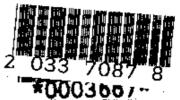
0003667

TA PAI

桥脚厅守技巧

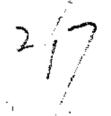
(英)坎特 著 陈厚铭译



桥牌防守技巧(下)

〔美〕艾迪・坎特 著

陈厚铭





费任编辑: 李石林 封面设计: 陈克刚



桥 牌 防 守 技 巧(下) (美)艾迪・坎特著 陈厚铭译

あまれそ 5 年 4 出版 成都青龙巷 9 号

四川省 & 孝 孝 老 发行

四川省金堂新华印刷厂印刷

787×1092毫米32开本 6.625 印张 140千字

1986年11月第1版 1986年11月第1次印刷 印数, 1─60,000 册

统---书号: 7457.57

定价: 1,10元

795

前 言

对于那些认真读过《桥牌防守技巧》上册的读者来说,看这本书就驾轻就熟了。

....

虽然在本册书里所出现的问题稍难一点,但绝超不过你的 高超的防守能力。对于所遇到的一些新课题,用上册中提到的 方法就可以解决。

再重新强调一下,你的对手是采用标准制度打牌,否则会作解释说明。他们,特别是在开叫一光将时有15—17大牌点,开叫二无将有20—22大牌点,弱二开叫为7—10的点力,开叫2—为逼叫。(对不起,这和采用精确叫牌以及1—强牌系统不同)。第一家和第二家开叫高套,一般至少有五张,不过在点力较强时也可能在四张牌时开叫高套。

对你和你的同伴来说,你仍不能让他习惯于相反的姿态信号。不过,总有一天会可以的。

你应该首攻第四张大牌,首攻 J 表示没有这一花 色 的 大牌,首攻 9 或10,表示或有这一花色的顶张大牌,或有两张同花色大牌。例如:首攻10,则表示10或为连张中最大的一张,或为 K J 10,或为 A J 10。首攻 9,则表示 9 或为连张中最大的一张,或为 Q 10 9,或为 K 10 9,或为 A 10 9。若有 A K,则首攻 K,但有一点例外,若手中有 A K Q,则与上册一样应首攻 Q。

对于大多数防守问题来说, 重要的是计算, 要计算赢张、 点力和分配, 同时还要了解进张问题, 並多从正面和反面进行

推理。

若要想有所收益,则先回答每一个问题之后再往下看。经 常是在以后的问题中就包含有对前面问题的答案。

偶尔你会在防守上真犯了错误,那么你就翻到书后面列举的100个问题分类中找一找是属于哪一类的。如果你重犯某方面的错误,你就要把这一问题单独拿出来研究一下,便知道如何努力去解决。

最后有四点提示:

- 1. 要假设对手的定约可以击败。
- 2. 不要贪心。要采取安全的方法击败定约,不要冒险。
- 3. 不要怕对手打出超墩。
- 4. 如果你有些疲倦,则先不要急着去解答这些问题。

艾迪·坎特 于洛杉矶城

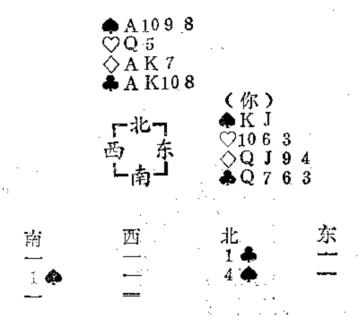
自 录

7	攻回首攻的花色(1)	25	两个K,一个		
2	留心分析(3)	,	猜对,一个猜错(49	.)
3	随机应变(5)	26	怎么回事?(51)
4	连张牌(7)	27	好将牌(53)
5	他知道,他知道		•	28	往远看(5 5)
	什么?	9)	29	单张加叫(57)
6	丢一取二(11	`		瞧你的了()
7	信任票(13)	31	指路明灯(61)
8	奇怪的选择(15	>	32	跳叫新花色(63)
9	前三轮()	33	真正的朋友(65	•
10	出大牌吗?(19)	34	他想告诉你什么(67	>
11		21)	35	奇特打法(69)
12	弱二开叫起作用(23)		有局方时叫成局()
13	现在怎么办?(25)	37	警惕(73)
14	注意所有的牌(27)		停止()
15	阻击叫牌(29)	39	取完赢墩(77	5
16	危险的有局方满贯…(31)	40	可爱的同伴(79)
17	弱有限加叫(33)	41	强◆套·····(81	•
18	他是可以这样攻			42	两个黑 2 (83)
	牌的(35	>	43	跳叫后的跳叫(85)
19	是给还是取?() .	44	四阶转移叫(87)
20	多么高兴(39)	45	竞争性的弱跳叫(89)
21	比基尼无将叫牌(41)	46	长套牌(91)
22	法兰纳雷 2 ◇开叫…(43)	47	化险为夷(93)
23	很多大牌······(45)	48	抢庄(95)
24	找第五个贏墩(47)	49	黑木叫牌法问缺门…(97)

£Ô	一张1(99)	76 提高警惕(151)
51	推论(101)	77 看这副牌 (153)
52	没有将吃能力 (103)	78 规定(155)
53	隐蔽(105)	79 还是规定(157)
54	低套叫成局 (107)	80 找第四个赢墩(159)
55	没有另一个规定(109)	81 拾对方叫牌 (161)
56	跳邀叫(111)	82 看见了吗? (163)
57	将牌问叫········(113)	83 强◇套(165)
58	如果 (115)	84 现在怎么办? (167)
59	设下陷阱(117)	85 从另一个防守
60	第三家在有局时的	家来看(169)
	阻击叫(119)	86 你是一个专家吗? … (171)
	强◆套(121)	87 三套牌?(173)
62	弱二开叫 (123)	88 巧妙配合(175)
	强跳叫 (125)	89 在边缘上 (177)
64	跟着打(127) 首攻A(129)	90 没有办法 (179)
65	首攻A (129)	91 弱无将开叫 (181)
66	主动攻击 (131)	92 扣加叫(183)
67	仔细推敲(133)	93 指示性问叫 (185)
	轻开叫(135)	94 差劲的同伴 (187)
	没办法 (137)	95 小心出牌 (189)
70	出了什么事(139)	96 机会来了(191)
71	就用这个方法(141)	97 八个嬴墩(193)
	礼貌加叫 (143)	98 太客气了 (195)
73	不给以可趁之机(145)	99 再给他们一个机会… (197)
74	进攻性叫牌 (147)	100 全始全终(199)
75	强盖叫(149)	附, 问题分类(201)

1 攻回首攻的花色

双方有局 南发牌

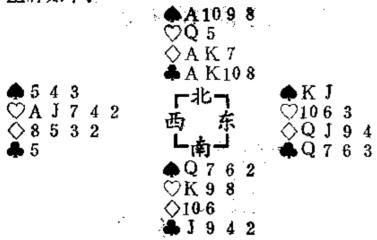


首攻: 🕏 5

庄家以明于♣K吃进, 于中跟♣4。明乎领出♠A, 然后 再出小♠, 你用手中的♠K吃进。你的同伴跟♠4和♠3。

- 1. ○的大牌在哪里?
- 2. 你能设法赢得四墩牌吗?
- 3. 你在第四轮时回打哪张牌?

全牌如下:



- 1. 或许南有两张♡顶张大牌,或许是两张顶张分别在南和西手。如果同伴持有这两张顶张,(1)他本应该首攻一顶张,(2)南不会没有点力而在有局方时应叫1♠。
- 2-3。如果同伴首攻的-5是单张,就有可能拿到四个 **赢嫩**。你回攻一张最小的-6,要确使同伴别白。在将吃-6后要 回攻 \bigcirc 。如果同伴将吃-6,而且牌型是 3-5-4-1,並且 有 \bigcirc A J,或者同伴牌型是 3-6-3-1、并且有 \bigcirc A 或 \bigcirc K,那么定约可被击破。

学习要点;

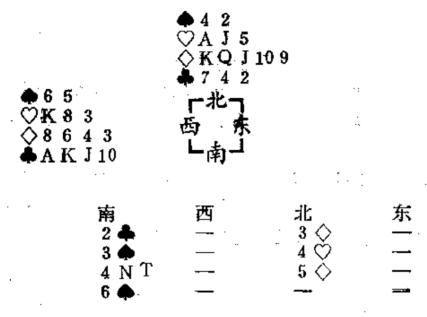
1. 同伴跟将牌是先大后小,你在计算牌张时应该知道这是表示将牌为奇数。在寻求将吃时,你跟将牌,先大后小,表示你至少还有一张将牌。不过,也有例外的情况,如果首攻的显然是短套并希望将吃时,如果是双张而对方又有这一花色的顶张牌时,就不要在跟将牌时采用先大后小的办法。因此,按大一小顺序跟将牌,应该是在首攻为单张时。例如在上一副牌例中,如果西有双张事,而且看见事顶张在明手,西就不要在

跟将牌时打出大一小信号。

2. 在你决定回牌让同伴将吃时,不要马虎。你回攻的牌将表示出你要求同伴将吃后打回什么花色的牌。

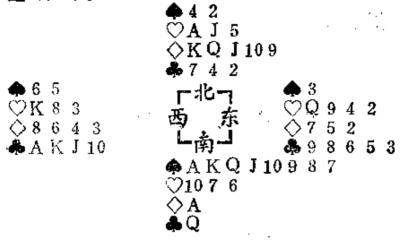
2 留心分析

东西有局 南发牌



首攻: ♣K

同伴跟♣3,庄家跌出♣Q。 现在你应该打哪张牌?为什么? 全牌如下:



打♡K,也可以打小♡。

从叫牌过程中知道庄家不会有两个♣输张,因此唯一击败 定约的机会是,如果庄家在◇套上出现堵塞,那么,庄家的♡ 输张就无法处理这就需要先把明手的♡进张敲掉。为什么不打 ♡K呢?

当然,只要同伴有 $\bigcirc Q$,打哪张 \bigcirc 都是对的。不过如果你出小 \bigcirc ,明手跟小,同伴在持有 $\bigcirc Q$ 9 × (×)情况下,有可能打 \bigcirc 9 而出错牌。为什么不避免这一点呢?

学习要点:

- 1. 要假设明智的庄家在没叫过的花色中有两个快速输张的情况下不会跳叫到小满贯。
- 2. 要假设机警的同伴在(满贯定约)明手第一次所叫的 花色是他的缺门时,他就会作首攻指示性加倍以指导你首攻。 同伴没有叫加倍,就是没有缺门。
- 3. 当看起来没希望击败定约时,不要泄气,要设想在某种情况下有击败定约的机会。在这副牌中,你要假设庄家的◇

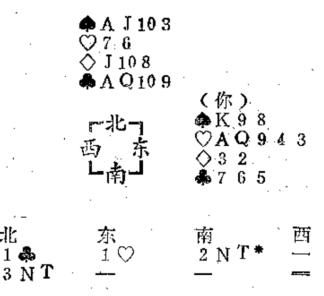
. 1 .

喜堵塞, 因此就朝这个方向去努力。

4. 如果可能的话,不要让同伴有犯错误的机会,即便是 一个不容易犯的错误。由于方位和所持的刚不相同,同伴总有 他的想法。

随机应变 3

南北有局 北发牌



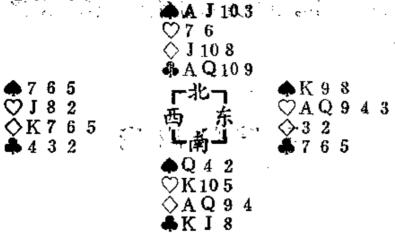
首攻: ♡2

设计一下你们的防守方案。

北 1

^{*13-15}大牌点

全牌如下:



有两种防守方案可行。(1)作以♡A吃进后转攻◇,希望同伴有◇AQ×××。假设同伴忍让,在你以♠K吃进后再攻第二张◇而击败定约。这时,你是假设庄家手中的牌为:♠Q××,◇KJ×,◇K××,♣KJ××。(2)你在第一轮时出♡Q(以防止庄家有♡K10×),如果庄家忍让,你再攻回小♡。如果你的♡Q被庄家吃进,你在以♠K进手后再攻小♡,希望同伴持有♡J××。不过若庄家持有♡KJ双张,你将后悔莫及。如果同伴先上手,他打出第二张♡,将整个情况明朗化。

以上这两个方案,哪一种好一点呢?哪一种成功了,那就是好的(一笑)。实际上采用(2)好一些,因为这对同伴所持的牌的要求少些。另外,如果同伴持有 $\Diamond AQ \times \times \times$ 和 $\Diamond \times \times$,他就可能首攻 \Diamond 。虽然不见得一定如此,但有可能。

学习要点:

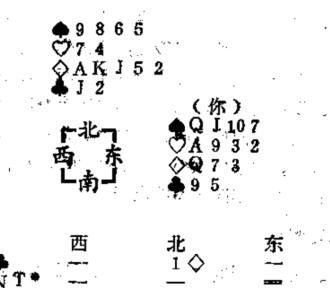
1. 当你有两种防守方案供选择时,你就挑选对你的同伴要求最少的那种(因他往往是不能持有你所要求的所有的牌

张)。

- 2. 如果你持有同伴首攻的这一花色的AQ×××并希望 建立起这门花色时,应出Q。以防止庄家有K10×。
- 3. 在防守无将定约时,你一定要弄清楚同伴在持有你的 长套的三张小牌时首攻的是哪张牌。

4 连 张 牌

南北有局南发牌



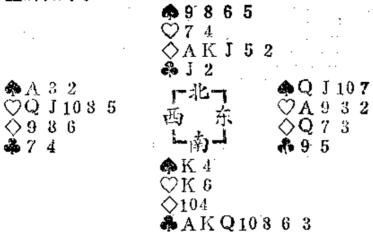
首攻。♡Q

南

- 1. 你在第一轮时应出哪张♡,为什么?
- 2. 你以♡A吃进,庄家康♡6。你在第二轮时回打哪张牌?为什么?

^{*}强低套

全牌如下:



- 1. 你出♡A有两个理由: (1) 庄家可能是单张♡K; (2)如果庄家不是单张♡K,那么你就要转攻,因为你已看 见庄家有九个嬴墩——六或七墩♣,两墩◇和一墩♡。
- 2. 你攻回♠ 7。你还需要拿四个♠ 贏墩才能击败定约, 因此你必须假定同伴有♠ A×××。你攻小♠,使你有赢得四 墩♠的可能。如果你攻♠ Q,那么 你 就 没有机会了,因为明 手的♠ 9 会成为第四轮♠的止张。

学习要点:

- 1. 在低花开叫和一副花色应叫后再跳叫到 3 N T, 这一 定是有强而长的低花套,这並不是持有强牌的叫法。
- (2. 在看见明手牌并计算出庄家的嬴墩以后,你需要攻击一张异常的牌,以达到你所希望得到的嬴墩。
- 3. 如果你们的首攻,规定是在防守无将定约时攻Q,则要求同伴跟J以防堵塞,那么在防守拚博式无将定约时就不要用这项规定。例如:同伴持♡KQ10××,那么上述这副牌的精彩防守又怎样解释呢?

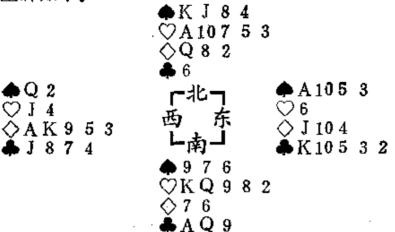
5 他知道,他知道什么?

东西有局 西发牌

首攻: **◇**K

同伴跟◇4,庄家跟◇6。你在第二轮时出哪张牌?

全牌如下:



L

从同伴的跟牌来看,有两种可能性: (1)同伴有单张◇和一张黑色A。这样你就应兑现◇A。(2)同伴有三张◇和◆A10××。你就应转攻◆Q,这样可以在庄家使明手的◇Q成为嬴张而垫去手中的牌之前在◆套上先赢得二墩。第二种防守方法似乎更合理些。

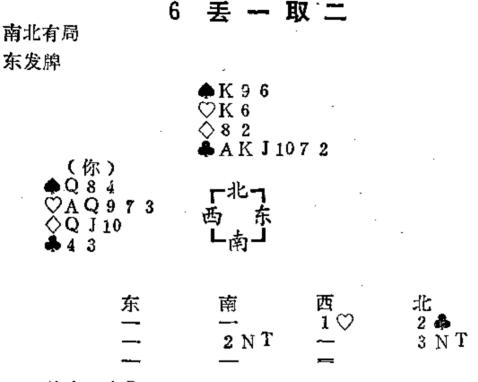
如果在第二轮时转攻 Φ Q,明手上 Φ K,同伴必须忍让以保持与你的通路。

同伴怎么知道你是否是单张 \mathbf{Q} 呢? 你作为一个有水平的牌手,如果是单张 \mathbf{Q} ,就应该在兑现 \mathbf{Q} A 后再出 \mathbf{Q} 。你没有这样出牌,同伴就知道你的 \mathbf{Q} 是双张。

学习要点:

- 1. 庄家从叫牌过程中已大概知道防守方的实力。例如:你原来没叫过牌,首攻◇K,庄家就会假定你的同伴有♠A。因此,你出♠2来欺骗庄家是没有用的。
- 2. 防守的一方为了建立赢墩套,在其它花色上没有进手张时,为了保持与同伴的通路必须先忍让。(在上例中,东对明于之争 K 应忍让,这样可以得到两个争赢墩。)

3. 一般来说,如果你担心庄家要利用建立旁套羸张而垫牌,在攻牌时应该有所选择,如果庄家准备最后在明手建立长套羸张,那么你就转攻明手的较长套的那一套。如上例,你就要转攻争,而不是♣。庄家把手中的♣垫在明手的◇Q上是没有用处的。但是你若让庄家把一张♣输张垫去,那就糟了。



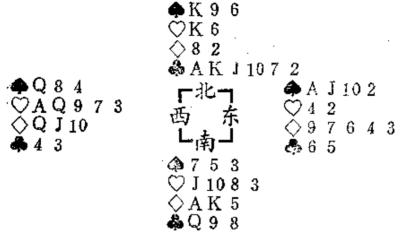
首攻: ◇Q

同伴跟◇ 3, 庄家以◇ K 吃进。庄家在第二轮时从手中出 小♡。

- 1. 你出哪张♡? 为什么?
- 2. 假设你以♡A吃进厂后伴或XX。这时你出哪张牌?
- 3. 如果明手少一张小• 而多一张小• 你首攻◇Q时同件跟◇7。庄家以◇K吃进启出一张小○,那么你又该怎么防守呢?

. JI ,•

全牌如下:



- 1. 出♡A。同伴在第一轮时跟小◇,表示没有◇A,因此庄家在◇上有两个赢墩。由于庄家不动&长套,可以知道他手中有♣Q。看来庄家是想在你们安下心来计划防守之前先偷取一墩♡以凑够九个赢墩。
- 2. 攻♠Q。你不能再马虎了。你的唯一机会是再取四个♠ 贏墩。 莫非同伴真有♠A J 10×。 你以♡A 进手后, 就信心十足地把♠Q放在桌上。每个人都会为此而留下深刻印象。
- 3. 如果同伴有 \Diamond A, 庄家还是希望偷到第九墩牌。你可以算出庄家的赢墩是 \spadesuit —2, (如果同伴有 \Diamond A, 庄家有 \spadesuit A), \clubsuit —5, \Diamond —1。那你就要立即接着攻 \Diamond J 而希望同伴至少有五张 \Diamond 。

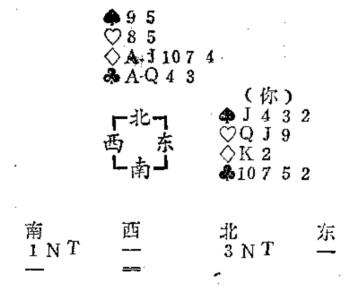
学习要点:

- 1. 在防守无将而首攻大牌时,第三家 要 打 出 姿 态 信号。
- 2. 从同伴对首攻的姿态信号中,首攻人经常可以算出庄家在首攻的花色中能有几个赢墩。

- 3. 如果庄家并不急于动某强的长套牌,可以假定他在这套牌上无输张。
- 4. 计算赢墩是非常重要的。特别是在防守无将定约而明手有一个强的长套时就更为重要了。

7 信 任 票

双方有局 南发牌

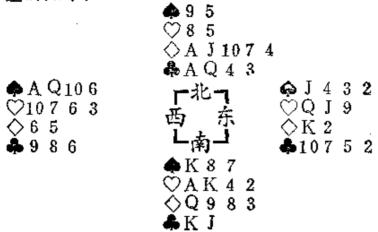


首攻: ♡7

你出♡J,庄家以♡K吃进。庄家在第二轮时出◇9,你以◇K吃进。同伴跟◇6。

你在第三轮时出哪张牌? 为什么?

全牌如下:



学习要点:

- 1. 不要机械地认为同伴首攻一定是第四大张牌。要用11 法则检验一下,如果不是,同伴则可能从10或 9 领头的四张小 牌中攻第二大张,或是从三张或四张小牌中攻出的最大一张。
- 2. 当你只有最后一次出牌机会时,一定要谨慎!如果你的右手只有某套牌中的两、三张小牌而你有10××,或J××,或Q××,你要出最大一张牌。这样,庄家就不能忍让而投入你同伴手中。如果你攻小牌,就要保证有A或K。

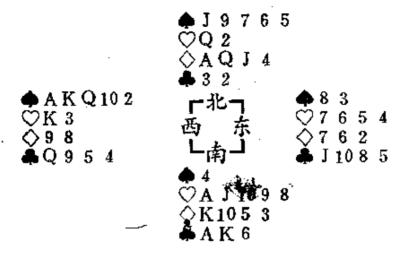
A 144 P

8 奇怪的选择

东西有局 南发牌

> ♠ J 9 7 6 5 ♥Q 2 ♠ A Quanta

全牌如下:



- 1. 1-5-4-3型。
- 2. 你接着再攻大♠。

在你以♡K进手后,庄家和你的同伴每人都剩有三张将牌。你再攻大争,可以让你的同伴垫去一张◇。庄家在以将牌吃进争后拔两轮将牌。同伴在庄家打第三轮圈◇时以最后一张将牌吃进后,还要赢一墩♣而使定约完一。

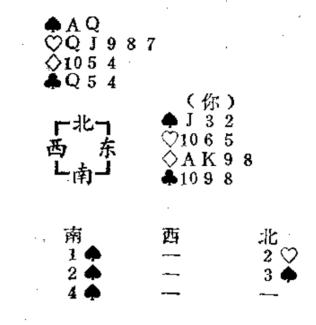
在你攻第三张◆大牌时,若换攻◆Q而使庄家吃进,庄家在吊两圈将牌后,可以取得三个◇赢墩而不是两个。那么他就不是定约完一而是完成定约。所以防守方最好不动◆套。

学习要点:

在同伴和庄家有同等数量的将牌时,你要选择出哪种花色的牌迫使庄家将吃。如果其中有一套花色,同伴 也 是 缺门,那么就该挑选这一花色。这样,同伴可以垫去一张另一套花色的输张,而使庄家在这套花色中少得一个赢墩。

9 前 三 轮

南北有局 东发牌

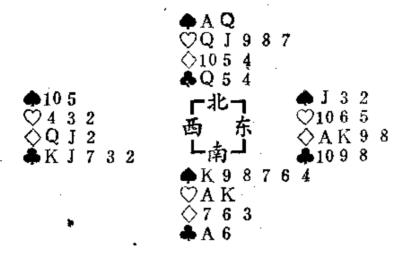


△首攻: ◇Q

你机警地跟◇ 9 , 同伴接着攻◇ J 。你 吃 进 后又兑现→ 墩◇ , 每家都跟了◇ 。

现在怎样防守?

全牌如下:



你最好攻第四张◇。

只要同伴有◆10,明手就要用大将牌盖吃,而你的◆ J 将 一升级而得一赢墩。即便庄家手中有◆K108××(×),若手中以◆8将吃,同伴以◆9盖将吃,明手也要用去一张大将牌。

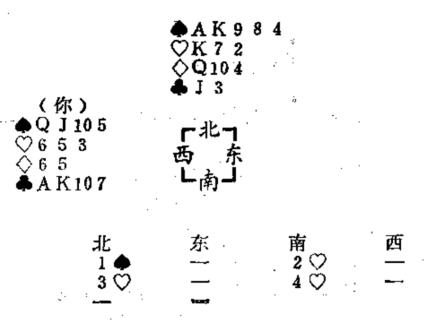
庄家若垫手中输张而以明手将牌吃进是没有用的。你这样防守的唯一缺点是庄家有 \bigcirc A K × 和 \spadesuit K 10 而 同 伴 有 \spadesuit A。(这种情况不太可能。果真如此,那么南就会支持北 的 \bigcirc 叫牌。)但是如果你不攻第四张 \bigcirc ,庄家就会把 \spadesuit 输张垫在 \bigcirc 上而完成定约。

学习要点:

在防守时出牌使庄家一边垫牌、一边必须用大将牌吃进而 使防守方将牌升级,这是 使 对 方遭受毁 灭 性 打击的防守方法。

10 出大牌吗?

双方有局 北发牌

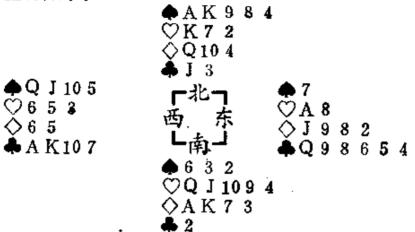


首攻。♣K

你接着再出♣ A时庄家将吃。庄家出♡Q,同伴以♡A吃进。同伴回攻♡,明手吃进后再吊将牌至庄家手中,同伴垫

- 1. 庄家手中的牌型可能是什么样的?
- 2. 庄家从手中出小◆。你是否出一张大◆? 为什么?

全牌如下:



- 1. 庄家手中牌型一定是: 2-5-5-1或3-5-4-1。
- 2. 不要出大◆。如果庄家是第一种牌型,他就不需要用 ◆9飞牌。他只要进入明于打◇就可以了。实际上,对这种牌型,你出哪张◆都没关系。

不过,若是第二种牌型,则你不出大◆是关键。如果你出大◆,明手吃进后出◆9到你手中。那么你手中的◆已被飞死,庄家可把◇上的一个输张垫在◆上。(庄家应该有◇AK。)但是你若出小◆,庄家一般按成功率较大的打法是明手出◆A,希望东有单张◆大牌,或则是◆为2一3分配。只要庄家出了明手的◆A,那么他就注定要失败。当然他可以忍让一墩◆给你,但是你在以◆上手后只要出◆而逼迫庄家用最后一张将牌将吃。庄家还要输一墩◇。

学习要点:

- 1. 如果你认真地分析了庄家的牌型,你总会知道他对某套花色牌会采用怎样打法。
 - 2. 你要时时记住庄家手中还有几张将牌。这是主要的。 ◆ 20 ◆

11 推 理

双方有局 西发牌

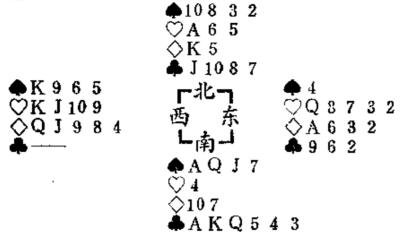
首攻: ♡10(此为最大张,或上面还有两大张。)

1. 明手以♡A吃进,庄家跟♡4,你出哪张♡?

