



# Photoshop基本操作



# 目录

- Photoshop应用领域
- Photoshop案例赏析
- Photoshop界面布局
- Photoshop 文件操作
- Photoshop常用工具

## 应用领域



平面设计



装潢设计





动漫设计



包装设计



网页设计



印刷设计





QQ头像设计



企业形象· 品牌标志



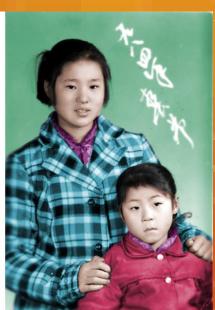
影视制作

## (1) 老照片翻新处理,效果如图所示。









老照片翻新处理

(2) 照片个性色调调整,效果如图所示。





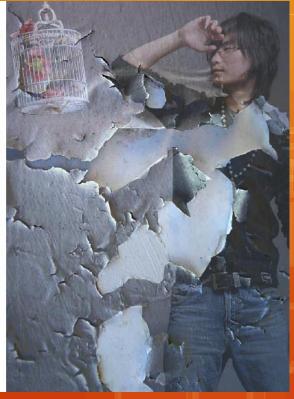




照片个性色调调整

(3) 数码照片合成,效果如图所示。

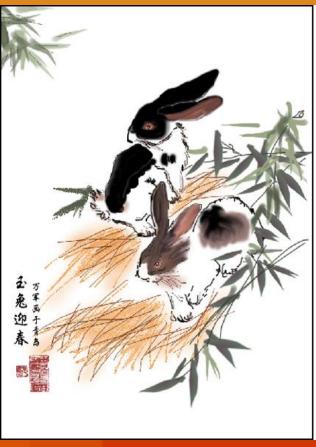




数码照片合成

# (4) 绘制的国画及卡通图形,效果如图所示









(5) 绘制的实物造型,效果如图所示。







绘制的实物造型

(6)结合【滤镜】命令制作的特效,效果如图所示。







制作的特效

(7)结合【滤镜】命令制作的艺术效果字,效果如图所示。





制作的艺术效果字

(8) 包装设计,效果如图所示。







包装设计

(9) 各类广告设计,效果如图所示。









广告设计

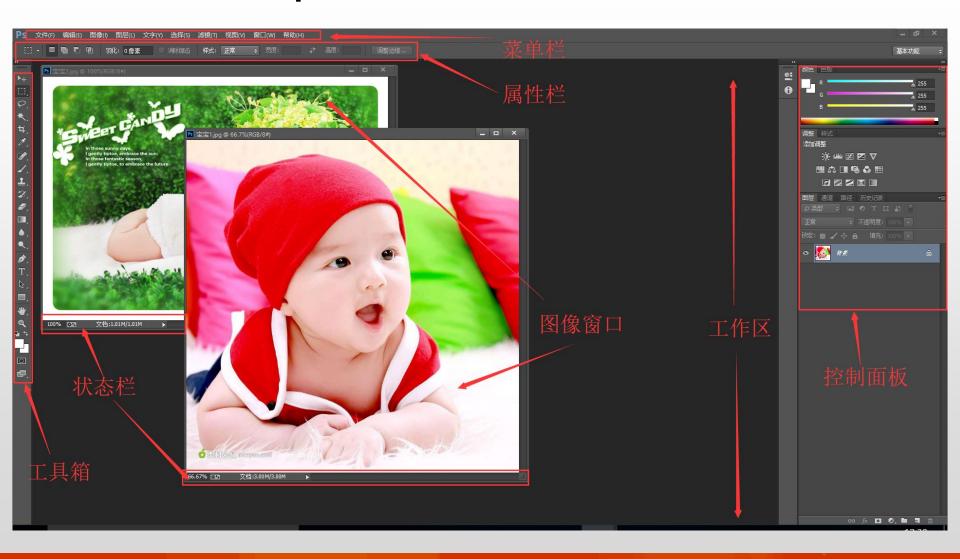
(10)设计的网页及网络广告,效果如图所示。







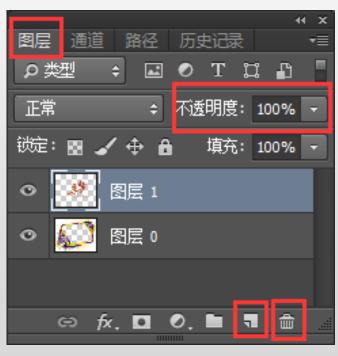
# Photoshop界面布局

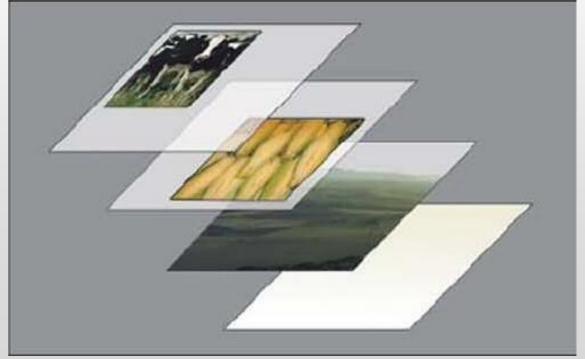


## 图层与历史记录

#### 1. 图层

Photoshop 图层就如同堆叠在一起的透明纸。图层中可以加入 文本、图片、表格、插件,也可以在里面再嵌套图层。

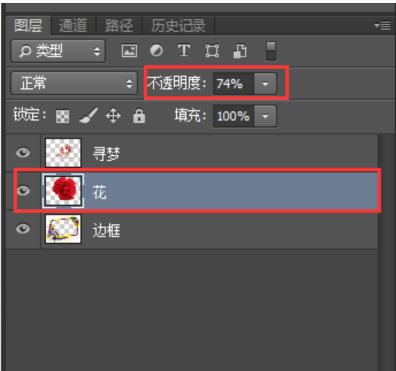






### 1. 图层





#### 2. 历史记录

自动记录对图像进行编辑的操作步骤。





# 文件操作

新建文件
选择菜单中的"文件/新建"命令
按"Ctrl+N"键

名称( <u>N</u> ):	未标题-1			好
预设(P): 自定			~	取消
宽度( <u>W</u> ):	1024	像素	~	存储预设( <u>S</u> )
高度( <u>H</u> ):	768	像素	~	删除预设( <u>D</u> )
分辨率( <u>R</u> ):	72	像素/英寸	~	
颜色模式( <u>M</u> ):	RGB 颜色	8 位	~	
