

ANNIKA HAMACHERS



Geburtsdatum / -ort 20.10.1985 in Münster
Staatsangehörigkeit deutsch
Familienstand ledig

Beruflicher Werdegang

- | | |
|-----------|--|
| Seit 2017 | Wissenschaftliche Mitarbeiterin
<i>Fachgebiet Kommunikationswissenschaft der DHPol, Münster</i> <ul style="list-style-type: none">• Durchführung von Lehre und Praxisworkshops• Forschungstätigkeit im Projekt X-Sonar (insbesondere Konzeption und Durchführung einer repräsentativen Online-Befragung) |
| 2013–2016 | Wissenschaftliche Mitarbeiterin
<i>Institut für Kommunikationswissenschaft der WWU</i> <ul style="list-style-type: none">• Einbindung in Forschung und Lehre• Verwaltungsarbeiten (Studienberatung, Studiengangorganisation und Reakkreditierung, internationale Koordinatorin des Instituts) |
| 2012 | Wissenschaftliche Mitarbeiterin
<i>Dekanat des Fachbereichs 06 der WWU</i> <ul style="list-style-type: none">• Administrative Aufgaben (Ausarbeitung von Ordnungen, Rechtsansgelegenheiten)• Entlastung des Dekans in Forschung und Lehre |
| 2011–2012 | Wissenschaftliche Hilfskraft
<i>Institut für Kommunikationswissenschaft der WWU</i> <ul style="list-style-type: none">• Unterstützung der Lehrtätigkeit von Prof. Elke Grittmann und Prof. Armin Scholl (insbesondere Klausurvorbereitung und –korrekturen) |

ANNIKA HAMACHERS

- | | |
|------------|---|
| 2011– 2012 | <p>Wissenschaftliche Hilfskraft
<i>Germanistisches Institut der WWU</i></p> <ul style="list-style-type: none">• Unterstützung der Forschung und Lehre von Prof. Andreas Blödorn und Prof. Joachim Jürgens (u.a. Aufbau einer Mediathek) |
| 2009 | <p>Studentische Hilfskraft
<i>Zentrum für Informationsverarbeitung der WWU</i></p> <ul style="list-style-type: none">• Planung und Durchführung der Umgestaltung des Studierenden- und Mitarbeiterportals der Universität Münster |
| 2009–2010 | <p>Tutorin im Einführungsmodul ‚Literatur‘
<i>Germanistisches Institut der WWU</i></p> <ul style="list-style-type: none">• Vermittlung der Standards wissenschaftlichen Arbeitens• Einführung in zentrale Themenfelder der Literaturwissenschaft |
| 2008–2010 | <p>Studentische Hilfskraft
<i>Institut für Kommunikationswissenschaft der WWU</i></p> <ul style="list-style-type: none">• Unterstützung der Arbeit der Geschäftsführung• ‚Mädchen für alles‘ |
| 2007–2008 | <p>Werkstudentin
<i>IT-Support der LVM-Versicherung Münster</i></p> <ul style="list-style-type: none">• telefonische Hilfestellung für Außendienstmitarbeiter mit technischen Fragen/Problemen |
| 2007–2008 | <p>Freie Mitarbeiterin
<i>www.echo-muenster.de</i></p> <ul style="list-style-type: none">• Themenrecherche• Verfassen und Layouten von Texten unterschiedlicher journalistischer Formate• Produzieren kurzer Video- und Audiobeiträge• Werbekundenakquise und Pressearbeit |

ANNIKA HAMACHERS

2004–2007

Freie Mitarbeiterin

Münstersche Zeitung

- Themenrecherche
- Verfassen und Layouten von Texten unterschiedlicher journalistischer Formate
- Beitragsfotografie

Praktika

Praktikum bei www.echo-muenster.de

Pressearbeit für das Wolfgang-Borchert-Theater, Münster

Praktikum bei der Münsterschen Zeitung

Pressearbeit für die Palästinensische Generaldelegation, Bonn

Schülerpraktikum in der Kronen Apotheke, Münster

Ausbildung

10/2005 – 02/2011

Studium der Kommunikationswissenschaft,

Psychologie und deutschen Philologie

Westfälische Wilhelms-Universität, Münster

- Schwerpunkte: Medienwirkungsforschung, empirische Ästhetik, Methoden der Sozialwissenschaften und kognitiven Neurowissenschaften (insbesondere transkranielle Magnetstimulation)
- Studienabschluss: Magistra Artium (1,0 mit Auszeichnung)

