

Perfil Operativo:

1. ¿Cuáles son tus tareas clave en la planificación, supervisión y ejecución de los proyectos?

Hago elaboración de planos, prediseños, se podría decir, hidráulicos y de cuarto bombas, que son los que autorizan después el ingeniero (Gerardo Bran), y hago cálculo de materiales, los cuales se envían a proyectos según el avance del mismo. Y en supervisión o en el proyecto se hacen trazos de los mismos proyectos.

2. ¿Cómo calculas los costos y materiales necesarios? ¿Qué herramientas utilizas actualmente y qué limitaciones tienen?

Ya con anticipación hicimos un programa con el ingeniero (Gerardo Bran) en un programa de Excel, en el cual nosotros, basándonos en ese programa de Excel y en el AutoCAD, vamos ingresando las áreas necesarias y automáticamente con las fórmulas ingresadas nos van calculando materiales que necesitamos del proyecto. Y limitaciones, tal vez serían alguna información que el cliente no nos pueda proporcionar.

3. ¿Cuánto tiempo toma generar un presupuesto detallado?

De tres a cuatro horas, tal vez. Y depende también del tamaño del proyecto, qué áreas necesitan, Pero sí, más o menos de tres a cuatro horas.

4. ¿Cómo decides qué materiales usar del inventario y cuáles comprar? ¿Cómo verificas su disponibilidad?

Pues haciendo una consulta directa con el ingeniero (Gerardo Bran) de qué es lo que hay en la bodega. Y eso prácticamente, para ver por qué se compra dependiendo de cada proyecto, se va comprando el producto y se llega a bodega. Entonces, como ya tenemos el material ahí, ya solamente se informa o se solicita a la persona encargada qué es lo que necesitamos. Y ya de ahí se toma la decisión de si se va a cargar a bodega o si hace falta, se hace la compra y se carga en el lugar del proveedor.

5. ¿Cómo consultas y registras cambios en el inventario? ¿Quién es responsable de mantenerlo actualizado?

Sí, por medio de WhatsApp o por vía telefónica regularmente. Y quien lo lleva regularmente es el ingeniero (Gerardo Bran). Que recibe el material y todo.

6. ¿Cuáles son los errores más comunes en el control de materiales y cómo afectan la ejecución del proyecto?

Tal vez el error podría ser que pongamos cuatro o cinco proyectos en ejecución y que se compren de cada proyecto. Entonces, a veces estamos agarrando de un proyecto para otro y no se pone inventariado de que se tomó para ese proyecto, entonces ya queda desajustado el otro proyecto de que se tomó el material.

7. ¿Cómo te comunicas con la secretaria, el gerente y el personal de obra para garantizar la disponibilidad de materiales?

Por whatsapp y llamada.

8. ¿Cómo organizas el traslado y uso de materiales en cada proyecto? ¿Qué problemas surgen en la logística?

Regularmente los materiales de construcción se compran en alguna ferretería donde esté ubicado el proyecto. Por ejemplo, si fuera en el puerto o en Antigua, se busca una ferretería en las que ya tenemos proveedores y se cotiza y se compra el material como cemento, arena, piedrín, hierro en alguna ferretería de donde está ubicado el proyecto. Ahora, los productos que llegan a bodega son productos que no regularmente se encuentran en estas ferreterías. Entonces, ya se solicita por medio de WhatsApp qué es lo que necesitamos y ya se traslada por medio nuestro a cada proyecto.

10. ¿Qué funciones consideras esenciales en una herramienta automatizada para mejorar la planificación, el control de inventario y la supervisión de obras?

O sea, podría hacerse como algún programa que esté actualizado, Y constantemente nosotros metamos información de qué falte o qué necesitamos, y que a la vez de que estamos metiendo eso, cualquiera de las personas de la empresa podamos ver el movimiento de este material. Entonces, un programa que actualice.

11. ¿Cómo crees que un sistema digital optimizado podría mejorar la eficiencia en la ejecución de los proyectos?

Sí, definitivamente, para poder estar sabiendo realmente el avance de cada proyecto, tanto en materiales como en el mismo avance de mano de obra, de ir introduciendo información de qué que muros se han fundido, qué lozas se han fundido, en todo eso.