|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **index.html**  **CAUTION: Do not change segment ID or source text**  **MQ971010 bd194084-32fa-4b82-8edb-a08e8fa7a26a** | | |
| **ID** | **English (United States)** | **French** |
| 1  f654110a-e109-4bc3-a748-68865afb59bb | --- title: | --- title: |
| 2  a5968d4c-304f-4a7a-88fe-cfad9845f931 | 'Live API: | 'API en direct: |
| 3  ba7e992e-c21c-4004-b84e-2332cb603e3c | Getting Started' description: | Description de la mise en route: |
| 4  aeb77bfe-21e1-4dec-8c20-b323a19d3646 | Learn how to get started using the Live API. parent: | Découvrez comment commencer à utiliser l'API Live. parent: |
| 5  1e2f650c-77e9-4087-8656-d44d2acc2eb3 | 'Working with the Live API' --- | 'Travailler avec l'API Live' --- |
| 6  32339019-c8d9-4296-b950-513f3996e16b | \{\{ page.title }} | \{\{page.title}} |
| 7  5c9efc9d-5002-4315-b553-d108296789f0 | \{\{ page.description }} | \{\{page.description}} |
| 8  e3ab35bd-1510-40ae-b500-8edd93efea8f | Topics in \{\{ page.title }} | Sujets de \{\{page.title}} |
| 9  23f79e09-6a28-49a9-a06e-ceb06fb4df00 | \{% for item in site.data.navigation %} \{% if item.name == page.parent %} \{% for entry in item.docs %} \{% if entry.name == page.title %} \{% for doc in entry.docs %} | \{% for item in site.data.navigation %} \{% if item.name == page.parent %} \{% for entry in item.docs %} \{% if entry.name == page.title %} \{% for doc in entry.docs %} |
| 10  bf0a213c-c6c8-4380-b428-c3d275705f4c | [1}\{\{ doc.name }}{2] | [1}\{\{doc.name}}{2] |
| 11  80db7f2c-782f-4bbf-b3ee-aa9d84fff990 | \{% endfor %} \{% endif %} \{% endfor %} \{% endif %} \{% endfor %} | \{% endfor %} \{% endif %} \{% endfor %} \{% endif %} \{% endfor %} |
| **quick-start-create-live-stream-using-brightcove-live-api.html**  **MQ971010 38766a06-97c4-4d9e-a69f-5db435173f84** | | |
| 1  ac32e541-d2f8-4fdb-b5c6-1f31ee8e5385 | --- title: | --- title: |
| 2  01788451-27a2-44d4-b202-0e6fd73b3209 | 'Quick Start: | 'Démarrage rapide: |
| 3  a8d3347d-7049-42ac-bbee-0319e8d597bf | Create a Live Stream Using the Brightcove Live API' parent: | Créez un flux en direct à l'aide du parent de l'API Brightcove Live: |
| 4  cd45e594-31fa-4966-95e1-68f49fb8156c | Getting Started grandparent: | Grand-parent pour commencer : |
| 5  b902e662-fb7b-4684-84d6-1710cc59f566 | Live API --- | API en direct --- |
| 6  50c462fe-155d-4ced-a35a-c147b63f7d98 | Quick Start: | Brève introduction : |
| 7  e8e7a155-5c4a-4651-a87d-4288a94009ab | Create a Live Stream Using the Brightcove Live API | Créer un flux en direct à l'aide de l'API Brightcove Live |
| 8  5672735a-0ac4-49e8-a8ea-70a74ac93714 | This tutorial will walk you through creating a live stream job using the Live API. | Ce tutoriel vous guidera à travers la création d'un travail de streaming en direct à l'aide de l'API Live. |
| 9  36eaf53a-d063-497f-8d04-122b8ea08d90 | What you need | Ce dont vous avez besoin |
| 10  390d7bcd-7c96-424a-a8da-2fb534893c49 | To complete this tutorial, you need the following. | Pour compléter ce didacticiel, vous avez besoin des éléments suivants. |
| 11  e678baa7-35a5-4b12-a2c2-dcdc2c13ce94 | An account set up for the Live API | Un compte configuré pour l'API Live |
| 12  3c4f1b75-761a-4893-8496-f29c13a96814 | An api key for the Live API (provided to you when the account is set up) | Une clé api pour l'API Live (fournie lors de la configuration du compte) |
| 13  00072bf7-ae1d-46d6-8c02-61054d8305b0 | A Video Cloud account (not required to create the live stream job, but needed to set up playback in the Brightcove Player) | Un compte Video Cloud (non requis pour créer la tâche de diffusion en direct, mais nécessaire pour configurer la lecture dans Brightcove Player) |
| 14  b26952e6-bebf-429f-8c54-d4c6f94c5ed0 | If you will be using the [1}[2]{3] to create the Video Cloud video rather than Studio, you will need client credentials with video/read and video/write permissions - if you are not familiar with the process of getting client credentials, see the [4}authentication{5] section below. | Si vous utilisez le [1}[2]{3] pour créer la vidéo Video Cloud plutôt que Studio, vous aurez besoin d'informations d'identification client avec des autorisations vidéo/lecture et vidéo/écriture - si vous n'êtes pas familier avec le processus d'obtention des informations d'identification client, consultez la section [4}section d'authentification{5] ci-dessous. |
| 15  f5d52d37-5c5c-46d0-9f8d-223f74f79b8e | The ability to make REST API requests either via [1}cURL{2] or a REST client such as [3}Insomnia{2] or [5}Postman{2]. | La possibilité de faire des requêtes d'API REST via [1}cURL{2] ou un client REST tel que [3}Insomnia{2] ou [5}Postman{2]. |
| 16  1f8c7ccb-3dcf-429c-b11e-15e2f442a587 | To help you, we've prepared some Insomnia and Postman imports you can use for the exercise (at Brightcove Learning Services, we prefer and use Insomnia, but Postman will also work if that is what you have): | Pour vous aider, nous avons préparé des importations Insomnia et Postman que vous pouvez utiliser pour l'exercice (chez Brightcove Learning Services, nous préférons et utilisons l'Insomnia, mais Postman travaillera aussi si c'est ce que vous avez) : |
| 17  5b1c1343-d845-47f7-9c91-c78f667fbfca | In each of the zip files, you will find a readme page to help you along. | Dans chacun des fichiers zip, vous trouverez une page Lisez-moi pour vous aider. |
| 18  3473f7c1-e7d3-4932-bcf4-a54d9a6c8e9c | [1}Insomnia Workspace import{2] | [1}Insomnie Workspace import{2] |
| 19  6ee9bf9a-22ca-4b67-a187-342a909a8486 | [1}Postman Collection and Environment import{2] | [1}Importation de la collection et de l'environnement{2] |
| 20  c9cfbbe1-6289-4ee3-a0e9-581baf9efdf8 | To create an actual live stream, you will need either a software or hardware encoder for live streaming. | Pour créer un flux réel en direct, vous aurez besoin d'un encodeur logiciel ou matériel pour la diffusion en direct. |
| 21  4a59dbe5-18b3-4457-9dcf-615c0ed1894e | The instructions below will include steps for setting up the live stream using Wirecast ( [1}sign up for a trial{2]). | Les instructions ci-dessous incluront les étapes de configuration du flux en direct à l'aide de Wirecast ( [1}inscrivez-vous à une évaluation{2]). |
| 22  96079672-e394-49cf-ab4c-7a5a007c669f | If you are using a different encoder, the process will be different but should be similar in terms of the information you need from the Live API response. | Si vous utilisez un encodeur différent, le processus sera différent mais devrait être similaire en termes d'informations dont vous avez besoin à partir de la réponse Live API. |
| 23  b05f5783-1064-46d1-859f-78e1ee6c856b | Get credentials for the CMS API | Obtenir des informations d'identification pour l'API CMS |
| 24  1b3141dc-d4e4-4c6a-aec8-6c9a556375d4 | To use the [1}[2]{3] you will need proper credentials. | Pour utiliser le, [1}[2]{3] vous aurez besoin d'informations d'identification appropriées. |
| 25  0fd03af6-9e3f-4bc5-a7e6-5e49b8967534 | The easiest way to get credentials in most cases is through the Studio Admin API Authentication section (requires admin permissions on your account). | Le moyen le plus simple d'obtenir des informations d'identification dans la plupart des cas consiste à utiliser la section Authentification de l'API Studio Admin (nécessite des autorisations d'administrateur sur votre compte). |
| 26  e4c1a964-db1b-4ca9-8f84-68b46ec80756 | See [1}Managing API Authentication Credentials{2] for details. | Pour plus de détails, reportez-vous à [1}Gestion des informations d'authentification API{2] |
| 27  3c927a97-28ff-478e-a30c-321e90924afa | In this case, the permissions you need are for [1}sharing relationships{2] - you need both read and write permissions: | Dans ce cas, les autorisations dont vous avez besoin sont pour le [1}partage des relations{2] - vous avez besoin d'autorisations de lecture et d'écriture : |
| 29  94a22743-4621-4d23-b4db-edad8b1d8089 | Sharing Relationship Permissions | Autorisations de relation de partage |
| 30  872bedc2-eb65-4e05-9066-e74f9e5b975f | Sharing Relationship Permissions | Autorisations de relation de partage |
| 31  8e517f46-5415-46af-8c1c-d96e7593aa76 | If the permissions you need are not available in Studio, or if you prefer to get them directly from the OAuth API, use your choice of the [1}Get Client Credentials{2] documents listed below. | Si les autorisations dont vous avez besoin ne sont pas disponibles dans Studio, ou si vous préférez les obtenir directement à partir de l'API OAuth, utilisez les documents [1}Obtenir les informations d'identification du client{2] répertoriés ci-dessous. |
| 32  2a186795-ced8-4021-9030-761ea42d4a87 | Whichever option you choose, you will need to ask for the correct operation permissions. | Quelle que soit l'option que vous choisissez, vous devrez demander les autorisations d'opération correctes. |
| 33  8d34a9c2-f937-48bd-b3fd-a9ae49dabbc3 | The following can be used with cURL or Postman to get the proper permissions: | Ce qui suit peut être utilisé avec cURL ou Postman pour obtenir les autorisations appropriées : |
| 35  06cc804c-d439-4d3a-818e-8891bd0b5fca | [1}OAuth: | [1}OAuth : |
| 36  f1e83a3e-f9d3-4522-a194-a1306b46c8dc | Get Client Credentials Using cURL{1] | Obtenir les informations d'identification du client à l'aide de cURL{1] |
| 37  9a52e093-00f5-42cd-96e8-1dc6285d40c2 | [1}OAuth: | OAuth:[1} |
| 38  b823decd-b2ef-44f6-86b2-f59d8b77ee68 | Get Client Credentials Using Postman{1] | Obtenir les informations d'identification du client à l'aide{1] |
| 39  d798c28c-2a04-4c7e-becb-bbe91b6e0b6f | Create live job | Créer un travail en direct |
| 40  8817690b-9e0c-4a9e-a4ba-7b9e14706c24 | First we will create the live job. | Nous allons d'abord créer l'emploi en direct. |
| 41  c83dbbf9-0f53-4deb-8732-27f22c55547f | For this step, you will submit a [1}[2]{3] request to: | Pour cette étape, vous allez soumettre une [1}[2]{3] demande à : |
| 43  9fcc4545-66f8-4732-a895-e2ed96799f35 | Use the following as the request body: | Utilisez ce qui suit comme corps de requête : |
| 45  4ae9aafa-ea65-4e48-8925-4ed465706347 | If you are using a REST client such as [1}Insomnia{2] or [3}Postman{2], you will need to add the following headers for your request: | Si vous utilisez un client REST tel que [1}Insomnia{2] ou [3}Postman{2] , vous devrez ajouter les en-têtes suivants pour votre demande : |
| 46  9d18a8fb-62eb-46e5-8035-aab8dfe96027 | Key | Clé |
| 47  65e208b2-cbd2-4b43-8ba3-a1306f185a06 | Value | Montant |
| 48  8ef452e5-6b65-4250-b6e2-0908d7acd0c3 | X-API-KEY | X-API-CLÉ |
| 49  107b12fa-4aed-4fd7-aadd-32ea600f0843 | [1}YOUR API KEY{2] | [1}VOTRE CLÉ API{2] |
| 50  9d1212ac-e16c-4aad-bffb-f2433842c4b6 | Content-Type | Type de contenu |
| 51  9e0a9747-234a-4158-b819-61624896205a | application/json | application/json |
| 52  a07e2214-2408-4c14-8ef1-424b2bfb4826 | Use the request body shown in step 1 above, and be sure to send the request using the POST method. | Utilisez le corps de la requête illustré à l'étape 1 ci-dessus, et assurez-vous d'envoyer la demande en utilisant la méthode POST. |
| 53  0c2c16c2-79c2-4015-a2f8-c147ce1aa2d0 | If you prefer to use cURL, you will find the [1}equivalent cURL command below{2]. | Si vous préférez utiliser cURL, vous trouverez la [1}commande cURL équivalente ci-dessous{2]. |
| 54  c013bd52-d7fb-4b40-98b8-795ab90e26ee | The response from the API should look similar to this: | La réponse de l'API devrait ressembler à ceci : |
| 56  bb669638-ca73-4ee9-8578-47d3424d922d | For our purposes, the important fields in the response are: | Pour nos besoins, les domaines importants de la réponse sont les suivants : |
| 57  2182ccad-b50d-47ca-b45d-ea1c2cb4fdeb | stream\_url (line 51) | stream\_url (ligne 51) |
| 58  e6cb58ff-4efe-4851-97bd-0d1505989653 | stream\_name (line 52) | nom\_stream\_( ligne 52) |
| 59  a7400878-fc09-4de3-8f29-8c28f5866a82 | playback\_url (line 54) | playback\_url (ligne 54) |
| 60  408e642f-858e-465e-a7b4-50c9523d9b16 | Note that you can also use the [1}[2]{3] if you want DVR capability; the [1}[5]{3] is for internal use only. | Notez que vous pouvez également utiliser la fonction [1}[2]{3] si vous voulez DVR ; l' [1}[5]{3] est pour un usage interne uniquement. |
| 61  2226bff1-3104-4dbe-a5ab-ab787204764f | Note that DVR capability will only work if the player supports it. | Notez que la capacité DVR ne fonctionnera que si le lecteur le prend en charge. |
| 62  c2112e51-43b6-4853-b283-bb5b8222a748 | See [1}Live DVRUX Plugin{2] for the Brightcove Player plugin required. | Voir [1}Live DVRUX Plugin pour le plugin{2] Brightcove Player requis. |
| 63  ce3291c2-99b7-4eb7-8eac-6c53d4288d5c | You will need the values of these fields - from your own response - in the steps that follow. | Vous aurez besoin des valeurs de ces champs - à partir de votre propre réponse - dans les étapes qui suivent. |
| 64  9b119998-1cf5-4cb4-b7f3-e1ecc959b01e | Set up Video Cloud video | Configurer la vidéo Video Cloud |
| 65  31c83d7c-0f86-430c-a063-1901128810ab | Now that we have the live stream information, we will set up a remote video in Video Cloud so that we can play it in a Brightcove Player. | Maintenant que nous avons les informations en direct, nous allons configurer une vidéo à distance dans Video Cloud afin que nous puissions la lire dans un lecteur Brightcove. |
| 66  e5210102-1a92-4f9c-9bf6-dcd94d4fffd2 | In these steps, we set the video up using the [1}CMS API{2], but this can also be done in Video Cloud Studio, if you prefer - see the [3}alternative steps below{2]. | Dans ces étapes, nous configurons la vidéo à l'aide de l' [1}API CMS{2], mais cela peut également être fait dans Video Cloud Studio, si vous préférez - voir les [3}étapes alternatives ci-dessous{2]. |
| 67  4d4dcda2-667f-43bd-a679-b296b89b064a | If you are using Insomnia or Postman, you will need to set up OAuth2 authentication using your client credentials. | Si vous utilisez Insomnia ou Postman, vous devrez configurer l'authentification OAuth2 à l'aide de vos informations d'identification client. |
| 68  6ca705f8-49f0-4c54-8af1-9c224418e6c5 | See one of the following guides if you need help: | Consultez l'un des guides suivants si vous avez besoin d'aide : |
| 69  c6f2429b-3600-4a2a-8153-38f65487272c | [1}Use Insomnia for API Requests{2] | [1}Utiliser l'Insomnie pour les requêtes API{2] |
| 70  992a08f6-14e2-4407-890d-d0ce22102524 | [1}Use Postman for API Requests{2] | [1}Utiliser Postman pour les requêtes API{2] |
| 71  36a40456-7c6e-46a3-9d4e-82801572505d | First, you will need to create a new video by making a [1}[2]{3] request to: | Tout d'abord, vous devrez créer une nouvelle vidéo en faisant une [1}[2]{3] demande à : |
| 73  684fefe6-dec0-449c-9171-7d7d072e11c5 | The request body can include several pieces of metadata (see [1}the API reference{2] for details), but the only thing required is a [3}[4]{5]: | Le corps de la requête peut inclure plusieurs métadonnées (voir [1}la référence de l'API{2] pour plus de détails), mais la seule chose requise est [3}[4]{5]: |
| 75  07bc9771-c08b-45dc-8280-47087eb96984 | The response will contain all the video metadata, but the important field is the [1}[2]{3], which you will need to add the remote asset. | La réponse contiendra toutes les métadonnées vidéo, mais le champ important est le [1}[2]{3], que vous devrez ajouter la ressource distante. |
| 76  b3a19c3b-ebf8-4b1f-9750-bb399180a460 | To add the HLS stream, you will make another [1}[2]{3] request to: | Pour ajouter le flux HLS, vous allez faire une autre [1}[2]{3] demande à : |
| 78  dd1fec48-9251-4c14-b434-b08383d07a96 | This time, the request body will be: | Cette fois, le corps de la requête sera : |
| 80  cbc8a014-7dd7-42c3-ab62-61d12932b4f1 | Add video to a player | Ajouter une vidéo à un lecteur |
| 81  6c7271f8-99e1-4aae-bca3-5829d35c4e50 | Now we will create a simple HTML page and add a player to it with the video we just created. | Maintenant, nous allons créer une page HTML simple et y ajouter un lecteur avec la vidéo que nous venons de créer. |
| 82  5dd69fd9-9f5e-417b-9119-a498ac117d43 | Here again we will use Studio to get the player publishing code - you can also do this using the [1}Player Management API{2] if you prefer. | Ici encore, nous utiliserons Studio pour obtenir le code de publication du lecteur - vous pouvez également le faire en utilisant l' [1}API Player Management{2] si vous préférez. |
| 83  f7721254-7f3b-4e93-a9ff-37bda9a27e96 | Create a simple HTML page to test the live stream player. | Créez une page HTML simple pour tester le lecteur de flux en direct. |
| 84  aa6902c3-6e2b-46fc-b5ab-7abf2f7a4850 | You can include any other content you like, or none at all. | Vous pouvez inclure tout autre contenu que vous aimez, ou aucun du tout. |
| 85  d3f41def-73ed-4143-849b-4169bde3b84c | In the Studio Media Module, select the video created in the previous steps and click [1}Publish and Embed > Web Player{2]: | Dans le module Media Studio, sélectionnez la vidéo créée lors des étapes précédentes, puis cliquez sur [1}Publier et intégrer le lecteur > Web{2]: |
| 87  c8a50dea-c80b-4c46-a70c-f27649013036 | Publish Video | Publier une vidéo |
| 88  78fd0493-38f5-4128-832b-0203aff23801 | Publish Video | Publier une vidéo |
| 89  b0e87e6f-924c-4dd9-815c-a37bd3153b08 | In the Publish dialog, select a player (the Brightcove Default Player is fine): | Dans la boîte de dialogue Publier, sélectionnez un lecteur (le lecteur par défaut de Brightcove est correct) : |
| 91  2b740c1f-c269-4cb7-9f12-93cd1d12a1c3 | Select Player | Sélectionner le lecteur |
| 92  d6204612-9062-415e-87fb-b48351ce4623 | Select Player | Sélectionner le lecteur |
| 93  a202fd52-77df-4aea-8e54-a4e1b4991ae9 | Scroll down, set the size the player as you wish, and then click in code block to select the Standard player code - copy this code and paste into the body of your html page: | Faites défiler vers le bas, définissez la taille du lecteur comme vous le souhaitez, puis cliquez dans le bloc de code pour sélectionner le code du lecteur Standard - copiez ce code et collez dans le corps de votre page html : |
| 95  b7de841d-be27-4b9d-bc75-1dcd89791729 | Get Publishing Code | Obtenir le code de publication |
| 96  892907ae-522f-4932-b43a-1b31dd39fc37 | Get Publishing Code | Obtenir le code de publication |
| 97  91404b23-b345-4c97-b55c-f1245815f298 | Save your html page to a remote or local web server so that you can browse it. | Enregistrez votre page html sur un serveur Web distant ou local afin que vous puissiez la parcourir. |
| 98  35f816d0-b57f-4f89-bc84-8d72b0f2e3cd | Open the page in your web browser. | Ouvrez la page dans votre navigateur Web. |
| 99  f42d07e2-3122-4879-9674-ef519c38ea34 | Since we haven't started steaming, you will see a media error: | Puisque nous n'avons pas commencé à fumer à la vapeur, vous verrez une erreur de média : |
| 101  8778f716-ee6d-4f11-886a-579d6368ba1c | Media Error | Erreur de média |
| 102  61fd19ce-0986-4ce3-9b04-84c9a7d83566 | Media Error | Erreur de média |
| 103  7ee1f746-1837-4411-aaa7-da623ef6a285 | cURL commands | Commandes cURL |
| 104  78c581b8-0cca-4d6c-9235-23870d75a411 | This section provides alternative cURL commands for those who do not use a REST client such as Insomnia or Postman. | Cette section fournit des commandes cURL alternatives pour ceux qui n'utilisent pas de client REST tel que Insomnia ou Postman. |
| 105  323db5a6-9cb1-4fdf-970c-1baf4851c453 | cURL for creating a live job | cURL pour créer un travail en direct |
| 107  711d439e-522f-4eae-9fca-2eeade32cc3f | Copy this code into a text editor, and replace [1}[2]{3] with your own api key. | Copiez ce code dans un éditeur de texte et remplacez-le [1}[2]{3] par votre propre clé api. |
| 108  3b9c4a30-eb35-472f-871c-17af63815b0f | Then copy and paste the code at a command line and run it. | Ensuite, copiez et collez le code sur une ligne de commande et exécutez-le. |
| 109  b01648d3-3270-4f89-b2cb-c7a54e5023aa | Use Studio to create the video | Utiliser Studio pour créer la vidéo |
| 110  871faf34-aeb5-4959-bebd-91754cfa432b | Here are alternative steps for creating the video in Studio. | Voici d'autres étapes pour créer la vidéo dans Studio. |
| 111  03cfe401-ef84-4ace-a7d8-4a3da6d2fbb1 | Login to Video Cloud Studio. | Connectez-vous à Video Cloud Studio. |
| 112  0427bdbe-3839-4b99-bf97-5ad3640a0b75 | Go to the Media Module. | Accédez au module multimédia. |
| 113  78676e38-88fb-409d-afc5-25dd2024d93c | In the options on the left, click [1}Add Remote Video{2]: | Dans les options de gauche, cliquez sur [1}Ajouter une vidéo à distance{2]: |
| 115  2b06cbbd-7840-4a68-a096-c45ad3604980 | Add Remote Video Menu Item | Ajouter un élément de menu vidéo à distance |
| 116  52911bfc-1597-450c-a62d-1850e3072ec8 | Add Remote Video Menu Item | Ajouter un élément de menu vidéo à distance |
| 117  6049e12d-7d7e-4c55-bfe2-e26812a8a5db | In the [1}Add Remote Video{2] dialog, add a video name and copy and paste the value for the [3}[4]{5] from the Live API response into the URL field. | Dans la boîte de dialogue [1}Ajouter une vidéo à distance{2] , ajoutez un nom vidéo et copiez et collez la valeur [3}[4]{5] de la réponse Live API dans le champ URL. |
| 118  1d9d3766-73b5-4009-83f8-f9487aa1a74c | Then click [1}Add Rendition{2], and [1}Save{2]: | Cliquez ensuite sur [1}Ajouter un format associé{2], puis sur [1}Enregistrer{2]: |
| 120  aafe838f-55bf-4626-9ee1-d0e7e0c3c24b | Add Rendition Dialog | Boîte de dialogue Ajouter un format associé |
| 121  2ebb374c-61e7-4fc4-be2d-3648a5a111c1 | Add Rendition Dialog | Boîte de dialogue Ajouter un format associé |
| 122  d86e0936-ec87-4a96-a82c-4d221e87fcff | Note: if you want to stream over HTTPS for a secure stream, simply change [1}[2]{3] in the playback\_url to [1}[5]{3]. | Remarque : si vous voulez diffuser sur HTTPS pour un flux sécurisé, changez simplement [1}[2]{3] dans playback\_url par [1}[5]{3]. |
| 123  fcc97f2c-50c2-460b-a0fc-05cb3b19dbac | Use Wirecast to stream an event | Utiliser Wirecast pour diffuser un événement |
| 124  cb45e023-76a2-4208-801e-3128f174188b | In this section, we will configure and use the Telestream Wirecast encoder to support a live streaming event. | Dans cette section, nous configurerons et utiliserons l'encodeur Telestream Wirecast pour prendre en charge la diffusion d'un événement en direct. |
| 125  38053159-ecfe-43fa-82dc-6cbf8a091474 | Telestream Wirecast software is a desktop application that captures input from your camera and produces a stream that can be delivered by a CDN. | Telestream Wirecast est une application de bureau qui capture le flux entrant de votre caméra et produit un flux qui peut être diffusé via un CDN. |
| 126  b7845cbb-f356-4c5c-962c-4404a5864be9 | Note that there are hardware and other software based encoding solutions available that may be better suited for delivering your live streaming event. | D'autres solutions d'encodage matériel et logiciel existent ; elles peuvent être mieux adaptées à votre stratégie de diffusion de contenus en direct. |
| 127  833aa8d9-5908-4ecb-af67-ce9fde6e9cbf | You can download a trial version of the Wirecast software from the [1}Telestream website{2]. | Vous pourrez télécharger une version d'essai du logiciel Wirecast sur le [1}site internet de Telestream{2]. |
| 128  c016eaba-6beb-4326-b5d6-ef63b0564ccf | Note: | Note : |
| 129  46b0c3c6-1f41-436d-8273-20d0b17c3fbd | You should have the Wirecast software installed and a camera connected to your computer before proceeding. | vous devez avoir installé le logiciel Wirecast et avoir branché une caméra sur votre ordinateur avant de continuer. |
| 130  2cd2b9e9-610a-460b-98cb-7d9e7a431803 | To configure Wirecast for a live event, follow these steps. | Pour configurer Telestream Wirecast pour un événement en direct, procédez ainsi. |
| 131  9d1cfe49-22a0-44ec-92eb-acd95ecbcf1c | Open Wirecast. | Lancez Wirecast. |
| 132  97b8201a-bb1f-4204-8706-0833838d7a58 | Hover over the [1}+,{2] click [1}Capture Devices{2] and then select your camera. | Passez le curseur sur le [1}+,{2] cliquez sur [1}Capture Devices{2] , puis sélectionnez votre appareil photo. |
| 134  bbca9219-bc63-400e-b500-e010fdc92100 | Select camera | Sélectionner la caméra |
| 135  20b06523-014c-4493-aea3-bdb5a5318506 | Selecting a camera | Sélection d'une caméra |
| 136  fb03097a-ade3-4809-af3f-1dcaa0a0cd2e | Click the arrow button ( [1]) to make the camera shot the live shot. | Cliquez sur le bouton fléché ( [1]) pour faire de la caméra la prise de vue en direct. |
| 138  5881d7e8-5037-4500-acfd-1c006eda7a52 | Camera setup | Configuration de la caméra |
| 139  d1be7607-3c1b-4a14-a0a8-573bfe0ee045 | Wirecast camera configuration | Configuration de la caméra Wirecast |
| 140  d0cf6d44-e5e0-41a6-ad90-3e63ee106faf | Click the [1}Stream{2] button ( [3]). | Cliquez sur le bouton [1}Stream{2] ( [3]). |
| 141  808b05f6-bead-40ae-9ab1-ac5e3ae06796 | You will be prompted to configure the output settings. | Vous serez invité à configurer les paramètres de sortie. |
| 142  a2d13d27-3232-4151-bc6a-357165dd1ef5 | Set the [1}Destination{2] to [1}RTMP Server{2]. | Renseignez le champ [1}Destination{2] sur [1}RTMP Server{2]. |
| 143  e4fda30e-da2d-4606-b868-d37f831dbaf5 | Click [1}OK{2]. | Cliquez sur [1}OK{2]. |
| 144  35ea1bab-b894-4f12-a271-b185a03bad3b | For the [1}Address{2], use the [1}stream\_url{2] returned from the Live API (step 3). | Pour l' [1}adresse{2], utilisez le [1}stream\_url{2] renvoyé par l'API Live (étape 3). |
| 145  0b776833-37b5-4b75-bcc6-a3eebe25ef76 | For the [1}Stream{2], use alive. | Pour le [1}Stream{2], utilisez vivant. |
| 147  b1ac4820-fbf6-45c7-8cde-a42c2d193566 | Output settings | Paramètres de sortie |
| 148  3dd56b46-4b84-4236-9ef5-b61137a93b69 | Wirecast output settings | Paramètres de sortie Wirecast |
| 149  b661617e-3d11-4a45-9cef-31ba92647ed7 | [1}(Optional){2] To create additional output streams, click [1}Add...{2] | [1}(Facultatif){2] Pour créer des flux de sortie supplémentaires, cliquez sur [1}Add...{2] |
| 150  fbda578e-8d5f-49db-b43f-94b44fbe019c | When creating additional output streams, you may wish to create your own custom encoding profile to control the output bitrate. | Lors de la création de flux de sortie supplémentaires, vous pouvez créer votre propre profil d'encodage pour contrôler le débit. |
| 151  aee0138f-1dbb-4ae6-a559-afd9a61d7087 | Make sure that the [1}Stream{2] name reflects the new bitrate. | Assurez-vous que le nom [1}Stream{2] reflète bien ce nouveau débit. |
| 152  635bb34a-6c7c-4040-93d4-d8557f4018ce | Click [1}OK{2] to save the output settings. | Cliquez sur [1}OK{2] pour enregistrer les paramètres de sortie. |
| 153  efbece7d-8843-4865-8aa0-2890fb522308 | Click the [1}Stream{2] button ( [3]). | Cliquez sur le bouton [1}Stream{2] ( [3]). |
| 154  ed238049-b186-40c7-a484-e6e2b82287b2 | The live stream should begin. | Le flux en direct doit se lancer. |
| 155  4207a1b1-5591-4c54-b83d-942baed9cd32 | Conclusion | Conclusion |
| 156  a9c06d90-992c-4fdc-b8b2-97a0c563100d | You are now ready to create a live streaming session. | Vous êtes maintenant prêt à créer une session de streaming en direct. |
| 157  12f19f83-cb14-4cc0-bd6d-794436e08769 | You need to add the following to your encoder configuration: | Vous devez ajouter ce qui suit à la configuration de votre encodeur : |
| 158  5509ce33-38ee-433a-bb40-fccbfb4ec76a | [1}[2]{3]: add the [1}[2]{3] from your job (the [1}[8]{3] address) | [1}[2]{3]: ajoutez le [1}[2]{3] de votre travail (l' [1}[8]{3] adresse) |
| 159  3c858d7f-fa31-4edc-a908-92ec69347a6b | [1}[2]{3]: the stream name must be [1}[5]{3] | [1}[2]{3]: le nom du flux doit être [1}[5]{3] |
| 160  09165752-4adf-47f3-8b2e-ecd99ae64fa4 | Once you start the live stream, you should see it show up in the Brightcove player you created in the earlier steps. | Une fois que vous démarrez le flux en direct, vous devriez le voir apparaître dans le lecteur Brightcove que vous avez créé dans les étapes précédentes. |
| **overview-brightcove-live-api.html**  **MQ971010 682bf8f8-9df9-425e-b1ce-41a314073f1f** | | |
| 1  ea35569f-3d60-4ba6-95a1-82825f318af4 | --- title: | --- title: |
| 2  0013cbd0-e0ce-4cac-9a72-dfbccbdde640 | 'Overview: | 'Aperçu: |
| 3  5d8dd76d-cf4e-482e-aa02-6028e0db4c32 | Brightcove Live API' parent: | Parent de l'API Brightcove Live: |
| 4  81282327-f1c4-4494-b715-7586527eebd8 | Getting Started grandparent: | Grand-parent pour commencer : |
| 5  cf590987-a67d-4a6a-8d81-a0d8a9df3d63 | Live API --- | API en direct --- |
| 6  282bee8f-2561-4c61-86fd-59ce029ce7b4 | Overview: | Vue d'ensemble : |
| 7  755ad6c9-7068-4c4e-9b6b-f2e8be6f88ae | Brightcove Live API | Brightcove Live API |
| 8  884d8d70-ff9b-4185-8f67-d6a03512536b | In this overview, you will learn what the Live API is for and how to use it. | Dans cette vue d'ensemble, vous apprendrez à quoi sert l'API Live et comment l'utiliser. |
| 9  5898286c-5bb4-4062-b12c-dec982bd765a | Topics included in this document include supported AWS regions and CDNs, live channels and events, and inserting ID3 timed metadata into a live stream. | Les rubriques incluses dans ce document incluent les régions et CDN AWS pris en charge, les canaux et les événements en direct, ainsi que l'insertion de métadonnées chronométrées ID3 dans un flux en direct. |
| 10  b24312da-c6e5-4b09-8fb5-44d2eda71cf4 | Introduction | Introduction |
| 11  f318c917-b7ff-4893-9b43-6dedcde75817 | The [1}[2]{3] is a REST-based API that allows you to create and manage live streaming events. | L' [1}[2]{3] est une API basée sur REST qui vous permet de créer et de gérer des événements de streaming en direct. |
| 12  ba967e1d-dead-4e5f-83e8-cf0cbeb9c491 | Optional features include: | Les fonctionnalités facultatives sont les suivantes : |
| 13  b257142f-f294-4a06-9aff-b8c60627cd43 | Server-side ad insertion ( [1}[2]{3] ) | Insertion d'annonces côté serveur ( [1}[2]{3] ) |
| 14  9542ee01-2492-4069-8290-ee4f0f6bb940 | [1}[2]{3] encryption | [1}[2]{3] cryptage |
| 15  e8beb9fc-f9b6-4624-a1ea-8f56b5d6e05a | Create video-on-demand assets from clips taken from the live stream | Créer des ressources vidéo à la demande à partir de clips extraits du flux en direct |
| 16  5d060e52-d50d-4963-aa54-3cdba26143d3 | [1}[2]{3] capability | [1}[2]{3] capacité |
| 17  1d023755-97c2-4549-b177-be9ffee1048c | Multiple [1}[2]{3] | Multiples [1}[2]{3] |
| 18  f028fe05-f089-4624-9bc0-ff572f5d5ac8 | Also see the [1}API Reference{2]. | Voir également la [1}référence de l'API{2]. |
| 19  150876e3-4649-40cb-af31-f04c65acb504 | Base URL | URL de base |
| 20  2de9150e-bb95-46b5-ac1a-7c38a0ff5166 | The base URL for the [1}[2]{3] is: | L'URL de base de l' [1}[2]{3] est : |
| 22  fc979b8c-078c-45b2-ad5c-038259f7997b | Headers | En-têtes |
| 23  9bc0303b-c87f-4ca6-933c-00ecf859a062 | All requests are authenticated using an API key that will be provided to you when your account is set up. | Toutes les demandes sont authentifiées à l'aide d'une clé API qui vous sera fournie lors de la configuration de votre compte. |
| 24  554b2ad0-7011-4b2a-bce0-4fa24f0764f3 | The key is passed in an [1}[2]{3] header. | La clé est passée dans un [1}[2]{3] en-tête. |
| 25  ad383689-4e8f-4ceb-9344-c8c27662e67d | A [1}[2]{3] header is also required: | Un [1}[2]{3] en-tête est également requis : |
| 27  bc93e8f6-20d1-4c44-ae61-1b3dd81b0df2 | Supported AWS regions | Régions AWS prises en charge |
| 28  c87c4bb9-9ef4-402c-a66e-39eacbd5ff80 | The following AWS regions are supported: | Les régions AWS suivantes sont prises en charge : |
| 29  acacf662-281e-4afe-8141-5d1dda5956e7 | Supported AWS Regions | Régions AWS prises en charge |
| 30  cb9d9634-c2b7-46de-a36f-2706eeb0ccd3 | Location | Lieu |
| 31  5c6e0fe0-6faf-4cfb-9a14-f372e2c6136d | AWS Name | Nom AWS |
| 32  808d66c4-09d1-45e9-8ede-d4d45e5e63b9 | SSAI Support | Prise en charge SSAI |
| 33  7d706691-9e84-447d-8705-2f7782080db2 | Oregon | Oregon |
| 36  ade87a26-2ea4-4ed1-8353-ecb394e1887c | Yes | Oui |
| 37  fb95758e-88aa-43d1-b857-5e8dff06ae50 | Virginia | Virginie |
| 40  44fe83d8-74e2-438c-bab7-a6038dac3bfc | Yes | Oui |
| 41  6997c631-685c-493c-bd1e-cdc10908c738 | Tokyo | Tokyo |
| 44  dd49e9e6-c494-4402-9866-0daa7686efdc | Yes | Oui |
| 45  02482533-6dfb-4261-bb36-93a16ca9b4c1 | Singapore | Singapour |
| 48  d223a923-b55f-4e1c-bec2-2e5a0d624db7 | Yes | Oui |
| 49  9a5aad5b-a7d1-4ac6-8319-2aaf98fb4fcd | Sydney | Sydney |
| 52  041ed07f-943b-4416-9eef-64ad8b1095af | Yes | Oui |
| 53  a0eb9510-3c5a-49f0-b0dd-a7bf178401f7 | Mumbai | Mumbai |
| 56  05051f5f-6cbf-445e-a1f0-386807943ab6 | Yes | Oui |
| 57  f8c6e60e-8185-41b4-ace7-e45cb7a8f022 | Frankfurt | Francfort |
| 60  d01a4ff5-287c-44b5-83b4-577c764cf401 | Yes | Oui |
| 61  38bd751c-02a4-4ae1-915d-28173719fc61 | Ireland | Irlande |
| 64  dca535dc-3c8a-41fb-96dd-c224b59cb2ca | No | Non |
| 65  1c33dcb0-4aee-4350-800e-3c83174d0bdd | Note that SEP jobs are limited by account where the standard limit is 3 except for the [1}us-west-2{2] that its limitation is up to 10. | Notez que les tâches SEP sont limitées par compte lorsque la limite standard est de 3, sauf pour le [1}US-west-2{2] que sa limite est jusqu'à 10. |
| 66  70086f16-c279-4be5-b0be-1542033fa2a9 | All limitations are set by account and not by region. | Toutes les limitations sont définies par compte et non par région. |
| 67  d096a852-9eb5-4686-a658-a5e4320c94a2 | Supported CDNs | CDN pris en charge |
| 68  1cb44b02-6b15-493d-8493-eb6e9d4a528d | The following CDNs are supported for live streaming: | Les CDN suivants sont pris en charge pour la diffusion en direct : |
| 71  d39716c0-d6a5-4e03-88eb-4d6ae16ae7b2 | Other file-based CDNs should work, but have not been tested and are not actively supported. | D'autres CDN basés sur des fichiers devraient fonctionner, mais n'ont pas été testés et ne sont pas pris en charge activement. |
| 72  f26dffe8-2206-4cd1-ae7b-40aa6fa071f7 | Channels and event hours | Chaînes et horaires de l'événement |
| 73  be48770e-3308-45cc-97ae-2458385d7691 | There are two purchasing options for Live: | Il existe deux options d'achat pour Live : |
| 74  f4a2e94c-3b40-492a-835e-2418011dc7ab | Purchase event hours of streaming time | Acheter des heures de diffusion en continu |
| 75  49ab3f60-0d83-4b84-8119-b015d70e1fad | Purchase streaming channels | Acheter des chaînes de streaming |
| 76  68668522-fd53-4485-911f-805fece5e820 | You may also purchase both event streaming hours and channels. | Vous pouvez également acheter à la fois des heures de diffusion d'événements et des chaînes. |
| 77  2e6f316a-1a6e-466c-b3d0-9448cef4f538 | Contact your account manager for more information on the offerings. | Contactez votre responsable de compte pour plus d'informations sur les offres. |
| 78  d0bd71fe-019d-468d-92ee-be87a6483407 | [1}If you have purchased both event streaming hours and channels{2], you need to be aware of the following: | [1}Si vous avez acheté à la fois des heures et des chaînes de diffusion d'événements{2], vous devez être conscient des points suivants : |
| 79  66a8013d-ecd8-4160-b24b-99a9c38a71bf | By default, live jobs are billed against event streaming hours. | Par défaut, les travaux en direct sont facturés en fonction des heures de diffusion d'événements. |
| 80  1b4f41f0-fe71-48c4-8189-a5c20eb4d279 | If you want a job to be billed as a channel job instead, you [1}must{2] include the following field in the request body when you create the live job: | Si vous souhaitez qu'une tâche soit facturée en tant que tâche de canal à la place, vous [1}devez{2] inclure le champ suivant dans le corps de la demande lorsque vous créez le travail en direct : |
| 82  73a3fc43-a9af-4fca-8ba8-3e8fc0bb9142 | Channel-only customers must always include the following field in the request body when you create the live job: | Les clients de canal uniquement doivent toujours inclure le champ suivant dans le corps de la demande lorsque vous créez le travail en cours : |
| 84  4c7596f7-4714-4925-bec9-c08fc297e002 | Customers who have purchased only event hours of streaming time, must [1}not{2] include [3}[4]{5] in requests. | Les clients qui n'ont acheté que des heures d'événement de streaming [1}ne doivent pas{2] inclure [3}[4]{5] dans les demandes. |
| 85  8f1e0822-57d2-4177-8024-8d960b23e6dd | Token authentication | Authentification jeton |
| 86  5bd50c9d-cfd4-4403-8d66-58245b88f742 | Brightcove offers the option of adding token authentication to live video stream playback URLs. | Brightcove offre la possibilité d'ajouter l'authentification de jeton aux URL de lecture de flux vidéo en direct. |
| 87  23664c17-91a6-45e7-81ac-e97ed4265ef8 | If you would like to add token authentication, [1}Contact Brightcove Support{2]. | Si vous souhaitez ajouter une authentification de jeton, [1}contactez le support Brightcove{2]. |
| 88  5ed8430f-9185-4fbb-aad0-41e3cdbc9967 | It may take up to three days for token authentication to be set up. | La configuration de l'authentification par jeton peut prendre jusqu'à trois jours. |
| 89  521d2450-3c6a-42f6-b12b-471c10f145ff | The TTL (time-to-live) for the tokens can be set to any value from one hour to 365 days. | Le TTL (durée de vie) des jetons peut être défini sur n'importe quelle valeur comprise entre une heure et 365 jours. |
| 90  63474c4c-ed42-42cd-ae3b-1ee5b128748e | How long you set the TTL will depend on what kinds of live streams you deploy. | La durée de votre définition de la TTL dépendra des types de flux en direct que vous déployez. |
| 91  592f2f07-e344-4c7b-9343-0e77ee3e6734 | Be aware that the TTL is an account-wide setting, however, and will apply to all live streams. | Sachez toutefois que le TTL est un paramètre à l'échelle du compte et s'appliquera à tous les flux en direct. |
| 92  97554ddd-b1e9-4c57-a383-c1a6d80a6d76 | [1}[2]{3] capability | [1}[2]{3] capacité |
| 93  c1045797-3128-4d4a-adcd-046a80c57bee | Brightcove Live streams have [1}[2]{3] capability. | Les flux Brightcove Live ont des [1}[2]{3] capacités. |
| 94  d68e85cc-640b-4a96-befa-a34faaef9039 | To use this capability, you must: | Pour utiliser cette fonctionnalité, vous devez : |
| 95  0d76a98f-7574-4e2d-9b15-fc6624036567 | Use the [1}[2]{3] URL for playback | Utiliser l' [1}[2]{3] URL pour la lecture |
| 96  e840d17b-dd12-4c39-9ae1-d4be44c9c29d | Use a player that has [1}DVR{2] capability{3] | Utilisez un joueur qui a [1}DVR{2] aptitude{3] |
| 97  7e68f927-51fc-469b-bbc1-d08224196e0c | DVR capability is limited to 86,400 seconds. | La capacité DVR est limitée à 86 400 secondes. |
| 98  230aeba2-b892-4f2c-8629-1f333bcaab5f | The [1}[2]{3] stream will remain available for 7 days after the live stream is completed. | Le [1}[2]{3] flux restera disponible pendant 7 jours après la fin de la diffusion en direct. |
| 99  8435e25a-4fec-470b-bb97-8eba879b303d | Endpoints and operations | Points de terminaison et opérations |
| 100  c83398cb-4f21-4797-8791-ecf46f148104 | The main operations for the [1}[2]{3] are creating and managing live streams, and generate VOD clips from live streams. | Les principales opérations de [1}[2]{3] sont la création et la gestion de flux en direct, et générer des clips VOD à partir de flux en direct. |
| 101  1b6e9189-3ea2-4a24-968f-1096b13c0989 | These operations are carried out through requests to following endpoints, which are explained in more detail in the remainder of the document. | Ces opérations sont effectuées au moyen de demandes adressées aux terminaux suivants, qui sont expliquées plus en détail dans le reste du document. |
| 102  a8d294ab-7b69-4a39-bf99-875b73c9ba5a | Note that Brightcove Live has its own account id, separate from any other account ids. | Notez que Brightcove Live possède son propre identifiant de compte, distinct de tous les autres identifiants de compte. |
| 103  09285d36-f3dc-4183-8f4d-d270d30c359b | In the API operations, [1}[2]{3] refers to your [4}Live account id{5]. | Dans les opérations de l'API, [1}[2]{3] fait référence à votre [4}identifiant de compte Live{5]. |
| 104  4b826252-7672-4930-b169-360f8aa31098 | [1}Creating and managing jobs{2] | [1}Création et gestion d'emplois{2] |
| 105  22af9659-54a6-4626-bdc0-6cdbb77c95c9 | [1}Create a Live Job{2] | [1}Créer un travail en direct{2] |
| 106  00cbc07b-e80d-4ae0-9a21-8771a4fe109c | [1}List a Live Jobs{2] | [1}Lister un emploi en direct{2] |
| 107  8fca3e1f-965b-46e1-a7b4-920d75112850 | [1}Get Live Job Details{2] | [1}Obtenir les détails d'emploi en direct{2] |
| 108  c1dcab45-0942-4e15-b0bd-0d20b48a9364 | [1}Manual Ad Cue Point Insertion{2] | [1}Insertion manuelle du point de repère{2] |
| 109  60f2fb32-df98-4f2b-8fb0-89ac56aff4ef | [1}Stop a Live Job{2] | [1}Arrêter un travail en direct{2] |
| 110  5e75c1ea-3d72-4ba8-ae01-358ecc636115 | [1}Creating clips{2] | [1}Création de clips{2] |
| 111  76e87af9-588c-417d-9c2e-2aac1a94dbcd | [1}Create VOD Clip{2] | [1}Créer un clip VOD{2] |
| 112  5ea70cea-3cdc-45b2-bd80-5decaedf94ca | [1}Managing SSAI{2] | [1}Gestion des SSAI{2] |
| 113  cb66cb5a-5bd5-46c5-b9c5-74d14f4ab889 | [1}Get Account Ad Configurations{2] | [1}Obtenir les configurations des annonces de compte{2] |
| 114  051ca819-4334-495b-a2dd-587e1dca3541 | [1}Create Ad Configuration{2] | [1}Créer une configuration publicitaire{2] |
| 115  ea16cacc-32d6-4c45-accb-78ec3c428b1d | [1}Get Ad Configuration{2] | [1}Obtenir la configuration des annonces{2] |
| 116  57a96a0b-d551-4844-adad-6ba784d36df8 | [1}Update Ad Configuration{2] | [1}Mise à jour de la configuration{2] |
| 117  a5e4b08c-42d6-4127-b4cd-7b2e37662bc5 | [1}Get Slate Media Source Assets{2] | [1}Obtenir les ressources sources de support en ardoise{2] |
| 118  db9c2dcd-9a10-4bc7-b7d1-4ac8acbab2f3 | [1}Ingest Slate Media Source Asset{2] | [1}Ingérer l'actif source de support en ardoise{2] |
| 119  a7b043ea-c5da-42f7-9614-670e93fedf27 | [1}Delete Slate Media Source Asset{2] | [1}Supprimer l'actif source de support d'ardoise{2] |
| 120  1d35c3b5-3c16-41de-aab8-7ff4a460f9c3 | Creating and managing jobs | Création et gestion d'emplois |
| 121  700202c5-0256-47d8-a21a-c13843cd4749 | These operations allow you to create a live job, get the details of it, and stop it. | Ces opérations vous permettent de créer un travail en direct, d'en obtenir les détails et de l'arrêter. |
| 122  823a0215-b05d-424c-a074-2be574cb8280 | There is also an endpoint to create an immediate cue point for an ad break. | Il existe également un point de terminaison pour créer un point de repère immédiat pour un saut d'annonce. |
| 123  48221eb0-e4be-4773-9a9b-533a4a47a736 | Create a Live Job | Créer un travail en direct |
| 125  f680731a-4de9-4f97-8ee0-a6a317bc97c3 | This endpoint is used to create live streams via a [1}[2]{3] request. | Ce point de terminaison est utilisé pour créer des flux en direct via une [1}[2]{3] requête. |
| 126  3c030bfa-0023-4c13-8910-bb4ada4f5796 | In addition to specifying properties of the live stream itself, the request can also specify VOD clips to be generated from the live stream (this can also be done later via the [1}endpoint{2]). | En plus de spécifier les propriétés du flux en direct lui-même, la requête peut également spécifier des clips VOD à générer à partir du flux en direct (cela peut également être fait ultérieurement via le [1}point de terminaison{2]). |
| 127  51e2857b-89ef-4853-99e4-fa839ec34290 | Details of the fields that can be included in the request body are given in the [1}API Reference{2]. | Les détails des champs pouvant être inclus dans le corps de la requête sont donnés dans la [1}référence de l'API{2]. |
| 128  6a1fd769-c42c-45e1-8844-2b051d0dc51b | Input protocol | Protocole d'entrée |
| 129  ac4e1003-e82a-46c9-9bbb-3d6e576af85b | Brightcove Live supports multiple input protocols. | Brightcove Live prend en charge plusieurs protocoles d'entrée. |
| 130  e00452c2-32bf-49c6-a10d-cf3599a30268 | Use the [1}[2]{3] field in the request body when you create the job to specify the one you will use. | Utilisez le [1}[2]{3] champ dans le corps de la demande lorsque vous créez le travail pour spécifier celui que vous utiliserez. |
| 131  ba64277e-e4aa-4bec-b852-83b44ef4e548 | Supported values are: | Les valeurs prises en charge sont : |
| 132  803c3596-67b1-40c7-b3ed-87baccf0672c | [1}[2]{3] (the default) | [1}[2]{3] ( la valeur par défaut) |
| 136  e60b7298-fad1-4452-9a25-c5b148cb73bc | The RTMP protocol is for delivery a stream in FLV format. | Le protocole RTMP est pour la livraison d'un flux au format FLV. |
| 137  f63bc28c-ef65-4f1a-857b-54cd6047a7b8 | The other protocols are for delivering MPEG2-TS. | Les autres protocoles sont pour la livraison de MPEG2-TS. |
| 138  ebe8bf2d-e2e3-4c6a-8043-8867c3aad213 | If you use [1}[2]{3], [1}[5]{3] or [1}[8]{3], you must also specify a [1}[11]{3] (see [13}Classless Inter-Domain Routing{14]). | Si vous utilisez [1}[2]{3], [1}[5]{3] ou [1}[8]{3], vous devez également spécifier un [1}[11]{3](voir [13}Routage interdomaine sans classe{14]). |
| 139  7cad861d-6817-45ff-85c2-149b5a4acda8 | If you use [1}[2]{3], you can specify an [1}[5]{3] for the input instead, but this is not required. | Si vous utilisez [1}[2]{3], vous pouvez spécifier un [1}[5]{3] pour l'entrée à la place, mais cela n'est pas obligatoire. |
| 140  cb038659-f645-4680-bf90-3ac36dd07a34 | Example request body for RTP+FEC job: | Exemple de corps de requête pour le travail RTP+FEC : |
| 142  77be7a49-888b-47ad-a8ea-7893f86bf66a | The [1} [2}[3]{4] Quick Start{5] walks you through creating a live stream job and setting up a Brightcove Player to play it. | Le [1} [2}[3]{4] Quick Start{5] vous guide à travers la création d'une tâche en direct et la configuration d'un lecteur Brightcove pour y jouer. |
| 143  fba69143-f16d-455a-87ab-7c55ef3e9b79 | List Live Jobs | Liste des emplois en direct |
| 145  ba913ca8-46e0-4471-9710-30daf0090616 | This endpoint is used to list your live streams via a [1}[2]{3] request. | Ce point de terminaison est utilisé pour lister vos flux en direct via une [1}[2]{3] requête. |
| 146  5828847d-5c74-4756-b020-1815601a266c | The endpoint supports pagination, sorting, and search filtering. | Le point de terminaison prend en charge la pagination, le tri et le filtrage de recherche. |
| 147  c34b5bdd-744e-4837-8622-32f09ff07d02 | Details of the fields that can be included in the request body are given in the [1}API Reference{2] and some additional information can be found in [3}Getting a List of Live or VOD Jobs{2]. | Les détails des champs qui peuvent être inclus dans le corps de la requête sont donnés dans la [1}référence de l'API{2] et des informations supplémentaires peuvent être trouvées dans [3}Obtenir une liste de tâches en direct ou VOD{2]. |
| 148  3ad1ccfa-41fb-4b23-b5f2-a49ccd602924 | Get Live Job Details | Obtenir les détails d'emploi en direct |
| 150  084f955b-3f83-4f72-bfd7-0825fb18eb3c | This endpoint allows you to get the detailed information about a live stream, which is also returned when you originally create the job. | Ce point de terminaison vous permet d'obtenir les informations détaillées sur un flux en direct, qui sont également renvoyées lorsque vous créez la tâche à l'origine. |
| 151  20cf49d5-9a9c-4ef1-9466-93b4510dbb8a | See the [1}API Reference{2] for details of the response fields. | Reportez-vous à la [1}référence de l'API{2] pour plus de détails sur les champs de réponse. |
| 152  70c6ca11-9217-4641-bd4a-bcb68522e68e | Manual Ad Cue Point Insertion | Insertion manuelle du point de repère |
| 154  680fd604-487b-4677-927e-0b501fd48875 | Typically your encoder will be sending cue points for ad breaks, but you can also create an immediate ad break by sending a request to this endpoint. | En règle générale, votre encodeur envoie des points de repère pour les pauses publicitaires, mais vous pouvez également créer un saut publicitaire immédiat en envoyant une demande à ce point de terminaison. |
| 155  8720bdea-545b-4e61-ac5f-66917ec77aea | See the [1}API Reference{2] for details. | Consultez la [1}référence de l'API{2] pour plus de détails. |
| 156  12b3db6e-aa0a-4b4e-ae4c-0329055a11f5 | Note that a [1}[2]{3] in the form [1}[5]{3] is required for the cue point. | Notez qu'un [1}[2]{3] dans le formulaire [1}[5]{3] est requis pour le point de repère. |
| 157  94f3fa54-f85d-4b10-bcab-57d8221768ee | Stop a Live Job | Arrêter un travail en direct |
| 159  ef1b912f-47bc-4b3e-8009-a70cfc1d3e14 | Use this endpoint to stop a live stream immediately. | Utilisez ce point de terminaison pour arrêter immédiatement un flux en direct. |
| 160  ae0834dc-6efa-42e0-9cb4-8438ee8a1ca9 | Once cancelled, a live stream cannot be restarted. | Une fois annulé, un flux en direct ne peut pas être redémarré. |
| 161  8545e072-da3b-4045-9ff6-c6a9ec3807bf | See the [1}API Reference{2] for details. | Consultez la [1}référence de l'API{2] pour plus de détails. |
| 162  b711e80c-cc09-462c-bd38-402c0cf10ba0 | Creating clips | Création de clips |
| 163  7b49348b-4ee5-4146-8362-c8fdc03a9893 | You can create video-on-demand clips from a live stream and store them in a Video Cloud account, or send them to S3 bucket or FTP address. | Vous pouvez créer des clips vidéo à la demande à partir d'un flux en direct et les stocker dans un compte Video Cloud, ou les envoyer à un compartiment S3 ou à une adresse FTP. |
| 164  707af0a1-f88e-478f-a878-71d174915c3c | You can define the clips when you create the live stream, or create them later using the endpoint described below. | Vous pouvez définir les clips lorsque vous créez le flux en direct ou les créer ultérieurement à l'aide du point de terminaison décrit ci-dessous. |
| 165  a5b48701-4b19-4fba-9e0d-1a24993d42b6 | Also see the [1}Creating Clips{2] guide. | Reportez-vous également au guide [1}de création d'éléments{2] . |
| 166  9919dd41-b82a-4576-af85-7cecdfb98d83 | Create VOD Clip | Créer un clip VOD |
| 168  9aa11a39-84e6-4d96-a32e-97374eb3184d | The start and end points for the clips can be defined in terms of offsets from the start of the stream or UNIX timestamps. | Les points de début et de fin des clips peuvent être définis en termes de décalages à partir du début du flux ou des horodatages UNIX. |
| 169  3fba10f6-fb52-4a21-bb6a-38e51df9007d | Details of the request body fields can be found in the [1}API Reference{2]. | Vous trouverez des détails sur les champs du corps de la requête dans la [1}référence de l'API{2]. |
| 170  d70ce782-c1d3-45c2-bfac-1d41baa83ad3 | Note that clips from live streams can be created for [1}up to 7 days{2] after the event has ended. | Notez que les extraits de flux en direct peuvent être créés [1}jusqu'à 7 jours{2] après la fin de l'événement. |
| 171  c30fbf90-70c4-4286-8169-e3fee14caebd | Get a list of VOD (clip) jobs | Obtenir une liste de travaux VOD (clip) |
| 172  735ab5e2-0c7a-4068-a580-fcbc7bb6b495 | To get a list of your VOD jobs for clips, see [1}Getting a List of Live or VOD Jobs{2] and the [3}API Reference{2]. | Pour obtenir la liste de vos tâches VOD pour les clips, consultez [1}Obtenir une liste de tâches en direct ou VOD{2] et la [3}référence de l'API{2]. |
| 173  8ab344db-d888-4ac4-9076-7d2323111c18 | Managing [1}[2]{3] | Gestion [1}[2]{3] |
| 174  28695a1b-3db6-4327-a9c8-fcc87ddb470b | Using server-side ad insertion ( [1}[2]{3]), you can insert as many ad breaks as you like into your live stream. | En utilisant l'insertion d'annonces côté serveur ( [1}[2]{3]), vous pouvez insérer autant de sauts publicitaires que vous le souhaitez dans votre flux en direct. |
| 175  e1ff467e-7881-4465-b4f0-e2a1ad49740f | You can also ingest slate assets (VOD clips) to fill any unused ad time with a be-right-back message or whatever you like. | Vous pouvez également ingérer des ressources en ardoise (clips VOD) pour remplir tout temps publicitaire inutilisé avec un message de retour à droite ou tout ce que vous voulez. |
| 176  fc40c44d-8cb9-46bf-ba40-cfbe96a5d97b | Currently, an [1}SRT + SSAI{2] configuration is not supported on Brightcove Live. | Actuellement, un [1}SRT + SSAI{2] la configuration n'est pas prise en charge sur Brightcove Live. |
| 177  1279f83a-fa4a-431d-9303-15e4131875b3 | However, it is possible to insert SSAI into an SRT stream with [1}SCTE-35{2] markers sent from the encoder. | Cependant, il est possible d'insérer SSAI dans un flux SRT avec [1}SCTE-35{2] marqueurs envoyés par l'encodeur. |
| 178  92d97c4c-8a7f-4825-bf7c-7f8fce71194a | To learn how to add [1}SCTE-35{2] markers, please review your encoder documentation. | Pour savoir comment ajouter [1}SCTE-35{2] marqueurs, veuillez consulter la documentation de votre encodeur. |
| 179  9968f26c-008e-4770-a3fb-79433a2ae1d6 | More details of setting up [1}[2]{3] can be found in [4}Server-Side Ad Insertion Using the Brightcove [1}[6]{3] {8] and the [9}API Reference{8]. | [1}[2]{3] Vous trouverez plus de détails sur la configuration dans [4}Insertion d'annonces côté serveur à l'aide de Brightcove [1}[6]{3] {8] et de l' [9}API Reference{8]. |
| 180  cdb6bd11-0f2a-404f-9576-b26bca7df7e8 | Get Account Ad Configurations | Obtenir les configurations des annonces de compte |
| 182  7c2c388f-9440-431e-8693-815dfdcb593f | This endpoint allows you to get all ad configurations that have been set up for an account. | Ce point de terminaison vous permet d'obtenir toutes les configurations d'annonces configurées pour un compte. |
| 183  df1ad152-4881-4f15-a3be-8eadb8a19d21 | Details of the response fields can be found in the [1}API Reference{2]. | Vous trouverez des détails sur les champs de réponse dans la [1}référence de l'API{2]. |
| 184  93969932-cf33-4bc9-8dee-d5859e3245bf | Create Ad Configuration | Créer configuration publicitaire |
| 186  a0cffb95-b513-44e9-a4df-86597da04fee | Create an ad configuration that defines how ads will be retrieved for [1}[2]{3]. | Créez une configuration d'annonce qui définit la manière dont les annonces seront récupérées [1}[2]{3]. |
| 187  c5a637db-aad2-4751-8c0f-7b72a0b9773a | Details of the request body fields can be found in the [1}API Reference.{2] | Vous trouverez des détails sur les champs du corps de la requête dans la [1}référence de l'API.{2] |
| 188  e719a259-cab6-4502-b406-66a4cf112108 | Get Ad Configuration | Obtenir la configuration des annonces |
| 190  5ebfcc3a-07cb-4706-91d7-3361c5f605b7 | Use this endpoint to get the details of an ad configuration you have created. | Utilisez ce point de terminaison pour obtenir les détails d'une configuration d'annonce que vous avez créée. |
| 191  35f250e4-7f59-4dde-bd5a-ae7f7eb85373 | Details of the response fields can be found in the [1}API Reference{2]. | Vous trouverez des détails sur les champs de réponse dans la [1}référence de l'API{2]. |
| 192  cd913fd1-c02a-4da0-a037-5c525bb8e268 | Update Ad Configuration | Mise à jour de la configuration |
| 194  0a35d129-133d-4f60-b70b-af04e814b31e | Update the details of an ad configuration. | Mettez à jour les détails d'une configuration d'annonce. |
| 195  0c4ca639-13b3-449d-9563-9fdafd95976f | Details of the request body fields can be found in the [1}API Reference{2]. | Vous trouverez des détails sur les champs du corps de la requête dans la [1}référence de l'API{2]. |
| 196  c5bd0a65-0dd2-44ee-a972-9979cd67d007 | Get Slate Media Source Assets | Obtenir les ressources sources de support en ardoise |
| 198  7de7157b-022e-49e7-be69-a813e003381f | Get the slate media assets that have been defined for an account. | Obtenez les ressources multimédias d'ardoise qui ont été définies pour un compte. |
| 199  2aedc0f6-c4f5-4fc8-a859-0ea52c2325a4 | Slate media assets are used to fill ad break time that is not filled by ads. | Les ressources multimédias en ardoise sont utilisées pour remplir le temps de pause publicitaire qui n'est pas rempli par les annonces. |
| 200  96e2efec-5f8c-4645-8763-4cfa1ea2005a | Details of the response fields can be found in the [1}API Reference{2]. | Vous trouverez des détails sur les champs de réponse dans la [1}référence de l'API{2]. |
| 201  160b8a95-84f6-4c0a-98e8-a75cb71aefae | Ingest Slate Media Source Asset | Ingérer l'actif source de support en ardoise |
| 203  0eba36d7-6424-4296-8c15-d1e08d886b8b | Add a media asset for slates to fill unfilled ad break time. | Ajoutez une ressource multimédia pour les ardoises afin de remplir le temps de pause publicitaire non rempli. |
| 204  8f38285f-26ab-4df8-91b2-158e158cf593 | Details of the request body fields can be found in the [1}API Reference{2]. | Vous trouverez des détails sur les champs du corps de la requête dans la [1}référence de l'API{2]. |
| 205  c9c16b34-37dc-4eb7-82b5-2bd24f49222a | Delete Slate Media Source Asset | Supprimer l'actif source de support d'ardoise |
| 207  b76315a5-69aa-4297-873f-05ef7fd04531 | Deletes a slate media asset. | Supprime une ressource multimédia en ardoise. |
| 208  efbbb5d0-5ca9-4f71-9088-144b8f062fff | Static entry points | Points d'entrée statiques |
| 209  fb30bf19-0bca-4593-ab6e-fffc47f12aba | The Static Entry Points (SEP) feature allows for a long-running live job that can be activated and deactivated while keeping the entry point URLs and playback URLs static and re-usable. | La fonction SEP (Static Entry Points) permet un travail dynamique de longue durée qui peut être activé et désactivé tout en conservant les URL des points d'entrée et les URL de lecture statiques et réutilisables. |
| 210  bc53a924-e02e-4412-8895-b976e7e51cd6 | This feature allows for customers to configure their encoder in their facilities or the field and allows the customer to create their own scheduling logic for live channels or programs. | Cette fonctionnalité permet aux clients de configurer leur encodeur dans leurs installations ou sur le terrain et permet au client de créer sa propre logique de planification pour les canaux ou programmes en direct. |
| 211  a6f42d17-f6c5-4b72-b02f-25b6dc226a8b | See [1}Static Entry Points{2] for details. | Voir [1}Points d'entrée statiques{2] pour plus de détails. |
| 212  88a1de33-f59b-405d-b513-19386e7f7929 | Captions | Sous-titres |
| 213  348cbdf8-cc74-434c-bebe-4c71a4565ddd | If captions are inside the h264 input signal (correctly signaled in the user\_data packet) those are passed through to the h264 outputs. | Si les sous-titres se trouvent à l'intérieur du signal d'entrée h264 (correctement signalé dans le paquet user\_data), elles sont transmises aux sorties h264. |
| 214  5d610ae2-86fb-4b8e-a645-c85ac88dd696 | If you are using a broadcast Elemental live encoder you can get captions from SDI (EIA-608/CEA-608) or other sources (SCTE-20, SCC, Teletext, DVB-Sub, Ancillary, ARIB, TTML, SCTE-27, STL, SRT, SMI) and put them into the h264 stream that you send to us. | Si vous utilisez un encodeur en direct élémentaire de diffusion, vous pouvez obtenir des sous-titres de SDI (EIA-608/CEA-608) ou d'autres sources (SCTE-20, SCC, Télétexte, DVB-sub, Ancillary, ARIB, TTML, SCTE-27, STL, SRT, SMI) et les mettre dans le flux h264 que vous nous envoyez. |
| 215  c2d33d61-8bb3-4702-aa18-859fe94f51fe | Other broadcast grade encoders probably can do the same, but we have not formally tested them. | D'autres encodeurs de qualité diffusion peuvent probablement faire la même chose, mais nous ne les avons pas testés formellement. |
| 216  137cf836-5218-4cc3-8e30-bf6921c719a1 | As a current limitation, Safari will display the CC controls for Live streams, even when there are no captions to display. | En tant que limitation actuelle, Safari affichera les commandes CC pour les flux en direct, même s'il n'y a pas de sous-titres à afficher. |
| 217  231743f6-1b53-44d9-831b-8f81f7812fa8 | Insert ID3 timed metadata | Insérer des métadonnées programmées ID3 |
| 218  c214a43d-1220-4080-8760-a205570cd1a3 | This information has been moved to [1}Insert ID3 timed metadata{2]. | Ces informations ont été déplacées vers [1}Insérer des métadonnées chronométrées ID3{2]. |
| 219  50578d92-ee20-4e2f-bc31-59d74291500d | Limitations | Contraintes |
| 220  34c6004b-6f3b-4cb2-827a-bc2d2384e5a6 | In order for Live jobs created using the API to appear and cannot be used in the [1}Live Module{2], You must include the [3}[4]{5] object in the request body when you create the job. | Pour que les tâches Live créées à l'aide de l'API apparaissent et ne puissent pas être utilisées dans le [1}module Live{2], vous devez inclure l' [3}[4]{5] objet dans le corps de la requête lorsque vous créez la tâche. |
| 221  96400963-4cad-4dbe-b155-2ac69a302e15 | For example: | Par exemple : |
| 223  9b87c626-0778-493e-93dd-3f68b7196d2f | The initial connection from encoder provides the bandwidth information to be created with the Live playlist. | La connexion initiale à partir de l'encodeur fournit les informations de bande passante à créer avec la liste de lecture Live. |
| 224  a88e225a-927e-45a7-a4cc-474be9c706df | If the initial connection is low, even if the job configuration had high output, the playlist will still maintain the same information on the playlist until the following is done: | Si la connexion initiale est faible, même si la configuration du travail présentait un rendement élevé, la liste de lecture conservera les mêmes informations sur la liste de lecture jusqu'à ce que les opérations suivantes soient effectuées : |
| 225  3c044d14-879c-4995-b390-a55aab8f542a | Encoder is restarted | L'encodeur est redémarré |
| 226  8ba52060-4592-4374-98dd-b66e104d5a20 | The CDN cache may also need to be cleared | Le cache CDN peut également avoir besoin d'être effacé |
| 227  c2dc0131-728b-44d9-bd0a-21ce2e37576d | Currently the framerate for input streams is limited to 30 FPS. | Actuellement, le framerate pour les flux d'entrée est limité à 30 FPS. |
| 228  240e59fd-4ce1-4037-9961-6eee639d63e4 | If you are interested in using a higher frame rate, please contact Support. | Si vous souhaitez utiliser une fréquence d'images plus élevée, veuillez contacter le support technique. |
| 229  76ddc72a-a0d0-4eb8-b765-13097a5953eb | By default the resolution of the input stream is limited to 1080p. | Par défaut, la résolution du flux d'entrée est limitée à 1080p. |
| 230  e9cf9cb8-66e8-4e83-9dfa-8edee29d4446 | When disconnecting and reconnecting, the stream settings must stay the same. | pendant la déconnexion et la reconnexion, les paramètres du flux doivent rester inchangés. |
| 231  8e2d09d8-b5b7-4e1b-903e-0786449daff4 | Any changes to the number of audio channels, resolutions, or codec settings will result in unpredictable behavior. | Toute modification du nombre de canaux audio, des résolutions ou des paramètres du codec peut entraîner un comportement imprévu. |
| 232  23b508ea-5542-4f75-956b-2f77733f1f9b | Although you can add DASH and MP4 for remote sources for Video Cloud videos, Live currently supports [1}[2]{3] only. | Bien que vous puissiez ajouter DASH et MP4 pour les sources distantes pour les vidéos Video Cloud, Live prend actuellement en charge [1}[2]{3] uniquement. |
| 233  6e29945f-c0f6-4886-9d20-1a1db6758d1a | Only AAC audio is supported for input streams. | Seul l'audio AAC est pris en charge pour les flux d'entrée. |
| 234  300bc0a6-7f0f-4bdf-a269-5e9da3caaa89 | A maximum of 5 active [1}waiting, unstarted{2] jobs is allowed at any time. | Un maximum de 5 tâches actives [1}en attente et non démarrées{2] est autorisé à tout moment. |
| 235  4ed31e3c-fad7-42fb-b761-f23de9de3bee | Additional limitations on concurrent jobs: | Limitations supplémentaires sur les tâches simultanées : |
| 236  901c6e4e-b648-4287-bf26-edfcb404d95a | The number of [1}[2]{3] (24x7) jobs is limited to 0 or a low number per region (depending on the account type). | Le nombre d'emplois [1}[2]{3] (24x7) est limité à 0 ou à un nombre faible par région (selon le type de compte). |
| 237  a268174d-0185-402b-8322-5e4cf4ee4d2e | The number of concurrently [1}running{2] [3}[4]{5] jobs is limited by region, generally to 100. | Le nombre de simultanément [1}fonctionnement{2] [3}[4]{5] les emplois sont limités par région, généralement à 100. |
| 238  c4c4c81d-0522-4292-bee3-f91c82596dcb | The number of concurrently [1}waiting to connect{2] [3}[4]{5] jobs is limited to 5. | Le nombre d' [1}attente simultanée pour connecter{2] des [3}[4]{5] tâches est limité à 5. |
| 239  2a098371-b447-46b0-a97b-693f89ad5a4f | The number of SEP jobs per region is limited to 3 or 10 (see [1}Supported AWS regions{2]). | Le nombre de travaux SEP par région est limité à 3 ou 10 (voir [1}Régions AWS prises en charge{2]). |
| 240  184f0c6d-62f5-4671-9d5f-d54834009d00 | Any of these limits can be adjusted on an account level by Support. | Toutes ces limites peuvent être ajustées au niveau du compte par le support. |
| 241  26b740a7-5c49-4294-9339-36eed51228f4 | Contact your account manager if you need additional capacity. | Contactez votre responsable de compte si vous avez besoin d'une capacité supplémentaire. |
| 242  44094676-11b5-4352-b32b-6cdf85112d3b | The "RTMP" address returned as the [1}[2]{3] for Live jobs is an Akamai HD Live stream, not a legacy FMS RTMP stream - it is not supported by older versions of Internet Explorer. | L'adresse « RTMP » renvoyée en tant que [1}[2]{3] for Live jobs est un flux Akamai HD Live, pas un flux RTMP FMS existant - elle n'est pas prise en charge par les anciennes versions d'Internet Explorer. |