09/1996 – 06/2005

Abitur

Immanuel-Kant-Gymnasium, 48165 Münster

- Leistungskurse: Deutsch und Geschichte
- Abschlussnote: 1,6

09/1992 – 06/1996

Grundschule

Davert-Schule, 48163 Münster

Weiterbildungen

seit 10/2013	Studium der Wirtschaftsinformatik <i>Fernuniversität, Hagen</i> Schwerpunkte: <ul style="list-style-type: none">• Mensch-Computer-Interaktion• maschinelles Lernen
08/2012 – 11/2013	Zertifikat ‚Hochschullehre‘ des Landes Nordrhein-Westfalen <i>Zentrum für Hochschullehre, Münster</i> Schwerpunkte: <ul style="list-style-type: none">• Entwicklung der eigenen Lehrpersönlichkeit• Erarbeitung innovativer Lehrkonzepte

Kenntnisse

EDV-Kenntnisse	Datenauswertung (Gephi, NetLogo, SPSS inkl. Amos, R, Python, Matlab/Octave, GPower, Derive, EFS, Atlas.ti) Java (inkl. Java für Android-Apps) Web-Design (HTML5, CSS3, JavaScript, Ajax, Jekyll, Ruby, PHP, SQL, Dreamweaver, Phonegap) Textverarbeitung (MS-Office-Palette inkl. VBA, LaTeX, Sweave) Grafik- und Präsentationsanwendungen [Adobe CC Palette (Photoshop, Illustrator, Edge Animate, InDesign, Fireworks, After Effects), Prezi] AV-Schnitt (Avid Liquid u. Xpress Pro; Final Cut, Adobe Premiere) Bibliothekarische Katalogisierungssoftware (Aleph)
Sprachkenntnisse	Englisch (fließend) Französisch (verhandlungssicher) Italienisch (konversationssicher) Latein Türkisch (Grundkenntnisse)

Mitgliedschaften

IGEL (Internationale Gesellschaft für empirische Literaturwissenschaft)
ECREA (European Communication Association)
ICA (International Communication Association)

Publikationen & Vorträge

Hamachers, A., & Gehrau, V. (im Review). *Data Gathering Methods in Communication Science: A Census of 20 Journals 2000 – 2015*.

Hamachers, A., & Gehrau, V. (im Review). *Kommunikationswissenschaftliche Basismethoden zwischen 2000 und 2015. Eine vergleichende Analyse des Einsatzes von Datenerhebungsverfahren im deutsch- und englischsprachigen Raum*.

Hamachers, A., & Gehrau, V. (im Erscheinen). Der Stellenwert der Beobachtung innerhalb der Kommunikationswissenschaft. Eine Analyse empirischer Beiträge aus 22 Internationalen Fachjournals. In Vogelgesang, J./Matthes, J./Schieb, C./Quandt, T. (Hrsg.)(2016): *Beobachtungsverfahren in der Kommunikationswissenschaft*. Köln: Herbert von Halem.

Gehrau, V., & Hamachers, A. (im Erscheinen). Spezifika kommunikationswissenschaftlicher Beobachtungen. In Vogelgesang, J./Matthes, J./Schieb, C./Quandt, T. (Hrsg.)(2016): *Beobachtungsverfahren in der Kommunikationswissenschaft*. Köln: Herbert von Halem.

Hamachers, A./Kahr, R. (2016, November). *Can media 'story-tell' migrants into terrorists? The unintended effects of narrative ISIS coverage on political radicalization*. Vortrag auf der Preconference "Media and Migration" zur Jahrestagung der European Communication Association, Prag, 07.-09.11.2016.

Hamachers, A./Gehrau, V. (2016, Juni). *Data gathering across communication research: a meta-analytic review from 2000 to 2015*.