明手在第二轮出小◆, 庄家以◆Q吃进后在第三轮从手中 出◆J, 同伴以◆K吃进, 你垫◇6。

2. 同伴转攻◇Q,明手盖◇K,你以◇A吃进,庄家跟◇7。现在你出哪张牌?

全牌如下:



- 1. 你出♡2. 当同伴知道你有♡大牌时你要打出张数信号。同伴在看到明手有♡A后知道你有♡Q。
- 2. 你攻回♣9。同伴的牌型有两种可能: 4 4 4 1 或 4 4 5 0。如果他的牌型是第一种,则定约无法击破。如果是第二种,他可以将吃进手后再兑现◇J,则可击败定约。

你攻♣9这张手中最大♣的理由是不要同伴在有◇J的情况下攻小◇,以为你可用◇10上手后再让他将吃。你要防止同伴可能有这种导致不愉快的后果的想法。

注意,你若不在第一轮时打出张数信号,同伴可能拨♡K 而不兑现◇ J 以致出现失误。实际上,他是应该这样出牌的。

学习要点:

- 1. 当庄家特别是从明手出大牌时,你作为第三家应打出牌张信号。否则应表示姿态信号。
- 2. 你让同伴将吃上手时要非常当心,你打回的那张牌是要花色的信号。他是会相信你的。

3. 不要对于你们的防守而沾沾自喜。例如,你的对手可能有礼貌地提醒你,你方是可以完成 5 ♡定约的。

12 弱二开叫起作用

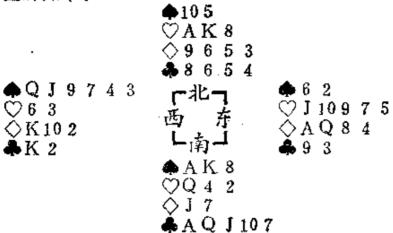
双方有局 西发牌

首攻: ♠Q

- 1. 你跟哪张♠?
- 2. 庄家以◆K吃进,谁手中有◆A?
- 3. 庄家出♡4至明手♡K, 你跟哪张♡? 接着由明手出小♣, 庄家出♣Q, 同伴以♣K吃进后出◇10, 明手出小◇。
 - 4. 你出哪张◇? 你如何防守!

^{*15-18}大牌点

全牌如下:



- 1. 你出♠ 2。在防守无将时,同伴首攻大牌而明手跟小牌时,你要打出姿态信号。(例如,如明于为♠ A、K 双张,你应打牌张信号,因为你不会有大牌。)
- 2. 现在还不知道,同伴可能是从QJ9中或是从AQJ中攻出的。要注意,庄家以K而不以A吃进,使第三家暂时处于迷惘之中。
 - 3. 出♡ J。这表示你有连张牌,使同伴能计算赢墩。
- 4. ◇A(除非庄家是你的近亲你才不出这张牌!)你已知道: (1)同伴一定是从◆QJ连张中首攻◆Q的,否则他就会兑现◆赢墩; (2)庄家手中定有♡Q,这是从你打出♡大牌信号后,同伴没有攻回而知道的; (3)如果同伴还有一个♣赢墩,他就会再攻◆而建立起他的◆长套。

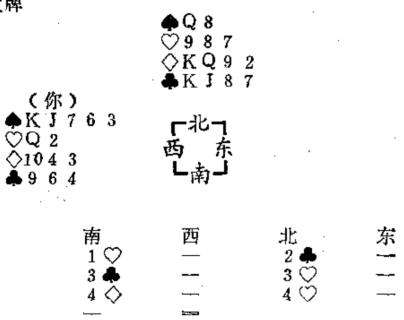
既然庄家除了◇外已有九个嬴墩,因此你必须设法在◇上 得四个嬴墩,这就要假设同伴有◇K10×。要防止堵塞,你以 ◇A吃进后打回小◇。

学习要点:

- 1. 在防守无将定约时,同伴首攻大牌而明手跟小牌你要打出姿态信号。
- 2. 当庄家或明手赢得一墩牌而同伴跟一张不必要的大牌时表示他有小于这张牌的中号码牌,但没有大 于这 张 牌的大牌。
- 3. 同伴在一种花色中的三张牌(一张大牌,一张中号码牌和一张小牌)中攻中号码牌,这一定是要你在这个长套牌中注意解封。

13 现在怎么办?

东西有局 南发牌

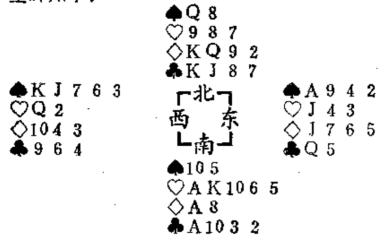


首攻: ♠6

同伴以◆A吃进,回打◆2至你手中的◆K。

- 1. 庄家最可能的牌型是什么样的?
- 2. 你在第三轮时出哪张牌?

全牌如下:



- 1. 庄家手中的 牌型 可能 为: (a)2-5-3-3; (b)2-6-1-4; (c)2-6-2-3; (d)最可能 的是2-5-2-4。
- 2. 要达到出牌安全的目的。唯一的安全出牌牌张是◇。 如果庄家有◇A单张或◇A××,那么你出哪张◇都不吃亏。 除非庄家有◇A8双张,因此你应出◇10,庄家就不能在◇上 拿四个赢墩,庄家还要猜对♣Q的位置,才能完成定约。

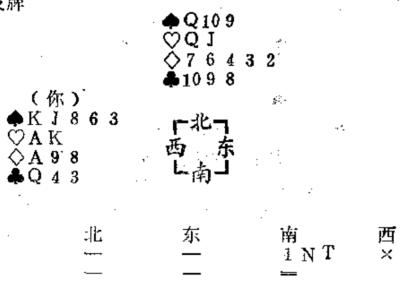
其实, 庄家有一种安全打法(双明手时):先以◇A吃进,再 兑现♡A,再由明手兑现两副◇,手中垫一张♣。再出一张♡, 忍让给西的♡Q, 你进手后怎么办? 不过庄家如果真 这 样 打 牌, 你就应该: (1)把你的手中牌往后拿着; (2)你就安 心出牌吧。

学习要点:

1. 从叫牌过程中计算庄家牌型。经过前几轮出牌后,同伴的出牌又可以为你提供线索。例如在上副牌中,同伴在打回 ◆ 2 后你就知道同伴的◆是双张或四张。 2. 当明手在你下家而有较强的四张套时,你在持有10××, J××或Q××的情况下总是应该攻大牌。你这样攻牌对于同伴在这套花色上有四张时特别有效。

14 注意所有的牌

南北有局 北发牌



首攻: ♠6

明手出◆9,同伴跟◆7,庄家跟◆5。

1. 你如何估计◆的分配?

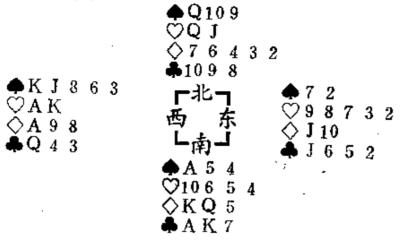
明手出小 \diamondsuit ,同伴出 \diamondsuit J , 庄家出 \diamondsuit K , 你以 \diamondsuit A 吃进。你接着兑现 \heartsuit A 、 K , 同伴跟 \heartsuit 2 和 \heartsuit 9 。

- 2. ◇Q在谁手中?
- 3. ♡的分配情况是怎样的?

你出 \diamondsuit , 庄家以 \diamondsuit Q吃进, 同伴跟 \diamondsuit 10。庄家在第六轮时出 \diamondsuit 到你手, 同伴垫 \clubsuit 6。

4. 你在第七轮时出哪张牌?

全牌如下:



- 1. 同伴的◆不是单张,就是双张。
- 2. 在庄家手中。防守方有两张连张大牌时会先出大的。
- 3. 同伴的♡为987××五张。♡2是表示姿态信号, ♡9则为张数信号。除非同伴有连张牌,否则是舍不得出♡9 的。
- 4. 出♣Q! 你已收集到所有的信息,你必须设法使你不被投入。为了击败定约,只需要同伴有一张牌,即♣ J。你在出♣Q后,同伴可能着急。但是庄家不论出♣或♡都不得不进入同伴手中,这样就使同伴打出了♠杀着。如果你不出♣Q而出小♣,那么是你,而不是同伴被庄家出♣或出♠而投入。当然,如果你接着攻♠,你也会使庄家定约完一。不过现在不正是给你一个精彩的防守表演的好机会吗?

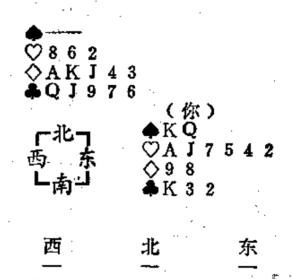
学习要点:

1. 当同伴首攻小牌而明手以Q或Q以下的牌吃进时,第三家应打出张数信号。但如明手以A或K吃进而无这一花色的其它大牌时,则第三家应打出姿态信号。

- 2. 防守方在出大牌连张时,应先出最大的一张而不是最小的一张。如果明手出小牌,第二家有QJ109,则要打出Q,这是最好的信号。如果你出9,同伴能知道什么呢?
- 3. 如果你攻大牌(如上例中的♡A或♡K,同伴的责任 是打出张数信号。他如有四张,则应先出大张,若有三张,则 出小张。

15 阻击叫牌

双方有局 南发牌

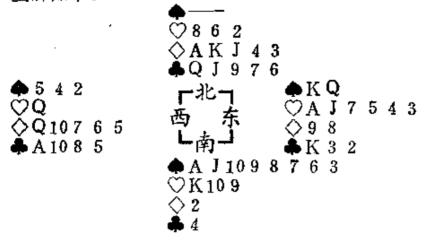


首攻,♡Q

你以♡A吃进,庄家跟♡9。

- 1. 你在第二轮时回攻哪张牌? 为什么?
- 2. 你回攻♣K, 庄家跟♣4, 同伴跟♣5。现在怎么防守?

全牌如下:



1. ♣K。根据你手中的◆情况,庄家的◆阻击叫大概有八张◆。真是如此,那么同伴应有♣A。即便如此,你还必须决定,是再出♣,还是出♡让同伴将吃。

你在出ullet K后,情况明朗了。如果同伴的igtriangle 是单张,他就会跟小ullet ,那你就转攻igtriangle 。如果同伴的igtriangle 是双张,他就会鼓励你出ullet 。

2. 当同伴出最小张♣而你转攻♡后,使定 约 宕 一。当然,如果第二轮即回攻♡,同伴将吃后攻回小♣上你手,再出小♡让同伴将吃,可以使定约宕二。这是对 3 ♣定约的防守,对 4 ♣定约的防守不需要采取这种冒险方法。

学习要点:

- 1. 如果你不能确定同伴首攻的是否是单张,你应先兑现 另一花色的赢张。如果同伴跟小牌,这表示他首攻的是单张而 要你攻回他的首攻花色。如果同伴在你兑现赢张时打出鼓励信 号,那他的首攻就不会是单张了。
 - 2. 你击败定约所需要的赢墩数,决定了你的防守计划。

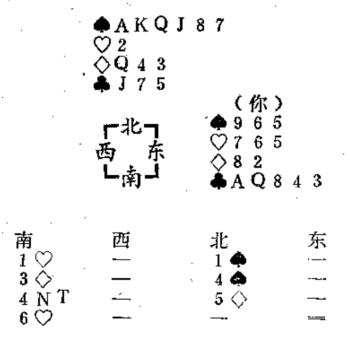
· 30 ·

你需要的贏墩越多,你就越要依赖与同伴手中的牌相配合。

3. 你在打壘K时要注意同伴跟的♣是姿态信号而不是张数信号。如果没有需要急于吃进的——即没有将吃的情况,他会打张数信号。在这种情况之下,同伴必须告诉你他的首攻是否单张而不用盯着看你。

16 危险的有局方满贯

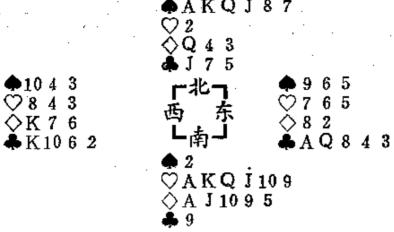
南北有局 南发牌



首攻: ♣2

明手出小♣,你以♣A吃进,庄家跟♣9。 你在第二轮时攻哪张牌?为什么?





攻回◆。明手亮出坚强的◆套, 庄家一定有坚强的♡套和 ◇A以及◆的第二轮控制。你不出◆而出其它花色, 庄家都将完成定约, 因为他可以在吊完将牌后再利用◆长套垫去手中的输张。但是如果攻◆而庄家的◆是单张, 那么庄家在不吊光将牌时就不能充分利用明手的◆套。庄家充其量也只能依赖飞◇而其结果是定约宕一。

- 1. 当明手亮出坚强的长套而无其它花色的进手张时,最好的防守方法是早打出这一长套花色的牌,而使庄家在吊光将牌之前不能垫牌。
- 2. 你要假定一个叫牌能手在叫到小满贯定约时如缺一个A,则应有另三门花色的第一轮控制和这一门花色的第二轮控制。
- 3. 注意,在同伴和你各有一坚强长套时,最好是让哪个没边花 A的人当庄家(在上例中为北方)。6 ◆定约可以很容易完成,而6 ♡定约在最好的防守下是难以完成的。

17 弱有限加叫

双方无局 西发牌

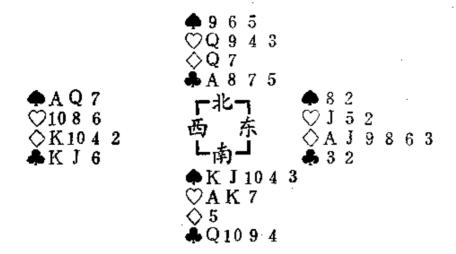
首攻: ◇2

- 1. 明手跟小,你出哪张◇? 为什么?
- 2. 你怎样估计♡大牌的分配?

西 1 🔷

3. 你以◇A吃进后回攻哪张牌?

全牌如下:



- 1. 出◇A。庄家可能有◇K单张。
- **2.** 或许庄家有两张♡大牌,或许♡大牌是分在庄家和西手。如果同伴有两张♡大牌,他很可能首攻一张♡大牌。
- 3. 出♣ 3。你还需要再得四个赢墩才能击败定约。你的最好机会是将吃一副♣。如果同伴有♣ K J × (×),还有♠ A和一副♡赢墩或是两副将牌赢墩(包括♠ A,而没有♡赢墩),那么你就可使定约宕一。

- 1. 当第三家没有看见某一套没有叫过的花色的 A 或 K 时,那么你就假设同伴不会有这两张牌。在第三家没有看见一套没有叫过花色的K或Q时,也是这样。
- 2. 在你制订防守计划之前,你先问一问自己,你需要几个赢墩才能击败定约? 你最起码需要同伴有什么牌?如果在大牌上得不到赢墩,就在你或同伴将吃上想办法。

18 他是可以这样攻牌的

东西有局 北发牌

首攻: 🖣 3

明手跟小,你以♣ K 吃进,庄家跟♣ 5。

- 1。第二轮时你攻回哪张牌?为什么?
- 2. 你回攻♣ 4, 庄家出♣10, 同伴跟♣ J。你怎样分析 ♣的分配情况?
 - 3. 第三轮时庄家从明手出小◇,你出哪张◇?为什么?
- 4. 你以◇A吃进,同伴跟◇2。你现在出哪张牌?为什么?

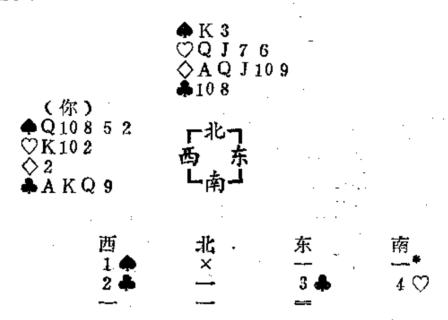
- 1. 安全打法是回打♣。如果庄家有♡A, 你不能击败定约。如果庄家有♣Q, 他必须先让你用♣K吃进后才能用♣Q取得一个嬴墩。
- 2. 庄家有♣Q。如果同伴真有♣QJ, 他应跟小♣(或者如果可能甚至跟♣Q。)如果他墊了一张不必要的大牌,表示没有更大的牌。因此出♣J则表示没有♣Q。
 - 3. 出◇A。庄家想用◇K吃进而凑够八个赢墩。
- 4. 出○3。在两个低套上已经无希望了,因此你必须设法拿到四墩♡。你出小♡,表示有♡A或♡K。如果没有大牌,就示出大号码牌,以防庄家忍让而让同伴进手。虽然同伴首攻了♣弱牌而没有首攻较强的♡套,你还是抓着时机了。你们赢了四墩♡而击败定约。

- 1. 防守家打出一张不必要的大牌,这是表示。他或者是为了解封,或者表示没有比这张牌更大的牌张。
 - 2. 如果防守家持有10××, J××或Q××而想在这套 ◆ 36 ◆

花色中取得三或四个赢墩时,在他的右方明手只有这套花色的 小牌的情况下,应攻大牌,若出小牌,则应保证有A或K。

19 是给,还是取?

东西有局 西发牌

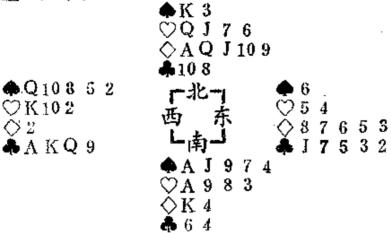


首攻:♣Q(你在有AKQ时首攻Q,同伴应打出张数信号。)

- 1. 同伴跟♣2。你认为庄家的牌型如何?
- 2. 你在第二轮时出哪张牌?

[●]南有所踌躇后 Pass

全牌如下:



- 1. 庄家有5-6张◆,四张♡和两张◆(同伴在第一轮跟牌时已打出张数信号)。
- 2. 如果庄家有 6 张◆,则应出◆让同伴将吃,这样他在 将吃后打回♣,你可以再出◆让他将吃。

但是如果庄家的牌型为5-4-2-2,那么你就应转攻 ◇;这样,在你♡K进手后必须在♣AK9中出♣9,希望♣ J在同伴手中;同伴攻回◇后你可以将吃。这两个方案哪个好 一些呢?

南在叫牌过程中曾有过踌躇。南在同伴对西向牌手的1 ◆ 加倍后,如有六张◆,本应毫不犹豫地通过,因此,南很可能有五张◆。因此,你应回打◇2。

学习要点,

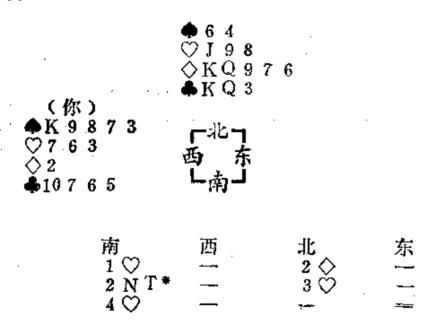


- 1. 现在可以清楚地知道在打牌过程中搞清庄家的牌题是多么重要。
- 2. 虽然这样打牌是有一些冒险,不过你的对手在牌桌上表示的踌躇给你有很大启示。但是,你常常不会在这方面得到

信息,重要的还是需要进行推理分析。〔在桥牌比赛中,因为迟疑(包括踌躇)而传递信息是不允许的违规观象。——编者〕。

20 多么高兴

东西有局 南发牌



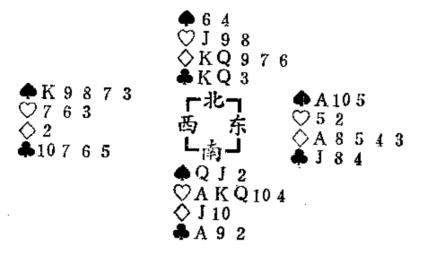
首攻: ◇2

明手限小◇,同伴以◇A吃进,庄家跟◇J。同伴在第二轮时回攻◇8,庄家出◇10,你将吃。

第三轮你攻哪张牌? 为什么?

^{*15--17}大牌点

全牌如下:

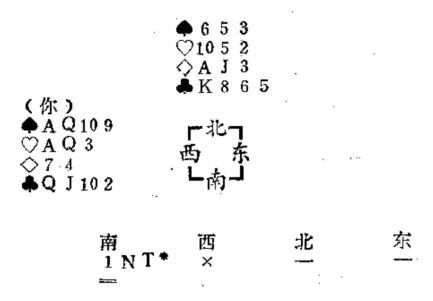


◆K。同伴已经有礼貌地出 \diamondsuit 8 —他的最大一张 \diamondsuit 来告诉你他有◆A。现在该是你报答他了。如果你随便出一张小◆,同伴可能出 \diamondsuit ,以为你有 \heartsuit Q可以升级,其结果是失掉了◆K赢墩。

- 1. 能"看到"正确防守路线的牌手,应该先发制入。
- 2. 不要忘记莫菲法规: 如果有使同伴犯错误的 任 何 可能, 他会犯错误的。

21 比基尼无将叫牌

东西有局 南发牌



首攻: ♣Q

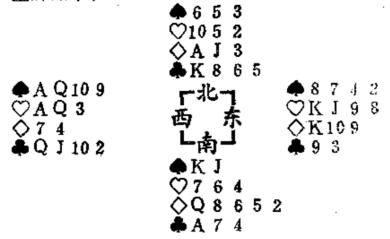
南以♣A吃进,同伴跟♣3。庄家第二轮时出◇6至明手 ◇J,同伴以◇K吃进,你跟◇7。

同伴回攻♡ J, 庄家跟小。

- 1. 你出哪张♡? 为什么?
- 2. 你出小♡,同伴接着出♡8,庄家再跟小♡。这次你出哪张♡?为什么?你的防守计划如何?
- 3. 你出♡A后回打♡Q, 同伴 以 ♡ K吃进, 庄家跟小 ♡。同伴打第十三张♡, 庄家垫♣ 7。你垫哪张牌? 为什么?

^{*10-12}大牌点

全牌如下:



- 1. ♡3。同伴可能是从 J 9 8 × 中打出的♡ J , 希望庄家有 K × × 而忍让一次(庄家如果认 为是从 Q J 9 中 作 的 许 攻, 将会忍让)。
- 2. ♡A。你已知道同伴有♡K。如果同伴持有 J 8 ×, 庄家持有 K 9 × ×, 庄家会以 K 吃进。如果同 伴 持 有 J 9 8 ×, 那么他在第二次攻牌时应出最小一张。因此,同伴是从 K J 9 8 中攻出 J 的。所以你应该解對而打回♡Q。
- 3. 垫♣ 2, 这是希望转攻♠(你若是想同伴继续攻♣, 那你就垫♠)。

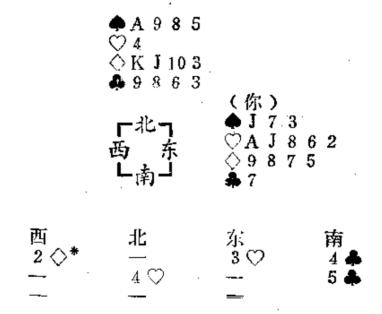
- 1. 防守无将定约,当同伴首攻Q,明手出牌后还有一或两张大牌时,第三家应打出张数信号。但在上例中则为例外,因为第三家舍不得跟♣9。如果明手没有大牌,或是在出牌后已经没有大牌,则第三家应打出姿态信号。
- 2. 当你的右边明手持有 $10 \times$, $10 \times \times$ 或 $9 \times$ 或 $9 \times \times$ 时, 你应让同伴使用"包围打法"。在这种情况下, 同伴应从

K J 9 中出 J 或从Q10 8 中出10。

3. 在防守无将定约时,当你需要在两套牌中选择一套强牌时(此时为同伴出牌),你应垫一张不需要同伴再攻出的花色,而你要保留你的一套强长牌并希望由同伴攻出这套花色。

22 法兰纳雷2◇开叫

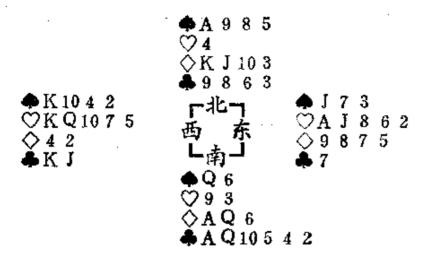
南北有局 西发牌



首攻: ♡K 你**出**哪张♡? 为什么?

^{*}四张◆和五张♡,大牌点力为11-15

全牌如下:



庄家有高花套各两张,由于他在有局方情况下叫到四阶上进行干扰,所以,他至少有六张♣。因此庄家牌型为,2-2-2-7。

在这种情况下,南方一定会用明手好的 \bigcirc 来垫去手中的 \spadesuit 输张。因此你应该用 \bigcirc A吃进 \bigcirc K,然后转攻小 \spadesuit 。希望同伴有 \spadesuit K10和 \bigcirc A,或者在 \spadesuit 上有赢墩。除此之外你没有别的路可走。

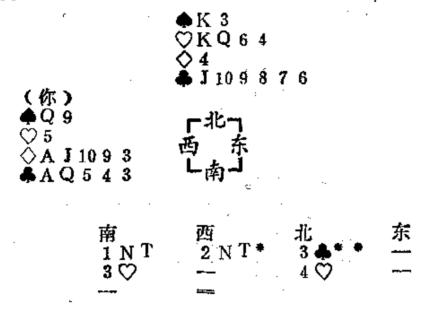
学习要点:

- 1. 你在掌握同伴的牌型后再来计算庄家的牌型。
- 2. 如果明手持有一威胁性的旁套。那就示求采取进攻性防守。
- 3. 有时防守方所要攻击的一门花色只能从你 的手 中 攻 牌。你就要想到盖吃同伴的大牌而进手出牌。

· 44 ·

23 很多大牌

南北有局 南发牌



首攻: ♡5

同伴出♡J, 庄家以♡A吃进。

1. 将牌是如何分配的?

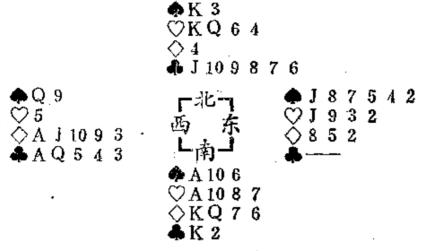
庄家由手中出将牌,你垫一张小◇,明手吃进后同伴跟小 ♡。明手出小♣,同件垫♠ 2,庄家出♣ K。

- 2. 庄家的牌型是什么样的?
- 3. 你是否吃进♣? 如果吃进,又出哪张牌? 如果不吃进,为什么?