| 243  69aba60a-71e6-4435-bb7f-360058a07577 | Live streams are delivered over HTTPS, and if your Brightcove account is not enabled for HTTPS, the Brightcove player will fail to load the live stream. | Les flux en direct sont distribués via HTTPS, et si votre compte Brightcove n'est pas activé pour HTTPS, le lecteur Brightcove ne parviendra pas à charger le flux en direct. |
| 244  166540c2-9918-4d29-8497-14a20a98dd26 | If your account does not have HTTPS support for origin serving enabled, please [1}Contact Brightcove Support{2] to get HTTPS support for origin serving enabled to prevent playback issues. | Si votre compte n'a pas la prise en charge HTTPS pour le service d'origine activée, [1}contactez le support Brightcove{2] pour obtenir la prise en charge HTTPS pour le service d'origine activée afin d'éviter les problèmes de lecture. |
| 245  efcaaa14-75b0-4143-bffe-dfd8155b667e | When using a transmuxed rendition within a multi-bitrate HLS output, [1}[2]{3] can be included when transmuxing, but should be set so that it is a multiple of the [1}[5]{3] size of the input stream. | Lors de l'utilisation d'un rendu transmuxé dans une sortie HLS à débits multiples, [1}[2]{3] peut être inclus lors de la transmuxation, mais doit être défini de sorte qu'il s'agit d'un multiple de la [1}[5]{3] taille du flux d'entrée. |
| 246  66f22e72-e6fa-4be9-9ca1-744aa4927bbc | So if the input is 30 fps with keyframes every 60 frames, the [1}[2]{3] size is 2 seconds, and the segment size should be a multiple of 2. | Donc, si l'entrée est de 30 ips avec des images clés toutes les 60 images, la [1}[2]{3] taille est de 2 secondes, et la taille du segment doit être un multiple de 2. |
| 247  7630173c-912a-4eb0-8c8b-b3246f47d4d0 | If you do not do this, the stream segments will be of varying sizes. | Si vous ne le faites pas, les segments de flux seront de tailles différentes. |
| 248  4d7dbd7e-f5fa-4438-82fd-764094bac045 | Also, [1}[2]{3] should [4}not{5] be specified on any outputs. | Également, [1}[2]{3] devrait [4}ne pas{5] être spécifié sur toutes les sorties. |
| 249  18055078-0a7d-4714-a598-f690c71f519b | When using your own FTP or S3 origin location, your CDN must be configured to fallback to your origin location. | Lorsque vous utilisez votre propre emplacement d'origine FTP ou S3, votre CDN doit être configuré pour revenir à votre emplacement d'origine. |
| 250  a0974d69-40a6-4248-9a6c-1deb222916fc | The Brightcove Live system will not validate that the origin locations for the CDNs provided in the job request. | Le système Brightcove Live ne validera pas que les emplacements d'origine pour les CDN fournis dans la demande de tâche. |
| **scheduler-notifications.html**  **MQ971010 7a93c5e8-6aef-4260-a1f2-3c9a73e08f63** | | |
| 2  8886551c-9160-4d12-8a2b-fbe89d2b4b91 | {1]Scheduler Notifications | {1]Notifications du planificateur |
| 3  2582bca7-e7ef-4ed6-b7bf-d886467c14b3 | When creating workflows with the scheduler, you can optionally configure notifications. | Lors de la création de flux de travail avec le planificateur, vous pouvez éventuellement configurer des notifications. |
| 4  8f9bfa48-b113-4bb5-b328-6871b3d3fe3d | After completing a task, the scheduler will send a notification to the configured endpoint using http method [1}[2]{3] with details on what action was performed and it's success/failure. | Après avoir terminé une tâche, le planificateur enverra une notification au point de terminaison configuré à l'aide de la méthode http [1}[2]{3] avec des détails sur l'action effectuée et son succès / échec. |
| 5  9592bee1-5dc9-41e6-94a8-9bf29c57c4f6 | You can also configure a pre-notification of an upcoming task. | Vous pouvez également configurer une pré-notification d'une tâche à venir. |
| 6  7c412160-f80f-45ae-814d-b27f90e80ff0 | Please refer to the [1}API reference{2] for configuring notifications for your workflow type. | Veuillez vous référer au [1}Référence API{2] pour configurer les notifications pour votre type de flux de travail. |
| 8  f3de9855-98fb-4cd5-91ba-ed57a72181e9 | {1]Notification Body | {1]Corps de notification |
| 9  7bcf94a0-9ede-4c5c-8b7b-4e2b3c8f4055 | When the server sends a notification to your [1}[2]{3], the request will include a JSON body | Lorsque le serveur envoie une notification à votre [1}[2]{3] , la demande comprendra un corps JSON |
| 10  a55fb5e5-5f48-4267-a341-1088594da516 | Field | Champ |
| 11  a2c9f21c-4967-44c7-b017-f1a2d04b7d23 | Description | Description |
| 12  85651813-e14c-49a6-a835-07679689175c | action | action |
| 13  cc543491-6609-4f46-87b8-c87580953037 | Action name. | Nom de l'action. |
| 14  407ac4f6-8b75-4aa4-b565-fbec115b3c64 | See [1}Actions{2] | Voir [1}Actions{2] |
| 15  4dc9ca94-9e92-4061-a5e2-761270038dda | workflow | workflow |
| 16  acb64bb9-cad5-4cf1-ba32-65fe6f58e505 | Updated workflow after action completion. | Mise à jour du flux de travail une fois l'action terminée. |
| 17  77361eca-4b34-44eb-8889-4e01eae2e4cf | Structure will depend on workflow type. | La structure dépendra du type de flux de travail. |
| 18  30fa4dff-b880-429d-8fe8-42f0dc427430 | error | Erreur |
| 19  5e298b3b-2750-482f-ad42-5b5b421dc987 | If error occured completing action, this field will contain the error. value depends on action type. | Si une erreur s'est produite lors de l'exécution de l'action, ce champ contiendra l'erreur. la valeur dépend du type d'action. |
| 21  c0b51366-52a0-4045-8368-dede2bb7f543 | {1]Actions | Actions |
| 22  db7c8a2e-d89d-4d07-966c-8e16a5346e8c | Name | Prénom |
| 23  c8bc5b63-4486-4a47-939c-b607dbd46eac | Workflow Type | Type de flux de travail |
| 24  ec6ac423-89d1-4fcd-963b-5960e5a9e0c6 | Description | Description |
| 25  5693e997-99a1-4040-8f78-48e03ab7cf8a | notify-activate | notifier-activer |
| 26  bdff0fea-05c5-43a5-be73-7cf82eb4062c | jobstartstop | jobstartstop |
| 27  b74bda1c-e7fd-4291-a376-12a906a86b20 | Heads up notification that your Job will be activated soon. | Attention, votre Job sera bientôt activé. |
| 28  c90ea9fb-173f-4dcf-8c0a-637e9befb2aa | activate | Activer |
| 29  10217afc-38b3-4dc9-b8a9-877894517565 | jobstartstop | jobstartstop |
| 30  d6d48305-1be4-4c2e-9916-1489c8498ad6 | Job activation complete. | Activation de la tâche terminée. |
| 31  9b73f5f4-a583-45c0-8920-45d3330fe907 | If [1}[2]{3] is present, the activation has failed and the deactivation will be cancelled. | Si [1}[2]{3] est présent, l'activation a échoué et la désactivation sera annulée. |
| 32  bcc7ce18-516c-474a-a036-49346938aeab | notify-deactivate | notifier-désactiver |
| 33  36aa5771-7348-4ff3-9ad5-c50741e6a6e9 | jobstartstop | jobstartstop |
| 34  3ad231bf-899f-445e-8565-7f8b0c650600 | Heads up notification that your Job will be activated soon. | Attention, votre Job sera bientôt activé. |
| 35  d1216930-5083-416e-b9d0-f68070d43813 | deactivate | désactiver |
| 36  8e15744f-55b6-4072-a7b0-caa45646140b | jobstartstop | jobstartstop |
| 37  8e677668-e786-43df-915b-e180efc4ba7b | Job deactivation compelte. | Désactivation de l'emploi forcée. |
| 38  2b23add2-9f42-4881-84b7-361faf08fa2c | If [1}[2]{3] is present, the deactvation has failed. | Si [1}[2]{3] est présent, la désactivation a échoué. |
| 39  706ea5a5-8c74-41cc-addf-768717763542 | notify-clip | notification-clip |
| 40  89da6067-b2c5-4222-b97a-5ee4f584f529 | clip | agrafe |
| 41  9e81fba2-76d8-4369-8613-2fa118cc4932 | Heads up notification that your Clip will be requested soon. | Attention, votre clip sera bientôt demandé. |
| 42  96b20714-a3b2-48b2-ba34-dd9c23cc4856 | clip | agrafe |
| 43  4e6e1067-de33-4dcf-b0ef-d3819b86c8e3 | clip | agrafe |
| 44  5b31e8ca-a737-427b-aace-7dc440628b79 | Clip request complete. | Demande de clip terminée. |
| 45  b5aee8ec-d87c-4056-b6ac-9128320c3345 | If [1}[2]{3] is present, the request has failed. | Si [1}[2]{3] est présent, la demande a échoué. |
| **scheduler-1.html**  **MQ971010 9b3dd1b2-5f70-47e4-97b8-3281669506cd** | | |
| 2  b86a3db0-cb06-4e3e-b56a-853c08920ad3 | {1]JobStartStop | {1]JobStartStop |
| 3  bc23323f-77a9-4334-8398-c27020e01bd2 | With the JobStartStop endpoint, you can schedule the activation and deactivation of an existing live job. | Avec le point de terminaison JobStartStop, vous pouvez planifier l'activation et la désactivation d'un travail en direct existant. |
| 4  ba0fa5c0-d472-466f-af2a-0aa4889c01d3 | At the specified time, our system will make the necessary API calls to activate and deactive a Job on your behalf. | À l'heure spécifiée, notre système effectuera les appels API nécessaires pour activer et désactiver un Job en votre nom. |
| 6  f834e580-523b-4b39-a471-30cefe6b6754 | {1]Requirements | {1]Conditions |
| 7  3f1b9f6f-7008-44ca-96e4-a83c27f272ae | The Live API key for your account. | La clé d'API Live de votre compte. |
| 8  b68a27ab-5b60-4bea-a7c5-e735eafc70c3 | Your live account must have the scheduler override enabled. | Le remplacement du planificateur doit être activé sur votre compte en direct. |
| 9  045a1cb0-00ae-4af8-a8cf-fadbdc2af9bf | An existing Live Job with [1}[2]{3]. | Un travail en direct existant avec [1}[2]{3]. |
| 11  e90fc281-6d5a-4dcc-9948-99ae48cb0e65 | {1]Create a JobStartStop workflow | {1]Créer un workflow JobStartStop |
| 12  3c3691ac-ffb0-4409-9ac3-62a9110cd26f | Let's say we want to schedule a 2 hour event that will start at [1}[2]{3]. | Disons que nous voulons planifier un événement de 2 heures qui commencera à [1}[2]{3]. |
| 13  9d4b8fc4-80a3-483d-b280-4d97caa6004d | Timestamps must be in UTC formated as unix timestamp in seconds. | Les horodatages doivent être au format UTC sous forme d'horodatage unix en secondes. |
| 14  223e7342-2ef3-48f5-9bb7-b11a278eceaf | You can use [1}https://www.unixtimestamp.com/{2] for conversion. | Vous pouvez utiliser [1}https://www.unixtimestamp.com/{2] pour la conversion. |
| 15  5d5606a4-abf4-40f0-84a5-62817dce532a | Note that the activation time limitations described [1}here{2] still apply to scheduled activations, so we recommended scheduling a time that is at least 60 seconds before your desired start time. | Notez que les limites de temps d'activation décrites [1}ici{2] s'appliquent toujours aux activations planifiées, nous vous recommandons donc de programmer une heure au moins 60 secondes avant l'heure de début souhaitée. |
| 16  86bc6b4e-9830-4ae8-8b65-8bb05dc12f3d | For this example, we will chose 5 minutes before the intended start time. | Pour cet exemple, nous choisirons 5 minutes avant l'heure de début prévue. |
| 18  0176b97b-a018-4721-82b2-b9bc2af4c7e0 | To create the workflow, make the following request | Pour créer le workflow, faites la demande suivante |
| 20  81e7a402-8000-4eae-ab49-bced19256d44 | You should receive a response similar to | Vous devriez recevoir une réponse similaire à |
| 23  8fda2b32-6150-45cd-97ea-e92988de6938 | {1]Update a JobStartStop workflow | {1]Mettre à jour un workflow JobStartStop |
| 24  6eae9d92-835d-49e8-981a-9682b8ac718c | You can update the activation and deactivation times of a JobStartStop workflow. | Vous pouvez mettre à jour les heures d'activation et de désactivation d'un workflow JobStartStop. |
| 25  2fc39c92-42a3-4fde-a822-e55a64cb4299 | These can only be updated if [1}[2]{3]. | Ceux-ci ne peuvent être mis à jour que si [1}[2]{3]. |
| 26  4df6bca5-6c33-4b4c-baf5-2370584f371a | Following the previous example, we want to stop the event 30 minutes earlier than scheduled. | En suivant l'exemple précédent, nous souhaitons arrêter l'événement 30 minutes plus tôt que prévu. |
| 28  4c90f003-fb5c-4392-8a1c-fcc59f2ad6cb | You will receive the updated workflow in the response. | Vous recevrez le flux de travail mis à jour dans la réponse. |
| 31  836ccc6a-9f0f-4a79-a47b-8205cba7e0e1 | {1]Cancel a JobStartStop workflow | {1]Annuler un workflow JobStartStop |
| 32  9c3ee26d-5c5b-472a-bae3-0105b09d56c4 | You can cancel the activation and deactivation with a [1}[2]{3] request. | Vous pouvez annuler l'activation et la désactivation avec un [1}[2]{3] demander. |
| 33  97353c80-244a-4605-ac64-6d0298c7f444 | You can do this after activation to just cancel the deactivation. | Vous pouvez le faire après l'activation pour simplement annuler la désactivation. |
| 35  7c2660fc-0f1f-4ac9-be4e-8c3e202e55c3 | You will receive the updated workflow in the response. | Vous recevrez le flux de travail mis à jour dans la réponse. |
| 38  fb77805e-6aa7-4df2-9cb4-c74017882e2b | {1]Notifications | Notifications |
| 39  424eb63d-a49e-4b79-9c39-485208c14551 | You can optionally configure notifications when creating the workflow. | Vous pouvez éventuellement configurer des notifications lors de la création du flux de travail. |
| 40  25cf22be-af8d-43e7-8104-18a9645784d7 | You need to provide a URL for our service to [1}[2]{3] to. | Vous devez fournir une URL pour que notre service [1}[2]{3] à. |
| 41  123a54e5-fb3c-42d1-b724-781ff617d2e3 | We will send a notification when the scheduler makes the activation and deactivation calls. | Nous enverrons une notification lorsque le planificateur effectuera les appels d'activation et de désactivation. |
| 42  153cec3c-185b-4aaf-8b3c-7a2f80e50e9c | You can also configure to receive a notification [1}[2]{3] seconds before the activation and/or deactivation. | Vous pouvez également configurer pour recevoir une notification [1}[2]{3] secondes avant l'activation et / ou la désactivation. |
| 43  cf913b18-4a4c-485a-8e0d-78b741bfc97d | See the [1}Notifications Guide{2] for more details. | Voir le [1}Guide des notifications{2] pour plus de détails. |
| **scheduler-clip.html**  **MQ971010 27195779-b331-4a93-a883-6c5afbd50976** | | |
| 2  7b5ed7bb-7b58-4ffa-b5af-a5fab8d2162f | {1]Clip | {1]Agrafe |
| 3  6ef0d633-7133-44ff-804c-2a4275329a50 | With the Clip endpoint, you can schedule the clip event of an existing live job. | Avec le point de terminaison de clip, vous pouvez planifier l'événement de clip d'une tâche en direct existante. |
| 4  61239a95-3ffa-4936-953e-fcf4393a5817 | At the specified time, our system will make the necessary API calls to start a Clip Job on your behalf. | À l'heure spécifiée, notre système effectuera les appels API nécessaires pour démarrer une tâche de clip en votre nom. |
| 6  afe6f8be-28a8-4b4f-a0cd-98f94adc0239 | {1]Requirements | {1]Conditions |
| 7  d816cc2d-a9a4-4856-9fa4-a168621f1685 | The Live API key for your account. | La clé d'API Live de votre compte. |
| 8  6601af35-012d-4633-a829-19cd5f08de3c | Your live account must have the scheduler override enabled. | Le remplacement du planificateur doit être activé sur votre compte en direct. |
| 10  ff744ed9-7aa5-4da3-b035-a1c21d140cc6 | {1]Create a Clip workflow | {1]Créer un flux de travail de clip |
| 11  4b0baefc-cf99-4c7c-95a3-35e64e199465 | When creating a clip, you must specify both the clip time boundary (in the [1}[2]{3] field), and a scheduled time ([1}[5]{3] field) to make the clip request. | Lors de la création d'un clip, vous devez spécifier à la fois la limite de temps du clip (dans le [1}[2]{3] champ) et une heure programmée ([1}[5]{3] champ) pour effectuer la demande de clip. |
| 12  8f4e9593-be9c-4b91-9c1f-83800c18e4a5 | The [1}[2]{3] field in the request body supports all the same fields of the [1}[5]{3] field in the standard VOD endpoint, however scheduled clips only support a single output rather than a list. | le [1}[2]{3] dans le corps de la requête prend en charge tous les mêmes champs du [1}[5]{3] dans le point de terminaison VOD standard, mais les clips programmés ne prennent en charge qu'une seule sortie plutôt qu'une liste. |
| 13  0b508ff5-b417-4510-890a-6b17e05fbfd3 | See [1}VOD clipping support docs{2] for details about available fields. | Voir [1}Documentation de prise en charge de l'écrêtage VOD{2] pour plus de détails sur les champs disponibles. |
| 14  d1058726-f5d2-4bca-a1b5-6fcfc845107c | Typically, you would set [1}[2]{3] to match the end boundary of your clip. | En règle générale, vous définiriez [1}[2]{3] pour correspondre à la limite de fin de votre clip. |
| 15  ce41a352-3a8a-4177-ade1-624cc386e74f | The scheduled time MUST be after the end boundary of the clip, otherwise the clip request will fail at the scheduled time. | L'heure programmée DOIT être après la limite de fin du clip, sinon la demande de clip échouera à l'heure programmée. |
| 16  04473a84-b7f8-42e8-952b-8bb02d7853e5 | Timestamps for the [1}[2]{3] field must be in UTC formated as unix timestamp in seconds. | Horodatages pour le [1}[2]{3] Le champ doit être au format UTC sous la forme d'un horodatage unix en secondes. |
| 17  44ed971b-049b-4436-94a3-671765af7a65 | You can use [1}https://www.unixtimestamp.com/{2] for conversion. | Vous pouvez utiliser [1}https://www.unixtimestamp.com/{2] pour la conversion. |
| 18  8ac04ffa-c208-4cc2-9564-889df4e79395 | Let's say we want to schedule a 15 min clip that will start at [1}[2]{3]. | Disons que nous voulons programmer un clip de 15 minutes qui commencera à [1}[2]{3]. |
| 19  080d2e1c-5b5b-4698-91d3-52d491c87986 | We can use the [1}[2]{3] and [1}[5]{3] to specify our clip boundary as unix time in seconds. | Nous pouvons utiliser le [1}[2]{3] et [1}[5]{3] pour spécifier la limite de notre clip comme heure unix en secondes. |
| 20  761a87c8-72ef-4517-b806-f2878a7de200 | (Again, see [1}VOD clipping support docs{2] for details about available fields). | (Encore une fois, voir [1}Documentation de prise en charge de l'écrêtage VOD{2] pour plus de détails sur les champs disponibles). |
| 22  0c263e03-da6e-4280-a9ae-538a330b7e1f | Since the scheduler will also require a time to schedule the clip request, we can use the same value as [1}[2]{3] since it is also unix time in seconds. | Étant donné que le planificateur aura également besoin d'un temps pour planifier la demande de clip, nous pouvons utiliser la même valeur que [1}[2]{3] car c'est aussi le temps Unix en secondes. |
| 23  5679791d-f3d2-4b78-ab00-41c780f40ac8 | We also want to create a Videocloud Video for the clip, so we include that in the [1}[2]{3]. | Nous voulons également créer une vidéo Videocloud pour le clip, nous l'incluons donc dans le [1}[2]{3]. |
| 24  bd1db206-9784-4c63-89f1-6e73b07c2de0 | A Videocloud Video will be created at the time of scheduling the workflow and its ID will be returned in the response so that you can know the video ID before the clip is made. | Une vidéo Videocloud sera créée au moment de la planification du flux de travail et son ID sera renvoyé dans la réponse afin que vous puissiez connaître l'ID vidéo avant la création du clip. |
| 25  da524b47-d272-4b54-8244-9eabf3dce350 | If you later cancel the clip request or it fails at its scheduled time, the Videocloud Video will NOT be removed from your account. | Si vous annulez ultérieurement la demande de clip ou si elle échoue à l'heure prévue, la vidéo Videocloud ne sera PAS supprimée de votre compte. |
| 26  221882e0-9a15-4c12-9c6f-f3d7b173af30 | To create the workflow, make the following request | Pour créer le workflow, faites la demande suivante |
| 28  edad775d-2034-4420-9477-65223829e34c | You should receive a response similar to | Vous devriez recevoir une réponse similaire à |
| 30  cc9d2dfe-a528-47aa-8c88-382ca04664e5 | Note that [1}[2]{3] contains the ID of the newly created Videocloud Video. | Noter que [1}[2]{3] contient l'ID de la vidéo Videocloud nouvellement créée. |
| 31  bdb05b19-35c4-4b87-94bc-c8e6c2a1dc25 | At [1}[2]{3] the video source will be updated with the ingested clip. | À [1}[2]{3] la source vidéo sera mise à jour avec le clip ingéré. |
| 33  a4fdae11-f934-4448-a86f-ac05b40d7c70 | {1]Update a Clip workflow | {1]Mettre à jour un flux de travail de clip |
| 34  3c6634c8-d16c-42f3-bb67-6b9c72253b91 | You can update both the [1}[2]{3] and [1}[5]{3] of your clip. | Vous pouvez mettre à jour à la fois le [1}[2]{3] et [1}[5]{3] de votre clip. |
| 35  afc6a2a8-0c5a-4e11-acde-5aaac34089f4 | These can only be updated if [1}[2]{3]. | Ceux-ci ne peuvent être mis à jour que si [1}[2]{3]. |
| 36  d63b1d20-716b-48d1-ba0d-6056444530c6 | Following the previous example, we want the clip to be 5 minutes shorter than planned. | En suivant l'exemple précédent, nous voulons que le clip soit 5 minutes plus court que prévu. |
| 37  5f88bd19-12b3-4f1b-9a43-2c170003b17b | When updating the [1}[2]{3] field, you must provide the full object, not just the changes being made. | Lors de la mise à jour du [1}[2]{3] , vous devez fournir l'objet complet, pas seulement les modifications apportées. |
| 38  cffb1359-0fb4-421f-b478-0f7e2c4174b7 | This includes the Videocloud Video ID returned by the create call above. | Cela inclut l'ID vidéo Videocloud renvoyé par l'appel de création ci-dessus. |
| 39  d6a7369a-3d6a-4b46-851a-4c05fd98d9fb | Note in this example, we updated both [1}[2]{3] and [1}[5]{3] to reflect the 5 minute reduction. | Notez que dans cet exemple, nous avons mis à jour les deux [1}[2]{3] et [1}[5]{3] pour refléter la réduction de 5 minutes. |
| 41  dda07889-3c6d-4099-aad4-12060e8a19b9 | You will receive the updated workflow in the response. | Vous recevrez le flux de travail mis à jour dans la réponse. |
| 44  04b905a1-63a2-488c-9379-4288e546efff | {1]Cancel a Clip workflow | {1]Annuler un flux de travail de clip |
| 45  df34b825-f2de-4c96-a228-969f898c0a66 | You can cancel the clip with a [1}[2]{3] request. | Vous pouvez annuler le clip avec un [1}[2]{3] demander. |
| 46  d2c44c8a-0c5a-4ff1-89fd-13d230ee5b28 | Note when cancelling a Clip workflow, any Videocloud Video created at time of scheduling will NOT be removed by the backend. | Notez que lors de l'annulation d'un flux de travail de clip, toute vidéo Videocloud créée au moment de la planification ne sera PAS supprimée par le backend. |
| 47  e2a07c8a-4b32-4228-83d5-e9c0f142e050 | You must remove orphaned videos from your Videocloud account manually. | Vous devez supprimer manuellement les vidéos orphelines de votre compte Videocloud. |
| 49  449ae10a-e4af-4ed5-ba4e-6e47339c04f7 | You will receive the updated workflow in the response. | Vous recevrez le flux de travail mis à jour dans la réponse. |
| 52  42e86f2e-801c-4531-a8ab-e20f158f65e5 | {1]Notifications | Notifications |
| 53  6252be31-0c33-4221-a370-427c0ed858cf | You can optionally configure notifications when creating the workflow. | Vous pouvez éventuellement configurer des notifications lors de la création du flux de travail. |
| 54  7641a665-8777-4939-b696-d0aab5085887 | You need to provide a URL for our service to [1}[2]{3] to. | Vous devez fournir une URL pour que notre service [1}[2]{3] à. |
| 55  dde22dc7-7da9-4ba9-bb7a-3676b6e2da46 | We will send a notification when the scheduler makes the clip call. | Nous enverrons une notification lorsque le planificateur effectuera l'appel du clip. |
| 56  7feb4fcd-3d86-46b6-bbe4-327620d454b7 | You can also configure to receive a notification [1}[2]{3] seconds before the clip. | Vous pouvez également configurer pour recevoir une notification [1}[2]{3] secondes avant le clip. |
| 57  61b94827-bd8b-479d-9ed6-48782027235a | See the [1}Notifications Guide{2] for more details. | Voir le [1}Guide des notifications{2] pour plus de détails. |
| **reference.html**  **MQ971010 b3d4a232-cde5-4dfe-8462-00c531daa68c** | | |
| 1  ebcde3ec-970e-4ee8-a90a-2ce8fde90a1e | --- title: | --- title: |
| 2  00103c87-3f75-4d98-a027-e27e05c855eb | Live API Reference parent: | Parent de référence d'API en direct: |
| 3  fcb21cfd-5423-475d-b16a-e9dc3d9279a0 | References grandparent: | Références grand-parent: |
| 4  82af1eed-9e98-4522-a410-f1103460904e | Live API layout: api-reference --- | Mise en page de l'API en direct: api-reference --- |
| 5  891e6d1b-ad35-485b-8e47-00a3b016c463 | Search API Reference | Référence de l'API de recherche |
| 6  0362fd39-3031-4ba8-8b90-ec5524a465d1 | [1}<{2] | [1}<{2] |
| 7  125e7f01-7a9b-4188-9a96-a31ee25b22d6 | Search | Rechercher |
| 8  451543cc-c60b-4f26-9323-c7fc7fe714f3 | [1}>{2] | [1}>{2] |
| **reference-staging.html**  **MQ971010 3fa6c932-e3e4-41aa-97f0-0afd0438cf75** | | |
| 1  5e11909b-31a1-426d-9faf-f630d4909f85 | --- title: | --- title: |
| 2  d8fb25f2-82b7-4221-8567-3e7d210e920b | Live API Reference parent: | Parent de référence d'API en direct: |
| 3  90ee320d-2aff-43bd-a4d1-49accbec7b13 | References grandparent: | Références grand-parent: |
| 4  0208076b-1b16-4e16-9f66-162b63f05ea3 | Live API layout: api-staging --- | Disposition de l'API en direct: api-staging --- |
| 5  abe6fe9b-e4d7-4c6b-b698-f4170ae05d2c | Search API Reference | Référence de l'API de recherche |
| 6  6c677005-ebcb-4c67-9d64-d83dac9421dc | [1}<{2] | [1}<{2] |
| 7  6e7050e7-8c00-4560-94d3-f448e7e5e278 | Search | Rechercher |
| 8  7a3d291d-616b-45ef-bbe8-8644822465df | [1}>{2] | [1}>{2] |
| **live-api-release-notes.html**  **MQ971010 0e062f1e-9bfa-4912-bbf7-43326c5af1c8** | | |
| 1  e19c9ae1-ed83-450f-9109-7d82a45bf503 | --- title: | --- title: |
| 2  621644de-f093-42aa-8dfd-7503ec759210 | Live API Release Notes parent: | Parent Notes de mise à jour de l'API Live: |
| 3  7dae5216-ea4d-4edf-a389-40e700e26640 | References grandparent: | Références grand-parent: |
| 4  bd5d481f-be6b-4c48-adda-95d79378d461 | Live API --- | API en direct --- |
| 5  32a7ed41-b680-4351-ba06-554cef10bb85 | Live API Release Notes | Notes de mise à jour de Live API |
| 6  91c70fcd-9f10-4379-9286-891882d432c1 | This is a summary of changes to the Live API. | Ceci est un résumé des modifications apportées à l'API Live. |
| 7  fb1b1181-4819-481a-9790-949d10c2fd24 | 2019-05-13 | 2019-05-13 |
| 8  c0e950ab-8405-46b0-b11e-899f0ff97907 | Added [1}[2]{3] to [1}[5]{3] fields for [7}creating a live job{8]. | Ajouté [1}[2]{3] aux [1}[5]{3] champs pour [7}créer un travail en direct{8]. |
| 9  8e1314cc-5453-497d-a648-f7a1413997f5 | 2019-05-06 | 2019-05-06 |
| 10  92aeb685-ded5-4b05-b404-98a7a21d0927 | Added support for [1}adding ad metadata{2] to an ongoing live stream. | Ajout de la prise en charge de l' [1}ajout de métadonnées publicitaires{2] à un flux en direct continu |
| 11  cdb63de2-cdcb-44bc-8ea7-b8836f881f1e | 2019-01-28 | 2019-01-28 |
| 12  21f086ec-e583-4ed6-8ef5-2fd077c37c12 | Added support for [1}RTMP outputs{2]. | Ajout de la prise en charge des [1}sorties RTMP{2]. |
| 13  7dd83ffe-94ac-4ce9-8f07-0c422d5cb8ec | 2019-01-21 | 2019-01-21 |
| 14  3e1af028-f165-4e20-914a-58a4460024eb | Added support for [1}new input protocols{2] (to allow MPEG2-TS input). | Ajout de la prise en charge des [1}nouveaux protocoles d'entrée{2] (pour permettre l'entrée MPEG2-TS). |
| **index.html**  **MQ971010 206ae5fc-f24d-449c-91ac-eef1948b69d2** | | |
| 1  61fac73a-b582-40f9-be86-4b26406f50d1 | --- title: | --- title: |
| 2  c5ffdaee-d059-49ae-bc54-1a25de2ea88c | 'Live API: | 'API en direct: |
| 3  d6efa5db-d8bc-4c28-976b-9e1e6ba775b9 | References' parent: | Parent des références: |
| 4  6f9062ca-25b7-413d-ac92-5591bb5b3706 | 'Working with the Live API' description: | Description de "Travailler avec l'API Live": |
| 5  6d103c2c-4c23-425f-a6e6-307187694123 | References for the Live API. --- | Références pour l'API Live. --- |
| 6  f2277a63-a50b-4eba-9222-4faff6a08b5e | \{\{ page.title }} | \{\{page.title}} |
| 7  c1556e45-cc6d-4a78-8203-bf6a13de9be2 | \{\{ page.description }} | \{\{page.description}} |
| 8  a886d17b-beec-45bf-8c60-d8d98829f0f9 | Topics in \{\{ page.title }} | Sujets de \{\{page.title}} |
| 9  d0827070-013c-475f-8075-cf577c1a2047 | \{% for item in site.data.navigation %} \{% if item.name == page.parent %} \{% for entry in item.docs %} \{% if entry.name == page.title %} \{% for doc in entry.docs %} | \{% for item in site.data.navigation %} \{% if item.name == page.parent %} \{% for entry in item.docs %} \{% if entry.name == page.title %} \{% for doc in entry.docs %} |
| 10  1dda59ee-4664-47b2-b8db-1dd7352bfc50 | [1}\{\{ doc.name }}{2] | [1}\{\{doc.name}}{2] |
| 11  48471427-2720-4d04-a20a-7908088ddfef | \{% endfor %} \{% endif %} \{% endfor %} \{% endif %} \{% endfor %} | \{% endfor %} \{% endif %} \{% endfor %} \{% endif %} \{% endfor %} |
| **standard-live-ingest-profiles.html**  **MQ971010 61805626-b7a8-4dc7-980e-7d12b7c6fe0b** | | |
| 1  651fca81-3b2d-42a2-835f-ee4ebe362b9e | --- title: | --- title: |
| 2  ab5bc8cc-fa46-40a3-9c1e-6f484182a2d3 | 'Standard Live Ingest Profiles' description: | Description des `` profils d'ingestion en direct standard '': |
| 3  2a7d74ba-7dcc-40ab-836c-1b3df270d98b | 'In this topic, you will learn about the properties of the standard Live ingest profiles that are provided with the Live module.' parent: | "Dans cette rubrique, vous découvrirez les propriétés des profils d'ingestion Live standard fournis avec le module Live." parent: |
| 4  9dc04151-2920-4872-a0e9-d1aff586bd46 | References grandparent: | Références grand-parent: |
| 5  66995187-b15d-45d2-8e9f-d3c64b1e75f9 | Live API --- | API en direct --- |
| 6  71dd16f4-d43f-48b0-b95d-29bd29167e87 | \{\{ page.title }} | \{\{page.title}} |
| 7  5159bc58-6cb6-4889-8e12-837cae11b629 | \{\{ page.description }} | \{\{page.description}} |
| 8  5a1ddd11-d1cd-4e89-be17-cd2843e0b403 | Introduction | Introduction |
| 9  918b5ff2-3cd4-438b-b613-da5aff870f43 | When creating live events using the Live module, you must select a Live ingest profile which determines the number and quality of the renditions created by Brightcove Live. | Lorsque vous créez des événements en direct à l'aide du module Live, vous devez sélectionner un profil d'ingest en direct qui détermine le nombre et la qualité des formats associés créés par Brightcove Live. |
| 10  27128aa7-3f1f-4869-bd0e-425490fdfea9 | This topic provides detailed information on each of the Standard Live ingest profiles. | Cette rubrique fournit des informations détaillées sur chacun des profils d'ingestion Standard Live. |
| 11  e0fe01d4-53ef-4c5f-958f-8c4acc4b81e8 | Notes: | Notes : |
| 12  e720f38c-60c5-4ac0-b7dc-54b33079e1de | For jobs created through the Live API, you cannot currently specify an ingest profile, but must instead define the output characteristics. | Pour les travaux créés via l'API Live, vous ne pouvez pas spécifier de profil d'ingeste, mais vous devez définir les caractéristiques de sortie. |
| 13  1c674d37-585a-4b2c-8959-b1b71e05af85 | These profiles are used specifically when creating live events. | Ces profils sont utilisés spécifiquement lors de la création d'événements en direct. |
| 14  6ac18e52-9510-428c-b1f5-9a29cf5ffbb3 | They are not used when uploading videos to Video Cloud. | Ils ne sont pas utilisés lors du téléchargement de vidéos vers Video Cloud. |
| 15  f8c19ff4-1e4d-4a01-8ecb-2792cd5d2483 | It is also possible to create your own custom Live ingest profiles. | Il est également possible de créer vos propres profils d'ingest Live personnalisés. |
| 16  739b06a3-b295-4c83-963a-adb88dcea731 | For information, see [1}Creating Custom Live Ingest Profiles{2]. | Pour plus d'informations, reportez-vous à [1}la section Création de profils d'ingestion dynamique personnalisés{2]. |
| 17  d5ecbe9c-6458-4188-8e2e-373a274dc7b4 | Document data | Données du document |
| 18  bf1889a1-c25d-4666-b3c1-3ad98bff6d7e | Notes: | Notes : |
| 19  b3a83d51-5091-40ba-89a8-62afd69a6d3c | This page is built using live data from the API; it may take a minute to fully load. | Cette page est construite à l'aide de données en direct de l'API ; il peut prendre une minute pour charger complètement. |
| 20  cab82f28-0167-4880-a478-2d314d08c352 | Standard profiles may [1}not{2] be edited - if you want a modified version, you will need to [3}create a custom profile{4]. | Les profils standard peuvent [1}ne pas{2] être modifiés - si vous voulez une version modifiée, vous devrez [3}créer un profil personnalisé{4]. |
| **live-api-error-messages.html**  **MQ971010 16c65c1d-555f-4266-a486-f6769cd8ac40** | | |
| 1  90a9810b-b10b-42f0-990e-b05fc71e0be6 | --- title: | --- title: |
| 2  aaeaa574-1c96-4fa8-939f-9992caad8d41 | 'Live API: | 'API en direct: |
| 3  e0a04c32-6a2d-4d3d-8629-caa0990c1a26 | Error Messages' description: | Description des messages d'erreur: |
| 4  4a3d49a3-717f-40d5-955b-257fe09117f3 | This topic lists error messages returned by the Live API. | Cette rubrique répertorie les messages d'erreur renvoyés par l'API Live. |
| 5  2fac88c2-c61f-4726-a461-98da81e9f9d1 | This is work in progress. | Il s'agit d'un travail en cours. |
| 6  b9414391-50a6-4ba3-97f6-36d07c913e33 | If you see an error that is not listed here, let the Learning Services team know, and we will add it. parent: | Si vous voyez une erreur qui n'est pas répertoriée ici, informez-en l'équipe des services d'apprentissage et nous l'ajouterons. parent: |
| 7  89684a51-bdea-47f4-803d-1c72507fa4de | References grandparent: | Références grand-parent: |
| 8  35d77634-6fb0-4e32-b259-ba1ffd943921 | Live API --- | API en direct --- |
| 9  47a439b6-4d6f-48f5-a725-e78d09fa2e54 | \{\{ page.title }} | \{\{page.title}} |
| 10  6ac194ab-2664-4589-8579-69f85d66ef6d | \{\{ page.description }} | \{\{page.description}} |
| 11  b0a9df5b-edd0-4325-ae2b-ee4aa688efa9 | Error message reference | Référence du message d'erreur |
| 12  d54d8aed-31d5-49ec-bd21-25eb47c2d049 | Live API Error Messages | Messages d'erreur Live API |
| 13  8454b34c-d906-4d3d-95f3-d5a382e4189c | Error | Erreur |
| 14  75b01290-7c78-4c57-84ff-fa2e24be177b | Description | Description |
| 15  1f0249d5-5a49-4034-8757-5f6c1b3e72f9 | Applies to | S'applique à |
| 16  04e49c63-fee2-4623-a80b-b5f600c93b1a | Response Body | Corps de réponse |
| 18  56fa8a24-a669-45bf-8ae6-7bcb7f1e348c | The [1}[2]{3] specified in the request does not exist or is not supported | Le [1}[2]{3] spécifié dans la requête n'existe pas ou n'est pas pris en charge |
| 19  12814dc8-7b4e-4da1-b879-065d25b88765 | Create live job | Créer un travail en direct |
| 22  436ada6f-71c8-40ae-ac66-376b29f070bb | The duration of the cue point being inserted needs to be, at least, twice the length of the segments in the job | La durée du point de repère inséré doit être, au moins, deux fois la longueur des segments de la tâche |
| 23  a0485319-65ba-4a09-b8fb-8a042de2baf7 | Insert cuepoint | Insérer point de cue |
| 26  65d5bbf6-6e96-48eb-a156-74390fdbb2c8 | The JSON included an invalid value for some field | Le JSON incluait une valeur non valide pour certains champs |
| 27  060d101f-36d1-477d-9281-f8eab5cf5a25 | Create live job, create VOD clip, create/update ad configuration, create/update beacon set, ingest slate, create beacon set | Créer un travail en direct, créer un clip VOD, créer/mettre à jour la configuration des annonces, créer/mettre à jour le jeu de balise, ingérer l'ardoise, créer un jeu de balise |
| 30  1ed954c2-450d-456c-abef-e4b5d93194fe | The notification url was missing the protocol or the protocol is not a supported type | L'URL de notification manquait le protocole ou le protocole n'est pas un type pris en charge |
| 31  d598e84b-f872-4df6-a09a-9aa0bb084af1 | Create live job, create VOD clip, create/update ad configuration, create/update beacon set, ingest slate, create beacon set | Créer un travail en direct, créer un clip VOD, créer/mettre à jour la configuration des annonces, créer/mettre à jour le jeu de balise, ingérer l'ardoise, créer un jeu de balise |
| 34  17da921b-cf1d-43b8-8582-bcb6ef882c8a | The number of SEP jobs allowed is limited. | Le nombre d'emplois SEP autorisés est limité. |
| 35  1b05c2ea-6c03-4b63-888e-0027fb41a2b6 | You will also receive this error if you include [1}[2]{3] in the create job request, and have purchased only SEPs, not events. | Vous recevrez également cette erreur si vous incluez [1}[2]{3] dans la demande de création de tâche et si vous avez acheté uniquement des SEP, pas des événements. |
| 36  ccd419b8-24d1-4a4b-8bce-9eb5ed000893 | Create live job | Créer un travail en direct |
| 39  3331e367-1c5b-4c04-a6b3-8916ddc2dfe8 | Only 5 jobs in a waiting state (waiting for an encoder to be connected) are allowed. | Seules 5 tâches en attente (en attente de connexion d'un encodeur) sont autorisées. |
| 40  2c784cd8-8e8f-4791-99ee-5fa44b818b9d | To create additional jobs, you will need to connect an encoder to one of the waiting jobs or cancel it | Pour créer des tâches supplémentaires, vous devrez connecter un encodeur à l'une des tâches en attente ou l'annuler |
| 41  f6fc2044-33c5-4b37-befe-9f215ef04144 | Create live job | Créer un travail en direct |
| 44  524cc90c-436f-4924-94d4-cdbac5191f8d | To create VOD assets you need to use our own delivery | Pour créer des actifs de VOD, vous devez utiliser notre propre livraison |
| 45  bd125b37-5e67-4f5a-b283-17a6ce7ee0f2 | The most likely cause is that you are requesting a full VOD asset or a clip on an encrypted stream. | La cause la plus probable est que vous demandez une ressource VOD complète ou un clip sur un flux crypté. |
| 46  d50433d1-ba9e-4189-b887-fa84999438dc | VOD assets for encrypted streams are not supported | Les ressources VOD pour les flux chiffrés ne sont pas prises en charge |
| 49  0240dc4a-424c-4f82-a6d1-4ad8a4383145 | The [1}[2]{3] header was not sent with the request, or the key value was not valid | L' [1}[2]{3] en-tête n'a pas été envoyé avec la requête, ou la valeur de la clé n'était pas valide |
| 50  bbe2c6be-37a1-443e-b39c-70b17fdb5680 | All requests | Toutes les demandes |
| 53  73b420b9-d8a4-4bc6-87d6-2ae68f589416 | The request URL was faulty | L'URL de la requête était défectueuse |
| 54  1cda0660-c861-493c-aac9-b4f5a35b72b7 | All requests | Toutes les demandes |
| 57  ac2fec43-cb97-483d-be87-8c83c7bb5e02 | You attempted to stop a live job that has already been stopped | Vous avez tenté d'arrêter un travail en direct qui a déjà été arrêté |
| 58  0f31435f-4bfe-421c-a6f5-5079554721c8 | Cancel live job | Annuler le travail en |
| 61  b63205bb-ca41-403e-897f-ec5ec031773f | You specified a job or asset id that does not exist | Vous avez spécifié un ID de tâche ou d'actif qui n'existe pas |
| 62  fccf0d17-ae7e-4026-8bcf-1d9d5e9ddb59 | Get job details, cancel live job, activate SEP job, insert cuepoint, insert ID3 timed metadata, create VOD clip | Obtenir les détails de la tâche, annuler le travail en direct, activer le travail SEP, insérer un point de cueillard, insérer des métadonnées chronométrées ID3, créer un clip VOD |
| 65  bff0977c-b9ab-4911-b2fb-e97b16e190c6 | The following message is displayed when the limit of 5 RTMP Outputs per Live Job is reached. | Le message suivant s'affiche lorsque la limite de 5 sorties RTMP par travail en direct est atteinte. |
| 66  01269363-9972-4b92-9f18-a2a52b1fc713 | RTMP outputs are limited to 5 outputs per Live job | Les sorties RTMP sont limitées à 5 sorties par travail en direct |
| **index.html**  **MQ971010 e9957625-7812-45b0-9b18-7970f692fb63** | | |
| 1  c3c3b546-63d2-41fb-b69c-54cc6449ba97 | --- title: | --- title: |
| 2  c0a87d45-25b5-47b0-9122-a719a2fe4c5f | 'Live API: | 'API en direct: |
| 3  f1880aa6-22ab-4852-8c23-8486e7409428 | Guides' description: | Description des guides: |
| 4  2bbdc4c1-0cd3-4e88-8ef2-e3d73c89503a | Guides to help you get started using the Live API. parent: | Guides pour vous aider à utiliser l'API Live. parent: |
| 5  915bcdd9-f8f8-4cd5-bf26-52008d0ae198 | 'Working with the Live API' --- | 'Travailler avec l'API Live' --- |
| 6  e901661f-8145-44f6-951a-232ce7baff57 | \{\{ page.title }} | \{\{page.title}} |
| 7  67340827-f7c8-4fc7-ac3a-011c1dc77726 | \{\{ page.description }} | \{\{page.description}} |
| 8  d7827f3b-ae4a-4b64-9501-4b731aa20c28 | Topics in \{\{ page.title }} | Sujets de \{\{page.title}} |
| 9  07f8e1a6-21ba-47dd-867f-1ba44227e2e2 | \{% for item in site.data.navigation %} \{% if item.name == page.parent %} \{% for entry in item.docs %} \{% if entry.name == page.title %} \{% for doc in entry.docs %} | \{% for item in site.data.navigation %} \{% if item.name == page.parent %} \{% for entry in item.docs %} \{% if entry.name == page.title %} \{% for doc in entry.docs %} |
| 10  e8c24091-df89-43f7-9ad2-63e030547890 | [1}\{\{ doc.name }}{2] | [1}\{\{doc.name}}{2] |
| 11  bc308e4a-a246-4db9-a217-c16d647b4399 | \{% endfor %} \{% endif %} \{% endfor %} \{% endif %} \{% endfor %} | \{% endfor %} \{% endif %} \{% endfor %} \{% endif %} \{% endfor %} |
| **live-scheduler.html**  **MQ971010 6e8d9a30-f4b4-4733-9bdb-c38e80815f6b** | | |
| 1  e0c4ed7d-92ef-40cd-bb72-43e0c7dafd1f | --- title: | --- title: |
| 2  db57655c-34c6-4d01-a92f-b7e319bbfa53 | 'Overview: | 'Aperçu: |
| 3  3a798dc1-3a77-4039-a34c-8b9f6d4fbc5d | Live Scheduler' description: | Description du planificateur en direct: |
| 4  2c36c004-c5c9-4076-9e1e-253a90857935 | 'This topic provides an overview of the Live Scheduler, which allows you to schedule certain actions for Live jobs.' parent: | "Cette rubrique fournit un aperçu du planificateur en direct, qui vous permet de planifier certaines actions pour les travaux en direct." parent: |
| 5  6b0b41a0-0411-46a5-962c-53c1cf245862 | Guides grandparent: | Guides grands-parents: |
| 6  12902f73-4b30-4dcd-acb1-9fe6a86016c1 | Live API layout: staging --- | Disposition de l'API en direct: mise en scène --- |
| 7  23a8f5ce-76a5-48e1-a0b8-afb81888d935 | \{\{ page.title }} | \{\{page.title}} |
| 8  7e991fc3-c594-4e9b-93c3-abcf533ddc9d | \{\{ page.description }} | \{\{page.description}} |
| 9  cdfd61ef-98c4-49aa-8de3-fb3f1eec3ca1 | Introduction | Introduction |
| 10  a9f58741-3c4a-42c0-8dfc-b99804898743 | The Live scheduler allows you to schedule actions for [1}Static Entry Point (SEP) jobs.{2]. | Le planificateur en direct vous permet de planifier des actions pour [1}Emplois de point d'entrée statique (SEP).{2]. |
| 11  cf8fcbea-60aa-4e69-9117-fa525a87d274 | You just set up a scheduler workflow with the times, and the necessary API actions will be handled automatically. | Vous venez de configurer un flux de travail de planificateur avec les heures, et les actions API nécessaires seront gérées automatiquement. |
| 12  31fb4bf1-8070-4383-9cfa-dc4c04312eca | There are two kinds of scheduler workflows that you can set up, as detailed in the following sections. | Il existe deux types de flux de travail du planificateur que vous pouvez configurer, comme détaillé dans les sections suivantes. |
| 13  c6d40f80-7aad-4a50-946a-0d183a2b38b2 | Start/Stop scheduler | Démarrer / arrêter le planificateur |
| 14  f3aca169-2edc-4a16-b540-90475d184a3e | The scheduler allows you to set up activation and deactivation times for an SEP job, and you can also update the times. | Le planificateur vous permet de configurer les heures d'activation et de désactivation d'un travail SEP, et vous pouvez également mettre à jour les heures. |
| 15  67dd4f39-c8d5-4511-a5c2-cfd0e3d80f21 | See details in [1}Scheduling Activation/Deactivation of an SEP Stream{2]. | Voir les détails dans [1}Planification de l'activation / désactivation d'un flux SEP{2]. |
| 16  5dfa310f-2450-4567-9682-5a78d501e01f | Clip scheduler | Planificateur de clips |
| 17  dd8e895a-ddb3-4803-82f5-575fddf505f5 | You can also schedule the generation of a clip from your Live job, and then update the schedule later or cancel the clip if something changes. | Vous pouvez également planifier la génération d'un clip à partir de votre travail Live, puis mettre à jour le calendrier ultérieurement ou annuler le clip si quelque chose change. |
| 18  1efbd795-7715-4a0e-9e81-639054a5de25 | See details in [1}Scheduling Clip Generation for a Live Stream{2]. | Voir les détails dans [1}Planification de la génération de clips pour un flux en direct{2]. |
| 19  cfb0a981-b24a-47ab-8554-2260fbea2d50 | Related topics | Rubriques connexes |
| 20  327fb554-f6d7-49c4-b0df-b47d55996aab | [1}Scheduling Activation/Deactivation of an SEP Stream{2] | [1}Planification de l'activation / désactivation d'un flux SEP{2] |
| 21  dfeeaa51-fa35-4ec5-9aa2-f4e22af48fc5 | [1}Scheduling Clip Generation for a Live Stream{2] | [1}Planification de la génération de clips pour un flux en direct{2] |
| 22  eff5f73e-41c5-4a7e-a624-25418a71d9ae | [1}Live Scheduler Notifications{2] | [1}Notifications du planificateur en direct{2] |
| 23  f55a858d-cec1-4a1c-8ba0-27ee4c4616bb | [1}Static Entry Point (SEP) jobs{2] | [1}Emplois de point d'entrée statique (SEP){2] |
| 24  aaaba2d7-8f2c-4064-8ad4-c2a1d80dd335 | [1}Live API Reference{2] | [1}Référence de l'API en direct{2] |
| 25  cbc99091-f379-4be7-b928-61649c79037c | [1}Auto Start/Stop of Live Events in the Control Room{2] | [1}Démarrage / arrêt automatique des événements en direct dans la salle de contrôle{2] |
| 26  575133a9-850e-4abd-8ac5-23610e6a6551 | [1}Auto Start/Stop of Live Events in the Control Room{2] | [1}Démarrage / arrêt automatique des événements en direct dans la salle de contrôle{2] |
| **brightcove-live-program-ad-metadata-api.html**  **MQ971010 f14029ff-c5ef-43c5-8671-4fcc892e5a6f** | | |
| 1  73c58f69-a474-4d7f-936a-cdee4578edd3 | --- title: | --- title: |
| 2  f065d70a-e218-4520-9c74-b23bb4f7aedd | Brightcove Live Program Ad Metadata API parent: | Parent de l'API Brightcove Live Program Ad Metadata: |
| 3  1238b2f6-c441-4aab-9435-bc92f2be3210 | Guides grandparent: | Guides grands-parents: |
| 4  e4ce56fc-d481-45eb-a6dd-c9d48067a954 | Live API --- | API en direct --- |
| 5  828589e1-48e4-42f0-acdc-edb783aba046 | Brightcove Live Program Ad Metadata API | API de métadonnées publicitaires Brightcove Live Program |
| 6  c3b39b18-dca6-418b-b935-833d03f5cdd3 | The program ad metadata API exposes an API for content metadata to be pushed and constantly updated out-of-band from a customer live stream. | L'API de métadonnées des annonces de programme expose une API pour les métadonnées de contenu à pousser et à mettre à jour constamment hors bande à partir d'un flux en direct client. |
| 7  ca5622b9-2411-488b-845d-8d940c236320 | Introduction | Introduction |
| 8  c36c6a0c-849d-4931-94c1-8c33eba9a7fa | The ad metadata (ad\_server\_data) schema supports a flat JSON syntax without nested elements (key-value pairs only). | Le schéma de métadonnées d'annonce (ad\_server\_data) prend en charge une syntaxe JSON plate sans éléments imbriqués (paires clé-valeur uniquement). |
| 9  8cc39c7f-fbc3-4a1f-831f-fee2dbb28d90 | Ad server data set via the API is used for all ad breaks received after updating until the data is overwritten or reset. | Les données du serveur publicitaire définies via l'API sont utilisées pour tous les sauts publicitaires reçus après la mise à jour jusqu'à ce que les données soient remplacées ou réinitialisées. |
| 10  01026568-6f08-4cbb-8b89-9e80095a6a0b | Customers can update and/or reset the data at any time during their live stream. | Les clients peuvent mettre à jour et/ou réinitialiser les données à tout moment pendant leur diffusion en direct. |
| 11  e92d606b-ac03-48fc-abf8-ca5cb00c3b8f | This metadata does not persist between steam activations. | Ces métadonnées ne persistent pas entre les activations vapeur. |
| 12  fc2cd089-8ce3-49d4-a042-1147a12f2398 | Ad metadata that needs to persist between stream activations should be set on the SSAI application ad configuration. | Les métadonnées publicitaires qui doivent persister entre les activations de flux doivent être définies dans la configuration de l'annonce de l'application SSAI. |
| 13  a322e9f7-0eea-4178-8089-cb4570578d35 | Data set via the API is configurable for use as macros on ad server and server-side beacon replacement. | Les données définies via l'API peuvent être configurées pour être utilisées en tant que macros sur le serveur publicitaire et le remplacement de balise côté serveur. |
| 14  c4e0029f-7fd3-40fe-8f79-0df07f40e9ac | Ad program metadata is delivered to the SSAI system via custom playlist tags and follows existing Dynamic Ad Parameter (DAP) precedence in the SSAI system. | Les métadonnées du programme publicitaire sont transmises au système SSAI via des balises de lecture personnalisées et suivent la priorité DAP (Dynamic Ad Parameter) existante dans le système SSAI. |
| 15  c2f5d560-d941-4a29-b296-0780fffe21b1 | Ad server data sent on a cuepoint takes precedence over metadata assigned to the job. | Les données du serveur publicitaire envoyées sur un point de cueillage ont priorité sur les métadonnées affectées à la tâche. |
| 16  06e40799-7210-4a8b-9fc4-2c17bc1372bc | If key collisions occur between cuepoint data and ad metadata on the job the cuepoint values are considered higher priority and used in the merged collection | Si des collisions clés se produisent entre les données de point de cueillette et les métadonnées d'annonce sur le travail, les valeurs de point de cueillette sont considérées comme prioritaires et utilisées dans la collection fusionnée |
| 17  7b7fca4d-2114-464a-bf32-1c7089917063 | Ad metadata provided on a cuepoint is only used for that cuepoint and does not persist for subsequent cuepoint insertions. | Les métadonnées d'annonce fournies sur un point de cueillard ne sont utilisées que pour ce point de cueillard et ne persistent pas pour les insertions ultérieures de point de cueillard. |
| 18  f66f2b43-569f-41c3-99c2-c31ae24ec74f | Only ad metadata set via the program ad metadata API will persist for all subsequently received ad breaks until it is updated or reset. | Seules les métadonnées publicitaires définies via l'API de métadonnées publicitaires du programme seront conservées pour tous les sauts publicitaires reçus ultérieurement jusqu'à ce qu'ils soient mis à jour ou réinitialisés. |
| 19  3792321c-bf76-4652-960b-5ad169b7b8dc | Endpoints | Points de terminaison |
| 20  7f1efa0a-86fc-4ad0-a223-8dc7f1b1edf4 | For full details of the endpoints, see the [1}Live API Reference{2]. | Pour plus de détails sur les points de terminaison, reportez-vous au [1}Live API Reference{2]. |
| 21  c628fb75-fcc9-434e-ae1f-812f70638330 | Add/Update | Ajouter/mettre à jour |
| 22  7ffe65ac-2717-4402-bf15-817ba3b9f9a1 | To add or update live program ad metadata, send a [1}[2]{3] request to: | Pour ajouter ou mettre à jour des métadonnées d'annonces de programmes en direct, envoyez une [1}[2]{3] demande à : |
| 24  44ba4abc-6784-40d6-9199-89738da2e72c | Add/Update Fields | Ajouter/mettre à jour des champs |
| 25  02c90c83-37a6-4b82-9fe4-04a84b7f5fe3 | Field | Champ |
| 26  bae4c50f-0013-483b-8d51-0c6b8ddfe4b1 | Type | Type |
| 27  d4d949e1-7182-4426-be7d-392c2da0a55d | Description | Description |
| 28  82c3d821-e153-4d8d-9035-d2938f1a8f57 | Example | Exemple |
| 30  3d6d5b30-27b7-4d9b-a7f6-29728022707f | Object | Objet |
| 31  89a43127-336b-4245-a0a0-c1f7624a8eb3 | An object containing key/value pairs. | Objet contenant des paires clé/valeur. |
| 33  5366e6ca-a9fa-455f-adb1-56781f0dcc8f | Delete | Supprimer |
| 34  cd93c06f-55c0-483f-b36d-ac4048b01de3 | To delete live program ad metadata, send a [1}[2]{3] request to: | Pour supprimer les métadonnées des annonces de programmes en direct, envoyez une [1}[2]{3] demande à : |
| **managing-credentials-live-api.html**  **MQ971010 3aa71177-d5ea-4316-a265-207743ffac15** | | |
| 1  762c1f64-f0b4-46ac-b733-1b935d392be9 | --- title: | --- title: |
| 2  3ad6c44a-a43f-4c37-b5a7-1be080e89da8 | Managing Credentials for the Live API parent: | Gestion des informations d'identification pour le parent de l'API Live: |
| 3  c388d808-bf87-4601-af02-2753651fe7c1 | Guides grandparent: | Guides grands-parents: |
| 4  e8c01bdb-3748-41d6-a565-c3a0870ac23d | Live API --- | API en direct --- |
| 5  822867a1-9175-4b70-96a0-6f7b64670dcc | Managing Credentials for the Live API | Gestion des informations d'identification pour l'API Live |
| 6  f7953fea-aebf-46e4-a00d-4bca27b5e7d3 | This topic provides an overview of managing credentials of various types for the Live API. | Cette rubrique fournit une vue d'ensemble de la gestion des informations d'identification de différents types pour l'API Live. |
| 7  aa514c75-b2ec-4bcb-8d74-85e54a9b9efe | Introduction | Introduction |
| 8  44c9077e-4a37-4276-ae25-4533ddb1fd15 | There are several kinds of credentials that can be used in conjunction with your Live API jobs: | Il existe plusieurs types d'informations d'identification qui peuvent être utilisées conjointement avec vos tâches Live API : |
| 9  65369f36-310c-4552-892e-d5dcd35956b5 | FTP, S3, Video Cloud, or Zencoder credentials that the Live system needs to push clips to your chosen destination | Informations d'identification FTP, S3, Video Cloud ou Zencoder dont le système Live a besoin pour pousser des clips vers la destination choisie |
| 10  dd88a770-507c-413a-98ab-dfed230b4742 | RTMP credentials that prevent someone who gets the RTMP address of your live steam from playing it back | Informations d'identification RTMP qui empêchent quelqu'un qui obtient l'adresse RTMP de votre vapeur en direct de la lire |
| 11  e62771ee-70ff-48b0-88c3-4d3c8c0fdd82 | OAuth2 or basic authorization credentials that the Live System needs to send notifications to your notification handler | Informations d'identification OAuth2 ou d'autorisation de base dont le système Live a besoin pour envoyer des notifications à votre gestionnaire de notifications |
| 12  84d9a2bb-8e24-4514-ac1a-9357f61326ac | The credentials endpoints for the Live API allow to create and manage these credentials, which you can then reference by their labels when you create Live or VOD clip jobs. | Les points de terminaison des informations d'identification de l'API Live permettent de créer et de gérer ces informations d'identification, que vous pouvez ensuite référencer par leurs étiquettes lorsque vous créez des travaux de clip en direct ou VOD. |
| 13  0ea9d661-ed94-4847-a463-62b794a92c43 | For full details of the API operations for credentials, see the [1}API Reference{2]. | Pour plus de détails sur les opérations de l'API pour les informations d'identification, reportez-vous à la [1}référence de l'API{2]. |
| 14  d1595a31-f104-46e5-8bcd-6006815395e1 | Credential types | Types d'informations d'identification |
| 15  f6103c97-bef3-402d-8b6a-a8bf1deaffcd | The table below shows the credential types currently supported and their uses. | Le tableau ci-dessous présente les types d'informations d'identification actuellement pris en charge et leurs utilisations. |
| 16  023bb2ef-d842-4a39-b700-f2cd15076850 | Credential Types | Types d'informations d'identification |
| 17  996b8982-6d87-476b-854e-6d12e187c453 | [1}[2]{3] value | [1}[2]{3] valeur |
| 18  1bf8db97-30a0-4e33-bac0-313a1af8ad57 | Description/Use Case | Description/cas d'utilisation |
| 20  5e76b525-819a-49bb-9ae4-5af227bf322b | Credentials for FTP site where clips should be sent | Informations d'identification pour le site FTP où les clips doivent être envoyés |
| 22  540d6d6c-ef9e-40c6-a728-7b098dfa747f | Basic authorization credentials for an http address to send notifications to | Informations d'identification d'autorisation de base pour une adresse http à envoyer des notifications à |
| 24  ab576169-2c17-4b06-8905-7dd22987e803 | Credentials for OAuth2 authentication required for the address where notifications are to be sent | Informations d'identification pour l'authentification OAuth2 requises pour l'adresse où les notifications doivent être envoyées |
| 26  acb48b24-6f69-416f-b692-36dd3f740276 | Add authentication to the endpoint your encoder connects to, so that anyone who has the RTMP URL can't just connect | Ajoutez une authentification au point de terminaison auquel votre encodeur se connecte, afin que toute personne possédant l'URL RTMP ne puisse pas se connecter |
| 28  53c11234-3640-47d7-98c3-ffee3d59b59b | Credentials for an S3 bucket to send clips to | Informations d'identification pour un compartiment S3 pour envoyer des clips à |
| 30  e30bfb37-2e83-402f-a0fb-1380f7eee244 | OAuth credentials for your Video Cloud account to send clips to (must include the permissions necessary for Dynamic Ingest) | Informations d'identification OAuth pour votre compte Video Cloud pour envoyer des clips (doivent inclure les autorisations nécessaires pour Dynamic Ingest) |
| 32  943e683d-b125-4be1-a801-a9f281959d94 | Authentication for your Zencoder account to send clips to | Authentification pour votre compte Zencoder pour envoyer des clips à |
| 33  723a82bf-db1a-4693-86e0-dac232f33f9d | Credentials operations | Opérations d'identification |
| 34  0f51c02b-c163-4bda-88ba-6e638b8f7bf0 | The table below shows the endpoints for managing credentials. | Le tableau ci-dessous présente les points de terminaison pour la gestion des informations d'identification. |
| 35  9e95e3c2-510d-4b05-ac4a-cc87553e3441 | Credentials Endpoints | Informations d'identification Endpoints |
| 36  8fea7dee-9571-45df-94ad-dafe6e594301 | Endpoint | Point de terminaison |
| 37  8bdda69a-b0cc-4e62-a303-52087fec6489 | Method | Méthode |
| 38  1a64014c-2894-4a8b-906b-e2ea8e821fa2 | Description | Description |
| 41  ffc721e3-0134-448c-98a8-b033bc7f7193 | List all credentials for the account | Répertorier toutes les informations d'identification du compte |
| 44  112b8db0-b4ef-4898-a256-54333962cb49 | Create a new credential for the account | Créer une nouvelle information d'identification pour le compte |
| 47  1aaf0613-d9b1-459c-8994-477d065ce938 | Update a credential for the account | Mettre à jour les informations d'identification pour le compte |
| 50  9d56dab9-d9e9-4246-9485-4d8350abb0db | Delete a credential for the account | Supprimer une information d'identification pour le compte |
| 51  9767df62-682d-4cc0-aada-8ae64ad2531f | Credentials fields | Champs d'identification |
| 52  f08a6d62-5af8-4e2e-9b2f-d5b0da13424f | The table below shows the fields for credentials. | Le tableau ci-dessous présente les champs des informations d'identification. |
| 53  56a8cd24-a0bd-45ce-97d2-9b258e530eef | Credential Fields | Champs d'informations d'identification |
| **live-scheduler-notifications.html**  **MQ971010 99d4bbb2-0cf9-4cb5-ba0b-b7dbb4e51dce** | | |
| 1  7fab8043-987a-4c95-a302-85865f62cb08 | --- title: | --- title: |
| 2  7a340118-6225-40b3-832b-aa99afdee161 | 'Live Scheduler Notifications' description: | Description des notifications du planificateur en direct: |
| 3  a0e7984b-c5c8-4cc0-927f-aa770b120e41 | 'When creating workflows with the scheduler, you can optionally configure notifications.' parent: | "Lors de la création de flux de travail avec le planificateur, vous pouvez éventuellement configurer des notifications." parent: |
| 4  6d5bc66b-57b2-4fb2-bdd3-64fa93427e96 | Guides grandparent: | Guides grands-parents: |
| 5  4ede4aee-ea55-4863-a9e1-ad2bf6372171 | Live API layout: staging --- | Disposition de l'API en direct: mise en scène --- |
| 6  8b7a1127-7277-40b1-8d7e-bae1fd1d0e77 | \{\{ page.title }} | \{\{page.title}} |
| 7  a36c7e4c-c071-48ab-b091-0558e7bb0b5a | \{\{ page.description }} | \{\{page.description}} |
| 8  b4c77e08-0131-4eb4-a88a-cab503734065 | Introduction | Introduction |
| 9  01e363de-a5f6-40a4-81a3-b55d117cea8b | After completing a task, the scheduler will send a notification to the configured endpoint using http method [1}[2]{3] with details on what action was performed and it's success/failure. | Après avoir terminé une tâche, le planificateur enverra une notification au point de terminaison configuré à l'aide de la méthode http [1}[2]{3] avec des détails sur l'action effectuée et son succès / échec. |
| 10  27aab552-9bfa-4895-a2b6-df573ad4ebcc | You can also configure a pre-notification of an upcoming task. | Vous pouvez également configurer une pré-notification d'une tâche à venir. |
| 11  334056c5-a0f0-4e0d-ba83-a86c45645f43 | See the [1}Live API Reference{2] for details on specifying the notification url and settings, and note the differences for scheduling the start/stop times for an SEP job, and for scheduling clips: | Voir le [1}Référence de l'API en direct{2] pour plus de détails sur la spécification de l'URL et des paramètres de notification, et notez les différences pour la planification des heures de début / fin d'une tâche SEP et pour la planification des clips: |
| 12  58c1d269-f377-4ae1-ba2c-c1e160939783 | [1}Start/Stop scheduler{2] | [1}Démarrer / arrêter le planificateur{2] |
| 13  590a3d55-40c7-4e70-bcfb-86fe6a0e1feb | The notification URL is defined at the top level of the request body object | L'URL de notification est définie au niveau supérieur de l'objet du corps de la requête |
| 14  c55f06bd-fc53-46d4-903c-3667c4d3572c | Notifications are scheduled in the [1}[2]{3] and [1}[5]{3] objects (time in seconds before the event to send the notification) | Les notifications sont planifiées dans le [1}[2]{3] et [1}[5]{3] objets (temps en secondes avant l'événement pour envoyer la notification) |
| 15  534a7c2d-c0ac-4389-978d-69592b4baa3d | [1}Example{2] | [1}Exemple{2] |
| 17  f80dab0b-2163-4242-a5b7-82165ddd69b8 | [1}Clips scheduler{2] | [1}Planificateur de clips{2] |
| 18  09c9793a-02b8-4c6c-a02f-6f2f1d67ee02 | The notification URL is defined at the top level of the request body object | L'URL de notification est définie au niveau supérieur de l'objet du corps de la requête |
| 19  ea7eaeba-a8fb-4559-9bd2-596266dc5a79 | Notifications are scheduled in the [1}[2]{3] object (time in seconds before the task starts to send the notification) | Les notifications sont planifiées dans le [1}[2]{3] objet (temps en secondes avant que la tâche commence à envoyer la notification) |
| 20  c71b5d8f-e8e7-46d5-8c76-30f37a602694 | [1}Example{2] | [1}Exemple{2] |
| 22  5c665b6e-fc2f-405c-af98-6aef824654a1 | Notification body | Organe de notification |
| 23  01cd3284-97c5-41aa-8205-09645ff0e0be | When the server sends a notification to your [1}[2]{3], the request will include a JSON body. | Lorsque le serveur envoie une notification à votre [1}[2]{3] , la demande comprendra un corps JSON. |
| 24  8a33200d-348b-45f9-8f97-dbf283f28a5f | The fields are detailed in the tables below. | Les champs sont détaillés dans les tableaux ci-dessous. |
| 25  e4f8810f-7c94-4bff-9350-522fc1d635d6 | Notification Body Fields | Champs du corps de la notification |
| 26  52335ee2-0b09-4963-a5f4-6c5fe25c7059 | action | action |
| 27  e22219ad-441f-481f-bed3-97b146396cd1 | Action name. | Nom de l'action. |
| 28  2965fdce-dea0-4424-9ae5-b498b9190bb2 | See [1}Actions{2] | Voir [1}Actions{2] |
| 29  2585c58a-2d98-4bd9-8e30-fc8b42f1fb7a | workflow | workflow |
| 30  463f0272-d8c1-4865-94a7-ba7a0bd096ca | Updated workflow after action completion. | Mise à jour du flux de travail une fois l'action terminée. |
| 31  fa206cad-4ff6-4b8d-a754-49ab36e19bdc | Structure will depend on workflow type. | La structure dépendra du type de flux de travail. |
| 32  0cd881d0-bc33-4c3c-a55e-39498a4ebd3e | error | Erreur |
| 33  4d4cce50-bba1-4117-a0a9-6b6d74e0da36 | If error occurred completing action, this field will contain the error. value depends on action type. | Si une erreur s'est produite lors de l'exécution de l'action, ce champ contiendra l'erreur. la valeur dépend du type d'action. |
| 34  8a308b24-f8eb-4433-bd29-dc809b303746 | Actions | Actions |
| 35  9b205627-a4a8-45a0-990a-2417dc9023d0 | The following table details the actions by workflow type. | Le tableau suivant détaille les actions par type de workflow. |
| 36  cd408757-61ba-4515-8b60-d0550a58283d | Actions | Actions |
| 37  4039b9eb-af5a-4f50-a876-cdcb461351c1 | Name | Prénom |
| 38  0ad76be6-c21b-47fc-b631-a8e912c0fe0e | Workflow Type | Type de flux de travail |
| 39  c2b6cd8b-3f73-47ae-a883-4cdfaf14041f | Description | Description |
| 42  fc508f99-679e-4253-ba9d-58bf8b4e6dde | Heads up notification that your Job will be activated soon. | Attention, votre Job sera bientôt activé. |
| 45  84700a44-a89b-490d-80aa-3e83a5d6c6c5 | Job activation complete. | Activation de la tâche terminée. |
| 46  87645302-efbb-405b-ae62-8eac7db30c79 | If [1}[2]{3] is present, the activation has failed and the deactivation will be cancelled. | Si [1}[2]{3] est présent, l'activation a échoué et la désactivation sera annulée. |
| 49  cc41e795-fc88-45e6-b2a5-ba7ca0f7d3a8 | Heads up notification that your Job will be activated soon. | Attention, votre Job sera bientôt activé. |
| 52  52942cf1-e2b8-4b58-b220-491866179a48 | Job deactivation complete. | Désactivation du travail terminée. |
| 53  f576487a-0706-40e5-8f2d-3340183f97f4 | If [1}[2]{3] is present, the deactvation has failed. | Si [1}[2]{3] est présent, la désactivation a échoué. |
| 56  f3c694ab-9b3e-4fb7-9334-6801323ca913 | Heads up notification that your Clip will be requested soon. | Attention, votre clip sera bientôt demandé. |
| 59  f4280d9f-de25-4dab-98b8-e1a82f3288c1 | Clip request complete. | Demande de clip terminée. |
| 60  84e692a1-6d50-4cfd-aba3-ff17f8c53342 | If [1}[2]{3] is present, the request has failed. | Si [1}[2]{3] est présent, la demande a échoué. |
| 61  18d918ac-9ccf-4f5a-a881-b7cb52b8088d | Related topics | Rubriques connexes |
| 62  a8d72f0e-5c6e-4c6a-9a3e-d31056c0dcdd | [1}Overview: | [1}Vue d'ensemble : |
| 63  a0010c4b-c7b1-4296-a8f9-6efe54e56e0e | Live Scheduler{1] | Planificateur en direct{1] |
| 64  b12641af-c6fa-4c78-991a-e31c1a354338 | [1}Scheduling Activation/Deactivation of an SEP Stream{2] | [1}Planification de l'activation / désactivation d'un flux SEP{2] |
| 65  c5baa095-d6c3-418f-87a6-bba5b02fa04b | [1}Scheduling Clip Generation for a Live Stream{2] | [1}Planification de la génération de clips pour un flux en direct{2] |
| 66  c652744a-47c4-4c9f-aa91-5884edf94951 | [1}Static Entry Point (SEP) jobs{2] | [1}Emplois de point d'entrée statique (SEP){2] |
| 67  c31febf8-94e6-4874-859d-e7c3a7df66b4 | [1}Live API Reference{2] | [1}Référence de l'API en direct{2] |