背景内容( <u>C</u> ):	白色		~	图像大小: 2.25M
◈ 高級 ──				
颜色配置文件( <u>O</u> ):	sRGB IEC61966-2.1		~	
像素长宽比(X):	方形		~	



## 文件操作

2. 打开文件

菜单:文件/打开

快捷键:Ctrl+O

3. 关闭文件

菜单:文件/关闭

快捷键:Ctrl+W

单击图象右上方的关闭图标

4. 保存文件

菜单: 文件/存储 (Ctrl+S)

文件/存储为(Ctrl+ Shift+S)

菜单:文件/存储为Web所用格式

( Alt+ Ctrl+ Shift+S)

	文件(F) 编辑(E) 图像(I) 图层(L)	选择(S)	滤镜(T)	分析(A		
	新建(N)		Ctrl+N			
	打开(O)	F(O) Ctrl+O				
	浏览(B)		Alt+Ctrl+O			
	打开为(A)	Alt+	Alt+Shift+Ctrl+O			
	打开为智能对象					
	最近打开文件(T)			•		
<u>&gt;</u>	Device Central					
	关闭(C)		Ctr	+W		
	关闭全部		Alt+Ctr	+W		
	关闭并转到 Bridge		Shift+Ctr	+W		
	存储(S)		Ct	rl+S		
	存储为(V)		Shift+Ct	rl+S		
	签入					
	存储为 Web 和设备所用格式(D)	Alt	-Shift+Ct	rl+S		
	恢复(R)			F12		

# Photoshop常用工具

- ■选择类工具
- 裁剪和切片工具
- ■修饰类工具
- ■绘画及文字工具
- ■定位工具
- ■其他工具



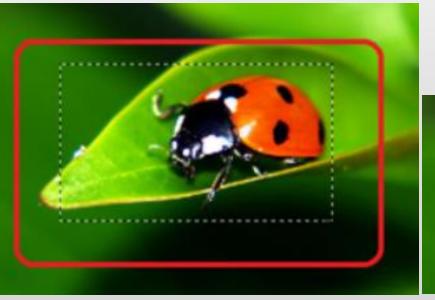
## 选择类工具

#### •移动

按住鼠标左键拖动,可对当前选中图层进行移动操作

•矩形选框

用于实现图层中某区域的框选







#### 选择工具

- → 移动 (V)
- [ ] 矩形选框 (M)
  - (M) 椭圆选框 (M)
  - 算 单列选框 (M)
  - --- 单行选框 (M)
- 全 套索 (L)
  - ン多边形套索 (L)
  - ◎ 磁性套索 (L)
- 快速选择 (W) ※ 魔棒 (W)

• **套索工具**:可以用来扣图,但是只针对于粗略的扣图效果,适用于对精准度要求不高的情况。





- 1. 套索工具:按住鼠标左键拖动至闭合路径
- 2. 多边形套索:适用于选择规则的多边形选区 首先点击鼠标左键确定起始位置,沿着图像边缘拖动 鼠标,拐点位置点击鼠标左键,至闭合路径。
- 3. 磁性套索:主要适用于颜色差异较大的图片。 首先点击鼠标左键确定起始点,然后沿要选择的区域 边缘拖动鼠标至闭合路径。