^{*}双低套,不寻常的两无将争叫

^{* *}斯特曼问叫

全牌如下:



L

(3

- 1. 庄家的♡为A 10××。
- 2. 庄家有四张♡, 两张♣。他的另外两 套 可 能是 4 一 3, 因为他如有 5 — 4 分配, 一般不会开叫 1 N T。

南很可能有三张◆和四张◇,而不是三张◇和四张◆,因 为如果同伴有四张◇,在南北有局情况下可能争叫 4 ◇。

3. 你吃进后回打小♣让同伴将吃。假设同伴出将牌,庄家要完成定约就缺少一个赢墩。计算一下庄家的赢墩。在打过两轮将牌后,庄家最多只能再拿六墩将脚(假设他交叉将吃),再加上一副◇和两副◆赢墩。你的防守只需要同伴持有◆J就能够成功(即便庄家有◆J,他也可能飞◆而进你手,因为你的高套牌张少,而他又必需要三个◆赢墩才能完成定约)。

学习要点:

- 1. 计算赢墩是不可能有其他的替代方法的。
- 2. 让同伴将吃明手的长套牌而你仍然控制住这一套牌,这是破坏庄家树立这套长牌的有效方法。

• 46 €

3. 当对方开叫1NT时, 他的 牌型 应为4-3-3-3-3, 4-4-3-2或5-3-3-2。如果6-3-2-2 或5-4-2-2 牌型而开叫1NT, 那就太特殊了, 并且有危险。

24 找第五个赢墩

南北有局 北发牌

北 东 南 1 ♦ 1 N T 3 N T — —

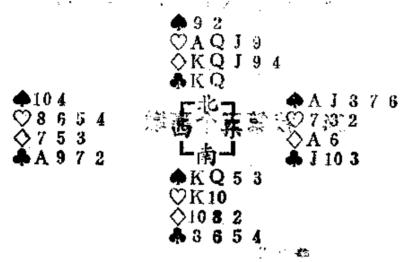
首攻: ♠10

- 1. 你在第一轮时出哪张牌? 你以◆A吃进。
 - 2. 你在第二轮符出哪张牌?

你转攻♣ J, 同伴以♣ A 吃进, 回攻♣ 2。

3. 你在第三轮时出哪张牌? 为什么?

全牌如下:



从同伴的首攻你知道庄家有两张◆止张,并且同伴的◆很可能是双张,而你的进手(◇A)张得快就会被顶出来。对于建立◆套的希望不大。你应该另辟蹊径。

最好的机会似乎该现在就回攻♣,在你的◇A被顶掉以前,你至少要赢得三墩♣。为了得到三个赢墩,你需要同伴持有A9××或A97×。在这两种情况之下你都必须在同伴回攻♣2时垫去♣10解封。以免造成堵塞。

学习要点:

- 1. 如果你来不及建立自己的长套或者没有足够的进手张时,那你就设法建立起同伴的套。
- 2. 如果击败定约的唯一希望在于从短套中出牌,那么你要毫不犹豫地垫去大牌以防堵塞。

4 42 .

25 两个K, 一个猜对, 一个猜错

双方无局 南发牌

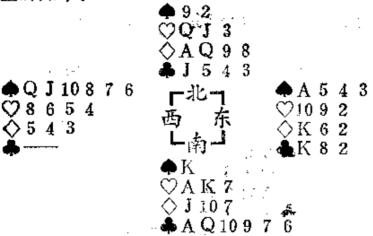
首攻: ♠Q

你以◆A吃进,庄家跟◆K。

- 1. 你估计庄家的牌型如何?
- 2. 你认为大牌是怎样分配的?
- 3. 你在第二轮时出哪张牌?

髻稟:

全牌如下:



- 1. 庄家的牌型一定是 1-3-3-6。 如果他 有 四 张 \bigcirc ,他就会叫一次 \bigcirc 或加叫同伴的 \bigcirc ,如果他有四张 \bigcirc ,他就会立刻加叫 \bigcirc 。
- 2. 庄家一定有没露面的♡和♣大牌,因此他才跳叫3♣。 现在知道同伴持有♠QJ10×××。如果同伴真有♡大牌,他能 不叫牌吗? 庄家和同伴都可能有◇J。
- 3. ◇2。你可能使庄家上当,他可能会认为你的◇是单 张而不敢贸然去飞事 K。如果这一骗招成功,你的两个K就都是 赢墩了。无论如何,你的◇赢墩不会丢掉,因为庄家有三张◇。

- 1. 如果同伴持有一较强的长套而没有叫过牌,你可以假定他没有其它花色的A或K。
- 2. 你要注意庄家的每一声叫牌,都可以向你提供他的牌型和大牌点力的信息。
- 3. 诱使庄家认为某一边牌可以飞牌成功但却有被防守方 将吃的危险,这就会使庄家放弃本能在将牌上获得成功的一个 飞牌。

26 怎么回事?

东西有局 北发牌

1 N T

东 3◆ 一 育 3 ♠* 西一

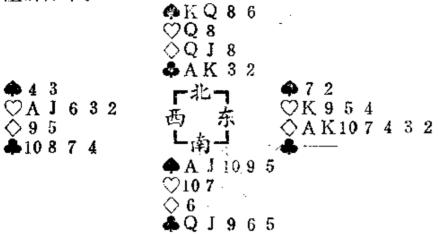
首攻。◇9

明手盖◇Q,同伴以◇A吃进。同伴在第二轮时转攻♡K。

- 1. 你出哪张♡?
- 2. 你打出○6为信号,同伴接着又出○4,庄家先量○7,再跟○10. 你现在准备怎样打?

*邁叫

全牌如下:



真是怪事! 首先是在 \Diamond 套上,同伴在第一轮是以 \Diamond A吃进,如果他无 \Diamond K,那么在东西有局、南北无局的情况下怎么会在仅有A领头的六张 \Diamond 而跳叫 3 \Diamond ?

其次,在 \bigcirc 套上,同伴只有 \bigcirc K 4 双张吗?果真如此,怎么能击败定约呢?有答案了。同伴这样打牌一定是想由你转攻 。同伴有 \bigcirc A K,但却用 \bigcirc A,而不用 \bigcirc K 吃进,这是告诉你不要再攻 \bigcirc 了。

同伴知道,你必须持有♡A才能击败定约,因此先拔掉♡K 后,再打小♡到你手中。

特别是同伴拔♡K,他可以从你的垫牌探知你是否是持有 **单张**◇。如果是这样,你就一定会跟小♡。

你在 \bigcirc A吃进以后出 \spadesuit 。你再攻回 \bigcirc 是不对的。同伴不会有两张以上的 \spadesuit 。如果在两张 \spadesuit 中有J,而庄家的牌是 \spadesuit A109××, \bigcirc 为109××, \spadesuit K×, \spadesuit ××,他也有可能打错牌(被东以 \spadesuit J盖将吃)。要真是这样,同伴只持有 \spadesuit J×, \bigcirc K×, \spadesuit A10××××, \spadesuit QJ就跳叫3 \spadesuit 。这可能吗?

- 1. 当你持有一个花色的AK时,如果你要想让**同伴**进手 后转攻别的花色,你应该以A吃进同伴的首攻。
- 2. 如果同伴攻出某一种花色的长而你有A,并且希望他 接着攻出这一花色,你就打出欢迎信号。如果你要他转攻别的花 色, 你就跟小牌。
- 3. 在你的防守计划有两个方案可供选择时, 你先回忆一 下叫牌过程,然后间一问自己,同伴手中的牌最可能是什么样 - 1777 - 1875 A 機 ようり、077 的。最后再作出抉择。

27 好 将 牌

Compared to the State of the Compared to the C

南发酵

> **♠Q J** ♥ **J 8 7** ♦ **Q J 6 4 3** Q 10 9

*. •	┌ 北┐ 西 东	♠ 7 3 2 ♥A K 3 2	
·			
		<u> </u>	
			<u></u> ,
·			
			S.

全牌如下。

◆10986 ◆10986 ◆10986 ○A 8 7 ◆A 8 7 ◆A K 5 4 ○Q 10965 ◆A K 5 4 ○Q 10965 ◆2

从同伴的首攻和所垫的小♣来看,你们能击败庄家定约的 最大可能性在于同伴持有◇A。即便如此,这还需要精心设计。

例如,你出小**〉进同伴的◇A**手中,同伴回打小**◇**,明手**盖吃**,你出**◇K**,庄家将吃。在此之后庄家只会再输一副将牌而完成定约。

但是,你先出令K又如何呢?你令K得一瀛墩后 再 出小 令,庄家必须将吃,这样庄家的将牌张数就和你相等。待到你 将牌再一次上手后,接着打出第三轮令。如果庄家将吃,你还 要赢得一墩将牌;如果庄家不用将吃,同伴以令A会取得一个 赢墩,同样使定约宕一。

学习要点:

1. 有四张将牌,其中两张是快速赢张,这是坚强的防卫武器。

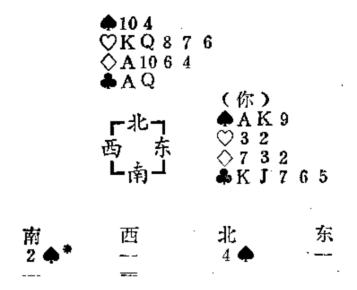
你的目的是以小将牌将吃,或逼迫庄家将吃一次或两次, 缩短庄家的将牌以便使你的小将牌升级为赢张。

2. 在你持有某一花色的K××或K×××而你右方的明 **• 54. •**

手持有QJ×或QJ××或QJ×××时,你若想逼迫庄家将吃时,(同伴有A)则应先出K。如庄家的该花色牌是单张,你应逼迫庄家将吃两次而不让明手建立起赢张。

28 往 远 看

双方有局 南发牌

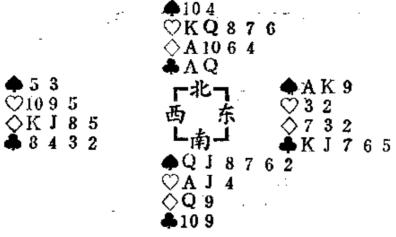


首攻: ♡10

- - 2. 你认为◆是如何分配的?
- 3. ◇的大牌在哪里?
 - 4, 你的防守计划如何?

^{*}弱二开叫(7-10大牌点--六张套)

全牌如下:



1. 同伴大概有三张♡。如果同伴的♡是双张,那么庄家有六张不很强的◆,再加上♡AJ××,在有局的情况下不会作弱二升叫的。

如果同伴有四张 \bigcirc ,他应首攻小 \bigcirc 。若 庄 家 有 \bigcirc A J 双 张,他本应以 \bigcirc A 吃进首攻,以防堵塞。当然,如果同伴有 \bigcirc 1098×或1097×,他也会首攻 \bigcirc 10,不过现在 \bigcirc 8和 \bigcirc 7不是在明手手中吗?

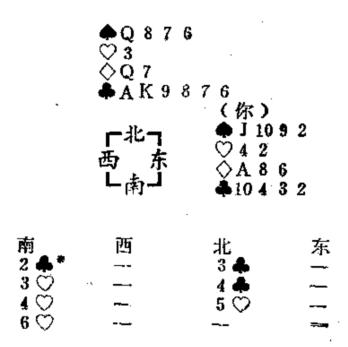
- 2. 庄家一定是持有带Q J 的六张◆, 还可能是别的吗?
- 3. 同伴可能有 \Diamond K J, 庄家有 \Diamond Q。如果庄家有 \Diamond K, 他本应开叫 I \spadesuit 。如果同伴有 \Diamond K Q, 他会首攻 \Diamond 的。现在显然不是这两种情况。
- 4. 你应该争取用将牌将吃一墩♡。因此在♠K上手后马上回一张♡2。庄家当然会吃进再打♠. 你在♠A进手后打◇至明手。这时,无论庄家怎样挣扎也不能进手吊将,对于庄家,最好的可能是由明手送出◇,这样也要进入同伴手中而打♡,由你将吃。但是,若同伴不出♡而出♣, 那么你既得不到♣K赢墩, 也得不到将吃赢墩。

学习要点:

- 1. 如果同伴首攻10, 而8或8、7等在明手, 很可能同伴特有双张或109×。
- 2. 如果在一套花色中,不论明手和你的手中(在明手之后)都没有KQ或AK,那么你应假定这两张大牌或是分开,或是在庄家手中。
- 3. 庄家赢得牌城所用的牌张(如果是同等力)可以对你有所启示。

29 单张加叫

双方无局 南发牌

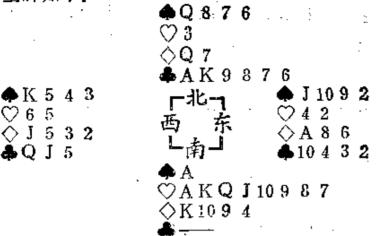


首攻: 分2

明手跟小,你如何防守?

^{*}選牌、運叫

全牌如下。



从叫牌中已知庄家一定应该有◇K和◆A。北在叫牌中并 未扣叫出这两套花色,因此南一定有这两门花色的控制。

由首攻可以知道南有四张◇。从叫牌中知道南有七或八张 ♡。

由此看来,最好的可能是南的♣是缺门,因此防守方,要 尽力割断庄家与明手的联络使庄家的牌下不到明于去。不能兑 现♣赢张。

所以你在第一轮时要出 \Diamond 8 1 如果庄家进手后出 \Diamond ,你再以 \Diamond A 吃进后回打 \bigcirc 将牌。假如你的分析是正确的话,同伴的 \Diamond 为 J × × × ,或10 9 × × ,他还会取得一个 \Diamond 赢嫩。

即便庄家有一张♣,你的◇A赢墩能兑现。你出◇8是不会吃亏的。

- 1. 如果你猜想明手的强长套花色,而在庄家该套花色是缺门,你就应该防止庄家打牌进入明手。
- 2. 为了防止庄家进入明手,第三家有时要采用非常规打法。

30 瞧你的了

双方有局 南发牌

> ◆K984 ♡AKQ10 ○Q3 ♣765 (你) ○Q6 ○Q6 ○9875 ○9875 △9875

南 1 **◇** 3 **♠** 西 3 **4*** ×** — — 4 **6** —

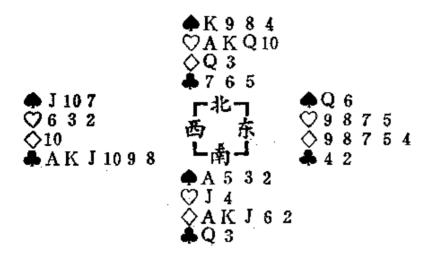
首攻: ♣K

同伴接着出♣A,打下庄家的♣Q,又出♣8。 你出哪张牌?为什么?

^{*}弱叫

^{**}技术性加倍

全牌如下:



出♠ 6。你的同伴显然是要你将吃,否则他会出♣ J 的, 这是他应该有的一张牌。

在这种情况下,通常应该用你的最大一张将牌将吃,以迫使庄家超将吃而使同伴的将牌升级。不过在这一例中,你可以知道不论同伴有哪三张将牌,你出争Q是没有用的。在庄家盖将吃后吊将再送一墩将牌而完成定约。

由于这是一个危险的情况,因此你必须指望同伴的将牌能对你有所帮助,即同伴持有◆J107。这样,你出◆6就可以使防守方有两张将牌升级。绝望的牌手就要孤注一掷。

- 1. 当同伴知道你在某一花色上已成缺门而出这一花色的小牌(而你知道他在这一花色上有大牌)时,他一定是让你用最大将牌将吃。但在上述牌中,你应该三思而后行。
- 2. 当只有一种牌张分配才能击败定约时,你就按这个分配设计你的防守路线。

31 指路明灯

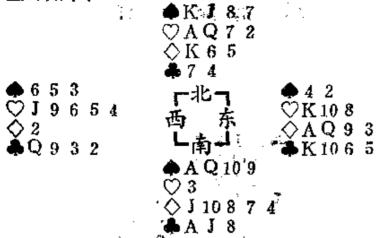
双方有局 南发牌

前 西 1 ◆ 一 —

首攻: ◊2

- 1。庄家在◇和◆上的分配情况如何?
- 2。其它花色的分配情况如何?
- 3. 谁有♣A?
- 4. 明手出小◇, 你以◇Q吃进。你在第二轮时 出 娜 张 牌?

全牌如下:



- 1. 从同伴首攻是单张来判断, 庄家有四张◆和五张◇。
- 2. 你可以看到,你可以**直两嫩**◇,然后让同伴将吃一墩 ◇。庄家如有两或三张♡,定约将无法完成,如果庄家只有单 张♡呢?真如此,那么你在打三轮◇后,庄家在吊光将牌后将 会把♣输张垫在手中建立起的◇套上。
- 3.在有局情况下,南作为第一家除非手中只有♠AQ××, ♥J, ♦J10×××和♣QJ×而开牌。那么,♣A才有可能在 同伴手中。
- 4. ◇3。这样就什么问题都解决了。你的同伴可以将吃 ◇。但你仍控制着◇套。在同伴按你的要求转攻♣后,庄家已 无成功希望了。

学习要点。

1. 让同伴将吃,这並不是总能解决问题的。如果你能阻止庄家建立起一套牌而垫牌,即使树立,也要使庄家付出很大的代价。那么,你要出小牌让同伴将吃而你仍然控制住这套花色。

2. 你在计算庄家可能的牌型时,你要集中考虑与叫**牌过** 程有关的牌型。

32 跳叫新花色

东西有局 北发牌

· 3

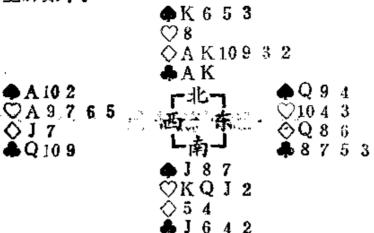
首攻: ♡6

北 1 ♦

同伴跟♡10, 庄家以♡Q吃进, 南在第三轮时出命 8。

- 1. 你想一下为什么南不出◇而出命?
- 2。你出哪张♠?你的防守计划如何?

全牌如下:



- 1. 因为南是只有这一次进手机会,而且他必须从手中出 ◆以便能凑够九个赢墩。
- 2. ♠A. 你再回打小♡。估计同伴在◇上一定有一个赢 嫩,否则就没有希望了。如果同伴能用◇上手而打回♡,你就 可以再拿三副♡赢墩了。

如果你对这副◆忍让,明手吃进后转打◇,这时你的♡套 还没建立起来。并且,你欲树立♡套並不需要同伴有♡ J,只 要他有三张♡就行了。

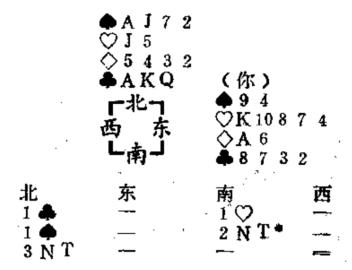
- 1. 在打无将定约时,庄家有一长套强牌而先不动,这一定,有一些原因:
 - A. 最可能的情况是庄家在这一套牌上缺大牌。
 - B. 庄家为了更重要的目的而必须使用手中的连 手张。
 - C. 庄家还有一个更好花色套。
 - D. 庄家旨在骗得赢墩。
- 2. 如果你发现必须是同伴手中有某一张或某几张牌才能击败定约,那么你就要假定他有你需要的牌,而且要照这个方

向去打。

3. 相反,如果你并不需要同伴有某张牌,那么你就不要希望他有。以上述牌为例,並不需要同伴有♡ J。当然如果同伴有♡ J 10×,那么由同伴攻出♡来就可以使定约 岩 二,但是,你要冒一定风险,这就没有必要了。

33 真正的朋友

双方无局 北发牌



首攻: ◇7

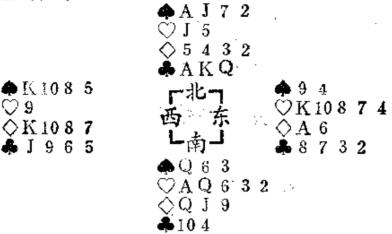
1. 同伴有几张◇?

你以 \Diamond A吃进,打回 \Diamond ,同伴以 \Diamond K吃进,庄家跟 \Diamond 9和 \Diamond Q。同伴再出 \Diamond 8,你垫一张小♣。庄家以 \Diamond J进手后出 ♠6。同伴出 \spadesuit 5,明手用 \spadesuit J吃进。

- 2. 明手出♡ J, 你是否盖吃?
- 如果你想继续打好防守,你盖吃,庄家跟小♡,同种眼♡9。
- 3. 庄家的牌型可能是什么样的?
- 4:现在你打哪张牌?为什么?

^{*}非逼叫性2NT应叫 🧍

全牌如下,



- 1. 有四张,因为他首攻是最小一张◇。
- 2. 要盖吃,因为你有能够升级的大号码牌。
- 3. 可能是 3-5-3-2。已知庄家有三张 \diamondsuit ,同伴跟出的 \heartsuit 9,很可能是单张(如果是双张而跟 \heartsuit 9,那就危险了。因为,如果庄家的 \heartsuit 为AQ 6 × (×),就使你的♡套暴露而陷入庄家的嵌张之中)。从叫牌和打牌过程中估计 同 伴 有 四 张 \spadesuit 。
- 4. 攻回◆。庄家已有八个嬴墩、♣一3, ♡一2, ♠一2 和◇一1。你必须假设同伴有◆K10, 否则就没有希望。果真如此,那么你必须转攻◆,否则庄家剥光同伴的♣,再兑现两副♡嬴墩,最盾以◇投入同伴手中,同件不得不在持有◆K的手中出◆。

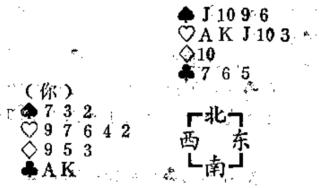
学习要点:

1. 一个好的同伴如果他的大号码牌可能是赢墩, 在持四张套时不必用两张牌来打高低信号, 这也防止暴露出牌张的分布来使庄家飞牌。(如上例中, 西垫◆5。)

2。不断计算庄家的点力、牌型和赢墩,可以使你打出好的防守战,例如不要让同伴到后来被投入。

34 她想告诉你什么?

双方有局 南发牌

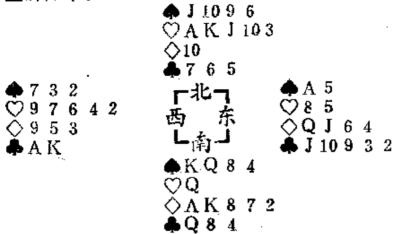


首攻: ♣A

同伴跟♣9,庄家跟♣4。你再出♣K,同伴跟♣J.庄 家跟♣8。

你在第三轮时打哪张牌?

全牌如下:



出将牌。当你首攻♣A时,同伴並不知道你有念K,但是他却打出欢迎信号。他並没有♣K,但打出欢迎信号,有两个原因: (1)有♣QJ; (2)在将牌上有快速赢张上手而希望你能将吃。

当你接着出♣K时,同伴知道你的♣是双张,因此他的第二张♣是花色选择信号。同伴的♡是否是缺门呢?可能性极小。如果 他要 你转攻♡,他本会在♣上打出欢迎信号的。因此同伴既不会是♡为缺门,又没有◇A。如果他真有◇A,他在跟第二张♣时应出最小牌张,而不是最大的一张♣。

庄家如有◇AK,如果你不出将牌让同伴上手,庄家就会从明手垫去一张♣,这是很危险的。因此你必须马上打将牌。 这並不是说任何牌手在想将吃时就打出将牌。但是你的情况却 毕竟是特殊的。

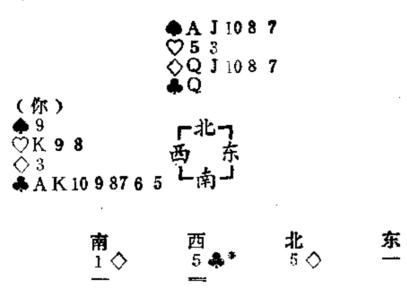
学习要点:

1. 你在持有AK双张时首攻A, 你不能期待同伴就了解你的牌型, 他先跟的牌是姿态信号。当你再攻K而表示 双张

- 时,他的第二张跟牌就表示花色选择信号。
- 2. 虽然一个牌手在想利用将吃获得赢墩时,一般是不会攻出将牌的,但是,在上述这副牌中却是如此。这是例外。

35 奇特打法

双方有属 南发牌



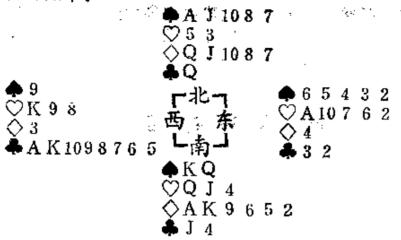
首攻: ♣K

同伴跟♣3,庄家跟♣」。

1. 你在第二轮时攻哪张牌?

^{*}你不是开玩**笑**

全牌如下:



1. 出♡, 最好是♡K。

现在还不十分清楚是否应转攻♡,但是出♡ 的 利 远比弊多。

如果转攻 \bigcirc K成功(好消息),这时只要:(1)同伴有 \bigcirc A,不管他的 \spadesuit 有什么,(2)同伴有 \bigcirc Q和 \spadesuit K。在第二种情况之下,在庄家树立好 \spadesuit 套之前你已有一副 \bigcirc 嬴敬。

如果转攻 \bigcirc K失败(坏消息),那么只要庄家的 \bigcirc 为 $_{AQ}$ \times ×而在 \spadesuit 上无大牌,或 \bigcirc 为 $_{AQ}$ ×而有三张小 \spadesuit ,也不能完成定约。

你要回攻 \bigcirc K而不是小 \bigcirc ,因为如果你攻 \bigcirc 8,同伴看到你攻的是 \bigcirc 8,或许会给他制造麻烦。如果他有 \bigcirc A,他也许在吃进手后并不立即兑现 \bigcirc A而想打回攻 \spadesuit 让你将吃来击败定约。结果适得其反。

学习要点:

1. 防专家在没有充分把握时,就要打出冒险的转攻牌。最好是根据成功率的高低而决定转攻什么花色。只要 你'打'得

对, 属咎会理解的

2. **你**在某一套花色中有大牌而攻"小"牌,而你这张小牌的号码又相当大,那么同伴进手后攻回的牌会不合 你 的 要求。例如,同伴可能以为你让他转攻别的花色。在这种情况下你要考虑回攻大牌。

36 有局方时叫成局

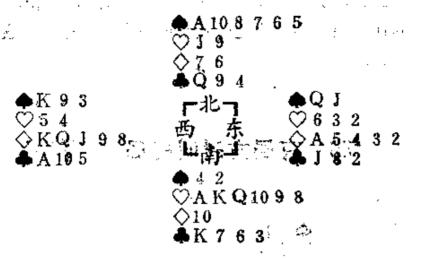
南北有局 南发牌



首攻。◇K

- 1. 东跟 \diamondsuit 5, 庄家跟 \diamondsuit 10。同伴打的是姿态信号, 还是 张数信号?
- 2. 你接着出◇,同伴出◇A,庄家将吃。庄家出◆,明 手出◆10,同伴用◆J吃进。同伴攻◆2,庄家跟◆7。你出 哪张◆?为什么?

全牌如下:



- 1. 姿态信号。
- 2. 出♣10。同伴没有♣K(庄家在有局方时叫牌,一定有♣K)。同伴不论♣上有什么牌,出♣一定是想在明事树立好◆套之前打掉明手的进手张。你必须认为同伴有♣ J 8 2,或♣ J 8 ××並有双张♡带Q。不论是哪种情况,庄家都要输两墩♣。

学习要点。

- 1. 当同伴首攻大牌时,第三家总是打姿态信号。打张数信号或花色选择信号例外。如果已知大牌情况,可打出张数信号。在下例情况之下打花色选择信号。
 - A. 明手有单张、强将牌和一个强长套;
 - B. 第三家表示有一套至少有六张的花色长套而则过牌;
- C. 很显然, 出大牌不表示要求继续出这一花色, 而 打出 的花色信号不可能是短套。
 - 2. 分析叫牌过程以决定同伴或庄家持有某张设露出的重
 - 72 ·

要大牌。要进一步了解局况。在有局的有利条件下,总会款意 牌手把有希望成局的牌叫成局的。

3. 当庄家要树立好一个长套时,你要设法在这一长套树立好之前去掉这一方位牌的进事张。

37 警 惕

东西有局 东发牌

首攻, ◇ Q

。同伴以◇A吃进后转攻♣J, 庄家出♣Q。你如何防守?

