CSS

Cascading Style Sheets



Copyright

Copyright Emmanuel Fernandez Orvault Tous droits réservés.

Toute représentation ou reproduction, intégrale ou partielle, faite sans le consentement de l'auteur, de ses ayants droit ou ayants cause, est illicite (loi du 11 mars 1957, alinéa 1er de l'article 40). Cette représentation ou reproduction, par quelque procédé que ce soit, constituerait une contrefaçon sanctionnée par les articles 425 et suivants du Code pénal. La loi du 11 mars 1957 autorise uniquement, aux termes des alinéas 2 et 3 de l'article 41, les copies ou reproductions strictement réservées à l'usage privé du copiste et non destinées à une utilisation collective d'une part et, d'autre part, les analyses et les courtes citations dans un but d'exemple et d'illustration.

Plan

Introduction aux feuilles de style

Intégration des feuilles de style CSS au HTML

Sélecteurs, classes et héritage

Polices, styles et couleurs

Les pseudo-classes

Le modèle de boîtes

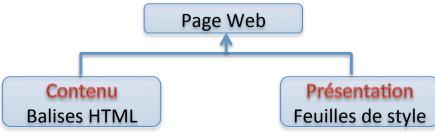
Mise en page et positionnement

- La présentation HTML
 - Est possible avec des balises
 - <center>
 - pour centrer le contenu
 -
 - pour diminuer la taille de la police
 - Est possible avec des attributs
 - - Pour aligner un paragraphe à droite

- Mais est très limitée :
 - Par exemple :
 - L'échelle de taille des caractères est limitée à 7 valeurs
 - L'image d'arrière plan est automatiquement répetée en mosaïque
 - La marge dans les cellules des tableaux est unique
 - Aucune manière de gérer l'espace entre les lignes et les caractères

• CSS:

- Les styles permettent d'agir sur la présentation
 - Syntaxe différente de celle du HTML
- Les styles sont définis dans des feuilles de style depuis HTML 4.0
- Les feuilles de style externes facilitent la maintenance (dans des fichiers dont l'extension est ".css"
- De multiples définitions peuvent être définies en cascade



- Les bienfaits des feuilles de style CSS :
 - Simplification du code
 - Allege les fichiers HTML
 - Facilite la lecture et la mise à jour
 - Facilite la maintenance
 - Possibilité de modifier l'apparence du site sans modifier les pages HTML
 - Une voie vers l'accessibilité
 - Séparation du fond et de la forme.

• Exemple :

```
<!DOCTYPE HTML PUBLIC "-//W3C//DTD HTML 4.01//EN" "http://www.w3.org/TR/html4/strict.dtd">
<html>
<head>
<meta http-equiv="Content-Type" content="text/html; charset=UTF-8">
<title>Titre</title>
<style type="text/css">
    bodv{
        background-color:#CFCFCF;
        margin-left: 20%;
        margin-right: 20%;
        border : 3px dotted gray;
        padding: 10px 10px 10px 10px;
        font-family: calibri;
                                                           file:///Users/EFE/Documents/E C
</style>
</head>
                                                      Titre
<body>
    <h1>Titre</h1>
    <h2>Sous-titre</h2>
                                                      Sous-titre
    Paragraphe
</body>
                                                      Paragraphe
</html>
```

• Les différentes unités :

| Unité | Description | Valeur | Exemple |
|-------|--|--------|---------|
| in | Pouce (inch) soit 2,54 cm | réel | 0.2in |
| cm | Centimètre | entier | 2cm |
| mm | Millimètre | entier | 40mm |
| pt | Point soit 1/72ème de pouce | entier | 42pt |
| рс | Pica soit 12 points | réel | 3.7pc |
| рх | Pixel soit le plus petit élément de la résolution de l'écran | entier | 600px |
| % | Pourcentage | entier | 20% |
| em | Par rapport à la taille de l'élément parent | entier | 0.8em |

- Déclaration CSS:
 - Définition d'un style pour une propriété d'une balise
 - Un sélecteur
 - Une propriété
 - Un style à appliquer

```
sélecteur1{
    propriété1 : valeur1 ;
    propriété2 : valeur2 ;
    propriété3 : valeur3 ;
}

sélecteur2{
    propriété4 : valeur4 ;
}
```

• Résumé:

- Les feuilles de style CSS servent à gérer la présentation du HTML
- Avec HTML, on balise le contenu pour le structurer
- Avec CSS, on définit les styles pour présenter le contenu
- On ajoute les CSS à une page HTML en mettant les règles à l'intérieur de l'élément <style> qui se trouve dans l'élément <head>

- Plusieurs formes possibles :
 - CSS intégrée à un élément HTML
 - Attribut "style"
 - A proscrire car ne respecte pas la séparation style / contenu
 - CSS interne au document HTML
 - Balise <style> dans balise <head>
 - Feuille de style interne, ne peut pas être réutilisée
 - CSS externe au document HTML
 - Balise <link> dans la balise <head>
 - Externalise le contenu de la mise en style permettant la réutilisabilité.
 - CSS importée
 - A partir de CSS 2
 - Utilisation de @import permettant d'important une ou d'autres feuilles de style dans le style en cours.