| 68  4a65e88d-c161-4024-8057-0e65fe9ad3bf | [1}Auto Start/Stop of Live Events in the Control Room{2] | [1}Démarrage / arrêt automatique des événements en direct dans la salle de contrôle{2] |
| **live-drm-live-api.html**  **MQ971010 dac0d904-207b-4e61-bc5c-7ad344668d09** | | |
| 1  b76e42f5-2632-46b6-9da9-5ae383192d70 | --- title: | --- title: |
| 2  f464ca34-9752-476a-ab47-6464a2ed703f | Live DRM via the Live API parent: | DRM en direct via le parent de l'API Live: |
| 3  8a6f72da-6915-43fb-acdc-a56be3999d29 | Guides grandparent: | Guides grands-parents: |
| 4  1163c2e8-c5de-4f61-bda7-c4d2a6db5742 | Live API --- | API en direct --- |
| 5  39046964-cfb8-4d54-800f-2414561655a2 | Live DRM via the Live API | DRM en direct via l'API Live |
| 6  d0e8f995-6b3d-4059-ada3-914b29ca7c2f | This topic covers adding DRM for Live streams via the LIve API. | Cette rubrique traite de l'ajout de DRM pour les flux en direct via l'API Live. |
| 7  40af8a19-2f76-4f1a-8330-0211dbd907b4 | Introduction | Introduction |
| 8  d84f39ac-db21-42f9-a78a-f14dc42a85fe | DRM can be added to Live jobs by including the [1}[2]{3] object in the request body when you create the job. | La gestion des données DRM peut être ajoutée aux tâches en cours en incluant l' [1}[2]{3] objet dans le corps de la requête lorsque vous créez le travail. |
| 9  cc58b8c9-ab63-496a-bebc-846a8e4111e6 | The [1}[2]{3] object has two properties: | L' [1}[2]{3] objet possède deux propriétés : |
| 10  26ad9814-f8c1-458c-bda5-f15818fbbc18 | [1}[2]{3] set to an array or one or more of the following: "all", "fairplay", "playready", "widevine", "widevine:dash", or "widevine:hls" | [1}[2]{3] défini sur un tableau ou un ou plusieurs des éléments suivants : « all », « fairplay », « playready », « widevine », « widevine : dash » ou « widevine:hls » |
| 11  e2a2eeee-dedb-40ec-a67c-543e049116dd | [1}[2]{3] set to a number between 43200 (default) and 31622400 (the number of seconds before the token expires) | [1}[2]{3] défini sur un nombre compris entre 43200 (par défaut) et 31622400 (le nombre de secondes avant l'expiration du jeton) |
| 12  de982d7e-7f5b-405b-9ccd-c07ad9dd566b | Setting [1}[2]{3] to all will result in all available DRM types being applied to outputs. | La définition [1}[2]{3] de tous entraînera l'application de tous les types de DRM disponibles aux sorties. |
| 13  8a09e4bd-6900-4409-b758-1cfe11bd9d0e | By default DRM is applied to outputs as follows: | Par défaut, DRM est appliqué aux sorties comme suit : |
| 14  91a1ee0b-0bc7-4cef-8414-6de365167dbe | FairPlay: applied to HLS outputs | FairPlay : appliqué aux sorties HLS |
| 15  60df243c-0367-4fc1-b102-ccc8c79e476a | Playready: applied to DASH outputs | Playready : appliqué aux sorties DASH |
| 16  2f1b5624-eb77-4fd5-abb7-5fbbba83089f | Widevine: applied to HLS outputs | Widevine : appliqué aux sorties HLS |
| 17  f031e020-400a-4daa-badc-5c070419fc26 | Widevine can be applied to DASH[1]outputs instead of HLS. | Widevine peut être appliqué aux[1]sorties DASH au lieu de HLS. |
| 18  011d49ba-55a0-48c2-8870-82044df05512 | To make Widevine with DASH the default requires an account-level override. | Pour faire de Widevine avec DASH la valeur par défaut nécessite un remplacement au niveau du compte. |
| 19  fb690553-e6eb-4047-8dbd-ac50a3c25b23 | Contact Support if you want this override applied to your account. | Contactez le support technique si vous souhaitez que cette dérogation soit appliquée à votre compte. |
| 20  d1989e58-be04-45d0-a797-c43935e0619c | In the next section you will see how you can specify [1}[2]{3] or [1}[5]{3] for particular jobs, regardless of the default for your account. | Dans la section suivante, vous verrez comment vous pouvez spécifier [1}[2]{3] ou [1}[5]{3] pour des tâches particulières, quelle que soit la valeur par défaut de votre compte. |
| 21  1a772f5d-d2e6-495a-9882-7e7f2d08a249 | [1}[2}Note that depending on how your account/job is configured, the API response (like the one shown below) will include either [3}[4]{5] or [3}[7]{5] outputs, but not both.{9]{10] | [1}[2}Notez que selon la façon dont votre compte/tâche est configuré, la réponse de l'API (comme celle illustrée ci-dessous) inclura [3}[4]{5] ou [3}[7]{5] les sorties, mais pas les deux.{9]{10] |
| 22  0fbcf421-d4d3-4122-ab8e-f6732669a53b | Note that there are concurrency limits for PlayReady defined in your service agreement with Microsoft. | Notez qu'il existe des limites de concurrence pour PlayReady définies dans votre contrat de service avec Microsoft. |
| 23  df37980f-b429-475b-9aa3-db211a437603 | See [1}this Microsoft document{2] for information on managing concurrency. | Reportez-vous à [1}ce document Microsoft{2] pour plus d'informations sur la gestion de la concurrence. |
| 24  0af2017b-c2f6-4bc7-b3de-a013e8128452 | If the concurrency limit is exceeded for a video, it will fail to play for viewers beyond the maximum number. | Si la limite de concurrence est dépassée pour une vidéo, elle ne parviendra pas à lire pour les spectateurs au-delà du nombre maximal. |
| 25  f54af2c0-38d8-48c7-8602-91a504c286c0 | Create Live job examples | Exemples de création d'emplois en direct |
| 26  0934265b-173f-4818-ae4d-46eef645583e | All DRM modes | Tous les modes DRM |
| 27  4d0dc36a-de9d-4242-a65e-f0bb7fe4ae77 | Here is a sample request body to package outputs with all available DRM types: | Voici un exemple de corps de requête pour emballer les sorties avec tous les types de DRM disponibles : |
| 29  baf28485-c37a-4a31-876d-28b1f85de97a | The response to the request will look like this: | La réponse à la demande ressemblera à ceci : |
| 31  1322d850-0e25-4f93-a44b-1e79a4b566ad | Job with Widevine-HLS | Travail avec WideDevine-HLS |
| 32  63b332ed-b908-47a6-bf02-bca2e553caab | To create Widevine-packaged DASH[1]outputs (without getting an account override to make this the default), specify [2}[3]{4][1]in the [2}[7]{4] as shown in the example below. | Pour créer des[1]sorties DASH empaquetées par WideDevine (sans obtenir de remplacement de compte pour en faire la valeur par défaut), spécifiez [2}[3]{4][1]dans le [2}[7]{4] comme indiqué dans l'exemple ci-dessous. |
| 33  08b0b522-ec93-48e4-94d3-f9f5bf1bbbb2 | Similarly, if you have had your account default set to use Widevine with DASH, you can get Widevine-HLS outputs for a particular job by specifying [1}[2]{3] in the [1}[5]{3]. | De même, si votre compte par défaut a été défini pour utiliser Widevine avec DASH, vous pouvez obtenir des sorties WideDevine-HLS pour une tâche particulière en spécifiant [1}[2]{3] dans le [1}[5]{3]. |
| 34  6c2b3979-9cc3-43f8-bebf-596515ca6d3f | Sample request | Exemple de demande |
| 36  f924b61f-0aa4-48bc-bf1d-f7b1fd679e18 | Get Job info | Obtenir des informations sur les |
| 37  fb8e3f12-c395-462e-8ef3-f3cdad1443f3 | When you GET a list of live jobs or details of a job, DRM information will be included as shown in the sample below. | Lorsque vous OBTENEZ une liste d'emplois en cours ou des détails d'une tâche, les informations DRM sont incluses comme indiqué dans l'exemple ci-dessous. |
| **signed-urls-and-token-auth-live-stream.html**  **MQ971010 fd7eab15-b5a8-4ab9-b76a-80b94d6848bf** | | |
| 1  ffc1513d-12ea-46aa-97e8-59772118fbd7 | --- title: | --- title: |
| 2  2ac840ca-40c2-4105-9d76-062f4044b2cf | Signed URLs and Token Auth with a Live Stream description: | URL signées et authentification de jeton avec une description de diffusion en direct: |
| 3  b5f2af5d-bf72-4988-938a-f043c6d5ce97 | 'In this topic, you will learn about using signed URLs and token auth to prevent end users from being able to play back your live stream without proper authorization.' parent: | "Dans cette rubrique, vous découvrirez comment utiliser les URL signées et l'authentification par jeton pour empêcher les utilisateurs finaux de lire votre flux en direct sans autorisation appropriée." parent: |
| 4  f9fa33b3-9f71-4074-9dff-e89ef26c40c2 | Guides grandparent: | Guides grands-parents: |
| 5  66cdec46-ac35-4ed5-83cd-38a4233b56a4 | Live API --- | API en direct --- |
| 6  84aafa49-5292-4bd2-908e-94b30d4b43a0 | \{\{ page.title }} | \{\{page.title}} |
| 7  ed570352-477f-41ae-ab4e-6673637820e1 | \{\{ page.description }} | \{\{page.description}} |
| 8  692ed59e-21da-4ae7-9fe0-795018d95851 | Overview | Vue d'ensemble |
| 9  0ccdbcf0-7ec6-4011-819e-eb729a5ed1a7 | If you are delivering premium or confidential content, you will be looking for all ways to ensure it remains secure. | Si vous fournissez du contenu premium ou confidentiel, vous chercherez tous les moyens de vous assurer qu'il reste sécurisé. |
| 10  df2a3114-a8e9-40db-84c8-9e7a1d6f3675 | You do not want end users to be able to copy video URLs or continue to play back content without the proper authorization. | Vous ne souhaitez pas que les utilisateurs finaux puissent copier des URL vidéo ou continuer à lire du contenu sans l'autorisation appropriée. |
| 11  8c182703-42ee-46f9-967f-b58892db46de | Brightcove supports signing of RTMP, HLS, and DASH URLs. | Brightcove prend en charge la signature des URL RTMP, HLS et DASH. |
| 12  d9148211-2cd0-4a1d-81ea-b0c01a9b6a4f | If you will be generating your own token, there is one step to this process. | Si vous allez générer votre propre jeton, il y a une étape à ce processus. |
| 13  a4c0fcda-d044-4fd7-ad62-3873637d4688 | If you want the Live system to generate a tokenized URL, there are two steps, detailed in the sections that follow, required to enable token authentication for live streams. | Si vous souhaitez que le système Live génère une URL jetée, il y a deux étapes, détaillées dans les sections suivantes, nécessaires pour activer l'authentification par jeton pour les flux en direct. |
| 14  cccde753-41e0-44e2-8f70-ee10f58c197c | Currently, token authentication is supported with Akamai EdgeAuth 2.0 only. | Actuellement, l'authentification par jeton est prise en charge avec Akamai EdgeAuth 2.0 uniquement. |
| 15  d3dd7642-06c7-4367-a8e4-ff226155776e | Implementation | Mise en œuvre |
| 16  a366b121-7269-4121-972e-22e09b02d2de | Note: if you are creating your own token and adding it to the URL, you should only complete step 1. | Remarque : si vous créez votre propre jeton et l'ajoutez à l'URL, vous ne devez terminer que l'étape 1. |
| 17  dbf9d45f-e555-45dc-b151-67aecfc09f96 | Step 1: | Étape 1 : |
| 18  ac2cbb3f-eadc-45c5-b03f-0f1d940c462f | Creating the live job | Création du travail en direct |
| 19  53882a93-98a6-4bac-b950-3470b0e58db6 | To enable token authentication, include the following in the request body when you [1}create a job{2]: | Pour activer l'authentification par jeton, incluez les éléments suivants dans le corps de la demande lorsque vous [1}créer un emploi{2]: |
| 21  26077056-e8c6-4d41-bb83-d3f17dcbf7c0 | The relevant fields are described in the following table: | Les champs pertinents sont décrits dans le tableau suivant : |
| 22  a1a3111d-c5b6-477f-a9da-353dedf9693b | TTL Fields for Live Jobs | Champs TTL pour les travaux en direct |
| 23  32fdf20c-969f-4118-a519-4a9b355c7f53 | Field | Champ |
| 24  a367ea92-8d15-4709-ab8e-b47337427b72 | Value | Montant |
| 26  7cb1ff65-24c6-4f79-8348-f507355d075a | either [1}[2]{3] or a unix/posix start time | [1}[2]{3] soit une heure de début unix/posix |
| 28  963cfa6e-1d9b-4beb-ad06-0b54c21b95e0 | unix/posix end time | Heure de fin unix/posix |
| 30  786e2272-d8b4-40f8-b0be-3936806a7711 | number in seconds for time to live | nombre en secondes pour le temps de vie |
| 31  0ffe485d-bec4-4a8d-9840-d17bfc1657f1 | Step 2: | Étape 2: |
| 32  7386bd37-8a0a-48fd-bfcf-3dd6fdca3ca0 | After the live job is created | Après la création du travail en direct |
| 33  57df516f-1c4f-474f-87b8-798942d6d15e | Only complete this step if you are [1}not{2] creating your own token and instead want the Live API to generate a tokenized URL. | Terminez cette étape uniquement si vous [1}ne créez pas{2] votre propre jeton et que vous souhaitez que l'API Live génère une URL jetée. |
| 34  78240883-ab22-4f3a-b019-acc8f3858c17 | After the live job is created, you need to make another request to generate the master manifest URLs. | Une fois le travail actif créé, vous devez faire une autre demande pour générer les URL du manifeste principal. |
| 35  00cc1b7f-0710-4c53-a413-ca8d64649a9f | To do this, send a [1}[2]{3] request to: | Pour ce faire, envoyez une [1}[2]{3] demande à : |
| 37  65b803cb-0e61-431d-a56c-b39630898a7a | Include the following JSON as the request body: | Inclure le JSON suivant comme corps de requête : |
| 39  42e689b4-e0bd-4fe9-9bd7-7ac47bec35ab | Notes | Notes |
| 40  f7a46d69-f202-418c-912b-a20b7e758858 | The [1}[2]{3] value for both steps above should be equal to or greater than the DVR window - otherwise the DVR window will be limited to the [1}[2]{3] value | La [1}[2]{3] valeur des deux étapes ci-dessus doit être égale ou supérieure à la fenêtre DVR - sinon la fenêtre DVR sera limitée à la [1}[2]{3] valeur |
| 41  06f8f892-e256-4f43-8443-b2baac9f148e | Both http and https are supported | HTTP et https sont pris en charge |
| 42  597151ca-9617-4cd8-a949-9598fb41d0cc | The [1}[2]{3] must be 5-12 characters and must match what is configured in Akamai | Le [1}[2]{3] doit être de 5 à 12 caractères et doit correspondre à ce qui est configuré dans Akamai |
| 43  8aac8913-f9f4-49e8-a560-711d11ea26eb | [1}[2]{3] is optional and can be [1}[5]{3] (the default) or an epoch time value in seconds | [1}[2]{3] est optionnel et peut être [1}[5]{3] (valeur par défaut) ou une valeur de temps d'époque en secondes |
| 44  c117e28b-a72d-48c6-9d64-d4be573b7f0a | [1}[2]{3] is optional and can be an epoch time value in seconds - either [1}[2]{3] or [1}[8]{3] is required; if not specified, [1}[8]{3] is assumed to be the greater of [1}[14]{3] and [1}[17]{3] | [1}[2]{3] est facultatif et peut être une valeur de temps d'époque en secondes - [1}[2]{3] ou [1}[8]{3] est obligatoire ; si non spécifié, [1}[8]{3] est supposé être le plus élevé des montants [1}[14]{3] et [1}[17]{3] |
| **live-scheduler-stop-start.html**  **MQ971010 627712ad-ebaa-4eef-a1a8-e947f07d14ca** | | |
| 1  3e8c9089-cb8a-4bc0-a125-a6b793bc790e | --- title: | --- title: |
| 2  3c81b821-96f5-4db8-a523-eb0650c89391 | 'Scheduling Activation/Deactivation of an SEP Stream' description: | Description de la planification de l'activation / désactivation d'un flux SEP: |
| 3  6dbf6743-faff-458f-b50a-06ba484018fb | 'With the [1}[2]{3] endpoint, you can schedule the activation and deactivation of an existing live [4}SEP{5] job. | 'Avec le [1}[2]{3] endpoint, vous pouvez planifier l'activation et la désactivation d'un live existant [4}SEP{5] travail. |
| 4  b67a9ab0-4b60-4893-b0d1-5bb70590a423 | At the specified time, our system will make the necessary API calls to activate and de-active a Job on your behalf.' parent: | À l'heure spécifiée, notre système effectuera les appels API nécessaires pour activer et désactiver un Job en votre nom. ' parent: |
| 5  be393d67-1b44-418d-bab5-e3fd57710e1a | Guides grandparent: | Guides grands-parents: |
| 6  51305644-b434-4c7d-b54d-f5cbc21bbc07 | Live API layout: staging --- | Disposition de l'API en direct: mise en scène --- |
| 7  e25f0768-e15e-482d-b3f3-e2a4339c2cb6 | \{\{ page.title }} | \{\{page.title}} |
| 8  baf6f401-b992-463b-9d75-d2c317fc1f4a | \{\{ page.description }} | \{\{page.description}} |
| 9  42b969f4-93ea-41b1-8465-ca5752fa7ef4 | Requirements | Exigences |
| 10  c513f1c0-5438-4a08-88bc-70fd7e2f0a4c | The Live API key for your account. | La clé d'API Live de votre compte. |
| 11  c7e34997-7806-4f9b-8b36-a794fdd51196 | Your live account must have the scheduler override enabled. | Le remplacement du planificateur doit être activé sur votre compte en direct. |
| 12  49128404-52e3-45bf-9cd5-723b2a4a7dca | An existing Live Job with [1}[2]{3] (see [4}Static Entry Point Jobs{5] for more information). | Un travail en direct existant avec [1}[2]{3] (voir [4}Tâches de point d'entrée statique{5] pour plus d'informations). |
| 13  62748243-63a6-4c99-9202-37a808cf6b66 | Note that you can also schedule the activation and deactivation in the Live Module - see [1}Auto Start/Stop of Live Events in the Control Room{2] for details | Notez que vous pouvez également programmer l'activation et la désactivation dans le module Live - voir [1}Démarrage / arrêt automatique des événements en direct dans la salle de contrôle{2] pour plus de détails |
| 14  027ff60f-7684-492f-b7ef-ecba11e2cd57 | Create a scheduler | Créer un planificateur |
| 15  ae160c1d-574b-4c7e-8894-9b42b843dc64 | Let's say we want to schedule a 2 hour event that will start at [1}[2]{3]. | Disons que nous voulons planifier un événement de 2 heures qui commencera à [1}[2]{3]. |
| 16  abea9fd4-5f2e-4827-84c4-138badd6756a | Timestamps must be in UTC formated as unix timestamp in seconds. | Les horodatages doivent être au format UTC sous forme d'horodatage unix en secondes. |
| 17  2eaaea12-8508-46b3-b753-f4633d86b70e | You can use [1}https://www.unixtimestamp.com/{2] for conversion. | Vous pouvez utiliser [1}https://www.unixtimestamp.com/{2] pour la conversion. |
| 18  2c6002ee-cbe7-4017-a700-6f3092f0c4b7 | Note that the activation time limitations described [1}here{2] still apply to scheduled activations, so we recommended scheduling a time that is at least 60 seconds before your desired start time. | Notez que les limites de temps d'activation décrites [1}ici{2] s'appliquent toujours aux activations planifiées, nous vous recommandons donc de programmer une heure au moins 60 secondes avant l'heure de début souhaitée. |
| 19  867a6469-5d0a-414c-b561-8a83c37992f9 | For this example, we will choose 5 minutes before the intended start time: | Pour cet exemple, nous choisirons 5 minutes avant l'heure de début prévue: |
| 21  d554f6df-b0cb-4aee-90cd-073dfdeaf19b | To implement the scheduler, make the following [1}[2]{3] request: | Pour implémenter le planificateur, procédez comme suit [1}[2]{3] demander: |
| 23  7795c975-0aec-4490-b680-438977a82a52 | Headers | En-têtes |
| 25  849332ad-5d6b-41ef-9963-04f152d88a63 | Request body | Corps de la requête |
| 27  f66f2733-643d-44f1-b16d-f3b58b3ac1a9 | Sample response | Exemple de réponse |
| 29  7f46178b-967a-4a17-b8d5-87ef63233c3a | Update a scheduler | Mettre à jour un planificateur |
| 30  145018ed-ec88-4f83-b6ee-fe9456f162fa | You can update the [1}[2]{3] and/or [1}[5]{3] time for a scheduler provided that the job is in a [7}[8]{9] state ([1}[11]{3]). | Vous pouvez mettre à jour le [1}[2]{3] et / ou [1}[5]{3] heure pour un planificateur à condition que le travail soit dans un [7}[8]{9] Etat ([1}[11]{3]). |
| 31  67f3fdcf-ea6d-4963-88f2-b6845192df94 | To do this, send a [1}[2]{3] request to: | Pour ce faire, envoyez une [1}[2]{3] demande à : |
| 33  2d1b991a-3361-4f1d-b1f6-e811e470d74b | The headers are the same as for the [1}[2]{3] request shown above. | Les en-têtes sont les mêmes que pour le [1}[2]{3] demande illustrée ci-dessus. |
| 34  aa177770-f418-4904-bcb8-fde93c8fea83 | Request body | Corps de la requête |
| 35  9d3b1128-a910-4291-9e10-2ee9dee2d92b | In the request body object, include only the [1}[2]{3] and/or [1}[5]{3] fields. | Dans l'objet du corps de la requête, incluez uniquement le [1}[2]{3] et / ou [1}[5]{3] des champs. |
| 36  c3e1d0dc-5c01-4651-9d67-d614881eace8 | For example, to stop the event 30 minutes earlier than scheduled: | Par exemple, pour arrêter l'événement 30 minutes plus tôt que prévu: |
| 37  9b7653db-a99a-48ac-9a2a-e84d2360fa3b | Request body | Corps de la requête |
| 39  29769f49-a1bb-479c-92c5-8a0b54939737 | Sample response | Exemple de réponse |
| 41  dac2ac8e-699d-4345-bd4b-49d1a6bcd39f | Cancel a scheduler | Annuler un planificateur |
| 42  139256ad-39ae-43d0-8be6-a11adc3c0d39 | You can cancel the activation and deactivation with a [1}[2]{3] request: | Vous pouvez annuler l'activation et la désactivation avec un [1}[2]{3] demander: |
| 44  d2c21a13-8aff-4269-95de-414137a21c44 | You can also do this after activation to just cancel the deactivation. | Vous pouvez également le faire après l'activation pour simplement annuler la désactivation. |
| 45  b0980b11-c27e-4c81-9f90-a129c64340ab | Headers | En-têtes |
| 46  58879e40-d125-404e-89ab-b83a1eb3b68d | The only required header is: | Le seul en-tête requis est: |
| 48  e8f36615-4809-4f87-89f5-2acea0c6fdff | Request body | Corps de la requête |
| 49  5f3e34ae-e362-425a-a7e8-195df48e7ea6 | There is no request body for this request. | Il n'y a pas de corps de demande pour cette demande. |
| 50  f44f42ac-a25c-42a1-b9db-cc992bc6abf2 | Sample response | Exemple de réponse |
| 52  2f52cd49-e625-4deb-8b62-84ff9fab9128 | Notifications | Notifications |
| 53  a6201574-666d-4313-b7ee-d39740deb7d5 | You can optionally configure notifications when creating the workflow. | Vous pouvez éventuellement configurer des notifications lors de la création du flux de travail. |
| 54  e39b0db1-7c35-4f46-acfe-b9abf9753562 | You need to provide a URL for our service to [1}[2]{3] to. | Vous devez fournir une URL pour que notre service [1}[2]{3] à. |
| 55  7ebf77b6-e2d6-4bff-a0ea-b7baddb63de7 | We will send a notification when the scheduler makes the activation and deactivation calls. | Nous enverrons une notification lorsque le planificateur effectuera les appels d'activation et de désactivation. |
| 56  4ad26fb2-2a23-42f1-b43a-95a5ead7c1cf | You can also configure to receive a notification [1}[2]{3] seconds before the activation and/or deactivation. | Vous pouvez également configurer pour recevoir une notification [1}[2]{3] secondes avant l'activation et / ou la désactivation. |
| 57  0aff1089-bc01-4d33-aedb-61084e58ecf9 | See the [1}Live Scheduler Notifications{2] for more details. | Voir le [1}Notifications du planificateur en direct{2] pour plus de détails. |
| 58  987207d2-703e-4c0d-92d0-1e55124bd2b3 | Sample request body | Corps de demande d'échantillon |
| 60  3758aa62-c332-457c-8162-97006d78488c | Related topics | Rubriques connexes |
| 61  88de0299-c048-451a-b83c-dc8b8c8c04e1 | [1}Scheduling Activation/Deactivation of an SEP Stream{2] | [1}Planification de l'activation / désactivation d'un flux SEP{2] |
| 62  732d0ec1-aa6d-4cf7-9d6a-b1c93e0320c3 | [1}Scheduling Clip Generation for a Live Stream{2] | [1}Planification de la génération de clips pour un flux en direct{2] |
| 63  b0c6f50b-a11c-4bc2-a578-809882600381 | [1}Live Scheduler Notifications{2] | [1}Notifications du planificateur en direct{2] |
| 64  38e6634f-a17b-4b6a-b74d-817d82380c86 | [1}Static Entry Point (SEP) jobs{2] | [1}Emplois de point d'entrée statique (SEP){2] |
| 65  05977e0d-b958-4fc8-bb60-2bd9da5b737b | [1}Live API Reference{2] | [1}Référence de l'API en direct{2] |
| 66  79d24ecd-a885-4b4c-aa98-afde53883daf | [1}Auto Start/Stop of Live Events in the Control Room{2] | [1}Démarrage / arrêt automatique des événements en direct dans la salle de contrôle{2] |
| **live-api-insert-id3-timed-metadata.html**  **MQ971010 5ecc7270-74ed-4321-bb0d-a8b9f32e449b** | | |
| 1  986b2433-6319-463b-ad76-8761d0fe9649 | --- title: | --- title: |
| 2  f8e449d6-ff1b-409b-8c00-97da380d47c2 | 'Live API: | 'API en direct: |
| 3  2db97ba0-652e-43dc-91a1-2588289c7795 | Insert ID3 timed metadata' parent: | Insérer le parent des métadonnées chronométrées ID3: |
| 4  5755bbfb-7d4a-41ac-97de-ca44f5c9d1e6 | Guides grandparent: | Guides grands-parents: |
| 5  97f0720f-0a9c-49bd-be71-f9b3a24b51fe | Live API --- | API en direct --- |
| 6  304ea369-39b2-4daf-be44-3fa898d7ddae | Live API: | API en direct : |
| 7  0cebebc0-0257-4322-ab5b-afe31204199e | Insert ID3 timed metadata | Insérer des métadonnées programmées ID3 |
| 8  722c4649-ab98-4d2b-a31e-ea37cc0405c2 | This topic explains how to insert ID3 timed metadata into your Live stream using the Live API. | Cette rubrique explique comment insérer des métadonnées chronométrées ID3 dans votre flux Live à l'aide de l'API Live. |
| 9  6086c0e4-b743-4313-8f61-e88a38573140 | Overview | Vue d'ensemble |
| 10  8dcf779d-6794-4d2a-ad35-9b8cc2c09bd8 | ID3 timed metadata is used to send data with a live stream at a specific point in time. | Les métadonnées chronométrées ID3 sont utilisées pour envoyer des données avec un flux en direct à un moment précis dans le temps. |
| 11  0a256c2b-6aaa-4407-93a5-73c5f0047308 | To insert ID3 timed metadata for an ongoing job, make a [1}[2]{3] request to: | Pour insérer des métadonnées chronométrées ID3 pour une tâche en cours, faites une [1}[2]{3] demande à : |
| 13  2fbbb87e-f16b-44b4-8d81-1ed7e0136eca | Sample request body | Corps de demande d'échantillon |
| 15  60c0e7ae-0923-4f70-b905-a8fa2fad68a8 | Note: | Note : |
| 16  0d16db10-04d1-48d6-baf5-38d503d8bc90 | Only [1}[2]{3] object may be submitted in a request | Seul [1}[2]{3] un objet peut être soumis dans une demande |
| 17  21d16628-82f3-4654-b604-92ce23a70fe3 | If you use the [1}[2]{3] property, the job only stores the most recent request for insertion | Si vous utilisez la [1}[2]{3] propriété, le travail stocke uniquement la demande d'insertion la plus récente |
| 18  882e8621-5c92-40e3-b2cd-8bc80720a865 | If you use the [1}[2]{3] property, the encoder must be sending SMPTE-formatted (HH:MM:SS:FF) timecode stored in the tc property via OnFI | Si vous utilisez la [1}[2]{3] propriété, l'encodeur doit envoyer un code temporel au format SMPTE (HH:MM:SS:FF) stocké dans la propriété tc via OnFi |
| 19  cbf4ea4a-59d8-4b52-9ebe-23a4828f764b | Software encoders such as Wirecast and OBS [1}do not{2] support the sending timecode via OnFI packets in the RTMP stream | Les codeurs logiciels tels que Wirecast et OBS [1}ne prennent pas{2] en charge le code temporel d'envoi via les paquets OnFi dans le flux RTMP |
| 20  c4542de3-7550-43a9-ae7a-0e593a1be1be | Elemental hardware encoders [1}do{2] support the sending timecode via OnFI packets in the RTMP stream | Les codeurs matériels élémentaires [1}prennent{2] en charge le code temporel d'envoi via les paquets OnFi dans le flux RTMP |
| 21  6075255b-b8e0-4b6e-a39c-87b5f475ba06 | ID3v2 states tag [1}[2]{3] can be up to 4 characters . | La balise d'états ID3v2 [1}[2]{3] peut contenir jusqu'à 4 caractères. |
| 22  84633e24-5f05-4249-a0f2-89d4d206efb4 | [1}[2]{3] can be up to 256KB. | [1}[2]{3] peut être jusqu'à 256 Ko. |
| 23  359fcc74-808a-4f2c-a205-1e18d78c32ae | [1}[2]{3] is optional - when omitted, insertion will be immediate. | [1}[2]{3] est facultative - lorsqu'elle est omise, l'insertion sera immédiate. |
| 24  2ee33038-a443-4c7e-80a5-f10697ab6c3f | Sample response | Exemple de réponse |
| 26  3c7f8c4d-54b2-4ee9-be7d-8fa68570a842 | Do SMPTE timecodes exist in the input? | Les timecodes SMPTE existe-t-il dans l'entrée ? |
| 27  9f2ce882-51fe-4f1e-abe9-7094df7ede50 | Not all encoders send SMPTE timecodes. | Tous les encodeurs n'envoient pas des codes temporels SMPTE. |
| 28  75e8eb78-cb7f-4fc1-bbd7-1127f8d16e59 | To check if they exist in your input, one way to check is to look at the VOD chunklist for tags like [1}[2]{3]. | Pour vérifier s'ils existent dans votre entrée, une façon de vérifier est de regarder le chunklist VOD pour les balises comme [1}[2]{3]. |
| 29  d92068a9-205b-47de-86f1-dcda6d741264 | The vod chunklist URL should be available on [1}[2]{3] when you retrieve the Job information. | L'URL de chunklist vod doit être disponible [1}[2]{3] lorsque vous récupérez les informations de travail. |
| 30  d7ecde68-9cea-4e1f-8fc4-f3f80c075658 | Analyze a Live Playlist to get the timecode | Analyser une liste de lecture en direct pour obtenir le code temporel |
| 31  f56b19df-1401-4648-a454-b33d2ab01733 | When you create a Brightcove Live job a default master playlist is returned. | Lorsque vous créez un travail Brightcove Live, une liste de lecture principale par défaut est renvoyée. |
| 32  8053ffb6-fece-4c41-9350-63b9e4bb65a2 | For example: | Par exemple : |
| 34  6dd1d4b4-c600-4fe7-a6c7-eca4f82083fe | We will need the VOD master playlist for which we will need to add "\_vod" at the last part of our URL extension as [1}playlist\_vod.m3u8{2] | Nous aurons besoin de la playlist master VOD pour laquelle nous aurons besoin d'ajouter « \_vod » à la dernière partie de notre extension URL comme [1}playlist\_vod.m3u8{2] |
| 36  1af3d5c5-4f4e-405d-903d-bbfa023cef79 | The Playlist will be composed of[1]several renditions/profiles, that if you "curl" the playlist, you will be able to see the renditions. | La liste de lecture sera composée de[1]plusieurs renditions/profils, que si vous « bouclez » la playlist, vous pourrez voir les rendus. |
| 37  db8c11ac-f49f-47a4-ae5b-a5dfb658092c | Example: | Exemple: |
| 39  1bd3687d-3a8e-4197-bdf6-348621b7c126 | The full list of rendition/profiles playlist will[1]look like these "profile\_0" and "profile\_1" URLs: | La liste complète des listes de lecture de rendition/profils[1]ressemblera à ces URL « profile\_0 » et « profile\_1" : |
| 42  bbe1f634-c9cf-4118-83c7-3db4f533f318 | Now there are a few options to look at these VOD playlists to check the timecode: | Maintenant, il y a quelques options pour regarder ces playlists VOD pour vérifier le code temporel : |
| 43  de5d434b-9ed0-4a7d-b144-80e4fb033f45 | You could do a "curl" command. | Vous pouvez faire une commande « curl ». |
| 44  a265bb75-268c-4646-aa6e-2d21156f425f | Example: | Exemple: |
| 46  d9a09482-d9fe-47ed-af2e-5d7fa767b62d | If you use the Safari[1]browser, you can play the master playlist or one of the chunklist. | Si vous utilisez le[1]navigateur Safari, vous pouvez lire la playlist principale ou l'une des chunklist. |
| 47  52bf5a1b-90cd-450d-9302-c3c144e1c741 | Then, open the developer network tab and search for "chunklist". | Ensuite, ouvrez l'onglet réseau des développeurs et recherchez « chunklist ». |
| 48  046c31f6-aaf5-45e6-9766-d87b49639830 | Select one of them and look at the preview tab. | Sélectionnez l'un d'eux et regardez l'onglet Aperçu. |
| 50  f8e2725e-ad32-42bc-ba7c-c716c001ebe6 | If you do not have Safari, you can apply the same process in another browser using the Akamai player in [1}[2]{3]. | Si vous n'avez pas Safari, vous pouvez appliquer le même processus dans un autre navigateur en utilisant le lecteur Akamai dans [1}[2]{3]. |
| 51  4672ceac-1e60-4b92-ae15-f9a29b42825c | Load the playlist in the Akamai Player, then open your browser network tab and search for the "chunklist". | Chargez la playlist dans Akamai Player, puis ouvrez l'onglet réseau de votre navigateur et recherchez le « chunklist ». |
| 52  914a7843-d3cd-432f-910e-248d21253bd8 | If you have a proxy, as "Charles", it is the same principle. | Si vous avez un mandataire, comme « Charles », c'est le même principe. |
| 53  49011f30-b9a2-4d01-a184-e60b9c118307 | Play one of the VOD playlists in the Safari or Akamai HLS player, and then filter the results in your proxy to look at one of the chunklist returned. | Jouez l'une des playlists VOD dans le lecteur Safari ou Akamai HLS, puis filtrez les résultats dans votre proxy pour regarder l'un des morceaux renvoyés. |
| **live-api-rtmp-outputs.html**  **MQ971010 0294e659-002a-4b14-ab5d-0d89be73279e** | | |
| 1  22b4f396-992e-4b61-bd4c-b07966a958a9 | --- title: | --- title: |
| 2  1def9f74-5593-4a14-ae37-3a4fa045a435 | 'Live API: | 'API en direct: |
| 3  7e7e3d58-6f9b-4961-b2e7-c0fd04f7054b | RTMP Outputs' description: | Description des sorties RTMP: |
| 4  1b0b1935-1fea-4aaf-8d4b-a257c0b53ecb | 'This topic explains how you can output RTMP using the Live API. | 'Cette rubrique explique comment vous pouvez générer RTMP à l'aide de l'API Live. |
| 5  faf7c352-c5a4-47c5-a927-b24abfe2230b | RTMP outputs are useful when you will be streaming to a platform that does not support HLS live streams.' parent: | Les sorties RTMP sont utiles lorsque vous diffusez sur une plate-forme qui ne prend pas en charge les flux en direct HLS. parent: |
| 6  423f005f-f09a-4da2-ba87-22185082ecdd | Guides grandparent: | Guides grands-parents: |
| 7  35aa810b-30a8-4267-ad7c-9d663ca1697a | Live API --- | API en direct --- |
| 8  e926843a-41fd-4e31-8734-665c667cf721 | \{\{ page.title }} | \{\{page.title}} |
| 9  1a79e5fd-e273-4342-b179-37c101660a73 | \{\{ page.description }} | \{\{page.description}} |
| 10  f183e6a0-6ea2-4519-bfa4-276cba54cfd6 | General information | Informations générales |
| 11  e929e8d9-f87f-4ca4-9410-7264c9b9b6ac | To use RTMP outputs, please be aware of the following | Pour utiliser les sorties RTMP, veuillez prendre connaissance des |
| 12  0e343597-3058-4129-802f-d13540029c28 | You must have purchased [1}event hours{2], or any Digital Marketing package | Vous devez avoir acheté des [1}heures d'événement{2] ou tout forfait Marketing numérique |
| 13  46df0693-2ef0-410b-a6d3-f4ecfc9c09bc | RTMP output hours will be billed against event hours | Les heures de sortie RTMP seront facturées en fonction des heures d'événement |
| 14  fcbecd45-efc1-437d-b9c6-99ec02817bc9 | They are limited to 5 outputs per live job | Ils sont limités à 5 sorties par travail en direct |
| 15  9e836fa6-9737-4f06-a13b-d20e6a04fdef | You can define a [1}[2]{3] where the label can choose one of the output renditions selected for the stream. | Vous pouvez définir une option [1}[2]{3] où l'étiquette peut choisir l'un des formats associés en sortie sélectionnés pour le flux. |
| 16  ece1cf2c-563f-404e-97b0-f97578abdab1 | If the [1}[2]{3] is not set then the output will default to the input source. | Si le n' [1}[2]{3] est pas défini, la sortie sera par défaut à la source d'entrée. |
| 17  c979cd23-80c8-4d95-99e6-69e3d0f951ca | They can be used with standard jobs and recurring events (SEP). | Ils peuvent être utilisés avec des tâches standard et des événements récurrents (SEP). |
| 18  0a4b2ddd-37a2-4717-bb98-4a263beb6bb1 | They can be used for events or 24/7 streams. | Ils peuvent être utilisés pour des événements ou des flux 24/7. |
| 19  c059a0b7-db7e-4dd3-ac67-f47ad39a21ff | They can be started and stopped independently from any live stream. | Ils peuvent être démarrés et arrêtés indépendamment de n'importe quel flux en direct. |
| 20  f497e53a-6f88-4187-a627-ca97c42a5d41 | For SEP jobs that were created before the RTMP output feature was implemented, the feature will not work entirely: on the API it will show a failure even though the RTMP output is actually created. | Pour les travaux SEP qui ont été créés avant l'implémentation de la fonctionnalité de sortie RTMP, la fonctionnalité ne fonctionnera pas entièrement : sur l'API, elle affichera un échec même si la sortie RTMP est réellement créée. |
| 21  3cb1bb0e-278e-45cc-afc6-9f1d6f85d72e | For best results, create a new SEP job to use the RTMP output feature. | Pour obtenir de meilleurs résultats, créez un nouveau travail SEP pour utiliser la fonction de sortie RTMP. |
| 22  d88b9c30-db72-49dc-9e25-771a2fa91882 | When using a RTMP output with a standard job (non-SEP) the RTMP output stream will end when the job ends. | Lors de l'utilisation d'une sortie RTMP avec un travail standard (non-SEP), le flux de sortie RTMP se termine à la fin de la tâche. |
| 23  8e26af23-e30e-45fb-9472-508179ae0528 | RTMP Outputs [1}do{2] support [3}[4]{5] urls, and we recommend using them if the social media platform supports them. | Les sorties RTMP [1}prennent{2] en charge [3}[4]{5] les URL, et nous vous recommandons de les utiliser si la plateforme de médias sociaux les prend en charge. |
| 24  98a93c1f-343c-4a45-b534-190204869c92 | Also note that as of 1 May 2019, Facebook will only allow RTMPS. | Notez également qu'à partir du 1er mai 2019, Facebook n'autorisera que les RTMPS. |
| 25  fc5dd9dc-5366-45ec-a97e-01a51f73e7ac | The [1}only format current supported for RTMP URLs{2] is [3}[4]{5]. | Le [1}seul format actuel pris en charge pour les URL RTMP{2] est [3}[4]{5]. |
| 26  2e020e9e-95a7-4b4d-95f2-2c2dd626c120 | Notifications | Notifications |
| 27  bd4d2ff0-d42e-4e54-96e1-e757e5799fa7 | You can set up notifications for [1}[2]{3] events. | Vous pouvez configurer des notifications pour les [1}[2]{3] événements. |
| 28  38ea2783-88dd-425a-88cf-2ed2ba937628 | Notifications will be sent for the following states: | Des notifications seront envoyées pour les états suivants : |
| 29  2c248b4f-8726-447e-b26d-81fb3a81df3c | b | b |
| 30  9c8b8965-6d0a-4e6a-bc38-a50fdfa09326 | RTMP Output States | États de sortie RTMP |
| 31  49959b87-5281-4528-ba0a-624a2ac7870c | RTMP Output States | États de sortie RTMP |
| 32  82eb2417-0842-4a2d-828b-8507f013ad33 | (reported for [1}[2]{3] notifications as [1}[5]{3]) | (signalés pour les [1}[2]{3] notifications sous la forme [1}[5]{3]) |
| 34  926916b7-3f52-459c-a980-f2252edd872e | The stream is starting. | Le flux commence. |
| 36  26bb0769-499c-4646-87bf-8add5b64a7cb | The encoder has connected. | L'encodeur s'est connecté. |
| 38  89db8aec-94cb-4706-b1b5-d1d7da7c6deb | The encoder has disconnected. | L'encodeur s'est déconnecté. |
| 40  c2a8c445-e488-40bd-9984-356b33a8ce90 | The stream failed to connect. | Le flux n'a pas pu se connecter. |
| 42  f80a24a7-c822-49fb-ab69-caac2a2f9b8e | The entry point has been queued for cleanup from the streaming worker. | Le point d'entrée a été mis en file d'attente pour le nettoyage à partir du travailleur de diffusion en continu. |
| 44  2315e9a9-c6f1-456b-8782-4de3dda7a575 | The entry point is disconnecting from the streaming worker. | Le point d'entrée se déconnecte du flux de travail. |
| 46  9489369b-79d7-4970-85ba-e0eebff8fe3c | The entry point has been cancelled. | Le point d'entrée a été annulé. |
| 48  2dfdadda-aadc-4ecf-a239-646c140b199c | The entry point has completed successfully. | Le point d'entrée s'est terminé avec succès. |
| 49  137839a9-e58c-4442-a186-3b5779dc5289 | Notifications for RTMP outputs must be set at the [1}[2}job level{3]{4] when you create the live job. | Les notifications pour les sorties RTMP doivent être définies au [1}[2}niveau de la tâche{3]{4] lorsque vous créez le travail en direct. |
| 50  014a2699-5fac-4805-953a-cec0096ee7f6 | To see the different [1}[2]{3] values reported for RTMP outputs, see [4}Live Notifications{5]. | Pour voir les différentes [1}[2]{3] valeurs signalées pour les sorties RTMP, reportez-vous à la section [4}Notifications en direct{5]. |
| 51  d905c6a0-9e6f-4de1-9851-1e4061b0b0c2 | Creating RTMP outputs | Création de sorties RTMP |
| 52  5327f7bf-48cb-4552-b86a-62f120766ae2 | You will first need to create a live job as you normally do, and then make an additional request to create the RTMP endpoint(s). | Vous devrez d'abord créer un travail en direct comme vous le faites normalement, puis faire une demande supplémentaire pour créer le (s) point (s) de terminaison RTMP. |
| 53  d5753c92-b429-4849-a4fc-a88ec640f7bd | Note: it is possible under certain situations like activating/deactivating the job that this API call will return an error, if that happens please retry after a pause. | Remarque : il est possible dans certaines situations comme l'activation/désactivation du travail que cet appel d'API renvoie une erreur, si cela se produit, veuillez réessayer après une pause. |
| 54  17cdb8e7-9fd0-4445-876f-5bf8f32c5c05 | Endpoint | Point de terminaison |
| 56  8ba35865-4f60-4272-847d-7037b7ce0b87 | Method | Méthode |
| 58  21b425f5-f076-4d07-8150-3cb391f036a1 | Request body | Corps de la requête |
| 60  52c5c3e1-21fb-4d1b-a127-3b75bcbceb8e | Request Body Fields | Champs de corps de demande |
| 61  b051e4e4-28c7-449c-a437-cb7c0ac77d54 | Field Name | Nom du champ |
| 62  1550a9ab-1272-4a14-9968-8d7a57b5f140 | Required | Obligatoire |
| 63  d768dd51-fa33-46e6-aeab-35c4b66e97fe | Type | Type |
| 64  3770d067-0fa6-4b6a-a793-f43938d8fac4 | Description | Description |
| 66  f4652e33-24da-4099-8272-c2ba06938c8c | yes | oui |
| 67  63416684-a6a6-4281-b10e-a7c562004e8a | string | chaîne |
| 68  ae018174-85d0-4065-a826-3f53225bc345 | The URL for the RTMP output - example [1}[2]{3] | L'URL de la sortie RTMP - exemple [1}[2]{3] |
| 70  178fa4df-11c7-4e86-ba36-07fd0ac0ccc4 | no | non |
| 71  fd912e7b-683d-4ab3-9d4c-c1a7fd961a40 | string | chaîne |
| 72  08e94f11-bc23-4994-9364-8bdd0042c103 | The label of the job output to use as the source for the RTMP output. | Libellé de la sortie de la tâche à utiliser comme source pour la sortie RTMP. |
| 73  f8e005a3-b570-4765-adb8-a5829b960b5a | Omit this parameter to simply use the RTMP input instead. | Omettre ce paramètre pour utiliser simplement l'entrée RTMP à la place. |
| 74  cb6ba551-3eae-40fa-abf1-675737fc26a4 | Sample response | Exemple de réponse |
| 76  a340b2bb-ec81-47e5-b609-306c255175f9 | Get RTMP outputs | Obtenir des sorties RTMP |
| 77  173be602-05e8-4cdb-a857-03a64c61bfeb | Endpoint | Point de terminaison |
| 79  27eca6da-f78a-4d50-86c6-0a6d3fe10857 | Method | Méthode |
| 81  b26763e9-da2e-4d48-b48c-38c3dc3ee640 | Sample response | Exemple de réponse |
| 83  c677fa26-02fc-42f5-9449-597995e6d012 | Stop an RTMP output | Arrêter une sortie RTMP |
| 84  552222fd-0cd4-4983-8b30-4034f429b0f1 | Endpoint | Point de terminaison |
| 86  09e1b7e0-4b82-49bf-9d05-935f44cbaf31 | Method | Méthode |
| 88  77913c75-0213-47c3-ba72-16bd0e798162 | Note that the job needs to be started at least once to get the [1}[2]{3]. | Notez que le travail doit être démarré au moins une fois pour obtenir le [1}[2]{3]. |
| 89  5622eb8b-2c6c-464a-8f4d-c08facfeef67 | Sample response | Exemple de réponse |
| **live-multi-language-audio.html**  **MQ971010 3c8b8601-e592-4cc5-b3d5-36ac9e194512** | | |
| 1  60de0442-40bd-49bd-a738-6f8c9e65b637 | --- title: | --- title: |
| 2  acdba456-1b15-4f1f-a8a3-28c38f1dc6b4 | Live Multi-Language Audio description: | Description audio multilingue en direct: |
| 3  34bbc8f7-a844-47fd-ade8-06d6bfc4341f | This topic explains how create a live job with multiple audio tracks in different languages. parent: | Cette rubrique explique comment créer une tâche en direct avec plusieurs pistes audio dans différentes langues. parent: |
| 4  0e8343ce-d7c4-481b-9613-c401d71f2adf | Guides grandparent: | Guides grands-parents: |
| 5  30516623-0c1a-4fc5-a0c1-c1b2e2022366 | Live API layout: staging --- | Disposition de l'API en direct: mise en scène --- |
| 6  dae9366f-22ab-4681-ac74-bde5d69f638b | \{\{ page.title }} | \{\{page.title}} |
| 7  4862766e-42c0-4d96-a0be-6b74f1933a39 | \{\{ page.description }} | \{\{page.description}} |
| 8  831d7001-44f4-41ca-9261-9db0bc8b634e | Requirements | Exigences |
| 9  7946fbd5-c19c-4ad4-839b-35947f572361 | An account set up for the Live API with multi-language audio feature enabled (contact your Account Manager for details) | Un compte configuré pour l'API Live avec fonction audio multilingue activée (contactez votre responsable de compte pour plus de détails) |
| 10  5bf7544c-a655-4f4f-9392-50439e62c745 | An API key for the Live API (provided to you when the account is set up) | Une clé API pour l'API Live (fournie lors de la configuration du compte) |
| 11  37db91e1-203a-4081-8910-446f372e081a | An encoder that supports RTP protocol. | Encodeur prenant en charge le protocole RTP. |
| 12  e02a69bc-8e68-4780-bbe3-8ae8b80baa24 | Multi-language audio support is limited to [1}[2]{3] or [1}[5]{3] protocol. | La prise en charge audio multilingue est limitée à [1}[2]{3] ou [1}[5]{3] protocole. |
| 13  aa152548-a169-4273-891a-af75babfe2b1 | The PID of each audio track must be known when creating the Job. | Le PID de chaque piste audio doit être connu lors de la création du Job. |
| 14  3ebd8f6b-fc56-47a3-9913-90ace192ab9f | Create your Live Job | Créez votre travail en direct |
| 15  ce2e71b0-7464-4165-b282-26a48847023f | In order to add multiple audio tracks to your job, a list of audio tracks must be provided in the request body when creating a Live Job: | Pour ajouter plusieurs pistes audio à votre travail, une liste de pistes audio doit être fournie dans le corps de la requête lors de la création d'un travail en direct : |
| 17  ab1cd2ba-b636-4994-a6f9-a184e0c30d48 | Supported fields for the [1}[2]{3] object | Champs pris en charge pour l' [1}[2]{3] objet |
| 18  f09c1b5a-642a-49a2-945f-2088c39e3059 | The table below contains a full description of supported fields in the [1}[2]{3] object | Le tableau ci-dessous contient une description complète des champs pris en charge dans l' [1}[2]{3] objet |
| 19  7e0b44ca-0757-447c-ae39-3d74d39eb392 | Track Fields | Champs de suivi |
| 20  7d5b972c-d7a9-47c1-82a8-462f76c12889 | Field | Champ |
| 21  e3a21a6f-1c28-41a3-9b06-2b39c33b1a7d | Description | Description |
| 23  833287ed-7913-456b-aece-6276d629294a | [1}Required{2]. | [1}Obligatoire{2]. |
| 24  b7fdd137-2752-4bb9-b559-8d31006cbadd | The PID to pick from the incoming TS for the track that is specified in the stream file sent to Wowza. | Le PID à choisir parmi les TS entrants pour la piste spécifiée dans le fichier de flux envoyé à Wowza. |
| 26  239180e4-cf99-4431-83f8-65ece9c7802f | [1}Required{2]. | [1}Obligatoire{2]. |
| 27  12705e91-dc05-4654-80a5-07bc99999362 | The code for the language to be used. | Code de la langue à utiliser. |
| 28  05cb147a-69ff-41bc-8265-ab59c4e6e115 | At present this is flexible and could be in any of the various language formats required/supported by the specs, specifically RFC5456/BCP47 which also covers ISO-639 as per the requirements. [1}https://tools.ietf.org/html/rfc5646{2] | À l'heure actuelle, cela est flexible et peut être dans tous les formats linguistiques exigés/pris en charge par les spécifications, en particulier le RFC5456/BCP47 qui couvre également la norme ISO-639 selon les exigences. [1}https://tools.ietf.org/html/rfc5646{2] |
| 29  5dcb816d-220a-4576-888e-88dcc9948660 | HLS > [1}[2]{3] field | > [1}[2]{3] Champ HLS |
| 30  d3c4dc70-d806-4374-8f85-e872cc0f2977 | DASH > [1}[2]{3] field | > [1}[2]{3] Champ DASH |
| 32  3b16cd36-2986-4f1f-b86e-db8d893ba02d | [1}Optional{2]. | [1}Facultatif{2]. |
| 33  dc6f6639-096e-4109-89c1-79aeb0a97337 | Maps to the DASH Role Schema values: main, alternate, commentary, supplementary, dub. | Mappe aux valeurs du schéma de rôle DASH : main, alternative, commentaire, supplémentaire, dub. |
| 34  49d648da-2f3a-4ed9-b014-7a2a1dc2aa5b | Used in DASH Role [1}[2]{3]. | Utilisé dans le rôle DASH [1}[2]{3]. |
| 35  d0172c4c-3027-40c4-9b4b-6dd7915b4fc0 | Defaults to [1}[2]{3]. | Par défaut, la valeur est [1}[2]{3]. |
| 36  12875331-1df9-459f-a516-3beb841bedc0 | HLS > CHARACTERISTICS see [1}https://tools.ietf.org/html/rfc8216#section-4.3.4.1{2] | >CARACTÉRISTIQUES HLS voir [1}https://tools.ietf.org/html/rfc8216#section-4.3.4.1{2] |
| 38  f34cdc38-b47f-4c81-81c4-0ce6694afe60 | [1}Optional{2]. | [1}Facultatif{2]. |
| 39  69fca371-5faa-48a0-bb50-f066898948ac | A text description to be used for the track, preferred to be used by the player where possible. | Une description textuelle à utiliser pour la piste, préférée pour être utilisée par le joueur dans la mesure du possible. |
| 40  bd096d23-c31e-406f-a3f8-b518b108f1bc | Used in: | Utilisé dans : |
| 41  feca9f1e-8b44-412d-84a3-354348275ef7 | HLS > [1}[2]{3] field. | > [1}[2]{3] Champ HLS. |
| 42  0225284d-4da0-4c38-bf3d-45b27320fd54 | Defaults to the [1}[2]{3] with an ID for each track e.g. [1}[5]{3] if not specified. | Par défaut, [1}[2]{3] avec un ID pour chaque piste, par exemple [1}[5]{3] s'il n'est pas spécifié. |
| 43  71babc8e-f9ca-48ff-a6e9-5a94118f741e | [1}[2]{3] \[] | [1}[2]{3] \[] |
| 44  88735eb2-7e14-4c22-9bf1-7101ecef1b8d | [1}Optional{2]. | [1}Facultatif{2]. |
| 45  a21a5de3-3feb-45e4-9f43-ba21c29e9135 | If not present copy use only the default audio settings. | Si la copie n'est pas présente, utilisez uniquement les paramètres audio par défaut. |
| 46  a681a57f-5948-4fad-b98a-320a3d31a6fb | HLS > [1}[2]{3]. | HLS > [1}[2]{3]. |
| 47  e22a2824-c67d-4418-b341-37a5a24e9504 | (Object) | (Objet) |
| 48  f8be9100-34f8-424b-82ec-f3f39a8e97b2 | Example: [1}[2]{3] - match label of output source. | Exemple : [1}[2]{3] - faire correspondre l'étiquette de la source en sortie. |
| 49  09252f11-3914-44dc-b45d-4f8e3719bfa0 | This mimics the [1}[2]{3] field of playlist output type. | Cela imite le [1}[2]{3] champ du type de sortie de liste de lecture. |
| 51  8e48cde9-3678-4887-bf52-13aaa7d43ead | [1}Required except where default{2]. | [1}Obligatoire sauf lorsque la valeur par défaut{2] |
| 52  ae21c496-6e0a-43fe-89be-7a8de4d78ff6 | Which audio track should be marked as [1}[2]{3] in the [1}[5]{3] as well as which to be muxed into video stream \* | Quelle piste audio doit être marquée comme [1}[2]{3] dans le [1}[5]{3] ainsi que dans laquelle être muxé dans le flux vidéo \* |
| 53  6e4ede33-5cab-49bc-a8cd-4f5997f0abc0 | If not present first one is default. | S'il n'est pas présent, le premier est par défaut. |
| 54  a7db347d-2f73-4c70-8abf-3e00653643d6 | \* if multiple playlists are defined with different defaults, the top level default track is the muxed one | \* si plusieurs listes de lecture sont définies avec des valeurs par défaut différentes, la piste par défaut de niveau supérieur est la piste muxée |
| 55  d9136768-ccb8-48a8-9d7a-e1159825b878 | Example | Exemple |
| 56  87c90c5c-c336-4cf3-85f0-f2402c2a2e58 | This example body will create a Job with 2 audio tracks. | Cet exemple de corps va créer un travail avec 2 pistes audio. |
| 57  608622fe-ce6c-418e-a741-a211735e5075 | Request | Requête |
| 59  d3bf6d02-8630-4a11-9c56-bbd9be2971c5 | Request body | Corps de la requête |
| 60  819b1276-99b2-4aad-9f03-7de4216f47de | <code class="language-json" translate="No>\{ | <code class="language-json" translate="No>\{ |
| 61  f78529ea-c641-40e2-b0ed-cb2e2c74daf9 | "live\_stream": true, | "live\_stream": true, |
| 62  bc5ecb88-141d-4f6e-b5f1-266a6a84f9b6 | "region": "us-west-2", | "region": "us-west-2", |
| 63  49cedaeb-b352-4d85-8e09-f11e691c5eda | "protocol": "rtp", | "protocol": "rtp", |
| 64  8f03a71f-791d-4d5b-8b83-f0d82f6cb278 | "cidr\_whitelist": \[ | « cidr\_whitelist » : \[ |
| 65  804bd1e1-de06-447d-8b78-b1195fe9812a | "0.0.0.0/0" | « 0.0.0.0/0" |
| 66  9e4d2ec3-9e43-4216-9d40-309dff6a32c3 | ], | ], |
| 67  da7372ce-8ee3-4e56-a161-5709328f7ba8 | "outputs": \[ | "outputs": \[ |
| 68  9cea6de8-bedf-48f2-9efe-d35cc7e0b86b | \{ | \{ |
| 69  6135038a-b318-4e91-b29b-f1a831bbe6e7 | "label": "hls720p", | "label": "hls720p", |
| 70  97552098-fb9a-4e04-abd4-c7b394c8b3fc | "live\_stream": true, | "live\_stream": true, |
| 71  c32412e3-b015-4e85-81a0-245584c4f517 | "height": | "height": |
| 72  f0334dd2-a268-4d66-9a79-cc0b71840ead | 720, | 720, |
| 73  1bcc53c8-4fa4-4b8b-8994-184bc3d293fb | "video\_bitrate": | "video\_bitrate": |
| 74  607627b2-8306-4840-b7eb-41ed27c1bd17 | 2400, | 2400, |
| 75  71188f79-64b4-4d14-ac82-2f1ded92074a | "segment\_seconds": | "segment\_seconds": |
| 76  72665b3f-53fe-4ca5-94c8-a81db0782566 | 6, | 6, |
| 77  44350b21-f416-40c6-8a3a-392273f30238 | "keyframe\_interval": | "keyframe\_interval": |
| 78  ac1b3e79-63fb-41fb-a9a8-0aa33f1aff86 | 90 | 90 |
| 79  4f409c2f-b4db-4139-a40b-9d431f974a7d | }, | }, |
| 80  52434b3e-f234-4f17-bb30-0828ecd660a7 | \{ | \{ |
| 81  c1659019-43a2-4431-b5b3-90b5944afa0a | "label": "hls540p", | « étiquette » : « hls540p », |
| 82  8e714eee-519a-4615-b539-14a3702805ed | "live\_stream": true, | "live\_stream": true, |
| 83  1d5c6ead-118f-4e77-9bbc-e00a81706bc8 | "height": | "height": |
| 84  e50fd5f2-01e4-4f04-a4d8-bbcdceb32900 | 540, | 540, |
| 85  7f365f4f-bdaf-497e-804e-b5f16ea75526 | "video\_bitrate": | "video\_bitrate": |
| 86  2262ef3e-4778-4a74-868e-a8b342745a93 | 1200, | 1200, |
| 87  0cc4e48b-94f2-4e8e-9579-0dfd25624b0b | "segment\_seconds": | "segment\_seconds": |
| 88  6dc59497-8828-4056-84a3-53ac96de87ba | 6, | 6, |
| 89  ea45f44c-18b0-46c6-95e8-9ac9add7fbf2 | "keyframe\_interval": | "keyframe\_interval": |
| 90  8a6f5cf6-be00-49df-9b74-350facb34bcd | 90 | 90 |
| 91  93e0cd1e-3236-4e3f-9668-3ff9df3e5d6d | } | } |
| 92  86770b71-e0ae-4486-a46a-d021913f60cb | ], | ], |
| 93  07b476be-f6c0-4d14-877c-1c70ff856b92 | [1}"alternate\_audio": \{ | [1}« alternate\_audio » : \{ |
| 94  bca999c5-7d12-48ee-be4e-6dea73d3a815 | "tracks": \[ | "tracks": \[ |
| 95  ad79442b-aeae-4991-b58d-a681e28df356 | \{ | \{ |
| 96  9f6656d3-3cdd-4115-b594-06494c40417a | "label": | "label": |
| 97  d62604bc-a10e-4bac-94de-9bbf88c1eae6 | "English", | « French », |
| 98  2ee1e25f-b4ca-46e7-88a8-ee564a379057 | "language": "en", | "language": "en", |
| 99  68c1530b-f668-46fa-868e-0bd359fd3a9b | "variant": "main", | "variant": "main", |
| 100  f267f5e4-7d45-4453-b42b-c12890057bfa | "pid": | "pid": |
| 101  013f7212-7d0c-45da-be97-918fa3ffd1f0 | 257, | 257, |
| 102  4c8467a2-59db-4469-ae00-0c7e518b1222 | "default": true | "default": true |
| 103  694cdbc1-d645-483f-a32a-2de3afe585e0 | }, | }, |
| 104  09a36b4f-cd84-4eb7-a664-bd1126149892 | \{ | \{ |
| 105  df6a8450-75bb-4f09-aa76-4629c170fea8 | "label": | "label": |
| 106  8a622cac-192a-42da-931e-03d2d934e36a | "Spanish", | « Espagnol », |
| 107  37709a63-314a-4cfe-95ac-d81a94c881a5 | "language": "es", | « langue » : « es », |
| 108  86436e50-54d5-4a08-97f9-ce8051528c32 | "variant": "main", | "variant": "main", |
| 109  3caf1aec-178f-44c8-b711-b8d38d544bab | "pid": | "pid": |
| 110  50c0b859-5ca4-4c6a-a018-c875d4281c01 | 258 | 258 |
| 111  e13cfd86-d720-462c-9946-c8755959a1fa | } | } |
| 112  920187f3-9e27-4dfa-b543-538ff1f36598 | ] | ] |
| 113  0b12ccb2-80be-426a-8b19-420a40364534 | }{1] | {1]} |
| 114  2dfd32f8-6d7c-426e-9170-d331c9375671 | }{1] | {1]} |
| 115  a28ae709-afdc-44b9-8052-59cc68e54ac7 | Sample response | Exemple de réponse |
| 117  c15c622f-f559-440f-959b-647cd62cac57 | Configure your encoder | Configuration de l'encodeur |
| 118  5e55d660-55d3-438d-abc9-3b2ceba503eb | Configure your encoder to deliver MPEG-TS over RTP to the stream\_url from the create response. | Configurez votre encodeur pour fournir MPEG-TS sur RTP au stream\_url à partir de la réponse create. |
| 119  425da80f-672f-4714-a7ad-d49f6dd61c74 | Make sure that the audio tracks provided in the request body are configured with the correct PID in your encoder. | Assurez-vous que les pistes audio fournies dans le corps de la requête sont configurées avec le PID correct dans votre encodeur. |
| 120  cb58b226-7b9a-4828-b82d-b1d7c03612c7 | Test Playback | Test de lecture |
| 121  c5ab6570-853b-4904-a072-f23a0b5d313e | Load the playback\_url into the [1}Brightcove Player{2] or Safari to confirm playback. | Chargez le playback\_url dans [1}Brightcove Player{2] ou Safari pour confirmer la lecture. |
| 122  7a355d80-c660-4190-a40b-47eea07d62f2 | DRM\_Playback | DRM\_Lecture |
| 123  86dd7ed3-5125-447e-948c-1813f4201042 | Currently, DRM is only supported through the Catch-up (timeshift) service. | Actuellement, la DRM n'est prise en charge que par le service Rattrapage (Timeshift). |
| 124  24a7d25e-71cc-4db1-b9a0-00ebdce6ffa2 | Add these fields to your Create Job request request body: | Ajoutez ces champs à votre corps de demande Créer un travail : |
| 126  9271b586-be1f-4033-89ee-56f524e7520d | The response will include DRM outputs and a [1}[2]{3] to use for playback. | La réponse comprendra des sorties DRM et un [1}[2]{3] à utiliser pour la lecture. |
| **live-catch-api.html**  **MQ971010 c0ad7b3b-c358-4a5d-ae61-0194b94d54f3** | | |
| 1  1a2b8f35-0c95-495a-99b1-12df5f5e1ebf | --- title: | --- title: |
| 2  4e4dbcc3-59db-4ffa-bd6e-c1306ac0b590 | Live Catch-up API description: | Description de l'API Live Catch-up: |
| 3  a84e16f5-dc4b-465a-a737-647a13967c8b | This topic explains how create a live job with catch-up using the Live Catch-up API (TimeShift). parent: | Cette rubrique explique comment créer un travail en direct avec rattrapage à l'aide de l'API Live Catch-up (TimeShift). parent: |
| 4  adaf6e45-29c2-405a-904b-f906dcc3cf71 | Guides grandparent: | Guides grands-parents: |
| 5  32dad4c2-d692-4a7f-b797-8e48d44445ca | Live API layout: staging --- | Disposition de l'API en direct: mise en scène --- |
| 6  ce3f70cf-34cc-488e-85a0-909748525cee | \{\{ page.title }} | \{\{page.title}} |
| 7  e19553a9-612a-4318-8c38-48ab37eb259f | \{\{ page.description }} | \{\{page.description}} |
| 8  98f72924-afff-45d8-a190-3b6c9492447e | Introduction | Introduction |
| 9  b3f1d0c0-fd07-49da-b5b7-84b62eba7d98 | The Live Catch-up API is an addition to the Live API that provides replay capability for the start or some portion of a live stream to allow late viewers to "catch up". | L'API de rattrapage en direct est un ajout à l'API Live qui fournit une capacité de replay pour le début ou une partie d'un flux en direct pour permettre aux téléspectateurs tardifs de « rattraper ». |
| 10  5f0d41c9-84ef-416a-84f8-d1e8b973965d | Catch-up capability is added to a Live job via a new [1}[2]{3] object field used when you create a Live job. | La capacité de rattrapage est ajoutée à une tâche Live via un nouveau champ d' [1}[2]{3] objet utilisé lors de la création d'un travail Live. |
| 11  b9668fe2-90f6-49f5-9669-19ee1b2c7423 | The details of the [1}[2]{3] object fields are detailed in the sections below. | Les détails des champs [1}[2]{3] d'objet sont détaillés dans les sections ci-dessous. |
| 12  86082ea6-5cb8-454a-9067-cdf188cbece0 | TimeShift fields | Champs TimeShift |
| 13  40c4a307-3d80-4af8-9c0a-261da986d0bc | The [1}[2]{3] object is a top-level object in the request body for create Live job request. | L' [1}[2]{3] objet est un objet de niveau supérieur dans le corps de la requête pour créer une demande de travail dynamique. |
| 14  5ab79b0b-620a-42fb-85f9-99a92f8211da | The table below details the fields for this object. | Le tableau ci-dessous détaille les champs de cet objet. |
| 15  7fad7d46-f10b-46b2-9c69-f19812b9ed84 | [1}[2]{3] Fields | [1}[2]{3] Champs |
| 16  620ba280-32c6-4bdd-853c-2ced8663e6ec | Field | Champ |
| 17  0c56989e-5815-463f-9f62-1110d87f5c00 | Description | Description |
| 19  5bf7edbd-a1b1-4f19-b8c9-67de2169ab32 | Size of start-over window in seconds, up to 604800 (7 days). | Taille de la fenêtre de démarrage en quelques secondes, jusqu'à 604800 (7 jours). |
| 20  d320134c-8aaa-4ee1-ae56-018715fe2ec1 | If [1}[2]{3] is specified in the request, a time-shift-enabled playback URL will be created for each playlist. | Si [1}[2]{3] est spécifié dans la requête, une URL de lecture avec décalage temporel sera créée pour chaque playlist. |
| 21  a932a0e0-0274-46b5-a15d-c5ef2544e90a | These URLs will support live edge playback (with a DVR size as specified by the [1}[2]{3] parameter). | Ces URL prendront en charge la lecture de bord en direct (avec une taille DVR spécifiée par le [1}[2]{3] paramètre). |
| 22  d83da6a0-7860-40f2-aebd-0a96689eeb47 | They will also support playback of arbitrary portions within the period defined by startover\_duration by appending parameters: | Ils prendront également en charge la lecture de portions arbitraires dans la période définie par startover\_duration en ajoutant des paramètres : |
| 23  66725b6d-1701-44be-8b31-52eeb48fe05a | [1}[2]{3] - Unix epoch timestamp of playback start | [1}[2]{3] - Horodatage de l'époque Unix du début de la lecture |
| 24  21f2089a-a58f-4346-9273-9165e4afe556 | [1}[2]{3] - Unix epoch timestamp of playback end | [1}[2]{3] - Horodatage de l'époque Unix de la fin de la lecture |
| 26  74be7caa-0d13-4ce9-8852-c7ed9ba66328 | Size of live window in seconds up to 300. | Taille de la fenêtre en direct en quelques secondes jusqu'à 300. |
| 27  3e5d6bd7-f773-4b02-9fa2-e1a89df29600 | The default value is 4 x segment duration. | La valeur par défaut est 4 x durée de segment. |
| 29  b402a329-bc21-4401-be66-319f8bb92b63 | Number of seconds to delay live output. | Nombre de secondes pour retarder la sortie en direct. |
| 30  9278a6cc-77ce-44d6-a72d-495f58159398 | The minimum and default is 5 seconds. | La valeur minimale et la valeur par défaut sont de 5 secondes. |
| 32  7fea6b4f-0fa1-4816-8388-864d00ca64bf | single - for a standalone time shift job (default) | single - pour un travail de décalage horaire autonome (par défaut) |
| 33  ab4c962e-a564-4deb-a245-f773e56c6ffa | primary - for the primary time shift job (must be an [1}SEP job{2]) | primaire - pour le travail de quart de temps principal (doit être une [1}tâche SEP{2]) |
| 34  97ac8e24-ac94-4e89-b651-5973109e2e8c | backup - for a backup time shift job | backup - pour une tâche de décalage temporel de sauvegarde |
| 36  3583d2af-64ed-493a-b6ff-ca5e60b58015 | References the primary time shift job id (required if type is backup). | Référence l'ID de travail de décalage horaire principal (requis si le type est sauvegarde). |
| 38  f027d930-fdba-4b05-b768-b733ef094054 | Don't generate normal live or dvr playlists (default is false) | Ne générez pas de playlists live ou dvr normales (la valeur par défaut est false) |
| 39  c4b738e1-7956-403d-9aeb-075a2ce40d12 | Notes | Notes |
| 40  d8c9602a-1de2-4740-9abb-511b55627892 | Note that timeshift URLs are not included in the API response if timeshift.type is "backup". | Notez que les URL temporel ne sont pas incluses dans la réponse de l'API si timeshift.type est « backup ». |
| 41  8b776efc-b2a5-4bb3-938a-d6f27248c31b | Use the timeshift URLs reported for the primary job. | Utilisez les URL de déviation de temps signalées pour la tâche principale. |
| 42  27bac51e-d9d0-4bde-ac19-2bb0c43d6477 | If DRM is required for a time shift output, include a [1}[2]{3] field in the job request as usual. | Si la DRM est requise pour une sortie de décalage temporel, incluez un [1}[2]{3] champ dans la demande de travail comme d'habitude. |
| 43  c4460157-f1f2-4d45-b6a5-63ee2eec8fc5 | This attribute only needs to be specified for the primary job to protect the time shift output; however, it may be desirable to set skip\_live\_output to true for any backup jobs to prevent unprotected playback. | Cet attribut doit uniquement être spécifié pour la tâche principale afin de protéger la sortie du décalage temporel. Toutefois, il peut être souhaitable de définir skip\_live\_output sur true pour les tâches de sauvegarde afin d'empêcher la lecture non protégée. |
| 44  64e65ee3-b7b7-4504-96c8-d89745842c04 | Clipping is limited to the last 24 hours, and like live redundancy, will only include input from the selected job | L'écrêtage est limité aux dernières 24 heures, et comme la redondance en direct, inclut uniquement les entrées de la tâche sélectionnée |
| 45  435bb291-939d-4bf8-a2da-3e6e03e47781 | Sample | Exemple |
| 46  72272dd8-fe90-4668-b5b3-e2cdb60ab4a0 | Request body | Corps de la requête |
| 48  1b2ce6f4-4629-44ae-8c6e-81fab14e863b | Sample Response (partial) | Exemple de réponse (partielle) |
| 50  e4c84975-f442-4152-8516-49c5dee184f4 | Getting job details | Obtenir les détails du travail |
| 51  5839da31-7e41-4c73-b7fc-14507f951dff | Whether you request a list of jobs or details for a specific one, [1}[2]{3] will be included for any playlist in a timeshift-enabled job. | Que vous demandiez une liste d'emplois ou des détails spécifiques, [1}[2]{3] sera inclus pour n'importe quelle liste de lecture d'une tâche compatible avec le temps. |
| 52  fde772b5-8706-422b-b8be-9f2a6ac46710 | The caller can add parameters to this URL to specify the start and stop times as Unix Epoch timestamps. | L'appelant peut ajouter des paramètres à cette URL pour spécifier les heures de début et d'arrêt comme horodatages Unix Epoch. |
| 53  62b59ef5-2a88-49fe-a3ca-354edcbfe034 | For example: | Par exemple : |
| 55  3ac97e9d-c338-40cd-a448-d45fa28c89b9 | If the [1}[2]{3] and [1}[5]{3] parameters are not included, playback will be at the live edge. | Si la [1}[2]{3] et [1}[5]{3] les paramètres ne sont pas inclus, la lecture se fera au bord en direct. |
| 56  f165c136-2898-4aa3-81f0-bbfa969ca9dc | Create Playback Token | Créer un jeton de lecture |
| 57  24d4ef7f-f37d-4e49-b5c9-0cd5caca51fa | New fields have been added to the playback token to allow time-shift URLs to be returned by the Get Job Sources API. | De nouveaux champs ont été ajoutés au jeton de lecture pour permettre aux URL de décalage temporel d'être renvoyées par l'API Get Job Sources. |
| 58  2b85f468-9cb1-4cd4-94b4-cb6a7b33863c | Currently SSAI is not supported for jobs with time-shift enabled so an [1}[2]{3] attribute should not be specified. | Actuellement, SSAI n'est pas pris en charge pour les tâches avec décalage temporel activé, de sorte qu'un [1}[2]{3] attribut ne doit pas être spécifié. |
| 59  500490c4-8878-4890-b92e-717ebdf650ae | If [1}[2]{3] and [1}[5]{3] are specified, they will be added to the playback URL as query parameters as described in the previous section. | Si [1}[2]{3] et [1}[5]{3] sont spécifiés, ils seront ajoutés à l'URL de lecture en tant que paramètres de requête, comme décrit dans la section précédente. |
| 60  6666c12b-62ce-40a2-a691-3f29566db420 | New fields | Nouveaux champs |
| 61  75be0fbb-c99f-4391-a275-16b0fd710d6d | New Playback Token Fields | Nouveaux champs de jeton de lecture |
| 62  f2d65f3d-d6cc-4ff8-a70e-9b96df7dbfda | Field | Champ |
| 63  2d5c76d7-24b1-467d-b567-6867b054745c | Description | Description |
| 65  6a45d190-1fca-4bec-b1a4-cf3dc4e1411a | Select time-shift playback URL (true|false, optional, default is false) | Sélectionner l'URL de lecture de décalage temporel (vraie|false, facultatif, la valeur par défaut est false) |
| 67  7d11b998-7308-4fa0-bdc4-8568aff00de5 | Unix epoch timestamp for start of start-over window (number, optional) | Horodatage Unix pour le début de la fenêtre de démarrage (nombre, facultatif) |