全牌如下: ♠ A K Q 3 2 ** A K J 10 ÓΚ -1065J 9 8 一北つ \bigcirc Q 3 ♡954 ♦ Q J 3 2 ◇A1098765 ҈∟南⅃ A 9 7 4 K I 2 107654 O 8 7 3 2

以♣A吃进,打回一张高花套牌。你不必回打♣。即便同 件可以将吃,那也就是你的最后一个赢墩了。

📤 Q 8 4

现在你是假设同伴的♣是单张,牌型为1-4-7-1。你如果出♣,明手跟小,同伴将吃后,你就再也没有赢墩了。

真正的希望在于同伴是在持有♣KJ×中打出♣J。为什么出♣J呢?同伴並不知道你有四张◇。同伴认为庄家可能把♣输张垫在♡上。他的这一转攻正适合于你持有♣AQ×(×)或♣A98(×)。

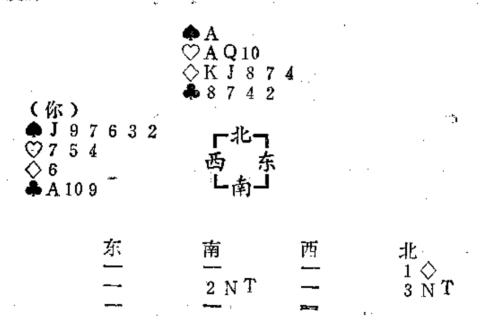
而你却知道庄家的◇为单张, ◆最多有五张。为了击败定约, 同伴必须要有♣ K J ×。你也不用管♣ 8 在谁手中, 只要打回♠, 就坐等三副♣ 嬴墩。

- 1. 如果同伴的右方明手有 $10 \times$ 或 $10 \times \times$, 你要让简伴在 持有 $A J \times$ 或 $K J \times$ 时攻J。
- 2. 在有两种攻牌的可能性时(同伴可能有单张♣,或♣ K J ×),你要选择哪种可以击败定约的攻牌。

3. 如果你比同伴更了解庄家的牌型,那么就应由你发动 进攻。

38 停 止

双方有局 东发牌

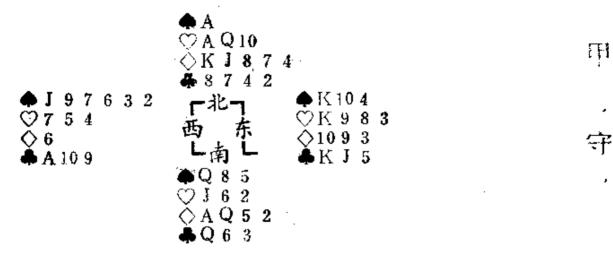


首攻: ♠6

同作跟◆10, 庄家跟◆5。庄家在第二轮时 由 明 手出小 ◆, 手中用◆A吃进, 同伴跟◆3。庄家再出○6, 明手出○Q, 同伴以○K吃进。同伴在第四轮时兑现◆K, 庄家跟◆8。

你出哪张◆?为什么?

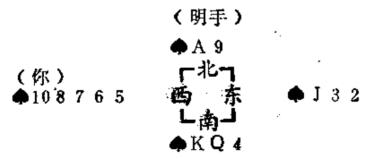
全牌如下:



跟◆J。这是提醒同伴, 庄家手中有◆Q。你出◆J表示 没有大牌而只有J以下的同等牌力牌。这时, 你就等着同伴怎 么攻牌了。如果他机警地攻出◆, 你们就会在◆上拿三个赢墩 而击败定约。

学习要点:

你在首攻某一花色后又垫去这一花色大牌,这是为了解 封,或是表示没有大牌而只有这张大牌下面的同等牌力的牌。 例如:



西首攻♠6。以后西在再跟♠时要出♠10。

(明手)
◆A54
(你)
◆J9876
西东
◆和103
◆A54

◆A54

◆A54

◆A54

◆A54

◆A54

◆A54

◆A54

◆A54

西攻◆7,明手跟小,东出◆10,迫使庄家出◆K。不论 采取怎样的打法,西在第二次出◆时都要出◆J。

39 取完赢墩

东西有局 西发牌

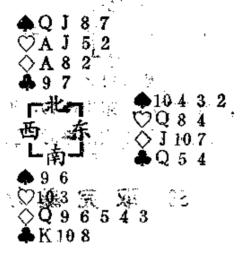
首攻: ♠K

同伴跟◆10, 庄家跟◆6。

- 1。你在第二轮时出哪张牌?为什么?
- 2. 你出小♡。明手跟小♡,同伴以♡Q吃进, 庄 家 跟 ♡ 3。同伴回打小♣,庄家跟♣10,你以♣ J 吃进后怎样打法?

再守

♠ A K 5♥ K 9 7 6♠ K♠ A J 6 3 2



- 1. 同伴的◆10是花色选择信号。他虽然叫过◆,但是从明手的◆情况来看,他这样打不会是让你继续出◆。
- 2. 但是,在现在你应该兑现你的黑花赢墩,以后你就坐等◇赢墩吧。你如果不兑现◆A,那么庄家在飞♡成功之后,就把手中◆输张垫走了。

学习要点。

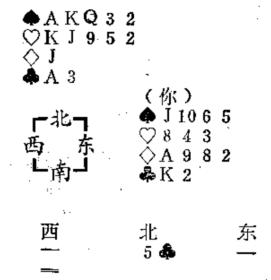
- 1. 总起来说,首攻为K而明手有Q,第三家如在叫牌中 支持过这一花色应打出张数信号,在有四张牌的情况下应出第 二大牌。不过,如果首攻家认为第三家打出的是最大一张牌, 则应看作是花色选择信号,不是张数信号。
- 2. 有的时候,你应该兑现赢张而坐等在将牌上还能得到 赢嫩。

• 78 •

40 可爱的同伴

东西有局 南发牌

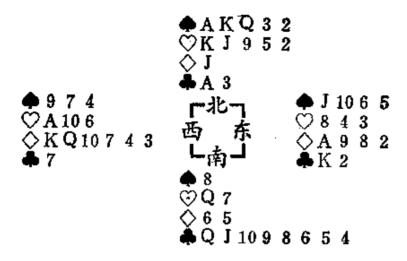
1



首攻: ◇K

你跟哪张◇?你的防守计划如何?

全牌如下:



每本介绍桥牌防守的书中都有使同伴不愉快的问题,这就是一个例子。你应该用◇A吃进后回打小♡。你不要等同伴第二轮在有♡A情况下出小♡而做出蠢事。你应该记住,你知道你的♣K是在明手♣A的后边,但同伴並不知道。

- 1. 在你了解如何才能击败定约而同伴並不知道的时候,你不要让同伴出牌。而应由你主动进行。
- 2. 同伴在想不到的地方,有没想到的赢墩时,即使桥牌 专家也会打出"倒霉的"牌来。
- 3. 如果你想成为一个受人喜爱的同伴,那么你在打第一 张牌前就要考虑周到而从容出牌。

41 强 ◆ 套

双方无局 南发牌

首攻: ♣Q

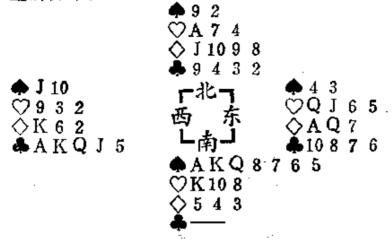
同伴的首攻由庄家将吃进手后,连拔◆A、K,同伴跟◆10和◆J。

庄家在第四轮时出小 \diamondsuit 到明手 \diamondsuit 10,你以 \diamondsuit Q吃进,同伴 **跟** \diamondsuit 2。

- 1. ◆ Q 在谁的手里? 为什么?
- 2. 庄家的牌型是怎样的?
- 3. 你在◇Q进手后出哪张牌?

^{*}合理的加叫

全牌如下:



- 1. 在庄家手中。如果同伴有◆Q J 10,他就会先跟◆Q, 再跟◆10——即先是最大,再是最小,以便 让 你 了解情况。 同时,南如只有◆A K ××××和◆缺门,他本会在东叫3◆ 后作技术性的加倍逼叫,而不叫3◆。
- 2. 庄家牌型为 7 − 3 − 3 − 0。这是由于同伴跟 ◇ 2 表示 ◇ 是奇数的信号。
- 3. 出小 \bigcirc 。现在已知庄家有七个 \spadesuit 贏墩。如果 庄 家 有 \diamondsuit K, 那么同伴就一定有 \bigcirc K, 你必须在庄家树立好 \diamondsuit 套之前 先去掉明手的进手张 \bigcirc A。

如果同伴有◇K而庄家有♡K,你也要在◇套建立之前先 树立♡套。

如果同伴有 \bigcirc K10,那么你出哪张 \bigcirc 都没有关系,不过如果庄家有 \bigcirc K10,你就应出小 \bigcirc 。现在有两种微妙的情况。

- (1)庄家有♡K10×, 而忽略出♡10;
- (2)庄家有♡K108,那么他出♡8的机率要大些,那么只要你有一张♡大牌和♡9,他在♡上就不在输墩,当然你在♡QJ×时聪明地出小♡,他就吃亏了。

学习要点:

- 1. 你在将牌上有三张或四张连张时,你应先出最大张,再出最小张。
- 2. 你手中的边花 为Q J × × (×)(你的 右方 为 明 手),你应攻这一花色的小牌,特别是在明手有这一花色的A 或 K 而你怀疑另一张大牌在庄家手中时,你更要出小牌。

42 两个黑2

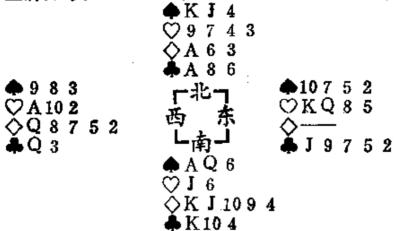
双方无局 **南**发牌

首攻: ♠ 9

明手用◆K吃进,同伴出◆2。第二轮时明手出小◇,庄 家出◇J,同伴垫◆2。假设你以◇Q吃进后,打哪张牌?

13

全牌如下:



出 \bigcirc 10。如果你相信同伴的信号,庄家将有九副赢墩: \spadesuit **一**3、 \bigcirc **一**4。 \clubsuit **一**2。

由于同伴的大牌点分布在♡上,因此你必须攻♡。但是攻 哪张♡呢?

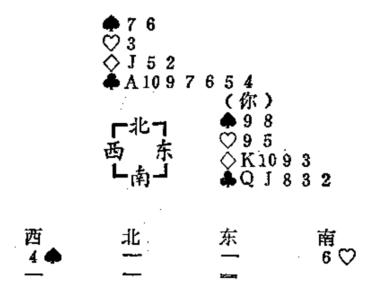
你要想击败定约,必须在♡上得到四个赢墩,你要假定同伴有四张♡,庄家仅有双张♡。假设庄家的♡双张为J×或Q×(这是唯一可能的双张),你应该攻♡10,以防堵塞。剩下就看同伴怎样行动了。

- 1. 如果庄家在三个花色上已能数够赢墩,那不用说就该马上攻第四个花色了。
- 2. 在攻第四套时,要假设同伴持有能击败定约所必须的 大牌,然后就按这个设想攻牌。
- 3. 在一套花色中有一张大牌(A、K或Q),有一张大号码牌(J、10、9或8),还有一张小牌时,你要攻中间的一张牌。这是为了想到同伴在这一花色上的牌张较多而防止堵塞。

4. 如果在防守无将定约时,同伴首攻是一套无点力的花色中的最大一张牌时,第三家要打出姿态信号。

43 跳叫后的跳叫

双方有局 西发脾



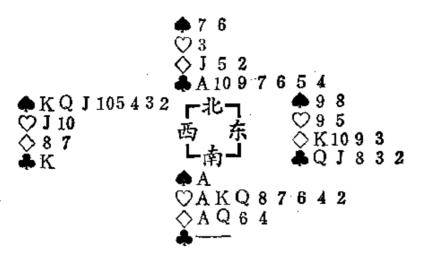
首攻: ♠K

庄家以◆A吃进,兑现♡A、K,同伴跟♡10和J,明手垫小◆。

庄家在第四轮出◇Q,同伴跟◇8。

- 1. ♡Q在谁手中?
- 2. 庄家的牌型是什么样的?
- 3. 你是否吃进这一墩?如果吃进,你回打哪张牌?如果忍让,为什么?

全牌如下:



- 1. 庄家手中有♡Q。如果同伴有♡Q J 10, 他本应先出 ♡Q, 再出♡10, 以表示他连张牌的首和尾。
- 2. 庄家手中至少有一张◆和八张♡。由同伴出◇8**来判**断,同伴有两张◇,因此庄家有四张◇。
- 3. 如果你还想使同伴继续与你合作打牌,你不要吃进。 否则你将让庄家进入明手而把手中的令输张垫到鼻A上。你忍 让以后,你就可以在令上得到两个赢墩。

- 1. 当你在将牌上有连张时,你先出你的最大一张,再出你的最小一张,以提醒同伴使他知道你在将牌上的张数和点力。
- 2. 凡是善于计算的牌手就知道该怎样打牌,否则顶多算 是能猜牌的牌手。

44 四阶转移叫

南北**有局** 南发牌



首攻: ♡」

< 1. 你跟哪张♡? >

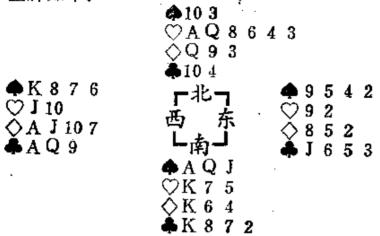
庄家以♡K吃进后出小♡至明手的♡Q,同伴跟♡10。第 二轮时由明手出小◆。

- 2. 你出哪张♠?
- 3. 庄家出◆Q,同伴以◆K吃进。同伴出◆6,庄家以◆A吃进。庄家接着出◆J,同伴跟◆7,明手垫小♣。庄家 手中再出◇4,同伴出◇10,明手以◇Q吃进。此时,明手打 出单张♣。你是否盖吃?什么理由?

^{*}惩罚性加倍

^{* *♡}转移叫

全牌如下:



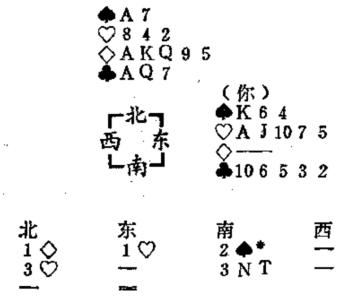
- 1. 跟♡2。如跟将牌大一小,表示三张或五张。
- 2. 跟◆5。出四张小牌中的第二大张以表示张数信号。
- 3. 要盖吃,为了击败定约,你们还要再拿两墩◇和一墩 ♣。为了达到这一目的,同伴必须要有◇AJ和♣AQ。但是 庄家已猜出牌张的分布,如果你再忍让,庄家就跟小♣。结果 同伴被投入,必须从将牌除外的三套花色中出牌。记住,座家还 有一张将牌可以进手。你的唯一机会就是盖吃而希望同伴有♣ 9这张是关键张。如果庄家忍让,你可打◇,如果庄家盖吃, 同伴可以出♣安全张。

- 1. 跟将牌大一小表示手中将牌为单数。如果是双张而打出不必要的大一小,则表示花色选择信号。
 - 2. 打张数信号时,出四张小牌中的第二大张。
- 3. 当已经了解到牌张情况时, 你 应 该 问一 问 自 己! (1)我们还能在哪里取得赢墩? (2)要击败定约需要同伴 至少有什么牌?

4. 弱牌有时也会起到重要的作用,你可以在第二家时出 大牌而不至于使同伴被投入。

45 竞争性的弱跳叫

南北有局 北发牌

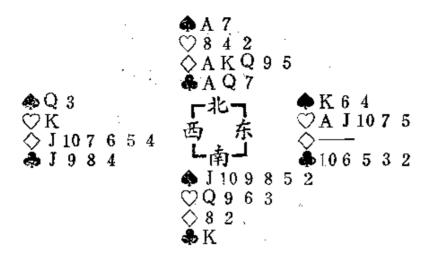


首攻: ♣ 4

- 1. 明手出小, 你出哪张♣?
- 2. 你出小♣, 庄家以♣K吃进。庄 家 在 第 二轮时出 ◆10。你出哪张♠? 为什么?
 - 3. 你以◆K吃进。你在第三轮时回打哪张牌?

^{*}弱叫(4-6点)六张銮

全牌如下:



- 1. 出♣ 2。从明手的牌和叫牌过程来看,庄家很可能有 ♣ J 或♣ K。你出小♣,既可防止堵塞,又可打出张数信号。
- 2. 你要吃进,因为庄家已难回到手中树立◆套。请计算一下点力。庄家顶多有六大点,而且已出了♣ K。分析◆的大牌点分配情况而知道同伴一定有◆Q×(如果庄家有◆Q J 或 ♣ Q, 那么他在♡上就无止张了。)
- 3. 打回♣。如果你出♡而庄家忍让,那么就会给庄家在 ♡上造成一个进手张。庄家就可以出♠A后再从明手出♡进手 而完成定约。

学习要点:

- 1. 你需要知道对方叫牌体系。
- 2. 从叫牌过程以及从庄家打牌情况和推理方法来计算庄家牌力。
- 3. 你要假定庄家在合理地打牌——不过除非他曾经是你的老同伴而现在你不要他了。

1 9Q i

46 长套牌

双方无局 北发牌

首攻: ♣10

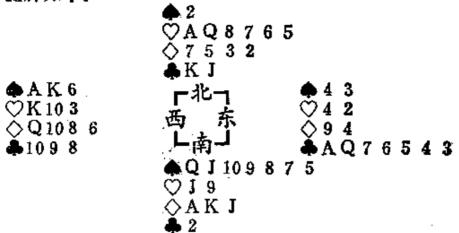
同伴想以**♣AQ赢两墩,但庄家以将牌吃进第二张♣后出** ◆Q。

5

- 1. 庄家最可能的牌型是什么样的?
- 2. 你的防守计划如何?

●弱二开叫

全牌如下:



- 1. 庄家牌型为7-2-3-1。如果庄家有四张◇,同伴将会在第二轮时打回单张◇。
- 2. 庄家显然有两个◇顶张(否则同伴有一个◇顶张,再加上七张♣,就应叫3♣)。不过◇丁在谁手中还不清楚,因此保证得到一副◇赢嫩的打法是打掉明手的进张。

为此,你必须出♡K。庄家如果有♡J×双张,就可使庄家的♡套堵塞。但是,你如果出小♡,庄家可以用♡J吃进,並在以后用♡Q飞你的♡K获得成功,再用明手的♡羸张垫去手中的◇J输张。

如果你不出♡, 庄家就会用◆挤你的两套红牌。最后如果 你转攻◇而寄希望于同伴有◇ J, 那么你就只好叹息了。

学习要点:

- 1. 当没有叫过牌的同伴有一套你没想到的强长套时,你不要设想他还会有另一花色的A或者K。这样设想是不现实的。
 - 2。 当你可以两次攻击你的左方明手的长套而使之不能树

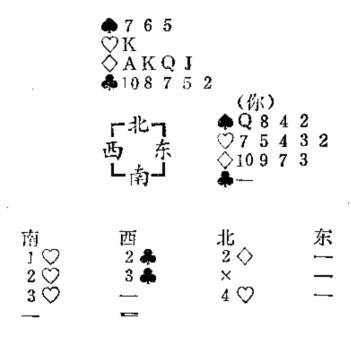
• 92 •

立时,你在有这一花色的三张(包括两张大牌)而庄家可能有 J×或Q×的情况下要攻大牌。

3. 破坏明手长套的树立是避免受挤的另一个方法。

47 化险为夷

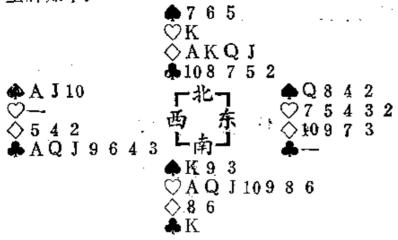
双方有局 南发牌



首攻: ♣A

- 1. 你在第一轮时出哪张牌?
- 2. 你用将牌吃进, 庄家跟♣K。你现在怎样攻牌?

全牌如下:



- 1.用♡将吃。在南北都示强时同伴在双方有局情况下两次叫事套,他肯定有七张事。而且南如果在事将牌上有K×,他会接受北的惩罚性加倍的。
- 2. 如果你认为庄家为♣单张,那么你就应该在庄家把◆ 输张垫在◇之前先在◆上得三个赢墩。为了达到这一目的,同 伴必须要有◆AJ10(他如果有◆AK,他应首攻◆)。如果 同伴真有◆AJ10,你就必须攻◆Q。你攻牌成功了。你真了 不起。

- 1. 在双方有局情况下,根据同伴的叫牌以及对方叫牌,你经常可以在一方显示缺门以前推算出牌型分配。
- 2. 当你需要在一个花色上有某几个赢墩才能 击 败 定 约时, 你就要假定同伴正好有某几张牌, 那你就按照这个方案去攻牌。如果为了进手攻牌你需要将吃同伴的 A, 那 你 就 要 将 吃。只要这样打是正确的,同伴一定会理解。
 - 3. 如果你看到在某一高套上缺少六张牌, 而同伴和庄家

在叫牌时都没叫过这一花色时,你可以假定这一花色**的那**六张 牌是3-3分配。

> 北 京 南 西 I♣ - 1♡ -3NT* - 4♡ -

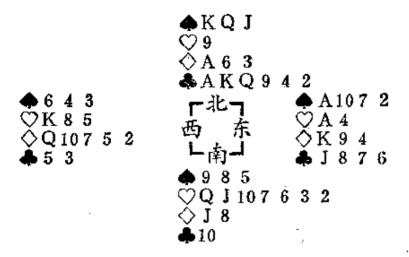
首攻: ◇5

明手吃进,同伴跟◇9,庄家跟◇8。接着兑现♣AK,庄家在第二张♣上垫◇J。明手再出♡9,同伴以♡A吃进。

- 1. 你估计庄家是什么样的牌型?
- 同伴攻♣ J, 庄家用♡ J 将吃。
- 2. 你将如何打牌? 为什么?
- 你垫◇ 2, 庄家再出♡10。
- 3. 你现在又怎样打?

^{*} 强低套,强牌,在♡上无点力

全牌如下:

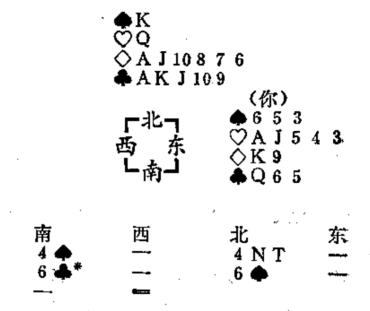


- 1. 庄家牌型为: 2-8-2-1或3-7-2-1。你 已经知道庄家在◇上无输张,如果有的话,他会垫在♣Q上。
- 2. 不要急于盖将吃。你垫牌后,将牌♡8可能升级为**赢** 张。
- 3. 即便你的♡K和同伴的♡Q撞车,你也应吃进。你的 ♡8这时已成为赢张。不过,撞车的机会不大。实际上,这是 没什么关系的。你只要即时地打回♣给同件♠A吃进,同伴再 攻一张♣,你的♡8就升级了。

- 1. 如果庄家不再把输张垫在明手的长套上,你应假设他已没有输张了。
- 2. 如果庄家在吊将牌之前,先把输张垫在明 手 的 长 套上,你应假设他有一或两张将牌上的输张。
- 3. 如果**你**不用大将牌盖将吃,常常可以使一张中号码的 将牌升级为嬴张。

49 黑木叫牌法问缺门

双方无局 南发**牌**



. 首攻: ♡2

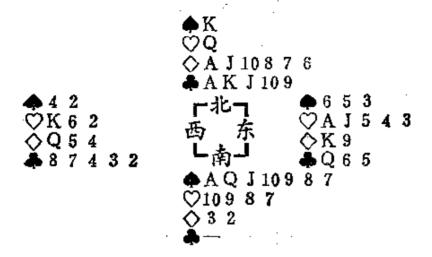
你以♡A吃进,庄家跟♡7。

- 1. 需要同伴持有些什么牌才能击败满贯定约?
- 2. 你在第二轮时回攻哪张牌?

[◆]一个A和缺◆

答案

全牌如下,



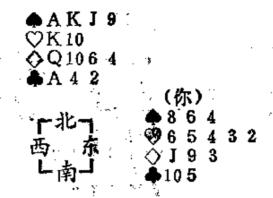
1. 要击败定约,同伴需有◆Q×双张和♡K,或是◇Q和♡K。

如果同伴有 $\mathbf{Q} \times \mathbf{双} \otimes \mathbf{N} \otimes \mathbf{K}$,那么你回打 \mathbf{Q} ,迫使明于 $\mathbf{A} \otimes \mathbf{K}$ 将吃后,同伴的 $\mathbf{A} \otimes \mathbf{Q}$ 将升级。

如果同伴有◇Q和♡K,那么你应攻◇K以去掉明手树立 ♣套的进张,这样庄家只能拿十一个赢墩。♣—7墩(手中), (如果有8墩♣,则无法击败定约),将吃一副♡,两副♣和 一副◇。

- 2. 同伴有◇Q的可能性大于有◆Q,因此你要攻◇K。 学习要点:
- 1. 如果在防守上有两条路线,你要选择的一条路线是,对同伴要求少的,如是同等机会的话,就选择同伴持有某种花色大牌可能性大的那种。
- 2. 如果防守有将定约,首攻的是边花的最小一张(或第四大张),表示手中有三张或四张这一花色的牌。

双方无**局** 北发牌



北	东	南	西
INT		2 🐥	
2 🏚	 ′ · · ·	3 ♡	
3 N T	 //	4 🌲	_
4 💙	→-	4 N T	, -
5 🌲* *	 · ·	6 ♡	_
		*	

首攻: ◇K

你们规定如果首攻K而明手有Q,第三家在下列条件下打 出张数信号。

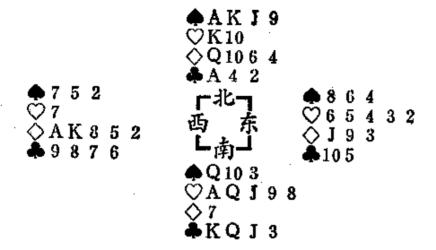
- (1)第三家曾支持过这套花色。
 - (2)庄家有两套花色的长套牌。
 - (3)明手有一个边花的强长套。
 - (4)对方的定约在五阶以上。

你在第一轮时出哪张◇? 为什么?

