



INSTITUTO POLITÉCNICO NACIONAL



ESCUELA SUPERIOR DE CÓMPUTO

INGENIERÍA EN SISTEMAS COMPUTACIONALES

MATERIA: APPLICATION DEVELOPMENT FOR MOBILE DEVICES

PROFESOR: CIFUENTES ALVAREZ ALEJANDRO SIGFRIDO

PRESENTA:

RAMIREZ BENITEZ BRAYAN

GRUPO: 3CM17

“TAREA 21 – Material Design”

CIUDAD DE MEXICO A 12 DE ABRIL DE 2022

Introducción

Las características principales de Material Design son las siguientes.

- ❖ Es un lenguaje visual de diseño común, que posee sus propias normas para casi todos los detalles y se mantienen independientemente del tamaño de pantalla, donde la profundidad, las superficies, los bordes, las sombras y los colores juegan un papel principal.
- ❖ Incluye una renovación de la tipografía Roboto para está que pueda adaptarse correctamente a todas las plataformas.
- ❖ Es amplio, gráfico e intuitivo. Los elementos fundamentales de diseño se basan en tipografía de imprenta, mallas, espacio, escala, color y uso de imágenes.
- ❖ Los tratamientos visuales se hacen más agradable a la vista. Opciones adecuadas de color, imágenes de borde a borde, tipografía a gran escala y el espacio, crean una interfaz gráfica amplia para sumergir al usuario en la experiencia.
- ❖ Con el movimiento se respeta y refuerza al usuario como el motor principal.
- ❖ El diseño de material proporciona un conjunto de propiedades para personalizar el tema de diseño de materiales en color.

Desarrollo

En el siguiente ejercicio se diseña un tema personalizado e implanta el control de navegación utilizando el RecyclerView. Se utilizan cinco atributos principales para personalizar el tema general.