| 69  0b8512dd-1055-4f98-a3f5-2c94f39b14de | Unix epoch timestamp for end of start-over window (number, optional) | Horodatage de l'époque Unix pour la fin de la fenêtre de démarrage (nombre, facultatif) |
| **getting-list-live-or-vod-jobs.html**  **MQ971010 b1f88196-8cbf-4f67-9a4d-d5ac5602adb1** | | |
| 1  320484b6-e9b4-456a-a6cd-f71b93e53430 | --- title: | --- title: |
| 2  62bcf742-32a5-4fa2-9461-56726ec3391e | Getting a List of Live or VOD Jobs parent: | Obtenir une liste des tâches parentales en direct ou VOD: |
| 3  76bdfcb7-17bb-4e0c-957e-faceffe249fe | Guides grandparent: | Guides grands-parents: |
| 4  910278e6-ecf8-4159-bf47-845dea5d5b6d | Live API --- | API en direct --- |
| 5  5ecff9d5-dc11-44df-b065-b769d4495143 | Getting a List of Live or VOD Jobs | Obtenir une liste de tâches en direct ou de VOD |
| 6  6000f9e0-781e-4203-9ef9-4fa518f2c3d7 | This topic provides details on getting a list of your live jobs or live VOD jobs. | Cette rubrique fournit des détails sur l'obtention d'une liste de vos emplois en direct ou de VOD en direct. |
| 7  40852881-6513-4fe1-b142-b48c252a5166 | Introduction | Introduction |
| 8  4d1a6988-a0fe-4438-aa86-57d6fc65ab14 | A [1}[2]{3] request to the [1}[5]{3] endpoint of the Live API allows you to get a list of live jobs you have created. | Une [1}[2]{3] requête au [1}[5]{3] point de terminaison de l'API Live vous permet d'obtenir une liste des emplois en direct que vous avez créés. |
| 9  63966a17-969a-4a63-86d3-8db17cc8f088 | Similarly, a [1}[2]{3] request to [1}[5]{3] gets a list of VOD jobs for a live job. | De même, une [1}[2]{3] demande pour [1}[5]{3] obtenir une liste de tâches VOD pour un travail en direct. |
| 10  25a7236a-3879-4121-a520-4877714b7648 | Full details of these requests can be found in the [1}API Reference{2]. | Vous trouverez tous les détails de ces requêtes dans la [1}référence de l'API{2]. |
| 11  bd927cff-9316-40e5-b63d-d1a21d3e8762 | This topic provides an overview and some additional detail. | Cette rubrique fournit une vue d'ensemble et quelques détails supplémentaires. |
| 12  e73f4bc0-696c-4e52-a178-15505b587692 | Unless noted, the parameters described below apply to both of these requests. | Sauf indication contraire, les paramètres décrits ci-dessous s'appliquent à ces deux demandes. |
| 13  cdb30b6b-0f9b-4670-8d8f-d9a9c450fe06 | Pagination | Pagination |
| 14  62857d56-db2f-4496-bf08-4881a20f127e | Pagination of results is handled through the [1}[2]{3] and [1}[5]{3] query parameters. | La pagination des résultats est gérée via le [1}[2]{3] et [1}[5]{3] paramètres de requête. |
| 15  6405c0fb-ae66-45c2-a050-9544f567291e | The page size indicates the number of results to return on each request, and may be set to any number from 1 to 1000. | La taille de la page indique le nombre de résultats à retourner sur chaque demande, et peut être définie sur n'importe quel nombre de 1 à 1000. |
| 16  1921c98c-7845-4de2-b817-00fabfcb38d2 | Each response will include a [1}[2]{3] field if there are any additional results. | Chaque réponse comprendra un [1}[2]{3] champ s'il y a des résultats supplémentaires. |
| 17  d5a04c4c-357a-46cb-977f-347bc3479e4a | Setting the [1}[2]{3] to the [1}[5]{3] value will return the next page of results. | La définition [1}[2]{3] de la [1}[5]{3] valeur renvoie la page suivante des résultats. |
| 18  a3583002-64c1-4a81-81f2-d8c699cbc92d | Sorting | Tri |
| 19  d3aa367e-3b99-4c3e-a018-6b4ad42b3518 | The results can be sorted using the [1}[2]{3] parameter, which can be set to [1}[5]{3] (default) or [1}[8]{3]. | Les résultats peuvent être triés à l'aide du [1}[2]{3] paramètre, qui peut être défini sur [1}[5]{3] (par défaut) ou [1}[8]{3]. |
| 20  e2023bb7-e257-4a49-baca-e492bcdb7e45 | You can also set the sort direction by setting the [1}[2]{3] parameter to [1}[5]{3] (default) or [1}[8]{3]. | Vous pouvez également définir la direction de tri en définissant le [1}[2]{3] paramètre sur [1}[5]{3] (par défaut) ou [1}[8]{3]. |
| 21  ee0ad546-05fa-4321-8337-b961254a3eb3 | Search filters | Filtres de recherche |
| 22  4b5c9ad0-7e85-466a-b1bf-abac84513c7b | You can limit results by adding search filter parameters. | Vous pouvez limiter les résultats en ajoutant des paramètres de filtre de recherche. |
| 23  7f89210e-5090-4146-b54b-3c698f6068fc | All search filters are optional. | Tous les filtres de recherche sont facultatifs. |
| 24  24f1f79a-5baa-481e-a2b9-af9c775518c0 | Multiple filters are treated as [1}[2]{3] conditions - that is, all conditions must be met for a vod job to be included in the results. | Plusieurs filtres sont traités comme des [1}[2]{3] conditions, c'est-à-dire que toutes les conditions doivent être remplies pour qu'un travail de VOD soit inclus dans les résultats. |
| 25  5c55d5f5-bd12-4147-b1a2-a32174555918 | Multiple values can be specified for a single filter using the following format: | Plusieurs valeurs peuvent être spécifiées pour un seul filtre en utilisant le format suivant : |
| 27  4a8fb422-50b6-41eb-bf55-dad8739226b4 | Filter values specified this way are treated as [1}[2]{3] conditions -- a job is returned if it matches any of the values. | Les valeurs de filtre spécifiées de cette façon sont traitées comme des [1}[2]{3] conditions : un travail est renvoyé s'il correspond à l'une des valeurs. |
| 28  d4ed63d4-f50c-482c-adf1-8937c26fbcf6 | A comparison operator may be included before a filter value, separated by a colon: | Un opérateur de comparaison peut être inclus avant une valeur de filtre, séparée par deux points : |
| 30  42506b7b-5a5f-403d-80d5-786981caa1fc | Operators are: [1}[2]{3] (greater than), [1}[5]{3] (greater than or equal), [1}[8]{3] (less than), [1}[11]{3] (less than or equal). | Les opérateurs sont : [1}[2]{3] (supérieur à), [1}[5]{3] (supérieur ou égal), [1}[8]{3] (inférieur à), [1}[11]{3] (inférieur ou égal). |
| 31  448cf858-999d-4343-86f7-c5ee12153eda | For example, to search for vod jobs created after Jan 1, 2018: | Par exemple, pour rechercher des emplois de vod créés après le 1er janvier 2018 : |
| 33  9d1d86af-7c4e-45be-852f-257c21e624fd | The filter type is inferred from the value. | Le type de filtre est déduit de la valeur. |
| 34  928bef32-5b8a-4756-950e-3bd7c61dce95 | If a number or boolean needs to be treated as a string it can be enclosed in single quotes: | Si un nombre ou un booléen doit être traité comme une chaîne, il peut être placé entre guillemets simples : |
| 36  e3f7eb05-4520-452d-82d2-9fa3f9ca82c0 | Search Filters | Filtres de recherche |
| 37  1ca5fa2e-6f04-454d-85e9-74553e4417e6 | Filter Name | Nom du filtre |
| 38  a29811be-de14-49bf-b450-c62eecb7e78f | Type | Type |
| 39  2d8c17cd-e7b2-48aa-b1d3-e2ee099e3c4a | Description / Values | Description/Valeurs |
| 41  0bddb285-67da-455f-bc4a-f6a66122787c | string, array of strings | chaîne, tableau de chaînes |
| 42  d82847dd-c72a-4de1-972d-e614fc8d19a9 | User ID | ID utilisateur |
| 44  a37d4aa9-0fe8-4b8d-b807-d0a3fc310872 | integer | entier |
| 45  af35b99a-b09d-4c59-9882-95659a5db5eb | Unix time of job creation (in milliseconds) | Temps Unix de création d'emplois (en millisecondes) |
| 47  e779cb9a-0b15-44c0-8a4b-bfb5cd060d65 | integer | entier |
| 48  0ee74b41-296b-428a-a8fb-004ed2d3f4a1 | Unix time of job's last change of state (in milliseconds) | Temps Unix du dernier changement d'état du travail (en millisecondes) |
| 50  dec73e0a-f4ad-4748-bb62-72f0f536571a | boolean | booléen |
| 51  fa436be9-b039-4bb3-b140-bb7e62fda491 | Has static endpoint (for list job requests only) | Poste un point de terminaison statique (pour les demandes de travail de liste uniquement) |
| 53  0a96eec1-70ba-4cde-b12c-1312181f9a91 | string, array of strings | chaîne, tableau de chaînes |
| 54  f3b6ca90-64c0-43b8-99c1-ab2850d02b17 | One or more job states (for list job requests only) | Un ou plusieurs états de travail (pour les demandes de tâches de liste uniquement) |
| 56  c17aaca3-287f-40e1-a728-a33948934505 | string, array of strings | chaîne, tableau de chaînes |
| 57  9a4964c5-9463-4f6c-8a1c-15f5459d28e8 | One or more VOD job states (for list vod job requests only) | Un ou plusieurs états de travail VOD (pour les demandes de travail de liste vod uniquement) |
| 59  fb3023ca-fc16-4f7b-b81a-1b29935f27a3 | string, array of strings | chaîne, tableau de chaînes |
| 60  527e16a6-3e43-465c-a1c6-9ef2636f55d2 | One or more VOD job typess (for list vod job requests only) | Un ou plusieurs types de travail VOD (pour les demandes de travail de liste vod uniquement) |
| 62  99852853-faeb-445a-9796-e254d3114f76 | string, array of strings | chaîne, tableau de chaînes |
| 63  aff8da82-2b6e-4b38-abce-40ff3744fd2c | One or more VOD job labelss (for list vod job requests only) | Une ou plusieurs labelss de travail VOD (pour les demandes de travail de liste vod uniquement) |
| 65  414014b6-27bb-40bf-a7d9-b1f277ea3bc5 | string, array of strings | chaîne, tableau de chaînes |
| 66  ef0f1698-7d66-49f1-932f-c7bdcb6339c6 | One or more static endpoint states (for list job requests only) | Un ou plusieurs états de point de terminaison statiques (pour les demandes de tâches de liste uniquement) |
| 68  551636ff-8e5e-457b-81bc-5dabcebeb72c | string, array of strings | chaîne, tableau de chaînes |
| 69  9de2d899-4aa8-4d0b-9764-d72cecbc4711 | One or more SSAI states (for list job requests only) | Un ou plusieurs états SSAI (pour les demandes de tâches de liste uniquement) |
| 71  7d42c2bd-20be-476b-acf0-5fe03946ec19 | string, array of strings | chaîne, tableau de chaînes |
| 72  8477576e-1bfd-4eef-9c25-971f8e228f50 | One or more regions (for list job requests only) | Une ou plusieurs régions (pour les demandes de tâches de liste uniquement) |
| 74  7d7d3238-a4e9-4d3d-b32b-0b1037cbe8fc | string | chaîne |
| 75  14323612-c49e-46b5-aeec-67ab9f2aedd6 | Search a particular account, or specify ‘\*’ to search all accounts. | Recherchez un compte particulier ou spécifiez '\*' pour rechercher tous les comptes. |
| 76  aa585655-bced-4797-b1e2-b53579f68ede | Default value is account API key belongs to | La valeur par défaut est la clé API du compte appartient à |
| 78  57a75b6e-054b-4ad3-84b2-d818b7f9e3ed | inferred from the field type | inféré à partir du type de champ |
| 79  f66b09bf-d41b-4a72-8e07-eea5a6f41e9f | Other job fields can be filtered on by specifying their internal name and a value | Les autres champs de travail peuvent être filtrés en spécifiant leur nom interne et une valeur |
| 80  27666a65-c65b-4c0a-b644-813bf6bf807e | Examples | Exemples |
| 81  3e257f1f-7408-4936-bebf-df3133782f4b | Below are a few sample requests for getting live jobs. | Voici quelques exemples de demandes pour obtenir des emplois en direct. |
| 82  8bbb2814-db3e-4474-bfcf-38b58b1918f6 | Get live jobs in a finished state, showing the most recently created first: | Obtenez des emplois en direct dans un état fini, montrant les derniers créés en premier : |
| 84  a97a8506-1d1d-46b9-ad44-0527b13e7825 | Get SEP live jobs that are currently active | Obtenir des emplois en direct SEP qui sont actuellement actifs |
| 86  d288d902-4cb4-42a4-8d9e-55693bd0f4b7 | Get live jobs created on or after 2018-10-01 | Recevez des emplois réels créés à compter du 2018-10-01 |
| **live-playback-restrictions.html**  **MQ971010 a2ffd9b4-9e45-42c2-be29-feb4e6e9ea80** | | |
| 1  5acc5fea-7c7d-459a-b107-b628d8e0e926 | --- title: | --- title: |
| 2  79ed0e06-ff46-4fc0-8116-577681fa6c49 | Playback Restrictions with Live Streams description: | Restrictions de lecture avec la description des flux en direct: |
| 3  65b06ecc-5d63-44a6-bad4-499c1c5ccaf1 | In this topic, you will learn how to use Playback Restrictions with Live streams. parent: | Dans cette rubrique, vous apprendrez à utiliser les restrictions de lecture avec les flux en direct. parent: |
| 4  6bf856e3-c9ae-4a7b-b7f7-1be7858b965c | Guides grandparent: | Guides grands-parents: |
| 5  2c0b82c4-8126-4db5-b8e9-5f538db77e25 | Live API --- | API en direct --- |
| 6  f0a362de-5047-4036-8d9b-7ea7fae114e2 | \{\{ page.title }} | \{\{page.title}} |
| 7  a72fdf69-bbca-4775-ada1-dfb582bc23c0 | \{\{ page.description }} | \{\{page.description}} |
| 8  814087ff-2875-4992-ae81-bf17654d7ddb | Introduction | Introduction |
| 9  2cfdc6c3-f625-4d0a-bbf0-3eb6581d0e2b | Playback Restrictions can be enabled for a Live job to extend the protections provided by DRM, including: | Les restrictions de lecture peuvent être activées pour un travail en direct afin d'étendre les protections fournies par DRM, notamment: |
| 10  23c29775-8a7f-473e-8911-a23019c5f629 | Limiting playback to a particular user agent | Limitation de la lecture à un agent utilisateur particulier |
| 11  46a22790-18f1-461a-bdf2-44f93e0c19d5 | Limiting the number of IP addresses | Limiter le nombre d'adresses IP |
| 12  824ae5f9-450b-40c4-8cf2-cd3ef7bdb404 | limiting the total users | limiter le nombre total d'utilisateurs |
| 13  e5a3ec8f-2531-469e-ad9a-2b6bd48f6747 | For a comprehensive set of restrictions, you can configure them using the Playback Rights API. | Pour un ensemble complet de restrictions, vous pouvez les configurer à l'aide de l'API des droits de lecture. |
| 14  dd8b847c-ac19-460c-961b-b387be4b87e2 | In this case, you would associate the [1}[2]{3] with a video. | Dans ce cas, vous associeriez le [1}[2]{3] avec une vidéo. |
| 15  25bbb8b4-7ed6-421c-b0a9-f65dc24ed7f7 | For details, see the [1}Asset-level restrictions{2] section of the Overview: | Pour plus de détails, consultez le [1}Restrictions au niveau des actifs{2] section de l'aperçu: |
| 16  959b359c-6f43-44b5-a6d0-bed8c31d3845 | Brightcove Playback Restrictions document. | Document sur les restrictions de lecture Brightcove. |
| 17  12479825-f3a7-41c8-b686-629f1d019fd7 | For runtime restrictions, you can specify the JSON Web Token (JWT) claims. | Pour les restrictions d'exécution, vous pouvez spécifier les revendications JSON Web Token (JWT). |
| 18  65932217-9357-4e72-b46e-d48e49588eb5 | These restrictions include stream concurrency and device limits. | Ces restrictions incluent la concurrence de flux et les limites des appareils. |
| 19  da83bca3-23fd-4b49-83ce-1d564bda2095 | For details, see the [1}Runtime restrictions{2] section of the Overview: | Pour plus de détails, consultez le [1}Restrictions d'exécution{2] section de l'aperçu: |
| 20  1b6ddeb2-4aac-4575-b93a-c42c56fa87c1 | Brightcove Playback Restrictions document. | Document sur les restrictions de lecture Brightcove. |
| 21  6c9d79d7-92c0-4649-96ea-d4cecfe4a7e9 | With live streams, you can also override the DRM CRT for a user. | Avec les flux en direct, vous pouvez également remplacer le DRM CRT pour un utilisateur. |
| 22  d17f6f50-4f44-4a4e-8e24-553743c8122b | For details, see the [1}License Keys Protection{2] section of the Overview: | Pour plus de détails, consultez le [1}Protection des clés de licence{2] section de l'aperçu: |
| 23  e6370407-512b-4caa-a06c-1f04795785e2 | Brightcove Playback Restrictions document. | Document sur les restrictions de lecture Brightcove. |
| 24  705497e2-e0e3-4e4b-aed9-abd5f027e87a | No matter which mode you choose, the job request must include a [1}[2]{3] attribute so that a Video Cloud video is created and linked to the live job. | Quel que soit le mode choisi, la demande de travail doit inclure un [1}[2]{3] attribut pour qu'une vidéo Video Cloud soit créée et liée à la tâche en direct. |
| 25  d483e1de-16a0-4e8f-bb6e-dc062fe642a7 | The [1}[2]{3] attribute can be updated on the Video Cloud video to change the playback restrictions via the [4}CMS API{5]. | L' [1}[2]{3] attribut peut être mis à jour sur la vidéo Video Cloud pour modifier les restrictions de lecture via l' [4}API CMS{5]. |
| 26  c9abb363-aab5-42b7-9451-c24bef11a8e4 | You will also need to [1}create a JSON Web Token (JWT){2] with the appropriate claims. | Vous devrez également [1}créer un jeton Web JSON (JWT){2] avec les allégations appropriées. |
| 27  43f34e0e-dd7a-4266-a963-74515a7c897e | The JWT will need to be included in any license server requests. | Le JWT devra être inclus dans toutes les demandes de serveur de licences. |
| 28  35b4ccdb-6058-4cf2-a416-5cd8b26f53a1 | If you are implementing your own player, you will need to pass this value in either a [1}[2]{3] header or [1}[5]{3] query parameter (in addition to the DRM token). | Si vous implémentez votre propre lecteur, vous devrez passer cette valeur dans un [1}[2]{3] en-tête ou un paramètre de [1}[5]{3] requête (en plus du jeton DRM). |
| 29  095d0068-9a2e-4a3b-a5c1-4289b5537eb8 | Create a Live job | Créer un emploi en direct |
| 30  affb420f-aff5-4a88-b51d-0ecfba17d6b7 | You can create live jobs that utilize playback restrictions. | Vous pouvez créer des travaux en direct qui utilisent des restrictions de lecture. |
| 31  d6456e88-c107-4429-8168-6f914cdd1920 | For details about creating live streams, see the [1}Create a Live Stream Using the Brightcove Live API{2] document. | Pour plus d'informations sur la création de diffusions en direct, consultez le [1}Créer un flux en direct à l'aide de l'API Brightcove Live{2] document. |
| 32  06c3ce9d-3f41-4c6d-b43a-a3b27bb97216 | New fields | Nouveaux champs |
| 33  a0ee9453-85b9-494e-a2a6-e0357ae9a9bc | The following new fields are used to add Playback Restrictions to a Live job. | Les nouveaux champs suivants sont utilisés pour ajouter des restrictions de lecture à un travail en direct. |
| 34  fc7afb8f-4758-4550-ba1b-3043820c9fb8 | [1}[2]{3] object: | [1}[2]{3] objet: |
| 35  9a5f2a61-ccb0-4454-8e3f-ded49e55417f | [1}[2]{3] (boolean) | [1}[2]{3] ( booléen) |
| 36  1069a73e-4116-4dcc-8766-9ec01740835c | Playback auth JWT will be required when requesting license. | Lecture Auth JWT sera requise lors de la demande de licence. |
| 37  93e1628b-abb6-4c22-bb3d-130eb84d5263 | [1}[2]{3] (boolean) | [1}[2]{3] ( booléen) |
| 38  7b14a24c-0dda-4478-9fa3-05a4d425a03d | Playback auth JWT will be required when requesting license. | Lecture Auth JWT sera requise lors de la demande de licence. |
| 39  19907ee5-f100-4d50-b11f-d825e2f5379d | Uses playback rights id associated with video or JWT to enforce restrictions. | Utilise l'identifiant des droits de lecture associé à la vidéo ou à la JWT pour appliquer des restrictions. |
| 40  505dddd6-a50b-4c0c-92b8-b9e9e6e8bd94 | [1}[2]{3] object: | [1}[2]{3] objet: |
| 41  c2e2f201-b65e-473f-8cf7-72d0495314a8 | Note that this field must be added to video using the CMS API [1}after{2] you create the live job, because it cannot be added when the video is created. | Notez que ce champ doit être ajouté à la vidéo à l'aide de l'API CMS [1}après avoir{2] créé le travail en direct, car il ne peut pas être ajouté lors de la création de la vidéo. |
| 42  9a19d9ef-09f9-4e8d-9592-980a7757b3f1 | [1}[2]{3] (string) | [1}[2]{3] ( chaîne) |
| 43  8964022c-5e46-4872-9636-f8fe66a69d94 | Associates specified Playback Restrictions with a video. | Associe les restrictions de lecture spécifiées à une vidéo. |
| 44  c070ea18-02fa-4d56-b486-1cef7aa69692 | Sample request and response | Exemple de demande et de réponse |
| 45  c3544b98-aae6-4d72-9001-2dfe970cae39 | Below is a sample Live API request body for creating a Live job with Playback Restrictions. | Vous trouverez ci-dessous un exemple de corps de requête d'API Live pour créer une tâche en direct avec des restrictions de lecture. |
| 46  a3149489-0e07-45d9-ab21-0a52e28385ec | There is also a CMS API request to update the video created for the live job with the [1}[2]{3]. | Il existe également une demande d'API CMS pour mettre à jour la vidéo créée pour le travail en direct avec le [1}[2]{3]. |
| 47  b6404c16-2922-4ff8-bd3e-58cf6694c671 | (This field can only be added with an [1}update video{2] request, and so must be added after the Live API request creates the video.) | (Ce champ ne peut être ajouté qu'avec une demande de [1}mise à jour vidéo{2] et doit donc être ajouté après que la requête Live API crée la vidéo.) |
| 48  3d242e4e-a2d2-4316-b97d-ef70ee78413a | Sample request body | Corps de demande d'échantillon |
| 50  33eedf1d-b5f9-4b92-967f-347f127506bd | Sample response | Exemple de réponse |
| 51  265bceaf-338c-4f65-8df5-ac85cf159019 | The highlighed line contains the video [1}[2]{3] that you need to add the [1}[5]{3] | La ligne en surbrillance contient la vidéo [1}[2]{3] dont vous avez besoin pour ajouter le [1}[5]{3] |
| 53  bbc0aac3-c12b-49f1-9c67-5988ce3a86d4 | Add restrictions to the live job | Ajouter des restrictions au travail en direct |
| 54  d83ed07b-b6bf-49ca-9929-f8d86052220d | After you create the live stream, you can add Playback Restrictions the video created for the live job using the [1}CMS API{2]. | Après avoir créé le flux en direct, vous pouvez ajouter des restrictions de lecture à la vidéo créée pour le travail en direct à l'aide du [1}API CMS{2]. |
| 55  4ff19477-e82a-493a-9ac6-2016ed094a6a | CMS API request | Demande d'API CMS |
| 56  1d0ba84d-5b9d-43ff-b2c9-8306d3f45769 | To add the playback rights id to the video, send an [1}Update video{2] request to the CMS API with the following request body: | Pour ajouter l'ID des droits de lecture à la vidéo, envoyez une requête de mise à [1}jour vidéo{2] à l'API CMS avec le corps de requête suivant : |
| 58  86a0bb09-0e81-409e-b5d8-124c91642d5d | Deliver the stream | Diffusez le flux |
| 59  365fc97e-09d0-4ecf-9d16-f7a26342d3e1 | If you are using the Brightcove web player or one of the Brightcove native player SDKs to deliver the live stream, the implementation for Playback Restrictions is the same as for VOD. | Si vous utilisez le lecteur Web Brightcove ou l'un des SDK du lecteur natif Brightcove pour diffuser le flux en direct, la mise en œuvre des restrictions de lecture est la même que pour la VOD. |
| 60  81957b8c-3d08-4587-8f35-d2284d247dd8 | See the following: | Voir ce qui suit : |
| 61  799e2b7b-7033-48b6-9a5f-18b609c14852 | [1}Configure your player{2] section of the Implementing Playback Rights document | [1}Configurez votre lecteur{2] section du document Implémentation des droits de lecture |
| **live-scheduler-clips.html**  **MQ971010 8bf64716-3617-41e0-993c-22de27833246** | | |
| 1  8bdc3823-75d5-4537-8caa-3b7f6b2ec391 | --- title: | --- title: |
| 2  18e7aa2d-6b2e-4b94-8a98-d696aac97eb7 | 'Scheduling Clip Generation for an Live Streams' description: | Description de la planification de la génération de clips pour un flux en direct |
| 3  80f41b5f-401b-48f6-a181-18b0ce01d32b | 'With the Clip endpoint, you can schedule the clip event of an existing live job. | 'Avec le point de terminaison de clip, vous pouvez planifier l'événement de clip d'une tâche en direct existante. |
| 4  92a3397e-83fd-473c-9f0c-3f968a76daba | At the specified time, our system will make the necessary API calls to start a Clip Job on your behalf.' parent: | À l'heure spécifiée, notre système effectuera les appels API nécessaires pour démarrer une tâche de clip en votre nom. ' parent: |
| 5  94e4b693-781c-4490-b3cf-8cd22148b6cb | Guides grandparent: | Guides grands-parents: |
| 6  1c275c53-2732-4680-a4da-6dbebdfb8521 | Live API layout: staging --- | Disposition de l'API en direct: mise en scène --- |
| 7  a406cb01-51f6-4543-b79a-0e7134aabc33 | \{\{ page.title }} | \{\{page.title}} |
| 8  c14761f8-0445-451a-8c81-1cc37e2bba20 | \{\{ page.description }} | \{\{page.description}} |
| 9  05c0db95-616d-4f12-99d8-324c7115fc0b | Requirements | Exigences |
| 10  4e5d87a8-8692-42cf-93b3-6a9e94c5c080 | The Live API key for your account. | La clé d'API Live de votre compte. |
| 11  2b615bc5-d122-4f65-afe1-20878ffa3b91 | Your live account must have the scheduler override enabled. | Le remplacement du planificateur doit être activé sur votre compte en direct. |
| 12  3ac1b647-3f5b-4aea-a7f0-b48f1693ab42 | Create a Clip scheduler workflow | Créer un workflow de planificateur de clips |
| 13  b231c228-81dc-4f18-8c52-9bc50cb0486d | When creating a clip, you must specify both the clip time boundary (in the [1}[2]{3] field), and a scheduled time ([1}[5]{3] field) to make the clip request. | Lors de la création d'un clip, vous devez spécifier à la fois la limite de temps du clip (dans le [1}[2]{3] champ) et une heure programmée ([1}[5]{3] champ) pour effectuer la demande de clip. |
| 14  ff5ac53d-7532-4a11-81fd-f5be0d6eae70 | The [1}[2]{3] field in the request body supports all the same fields of the [1}[5]{3] field in the standard VOD endpoint. | le [1}[2]{3] dans le corps de la requête prend en charge tous les mêmes champs du [1}[5]{3] dans le point de terminaison VOD standard. |
| 15  178f1a85-d901-4ccf-a43b-23debfd68f54 | However, [1}scheduled clips only support a single output rather than a list{2]. | cependant, [1}les clips programmés ne prennent en charge qu'une seule sortie plutôt qu'une liste{2]. |
| 16  f976c401-d938-445b-bd32-1d9df42ae618 | See [1}VOD clipping support docs{2] for details about available fields. | Voir [1}Documentation de prise en charge de l'écrêtage VOD{2] pour plus de détails sur les champs disponibles. |
| 17  5e3c7c52-096c-4e1c-a426-15d1fa500f82 | Typically, you would set [1}[2]{3] to match the end boundary of your clip. | En règle générale, vous définiriez [1}[2]{3] pour correspondre à la limite de fin de votre clip. |
| 18  9ac6e08b-3a73-4f9e-976b-2d9a96049b22 | The scheduled time [1}MUST{2] be after the end boundary of the clip, otherwise the clip request will fail at the scheduled time. | L'heure programmée [1}DOIT{2] être après la limite de fin du clip, sinon la demande de clip échouera à l'heure programmée. |
| 19  ec404ffb-13b9-4eef-b726-c96628ba32a1 | Timestamps for the [1}[2]{3] field must be in UTC formatted as unix timestamp in seconds. | Horodatages pour le [1}[2]{3] Le champ doit être au format UTC au format horodatage Unix en secondes. |
| 20  4c4ce9dd-917a-4064-9213-9fb7dab158c2 | You can use [1}https://www.unixtimestamp.com/{2] for conversion. | Vous pouvez utiliser [1}https://www.unixtimestamp.com/{2] pour la conversion. |
| 21  a3b3df2a-e111-4f48-94f1-89eedf35f4f8 | Let's say we want to schedule a 15 min clip that will start at [1}[2]{3]. | Disons que nous voulons programmer un clip de 15 minutes qui commencera à [1}[2]{3]. |
| 22  546d22b3-c5db-4e22-9905-13ce88ecf25a | We can use the [1}[2]{3] and [1}[5]{3] to specify our clip boundary as unix time in seconds. | Nous pouvons utiliser le [1}[2]{3] et [1}[5]{3] pour spécifier la limite de notre clip comme heure unix en secondes. |
| 23  9014ae0a-088d-43c0-b59d-061c5d7e77ed | (Again, see [1}VOD clipping support docs{2] for details about available fields). | (Encore une fois, voir [1}Documentation de prise en charge de l'écrêtage VOD{2] pour plus de détails sur les champs disponibles). |
| 25  b95be83c-9244-423b-a85c-b060f5c5de04 | Since the scheduler will also require a time to schedule the clip request, we can use the same value as [1}[2]{3] since it is also unix time in seconds. | Étant donné que le planificateur aura également besoin d'un temps pour planifier la demande de clip, nous pouvons utiliser la même valeur que [1}[2]{3] car c'est aussi le temps Unix en secondes. |
| 26  0b39935e-20a0-4ead-a39b-eafb46a2e757 | We also want to create a Videocloud Video for the clip, so we include that in the [1}[2]{3]. | Nous voulons également créer une vidéo Videocloud pour le clip, nous l'incluons donc dans le [1}[2]{3]. |
| 27  3ec87c57-4ea8-429c-bf06-d0cad1df0bb6 | A Videocloud Video will be created at the time of scheduling the workflow and its ID will be returned in the response so that you can know the video ID before the clip is made. | Une vidéo Videocloud sera créée au moment de la planification du flux de travail et son ID sera renvoyé dans la réponse afin que vous puissiez connaître l'ID vidéo avant la création du clip. |
| 28  79691e66-61bc-4ca3-a5ac-44bcdee45952 | If you later cancel the clip request or it fails at its scheduled time, the Videocloud Video will NOT be removed from your account. | Si vous annulez ultérieurement la demande de clip ou si elle échoue à l'heure prévue, la vidéo Videocloud ne sera PAS supprimée de votre compte. |
| 29  a6ec7672-38a3-4a99-810b-77b62e5f5bdf | Request | Requête |
| 30  9d9d9fed-4510-417f-8c6c-65701850bbac | To create the workflow, make the following [1}[2]{3] request: | Pour créer le workflow, procédez comme suit [1}[2]{3] demander: |
| 32  ebc6259a-ade2-48dc-9092-7ece38dbd1ae | Headers | En-têtes |
| 34  a3263cbb-338a-4b15-b0b0-b7440e1fa903 | Request body | Corps de la requête |
| 36  4d9e5567-04ed-4635-8bef-7cf227d63217 | Sample response | Exemple de réponse |
| 38  768bd3ad-25f0-40f9-b8b7-659c7bd25264 | Note that [1}[2]{3] contains the ID of the newly created Videocloud Video. | Noter que [1}[2]{3] contient l'ID de la vidéo Videocloud nouvellement créée. |
| 39  cb0323cd-6bfd-46a7-a218-0906649ac709 | At [1}[2]{3] the video source will be updated with the ingested clip. | À [1}[2]{3] la source vidéo sera mise à jour avec le clip ingéré. |
| 40  fd905f3a-ca8e-46c6-9564-a4d6cb983c1b | Update a Clip scheduler workflow | Mettre à jour un workflow de planificateur de clips |
| 41  a9e7a258-ced8-4f6c-b492-e708d5e3082f | You can update both the [1}[2]{3] and [1}[5]{3] of your clip. | Vous pouvez mettre à jour à la fois le [1}[2]{3] et [1}[5]{3] de votre clip. |
| 42  aaabf09e-9944-4f8c-9f7c-19158e0ae6de | These can only be updated if the job is in a pending state: [1}[2]{3]. | Ceux-ci ne peuvent être mis à jour que si le travail est en attente: [1}[2]{3]. |
| 43  f9a16925-2cd1-46f5-aebd-573868710bf3 | Following the previous example, we want the clip to be 5 minutes shorter than planned. | En suivant l'exemple précédent, nous voulons que le clip soit 5 minutes plus court que prévu. |
| 44  4d53c4c1-76fc-4644-9229-0ddad28193cd | When updating the [1}[2]{3] field, you must provide the full object, not just the changes being made. | Lors de la mise à jour du [1}[2]{3] , vous devez fournir l'objet complet, pas seulement les modifications apportées. |
| 45  b32df233-7467-4438-99f3-abcc31924341 | This includes the Videocloud Video ID returned by the create call above. | Cela inclut l'ID vidéo Videocloud renvoyé par l'appel de création ci-dessus. |
| 46  024fa983-be1d-4966-933e-267784d7deb5 | Note in this example, we updated both [1}[2]{3] and [1}[5]{3] to reflect the 5 minute reduction. | Notez que dans cet exemple, nous avons mis à jour les deux [1}[2]{3] et [1}[5]{3] pour refléter la réduction de 5 minutes. |
| 47  105ca93b-e622-4ef2-a60a-b2ad3ad129c5 | Request | Requête |
| 48  ad7d321b-90f4-408b-8b1e-d6bd45f36944 | To update the workflow, make the following [1}[2]{3] request: | Pour mettre à jour le flux de travail, procédez comme suit [1}[2]{3] demander: |
| 50  f012cb99-a1b8-4d37-8fdd-00e047335a13 | Headers | En-têtes |
| 52  5034e141-2129-47a5-b221-551c68e15a31 | Request body | Corps de la requête |
| 54  02211bff-9a4f-4e3c-b090-6d48e6c018d0 | Sample response | Exemple de réponse |
| 56  b2fc636c-f2f6-4fb8-bf42-d5dbe1ed4f7c | Cancel a Clip scheduler workflow | Annuler un workflow de planificateur de clips |
| 57  a1b7b3fc-8fad-4235-b33e-460543dc73d1 | You can cancel the clip with a [1}[2]{3] request. | Vous pouvez annuler le clip avec un [1}[2]{3] demander. |
| 58  fa0d6f6b-f3a7-44b5-85fc-b7109c7fa5bc | Note when cancelling a Clip workflow, any Videocloud Video created at time of scheduling will [1}NOT{2] be removed by the backend. | Remarque lors de l'annulation d'un flux de travail de clip, toute vidéo Videocloud créée au moment de la planification [1}NE PAS{2] être supprimé par le backend. |
| 59  24f1dc24-7cd9-4d15-8d9c-a161b897e158 | You must remove orphaned videos from your Videocloud account manually. | Vous devez supprimer manuellement les vidéos orphelines de votre compte Videocloud. |
| 60  b0b974ee-7738-4e9a-a7ad-7e127d88a1f8 | Request | Requête |
| 61  24cf1cb2-d9d4-46ec-ba66-9ae0670ffd3d | To update the workflow, make the following [1}[2]{3] request: | Pour mettre à jour le flux de travail, procédez comme suit [1}[2]{3] demander: |
| 63  ce08a258-f03d-4af6-be76-c76b175d4e41 | Headers | En-têtes |
| 64  0b35a663-0627-4a3e-bc6f-f1af2d7fa52b | X-API-KEY: your API Key{1] | X-API-KEY: votre clé API{1] |
| 65  385ba13a-b3f8-43cd-9c9a-bce18a785c0b | Request body | Corps de la requête |
| 66  41092cbc-6a0d-47d7-abc1-706172140d62 | There is no request body for this request. | Il n'y a pas de corps de demande pour cette demande. |
| 67  c0677b71-3023-44a3-bf18-08567f05c9d5 | Sample response | Exemple de réponse |
| 69  fae2e066-c22e-4f03-84d0-e2aff19a9152 | Notifications | Notifications |
| 70  f2300440-568a-45d9-942f-b7e75cebb990 | You can optionally configure notifications when creating the workflow. | Vous pouvez éventuellement configurer des notifications lors de la création du flux de travail. |
| 71  2a1d948f-c770-48bb-a50a-4fd6b04d3259 | You need to provide a URL for our service to [1}[2]{3] to. | Vous devez fournir une URL pour que notre service [1}[2]{3] à. |
| 72  75084d2d-dfa9-480d-be33-bed40ad76c9c | We will send a notification when the scheduler makes the clip call. | Nous enverrons une notification lorsque le planificateur effectuera l'appel du clip. |
| 73  f1fb2ae2-7cb4-4d31-aca2-05b0b2296b05 | You can also configure to receive a notification [1}[2]{3] seconds before the clip. | Vous pouvez également configurer pour recevoir une notification [1}[2]{3] secondes avant le clip. |
| 74  3f0156a1-09e6-4408-9681-039d46b037fe | See the [1}Live Scheduler Notifications{2] for more details. | Voir le [1}Notifications du planificateur en direct{2] pour plus de détails. |
| 75  11e1cfb7-9fe3-4986-ba99-c6947c95901e | Sample request body | Corps de demande d'échantillon |
| 77  7c037013-c099-4816-b266-074f0e623113 | Related topics | Rubriques connexes |
| 78  3a3aa978-de7d-45cf-b533-4038ae539986 | [1}Overview: | [1}Vue d'ensemble : |
| 79  0b141e4e-b03e-48f8-b18f-c9ee816c95c2 | Live Scheduler{1] | Planificateur en direct{1] |
| 80  e3e34136-d31f-472e-be42-1fdd2a979709 | [1}Scheduling Activation/Deactivation of an SEP Stream{2] | [1}Planification de l'activation / désactivation d'un flux SEP{2] |
| 81  b7629bbf-2510-4bfd-a012-09cd5d4a5a65 | [1}Live Scheduler Notifications{2] | [1}Notifications du planificateur en direct{2] |
| 82  dbf6dfa3-7d68-4e4d-8db0-8483f83105e1 | [1}Static Entry Point (SEP) jobs{2] | [1}Emplois de point d'entrée statique (SEP){2] |
| 83  fbc0cc4e-a2fe-44b4-8147-a6269f60baeb | [1}Live API Reference{2] | [1}Référence de l'API en direct{2] |
| 84  b4a50805-e998-4b41-ad66-765cf40b7c70 | [1}Auto Start/Stop of Live Events in the Control Room{2] | [1}Démarrage / arrêt automatique des événements en direct dans la salle de contrôle{2] |
| **live-pas-epa.html**  **MQ971010 0f1353a9-0524-4a64-a71e-65ea16ada058** | | |
| 1  2705d98c-cc3c-4e6f-83f6-6a616ca89092 | --- title: | --- title: |
| 2  9bb88a1e-f6a8-4fb2-8585-3fafdc00737f | Using PAS/EPA with Live description: | Utilisation de PAS / EPA avec description en direct: |
| 3  1826e8f6-93d9-49e3-a3d3-b239974705de | This topic covers using the Playback Authorization Service (PAS) or the Playback Rights Management Service (EPA) with Live streams parent: | Cette rubrique couvre l'utilisation du service d'autorisation de lecture (PAS) ou du service de gestion des droits de lecture (EPA) avec le parent de flux en direct: |
| 4  8ce5e51c-7818-45a8-90a0-6482dd29b530 | Guides grandparent: | Guides grands-parents: |
| 5  073fe3ec-d102-4a31-8415-0ff2fbcaff10 | Live API layout: staging --- | Disposition de l'API en direct: mise en scène --- |
| 6  1c74adfe-41ba-4ee5-8553-ba589f37a4f5 | \{\{ page.title }} | \{\{page.title}} |
| 7  ec371ba2-c93f-40b0-a7a7-abe315dc4331 | \{\{ page.description }} | \{\{page.description}} |
| 8  9a1e72d9-d343-45b7-a910-47e247100630 | [1}PAS{2] and [3}EPA{2] are currently in Limited Availability release. | Le[1}PAS{2] et [3}l'EPA{2] sont actuellement en disponibilité limitée. |
| 9  3936d15d-f1fd-4eea-8c48-54b8599de136 | If you are interested in using the these services, contact your Account Manager. | Si vous souhaitez utiliser ces services, contactez votre responsable de compte. |
| 10  8e018658-3e1a-435d-89f8-90db7b4c959c | Introduction | Introduction |
| 11  e6eb99e3-c986-44b4-85bd-8aadd0f5db50 | Either PAS or EPA can be enabled for a Live job to extend the protections provided by DRM. | Le PAS ou l'EPA peuvent être activés pour une tâche Live afin d'étendre les protections fournies par DRM. |
| 12  09ac368e-8a75-49a5-8b11-67e4db5c0d23 | PAS provides a limited set of restrictions: limiting playback to a particular user agent, or limiting the number of IP address changes or total uses. | PAS fournit un ensemble limité de restrictions : limiter la lecture à un agent utilisateur particulier ou limiter le nombre de modifications d'adresses IP ou d'utilisations totales. |
| 13  1b506cfb-e4f4-4183-91f9-f00c6facb717 | In the Live case, it also allows a customer to override the DRM CRT for that user. | Dans le cas Live, il permet également à un client de remplacer le CRT DRM pour cet utilisateur. |
| 14  e35a70e1-3cad-4887-bc67-94ad9cea56bf | These restrictions are directly specified in the playback authorization [1}JWT{2]. | Ces restrictions sont directement spécifiées dans l'autorisation de lecture [1}JWT{2]. |
| 15  70d414b4-6696-4b2e-b0e0-5758ea11f5ae | EPA provides a much more comprehensive set of restrictions. | L'EPA fournit un ensemble beaucoup plus complet de restrictions. |
| 16  d22a8044-2b4b-43e0-8213-b4cdec776ea1 | One set of these restrictions are configured via the Playback Rights Management API, and are referred to using a playback rights [1}[2]{3]. | Un ensemble de ces restrictions est configuré via l'API Playback Rights Management et est référencé à l'aide d'un droit de lecture [1}[2]{3]. |
| 17  fad6da67-9a2a-4e59-80de-509a93734f13 | This [1}[2]{3] can be associated with the video ( using the [1}[5]{3] attribute shown below) or included in the [7}JWT{8]. | Cela [1}[2]{3] peut être associé à la vidéo (à l'aide de l' [1}[5]{3] attribut illustré ci-dessous) ou inclus dans le [7}JWT{8]. |
| 18  6d3ec5df-dcb0-4688-a118-c2537d0b9990 | The second set involves user-level restrictions such as concurrency limits and number of devices. | Le deuxième ensemble implique des restrictions au niveau de l'utilisateur telles que les limites de concurrence et le nombre d'appareils. |
| 19  0c8cf848-a9ae-4368-8f5b-baf509fdb946 | These are directly specified in the JWT claims (which also must include a user id \[v[1}[2]{3] claim]). | Ceux-ci sont directement spécifiés dans les revendications JWT (qui doivent également inclure un identifiant utilisateur \[v[1}[2]{3] claim]). |
| 20  6ad18d92-6a9f-4088-ba7e-7965e51f3ffc | For either mode, the job request must include a [1}[2]{3] attribute so that a Video Cloud video is created and linked to the live job. | Pour l'un ou l'autre mode, la demande de travail doit inclure un [1}[2]{3] attribut afin qu'une vidéo Video Cloud soit créée et liée à la tâche en direct. |
| 21  f065c1cc-2aac-431e-b9b7-2f65c18167a2 | The [1}[2]{3] attribute can be updated on the Video Cloud video to change the playback restrictions via the [4}CMS API{5]. | L' [1}[2]{3] attribut peut être mis à jour sur la vidéo Video Cloud pour modifier les restrictions de lecture via l' [4}API CMS{5]. |
| 22  ebb0d5ab-634e-41b2-8b2b-663d191bdfee | You will also need to [1}create a JWT{2] with claims appropriate to PAS or EPA, depending on which you are using. | Vous devrez également [1}créer un JWT{2] avec des revendications appropriées au PAS ou à l'EPA, selon l'utilisation que vous utilisez. |
| 23  22832180-ceca-49b8-9bbe-eb25e58b0b3d | The JWT will need to be included in any license server requests. | Le JWT devra être inclus dans toutes les demandes de serveur de licences. |
| 24  3569851d-2e07-4bd6-8de9-4213867ea5d3 | If you are implementing your own player, you will need to pass this value in either a [1}[2]{3] header or [1}[5]{3] query parameter (in addition to the DRM token). | Si vous implémentez votre propre lecteur, vous devrez passer cette valeur dans un [1}[2]{3] en-tête ou un paramètre de [1}[5]{3] requête (en plus du jeton DRM). |
| 25  99f7c591-b4b1-4810-b207-12b1be7987f6 | Create a Live job with EPA/PAS | Créer un emploi Live avec EPA/PAS |
| 26  5660fa1c-4259-46a1-91ba-7fbf7c06b001 | The following new fields are used to add EPA and/or PAS to a Live job: | Les nouveaux champs suivants sont utilisés pour ajouter de l'EPA et/ou du PAS à une tâche Live : |
| 27  90e0c7f6-5f13-4cac-92d5-06de5e02486f | New fields for the [1}[2]{3] object: | Nouveaux champs pour l' [1}[2]{3] objet : |
| 28  6738c30e-cc32-4131-9d9d-17f86681fa46 | [1}[2]{3] (boolean) | [1}[2]{3] ( booléen) |
| 29  ab0da50e-cf7a-4d5f-aad6-fedfe8a6ae55 | Enables PAS. | Active PAS. |
| 30  10b5b052-aca4-4ad8-a8fc-2f6ef2da9a19 | Playback auth JWT will be required when requesting license. | Lecture Auth JWT sera requise lors de la demande de licence. |
| 31  de7a8760-47a4-44cd-9071-8367a2d2fa24 | [1}[2]{3] (boolean) | [1}[2]{3] ( booléen) |
| 32  ebe06771-dfca-49d6-b3f0-9bfabd3bd2af | Enables EPA. | Active l'EPA. |
| 33  cbeeb088-8e81-4c06-80f2-b952cd778c81 | Playback auth JWT will be required when requesting license. | Lecture Auth JWT sera requise lors de la demande de licence. |
| 34  bec0d36e-10dd-45d8-a577-bcbe26941119 | Uses playback rights id associated with video or JWT to enforce restrictions. | Utilise l'identifiant des droits de lecture associé à la vidéo ou à la JWT pour appliquer des restrictions. |
| 35  b0a7d28a-d5a8-4e52-823b-c72f31c29127 | New field for the [1}[2]{3] object: | Nouveau champ pour l' [1}[2]{3] objet : |
| 36  9ffb9b81-cf2c-4af3-bc5b-d36ab3fb5cbd | Note that this field must be added to video using the CMS API [1}after{2] you create the live job, because it cannot be added when the video is created. | Notez que ce champ doit être ajouté à la vidéo à l'aide de l'API CMS [1}après avoir{2] créé le travail en direct, car il ne peut pas être ajouté lors de la création de la vidéo. |
| 37  f5f79ac5-839e-4ec3-ab53-08ccebee1f59 | [1}[2]{3] (string) | [1}[2]{3] ( chaîne) |
| 38  1667dd67-bebb-408f-92b3-5a790157078e | Associates specified EPA playback rights with video. | Associe les droits de lecture EPA spécifiés à la vidéo. |
| 39  3729a93a-75aa-4e53-8e99-38ee5fddac20 | Sample request and response | Exemple de demande et de réponse |
| 40  044da7fd-6a78-4079-b740-5c68274692da | Below is a sample Live API request body for creating a Live job with EPA. | Voici un exemple de corps de requête Live API pour créer un travail Live avec EPA. |
| 41  4f0029df-b26b-4be4-af35-65f407069296 | Note There is also a CMS API request to update the video created for the live job with the [1}[2]{3]. | Remarque Il existe également une demande d'API CMS pour mettre à jour la vidéo créée pour le travail en direct avec le [1}[2]{3]. |
| 42  785facfa-a6d9-4104-b50e-981e72b5dce9 | (This field can only be added with an [1}update video{2] request, and so must be added after the Live API request creates the video.) | (Ce champ ne peut être ajouté qu'avec une demande de [1}mise à jour vidéo{2] et doit donc être ajouté après que la requête Live API crée la vidéo.) |
| 43  77e08f0d-a28d-4c8c-9ea9-a50bc6ed9f0f | Sample request body | Corps de demande d'échantillon |
| 45  ba80a135-6645-4630-a543-92bf574ada8e | }, | }, |
| 46  d76b54af-e07f-4996-8d26-aff64e7600af | "live\_dvr\_sliding\_window\_duration": | « live\_dvr\_sliding\_window\_duration » : |
| 47  84b573e8-1533-4e12-8b5c-51793011ea1e | 300, | 300, |
| 48  6331f579-fd6c-4b27-8a59-7706492641de | "videocloud": \{ | "videocloud": \{ |
| 49  72c312df-231c-4a8c-afa7-36ac2f076066 | "live\_to\_vod": true, | "live\_to\_vod": true, |
| 50  8e9fe5ad-dce8-4c53-949f-fa9ffa76b367 | "video": \{ | « vidéo » : \{ |
| 51  dce00fac-c601-4ae6-8383-bda0654f5bff | "name": | "name": |
| 52  084de7a8-0da5-4c36-968e-3c3a3184eddb | "Test EPA", | "Test EPA", |
| 53  0338a705-8da2-423a-9ee0-3739fe9c78a1 | "description": "", | "description": "", |
| 54  3fc30c11-1551-4b70-a4e1-5c644aafb108 | "long\_description": "", | « long\_description » : «  », |
| 55  a96989b9-4935-4f41-b1c0-2d2370a0631e | "tags": \[], | "tags": \[], |
| 56  05fd3898-a352-47c1-8f1e-ef44e3f1b423 | "reference\_id": "", | « reference\_id » : «  », |
| 57  6f0500e0-1a5b-42d9-ad3e-369e9807aaa0 | "link": \{ | "link": \{ |
| 58  9ff3e4e9-fec1-4e0b-91c0-506ccbc51e16 | "url": "", | "url": "", |
| 59  1ea6f5d0-a76c-4a70-858f-4dd207c33add | "text": "" | "text": "" |
| 60  123b2d44-4299-47aa-a443-b94594ad3386 | }, | }, |
| 61  2caba649-ccea-4233-b924-54cb82494f50 | "custom\_fields": \{} | « custom\_fields » : \{} |
| 62  8bc37404-3e86-4f60-94ef-19a09f4d254d | } | } |
| 63  0f3a7c36-46e5-44a1-b4cd-34723ab41501 | }, | }, |
| 64  ffd64f8e-4bd6-486e-a97f-a0ea19e266e2 | "outputs": \[\{ | "outputs": \[\{ |
| 65  f2c9f5ac-fbec-46e2-9483-1fc701de368d | "label": "hls720p", | "label": "hls720p", |
| 66  951909a8-865a-4597-9d8b-929e46f44e4e | "live\_stream": true, | "live\_stream": true, |
| 67  20261eac-2ca2-4bae-a31c-662a4733aa40 | "height": | "height": |
| 68  40d9aa13-6133-405f-8634-90b3151cf3fe | 720, | 720, |
| 69  924702ff-b884-40f3-b4d6-4f29d09567be | "video\_bitrate": | "video\_bitrate": |
| 70  b1de6107-ef57-41ea-ae79-a4fa969cb356 | 2000, | 2000, |
| 71  a40678cb-7b57-491d-9a8e-7333c3a01a5e | "segment\_seconds": | "segment\_seconds": |
| 72  5bbcb4d7-b0ad-4e58-b9a1-4b5eebeab4e1 | 6, | 6, |
| 73  6c1b9089-dde0-4172-a3d2-ce046f66a5c5 | "keyframe\_interval": | "keyframe\_interval": |
| 74  36384234-5850-4044-8654-33db25e4a59d | 60 | 60 |
| 75  d5a217ef-926c-4c2d-821d-f6b99492d6b8 | }, | }, |
| 76  1a001371-cd26-498b-b21d-33428a62011d | \{ | \{ |
| 77  89edebab-06a1-4ee1-be2e-f189c392db2d | "label": "hls480p", | « label » : « hls480p », |
| 78  01c298c6-925e-4667-982b-4936c23f27c1 | "live\_stream": true, | "live\_stream": true, |
| 79  7bdbfaa2-7182-4860-bef1-c075a2992900 | "height": | "height": |
| 80  19d90fd8-def0-4238-9a01-8fbead9f8e5a | 480, | 480, |
| 81  b670a633-5da7-4e8e-bc7c-9660b0cd4af6 | "video\_bitrate": | "video\_bitrate": |
| 82  77999d76-b7cf-445f-9859-67006e91f3ad | 1000, | 1000, |
| 83  455a9ec8-b1e3-4fe2-9dd9-459287260dbd | "segment\_seconds": | "segment\_seconds": |
| 84  ac0a8d22-f57f-47fb-ad55-fcde44474548 | 6, | 6, |
| 85  ed16c40f-6476-4210-b67b-49463fa781f2 | "keyframe\_interval": | "keyframe\_interval": |
| 86  1d7671fd-e3b6-401a-920d-757cbc5e93a3 | 60 | 60 |
| 87  752f851a-7178-4e3a-bc57-4528d397e462 | }] | }] |
| 88  9b421fe5-a4f6-4e44-852c-113837e17e98 | } | } |
| 90  f2b33070-c122-4308-bc8f-7e1c1e363913 | Sample response | Exemple de réponse |
| 91  826a2836-2b75-4f7a-8081-cebc5a946a6f | The highlighed line contains the video [1}[2]{3] that you need to add the [1}[5]{3] | La ligne en surbrillance contient la vidéo [1}[2]{3] dont vous avez besoin pour ajouter le [1}[5]{3] |
| 93  e3916915-5280-4649-960b-bcf2a4d78978 | CMS API request | Demande d'API CMS |
| 94  2675d1b8-205d-419d-9563-fb4bb4218a46 | To add the playback rights id to the video, send an [1}Update video{2] request to the CMS API with the following request body: | Pour ajouter l'ID des droits de lecture à la vidéo, envoyez une requête de mise à [1}jour vidéo{2] à l'API CMS avec le corps de requête suivant : |
| 96  3f352275-4d1c-4fbb-8225-9338e6fc9eb7 | Player implementation | Implémentation |
| 97  e8d42309-a531-4879-a73e-58a90e943bf1 | If you are using the Brightcove web player or one of the Brightcove native player SDKs to deliver the live stream, the implementation for PAS or EPA is the same as for VOD. | Si vous utilisez le lecteur Web Brightcove ou l'un des kits SDK natifs Brightcove pour diffuser le flux en direct, l'implémentation pour PAS ou EPA est la même que pour la VOD. |
| 98  abe6df29-8bad-4f03-a59f-a309a2f8b721 | See one of the following: | Voir l'un des éléments suivants : |
| 99  a70ed6b6-ab1b-41b0-80f2-5465e4776694 | PAS | PAS |
| 100  56e01661-aa84-4ae7-bde6-97523589dc6e | [1}Using Playback Authorization DRM with the Brightcove Player{2] | [1}Utilisation de la DRM d'autorisation de lecture avec le lecteur Brightcove{2] |
| 101  3a4a7cf0-7672-4947-a4ad-f456027dab25 | [1}Using Playback Authorization DRM with the Native SDKs{2] | [1}Utilisation des DRM d'autorisation de lecture avec les kits SDK natifs{2] |
| 102  74171fbd-5bce-40a0-9fae-8d5465a1f6f0 | EPA | EPA |
| 103  2eeba50b-3b1d-4040-936c-8bd99f00018a | [1}Using Playback Rights with Brightcove Player{2] | [1}Utilisation des droits de lecture avec Brightcove Player{2] |
| 104  10eeb579-7025-47ba-a7f9-6f2b6c1b0159 | [1}Using Playback Rights with the Native SDKs{2] | [1}Utilisation des droits de lecture avec les kits SDK natifs{2] |
| 105  29b2599a-11bc-418c-b541-996d86aaab10 | Related topics | Rubriques connexes |
| 106  3c1655b2-9104-43fe-9d6c-1aafbb3f69da | [1}PAS{2] | [1}PAS{2] |
| 107  6f3d702a-5b0b-4d7b-8834-71003a993155 | [1}EPA{2] | [1}EPA{2] |
| 108  3085e1a2-a33d-4612-8ba2-084d37a42c2a | [1}Creating JSON Web Tokens (JWT){2] | [1}Création de jetons Web JSON (JWT){2] |
| 109  42f1110d-00a0-4733-bee9-4aca753f374e | [1}Using Playback Authorization DRM with the Brightcove Player{2] | [1}Utilisation de la DRM d'autorisation de lecture avec le lecteur Brightcove{2] |
| 110  a168eedc-f3fb-4b08-903b-2903939fd15f | [1}Using Playback Authorization DRM with the Native SDKs{2] | [1}Utilisation des DRM d'autorisation de lecture avec les kits SDK natifs{2] |
| 111  1ed4e4f0-a8d9-4b30-811f-62cda1fa76b5 | a href="https://apis.support.brightcove.com/playback-rights/guides/using-epa-with-bcp.html">Using Playback Rights with Brightcove Player{1] | a href= » https://apis.support.brightcove.com/playback-rights/guides/using-epa-with-bcp.html "> Utilisation des droits de lecture avec Brightcove Player{1] |
| 112  a2d2b3f5-46d0-4951-bbea-a90e19b790dd | [1}Using Playback Rights with the Native SDKs{2] | [1}Utilisation des droits de lecture avec les kits SDK natifs{2] |
| **live-api-creating-frame-accurate-clip.html**  **MQ971010 38ee853c-35e8-4477-b719-73ebf49ca540** | | |
| 1  45927318-b542-4de3-907b-6737747e8884 | --- title: | --- title: |
| 2  12a6584a-f3e9-4bce-9091-884a6f62bfc9 | 'Live API: | 'API en direct: |
| 3  4502e176-07d1-4f53-bd6b-a05a008a14e4 | Creating a Frame-Accurate Clip' parent: | Création d'un parent de clip avec une précision d'image: |
| 4  fae41da5-2ad9-4214-bf1d-983df04cafcd | Guides grandparent: | Guides grands-parents: |
| 5  3d202211-2f43-45de-8e74-76a8b83dc1a5 | Live API --- | API en direct --- |
| 6  7acc6d64-fa5b-4632-8802-5dbc5d78b621 | Live API: | API en direct : |
| 7  c53cd8f8-160f-4ea0-9f9c-041d33e037d8 | Creating a Frame-Accurate Clip | Création d'un clip précis |
| 8  e5cabea9-9c04-4d87-b824-a8bd3200c5a2 | This tutorial walks you though using the Live API to create a live job and then creating a frame-accurate clip from it. | Ce tutoriel vous guide cependant en utilisant l'API Live pour créer un travail en direct, puis créer un clip précis à partir de celui-ci. |
| 9  731addaa-0f0e-4cf8-96bb-81854eb378dd | Overview | Vue d'ensemble |
| 10  66999eb8-56c8-46d3-be27-e403311ce566 | This tutorial explains at the API level how to create a live streaming job in [1}Brightcove live{2] and then create a frame-accurate clip from it. | Ce tutoriel explique au niveau de l'API comment créer un travail de streaming en direct dans [1}Brightcove live{2] , puis créer un clip précis à partir de celui-ci. |
| 11  2640b71d-5404-469c-a8c7-60fba0143221 | Note that frame-accurate clipping requires that your encoder be sending SMPTE timecodes. | Notez que l'écrêtage précis de l'image nécessite que votre encodeur envoie des timecodes SMPTE. |
| 12  9eeeb63c-1539-4fc4-85ef-194d3c99b3a3 | This tutorial will use [1}[2]{3] to make the API requests, but you can easily make them in [4}[5]{3], [7}[8]{3] or other REST clients instead. | Ce tutoriel utilisera [1}[2]{3] pour faire les requêtes API, mais vous pouvez facilement les faire dans [4}[5]{3] , [7}[8]{3] ou d'autres clients REST à la place. |
| 13  d7a7e079-cdc8-4ef1-9298-13bdd225d82d | Create a live job | Créer un travail en direct |
| 14  44f841f7-12f5-4ebe-9dfd-e1d84d95ea39 | First, we will create a live job. | Tout d'abord, nous allons créer un emploi en direct. |
| 15  2bb7a57b-7700-4d40-9035-016ac8ffcaf6 | You will need an [1}[2]{3] for the Live API. | Vous aurez besoin d'un [1}[2]{3] pour l'API Live. |
| 16  165e866f-3b61-4390-bf2a-541a2dda636f | If you do not, and are interested in obtaining access, please contact your account manager. | Si vous ne le faites pas et que vous êtes intéressé à obtenir l'accès, veuillez contacter votre gestionnaire de compte. |
| 17  b7713eae-2a59-4e73-a748-4e5c6f2e3ecf | We assume you already have a brightcove acount and they you have your API-KEY, let's call it [1}[2]{3] | Nous supposons que vous avez déjà un acount Brightcove et ils vous avez votre API-KEY, appelons-le [1}[2]{3] |
| 18  af02193d-2a3e-41b4-8561-8d9111e1cf2d | Copy and paste the following [1}[2]{3] command into a text editor: | Copiez et collez la [1}[2]{3] commande suivante dans un éditeur de texte : |
| 20  e7e3f513-085a-4fb7-ab4a-2fd20057f6f7 | [1}Replace:{2] | [1}Remplacer :{2] |
| 21  9c1e8ac9-4733-41db-955f-2eb50447b6c3 | [1}[2]{3] with the closest available region to your encoder, see [4}closest available regions{5] to your encoder. | [1}[2]{3] avec la région disponible la plus proche de votre encodeur, voir [4}régions disponibles les plus proches{5] à votre encodeur. |
| 22  cf94a81c-be61-4f98-b4a6-da2272f133c6 | For instance: [1}[2]{3] | Par exemple : [1}[2]{3] |
| 23  014418f2-a582-4bcb-a360-949e1b43a2ae | [1}[2]{3] with your Brightcove live API key. | [1}[2]{3] avec votre clé API Brightcove live. |
| 24  6f37e99a-29ba-4cb7-b88a-b1030d8632a7 | For example: [1}[2]{3] | Par exemple : [1}[2]{3] |
| 25  e9b28cfb-7b72-4248-bbc0-6906c30b06bc | After making those changes, copy and paste the code into Terminal or whatever command-line app you use and run it. | Après avoir apporté ces modifications, copiez et collez le code dans Terminal ou toute application de ligne de commande que vous utilisez et exécutez-le. |
| 26  8588826a-4101-4634-a027-826f061d4a61 | The response should be something like this: | La réponse devrait être quelque chose comme ceci : |
| 28  9401aa4e-81da-4bbb-b5e5-e90042b04fe8 | This jobs will create 5 renditions [1}based{2] on [3}Apple recommendations{4]. | Ces tâches créeront 5 formats associés [1}basés{2] sur les [3}recommandations Apple{4]. |
| 29  9be93b06-aca4-418b-816e-fd96d23b204a | Configure your encoder | Configuration de l'encodeur |
| 30  1d8c862b-4bb1-4db6-82e3-e2476d8dc18e | The steps shown here will assume an [1}Elemental live box{2] encoder, which was used in testing the steps for this tutorial. | Les étapes indiquées ici supposent un encodeur [1}Elemental Live Box{2] , qui a été utilisé pour tester les étapes de ce tutoriel. |
| 31  4a6ae826-09bc-4a6e-b48d-6571a3364f4e | If you have a different encoder, the settings should be similar. | Si vous avez un encodeur différent, les paramètres doivent être similaires. |
| 32  2d1f979b-4969-4d9d-accc-8d1a519d9942 | The most important settings for this case are: | Les paramètres les plus importants pour ce cas sont : |
| 33  2a9e6011-ff06-48b3-87ce-377e2ef592b9 | Configure timecode source as "system clock" | Configurer la source du code temporel comme « horloge système » |
| 34  cfadc2e6-9858-46f8-ad35-11411c413e0b | Set "OnFi timecode frequency" to 1 | Réglez « fréquence du code temporel OnFi » sur 1 |
| 35  4657871f-3dcf-4f3e-8b5c-79047b32b1b8 | Check "time code insertion" inside video | Cochez « insertion du code temporel » dans la vidéo |
| 36  6dc45bdb-51f6-41b0-a9ad-8cdccb628ef6 | Strongly recommended: | Fortement recommandé : |
| 37  3c4a6d6e-66f4-4a13-87bb-eae3525fd06c | Framerate = follow source | Framerate = suivre la source |
| 38  1bfffcae-3250-4ba8-867e-ccd9f6d18bef | This is the config we used for this experiment: | C'est la configuration que nous avons utilisée pour cette expérience : |
| 40  5ccb5dd5-ce32-4147-8106-2b8c4bffdad5 | elemental-live-job-config | élémental-live-job-config |
| 41  35fedb65-6e18-4c91-9b0e-f08c72a6fd56 | Elemental live config | Configuration élémentaire en direct |
| 42  74ad3417-495e-4860-813b-9431f2f95ed7 | Elemental live config | Configuration élémentaire en direct |
| 43  ab40f126-7d24-4cbe-94f8-4240c4ea10a9 | Test playback | Tester la lecture |
| 44  b84554ff-453b-45e0-910a-942f55beab22 | You can use this [1}VideoJS HLS demo page{2] to test playback, just paste the value [3}[4]{5] returned in the creation job response: | Vous pouvez utiliser cette [1}page de démonstration HLS VideoJS{2] pour tester la lecture, il suffit de coller la valeur [3}[4]{5] renvoyée dans la réponse du travail de création : |
| 46  984e0f57-3504-44a7-a8ac-5f85c04f31b4 | videojs-hls-playback | videojs-hls-playback |
| 47  92bc1c32-4ac5-40bf-91b9-c66cc5e75c8b | VideoJS HLS playback demo page | VideoJS page de démonstration de lecture HLS |
| 48  baaa2c8d-a607-487a-b3a6-31eab2e7aea7 | VideoJS HLS playback demo page | VideoJS page de démonstration de lecture HLS |
| 49  71267a2e-ce58-443d-8cc2-5691c43ed370 | Create a frame-accurate clip | Création d'un clip avec précision du cadre |
| 50  f6f2e041-6501-400b-a6f3-c18f95073dba | In this tutorial, we will assume that you are sending the clip to your Video Cloud library. | Dans ce didacticiel, nous supposerons que vous envoyez le clip à votre bibliothèque Video Cloud. |
| 51  d088adb4-0890-4e0a-a037-5558e027a02e | If you are sending the clip to an S3 bucket or some other location, the process is the same - there are just some minor differences in the request body for the API requests. | Si vous envoyez le clip vers un compartiment S3 ou un autre emplacement, le processus est le même - il n'y a que quelques différences mineures dans le corps de la requête pour les requêtes API. |
| 52  061aa835-ed98-439b-a6f8-aace6209e9de | Credentials | Informations d'identification |
| 53  0b539948-f42f-4863-80af-db0f70056551 | If you have not created credentials for Video Cloud in your Live account, you can follow the steps here to do so. | Si vous n'avez pas créé d'informations d'identification pour Video Cloud dans votre compte Live, vous pouvez suivre les étapes ci-dessous pour ce faire. |
| 54  416580b0-b09d-4ef5-b792-057dbc09c0ca | This is a one-time operation. | Il s'agit d'une opération unique. |
| 55  f6453248-b027-4c2c-b27f-a8fb90a4d84b | If you do not yet have client credentials for Dynamic Ingest of videos to Video Cloud, you will need to create them. | Si vous ne disposez pas encore d'informations d'identification client pour Dynamic Ingest de vidéos vers Video Cloud, vous devrez les créer. |
| 56  9e0fb5d3-7e83-4d76-aa2b-483aa3afae5b | See [1}Managing API Authentication Credentials{2] for instructions on how to do this in Studio. | Reportez-vous à [1}la section Gestion des informations d'authentification API{2] pour obtenir des instructions sur la procédure à suivre dans Studio. |
| 57  7a715f30-4acb-4a42-b8ec-d0ba95422841 | Copy the curl command below into a text editor: | Copiez la commande curl ci-dessous dans un éditeur de texte : |
| 59  4dff9f37-c95e-40f3-9872-9a807ad5c35d | [1}Replace:{2] | [1}Remplacer :{2] |
| 60  bce13658-e865-430e-9389-eff31c5696a5 | [1}[2]{3] with your Live API key | [1}[2]{3] avec votre clé API Live |
| 61  773d2d32-cedf-485b-aff6-6f048189c5bc | [1}[2]{3] with your client secret | [1}[2]{3] avec votre secret client |
| 62  3481ff06-363c-4e31-82a9-f9990351dbe2 | [1}[2]{3] with your client id | [1}[2]{3] avec votre identifiant client |
| 63  b015fe8a-5a78-46f9-890b-0b7c827c5354 | Copy and paste the edited command into Terminal or your command line app, and run it. | Copiez et collez la commande modifiée dans Terminal ou dans votre application de ligne de commande, puis exécutez-la. |
| 64  5a5a123f-8712-4747-8766-8f91d5cac493 | The response should look similar to this: | La réponse devrait ressembler à ceci : |
| 66  feb4a3bb-7390-45c8-afe6-63d5e337b347 | Create the clip | Créer le clip |
| 67  ddd1e8cb-111e-4699-aecb-c28d6cbe3987 | Once you have your Video Cloud credentials, you are ready to create a clip. | Une fois que vous disposez de vos informations d'identification Video Cloud, vous êtes prêt à créer un clip. |
| 68  593fe6da-f7a1-4315-a94a-5d0360ea373b | Copy the curl request below and paste it into a text editor: | Copiez la requête curl ci-dessous et collez-la dans un éditeur de texte : |
| 70  cf23bdae-4c5e-4102-9001-d09b197d9d0e | [1}Replace:{2] | [1}Remplacer :{2] |
| 71  78522a6a-55a4-4038-90d3-5bfdba7416c4 | [1}[2]{3] with your Brightcove live API key. | [1}[2]{3] avec votre clé API Brightcove live. |
| 72  4d821505-49eb-419b-a651-e97af3002ceb | For instance: [1}[2]{3] | Par exemple : [1}[2]{3] |
| 73  67606b7a-18b7-4b24-bace-8f9007b1f534 | [1}[2]{3] with the job id in the response to your request to create the live job. | [1}[2]{3] avec l'identifiant de la tâche dans la réponse à votre demande de création de la tâche en direct. |
| 74  43ef4e84-b30c-4f71-b37d-0f9d41287826 | In our example this value would be [1}[2]{3] - yours will be different. | Dans notre exemple, cette valeur serait [1}[2]{3] - le vôtre sera différent. |
| 75  f23f4364-ef53-47f7-9c1b-b2a6f1c8d50a | [1}[2]{3] and [1}[5]{3] should be values that make sense (are present) in your live stream. | [1}[2]{3] et [1}[5]{3] doivent être des valeurs qui ont du sens (sont présentes) dans votre diffusion en direct. |
| 76  8e564180-441b-467c-927a-eecf9dc27d09 | In our example we have used: [1}[2]{3] and [1}[5]{3] | Dans notre exemple, nous avons utilisé : [1}[2]{3] et [1}[5]{3] |
| 77  232173d5-350b-43e2-bd9b-48a041c36c0a | [1}[2]{3] with the label for your Video Cloud credentials. | [1}[2]{3] avec l'étiquette de vos informations d'identification Video Cloud. |
| 78  fdbcb05d-0ae9-455b-a3ee-84ec26033d74 | If you did not already have them and created them using the steps above, this would be [1}[2]{3] | Si vous ne les aviez pas déjà et que vous les avez créés en utilisant les étapes ci-dessus, cela serait [1}[2]{3] |
| 79  643c3b83-1680-4118-8a81-5cbcecaab103 | Copy and paste the edited code into Terminal or your command line app, and run it. | Copiez et collez le code modifié dans Terminal ou dans votre application de ligne de commande, puis exécutez-le. |
| 80  9bd14a75-841f-4848-928f-8d08c2b245c1 | The response should look similar to this: | La réponse devrait ressembler à ceci : |
| 82  20e37b2f-aa98-46b6-880a-cf75b50f18bf | We tested the accuracy of the experiment we downloaded the clip and used [1}Adobe premiere{2] to checked the 1st and last frame, since the timecode is overlayed a simple visual check is enough to confirm the accuracy at input and output points: | Nous avons testé la précision de l'expérience que nous avons téléchargé le clip et utilisé [1}Adobe premiere{2] pour vérifier la première et la dernière image, puisque le code temporel est superposé, une simple vérification visuelle suffit pour confirmer la précision aux points d'entrée et de sortie : |
| 84  07d81942-cc58-41f7-9c81-151e416b71cd | clip-accuracy-in | Clip-précision |
| 85  2f619198-74c8-4fe5-903a-f80f0bd71281 | Visual clip accuracy test - in | Test de précision du clip visuel - dans |
| 86  900241af-40a8-49a0-ae69-0895e203a84d | Visual clip accuracy test - in | Test de précision du clip visuel - dans |
| 88  24397a86-5976-4e9b-ad97-5d1ed4eff308 | clip-accuracy-out | précision de l'écrête-sortie |
| 89  f67d01a2-2957-4dd8-8064-662336fe6974 | Visual clip accuracy test - out | Test de précision du clip visuel - sortie |
| 90  df7384c7-0f4d-4ee8-952d-d5caf06af27a | Visual clip accuracy test - out | Test de précision du clip visuel - sortie |
| **live-api-static-entry-points.html**  **MQ971010 49fd3997-5033-4df0-a797-c8f109ce1c1b** | | |
| 1  f4aad7b0-bf45-4a4b-9cdd-3ba0dfdac9d5 | --- title: | --- title: |
| 2  63ecf270-dd05-407b-ac6a-1973313b661c | 'Live API: | 'API en direct: |
| 3  bd9d8265-b9ea-4057-a393-4a804e196159 | Static Entry Points' parent: | Parent des points d'entrée statiques: |
| 4  6a3d6b21-23b3-40f3-a931-a91ebae0366c | Guides grandparent: | Guides grands-parents: |
| 5  5e402a62-e953-4088-bf76-b582fadea171 | Live API --- | API en direct --- |
| 6  4d0ad13e-3036-4ebd-a61c-79625c80059d | Live API: | API en direct : |
| 7  a801e950-c56d-4f79-a459-cb54e2acacf7 | Static Entry Points | Points d'entrée statiques |
| 8  84bf9e3d-3ec4-45ce-981c-4496e4b62d36 | This topic explains static entry points and how to implement them using the Live API. | Cette rubrique explique les points d'entrée statiques et comment les implémenter à l'aide de l'API Live. |
| 9  551f7f75-a729-45ee-8296-c98ef83cdfd8 | Introduction | Introduction |
| 10  fa5bfd7f-e766-4476-bee9-63cbeb5bc62f | The Static Entry Points (SEP) feature allows for a long-running live job that can be activated and deactivated while keeping the entry point URLs and playback URLs static and re-usable. | La fonction SEP (Static Entry Points) permet un travail dynamique de longue durée qui peut être activé et désactivé tout en conservant les URL des points d'entrée et les URL de lecture statiques et réutilisables. |