^{*} 罗马黑木问叫

^{· * 0}或3个关键张,包括将牌K

全牌如下:



出令 J。按照你们的规定应出令 3,但是你有五张将牌。如果你让同伴再出一张大令,让庄家将吃,在庄家只有五张令的情况下,你的将牌将有一个赢墩。

如果你出 \diamondsuit 3,同伴不一定再出 \diamondsuit 。从同伴的角度来看,如果庄家手中为: \spadesuit Q×, \heartsuit A Q J × × ×, \diamondsuit × 和 \clubsuit Q J 10 ×,那他再出 \diamondsuit 就错了。

无论如何,如果你认为对你方有利,你可以打出假的张**数**信号来。

	, -
*	
· <u>-</u>	•
	ss
·.	
:	 ;

双方无局 南发牌

♣ J 10.7
 ♥ Q 6 4
 ♦ K J 5
 ♣ K J 10 2

首攻: ◇2

小期手出◇J,同伴以◇A吃进后转攻♡9。庄家出♡J,你以♡K吃进。

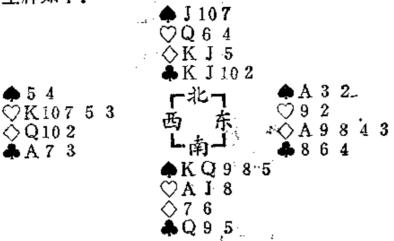
你现在出哪张牌?为什么?

William Commencer

1996年12日 1988年 1 - 明朝、西西巴、高田

• 101 a

全牌如下:



出♡3。同伴的♡应该是双张。如果他在将牌上有进手张,他可以打♣到你手中,你再回出♡而让同伴将吃。如果同伴的♡是9××,那么他还攻♡9,那就不够明确。即便如此,庄家一定持有♡A」和◇×××。这时庄家也要出♡A,再出♡」,以便打好一张♡而垫去一张◇。因此也不应以♡K吃进而打回◇。实际上,这种打法是愚蠢的。

学习要点:

在防守有将定约时,防守家在第一轮后常常在持有某花色是双张或三小张时转攻这一花色的大号码牌。这里不可能有一种一成不变的规定能符合各种情况。不过:

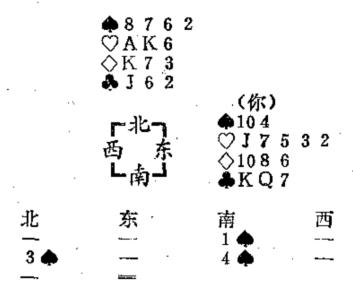
- (1)防守方如果是双张,那就一定这样出牌。如果他想将吃,就一定先出大号码牌。
 - (2)防守方如果有三或四张小牌时就要分别处理?
- (a)如果想让同伴出别的花色,则要转攻大号码牌,因为你攻回小牌则表示有大牌。
 - (b)如果怕同伴出别的花色,则应转攻这一花 色 的小牌以

表示欢迎回打这一花色牌。

- (c)如果在叫牌过程中已知各家的牌张,那么就出手中某一花色的小牌中的最大一张。
- (d)如果要表示张数信号(在尽快兑现 赢张的情况下), 出大牌表示偶数张,出**小**牌表示奇数张。
- (e)如果情况不明,那么庄家的打牌可能有助于 防 守方判 断关键牌张位置。

52 没有将吃能力

双方有局 北发牌

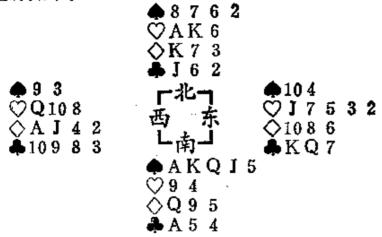


首攻: ♣10

明手出小,庄家吃进。庄家拔将牌A、K,同伴跟◆3和◆9。庄家接着由明手拔♡A、K。其后,明手再出♡6后由 手中将吃。进手后由手中出♣4,你以♣Q吃进,同伴跟♣3。

- 1. 庄家牌型为何?
- 2. 你在以♣Q吃进后由哪张牌? 为什么?
- 3. 你出♣ K 再得一贏墩, 同伴跟♣ 8。现在如何防守?

全牌如下:



- 1. 庄家手中牌型为: 5-2-3-3。从同伴出**将牌来** 看已知同伴只有两张将牌。你已知道庄家有两张♡。你从首**攻** 和♣的跟牌中知道同伴有四张♣。
- 2. 你应该以♣K吃进,以防在以后被投入后 被 迫 打 出 ◇。一旦由你先动◇情况就不妙了,如果你被迫出两次◇,那 就更糟了。
- 3. 已知庄家有三张◇。为了击败定约,同伴一定要有◇AJ××或◇AQ××。如果他有上述牌之一(但无◇9),你必须攻◇8,要大于明手的◇7。注意,如果你攻◇8,庄家在◇上一定要输两墩。但是如果你不出◇8而出别的◆,如果庄家打对,就可以少输一墩◇。(如果你出◇6,庄家邸小,就可少丢一墩◇,如果你出◇10,庄家出◇Q,也可少丢一墩◇)。

学习要点:

如果定约的成败就在于某一种花色上,那么最好让庄家先动这套花色。如果办不到,那你就要避免两次领出这套花色 (除非你的右方的这套花色很弱,而你在这套花色上有点力)。

53 隐 蔽

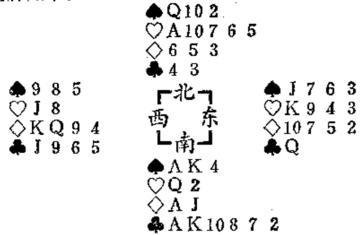
双方有局 南发牌

首攻: ♠9

明手出◆10,同伴出◆J,庄家以◆A吃进。庄家兑现♣A、K,同伴跟◆Q和◇2。庄家在第四轮时出♣10,你以♣J吃进,明手垫一张♡,同伴垫◆3。

- 1. 庄家牌型为何?
- 2. 现在你怎样防守?
- ᄬ 虚叫
- * * 等待叫
- * * * 22-24点大牌点
- * * * * 转移叫

全牌如下:



- 1. 庄家牌型为: 3-2-2-6。已知庄家有六张♣; 同伴垫♠3表示没有♠K, 而且原有四张♠(已打出张数信号), 因此庄家有三张♠。由于庄家叫NT, 因此♡和◇各为两张。
- 2. 出◇Q。你必须在♣止张被逼出以前先取得三个◇嬴墩。(不然,庄家就会得九个嬴墩、♣一4,♣—3和两个红A。而现在庄家以◇A吃进后再打♣,你吃进♣后,兑现◇K;你的非常规打◇是要同伴垫◇10解封。最后再兑现两墩◇块,使定约宕一,如果庄家在◇A进手后,改打♡,你必须盖J,通出明手的♡A而使庄家陷入绝境;由于庄家第二次叫2NT示强,他至少在♡上有一张大牌。)

学习要点:

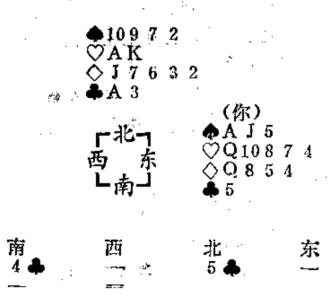
- 1. 当庄家持有意想不到的长套时,他持有的实际牌力可能比叫牌所显示的牌力要低一两点。这可以称之为有补偿力,也可以解释为他要抢庄打NT而孤注一掷。
 - 2. 在已攻过的某一花色中你第一次垫出的另一花色的牌 106 •

表示张数信号, 在未攻过的某一花色中你垫的第一张牌表示姿态信号。

- 3. 在已知庄家的两套牌的牌型后,你可以从叫牌过程中了解另两种花色的分配情况。
- 4. 虽然同伴打出不欢迎的姿态信号,但你如果持有这一花色的有利牌型,你仍然可以转攻这一花色。
- 5. 如果防守一方对同等大牌采用逆序攻牌,这是要求在 打第二张大牌时同伴解封。

54 低套叫成局

南北有局 南发牌

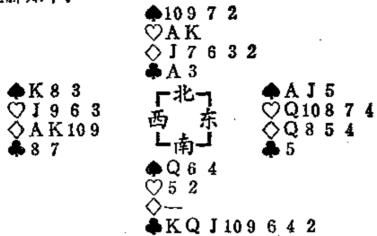


首攻。◇K

庄家将吃后出♣Q赢得一墩,再出♣至明手,同伴跟♣7和♠8。

- 1. 庄家牌型为何?
- 2. 第四轮时明手出◆10。你出哪张◆? 为什么?

全牌如下。



- 1. 3-2-0-8。如果庄家手中有♡输张,他本应在 吊将牌前用明手将吃的。因此,手中的♡不会长于三张。另外同 伴限将牌的顺序是小一大,再加上庄家在有局方时的四阶开 叫,因此庄家有八张♣。(4-1-0-8的可能性小些)。
- 2. 出◆A。你要击败定约,必须在◆上取得三墩。因此 同伴一定要有◆K。庄家手中的◆有两种可能。

(b) Q8 ×

在(a)的情况下应该出A。如果庄家以后从明手出A9 (不大可能),你必须出A1。

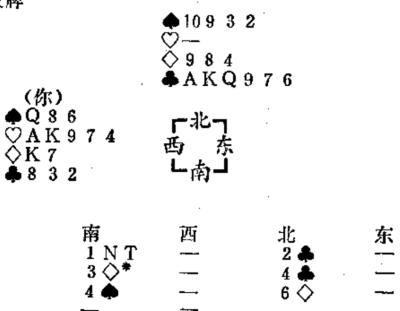
在(b)的情况下也应该出A,但是明手再出9时你要忍让,这样庄家还要猜一猜牌。当然,一个做庄能 手 会 猜 对的。如果你有A K ×,你在第一次出A 时就该忍让。你在出过一张大牌后,庄家会按你有大牌、J 和小牌三张来打的。不论如何,你第一次总要上A A,你的唯一机会是庄家没有看过这本书。

学习要点:

- 1. 如果明于有短套,而庄家不用明手将牌将吃,你应设想庄家在这一花色上巳无输张。这会大有助于你的垫牌。你最安全的垫牌是垫去这套花色的牌。
- 2. 在有局方对无局方叫牌时,四阶低套开牌通常应有八 张将牌。但是含有7-4的分配也是可能的。

55 没有另一个规定

东西有局 南发牌



首攻: ♡K

明手将吃,同伴跟 \bigcirc Q。第二轮时庄家从明手出 \bigcirc 9,同伴跟 \bigcirc 2,庄家跟 \bigcirc 5。

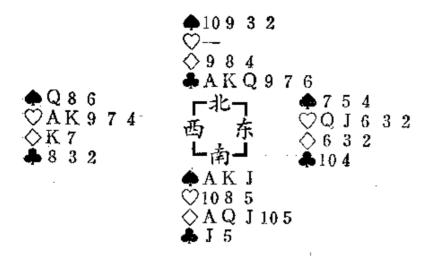
你如何防守才能击败这副满贯定约?

[◆]强五张◇套,16-17大牌点。没有四张高套

Ę

答案。

全牌如下。



由于同伴手中不会超出三个大牌点(♡QJ),因此你必须为击败定约而孤军奋战,一定要有胆量。

你必须迅速地忍让!如果庄家再飞◇,你以◇K吃进,而 拿♡**赢墩**。这是你击败定约的唯一机会。

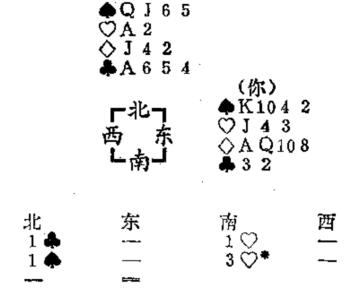
庄家不会知道第二次出 \Diamond 时你只有一张 \Diamond K,而正常打牌是再飞一次 \Diamond 。但你在 \Diamond K进手后明手已无 \Diamond ,庄家的 \Diamond 输张是逃不了的。

学习要点:

- I. 明手摊牌后,你把你手中的大牌点加上明手和庄家的大牌点,就会知道同伴的点力了。
- 2. 在你有大牌的那套花色中明手是缺门,那么就要争取在明手打出最后一张将牌时你吃进手而攻你的这套大牌。有时,这意味着毫不犹豫地不出大将牌。
- 3. 当然,如果你有将牌A,那很容易忍让一次。但是你在持有将牌K×或Q××时敢忍让吗?

56 跳 邀 叫

东西有局 北发牌



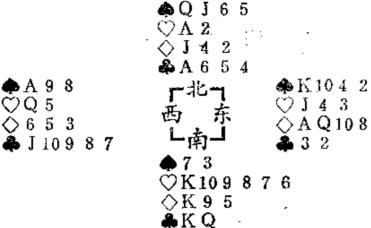
首攻: ♣ J

庄家出♣KQ后,手中先出♡K,再出小♡至明手。同伴 跟♡×和♡Q。庄家在第五轮时由明手出♣A。

- 1, 你是否将吃? 为什么?
- 2. 你将吃后, 庄家垫♠。庄家最可能的牌型为何?
- 3. ♠A和◇K在谁手中?
- 4. 你现在怎样防守?

^{*} 邀叫

全牌如下。



- 1. 你应该将吃,以防止庄家在◆上飞牌,或最大可能是 从明手出◇到手中的◇K。
- 2. 庄家的最可能的牌型是2-6-3-2, 还可能是1-6-4-2。不过, 如果是后者, 同伴在未叫过的花色上是双张, 他应该首攻这一花色。
- 3. 同伴有♠A。如果庄家有♠A, (从叫牌申看不出来他手中有这么强的点力,)他就会在♣A上垫◇而不是♠。由于他跳叫♡,因此以点力判断有◇K。
- 4. 如果你的同伴是高手,你就跟小◆,否则出◆K。你的目的是希望庄家从手中出两次◇。你跟小◆的唯一害处是同伴吃进后,可能出◆或◇。他若出◆,你的◆K被庄家将吃后,庄家打出◇至明手◇J,你必须以◇Q吃进。这时你已被投入。当然,同伴应该明显地回打◆。不过你如果出◆K,再出小◆,同伴就不会上手,也就不会犯错误。

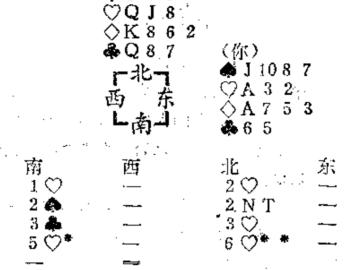
学习要点:

1. 在一阶应叫后再跳叫本花色,大多为9-11大牌点。这一数字可以有助于你的防守。

- 2. 你若知道庄家在某套花色上飞牌会成功时,你应该争取不让他有进张飞牌的机会。
 - 3. 你要学会安全出牌。

57 為 牌 问 叫

双方有局 北发牌



首攻: ◇ Q

明手跟小, 庄家以♡6将吃。

庄家在第二轮时出♡7,明手出♡Q,同伴跟♡4。

1. 你是否吃进?如果吃进,回打哪张牌?如不吃进,为什么?

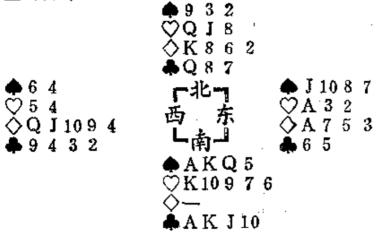
你忍让后庄家从明手出♡8。

2. 你是否吃进。如吃进,你回打哪张牌?如不吃进,为什么?

^{*} 将牌问叫

^{* *} 北认为能够完成6♡

全牌如下:



- 1. 如果同伴在黑牌上有一张大牌,定约 就 要 失 败。因此,你要假设 庄 家 拿 着所有的大牌。你的唯一机会在于庄家第二次吊将牌时再吃进;庄家如果有四张将牌,就不能用明手的将牌将吃第四张♠。
- 2. 如果你在第一次吊将牌时吃进, 庄家再打一轮将牌后再打◆。当庄家发现◆为4-2分配时就会同明手将牌将吃手中的第四张◆。你破坏庄家的这一计划的方法是在庄家第一次吊将牌时忍让, 在第二次吊将牌时吃进后再回攻将牌。结果是庄家还要输一墩◆。

学习要点:

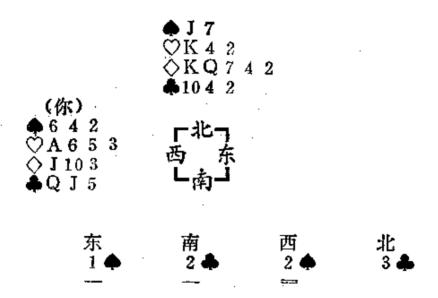
- 1. 即使明手是平均牌型,庄家也可能需要利用明手将牌将吃。如果庄家在某一边花上有四张,明手有三张,庄家在可能的情况下将在明手留一张将牌以将吃他手中的第四张边花小牌。如果防守一方有一张大将牌,但也和庄家一样有四张某一花色的边花牌,则庄家可以达到让明手将吃的目的。
 - 2. 为了破坏庄家用明手将吃第四张边花 输 张 的 计划,

• 114 •

一个精明防守家在持有将牌A××(×)的情况下将会在第二次 吊将牌时吃进后再吊第三张将牌。

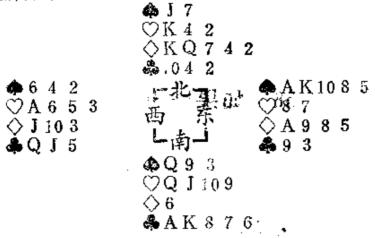
58 如果……

双方有局 东发牌



首攻: ♠6

同伴以◆K吃进后转攻♡8。庄家出♡J。 你是否吃进?如果吃进,你回打哪张牌? 全牌如下:



- 1. 吃进后回打拿以保证定约宕一。
- 2. 你了解的情况是. (1)同伴的♡或是双张,或是Q98。不要设想同伴的♡是单张,那样,庄家就有五张♡。同伴果真是♡单张,他本应用◆A在第一轮时吃进以表示不欢迎回打◆。(2)同伴必须有◇A,或有♣大牌才有资格开叫。

在了解这些情况之后,如果同伴有 \bigcirc Q98,再加上低套有大牌,你回打 \bigcirc ,就可使定约宕二。但是,如果同伴的 \bigcirc 是双张和 \bigcirc A。那么你回打 \bigcirc 就使同伴的 \spadesuit 赢墩不能兑现了。

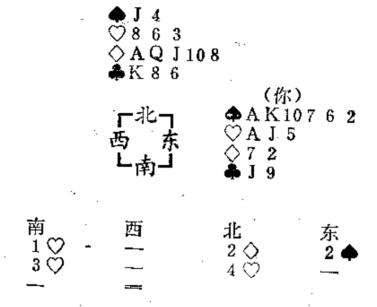
那么庄家用明手♡吃进,拔将牌A、K,再打两轮♡,从明手垫去◆,你们只能再赢一墩◇和一墩将牌。由于你的疏忽把五个赢墩减少为四个。这不是一件糟糕透顶的事吗?

学习要点:

- 1. 你在计算同伴某一花色的牌张时,有几种可能性存在。你应回想一下叫牌过程后再决定哪一种可能性最大。
- 2. 如果有两个同等的可能性存在,你要选择那种保证告 败定约的防守方法,而不要使定约多宕一墩去冒险。

59 设下陷阱

东西有局 南发牌



首攻: 🏚 3

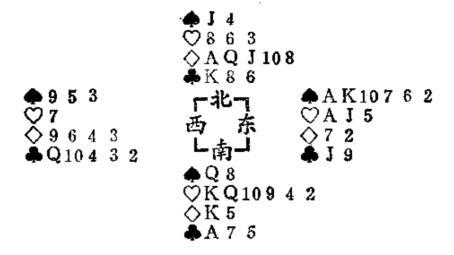
你在◆上嬴得两墩,打下了庄家的◆Q×。

1. 你在第三轮打哪张牌? 为什么?

你回打第三张◆, 明手将吃, 庄家手中垫◆。庄家在第四 轮时由明手出小将牌。

2. 你出哪张将牌? 为什么?

全牌如下:



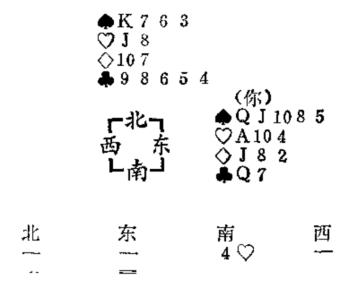
- 1. 庄家手中应有没露出的四张关键 性 大 牌(♡KQ、 ◇K, ♣A), 否则就不能在有局情况下在三阶上 作 自 由 应 叫。果真如此,那么击败定约的希望就十分渺茫,唯一希望是让庄家在做庄的打法上上当。
- 2. 你出第三张◆,並且在庄家吊将牌时以♡A吃进后再出第四张◆,这时庄家很容易犯错误。如果他认为外边的将牌是2-2分配,他就会以大将牌将吃后再吊将牌,这时庄家已后悔莫及了。

学习要点,

- 1. 如果在边花上已拿不到嬴墩,就要在将牌上想办法。
- 2. 将牌升级法是经常使用的。这包括: 你出大牌迫使庄家盖将吃; 迫使庄家一边垫牌, 一边用将牌吃进; 用盖将吃使同伴将牌升级; 让庄家担心实际上並不存在的盖将吃(例如本牌例), 不用将牌将吃大牌而使中号码将牌升级。

60 第三家在有局时的阻击叫

双方有局 北发牌



首攻: ♣K

1. 你跟哪张♣?

同伴接着出♣A,庄家将吃。庄家在第三轮时出◇Q,同 伴以◇A吃进。同伴转攻♡9,明手跟小。

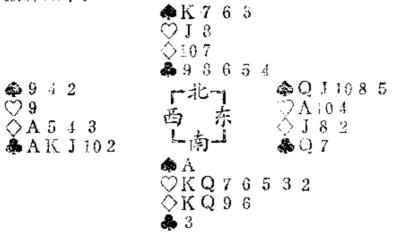
2. 你出哪张♡? 你怎样防守?

你忍让, 庄家以♡K吃进。庄家出◆A, 同伴跟◆2, 庄家接着出小♡至明手♡1, 同伴垫◆2。

- 3. 庄家牌型为何?
- 4. 你以♡A吃进后回打哪张牌?·

警業:

金牌如下:



- 1. 出♣7。在出♣K时跟♣Q表示单张或有♣J。
- 2. 出♡ 4。在你防止明手将吃时,一般是出将牌A,再 吊将牌。不过在这副牌中:
- (a) 你不怕明手用♡ J 将吃◇(那就会使你在将牌上多得一个嬴墩。
 - (b)不要让明手进手来飞你的◇ J。
- 3.1-7-4-1。你已清楚地算出来了。庄家将吃了第二张♣。同伴在打第二次♡时已告缺,並且在♣上已打出了张数信号。
 - 4. 你出♡10, 坐等◇嬴墩。

学习要点:

- 1. 第三家在有局方时进行阻击叫可能是持有强牌。不过由于自己的同伴没开牌,因此不会因为对方的阻击而丢掉满贯。
- 2. 当你有一张大牌可能被飞中时,你要设法防止庄家进入明手后飞牌。
- 3. 如果明手用大将牌将吃后你的中号码将牌可以升级时,一般在考虑到明手的进张问题而不急于吊明手的将牌。

61 强 4 套

双方无局 东发牌

首**攻:** ◇K

1. 你出哪张◇?

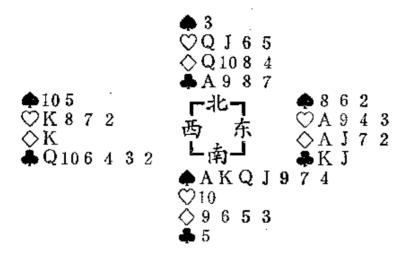
你跟◇7,庄家跟◇6,同伴转攻♡2。明手跟小。你出哪张♡?

你出♡A吃进,庄家跟♡10。

2. 现在你出哪张牌? 为什么?

^{*} 技术性加倍

全牌如下:



1-2。出小 \diamondsuit 。由于你在跟 \diamondsuit 时打出欢迎信号而同伴没有**再出** \diamondsuit ,同伴似乎已经没有 \diamondsuit 。

你在让同伴将吃后你仍控制令套。假设同伴在将吃后按常规打回事,那么你就坐等再拿两个令嬴墩而使定约宕一。你如果采取任何别的打法,都会使庄家完成定约。

学习要点。

- 1. 同伴首攻出你所叫过的花色中的一张大牌后,你虽然 打出欢迎信号,但是同伴並未继续攻出这一花色而转攻其它花 色,你可以想到同伴首攻的牌是单张。
- 2. 同伴在技术性加倍后,你可以假定同伴有四张未叫出过的高级花色套。

62 弱二开叫

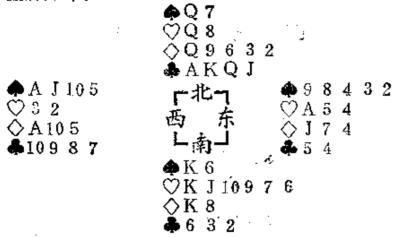
南北有局 南发牌

首攻: ♣10

- 1. 明手吃进, 你跟哪张♣?
- 2. 你认为◆和◇两套上的大牌在谁的手里?
- 3. 第二轮时明手出♡Q。你是否吃进?如果吃进,你出哪张牌?如果忍让,为什么?

签案:

全牌如下,

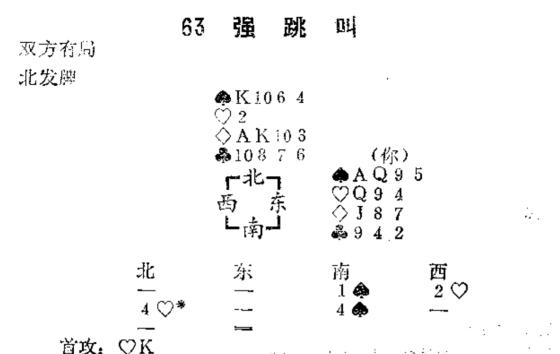


- 1. ♣5。这是张数信号,你也许能将吃一墩♣。
- 2. 同伴不会在+ 1 上有 A K (否则他会攻 这 套 花 色 的。因此,庄家在这两套花色上一定各有一张大牌。考虑庄家是在有局方时作出的弱二开叫,因此,他除了在+ 1 上是 强 牌 外,一定在+ 1 个 A 。应该注意的是庄家有一个 A 和一个 K 的话,他就可以开叫 + 1 。
- 3. 你要出小♡。你应在第二次出♡时吃避后再出小♣到明手,这时领出权被封闭在明手,庄家不论出哪张边牌都会进入同伴之手然后再打回♣由你将吃。倘若庄家从明手出♣,你也可用小将牌赢得一墩。你希望庄家有三张或四张♣。

学习要点:

- 1. 在你制订防守计划之前,你应从叫牌过程和首攻中判断边花的大牌位置。
- 2. 在明手有两张将牌,防守一方持有A××三张将牌并 想以后将吃时,你应在第二次吊将牌时再吃进,并注意切断庄 家和明手之间的通路。庄家这时已不易回手而打掉你的最后一

张将牌,最后庄家不得不让你将吃一墩♣。如果防守一方手持 将牌K××并在以A为首的长将牌之后,也可以采用这种防守 法:即在第一次飞将牌时忍让,在第二次飞将牌时吃进。这样 以切断庄家与明手之间的通路。



1. 你出哪张♡? 为什么?