- CSS intégrée:
 - Ajout du style CSS dans une balise via l'attribut "style"
 - Exemple :

```
<body>
     <h1 style="color:red">Titre</h1>
     <h2 style="font-size:12px">Sous-titre</h2>
     Paragraphe
</body>
```

 A proscrire car cela va à l'encontre du principe de séparation du contenu et de sa présentation

- CSS interne:
 - Ajout du style CSS dans la balise "<style>"
 - Exemple:

```
<!DOCTYPE HTML PUBLIC "-//W3C//DTD HTML 4.01//EN" "http://www.w3.org/TR/html4/strict.dtd">
<html>
<head>
<meta http-equiv="Content-Type" content="text/html; charset=UTF-8">
<title>Titre</title>
<style type="text/css">
    h1{
        color:red;
    h2{
        font-size:12px;
    p{
        font-weight:bold;
</style>
</head>
<body>
    <h1 >Titre</h1>
    <h2 >Sous-titre</h2>
    Paragraphe
</body>
</html>
```

- CSS externe:
 - Les deux documents sont séparés

```
<!DOCTYPE HTML PUBLIC "-//W3C//DTD HTML 4.01//EN" "http://www.w3.org/TR/html4/strict.dtd">
<html>
<head>
<meta http-equiv="Content-Type" content="text/html; charset=UTF-8">
<title>Titre</title>
<link rel="stylesheet" type="text/css" href="chap2.1.css" />
</head>
<body>
    <h1 >Titre</h1>
   <h2 >Sous-titre</h2>
   Paragraphe
</body>
                                                          h1{
                                                               color:red;
</html>
                                                          h2{
                                                               font-size:12px;
                                                          p{
                                                               font-weight:bold;
```

- CSS importés:
 - Les deux documents sont séparés

```
<!DOCTYPE HTML PUBLIC "-//W3C//DTD HTML 4.01//EN" "http://www.w3.org/TR/html4/strict.dtd">
<html>
<head>
<meta http-equiv="Content-Type" content="text/html; charset=UTF-8">
<title>Titre</title>
<link rel="stylesheet" type="text/css" href="chap2.1.css" />
</head>
<body>
    <h1 >Titre</h1>
   <h2 >Sous-titre</h2>
   Paragraphe
</body>
</html>
                                                                  h2{
          @import url('chap2.1.bis.css');
                                                                      font-size:12px;
          h1{
                                                                  p{
               color:red;
                                                                      font-weight:bold;
```

Les sélecteurs CSS

Possibilité d'appliquer un même style à plusieurs

balises différentes

```
h1, h2 {
    color : red;
```

Possibilité de déclarer plusieurs styles différents

pour un même sélecteur

```
h1 {
    color : red;
    font-style:italic;
```

```
h2 {
    color : blue;
h2 {
    font-style:italic;
```

- Héritage
 - Les éléments "enfants" imbriqués dans un élément parent héritent du style

```
color : green;
}

span{
text-decoration : underline;
}
```

```
Et est admodum mirum videre plebem innumerare mentibus ardore quodam infuso
```

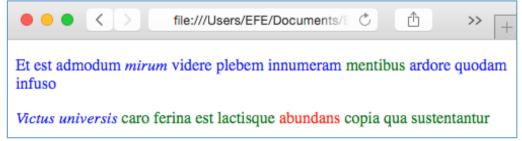
- Héritage
 - Gestion des exceptions :
 - Surcharger la règle

```
p{
    color : green;
}
span{
    text-decoration : underline;
em, span{
    color : red;
}
```



- Les sélecteurs de classe :
 - Possibilité de définir des "classes" d'éléments et d'appliquer un style à tout élément appartenant à cette classe.

```
.bleu{
    color : blue;
}
.rouge{
    color : red;
}
.vert{
    color : green;
}
```



- Les sélecteurs de classe :
 - Syntaxe :

```
sélecteur.class{
    propriété : valeur;
}
```

- Affectation d'une même classe à plusieurs éléments

```
h1.bleu, h2.bleu{
    color : blue;
    font-weight : bold;
}
```

