

Как векторное, так и смешанное произведение работают только с трехмерными векторами!

## Свойства векторного произведения

- Вектор  $\vec{c} = [\vec{a}, \vec{b}]$  будет направлен таким образом, что тройка векторов  $\vec{a}, \vec{b}, \vec{c}$  будет *правой*. Подробнее об ориентации в вопросе 9.

Ориентация прямой, плоскости, пространства.

- Модуль (длина вектора) векторного произведения  $[\vec{a}, \vec{b}]$  равен площади параллелограмма, образованного векторами  $\vec{a}$  и  $\vec{b}$ .
- Векторное произведение  $[\vec{a}, \vec{b}]$  равно нулю тогда и только тогда ( $\Leftrightarrow$ ), когда вектора  $\vec{a}$  и  $\vec{b}$  коллинеарны.
- Антикоммутативно - меняет свой знак при перестановке аргументов:

$$[\vec{a}, \vec{b}] = -[\vec{b}, \vec{a}]$$

- Ассоциативность при умножении на скаляр:

$$[\alpha \cdot \vec{a}, \vec{b}] = [\vec{a}, \alpha \cdot \vec{b}] = \alpha \cdot [\vec{a}, \vec{b}]$$

- Дистрибутивность по сложению:

$$[\vec{a} + \vec{b}, \vec{c}] = [\vec{a}, \vec{c}] + [\vec{b}, \vec{c}]$$

Доказывается через скалярное домножение на вектор:

$$\begin{aligned} ([\vec{a} + \vec{b}, \vec{c}], \vec{d}) &= (\vec{a} + \vec{b}, \vec{c}, \vec{d}) = (\vec{a}, \vec{c}, \vec{d}) + (\vec{b}, \vec{c}, \vec{d}) = \\ &= ([\vec{a}, \vec{c}], \vec{d}) + ([\vec{b}, \vec{c}], \vec{d}) = ([\vec{a}, \vec{c}] + [\vec{b}, \vec{c}], \vec{d}) \end{aligned}$$

Скалярные произведения равны, правая их часть равна, значит и левая тоже.

- С векторами векторное произведение не ассоциативно, однако выполняется уравнения Якоби:

$$[\bar{a}, [\bar{b}, \bar{c}]] + [\bar{c}, [\bar{a}, \bar{b}]] + [\bar{b}, [\bar{c}, \bar{a}]] = \bar{0}$$

- Операция с одним вектором дает ноль:

$$[\bar{a}, \bar{a}] = \bar{0}$$

## Свойства смешанного произведения

- Модуль смешанного произведения  $(\bar{a}, \bar{b}, \bar{c})$  равно объему параллелипипеда, образованного векторами  $\bar{a}$ ,  $\bar{b}$  и  $\bar{c}$ .
- Смешанное произведение это просто операции векторного и скалярного произведения вместе:

$$(\bar{a}, \bar{b}, \bar{c}) = (\bar{a}, [\bar{b}, \bar{c}]) = ([\bar{a}, \bar{b}], \bar{c})$$

- При "прокрутке" векторов внутри смешанного произведения его знак не меняется:

$$(\bar{a}, \bar{b}, \bar{c}) = (\bar{b}, \bar{c}, \bar{a}) = (\bar{c}, \bar{a}, \bar{b})$$

- Однако при обмене двух векторов местами знак смешанного произведения меняется:

$$(\bar{a}, \bar{b}, \bar{c}) = -(\bar{b}, \bar{a}, \bar{c}) = -(\bar{a}, \bar{c}, \bar{b})$$

- Если три вектора компланарны (как следствие - линейно зависимые), то смешанное произведение будет равно нулю (ведь тогда у параллелипипеда не будет объема).
- Как следствие, если любые два вектора коллинеарны (тоже линейно зависимые), то смешанное произведение будет равно нулю.
- *Как следствие этого следствия*, если любые два вектора равны, то смешанное произведение будет равно нулю.