Modelo Canônico de Artigo científico com abnTFX2adaptado

John Marston* Lauro César Araujo[†] 25/05/2022

Resumo

Conforme a ABNT NBR 6022:2018, o resumo no idioma do documento é elemento obrigatório. Constituído de uma sequência de frases concisas e objetivas e não de uma simples enumeração de tópicos, não ultrapassando 250 palavras, seguido, logo abaixo, das palavras representativas do conteúdo do trabalho, isto é palavras-chave e/ou descritores, conforme a NBR 6028. (...) As palavras-chave devem figurar logo abaixo do resumo, antecedidas da expressão Palavras-chave:, separadas entre si por ponto e finalizadas também por ponto.

Palavras-chave: latex. abntex. editoração de texto.

Abstract

According to ABNT NBR 6022:2018, an abstract in foreign language is optional.

Keywords: latex. abntex.

1 Introdução

Este documento e seu código-fonte são exemplos de referência de uso da classe abntex2 e do pacote abntex2cite. O documento exemplifica a elaboração de publicação periódica científica impressa produzida conforme a ABNT NBR 6022:2018 Informação e documentação - Artigo em publicação periódica científica - Apresentação.

A expressão "Modelo canônico" é utilizada para indicar que abnTEX2 não é modelo específico de nenhuma universidade ou instituição, mas que implementa tão somente os

^{*&}quot;Recomenda-se que os dados de vinculação e endereço constem em nota, com sistema de chamada próprio, diferente do sistema adotado para citações no texto." <http://www.abntex.net.br/>

[†] "Constar currículo sucinto de cada autor, com vinculação corporativa e endereço de contato."

requisitos das normas da ABNT. Uma lista completa das normas observadas pelo abnTEX2 é apresentada em Araujo (2015a).

Sinta-se convidado a participar do projeto abnTEX2! Acesse o site do projeto em http://www.abntex.net.br/. Também fique livre para conhecer, estudar, alterar e redistribuir o trabalho do abnTEX2, desde que os arquivos modificados tenham seus nomes alterados e que os créditos sejam dados aos autores originais, nos termos da "The LATEX Project Public License".

Encorajamos que sejam realizadas customizações específicas deste documento. Porém, recomendamos que ao invés de se alterar diretamente os arquivos do abnTEX2, distribua-se arquivos com as respectivas customizações. Isso permite que futuras versões do abnTEX2 não se tornem automaticamente incompatíveis com as customizações promovidas. Consulte Araujo (2015b) para mais informações.

Este exemplo deve ser utilizado como complemento do manual da classe abntex2 (ARAUJO, 2015a), dos manuais do pacote abntex2cite (ARAUJO, 2015d; ARAUJO, 2015e) e do manual da classe memoir (WILSON; MADSEN, 2010). Consulte o Araujo (2015c) para obter exemplos e informações adicionais de uso de abnTEX2 e de LATEX.

2 Exemplos de comandos

2.1 Margens

A norma ABNT NBR 6022:2018 não estabelece uma margem específica a ser utilizada no artigo científico. Dessa maneira, caso deseje alterar as margens, utilize os comandos abaixo:

```
\setlrmarginsandblock{3cm}{3cm}{*}
\setulmarginsandblock{3cm}{3cm}{*}
\checkandfixthelayout
```

2.2 Duas colunas

É comum que artigos científicos sejam escritos em duas colunas. Para isso, adicione a opção twocolumn à classe do documento, como no exemplo:

```
\documentclass[article,11pt,oneside,a4paper,twocolumn]{abntex2}
```

E possível indicar pontos do texto que se deseja manter em apenas uma coluna, geralmente o título e os resumos. Os resumos em única coluna em documentos com a opção twocolumn devem ser escritos no ambiente resumoumacoluna:

 $^{^{1}}$ <http://www.latex-project.org/lppl.txt>

```
Texto do resumo.

\texto do resumo.

\texto do resumo.

\texto do resumo.

\noindent
\textbf{Palavras-chave}: latex. abntex. editoração de texto.
\end{resumoumacoluna}

\textity FIM DE ARTIGO EM DUAS COLUNAS
```

2.3 Recuo do ambiente citação

Na produção de artigos (opção article), pode ser útil alterar o recuo do ambiente citação. Nesse caso, utilize o comando:

```
\setlength{\ABNTEXcitacaorecuo}{1.8cm}
```

Quando um documento é produzido com a opção twocolumn, a classe ab
ntex2 automaticamente altera o recuo padrão de 4 cm, definido pela ABNT NBR 10520:2002 seção 5.3, para 1.8 cm.