Affectation d'un style à plusieurs classes

```
h1.central, h1.gauche {
    color : blue;
}
```

Classe associée à tous les éléments

```
.bleu{
    color : blue;
}
```

L'identifiant "id"

- En attribut d'un élément, permet de lui donner un identifiant.
- L'identifiant doit être unique dans la page.
- L'identifiant doit commencer par une lettre et ne peut contenir que des chiffres et des lettres

```
Titre

Victus universis caro ferina est lactisque

Quo cognito Constantius ultra mortalem modum
```

```
#titrePrincipal{
    color : red;
}

#p1 {
    text-align:center;
}

#p2 {
    text-align:right;
}
```

Tous les descendants

• Les descendants "fils de"

```
parent descendant {
    propriété : valeur;
}
```

```
parent > fils {
    propriété : valeur;
}
```

Exemple

```
div li {
    color : red;
}

li > ul > li {
    color : blue;
}
```



- Combinateur d'adjacence
 - Pour cibler le frère d'un élément, utilisation du symbole +

```
selecteur1 + sélecteur2{
styles appliqués
}
```

– Exemple :

```
h2 + p {
    margin-top: 0.8em
}

h2 + h3 {
    margin-top: 0.2em
}
```

Quelques exemples :

Polices de caractères :

```
body {font-family:Constantia, "Lucida Bright", "DejaVu Serif", Georgia, serif;}
```

Taille

```
body {font-size : 14px ;}
```

Couleur

```
body {color : blue ; background-color : #B14749}
```

Styles

```
body {font-weight:bold;}
body{text-decoration:underline;}
```

- Les familles de polices :
 - Une famille de polices regroupe des polices qui ont des caractéristiques en commun
 - 5 familles de police
 - Sans-Serif
 - Polices à caractères bâton (Verdana, Trebuchet MS, ...)
 - Serif
 - Polices à empattements (Times New Roman, Georgia, ...)
 - Monospace
 - Polices à caractères de largeur fixe (Courier New, ...)
 - Cursive
 - Impression d'écriture manuscrite (Comic Sans Ms, ...)
 - Fantasy
 - Polices stylées et décoratives (Impact, ...)

- La propriété "font-family"
 - Permet d'inclure plusieurs polices de la même famille (ou non) séparées par des virgules
 - Attention à la casse
 - Les polices composées de plusieurs mots entre guillemets
 - Terminer la liste par un nom de famille générique que la navigateur comprendra

```
body {
    font-family:Constantia, "Lucida Bright", "DejaVu Serif", Georgia, serif;
}
```

- Le style des polices
 - font-weight
 - bold / normal
 - bolder / lighter (relatif à l'élément parent et peu utilisé)
 - font-style
 - italic : texte penché avec empattements courbes (version en italique de la police)
 - oblique : texte penché (inclinaison vers la droite)
 - La plupart des navigateurs affichent le même résultat.

Les couleurs

- Définies à partir des couleur Rouge, Vert et Bleu
 - RGB (Red, Gree, Blue)
- Addition de ces trois valeurs forment une couleur
 - 100% R + 100% G + 100 % B → Blanc
 - $0\% R + 0\% G + 0 B \rightarrow Noir$
 - 0% R + 100% G + 0% B \rightarrow Vert
- Avec CSS, palette de 16 millions de couleurs
 - (16 x 16) ^ 3

- Les couleurs
 - Plusieurs méthodes d'affichage :
 - Le nom des couleurs, limitées à 16 (W3C): background-color : yellow;
 - Le code RGB en pourcentage : background-color : rgb (80%, 0%, 40%);
 - Le code RGB de 0 à 255 : background-color : rgb (212, 115, 230);
 - Le code RGB en hexadécimal : background-color : rgb (#FFA500);

Les décorations de texte

text-decoration

- line-through: texte barré
- underline: texte souligné
- overline : texte surligné
- none : texte non décoré

```
.decore {
    text-decoration:overline underline;
}
.barre {
    text-decoration:line-through;
}
```



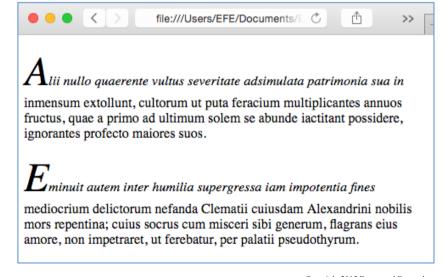
- Les pseudo-classes
 - Les pseudo-classes permettent d'affiner le style appliqué à un certain nombre de balises en définissant une réaction à un événement ou bien à la position relative de la balise au sein des autres balises.
 - Exemples, un lien visité ou la première lettre d'un paragraphe
 - Syntaxe :

```
sélecteur:pseudo-classe{
    décoration : valeur;
}
```