Vortrag auf der Preconference "Communication Research Methods 2016: Practices and Challenges" zur Jahrestagung der International Communication Association, Fukuoka, 09.06.2016.

Hamachers, A. (2015, Mai). *Towards a study of narrative media effects in cultural context*. Vortrag auf der Jahrestagung der International Communication Association, San Juan, 21.05. - 25.05.2015.

Hamachers, A. (2014, November): *'Stories are to entertain...'? An investigation into defining narrative features and their impact on enjoyment*. Vortrag auf der Jahrestagung der European Communication Association, Lissabon, 12.–15.11.2014.

Hamachers, A. (2014, Juli). *The operationalizability of narration. An attempt to empirically validate defining textual features*. Vortrag auf der Jahrestagung der International Society for the Empirical Study of Literature and Media, Turin, 21.07. - 25.07.2014.

Hamachers, A. (2014, Juli). *Non-invasive brain stimulation in 'Neuro Narratology'. Advantages, disadvantages, and applicability of tDCS and TMS*. Vortrag auf der Jahrestagung der International Society for the Empirical Study of Literature and Media, Turin, 21.07.-25.07.2014.

Hamachers, Annika (2014, Juli): *How mutual is an audience's narrative intuition? An exploratory attempt to empirically validate defining narrative features*. Vortrag angenommen für die Jahrestagung der International Association for Media and Communication Research, Hyderabad, 15.07. –19.07.2014.

Maleckar, B., & Hamachers, A. (2014, Juni). *This story has a point: Persuasion as a consequence of seeking the narrative meaning*. Vortrag auf StoryNet Workshop "Narrative effects on the individual and the social", Budapest, 27.06. - 28.06.2014.

Hamachers, A. (2014, März). *Dissecting texts. An empirical attempt to validate defining narrative features*. Vortrag auf dem Workshop "Empirical Approaches to Narrative" des Center of Narrative Research, Wuppertal, 15.03.2014.

Gehrau, V., & Hamachers, A. (2013, September). *Spezifika von Beobachtungsstudien in der Kommunikationswissenschaft. Eine Analyse von Fachzeitschriftenpublikationen 2000 bis 2010*. Vortrag auf der 15. Jahrestagung der DGPK-Fachgruppe 'Methoden der Publizistik- und Kommunikationswissenschaft', Münster, 29.09. - 31.09.2013.

Hamachers, A., & Gehrau, V. (2013, September). *Die aktuelle Stellung der Beobachtung in der Kommunikationswissenschaft. Eine Metaanalyse empirischer Beiträge aus 21 einschlägigen Fachjournals über die Jahre 2000 bis 2010*. Vortrag auf der 15. Jahrestagung der DGPK-Fachgruppe 'Methoden der Publizistik- und Kommunikationswissenschaft', Münster, 29.09. - 31.09.2013.

Hamachers, A. (2011): *Erzählen als Kern von Unterhaltung. Zur Operationalisierbarkeit von Narration in der Kommunikationswissenschaft*. Münster: WWU. [Magisterarbeit]

Blöbaum, B. (Hrsg.)(2008): *Hauptsache Medien: Berufsbiographische Interviews mit Journalisten, PR-Praktikern und Werbern*. Münster: Lit. [Mitautorenschaft]

Lehrerfahrung

Hochschulkurse

Praktikantenkurs

Übung im Bachelorstudiengang, SoSe 2012, WS 2012/13, WS 2013/14, SoSe 2014

Tutorium zur „Einführung in die Kommunikationswissenschaft“
Übung im Bachelorstudiengang, SoSe 2013

ANNIKA HAMACHERS

Datenauswertung mit R

Workshop für Masterstudierende und Doktoranden, WS 2012/13, SoSe 2013

Multivariate Analysemethoden

Vorlesung im Masterstudiengang, WS 2015/16

Visualisierung von Daten – von Excel bis d3.js

Workshop im Rahmen der Allgemeinen Studien, SoSe 2016

Eingeladene Vorträge Story Points – Problems Operationalizing 'Narration'
Gastvortrag im Seminar von Kollegin Dr. Barbara Maleckar am Institut
für Medien, Wissen und Kommunikation der Universität Augsburg, WS
2014/15

Münster, 24.03.2017