| 11  905dfb37-af41-4314-9452-c26cceffaffe | This feature allows for customers to configure their encoder in their facilities or the field and allows the customer to create their own scheduling logic for live channels or programs. | Cette fonctionnalité permet aux clients de configurer leur encodeur dans leurs installations ou sur le terrain et permet au client de créer sa propre logique de planification pour les canaux ou programmes en direct. |
| 12  fe8f51b0-3a58-4f28-97a2-f1b704d8dc8f | DVR and SEP | DVR et SEP |
| 13  c0403670-8af8-4c32-b645-b77b617aabb7 | DVR capability is available for static entry points, but only while the SEP is [1}activated{2]. | La fonction DVR est disponible pour les points d'entrée statiques, mais seulement lorsque le SEP est [1}activé{2]. |
| 14  a58e1440-5e04-41df-8727-fe60afcabe09 | Creating a static entry point | Création d'un point d'entrée statique |
| 15  a71aea77-ae0e-4000-b84d-ecaca28840ea | The standard [1}Create Job{2] operation will is used, but for the addition of Static Entry Points a property will need to be added to the job request: | L'opération standard [1}Créer un travail{2] est utilisée, mais pour l'ajout de points d'entrée statiques, une propriété devra être ajoutée à la demande de travail : |
| 17  f4abf23a-392b-4d46-a4c3-f504b602aaa6 | The responding RTMP URL from this job will be static and can then be reused by activating/deactivating the job with the operations described in the sections below. | L'URL RTMP répondante de cette tâche sera statique et peut ensuite être réutilisée en activant/désactivant la tâche avec les opérations décrites dans les sections ci-dessous. |
| 18  01966982-07af-45ff-a18b-a8f4c5db2944 | Please read and understand the limitations listed at the end of this document. | Veuillez lire et comprendre les limitations énumérées à la fin de ce document. |
| 19  682b8119-12d2-4ba1-9398-da922417d3b7 | Maximum waiting time | Temps d'attente maximal |
| 20  90800c20-6629-4909-825b-d63fe13c161f | After an SEP job is activated, it will automatically deactivate after some time if the encoder is not started. | Une fois qu'une tâche SEP est activée, elle se désactivera automatiquement après un certain temps si l'encodeur n'est pas démarré. |
| 21  38a1f99f-494c-467f-b2b5-24ad8db4ec91 | The rules are as follows: | Les règles sont les suivantes : |
| 22  d94ea8b8-5ff6-47ed-9aa0-57e8cb7305ef | If the [1}[2]{3] value is greater than 30 minutes, the job will automatically terminate in 30 minutes by default - if you wish to change the waiting time, you will need to contact Support. | Si la [1}[2]{3] valeur est supérieure à 30 minutes, la tâche se terminera automatiquement dans 30 minutes par défaut. Si vous souhaitez modifier le temps d'attente, vous devrez contacter le support technique. |
| 23  bed9bc91-1fe5-4535-acc2-71bb90faa774 | Automatic deactivation cannot be disabled. | La désactivation automatique ne peut pas être désactivée. |
| 24  9dcbdaef-0e69-4420-9474-0f1871c9be7a | If the [1}[2]{3]value is less than the [1}[5]{3], the job will terminate in the time set for [1}[8]{3]. | Si la [1}[2]{3]valeur est inférieure à la [1}[5]{3], la tâche prendra fin dans le temps défini pour [1}[8]{3]. |
| 25  818942b5-17d7-4b48-a411-e596dbbebdd0 | Activate SEP Live Stream | Activer SEP Live Stream |
| 26  c0769ced-6a53-4ef9-969e-c954666a31ed | To activate a static entry point live stream, send the following request to the Live API: | Pour activer un flux en direct d'un point d'entrée statique, envoyez la demande suivante à l'API Live : |
| 27  395dc198-9372-4dc3-be9f-6936a5826557 | To be able to ingest to a Static Entry Point, you must make the [1}[2]{3] API request. | Pour pouvoir ingérer vers un point d'entrée statique, vous devez effectuer la demande d' [1}[2]{3] API. |
| 28  9b50d762-e415-4d2d-b295-893aa42cf2e4 | Active SEP Stream | Flux SEP actif |
| 29  61c654c9-30a4-41e8-94d1-9e2c694f54cc | Method | Méthode |
| 31  52f6a865-55d9-424d-ad3d-53780cf1abc2 | Endpoint | Point de terminaison |
| 33  98505b2e-fe5b-4645-8819-0465b59ce719 | No request body is required. | Aucun corps de requête n'est requis. |
| 34  6c1357a6-67b3-46bd-974a-ff8bb53cccc0 | Deactivate SEP Live Stream | Désactiver SEP Live Stream |
| 35  0ef49b4f-83c9-4c22-a3d7-896e68416805 | Always stop the encoder before deactivating the stream. | Arrêtez toujours l'encodeur avant de désactiver le flux. |
| 36  797c6241-521f-40eb-8ad5-3c60b4e0a7fa | Deactivation may not happen immediately, so this gives you exact control over when your viewers stop receiving content. | La désactivation peut ne pas se produire immédiatement, ce qui vous donne un contrôle exact sur le moment où vos spectateurs cessent de recevoir du contenu. |
| 37  67ebaedd-2544-4460-aa26-7559d36c5deb | To deactivate a static entry point live stream, send the following request to the Live API: | Pour désactiver un flux en direct d'un point d'entrée statique, envoyez la demande suivante à l'API Live : |
| 38  8f558c43-e6b1-42af-9dae-9c2b7ddf7ee3 | Active SEP Stream | Flux SEP actif |
| 39  23b55832-1140-466e-b4f8-d9fc0217a984 | Method | Méthode |
| 41  544b53d1-5c7d-4d8d-b981-ee2c5733c422 | Endpoint | Point de terminaison |
| 43  06cea1d9-b777-4af2-ab02-f8e3571047cb | When you deactivate a static entry point, the last few seconds of the stream remain playable. | Lorsque vous désactivez un point d'entrée statique, les dernières secondes du flux restent jouables. |
| 44  4a417412-0211-4af5-a245-a2352c27452e | No request body is required. | Aucun corps de requête n'est requis. |
| 45  938942ae-7703-4ecc-8ff6-0be6fb2d8af9 | Cancel an SEP job | Annuler une tâche SEP |
| 46  d33883ba-3ad6-4b73-a18b-0a7a4c0d801c | To permanently stop a static entry point job, you can cancel the job just as you would any live job, by sending a [1}[2]{3] request the endpoint [1}[5]{3]. | Pour arrêter définitivement une tâche de point d'entrée statique, vous pouvez annuler la tâche comme vous le feriez n'importe quel travail en direct, en envoyant une [1}[2]{3] demande au point de terminaison [1}[5]{3]. |
| 47  f418c58c-9326-49c4-ae1b-7e6e008a96f5 | See the [1}API reference{2] for full details. | Reportez-vous à la [1}référence de l'API{2] pour plus de détails. |
| 48  2711f264-1b09-4e56-83d1-6f1565b15893 | Limitations | Contraintes |
| 49  d931f56c-b719-4a6d-b91a-4bf278738a83 | Live to VOD can not be set to archive the stream on completion. | Live to VOD ne peut pas être configuré pour archiver le flux à la fin. |
| 50  e4f8cff1-3f6b-4864-8541-ee75e2dbef8d | Alternatives: | Solutions de rechange : |
| 51  592c7adc-8308-4e12-b24e-d6039105630f | Use [1}clipping{2] to archive the full live event as a VOD. | Utilisez l' [1}écrêtage{2] pour archiver l'événement en direct complet sous forme de VOD. |
| 52  bf9f39e9-6c33-4c6b-b3e4-d3d93362b2a3 | The window for clipping will be available for the standard duration after an event or until the next activation of the SEP (whichever is shorter). | La fenêtre d'écrêtage sera disponible pour la durée standard après un événement ou jusqu'à la prochaine activation du SEP (selon la plus courte des deux éventualités). |
| 53  4866197a-8243-4047-a5ac-92005962607c | Job settings cannot be modified. | Les paramètres de travail ne peuvent pas être modifiés. |
| 54  2e22e76b-d147-42bb-a04b-92a54b9011e7 | They are currently tied to the settings that initially created the SEP. | Ils sont actuellement liés aux paramètres qui ont initialement créé le SEP. |
| 55  e4abed5d-d5f6-4b6f-b35a-8360538a8346 | Activating the stream can take up to 60 seconds for the entrypoint to be available. | L'activation du flux peut prendre jusqu'à 60 secondes pour que le point d'entrée soit disponible. |
| 56  d4c2a893-5920-4860-b39e-bc99a24dc18b | Best practice: | Meilleure pratique : |
| 57  97224a23-47c8-4366-a8ad-76b4604e49ed | Implement notifications from the Live platform for job state changes to get real-time updates for when a SEP job is actually ready. | Implémentez des notifications de la plate-forme Live pour les modifications de l'état des tâches afin d'obtenir des mises à jour en temps réel lorsqu'un travail SEP est réellement prêt. |
| 58  f83e82df-0c92-4af9-b6e4-c45e26082f10 | Alternatives: | Solutions de rechange : |
| 59  414c30ee-cb98-428b-af3a-664bdbe5c2d3 | Activate the stream at minimum 60 seconds in advance of starting the encoder. | Activez le flux au minimum 60 secondes avant le démarrage de l'encodeur. |
| 60  debdd330-aefc-4f25-bcf2-df18b3ad02a2 | If the encoder has built-in retry (Wirecast, Elemental, etc.), the stream can be connected immediately (though there may be some errors) and the encoders will reconnect as soon as the entry point is available. | Si l'encodeur a une nouvelle tentative intégrée (Wirecast, Elemental, etc.), le flux peut être connecté immédiatement (bien qu'il y ait quelques erreurs) et les codeurs se reconnectent dès que le point d'entrée est disponible. |
| 61  8a29a2ba-8a0f-4b1b-99f1-49b94008da6c | Reconnect\_time is still applicable for SEP jobs on encoder disconnects. | Reconnect\_time est toujours applicable pour les travaux SEP sur les déconnexions d'encodeur. |
| 62  b978ff79-c907-4de1-8cad-2f026ea808e9 | If the reconnect time is reached, the SEP job will be placed back to a deactivated state. | Si le temps de reconnexion est atteint, le travail SEP sera remis à un état désactivé. |
| 63  912c78dc-bac4-4b6e-8b8b-e7c81ebb9b85 | Best practice: | Meilleure pratique : |
| 64  82a50758-0558-4976-9839-a590f228c340 | Always deactivate a stream via the APIs when a job completes and set the reconnect time to an acceptable window of time to wait in the event of a disconnect (input hour costs are accrued during this wait period). | Désactivez toujours un flux via les API lorsqu'un travail est terminé et définissez le temps de reconnexion sur une période acceptable d'attente en cas de déconnexion (les coûts d'heure d'entrée sont cumulés pendant cette période d'attente). |
| 65  18217bde-8713-480c-ba28-a643345cae7a | Each account will only be allocated 3 available SEP jobs [1}per region{2]. | Chaque compte ne recevra que 3 emplois SEP disponibles [1}par région{2]. |
| 66  95caacc8-49c2-4c80-8809-60781dd098fc | If you hit the limit, you will need to [1}cancel{2] one of your SEP jobs before you can create a new one. | Si vous atteignez la limite, vous devrez [1}annuler{2] l'une de vos tâches SEP avant de pouvoir en créer une nouvelle. |
| 67  cc4c0833-649e-4eca-8409-9d11c5fab925 | If you have reached the maximum number of SEP jobs and attempt to create another one, the following error will be returned: | Si vous avez atteint le nombre maximal de tâches SEP et que vous tentez d'en créer un autre, l'erreur suivante sera renvoyée : |
| 69  5204ad32-4e07-4d21-876c-1de37e268ffa | If you attempt to activate more than 5 SEP jobs at once, you will receive an error like the following: | Si vous essayez d'activer plus de 5 travaux SEP à la fois, vous recevrez une erreur comme celle-ci: |
| 71  8ba12f24-e244-474c-88c3-83d4396c1fcc | You will need to wait until some jobs have finished activating before retrying the request. | Vous devrez attendre la fin de l'activation de certaines tâches avant de réessayer la demande. |
| 72  88448612-ddeb-45be-a6c2-0a7a74276df1 | Notes | Notes |
| 73  93827ffe-ba73-422b-992a-37b5366ca343 | Clipping SEP jobs after deactivation | Découper les travaux SEP après la désactivation |
| 74  e418f0d0-7cfd-4015-a7ee-877c16c4b3fb | Users can create clips up until the next activation of the stream, or for 7 days, whichever is shorter. | Les utilisateurs peuvent créer des clips jusqu'à la prochaine activation du flux, ou pendant 7 jours, selon la durée la plus courte. |
| 75  a5dd7f92-7026-4f2c-a184-f9055d229b2c | When the stream is re-activated, previous recording sessions are removed from the server and can no longer be clipped. | Lorsque le flux est réactivé, les sessions d'enregistrement précédentes sont supprimées du serveur et ne peuvent plus être coupées. |
| 76  0f06e30d-34cf-49e4-86f8-f8f41dc3c664 | What is the timing for the stream\_start\_time field when a SEP is used? | Quel est le timing pour le champ stream\_start\_time lorsqu'un SEP est utilisé ? |
| 77  ab9cf4ad-89ee-47d4-a3e4-6b89c3d07320 | When a SEP is activated that would be considered the start time. | Lorsqu'un SEP est activé qui serait considéré comme l'heure de début. |
| **live-api-vod-live-event.html**  **MQ971010 50031321-8c2f-4229-925c-fa3f24fed442** | | |
| 1  5a5d481e-9dde-4c49-bff3-856cc9a50fde | --- title: | --- title: |
| 2  6edebd69-0846-4d19-9e7f-478edf404741 | 'Live API: | 'API en direct: |
| 3  8246e1eb-3064-4416-90b7-0ffa2bbbfc4f | VOD from Live Event' parent: | VOD du parent de Live Event: |
| 4  3de98939-a4d8-4346-b850-eebe5b74b379 | Guides grandparent: | Guides grands-parents: |
| 5  71f6ffa7-3331-493b-b54e-9772fe67ca80 | Live API --- | API en direct --- |
| 6  53b6d163-e0a7-4506-b10f-a19ea4011422 | Live API: | API en direct : |
| 7  b58b36fc-a88c-419a-b2d2-2a89f03f2b32 | VOD from Live Event | VOD de l'événement en direct |
| 8  98884a09-341b-4bd4-9d5a-912f69e9bbdc | In this topic, you will learn how to create a video-on-demand (VOD) from a live streaming event after the event is complete. | Dans cette rubrique, vous apprendrez comment créer une vidéo à la demande (VOD) à partir d'un événement de streaming en direct une fois l'événement terminé. |
| 9  c4f86c87-828c-4cbc-a610-05c94747ddab | Live to VOD can't be used with encrypted streams, and will return an error when creating a Live job event. | Live to VOD ne peut pas être utilisé avec les flux chiffrés et renvoie une erreur lors de la création d'un événement de travail en direct. |
| 10  5080dc81-05c4-42fd-9395-a839f46f0b70 | Introduction | Introduction |
| 11  19afcff1-0d2f-433f-92bd-9dd4ca6b4958 | For shorter live streaming events, you may want to make a recording of the event available as a video-on-demand (VOD) in your [1}[2]{3] account after the event has completed. | Pour les événements de diffusion en direct plus courts, vous pouvez rendre l'enregistrement de l'événement disponible sous forme de vidéo à la demande (VOD) dans votre [1}[2]{3] compte une fois l'événement terminé. |
| 12  76c66809-a9a5-460d-8bfa-8d6af26027bf | You can easily do this by adding some configuration for the VOD when you [1}create your live job{2]. | Vous pouvez facilement le faire en ajoutant une configuration pour la VOD lorsque vous [1}créez votre travail en direct{2]. |
| 13  6cffbd2e-9b31-4bbe-a596-07a6ab4be5a4 | Fast Live to VOD allows for clips to be published quickly with segment accuracy while a backend process that's fully transparent to the customer will clean up the clip boundaries and re-publish. | Fast Live to VOD permet de publier rapidement les clips avec précision des segments, tandis qu'un processus back-end entièrement transparent pour le client nettoie les limites des éléments et republie. |
| 14  10af1b0e-0d49-40e6-bea1-ee1ca09650fa | The result is a faster time to market with a clip that will automatically re-publish with the desired clip boundaries. | Il en résulte une mise sur le marché plus rapide avec un élément qui sera automatiquement republié avec les limites souhaitées. |
| 15  86f0bacc-ea78-4b40-bccb-fe5cdcc686bf | [1}Important{2]: | [1}Important{2] : |
| 16  00ac86fe-2e2b-4955-921d-d82fe5a9064d | When the live streaming event is complete, stop your encoder, but [1}do not [2}cancel{3] the job{4]. | Lorsque l'événement de streaming en direct est terminé, arrêtez votre encodeur, mais [1}n' [2}annulez{3] pas la tâche{4]. |
| 17  5c7e9c6b-7d55-4e15-a80c-2f405bf25a0d | Wait until the VOD clip has been created before cancelling the job, or it will not be created successfully. | Attendez que le clip VOD ait été créé avant d'annuler la tâche, sinon il ne sera pas créé avec succès. |
| 18  7c438f97-3b31-4d71-834c-7304bb6f60cb | Creation of the VOD will not begin until the [1}[2]{3] for the live job has expired. | La création de la VOD ne commencera pas tant que le [1}[2]{3] pour le travail en direct a expiré. |
| 19  843b7acd-190c-4363-8e31-21e424827219 | If the live event duration is greater than 24 hours, only the final 24 hours will be captured in the VOD. | Si la durée de l'événement en direct est supérieure à 24 heures, seules les dernières 24 heures seront capturées en VOD. |
| 20  c303199c-97f1-4845-8234-c20c3779d3d7 | Fast VOD option | Option VOD rapide |
| 21  92594483-7fb2-4159-92f1-a2aa0a398acb | The fast VOD option allows you to get the VOD version of the live event more quickly. | L'option VOD rapide vous permet d'obtenir la version VOD de l'événement en direct plus rapidement. |
| 22  788370b9-f2a9-4248-ad9e-5b542e33d853 | Fast Live to VOD will publish (using a transmux) of live renditions which will be [1}segment accurate{2]. | Fast Live to VOD publiera (à l'aide d'un transmux) des rendus en direct qui seront [1}précis par segment{2]. |
| 23  28caefd9-337b-478f-ba78-a5c604b6bebd | The the [1}[2]{3] fields for fast VOD are: | Les [1}[2]{3] champs pour la VOD rapide sont : |
| 24  035a49ba-4d77-4d29-85d2-8f707af0a943 | [1}[2]{3] set to [1}[5]{6] {3] | [1}[2]{3] mis à [1}[5]{6] {3] |
| 25  2db94ed2-e312-4c74-88e6-26bca6067602 | [1}[2]{3] (required for fast VOD) - for fast VOD, the value will be [1}[5]{3] | [1}[2]{3] ( requis pour la VOD rapide) - pour la VOD rapide, la valeur sera [1}[5]{3] |
| 26  2ebefefb-5261-40aa-9446-ae78030d1a79 | [1}[2]{3] (optional) - Only applicable for instant mode VODs. | [1}[2]{3] ( facultatif) - Applicable uniquement pour les VOD en mode instantané. |
| 27  63c3c1d9-8ff9-4dba-99bb-0ff7e80c3c76 | Indicates which playlist to use to create a VOD output (from the live job). | Indique la liste de lecture à utiliser pour créer une sortie VOD (à partir du travail en direct). |
| 28  597ec9e0-45ae-4b92-af6f-58f3fb4cb5d6 | Only necessary if custom playlists were defined at live job creation. | Nécessaire uniquement si des playlists personnalisées ont été définies lors de la création d'emplois en direct. |
| 29  d004544a-7a0a-4b64-bda2-ec7948a25fed | Implementations | Implémentations |
| 30  e4906c76-d565-4df2-a5ed-f561fdba89d3 | When you create the live job | Lorsque vous créez le travail en direct |
| 31  1b90e261-6f9e-4c65-a31b-a6d9c9e9b407 | The simplest way to implement live to VOD is to include the [1}[2]{3] field in the request body when you create the job, either in: | Le moyen le plus simple d'implémenter le live en VOD est d'inclure le [1}[2]{3] dans le corps de la requête lorsque vous créez le travail, soit dans: |
| 32  ddca55e1-4b06-4e4a-8c5c-7d433e580bc8 | the top-level [1}[2]{3] object (to create the VOD as a remote asset) | le plus haut niveau [1}[2]{3] objet (pour créer la VOD en tant qu'actif distant) |
| 33  e985a4a2-fb94-427d-a479-b330150dd8b0 | an output object that outputs to Video Cloud or to S3 | un objet de sortie qui sort vers Video Cloud ou vers S3 |
| 34  1d0adffa-1127-44bc-96c8-6753a114c6d1 | Send to [1}[2]{3] | Envoyer à [1}[2]{3] |
| 35  37cd8216-982d-4c7d-89e4-599738ea27ec | Note that there are two ways that [1}[2]{3] objects are used when you create a new live job: | Notez qu'il existe deux façons d'utiliser les [1}[2]{3] objets lors de la création d'une nouvelle tâche en direct : |
| 36  0b212708-75d8-476a-b5be-57f882553558 | Including [1}[2]{3] in the [4}job-level fields{5] will create a video in the [6}[7]{8] account which will take the live stream as a remote asset, and create the VOD in your Video Cloud library: | Comprenant [1}[2]{3] dans le [4}champs au niveau de l'emploi{5] créera une vidéo dans le [6}[7]{8] compte qui prendra le flux en direct comme un actif distant et créera la VOD dans votre bibliothèque Video Cloud: |
| 38  c12aac76-b301-439b-b811-4976ddce84f5 | Including the [1}[2]{3] object in the properties of an [1}[5]{3] clip or full VOD object will create a [7}[8]{9] video for the clip - the clip is ingested into [7}[8]{9] and becomes part of the VOD library: | L'inclusion de l' [1}[2]{3] objet dans les propriétés d'un [1}[5]{3] clip ou d'un objet VOD complet créera une [7}[8]{9] vidéo pour le clip - le clip est ingéré dans [7}[8]{9] et devient partie de la bibliothèque VOD : |
| 40  a461a81e-8c35-4b60-bc6d-5819ea1baade | Note: omit the ingest - profile field to use the default ingest profile for the account. | Remarque: omettez le champ de profil d'acquisition pour utiliser le profil d'acquisition par défaut du compte. |
| 41  45bff839-67cf-47f5-8140-c23ed19c6a49 | You can also include the [1}[2]{3] object within an output object (in this case you do not need to [4}[5]{3] field): | Vous pouvez également inclure le [1}[2]{3] objet dans un objet de sortie (dans ce cas, vous n'avez pas besoin de [4}[5]{3] domaine): |
| 43  dfe1de21-f6e6-4af3-8f81-27cc234a8de5 | If you do not yet have credentials for your Video Cloud account set up, you can add a new credentials [1}via the API{2]. | Si vous ne disposez pas encore d'informations d'identification pour votre compte Video Cloud configuré, vous pouvez ajouter de nouvelles informations d'identification [1}via l'API{2]. |
| 44  62540409-aeba-4624-8367-ca0254d00c4f | Note that for the video metadata, you can include any fields listed for the [1}Create Video{2] operation of the CMS API. | Notez que pour les métadonnées vidéo, vous pouvez inclure tous les champs répertoriés pour l'opération [1}Créer une vidéo{2] de l'API CMS. |
| 45  c8928f5d-db2f-41bc-88b0-db10f19d97f8 | Ingest profiles define the renditions that will be created for the VOD. | Les profils d'ingest définissent les formats associés qui seront créés pour la VOD. |
| 46  9c693397-378f-4386-98d1-8c67f91ffd6f | For [1}[2]{3], you can substitute the name of any custom or standard ingest profile for your account. | Pour [1}[2]{3], vous pouvez remplacer le nom de n'importe quel profil d'ingest personnalisé ou standard par votre compte. |
| 47  f86c3448-566b-403a-b0c0-a43a242f999a | What standard profiles you have depends on whether or not your account is enabled for Dynamic Delivery. | Les profils standard que vous possédez dépendent de l'activation ou non de votre compte pour la livraison dynamique. |
| 48  b6f0dcb7-8a0f-4dd7-ba7c-66d3a7517145 | See the [1}Standard Ingest Profiles for Dynamic Delivery and Context Aware Encoding{2] or the [3}Standard Ingest Profiles for Legacy Transcoding{2]. | Consultez les [1}Profils d'ingest standard pour la livraison dynamique et l'encodage tenant compte du contexte{2] ou les [3}profils d'ingest standard pour le transcodage hérité{2]. |
| 49  986a597b-2f93-45d7-b714-0aafdcaf3fbb | Note that the [1}[2]{3] field is optional. | Notez que le [1}[2]{3] champ est facultatif. |
| 50  6af5ab73-bcb5-4e06-868b-eaaaf5abb08a | If you do not specify a profile, the default profile for the account will be used. | Si vous ne spécifiez pas de profil, le profil par défaut du compte sera utilisé. |
| 51  04d14faf-52d8-4e3e-bbb0-4d9e7be84dee | Send to S3 | Envoyer à S3 |
| 52  ff7b03eb-9323-4524-9839-2cdb27f91cd0 | To have a VOD version of the event saved to your S3 bucket, include a version of the highlighted [1}output{2] below. | Pour qu'une version VOD de l'événement soit enregistrée dans votre compartiment S3, incluez une version de la [1}sortie{2] en surbrillance ci-dessous. |
| 54  b2a201f7-ad4f-4e5b-85a7-236790a4ae04 | A credential label for a valid username+password for your S3 bucket should have been created when your Live account was set up, and the credential label sent to you. | Une étiquette d'identification pour un nom d'utilisateur+mot de passe valides pour votre compartiment S3 aurait dû être créée lors de la configuration de votre compte Live, et l'étiquette d'identification vous a été envoyée. |
| 55  c05cc669-8265-470b-822b-e21f7363e41d | If you do not have it, please [1}Contact Brightcove Support{2]. | Si vous ne l'avez pas, veuillez [1}contacter le support Brightcove{2]. |
| 56  b4d118af-64ef-4a84-8d9f-e9c3077aed99 | Create the VOD as an open-ended video clip | Créer la VOD sous forme de clip vidéo ouvert |
| 57  e21cca36-9acd-4e6e-9614-8fc54964294a | An alternative way to get a VOD for a live event is to [1}Create a VOD Clip{2] with no end time. | Une autre façon d'obtenir une VOD pour un événement en direct est de [1}Créer un clip VOD{2] sans heure de fin. |
| 58  bc1c8783-29ad-4963-9157-17282cb64590 | See the clipping document for full details. | Voir le document de coupure pour plus de détails. |
| 59  8472be23-2e9f-44fa-a79d-2a4ea941040f | Limitations | Contraintes |
| 60  cdded6ce-085d-4e3b-a72a-f8fcbba435e2 | If you [1}stop (cancel){2] the live job before the VOD has been created, it will not be created. | Si vous [1}arrêtez (annulez){2] le travail actif avant la création de la VOD, elle ne sera pas créée. |
| 61  14eb213f-5c1d-47d9-af6e-365ebb0a7e65 | Instead, stop your encoder to initiate creation of the VOD, and wait for that to finish before stopping the job. | Au lieu de cela, arrêtez votre encodeur pour lancer la création de la VOD, et attendez que cela se termine avant d'arrêter le travail. |
| 62  4b1fd066-5f37-4740-b172-fb59aa5d6892 | For [1}Static Entry Point{2] streams [3}only{4], Live to VOD can not be set to archive the stream on completion. | Pour les flux [1}Static Entry Point{2] [3}uniquement{4] , Live to VOD ne peut pas être configuré pour archiver le flux à la fin. |
| 63  49a0d083-4b06-4fa1-a980-863007f26e19 | Alternatives: | Solutions de rechange : |
| 64  5865cef8-65e8-404f-bf89-2f2e1060c58f | Use [1}clipping{2] to archive the full live event as a VOD. | Utilisez l' [1}écrêtage{2] pour archiver l'événement en direct complet sous forme de VOD. |
| 65  5aea75db-fefc-4dbc-a5f1-b5676c872890 | The window for clipping will be available for the standard duration after an event or until the next activation of the SEP (whichever is shorter). | La fenêtre d'écrêtage sera disponible pour la durée standard après un événement ou jusqu'à la prochaine activation du SEP (selon la plus courte des deux éventualités). |
| **brightcove-live-best-practices.html**  **MQ971010 2c23da46-a28e-4c11-830c-fab9a7a5b803** | | |
| 1  28f16f16-db0e-42c5-b57d-9fa1fadee431 | --- title: | --- title: |
| 2  f334ee96-1fa2-41e5-9ae7-4f3e6217c6d6 | 'Brightcove Live: | 'Brightcove Live: |
| 3  d2feeb3a-716b-4a69-9ab9-ae511209b642 | Best Practices' parent: | Parent des meilleures pratiques: |
| 4  e55e1b86-6566-44c1-89ee-f28aef4e4f40 | Guides grandparent: | Guides grands-parents: |
| 5  9c644f49-e35b-4978-a0e3-0d4278c1873e | Live API --- | API en direct --- |
| 6  ab1f056d-fc34-4276-a8f6-43dcb5aaf4fb | Brightcove Live: | Brightcove Live : |
| 7  06710a95-e1af-4344-aee9-4d514479e9db | Best Practices | Meilleures pratiques |
| 8  0903410a-e123-46cb-994f-c5666d0930ec | This topic provides a guide to best practices for creating live streams using the Live API. | Cette rubrique fournit un guide des meilleures pratiques pour créer des flux en direct à l'aide de l'API Live. |
| 9  df1aa636-8d1d-460e-a0fb-06c2ee3b3e51 | Overview | Vue d'ensemble |
| 10  551db0e2-f3f4-43df-8dec-4048945284d7 | Brightcove Live provides a robust service for creating live streaming events or 24/7 live streams. | Brightcove Live fournit un service robuste pour créer des événements en direct ou des diffusions en direct 24h/24 et 7j/7. |
| 11  64b09d6e-6c3d-4781-b852-5bbb4d4a9746 | This guide outlines best practices for optimizing your live streams | Ce guide décrit les meilleures pratiques pour optimiser vos flux en direct |
| 12  233fc854-72c4-4de3-a101-af860494bf29 | Input bandwidth | Bande passante en entrée |
| 13  f52e5bee-146d-44ba-be4c-66334740069b | Providing a high-quality, stable input stream is the only way to ensure the best user experience for viewers. | Le seul élément déterminant pour assurer la meilleure expérience au public est un flux d'entrée à la fois stable et de qualité. |
| 14  2af86e04-4543-433a-a199-1d4ae9cdf757 | A good input stream provides the best video quality at the highest consistently available bandwidth from a location. | Un flux d'entrée de bonne qualité fournit la meilleure qualité vidéo en utilisant toujours la bande passante la plus élevée disponible sur le site. |
| 15  d3d9dc06-6cd7-43ac-a100-424089a83cd0 | Minimum input bandwidth: | Bande passante minimale en entrée : |
| 16  05f8a5c8-6fa2-4c52-aed4-09d789dd5d28 | 2.5 mbps | 2.5 mbps |
| 17  d4b9a856-51bc-4c15-92a8-2b0824b449ce | Maximum input bandwidth: | Bande passante d'entrée maximale : |
| 18  9d661501-be4a-42a6-9244-e94ad5642d60 | 10 mbps | 10 mbps |
| 19  3a28cf5e-ca57-4e5d-8a90-e087be660bca | Supported encoders | Encodeurs pris en charge |
| 20  1e5d9d21-f793-4721-982a-1f217489e382 | See [1}Supported Encoders for Live Events{2] for list of encoders known to work with Live. | Reportez-vous à la section [1}Encodeurs pris en charge pour les événements en direct{2] pour la liste des codeurs connus pour fonctionner avec Live. |
| 21  13b7028e-adf8-4c67-b1d5-387de33aaac8 | Note that other encoders may also work, but have not been tested. | Notez que d'autres encodeurs peuvent également fonctionner, mais n'ont pas été testés. |
| 22  4db09aa0-d4f9-4b8c-86fe-82f04c916eb7 | Supported CDNs | CDN pris en charge |
| 23  ad96f15f-f8f6-40c4-bc96-946b348b0f8b | Akamai | Akamai |
| 24  08e2dc59-7fbf-4975-a4a0-8a9644c18013 | Amazon CloudFront | Amazon CloudFront |
| 25  2b45fb20-740b-4ad9-a140-f20223d4a141 | The CDNs above are officially supported, but other file-based CDNs should work. | Les CDN ci-dessus sont officiellement pris en charge, mais d'autres CDN basés sur des fichiers devraient fonctionner. |
| 26  11676cb9-9519-475f-9853-930b1296b105 | Retries | Rétentatives |
| 27  2179314d-65af-437e-bb43-40935dbe8841 | We recommend enabling retries for the RTMP connection from the encoder. | Nous vous recommandons d'activer de nouvelles tentatives pour la connexion RTMP à partir de l'encodeur. |
| 28  0772410a-4910-44fe-9517-7766cd2b359e | A large number of retry attempts with a 5-second retry interval will mitigate any intermittent connectivity issues between the encoder and the entry point. | Un grand nombre de tentatives de nouvelle tentative avec un intervalle de 5 secondes atténuera tout problème de connectivité intermittente entre l'encodeur et le point d'entrée. |
| 29  1c8f47ba-51d9-4188-b949-ab02ab17148a | Job settings | Paramètres de la tâche |
| 30  237d84e6-58e1-4f19-8e23-0b87e5ff5bc6 | Recommended job settings | Paramètres de travail recommandés |
| 31  4d3c323e-cfc2-42a6-a445-8128a87627b3 | Job Settings | Paramètres de la tâche |
| 32  37e6a239-288d-45a0-8b35-b3d961f3e426 | Field | Champ |
| 33  40a30d81-9304-452d-8594-770ebb80d977 | Recommended Value | Valeur recommandée |
| 35  c545e4a7-31d9-471c-9824-08b7e4198398 | [1}[2]{3] (EBU R.128 standard) | [1}[2]{3] ( norme UER R.128) |
| 36  728ed8b4-ff04-4586-9c09-250520926e13 | Input requirements | Exigences en |
| 37  6170ac5e-a7a5-4404-992f-7d12e99835b4 | The following table shows requirements for the input live stream. | Le tableau suivant présente les conditions requises pour le flux en direct en entrée. |
| 38  9a80def2-f6cd-42c5-a570-140a06fc88e2 | Input Requirements | Exigences en |
| 39  0f6dd702-ae70-4284-baa0-61c9d5483383 | Item | Produit |
| 40  b4ddb6af-9577-4e8d-8cb1-a75c3c297492 | Requirement | Exigence |
| 41  5ad10952-9170-4a7b-ba20-d85c93a72bb9 | Protocol | Protocole |
| 42  35428995-666f-436f-bd20-0aaeb398c0bb | [1}[2]{3], [1}[5]{3], [1}[8]{3], or [1}[11]{3] (all except [1}[2]{3] are for MPEG2-TS inputs)[16}[17}[18}\[1-1]{19]{20]{21] | [1}[2]{3], [1}[5]{3] , [1}[8]{3] , ou [1}[11]{3] (tout sauf [1}[2]{3] sont pour les entrées MPEG2-TS)[16}[17}[18}\[1-1]{19]{20]{21] |
| 43  7c589c50-e98d-40aa-89f8-10bc93eb1e2a | Video format | Format vidéo |
| 44  e66ee2cb-b4de-4bfc-a509-204c5654b597 | h.264 | h.264 |
| 45  e5b50ed4-e1c5-46dc-a43c-1aab11d196e2 | Audio format | Format audio |
| 46  30ccc9f0-a254-46c5-821a-5f9a8bc2723c | AAC | AAC |
| 47  6d81a345-6fac-46d9-a9e4-d6942ed419c5 | Maximum audio sampling rate | Fréquence d'échantillonnage audio maximale |
| 48  8140bf72-bdd7-4f7c-bb5f-5d0cc0c98124 | up to 48000 Hz (Brightcove Support can increase this value on request) | jusqu'à 48000 Hz (le support Brightcove peut augmenter cette valeur sur demande) |
| 49  62f1310a-5fd9-497d-b101-410a4103acf4 | Resolution | Résolution |
| 50  319acc01-b50e-4e82-be86-262284c752e0 | Up to 1080p (width: 1920 pixels; height: 1080 pixels) | Jusqu'à 1080p (largeur : 1920 pixels ; hauteur : 1080 pixels) |
| 51  5092d705-ae7b-416a-bfc6-bf757c8dc610 | Bitrate | Débit |
| 52  336d4af8-2df5-4c6b-b685-dc4ee7ce7dd6 | Must be at least as high as the highest output bitrate - maximum: | Doit être au moins aussi élevé que le débit de sortie le plus élevé - maximum : |
| 53  4af03de6-2d4e-4590-bf69-c2c4c1520654 | 10mbps. | 10 Mbps. |
| 54  95049d12-4e0b-45d1-b22b-2531b743582e | In almost all cases, Brightcove Support has found that using Constant Bitrate for the input stream greatly reduces the chance of problems. | Dans presque tous les cas, Brightcove Support a constaté que l'utilisation de débit constant pour le flux d'entrée réduit considérablement les risques de problèmes. |
| 55  6311896f-e7ca-4e01-9a77-3e043d6a8337 | Framerate | Framerate |
| 56  3ed78837-2bc9-4bfb-9161-90240a6f624b | 30 fps (you can submit a [1}Support request{2] to have the limit raised to 60fps) | 30 fps (vous pouvez soumettre une [1}demande de support{2] pour que la limite soit portée à 60 fps) |
| 57  b50348cf-8615-4833-93a8-10f836d65a3c | Slices | Tranches |
| 58  38be8885-3c25-4bed-98da-3c9dee9a9ea1 | If your encoder has this option, set it to [1}[2]{3] | Si votre encodeur a cette option, réglez-la sur [1}[2]{3] |
| 59  4d52be19-fcda-4caa-99b8-da9f6d827f00 | Notes | Notes |
| 60  95b83f35-aad9-45a9-a22c-e82ac0d08259 | [1}[2}\[1-1]{3]{4] If you have multiple video/audio tracks in your TS input, we will pick the first for each. | [1}[2}\[ 1-1]{3]{4] Si vous avez plusieurs pistes vidéo/audio dans votre entrée TS, nous choisirons la première pour chacune. |
| 61  4f993371-75bb-4805-a6fb-674a27da1209 | We also strongly recommend using FEC, as plain TS over UDP over the internet is very unreliable. | Nous recommandons également fortement d'utiliser FEC, car TS simple sur UDP sur Internet est très peu fiable. |
| 62  8ee75dc2-f27f-485f-a3fb-bb314ae3adfa | For FEC, we could note that the [1}smaller{2] the values you use for rows/columns, the more reliable the error correction will be (at the cost of increased bandwidth. | Pour FEC, nous pouvons noter que [1}plus les valeurs que vous utilisez pour les lignes/colonnes sont petites{2] , plus la correction d'erreur sera fiable (au prix d'une bande passante accrue. |
| 63  494ee581-ff62-4642-8225-a2d15c2dfcca | Slate source file recommendations | Recommandations du fichier source d'ardoise |
| 64  4f5cb3ae-4f5a-490b-9f9e-05056f48961c | [1}Resolution{2]: (best in your encoding ladder) | [1}Résolution{2] : (meilleur dans votre échelle de codage) |
| 65  984bf485-cb40-41ba-932f-79790497db3a | [1}FPS{2]: (same as your source) | [1}FPS{2] : (identique à votre source) |
| 66  be758749-cf31-4a6b-962a-d3ae225e8d3d | [1}Bitrate{2]: (best in your encoding ladder or better) | [1}Bitrate{2] : (meilleur dans votre échelle de codage ou mieux) |
| 67  179265c9-82b6-4259-a9ed-e2a3149d7fc8 | [1}Audio{2]: (same bitrate, channels, sampling frequency, and bits per sample as your best rendition, or same as your input) | [1}Audio{2] : (même débit, canaux, fréquence d'échantillonnage et bits par échantillon que votre meilleur rendu, ou même que votre entrée) |
| 68  d3469a12-84e9-483e-b2b4-408d662f9c30 | Output recommendations | Recommandations de sortie |
| 69  cfa7717d-b2e3-420f-abcb-40fce73f1bea | Below are recommended output settings, but note that for many encoders, the RTMP input is limited to 10 MBPS (video + audio) and a framerate of 30fps. | Vous trouverez ci-dessous les paramètres de sortie recommandés, mais notez que pour de nombreux codeurs, l'entrée RTMP est limitée à 10 MBPS (vidéo+ audio) et à un framerate de 30ips. |
| 70  e915f0ee-fc91-4646-96b1-ec898e0de2dc | Output Recommendations | Recommandations de sortie |
| 71  293eb0f4-7476-4bc3-88b3-8514e2e3a28b | Item | Produit |
| 72  3ba77f04-8229-46fc-acab-06e982467482 | Recommendation | Recommandation |
| 73  01607c98-c56c-48c4-94db-b019de0a0b08 | Video codec | Codec vidéo |
| 74  347dfe5c-9c96-4f05-85c4-beb3e7c0f3f3 | [1}[2]{3] is currently the only option | [1}[2]{3] est actuellement la seule option |
| 75  d84c1419-43fc-4f36-820e-895a64657a66 | Audio codec | Codec audio |
| 76  5c69566b-32dc-4813-a058-d157c2da5d3b | [1}[2]{3] is currently the only option | [1}[2]{3] est actuellement la seule option |
| 77  70b70840-f6a9-4d51-a256-307053705d13 | Width | Largeur |
| 78  84b7c356-cb2e-4251-8112-2c233b36a165 | If no [1}[2]{3] or [1}[5]{3] is supplied, the source dimensions are used. | Si aucun [1}[2]{3] ou n' [1}[5]{3] est fourni, les cotes source sont utilisées. |
| 79  1e4c87d3-97f3-4a95-ab64-43c3f989b622 | If either [1}[2]{3] or [1}[5]{3] is supplied, the other dimension will be calculated to maintain the aspect ratio of the source. | Si l'une [1}[2]{3] ou l'autre [1}[5]{3] est fournie, l'autre dimension sera calculée pour maintenir le rapport d'aspect de la source. |
| 80  d365aec9-7373-4307-9bba-7ef172cf8b5f | Height | Hauteur |
| 81  8f3f1732-3d1c-427e-ba54-fb625fc4772d | If no [1}[2]{3] or [1}[5]{3] is supplied, the source dimensions are used. | Si aucun [1}[2]{3] ou n' [1}[5]{3] est fourni, les cotes source sont utilisées. |
| 82  3218abbf-862f-4448-a107-b1a773597a64 | If either [1}[2]{3] or [1}[5]{3] is supplied, the other dimension will be calculated to maintain the aspect ratio of the source. | Si l'une [1}[2]{3] ou l'autre [1}[5]{3] est fournie, l'autre dimension sera calculée pour maintenir le rapport d'aspect de la source. |
| 83  0b500474-e4b3-41bd-b64a-831eaaf1688f | Bitrate | Débit |
| 84  7b5fe49d-5059-4c76-9f11-625e86e80f2a | Less than or equal to the input bitrate | inférieur ou égal au débit d'entrée |
| 85  3160a960-d42d-46c5-b22e-808b9250c433 | Keyframe rate | Taux d'images-clés |
| 86  88d15658-670f-48be-b65b-28679d88738a | 2 seconds | 2 secondes |
| 87  02e7479f-6bd1-4433-88f6-93d7aff0872e | AWS regions | Régions AWS |
| 88  65d2a44f-61ac-4811-9797-e06cadd50206 | See the [1}Live API Overview{2]. | Consultez la [1}présentation de l'API Live{2]. |
| 89  66130701-0beb-4653-9d86-6011a063783d | FAQ | FAQ |
| 90  e4b8f77d-98fa-4d40-9c51-0b2af3304c29 | How soon do you have to start streaming after creating a live job? | Combien de temps devez-vous commencer à diffuser en continu après avoir créé un travail en direct ? |
| 91  1840f64f-2b98-4bdc-9354-e9ccac868ecd | In Brightcove Live, there are two conditions when the state transitions from [1}[2]{3] to [1}[5]{3]: | Dans Brightcove Live, il y a deux conditions lorsque l'état passe de [1}[2]{3] vers [1}[5]{3]: |
| 92  397c8365-2e0d-4bf5-be0c-359db1e9b3e3 | if the job is in the [1}waiting{2] state (not yet started) and the [3}[4]{5] has elapsed, the job is finished/deactivated. | si la tâche est en [1}attente{2] (pas encore démarrée) et que la tâche est [3}[4]{5] terminée, la tâche est finis/désactivée. |
| 93  a4deedc5-414e-43ce-a342-4576b5aa349b | If the job is in the [1}disconnected{2] state (started, but disconnected) and the [3}[4]{5] has elapsed, the job is finished/deactivated. | Si la tâche est [1}déconnectée{2] (démarrée, mais déconnectée) et que la tâche est [3}[4]{5] terminée, la tâche est finis/désactivée. |
| 94  d44b13dd-fb3a-421d-b724-2f5300b18438 | If the [1}[2]{3] is greater than 30 minutes, the job will terminate in 30 minutes. | Si la durée [1}[2]{3] est supérieure à 30 minutes, le travail prendra fin dans 30 minutes. |
| 95  f0a69e14-4ca3-4c26-a65f-9e12d7204ad9 | If the [1}[2]{3] is less than 30 minutes, the job will terminate in [1}[2]{3]. | Si la durée [1}[2]{3] est inférieure à 30 minutes, le travail se terminera [1}[2]{3]. |
| 96  ce11a605-5ac2-4f96-950e-2488d25684c4 | For example, if the [1}[2]{3] is 60 minutes, then, the live job will terminate in 30 minutes. | Par exemple, si la [1}[2]{3] est de 60 minutes, alors, le travail en direct se terminera dans 30 minutes. |
| 97  961269a0-4848-4ea5-bf5a-a02df45c9224 | If the [1}[2]{3] is 15 minutes, then, the live job will terminate in 15 minutes | Si le [1}[2]{3] est de 15 minutes, alors, le travail en direct se terminera dans 15 minutes |
| 98  e9a81ed2-1bdb-44cb-ad7d-31e4b8b7c4a9 | The [1}[2]{3] has no effect for waiting state. | Le n' [1}[2]{3] a aucun effet sur l'état d'attente. |
| 99  2b623d31-4d0e-4948-888e-a271b535417a | What are the limitations on concurrent live job\_settings? | Quelles sont les limitations sur les paramètres de travail en direct simultanés ? |
| 100  fc3ab7e0-e2fc-4f36-9a53-9cc4428340e8 | A maximum of 5 active [1}waiting, unstarted{2] jobs is allowed at any time. | Un maximum de 5 tâches actives [1}en attente et non démarrées{2] est autorisé à tout moment. |
| 101  f7a5828e-0a5d-4dba-b444-98471db85734 | Additional limitations on concurrent jobs: | Limitations supplémentaires sur les tâches simultanées : |
| 102  a977189c-2d21-463b-b4d9-77e9af749ff5 | The number of [1}[2]{3] (24x7) jobs is limited to 0 or a low number per region (depending on the account type). | Le nombre d'emplois [1}[2]{3] (24x7) est limité à 0 ou à un nombre faible par région (selon le type de compte). |
| 103  048f16fe-d937-4774-8d04-aad04a00efea | The number of concurrently [1}running{2] [3}[4]{5] jobs is limited by region, generally to 100. | Le nombre de simultanément [1}fonctionnement{2] [3}[4]{5] les emplois sont limités par région, généralement à 100. |
| 104  cd084841-b7ed-46a3-937d-d5237c18bc68 | The number of concurrently [1}waiting to connect{2] [3}[4]{5] jobs is limited to 5. | Le nombre d' [1}attente simultanée pour connecter{2] des [3}[4]{5] tâches est limité à 5. |
| 105  a9eaf412-2bf4-48d8-a8c0-e73fa3dd8614 | The number of SEP jobs per region is limited to 3 or 10 (see [1}Supported AWS regions{2]). | Le nombre de travaux SEP par région est limité à 3 ou 10 (voir [1}Régions AWS prises en charge{2]). |
| 106  88839450-469b-4241-ac1d-de17e6e3ae65 | Any of these limits can be adjusted on an account level by Support. | Toutes ces limites peuvent être ajustées au niveau du compte par le support. |
| 107  16ae58f5-08ae-471c-aaa3-7227a83b7a61 | Contact your account manager if you need additional capacity. | Contactez votre responsable de compte si vous avez besoin d'une capacité supplémentaire. |
| 108  59e504d9-708c-4e14-8bc1-5377763ea310 | Can Brightcove Live push 1080p quality provided the input bandwidth is sufficient? | Brightcove Live peut-il pousser la qualité 1080p à condition que la bande passante d'entrée soit suffisante ? |
| 109  eed4ff94-c8c8-46f9-ac3a-4b6188c590ee | Yes, 1080p input is enabled for all accounts. | Oui, l'entrée 1080p est activée pour tous les comptes. |
| 110  549a9a65-a4c9-4f96-bf39-7b6a8f8cefc9 | Is DRM available? | La DRM est-elle disponible ? |
| 111  fc48f28e-6a7e-45c3-be0f-5e233f1db854 | Yes! | Oui ! |
| 112  2ba97556-b2bc-4f60-93a5-e84eb9549f53 | Contact your account manager if you are interested in adding DRM support to your live account. | Contactez votre gestionnaire de compte si vous souhaitez ajouter le support DRM à votre compte en direct. |
| **using-live-redundancy.html**  **MQ971010 d3b3ff12-2806-4b33-becc-ab5aedda31cd** | | |
| 1  88b5ccb4-ad8a-4543-ae09-78cc7601059a | --- title: | --- title: |
| 2  1a23e908-b869-42ba-ba77-c2db7bdb98d3 | 'Using Live Redundancy' description: | Description 'Utilisation de la redondance dynamique': |
| 3  58de8cac-ba4f-41a3-a068-cf22a649d244 | 'Redundant Groups allow you to combine 2 or more Live Jobs into a single stream with automatic failover for uninterrupted reliable playback. | Les groupes redondants vous permettent de combiner 2 ou plusieurs travaux en direct en un seul flux avec basculement automatique pour une lecture fiable et ininterrompue. |
| 4  bd5dc70a-a53b-49ec-8e5f-237a64d1736a | This guide will walk you through creating a Redundant Group, adding Jobs, and forcing a failover using the Live API.' parent: | Ce guide vous guidera tout au long de la création d'un groupe redondant, de l'ajout de tâches et du forçage d'un basculement à l'aide de l'API Live. ' parent: |
| 5  e8a29484-de77-49a5-a510-c0270f6b930f | Guides grandparent: | Guides grands-parents: |
| 6  b07b9470-0b33-4a7a-85e1-dacc240888fb | Live API --- | API en direct --- |
| 7  5cf1840a-bd70-432a-9d35-ab8aefb8e63c | \{\{ page.title }} | \{\{page.title}} |
| 8  deae59ff-7ddf-49b9-b74c-f8205192de57 | \{\{ page.description }} | \{\{page.description}} |
| 9  e9aa348c-c76d-4582-9bef-8d25e54c6802 | Introduction | Introduction |
| 10  1b479474-a38d-45de-8348-d42534ea457b | Brightcove Live's redundancy feature helps to insure reliable performance for your live events by creating a backup stream that Live will automatically failover to in the event that the first stream stops working. | La fonction de redondance de Brightcove Live permet d'assurer des performances fiables pour vos événements en direct en créant un flux de sauvegarde vers lequel Live basculera automatiquement dans le cas où le premier flux cesse de fonctionner. |
| 11  643baf4f-0f51-485e-b9db-59b25a9422b8 | Note that all requests to the Live API require the following headers: | Notez que toutes les requêtes à l'API Live nécessitent les en-têtes suivants : |
| 12  5670515d-d89a-4f0b-955b-5b0ef3686971 | API Request Headers | En-têtes de requête API |
| 13  f9f3c749-3ce4-4419-b411-2c8a03c3e14f | Key | Clé |
| 14  c45ce2ef-a206-45a8-928d-f47180a53d0c | Value | Montant |
| 15  f044702f-7105-4749-bd49-4be85fd7acb6 | Notes | Notes |
| 17  08509c2d-af0a-4f2e-bf44-0aa9ac3eb904 | \{your API Key} | \{votre clé API} |
| 18  3e5f831c-7369-47e3-bfed-cd4287087277 | Your key should have been provided when you opened your Brightcove Live account | Votre clé aurait dû être fournie lors de l'ouverture de votre compte Brightcove Live |
| 20  8a66264a-07f5-4c0d-9587-7ef905fb4c4d | application/json | application/json |
| 21  c3a96eec-b6cb-42f4-9a50-f534ec3026d7 | Technically, the [1}[2]{3] header is required only for write requests that include a request body, but should do no harm on read requests. | Techniquement, l' [1}[2]{3] en-tête est requis uniquement pour les demandes d'écriture qui incluent un corps de requête, mais ne devrait pas nuire aux demandes de lecture. |
| 22  45263676-16dc-40bb-ab8b-c944274bea7b | Create your Live jobs | Créez vos emplois en direct |
| 23  058cbe07-634d-4df2-8af5-89a178fa5546 | For the redundant setup, you will need to create 2 or more Brightcove Live Jobs. | Pour la configuration redondante, vous devrez créer 2 ou plusieurs Jobs Brightcove Live. |
| 24  e0638ee7-0e28-4c01-8442-214f22b2f09e | The only requirement of the Jobs is that they are created with the [1}same{2] [3}[4]{5] settings. | La seule exigence des Jobs est qu'ils soient créés avec le [1}même{2] [3}[4]{5] réglages. |
| 25  0e87ad87-ebb4-4388-8354-b4156da4b35c | The easiest way to achieve this is to create one job with the output specifications you want, and then use the [1}[2]{3] parameter to create the additional jobs. | La façon la plus simple d'y parvenir consiste à créer une tâche avec les spécifications de sortie souhaitées, puis à utiliser le [1}[2]{3] paramètre pour créer les tâches supplémentaires. |
| 26  ea0ba13a-ddf8-4ef6-b7b0-368ed69cd552 | There is no restriction on the regions these jobs can be created in, however, it is recommended they are located relatively nearby each other. | Il n'y a aucune restriction quant aux régions où ces emplois peuvent être créés, mais il est recommandé qu'ils soient situés relativement près l'un de l'autre. |
| 27  b64de3f2-9cb5-4402-80f3-d34ef720b10c | After the Live Jobs have been created, hold onto the Job IDs for later. | Une fois les tâches actives créées, maintenez les ID de travail pour plus tard. |
| 28  5892ac01-e921-4c93-8fea-ae6def67a6de | The request body you will use to add these jobs to a redundant group (see the sections below) will look like this: | Le corps de la requête que vous utiliserez pour ajouter ces tâches à un groupe redondant (voir les sections ci-dessous) ressemblera à ceci : |
| 30  2755f7ec-6754-46d0-b6a0-45696aa05822 | Create the redundant group | Créer le groupe redondant |
| 31  48f7eab6-f51a-465a-9dc5-c69fa37676f5 | To create a Redundant Group, you will submit a [1}[2]{3] request to: | Pour créer un groupe redondant, vous allez soumettre une [1}[2]{3] demande à : |
| 33  4c941739-6ec8-4be4-801e-e0bcae239976 | Here is a sample request body: | Voici un exemple de corps de requête : |
| 35  714b00d6-35d8-4b68-bc78-b4f85168052c | The table below contains a full list of fields for the request body. | Le tableau ci-dessous contient une liste complète des champs pour le corps de la requête. |
| 36  c2fd36cb-4d6e-43d7-a789-448c933515f0 | In several cases these are identical to fields used to create a live job. | Dans plusieurs cas, ces champs sont identiques aux champs utilisés pour créer un travail actif. |
| 37  b964703e-5195-4fa0-ad97-a0cf5b8a2046 | See the [1}Live API Reference{2] for more details on the fields. | Reportez-vous au [1}Live API Reference{2] pour plus de détails sur les champs. |
| 38  0ddeff7e-109c-4ec7-ade2-4fef62a13156 | Create Redundant Group Fields | Créer des champs de groupe redondants |
| 39  9e93ba04-ca20-4fed-92d6-c276fcf69ad1 | Field | Champ |
| 40  b634be92-4002-41a8-9e97-a3d2f3c84043 | Type | Type |
| 41  bebe64f1-acfd-44bf-ad9e-97f5b67e12bd | Required? | Obligatoire ? |
| 42  8132f79e-591c-4e21-b872-0d73c1733c78 | Description | Description |
| 44  80378026-a669-46ff-9d5c-4e29d4379cbb | boolean | booléen |
| 45  54cf3382-d1d1-4a41-a581-6d69a2676568 | optional | optionnel |
| 46  175debdf-0e2b-493b-b945-62ac593e7dc4 | Set to true if this stream should be SSAI enabled | Définir sur true si ce flux doit être activé SSAI |
| 48  55d8eafb-ebf7-4340-8aa4-68d75ee2517c | array | Tableau |
| 49  5e04a414-3aaf-4a0d-89fe-2b07356f887d | optional | optionnel |
| 50  0788acd0-53bb-4651-8069-1d8c48eca009 | Array of additional CDN providers to be used for manifest generation. | Tableau de fournisseurs CDN supplémentaires à utiliser pour la génération de manifestes. |
| 51  a6d2b2c0-532d-434c-96d2-48f883d977b5 | For each CDN provided, the manifest will be prepended accordingly | Pour chaque CDN fourni, le manifeste sera ajouté en conséquence |
| 53  b0b2caee-0abc-4d33-9c67-07c95c1d63b6 | object | object |
| 54  699ba27c-d86c-4554-9c1e-394f99342b16 | optional | optionnel |
| 55  f2f88954-3980-4b54-980c-70338f5aa7b0 | Not yet supported | Pas encore pris en charge |
| 57  9bae8a15-512d-45a4-b7b9-6a0ba0118921 | object | object |
| 58  784807e5-ffa1-497d-97a8-ea1c609b7843 | optional | optionnel |
| 59  3ecfcb46-fd6a-4af1-98c8-2e86c0507fab | Not yet supported | Pas encore pris en charge |
| 61  9f3bd045-b621-4cc7-8d10-06b3bd511277 | string | chaîne |
| 62  c6e5bdae-de0f-4c41-ad62-b733d04943eb | required | requis |
| 63  ddaadca1-9f28-420a-a9bc-98a4f74e54a2 | A label to identify the group | Une étiquette pour identifier le groupe |
| 65  58b36415-702a-4803-8c32-aaf3461bcc53 | integer | entier |
| 66  b21199a1-f7d9-4877-8aa0-c826f0efa702 | optional | optionnel |
| 68  5972de66-d611-4d71-bd76-ea73edebede1 | array | Tableau |
| 69  60bdaec4-4412-4271-9d87-ab3f64c3508a | optional | optionnel |
| 70  3ac921a4-ea7c-4b76-9656-de5a3e4af291 | Array of notification destination objects or strings | Tableau d'objets ou de chaînes de destination de notification |
| 72  de84bf07-26b8-4cdc-84e8-cba855140d7f | array | Tableau |
| 73  77670450-6a45-4535-be69-fb39166d1df1 | required | requis |
| 74  408c36fa-a6c8-4114-8354-539254806afd | Processing regions for the Redundant Group. | Traitement des régions pour le groupe redondant. |
| 75  cd8ef9a9-fd3f-44c0-a8f8-e821c4e97862 | This will determine which AWS regions will generate the manifests. | Cela permettra de déterminer quelles régions AWS généreront les manifestes. |
| 76  53e5703b-8739-4d52-8262-617dfa919ff0 | Recommended this matches storage\_regions and the regions the Live Jobs are created in. | Il est recommandé de faire correspondre storage\_regions et les régions dans lesquelles les travaux dynamiques sont créés. |
| 78  cc1f2ba7-61b7-4005-a583-91a25f4cb5ca | array | Tableau |
| 79  ad75a361-5781-41ac-909e-848ab0ddb111 | required | requis |
| 80  e2980a2a-b2cb-4b1d-81b5-60b1783d45ac | Storage regions media chunks and playlists will be uploaded to in S3. | Les zones de stockage des morceaux de médias et des listes de lecture seront téléchargés dans S3. |
| 81  31f23222-cd40-4d9c-8ff1-c44a2c174346 | Recommended this matches processing\_regions and the regions the Live Jobs are created in. | Recommandé ceci correspond à processing\_regions et aux régions dans lesquelles les travaux en cours sont créés. |
| 83  41c0cede-3aaa-4052-a9dd-b5a4fe132b27 | object | object |
| 84  c90d58f6-c24b-4973-bb10-01cf8af28a64 | optional | optionnel |
| 85  dff3c41a-98b0-496b-92a8-d7f10b62b663 | Video Cloud customers have the option to create a video to use for the live stream. | Les clients Video Cloud ont la possibilité de créer une vidéo à utiliser pour la diffusion en direct. |
| 86  a2a9dddf-d5eb-42ec-8209-d71501c591c3 | The response will look something like this: | La réponse ressemblera à ceci : |
| 88  84d7e7a8-d702-4028-9d29-6222277af724 | Get redundant groups | Obtenir des groupes redondants |
| 89  88b90082-5132-4737-89fd-517b6f0ba4f9 | You can get all redundant groups by submitting a [1}[2]{3] request to: | Vous pouvez obtenir tous les groupes redondants en envoyant une [1}[2]{3] demande à : |
| 91  fa39a7dc-c11d-47c4-9efe-fd5106a7b779 | You can filter the response by using the [1}[2]{3] param. | Vous pouvez filtrer la réponse à l'aide du [1}[2]{3] param. |
| 92  7c0de1c6-5f67-46ce-8019-89ff3443c8be | The allowed values are: | Les valeurs autorisées sont les suivantes : |
| 103  def59534-2174-4c0d-921f-b70648c2b645 | There is also a [1}[2]{3] parameter that can be set to an integer up to 1000. | Il existe également un [1}[2]{3] paramètre qui peut être défini sur un entier jusqu'à 1000. |
| 104  95ae9f5d-4c3f-4ff3-8e29-82116223a1e0 | The default [1}[2]{3] is 10. | La valeur par défaut [1}[2]{3] est 10. |
| 105  bb90cdcd-cd67-4151-8a7c-724c8f8dae32 | The response will look like this: | La réponse ressemblera à ceci : |
| 107  98eab8c7-d936-4851-b3a5-af46a9d00de1 | Add live jobs to the redundant group | Ajouter des tâches actives au groupe redondant |
| 108  de39ae7e-6ef2-4687-a6e2-56a9927fb8bc | After you have created a redundant group, you can add jobs to it by send a [1}[2]{3] request to: | Après avoir créé un groupe redondant, vous pouvez y ajouter des tâches en envoyant une [1}[2]{3] demande à : |
| 110  88367359-0d50-4fcf-9230-c2a5249cf4b7 | The live job ids are specified in the request body like this: | Les identifiants de travail en direct sont spécifiés dans le corps de la requête comme ceci : |
| 112  d86ceb9f-fede-41f8-b26a-74ad8f6b580d | There are a couple of additional optional properties for the job objects - the following table shows all the fields: | Il y a quelques propriétés facultatives supplémentaires pour les objets job - le tableau suivant présente tous les champs : |
| 113  9522dc7c-ba76-4825-a9b4-26ba2b4293d7 | Add Live Jobs Request Fields | Ajouter des champs de demande de travaux dynamiques |
| 114  f91a5c75-120d-4fbe-9368-4b13e2af2765 | Field | Champ |
| 115  0155b4db-a34d-4221-8940-69f87eb2531b | Type | Type |
| 116  f798983e-c9e5-4010-86e7-cb7fc22cab60 | Required? | Obligatoire ? |
| 117  45a3577f-ad72-478e-ae99-151a62a4fe8c | Description | Description |
| 119  eac03b30-a4cf-4a34-a7df-a58899709d6d | string | chaîne |
| 120  53aee3f6-6d06-49b8-9502-26dd4614a688 | required | requis |
| 121  0a473197-b85e-42d3-804f-c10c039f837c | ID of Job to add to Group. | ID de la tâche à ajouter au groupe. |
| 122  93dce312-153b-41a4-8314-cb3c0b6e009d | If neither [1}[2]{3] or [1}[5]{3] are specified, all [1}[8]{3] will be used. | Si ni [1}[2]{3] ou [1}[5]{3] sont spécifiés, tous [1}[8]{3] sera utilisé. |
| 124  f7df62d2-93da-4219-a693-7b313b8c5627 | string | chaîne |
| 125  c4cac860-2650-48b6-979b-4251a2895faa | optional | optionnel |
| 126  3861d2d0-ed47-47e1-9624-13506711001f | Label of playlist to use as the outputs for the stream. | Libellé de la liste de lecture à utiliser comme sorties pour le flux. |
| 127  0972fdd7-56bc-45f0-ad23-2f7cbdc35ccb | If [1}[2]{3] is defined, [1}[5]{3] [7}must{8] be [9}undefined{10]. | Si [1}[2]{3] est défini, [1}[5]{3] [7}doit{8] être [9}indéfini{10]. |
| 129  04f9d4e3-1f7f-4e6c-a29f-72ab23bb6580 | array | Tableau |
| 130  757f25b2-6983-4c4d-8cf0-1f67633f8d09 | optional | optionnel |
| 131  f8d6ca73-5065-4427-a7a1-17594be4cc3e | List of stream labels to be used as outputs for the stream. | Liste des étiquettes de flux à utiliser comme sorties pour le flux. |
| 132  b477403d-6bdb-4037-83b9-9295dd9b6cbe | If [1}[2]{3] is defined, [1}[5]{3] [7}must{8] be [9}undefined{10]. | Si [1}[2]{3] est défini, [1}[5]{3] [7}doit{8] être [9}indéfini{10]. |
| 133  4dd56bfe-d9be-4d66-9486-f19151213ea4 | The success response for this request will just return the redundant group id. | La réponse réussie pour cette requête retournera simplement l'identifiant de groupe redondant. |
| 134  7690503f-9e03-44ad-9b4b-a8dcf530b379 | Get redundant group status | Obtenir l'état du groupe redondant |
| 135  706b3a98-ada0-4a7a-8f80-fa0aefb24750 | You can get the status of a Redundant Group by submitting a [1}[2]{3] request to: | Vous pouvez obtenir le statut d'un groupe redondant en envoyant une [1}[2]{3] demande à : |
| 137  4a48d88a-d2fd-4060-b99c-d19e6f895227 | The response will look like the following: | La réponse ressemblera à ce qui suit : |
| 139  3441e61f-4274-47af-bb79-f3e39ea9868e | Each processing region in the Redundant Group will have its own [1}[2]{3] object, keyed by region. | Chaque région de traitement du groupe redondant aura son propre [1}[2]{3] objet, clé par région. |
| 140  3aff04f9-9683-436b-875c-948cfe981a89 | You can see in this example that in the [1}[2]{3] processing region, the [1}[5]{3] job is [1}[8]{3]. | Vous pouvez voir dans cet exemple que dans la région [1}[2]{3] de traitement, le [1}[5]{3] travail est [1}[8]{3]. |
| 141  605136dc-efe6-4bba-8caa-f0de432d67dd | As a side note, the [1}[2]{3] associated with the processing region will at this point always be [1}[5]{3], but is included in the data model for future enhancements that will allow multiple processing regions with probabilities between 0 and 1, representing the approximate percentage of playback traffic that will use that region. | En guise de note secondaire, l' [1}[2]{3] associé à la région de traitement sera toujours à ce stade [1}[5]{3] , mais est inclus dans le modèle de données pour les améliorations futures qui permettront à plusieurs régions de traitement avec des probabilités entre 0 et 1, ce qui représente le pourcentage approximatif du trafic de lecture qui utilisera cette région. |
| 142  48f78eeb-b960-4452-a1b3-e3c05007dee4 | Manually adding cuepoints | Ajout manuel de points de cueillage |
| 143  16643223-3ab8-42af-b60d-ae68ea2a9d65 | Manually adding cuepoints to a live stream with redundancy is very similar to adding cuepoints to an ordinary live stream. | L'ajout manuel de points de cueillage à un flux en direct avec redondance est très similaire à l'ajout de points de cueillage à un flux en direct ordinaire. |
| 144  4dbae67f-c745-4dcd-9beb-9309e384fa4e | To do this for a redundant group, make a [1}[2]{3] request to: | Pour ce faire pour un groupe redondant, [1}[2]{3] demandez : |
| 146  2d2e0972-d9ba-4d54-839a-021047a3106f | Include a request body like the following: | Inclure un corps de requête comme suit : |
| 148  9f18e9a6-f898-439a-bc9f-30c12df06a8b | If you omit the [1}[2]{3] field, the cuepoint will be inserted immediately. | Si vous omettez le [1}[2]{3] champ, le point de cueille sera inséré immédiatement. |
| 149  2434df86-7660-44a8-8caf-0db3e56daee6 | Force a job failover | Forcer un basculement sur incident |
| 150  b979d7dd-097c-4b95-a342-540e4b953482 | Failover will be managed automatically by the Brightcove Live system, and should require no intervention on your part. | Le basculement est géré automatiquement par le système Brightcove Live et ne nécessite aucune intervention de votre part. |
| 151  224a1398-f5e0-4852-bece-4113db17167e | If for some reason you want to force failover to another job, however, the simplest way to do it is to simply stop the encoder of the [1}[2]{3] job. | Si pour une raison quelconque vous voulez forcer le basculement vers une autre tâche, cependant, la façon la plus simple de le faire est simplement d'arrêter l'encodeur de la [1}[2]{3] tâche. |
| 152  a5afdd68-bb8a-4dcd-a198-b07aa6c65474 | You can also force failover using the API by making a [1}[2]{3] request to: | Vous pouvez également forcer le basculement à l'aide de l'API en faisant une [1}[2]{3] requête à : |
| 154  fae8ee17-6efc-42fb-9596-97d84c89c7b8 | The request body looks like this: | Le corps de la requête ressemble à ceci : |
| 156  8010630a-4df3-4416-81b1-455b71aa7554 | Here, [1}[2]{3] will be either [1}[5]{3] or [1}[8]{3] (the default), and the [1}[11]{3] will have a value of one of the [13}secondary{14] job ids. | Ici, [1}[2]{3] sera soit [1}[5]{3] soit [1}[8]{3] (la valeur par défaut), et le [1}[11]{3] aura une valeur de l'un des [13}ID de tâche secondaire{14] . |
| 157  099d45df-f177-42a6-9ead-ad5da67000b3 | Note: | Note : |
| 158  5a93b8dd-9bf9-4a55-9244-5b046ebce580 | Once in [1}[2]{3] mode, automatic job failover will [4}not{5] occur. | Une fois dans [1}[2]{3] mode, le basculement automatique des travaux [4}ne pas{5] se produire. |
| 159  b2ef0262-322a-4238-bb9c-83946f46650e | You [1}must{2] set the mode back to [3}[4]{5] for automatic failover to resume. | Vous [1}devez{2] rétablir le mode [3}[4]{5] pour que le basculement automatique reprenne. |
| 160  332165fc-95d3-4d38-8cfe-9221946b7c9f | You can change the On-Air Job without switching to manual by omitting mode from the body and adding the force query param [1}[2]{3] to your request. | Vous pouvez modifier la tâche On-Air sans passer au manuel en omettant le mode du corps et en ajoutant le paramètre de requête de force [1}[2]{3] à votre requête. |
| 161  4029c2da-5241-4adb-9fa7-ae4094735351 | This will force the service to switch Jobs, but it may switch back at any time if it detects issues. | Cela forcera le service à changer de tâches, mais il peut revenir en arrière à tout moment s'il détecte des problèmes. |
| 162  0384e9ba-a614-4fd3-843e-ffc6d32c19b7 | Ending a redundant stream | Fin d'un flux redondant |
| 163  5efc2a5e-66c5-46da-9b3b-f67acae14981 | There are two ways you can end your redundant stream. | Il existe deux façons de mettre fin à votre flux redondant. |
| 164  610ba850-f0f2-4949-8d8a-498be277a624 | By design, Redundant Groups are implicitly [1}SEP{2] streams. | Par conception, les groupes redondants sont implicitement des flux [1}SEP{2] . |
| 165  03861255-c441-48ab-916f-653bf4dbc359 | You can put a Redundant Group into [1}[2]{3] mode by removing all Jobs from the Redundant Group. | Vous pouvez mettre un groupe redondant en [1}[2]{3] mode en supprimant tous les travaux du groupe redondant. |
| 166  d9f5b2d4-97a7-4c3b-8a4f-6288e94f7f09 | To do this using a [1}[2]{3] request to: | Pour ce faire en utilisant une [1}[2]{3] requête pour : |
| 168  2c794e67-cf5b-48f4-a3e4-4e1b09745434 | for each job you want to remove. | pour chaque tâche que vous souhaitez supprimer. |
| 169  2ef009ed-e101-45ca-bc34-0d6084a7c62b | Note that in order to remove the job that is currently [1}[2]{3], you will have to add the [1}[5]{3] query parameter. | Notez que pour supprimer la tâche actuellement [1}[2]{3], vous devrez ajouter le paramètre de [1}[5]{3] requête. |
| 170  4be84a17-26e9-42dd-9905-acae28bc977a | The second way to end the stream is to delete the redundant group completely by sending a [1}[2]{3] request to: | La deuxième façon de mettre fin au flux est de supprimer complètement le groupe redondant en envoyant une [1}[2]{3] requête à : |
| 172  6e10b8b1-513a-48f0-babd-d81156512e18 | Limitations | Contraintes |
| 173  99d08c73-d1d7-4854-bcdb-9c98a616bf86 | Live redundancy [1}cannot{2] be used with DRM-protected live streams. | Redondance en direct [1}ne peux pas{2] être utilisé avec les flux en direct protégés par DRM. |
| **live-api-notifications.html**  **MQ971010 f53e20ea-0135-4dbc-9aca-c99dde266117** | | |
| 1  d1ad7ddc-fd6b-49aa-b2dc-a7f48ebffc59 | --- title: | --- title: |
| 2  3067b2d9-d997-4383-a68a-6fe26a97219e | 'Live API: | 'API en direct: |
| 3  1a1e044b-c159-4ebd-a2a3-ecafe2d26653 | Notifications' parent: | Parent des notifications: |
| 4  48e87e99-8a32-4bda-8866-a747ebcf8e69 | Guides grandparent: | Guides grands-parents: |
| 5  293a93c0-3573-4148-b854-5d7b9ea71697 | Live API --- | API en direct --- |
| 6  1e5947bc-67da-4b32-910e-c24691a6cf7d | Live API: | API en direct : |
| 7  5e8fa45d-2feb-44e2-87be-7d22dcf77c8c | Notifications | Notifications |
| 8  40691017-c750-4ee8-9b18-77ade9785fb1 | This topic show how to set up notifications for Live API jobs. | Cette rubrique montre comment configurer des notifications pour les tâches Live API. |
| 9  9c5b4878-2436-4e17-9448-f12ce31a83df | Introduction | Introduction |
