

## Projeto LCOM 2019/20

# The Sealed Room

Breno Accioly de Barros Pimentel 201800170

# Índice

1.	Instruções
	1.1Menu Inicial
	1.2Jogo
	1.3LeaderBoard
	1.4Menu de Ajuda
2.	Status do Projeto
3.	Estrutura
	3.1Módulos
	3.2Call Graph
4.	Detalhes de Implementação
5.	Conclusão

## 1.Instruções

### 1.1 Menu Inicial

A aplicação começa por apresentar o menu inicial. Nele é possível explorar as diferentes funcionalidades do programa.

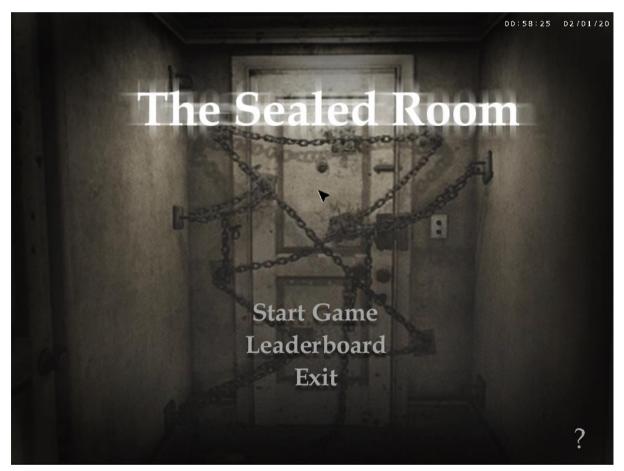


Figura 1 – Tela inicial do jogo.

Start Game: Inicia o jogo

LeaderBoard: Apresenta o placar de líderes

Exit: Fecha o jogo (também é possível sair com ESC)

Help (Canto inferior direito): Apresenta instruções e informações adicionais

Relógio(Canto superior direito): Hora e data do sistema

### **1.2** Jogo



Figura 2 – Aplicação sendo utilizada por um jogador.

O objetivo do jogo está em achar 7 chaves para poder escapar do labirinto. Existe um tempo limite para isso e o jogador deve evitar armadilhas.

A movimentação é realizada utilizando as teclas W,A,S,D. Informações de tempo e chaves coletadas estão no canto superior direito. A tecla ESC termina o jogo e retorna para o menu inicial.

Após ter coletado as 7 chaves é apresentado ao jogador a tela de resultados e, posteriormente, um menu onde poderá escrever seu nome para ir ao placar de líderes.



Figura 3 – Tela final do jogo com as chaves adquiridas e o tempo restante.

#### 1.3 LeaderBoard

Tabela com os melhores jogadores. O ranking considera o tempo necessário para concluir o desafio como fator de ordenação.

Para ir ao placar de líderes é necessário coletar todas as chaves. O usuário terá que escrever seu nome usando 5 letras e pressionar ENTER, é possível usar BACKSPACE para eliminar erros. Caso não deseje salvar seu nome, pode ser pressionado a tecla ESC que a aplicação voltará ao menu inicial sem nenhuma alteração ao placar.

Após guardar o nome e tempo, se a pontuação for melhor do que uma das outras 5 do placar, essa poderá agora ser visualizada a partir da opção Leaderboard no menu inicial.



 $Figura\ 4-Leaderboard\ com\ o\ nome\ do\ jogador.$ 



Figura 5 – Leaderboard com cinco jogadores com as melhores colocações.

### 1.4 Menu de Ajuda

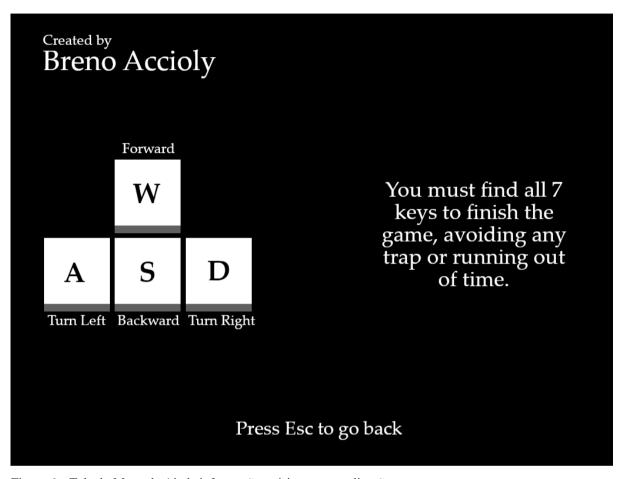


Figura 6 – Tela do Menu de Ajuda informações trívias para a aplicação.

