Praxis der Softwareentwicklung: 3D Reconstruction Framework from Multi-View Images (3D-MuVi)

Pflichtenheft

Gri Sha Nathanael Schneider Stefan Wolf Jens Manig

Tim Brodbeck Laurenz Thiel



WS 2015/16

Inhaltsverzeichnis

1	Einleitung	4										
2	Zielbestimmung2.1 Musskriterien2.2 Kannkriterien2.3 Abgrenzungskriterien	5 5 5										
3	Produkteinsatz3.1 Einsatzgebiet3.2 Anwendungsbereich3.3 Zielgruppe3.4 Betriebsbedingungen	6 6 6 6										
4	Produktumgebung4.1Software4.2Hardware4.3Schnittstellen	7 7 7 7										
5	Produktfunktion5.1 Grundfunktionen5.2 Optionale Funktionen	8 8										
6	Produktdaten	9										
7	Systemmodell	10										
8	Produktleistungen	11										
9	Benutzeroberfläche 9.1 Hauptfenster											
10	Globale Testfälle 10.1 Testfälle 10.2 Testszenarien	13 13										
11	Qualitätszielbestimmungen	14										
	Entwicklungsumgebung 12.1 Allgemein	15										

13 Glossar														1	.6															
	12.4	??? .							•	•		•	•	 •	٠	٠	•		•	•	•	•	•	•				•	 1	.5
	12.3	Valid	lieru	ng																									 1	.5
	12.2	Impl	eme	ntie	rur	g]	.5

1 Einleitung

Die Welt wird digital - und mit ihr viele Prozesse. Die Kommunikation läuft heutzutage größtenteils mit digitalen Hilfsmitteln. Auch Geschäftsprozesse werden immer mehr Digital abgewickelt, soweit möglich. Um dies zu bewerkstelligen, müssen die Daten aus der Realen Welt allerdings erstmal digitalisiert werden. Viel ist in dieser Richtung geschehen, wie z.B. Kameras oder Scanner. Doch das einlesen komplexer Daten ist bis heute ein nicht-triviales Problem.

Dieses Projekt beschäftigt sich besonders mit dem Einlesen von Bildern und der Rekonstruktion von Dreidimensionalen Strukturen aus diesen Bildern. Viele Arbeitsbereiche erfordern eine Speicherung und Übertragung von Daten, wie sie im echten Leben vorzufinden sind - z.B. Dreidimensionale Bilder. In der Medizin werden sie benutzt, um Knochen und Skelette platzsparend verfügbar zu haben, in der Automobilindustrie benötigt man sie, um Prototypen schon vor dem ersten tatsächlichen Fertigungsschritt vor Augen zu haben. Besonders die Spielindustrie steigert ihre Anforderungen nach immer besseren und realistischeren Modellen.

Die für den Prozess verwendeten Algorithmen sind jedoch sehr spezialisiert und decken meist nur einen bestimmten Anwendungsfall ab. Zudem lassen sich für die einzelnen Schritte auch unterschiedliche Algorithmen kombinieren, was die Zusammenstellung für ein perfektes Ergebnis umso schwerer macht.

Ziel des 3D-MuVi Projekts ist es, die Kombination von Algorithmen und das damit verbundene Suchen nach dem bestmöglichen Ergebnis zu vereinfachen. Der Benutzer bekommt die Möglichkeit, verschiedene Algorithmen für die einzelnen Schritte auszuwählen und sich die Ergebnisse anzusehen, um somit das bestmögliche Resultat zu erzielen.

2 Zielbestimmung

2.1 Musskriterien

- Standard 3-Workflow(Posenbestimmung, Tiefenschätzung, Fusion), mit verschiedenen Algorithmen pro Schritt
- Übergabe von Einzelbildern
- ...

2.2 Kannkriterien

- fünf verschiedene Workflows
- ...

2.3 Abgrenzungskriterien

- Algorithmen müssen nicht implementiert, nur eingebunden werden
- ...

3 Produkteinsatz

- 3.1 Einsatzgebiet
- 3.2 Anwendungsbereich
- 3.3 Zielgruppe
- 3.4 Betriebsbedingungen

4 Produktumgebung

4.1 Software

Das Programm soll auf linuxbasierten Betriebssystemen laufen, da es mit QT entwickelt und möglichst Plattform unabhängig entwickelt wird, kann es sein, dass es auch unter anderen Betriebssystemen läuft.

4.2 Hardware

Als Hardware wird ein einfacher PC benötigt, welcher die Sofwtarebedingungen erfüllt.

4.3 Schnittstellen

5 Produktfunktion

Die Beschreibung der Funktionalität gliedert sich in Grundfunktionen und optionale Funktionen.

5.1 Grundfunktionen

5.1.1 Funktional

 $\F1010\$ Auswahl der Algorithmen Blablabla.

5.1.2 Nichtunktionalität

 $\F2010\$ Blub Blaaa

5.2 Optionale Funktionen

 $\F3010\$??? Blaaa

6 Produktdaten

Es werden folgende Daten gespeichert:

 \P Endergebnis

\PD1030 Parameter der einzelnen Algorithmen

 $\PD1040\$ Globale Einstellungen

\PD1050\ Konfiguration des Workflows

7 Systemmodell

8 Produktleistungen

9 Benutzeroberfläche

9.1 Hauptfenster

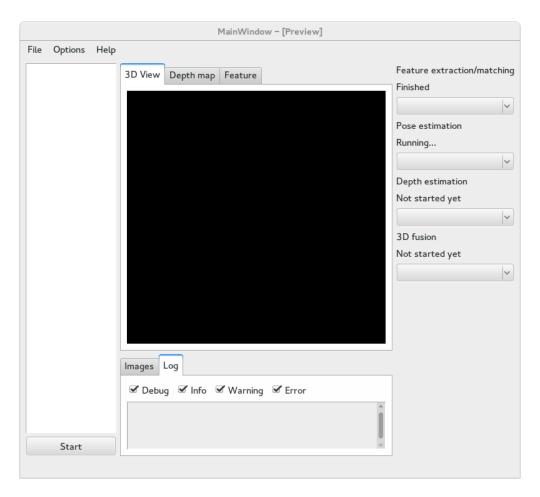


Abbildung 9.1: Hauptfenster

Algorithmuswahl Algorithmen können dem Workflow entsprechend aus ComboBoxen gewählt werden.

Bilderinput Eingabebilder werden als Thumbnails angezeigt.

10 Globale Testfälle

10.1 Testfälle

\T1010 Start des Programms **\T1020** ...

10.2 Testszenarien

• Testszenario 1 Blub

11 Qualitätszielbestimmungen

12 Entwicklungsumgebung

12.1 Allgemein

- \bullet LATEX
- Versionskontrolle (Git)

12.2 Implementierung

- $\bullet~$ Qt Creator
- ...

12.3 Validierung

• QtUnit

12.4 ???

 \bullet Bla

13 Glossar

Point cloud Menge von Punkten eines Vektorraums.