| 10  86da09fb-1e2a-4058-a003-08f95a72aef4 | The Brightcove Live system sends notifications of various events. | Le système Brightcove Live envoie des notifications de divers événements. |
| 11  b130a45e-7c4c-446f-9130-4b3b3f749dc7 | You can set up listeners for notifications to trigger further actions. | Vous pouvez configurer des écouteurs pour les notifications afin de déclencher d'autres actions. |
| 12  7d79daa3-99f6-4485-93f5-134d50f29096 | The listener(s) can be written in any server-side language you use, and they would look for incoming POST requests, parse the JSON request body, and then take whatever action you want. | Le ou les écouteurs peuvent être écrits dans n'importe quel langage côté serveur que vous utilisez, et ils rechercheraient les requêtes POST entrantes, analysent le corps de la requête JSON, puis prennent toutes les mesures que vous voulez. |
| 13  504b9c1f-cb7d-4f70-9299-1957fc0f498e | Below we will see how you can request notifications. | Ci-dessous, nous verrons comment vous pouvez demander des notifications. |
| 14  25a8cbbc-7bdf-4b31-ac43-0507deabd4de | Requesting notifications | Demander des notifications |
| 15  0387324a-71b2-4986-9475-576b2a64fb80 | You can request notifications by including one or more [1}[2]{3] fields in the outputs your [4}Create Job{5] request. | Vous pouvez demander des notifications en incluant un ou plusieurs [1}[2]{3] champs dans les sorties de votre demande de [4}création d'emploi{5] . |
| 16  a625ecbd-0917-4a8c-8c37-4627780e7f82 | The value of [1}[2]{3] is an array of notification destination objects. | La valeur de [1}[2]{3] est un tableau d'objets de destination de notification. |
| 17  758ce108-9b71-4b40-9938-ecba39f813c5 | You can use a simple string with a url: [1}[2]{3], or you can use an object with following options: [1}[5]{3]. | Vous pouvez utiliser une chaîne simple avec une url : [1}[2]{3], ou vous pouvez utiliser un objet avec les options suivantes : [1}[5]{3]. |
| 18  85be30e5-b468-4d3e-852e-614f0527d3a8 | A notification will be sent to the destination you specify when the output changes its state. | Une notification sera envoyée à la destination que vous spécifiez lorsque la sortie change d'état. |
| 19  1f513fbf-e2a7-4fed-97fc-e898299ec248 | If you apply this parameter to a VOD output the notifications will only be related to that VOD job, not to the live job. | Si vous appliquez ce paramètre à une sortie VOD, les notifications seront uniquement liées à ce travail VOD et non à la tâche en direct. |
| 20  d4a81150-f0c4-47b1-bdc8-d3686c446d40 | Please note. | S'il vous plaît noter. |
| 21  ae9d6aec-8837-427f-b155-c2fdbb22c4f2 | Only one notification url per event type ( [1}[2]{3], [1}[5]{3], etc) is allowed. | Une seule URL de notification par type d'événement ( [1}[2]{3] , [1}[5]{3] , etc.) est autorisé. |
| 22  29ffb2ee-3f59-41df-8b91-b53eda39e26b | Here are some examples: | Voici quelques exemples : |
| 23  8d7c95c9-f5b8-4caa-8fac-acc93f315ece | Notifications for a Live job | Notifications pour une tâche Live |
| 25  f4b995b1-2e13-4c44-ae6f-89c5ce35d9a4 | Notifications for Live to VOD ([1}[2]{3] event only) | Notifications pour Live to VOD ([1}[2]{3] événement uniquement) |
| 27  1b1d1797-8129-44c4-8daf-36c7ee01c392 | Notifications for Live to VOD (all events) | Notifications pour Live to VOD (tous les événements) |
| 29  912321ab-771d-4de6-98bd-1371b78ab81c | Retry strategy | Stratégie de nouvelle tentative |
| 30  60f03bd5-bfbc-477d-b36c-df61e7c35867 | In the event of a failed request to send a notification, the default retry strategy is to retry 50 times with an exponential delay between attempts. | En cas d'échec de la demande d'envoi d'une notification, la stratégie de nouvelle tentative par défaut consiste à réessayer 50 fois avec un délai exponentiel entre les tentatives. |
| 32  f90fdb71-f903-4f33-8f28-e59485f13707 | Events | Événements |
| 33  6997897d-cc6e-430e-a9bd-c873d7626ace | Below are the events of a job lifecycle you can listen for. | Vous trouverez ci-dessous les événements d'un cycle de vie d'emploi que vous pouvez écouter. |
| 34  6d34034c-c6fe-4551-9013-cab2822b0998 | Note that the event scope is per job, so the event lifecycle for a live job would be separate from the lifecycle for a VOD clipping job based on the same live stream. | Notez que la portée de l'événement est par tâche, de sorte que le cycle de vie d'événement d'un travail en direct serait séparé du cycle de vie d'un travail d'écrêtage VOD basé sur le même flux en direct. |
| 35  fe49cba6-7a63-4e38-b4e3-741b1a05a881 | [1}[2]{3] - the state of the live job changed; see the table below for details | [1}[2]{3] - l'état du travail réel changé ; voir le tableau ci-dessous pour plus de détails |
| 36  8f288777-1aed-4718-98d1-477e4905f344 | [1}[2]{3] - the first segment of the live stream is uploaded to origin | [1}[2]{3] - le premier segment du flux en direct est téléchargé à l'origine |
| 37  8e2fbcf1-fc37-44a4-87b9-a7d54191764f | [1}[2]{3] - the live event has ended, and VOD processing has created at least one audio and one video rendition, or one progressive MP4 rendition | [1}[2]{3] - l'événement en direct est terminé et le traitement VOD a créé au moins un rendu audio et un rendu vidéo, ou un rendu MP4 progressif |
| 38  de0a5ce7-7bd8-48e7-b5f0-e438084d7be0 | The [1}[2]{3] will notify on the following states described in the table below | Le [1}[2]{3] notifiera sur les états suivants décrits dans le tableau ci-dessous |
| 39  ee2d314f-80e6-4c0b-969a-c57187190905 | Live Job States | Stats d'emploi en direct |
| 40  042a2b42-6602-4625-a9c1-dabc55630565 | State | État |
| 41  ea06de37-aab3-43fd-b629-88f04493d7aa | Description | Description |
| 42  98634900-6f0e-4cff-9c47-3897c3c3297d | JOB States (reported in notifications as [1}[2]{3]) | Etats JOB (signalés dans les notifications en tant que [1}[2]{3]) |
| 44  0846d362-d057-4417-93d5-2325d7abab3d | An error has occurred; the job will not be processed. | Une erreur s'est produite ; la tâche ne sera pas traitée. |
| 46  7289bfa9-a4d9-45b5-9ab0-3ca7ab736b1b | (Only applicable to Static Entry Point \[SEP] jobs.) | (Ne s'applique qu'aux tâches de point d'entrée statique \[SEP].) |
| 47  37efcf47-f7cd-4b01-a500-56c3fdded5ef | The job is allocated and ready for activation. | La tâche est allouée et prête à être activée. |
| 49  800bfdc3-6efb-453f-b5dd-f7818fd881d5 | The job has been assigned to a streaming worker and ready for the encoder to connect. | La tâche a été affectée à un travailleur de diffusion en continu et prête à être connectée par l'encodeur. |
| 51  46b3aa25-7eb5-446d-b602-e70c6a0bf9de | The encoder is connected and the job is available for playback. | L'encodeur est connecté et la tâche est disponible pour la lecture. |
| 53  d2f87555-f6b0-4395-90c2-c5409966b1f6 | The encoder has disconnected and the streaming worker is waiting for a reconnection. | L'encodeur s'est déconnecté et le travailleur de streaming attend une reconnexion. |
| 55  6e284899-e294-4a07-baca-baaf60d111d7 | The job has been cancelled and the worker is stopping the job and will NOT process any pending VOD outputs. | Le travail a été annulé et le travailleur arrête le travail et ne traitera pas les sorties VOD en attente. |
| 57  34756cab-ad0f-4a08-aefd-8c652ef2b3b4 | The encoder has been disconnected for more than [1}[2]{3], and streaming worker is stopping the jobs and creating any associated VOD outputs. | L'encodeur a été déconnecté depuis plus de [1}[2]{3], et le flux de travail arrête les travaux et crée des sorties VOD associées. |
| 59  0ab95a5c-43dd-4a41-b04d-81783bed0a8b | The job has been cancelled successfully. | La tâche a été annulée avec succès. |
| 61  e43c394b-3bf0-42f9-854d-1c4a6ed39530 | The job has finished successfully. | Le travail s'est terminé avec succès. |
| 63  a5c73215-efb0-4ae5-96ca-b1940a653589 | The job has stopped as a result of a system error. | La tâche s'est arrêtée à la suite d'une erreur système. |
| 64  b5543dc2-026e-4b85-acd5-15a33be1c4d8 | VOD JOB States (reported in notifications as [1}[2]{3]) | VOD Etats JOB (signalés dans les notifications en tant que [1}[2]{3]) |
| 66  af9b89de-91d0-4494-90d8-7b030fb63ebf | An error has occurred; the job will not be processed. | Une erreur s'est produite ; la tâche ne sera pas traitée. |
| 68  1d81ae0e-8970-4425-87e1-12fca497c96e | The job waiting for processing. | Le travail en attente de traitement. |
| 70  f5b67972-6d4b-4bac-975a-b7e9fb2b021e | The job waiting for the Live Job to finish (if the clip depends on that). | Travail en attente de la fin de la tâche en cours (si le clip en dépend). |
| 72  126ed0d6-208f-4eea-96fd-59bdef187248 | The clip is being processed. | Le clip est en cours de traitement. |
| 74  0fca0ef3-8919-4ea4-a443-887a26612bef | A VOD asset is being created. | Une ressource VOD est en cours de création. |
| 76  08842c74-3152-4e25-ba98-d927fc23ede2 | The job has been cancelled and the worker is stopping the job and will NOT process any pending VOD outputs. | Le travail a été annulé et le travailleur arrête le travail et ne traitera pas les sorties VOD en attente. |
| 78  96f94061-8336-4303-beb6-01d6e3fd3fe6 | The job has been cancelled successfully. | La tâche a été annulée avec succès. |
| 80  64055830-ec66-4df0-b70d-2e8ae7e135d8 | The job has finished successfully. | Le travail s'est terminé avec succès. |
| 82  1f634670-9de6-43de-8309-c6c0c1e7f5a8 | The job has stopped as a result of a system error. | La tâche s'est arrêtée à la suite d'une erreur système. |
| 83  799dfd4b-5c96-47b4-818f-ddb611aae056 | SSAI States (reported in notifications as [1}[2]{3]) | États SSAI (signalés dans les notifications en tant que [1}[2]{3]) |
| 85  f9f34828-deed-4c0f-b597-375cbe5f5ab0 | The job is not an SSAI job. | Le travail n'est pas un travail SSAI. |
| 87  bfbedb06-b22d-4607-ad8d-933ee960878b | The streaming worker is waiting for the encoder to connect and provide the stream input information. | Le travailleur de streaming attend que l'encodeur se connecte et fournisse les informations d'entrée de flux. |
| 89  02a0e756-77fd-47a1-b4ff-74e096d0f329 | The encoder has connected and the SSAI slate has been queued for transcoding based on the stream input data and outputs data. | L'encodeur s'est connecté et l'ardoise SSAI a été mise en file d'attente pour le transcodage en fonction des données d'entrée du flux et des données de sortie. |
| 91  1fe95d47-ff57-4593-ac30-260b1c8ca9cb | The slate is being transcoded. | L'ardoise est en cours de transcodage. |
| 93  f64aaa90-ac48-4ee6-90bd-e50648027fc7 | The slate could not be downloaded or transcoded. | L'ardoise n'a pas pu être téléchargée ou transcodée. |
| 95  eeb4544d-f97c-4adf-8a29-db8c1a56731d | The slate has been generated and the job is ready for SSAI playback. | L'ardoise a été générée et le travail est prêt pour la lecture SSAI. |
| 96  e089884f-b6bf-468d-919c-4320617d8b3f | SEP States (reported in notifications as [1}[2]{3]) | États du SEP (signalés dans les notifications en tant que [1}[2]{3]) |
| 98  3221c271-777c-4f8a-8b5f-0022e7b429b5 | The job is not an SEP job. | Le poste n'est pas un emploi SEP. |
| 100  463c1fb3-8c1e-44d0-a15a-2411b9cd4ac6 | The entry point has been activated and ready for the encoder to connect. | Le point d'entrée a été activé et prêt pour la connexion de l'encodeur. |
| 102  09bc91ac-cbe9-4cb0-99cd-fe0f87bc8dc3 | The entry point has been queued for streaming worker assignment. | Le point d'entrée a été mis en file d'attente pour l'affectation de travail en continu. |
| 104  e907b630-f3ea-4b3d-a2ba-f118a05822f0 | The entry point is updating to route connections to the streaming worker. | Le point d'entrée est mis à jour pour acheminer les connexions vers le travailleur de diffusion en continu. |
| 106  22989f71-399f-4e99-b597-c82b5c687966 | The entry point has been queued for cleanup from the streaming worker. | Le point d'entrée a été mis en file d'attente pour le nettoyage à partir du travailleur de diffusion en continu. |
| 108  2df4c44d-1ce4-44a9-a776-7f6d6da4273c | The entry point is disconnecting from the streaming worker. | Le point d'entrée se déconnecte du flux de travail. |
| 110  10b7f76c-b107-47f6-a150-476767e16c44 | The entry point has been cancelled. | Le point d'entrée a été annulé. |
| 112  4c5acd3f-5461-4774-96e8-6bddffd5b1c0 | The entry point has completed successfully. | Le point d'entrée s'est terminé avec succès. |
| 113  6a34abc2-1d9b-4a14-aa9b-b04f4186214f | RTMP Output States (reported for [1}[2]{3] notifications as [1}[5]{3]) | États de sortie RTMP (signalés pour les [1}[2]{3] notifications en tant que [1}[5]{3]) |
| 115  7fd586a0-28a1-4c98-8539-41d8f464c149 | The stream is starting. | Le flux commence. |
| 117  085f7c2f-3ce7-4567-a10d-9bf2b3fe7008 | The encoder has connected. | L'encodeur s'est connecté. |
| 119  5060fb17-f411-4293-91a0-99b4cb2c03d7 | The encoder has disconnected. | L'encodeur s'est déconnecté. |
| 121  00953f3d-5d69-4718-8dd3-2ea8953fba26 | The stream failed to connect. | Le flux n'a pas pu se connecter. |
| 123  1cf555f6-5a5a-4422-b79e-b9d7e21ed783 | The entry point has been queued for cleanup from the streaming worker. | Le point d'entrée a été mis en file d'attente pour le nettoyage à partir du travailleur de diffusion en continu. |
| 125  43df3d74-4f06-4413-91c9-3b5e0fb1e938 | The entry point is disconnecting from the streaming worker. | Le point d'entrée se déconnecte du flux de travail. |
| 127  3280d3d1-1eb5-47f4-aa0d-22c42c265101 | The entry point has been cancelled. | Le point d'entrée a été annulé. |
| 129  64a293da-9318-4b55-a50d-f9f484920ab0 | The entry point has completed successfully. | Le point d'entrée s'est terminé avec succès. |
| 130  e26fbc97-af13-40d3-9664-6ff8aa5deb76 | Sample notifications | Exemples de notifications |
| 131  b4c13786-809a-4e50-bff7-abdc0da48153 | Live stream notification | Notification de flux en direct |
| 132  3fbfe6fa-b780-4938-bb00-e93ba1264da4 | Here is a sample notification for a [1}[2]{3] event for a live job: | Voici un exemple de notification pour un [1}[2]{3] événement pour un travail en direct : |
| 134  b6191b22-db81-4b75-a64f-568c7ea305ab | Clipping to S3 sample | Échantillon d'écrêtage sur S3 |
| 135  d210f38c-905c-4bf5-9699-15428f607f42 | Below is a sample [1}[2]{3] event for creating a clip and sending it to an S3 bucket. | Voici un exemple d' [1}[2]{3] événement pour créer un clip et l'envoyer à un compartiment S3. |
| 136  353c5141-81c8-434a-b6a6-4911a64cbfc5 | Note that it includes the S3 address of the clip as [1}[2]{3]. | Notez qu'il inclut l'adresse S3 du clip en tant que [1}[2]{3]. |
| 138  257d83a9-e532-44c7-a2a9-236db0808245 | Handling notifications | Gestion des notifications |
| 139  15043ded-12ec-44cd-bea4-6aeb80c3defe | To receive notifications, you simply need an app that can receive HTTP/HTTPS [1}[2]{3] requests. | Pour recevoir des notifications, vous avez simplement besoin d'une application pouvant recevoir des [1}[2]{3] requêtes HTTP/HTTPS. |
| 140  60a9aa52-7306-405c-b99d-158c59264c58 | The app can then parse the JSON notifications and do whatever you want based on their contents. | L'application peut ensuite analyser les notifications JSON et faire ce que vous voulez en fonction de leur contenu. |
| 141  0f0464e6-3018-42a2-8600-f24b47e9808c | As a simple example, here is a PHP app we use in Brightcove Learning Services to receive notifications and write them to a text file. | Par exemple, voici une application PHP que nous utilisons dans Brightcove Learning Services pour recevoir des notifications et les écrire dans un fichier texte. |
| 142  7ea1087f-2a68-43ad-b933-b3de9e5fd97e | [1}<?php | [1}<?php |
| 143  04f41fa0-2b79-44e0-942f-74e6b6548678 | // POST won't work for JSON data | //POST ne fonctionnera pas pour les données JSON |
| 144  e73c9a14-abc8-411e-9f36-0b5d17d2c5cb | $problem = "No errors"; | $problem = "No errors"; |
| 145  b054ee04-4a86-4af0-936f-a87d1a7b76b6 | $notificationType = null; | $notificationType = null; |
| 146  3f8c5775-fe81-4a85-986c-4b4666a2db66 | try \{ | essayez \{ |
| 147  89da3ed6-5e55-4372-b0dd-e1cd45470b21 | $json = file\_get\_contents('php://input'); | $json = file\_get\_contents('php://input'); |
| 148  108cf92d-18dd-4380-964a-f35995a55352 | $decoded = json\_decode($json, true); | $decoded = json\_decode($json, true); |
| 149  6dc55cc4-b1b2-4257-bddf-7d5915830794 | // turn notification into pretty printed JSON | //transformer la notification en JSON joli imprimé |
| 150  0e45664b-edcb-4c22-9900-a651c40dd06f | $notification = json\_encode($decoded, JSON\_PRETTY\_PRINT); | $notification = json\_encode($decoded, JSON\_PRETTY\_PRINT); |
| 151  13f66c08-7afa-430b-9018-0bd3529df9e1 | } catch (Exception $e) \{ | } catch (Exception $e) \{ |
| 152  d8736d9c-d064-4ba2-9ef8-ed8e2c6fe0ff | $problem = $e--->getMessage(); | $problem = $e— > getMessage () ; |
| 153  d56f4f12-a792-47c5-bcd1-255ff2a5282f | $notification = $json; | $notification = $json ; |
| 154  174f867f-19e8-47e0-862f-a845f4f489e3 | } | } |
| 155  f314fac7-364b-48f8-9c81-c8300ff52bfa | $logEntry = $notification."\n \n"; | $logEntry = $notification. » \ n \ n » ; |
| 156  d86e1634-dcec-4d7b-8ae6-ed7f8b05e125 | // Tell PHP where it can find the log file and tell PHP to open it | //Dites à PHP où il peut trouver le fichier journal et dire à PHP de l'ouvrir |
| 157  39b40e81-17bd-42ae-9ffe-b31be6063817 | // and add the string we created earlier to it. | //et ajoutez la chaîne que nous avons créée plus tôt. |
| 158  01dfec2b-866f-4375-bb12-9aa5217a43d4 | $logFileLocation = "live-log.txt"; | $logFileLocation = "live-log.txt «  ; |
| 159  9dc02653-5be6-4c01-9011-9e300a78bd60 | $fileHandle = fopen($logFileLocation, 'a') or die("-1"); | $fileHandle = fopen($logFileLocation, 'a') or die("-1"); |
| 160  755b1a8b-57a1-4143-9c5b-adb01205b50f | fwrite($fileHandle, $logEntry); | fwrite ($FileHandle, $LogEntry) ; |
| 161  ec1a3fbc-13f6-4106-9a30-c311df54924d | fclose($fileHandle); | fclose ($FileHandle) ; |
| 162  cf5c1be5-deed-4487-87d9-7cabaad7287b | // line below is displayed when you browse the app directly | //ligne ci-dessous s'affiche lorsque vous naviguez directement dans l'application |
| 163  baed60fb-42d9-4ecd-80b4-ec4aa6d1af4f | echo "Live callback app is running"; | echo « L'application de rappel en direct est en cours d'exécution » ; |
| 164  db395b1f-070c-4b92-90eb-768a7a3039d0 | ?> | ?> |
| 166  15ec75ec-59b2-40da-9780-676828e95fc6 | Notes | Notes |
| 167  b3ba4f03-819a-4656-9461-038999bc4edc | In certain cases, identical notifications will be sent more than once. | Dans certains cas, des notifications identiques seront envoyées plusieurs fois. |
| 168  6c8dc503-ed5f-45d8-a8d9-3b4fa5d1a1b4 | If your handler is taking actions (apart from simple logging) based on notifications, you should configure it to check for duplicates (multiple notifications with the same [1}[2]{3] and [1}[5]{3]) and ignore them. | Si votre gestionnaire effectue des actions (en dehors de la simple journalisation) basées sur des notifications, vous devez le configurer pour rechercher les doublons (plusieurs notifications avec le même [1}[2]{3] et [1}[5]{3] ) et les ignorer. |
| 169  4af8d2c1-52f8-461f-8e57-02be9475ca8a | Set up notifications in the Live module | Configurer les notifications dans le module Live |
| 170  3d363dfd-85d5-4ab5-96fc-0e70781a71d8 | To set up notifications for a live event created in the Live Module, you will need to do the following: | Pour configurer des notifications pour un événement en direct créé dans le Live Module, vous devez effectuer les opérations suivantes : |
| 171  e519b4d9-6c63-4f5a-8783-f8cfbcdeb12d | Create a handler application that can receive POST requests like the PHP app shown in the previous section. | Créez une application gestionnaire qui peut recevoir des requêtes POST comme l'application PHP affichée dans la section précédente. |
| 172  90444398-17e9-40b7-bb9e-6ca9322f4338 | Host the app on a public URL. | Hébergez l'application sur une URL publique. |
| 173  d1a2ca1e-8696-4825-9224-66e357346967 | When you create your live job in the Live module, expand the [1}Advanced Options{2]. | Lorsque vous créez votre travail en direct dans le module Live, développez les [1}Options avancées{2]. |
| 174  8566ed6e-a52d-4892-a511-6617beb76d41 | Check the [1}Enable stream status notifications option{2] and enter the URL for your handler app: | Cochez l' [1}option Activer les notifications d'état de flux{2] et entrez l'URL de votre application gestionnaire : |
| 176  46f919a7-6869-4948-8ddd-db182009e2d5 | Enable Notications in Live Module | Activer les remarques dans Live Module |
| 177  c5d27d50-2a41-41a0-a7d8-fdc1f64805a3 | Enable Notications in Live Module | Activer les remarques dans Live Module |
| **live-api-creating-vod-clips.html**  **MQ971010 436fa874-31c4-468b-b6d8-08614033fc22** | | |
| 1  ff169aec-93dd-47f3-9ed0-2345d88c0aa6 | --- title: | --- title: |
| 2  2824f2cb-53de-4dcd-9580-c369b9b7a326 | 'Live API: | 'API en direct: |
| 3  2b1b8f37-e9b3-4219-8349-b79148506416 | Creating VOD Clips' parent: | Création du parent des clips VOD: |
| 4  b1cbd0e3-531d-4f19-b7a9-a7f34f445a16 | Guides grandparent: | Guides grands-parents: |
| 5  fe2808cb-d68b-4248-a571-74c6283081d4 | Live API --- | API en direct --- |
| 6  e3f12862-8443-41c8-b4c8-7d75dc6efff4 | Live API: | API en direct : |
| 7  88d6a10c-2d42-4b1e-b3da-07c81d825db8 | Creating VOD Clips | Création de clips VOD |
| 8  e7feb9ac-c1e4-4131-b30c-25a56b46d71f | This topic shows you how to create video-on-demand (VOD) clips from your live streams. | Cette rubrique vous explique comment créer des clips vidéo à la demande (VOD) à partir de vos flux en direct. |
| 9  77b15c37-5145-440b-8119-d4cbd9e72d7e | Overview | Vue d'ensemble |
| 10  b9377505-377e-45c8-af78-e281f05ff284 | Clips are videos extracted from a live stream. | Les clips sont des vidéos extraites d'un flux en direct. |
| 11  e564036c-1d02-4a5f-9593-1175e954e5b2 | They can be sent to an S3 bucket, an FTP site, or a [1}[2]{3] account. | Ils peuvent être envoyés à un compartiment S3, à un site FTP ou à un [1}[2]{3] compte. |
| 12  1b580b85-30d3-4150-af3c-9d854332cc47 | The clip is created as an MP4 video, and that is what is sent to the destination in all cases. | Le clip est créé sous la forme d'une vidéo MP4, et c'est ce qui est envoyé à la destination dans tous les cas. |
| 13  bc4b169b-a0ba-4e48-b229-61fa89f5695d | In the case of [1}[2]{3], the MP4 will be transcoded by the ingest system, and what kinds of renditions are created for the video will depend on the ingest profile used. | Dans le cas de [1}[2]{3], le MP4 sera transcodé par le système ingest, et les types de rendus créés pour la vidéo dépendront du profil d'ingeste utilisé. |
| 14  19113b0b-d2df-4724-b14c-362622c0ddb7 | Definitions for clips are created using the [1}[2]{3] endpoint. | Les définitions des éléments sont créées à l'aide du [1}[2]{3] point de terminaison. |
| 15  90681941-54a7-4bee-889f-70de2db384f4 | Clips can be created in several ways: | Les clips peuvent être créés de plusieurs façons : |
| 16  dc9134cb-0973-4a61-822b-90955042a2ef | With [1}[2]{3] and/or [1}[5]{3] defined in SMPTE timecodes for the live stream event - [7}note that this requires that the encoder be sending timecode information{8] | Avec [1}[2]{3] et/ou [1}[5]{3] défini dans les timecdes SMPTE pour l'événement de flux en direct - [7}notez que cela nécessite que l'encodeur envoie des informations de code temporel{8] |
| 17  c7f96257-2d8a-4aaa-88c1-21fe2fefb446 | With [1}[2]{3] and/or [1}[5]{3] defined relative to the start time ( [1}[8]{3]) of the whole live stream event | Avec [1}[2]{3] et/ou [1}[5]{3] défini par rapport à l'heure de début ( [1}[8]{3] ) de l'ensemble de l'événement live stream |
| 18  7d639f9d-6335-44da-80df-da99e14b162d | With [1}[2]{3] and/or [1}[5]{3] defined in Epoch (Unix) time (in seconds) | Avec [1}[2]{3] et/ou [1}[5]{3] défini en temps Epoch (Unix) (en secondes) |
| 19  75c9fa9d-bc8a-4513-9dc6-348bd167a894 | With [1}[2]{3] | Avec [1}[2]{3] |
| 20  43286fcb-4de2-4310-8cd9-918ac0da1df8 | The VOD API [1}can{2] be used with [1}encrypted or DRM-protected{2] jobs. | L'API VOD [1}pouvez{2] être utilisé avec [1}crypté ou protégé par DRM{2] emplois. |
| 21  094c5359-6ffb-4494-a033-9d311fbe15d6 | Currently the Live Module does not support this, but will in a future release. | Actuellement, le module Live ne prend pas en charge cela, mais le sera dans une prochaine version. |
| 22  32e4385e-72fd-4cdb-b008-115209340ac6 | Notes | Notes |
| 23  05288871-1c9d-4823-8ffa-44308c7ac6b8 | To make clips available as quickly as possible, a segment-accurate clip is first created, and then replaced by a frame-accurate clip as soon as it is available. | Pour rendre les clips disponibles le plus rapidement possible, un élément précis pour le segment est d'abord créé, puis remplacé par un élément précis dès qu'il est disponible. |
| 24  a386830d-57aa-4e64-891c-83c15aaffe46 | If you specify [1}[2]{3], the resulting clip will be as follows: | Si vous spécifiez [1}[2]{3], le clip résultant sera le suivant : |
| 25  9a039a07-af7e-4385-95e2-0503041cc738 | If the job is active and still live: (request time - duration) to (request time) | Si le travail est actif et toujours en vie : (temps de demande - durée) à (temps de demande) |
| 26  718cf404-dfa8-4a29-8206-f4d5f243ccdf | If the job is finished: ( [1}[2]{3] - duration) to ( [1}[2]{3]) | Si le travail est terminé : ( [1}[2]{3] - durée) à ( [1}[2]{3]) |
| 27  9daa5767-0868-4fb7-9ebe-a6bec60dea1e | If you specify both [1}[2]{3] AND [1}[5]{3]: | Si vous spécifiez à la fois [1}[2]{3] AND [1}[5]{3]: |
| 28  20c4b206-aeb5-4671-9851-a2e0c5cb2724 | If the job is active and still live: as long as the Epoch time window falls entirely within [1}[2]{3] and the request time, the clip will be made | Si le travail est actif et toujours en cours : tant que la fenêtre temporelle Epoch est entièrement comprise [1}[2]{3] et que l'heure de la demande est effectuée, le clip sera réalisé |
| 29  e8613b87-2c70-462f-a944-07ea0b8ea117 | If the job is finished: as long as the Epoch time window falls entirely within [1}[2]{3] and [1}[5]{3], the clip will be made | Si la tâche est terminée : tant que la fenêtre temporelle Epoch est entièrement comprise [1}[2]{3] et [1}[5]{3] que le clip sera réalisé |
| 30  443dbe12-2185-43ed-af2e-f92d9ccbfe1f | Clips of live streams using [1}SSAI{2] will not include ads. | Les clips des diffusions en direct utilisant [1}SSAI{2] ne contiennent pas de publicités. |
| 31  3069d6b1-d725-4d00-a091-48d30c3bf37a | Clips can be created up to 7 days after an event. | Les clips peuvent être créés jusqu'à 7 jours après un événement. |
| 32  a8256944-287b-425b-b0db-ad991c1249cd | For [1}[2]{3], they can be created up until the next activation or 7 days (whichever is shorter). | Pour [1}[2]{3], ils peuvent être créés jusqu'à la prochaine activation ou 7 jours (selon la durée la plus courte). |
| 33  5a419cbd-43aa-42c9-b9cd-ebe12c6f669a | The VOD API will not add any content outside of what is present in the stream. | L'API VOD n'ajoutera aucun contenu en dehors de ce qui est présent dans le flux. |
| 34  25612e42-0b7f-44ba-8a31-81d5d3b64136 | If you specify 350 on a 300 seconds long live stream, the output will be 300 seconds long. | Si vous spécifiez 350 sur un flux en direct de 300 secondes, la sortie sera de 300 secondes. |
| 35  dc3c9d27-7e8f-4549-9735-b17402a7cdaa | You do not have to use a DVR-enabled live stream for clipping to work, because the live stream is stored as it is broadcast and is available immediately and for 7 days after the event is over. | Vous n'avez pas besoin d'utiliser un flux en direct compatible DVR pour que l'écrêtage fonctionne, car le flux en direct est stocké au fur et à mesure qu'il est diffusé et est disponible immédiatement et pendant 7 jours après la fin de l'événement. |
| 36  ff1a21da-e82e-4e01-a102-d5ff38daa2cf | Brightcove Live clipping will only produce a clip that is the same resolution as the highest resolution output. | L'écrêtage en direct de Brightcove produit uniquement un élément ayant la même résolution que la sortie à la résolution la plus élevée. |
| 37  e181abdf-bd1c-4dd3-95d0-a17027efcadb | It will not match the source input resolution (unless that is the same as the highest resolution output). | Il ne correspondra pas à la résolution d'entrée source (sauf si elle est la même que la sortie de la résolution la plus élevée). |
| 38  efc2b04c-d2e7-4679-854c-ccd4d0a4249d | Clips can also be sent to multiple destinations: | Les clips peuvent également être envoyés vers plusieurs destinations : |
| 39  ef336fbf-fcb5-4828-9a93-fbbb221b1459 | A [1}[2]{3] account | Un [1}[2]{3] compte |
| 40  b347bcbd-c2e9-4524-86a7-3c8cb9f5cf5c | An FTP server | Un serveur FTP |
| 41  666c3eef-68c2-4b04-bb8a-f3453f108637 | An S3 bucket | Un compartiment S3 |
| 42  12815d37-7665-4daa-8d90-51d9f7c5c555 | When you specify a clip, the output [1}must{2] contain [1}either{2] a [5}[6]{7] destination [1}or{2] a [5}[11]{7] object to detail the creation of the video and ingestion of the clip in [13}[14]{15]. | Lorsque vous spécifiez un élément, la sortie [1}doit{2] contenir [1}soit{2] une [5}[6]{7] destination, [1}soit{2] un [5}[11]{7] objet pour détailler la création du vidéo et l'ingestion du clip dans [13}[14]{15]. |
| 43  6a61dfac-970d-44e3-bfdc-14f663885598 | Note: clips [1}can be created while the live stream is running{2]. | Remarque : les clips [1}peuvent être créés pendant que le flux en direct est en cours d'exécution{2]. |
| 44  8eb13b2d-9005-4b9f-937d-0d889ccfdf31 | To do this, you will need to define the start and end times of the clip in Epoch time or relative to [1}start{2] time of the live stream. | Pour ce faire, vous devrez définir les heures de début et de fin de l'élément dans l'heure Epoch ou relative à l'heure de [1}début{2] du flux en direct. |
| 45  9eb05632-d413-44be-a91b-2a650e19aca4 | Credentials | Informations d'identification |
| 46  f657cc60-0364-430e-9f4a-600d8cb3d6c1 | If the destination you are sending the clip to requires credentials to access, you can create these using the credentials operations of the Live API. | Si la destination à laquelle vous envoyez le clip nécessite des informations d'identification pour accéder, vous pouvez les créer à l'aide des opérations d'identification de l'API Live. |
| 47  bb685b9a-7764-4d64-b45c-b0f922ef71c8 | See [1}Managing Credentials for the Live API{2] for more details. | [1}Pour plus de détails, reportez-vous à Gestion des informations d'identification pour l'API Live{2] . |
| 48  16b7715a-823b-4c47-b8fc-612fabe2250a | Note that if you are sending the clip to a Video Cloud account that is associated with the Live account, you should [1}not{2] include the credentials in clipping job. | Notez que si vous envoyez le clip à un compte Video Cloud associé au compte Live, vous [1}ne devez pas{2] inclure les informations d'identification dans le travail d'écrêtage. |
| 49  4993c19f-a3d4-40b7-b391-e03251ab52f2 | Endpoint | Point de terminaison |
| 50  7cb1a788-2cd6-4ac0-b5fc-e15c008a3447 | Clips are created by sending a [1}[2]{3] request to: | Les clips sont créés en envoyant une [1}[2]{3] requête à : |
| 52  b95d2664-10ee-46fa-9029-fdd999fc4ce6 | Request body - [1}[2]{3] | Corps de la demande - [1}[2]{3] |
| 53  10935724-35d6-492a-b89a-66e701208781 | Note: we strongly recommend [1}not{2] specifying ingest profile that should be used for transcoding the clip, and instead use the account default profile. | Remarque : nous vous recommandons fortement de [1}ne pas{2] spécifier le profil d'ingeste qui doit être utilisé pour transcoder le clip, et d'utiliser le profil par défaut du compte. |
| 54  cb489c91-1c3b-417b-91b4-a931479f9292 | This will reduce the chance of errors in creating the clip in [1}[2]{3] | Cela réduira le risque d'erreurs lors de la création du clip dans [1}[2]{3] |
| 55  0379e7df-dd41-4fa0-96d9-693c8b2e9e59 | Example 1: start/end times relative to stream start | Exemple 1 : temps de début/fin par rapport au début du flux |
| 56  86a7161e-22e1-4d4c-9ea9-f7452daa1926 | The request body includes start and end times, and details about where to send the clip. | Le corps de la requête inclut les heures de début et de fin, ainsi que des détails sur l'endroit où envoyer le clip. |
| 57  9c68b4df-1515-4722-a9c5-ba2b036dbd01 | Here is a sample request body that creates a clip of the third minute of a stream and sends it to a [1}[2]{3] account: | Voici un exemple de corps de requête qui crée un clip de la troisième minute d'un flux et l'envoie à un [1}[2]{3] compte : |
| 59  c186f3e9-ddae-4935-ad25-3c81a309335f | In this example, we are creating a clip of one-minute duration and sending it to [1}[2]{3] . | Dans cet exemple, nous créons un clip d'une durée d'une minute et l'envoyons à [1}[2]{3] . |
| 60  a6198f37-f1fa-4bdb-b670-5d0b15d730df | We're giving the clip a name and a couple of tags, not specifying the [1}[2]{3] for retranscoding, so that the account default will be used, and instructing [4}[5]{6] to capture thumbnail and poster images from the clip during transcoding. | Nous donnons au clip un nom et quelques balises, sans spécifier le [1}[2]{3] pour le retranscodage, de sorte que la valeur par défaut du compte sera utilisée, et nous vous demandons de [4}[5]{6] capturer des images miniatures et affiches à partir du clip pendant transcodage. |
| 61  4debb3ab-81f5-40d5-b34c-43116cd5c169 | Example 2: start/end times in Epoch time | Exemple 2 : heures de début/fin dans l'heure de l'époque |
| 62  609df4ca-a667-4449-b7c8-e5b0608b082e | The request body includes start and end times in Epoch time, and details about where to send the clip. | Le corps de la requête inclut les heures de début et de fin dans l'heure Epoch, ainsi que des détails sur l'endroit où envoyer le clip. |
| 63  7afc7de2-5992-4135-9f84-a343279f3609 | Here is a sample request body that creates a clip of the third minute of a stream and sends it to a [1}[2]{3] account: | Voici un exemple de corps de requête qui crée un clip de la troisième minute d'un flux et l'envoie à un [1}[2]{3] compte : |
| 65  bbdb264b-a438-411f-bdc6-ed8c166f445d | In this example, we are creating a clip of one-minute duration at a specific Epoch time (in this case 22 Jan 2018 at 08:24:54 GMT). | Dans cet exemple, nous créons un clip d'une durée d'une minute à une époque spécifique (dans ce cas 22 Jan 2018 à 08:24:54 GMT). |
| 66  339c0536-bb96-42ff-9880-a8afb162dd84 | Example 3: duration with start time relative to stream start | Exemple 3 : durée avec l'heure de début par rapport au début du flux |
| 67  bc1162f6-510b-4a28-a870-b248fd6da695 | The request body includes the duration and stream\_start\_time, and details about where to send the clip. | Le corps de la requête inclut la durée et stream\_start\_time, ainsi que des détails sur l'endroit où envoyer le clip. |
| 68  9131a726-b980-4fc2-b5ee-40a4ff310f1a | Here is a sample request body that creates a clip of the third minute of a stream and sends it to a [1}[2]{3] account: | Voici un exemple de corps de requête qui crée un clip de la troisième minute d'un flux et l'envoie à un [1}[2]{3] compte : |
| 70  68a012a1-fc83-441a-ad84-3b261db30750 | In this example, we are creating a clip of one-minute duration starting 5 minutes after the start of the live stream. | Dans cet exemple, nous créons un clip d'une durée d'une minute commençant 5 minutes après le début du flux en direct. |
| 71  b5726fa8-0546-4378-bebc-b56ccecde739 | Example 4: duration with no start or end time | Exemple 4 : durée sans heure de début ou de fin |
| 72  be164266-ee73-4bec-ba28-3e02790ebee8 | The request body includes start and end times in Epoch time, and details about where to send the clip. | Le corps de la requête inclut les heures de début et de fin dans l'heure Epoch, ainsi que des détails sur l'endroit où envoyer le clip. |
| 73  1fc21a57-fa24-43b3-bc52-129555f3e716 | Here is a sample request body that creates a clip of the third minute of a stream and sends it to a [1}[2]{3] account: | Voici un exemple de corps de requête qui crée un clip de la troisième minute d'un flux et l'envoie à un [1}[2]{3] compte : |
| 75  a07a69e5-bc79-4324-9145-2c8bd5dc03f7 | In this example, we are creating a clip of one-minute duration. | Dans cet exemple, nous créons un clip d'une durée d'une minute. |
| 76  c7e79153-d5fb-4fdd-a197-af0df4ceecfd | Since we are not specifying a start or end time, the clip will be taken from the last 60 seconds of the live stream. | Comme nous ne spécifions pas d'heure de début ou de fin, le clip sera pris à partir des 60 dernières secondes du flux en direct. |
| 77  ba106ba1-c371-4a97-9af6-8666549ab004 | Example 5: using [1}[2]{3] and [1}[5]{3] | Exemple 5 : utilisation [1}[2]{3] et [1}[5]{3] |
| 78  e1d31292-fbb9-41e6-869e-289da9cb33eb | The request body includes start and end times/frames in HH:MM:SS:FF timecodes, and details about where to send the clip. | Le corps de la requête inclut les temps/images de début et de fin dans les timecodes HH:MM:SS:FF, ainsi que des détails sur l'endroit où envoyer le clip. |
| 79  6a43b514-0e40-4e8f-9b56-a1f8ceff7846 | Note that to use timecodes, the encoder must be sending timecodes. | Notez que pour utiliser des timecodes, l'encodeur doit envoyer des timecodes. |
| 80  4f9196ec-a9e0-48fd-a346-602f1a085efc | Here is a sample request body that creates a clip of the 50 minutes of a stream and sends it to a [1}[2]{3] account: | Voici un exemple de corps de requête qui crée un clip des 50 minutes d'un flux et l'envoie à un [1}[2]{3] compte : |
| 82  8573298f-34cf-4a01-8552-4c02225c22e9 | General information about sending clips to [1}[2]{3] | Informations générales sur l'envoi de clips à [1}[2]{3] |
| 83  f5719bc9-48d8-493c-9d68-5fea45dae7f7 | To see what fields can be included in the [1}[2]{3] and [1}[5]{3] objects, see the [7}[8]{9]. | Pour voir quels champs peuvent être inclus dans le [1}[2]{3] et [1}[5]{3] objets, voir le [7}[8]{9]. |
| 84  98471cce-3efe-4bae-9b0a-0aaa9b4e6cf5 | Do [1}not{2] include the [3}[4]{5] field in the [3}[7]{5] object, as that information will be provided by the Live API. | [1}N' incluez pas{2] le [3}[4]{5] champ dans l' [3}[7]{5] objet, car ces informations seront fournies par l'API Live. |
| 85  5e97601b-4ec2-4bd1-82ac-7b4ef66ae2ee | Request body - S3 | Corps de la demande - S3 |
| 86  deba4193-a9cb-4d7f-9089-874f6e8053f8 | The request body includes start and end times, and details about where to send the clip. | Le corps de la requête inclut les heures de début et de fin, ainsi que des détails sur l'endroit où envoyer le clip. |
| 87  57fb6fe7-b547-465b-a64e-7d3e3e1b4c28 | Here is a sample request body that creates a clip of the third minute of a stream and sends it to an S3 bucket: | Voici un exemple de corps de requête qui crée un clip de la troisième minute d'un flux et l'envoie à un compartiment S3 : |
| 89  9cbb7524-499f-4da0-8afb-5f62aa80ed23 | In this example, we are creating a clip of 30 second duration and sending it to an S3 bucket. | Dans cet exemple, nous créons un clip d'une durée de 30 secondes et l'envoyons à un compartiment S3. |
| 90  b997512b-f29e-4545-9113-8169813a0f4a | We provide the bucket URL including the file name for clip, and a string that is the name of saved S3 bucket credentials - the credentials can be set up for your account by Brightcove Support. | Nous fournissons l'URL du compartiment, y compris le nom du fichier du clip, et une chaîne qui est le nom des informations d'identification du compartiment S3 enregistrées. Les informations d'identification peuvent être configurées pour votre compte par le support Brightcove. |
| 91  edb2b2e0-9665-49c0-a0f5-a31ecf44b7fe | Request body fields | Champs de corps de demande |
| 92  e5a0e608-b896-417b-a7b0-84b3601111da | Here is a full table of the request body fields. | Voici une table complète des champs de corps de requête. |
| 93  4c53378b-6911-4036-8b12-b5339fbad8d0 | Request Body Fields | Champs de corps de demande |
| 94  492c4fbe-9a9f-42a4-a953-5e12d1b6481f | Field | Champ |
| 95  f860fe82-0bea-4de3-ac4f-ac7f2e944cd9 | Type | Type |
| 96  00d44e12-06e8-4f82-8784-c991b2035db6 | Description | Description |
| 98  19a4d424-f595-4d8f-81a2-65c16780d483 | String | Chaîne |
| 99  56e6f50c-da45-4d67-8dab-37b3cd7af9d6 | The id of Live Stream job to create the VOD clip from. | ID de la tâche Live Stream à partir de laquelle créer le clip VOD. |
| 101  eec38d72-982c-4088-944f-f0fa19896fde | Object\[] | Objet \[] |
| 102  8966d8df-c16d-4e92-a8a4-dd92d1d95b76 | Array of VOD outputs | Tableau de sorties VOD |
| 104  4e627202-d434-442e-8a7a-54dc0230dc84 | String | Chaîne |
| 105  306e5de3-abb6-4ede-98a0-bb063949b9c3 | Label for the output | Étiquette pour la sortie |
| 107  57dd1dd4-7f93-4ee3-8c0e-7c04280cbf3f | Number | Nombre |
| 108  49b43975-67b1-4e94-b12f-5e886bb0e137 | Duration of the clip in seconds. | Durée de l'élément en secondes. |
| 109  0cb762e1-ea08-49a1-a7ce-ec181c78a005 | The [1}[2]{3] can be used alone to define a clip that will be made of the final [1}[5]{3] seconds of the stream. [1}[2]{3] can also be use with any [10}one of{11] [1}[13]{3], [1}[16]{3], [1}[19]{3], [1}[22]{3], [1}[25]{3], or [1}[28]{3]. | le [1}[2]{3] peut être utilisé seul pour définir un clip qui sera fait du final [1}[5]{3] secondes du flux. [1}[2]{3] peut également être utilisé avec n'importe quel [10}un des{11] [1}[13]{3] , [1}[16]{3] , [1}[19]{3] , [1}[22]{3] , [1}[25]{3] , ou [1}[28]{3]. |
| 111  d30f88fd-8809-4f4e-b10d-33de76644ae1 | Number | Nombre |
| 112  8cfe0db5-5625-4ba5-b6d0-91b385a95639 | Start time in seconds for the clip relative to the start time of the live stream, [1}[2]{3] must be used with [4}either{5] [1}[7]{3] or [1}[10]{3]. | Heure de début en secondes du clip par rapport à l'heure de début du flux en direct, [1}[2]{3] doit être utilisé avec [4}Soit{5] [1}[7]{3] ou [1}[10]{3]. |
| 114  a7a0f300-d59e-486f-98cf-a21b622c0b31 | Number | Nombre |
| 115  a5490c8a-e007-4d78-b681-1e1b8916f6a0 | End time in seconds for the clip relative to the start time of the live stream, [1}[2]{3] must be used with [4}either{5] [1}[7]{3] or [1}[10]{3]. | Heure de fin en secondes du clip par rapport à l'heure de début du flux en direct, [1}[2]{3] doit être utilisé avec [4}Soit{5] [1}[7]{3] ou [1}[10]{3]. |
| 117  150d847d-0b99-44e0-b3d5-158a4f11933a | Number | Nombre |
| 118  2d860cc2-0b12-4f1b-8c08-2dbf6a0c730e | Start time for the clip in Epoch (Unix) time (seconds), [1}[2]{3] must be used with [4}either{5] [1}[7]{3] or [1}[10]{3]. | Heure de début du clip dans Epoch (Unix) temps (secondes), [1}[2]{3] doit être utilisé avec [4}Soit{5] [1}[7]{3] ou [1}[10]{3]. |
| 120  e6069c1e-0320-4e10-ab12-6398cab07273 | Number | Nombre |
| 121  e037940d-3d1f-4f8f-95f9-008611f0b4da | End time for the clip in Epoch (Unix) time (seconds), [1}[2]{3] must be used with [4}either{5] [1}[7]{3] or [1}[10]{3]. | Heure de fin du clip dans Epoch (Unix) time (secondes), [1}[2]{3] doit être utilisé avec [4}Soit{5] [1}[7]{3] ou [1}[10]{3]. |
| 123  7c8b97cf-aa58-4794-95c2-61c277678196 | Number | Nombre |
| 124  499c87a9-da83-469d-b4c1-27bdb67eaaa4 | Start time for the clip in an SMPTE-formatted (HH:MM:SS:FF) timecode from the start of the stream, [1}[2]{3] must be used with [4}either{5] [1}[7]{3] or [1}[10]{3]. | Heure de début du clip dans un timecode au format SMPTE (HH: MM: SS: FF) à partir du début du flux, [1}[2]{3] doit être utilisé avec [4}Soit{5] [1}[7]{3] ou [1}[10]{3]. |
| 126  e3720723-96e3-40dd-afe9-7293a3437df8 | Number | Nombre |
| 127  795fdeb8-8079-445b-9a8c-26284a20fcb7 | End time for the clip in an SMPTE-formatted (HH:MM:SS:FF) timecode from the end of the stream, [1}[2]{3] must be used with [4}either{5] [1}[7]{3] or [1}[10]{3]. | Heure de fin du clip dans un timecode au format SMPTE (HH: MM: SS: FF) à partir de la fin du flux, [1}[2]{3] doit être utilisé avec [4}Soit{5] [1}[7]{3] ou [1}[10]{3]. |
| 129  14c770c7-c071-40e5-9bb9-7df451766255 | String | Chaîne |
| 130  2798c5f9-df41-4a2c-a97e-18d4fe293220 | Destination URL for the clip, note that the output [1}must{2] contain [1}either{2] this [5}[6]{7] field [1}or{2] a [5}[11]{7] object defining the video properties and ingest options for [13}[14]{15]. | URL de destination du clip, notez que la sortie [1}doit{2] contenir [1}Soit{2] ce [5}[6]{7] champ [1}ou{2] une [5}[11]{7] objet définissant les propriétés vidéo et les options d'acquisition pour [13}[14]{15]. |
| 132  2a8c4951-852a-4427-af5b-ab8a93468bd3 | String | Chaîne |
| 133  b0e09017-92e6-430b-b552-ac79b6739a7f | The name of the credentials configured in your account for this address | Nom des informations d'identification configurées dans votre compte pour cette adresse |
| 135  c586f7ae-03c2-4bdc-87da-80ca70f00a82 | Object | Objet |
| 136  9fb0d9cc-d14d-4956-a205-ecbb849e176a | An object containing inputs for [1}[2]{3] ingestion | Objet contenant des entrées pour l' [1}[2]{3] ingestion |
| 138  90c88fa6-d1ed-4f54-8609-1c280a8ba5cb | Object | Objet |
| 139  55083859-c36a-4b47-bcb5-e2ae17092460 | An object containing inputs for [1}[2]{3] video object creation - see the [4}[5]{6] | Un objet contenant des entrées pour la création d'objets [1}[2]{3] vidéo - voir la [4}[5]{6] |
| 141  1b07ff96-6895-4ab9-ad6d-4faf59a9ef15 | Object | Objet |
| 142  6bb75efb-fcbf-492c-9690-dcb5be699827 | An object containing inputs for [1}[2]{3] video ingestion - see the [4}[5]{6] - do [7}not{8] include the [9}[10]{11] field, as that information will be provided by the Live API. | Un objet contenant des entrées pour l'ingestion [1}[2]{3] vidéo [4}[5]{6] - voir le - [7}n'inclut pas{8] le [9}[10]{11] champ, car cette information sera fournie par l'API Live. |
| 143  8f4f89c8-a05c-4924-b77d-c48a48256313 | If no ingest profile is specified, the account default profile will be used. | Si aucun profil d'ingeste n'est spécifié, le profil par défaut du compte sera utilisé. |
| 144  5472bde6-d6d4-408a-a61b-8b328952e1bd | Video fields for [1}[2]{3] ingestion | Champs vidéo pour l' [1}[2]{3] ingestion |
| 145  d8725986-38d2-49e3-be55-df2884ecec13 | See the [1}CMS API Reference{2] for more details. | Reportez-vous à la [1}référence de l'API CMS{2] pour plus de détails. |
| 146  af63ee7b-8500-494b-afd8-de739672dea4 | Video Fields | Champs vidéo |
| 147  83eda668-fc61-44d1-b4f9-edcbd61245ed | Field | Champ |
| 148  ab33bdb1-5859-41fb-adc6-decce331f325 | Type | Type |
| 149  35480ddb-a50b-4d85-8c89-cba2c8d41cb9 | Description | Description |
| 151  e548b46d-bf68-4188-95c0-29fe10d98cc1 | String | Chaîne |
| 152  4288b82d-aecd-4996-9c0c-dc387654f423 | String representing the ad key/value pairs assigned to the video. | Chaîne représentant les paires clé/valeur d'annonce attribuées à la vidéo. |
| 153  b094dd47-defe-46ad-8a9b-f0dd67ab473c | Key/value pairs are formatted as key=value and are separated by ampersands. | Les paires clé/valeur sont formatées en tant que clé = valeur et sont séparées par des esperluettes. |
| 154  f026f334-ab0c-427d-920c-5637832a1eff | For example: [1}[2]{3] | Par exemple : [1}[2]{3] |
| 156  d047c144-81a3-4509-a0e8-9f0da97a2804 | Array of Maps | Tableau de cartes |
| 157  98a8f4d6-4c3f-4672-9b6b-d9ceaaa5c01c | array of cue point maps | tableau de cartes de points de repère |
| 159  4f8832cd-d1f2-413e-bc54-6d084eceae32 | Map of field-value pairs (Strings) | Carte des paires champ/valeur (chaînes) |
| 160  9195efd4-e2db-464d-a05c-a158f15a21c2 | Custom [1}[2]{3] sets for the video - note that custom field that do [4}not{5] have a value for this video are not included in this map; custom field values have a maximum length of 1024 single-byte characters | [1}[2]{3] Ensembles personnalisés pour la vidéo - notez que les champs personnalisés qui [4}n'ont pas{5] de valeur pour cette vidéo ne sont pas inclus dans cette carte ; les valeurs de champ personnalisées ont une longueur maximale de 1024 caractères sur un octet |
| 162  29ebec3c-7d10-4ca8-87af-b93ae7d0df86 | String; takes the place of the old shortDescription | Chaîne ; prend la place de l'ancienne ShortDescription |
| 163  b8944c64-3ddc-445c-93a3-fceacaab95ad | Short description of the video (maximum length: 248 single-byte characters) | Brève description de la vidéo (longueur maximale : 248 caractères sur un octet) |
| 165  4bd51d36-2647-4dd9-90f0-481fbc20dafd | String, must be one of valid enum values | String, doit être l'une des valeurs enum valides |
| 166  ebd8c7f4-3a78-431a-8cc6-f391fcef84b4 | either "AD\_SUPPORTED" (default) or "FREE" | soit « AD\_SUPPORTED » (par défaut) ou « FREE » |
| 168  bbc3626f-1555-40bf-9a92-778613538793 | Map of property-value pairs | Carte des paires propriété-valeur |
| 169  ae628592-3a4d-4d09-a153-75be1ecfdc66 | Geo-restriction properties for the video | Propriétés de restriction géographique pour la vidéo |
| 171  3eb31559-5f9d-474e-95cc-67d75b6a6f06 | Map of property-value pairs | Carte des paires propriété-valeur |
| 172  04d3ad41-97b3-40dd-ac58-14eac35f7bcd | Map of related link properties | Carte des propriétés de lien associées |
| 174  cfa79321-d2a2-4b99-988e-8a0fe431fed2 | String | Chaîne |
| 175  a9cefa89-1d5f-46ae-8d67-b144aba865f3 | Long description (up to 5000 characters) | Description longue (jusqu'à 5000 caractères) |
| 177  2b7ea38b-1f3d-4a25-8649-1abab91728b5 | String | Chaîne |
| 178  e58f3e30-e00d-41c1-8c5f-68c5251e76bc | The name of the video (maximum length: 248 single-byte characters) [1}required{2] | Le nom de la vidéo (longueur maximale : 248 caractères sur un octet) [1}requis{2] |
| 180  f89b6cbe-2009-4dfd-82b7-39e94b1425f8 | Boolean | Booléen |
| 181  1f7efe90-3ab7-4bbc-8cb8-b4ca3d3c46c5 | Whether the video is enabled for offline playback | Indique si la vidéo est activée pour la lecture hors ligne |
| 183  d2f0b87d-4900-4daa-8254-dee37a26d3d9 | String | Chaîne |
| 184  db455dca-eab2-4022-9134-46987067fa30 | The mapping projection for 360° videos, e.g. "equirectangular" | La projection cartographique pour les vidéos à 360°, par exemple « équirectangulaire » |
| 186  fd7274bf-b7da-4715-8da9-1d4c8dd3ee22 | String | Chaîne |
| 187  e7d95789-9e91-483d-88a5-f22be943b160 | A user-specified id that [1}uniquely identifies the video{2], limited to 150 characters. | ID spécifié par l'utilisateur qui [1}identifie la vidéo de manière unique{2], limitée à 150 caractères. |
| 188  59c3a1ee-ca69-402c-b7f0-2d7758328176 | A referenceId can be used as a foreign-key to identify this video in another system. | L’option referenceId peut être utilisée comme « foreign-key » pour identifier la vidéo sur un autre système. |
| 189  46677440-1063-4011-a89d-cc1e462bec0c | The reference id should not contain spaces, commas, or special characters. | L'identifiant de référence ne doit pas contenir d'espaces, de virgules ou de caractères spéciaux. |
| 191  5ea101e2-1f4d-41f1-aa42-09d4d0f5f5d2 | Map of property-value pairs | Carte des paires propriété-valeur |
| 192  17204b1f-a1d3-4ce3-add8-1b5b63b0596c | Map of start and end date-times for the video availability | Carte des dates de début et de fin pour la disponibilité de la vidéo |
| 194  762abed8-c0a0-4e29-ab7c-4172079a3872 | String | Chaîne |
| 195  5a378a21-e24a-4f8d-92f7-1c5d8e4ec98a | ACTIVE, INACTIVE | ACTIF, INACTIF |
| 197  d5f70bd1-3f5b-4441-968c-cc21ccfb3c9b | Array of tags (Strings) | Tableau de balises (Chaînes) |
| 198  e413f6d9-ea56-489e-ae1b-7906a89facc9 | Array of tags assigned to the video | Tableau de balises assignées à la vidéo |
| 200  28403716-f483-402e-a036-c46379c284d8 | Array of HTML5-style text tracks | Tableau de pistes de texte de style HTML5 |
| 201  3de4e2fa-4dd2-4dff-9b6c-46448bb02e26 | Array of text tracks (WebVTT files) assigned to the video | Tableau de pistes de texte (fichiers WebVTT) assignées à la vidéo |
| 202  be13a94c-a956-4ee5-b99c-62f593fc2687 | Video cuepoint fields | Champs de cuepoint vidéo |
| 203  f7a49992-898b-4c5d-a5c4-9c9055e4fdc2 | The table below shows fields for [1}[2]{3]. | Le tableau ci-dessous présente les champs pour [1}[2]{3]. |
| 204  a1637e57-7514-492c-b65e-8d473f8c2e7c | Cuepoint Fields | Champs de cuepoint |
| 205  da74f435-33ef-42d5-bbc1-6244d864df59 | Field | Champ |
| 206  6bfc453f-425a-4a41-a593-81f73d99901f | Type | Type |
| 207  812c4601-1b53-4858-93ee-af83f36e9662 | Description | Description |
| 209  a9872c0a-23da-4a00-90d2-dcb6f9b90a89 | String | Chaîne |
| 210  ed632531-81dd-4e10-868f-ea3a239469d4 | System id for the cue point | ID système du point de repère |
| 212  f6477729-ff42-4a4d-b7fe-04b045ab3f32 | [1}Boolean{2] | [1}Booléen{2] |
| 213  cbbfebe0-6ff8-476e-bb75-3b8da721b867 | Whether the video should be stopped at the cue point | Indique si la vidéo doit être arrêtée au point de repère |
| 215  6c3cbd5a-caff-43d1-8b63-1270ecaa7fd5 | [1}String; code point only{2] | [1}Chaîne ; point de code uniquement{2] |
| 216  9ace7b7f-e407-498f-95fd-714a6bee8fee | A metadata string associated with the cue point | Chaîne de métadonnées associée au point de repère |
| 218  9f4a3e3f-cb45-4efd-8952-cfc85c8a8e13 | [1}String{2] | [1}Chaîne{2] |
| 219  78e98f3c-c69c-4c0d-86a7-52917c5d2b84 | The cue point name | Le nom du point de repère |
| 221  8eeea6df-4b14-4fb2-b96c-ff6cc48fe679 | [1}Float{2] | [1}Flotteur{2] |
| 222  0aceeba7-461a-4465-8c60-d1bbf8d9e066 | Time of the cue point in seconds measured from the start of the video | Temps du point de repère en secondes mesuré à partir du début de la vidéo |
| 224  9183f027-980a-47ea-8ead-84394bd20248 | [1}String{2] | [1}Chaîne{2] |
| 225  c4be3593-f57a-465a-8e86-f45d98da2439 | The cue point type ( [1}[2]{3] or [1}[5]{3]) | Le type de point repère ( [1}[2]{3] ou [1}[5]{3]) |
| 226  47adda95-b12c-40e2-839d-f9b4b909bcc8 | Video geo fields | Champs de géo vidéo |
| 227  1a55824a-abbe-4a66-843e-cdd64ebb6506 | The table below shows the [1}[2]{3] object fields. | Le tableau ci-dessous présente les champs [1}[2]{3] d'objet. |
| 228  e45c69e8-3dd1-4553-8ddb-0cbf5c5236db | Geo-Filtering Fields | Champs de géo-filtrage |
| 229  b0cd26a6-26f4-4e8b-ba78-d9a4b48cca90 | Field | Champ |
| 230  3f6e68a2-311b-4536-98f0-f0ffdb512182 | Type | Type |
| 231  bdb7c683-3bf5-4b52-bc96-597b46554441 | Description | Description |
| 233  96574bde-9343-4ff6-8d0a-42374e7c9b31 | Array of country code Strings | Tableau de chaînes de code pays |
| 234  03d632dd-3f1c-4666-b0f3-d75a61fd0535 | Array of ISO 3166 list of 2- or 4-letter codes (https://www.iso.org/obp/ui/) for countries in which the video is allowed or not allowed to play | Tableau de la liste ISO 3166 de codes à 2 ou 4 lettres (https://www.iso.org/obp/ui/) pour les pays dans lesquels la vidéo est autorisée ou non |
| 236  bfe16be4-0001-43fd-a401-44cef02349ba | Boolean | Booléen |
| 237  92d85446-6ee2-4be9-9216-72017b622883 | If true, country array is treated as a list of countries excluded from viewing | Si la valeur est true, le tableau de pays est traité comme une liste de pays exclus de l'affichage |
| 239  fd1ff44f-8b05-4ec3-ab10-9dcf70a23e13 | Boolean | Booléen |
| 240  67d00bb2-557f-4f07-8ebd-c5c182c91c21 | Whether geo-filtering is enabled for this video | Indique si le filtrage géo-filtrage est activé pour cette vidéo |
| 241  bcfb8338-6a5d-4eb5-9c6e-ee98f308f7e3 | Video link fields | Champs de lien vidéo |
| 242  48801977-9ead-4a51-8afa-697dcc187ff0 | The table below shows the [1}[2]{3] object fields. | Le tableau ci-dessous présente les champs [1}[2]{3] d'objet. |
| 243  a55bdd60-ce56-4446-8569-331a9713c68a | Link Fields | Lier les champs |
| 244  f7766876-60fa-4d73-a0de-6c24a1987725 | Field | Champ |
| 245  1cae533f-5af7-4c9f-9689-39d2cc9df0bb | Type | Type |
| 246  7b2cae1a-ffaf-4b3d-8576-f28cdd9900af | Description | Description |
| 248  ac43f1e7-acbd-4d9f-9824-829989cf9aaa | String | Chaîne |
| 249  84f113ca-60ce-4dbe-9f1b-4d15b7f27d47 | Related link URL | URL du lien connexe |
| 251  e63f8fbf-01da-495f-a131-98b456d74e4c | String | Chaîne |
| 252  c4ae1fbf-305a-41eb-913d-9f4ff13eab2d | Related link text | Texte du lien connexe |
| 253  7b52cfc9-0c16-41cb-bb7b-b26a91f99233 | Video schedule fields | Champs de planification vidéo |
| 254  e2d453e4-28c6-4270-bc8c-b31b9219b3c5 | The table below shows the fields for the [1}[2]{3] object | Le tableau ci-dessous montre les champs de l' [1}[2]{3] objet |
| 255  e71276f7-e5e7-447f-9f3c-1032dcb82751 | video.schedule Fields | Champs video.schedule |
| 256  29a989ea-e29e-471e-b249-6f8b914bb248 | Field | Champ |
| 257  0fbdcd9e-43e0-4752-991f-0325dd726364 | Type | Type |
| 258  1b2a7645-9e98-46f2-b250-33391b17ea99 | Description | Description |
| 260  1ebc0704-8d7d-4e9e-bb53-97e2326bd079 | String in ISO-8601 date format | Chaîne au format de date ISO-8601 |
| 261  efbd712b-6cb4-429c-99f4-e627b0c21480 | Date-time when the video becomes unavailable for viewing | Date-heure à laquelle la vidéo devient indisponible pour la visualisation |
| 263  68803e21-910f-4db6-ba05-44de2bf5da27 | String in ISO-8601 date format | Chaîne au format de date ISO-8601 |
| 264  598af5db-e5de-43dd-b520-ab1deb09052a | Date-time when the video becomes available for viewing | Date-heure à laquelle la vidéo devient disponible pour la visualisation |
| 265  5653a696-8a3c-4c83-99a0-4b22012839f3 | [1}[2]{3] Ingest fields | [1}[2]{3] Ingérer les champs |
| 266  8ae26e57-7cc8-447a-a6ab-baea8b48d3cc | [1}[2]{3] Ingest Fields | [1}[2]{3] Champs d'ingestion |
| 267  dfbdc171-80ae-4abf-935b-b69c5365192b | Field | Champ |
| 268  c5e8120c-dfb5-4c0a-90ae-4e884bb5f5cb | Type | Type |
| 269  12f1183f-f2b0-442e-b744-9e9da5a5381d | Description | Description |
| 270  8084171a-b9af-42ba-8548-ec6f74b54cce | [1}[2]{3] [4}optional{5] [6}Dynamic Delivery only{7] | [1}[2]{3] [4}optionnel{5] [6}Livraison dynamique uniquement{7] |
| 271  d17e5c95-a230-4d7e-89e7-57b94406e488 | Object\[] | Objet \[] |
| 272  b673582b-cb00-4b9f-8a63-77ddb48800bb | array of audio track objects - see [1}Implementing Multiple Audio Tracks Using the APIs{2] for more information. | d'objets de piste audio - voir [1}Implémentation de plusieurs pistes audio à l'aide des API{2] pour plus d'informations. |
| 273  7ec16705-0998-4ed4-bbf4-4734df4d7349 | [1}[2]{3] [4}optional{5] | [1}[2]{3] [4}optionnel{5] |
| 274  021d5cb4-d9ae-4b00-b44f-be095e50873a | Boolean | Booléen |
| 275  8bc0b1dd-5326-4add-b802-859b902f314e | whether to replace existing audio tracks or add the new ones (currently only [1}[2]{3] is supported) [4}Dynamic Delivery only{5] | s'il faut remplacer les pistes audio existantes ou ajouter les nouvelles ( [1}[2]{3] actuellement uniquement prise en charge) [4}Delivery dynamique uniquement{5] |
| 276  42d62a10-3076-4b00-9c7d-75e0f3d9d496 | Default value: [1}[2]{3] | Valeur par défaut : [1}[2]{3] |
| 277  08e214c3-4c5a-4f76-98e5-7f4016229328 | [1}[2]{3] [4}optional{5] | [1}[2]{3] [4}optionnel{5] |
| 278  b6f8232d-814c-43c6-ad11-2fc1247f9170 | Object\[] | Objet \[] |
| 279  92cc4958-bd49-4c0a-b6fc-0946958ebf48 | array of audio track objects [1}Dynamic Delivery only{2] | tableau d'objets de piste audio [1}Delivery dynamique uniquement{2] |
| 280  32e0c3dc-57f7-4a5f-abe0-abc5728b67a8 | [1}[2]{3] [4}optional{5] | [1}[2]{3] [4}optionnel{5] |
| 281  000e5cfd-e7c7-46e0-ae78-a83b6bea5469 | String | Chaîne |
| 282  961437b3-68a8-4f6d-8938-23c88dc74453 | URL for the audio file [1}Dynamic Delivery only{2] | URL pour le fichier audio [1}Delivery dynamique uniquement{2] |
| 283  a093912f-5200-4fa8-a4bd-3799ca3830ab | [1}[2]{3] [4}optional{5] | [1}[2]{3] [4}optionnel{5] |
| 284  f7959bd5-54bd-410a-b43e-215956606149 | String | Chaîne |
| 285  fc09b394-7827-46bd-a4ce-ec838aa71632 | Language code for the audio track from the subtags in [1}https://www.iana.org/assignments/language-subtag-registry/language-subtag-registry{2] (default can be set for the account by contacting Brightcove Support) [3}Dynamic Delivery only{4] | Code de langue pour la piste audio à partir des sous-balises [1}https://www.iana.org/assignments/language-subtag-registry/language-subtag-registry{2] (la valeur par défaut peut être définie pour le compte en contactant le support Brightcove) [3}Delivery dynamique uniquement{4] |
| 286  34070cfc-38d9-43de-b5c9-5020e440daff | [1}[2]{3] [4}optional{5] | [1}[2]{3] [4}optionnel{5] |
| 287  89496d1e-9abc-4838-9b82-48d63732fabe | String | Chaîne |
| 288  353b4732-8a91-40ab-872d-4c4bc5e38860 | the type of audio track (default can be set for the account by contacting Brightcove Support) [1}Dynamic Delivery only{2] | le type de piste audio (par défaut peut être défini pour le compte en contactant le support Brightcove) [1}Delivery dynamique uniquement{2] |
| 289  2c726a57-397e-480b-9c4b-148a11102426 | Allowed values: [1}[2]{3], [1}[5]{3], [1}[8]{3], [1}[11]{3], [1}[14]{3] | Valeurs autorisées: [1}[2]{3] , [1}[5]{3] , [1}[8]{3] , [1}[11]{3] , [1}[14]{3] |
| 290  2820880a-bede-4f09-ac0d-e0b5f0cbad6f | [1}[2]{3] [4}optional{5] | [1}[2]{3] [4}optionnel{5] |
| 291  ab2f7729-4b0e-445e-a3ed-e64463103a97 | String | Chaîne |
| 292  3e11f7d6-2b05-41c6-b32a-ca4e833c5d0f | ingest profile to use for transcoding; if absent, the default profile will be used | profil ingeste à utiliser pour le transcodage ; en cas d'absence, le profil par défaut sera utilisé |
| 293  d33093c8-73a9-436f-bf18-aac1fbbca048 | [1}[2]{3] [4}optional{5] | [1}[2]{3] [4}optionnel{5] |
| 294  5da301d0-acb1-4c7c-bb84-0173a9a4a2be | Object\[] | Objet \[] |
| 295  f0b1e1d4-a379-417c-b4bf-54b3ea51d3c5 | array of [1}[2]{3] objects - see [4}Ingesting WebVTT Files (Text Tracks){5] | tableau d' [1}[2]{3] objets - voir [4}Ingesting WebVTT Fichiers (pistes de texte){5] |
| 297  c8b601d5-cd4e-4f07-9a8c-bae3630b6352 | Url | URL |
| 298  3ba280cc-1a01-420b-8afb-c3e3ea406abd | URL for a WebVTT file | URL d'un fichier WebVTT |
| 300  b2b718e9-cd4e-4124-b67f-6ec4c6cc6d8b | String | Chaîne |
| 301  da226337-8e57-4609-9c83-7c2fcb401ead | ISO 639 2-letter (alpha-2) language code for the text tracks | Code de langue ISO 639 2 lettres (alpha-2) pour les pistes de texte |
| 302  f645e602-8ba5-4e0c-9e51-292594b6888a | [1}[2]{3] [4}optional{5] | [1}[2]{3] [4}optionnel{5] |
| 303  65d1c044-087d-420d-9c79-ddb98faefc6c | String | Chaîne |
| 304  3f53c107-28ce-400f-814f-da4fdf838457 | how the vtt file is meant to be used | comment le fichier vtt est destiné à être utilisé |
| 305  958c1e28-83af-454a-87bc-5ca400d380cd | Default value: [1}[2]{3] | Valeur par défaut : [1}[2]{3] |
| 306  106fdf99-625f-4776-89d9-e7bb058fe03c | Allowed values: [1}[2]{3], [1}[5]{3], [1}[8]{3], [1}[11]{3] | Valeurs autorisées : [1}[2]{3], [1}[5]{3], [1}[8]{3], [1}[11]{3] |
| 307  ca6fed3c-0c7c-4c69-a175-c6008953b252 | [1}[2]{3] [4}optional{5] | [1}[2]{3] [4}optionnel{5] |
| 308  e00a1064-9310-428c-a531-7178e188b1b7 | String | Chaîne |
| 309  277e5caf-d5ca-4342-bfa9-9acf281595d4 | user-readable title | titre lisible par l'utilisateur |
| 310  09cbd96a-cb88-4e19-9625-97241a77bab0 | [1}[2]{3] [4}optional{5] | [1}[2]{3] [4}optionnel{5] |
| 311  b3304eae-39eb-4bd3-86e4-93249e1956b5 | Boolean | Booléen |
| 312  f9ea29f2-8116-4a05-823c-feaf6aaabd44 | sets the default language for captions/subtitles | définit la langue par défaut pour les sous-titres/sous-titres |
| 313  f22b8a55-0330-4670-a652-0fdb6b36a2a2 | [1}[2]{3] [4}optional{5] | [1}[2]{3] [4}optionnel{5] |
| 314  a2c2ce4f-c2b5-4448-8577-72229910ab42 | Boolean | Booléen |
| 315  c8c4ef20-ce8d-46a3-b349-cdc5fb990c0e | whether poster and thumbnail should be captured during transcoding; defaults to [1}[2]{3] if the profile has image renditions, [1}[5]{3] if it does not - see [7}Images and the Dynamic Ingest API{8] for more information | si l'affiche et la vignette doivent être capturées pendant le transcodage ; par défaut [1}[2]{3] si le profil a des formats associés d'image, [1}[5]{3] si ce n'est pas le cas - voir [7}Images et l'API Dynamic Ingest{8] pour plus d'informations |
| 316  e75aa9f6-2e28-4d38-bbb2-a95ba5fec9e5 | [1}[2]{3] [4}optional{5] | [1}[2]{3] [4}optionnel{5] |
| 317  0d714b53-8548-4fcf-adf1-2e8f83b2e598 | Object | Objet |
| 318  16b80bcf-3576-4e09-a9af-f8ac6c88ff1c | the video poster to be ingested - see [1}Images and the Dynamic Ingest API{2] for more information | l'affiche vidéo à ingérer - voir [1}Images et l'API Dynamic Ingest{2] pour plus d'informations |
| 320  9a923f90-c70b-4cbf-b4d3-476ec7375541 | Url | URL |
| 321  942598c6-523e-4289-b5ac-d59f721b0598 | URL for the video poster image | URL de l'image de l'affiche vidéo |
| 322  754f749e-ae46-4db1-9c34-f4f097cb0679 | [1}[2]{3] [4}optional{5] | [1}[2]{3] [4}optionnel{5] |
| 323  1cce4bde-4684-49dd-a90f-48ba5b1abb39 | Integer | Entier |
| 324  8f0e4fd4-9b53-4206-84dc-79981c3ae994 | pixel height of the image | hauteur des pixels de l'image |
| 325  ba9fee13-3a1c-4a90-82ff-c66bc99d83d4 | [1}[2]{3] [4}optional{5] | [1}[2]{3] [4}optionnel{5] |
| 326  f0a09020-9ea1-4441-aded-50b4b60e267a | Integer | Entier |
| 327  e1f0be8f-87aa-4749-bece-2b754585bc92 | pixel width of the image | largeur de pixel de l'image |
| 328  13665345-d050-49fe-b07d-48f8c71f7399 | [1}[2]{3] [4}optional{5] | [1}[2]{3] [4}optionnel{5] |
| 329  55f10ede-b176-469d-97f4-fadb1dadcefe | Object | Objet |
| 330  ce3be67c-3d0c-4b97-8435-916fbf6c77d6 | the video thumbnail to be ingested - see [1}Images and the Dynamic Ingest API{2] for more information | la vignette vidéo à ingérer - voir [1}Images et API Dynamic Ingest{2] pour plus d'informations |