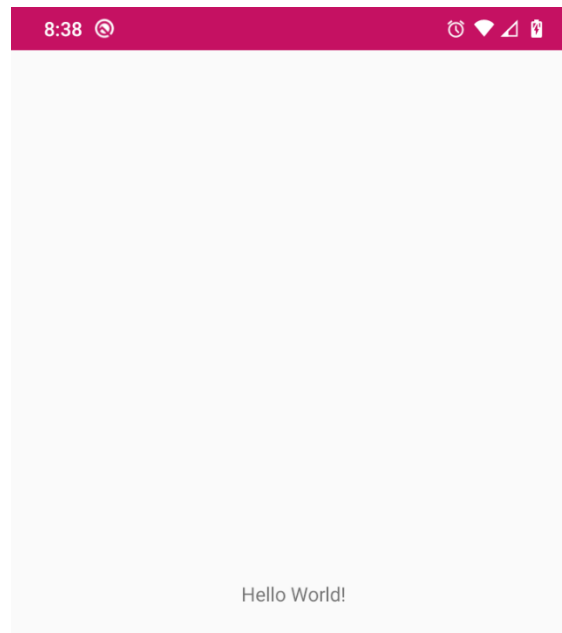


Figura 1. Cambio de color con estilo

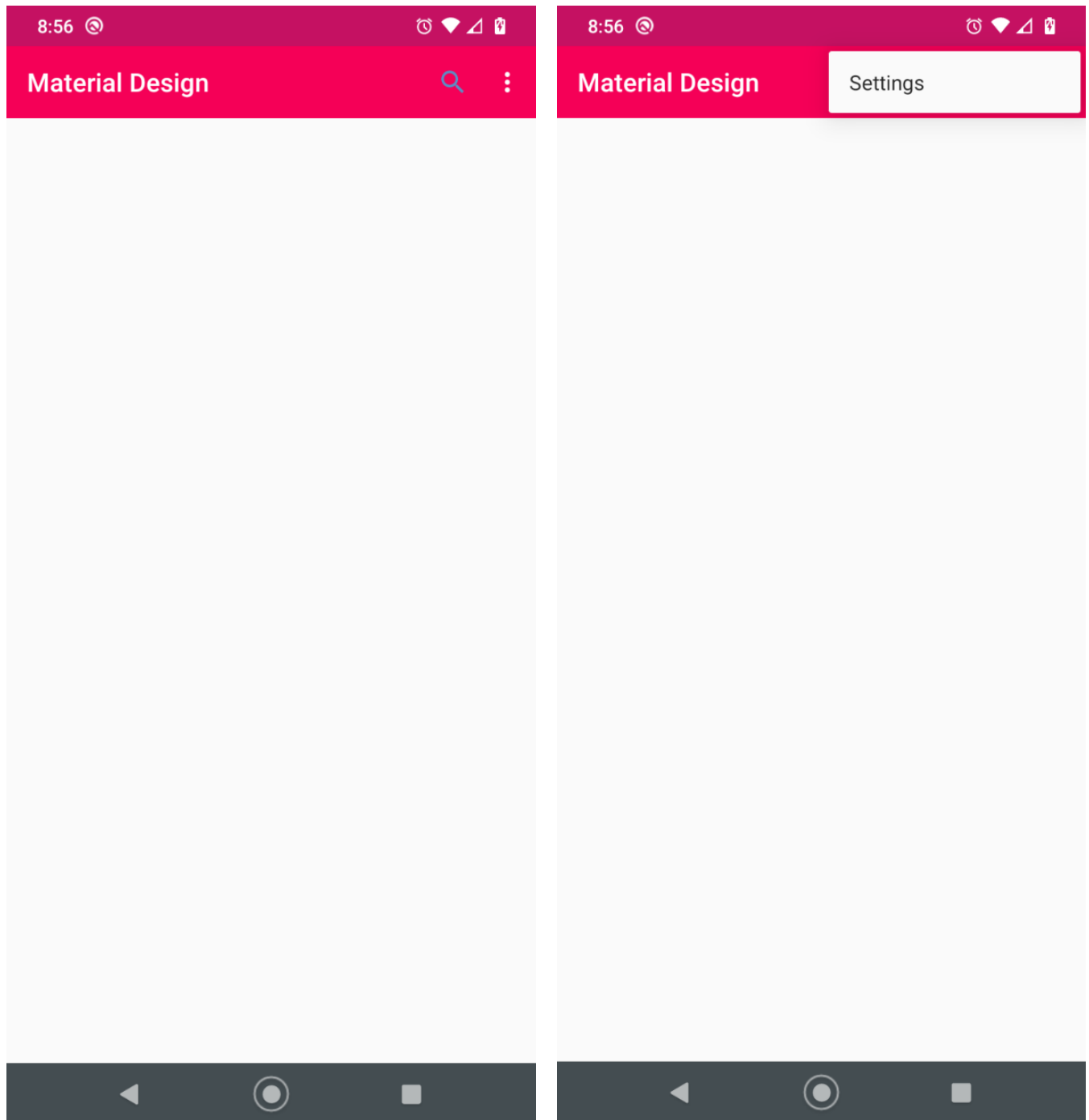


Figura 2. Barra de herramientas

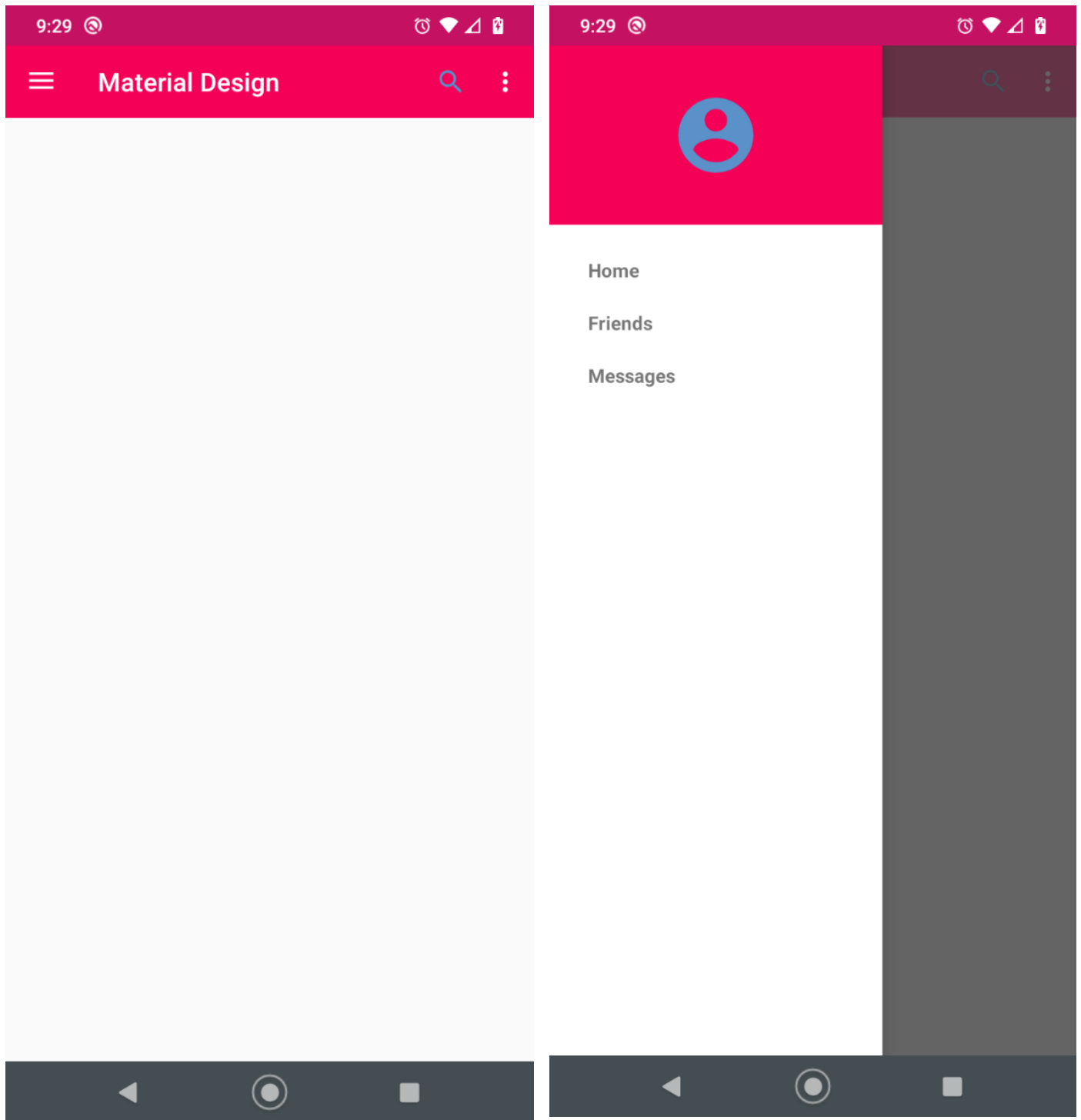


