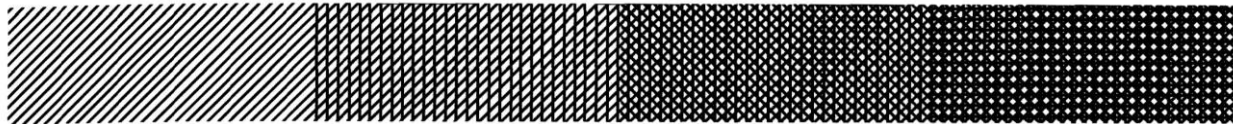


Representar los siguientes colores mediante TRAMAS,

por SUMA de líneas

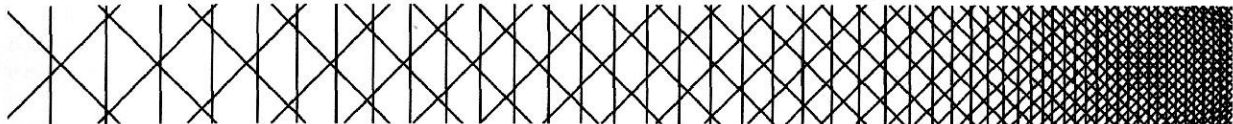


AMARILLO

MAGENTA

AZUL CIAN

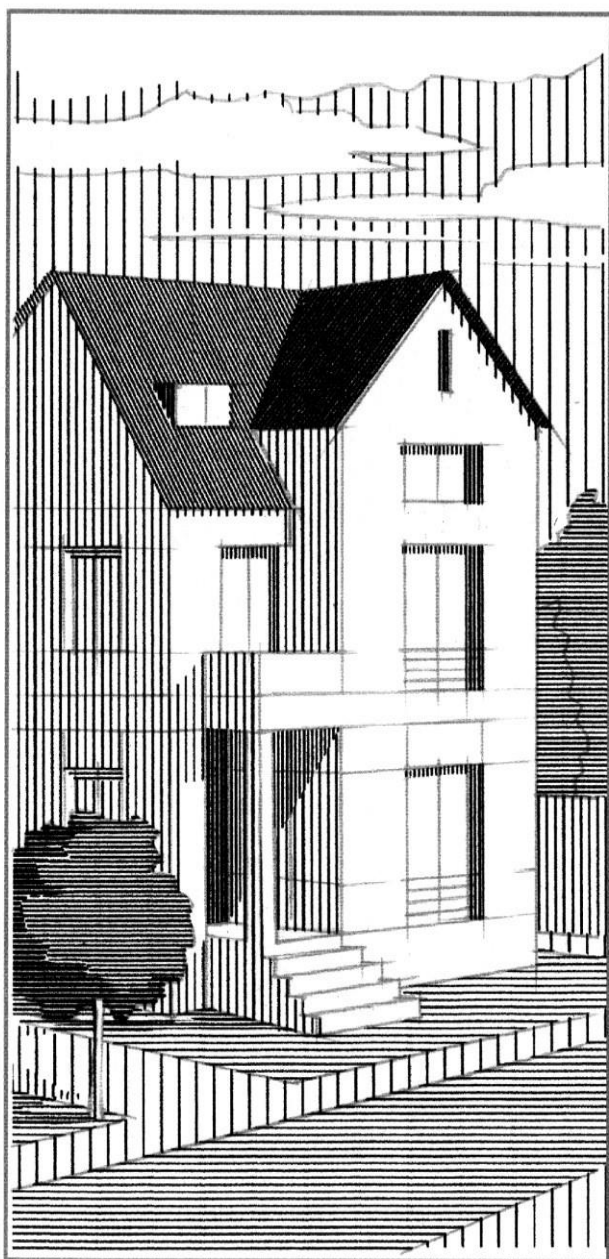
y por APROXIMACIÓN de líneas.



AMARILLO

MAGENTA

Representar el siguiente dibujo con **LÍNEAS**, variando el grosor la dirección y el tono (más claro o más oscuro) de las mismas.



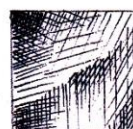
Representar los siguientes dibujos con **LÍNEAS**, según se explica en cada ejemplo:

■ Para conseguir volumen en las figuras, haz el rayado como se indica en cada ejemplo.

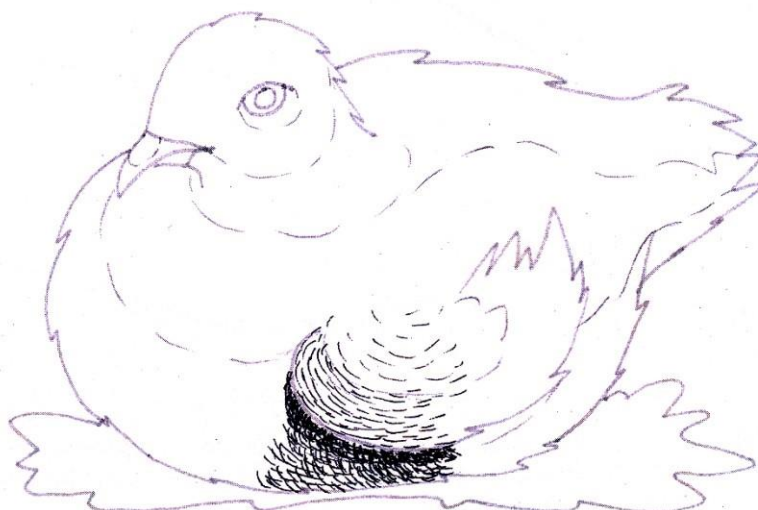
RAYADO EN UNA DIRECCIÓN



RAYADO CRUZADO



RAYADO SIGUIENDO
LAS LÍNEAS DEL CONTORNO



Elaborar una retícula irregular similar a la que aparece en el ejemplo, a partir de líneas onduladas que se entrecruzan, produciendo sensación de movimiento.

Colorear con tonos que contrasten para acentuar más el efecto.

