

# Human-Computer Interaction

## Bearbeitung zu *Interaktionsdesign*, SoSe 2016

Betreuer: Prof. Dr. Frank Steinicke

Autor(en): Merlin Steuer, Till Schander, Lennart Bergmann

Übung 8

---

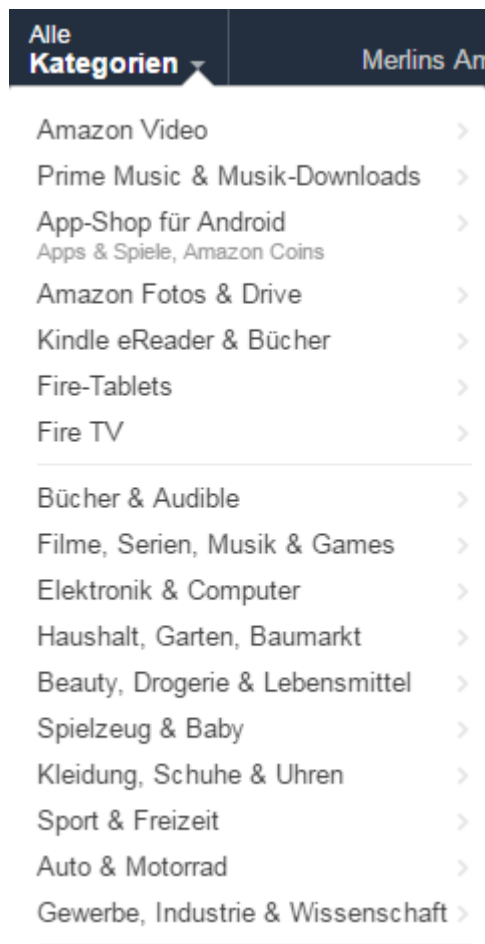
## Aufgabe 12

### 0.1 eCommerce-System: Amazon

Amazon ist der wohl weltgrößte Online-Handel. Es gibt kaum etwas, was man dort nicht kaufen kann, von Lebensmitteln über Alltagsgegenstände, Geschenke, Elektronik usw. Der Webshop von Amazon ist so aufgebaut, dass man sich wohl fühlt, wenn man einen größeren Supermarkt kennt. Die Artikel sind in Kategorien geordnet, welche man durchsuchen kann. Man kann auch einfach stöbern und sich von Amazon Produkte vorschlagen lassen, welche man interessant finden könnte. Öffnet man eine Kategorie, so wird eine Liste der beliebtesten Produkte dieser Kategorie angezeigt - ebenso, wie beliebte Produkte in Supermärkten i.d.R. vorn am Regal stehen, gut sichtbar für den Kunden.

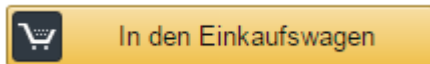
Das Konzept des Supermarktes wird natürlich bei Amazon erweitert durch verschiedenste Algorithmen zum Analysieren von Kaufverhalten und Vorschlägen von Produkten auf dieser Datenbasis.

- Die Supermarktregele: Produktkategorien



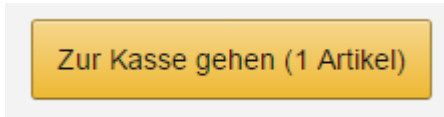
Alle zusammenhängenden Produkte sind in so genannten Kategorien geordnet. Weiß man nur eine grobe Richtung dessen, was man kaufen möchte, so geht man zu diesem Regal bzw. betrachtet die Kategorie und durchstöbert sie. Möchte man ein genaues Produkt finden kann man auch innerhalb einer Kategorie suchen, um den Suchbereich einzugrenzen, ebenso wie man im Supermarkt zum Backwarenregal geht, wenn man Mehl sucht.

- Der Einkaufswagen



Ähnlich wie man im Supermarkt während eines Einkaufs viele Artikel aussucht und in einen Einkaufswagen legt, lässt sich auch bei Amazon eine Menge von Artikeln für den späteren Kauf merken. Hier wurde die Einkaufswagenmetapher gewählt - man legt also Produkte virtuell hinein, welche man später dann bezahlen möchte.

- Nämlich an der Kasse



In der Einkaufswagenansicht kann man *zur Kasse gehen*. Man schiebt also seinen virtuellen Einkaufswagen zu einer Kasse, an der man seine Kreditkartendaten angibt, ähnlich als würde man im Supermarkt mit einer EC-Karte zahlen. Die Produkte werden dann zeitnah geliefert.

## 0.2 Media-Player: VLC Media Player

Der VLC Media Player ist einer der bekanntesten Open-Source Media Player. Er erlaubt es, Musikdateien vieler Formate, Videos, CDs und DVDs u.v.m. abzuspielen. Wir betrachten hier zunächst nur die Funktion des Musik Abspielens.