Figura 3. Navigation Drawer

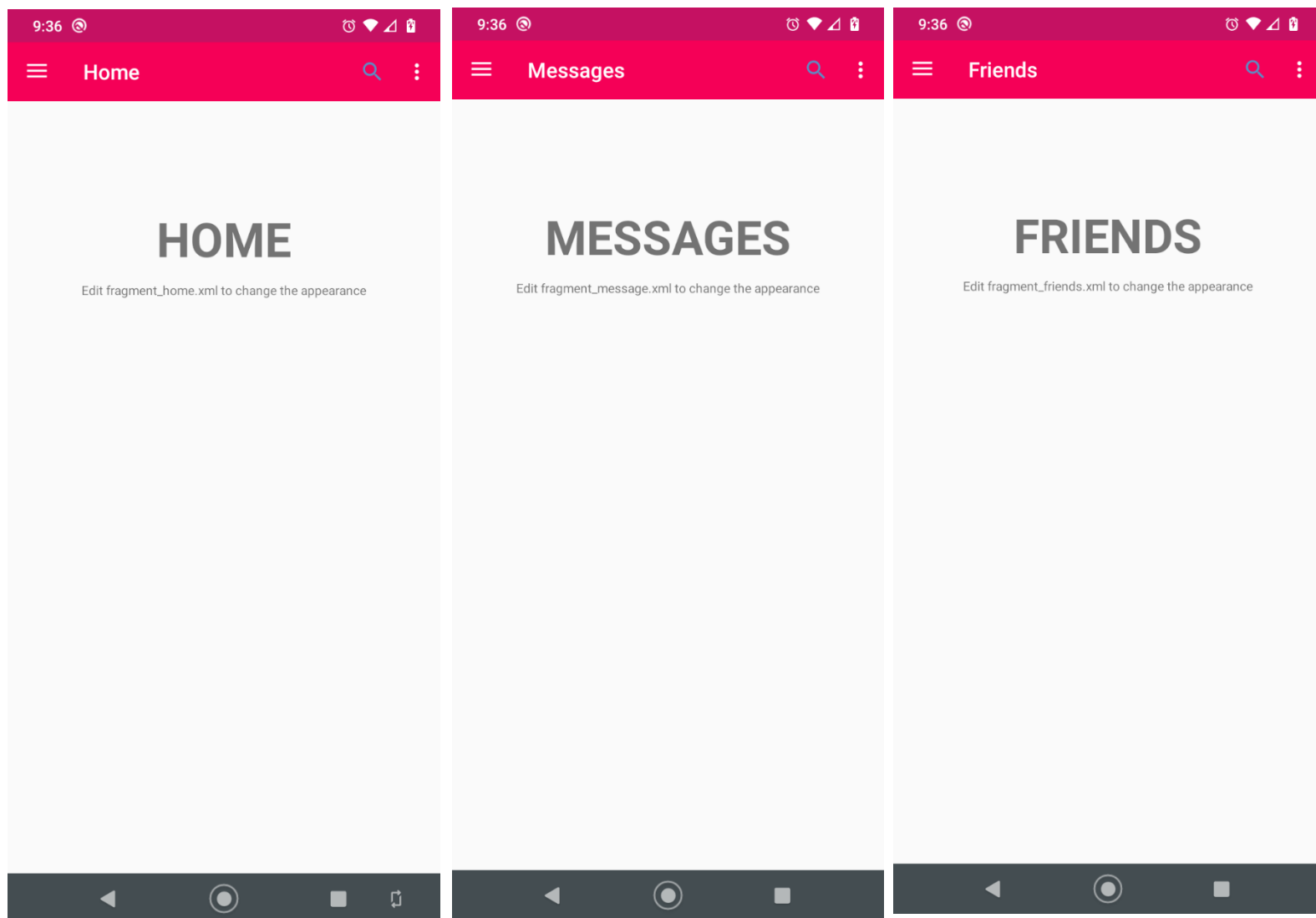


Figura 4. Muestra de cada fragmento desde el menú del panel de navegación

Ejercicio 1. Cambiar idioma de todos los componentes