O menu de ajuda apresenta informações a respeito do jogo, como a movimentação e o objetivo do jogo. É possível ainda testar as teclas e verificar a sua animação no ecrã.

## 2. Status do Projeto

Serial Port - Seria utilizado para o modo multijogador, entretanto não foi implementado no projeto.

## Dispositivos Usados

Dispositivo	Usado para	Int.
Timer	Controlar o frame rate e para marcar o tempo do jogo	S
<kbd< td=""><td>Movimentação do jogo, retroceder e leaderboard</td><td>S</td></kbd<>	Movimentação do jogo, retroceder e leaderboard	S
Mouse	Selecionar opções no menu inicial	S
Video card	Gráficos dos menus e sprites do jogo	S
RTC	Relógio e data no menu inicial	N

Tabela 1 – Tabela contendo os dispositivos usados.

#### Timer:

Fundamental para o desenvolvimento do jogo, o Timer foi responsável por atualizar os gráficos, como a movimentação e animação do personagem e armadilhas em **game.c**, como também controlar a quantidade de quadros por segundo e dinâmicas do jogo.

#### KBD:

Foi usado em todos os menus, com a tecla ESC é possível retroceder ou sair do jogo a qualquer momento. A movimentação do personagem foi feita a partir das teclas W, A, S, D e no placar de líderes o teclado foi usado para inserção do nome do jogador.

No código é usado tanto interrupções como também *polling* dependendo do contexto. Em **help\_menu(mainMenu.c)** e **startMenu(mainMenu.c)** é possível observar as diferentes técnicas utilizadas.

#### Mouse:

O mouse foi usado no menu principal (**mainMenu.c**) para seleção dos diferentes botões apresentados. Foi também feita uma estrutura que armazena informações de cada botão, como sua posição e tamanho, sendo assim mais fácil de verificar os limites para que quando o cursor estiver sob este, ele seja ativado.

#### Video Card:

Usado na apresentação gráfica de todos os menus e jogo. Para isso foi usado o modo de vídeo 0x118, com resolução 1024x768 e cores 8:8:8.

Foram feitas leituras de XPM e foi utilizado também a técnica de double buffering, com o objetivo de deixar o jogo mais fluído.

O sistema de colisões, como em **vg\_verify\_collision(vídeo.c)**, foi possível pela detecção de uma linha de determinada cor que limitava o espaço onde seria possível andar pelo jogador e também para verificar se o jogador foi atingido por uma armadilha. Foi também utilizado uma cor especial para verificar transparência.

#### RTC:

Realiza a leitura de data e hora do sistema e apresenta essas informações no menu principal. Utilizado principalmente na função draw\_time(mainMenu.c).

### 3. Estrutura

#### **3.1** Módulos

Todos os módulos implementados por Breno Accioly.

#### MainMenu (20%)

Módulo responsável por inicializar e apresentar as funcionalidades da aplicação, entres elas, Jogar, Placar de Líderes, Menu de Ajuda e a apresentação da data e hora.

Possui ainda a estrutura **button**, que armazena uma imagem e seu sprite, além do posicionamento horizontal e vertical e suas dimensões.

#### Game (20%)

Nesse módulo é onde o jogo realmente acontece. Possui diferentes funções para toda a dinâmica do jogo.

Nele, existe a estrutura **player** que guarda o nome e tempo de conclusão do desafio quando o jogador termina. Auxiliando na sua inserção ao placar de líderes.

#### Maze (15%)

Gera um labirinto aleatoriamente para ser usado no jogo e possui funções complementares para fazer sua apresentação no ecrã e adicionar chaves e armadilhas também de forma aleatória.

#### RTC (4%)

Faz a leitura da data e hora do sistema que serão apresentadas no menu inicial.

#### **KBD** (10%)

O dispositivo foi usado principalmente para o controle do personagem e para inserir o nome no placar de líderes. Este foi importado do laboratório 3.

#### Mouse (10%)

Utilizado no menu inicial, com esse módulo, é feita a interação do usuário com botões. Esse módulo foi importado do laboratório 4.

#### **Timer (5%)**

Foi importado do laboratório 2 e é responsável pelo controle de frames e atualização de estados do jogo como, por exemplo, para verificar se uma armadilha está ativada ou não.