Der Media-Player möchte sich so bedienen lassen, wie das gute alte Stereo-Rack im Wohnzimmer. Ist eine Datei geöffnet, so möchte man, dass sich der Audiophile Stereoanlagenbesitzer möglichst zu Hause fühlt.

- Die Bedienelemente



Die Bedienelemente für Play, Pause, Stop, Forward/Rewind, Shuffle usw. sind alle mit Ikonen versehen, welche denen entsprechen, die man auf nahezu jeder Stereoanlage findet. Auch die Anordnung ist sehr ähnlich. Dadurch ist die Benutzung schnell und leicht erklärend. Sogar das lange Drücken der Vor- und Zurückspultasten funktioniert wie man es kennt. Drückt man ein mal kurz, springt der Titel einen weiter, hält man sie gedrückt, so spult man im aktuellen Titel vor und zurück.

- Die Wiedergabeliste

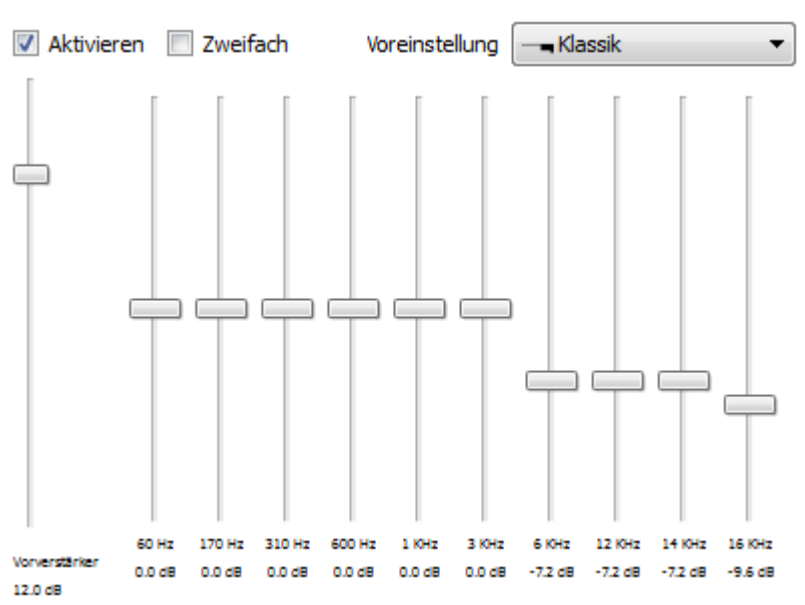


Titel	Laufzeit	Album
Symphony No.8 in G, Op....	10:02	Dvorák: Symphony No....
Symphony No.8 in G, Op.8...	10:53	Dvorák: Symphony No.8 ...
Symphony No.8 in G, Op.8...	06:14	Dvorák: Symphony No.8 ...
Symphony No.8 in G, Op.8...	10:18	Dvorák: Symphony No.8 ...
Symphonic Variations, Op....	00:37	Dvorák: Symphony No.8 ...
Symphonic Variations, Op....	01:25	Dvorák: Symphony No.8 ...
Symphonic Variations, Op....	01:30	Dvorák: Symphony No.8 ...
Symphonic Variations, Op....	01:38	Dvorák: Symphony No.8 ...
Symphonic Variations, Op....	02:15	Dvorák: Symphony No.8 ...
Symphonic Variations, Op....	02:19	Dvorák: Symphony No.8 ...
Symphonic Variations, Op....	01:56	Dvorák: Symphony No.8 ...
Symphonic Variations, Op....	01:23	Dvorák: Symphony No.8 ...
Symphonic Variations, Op....	02:54	Dvorák: Symphony No.8 ...
Symphonic Variations, Op....	01:56	Dvorák: Symphony No.8 ...
Symphonic Variations, Op....	04:00	Dvorák: Symphony No.8 ...

Die Wiedergabeliste stellt das CD-Cover bzw. dessen Rückseite dar, auf welcher alle Titel einer Platte mit Namen, Reihenfolge und Spieldauer vermerkt sind. Oft sogar in einem Separaten Fenster

(schließlich hält man die CD-Hülle ja auch neben der Anlage in der Hand) bekommt man so einen schnellen Überblick darüber, welche Titel die aktuelle CD noch zu bieten hat.

- Der Equalizer



Wer ein Audiophiler ist, der etwas auf sich hält, hat für jedes Genre und jeders Lautsprecher-Arrangement eine eigene Equalizer-Einstellung, welche auf seiner Anlage den besten Klang herauskitzelt. Die typischen Schieberegler findet man noch heute in vielen Stereoanlagen-Racks. Der VLC-Mediaplayer bietet natürlich auch diese Funktionalität und bildet die Equalizer-Regler in einem Fenster so ab, wie man es aus der analogen Welt gewohnt ist.

## 0.3 Soziales Netzwerk

## 0.4 Sonstiges