3 Cabeçalhos e rodapés customizados

Diferentes estilos de cabeçalhos e rodapés podem ser criados usando os recursos padrões do memoir.

Um estilo próprio de cabeçalhos e rodapés pode ser diferente para páginas pares e ímpares. Observe que a diferenciação entre páginas pares e ímpares só é utilizada se a opção twoside da classe abntex2 for utilizado. Caso contrário, apenas o cabeçalho padrão da página par (even) é usado.

Veja o exemplo abaixo cria um estilo chamado meuestilo. O código deve ser inserido no preâmbulo do documento.

```
%%criar um novo estilo de cabeçalhos e rodapés
\makepagestyle{meuestilo}
  %%cabeçalhos
  \makeevenhead{meuestilo} %%pagina par
     {topo par à esquerda}
     {centro \thepage}
     {direita}
  \makeoddhead{meuestilo} %%pagina impar ou com oneside
     {topo impar/oneside à esquerda}
     {centro\thepage}
     {direita}
  \makeheadrule{meuestilo}{\textwidth}{\normalrulethickness} %linha
  %% rodapé
  \makeevenfoot{meuestilo}
     {rodapé par à esquerda} %%pagina par
     {centro \thepage}
```

```
{direita}
\makeoddfoot{meuestilo} %%pagina ímpar ou com oneside
{rodapé ímpar/onside à esquerda}
{centro \thepage}
{direita}
```

Para usar o estilo criado, use o comando abaixo imediatamente após um dos comandos de divisão do documento. Por exemplo:

```
\begin{document}
    %%usar o estilo criado na primeira página do artigo:
    \pretextual
    \pagestyle{meuestilo}

\maketitle
    ...

%%usar o estilo criado nas páginas textuais
    \textual
    \pagestyle{meuestilo}

    \chapter{Novo capítulo}
    ...
\end{document}
```

Outras informações sobre cabeçalhos e rodapés estão disponíveis na seção 7.3 do manual do memoir (WILSON; MADSEN, 2010).

4 Imagens

Para incluir imagens em L^AT_EXprimeiramente é necessário chamar o pacote:

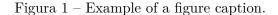
```
1 \usepackage{graphicx}
```

Há diversas formas para adicionar imagens em LATEXuma das mais utilizadas é a include-graphics:

```
\includegraphics{images/fig-senai.png}
```

É possível definir o tamanho da imagem através do comando scale:

```
1  \begin{figure}[H]
2    \centerline{
3     \includegraphics*[scale=1.5]{images/fig1.png}
4    }
5    \caption{Example of a figure caption.}
6    \label{fig}
7  \end{figure}
```



Se for necessário por estética pode-se adicionar uma moldura na imagem como segue abaixo:

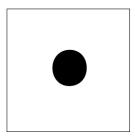


Figura 2 – Example of a figure caption.

Pode-se também especificar a largura e altura da figura caso necessário:

Figura 3 – Example of a figure caption.

É possível, alternativamente setar a largura da figura de acordo com o parágrafo:

```
1 \begin{figure}[H]
```

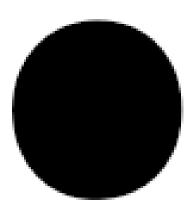


Figura 4 – Example of a figure caption.

Há ainda como inscrever finguras dentro de figuras:

```
begin{figure}[H]

includegraphics[scale=1]{example-image-1x1}

centering

%superior esquerda

llap{\shortstack{
        \includegraphics[scale=1.5]{images/fig1.png}\\
        \rule{0ex}{1.35in}%polegadas eixo Y

}

rule{1.4in}{0ex}}%polegadas eixo X
```

```
%inferior esquerda
        \llap{\shortstack{
               \includegraphics[scale=1.5]{images/fig1.png}\\
               13
14
         \left\{1.4in\right\}{0ex}}\% polegadas eixo X
15
16
        %superior direita
        \llap{\shortstack{
17
                \verb|\includegraphics[scale=1.5]{images/fig1.png}|\\
18
                \rule{0ex}{1.35in}%polegadas eixo Y
19
20
          21
        %inferior direita
23
        \llap{\shortstack{
24
                \includegraphics[scale=1.5]{images/fig1.png}\\
                \rule{0ex}{0.15in}%polegadas eixo Y
             }
26
          \rule{0.2in}{0ex}}%polegadas eixo X
27
        \caption{This is my embedded figure}
28
        \end{figure}
29
```

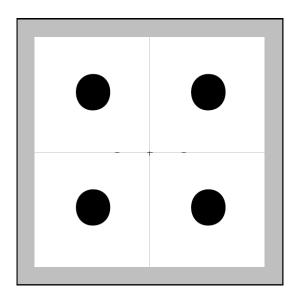


Figura 5 – This is my embedded figure

O LATEXpermite ainda colocar sombras na imagem:

```
begin{figure}[H]

centerline{
    \shadowbox{\includegraphics*[scale=1.5]{images/fig1.png}}

caption{Example of a figure caption.}

label{fig}
end{figure}
```

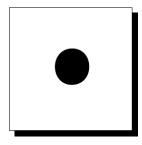


Figura 6 – Example of a figure caption.