### **Proj** (2%)

Responsável por inicializar o modo gráfico (vg\_init) e iniciar o menu principal (startMenu), dando início assim na aplicação.

#### I8042 (2%)

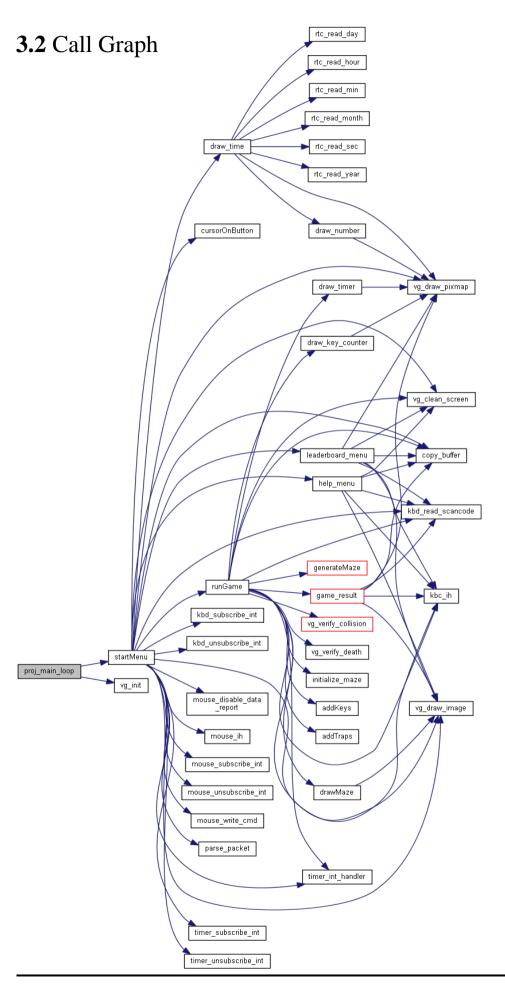
Esse módulo foi importado do laboratório 5, nele foram adicionadas informações como *make codes*.

#### i8254 (2%)

Esse módulo foi importado do laboratório 2 e não sofreu grandes alterações.

#### Video (10%)

Foi importado do laboratório 5 mas possui modificações importantes para o desenvolvimento da aplicação, como a verificação de colisão e o *double buffering*.



## 4. Detalhes de Implementação

O labirinto de dimensões 1680 pixels por 1520 pixels foi possível através de um algoritmo de busca em profundidade, com alterações para ser possível posicionar aleatoriamente as armadilhas e chaves.

A fim de criar uma maior dificuldade, foi também decidido que o jogador não poderia visualizar todo mapa do jogo. Para resolver esse problema, a movimentação teve que ser realizada tendo o labirinto como base, onde este se move e não o personagem, que fica parado no centro da tela apenas mudando as direções do seu sprite gerando a impressão de movimento. A função drawMaze precisou então de argumentos com o deslocamento horizontal e vertical, atualizados a cada movimentação do jogador e responsáveis por posicionar o labirinto na posição correta do ecrã.

O sistema de colisões teve que ser pensado para um cenário gerado aleatoriamente. Para isso, for necessário incluir uma linha de cor diferenciada em cada xpm que representasse as paredes e limites do jogo, como também as regiões de armadilha onde o jogador não poderia passar sem ativar o "Fim de Jogo". A cada movimentação do personagem é feita a verificação se o mesmo se encontra posicionado nessas cores e retorna a informação se o jogador encontrou uma barreira ou foi atingido por uma armadilha.

Foi também realizada a técnica de Double Buffer, com o objetivo de diminuir anomalias no ecrã e deixar o jogo mais fluído.

## 5. Conclusão

O projeto foi animador porquê foi dada uma certa liberdade de desenvolvimento e também por ser uma boa oportunidade de aplicar o conhecimento adquirido durante as aulas. E, além do desafio do projeto em si, também tive de o fazer sozinho o que dificultou em certas partes, entretanto, fui capaz de finalizar este e me sinto contente com o resultado mesmo reconhecendo que certas partes poderiam estar melhores e que infelizmente não tive tempo de mudá-las.

Como sugestão, indicaria uma melhor organização nos conteúdos, uma vez que tive dificuldade em buscar informações necessárias nesses.

Por fim, o trabalho representou um grande desafio e foram dedicadas muitas horas semanais para sua realização, e a cada hora trabalhada aprendi imenso.