

Proyecto encriptación

Brandon Masís Bolaños
Pedro Díaz Rodríguez



**“La simplicidad es la
máxima sofisticación”**

Leonardo da Vinci

Método de encriptación e histórico

1° y 2° Versión

XOR

P	Q	XOR
1	1	0
1	0	1
0	1	1
0	0	0

Cambio de caracteres

1010 → 0

1111 → 1

0101 → 2

[...]

0000 → F

3° Versión

Un cambio en la contraseña

S	>>	0	>>	L
83	>>	79	>>	76
01010011	>>	01001111	>>	01001100
00011100	>>	00000011	>>	01001100
1C	>>	03	>>	4C
		1C034C		

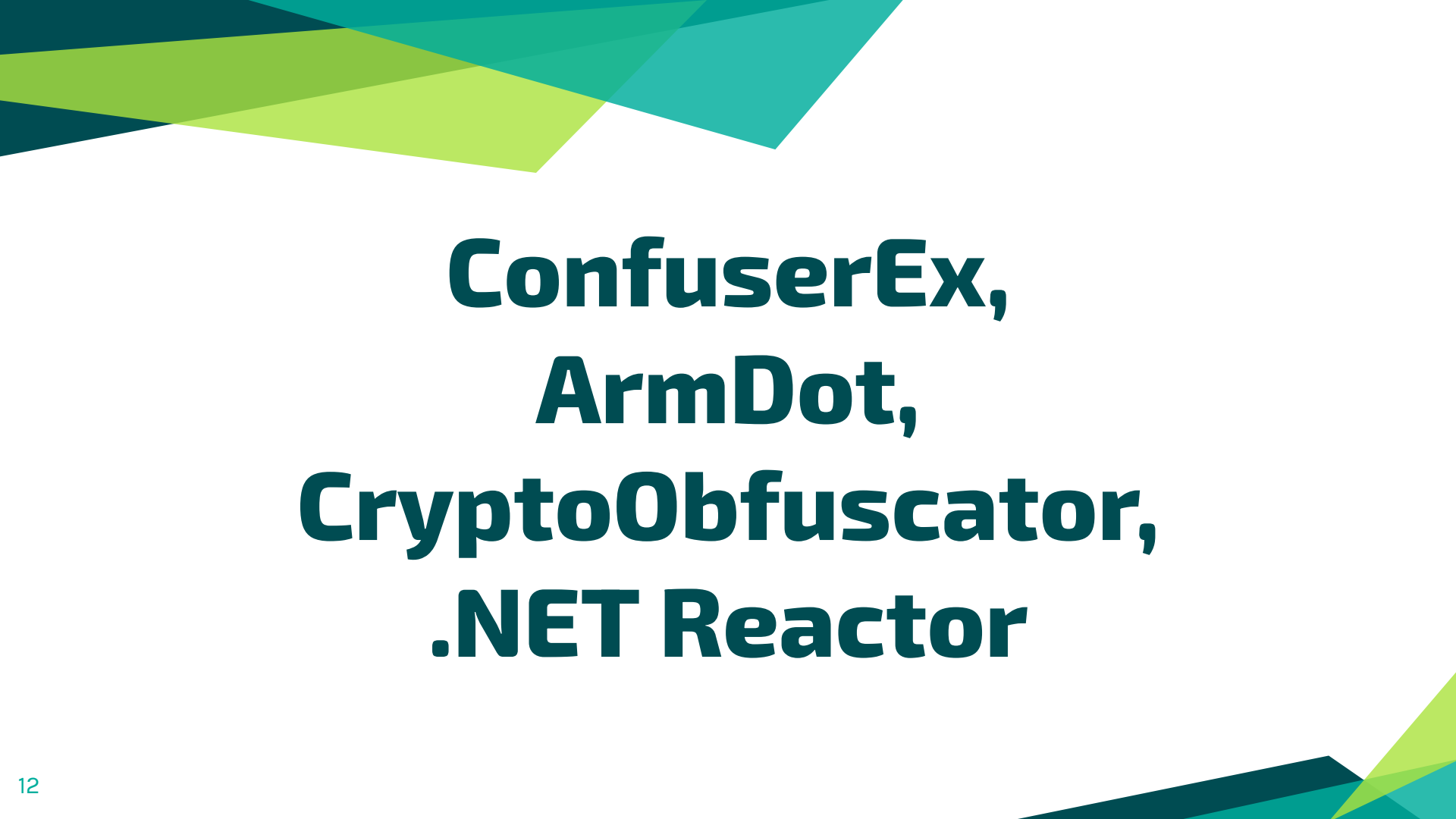
The background consists of several overlapping geometric shapes. At the top, there's a dark teal triangle pointing downwards. Below it, a large teal trapezoid or parallelogram shape dominates the center. The bottom of the image features more overlapping shapes in various shades of green and teal, creating a layered, mountain-like effect.

**Veamos esto en
código**

Recomendaciones



**¿Cómo ocultamos
nuestro código?**



**ConfuserEx,
ArmDot,
CryptoObfuscator,
.NET Reactor**

Vulneración del equipo correspondiente

abab_{x3}

@3#&@4\$*@3#&@4\$*

@38&@4@6@38&@4@6

@3*\$@4@3@3*\$@4@3

¡Preguntas!