| 332  87b93335-a339-47c4-a44d-cff12049940d | Url | URL |
| 333  ad305167-1977-4aaf-adca-e71d0cdb662b | URL for the video thumbnail image | URL de l'image miniature vidéo |
| 334  451d0d5a-1efd-4bab-bffc-47def2391c38 | [1}[2]{3] [4}optional{5] | [1}[2]{3] [4}optionnel{5] |
| 335  64003506-7d4d-4cd4-ad75-92c4b6ce7f13 | Integer | Entier |
| 336  5c0d7e02-86c1-4f7b-a63a-cf7adaab15bd | pixel height of the image | hauteur des pixels de l'image |
| 337  b6675822-bc41-4723-aaf2-5db98013a79f | [1}[2]{3] [4}optional{5] | [1}[2]{3] [4}optionnel{5] |
| 338  2b1c5810-06a0-46c0-af0d-b7e4338667aa | Integer | Entier |
| 339  68c98475-a4e9-48ed-9dde-dd8c278bccef | pixel width of the image | largeur de pixel de l'image |
| 340  f0670025-436b-4011-85c0-44c6ade92e1e | [1}[2]{3] [4}optional{5] | [1}[2]{3] [4}optionnel{5] |
| 341  117f3ebb-28eb-44a2-b605-e4b26cf2590d | String\[] | Chaîne \[] |
| 342  7941a153-d59a-485f-8d5c-c64b107a63e7 | Array of URLs that [1}notifications{2] should be sent to | Tableau d'URL à laquelle [1}les notifications{2] doivent être envoyées |
| 344  ff7b4e89-009e-41c2-bbc0-7512ccddabe6 | API response | Réponse de l'API |
| 345  35fe327b-e307-4887-9a24-34986d07f968 | The response to a create clip request includes an id for the job and the label you set in the request body, as well as the live job id: | La réponse à une demande de création d'élément inclut un identifiant pour la tâche et l'étiquette que vous définissez dans le corps de la requête, ainsi que l'identifiant de travail actif : |
| 347  ac77165e-19d4-49b3-af40-fff4e7767852 | Response fields | Champs de réponse |
| 348  47bf1924-1db5-4e43-9366-52b75a1a5e2f | Response Body Fields | Champs du corps de réponse |
| 349  91972eae-4f26-4559-b26e-ff3f49c5b6fb | Field | Champ |
| 350  9da8d645-7b2c-45cf-9bd9-3a0a8919edaf | Type | Type |
| 351  b5fa647c-e3f5-485e-8907-6d08f023ff54 | Description | Description |
| 353  59fbbff0-b9e4-4659-834f-02ee1c592fa9 | Object | Objet |
| 354  e2e06ae6-6dcf-476f-bc06-9180e632a3bd | The clip response object | L'objet de réponse du clip |
| 356  cf710d6d-236a-43c8-a911-a78f283eeebc | String | Chaîne |
| 357  2c69d89e-c18b-4a40-86c0-d02f84a36f09 | The clip job id | ID de la tâche de clip |
| 359  c316ea29-6158-4daf-828d-e74e5bf3c863 | String | Chaîne |
| 360  1b909a23-25c7-4d5b-934e-14290d5d2eda | The clip label (from the input) | L'étiquette de l'élément (à partir de l'entrée) |
| 362  89dcf2e4-4a4e-44b0-9dd8-5e1f1e69b006 | String | Chaîne |
| 363  32204087-65fc-489b-afb0-9bbdedd03878 | The live job id (from the input) | L'identifiant de travail en direct (à partir de l'entrée) |
| **index.html**  **MQ971010 752e1323-236b-4ed1-a3c9-a0b4415d5d04** | | |
| 1  3b4f3c5a-766f-42a1-98f6-84a62c23795f | --- title: | --- title: |
| 2  b8b2c900-c042-4902-861b-ffc93a54836d | 'Live API: | 'API en direct: |
| 3  b121215b-f959-4b59-9361-9ab3e605ae2c | SSAI' description: | Description de SSAI: |
| 4  a18ecaeb-ce70-4c4f-8726-ef1be47ba757 | Learn about working with server-side ads. parent: | Découvrez comment utiliser les annonces côté serveur. parent: |
| 5  1b3487e9-adfe-4757-8931-c628b711e2f9 | 'Working with the Live API' --- | 'Travailler avec l'API Live' --- |
| 6  eb1371be-c705-45df-85a7-2ef06fd84b7f | \{\{ page.title }} | \{\{page.title}} |
| 7  e1889623-4363-492f-9bcc-4dca911acfe0 | \{\{ page.description }} | \{\{page.description}} |
| 8  997fcaa1-5d05-4482-be79-37bc9e1d882b | Topics in \{\{ page.title }} | Sujets de \{\{page.title}} |
| 9  b07011e9-7aa6-4f32-93f4-ffe639ecd522 | \{% for item in site.data.navigation %} \{% if item.name == page.parent %} \{% for entry in item.docs %} \{% if entry.name == page.title %} \{% for doc in entry.docs %} | \{% for item in site.data.navigation %} \{% if item.name == page.parent %} \{% for entry in item.docs %} \{% if entry.name == page.title %} \{% for doc in entry.docs %} |
| 10  6680cf6f-c44e-404e-8c1b-23ab8ced59db | [1}\{\{ doc.name }}{2] | [1}\{\{doc.name}}{2] |
| 11  614e8e5a-4bd4-44d7-a55a-676745df80d5 | \{% endfor %} \{% endif %} \{% endfor %} \{% endif %} \{% endfor %} | \{% endfor %} \{% endif %} \{% endfor %} \{% endif %} \{% endfor %} |
| **overview-player-enhancements-live-ssai.html**  **MQ971010 cb296ff0-ad3a-4e08-b4ac-bdb92e72900e** | | |
| 1  6128acdb-dffc-484c-b2cd-b38667b91d3a | --- title: | --- title: |
| 2  b84593ed-85d1-48a2-8c20-4c899167c565 | 'Overview: | 'Aperçu: |
| 3  edb420f9-2b92-44c3-8ea3-04e2fda11839 | Player Enhancements for Live SSAI' description: | Améliorations du lecteur pour la description de Live SSAI: |
| 4  a008a41b-9c7b-4c59-8b19-2b04f9b82de8 | In this topic, you will learn how to play live streams with server-side ads that utilizes Player Enhancements for Live SSAI for an improved user experience. parent: | Dans cette rubrique, vous apprendrez à lire des flux en direct avec des publicités côté serveur qui utilisent les améliorations du lecteur pour Live SSAI pour une expérience utilisateur améliorée. parent: |
| 5  7c4665c4-aa0b-4693-97e2-4e8c03336180 | SSAI grandparent: | Grand-parent SSAI: |
| 6  7142120d-2822-460a-93c3-0caf8d43090a | Working with the Live API --- | Travailler avec l'API Live --- |
| 7  abdd4a44-da4d-4246-bc1a-6ac309fc0555 | \{\{ page.title }} | \{\{page.title}} |
| 8  a87cedb0-d154-471a-89d4-d32b6850b67a | \{\{ page.description }} | \{\{page.description}} |
| 9  51bf08c6-0941-47aa-886b-420e76c97135 | Introduction | Introduction |
| 10  5d5c9cdc-76fe-4be8-829c-f72ba5943c85 | Server-side ads let you maximize ad revenue by delivering high-quality ads stitched into your content as a seamless live stream. | Les annonces côté serveur vous permettent de maximiser les revenus publicitaires en diffusant des annonces de haute qualité intégrées à votre contenu sous la forme d'un flux en direct transparent. |
| 11  913f88c6-c627-498f-85fd-8dfdcd0ede2a | Because ads are stitched in on the server side, users cannot take advantage of ad blockers, and one implementation works across multiple platforms and devices. | Étant donné que les annonces sont assemblées côté serveur, les utilisateurs ne peuvent pas tirer parti des bloqueurs d'annonces et une implémentation fonctionne sur plusieurs plates-formes et appareils. |
| 12  9addb98a-4329-4013-a67a-8fe7ca0d4114 | No need to create custom clients for each device. | Pas besoin de créer des clients personnalisés pour chaque périphérique. |
| 13  5a9fe371-6cbf-48ae-a8e7-2a0682fbb7ab | Brightcove's Player Enhancements for Live SSAI builds upon server-side ads by expanding the user's experience and capturing click-through revenue. | Les améliorations du lecteur pour le SSAI en direct de Brightcove s'appuient sur les annonces côté serveur en développant l'expérience utilisateur et en capturant les revenus des clics. |
| 14  eb0d3a26-8991-4066-a977-853fdc80d96c | This toolkit allows you to add client-side components to live streams, including ad counts, ad countdown timers, click through ads and companion ads. | Cette boîte à outils vous permet d'ajouter des composants côté client aux diffusions en direct, y compris le nombre d'annonces, les minuteries de compte à rebours des annonces, les clics publicitaires et les annonces complémentaires. |
| 16  7e50e9df-be61-43aa-8823-84813ace0ad5 | Client-side ad components | Composants publicitaires côté client |
| 17  103a49b0-492e-41bf-9ba9-0997d5d1f17d | Client-side ad components | Composants publicitaires côté client |
| 18  17e2fdcc-8a1e-4533-a132-d5710078185e | The toolkit also provides another way to fire tracking events. | La boîte à outils fournit également une autre façon de déclencher des événements de suivi. |
| 19  9e2b13ab-08fa-4a35-a3a7-19db90647673 | Tracking data is surfaced to the client, giving you the flexibility to fire tracking events from either the client or server. | Les données de suivi sont apparentes au client, ce qui vous permet de déclencher des événements de suivi à partir du client ou du serveur. |
| 20  ade506ee-a206-4911-97b4-070e7597d6dd | Be aware that ad blockers may prevent client-side tracking. | Sachez que les bloqueurs d'annonces peuvent empêcher le suivi côté client. |
| 21  c538e098-873d-4aec-8401-fd9aaebb41ef | Currently, this feature does not support skippable ads. | Actuellement, cette fonctionnalité ne prend pas en charge les annonces ignorables. |
| 22  d78fc038-e0fe-4b8f-9479-03d9a5ec7b60 | For more details, see the following: | Pour plus de détails, reportez-vous à ce qui suit : |
| 23  2798084c-3f92-4a33-b751-7f2c9a4a7365 | [1}Implementing Player Enhancements for Live SSAI{2] | [1}Mise en œuvre des améliorations du lecteur pour SSAI en direct{2] |
| 24  d6268127-70e7-454d-826e-b7851bdc8292 | Account setup | Configuration du compte |
| 25  8ae0ca45-cf83-476b-9c57-1926a986bde5 | Contact your account manager to have your account enabled for Live streams, Server-Side Ad Insertion (SSAI) and Player Enhancements for Live SSAI. | Contactez votre gestionnaire de compte pour que votre compte soit activé pour les flux en direct, l'insertion d'annonces côté serveur (SSAI) et les améliorations du lecteur pour Live SSAI. |
| 26  e34a7f24-887b-4257-95b0-352bc5e94a99 | Specifications | Spécifications |
| 27  d7b69469-a7ed-4a07-b72c-82852128e78d | Brightcove's Player Enhancements for Live SSAI improves the end-user experience by providing the following functionality: | Les améliorations du lecteur pour SSAI Live de Brightcove améliorent l'expérience utilisateur final en fournissant les fonctionnalités suivantes : |
| 28  f6a8b7a2-bcef-4db3-85f9-ab2471aa9ebe | Surfaces tracking events to the client | Surfaces suivi des événements vers le client |
| 29  2385e681-952e-4165-be23-806233040527 | Tracking data, including impressions, quartiles, CreativeView, pause, mute, is surfaced to the client. | Les données de suivi, y compris les impressions, les quartiles, CreativeView, pause, muet, sont apparus au client. |
| 30  cf0fe050-c415-44a9-a735-ad7183c6377d | This gives you the flexibility to fire tracking events from either the client or server. | Cela vous donne la possibilité de déclencher des événements de suivi à partir du client ou du serveur. |
| 31  25d77140-8782-4c16-889e-2a6584fb3d15 | Client-specific events like click, pause and mute should always be fired from the client. | Les événements spécifiques au client tels que clic, pause et muet doivent toujours être déclenchés à partir du client. |
| 32  30a8694e-c590-431a-9f4d-7a9c8d22c9f5 | The [1}[2]{3] from your VAST responses is customizable and included for the client. | Le [1}[2]{3] de vos réponses VAST est personnalisable et inclus pour le client. |
| 33  b2ad474a-6d07-447f-a1a8-22d7b8b0ff8f | Ad breaks delivered in a stream's DVR window will follow the same actions. | Les pauses publicitaires délivrées dans la fenêtre DVR d'un flux suivront les mêmes actions. |
| 34  097dd99d-cd42-4b3a-94b6-f531f09a5c3a | Provides ad break information | Fournit des informations sur les pauses |
| 35  81d15d30-e6c6-4faf-a608-dc119f7cf927 | Ad break duration helps to keep viewers engaged with the stream. | La durée des pauses publicitaires aide les spectateurs à rester engagés avec le flux. |
| 36  ff2e23b3-d141-4ed9-bde0-28b81483dc9c | Ad break information is passed to the client. | Les informations de saut d'annonce sont transmises au client. |
| 37  09238650-3ef6-42f6-a526-7038f6b8a1a1 | Each ad duration within a break is surfaced to the client. | Chaque durée d'annonce au cours d'une pause est apparente au client. |
| 38  7d97f0a5-1102-4648-acf4-80c61c45c8bb | The client provides a configurable countdown of the break or number of ads in the break, and a countdown timer for each. | Le client fournit un compte à rebours configurable de la pause ou du nombre d'annonces dans la pause, ainsi qu'une minuterie de compte à rebours pour chacune. |
| 39  1a6a7620-fc55-4532-b053-d8f2a20f79aa | Enables click-through ads | Active les annonces par clics |
| 40  0d5f52f4-5e83-441d-968e-1e5d9dd26e21 | Click-through ads let you maximize revenue and align ad sales. | Les annonces par clic vous permettent d'optimiser vos revenus et d'aligner les ventes publicitaires. |
| 41  150ee6fc-d2be-400e-8e5a-6212d2a7075c | Click-through URLs from the ad server will be passed to the playback client. | Les URL par clic depuis le serveur publicitaire sont transmises au client de lecture. |
| 42  f1e71a20-d6a4-4256-9b8a-4a08c8935e2f | The video will be clickable, and will send tracking events on user click. | La vidéo sera cliquable, et enverra des événements de suivi sur le clic de l'utilisateur. |
| 43  13981f6e-0921-48c6-9ab5-74bf4dd300ab | When clicked, the client will pause the stream and open the destination in a new browser tab or a separate webview. | Lorsque vous cliquez sur ce bouton, le client met en pause le flux et ouvre la destination dans un nouvel onglet du navigateur ou dans une vue Web séparée. |
| 44  77d8d9ed-44da-4830-af8b-6bb730e5570d | Since TVs do not support a web browser, click-through ads are not available on connected TVs. | Étant donné que les téléviseurs ne prennent pas en charge un navigateur Web, les annonces click-through ne sont pas disponibles sur les téléviseurs connectés. |
| 45  b7099512-9af1-4867-b52a-92e5fc33a515 | Enables companion ads | Active les annonces compagnons |
| 46  9fbb272b-b920-467c-aaeb-6a29e415cd8f | Companion ads provide another format for displaying ad content. | Les annonces complémentaires fournissent un autre format pour l'affichage du contenu publicitaire. |
| 47  f377a632-d35e-4ad9-a282-0cd6346b6378 | They are usually text, display ads or rich media that appear outside of the player. | Il s'agit généralement de texte, d'annonces d'affichage ou de médias enrichis qui apparaissent en dehors du lecteur. |
| 48  222fff64-e530-45e3-a8e9-4d0e0b2f2ce8 | The benefit of these ads is that they can remain visible throughout video playback. | L'avantage de ces annonces est qu'elles peuvent rester visibles tout au long de la lecture vidéo. |
| 49  b949cefc-250e-4a18-8769-5d33cb71554a | Companion ads do not appear on connected TVs. | Les annonces complémentaires n'apparaissent pas sur les téléviseurs connectés. |
| 50  cd9233c2-48d8-45b8-b7b4-a97b9afa62db | Limitations | Contraintes |
| 51  5452890d-c636-4aa7-aecd-1a264bce39b3 | Currently, this feature is only available for the following regions: | Actuellement, cette fonctionnalité n'est disponible que pour les régions suivantes: |
| 52  bab4fa77-c9a0-4d0d-96b7-62bd046920b8 | ap-southeast-1 (Singapore) | ap-southeast-1 (Singapour) |
| 53  65654d97-11f3-489a-bf18-52f0586405b4 | ap-southeast-2 (Sydney) | ap-sud-ast-2 (Sydney) |
| 54  0b4f7b99-5158-4a34-aabb-1e9737dc819b | ap-northeast-1 (Tokyo) | ap-nord-est 1 (Tokyo) |
| 55  21c08f01-fb26-4380-ad5c-245c4601046b | eu-central-1 (Frankfurt) | eu-central-1 (Francfort) |
| 56  4bd259a5-b73d-4661-9fb7-df742dab4e86 | us-west-2 (Oregon) | us-west-2 (Oregon) |
| **live-api-cue-points-and-ad-beacons-ssai.html**  **MQ971010 dee0ff4c-a464-4a63-8347-ad886e057ab0** | | |
| 1  0402fae0-99fa-44f2-970d-fe49a4fc489e | --- title: | --- title: |
| 2  9c91c5a3-886f-42bf-9128-26c51ca3c72d | 'Live API: | 'API en direct: |
| 3  5f1846e7-bc9e-4225-bad9-fef5e66b9ef3 | Cue Points and Ad Beacons with SSAI' description: | Points de repère et balises publicitaires avec description de SSAI: |
| 4  baa770d2-693b-4d04-a357-89124b7dc355 | In this topic, you will learn how to manage cue points and ad beacons when using Brightcove's Server-Side Ad Insertion (SSAI) for your live stream jobs. parent: | Dans cette rubrique, vous apprendrez à gérer les points de repère et les balises publicitaires lors de l'utilisation de l'insertion d'annonces côté serveur (SSAI) de Brightcove pour vos travaux de diffusion en direct. parent: |
| 5  6e5d9a26-e750-4353-b2c6-2df5924cd77c | SSAI grandparent: | Grand-parent SSAI: |
| 6  d6b5a20b-d99a-4f16-b36d-a5cf36ebdbac | Working with the Live API --- | Travailler avec l'API Live --- |
| 7  60376691-65c0-47a1-9b21-294db60246a8 | \{\{ page.title }} | \{\{page.title}} |
| 8  f7bca00b-b66d-4b99-9422-20f55a4d8d68 | \{\{ page.description }} | \{\{page.description}} |
| 9  1c04447d-7230-4f98-9518-f453686e5962 | \{% raw %} | \{% raw %} |
| 10  10c9fa24-03b5-416d-b33f-8906fc5b03ac | Overview | Vue d'ensemble |
| 11  b929fbd3-b431-4308-bcae-bd9df500735d | Server-side ad insertion [1}[2]{3] allows you display ads during a live streaming event at specified times. | L'insertion d'annonces côté serveur vous [1}[2]{3] permet d'afficher des annonces lors d'un événement de diffusion en direct à des heures spécifiées. |
| 12  f4c374d9-661d-419e-828b-01c1739c2741 | For general information, see the [1}Live API: | Pour plus d'informations générales, consultez l' [1}API Live : |
| 13  e6b50dba-9f62-4172-8528-d3377d84530d | Server-Side Ad Insertion [1}[2]{3]{4] document. | Insertion d'annonces côté serveur [1}[2]{3]{4] document. |
| 14  0dc312e3-5608-48d4-8444-637fbf038ccc | Before you can use [1}[2]{3], it must be enabled for your account. | Avant de pouvoir l'utiliser [1}[2]{3], il doit être activé pour votre compte. |
| 15  9374db16-2c66-4437-a612-d59d6418da8b | Contact your account manager for details. | Contactez votre représentant pour plus d’informations. |
| 16  325a8dc2-6c40-4c55-a116-64e6121e2d64 | Cue points | Marqueurs temporels |
| 17  32c3a10d-3c58-458a-b101-b5bb169c061d | Ad breaks are triggered by cue points, which can be specified in two ways: | Les pauses publicitaires sont déclenchées par des points de repère, qui peuvent être spécifiés de deux façons : |
| 18  ef2ddf25-aec9-43cb-bcd4-aa3bd02829d8 | Sent to Brightcove by the encoder | Envoyé à Brightcove par l'encodeur |
| 19  f9f7d54c-b105-4576-9115-0c2b01746308 | Immediate cue points created via the [1}[2]{3] | Points de repère immédiats créés via le [1}[2]{3] |
| 20  f2f022ac-6e67-4984-837b-101b6b3edb86 | From the encoder | Depuis l'encodeur |
| 21  05519707-d51f-484e-af7b-57419ef1df15 | The Brightcove live delivery system can interpret cue points submitted by the encoder in the AMF format: | Le système de livraison en direct Brightcove peut interpréter les points de repère soumis par l'encodeur au format AMF : |
| 23  a56387d8-aaf1-4004-b5ad-c45db8609c18 | Notes: | Notes : |
| 24  48d8f882-8d83-4311-93fa-ae078f5f3485 | Only [1}[2]{3] type cue points are currently supported in RTMP input. | Seul [1}[2]{3] les points de repère de type sont actuellement pris en charge dans l'entrée RTMP. |
| 25  50621045-44a1-478e-b9da-6876da886a3e | SCTE-35 cue points are supported in RTP and SRT inputs. | Les points de repère SCTE-35 sont pris en charge dans les entrées RTP et SRT. |
| 26  11102f8c-0119-451a-91e6-dcbff21b6a15 | See the [1}appendix below{2] for a screenshot of a sample cue point setup for the Elemental encoder. | Voir l' [1}annexe ci-dessous{2] pour une capture d'écran d'un exemple de configuration de point de repère pour l'encodeur Elemental. |
| 27  ecd39337-7f9e-46fb-8da6-1a9f0253ea03 | Manual cue point insertion | Insertion manuelle du point repère |
| 28  7956b9b3-e360-4ad5-b789-2d8ea9afc419 | You can create immediate cue points using the [1}[2]{3] by sending a [4}[5]{6] request: | Vous pouvez créer des points de repère immédiats en [1}[2]{3] utilisant le en envoyant une [4}[5]{6] requête : |
| 29  a80f4867-62eb-4020-8198-b78dda0e9748 | Method | Méthode |
| 31  d2282db7-13fa-4fce-96eb-f5fb90accad6 | URL | URL |
| 33  eab4b8fc-9e80-4f43-9d29-572fdbb7bba8 | Header | En-tête |
| 35  80b5971c-3ae1-48ed-bb17-2421ab390ad4 | Include a request body specifying the following: | Inclure un corps de requête spécifiant les éléments suivants : |
| 36  2d1c7741-0d64-4cce-8906-fef5c754d04c | Field | Champ |
| 37  fa222b8d-a600-4e62-86d3-51b474996520 | Type | Type |
| 38  cbd08b53-8a49-4500-aa76-7880d4c95114 | Description | Description |
| 40  6882e8bd-e422-492f-a296-f2872c0b9b36 | Integer | Entier |
| 41  efc75d19-1374-4d08-b6e4-164ef7ff3711 | Duration of the break in seconds. | Durée de la pause en secondes. |
| 42  5686858f-7e76-4ecc-aa5c-457626c0cdec | [1] [1] The duration of the cue point being inserted needs to be [3}at least twice the length of the segments{4] in the job. | [1] [1] La durée du point de repère inséré doit être [3}au moins deux fois la longueur des segments{4] de la tâche. |
| 43  20aae2e3-d1cf-4248-a9a5-f4ac7d5b8495 | See the [1}duration example{2]. | Voir l' [1}exemple de durée{2]. |
| 45  288a25b8-af87-4c03-9813-0d233416a79f | SMPTE format | Format SMPTE |
| 46  4a7cf80d-bb74-4546-b6e7-0c94731e56b7 | [1}OPTIONAL:{2] | [1}FACULTATIF :{2] |
| 47  5f9c77a5-2d38-4335-b55e-483e997ec2af | A timecode in SMPTE format, [1}HH:MM:SS:FF{2] (FF = frames), to specify when a set of any variables (key/value pairs) should be passed to the adServer. | Un code temporel au format SMPTE, [1}HH:MM:SS:FF{2] (FF = frames), pour spécifier quand un ensemble de variables (paires clé/valeur) doit être transmis au serveur AdServer. |
| 48  45b443cd-ed0d-441b-b054-e94031602230 | [1] [1] If omitted, the cue point will be inserted immediately. | [1] [1] S' il est omis, le point de repère sera inséré immédiatement. |
| 49  b8e4c290-e41a-475e-b45c-6b65642b89f4 | [1] [1] If you use the timecode property, the encoder must be sending SMPTE-formatted ([3}[4]{5]) timecode stored in the [3}[7]{5] property via [3}[10]{5]. | [1] [1] Si vous utilisez la propriété Timecode, l'encodeur doit envoyer le code temporel SMPTE formatted ([3}[4]{5]) stocké dans la [3}[7]{5] propriété via [3}[10]{5]. |
| 50  f88ddf96-9264-4084-9e96-86b48f307e53 | Timecodes are from the start of the live stream. | Les codes temporels sont dès le début de la diffusion en direct. |
| 52  5e46949b-36b5-4aa3-8ce8-a6ced5cceadb | Object | Objet |
| 53  7acaf792-ad04-4541-9b90-0a90cb098154 | [1}OPTIONAL:{2] | [1}FACULTATIF :{2] |
| 54  bc4042e4-27e9-4eab-8edb-f7219521688c | The key/value pairs you pass will depend on the ad server you are using. | Les paires clé/valeur que vous passez dépendront du serveur publicitaire que vous utilisez. |
| 55  dc4d11b7-dcee-4abf-adb2-95525fa131c5 | For more details, see your ad server documentation and the [1}Targeting ads using ad macros{2] section. | Pour plus de détails, consultez la documentation de votre serveur publicitaire et la section [1}Ciblage des annonces à l'aide de macros{2] publicitaires. |
| 56  6733c5ea-7606-49f6-96e7-c6ec4bfd722e | Duration example | Exemple de durée |
| 57  15616140-8f38-48c1-b227-74aa081b85b6 | The duration of the cue point being inserted needs to be [1}at least twice the length of the segments{2] in the job. | La durée du point de repère inséré doit être [1}au moins deux fois la longueur des segments{2] de la tâche. |
| 58  35066cad-1ca5-42ce-a911-6c19f1de6fca | For example, inserting a [1}10 second cue point{2] in a job with [3}[4]{5], will work fine. | Par exemple, l'insertion d'un [1}point repère de 10 secondes{2] dans une tâche avec [3}[4]{5] , fonctionnera correctement. |
| 59  6b378966-5d69-4192-a74e-42c1aa962036 | However, inserting the same cue point in a job with [1}[2]{3] will result in the following error: | Toutefois, l'insertion du même point de repère dans une tâche avec [1}[2]{3] entraînera l'erreur suivante : |
| 62  0f81a623-e0ce-4e5e-a013-a121d0bb830d | Sample request body | Corps de demande d'échantillon |
| 64  b0a57b3c-8a90-45ce-b76f-7387a111f126 | Notes | Notes |
| 65  5ebc13a2-a38f-44f9-9878-3d65d0c7fe47 | Software encoders such as Wirecast and OBS do not support the sending timecode via [1}[2]{3] packets in the RTMP stream | Les codeurs logiciels tels que Wirecast et OBS ne prennent pas en charge le code temporel d'envoi via [1}[2]{3] des paquets dans le flux RTMP |
| 66  14495f0f-a6b4-46c0-af6b-7b4bca786515 | Elemental hardware encoders do support the sending timecode via [1}[2]{3] packets in the RTMP stream | Les codeurs matériels élémentaires prennent en charge le code temporel d'envoi via [1}[2]{3] des paquets dans le flux RTMP |
| 67  58f3eb3f-0882-454d-b403-fae8f97e4aa5 | Sample response | Exemple de réponse |
| 69  cfc058f1-98d7-4ed2-84b0-339ceb760a34 | Beacons | Balises |
| 70  543dd124-2e9e-4aed-b97c-87e25abb4724 | Beacons are data points on playback sent to third-party analytics to track whether and how much of ads were played. | Les balises sont des points de données lors de la lecture envoyés à des analytiques tiers pour déterminer si et combien d'annonces ont été diffusées. |
| 71  df1efd13-5b9e-4c42-a0a4-81e32861a690 | In this section we will look at the beacon types that can be set using the [1}[2]{3], and variables that can be used to provide the data. | Dans cette section, nous allons examiner les types de balise qui peuvent être définis à l'aide des variables [1}[2]{3], et qui peuvent être utilisées pour fournir les données. |
| 72  ed6d7ba6-0fda-498f-b435-4f47e477014e | The next section will detail the API requests use to create and manage beacon sets. | La section suivante détaille les requêtes API utilisées pour créer et gérer des jeux de balises. |
| 73  31cf2b16-176f-4013-9bcf-1c7ad4c36788 | Beacon types | Types de balise |
| 74  a8bdcc82-a703-4542-a872-adac580b9c84 | Beacon Types | Types de balise |
| 75  6f1e3b5c-8074-44cb-9448-ed0b8f23a5e0 | Beacon Type | Type de balise |
| 76  b805d53d-a70c-48cf-b187-e254fc14ba07 | Description | Description |
| 78  750e6bd2-82b3-4cd0-aa2a-42f7e750de26 | Fired once per session and only triggered when top level manifest is requested | Lancé une fois par session et déclenché uniquement lorsque le manifeste de niveau supérieur est demandé |
| 80  1c499856-2c9d-43fd-9d88-ab4d604f62d6 | Content has been requested and the first segment returned | Le contenu a été demandé et le premier segment renvoyé |
| 82  8f5a4e84-b523-4124-a3ca-b74d3315834e | Target duration (segment seconds) | Durée cible (secondes de segment) |
| 84  5629e92e-23bb-4bcf-abbb-fd10470e4ce0 | Individual ad started | Publicités individuelles démarrées |
| 86  4c1fdc77-1521-4666-b023-dabc4c2ab8af | First ad quartile (25%) | Premier quartile d'annonce (25%) |
| 88  0a5242f4-bc42-4daa-b36a-692ff10e9424 | Second ad quartile (50%) | Deuxième quartile publicitaire (50%) |
| 90  384db08d-4fb5-42d2-92fc-a852356b7349 | Third ad quartile (75%) | Troisième quartile publicitaire (75%) |
| 92  450079ea-8077-4ce6-8434-ce6fa753fc2f | Individual ad completed | Publicités individuelles complétées |
| 94  fa48f8bb-210e-4db6-a594-33269549b8db | Ad break has started | La pause publicitaire a commencé |
| 96  e880e9eb-9931-4006-b43f-9c725964a3ad | ad break has ended | le saut d'annonce a pris fin |
| 97  9dfdcb0d-5257-4c35-9cf0-7ba9ad57b75d | Beacon/Ad variables | Variables balises et annonces |
| 98  a1e87970-cec6-4575-9b7d-bb4df218d3d4 | The table below shows the variables you can use to provide data for the beacon URLs. | Le tableau ci-dessous présente les variables que vous pouvez utiliser pour fournir des données pour les URL des balises. |
| 99  3610957d-76db-4b33-8c97-182785c6d9a6 | To include a variable, surround with double curly braces, like this: [1}[2]{3]. | Pour inclure une variable, entourez de doubles accolades, comme ceci : [1}[2]{3]. |
| 100  a90d027a-bb20-42d1-8271-87ea206ebcce | See the next section on managing beacon sets for full examples. | Consultez la section suivante sur la gestion des jeux de balises pour obtenir des exemples complets. |
| 101  d512af57-5cdc-4758-8b06-f8cb25f30ecd | Ad Configuration Variables | Variables de configuration des annonces |
| 102  89831ef7-b8b7-4d81-abdf-ef68f87b5d55 | Variable | Variable |
| 103  76c40974-05e0-4770-83c5-c05cd90f61c1 | Description | Description |
| 105  371861c4-6678-4c90-a944-9c0bcfaaf2b4 | unique session id | identifiant de session unique |
| 107  d423ec75-e8bf-42c7-9994-326b27a25bf6 | unique job id | ID de tâche unique |
| 109  35489073-9dd2-4300-a541-778337326204 | Only available for jobs created with a VideoCloud video. | Disponible uniquement pour les emplois créés avec une vidéo VideoCloud. |
| 111  b07f54b5-8e63-4023-bc90-cebc200e8e74 | value of the application at session creation | valeur de l'application lors de la création de la session |
| 113  d38f441f-4693-4045-8299-3b9abaf2402c | random 32-bit signed integer | entier signé aléatoire 32 bits |
| 115  f4089ad9-b615-4aa2-8152-57bdaeb9f93a | random 64-bit signed integer | entier signé aléatoire 64 bits |
| 117  1d3dcdc0-141f-4865-a19c-1e9fdeef14ba | random 32-bit unsigned integer | entier non signé 32 bits aléatoire |
| 119  afa3027b-41b5-4393-8bbc-8ba03ed7a7d1 | random 64-bit unsigned integer | entier non signé 64 bits aléatoire |
| 121  60f11421-45da-4f09-a2f0-869f171ae394 | random uuid | uuid aléatoire |
| 123  00ebc169-ae6a-42f1-b170-bb0b544e4a14 | epoch time in milliseconds when the call from the ads-api has been made | temps d'époque en millisecondes lorsque l'appel de l'ads-api a été fait |
| 125  59d7f897-4dde-4c89-8f07-b12b3aeca208 | http user-agent header value at session creation | valeur d'en-tête http user-agent lors de la création de la session |
| 127  034f0712-8f30-4bec-9978-fe1ebcaf166d | http x-forwarded-for header value at session creation, if provided, otherwise the remote address | http x-forwarded-for valeur d'en-tête lors de la création de la session, le cas échéant, sinon l'adresse distante |
| 129  e38392ef-cb2e-45c7-8ffb-af32da3496f1 | http referer header value at session creation (note: that is the correct spelling) | valeur d'en-tête de référent http lors de la création de session (note : c'est l'orthographe correcte) |
| 131  e35703e6-6996-4d2b-a545-89d9c57fc8e6 | http referer header value at session creation (http spelling) | valeur d'en-tête de référent http lors de la création de session (orthographe http) |
| 133  0ec15092-50ed-4d40-9d36-f23838dca50f | hash value of client.ipaddress and client.useragent | valeur de hachage de client.ipaddress et client.useragent |
| 135  f9a76df7-69ca-413d-b356-364125b1e4c9 | (currently unused) | (actuellement inutilisé) |
| 137  d18d459c-7034-47b9-b528-a95cbcabd367 | Ad break duration in milliseconds | Durée du saut d'annonce en millisecondes |
| 139  5a08927f-49fc-4e55-a51d-539e36da6e68 | Ad break duration in double-precision floating-point seconds | Durée du saut d'annonce en secondes à virgule flottante double précision |
| 141  01123851-d3c4-4206-b1a4-132e50719275 | Ad break duration in integer seconds | Durée du saut d'annonce en secondes entières |
| 143  e15e9697-815a-42d8-8837-8e62dc554989 | epoch time in milliseconds when the call to the ads server has been made | temps d'époque en millisecondes lorsque l'appel au serveur de publicités a été effectué |
| 145  97163ce8-5fbd-401d-8852-63fbfa3d8d84 | epoch time in milliseconds from the origin chunklist. | temps d'époque en millisecondes à partir du chunklist d'origine. |
| 146  585aeb9d-2665-449a-900f-255e493124ae | This value indicates the time when the cue out chunk has been created in the origin chunklist. | Cette valeur indique l'heure à laquelle le morceau de repère a été créé dans la liste de chunklist d'origine. |
| 148  3679983c-3509-4317-af95-ddf238afe63d | epoch time in milliseconds from the ssai chunklist. | temps d'époque en millisecondes du chunklist ssai. |
| 149  8322a884-84c4-46ea-95cc-027b488ef802 | This value indicates the time of the cue out chunk in the ssai chunklist. | Cette valeur indique l'heure du morceau de cue out dans le chunklist ssai. |
| 150  72ef700e-aae0-40f5-9c5c-2fab7abbc961 | Since the adbreak content and the adbreak gap are NOT usually the same, after the 1st adbreak the [1}[2]{3] is different from [1}[5]{3]. | Étant donné que le contenu de l'adbreak et l'écart d'adbreak ne sont généralement PAS les mêmes, après le 1er adbreak [1}[2]{3] est différent de [1}[5]{3]. |
| 151  1a2dc981-5f7a-44c2-94b3-5bbc733a15f4 | This value takes into account the time adjustments that have been made in the [1}[2]{3] chunklist. | Cette valeur tient compte des ajustements de temps qui ont été effectués dans la [1}[2]{3] liste de morceaux. |
| 152  c7294691-149f-4cef-a66c-4d3dd855f2a2 | SCTE-35 ad variables | Variables d'annonces SCTE-35 |
| 153  1644facb-6c4d-4167-879b-96261378531b | The [1}Society of Cable Telecommunications Engineers (SCTE){2] defines a standard for dynamic ad insertion for live streams. | La [1}Society of Cable Telecommunications Engineers (SCTE){2] définit une norme pour l'insertion dynamique des annonces pour les flux en direct. |
| 154  9e85305a-2696-4052-97b8-acbb1e54bc1e | The following table summarizes the SCTE-35 ad configuration variables. | Le tableau suivant résume les variables de configuration des annonces SCTE-35. |
| 155  02149bc6-2062-4e8a-945e-e92ffe9912db | The SCTE-35 ad parameters are currently supported with both Real-time Transport Protocol (RTP) with or without Forward Error Correction (FEC) and Secure Reliable Transport (SRT) input sources which are based on Transport Stream (TS). | Les paramètres d'annonce SCTE-35 sont actuellement pris en charge avec les sources d'entrée RTP (Real-time Transport Protocol) avec ou sans Forward Error Correction (FEC) et Secure Reliable Transport (SRT) basées sur Transport Stream (TS). |
| 156  20343b71-6ac2-4425-81de-84671bd694ce | Note that FEC is highly recommended for RTP. | Notez que FEC est fortement recommandé pour RTP. |
| 157  fa25aaf6-6daf-478a-b13c-938489dda265 | These ad parameters are not available with input streams using the Real-Time Messaging Protocol (RTMP). | Ces paramètres d'annonce ne sont pas disponibles avec les flux d'entrée utilisant le protocole RTMP (Real-Time Messaging Protocol). |
| 158  ac057f04-aee7-49c4-900c-79fd635074ee | SCTE-35 Ad Configuration Variables | Variables de configuration des annonces SCTE-35 |
| 159  16ccfc0c-67b1-40ce-8844-d5c008ab47fc | Variable | Variable |
| 160  7f20b511-4024-452a-bea4-61678ac84ae2 | Description | Description |
| 162  e825ef73-e8d5-4c30-a215-b584a832af6b | an unique event id passed with an SCTE35 message. | un identifiant d'événement unique transmis avec un message SCTE35. |
| 164  58b3bfd1-bb1d-4b27-b26a-bf3dded50298 | A unique program id passed with an SCTE35 message. | ID de programme unique transmis avec un message SCTE35. |
| 166  f4fe5389-d63a-4f8a-984c-f9c0cc13d6bd | An id for a specific splice time available for ads, send via a SCTE35 message. | Un identifiant pour un temps d'épissage spécifique disponible pour les annonces, envoyer via un message SCTE35. |
| 168  0da209ee-4d13-4d53-9eef-28e60bee58b1 | Break duration for the ad break, in terms of ticks of the program’s 90 kHz clock, passed with a SCTE35 message. | Durée de pause pour la pause publicitaire, en termes de ticks de l'horloge de 90 kHz du programme, transmis avec un message SCTE35. |
| 170  6b14c14e-5796-435f-878f-db1c9b9dcea7 | Splice time for an ad break, in terms of ticks of the program’s 90 kHz clock, passed with a SCTE35 message. | Temps d'épissure pour une pause publicitaire, en termes de ticks de l'horloge de 90 kHz du programme, passé avec un message SCTE35. |
| 171  22318435-912c-4178-89b2-1de9eedecf51 | Managing beacon sets | Gestion des jeux de balises |
| 172  c857a935-e0b1-4d19-91f6-8dfc42a5647c | This section provides details on the API requests to manage beacon sets. | Cette section fournit des détails sur les demandes d'API pour gérer les jeux de balises. |
| 173  ccd22c20-85d0-49db-ae94-699a34fccc46 | See the previous section for beacon types and variables. | Reportez-vous à la section précédente pour connaître les types de balise et les variables. |
| 174  0d6f8464-8b74-47a4-86f2-c1a9e00f4f6c | To add a beacon set to a Live job, first create the beacon set, and then include the id when you create the job, like this: | Pour ajouter un jeu de balise à une tâche Live, créez d'abord le jeu de balise, puis incluez l'identifiant lors de la création de la tâche, comme ceci : |
| 176  c3007d2f-c328-4c1a-8965-a49b5015d942 | Create a beacon set | Créer un jeu de balise |
| 177  d86f3265-8f13-43c0-a964-9356dddc1071 | To create a beacon set, send a [1}[2]{3] request: | Pour créer un jeu de balise, envoyez une [1}[2]{3] requête : |
| 178  2fec524e-e9c5-472b-a030-fad880f45bce | Method | Méthode |
| 180  eab1b79e-9fef-4cca-bb9d-f2e50e427606 | URL | URL |
| 182  c54d8e0c-54e9-4058-98ec-1c3ca01d68ad | Header | En-tête |
| 184  62d5d305-ec9e-49d7-ba6e-41f511afa065 | Sample request body | Corps de demande d'échantillon |
| 186  8a378991-fbe6-4adf-bbf7-f498861a1ea9 | The [1}[2]{3] field is the Live Account ID. | Le [1}[2]{3] champ est l'ID du compte actif. |
| 187  af1496af-ce6a-469d-bd90-9d6f200caa26 | When omitted, the Account ID of the requesting user is used. | Lorsqu'il est omis, l'ID de compte de l'utilisateur demandeur est utilisé. |
| 188  491e40f3-9024-41a9-8d2f-ebad5f9248f2 | Sample response | Exemple de réponse |
| 190  5ceb719b-da82-46b8-9259-ead2af1e3713 | Update a beacon set | Mettre à jour un jeu de balise |
| 191  f5d6dbe0-82e4-455d-9df8-bcfd3431526e | Updating a beacon set is similar to creating one. | La mise à jour d'un jeu de balises est similaire à la création d'un jeu. |
| 192  7758c3b9-ad62-4ca4-b90b-38a5e60fd74e | Submit a [1}[2]{3] request: | Soumettre une [1}[2]{3] demande : |
| 193  45440e34-0d92-4285-b66d-78597124e8e2 | Method | Méthode |
| 195  66b9a379-129c-49b3-b4f9-719334bd2c50 | URL | URL |
| 197  995f8102-607c-4ac6-9b6c-316d67d8ea57 | Header | En-tête |
| 199  45ec06d7-2024-4f1a-8deb-d9f67d4f0f5a | Sample request body | Corps de demande d'échantillon |
| 201  1aa78e57-72e4-4e18-9022-60d7d369a1a0 | The [1}[2]{3] field is the Live Account ID. | Le [1}[2]{3] champ est l'ID du compte actif. |
| 202  b296e355-b7c8-49fa-9893-cbb830198331 | When omitted, the Account ID of the requesting user is used. | Lorsqu'il est omis, l'ID de compte de l'utilisateur demandeur est utilisé. |
| 203  b450767b-2cce-4b14-9f3b-e4729903b1ac | Sample response | Exemple de réponse |
| 205  f55a3fc8-ce67-4b7b-ae3a-0cdeab2ea9cb | Get beacon sets | Obtenir des jeux de balise |
| 206  d3cfeb93-dd6d-4db6-84bd-d400f7be963e | To retrieve the beacon sets for an account, submit a [1}[2]{3] request: | Pour récupérer les jeux de balises d'un compte, envoyez une [1}[2]{3] demande : |
| 207  b321301d-1b40-44f0-b687-fd88536e6cdb | Method | Méthode |
| 209  10a6d91d-04ee-466d-881b-3183a71334f2 | URL | URL |
| 211  62964231-1791-4d47-8370-70f79eebff37 | Header | En-tête |
| 213  126bbf14-58ca-4ec9-8e8f-3aba67212dc7 | Note that the Account ID here is the Live account id. | Notez que l'ID de compte ici est l'ID du compte Live. |
| 214  a6ce58a4-01ae-4a54-8680-030dded64be9 | Sample response | Exemple de réponse |
| 216  39128f5a-ccb6-4b70-8e11-7c4a74d3e414 | Get beacon sets for requesting user | Obtenir des jeux de balise pour demander l'utilisateur |
| 217  ccb1ef0d-a24e-4f27-a79b-0b3ad0ba20da | You can also get the beacon sets for the account of the requesting user without including the account id in the request URL: | Vous pouvez également obtenir les jeux de balises pour le compte de l'utilisateur demandeur sans inclure l'ID du compte dans l'URL de la requête : |
| 218  b842b70a-0402-4e58-b510-a1d5b8046a1c | Method | Méthode |
| 220  f725ae6d-17cb-4f57-9aee-7feb9b78b1ce | URL | URL |
| 222  af519924-43b7-42d6-9856-55641bd03f75 | Header | En-tête |
| 224  ea1a27bf-db62-4078-8b7d-4b080b8df1e5 | Sample response | Exemple de réponse |
| 226  78386a5a-54d6-4450-a6d3-50aff7a3f5ff | Get a beacon set by id | Obtenir une balise définie par id |
| 227  b1200b1a-e240-4b5f-8e87-871a06f08b77 | To retrieve a single beacon set by its id, submit a [1}[2]{3] request: | Pour récupérer une balise unique définie par son identifiant, envoyez une [1}[2]{3] requête : |
| 228  ac4df908-43c4-4176-b360-6eef4bd05fb2 | Method | Méthode |
| 230  11d614b5-58d8-4f33-8704-372d5af25374 | URL | URL |
| 232  32ca1818-cf13-4265-884b-baf7959746c9 | Header | En-tête |
| 234  2819ed3a-4405-4ee6-8abc-5c6700289aae | Sample response | Exemple de réponse |
| 236  252a6642-6afb-4b4f-a0de-62d25cce78a3 | Delete a beacon set | Supprimer un jeu de balise |
| 237  c357d33e-af28-441f-9d45-f03f81effe82 | Finally, to delete a beacon set, send a [1}[2]{3] request: | Enfin, pour supprimer un jeu de balise, envoyez une [1}[2]{3] requête : |
| 238  43d25f43-fb58-4721-9b30-57c652757680 | Method | Méthode |
| 240  282a7586-a067-4010-8134-eedd6266cf44 | URL | URL |
| 242  1690837f-4c7e-440d-968a-36d68d8b5193 | Header | En-tête |
| 244  0df94bd7-2a82-4042-b858-dba1da9444b0 | Sample response | Exemple de réponse |
| 245  dc9f27f0-59e6-4904-898f-522fbd1c87ec | The response will look like this: | La réponse ressemblera à ceci : |
| 247  30ff541d-59a2-4b0b-bd3a-9277a6551b80 | Appendix | Annexe |
| 248  15d7449b-cce6-4b63-9660-46eaf20d83a5 | Below is a screenshot to show a sample cue point setup for the Elemental encoder. | Voici une capture d'écran pour montrer un exemple de configuration de point de repère pour l'encodeur Elemental. |
| 250  72e0d3e5-7e91-4fa4-8743-1debb1f3b22c | Elemental Cue Point Setup | Configuration du point de repère élémentaire |
| 251  536e479b-2e27-4fa8-83e1-50104f2bc81c | Elemental Cue Point Setup | Configuration du point de repère élémentaire |
| 252  986600f1-a154-4f2a-8057-2f39e8bf9ae2 | \{% endraw %} | \{% endraw %} |
| **live-api-server-side-ad-insertion-ssai.html**  **MQ971010 cc96b98d-37fc-4343-a806-b55339358921** | | |
| 1  5aaf55ac-8f4a-4873-be5f-8ac625a47a33 | --- title: | --- title: |
| 2  9598145b-7b0e-4fbe-948a-7582626debfe | 'Brightcove Live API: | 'API Brightcove Live: |
| 3  ec44bf22-d312-4fb4-b4fd-4b4715dce7c7 | Server-Side Ad Insertion (SSAI)' description: | Description de l'insertion d'annonces côté serveur (SSAI): |
| 4  a018cd78-044d-42d8-b5a6-b2dce1008b9f | This topic shows you how to set up server-side ad insertion (SSAI) for your live stream jobs. parent: | Cette rubrique vous montre comment configurer l'insertion d'annonces côté serveur (SSAI) pour vos travaux de diffusion en direct. parent: |
| 5  d7cc776c-ec05-425e-aac1-a547ac6b991a | SSAI grandparent: | Grand-parent SSAI: |
| 6  ee0e1d64-0d64-4929-b153-9817e9d07d06 | Live API --- | API en direct --- |
| 7  7929d48b-3983-468d-9cef-255f4dd897f1 | \{\{ page.title }} | \{\{page.title}} |
| 8  189b524a-4294-4da7-9b37-3e3271232ba1 | \{\{ page.description }} | \{\{page.description}} |
| 9  2b413311-d05a-4a5c-bd99-327b92f4b7e5 | \{% raw %} | \{% raw %} |
| 10  8b4ce6a2-eb2d-4616-b23d-27bfbd7dca79 | Overview | Vue d'ensemble |
| 11  27da4212-2b67-46ce-be93-39f5166daad1 | [1}[2]{3] allows you display ads during a live streaming event at specified times. | [1}[2]{3] vous permet d'afficher des annonces lors d'un événement de diffusion en direct à des heures spécifiées. |
| 12  0d7435ed-9f63-4135-9a63-65a010d468bf | The main features include: | Les principales caractéristiques comprennent : |
| 13  eaec4405-2e2d-4399-986a-595ed8608ba7 | Insert ads using cue points sent from your encoder or create an instant cue point using the [1}[2]{3] | Insérez des annonces à l'aide de points de repère envoyés par votre encodeur ou créez un point de repère instantané à l'aide du [1}[2]{3] |
| 14  eb781014-998b-4e4e-8a9b-e49625041289 | Ingest "slate" assets to fill any unused ad time | Ingérer des ressources « ardoise » pour remplir tout temps publicitaire inutilisé |
| 15  3d50bf3c-f6d4-4222-a37c-f6fdc398eaee | Avoid ad blockers with ads that are stitched into the live stream on the server side | Évitez les bloqueurs d'annonces avec des publicités qui sont cousues dans le flux en direct côté serveur |
| 16  5399f34b-a83f-470f-84d5-d3b0065a594f | Before you can use [1}[2]{3], it must be enabled for your account. | Avant de pouvoir l'utiliser [1}[2]{3], il doit être activé pour votre compte. |
| 17  eada1678-73c6-4236-836f-b675e0917e76 | Contact your account manager for details. | Contactez votre représentant pour plus d’informations. |
| 18  51365b76-7c92-41f1-b3bc-65fa17f941aa | To create a Live stream with server-side ads, follow these steps: | Pour créer un flux en direct avec des annonces côté serveur, procédez comme suit : |
| 19  4827dd02-50a9-4c4a-a431-5ef23c7883e6 | [1}Review the general information about the Live API{2] | [1}Consultez les informations générales sur l'API Live{2] |
| 20  688ec6d5-c09d-4a04-ad81-203c5582e805 | [1}Create a live ad configuration{2]. | [1}Créez une configuration d'annonce en direct{2]. |
| 21  1e5b8b8d-e041-460e-a68f-142b2c24d4ad | You can also do this in [1}Video Cloud Studio{2]. | Vous pouvez également le faire dans [1}Video Cloud Studio{2]. |
| 22  21c484ec-3260-4162-a4d9-c6707c1afd30 | See the sections below for details about managing your ad configurations using the Live API. | Consultez les sections ci-dessous pour plus d'informations sur la gestion des configurations de vos annonces à l'aide de l'API Live. |
| 23  a1222b95-94b1-4358-9511-e0401e0e4d92 | [1}Create slate assets{2]. | [1}Créez des actifs en ardoise{2]. |
| 24  29a38dcb-9d96-43bd-8627-0a72affaca46 | If you prefer a UI, you can [1}manage slates in Studio{2]. | Si vous préférez une interface utilisateur, vous pouvez [1}gérer les ardoises dans Studio{2]. |
| 25  3d2a2514-9fc5-4628-8a4d-394fd5fac3d2 | Optional: | Facultatif : |
| 26  cd092ecf-b587-4bb7-949e-0b3c6a9ae143 | [1}Insert cue points and ad beacons{2]. | [1}Insérez des points de repère et des balises publicitaires{2]. |
| 27  6178754d-c9bc-49bd-bdf5-bb8c6c0294bc | Now, you are ready to [1}create a live stream using the Live API{2]. | Maintenant, vous êtes prêt à [1}créer un flux en direct à l'aide de l'API Live{2]. |
| 28  a26edbd9-4374-4405-84ac-8d0ffda3ca5a | If you prefer to use Studio, you can [1}implement server-side ads in the Live module{2] | Si vous préférez utiliser Studio, vous pouvez [1}implémenter des annonces côté serveur dans le module Live{2] |
| 29  b81ea59f-0c9f-499a-b4cd-b5ad8a43ee36 | See the rest of this document for details about custom headers, ad config variables, using DFP and ad macros. | Reportez-vous au reste de ce document pour plus d'informations sur les en-têtes personnalisés, les variables de configuration d'annonces, à l'aide de DFP et de macros publicitaires. |
| 30  d2493705-d584-4a8e-9265-ce8433a08f38 | General information | Informations générales |
| 31  e2a9b634-5241-47d0-86d7-aa669bc4f812 | The following information pertains to all Live API with SSAI requests. | Les informations suivantes concernent toutes les API Live avec des requêtes SSAI. |
| 32  121d0271-057b-4589-adb4-47d719cbd328 | Base URL | URL de base |
| 33  6d6ac854-d626-4b9e-b244-87afc529cead | The base URL for the Live API with SSAI is: | L'URL de base pour l'API Live avec SSAI est : |
| 35  eb78dfd3-d813-4bfe-8ea1-5a176af3defa | Authentication | Authentification |
| 36  98937519-a190-446c-81b7-ed1c3c759d34 | Authentication for requests requires a header with an API key: | L'authentification pour les requêtes nécessite un en-tête avec une clé API : |
| 38  1df057a9-b628-4e95-8c6f-05e83bd1b732 | Contact your account manager to get an API key associated with your account. | Contactez votre gestionnaire de compte pour obtenir une clé API associée à votre compte. |
| 39  51f8f06e-ad27-4da0-b123-675d98e7406f | Create an ad configuration | Créer une configuration d'annonce |
| 40  c6ccf58d-9d20-4b7e-b41d-e22fe4f03308 | To create a new ad configuration, send a [1}[2]{3] request as follows: | Pour créer une nouvelle configuration d'annonce, envoyez une [1}[2]{3] demande comme suit : |
| 41  1ac52871-73fb-40cc-8839-29dc8467a363 | Method | Méthode |
| 43  31714041-bda9-4f3b-8721-40f294769016 | URL | URL |
| 45  53bab925-73e0-45e0-b617-2588e5628604 | Header | En-tête |
| 47  951147f3-4621-40b7-a9e8-bcf55a435bd5 | Sample request body | Corps de demande d'échantillon |
| 49  8442b847-937e-4242-84ec-aa657c7b69c9 | The [1}[2]{3] field is the Live Account ID. | Le [1}[2]{3] champ est l'ID du compte actif. |
| 50  e387809a-43df-49bb-a10a-c4b9150a8403 | When omitted, the Account ID of the requesting user is used. | Lorsqu'il est omis, l'ID de compte de l'utilisateur demandeur est utilisé. |
| 51  565e7f4e-dbff-4a4c-8010-0bb56e527543 | Sample response | Exemple de réponse |
| 53  6ddc9564-0006-4e15-b9eb-12cce11a5c0b | Update an ad configuration | Mettre à jour une configuration d'annonce |
| 54  8af9365f-7a3c-4db0-8d20-fc64159243c7 | Updating an ad configuration is very similar to creating one. | La mise à jour d'une configuration d'annonce est très similaire à la création d'une configuration. |
| 55  5e06713c-734a-4466-a607-e9d5e67f2e88 | Make a [1}[2]{3] request as follows: | Faites une [1}[2]{3] demande comme suit : |
| 56  09d8ce7e-fabc-44e2-b0cd-9d8ac3519759 | Method | Méthode |
| 58  4f1bd601-5a34-4a7a-af13-659632aec96c | URL | URL |
| 60  57d2fe61-43c0-4350-a468-a104c8078701 | Header | En-tête |
| 62  13beaf73-72cd-4862-98f6-18c4748f061d | Sample request body | Corps de demande d'échantillon |
| 64  c9344123-60a6-4c5e-8bce-701c7edccea0 | The [1}[2]{3] field is the Live Account ID. | Le [1}[2]{3] champ est l'ID du compte actif. |
| 65  9ea32ea0-fba4-4c23-a1ea-61304c806f2d | When omitted, the Account ID of the requesting user is used. | Lorsqu'il est omis, l'ID de compte de l'utilisateur demandeur est utilisé. |
| 66  5c80df20-1d20-41fd-af12-772040a5d125 | Sample response | Exemple de réponse |
| 68  0e9dccf8-a4d2-43b5-a02e-95bb64b540c3 | Get all ad configurations | Obtenir toutes les configurations d'annonces |
| 69  810858ea-6977-494d-8bf1-3b560dedebb7 | To retrieve all the ad configurations for an account, submit a [1}[2]{3] request as follows: | Pour récupérer toutes les configurations d'annonces d'un compte, envoyez une [1}[2]{3] demande comme suit : |
| 70  4fd2c15a-409a-4ef1-9ee2-0989d8f45faa | Method | Méthode |
| 72  db2b9184-742f-4aa0-a7ac-c49d5979f7da | URL | URL |
| 74  f3bc173b-06f7-4239-8a27-e982abe3ad22 | Header | En-tête |
| 76  7b0f7a6a-310f-4d47-aafa-98663c2bc891 | The [1}[2]{3] here is the Live Account ID. | [1}[2]{3] Voici l'ID du compte en direct. |
| 77  c566ab7e-6bd4-4a09-b697-0f7381617a19 | Sample response | Exemple de réponse |
| 79  7e41d488-eb66-4e17-a313-d992f8a463cc | Get an ad configuration | Obtenir une configuration d'annonce |
| 80  4dac80c6-0f30-46d0-8f08-273f243b2b5d | You can also retrieve a specific ad configuration by its [1}[2]{3] by sending a [1}[5]{3] request as follows: | Vous pouvez également récupérer une configuration d'annonce spécifique [1}[2]{3] par son en envoyant une [1}[5]{3] demande comme suit : |
| 81  4b22b528-18c3-48a8-b571-090839d1df1f | Method | Méthode |
| 83  6918b57f-0d98-4d0c-b220-31b3e9dd803a | URL | URL |
| 85  e1fea2d9-9825-4ba6-b1d0-f6d1520fffc5 | Header | En-tête |
| 87  ca87d50e-e62a-48c1-94dd-d0e8e9085c32 | Sample response | Exemple de réponse |
| 89  e4d74852-0a68-4701-b6f8-24a8d20f6de0 | Delete an ad configuration | Supprimer une configuration d'annonce |
| 90  edd5d1b0-5953-440c-a55d-7ccfdbe9a3d9 | To delete an ad configuration, send a [1}[2]{3] request as follows: | Pour supprimer une configuration d'annonce, envoyez une [1}[2]{3] demande comme suit : |
| 91  be9df0b6-7f53-4c16-a3f2-b6f138896450 | Method | Méthode |
| 93  1adb158d-f141-40c0-99fa-3f05d1036195 | URL | URL |
| 95  8dd364a4-d2c8-4fd6-8404-436e5f05a4fe | Header | En-tête |
| 97  41f4fee3-5a43-4866-abb5-d54438cd71fe | Sample response | Exemple de réponse |
| 99  e31e0b05-454e-49cd-86b9-37dedcce39f3 | Managing slates | Gestion des ardoises |
| 100  d3cd4295-caa4-43a2-9fe9-a15a3750b023 | Slates are your own assets used to fill unused ad time. | Les ardoises sont vos propres ressources utilisées pour remplir le temps publicitaire inutilisé. |
| 101  bf962896-4ef9-489d-945b-81b83b122304 | You can use slates to provide a "be right back" message or any content that you like. | Vous pouvez utiliser des ardoises pour fournir un message « soyez droit arrière » ou tout contenu que vous aimez. |
| 102  afbaaa84-e0c4-4b24-9692-c0a1b61915b9 | Below are details for the API requests to add and manage slate assets. | Vous trouverez ci-dessous des détails sur les demandes d'API pour ajouter et gérer des actifs d'ardoise. |
| 103  2e53fef9-8f00-4600-b3ba-5b524ba49201 | Add slate asset | Ajouter une ressource en ardoise |
| 104  f6f9b5d1-c922-4938-8036-fdf297c0c436 | To ingest a new slate media source asset, submit a [1}[2]{3] request: | Pour ingérer une nouvelle ressource source de support d'ardoise, envoyez une [1}[2]{3] demande : |
| 105  de4bce3f-9826-4fca-b8fa-ce5c67651f23 | Method | Méthode |
| 107  266ed87e-fea7-4db7-b599-22a3d091486d | URL | URL |
| 109  e738e818-dac9-415b-99a4-c71ab8f2d253 | Header | En-tête |
| 111  9dadc89b-6809-4874-a867-d6dbb8e8d353 | Sample request body | Corps de demande d'échantillon |
| 113  32c9c7b0-35fb-4ab3-83aa-014292e4553a | The [1}[2]{3] here is the Live Account ID. | [1}[2]{3] Voici l'ID du compte en direct. |
| 114  a042e884-6cb8-446e-8132-79cc344ece24 | When omitted, Account ID of the requesting user is used. | Lorsqu'il est omis, l'ID de compte de l'utilisateur demandeur est utilisé. |
| 115  b209013f-2f53-4683-adbb-48005fffd3d4 | Sample response | Exemple de réponse |
| 117  3c71c1a6-ec8b-4ee3-a6df-f15cc84eb8b7 | Note: that setting [1}[2]{3] is [4}not{5] supported at this time. | Remarque: ce paramètre [1}[2]{3] est [4}ne pas{5] pris en charge à ce moment. |
| 118  a455c1d2-7526-4b54-8f1f-589634271e49 | Delete slate asset | Supprimer l'actif en ardoise |
| 119  6cb4ee18-92e3-4fd3-ad1b-418f23e8026a | To delete a slate media source asset, send a [1}[2]{3] request: | Pour supprimer une ressource source de support ardoise, envoyez une [1}[2]{3] requête : |
| 120  d3c509bb-ebf6-47a1-b577-781152b45ced | Method | Méthode |
| 122  8a8b33b7-d1c8-4a5e-8080-5a1777de6c5c | URL | URL |
| 124  7d72a6d8-50aa-4c73-a55e-2304be7b62c6 | Header | En-tête |
| 126  6aa0a41a-10fe-47a5-a5f1-fbda38cc93d9 | Sample response | Exemple de réponse |
| 128  bd0d4647-3d60-4d36-acbc-1855f7db6dd3 | Get slate assets | Obtenir des actifs d'ardoise |
| 129  b841310a-c67f-48c5-9737-ee8e3eba1427 | You can retrieve an array of all the slate media source assets for an account by sending a [1}[2]{3] request: | Vous pouvez récupérer un tableau de toutes les ressources sources de support d'ardoise pour un compte en envoyant une [1}[2]{3] requête : |
| 130  d7d8425f-8791-4df6-8151-b576da332c9e | Method | Méthode |
| 132  1cc46bd6-4675-42fa-8d9a-7633678800dd | URL | URL |
| 134  2c58fc84-63d2-4cda-91cc-a99ca68ddafa | Header | En-tête |
| 136  611599ef-80bc-41e9-aa43-5fa3fc02692c | The [1}[2]{3] here is the Live Account ID. | [1}[2]{3] Voici l'ID du compte en direct. |
| 137  66094913-d821-4797-8dea-2cebe2da6576 | Sample response | Exemple de réponse |
| 139  e64cd9ba-0d96-40b0-8738-e13af277406c | Notes about DFP | Remarques sur DFP |
| 140  438af6a9-f572-42eb-b2a9-eeefd1eea93f | If you are obtaining ads from DFP, here are some things to keep in mind to help prevent issues. | Si vous obtenez des annonces de DFP, voici quelques éléments à garder à l'esprit pour éviter les problèmes. |
| 141  8364da29-47c6-45a4-bcf5-083375bfe7f8 | Ad tag | Balise publicitaire |
| 142  09cee862-1af7-4ba3-a7d0-906e0058df6c | When you are creating an ad tag for Live, be sure you are following the proper guidelines and including [1}[2]{3]. | Lorsque vous créez une balise d'annonce pour Live, assurez-vous de suivre les directives appropriées et de les inclure [1}[2]{3]. |
| 143  f8863a79-6224-4d64-8472-3d7bdbda4868 | See the DFP document [1}Create a master video tag manually{2] for full details. | Pour plus de détails, reportez-vous au document DFP [1}Créer une balise vidéo principale manuellement{2] . |
| 144  b2490f47-f213-491b-b861-84a9a23e0aa8 | Concurrency | Concurrente |
| 145  156a2422-7143-4b15-bb69-40b9d87572d6 | If you are expecting a high amount of concurrency we recommended that you talk to your DFP account team. | Si vous attendez à une quantité élevée de simultanéité, nous vous recommandons de vous adresser à votre équipe de compte DFP. |
| 146  19407f2e-4a62-4b62-8b9b-30e6f835bb6c | Single/multiple ad responses | Réponses d'annonces unique/multiples |
| 147  e4da40d4-ac75-4f0b-89cd-3dae2abbbfc0 | The [1}[2]{3] and [1}[5]{3] parameters are not currently used by [7}[8]{9]. | le [1}[2]{3] et [1}[5]{3] les paramètres ne sont pas actuellement utilisés par [7}[8]{9]. |
| 148  2cd04bfe-354a-4d34-960c-1895d89a68ec | Live [1}[2]{3] only makes a single ad server call and expects the response to contain all the ads for the break with the exception that it will follow any necessary ad wrappers with a limit of 5 redirects per ad. | Live [1}[2]{3] ne fait qu'un appel de serveur publicitaire unique et s'attend à ce que la réponse contienne toutes les annonces pour la pause, sauf qu'elle suivra tous les wrappers publicitaires nécessaires avec une limite de 5 redirections par annonce. |
| 149  a9f315ae-bb97-4d59-b9cf-f80a1586f622 | The following ad response formats are accepted and will be parsed as follows: | Les formats de réponse aux annonces suivants sont acceptés et analysés comme suit : |
| 150  0d05af96-f482-4637-ab87-b74d225d238c | VAST - Single response or a pod of ads in a single response | VAST - Une réponse unique ou un groupe d'annonces en une seule réponse |
| 151  6ef02ee6-727a-47d4-ae9e-ce3bc84a3670 | DFP Ad Rules - Aggregates all available ads in the response including pre-, mid-, post-roll defined ads | Règles publicitaires DFP - Agrége toutes les annonces disponibles dans la réponse, y compris les annonces définies avant, milieu et post-roll |
| 152  ad4192dd-f8f3-42fb-93d4-97a8ac3e4d9a | Smart XML - Aggregates all available ads in the response including pre-, mid-, post-roll defined ads | Smart XML : regroupe toutes les annonces disponibles dans la réponse, y compris les annonces définies avant, milieu et post-roll |
| 153  5a53bb42-d3d1-45dc-be2f-2909cea0f65e | Custom headers for ad requests | En-têtes personnalisés pour les demandes d'annonces |
| 154  01caf800-3c89-4325-a0a0-a8f1bd2c6a75 | The [1}[2]{3] platform can pass custom headers with the Ad calls and all beacons used by the backend platform. | La [1}[2]{3] plate-forme peut transmettre des en-têtes personnalisés avec les appels publicitaires et tous les balises utilisées par la plate-forme backend. |
| 155  c87a5efd-8080-4475-98cc-e171d6e5566c | Some ad servers such as VideoPlaza require custom headers. | Certains serveurs publicitaires tels que VideoPlaza nécessitent des en-têtes personnalisés. |
| 156  1eb21bd7-1fdd-473d-8354-8f9e3f24f2ec | Custom headers are specified as a set of key-value pairs in an [1}[2]{3] object, which is part of the [1}[5]{3] (see the [7}Create an ad configuration{8] section). | Les en-têtes personnalisés sont spécifiés sous la forme d'un ensemble de paires clé-valeur dans un [1}[2]{3] objet, qui fait partie de l' [1}[5]{3] (voir la section [7}Créer une configuration d'annonce{8] ). |
| 157  a848205e-dcd1-4b88-8d8f-f226edd487b7 | Notes | Notes |
| 158  3c087acc-6176-4e5b-8e2d-ff4ccb643029 | Standard headers are handled by default such as: | Les en-têtes standard sont gérés par défaut tels que : |
| 161  0e7ca857-f998-4026-90e3-378e88a48def | Header values can use the [1}ad configuration variables{2] | Les valeurs d'en-tête peuvent utiliser les [1}variables de configuration de l'annonce{2] |
| 162  0fee7de6-bd9f-4db8-8a02-462d7ec9f8ef | Header values can also be static strings | Les valeurs d'en-tête peuvent également être des chaînes statiques |
| 163  2430120c-3542-4406-ab0c-68f43232adfd | Headers will be passed to all downstream requests including ad wrappers or impressions/quartiles so you should use them with caution. | Les en-têtes seront transmis à toutes les requêtes en aval, y compris les enveloppes publicitaires ou les impressions/quartiles. Vous devez donc les utiliser avec prudence. |
| 164  373877e0-19ae-4a73-b759-fffbdb898290 | Targeting ads using ad macros | Cibler les annonces à l'aide de macros publicitaires |
| 165  e2dc8946-53ab-4084-8f1b-56c3d38f4b93 | When you [1}create an ad configuration{2], your ad tag will typically look something like this: | Lorsque vous [1}créez une configuration d'annonce{2], votre balise d'annonce ressemble généralement à ceci : |
| 167  d89567e6-55c4-4037-9cf1-c29d37be3f62 | The items inside the double curly braces are variables, also called ad macros, which Brightcove Live will replace with values, if they exist, when it sends the ad request. | Les éléments à l'intérieur des doubles accolades sont des variables, également appelées macros publicitaires, que Brightcove Live remplacera par des valeurs, si elles existent, lorsqu'il envoie la demande d'annonce. |
| 168  952e7d06-5c1f-44f0-8b28-e89d459b73be | Notes: | Notes : |
| 169  995a2bf0-4293-4e31-88da-b172a098151a | The variables that will be useful depend on the ad server. | Les variables utiles dépendent du serveur publicitaire. |
| 170  d673929b-a21b-4682-a034-6e1189aefb06 | Brightcove URI encodes any value being inserted into the ad server URL. | L'URI Brightcove encode toute valeur insérée dans l'URL du serveur publicitaire. |
| 171  30aff36b-b7e3-4cf3-86cd-97fb0059b972 | If there are several values for one key, the encoded variables won't be readable by the ad server. | S'il existe plusieurs valeurs pour une clé, les variables codées ne seront pas lisibles par le serveur publicitaire. |
| 172  e91ed6da-4095-423b-9540-9c0168856e25 | This is because of the URI encoding. | Ceci est dû au codage URI. |
| 173  9839b58a-0818-49a8-b5d6-14484610c91f | Ad macro values can be supplied in following ways: | Les valeurs des macros publicitaires peuvent être fournies de la manière suivante : |
| 174  056f148d-d36e-460a-b95a-4533627afe98 | [1}Using header information{2] | [1}Utilisation des informations d'en-tête{2] |
| 175  a4cff2ef-4ec0-4919-8174-f62fa748ba09 | [1}Appending the URL{2] | [1}Ajout de l'URL{2] |
| 176  7edc8ffc-8334-404d-9ffe-29553092fa62 | [1}Adding URLs dynamically{2] | [1}Ajout dynamique d'URL{2] |
| 177  93695192-41e0-450d-a281-0f4623c23435 | [1}Using manual cue points{2] | [1}Utilisation de points de repère manuels{2] |
| 178  e8622981-b8c1-4cd6-8243-b20a492a0ae7 | Using header information | Utilisation des informations d'en-tête |
| 179  6c9c9f51-822e-4e95-b768-76b340d15786 | Header information, detailed in the [1}Ad configuration variables{2] section above, is available for any request. | Les informations d'en-tête, détaillées dans la section [1}Variables de configuration des annonces{2] ci-dessus, sont disponibles pour toute demande. |
| 180  56739c31-6656-4a93-ada4-7f8259424fb2 | Simply specify the variables you want with the appropriate key names in your ad configuration. | Il vous suffit de spécifier les variables souhaitées avec les noms de clé appropriés dans la configuration de votre annonce. |
| 181  01285566-8b28-4687-a916-11e8f8ea31b2 | Appending the URL | Ajout de l'URL |
| 182  108b04be-b881-4f71-88e2-62adf0a475e1 | Additional session values can be appended to the URL for the live stream, like this: | Des valeurs de session supplémentaires peuvent être ajoutées à l'URL du flux en direct, comme ceci : |
| 184  05e55dd0-afa2-43ae-8554-6178b4175258 | Adding URLs dynamically | Ajout dynamique d'URL |
| 185  f0ab378f-84fb-4a3e-90a0-175d936d2b8d | You can add URLs dynamically, using Javascript and the Brightcove Player API: | Vous pouvez ajouter des URL dynamiquement, en utilisant Javascript et l'API Brightcove Player : |
| 187  f47d5cbf-baa0-41f8-8a36-50ca52b2cb43 | Note that the key names in this example correspond to the variable names in the ad tag shown above. | Notez que les noms de clé de cet exemple correspondent aux noms de variables dans la balise d'annonce indiquée ci-dessus. |
| 188  baf5e7ec-00ac-4ccd-908b-f1ec8226c77c | Ad configuration variables | Variables de configuration des annonces |
| 189  8b7b1595-8938-407c-9f5b-ad264d6c1dc0 | Ad configuration variables, also known as beacons, can be used in requests to manage ad configurations. | Les variables de configuration des annonces, également appelées balises, peuvent être utilisées dans les demandes de gestion des configurations d'annonces. |
| 190  356463a7-97da-4065-b521-d232f5a21c9e | For details, see the [1}Live API: | Pour plus de détails, consultez l' [1}API Live : |
| 191  1c1b009a-9c06-4aa2-aa4e-c8243047484b | Cue Points and Ad Beacons with SSAI{1] document. | Points de repère et balises publicitaires avec document SSAI{1] . |
| 192  72e7f4f7-b6f2-43af-a579-02536bb377b5 | Using manual cue points | Utilisation de points de repère manuels |
| 193  63499ac8-713e-4432-bb27-c7e0a8fd1d50 | Values for specific ad breaks can be sent with the manual cue point insertion request. | Les valeurs des sauts publicitaires spécifiques peuvent être envoyées avec la demande d'insertion manuelle du point de repère. |
| 194  bbbcdb2b-371d-4529-a0fa-b98ecf38d6e5 | For details, see the [1}Live API: | Pour plus de détails, consultez l' [1}API Live : |
| 195  29c62311-61ae-4c6a-87a0-2911196f37bf | Cue Points and Ad Beacons{1] document. | Document Points de repère et Balises{1] publicitaires. |
| 196  71899ad9-04ba-4878-b40d-0ccb11025aae | Known issues | Problèmes connus |
| 197  58980ecc-87ab-4b21-b513-29c973a8c221 | SSAI requires that the live streaming video have an audio track. | SSAI exige que la vidéo en streaming en direct ait une piste audio. |