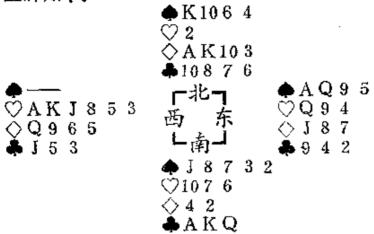
你出 \bigcirc 9,同伴嬴得这嫩 \bigcirc 后,接着打出 \bigcirc A,明手以小将牌吃进。明手再出小♣至庄家手中的♣A,同伴跟♣3。庄家又出 \bigcirc 10,明手以♠6将吃。明手在第五轮时出小♣至庄家的♣K,同伴跟♣5。庄家用小♠吊将,同伴整 \bigcirc 了。

- 2. 同伴在表示什么?
- 3. 庄家牌型为何?
- 4. 明手出◆10。你是否吃进?如果吃进,你回打哪张牌?如不吃进,为什么?

^{*} 强跳叫,表示有强点力,♡单张,◆有好的支持。 这种叫牌也称 极配显示叫

答案。

全牌如下:



- 1. 出♡9以表示欢迎同伴继续攻♡。难道你想让同伴转攻♣吗?
- 2. 同伴想告诉你庄家已没有♡了。因为从你手中来看或许以为庄家有♡」。
- 3. 5—3—2—3。同伴的◆是缺门。同伴在♡上的出牌已让你知道♡的分配(何况同伴在有局方的二阶上争叫也表示♡是六张)。同伴在◆上的跟牌也告诉了你◆的张数。同伴已尽到了他的责任。
- 4. 你的目的是要在将牌上拿三个窳墩。你唯一怕的是庄家使用擒将打法。为了防止这一点,你先拿两墩将牌,然后出◇而使明手的♣堵塞。现在庄家已不能缩短手中将牌而打擒将法。但是你如果出♣,庄家吃进手后,出◇下至明丰,出第十三张♣,将吃进手后再出◇下至明手出牌。这时你的手中只有将牌95,而庄家的将牌J8在你的后边。明手在出♣10时你 岩忍让也没有用。因为庄家在拿完低套赢墩后,用手中将牌将吃一墩◇,然后出♣,明手用出♠K,你也只能在将牌上拿两个而不是三个赢墩。

学习要点:

- 1. 当同伴首攻K,明手在这个花色上是单张,在大多数情况下你跟大号码牌仍是姿态信号。
- 2. 为了保护你手中的将牌,在庄家要缩短手中将牌,打 擒将法之前,你应该设法去掉明手的一个进张。

64 跟着打

双方有局 西发牌



首攻: ♠ 3

明手出小,同伴出◆4,庄家以◆Q吃进。

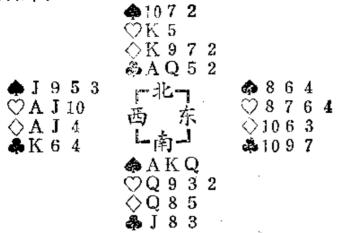
- 1. ◆的点力分配为何?
- 2. 你认为同伴有多少大牌点?

庄家出令, 明手令K吃进后再出令, 你以令J吃进, 同伴跟令3和令6。你出争6, 庄家以◆K吃进后又出事3, 明于以事Q吃进, 同伴跟♣7。明手出第三张令, 同伴跟令10, 庄家跟令Q, 你以令A吃进。你再出◆J, 庄家以◆A吃进, 同伴跟◆8。

3. 此时, 庄家出小♡。你出哪张♡? 你如何防守?

^{* 12-14}大牌点

全牌如下:



- 1. 庄家有♠ A K Q, 同伴有三张小♠。同伴作为第三家 而有三张小牌时不应出大号码牌。
- 2. 顶多有一张 J, 也可能连 J 也没有。现在没有露出的 J 是♣ J, 既然庄家叫过 1 N T, 这张 J 大概在庄家于中, 否则, 他倒真是一个勇敢的人。
- 3. ♡A。你在这副牌中已经开始受挤了,但是,还有希望摆脱困境。你必须以♡A进手,兑现一墩拿麻墩后再出♡到明手的♡K。这时庄家不得不再输一墩&给你。

如果你在庄家出♡时忍让,那么明手打出第十三张◇时你 垫哪张牌呢?如果你垫去一张♡,那么庄家打♡进入你手。你 在◆上拿一个赢墩后不得不从♣K×中出♣3。

如果你不垫♡而垫◆赢张,那么庄家在拿第十三张◇后出 ◆进你手而让你在♡上被投入,或出♡进你手而让你在◆上被 投入。

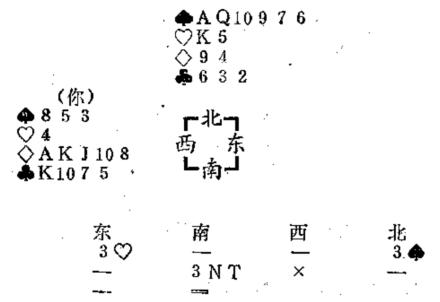
如果你垫♣,那么庄家就会出♣A而把你的♣K敲出。 学习要点:

1. 第三家持有三张小牌时应跟小牌,打出张数信号更好 • 128 ·

- 2。在明手亮牌以后你可以计算一下同伴的点力。
- 3. 在你打牌之前就要考虑到重要牌张的垫牌问题。你也要注意到其他各家在关键牌张上的垫牌问题。要警惕误入庄家 残局打法的陷阱。

65 首 攻 A

南北有局 东发牌

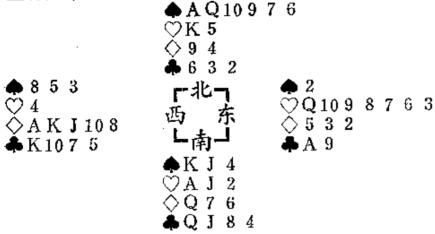


首攻: ◇A

同伴跟◇2,庄家跟◇7。

- 1. ◇的分配如何?
- 2. 你在第二轮时出哪张牌? 为什么?

全牌如下:



- 1. 同伴有三小张或有单张。首攻A是要求第三家在没有大牌(J以上)时打出张数信号。
- 2.小♣。虽然还不完全知道同伴手中的◇情况,但是只要同伴有三张小◇,你们就很可能击败定约。因此你就要按照这一设想去防守。

你一旦制订好防守计划,那么攻争是合理的。如果同伴有 \spadesuit K,击败定约就没有问题,因为庄家必须靠树立◆套才能完成定约。所以不必急于攻◆。你只有在♡和♣上选择攻牌。攻♣ 要好一些,因为如果庄家有♣ A Q 而同伴有♡ A,庄家仍拿不够 贏墩,但是如果你转攻♡而庄家手中有♡ A I × 或♡ A Q ×,你就再没有机会了。庄家已有九个赢墩在手。

当然,如果庄家持有A J \times 、Q \times \times 或 A Q J 9 \times \times 时,你攻 \clubsuit 就会倒霉。在这种情况下只有在你攻 \spadesuit 时庄家才能完成定约,你若攻 \spadesuit ,庄家就会全军覆没。不过同伴在 \heartsuit 上没有大牌而有 \spadesuit K J \times 时不大可能开叫 3 \heartsuit 。

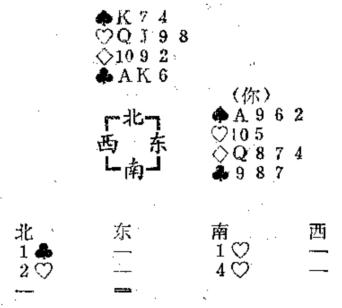
学习要点:

1. 在打无将定约时首攻A是要求第三家在没有大牌(J • 130 • 以上)的情况下打出牌张信号。第三家若有这一花色大牌时应 摄大牌。

2. 在找同伴的进手张时,不要在明手的强套上去找,因为如果进手张在这里,始终是存在的。在另外两套花色上找进手张时,你要选择那种有两个机会的花色。这样,如果你猜错了,你还有挽救的机会。换句话说,你要计算赢墩。

66 主动攻击

东西有局 北发牌

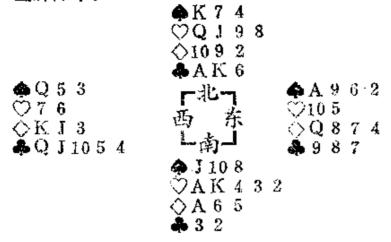


首攻: ♣Q

明手吃进,然后吊两轮将牌,同伴跟♡ 6 和♡ 7。明手再兑现一副♣后,出第三张♣由庄家将吃。庄 家 出◇ A 后 再 出 ◇ × 由同伴◇ K 进手。此后同伴出◇ J !

- 1. 你是否盖吃?如果盖吃,你回打哪张牌?
- 2. 如果你不盖吃,同伴的◇ J 得一赢墩后出♠ 3, 明手 限小, 你出哪张♠?

全牌如下:



这副牌的防守问题是, 谁应该攻◆, 是东, 还是西?

显然同伴认为你应该攻**◆**,否则他不会在◇上有这样怪的 打法。他这样打法,在◆上有什么呢?

现在看一下在这副牌例中的关键牌张。如果同伴先攻♠, 防守方就不能在♠上取得两个赢墩。但是如果你攻一个小♠, 南自然会上一张大牌(他如果真出♠8,那就神了),同伴忍 让后你就可以取得两副♠赢墩。现在回答上面提出的问题。

- 1. 你应该盖吃过后出小♠, 其原因已解释如上。
- 2. ♠ 9, 只好希望同伴有♠ Q 8 ×, 如果只有 Q × ×, 那谁先攻◆也就无所谓了。

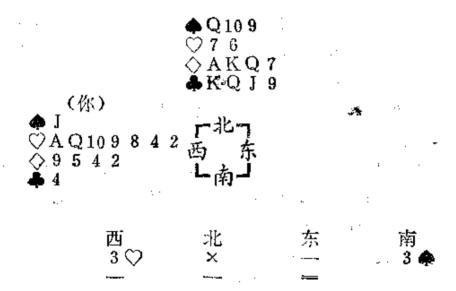
学习要点:

1. 如果同伴是一个专家桥手而打出一张异常的牌, 你先想一想, 其中必有原因。

2. 你第一步要用心考虑这一问题,第二步知道在某一花色上必须拿几个赢墩,最后也必须考虑防守的哪一方应该先改这一花色。

67 仔细推敲

东西有局 西发牌

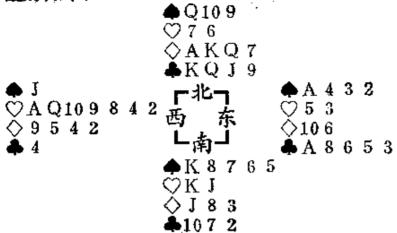


首攻: ♣ 4

明于出♣K,同伴以♣A吃进,庄家跟♣7。同伴转攻♡5,庄家出♡J,你以♡Q吃进。

- 1. 你在第三轮时出哪张牌? 你出♡A,同伴跟♡3,庄家跌出♡K。
- 2. 第四轮时你出哪张牌? 为什么?

全牌如下:



1—2. 第三张♡,同伴可能有◆K。更可能的是◆A。 如果庄家有♡KJ,再加上◆AK,他就会作强应叫。如果同伴有◆A,他会用大牌将吃而打回◆让你将吃。如果同伴没有◆A,但如果他有◆K 7 6 5,你也不会吃亏。

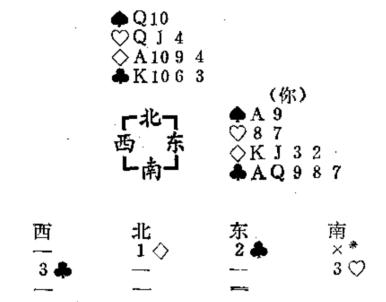
学习要点。

如果同伴在吃进你的单张首攻后回攻别的花色牌,你不要着急。他並不是与你为难,他是想让你出牌而由他将吃。实际上他是有想法的。他可能想:

- (1)用自己将牌将吃;
- (2)在防守上利用交叉将吃;
- (3)手中有将牌A,想让你以后将吃;
- (4)在另一花色上兑现大牌时看你的出牌信号。如果你跟大牌,你是想让同伴继续出这一花色,如果你跟小牌,你是想将吃。
- (注,在这一副牌中,如果你在第二轮时出♣ 让同伴将吃,那么庄家可以在吊将牌以前把一张♡垫在明手的♣赢张上而完成定约。)

68 轻 开 叫

东西有局 西发牌

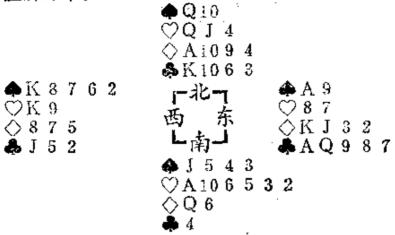


首攻: ♣ 2

- 1. 明手出小。你出哪张事? 为什么?
- 2. 你出事7进手。庄家最可能的牌型为何?
- 3. 假定你回打♡将牌。庄家出小,同伴以♡K吃进,回 打♡9,明手吃进后在第四轮出♠10。你出哪张♠?为什么?

[●] 技术性加倍(表示支持未叫过的花色)

全牌如下:



- 1. ♣7。同伴在加叫你所叫过的花色后应在♣上有10或 大牌。
- 2. 庄家牌型可能是5-5-2-1, 4-5-3-1, 但最可能的是4-6-2-1。如为5-5-2-1, 那么, 但最可能的是4-6-2-1。如为5-5-2-1, 那么, 庄家在第二次叫牌时还可以作技术性加倍,使同伴叫出3◇, 再改为3♡, 表示出相同张数的高套。如为4-5-3-1, 则在东叫3♣后, 南可以叫3◇表示◇三张, 由于已在第一次加倍中表示了有双高套。所以不会引起误会。
- 3. ♠A。同伴一旦出♡9, 你可以认为他已无♡(如有 ♡K109, 他本应打回♡10)。因此, 庄家牌型为: 4-6-2-1。要击败这个定约, 同伴必须有♠K。为了防止同伴出 错牌(如果他以♠K吃进而不回打◇, 那么最后你就会因出♠ 到你手而被投入), 你应该以♠A吃进, 再打回♠进入同伴的 ♠K手里, 那么你就可以坐等◇嬴墩了。

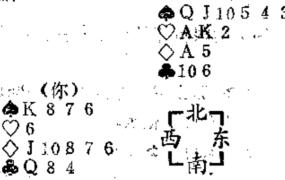
学习要点:

小牌,他至少有这一花色的一张大牌,如果他只有这一花色的 ×××或×××,他应该首攻最大的一张。

2. 当你有带A或K的双张牌时,你要早出大牌,以防被投入。如果你没有出掉大牌,同伴应该帮你打这张大牌。

69. 没办法

双方有局 北发牌



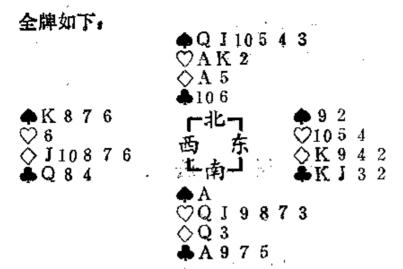
北	东	南	西
1 🦚	F	2 ♡ -	
$4 \heartsuit$		5 🦺	
, 5 🔷	×	6 ♡	

首攻: ◇ 」

明手吃进,同伴打出◇ 9 信号,庄家跟◇ 3。明手出小◆ 至手中◆ A。手中先出♡ Q,再出小♡至明手,同伴跟♡ 5 和 4,你先跟♡ 6,后垫一张◇。

第五轮时明手出♠Q,庄家垫◇Q。

你是否吃进?如果吃进,你打哪张牌?如果忍让,为什么?



你知道同伴有三张♡(因为他跟将牌时是先大后小),因此你可以算出庄家的赢墩。

如果你吃进这一副后打回♠,那么庄家的**赢**墩有将牌6墩, ♠ 4 墩,再加上两个低套A而共有12个赢墩。

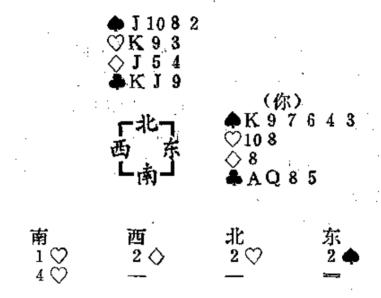
但是如果你忍让呢?那么庄家再打◆J时,同伴将吃,明手的◆已被杀死。只需要同伴有◆K就可击败定约。因此正确的打法是对◆Q忍让,这样同伴在将吃第三张◆后,明手的◆长套只好作废。

- 1. 同伴在对方高阶扣叫某一花色时加倍,这是帮助你选择首攻。
- 2. 杀死明手长套的一个方法是忍让,直到同伴告缺。如果明手再打这一花色时,同伴可以将吃,同时你仍然能控制这一长套牌。
- 3. 如果这副牌中的将牌 2 和 3 更换位置, 你就无法击败 定约。因为庄家在第二轮兑现 ♠ A 后 出♡至 明 手♡ A, 再 出

◆。定约巳必成,因为庄家手中的♡ 2 还可以进入 明·**手的♡** 3。不信,你就试试看。

70 出了什么事

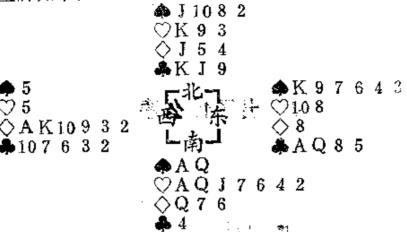
南北有局 南发牌



首攻: ◇K

- 1. 同伴接着攻◇A。你垫哪张牌? 为什么?
- 2. 你垫一张小◆, 庄家跟◇Q。同伴出◇2, 你将吃, 庄家跟◇。现在你出哪张牌?

全牌如下:



۷

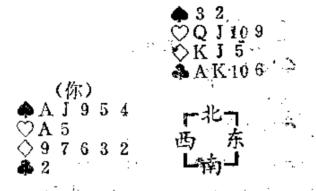
- 1. 你不要在垫牌上表示出你不欢迎同伴出第三张◇。
- 2. ♣A。庄家在等待机会哩? 属伴打◇ 2(要求出♣)而不可能是◆为缺门,他一定有一张单张小牌。如果你回打◆,你现在看到庄家这手牌,在你第二次出♣A时已拿不到赢墩。庄家有足够的进入明手的牌,因而可以建立好一副◆,把手中◆垫去。

当然,庄家若有两张♣并少一张♡,那么你不出♣可以使 定约宕二。你应该向同伴解释,你不能冒让庄家完成有局方成 局定约的危险。同伴会理解你的。

- 1. 在防守上不要贪婪。如果定约肯定宕一,而另外有一个50%的机会是宕二和完成定约。那么一定采用保证定约宕一的防守打法(除非是打双人比赛)。
- 2. 当在同伴出的某一花色大牌上垫别的花色牌时,如果你还准备将吃,你不要打出要求攻出别的花色的欢迎信号。如果你要同伴转攻别的花色而不要求将吃时,才可以这样打。

71 就用这个方法

东西有局 南发牌



商 * 西 北 东 1 ♣ 1 ♠ ×* — 2 ♡ — 4 ♡ —

首攻: 📤 2

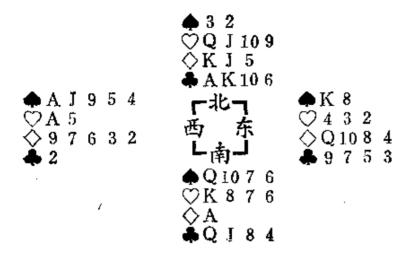
明手以♣K吃进,同伴跟♣9,庄家跟♣4。庄家在第二 轮时从明手出♡Q,你以♡A吃进,同伴跟♡4,庄家跟♡6。 这时你打哪张牌?为什么?

^{*} 技术性加倍

 $\widehat{\mathfrak{E}}$

答案:

全牌如下:



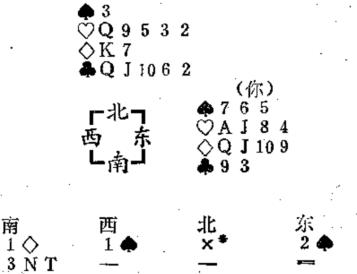
或出◆A后再出小◆,或出小◆。当你首攻显然是单张时,同伴跟的大号码牌是花色选择信号。他出的◆9表示让你出将牌以外的两种花色中的高套,这表示他在◆上有进手张。

学习要点:

当同伴首攻的牌显然是单张时,第三家应打出花色选择信号。如果第三家没有什么可以选择的花色,那么就出一张中号码牌,就让同伴随便去想吧。

礼貌加

南北有局 南发牌



首攻: ▲」(表示无大牌)

1. 你跟哪张♠?

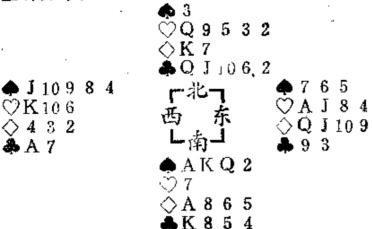
南

庄家以♠Q吃进后出♣至明手♣Q,再出♣J,同伴以◆ A吃进。

- 2. ♣的分配情况为何?
- 3. 庄家的最可能的牌型是什么样的?
- 4. 同伴转攻♥10, 明手出♥Q。你如何防守?

技术性那倍

全牌如下:



- 1. ♠ 5。在防守无将定约,同伴首攻大牌时,你要打出 姿态信号。
- 2。庄家手中一定有♣K×××,如果他有♣K××,他 会打掉♣K以防堵塞。
- 3. 或为4-1-4-4, 或为3-1-5-4。庄家牌型若为3-2-4-4, 他就会开叫1NT。(从叫牌过程、首攻和♣的打法各方面综合分析, 庄家有15-16大点。)
- 4. 在有 \bigcirc A的情况下,你要吃进后打回小 \bigcirc ,这样如果同伴有 \bigcirc K10×,你的 \bigcirc 就不会堵塞。同伴看到庄家若有 \bigcirc A,已够九副嬴墩,因此他冒险转攻 \bigcirc 。你也可以计算出如果庄家有 \bigcirc A,就有九副嬴墩,因此你必须希望同伴有 \bigcirc K10×。如果同伴有 \bigcirc K×和 \bigcirc A,这个定约是怎样也不能击败的。

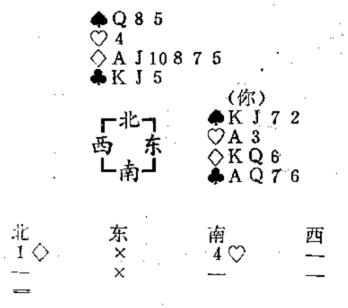
学习要点:

1. 当你分析庄家牌型时,如果他开叫1NT,应有相应的点力,则为平均牌型。如果你已知庄家点力,但他並未开叫1NT,则为不平均牌型。

2. 如果你知道同伴在某一花色上的牌的张数比你多产你在手持大牌、10和小牌时,你应先出10,以免堵塞。特别是在你左方的敌手有这一花色的四张和五张时,更应如此。相反,如果你和同伴换位,他如果是一个好同伴也应这样出牌。

73 不给以可乘之机

南北有局 北发牌

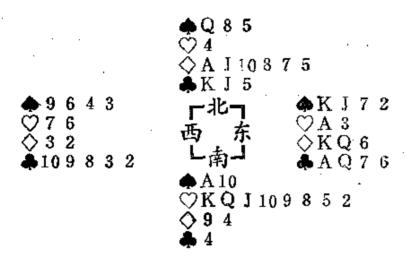


首攻: ♣10

明手出♣ 1, 你以♣ Q吃进, 南跟♣ 4。

- 1. 你在第二轮时出哪张牌? 为什么?
- 2. 你出◇K而得一贏燉,同伴跟◇3, 庄家跟◇9。现在你出哪张牌?

全牌如下:

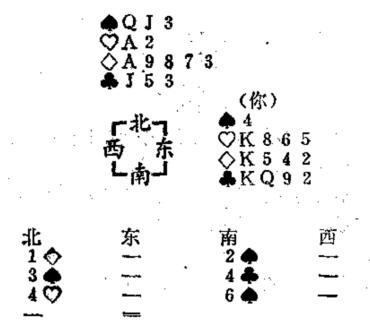


- 1. ◇K。如果你切断庄家和明手之间的通路,就可免去 庄家吊将时受挤。
- 2. 再打◇。同伴不会有三张◇,否则他会先出◇ 2, 因此他一定是双张,庄家不能用◇ A 垫手里输张,因为同伴会将吃。这样你肯定还会在黑色套上得到一赢墩。如果你在第三、四轮时出♡ A 和♡ 3, 你将在◇和◆上受挤。

- 1. 如果庄家怀疑你手中持有所有的未出现的大牌,你要小心庄家利用残局打法。
- 2. 防止庄家利用残局打法的方法之一,是在庄家在吊光将牌之前,打掉明手的唯一的进手牌。
- 3. 在打有将定约时,当同伴首攻10而没有见到9时,这可能是连张牌。如果见到9,那么首攻10是短套,如果你们有首攻定约,这就是从KJ10中攻出来的。

74 进攻性叫牌

东西有局 北发牌



首攻: 🔷 6

明手以令A吃进,庄家出令J。

1. 你怎样理解首攻?

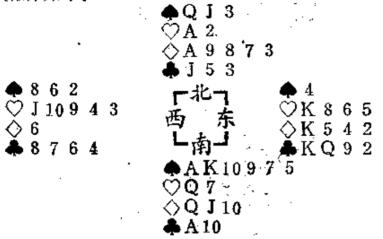
庄家连打三轮将牌,止于明手,同伴跟◆6、2、8。

2. 你在第二和第三张◆时垫什么牌?

假设你垫去一张小♣和一张小♡。

- 3. 第五轮时明手出小◇。你出哪张◇? 为什么?
- ¥. 你以◆K吃进,同伴垫♡ J。这是什么意思?
- 5. 现在怎么防守?

全穗如下:



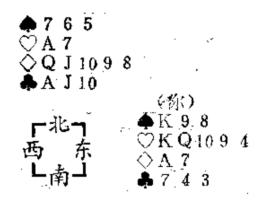
- 1. 同伴的◇是单张。另一个可能性为◇Q10×,不过从 庄家第一次叫牌来看,这不大可能。
- 2. 不需要打信号了。剩余的点力都在你手中。应该是同伴打出信号。弱牌应该帮助强牌。
 - 3. ◇K断桥, 而使◇套堵塞。
- 4. 表示连张中的最大一张, 並表示没有这一花色的大牌。
- 5. 出♡K。在准备造成◇堵塞时你要打掉明手的进张。你可以计算一下赢墩。庄家在◆上有六个赢墩, ◇上两个赢墩, ◇上两个赢墩, ○上两个赢墩。由庄家的牌型来看,你还可以得一副♡或一副◆赢墩。

- 1. 当同伴首攻明手第一次叫过的花色时,他在这套花色上不是很短套,就是很长套。
- 2. 当防守一方持有剩余的所有大牌时, 他不要打信号。 倒是应该手持弱牌的防守方打出精确的信号来。

- 3. 垫牌时垫大牌(J以上),表示有下面的连张牌,而没有比它大的牌。
- 4. 在对方的长套堵塞时,你要攻掉持有长套牌的那家的 其它花色上的进手张。

75 强 盖 叫

南北有局。 北发牌

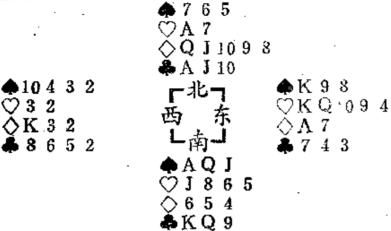


首攻: ♡3

明手跟小♡, 你是否吃进?如果吃进,你在第二**轮时攻哪 张牌?如果忍让**,为什么?