- Les pseudo-classes de lien :
 - a:link
 - Permet de définir l'apparence d'un lien qui n'a pas encore été validé
 - a:visited
 - Permet de définir l'apparence d'un lien qui a été validé
 - a:hover
 - Permet de définir l'apparence d'un lien au passage du curseur de la souris
 - a:active
 - Permet de définir l'apparence d'un lien au moment du clic

- Les pseudo-classes de paragraphes :
 - -: first-letter
 - Permet de définir l'apparence de la première lettre d'un paragraphe
 - -: first-line
 - Permet de définir l'apparence de la première ligne d'un paragraphe

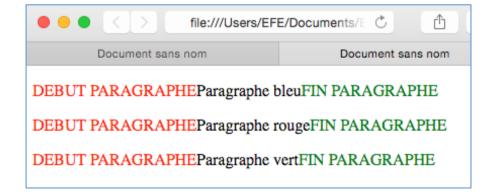
```
:first-letter{
    font-size:3em;
}
:first-line{
    font-style:italic;
}
```



- Les pseudo-classes de contenu :
 - -:after
 - Permet de générer du contenu à la fin de chaque élément
 - -: before
 - Permet de générer du contenu au début de chaque élément

```
p:before{
    content:"DEBUT PARAGRAPHE";
    color:red;
}

p:after{
    content:"FIN PARAGRAPHE";
    color:green;
}
```

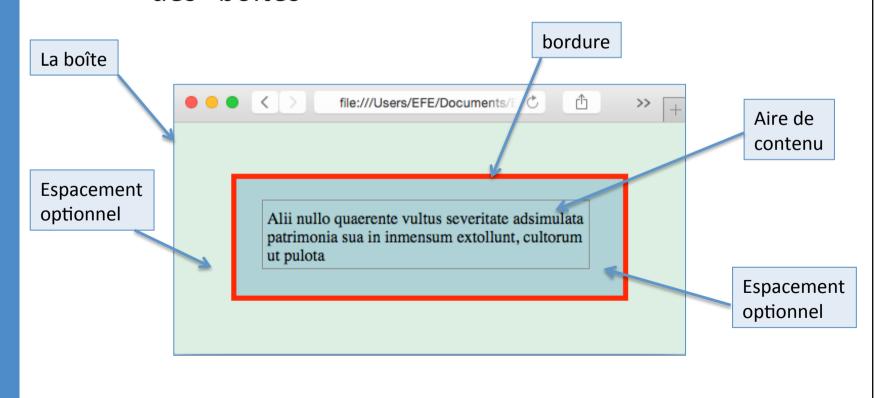


- Les pseudo-classes de contenu :
 - Exemple avec un compteur

```
body {
    counter-reset: parag;
}
p:before {
    content: "P " counter(parag) " : ";
    counter-increment: parag;
}
```

```
P 1 : Paragraphe bleu
P 2 : Paragraphe rouge
P 3 : Paragraphe vert
```

- Notions de bordures, de marges et d'espacements
 - Tous les éléments CSS sont considérés comme des "boîtes"



- L'aire de contenu
 - La taille de l'aire s'adapte au contenu
 - Aucun espace entre le contenu et les bords de l'aire
- L'espacement
 - Transparent et optionnel
 - Contrôle global ou coté par coté.

```
padding: 25px;
```

La bordure

- Optionnel autour de l'aire de contenu (et de l'espacement s'il y a)
- Les bordures ont une épaisseur, une couleur et un style
- Exemples de style :
 - solid: trait continu
 - double : deux traits
 - dotted : pontillés
 - groove : effet gravure
 - outset : effet relief
 - dashed: tirets
 - inset : effet incrusté
 - ridge : donne du relief

border: 3px red dotted;

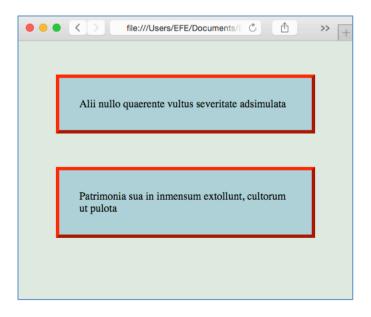
La marge

- Permet d'ajouter de l'espace entre plusieurs éléments de la page
- Les marges se contrôlent globalement ou coté par coté.
- Les marges sont transparentes et sans décorations

