图形学实验 PA0: 光栅图形学

指导教师: 胡事民 助教: 方晓楠 2020 年 4 月 23 日

1 实验综述

图形显示器可以看做一个像素的矩阵,光栅图形学(Raster Graphics)为我们提供了在像素矩阵上进行绘制的一系列方法。本次实验要求同学们自学《计算机图形学基础教程(第2版)》,大家可以在清华大学教参服务平台登录后看到本书。第2章的相关内容,编程实现直线绘制、圆形绘制以及区域填充算法在第4-7页。1

2 细节要求

2.1 直线段的扫描转换

在解析几何中直线的方程可以表示为 y=kx+b,为了将连续的线"离散化"到像素矩阵网格(即计算机屏幕)中,我们采用光栅图形学中采用最广泛的 Bresenham 直线扫描转换算法。对于斜率 $0 \le k \le 1$ 的直线而言,我们循环起点到终点的 x 列像素坐标 x_i ,依次计算对应 y_i 的坐标。每当 x_i 增加一个像素的时候, y_i 要么保持不变,要么也增加一个像素。是否增 1 取决于误差项 d 的值。误差项 d 的初值 $d_0=0$, x_i 每增加 1,d 的值就要增加 k,当 $d \ge 0.5$ 时, y_i 就要增 1,同时误差项 d 要减 1。具体图例和伪代码请参见图形学课本 2.1.3 节。在实现的时候请注意处理各种直线斜率 k 的特殊情况。

2.2 圆的扫描转换

一个圆心为 (x_c, y_c) ,半径为 r 的圆的隐式表达式为 $(x - x_c)^2 + (y - y_c)^2 = r^2$ 。由于圆形具有高度的对称性,我们将其分成 8 份,因此只需要扫描转换 1/8 的圆弧,就能够利用对称性绘制出整个圆形。请参见图形学课本的 2.2.2 节进行代码实现。

2.3 区域填充

在 Windows 的"画图"软件²中,有一个工具名为"油漆桶",当用户给定一个种子点之后,该种子点周围相同颜色的像素都会被染成新的颜色,这种填充方式叫做"漫水填充"(Flood Fill)。这种技术实际上是通过宽度优先遍历实现的,通过一个遍历队列,就能够选取到所有符合条件的待染色点。请参见图形学课本的 2.3.2 节进行代码实现,我们推荐使用非递归版本的实现,因为实际操作的图像可能会很大。

²使用 Linux 的同学可以搜索一款 KolourPaint 的软件

3 框架代码说明 2

3 框架代码说明

3.1 环境配置与编译

我们推荐使用带有 CMake 套件的 Ubuntu 系统进行编程,如果你在使用其他系统的时候遇到了编译问题,请先尝试自行解决。我们的框架代码没有任何外部依赖,请在包含有run_all.sh 的文件夹下打开终端,并执行:

```
1 bash ./run all.sh
```

这段脚本会自动设置编译,并在 2 个测例上运行你的程序。你的程序最终会被编译到 bin/PAO 中,而输出的图片位置在 output/文件夹中。我们在框架代码中去除了一些核心逻辑,因此现在这段代码仅仅是能编译而已。

3.2 代码结构

参考 src/main.cpp 文件:本程序会首先使用 CanvasParser 读入配置文件,该配置文件定义了需要绘制的形状集合。接着程序会按照顺序遍历所有的形状元素(Element),依次执行他们的 draw(Image&) 方法,最终会将绘制完成的图像存储成 bmp 格式。

CanvasParser 类负责配置文件的解析,已经为你实现好,无须更改。但建议进行阅读,了解配置文件的文件格式。

Image 类负责图像的读写,如下示例代码将创建一个大小为 10×15 的图像,并在 (5,5) 像素的位置写入纯红色:

```
1 Vector3f pixelColor(1.0f, 0, 0);
2 // 10 is width, 15 is height.
3 Image image(10, 15);
4 image.SetPixel(5, 5, pixelColor);
5 // Output will be saved to demo.bmp file.
6 image.SaveImage("demo.bmp");
```

Element 是所有绘制操作的基类,其继承者包括线绘制 Line, 圆绘制 Circle 和区域填充 Fill, 本次编程作业中你需要实现的就是他们的 draw 方法。

4 测试用例

为了测试代码是否正确无误,我们构建了 2 个测试用例,你也可以根据文件格式构造样例进行自我测试。我们在检查作业的时候有可能会加入其他测试样例,请注意代码的鲁棒性。

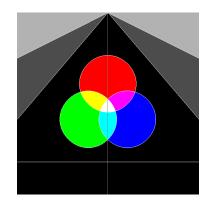


图 1: 基础测试

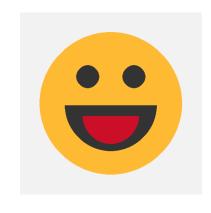


图 2: 笑脸表情

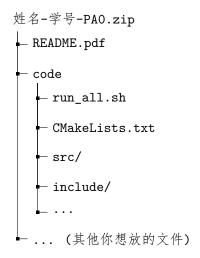
5 提交说明 3

基础测试 testcases/canvas01_basic.txt 包含了 6 个线段和 3 个圆形,参考效果如图1所示。

笑脸表情 testcases/canvas02_emoji.txt 参照 emoji 表情绘制了一个笑脸图案。绘制半圆的时候,先绘制一个整圆,再从中间用直线进行截断,只对半部分就行区域填充即可。参考图如图2所示。

5 提交说明

请将你的代码放入 code 文件夹(无须包含可执行文件和输出结果),和一个 README.pdf 文档一起打包成 zip 文件提交至网络学堂。具体文件树结构如下所示:³



在 README.pdf 文档中主要回答以下问题:

- 你所实现的画线、画圆和区域填充逻辑是怎样的? 你在实现中遇到了哪些问题?
- 你在完成作业的时候和哪些同学进行了怎样的讨论? 是否借鉴了网上/别的同学的代码?
- 你的代码有哪些未解决的 bug? 如果给你更多时间来完成作业, 你将会怎样进行调试?
- 你对本次作业有什么建议? 文档或代码中有哪些需要我们改进的地方?

本次作业的 Deadline 以网络学堂为准。迟交的同学将得到一定的惩罚:晚交 3 天内分数将降低为 80%,3 天以上 1 周以内分数降为 50%,迟交一周以上的同学分数为 0。

在检查你的作业时,助教的自动化脚本会在 code 目录下运行 run_all.sh 文件,不能成功编译者可能会被酌情扣分。最后,欢迎同学们在压缩包中加入自己设计的场景 txt 文件,你的场景可能会被用于下学期的课堂作业教学中哦。

6 致谢

本实验代码有部分借鉴于MIT Open Courseware,按照其发布协议,本文档原则上允许同学们以CC BY-NC-SA 4.0协议共享引用,但是由于教学需要请同学们尽量不要将本文档或框架代码随意传播,感谢同学们的支持。

³由于助教会使用自动化测试脚本来运行大家的程序,因此请务必遵循该文件树。