Além disso, há como fazer uma quebra de texto em torno da imagem:

```
\begin{wrapfigure}{1}{0.25\textwidth}
\includegraphics[width=0.9\linewidth]{images/fig1.png}
\caption{Caption1}
\label{fig:wrapfig}
\end{wrapfigure}
```

Praesent in sapien. Lorem ipsum dolor sit amet, consectetuer adipiscing elit. Duis fringilla tristique neque. Sed interdum libero ut metus. Pellentesque placerat.



Figura 7 - Caption1

Praesent in sapien. Lorem ipsum dolor sit amet, consectetuer adipiscing elit. Duis fringilla tristique neque. Sed interdum libero ut metus. Pellentesque placerat. Nam rutrum augue a leo. Morbi sed elit sit amet ante lobortis sollicitudin. Praesent in sapien. Lorem ipsum dolor sit amet, consectetuer adipiscing elit. Duis fringilla tristique neque. Sed interdum libero ut metus. Pellentesque placerat. Nam rutrum augue a leo. Morbi sed elit sit amet ante lobortis sollicitudin. Praesent in sapien. Lorem ipsum dolor sit amet, consectetuer adipiscing elit. Duis fringilla tristique neque. Sed interdum libero ut metus. Pellentesque placerat. Nam rutrum augue a leo. Morbi sed elit sit amet ante lobortis solliciturum augue a leo. Morbi sed elit sit amet ante lobortis solliciturum augue a leo. Morbi sed elit sit amet ante lobortis solliciturum augue a leo.

din. Pellentesque placerat. Nam rutrum augue a leo. Morbi sed elit sit amet ante lobortis sollicitudin.mauri.Praesent in sapien. Lorem ipsum dolor sit amet, consectetuer adipiscing elit. Duis fringilla tristique neque. Maecenas dignissim aliquam pellentesque.

Pode-se também posicionar a figura sem quebra de texto:

```
begin{figure}[htbp]
    \includegraphics[width=0.3\textwidth, right]{images/fig1.png}

ou

begin{figure}

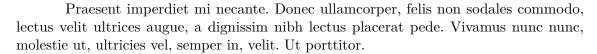
htbp

includegraphics[htbp]
    \includegraphics[width=0.3\textwidth]{images/fig1.png}

end{figure}
```

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetuer adipiscing elit. Etiam lobortis facilisis sem. Nullam nec mi et neque pharetra sollicitudin. Praesent imperdiet mi necante. Donec ullamcorper, felis non sodales commodo, lectus velit ultrices augue, a dignissim nibh lectus placerat pede. Vivamus nunc nunc, molestie ut, ultricies vel, semper in, velit. Ut porttitor.

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetuer adipiscing elit. Etiam lobortis facilisis sem. Nullam nec mi et neque pharetra sollicitudin.



No \LaTeX , se houver necessidade, é possível adicionar imagens compostas:

```
\begin{figure}[H]
2
        \centering
        \begin{minipage}{.5\textwidth}
3
4
           \centering
           \verb|\includegraphics[width=0.5\linewidth, height=0.15\textheight]{|} 
     images/fig2.png}
           \colon{dt=0.1}
6
           \label{fig:prob1_6_2}
8
        \end{minipage}%
9
        \begin{minipage}{0.5\textwidth}
           \centering
10
           11
     images/fig-senai.png}
           \caption{$dt =$}
12
           \label{fig:prob1_6_1}
13
        \end{minipage}
14
        \begin{minipage}{0.5\textwidth}
16
          \centering
          \include graphics[width=0.5\linewidth, height=0.15\textheight]{
17
     images/fig-senai.png}
          \caption{$dt =$}
18
19
          \label{fig:prob1_6_1}
        \end{minipage}
20
     \end{figure}
```

Há mais opções de imagens compostas comentadas no código.





Figura 8 - dt = 0.1

Figura 9 - dt =



Figura 10 - dt =

5 Mais exemplos no Modelo Canônico de Trabalhos Acadêmicos

Este modelo de artigo é limitado em número de exemplos de comandos, pois são apresentados exclusivamente comandos diretamente relacionados com a produção de artigos.

