# Je dis *probablement* parce que, n’ayant absolument aucune envie d’être associé davantage à un film dont l’absurdité défie les frontières du surréalisme, j’avais décidé de m’en dissocier complètement après avoir remis la cassette aux membres de la société cinématographique.

testtesttesttesttesttest

# Je dis *probablement* parce que, n’ayant absolument aucune envie d’être associé davantage à un film dont l’absurdité défie les frontières du surréalisme, j’avais décidé de m’en dissocier complètement après avoir remis la cassette aux membres de la société cinématographique.

test