• Exemple:

```
body{
    background-color:rgba(221,238,226,1.00)
}

p{
    margin: 50px;
    padding: 30px;
    border:5px outset red;
    background-color:rgba(174,210,214,1.00);
}
```



- Les arrière-plans
 - La propriété background-image

```
background-image:url(images/img01.jpg);
```

La propriété background-color

```
background-color:rgb(174,210,214);
```

- La propriété background-repeat
 - Valeurs possibles : repeat, no-repeat, repeat-x, repeat-y

```
background-repeat:no-repeat;
```

La propriété background-position

```
background-position:top left;
```

- Positionnement
 - Statique (par défaut)
 - position : static;
 - Relatif (au coin haut et gauche)
 - position : relative;
 - left, top, right, bottom: valeur ou %
 - Absolu (dans la page)
 - position : absolute;
 - left, top, right, bottom: valeur ou %
 - Fixe
 - position : fixed;
 - left, top, right, bottom: valeur ou %

Le flottement

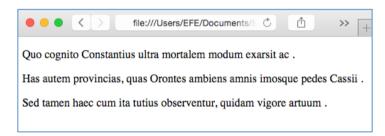
- Cette propriété spécifie de quel coté de la boite parent doit s'aligner l'élément.
 - float : right / left / none;

Le dégagement

- Cette propriété permet d'annuler le flottement induit.
 - clear : right / left / both / none;

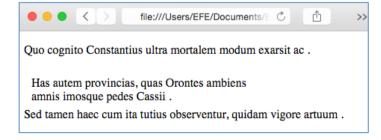
- Positionnement
 - Exemple :
 - Sans style

```
<div>
  <pp><uo cognito Constantius ultra mortalem modum exarsit ac .</p>
  Has autem provincias, quas Orontes ambiens amnis imosque pedes Cassii .
  Sed tamen haec cum ita tutius observentur, quidam vigore artuum .
  </div>
```



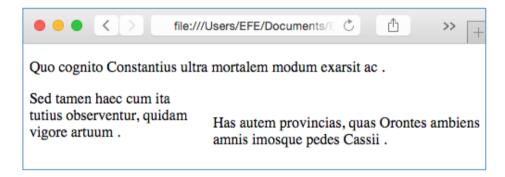
Avec retrait

```
.retrait{
    position:relative;
    left:10px;
    top:10px;
    width:300px;
}
```



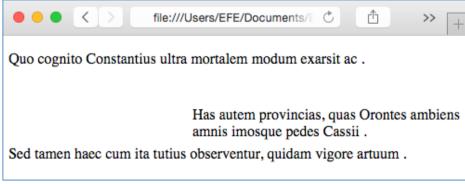
- Positionnement
 - Exemple :
 - Avec retrait et positionnement flottant à droite

```
.retrait{
    position:relative;
    left:10px;
    top:10px;
    width:300px;
    float:right;
}
```



Avec annulation du positionnement

```
.retrait{
    position:relative;
    left:10px;
    top:10px;
    width:300px;
    float:right;
}
.suite{
    clear:right;
}
```

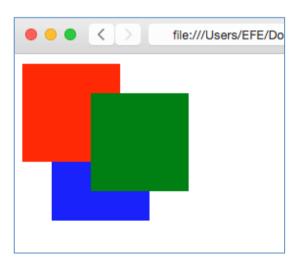


- La superposition
 - Cette propriété ajoute un axe en profondeur permettant de positionner les éléments les uns sur les autres comme des calques
 - z-index : entier;

```
div{
    width : 100px;
    height: 100px;
    margin: 10px;
}

.premier{
    background-color:red;
    position:absolute;
    left:0px;
    top:0px;
    z-index:5;
}
```

```
.deuxieme{
    background-color:green;
    position:absolute;
    left:70px;
    top:30px;
    z-index:15;
}
.troisieme{
    background-color:blue;
    position:absolute;
    left:30px;
    top:60px;
    z-index:0;
}
```



- Le dépassement
 - Cette propriété détermine ce que le navigateur fait lorsqu'un élément est plus grand que l'élément qui le contient :
 - overflow : valeur ;
 - La propriété overflow peut prendre les valeurs :
 - hidden : caché
 - scroll : caché mais accessible via la barre de défilement
 - visible : visible (mais dépasse du conteneur)
 - auto : c'est le navigateur qui décide

- La visibilité
 - Cette propriété permet de masquer ou dévoiler un élément :
 - visibility : valeur;
 - La propriété visibility peut prendre les valeurs :
 - visible
 - hidden
 - Attention : l'élément occupe toujours la place (contrairement à display)