#### 选择工具

- → 移动 (V)
- [ ] 矩形选框 (M)
  - 椭圆选框 (M)
  - 算 单列选框 (M)
  - --- 单行选框 (M)
- 全 套索 (L)
- ン多边形套索 (L)
- ❷ 磁性套索 (L)
- 快速选择 (W) ※ 魔棒 (W)

#### •4. 魔棒工具:一种比较快捷的选取工具

作用是当你点击一个地方的颜色时,能够自动取附近 区域相同的颜色,并使其处于选择状态,作图时我们往往 用它来快速选择同一种颜色或是相近色的色块区域。

•在选区上点击鼠标右键,可对选区做进一步操作。









### 裁剪和切片工具

1. 裁剪工具:对图片进行裁剪

2. 切片工具:能够根据需求截出图片中的任何一部分

应用场合如: 网页的界面原型设计



#### 裁切和切片工具

- 拉 裁切 (C)
- ※ 切片 (K)
  - > 切片选择

## 修饰类工具

#### 1. 图章工具

按住"Alt"键选取源的点,然后在目标位置 按住鼠标左键开始涂抹。

# 橡质



多)

拖动

#### 修饰工具

■ ≫ 污点修复画笔 (J)

❷修复画笔 (J)

● 修补 (J)

≒ 红眼 (J)

■禮 仿制图章 (S)

图案图章 (S)

■ 🕒 橡皮擦 (E)

背景橡皮擦 (E)

№ 魔术橡皮擦 (E)

■ 🔷 模糊 (R)

▲ 锐化 (R)

涂抹 (R)

■ 🤍 减淡 (O)

◎加深(○)

● 海绵(O)



## 绘画及文字工具

- 1. 油漆桶工具
  - 对选区进行单一颜色填充
- 2. 渐变工具

对选区使用渐变颜色进行填充



#### 绘画工具

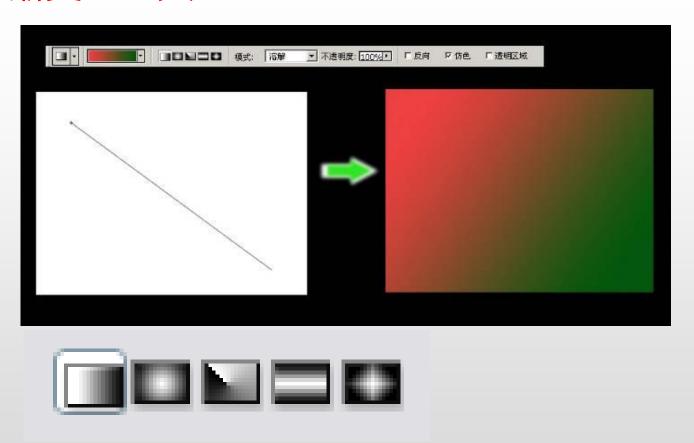
- / 画笔 (B)

  - 颜色替换 (B)
- グ 历史记录画笔 (Y)
  - ≫ 历史记录艺术画笔 (Y)
- ■ 渐变 (G)
  - 油漆桶 (G)

#### 文字工具

- T 横排文字 (T)
  - [T 竖排文字 (T)
  - 實 横排文字蒙版 (T)
  - 型 竖排文字蒙板 (T)

## 渐变色工具



线性渐变、径向渐变、角度渐变、对称渐变和菱形渐变



## 绘画及文字工具

#### 3. 文字工具

添加文字(自动新建一个图层)



- T 横排文字 (T)
  - T 竖排文字 (T)
  - 實 横排文字蒙版 (T)
  - 型 竖排文字蒙板 (T)



The Photoshop

## 定位工具

- ▶ 1.标尺
  - "视图/标尺" ( Ctrl+R)
  - 显示标尺后,有虚线跟随操作的鼠标移动,以便用户精确定位。
- > 2.网格线
  - "视图/显示/网格" (Ctrl+")
- > 3.参考线
  - "视图/显示/参考线" (Ctrl+:)
  - "视图/新参考线",垂直、水平
  - "视图/锁定参考线" (Alt+ Ctrl+: )
  - "视图/清除参考线",或直接拖到工作区外,可以清除参考线

## 其他工具

- ▶ 1.吸管工具
  - 用于吸取确定的颜色
- ▶ 2.抓手工具
  - 用于移动视图
- > 3.缩放工具
  - 用于放大或缩小视图
- > 4.钢笔工具
  - 抠图

- **W管工具(I) 颜色取样器(I)**
- 123计数 (1)
- 🤍 抓手 (H)
- 4 缩放 (Z)
- ■♪ 钢笔 (P)
  - ♪ 自由钢笔 (P)
  - ♪ 添加锚点 (P)
  - ♪ 删除锚点 (P)
  - ト 转换锚点 (P)



# 练习1

要求:设计一个网页的主页,并生成html页面





## 练习2

要求:实现下图所示效果,可自定义素材,设计自己的艺

术照片。





# Thanks