^{● 13-15}大牌点

全牌如下:



你应出 \bigcirc 9,以保持与同伴之间的通路。庄家在 \bigcirc 上应有两个止张(如果庄家只有 \bigcirc × ×,那你就上当了),在你的同伴手中还有一张 \bigcirc 的情况下,你不能让庄家在 \bigcirc 上多拿一墩。

从叫牌过程中知道你的同伴手中不会超过三个大牌点。你要希望这三个大点在 \Diamond 上而有 \Diamond K。果真如此,那么,同伴可以在 \Diamond K进手后再打一轮 \heartsuit ,这时你的手中就有了三个 \heartsuit 赢墩,还加上一张 \Diamond A。

如果你在第一轮时吃进再打回♡,那么同伴以**◇**K上手后 就再也不出♡了。

如果你在第一轮 \bigcirc 上手后,转攻 \spadesuit 而希望同伴在 \spadesuit 上有 Λ $\mathbf{J} \times \times$,或 $\mathbf{Q} 10 \times \times$,或 $\mathbf{Q} \mathbf{J} \times \times$,那么庄家在忍让两次后你再攻 \bigcirc 。你这样的想法实际上是在做梦。

同伴最多有三大点牌,就不会有◆AJ××。再说,如果 庄家只有一张◆止张而有◇K,那他就会在第一轮时吃进♡而 转打◇以逼出◇A,而防止你转攻◆。

学习要点:

1. 如果已知庄家在某一花色上有两个正张, 防守方要建

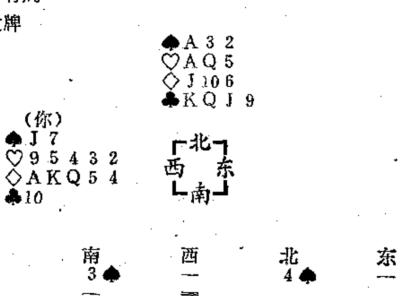
• 150 **•**

立起这套花色时,就要先忍让一墩,而保持你和同伴的通路。

2. 如果在防守上需要同伴有某张牌,你要好好想一下同 件是否可能有这张牌,还是你又在做梦。如果同伴真有你希望 他有的那张牌,你还要看一看庄家的打牌过程是否符合你的想 法,这是需要动脑筋分析研究的。

76 提高警惕

东西有局 南发牌



首攻: ◇Q(有AKQ)

. 同伴跟◇9, 庄家跟◇2。

- 1. ◇如何分配?
- 2. 现在你出哪张牌?

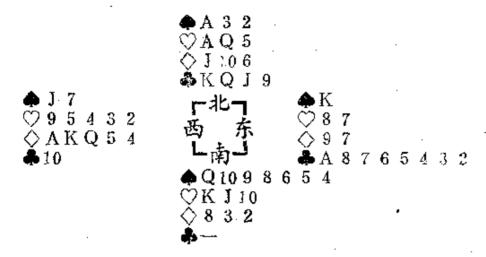
你接着出◇A,表示◇是奇数,同伴跟◇7,庄家跟◇3。

3. 你在第三轮时出哪张牌?

你再出 \diamondsuit K,同伴垫 \clubsuit A(你计算的 \diamondsuit 分配是正确的), 庄家跟 \diamondsuit 。

4. 这是怎么回事? 你在第四轮时出哪张牌?

全牌如下:

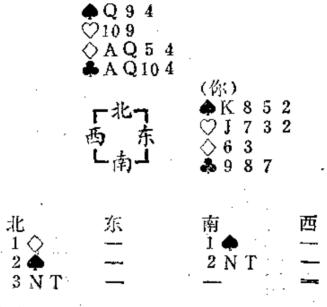


- 1. 不是单张,就是双张。如果同伴有四张时应出第二大张。
- 2—4. 出第四张◇。同伴垫♣A並不是要你出♡,他可以打別的信号让你攻♡。同伴让明手的♣都成为赢张,是要告诉你出第四张◇以便他的单张♠K能成为赢张。他知道你的第三张◇是赢张。

- 1. 如果你在AKQ中首攻Q;第三家要打出张数信号,这样,首攻人也可计算出牌张。如果这一花色是奇数,接着出A,如果是偶数,接着出K。
- 2. 如果同伴墊一张奇数的牌,你要提高警惕。这要求你也出一张怪牌,经常是希望打出一张怪牌设法使同伴的将牌升级。

77 看这副牌

双方无局 北发牌



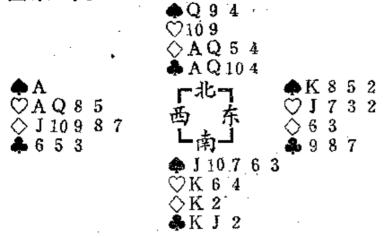
首政: 🔷 🛭

- 1、明于也小,你出哪张◇?
- 2. 你估计庄家有多少大牌点?
- 3. 庄家应有几张◆?

庄家以◇K吃进后出小◆,同伴以◆A吃进。同伴再出◇10,明手吃进,庄家跟小◇。明手出◆Q,你以◆K吃进,同伴垫小◆。

4. 现在你出哪张牌?

全牌如下:



- 1. ◇ 6, 同伴是知道你在◇上无大牌的。如果知道你无 大牌, 你应该打出张数信号。
 - 2.10-12大牌点。
- 3. 按理说应为四张。现在南有五张◆,不过从叫牌过程来看应为四张,有些人的叫牌是不能完全信任的。
- 4. 你不以为现在该攻♡吗? 要紧的是攻出哪张♡? 攻击一定要准确。既然已知庄家的赢墩为: ◆-3, ◇-3, 很可能是♣-4, 那么要击败定约就还要拿到三个快速的♡赢墩。

要在♡上至少拿三个赢墩,同伴必须要有♡AQ8(×)。 如果同伴真有这样的♡,你一定要出♡J,以防庄家在你出小 ♡时忍让到明手的♡10和9。如果攻击准确,可以使定约宕二。

- 1.从叫牌过程去作出判断,或许不能完全正确地估计出压家的牌型和点力,但是要尽力从叫牌中去分析庄家手中的情况。
- 2. 如果防守家怕庄家忍让至明手,那么你作为第一家出牌时,你即便没有连张牌也要出大牌。

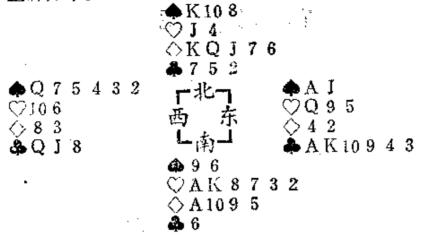
78 规 定

双方无局 东发牌

首攻: ♣Q

- 1. 你出哪张♣? 为什么?
- 你出♣10,同伴转攻♠ 4。明手跟小。你出哪张♠?
 为什么?

全牌如下:



- 1. ♣10, 要求转攻♠。
- 2. J.

学习要点:

- 1. 当你有一套六张或更多的长套花色,而同伴首攻这一花色的A或K或Q时,一般规定如下:
 - (a)如首攻A, 出K表示强套,(不是花色选择信号);

出Q、J或10则为花色选择信号;

出最小一张, 也是花色选择信号。

- (b)首攻K: 出Q,表示还有J; 出J或10为花色选择信号; 出小牌为花色选择信号。
- (c)首攻Q。出了或10为花色选择信号, 出小牌为花色选择信号。

若跟大号码牌(特别是8或9),没有规定。如同伴跟大 号码牌,你从叫牌中可以估计他一定至少还有比这张牌小的两 张牌,这是花色选择信号。例如,

假设♡是将牌, 西首攻♠A(东有♠六张), 东跟♠9是 花色选择信号, 他是让你转攻◇; 他一定还有比♠9小的两张 以上的♠。

2. 在兑现嬴张情况下,防守方在下手有K时出小,则手中应有Q(或A),否则应攻大号码牌,而不是第四张大牌。

(注: 在上副牌中,如果在第二轮时接着出录,庄家将吃后吊三轮将牌。防守家在◆上只能取得一副赢墩。)

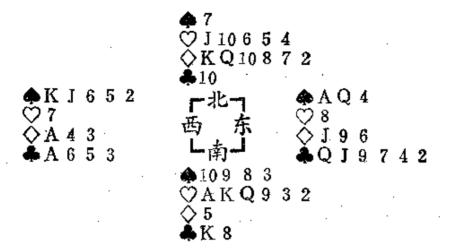
79 还是规定

双方有局 南发牌

首攻: 🐴 A

- 1. 同件跟♣ 2, 你在第二轮时出哪张牌?
- 2. 如果同件跟♣Q, 你又该出哪张牌?

全牌如下:



- 1. ◇A, 再出♠。
- 2. 45

- 1. 在未叫过的花色中**首攻**A或K而明手为一单张,並有 另一套强牌和好的将牌时,同伴跟的牌为花色选择信号。
- 2. 在上述牌例中,在防守上是有一个潜在的危险的。有 的时候逼迫明于将吃是对的。当有击败定约的这一机会时,你 要在第一轮跟大号码牌,而不是大牌,这是要求同伴继续出这 一花色。(参阅第63例。)

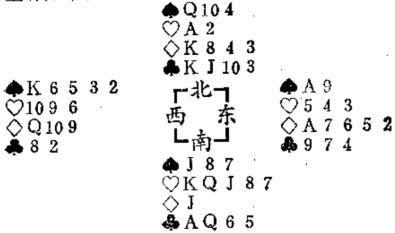
80 找第四个廳墩

双方有局 南发牌

首攻: ♠3

- 1. 庄家的牌型为何?
- 2. 明手跟小, 你出哪张♠?
- 3. 你以◆A吃进, 庄家跟◆7。你在第二轮 时 出 哪 张 牌?

全牌如下:



- 1. 庄家的牌型一定是3—5—1—4。你虽然没有看见 ◆2, 但这张牌一定在同伴手中。如果庄家有◆2,庄家就有四 张◆, ◇缺门。如果庄家真是◇缺门,同伴持有◇Q J 109, 就会首攻◇。
- 2. ♠A。如果你出♠9,或者想到要出♠9,都是不妥的。这使同伴不了解你的意思。
- 3. ◇A。这是为了让同伴容易出牌而不至犯错误。如果你以♠A吃进后就回攻♠9,庄家显然会用♠J盖吃,这时同伴不知道还有一张♠究竟在谁手里。如果他错误地以为你持有这张♠,他就会转攻◇,希望在◇上能得到两个赢墩。在同伴看来,庄家的牌可能是2-5-2-4分配。果真如此,那么就应转攻◇,否则庄家就要把一张◇输张垫在♠Q上。你在兑现了◇A后再打回♠9。这时同伴对整副牌的情况就一目了然。你又一次为你的同伴着想了。

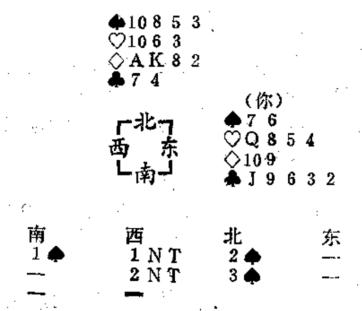
学习要点:

1. 当庄家可能有两种牌型时,你要从同伴的首攻中去推 ◆160 ◆ 理分析。以上述这副牌为例,你可以断定庄家不会是**令缺门,** 否则同伴就不会这样攻牌了。

2. 你在想利用将吃赢墩时,同伴也许不知你这时可以吃 将,特别是你回打的信号不清楚,或难以判断时,更是如此。如果 你先兑现同伴原来可能打回的花色,那你就把同伴保藏起来。 换句话说,你减少了同伴出错牌的机会。他会永远喜欢你的。

81 抬对方叫牌

南北有局 南发牌



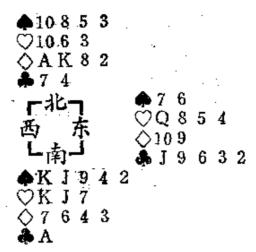
首攻: ♣K

庄家吃进。出◇至明手 \Diamond A;从明手出 \spadesuit 8,同伴 \spadesuit Q吃进。同伴又出 \Diamond Q,明手 \Diamond K吃进。明手出 \spadesuit 7,庄家将吃后出 \spadesuit K,同伴 \spadesuit A吃进。同伴兑现 \Diamond J后打出 \bigcirc 2,明手跟小。

- 1. 庄家的牌型为何?
- 2. 你出哪张♡? 为什么?

全牌如下:

♠AQ ♡A92 ♦QJ5 ♣KQ1085



- 1. 庄家一定是 5-3-4-1。如果同伴有 \Diamond Q $J\times\times$ **四张,他看见你出\Diamond10**,在他进手后本应该出小 \Diamond 。
- 2. ♥8。要击败定约,你必须在♥上拿两个赢墩。同伴在♥上可能持有:(a)K××,(b)A××,(c)KJ×,(d)A9×,(e)AJ×。

如果同伴的 \bigcirc 是(a),(b)或(e),你出哪张 \bigcirc 都是一样。如果同伴持有 \bigcirc 是(a)或(b),你有 \bigcirc 上只能取一个**感**墩。如果同伴持有 \bigcirc 是(e),你总会取得两个**顾**墩。因此你要考虑(c)或(d)的情况。

如果同伴持有 \bigcirc 是(c),你应该出 \bigcirc Q;但是如果是(d)的情况,你必须出 \bigcirc 8。你怎么办呢?要是你的同伴是个好手,在他的 \bigcirc 是(c)的情况下是不会出小 \bigcirc 的,他应该考虑到你的位置而出一张大牌。如果他不是这样出牌,他的 \bigcirc 一定是(d)这种情况。因此你应跟出 \bigcirc 8。

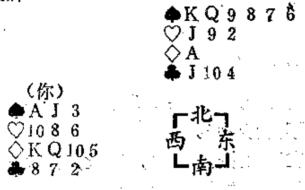
学习要点。

在某一关键花色上, 要制订最好的打法时, 你必须,

(1)要知道在这一花色上需要取得几个赢墩;(2)集中你的脑力考虑这一花色的分配情况,而不要管别的花色;(3)要假定同伴在这一色花上攻出的牌张是正确的,当然有时候也会出现错误。

82 看见了吗?

东西有局 南发牌



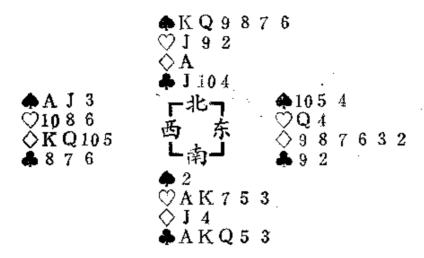
剪	西	北 1 ♠	东
1,0	الله السيا	🦥 - 11 🏚 11 - 1	
2 🚓		3 🛇	ي بنيد
4 🐥		4 🔷 🍍	
4 N T		5 💍	
6 ♡			-

首攻: ◇K

同伴跟 \Diamond 2, 庄家跟 \Diamond 4。庄家从明手出 \bigcirc 小 至 手 中 \bigcirc A, 同件跟 \bigcirc 4。这时庄家打出 \spadesuit 2。

- 1. 你出哪张♠? 为什么?
- 2. 假设你以◆A吃进,同伴跟◆4。现在你该怎样打 牌?

全牌如下:



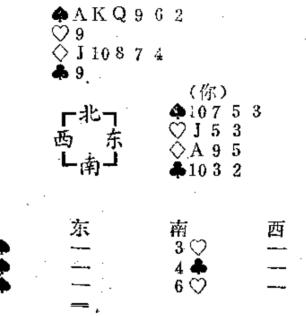
- 1. 没有什么理由要忍让,因为庄家很可能是单张。(你还要记住,庄家在♣上不会有输张。)

南一北的这副牌应该打6♣定约。如果防守方有一家是双张♡带Q,定约必成。

- 1. 如果边牌已无赢墩,就要在将牌上想办法。
- 2. 使防守方将牌升级的一个方法是逼迫明手将吃。第二个方法是让庄家一边垫牌,一边将吃。

83 强 ♡ 套

双方无局 北发牌

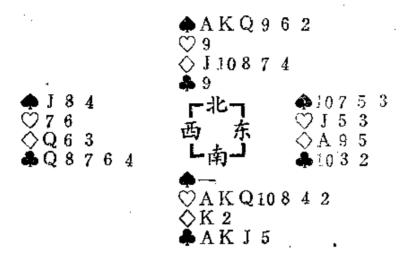


首攻: ◇3

明手跟小, 你以令A吃进, 庄家跟◇2。

- 1. 你怎样估计◇的分配?
- 2. 你在第二轮时出哪张牌?

全牌如下:



- 1. 同伴不会有◇KQ, 庄家在没叫过的花色上若没有拉制, 那么, 是不会跳叫成满贯的。因此庄家有◇K2。
- 2. ♡J。庄家没有◇A而跳叫,他至少有七张强♡套。庄家不用黑木问牌法问A,可能有缺门。因此最好是打回将牌。你必须注意要出♡J,如果你出小♡,庄家可能孤注一掷由于中垫小而下到明手。现在看到出这张牌的妙处了吧!结果使你们在♣上还要拿两个赢墩。

- 1. 当一个好牌手不用问A法而跳叫满贯,他必是:(1) 在未叫过的花色中有第一轮或第二轮控制;(2)有缺门。
- 2. 在防守明手无进手张的牌时,一定要小心而不要给庄家以任何可乘之机。不要让庄家用一张不显眼的牌下到明手。

84 现在怎么办?

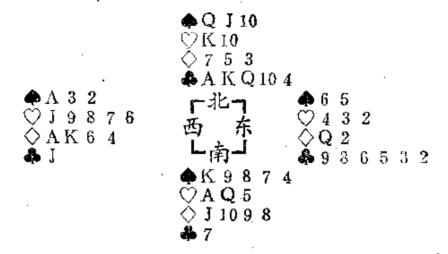
东西有局 西发牌

西 北 东 南 1♥ 1NT — 3♠* - 4♠ — —

首攻: ◇K

同伴跟◇ 2, 庄家限◇ 8。 你在第二轮时出哪张牌? 为什么?

全牌如下:



- \Diamond A。现在要想一下,有两个机会可以击败定约。这两个机会都需要你先兑现 \Diamond A。然后:
- (a)伴同是单张◇或是◇Q2双张。如果你不兑现◇A, 庄家可以把明手的◇输张垫在手中的第三张♡上, 再吊将牌, 这样, 就很容易地完成定约。
- (b)伴同如有单张♡和两张◆。在没有特殊的情况下,你 兑现◇A后再转攻♡。如果同伴的♡是单张,那么庄家在吊将 时,你用◆A上手后再攻♡,同伴可以将吃一墩。

学习要点:

- 1. 在防守有将定约时,当同伴攻出边花的K而第三家有Q×时要跟小,除非明手用J时才跟Q。同伴攻K时你跟Q,这表示你有J,或你是单张。这样可以使同伴再攻出这一花色的小牌而进入你的手中。
- 2. 虽然在首攻K时你跟出的小牌是不欢迎信号,但是首 攻家应该想到你可能是双张带Q,或是单张。

••**``26**8..•

85 从另一个防守家来看

南北有局 南发牌

育 4 ♡ 西

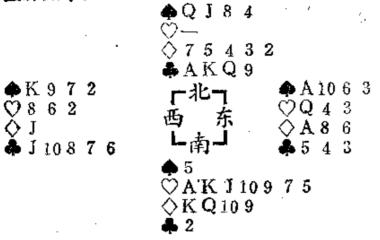
邶

东

首攻: ◇ J

同伴以◇A吃进,庄家跟◇K。同伴兑现◆A。你跟哪张 ◆? 为什么?

全牌如下:



◆ 2。难道你不想将吃一副◇吗?难道你忘记现在有一个 花色是缺门吗?

当然, 庄家也可能是◇单张而同伴有◆A×双张, 在这种情况下当然最好是接着出◆。不过最大的可能是同伴怕明手的强◆套垫庄家的输张而不知道怎样出牌, 是让你将吃◇呢, 还是拿两副◆赢墩呢?

- 1. 如果你首攻单张,同伴以A吃后兑现另一花色羸张时你不要着急。这时你要跟小,在下一轮时同伴会让你将吃。同伴了解他应该怎样出牌。但是同伴欲不见得总是知道你首攻的是否是单张,你在第二轮时要发出信息,打出信号来,而不是让同伴看你的脸色。
- 2. 这副牌和前面的(15)牌例——阻击叫类似。不过这副牌例是由防守的另一家所要考虑问题。
- 3. 同伴在将牌上有一赢张,他兑现◆A就是想弄清你有◆K外,你是否是由双张◇或◇J109中攻出◇J的。

86 你是一个专家吗?

东西有局 南发牌

首攻: ♠ J

庄家以◆A吃进,同伴跟◆8; 庄家接着出♡Q。

1. 你是否盖吃? 请说明理由。

你跟小♡, 让♡Q赢得这一墩, 同伴跟 小♡。庄 家 又 出 ♡, 明手♡A吃进,同伴垫♣ 2。明手兑现♠ K,同伴跟♠ 4; 明手接着出♡×。庄家以♡ J 吃进,同伴垫♣ 6。

2. 对♣的分配你是怎样估计的?

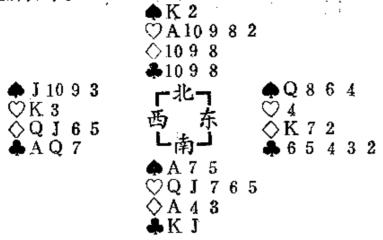
庄家出◆, 明手将吃, 同伴跟◆6。

3. 对◆的分配你是怎样估计的?

明手出◇10, 你以◇ J 吃进, 同伴跟◇ 2。

4. 现在你怎样出牌?

全牌如下:



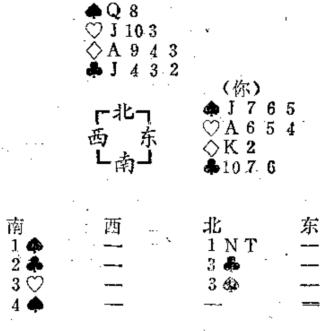
- 1. 不要盖吃。你不会使同伴将牌升级。除非同伴有♡ J ×,但是不太可能。庄家如果有六张♡,也许就不打算飞将牌。
- 2. 同伴垫第一张牌是姿态信号, 垫第二张牌 是 张 数 信 号。垫小一大是表示在♣上是奇数小牌, 垫小一小是表示偶数 小牌。
 - 3. 同伴的◆应是Q×××。
- 4. ◇Q! 你已经算出不能从你的 手中出♣。如果 你出小◇, 庄家吃进手后再出◇进入你的手中。那么你 就 不 得 不出♣ 3。你为了防止被投入而让同伴吃进第三张◇而攻穿庄家的♣ K, 使定约宕一。多么精采!

学习要点。

- 1.除非可能使将牌升级,否则不要盖吃将牌,因为庄家也许并不打算飞牌。
- 2. 要目光锐利地注视着同伴垫牌。他垫的第一张牌一般是姿态信号,同花色的第二张垫牌是张数信号。
 - 3. 至关紧要的是要计算每人手中的牌。

87 三套牌?

东西有局 南发牌



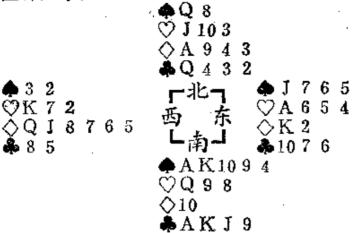
肖攻: ◇Q

1. 明手以◇A吃进, 你跟小◇, 庄家跟◇10。庄家最可能的牌型为何?

庄家兑现三次命,第三次时明手垫小命。同伴垫◇5。庄家接着从手中拔命AK后再出命至明手命Q,同伴在第三次命上垫◇。此时明手出♡J。现在你手中还有一张◆J大牌,◇K和原有的♡A。

2. 你出哪张♡? 为什么?

全牌如下:



- **1.** 5-3-1-4。庄家如果有四张♡,他就会再叫♡, 不会叫 2 ♣。庄家牌型为 6-3-1-6 的可能性很小。
- 2. 庄家除了♡外已有九个赢墩。为了击败定约,同件必须有♡K,只有♡Q是不够的,你要小心出牌。你必须吃进第一副♡后兑现◆J,然后出◆K。庄家不得不以最后一张将牌将吃。庄家在出第二张♡时,同伴以♡K进手,再拿一副◆赢墩而使定约若一。

如果明手出♡时你忍让而由同伴进手(♡K或♡Q),同伴出◇,庄家将吃。庄家出♡进你♡A手,你手中已经没有

		_
- .		
• •	i.	
P		
<u> </u>		
-		
•		
•		
•		
-	·	
•	•	
-	·	
•	•	
	·	
	·	
	·	
	•	
	·	
-		
· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		
· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		
· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		
· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		
· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		
· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		

3. 在打逼迫庄家将吃(上例中出◇)时, 手中◇少的防守家必须先用进手攻◇。

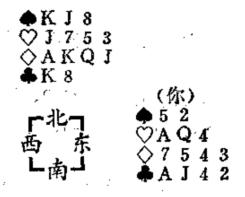
88 巧妙配合

南北有局 南发牌

F

Z L

3)



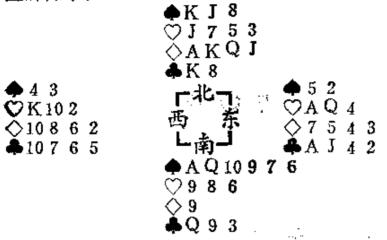
南 西 北 东 2 ◆* 一

首攻: ♡2

- 1. 明手跟小, 你出哪张♡? 为什么? 你怎样计划防守?
- 2. 你以♡Q吃进后打回小♡。同伴以♡K吃进后打回 ♣10, 明手跟小。现在你怎样打法?

[◆] 弱开叫

全牌如下:



防守方显然要在庄家吊光将牌而利用◇垫牌之**前**拿够四个 **嬴墩。**

问题是,你不知道同伴有几张♡。如果他有四张♡,那么他必须有♡K和♣Q才能击败定约,如果他有三张♡,只要他有♡K就够了。

- 1. 要解决这个难题,你必须在第一轮时出♡Q后打回小 ♡。如果你出♡A后再出小♡,同伴如有四张♡,可能出♡让你将吃。但是如果你出♡Q和小♡,同伴就了解你有♡A,因而会转攻♣。
- 2. 以这副牌为例,在需要尽快兑现赢墩的情况下,同伴转攻另一花色时,如果他有Q或A时,他应出小,如果不是这样就出大号码牌。因此当同伴出♣10而明手跟小时,你就应立即上♣A。然后你希望♡A能拿到廳墩。

学习要点:

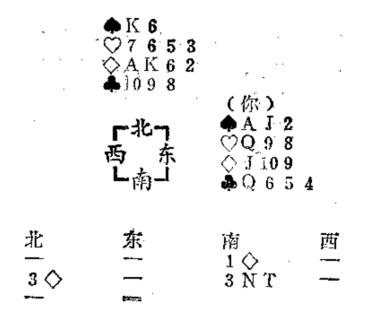
1. 在尽快地兑现赢墩时,不要为同伴制造不必要的困难,你要把你的意图表现得非常清楚。

• 176 #

- 2. 在兑现赢墩而出牌攻穿下手的K时,你若有A或Q时出小牌,否则出大号码牌。
- 3. 虽然在未叫过的花色中首攻出最小一张牌一般是表示有四张具有一大牌,但是有三张包括一大牌,也可以出最小一张牌。

89 在边缘上

东西有局 北发牌



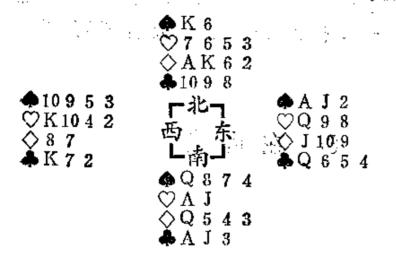
首攻: ♡2

你出 \bigcirc Q,庄家以 \bigcirc A吃进后在第二轮时从手中出小 \bigcirc 至明手 \bigcirc A,同件跟 \bigcirc 8。明手出 \clubsuit 10,同件以 \clubsuit K吃进。

第四轮时同伴出◆10,明手跟小◆。你出哪张◆?你如何防守?