Para exemplos adicionais de abnT_EX2 e L^AT_EX, como inclusão de figuras,fórmulas matemáticas, citações, e outros, consulte o documento Araujo (2015c).

6 Consulte o manual da classe abntex2

Consulte o manual da classe abntex2 (ARAUJO, 2015a) para uma referência completa das macros e ambientes disponíveis.

7 Considerações finais

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetuer adipiscing elit. Ut purus elit, vestibulum ut, placerat ac, adipiscing vitae, felis. Curabitur dictum gravida mauris. Nam arcu libero, nonummy eget, consectetuer id, vulputate a, magna. Donec vehicula augue eu neque. Pellentesque habitant morbi tristique senectus et netus et malesuada fames ac turpis egestas. Mauris ut leo. Cras viverra metus rhoncus sem. Nulla et lectus vestibulum urna fringilla ultrices. Phasellus eu tellus sit amet tortor gravida placerat. Integer sapien est, iaculis in, pretium quis, viverra ac, nunc. Praesent eget sem vel leo ultrices bibendum. Aenean faucibus. Morbi dolor nulla, malesuada eu, pulvinar at, mollis ac, nulla. Curabitur auctor semper nulla. Donec varius orci eget risus. Duis nibh mi, congue eu, accumsan eleifend, sagittis quis, diam. Duis eget orci sit amet orci dignissim rutrum.

Nam dui ligula, fringilla a, euismod sodales, sollicitudin vel, wisi. Morbi auctor lorem non justo. Nam lacus libero, pretium at, lobortis vitae, ultricies et, tellus. Donec aliquet, tortor sed accumsan bibendum, erat

ligula aliquet magna, vitae ornare odio metus a mi. Morbi ac orci et nisl hendrerit mollis. Suspendisse ut massa. Cras nec ante. Pellentesque a nulla. Cum sociis natoque penatibus et magnis dis parturient montes, nascetur ridiculus mus. Aliquam tincidunt urna. Nulla ullamcorper vestibulum turpis. Pellentesque cursus luctus mauris.

Nulla malesuada porttitor diam. Donec felis erat, congue non, volutpat at, tincidunt tristique, libero. Vivamus viverra fermentum felis. Donec nonummy pellentesque ante. Phasellus adipiscing semper elit. Proin fermentum massa ac quam. Sed diam turpis, molestie vitae, placerat a, molestie nec, leo. Maecenas lacinia. Nam ipsum ligula, eleifend at, accumsan nec, suscipit a, ipsum. Morbi blandit ligula feugiat magna. Nunc eleifend consequat lorem. Sed lacinia nulla vitae enim. Pellentesque tincidunt purus vel magna. Integer non enim. Praesent euismod nunc eu purus. Donec bibendum quam in tellus. Nullam cursus pulvinar lectus. Donec et mi. Nam vulputate metus eu enim. Vestibulum pellentesque felis eu massa.

Referências

ARAUJO, L. C. A classe abntex2: Modelo canônico de trabalhos acadêmicos brasileiros compatível com as normas ABNT NBR 14724:2011, ABNT NBR 6024:2012 e outras. [S.l.], 2015. Disponível em: http://www.abntex.net.br/. Citado 2 vezes nas páginas 2 e 10.

ARAUJO, L. C. Como customizar o abnTeX2. 2015. Wiki do abnTeX2. Disponível em: https://github.com/abntex/abntex2/wiki/ComoCustomizar. Acesso em: 27 abr 2015. Citado na página 2.

ARAUJO, L. C. Modelo Canônico de Trabalho Acadêmico com abnTeX2. [S.l.], 2015. Disponível em: http://www.abntex.net.br/. Citado 2 vezes nas páginas 2 e 10.

ARAUJO, L. C. O pacote abntex2cite: Estilos bibliográficos compatíveis com a ABNT NBR 6023. [S.l.], 2015. Disponível em: http://www.abntex.net.br/. Citado na página 2.

ARAUJO, L. C. O pacote abntex2cite: tópicos específicos da ABNT NBR 10520:2002 e o estilo bibliográfico alfabético (sistema autor-data). [S.l.], 2015. Disponível em: http://www.abntex.net.br/. Citado na página 2.

WILSON, P.; MADSEN, L. The Memoir Class for Configurable Typesetting - User Guide. Normandy Park, WA, 2010. Disponível em: http://mirrors.ctan.org/macros/latex/contrib/memoir/memman.pdf. Acesso em: 19 dez. 2012. Citado 2 vezes nas páginas 2 e 4.

Agradecimentos

Texto sucinto aprovado pelo periódico em que será publicado. Último elemento pós-textual.