: 177 :

全牌如下:



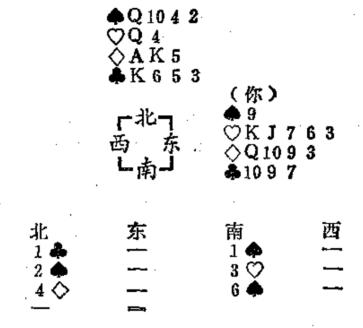
- 1. 跟小◆。除非你的同伴的♡是坚强套(这不可能,否则他就会兑现♡嬴墩),♡已经没有多大的前途。
- 2. 如果你的主要一套花色已堵塞,那么你必须寄望于庄家在拿到◆Q 赢墩后仍然拿不够九个赢墩。你在第四轮时当然 可以大大方方地出◆ J,但这是不必要的,也是没有用的。

学习要点:

- 1.除非你打出一张非常规的牌可以击败定约,否则不必这样莫名其妙地打。
- 2. 当同伴攻的一张牌,在明手有这一花色的四张,而你 作为第三家有这一花色的大号码牌三张时,要注意这一花色有 堵塞可能。

90 没有办法

东西有局 北发牌

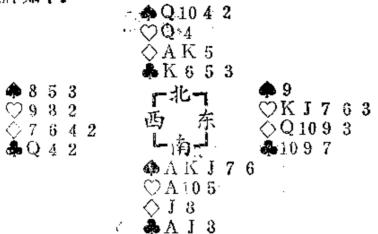


首攻: ♠3

庄家吃进后连吊三轮将牌,你垫去两张♡。庄家接着兑现明手的◇A、K,再出一张小◇由手中将吃,再打♡A和♡10。

- 1. 庄家牌型为何?
- 2. 你吃进后, 手中还有一张♡一张◇和♣1097。你在第九轮时出哪张牌?

全牌如下:



- 1-2,你不需要同伴打出张数信号,就知道庄家有五张 ◆和两张◇(如果他有四张◆,就不会这样打牌)。庄家手中 的♡和♣不是3-3就是2-4。你在以♡K进手后,实际上 庄家不论是哪一种分配都没关系。你最安全的出手张是♡,即 便让庄家一边将吃,一边垫牌,他还要由他自己动♣。
- 1 一 2 上如果你♡进手后出事, 在家在持有 A J 8 或 A J 8 x 的情况下, 你就会使原来可以击败的定约做成。

如果你出♣7, 庄家出♣8, 准备再用♣ J 飞你, 而实际上同伴必须出♣Q, 而不需要飞牌。如果你出♣9或10, 庄家出♣ J 后, 还得再用♣8飞你。

学习要点:

- 1. 不要指望每个同伴,在每副牌上都能给你打出张数信号。要学会从庄家的打牌中去进行推理。当然在庄家不知道怎么做好庄时,会给你带来巨大的胜利。
- 2. 不要机械地认为让庄家。一边将吃一边垫牌就会输一墩牌。如果庄家和明手的某一花色是4一4分配,而防守方为

3-2分配,你如果让庄家一边将吃一边垫牌並不会对你有所损害,也许会让你占便宜。

91 弱无将开叫

东西有局 南发牌

南 西 北 东 1 N T * 一 —

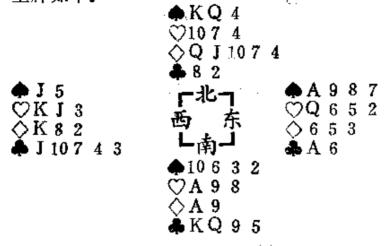
首攻: ♣4

你以 A C进, 庄家跟 S 5。

- 1. 庄家有几张♣?
- 2. 你在第二轮时回打哪张牌?

^{*12-14}大牌点

全牌如下:



- 1. 有四或五张♣,这要看谁有♣3。
- 2. ◆7。虽然有不少击败定约的机会,但是如果同伴有一张◇大牌,或庄家有◇AK双张,那么最重要的是去掉明于的进张。

为了使这种防守方获得成功,你必须假设同伴有 \spadesuit 了和三 张 \diamondsuit 。你已知庄家有四张以上的 \spadesuit ,因此上述防守出牌比攻回同伴首攻花色要好。如果你能去掉明手一张 \spadesuit 大牌,明手的 \diamondsuit 套可能就用不上了。实际上,你这样打法使庄家在第二轮时 猜断正确而不上 \spadesuit 10,也不过拿到六个赢墩。

学习要点:

- 1. 在你计算同伴首攻花色的张数时,你要看一下比首攻的牌小的有几张牌。如果你能看到所有的小牌,那么同伴攻的就是四张套中的牌。如果你一张小牌没有看见,同伴攻的这套牌可能是五张,或许庄家故意扣住不出,以迷惑像你这样的高手。
- 2. 当明手有一长套牌要建立时,你要在这套花色建立以前,设法打掉明手的进张。

92 扣 加 叫

东西有局 东发牌

首攻: ♠ K

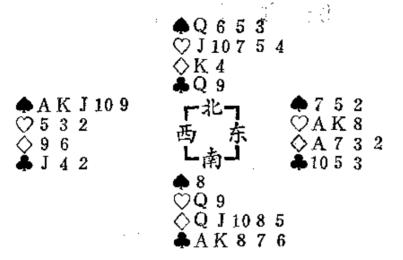
你出小,庄家跟♠8。同伴转攻♡5,你以♡K吃进,庄 家跟♡Q。

- 1. 你在第三轮时出哪张牌? 为什么你兑现♡A,同伴眼♡3,庄家跟♡9.
- 2. 你在第四轮时出哪张牌?

^{*} 技术性加倍

^{* *} 示争有配合的强牌

全牌如下:



- 1. 你必须兑现第二副♡。同伴若有四张♡,应该攻小♡。另外,庄家不大可能在两个高套上都是单张。
- 2. 出◆。同伴不一定能将吃♡,你回打◆,保证可以使定约宕一。如果庄家将吃,那么他只剩四张将户。在你将牌上手后再打一张◆。庄家还得将吃,因此你将多吃一张将牌而使定约宕一。

学习要点:

- 1. 如果三张小牌时首攻最大一张,再出中间一张。如首 攻最大一张后再出最小一张则为双张,或为四张。
- 2. 如果你有四张将牌,应设法缩短庄家将牌张数,或许能够因此而建立你的长将牌。
- 3. 在你逼迫庄家将吃某一花色(上例中的♠)而明手可能以后会在这一花色上有一赢张(♠Q)时,你必须先兑现边花赢张。以上述牌为例,你在兑现♡A之前出♠,庄家将垫去一个♡输张以防在两个花色上受逼。

93 指示性问叫

双方无局 北发牌

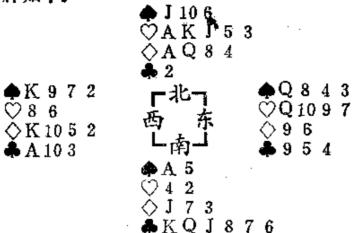
首攻: ♠2

明手出◆10。你出哪张◆? 为什么?

^{*} 邀叫

^{* *} 问◆止张

全牌如下。



◆Q。在正常情况下你应该出◆8作为信号。如果庄家有 ◆K×,你不出◆Q就可以多得一个赢墩。不过你还要考虑到 在◆套建立以前除去庄家进手张的问题。

你必须设想同伴至少有一个♣止张。那么庄家怎么才能回 到手里用他的♣套呢?当然庄家在♡上是回不了手里的。如果 同伴有◇K,那么除了♣之外,休想回手。

即便你可能在◆上多输一墩(如果同伴有◆A),但是重要的还是要杀死◆套。

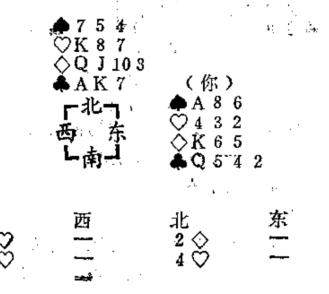
学习要点:

- 1. 在明手有 J 10×, 第三家有 Q 时, 如果防守无将定约而同伴首攻一张小牌, 你应该打哪张牌呢? 如果:
 - (a) 庄家有K×, 就应该打出信号;
 - (b)如果同伴有A和K,那就无论如何要出Q,
 - (c)要去掉庄家进手张,就要出Q;
 - (d)重要的是在以后去掉明手的进手张,就该打出信号;
 - (e)一般来说,不出Q是对的。

• 186 ·

94 差劲的同伴

双方无局 南发牌



首攻: ◆」(表示◆无大牌)

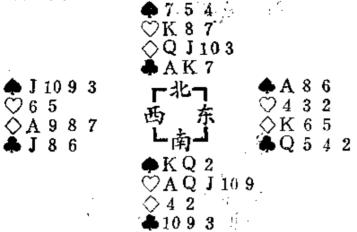
- 1. 你出哪张◆? 为什么?
- 2. 如果你以♠A吃进,庄家跟♠2。你在第二轮时出哪 张牌?

你回打 \clubsuit 2, 庄家出 \clubsuit 9, 同伴出 \clubsuit J, 明手吃进。庄家 兑现 \heartsuit A、Q, 同伴跟两张 \heartsuit , 庄家出 \diamondsuit 4, 同伴跟 \diamondsuit 9, 你 以 \diamondsuit K吃进明手的 \diamondsuit 10。

3. 你现在回打哪张牌?

答案。

全牌如下:



- 1. ♠A。估计庄家有♠KQ,你的防守计划是在庄家建立 好◇套前先得到一个♣赢墩。你知道庄家已有九个赢墩——五 个♡,两个♣和两个♣。
 - 2. 小♣。
- 3. 再出小♣。你虽然估计庄家有♣10,但你没有别的选择,你只好希望庄家猜错而出小♣,这样同伴的♣8可以逼出明手的♣大牌,而使你的♣Q成为击败定约的一个赢墩。

当然你的同伴犯了大错,如果吃进第一张◇而回打事, 注 家就没有这个机会。你应该换一个同伴了。因为他不是在打牌 而是还在想打信号。

学习要点:

- 1. 如果你看到在某一花色上可以击败定约,就要抓住时机攻这一花色。
- 2. 在这副牌中首攻◆J而表示没有◆大牌,这在防守上是有用的。
- 3. 有些同伴只忙于打信号而忘记打桥牌(例如西出◇9 而没有出◇A)。

• 188 •

95 小心出牌

南北有局 南发牌

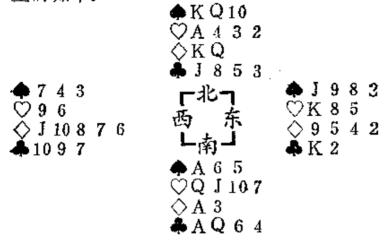
首攻。 🔷 🕽

同伴跟 \diamondsuit 5, 庄家以 \diamondsuit A 吃进后出 \heartsuit Q, 同伴以 \diamondsuit K 吃进。同伴回打 \diamondsuit 2。

- 1. 如果你想让同伴知道你原有五张◇(在防守满贯定约时常打出假的张数信号),你出哪张◇?
- 2. 庄家吊两轮将牌后,进入明手,同伴又跟两张将牌。在第三轮吊将牌时你垫哪张牌?
 - 3. 庄家最可能的牌型是哪两种?
- 4. 庄家从明手出小♣,同伴出♣2,庄家出♣Q。你出哪张♣?为什么?
 - * 並不拒绝4◆
 - **平均牌型,邀♡满贯

。温瓷镜:1999年 17 9.5 65924

全牌如下:



- ○8。在长套牌中首攻大牌,为表示张数信号,在第二次出这套牌时若出大号码牌则表示原有五张,出小牌表示原有四张或六张。
- 2. 垫令。一般来说,在垫牌时要垫无用的长套,以免垫 光了某一花色牌而帮助庄家计算了牌张。
 - 3. 4-4-2-3 或 3-4-2-4。
- 4. ♣9或♣10。如果庄家有四张♠和三张♣,不论同伴是否有♣K,定约都不能完成。但如果庄家有四张♣而同伴有♣K×,则你必须出♣9或♣10,使庄家面临两种选择。如果庄家以为你有♣9和♣10双张,他就会下到明手出♣了,这正是你所希望的。同伴不得不用♣K盖吃,你就可以在♣上取一贏墩而使定约宕一。如果庄家出♣Q时你出♣7,庄家没有其他打法而用♣A打下♣K来。那么,在♣上你们就没有贏墩。

学习要点:

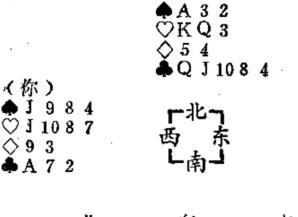
1. 在防守满贯定约时对于给同伴打张数信号要小心。如果手中牌很弱,则可以打真信号。

· 190 ·

- 2. 一般说来,在垫牌时要垫长套而不是短套。你如果把 短套垫光,那么庄家对于这一花色就了如指掌,也使同伴在这 一花色上的大牌暴露出来。
 - 3. 当庄家用正常打法可以成功时,你可以设法引他用另一个失败的打法。如在上例中,你从♣109×三张中先出♣9 或♣10。

96 机会来了

双方无局 北发牌



北 东 南 西
 1♣ 1♦ 2NT* 3NT -

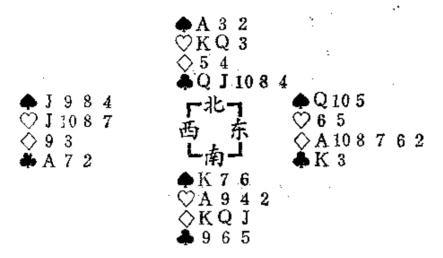
首攻: ◇9

同伴出◇10, 庄家以◇ J 吃进后出小♣, 该你出牌了。

- 1. 你是否应显示一下立即上♣A,还是出小♣?
- 2. 假设你出♣A, 你在第三轮时出哪张牌?

^{* 13-15}大牌点,没有四张高套

全牌如下:



- 1. 你应该出录A,这是不是一种显示的打法。同伴在第一轮时已打出信号表示要你出◇。重要的是同件要建立的长◇套,应该由你尽早进于再攻出这一花色。这样,你的同伴还留有进手张,可以使其建立起长套。
- 2. 你再出◇──如果你还想继续和这个同伴打牌,就应这样出牌;否则你就转**攻高套。**

学习要点:

- 1. 第三家为了和同伴保持通路,常常在一长套牌的打法上是先忍让一墩。
- 2. 在防守无将定约的一个原则是,如果防守方要建立一长套,那么持这一花色短套的防守方应先用其它花色进手张。
- 3. 对某一特殊叫牌的点力和分配不能肯定时,应在首攻前问清楚。例如有的牌手争跳叫 2 N T 並非逼叫,有的牌手则表示没有四张高套。你应该弄清究竟是什么情况。

Server Server Server Server

: 192 :

97 八个赢墩

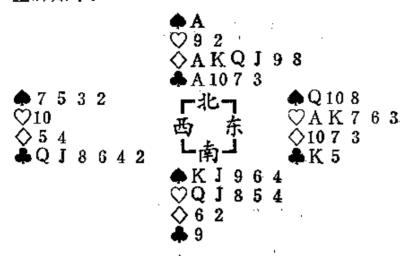
双方无局 北发牌

首攻: ♡10

- 1. 明手跟小, 你出哪张♡? 为什么? 你以♡K吃进。你不会让庄家拿到第九个赢墩吧?
- 2. 你在第二轮时出哪张牌?为什么? 你兑现♡A,同伴垫♠2。
- 3. 庄家的牌型如何?
- 4. 你在第三轮时出哪张牌?

^{*} 至少五张◆

全牌如下:



- 1 2 . 兑现♡A不会有害处。由同伴垫牌,你会得到信息。
- 3. 庄家有十张高套,但还不能肯定低套的分配情况;他的事不会是缺门。(如果庄家的牌型为5 ─ 5 ─ 3 ─ 0,他会在同伴叫3 ♣ 后加叫3 ♦)。
- 4. 由同伴的垫牌可以判断庄家有♠ K。同伴若有♣ Q J 就可击败定约。但你还是要立刻转攻♣ K,否则在残局时西的 四张♣将被堵塞。

注意,如果你出♣K,庄家已无办法。如果庄家忍让,你继续攻♣,同伴还将拿两个♣赢墩。如果明手用♣A吃进,同伴将拿到三副♣。

如果你不这样主动攻击情况将会如何呢? 庄家将把除♣外的所有的嬴墩拿完,明手留四张♣。你手里有♣K×和两个高套输张,同伴留四张♣。这时明手出小♣,如果你吃进后回打♣,庄家忍让,同伴已被投入。如果你忍让,同伴吃进后打回♣,庄家忍让后进入你手,你只好把两副高花套送给庄家。

学习要点:

- 1. 好的防守家能看出庄家有不能解决的进手问题。
- 2. 如果看到明手已堵塞,应尽早除去明手进入庄家的进手张。在上例中就要兑现第二张♡,以去掉明手最安全的出手牌。

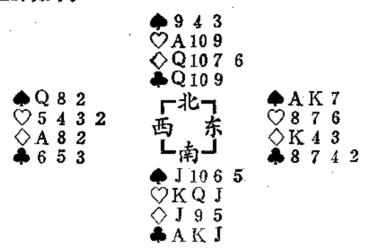
98 太客气了

南北有局 南发牌

首攻: ♠2

同伴以◆K吃进后兑现◆A, 庄家垫◆6和◆J。 你跟哪张◆?为什么?

全牌如下:



:.,**?**

不需要解封。如果同伴要你解封,他应该先出◆A,再出◆K。

学习要点:

在防守时出大牌,如出大一小,在防守有将定约时为双张,在防守无将定约时要求解封。例如:

在防守无将定约时,西首攻 Φ 9,东如无边牌进张,要出 Φ K。如拿到赢墩,再出 Φ Q,要求解封。如果东先出Q,后出K (正常次序),西就不需要解封。

99 再给他们一个机会

双方无局 南发牌

首攻: ♣A

同伴跟 \$ 9, 庄家跟 \$ 10。 你在第二轮打哪张牌? 全牌如下:

◆Q1076 ○X987642 ◆Q1076 ○104 ○Q103 ◆A762 ◆AKJ4 ○KQ98732 ○A ○KQ98732 ○A ○KQ98732

♡10。庄家已打出欢迎你继续出♣的信号,但他不知道你 有四张♣。

从你的角度来看, 庄家不能利用◇套, 但是如果庄家有◆ AK, 他可能用明手将牌将吃一副◆。

如果你出小♡而不是♡10,虽然你在将牌上吃亏了一墩,但是庄家定约要宕一。因为你还要拿两墩◆和一墩♡嬴墩。不过,正确的是出♡10,这样可以使定约宕二。因为你除了♣A以外还在两个高套上各得两个嬴墩。要是你在第二轮 时 不 出 ♡,庄家可以兑现◇A,将吃一墩◆下到明手,再用◇K垫去一张◆而完成定约。因为庄家的输张只有两墩将牌。

学习要点:

- 1. 当明手有一套不能利用的长牌但有一张可用为将吃的将牌时,你的正确打法是出将牌。
- 2. 当庄家有强将牌而明手无进手张时,你如果持有将牌 10×或 J×,你最好出大牌,希望同伴有一两张大将牌。
- 3. 同伴在第一轮打出的姿态信号,你不一定非要遵守不可。有时候你了解的情况,他不一定知道,你可以主动攻击。

" • 198 •

100 全始全终

东西有局 南发牌

首攻:♠Q

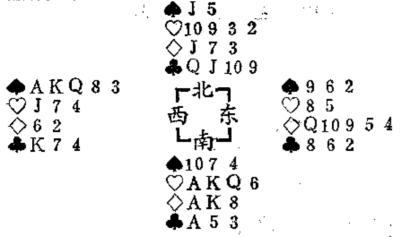
同伴出◆2为张数信号,庄家出◆4。

- 1. 你的防守计划如何? 你在第二轮时出哪张牌? 你继续出◆AK, 明手将吃◆K, 同伴和庄家都跟◆。明手出◆Q, 同伴跟◆2, 庄家跟◆5。
 - 2. 庄家牌型如何?
- 3. 你是否吃进?如果吃进,你回打哪张牌?如果忍让,为什么?

^{*20-21}大牌点

答案。

全牌如下:



- 1. 你的计划应该是在明手♣套建立之前,逼迫庄家先用去明手唯一的进手张——第四张将牌,这样可以让庄家用不上明手的♣。
- 2. 3 一4 一3 一3。同伴已在两个黑花色上打出张数信号,除非庄家有五张♡,否则他的牌型是清楚的。
- 3. 你应该忍让。你从同伴的张数信号中知道庄家的♣为 A××。如果你吃进,庄家就会用明手的♣垫去手中的一个◇ 输张。但是如果你忍让,庄家就要去掉一墩♣和一墩◇。

学习要点:

- 。 1. 逼迫明手尽早将吃,这是在明手有一好套,而你或同 伴有这一花色的止张时,毁掉明手这一套牌的一个方法。
- 2. 在某一花色上,如你的左手有QJ10× 而 你 有 K × × 、同伴有三张时,你先不要吃进Q。如果庄家继续出这一花色时你应吃进,这样就可以使这套花色堵塞。如果庄家手中出 A 后再出小,他也下不到明手。但是如果你在第一次就用 K 吃进,庄家就可以稳拿三个嬴墩。

附.问题分类

- 1. 分析首攻 将牌信号。
- 2. 打掉进张 一帮助同伴避免错误。。
- 3. 防止庄家忍让打法。
- 4. 连手张。
- 5. 杀着转攻。
- 6. 分析同伴姿态信号。
- 7. 利用11法则, 计算赢墩----首攻未叫过的大牌。
- 8. 逼迫庄家将吃,同时让同件垫一个输张。
- 9. 让庄家一边垫牌一边将吃而使防守方将牌升级。
- 10. 计算庄家牌型。
- 11. 推理判断庄家牌型。
- 12. 注意解封。
- 13. 连接张——安全出牌。
- 14. 避免在残局中受逼。
- 15. 给防守方两个机会。
- 16. 毁掉明手的长套。
- 17. 争取将吃。
- 18. 计算庄家赢墩——分析非正常的大牌打法。
- 19. 计算庄家牌型一一争取将吃。
- 20. 使防守简单化。

· North Control of the Control of th

- 21. 连接张 —— 分析首攻 —— 垫小牌。
- 22、盖吃同伴首攻、杀着转攻。
- 23. 让同伴将吃明手长套,同时保持这一长套 控制 张 的 —— 计算赢墩。
 - 24、解封。
 - 25. 打出骗张。
 - 26. 分析牌型 —— 让同伴将吃。
 - 27. 逼迫庄家将吃。
 - 28. 争取将吃。
 - 29. 打掉进手张。
 - 30. 将牌升级——出大将牌——连接张。,
 - 31. 让同伴将吃,同伴保留这一花色的控制。
 - 32。第二家出大牌——计算赢墩。
 - 33. 避免同伴在残局中受逼。
 - 34. 攻将牌以争取将吃。
 - 35. 出奇制胜。
 - 36. 打掉明手长套的进手张。
 - 37. 计算赢墩——连接张。
 - 38. 打大牌信号。
 - 39. 花色选择信号----兑现窳张。
 - 40。主动攻击。
 - 41、连接张。
 - 42. 计算赢墩---解封--连接张。
 - 43. 打掉明手进张。
 - 44. 避免同伴在残局中攻牌。
 - 45. 计算庄家大牌点——分析大牌位置。
 - 46. 出大牌使明手长套堵塞。

202

- 47. 将吃同伴赢张——连接张——攻未 叫 过 花 色 的 大 稗。
 - 48. 将牌升级——不要盖将吃。
 - 49. 打掉明手进手张——计算赢墩。
 - 50. 第三家出牌——第一轮打假姿态信号。
 - 51. 让同伴将吃。
 - 52、连接张。

ì

- 53. 打大牌相反次序——计算赢墩。
- 54. 推理 --- 连接张。
- 55. 将牌忍让。
- 56. 不让庄家进入明手飞牌——正确出牌。
- 57. 持A××将牌时的出牌。
- 58. 击败定约的安全打法。
- 59. 第二家出大牌——引庄家打牌错误。
- 60. 将牌处理 ——考虑进手张。
- 61. 让同伴将吃,而仍保留这一花色的控制。
- 62. 争取将吃——将牌忍让。
- 63. 避免擒将打法——尽早逼出明手进手张。
- 64。第二家出牌——避免被投入。
- 65. 两个机会。
- 66. 吃进同伴腐张——连接张。
- 67。让庄家将吃並垫牌而使防守方将吃。
- 68。解對以避免庄家利用残局打法。
- 69. 毁掉明手长套——计算赢墩。
- 70. 击败定约的安全打法。
- 71、注意花色选择信号。
- 72、注意同伴花色解封。

- 73. 去掉明手进手张以防庄家残局打法。
 - 74. 去掉进手张而使长套堵塞。
 - 75. 保持牌张往来。
 - 76. 让同伴将吃——垫A。
 - 77. 计算扇墩 ——攻未叫过花色的大牌。
 - 78. 在表示有六张套以后在第一轮打花色选择信号。
 - 79. 明手有单张时在第一轮打花色选择信号。
 - 80. 分析首攻——让同伴容易出牌。
 - 81. 连接张。
 - 82. 将牌升级。
- 83。正确打出将牌张去掉明手可能以将吃产生进手张。
 - 84. 抓住唯一机会。
 - 85. 打出正确姿态信号。
 - 86、解封以避免庄家利用残局打法。
 - 87. 第二家出牌——计算赢墩——出必要的大牌。
 - 88. 第三家出牌——让防守明朗化。
 - 89. 计算赢墩---预防堵塞。
 - 90. 计算牌张---让庄家将吃並垫牌。
 - 91. 去掉明手长套牌的进手张。
 - 92. 逼迫庄家将吃一一尽快兑现赢墩。
 - 93. 尽早去掉庄家进手张。
 - 94. 连接张——计算赢墩。
 - 95. 打出骗张。
 - 96. 第二家出大牌~~注意第一轮姿态信号。
- 97.解封以避免庄家利用残局打法——去掉明手安全出牌 张一一计算牌张分配。

- 98. 要了解是否需要解封。
- 39。去掉明手将吃机会——连接张。
- 100.逼迫明手尽早将吃一一边花上的忍让打法。