| 198  ce47102b-61bc-4503-9a26-479faf2fd294 | If the VAST returned has the same ad ID, then the server will not request the ad content, even though the ad URL uses dynamic variables to make it a unique URL. | Si le VAST renvoyé a le même ID d'annonce, le serveur ne demandera pas le contenu de l'annonce, même si l'URL de l'annonce utilise des variables dynamiques pour en faire une URL unique. |
| 199  707f5507-4451-498e-9dda-0c7e5e7787d7 | This does [1}not{2] apply if you are using DFP for ads. | Cela ne s'applique [1}pas{2] si vous utilisez DFP pour des annonces. |
| 200  bd3608e3-3f10-4b46-b5d6-e7a61b986770 | With DFP, while you can use the same ad ID, there still needs to be a different creative ID - in other words, you can't do a simple swap of the MediaFile. | Avec DFP, bien que vous puissiez utiliser le même ID d'annonce, il doit toujours y avoir un identifiant de création différent - en d'autres termes, vous ne pouvez pas effectuer un simple échange de MediaFile. |
| 201  2d73b22d-222e-4e70-b30a-4e38d41b3cdd | If an ad break has a duration less than the MAX duration of the ad URL (min\_ad\_duration=0&max\_ad\_duration=30000), if ad is returned longer than the ad break, the ad will not be played. | Si un saut d'annonce a une durée inférieure à la durée MAX de l'URL de l'annonce (min\_ad\_duration=0&max\_ad\_duration=30000), si une annonce est renvoyée plus longtemps que le saut publicitaire, l'annonce ne sera pas lue. |
| 202  af85f494-96fc-4710-943b-7e9e10e72a05 | VPAID or clickable ads are not supported for [1}[2]{3]. | Les annonces VPAID ou cliquables ne sont pas prises en charge pour [1}[2]{3]. |
| 203  2b9562e7-bf30-4e55-a456-e2b5798065c6 | When an ad break has remaining time shorter than the segment seconds of the stream and a slate is displayed, the slate is displayed for its segment duration and the actual ad break will be longer than expected. | Lorsqu'un intervalle d'annonce a un temps restant plus court que les secondes de segment du flux et qu'une ardoise est affichée, l'ardoise est affichée pour la durée de son segment et le saut d'annonce réel sera plus long que prévu. |
| 204  61f41596-0f72-4e28-9249-309fce62a6e0 | The above can cause that one of the following ad breaks, will be shrunk by the latency duration, to try to get the session back to the live edge. | Ce qui précède peut faire en sorte que l'une des coupures publicitaires suivantes soit réduite par la durée de latence, pour essayer de ramener la session au bord en direct. |
| 205  520acd6d-4b63-42cc-8ea1-75945db3f417 | The first time the ad is seen by our system, it will not play until it is transcoded and ready to deliver. | La première fois que l'annonce est vue par notre système, elle ne sera pas diffusée tant qu'elle n'est pas transcodée et prête à être livrée. |
| 206  bff07c18-f96c-42d2-9b10-334ce582fcc2 | VMAP for Live SSAI is not currently supported. | VMAP pour SSAI Live n'est pas actuellement pris en charge. |
| 207  cfcab672-deba-4a43-b2b8-5ff03fc52c1e | \{% endraw %} | \{% endraw %} |
| **index.html**  **MQ971010 b7ee9cb1-fe76-4ead-87c9-0278de0f0a29** | | |
| 1  29c320a0-4d69-4eac-bc6d-26d6bb6de1f8 | --- title: | --- title: |
| 2  d631a111-685a-4ebd-832d-30c640fb69a3 | Live API Code Samples description: | Description des exemples de code API en direct: |
| 3  8d5d4271-34a9-421d-8c4a-807c79a94d67 | Live API Code Samples. parent: | Exemples de code API en direct. parent: |
| 4  75f458f0-ed9b-4a98-b7f9-15ab7e0ef877 | 'Working with the Live API' --- | 'Travailler avec l'API Live' --- |
| 5  79fb21bc-0b70-4a73-a1b9-ed7f3bd89b5b | \{\{ page.title }} | \{\{page.title}} |
| 6  db2369ad-9fd1-4b3d-8097-f8bb29950be9 | \{\{ page.description }} | \{\{page.description}} |
| 7  9308dd76-e798-4909-8277-c10703bbba9a | Topics in this section | Rubriques de cette section |
| 8  e86641e6-2d2d-4ba1-b68f-a738678eb479 | \{% for item in site.data.navigation %} \{% if item.name == page.title %} \{% for entry in item.docs %} | \{% for item in site.data.navigation %} \{% if item.name == page.title %} \{% for entry in item.docs %} |
| 9  3c9b8638-fc8a-4f1b-8dd6-2318bc29b66c | [1}\{\{ entry.name }}{2] \{% if entry.docs %} | [1}\{\{ entry.name }}{2] \{% if entry.docs %} |
| 10  5daf6b76-8419-4a0f-9b08-16d953d4a99f | \{% for subentry in entry.docs %} | \{% for subentry in entry.docs %} |
| 11  b360a504-88ec-4150-a88d-36ac974a1381 | [1}\{\{ subentry.name }}{2] | [1}\{\{subentry.name}}{2] |
| 12  e9a546cc-68e8-4067-8868-18ceaa2150e9 | \{% endfor %} | \{% endfor %} |
| 13  625f98d2-80d4-4987-af28-e777388f15fd | \{% endif %} | \{% endif %} |
| 14  b0e7adde-afc7-4efb-9d35-435d22394acd | \{% endfor %} \{% endif %} \{% endfor %} | \{% endfor %} \{% endif %} \{% endfor %} |
| **simulated-live.html**  **MQ971010 10b20a38-1dac-4e73-9bd0-37a41bcd0a86** | | |
| 1  05d0cf49-8a5f-4dfa-8993-c681bc4aa6e1 | --- title: | --- title: |
| 2  5ff9fdb0-327c-4ea4-bc6b-1c3858f9939b | 'Creating a Simulated Live Event' description: | Description de la création d'un événement en direct simulé: |
| 3  56575063-cd83-48f6-b133-4cd6a18413bf | 'Before you invest in the cost and workflow of creating and running live events, you may want to try a test to gauge the interest of your viewers. | «Avant d'investir dans le coût et le flux de travail de la création et de l'exécution d'événements en direct, vous voudrez peut-être essayer un test pour évaluer l'intérêt de vos téléspectateurs. |
| 4  bbbb66da-4c64-4b40-a9a1-58f6d13628b2 | This sample shows you how to simulate a live streaming event to do that.' parent: | Cet exemple vous montre comment simuler un événement de diffusion en direct pour ce faire. ' parent: |
| 5  fb41be6c-4c34-4488-a0bd-a09a01520f14 | Code Samples grandparent: | Échantillons de code grand-parent: |
| 6  475123c9-6190-40ea-a669-e205fe5d68ad | Live API --- | API en direct --- |
| 7  d7fc9e21-8ec6-47bb-9ce5-c5d133e806cd | \{\{ page.title }} | \{\{page.title}} |
| 8  c40818c4-faaf-44a7-bda4-5febeade64e6 | \{\{ page.description }} | \{\{page.description}} |
| 9  49fbef80-ce02-4762-9b97-f49f16094f13 | Introduction | Introduction |
| 10  40afe411-d373-4c1b-b907-7ef1a8d8049c | What distinguishes live streaming from VOD is the passage of time. | Ce qui distingue le streaming en direct de la VOD est le passage du temps. |
| 11  51fe712f-8d58-4b8b-a79c-a34341178180 | The content stream is tied to time and all viewers are in sync to that timeline. | Le flux de contenu est lié au temps et tous les spectateurs sont synchronisés avec cette chronologie. |
| 12  93a4aa32-6c6a-43b6-a4ec-e4ed9cb2f9a2 | This sample simulates this effect of a live streaming event using VOD content in a Video Cloud playlist, and some JavaScript to keep all viewers at the same point in the playlist regardless of when they start playback. | Cet exemple simule cet effet d'un événement de streaming en direct utilisant du contenu VOD dans une playlist Video Cloud, et du JavaScript pour maintenir tous les spectateurs au même point dans la playlist, quel que soit le moment où ils commencent la lecture. |
| 13  ec190027-2aad-4ab8-ace0-12800c178650 | You will see two players below, followed by an explanation of how this was created. | Vous verrez deux joueurs ci-dessous, suivis d'une explication de la façon dont cela a été créé. |
| 14  396c64d3-b512-4236-b8f8-68e660b8f8cc | The players | Les joueurs |
| 15  838ffee4-302e-4851-b559-41321429afe2 | [1}See the Pen [2} Simulated Live Event{3] by Brightcove Learning Services ([4}@rcrooks1969{3]) on [6}CodePen{3].{8] | [1}Voir l' [2} événement en direct simulé{3] par stylo par Brightcove Learning Services ([4}@rcrooks1969{3] ) sur [6}CodePen{3].{8] |
| 16  d7e3f533-0b7c-47ac-9324-b169019f7f87 | App logic | Logique d'application |
| 17  27bc067b-8720-438d-b0a9-173950256217 | The logic for creating the simulated live stream is fairly straightforward: | La logique de création du flux en direct simulé est assez simple : |
| 19  2b9b66a4-c7c7-43ce-b8ff-43b93ca3cd96 | Simulated Live Logic | Logique en direct simulée |
| 20  dad632cc-f5f7-48b2-bd67-2a2901852073 | Simulated Live Logic | Logique en direct simulée |
| 21  2da63a26-6f49-4999-8c46-ba8a6e2b2477 | Player details | Détails du joueur |
| 22  4a4f4702-b5d1-42ff-be04-d5cc2afceaae | The player is enabled for playlists (to get the Playlist API) but without a playlist display. | Le lecteur est activé pour les playlists (pour obtenir l'API Playlist) mais sans affichage de liste de lecture. |
| 23  55ffba56-ca05-4374-b5d5-e706475cfb88 | The JSON for the player configuration is as follows: | Le JSON pour la configuration du joueur est le suivant : |
| 25  6d6aa1bf-3676-4546-9f77-615c1c1e5f10 | API methods used | Méthodes API utilisées |
| 26  a6095179-a143-4ad8-ba3a-9dcb7ec9f406 | [1}[2]{3] to fetch the playlist | [1}[2]{3] pour récupérer la liste de lecture |
| 27  0da37034-371c-4080-b5d5-641848d19b87 | [1}[2]{3] to load the playlist into the player | [1}[2]{3] pour charger la liste de lecture dans le lecteur |
| 28  f86498cf-218c-4576-92f0-769101bca600 | [1}[2]{3] sets playlist to autoadvance with no pause between videos | [1}[2]{3] définit la playlist pour l'avance automatique sans pause entre les vidéos |
| 29  f333c36f-f5ad-4f4e-aeef-16154d348edc | [1}[2]{3] sets playlist to repeat after finishing | [1}[2]{3] définit la liste de lecture à répéter après avoir terminé |
| 30  f22c3cd1-484d-4d9c-9158-f86c6781b790 | [1}[2]{3] gets the video data from the playlist | [1}[2]{3] obtient les données vidéo de la liste de lecture |
| 31  733cda4c-1d22-4f17-93de-156d65b7e3d5 | [1}[2]{3] sets a specific video in the playlist as the current one | [1}[2]{3] définit une vidéo spécifique dans la liste de lecture comme la vidéo courante |
| 32  9606b4cc-bf18-4d76-8f97-b85e95fc3a10 | [1}[2]{3] seeks to a specified time in the video | [1}[2]{3] cherche à une heure spécifiée dans la vidéo |
| 33  935273e1-78e1-4163-915c-a2622a5185f3 | Javascript code for the plugin | Code Javascript pour le plugin |
| **live-api-sample-create-live-job.html**  **MQ971010 a52648c7-1246-4b36-84fb-70a5d080a754** | | |
| 1  1ae1f680-7957-4654-922c-cd53b55a1ad4 | --- title: | --- title: |
| 2  77377314-a170-4ac3-941e-e3c40e406a0c | 'Live API Sample: | 'Exemple d'API en direct: |
| 3  29b09a6c-f76c-4341-8080-3aba1c899e79 | Create a Live Job' parent: | Créer un parent de travail en direct: |
| 4  43f017bf-6e8d-4ab5-90a7-66126f625308 | Code Samples grandparent: | Échantillons de code grand-parent: |
| 5  aa57361e-bf0a-4104-95a3-c0bc905bd5ed | Live API --- | API en direct --- |
| 6  6a0b9ad2-c423-4563-928d-fb0231d91ef5 | Live API Sample: | Exemple d'API en direct : |
| 7  d0bd278a-fec9-4eda-a666-34fd4b181421 | Create a Live Job | Créer un travail en direct |
| 8  0e0122ae-b09d-4cd6-86ec-bf9015a0e963 | In this sample, you will learn how to create a simple Live job. | Dans cet exemple, vous apprendrez comment créer un travail en direct simple. |
| 9  77ace1de-23b8-42e4-add3-7062de2d593b | Introduction | Introduction |
| 10  22ad3aa1-2341-4589-b923-9a426745455a | This sample creates a simple Live job with three output renditions: | Cet exemple crée un travail Live simple avec trois formats associés en sortie : |
| 11  52eff3d9-2fff-4749-b7c0-5c8948a87a40 | 1080p, 720p, and 480p. | 1080p, 720p et 480p. |
| 12  acc80cc1-939c-424c-9431-1263f07d9fba | Because the [1}[2]{3] is not CORS-enabled and must be accessed from a server-side app, the API request is sent through a simple proxy written in PHP. | Comme le n' [1}[2]{3] est pas activé CORS et doit être accessible à partir d'une application côté serveur, la requête d'API est envoyée via un simple proxy écrit en PHP. |
| 13  09776009-f216-4eba-a474-2dbc9634f45d | You can reproduce this in any server-side language - all it does is collect the request parameters sent by the JavaScript, sends the request to the API, and returns the response to the JavaScript. | Vous pouvez le reproduire dans n'importe quel langage côté serveur - tout ce qu'il fait est de collecter les paramètres de requête envoyés par le JavaScript, envoie la requête à l'API et renvoie la réponse au JavaScript. |
| 14  38089b36-dd9a-4b72-a118-26201e9638f1 | All the code can be found in the [1}code section below{2]. | Tout le code peut être trouvé dans la [1}section de code ci-dessous{2]. |
| 15  c644e40b-5782-477d-a273-93503b32bc09 | Create Live job app | Créer une application de travail en direct |
| 16  a5367154-72d9-439b-b54a-001340353cb1 | Find all the code associated with this sample in this [1}GitHub repository{2]. | Trouvez tout le code associé à cet exemple dans ce [1}dépôt GitHub{2]. |
| 17  0011d534-ff9e-4fbe-9332-4e3553ff1fb7 | See the Pen [1}Live API Sample: | Voir l' [1}exemple d'API Pen Live : |
| 18  7b6641a7-0a47-4563-ac64-6a976b116cef | Create a Live Job{1] by Brightcove Learning Services ([2}@rcrooks1969{1]) on [4}CodePen{1]. | Créez un travail en direct{1] par Brightcove Learning Services ([2}@rcrooks1969{1] ) sur [4}CodePen{1]. |
| 19  7d796108-927f-43a7-bdba-9476d46b6548 | Using the CodePen | Utilisation du CodePen |
| 20  75b28084-ecca-4440-9f56-e7be0cd0247f | Here are some tips to effectively use the above CodePen: | Voici quelques conseils pour utiliser efficacement le CodePen ci-dessus : |
| 21  6156bc0d-ffb6-4b51-adf3-72001217a42b | Toggle the actual display of the player by clicking the [1}Result{2] button. | Basculez l'affichage réel du lecteur en cliquant sur le [1}Résultat{2] bouton. |
| 22  72b5b4b0-7332-4072-b100-f85792b55485 | Click the [1}HTML/CSS/JS{2] buttons to display ONE of the code types. | Cliquez sur les boutons [1}HTML/CSS/JS{2] pour afficher L'UN des types de code. |
| 23  3e32db8c-ddc0-4fc8-a04f-f540d27b5052 | Click [1}Edit on CodePen{2] in the upper right corner to fork this CodePen into your own account. | Cliquez [1}sur Modifier sur CodePen{2] dans le coin supérieur droit pour incorporer ce CodePen dans votre propre compte. |
| 24  e6ee63d0-8269-4fc4-bbc5-01aa5939c5ad | Find all the code associated with this sample in this [1}GitHub repository{2]. | Trouvez tout le code associé à cet exemple dans ce [1}dépôt GitHub{2]. |
| 25  f013c69c-a4fa-417b-9750-9a5249d1c9c7 | Proxy code | Code proxy |
| 26  1a929375-5124-470b-855e-abc25b41b6bc | In addition to the code found in CodePen (and associated GitHub repo), this sample requires a proxy to make the API request and return the response to the app. | En plus du code trouvé dans CodePen (et le repo GitHub associé), cet exemple nécessite un proxy pour effectuer la requête API et retourner la réponse à l'application. |
| 27  eec0e83c-a599-49db-9dfa-300531888fdd | For this app we used PHP, and the code is shown below. | Pour cette application, nous avons utilisé PHP, et le code est montré ci-dessous. |
| 28  a306dec4-9f23-4834-98e6-31f3f6a44cb7 | You can use any server-side language to build the proxy. | Vous pouvez utiliser n'importe quel langage côté serveur pour créer le proxy. |
| 29  56ab6743-778a-4dc6-b466-0b479327aedf | [1}<?php | [1}<?php |
| 30  0ca2829d-933c-44fb-8aa9-94d1b4f56506 | /\*\* | /\*\* |
| 31  c8874df6-d550-43d5-98b3-35be5705f24f | \* live-proxy.php - proxy for Brightcove Live APIs | \* live-proxy.php - proxy pour les API Brightcove Live |
| 32  e4ad58c2-6a33-41e2-8c8a-bc3d2110db05 | \* makes the request, and returns the response | \* fait la requête, et retourne la réponse |
| 33  3e77d698-9e62-46f5-ad97-2fb87b178c15 | \* Accessing: | \* Accès : |
| 34  c631b02c-0077-4238-abe3-5d0abf337e21 | \* (note you should \*always\* access the proxy via HTTPS) | \* (notez que vous devriez \*toujours\* accéder au proxy via HTTPS) |
| 35  672ca97a-9ade-448e-8424-35c3b8a43b7c | \* Method: | \* Méthode : |
| 36  b6f08ba8-f88b-44fb-96cf-02585844f536 | POST | POSTE |
| 37  2dbc9f7b-27e6-4c54-b980-aab2cdde7144 | \* | \* |
| 38  1c2487bc-b1d1-4f84-8783-eb3529414b97 | \* @post \{string} url - the URL for the API request | \* @post \{string} url - l'URL de la requête API |
| 39  8aca21b4-3786-4a83-962e-200e0ffcbe83 | \* @post \{string} \[requestType=GET] - HTTP method for the request | \* @post \{string} \[requestType=get] - méthode HTTP pour la requête |
| 40  20fc6092-aae5-4ab0-8192-c073103c3db6 | \* @post \{string} \[requestBody] - JSON data to be sent with write requests | \* @post \{string} \[requestBody] - Données JSON à envoyer avec des requêtes d'écriture |
| 41  72dac0bc-6c21-4e79-a9e6-60eb28f685e2 | \* @post \{string} apiKey - Live API key | \* @post \{string} apiKey - Clé API en direct |
| 42  a20e25bf-cc01-4cab-9f01-f93df1b85445 | \* | \* |
| 43  c5de5fed-eaa9-466d-a57e-dfccb99bb8a5 | \* @returns \{string} $response - JSON response received from the API | \* @returns \{string} $response - Réponse JSON reçue de l'API |
| 44  ba1e5faa-4fcb-45e2-90f0-7ef02aec5bdb | \*/ | \*/ |
| 45  e4ad08a6-dcf9-492f-a5d9-c17382fcf0f2 | // CORS enablement and other headers | //Activation CORS et autres en-têtes |
| 46  3fe3d116-e0c7-4f07-bd69-93f8f822ca47 | header("Access-Control-Allow-Origin: \*"); | en-tête (« Access-Control-Allow-Origin :\* ») ; |
| 47  9b10cf91-241f-4bea-b371-fce5231bca47 | header("Content-type: application/json"); | en-tête (« Content-type : application/json ») ; |
| 48  fd5ee8c1-6e02-4105-9385-56e1d1e587cc | header("X-Content-Type-Options: nosniff"); | (« X-Content-Type-Options : nosniff ») ; |
| 49  f671d0fd-16d6-4cc9-979d-6e7d49ff4c3b | header("X-XSS-Protection"); | en-tête (« X-XSS-protection ») ; |
| 50  10fc4dbb-3cb5-4244-8b6b-e0e5efdd40e6 | $requestData = json\_decode(file\_get\_contents('php://input')); | $requestData = json\_decode (file\_get\_contents ('php : //entrée')) ; |
| 51  a2b82261-99b3-4a93-8b83-be2026571449 | // set up the API call | //configuration de l'appel d'API |
| 52  3c4f5f22-b97e-4c45-a2c4-625c19cba4d0 | // get api key | //Obtenir la clé api |
| 53  5c60f84b-2488-458d-995e-97846133641a | $apikey = $requestData->apiKey; | $apikey = $requestData- > APIKey ; |
| 54  b8b100a5-d60c-4f0d-9421-e4b53dc4c04e | // get request type or default to GET | //Obtenir le type de requête ou par défaut à GET |
| 55  325cb9cb-9a4f-4207-8ab0-9f7a534a554d | if ($requestData->requestType) \{ | if ($requestData- > requestType) \{ |
| 56  dc6ff1c5-baf9-4023-bdec-bc3b305b16db | $method = $requestData->requestType; | $method = $requestData- > requestType ; |
| 57  51a6ccda-3d88-423b-a928-6e83c33b39d2 | } else \{ | } else \{ |
| 58  6c6e69a0-fed1-4acb-804e-df8d1c9ab82f | $method = "GET"; | $method = "GET"; |
| 59  8b02ab6b-f2b9-4ca7-a964-d340edfafb30 | } | } |
| 60  7cb4d8e1-f4b4-45d0-9eb7-b0751d83b798 | // more security checks | //plus de contrôles de sécurité |
| 61  aa4f49e5-aaa5-4f0a-8a1b-1aea675f50bf | $needle = '.io'; | $needle = '.io' ; |
| 62  da93612a-0d11-4e43-815d-1d8593cc6779 | $endapi = strpos($requestData->url, $needle) + 3; | $endapi = strpos ($requestData- > url, $needle) + 3 ; |
| 63  8bc7acf5-cedc-47cd-9477-d4fe5e41a49f | $nextChar = substr($requestData->url, $endapi, 1); | $nextChar = substr ($requestData- > url, $endapi, 1) ; |
| 64  e048928f-4127-4267-bbdc-d330d8aa7a83 | if (strpos($requestData->url, 'api.bcovlive.io') == false) \{ | if (strpos ($requestData- > url, 'api.bcovlive.io') == false) \{ |
| 65  43181692-d585-42f7-a840-f253e154239c | exit('\{"ERROR":"Only requests to Brightcove Live APIs are accepted by this proxy"}'); | exit ('\{"ERROR » :"Seules les demandes aux API Brightcove Live sont acceptées par ce proxy "}') ; |
| 66  1c62f90c-d6f9-4862-a3f9-f4c5887adfc0 | } else if ($nextChar !== '/' && $nextChar !== '?') \{ | } else if ($nextChar !== '/' && $nextChar !== '?') \{ |
| 67  61876345-4fb8-48cc-bfa4-afb7872f0ed2 | exit('\{"ERROR": | exit ('\{"ERREUR » : |
| 68  4c50c0f5-3484-4b7b-b6fc-51417996de15 | "There was a problem with your API request - please check the URL"}'); | « Il y a eu un problème avec votre demande d'API - veuillez vérifier l'URL"} ') ; |
| 69  a4cf5fba-5cf1-4bb9-b136-b916b6ba24fe | } | } |
| 70  88fa6ace-e25e-4051-94fb-a27e3cc72b69 | // get the URL and authorization info from the form data | //récupère l'URL et les informations d'autorisation à partir des données du formulaire |
| 71  95ddebec-38c3-40bc-ac8b-d77eac35fe37 | $request = $requestData->url; | $request = $requestData- > url ; |
| 72  6cb16f7e-5306-4aec-869d-4bfb2b7c889c | //send the http request | //envoyer la requête http |
| 73  a601944c-1865-4c53-a8dd-a797c3131ad3 | if ($requestData->requestBody) \{ | if ($requestData- > requestBody) \{ |
| 74  2724a0b2-d544-473a-9255-e2a3036ec717 | $ch = curl\_init($request); | $ch = curl\_init($request); |
| 75  02933326-94ff-45b4-88c4-8aa38c4e09c0 | curl\_setopt\_array($ch, array( | curl\_setopt\_array($ch, array( |
| 76  c392ea3e-82fe-413e-a578-76ab5f49a47b | CURLOPT\_CUSTOMREQUEST => $method, | CURLOPT\_CUSTOMREQUEST => $method, |
| 77  ee3dc8f1-bc86-4154-8280-7e3f2c184033 | CURLOPT\_RETURNTRANSFER => TRUE, | CURLOPT\_RETURNTRANSFER => TRUE, |
| 78  8fc4ccbd-d301-4ff6-a627-6ceaaa2cc82c | CURLOPT\_SSL\_VERIFYPEER => FALSE, | CURLOPT\_SSL\_VERIFYPEER => FALSE, |
| 79  eabb057e-d8fb-400e-96f3-203ce49fdd68 | CURLOPT\_HTTPHEADER => array( | CURLOPT\_HTTPHEADER => array( |
| 80  7886ee75-3a7b-4f55-9144-287103f80d43 | 'Content-type: application/json', | 'Content-type : application/json', |
| 81  615e5b52-a825-4753-8ca5-67e9ba0b43df | "X-API-KEY: \{$apikey}", | "X-API-KEY: \{$apikey}", |
| 82  a5fd7246-324b-4e4c-86d4-459b77c65ab1 | ), | ), |
| 83  5e3bf7a8-bd4c-492c-a317-56f5b41ccf2c | CURLOPT\_POSTFIELDS => $requestData->requestBody | CURLOPT\_POSTFIELDS = > $requestData- > requestBody |
| 84  ebeadff8-2825-4872-8599-577fbcc37627 | )); | ))) ; |
| 85  7eed7d6a-187e-40ed-ad43-55e28ef9b384 | $response = curl\_exec($ch); | $response = curl\_exec($ch); |
| 86  7db4c784-9a80-4bef-af4a-555d24295622 | curl\_close($ch); | curl\_close ($ch) ; |
| 87  f08d1f6c-1888-4a6a-b4ee-a854fd1b0039 | } else \{ | } else \{ |
| 88  c5f6a7c2-c21e-4bcf-919e-f8e91f54cd54 | $ch = curl\_init($request); | $ch = curl\_init($request); |
| 89  51ca558a-5a71-41ac-a911-c198047f6b80 | curl\_setopt\_array($ch, array( | curl\_setopt\_array($ch, array( |
| 90  db34f66b-64d4-4b79-b893-2d0f7af116bd | CURLOPT\_CUSTOMREQUEST => $method, | CURLOPT\_CUSTOMREQUEST => $method, |
| 91  4549be66-d56d-4110-8f5f-a778b6867c8c | CURLOPT\_RETURNTRANSFER => TRUE, | CURLOPT\_RETURNTRANSFER => TRUE, |
| 92  9363d3e0-ebd5-4af2-adc4-4baeda44874b | CURLOPT\_SSL\_VERIFYPEER => FALSE, | CURLOPT\_SSL\_VERIFYPEER => FALSE, |
| 93  4dbda425-1338-463b-b065-c7420eeb0b5f | CURLOPT\_HTTPHEADER => array( | CURLOPT\_HTTPHEADER => array( |
| 94  e5ad783e-f6e7-42e6-98d4-0a34084b2966 | 'Content-type: application/json', | 'Content-type : application/json', |
| 95  c71b628c-a510-4e1e-af4e-61d51d83632e | "X-API-KEY: \{$apikey}", | "X-API-KEY: \{$apikey}", |
| 96  17e126b2-5b65-4cce-a54e-5a1afd0e9794 | ) | ) |
| 97  8ef351af-f21c-4eb3-bebd-23dc9c154ed7 | )); | ))) ; |
| 98  521444f8-d6cc-42ee-92dd-a8b0c9012a26 | $response = curl\_exec($ch); | $response = curl\_exec($ch); |
| 99  b776c729-ba38-4a92-baf0-72228a61f951 | curl\_close($ch); | curl\_close ($ch) ; |
| 100  2e23ab8f-697f-43b7-8ba6-fa51033f18de | } | } |
| 101  e01f4234-7231-440c-b79a-e9130b691e54 | // Check for errors | //Vérification des erreurs |
| 102  7e8cc89e-db1e-4dc1-944f-b3a9dc0e445e | if ($response === FALSE) \{ | if ($response === FALSE) \{ |
| 103  61159742-19de-437f-a13a-deeb99165f0b | $logEntry = "\nError:\n". | $LogEntry = «  \ nErreur : \ n ». |
| 104  cbc39ccb-7076-4fd4-b501-26df1194ad50 | "\n".date("Y-m-d H:i:s")." | «  \ n » .date (« Y-m-J H:I : s »). » |
| 105  381db0b6-17b1-4179-a0e2-ed0ac7e36f08 | UTC \n" | UTC \ n » |
| 106  be38e404-acac-49df-bfc3-3dbd0f86f86f | .$response; | .$ réponse ; |
| 107  36929546-5603-4ff6-aba9-d4f6e954513c | $logFileLocation = "log.txt"; | $logFileLocation = "log.txt «  ; |
| 108  4957aee7-4195-4776-be69-b8721127fdd5 | $fileHandle = fopen($logFileLocation, 'a') or die("-1"); | $fileHandle = fopen($logFileLocation, 'a') or die("-1"); |
| 109  5a96904c-327b-4836-aa7d-1b266dd4c90e | fwrite($fileHandle, $logEntry); | fwrite ($FileHandle, $LogEntry) ; |
| 110  dda6b9b3-5be3-4492-b14d-c9801e4863fe | fclose($fileHandle); | fclose ($FileHandle) ; |
| 111  80f2ab5c-a12f-4884-8f4c-8b72d229eeb0 | echo '\{"ERROR": | echo '\{"ERREUR » : |
| 112  c980e35d-def2-4513-8435-b73c8c02bf0f | "There was a problem with your API call"}'+ | « Il y a eu un problème avec votre appel API"} '+ |
| 113  d519f169-98f1-4498-9227-010fad5674f3 | die(curl\_error($ch)); | die (curl\_error ($ch)) ; |
| 114  f8ce60da-4a93-4cd9-a99a-b508288cda4d | } | } |
| 115  613002d0-ab71-4c99-a6c0-607c7539f422 | // Decode the response | //Décode la réponse |
| 116  62173abf-cf8f-48bf-9fe2-4b825471b135 | // $responseData = json\_decode($response, TRUE); | //$responseData = json\_decode ($response, TRUE) ; |
| 117  2e0e887d-c43d-4eb7-a7a0-be63373f18cc | // return the response to the AJAX caller | //retourne la réponse à l'appelant AJAX |
| 118  2263d209-11c2-46b7-ac94-2d13eccb1440 | $responseDecoded = json\_decode($response); | $responseDecoded = json\_decode ($response) ; |
| 119  614518d1-f643-4036-97e9-3f4c011ab99b | // if (!isset($responseDecoded)) \{ | //si ( !isset ($responseDecoded)) \{ |
| 120  20f4295e-2b1c-4a11-bd38-459ef2036256 | // {MQ}$response = '\{null}'; | // {MQ}$response = '\{null}' ; |
| 121  f954219d-c668-4b55-a981-61c4beba9efb | // } | //} |
| 122  b9c8f125-e70e-4d19-a099-0958d41aeb31 | echo $response; | echo $ réponse ; |
| 123  3ce507f5-9f17-4c1a-a5d8-7226ab8cf2ad | ?> | ?> |
| **quick-start-create-live-job-mpeg2-ts-input.html**  **MQ971010 2fc59adf-dd23-4e31-8466-a057df4b0930** | | |
| 1  5428bf5c-8711-4549-b366-b6f864c3e152 | --- title: | --- title: |
| 2  db98684d-10e9-4b4e-8726-d1d345b98c8d | 'Quick Start: | 'Démarrage rapide: |
| 3  b72f21da-0cbd-46e6-a276-eef6f1b784c1 | Create a Live Job for MPEG2-TS Input' parent: | Créez un travail en direct pour le parent de l'entrée MPEG2-TS: |
| 4  b8683c0f-44aa-48ca-a6d5-ef05ed7e0ecb | Code Samples grandparent: | Échantillons de code grand-parent: |
| 5  d0d38599-8278-4958-9e07-cf6a6e9104c9 | Live API --- | API en direct --- |
| 6  ed676fe0-8e76-4d71-b935-b6bb9d2572cb | Quick Start: | Brève introduction : |
| 7  057f6438-9c45-4070-b53f-a2c413f70fe8 | Create a Live Job for MPEG2-TS Input | Créer une tâche dynamique pour l'entrée MPEG2-TS |
| 8  d74ebad0-c7f9-44a8-8a3e-8a6ddc2b1b83 | This tutorial walks you through creating a live job that will accept MPEG2-TS input. | Ce tutoriel vous guide à travers la création d'un travail en direct qui acceptera l'entrée MPEG2-TS. |
| 9  54e09185-9a1d-46d7-a54b-bd15d4222237 | The job is created using the Live API. | Le travail est créé à l'aide de l'API Live. |
| 10  ad07e08f-7bc9-4e7c-b3ad-6260ae1f999e | Overview | Vue d'ensemble |
| 11  d15163bc-8ebd-409a-a808-4087ecc0c40d | [1]Block Diagram | [1]Diagramme de blocs |
| 12  83ad4571-b57c-4a5c-9343-88008d3e09c7 | general-block-diagram | diagramme général-bloc-bloc |
| 13  9990bbb7-58be-4a3e-b53f-8e996413eec5 | This tutorial explains at the API level how to create a live streaming job in [1}Brightcove live{2] that will accept MPEG2-TS input. | Ce tutoriel explique au niveau de l'API comment créer un travail de streaming en direct dans [1}Brightcove live{2] qui acceptera l'entrée MPEG2-TS. |
| 14  640fc722-6ba1-4aa5-bbf8-306ff0dc2004 | The key to using MPEG2-TS input is to select a [1}[2]{3] that supports MPEG2-TS and that your encoder can deliver. | La clé pour utiliser l'entrée MPEG2-TS est de sélectionner un [1}[2]{3] qui prend en charge MPEG2-TS et que votre encodeur peut fournir. |
| 15  f62d2f5f-a72a-4325-a78b-f8e0161f2ce5 | The TS-capable protocols supported by the Live API are: | Les protocoles compatibles TS pris en charge par l'API Live sont les suivants : |
| 19  c33bc749-21ed-4380-b88a-0ee9eebfe0ae | One of these protocols must be specified explicitly to use TS input, because the default input protocol is [1}[2]{3]. | L'un de ces protocoles doit être spécifié explicitement pour utiliser l'entrée TS, car le protocole d'entrée par défaut est [1}[2]{3]. |
| 20  7a096da0-5024-4060-95d2-fb5d30fb9bc4 | To use SMPTE timecodes for clipping, SSAI cue points, or ID3 tags, they should be inserted in the H.264 (AVC) video in SEI Picture Timing messages. | Pour utiliser les codes temporels SMPTE pour l'écrêtage, les points de repère SSAI ou les balises ID3, ils doivent être insérés dans la vidéo H.264 (AVC) des messages SEI Picture Timing. |
| 21  6bf1a19b-25de-4491-a030-689e6b672c86 | Remember that these protocols use UDP (User Datagram Protocol) rather than TCP for communication between the encoder and Live, so your firewall / router needs to be configured properly and allow UDP outputs to the internet from the encoder's IP. | Rappelez-vous que ces protocoles utilisent UDP (User Datagram Protocol) plutôt que TCP pour la communication entre l'encodeur et Live, de sorte que votre pare-feu /routeur doit être configuré correctement et autoriser les sorties UDP vers Internet à partir de l'adresse IP de l'encodeur. |
| 22  959bd9fd-7c70-4ab8-9908-bb5d679a864f | Note that if you have open ports on a local network, Brightcove allocates ports dynamically for each SRT and RTP job, which can range from 10000 to 65535. | Notez que si vous avez des ports ouverts sur un réseau local, Brightcove alloue des ports dynamiquement pour chaque travail SRT et RTP, qui peut aller de 10000 à 65535. |
| 23  8db3af82-d269-41ac-9c77-4a15d7985a4f | If you are using [1}[2]{3], FEC information is sent on a different port than the media, so, for example, if you are using port 2000, you would also need to open ports 2002 and 2004 (if you are using 2D FEC). | Si vous utilisez [1}[2]{3], les informations FEC sont envoyées sur un port différent du support. Par exemple, si vous utilisez le port 2000, vous devrez également ouvrir les ports 2002 et 2004 (si vous utilisez 2D FEC). |
| 24  e9377dfb-a929-4228-b798-a419e23a9b32 | This tutorial will use [1}[2]{3] to make the API requests, but you can easily make them in [4}[5]{3], [7}[8]{3] or other REST clients instead. | Ce tutoriel utilisera [1}[2]{3] pour faire les requêtes API, mais vous pouvez facilement les faire dans [4}[5]{3] , [7}[8]{3] ou d'autres clients REST à la place. |
| 25  6afa21da-7889-4d50-8e5e-c8cca3491423 | Create a live job | Créer un travail en direct |
| 26  9ee66e90-5a23-4b6a-8431-3bda89b80aa6 | First, we will create a live job. | Tout d'abord, nous allons créer un emploi en direct. |
| 27  23211ceb-82f8-4a31-ad04-f280e27770a7 | You will need an [1}[2]{3] for the Live API. | Vous aurez besoin d'un [1}[2]{3] pour l'API Live. |
| 28  d6e6cf93-4df6-475b-9189-79cba45c5024 | If you do not, and are interested in obtaining access, please contact your account manager. | Si vous ne le faites pas et que vous êtes intéressé à obtenir l'accès, veuillez contacter votre gestionnaire de compte. |
| 29  5292ae35-7703-4cd0-a76f-0bfc383b289b | Copy and paste the following [1}[2]{3] command into a text editor: | Copiez et collez la [1}[2]{3] commande suivante dans un éditeur de texte : |
| 31  42f7b1c7-c351-4bcf-bf25-071182bb24dc | [1}Make the following replacements:{2] | [1}Effectuez les remplacements suivants :{2] |
| 32  6cf20553-4ef5-4dca-86a1-a002e076e5b3 | [1}[2]{3] with your Brightcove live API key. | [1}[2]{3] avec votre clé API Brightcove live. |
| 33  b6abc929-6b6d-4705-aa3f-4d738c543a4a | For example: [1}[2]{3] | Par exemple : [1}[2]{3] |
| 34  6bf7a6d7-8ed1-437c-8f3f-ace1c970ece8 | [1}[2]{3] with the closest available region to your encoder, see [4}closest available regions{5] to your encoder. | [1}[2]{3] avec la région disponible la plus proche de votre encodeur, voir [4}régions disponibles les plus proches{5] à votre encodeur. |
| 35  1e3bcc46-bc1e-46f5-844e-280d96522cf9 | For instance: [1}[2]{3] | Par exemple : [1}[2]{3] |
| 36  32b78203-8aaa-479b-8d34-9bf01438eb61 | [1}[2]{3] with the input protocol your encoder will be delivering: [1}[5]{3], [1}[8]{3], or [1}[11]{3] | [1}[2]{3] avec le protocole d'entrée que votre encodeur fournira: [1}[5]{3] , [1}[8]{3] , ou alors [1}[11]{3] |
| 37  1e2d8529-9419-4296-aa4e-dc544c419def | [1}[2]{3] with the IP range your encoder will be using, in the form of [1}[5]{3] | [1}[2]{3] avec la plage IP que votre encodeur utilisera, sous la forme de [1}[5]{3] |
| 38  5cf74992-d06a-4737-a1e5-aafa5430184e | [1}[2]{3] (if any) with the IP range your backup encoder will be using, in the form of [1}[5]{3] | [1}[2]{3](le cas échéant) avec la plage IP que votre encodeur de sauvegarde utilisera, sous la forme de [1}[5]{3] |
| 39  0fe978b4-846e-47e2-aaf8-f55c367b658a | After making those changes, copy and paste the code into Terminal or whatever command-line app you use and run it. | Après avoir apporté ces modifications, copiez et collez le code dans Terminal ou toute application de ligne de commande que vous utilisez et exécutez-le. |
| 40  7810d969-d082-4e93-9bb1-c99f3ab01468 | The response should be something like this if you are using the [1}[2]{3] protocol: | La réponse devrait être quelque chose comme ceci si vous utilisez le [1}[2]{3] protocole : |
| 42  3b838a2f-f619-4494-802a-8ca610361e15 | Or like this for [1}[2]{3]: | Ou comme ceci pour [1}[2]{3]: |
| 44  897bb9ab-0b3e-4479-a3ce-ade8b1d14391 | Note that the port (13820 in the example above) for the SRT stream is unique for each job, and you need to get it from the response the job creation request! | Notez que le port (13820 dans l'exemple ci-dessus) pour le flux SRT est unique pour chaque tâche, et vous devez l'obtenir à partir de la réponse à la demande de création de travail ! |
| 45  6c59235a-4937-4294-ba2b-eb20d8968277 | This jobs will create 5 renditions [1}based{2] on [3}Apple recommendations{4]. | Ces tâches créeront 5 formats associés [1}basés{2] sur les [3}recommandations Apple{4]. |
| 46  70cf6127-ec34-41bb-bba4-741d9a25413e | Configure your encoder (TS+FEC) | Configurer votre encodeur (TS+FEC) |
| 47  2d4a7ed1-9ce9-4379-b356-d75c3119f509 | The steps shown here will assume an [1}Elemental live box{2] encoder, which was used in testing the steps for this tutorial. | Les étapes indiquées ici supposent un encodeur [1}Elemental Live Box{2] , qui a été utilisé pour tester les étapes de ce tutoriel. |
| 48  66db8fba-e3ca-4aaf-865d-9b86dfc947d7 | If you have a different encoder, the settings should be similar. | Si vous avez un encodeur différent, les paramètres doivent être similaires. |
| 49  c478a502-4524-4c20-a6f4-62c7cb9bb82e | The most important settings for this [1}[2]{3] input are: | Les paramètres les plus importants pour cette [1}[2]{3] entrée sont : |
| 50  c6120b46-f489-4a46-9723-b4ad4df58c6c | Configure timecode source as "system clock" | Configurer la source du code temporel comme « horloge système » |
| 51  ed183650-2ccf-4c23-9896-647813385753 | Set "Forward error correction" to "Column and Row" and set "Column Depth" and "Row length" values: | Définissez « Correction d'erreur de transfert » sur « Colonne et ligne » et définissez les valeurs « Profondeur de colonne » et « Longueur de ligne » : |
| 52  8a35640f-5fef-4857-aad6-9fd8cb2bf887 | [1}Colunm depth:{2] | [1}Profondeur de colunm :{2] |
| 53  f666822d-24fb-47d0-b448-7e4b4d440b6a | 4 (1 extra FEC packet will be added every "Column Depth" TS packets) | 4 (1 paquet FEC supplémentaire sera ajouté tous les paquets TS « Column Depth ») |
| 54  0bc77af2-2fec-463d-bb94-4af1fb0835d3 | [1}Row length:{2] | [1}Longueur de la ligne :{2] |
| 55  bfe0aebb-cb38-46f6-bc36-a257388390f2 | 10 (1 extra FEC packet will be added every "Row length" TS packets) | 10 (1 paquet FEC supplémentaire sera ajouté tous les paquets TS de « longueur de ligne ») |
| 56  bd37fef1-8e56-45ef-af3c-336ee9c73366 | Additional data added can be calculated: | Les données supplémentaires ajoutées peuvent être calculées : |
| 57  6f0b90fe-8d2d-467f-9fd1-7dcfa12e463a | TotalBitrate = MediaBitrate \* (1/(ColumnDepth + 1) + 1/(RowLength + 1) | TotalBitrate = MediaBiTrate \* (1/ (ColonneProfondeur + 1) + 1/ (Longueur de ligne + 1) |
| 58  2779ad74-0419-4d56-ada9-476fed386399 | Check "time code insertion" inside video | Cochez « insertion du code temporel » dans la vidéo |
| 59  4e45c8df-0b2e-4c95-8330-8440914f8b3f | Strongly recommended: | Fortement recommandé : |
| 60  047064a5-3945-4a42-9782-22fe5719325b | Framerate = follow source | Framerate = suivre la source |
| 61  5bc6c954-ce6b-4d1f-a0ea-9fa0c203f91a | This is the config we used for this TS+FEC sample: | C'est la configuration que nous avons utilisée pour cet exemple TS+FEC : |
| 63  f69dfda0-0405-40ab-830d-f0a6bafb54b7 | elemental-live-job-config | élémental-live-job-config |
| 64  619cfade-6a08-4d90-993b-5cb621df4061 | Elemental live config | Configuration élémentaire en direct |
| 65  6801baf7-24d1-47f2-88fe-f815e63ad586 | Elemental live config | Configuration élémentaire en direct |
| 66  989baf84-7edb-4aeb-b26f-1d46fb906f65 | Configure your encoder (SRT) | Configurer votre encodeur (SRT) |
| 67  afb5b6fc-b126-4927-a056-ad854a19cf13 | The setup shown here is based on a [1}Haivision KB{2] encoder, which was used in testing the steps for this tutorial. | La configuration montrée ici est basée sur un encodeur [1}Haivision KB{2] , qui a été utilisé pour tester les étapes de ce tutoriel. |
| 68  89c219de-8004-4f10-9fff-f303ee09883f | If you have a different encoder, the settings should be similar. | Si vous avez un encodeur différent, les paramètres doivent être similaires. |
| 69  b439e09b-cd3a-45bc-98a9-a59a182099d0 | This is the config we used for this SRT sample: | C'est la configuration que nous avons utilisée pour cet exemple SRT : |
| 71  9ce95b77-d8d8-4107-8d40-36e52b7b0bab | Haivision-live-job-config | Haivision-vive-Job-config |
| 72  6b0ed5c6-5068-42ee-920e-90fd2ee422da | Haivision live config | Haivision en direct config |
| 73  771fe68e-455f-4430-a310-4d4e945b43a8 | Haivision live config | Haivision en direct config |
| 74  46cf4157-d129-4d3d-b383-54b98439b3d7 | Test playback | Tester la lecture |
| 75  e51dac90-4efc-439f-93cd-b59cf2a00e17 | You can use this [1}VideoJS HLS demo page{2] to test playback, just paste the value [3}[4]{5] returned in the creation job response: | Vous pouvez utiliser cette [1}page de démonstration HLS VideoJS{2] pour tester la lecture, il suffit de coller la valeur [3}[4]{5] renvoyée dans la réponse du travail de création : |
| 77  e1881635-d25e-42f5-8fcd-327292eb41d6 | videojs-hls-playback | videojs-hls-playback |
| 78  da0ce0da-60f1-41c8-a4c8-dfd4bb8a2779 | VideoJS HLS playback demo page | VideoJS page de démonstration de lecture HLS |
| 79  37463842-cd62-45d2-83df-3e50626eda1b | VideoJS HLS playback demo page | VideoJS page de démonstration de lecture HLS |
| **quick-start-using-rtmp-outputs-live-events.html**  **MQ971010 cead4791-1d79-43b4-b4db-622a61cb642b** | | |
| 1  ed1b1332-0ff4-49a3-ab27-fed911420e35 | --- title: | --- title: |
| 2  b9e7fbce-419e-4390-8a92-5f434dfdafbe | 'Quick Start: | 'Démarrage rapide: |
| 3  8cb2940d-e8a6-4721-b466-549888dc83cf | Using RTMP Outputs for Live Events' parent: | Utilisation des sorties RTMP pour le parent des événements en direct: |
| 4  fc75edac-3a7c-4ea7-9b7b-d88745eac2b3 | Code Samples grandparent: | Échantillons de code grand-parent: |
| 5  fe18f382-aa86-453c-a17e-6f4a31e2618d | Live API --- | API en direct --- |
| 6  c987b4ff-0e3a-42b2-8c06-d153c032dfa8 | Quick Start: | Brève introduction : |
| 7  687f8436-f79d-4209-a424-e8a52d570b12 | Using RTMP Outputs for Live Events | Utilisation des sorties RTMP pour les événements en direct |
| 8  e46566c6-55d4-47a9-a3ad-23cb51422f47 | This tutorial will walk you through creating RTMP outputs to set up live events on YouTube Live and Facebook Live. | Ce tutoriel vous guidera à travers la création de sorties RTMP pour mettre en place des événements en direct sur YouTube Live et Facebook Live. |
| 9  d266e916-b5e5-4c77-b708-4d7bbed8d0d9 | Overview | Vue d'ensemble |
| 11  4eda4c11-4660-45f0-b7c4-4a0d76dfab27 | general-block-diagram | diagramme général-bloc-bloc |
| 12  febc4164-5ddc-46cf-9688-631c509730be | Block diagram | Diagramme de blocs |
| 13  575d2864-07b5-4efc-9f7c-574d9e4133c3 | Block Diagram | Diagramme de blocs |
| 14  5d5728ce-d6f1-4449-9452-fa00a72a98ad | This tutorial explains at the API level how to create a live streaming job in [1}Brightcove live{2] and then create [3}RTMP{2] outputs and re-stream them to YouTube Live and Facebook Live. | Ce tutoriel explique au niveau de l'API comment créer un travail de streaming en direct dans [1}Brightcove live{2] , puis créer des sorties [3}RTMP{2] et les rediffuser sur YouTube Live et Facebook Live. |
| 15  98b00d64-a420-4856-8119-55facdc016cb | Notes: | Notes : |
| 16  b56ef0c0-f320-4435-8cd5-480555c4ff63 | For information on how to use RTMP outputs in the Live module, see [1}Using Live RTMP Outputs to Stream to Facebook and YouTube{2]. | Pour plus d'informations sur l'utilisation des sorties RTMP dans le module Live, voir [1}Utilisation des sorties RTMP en direct pour diffuser sur Facebook et YouTube{2]. |
| 17  6fab13e0-fa77-4a46-b1a6-fe9e8479e696 | RTMP Outputs [1}does{2] support [3}[4]{5] urls - you should use [3}[4]{5] if the social platform supports it. | Sorties RTMP [1}Est-ce que{2] soutien [3}[4]{5] urls - vous devez utiliser [3}[4]{5] si la plateforme sociale le prend en charge. |
| 18  33600af8-a147-4cae-b559-4389585b5c8d | Note that Facebook ended support for [1}[2]{3].streams as of 1 May 2019, for for Facebook, you [4}MUST{5] use [1}[7]{3]. | Notez que Facebook a mis fin à la prise en charge de [1}[2]{3].streams à partir du 1er mai 2019, pour Facebook, vous [4}DEVEZ{5] utiliser [1}[7]{3]. |
| 19  e5055ada-604d-4574-9c87-03fa409fb335 | The [1}only format current supported for RTMP URLs{2] is [3}[4]{5]. | Le [1}seul format actuel pris en charge pour les URL RTMP{2] est [3}[4]{5]. |
| 20  65ecea06-1bb0-49b8-a7b0-2ee619729606 | This tutorial will use [1}[2]{3] to make the API requests, but you can easily make them in [4}[5]{3], [7}[8]{3] or other REST clients instead. | Ce tutoriel utilisera [1}[2]{3] pour faire les requêtes API, mais vous pouvez facilement les faire dans [4}[5]{3] , [7}[8]{3] ou d'autres clients REST à la place. |
| 21  704850a0-031e-4b50-a16f-beb163bc522f | Create a live job | Créer un travail en direct |
| 22  6cd4f5ce-962e-4567-baa1-cd4390963ba5 | First, we will create a live job. | Tout d'abord, nous allons créer un emploi en direct. |
| 23  1bb40c49-ec72-4025-b604-a9ba2da72fd8 | You will need an [1}[2]{3] for the Live API. | Vous aurez besoin d'un [1}[2]{3] pour l'API Live. |
| 24  adf37731-28ed-4bb5-af3f-753ddf44a074 | If you do not, and are interested in obtaining access, please contact your account manager. | Si vous ne le faites pas et que vous êtes intéressé à obtenir l'accès, veuillez contacter votre gestionnaire de compte. |
| 25  b163cdba-8503-4de6-81e4-50d5a730370a | Copy and paste the following [1}[2]{3] command into a text editor: | Copiez et collez la [1}[2]{3] commande suivante dans un éditeur de texte : |
| 27  06bbc2e7-1fb6-4db2-baf0-c022eb550518 | [1}Replace:{2] | [1}Remplacer :{2] |
| 28  2d0e88e8-dbd9-40cd-b2fa-81842fbd0c07 | [1}[2]{3] with the closest available region to your encoder, see [4}closest available regions{5] to your encoder. | [1}[2]{3] avec la région disponible la plus proche de votre encodeur, voir [4}régions disponibles les plus proches{5] à votre encodeur. |
| 29  b8f5a62b-de11-4c0b-a3e3-ef85b5c60f2e | For instance: [1}[2]{3] | Par exemple : [1}[2]{3] |
| 30  dd1d26a8-b228-477a-aebf-bb1600ac069c | [1}[2]{3] with your Brightcove live API key. | [1}[2]{3] avec votre clé API Brightcove live. |
| 31  341d804e-7ddf-4197-8d95-3813583eec56 | For example: [1}[2]{3] | Par exemple : [1}[2]{3] |
| 32  3ce34d5c-b0db-4e77-ac67-76044b320167 | After making those changes, copy and paste the code into Terminal or whatever command-line app you use and run it. | Après avoir apporté ces modifications, copiez et collez le code dans Terminal ou toute application de ligne de commande que vous utilisez et exécutez-le. |
| 33  fdef6fa3-41cb-447c-b639-af524ca46c2e | The response should be something like this: | La réponse devrait être quelque chose comme ceci : |
| 35  9e6640da-4bf4-493d-bdd5-832863df9c2a | This jobs will create 5 renditions [1}based{2] on [3}Apple recommendations{4]. | Ces tâches créeront 5 formats associés [1}basés{2] sur les [3}recommandations Apple{4]. |
| 36  af743067-9c8e-4763-b96d-2f1521523ec4 | Configure your encoder | Configuration de l'encodeur |
| 37  1b383df1-197c-47c0-bb5a-332ea34f2933 | The steps shown here will assume an [1}Elemental live box{2] encoder, which was used in testing the steps for this tutorial. | Les étapes indiquées ici supposent un encodeur [1}Elemental Live Box{2] , qui a été utilisé pour tester les étapes de ce tutoriel. |
| 38  9bc3a26e-00ac-4a31-8046-9082384d71d8 | If you have a different encoder, the settings should be similar. | Si vous avez un encodeur différent, les paramètres doivent être similaires. |
| 39  5ced8740-b751-490f-a26a-03170fbb6a02 | The most important settings for this case are: | Les paramètres les plus importants pour ce cas sont : |
| 40  bc2c9f8e-7327-4a9d-96e6-14b203bb2c1a | Configure timecode source as "system clock" | Configurer la source du code temporel comme « horloge système » |
| 41  c9694065-a919-4520-95a3-d0c01f8e1217 | Set "OnFi timecode frequency" to 1 | Réglez « fréquence du code temporel OnFi » sur 1 |
| 42  27c8f29c-4736-4887-aad7-b05e2b814a65 | Check "time code insertion" inside video | Cochez « insertion du code temporel » dans la vidéo |
| 43  142d8119-f651-41c5-848e-76f9701fb229 | Strongly recommended: | Fortement recommandé : |
| 44  1b7dc2a4-8250-4a3c-8ac7-c5019eb6bc36 | Framerate = follow source | Framerate = suivre la source |
| 45  29e2914d-59aa-4649-b73a-74f081d16403 | This is the config we used for this experiment: | C'est la configuration que nous avons utilisée pour cette expérience : |
| 47  4a049683-33e4-4d54-9f97-2711cdb0e541 | elemental-live-job-config | élémental-live-job-config |
| 48  9d58af78-7b75-474c-b0f5-6f258c8e2437 | Elemental live config | Configuration élémentaire en direct |
| 49  d1186b4f-c0cf-42f6-ac92-39f2ac23454c | Elemental live config | Configuration élémentaire en direct |
| 50  789b65a2-1d61-42a8-97a7-17e1d098abb1 | Test playback | Tester la lecture |
| 51  f229f1f8-5293-480f-9e1c-b9ca13af9ba5 | You can use this [1}VideoJS HLS demo page{2] to test playback, just paste the value [3}[4]{5] returned in the creation job response: | Vous pouvez utiliser cette [1}page de démonstration HLS VideoJS{2] pour tester la lecture, il suffit de coller la valeur [3}[4]{5] renvoyée dans la réponse du travail de création : |
| 53  a2bf13f1-34f9-4045-b478-9a789d83eb6d | videojs-hls-playback | videojs-hls-playback |
| 54  525e52ed-8e35-4219-8545-b68e2f0ed3bb | VideoJS HLS playback demo page | VideoJS page de démonstration de lecture HLS |
| 55  03dccd9b-61d2-49cc-bcdc-8be63230b549 | VideoJS HLS playback demo page | VideoJS page de démonstration de lecture HLS |
| 56  70db69d4-d276-4cd6-bf59-2b5421506fbd | Add the live stream to YouTube live | Ajouter le flux en direct à YouTube en direct |
| 57  3891f2f9-8901-4681-83f6-c21fe0f157b7 | We are assuming here that you have a YouTube account enabled for live streaming. | Nous supposons ici que vous avez un compte YouTube activé pour la diffusion en direct. |
| 58  c977e615-8015-4cf2-aee0-cb5a7679f160 | Click [1}go live{2], and you should see: | Cliquez sur [1}Go live{2], et vous devriez voir : |
| 60  e9a4a173-0b6e-4d19-b04e-f7602500eba1 | youtube-go-live | youtube-go-live |
| 61  f5b12860-ce3a-4f19-b555-c850c0f3bbc3 | YouTube go live | YouTube en direct |
| 62  739b4772-b788-4871-bc5f-5e38c302b2ff | YouTube go live | YouTube en direct |
| 63  2b6e4c3c-910e-412b-b581-a379fb9f2500 | Click on "Encoder live streaming": | Cliquez sur « Encoder live streaming » : |
| 65  a7184aaf-8ced-4957-87f4-5a3c395e025c | youtube-encoder-live | youtube-encoder-live |
| 66  bb693fcf-9d49-4a6e-80ce-4c84aeb34834 | YouTube encoder live source | Source en direct de l'encodeur YouTube |
| 67  bd53dea3-b378-45f1-9a9f-293403e773b6 | YouTube encoder live source | Source en direct de l'encodeur YouTube |
| 68  392e83a9-061a-4f40-8dc2-4e13e4226fc3 | Configure your live event YouTube metadata and use the "Encoder set up" data to connect the Brightcove live stream to YouTube: | Configurez vos métadonnées YouTube en direct et utilisez les données « Encoder configuré » pour connecter le flux en direct de Brightcove à YouTube : |
| 70  0afdd5d2-a3d8-4635-8923-8c01e69077cf | youtube-encoder-setup | youtube-encoder-setup |
| 71  f6751437-0c6e-479f-8b9d-f199b9ea8783 | YouTube encoder setup | Configuration de l'encodeur YouTube |
| 72  b47705fa-f494-42ca-a7c9-d64359c55e5a | YouTube encoder setup | Configuration de l'encodeur YouTube |
| 73  d7890568-fe9a-4cd7-81ac-92ea56a01ce5 | Now that we have YouTube live set up, we will create the RTMP output for it from our Live job. | Maintenant que nous avons YouTube en direct configuré, nous allons créer la sortie RTMP pour cela à partir de notre travail Live. |
| 74  927ce70a-7b25-4352-8f2f-35117328e4d2 | Copy the [1}[2]{3] command below into a text editor: | Copiez la [1}[2]{3] commande ci-dessous dans un éditeur de texte : |
| 76  b8235a76-50f5-49b3-abc0-3bc7b61755f2 | [1}Replace:{2] | [1}Remplacer :{2] |
| 77  4470c313-0ecd-442d-b33c-2e238b783401 | [1}[2]{3] with your Brightcove live job id. | [1}[2]{3] avec votre identifiant de travail en direct Brightcove. |
| 78  b197ba70-6dab-47ee-bf5b-3f2193253273 | In our example this value would be [1}[2]{3] - your value, from the response to your request to create the live job , will be different. | Dans notre exemple, cette valeur serait [1}[2]{3] - votre valeur, à partir de la réponse à votre demande de créer le travail en direct, sera différente. |
| 79  13bad2da-0aaf-4456-9fd1-4dfb93465f34 | [1}[2]{3] for your Brightcove live API key. | [1}[2]{3] pour votre clé API Brightcove live. |
| 80  7050de08-c61d-4d5a-a552-de0ba53981ea | For instance: [1}[2]{3] | Par exemple : [1}[2]{3] |
| 81  7b4b5936-ae41-4f66-b41d-f25eece65786 | [1}[2]{3] for the stream name / key that YouTube provides | [1}[2]{3] pour le nom / la clé du flux fournis par YouTube |
| 82  6a869500-747c-4afb-bd08-b8328b685d5d | Paste the edited code into your command-line app and run it. | Collez le code modifié dans votre application de ligne de commande et exécutez-le. |
| 83  fff755c8-396e-4dab-93c4-8641e3a6adab | The response should be something like this: | La réponse devrait être quelque chose comme ceci : |
| 85  e4efd754-947d-4309-9554-d83f443928b8 | To test YouTube playback you can go to YouTube [1}my channel{2]: | Pour tester la lecture YouTube, vous pouvez aller sur YouTube [1}ma chaîne{2]: |
| 87  c7a0d1ca-5e5e-4feb-b6ec-2ae84be84d02 | youtube-my-channel-playback | youtube-my-channel-playback |
| 88  f705a02b-b017-4351-95d6-8b78bc3d0e3f | YouTube my channel playback | YouTube ma chaîne |
| 89  93dfe29a-786b-4ec7-9efd-2518ff0298f2 | YouTube my channel playback | YouTube ma chaîne |
| 90  48720cfa-4021-49c3-bca2-6b37669946aa | Add the live stream to Facebook live | Ajouter le flux en direct à Facebook en direct |
| 91  4b861acd-fb7a-4f7c-b8fd-7aa5683eb910 | We are assuming here that you have a Facebook account enabled for live streaming. | Nous supposons ici que vous avez un compte Facebook activé pour la diffusion en direct. |
| 92  d1de4783-1652-4636-81c6-b41652b39b09 | Click [1}Live video{2] | Cliquez sur [1}Live Video{2] |
| 93  1902421c-2627-44bc-b3e7-98ba80bf6d63 | Click [1}connect{2] and stream key to get the data needed to connect your Brightcove live job: | Cliquez sur [1}Connect{2] and Stream Key pour obtenir les données nécessaires pour connecter votre travail en direct Brightcove : |
| 95  9563a460-1c39-4118-bb20-a3f4af66eb3b | facebook-live-config | facebook-live-config |
| 96  8e8f6c55-ea95-4fed-9688-3f399115e1cf | Facebook live config | Config en direct de Facebook |
| 97  7aed2978-5402-4ab4-973b-be888e0a5676 | Facebook live config | Config en direct de Facebook |
| 98  ddf77102-0b8e-4ee8-9633-3a45be93ec5f | Next, create live output for Brightcove live job using "server url" and "stream key" from Facebook. | Ensuite, créez une sortie en direct pour le travail en direct Brightcove en utilisant « server url » et « stream key » de Facebook. |
| 99  86a3be35-cd91-45a3-aeb1-3bd09cf23428 | Copy the [1}[2]{3] command below and paste it into a text editor: | Copiez la [1}[2]{3] commande ci-dessous et collez-la dans un éditeur de texte : |
| 101  cdb071c2-6623-46b8-840f-84280e5a9c2a | [1}Replace:{2] | [1}Remplacer :{2] |
| 102  61991df4-3eee-4d71-9393-90e05657c5df | [1}[2]{3] with your Brightcove live job id. | [1}[2]{3] avec votre identifiant de travail en direct Brightcove. |
| 103  ba457307-d5ac-48fd-a7cf-c8ba7982d6d0 | In our example this value would be [1}[2]{3] - your value, from the response to your request to create the live job , will be different. | Dans notre exemple, cette valeur serait [1}[2]{3] - votre valeur, à partir de la réponse à votre demande de créer le travail en direct, sera différente. |
| 104  fa2cddb7-207d-4913-ab61-bbb31fb8d90c | [1}[2]{3] with your Brightcove live API key. | [1}[2]{3] avec votre clé API Brightcove live. |
| 105  c7ceac2d-7528-4914-945a-6f212519e2a2 | For instance: [1}[2]{3] | Par exemple : [1}[2]{3] |
| 106  fb86d1a3-e990-4758-b7c0-7ed197c16f63 | [1}[2]{3] with you stream name that Facebook gives you | [1}[2]{3] avec votre nom de flux que Facebook vous donne |
| 107  04ab7e94-51ce-4e03-bfbc-d5655b5f7932 | The response should be something like this: | La réponse devrait être quelque chose comme ceci : |
| 109  3e818d05-6545-494b-b95d-842b96f06045 | To test your Facebook Live stream, click "Go Live" on your Facebook webpage. | Pour tester votre flux Facebook Live, cliquez sur « Go Live » sur votre page Facebook. |
| 111  f8929c4d-cd19-43d9-8279-7c1562d5e865 | facebook-playback | lecture de facebook-back |
| 112  c944d37e-eff4-4021-8c89-37250d172630 | Facebook playback | Lecture Facebook |
| **index.html**  **MQ971010 c23847be-bc93-4283-9c9b-6b413431f7fb** | | |
| 1  f4273f4d-44d6-4a14-9242-1683bc932f89 | --- title: | --- title: |
| 2  f0e5dc1b-7bd4-4166-9540-825df7b4f1ee | Working with the Live API description: | Utilisation de la description de l'API Live: |
| 3  bb0ffd0c-f104-4825-b109-399cb62a0693 | Topics on the Live API. parent: | Sujets sur l'API Live. parent: |
| 4  0dcc0819-1a91-4e7b-803a-ac850fd1722b | Home --- | Domicile --- |
| 5  60912ba5-a94e-4909-be8a-5d5fcc99dbb3 | \{\{ page.title }} | \{\{page.title}} |
| 6  784299f7-0d98-4358-a0e4-c0a4e37e3b53 | \{\{ page.description }} | \{\{page.description}} |
| 7  3c252a95-f3db-40ee-890d-0f166deedb18 | \{% for item in site.data.navigation %} \{% if item.name == page.title %} \{% for subsection in item.docs %} | \{% for item in site.data.navigation %} \{% if item.name == page.title %} \{% for subsection in item.docs %} |
| 8  dda3c924-fc24-41f0-9637-88e3d7c6ca92 | \{\{ subsection.name }} | \{\{sous-section.name}} |
| 9  1a95f246-45ac-4be0-8f92-ad8c5f1ba798 | \{% for doc in subsection.docs %} | \{% for doc in subsection.docs %} |
| 10  a7732578-a06a-4974-a856-a2e3ce0920f6 | [1}\{\{ doc.name }}{2] | [1}\{\{doc.name}}{2] |
| 11  df72befb-f128-4c58-8c73-cc0bc12d081b | \{% endfor %} | \{% endfor %} |
| 12  b0197bff-812b-4551-814c-b1d19db3816d | \{% endfor %} \{% endif %} \{% endfor %} | \{% endfor %} \{% endif %} \{% endfor %} |
| **index.html**  **MQ971010 470f1b71-122e-41c9-8202-d7930006dbcb** | | |
| 1  fc7b95fa-568c-48fe-a5ef-f07aabb29df2 | --- title: | --- title: |
| 2  7a5cacc5-9817-4d90-afce-d1c7c0dd3fea | Administering Accounts description: | Description des comptes d'administration: |
| 3  93ab4cda-796e-48e6-b0c7-c67b3637fdd9 | Learn how to manage Live account settings. parent: | Découvrez comment gérer les paramètres de compte Live. parent: |
| 4  90dbac5a-dac7-4f46-83bb-ea38ec139fcf | Home --- | Domicile --- |
| 5  5031350f-6a62-49ac-8fac-61a1714f2569 | \{\{ page.title }} | \{\{page.title}} |
| 6  6c09875f-d52d-45df-95f8-5dae24158e5a | \{\{ page.description }} | \{\{page.description}} |
| 7  a223359c-c7d3-475e-bb95-24f3a4e24bdb | Topics in this section | Rubriques de cette section |
| 8  d725ed6c-6708-43e9-9d03-d82874a947f0 | \{% for item in site.data.navigation %} \{% if item.name == page.title %} \{% for entry in item.docs %} | \{% for item in site.data.navigation %} \{% if item.name == page.title %} \{% for entry in item.docs %} |
| 9  4a2349ab-6bc3-4bcc-b9ac-f8b29843dfd0 | [1}\{\{ entry.name }}{2] \{% if entry.docs %} | [1}\{\{ entry.name }}{2] \{% if entry.docs %} |
| 10  a95448b6-a1d6-4cad-9f7c-fd70a1a47319 | \{% for subentry in entry.docs %} | \{% for subentry in entry.docs %} |
| 11  7d88014e-9d65-4590-b95b-6601aa827d39 | [1}\{\{ subentry.name }}{2] | [1}\{\{subentry.name}}{2] |
| 12  d73c7e2c-8fa7-475e-a5f8-896fb5261618 | \{% endfor %} | \{% endfor %} |
| 13  3fb588ed-f3f4-4c5d-8c00-630655efacca | \{% endif %} | \{% endif %} |
| 14  00bb1123-01eb-4802-b888-e15f54d30be7 | \{% endfor %} \{% endif %} \{% endfor %} | \{% endfor %} \{% endif %} \{% endfor %} |
| **standard-live-ingest-profiles.html**  **MQ971010 36ec1b7a-a339-433b-8704-4760d02d2f9a** | | |
| 1  d052dd4d-fc49-4405-b863-38c5a9b1bfba | --- title: | --- title: |
| 2  a601b643-d864-4ef9-be8f-4e5b5b39b587 | Standard Live Ingest Profiles parent: live-admin --- | Parent de profils d'ingestion en direct standard: live-admin --- |
| 3  334e8b89-4efe-46f7-85d2-8ccd9c50f0c3 | Standard Live Ingest Profiles | Profils d'ingestion en direct standard |
| 4  de6410f2-e393-4613-a774-c94d7b6833e9 | In this topic, you will learn about the properties of the standard Live ingest profiles that are provided with the Live module. | Dans cette rubrique, vous découvrirez les propriétés des profils d'ingest Live standard fournis avec le module Live. |
| 5  74c2efce-a8a5-49a2-9db2-970635153950 | Introduction | Introduction |
| 6  19dbc123-cc79-4d20-b362-8fd902d2e888 | When creating live events using the Live module, you must select a Live ingest profile which determines the number and quality of the renditions created by Brightcove Live. | Lorsque vous créez des événements en direct à l'aide du module Live, vous devez sélectionner un profil d'ingest en direct qui détermine le nombre et la qualité des formats associés créés par Brightcove Live. |
| 7  7cba29c8-5f52-45ed-ab94-d614da4a3fe4 | This topic provides detailed information on each of the Standard Live ingest profiles. | Cette rubrique fournit des informations détaillées sur chacun des profils d'ingestion Standard Live. |
| 8  fdf2624d-b182-40cc-8484-9ec601d324c3 | Notes: | Notes : |
| 9  890b2bee-9590-43e1-bc96-b02c08655ed7 | For jobs created through the Live API, you cannot currently specify an ingest profile, but must instead define the output characteristics. | Pour les travaux créés via l'API Live, vous ne pouvez pas spécifier de profil d'ingeste, mais vous devez définir les caractéristiques de sortie. |
| 10  7ed24d0f-4bec-45e2-98d8-07de0e3ab7e0 | These profiles are used specifically when creating live events. | Ces profils sont utilisés spécifiquement lors de la création d'événements en direct. |
| 11  858ac0f4-bdbf-4665-986c-f4c6aad84958 | They are not used when uploading videos to Video Cloud. | Ils ne sont pas utilisés lors du téléchargement de vidéos vers Video Cloud. |
| 12  529163b2-5c3f-4b16-911e-51d1a5a52839 | It is also possible to create your own custom Live ingest profiles. | Il est également possible de créer vos propres profils d'ingest Live personnalisés. |
| 13  a54a45f6-f136-464d-9e72-c403391a4548 | For information, see [1}Creating Custom Live Ingest Profiles{2]. | Pour plus d'informations, reportez-vous à [1}la section Création de profils d'ingestion dynamique personnalisés{2]. |
| 14  f096dc32-386a-400f-812a-f451961c2890 | Document data | Données du document |
| 15  a158995d-2120-4e13-9945-eb4d021e9433 | Notes: | Notes : |
| 16  dedccfba-303c-4a77-a8e4-f4403114e00e | This page is built using live data from the API; it may take a minute to fully load. | Cette page est construite à l'aide de données en direct de l'API ; il peut prendre une minute pour charger complètement. |
| 17  184535ff-e60d-4b66-b206-398f8ef75d75 | Standard profiles may [1}not{2] be edited - if you want a modified version, you will need to [3}create a custom profile{4]. | Les profils standard peuvent [1}ne pas{2] être modifiés - si vous voulez une version modifiée, vous devrez [3}créer un profil personnalisé{4]. |
| **fields-custom-live-ingest-profiles.html**  **MQ971010 2004b1f8-f573-4d5f-912d-2e2597bfde66** | | |
| 1  827ee4ff-59e8-4270-9c08-c425200e711b | --- title: | --- title: |
| 2  12a7c7e4-0bcc-46f3-b714-c87838b39008 | Fields for Custom Live Ingest Profiles parent: | Champs pour le parent des profils d'ingestion en direct personnalisés: |
| 3  8d24c44b-4f98-452d-ae29-a255acdb6572 | Administering Accounts --- | Administration des comptes --- |
| 4  b7fd9241-eaa8-44fe-b2a3-21acb114adbe | Fields for Custom Live Ingest Profiles | Champs pour les profils d'ingest en direct personnalisés |
| 5  2a86836b-5afe-4724-bb38-f622f5784516 | This topic provides a reference for the fields used in ingest profiles for Live. | Cette rubrique fournit une référence pour les champs utilisés dans les profils d'ingest pour Live. |
| 6  49807625-0469-4e0c-a846-0207083ffd87 | Profile fields | Champs de profil |
| 7  fd8d73d7-6c22-44aa-b12e-b64d1ef824b4 | Property | Propriété |
| 8  616459b8-27a7-454b-9f09-902d207cebcd | Type | Type |
| 9  1a213966-437e-460b-b50c-5092e3af1f9d | Description | Description |
| 10  276890ac-75eb-4980-98cd-b41dc08a0b50 | Default | Par défaut |
| 12  7f34655a-e7f8-41d3-b4b5-bdfb1e307e14 | integer | entier |
| 13  92609848-d945-492f-8287-569d8c47cea9 | The [1}[2]{3] account id | ID [1}[2]{3] du compte |
| 14  9df5d329-5f54-4954-8318-6cc48911583c | none | aucun |
| 16  ddd98832-62ed-4651-86ce-78b71c4add53 | string | chaîne |
| 17  cebd3228-05a3-41e8-84f0-1d67f0853aa1 | The profile name - must be unique within the account | Le nom du profil - doit être unique dans le compte |
| 18  da3660b6-e3df-4e17-98a1-aad4434b46dc | none | aucun |
| 20  8a737c2b-41ab-47f6-be87-f97f69990c9c | string | chaîne |
| 21  fb9bc647-2811-49dd-a2dd-52790870e214 | The a display name for the profile to appear in the Studio Admin page - may be the same as [1}[2]{3], but should be descriptive to help users understand the intended use for the profile | Le nom complet du profil à afficher dans la page Admin Studio - peut être le même que [1}[2]{3], mais doit être descriptif pour aider les utilisateurs à comprendre l'utilisation prévue pour le profil |
| 22  d19ef777-1a65-497f-acd0-3f51c230fdac | none | aucun |
| 24  c14cbe56-2c34-45d0-a8d6-c77c6f264122 | string | chaîne |
| 25  55853df4-89aa-4cae-bf44-8c95d2886949 | The profile description | La description du profil |
| 26  5ee355f3-6a9e-40c4-8d7a-627ce6b8529e | none | aucun |
| 28  e79a317d-8296-4b34-a173-3ad247e6a914 | integer | entier |
| 29  86e20e1a-a35a-4a24-8c2a-de0781661d16 | Set this to [1}[2]{3] to make the profile show up in the Live Module | Définissez cette option [1}[2]{3] pour faire apparaître le profil dans le Live Module |
| 30  c6ce96bf-1172-4d23-972a-6fcc22685f04 | none | aucun |
| 32  edd45f1f-0d5c-401e-b053-0acaec34dafa | array | Tableau |
| 33  5ccf25ac-bd26-4379-8f75-acea1ef5d4b3 | Array of rendition objects | Tableau d'objets associés |
| 34  a05e0a22-bbc3-480d-ab40-9d531ee664d5 | \[] | \[] |
| 36  7013b8eb-669f-4491-a8ff-38c5510f5724 | array | Tableau |
| 37  f5306abe-b52b-4470-a99f-0988c0452fa8 | Array of DRM packages - currently, DRM is not supported, so this should always be an empty array | Tableau de paquets DRM - actuellement, DRM n'est pas pris en charge, donc cela devrait toujours être un tableau vide |
| 38  177d6e43-1a44-4d59-b7de-f2c4591c09af | \[] | \[] |
| 39  e5eec0aa-e8aa-4c13-8896-cfb29f2dd30e | Rendition fields | Champs de format associé |
| 40  9b1510f6-d0a3-494f-9d41-3d207e6ee9b2 | The tables below show fields that can be used in the request body for updating live ingest profiles. | Les tableaux ci-dessous montrent les champs qui peuvent être utilisés dans le corps de la requête pour mettre à jour les profils d'ingest en direct. |
| 41  4ca6f224-fa39-45ee-b1b1-b46262f844b1 | Property | Propriété |
| 42  7ca576bd-1dc6-40a2-9235-dcd9b71a99e3 | Type | Type |
| 43  c612de99-cb5e-4818-b756-7a37bd3bcc09 | Description | Description |
| 44  8e84344b-f55a-41e3-97bd-2507e73170e7 | Default | Par défaut |
| 46  9264c9e5-ebbf-486a-b708-93bf8f683c0d | integer | entier |
| 47  8a2e20e4-055c-44dd-a253-0123cd0fae07 | audio bitrate in kbps (min: 16, max: 1024) | débit audio en kbps (min: 16, max: 1024) |
| 48  1db407c5-eff1-4007-b14a-89858b763ade | match source | correspondre à la source |
| 50  f86c9834-8c4e-4a27-88fe-e43e7f891931 | string | chaîne |
| 51  20767695-6244-4a3d-bb85-048e10024dcf | Audio codec - [1}[2]{3] | [1}[5]{3] | Codec audio - [1}[2]{3] | [1}[5]{3] |
| 52  c83eff6d-c808-46fb-ae46-a4d66ba9233f | Determined by the format or profile< - in most cases, [1}[2]{3] will be best/td> | Déterminé par le format ou le profil <- dans la plupart des cas, [1}[2]{3] sera le meilleur/td> |
| 54  ba8ae627-3e86-4011-96c5-001bd4ab72f4 | integer | entier |
| 55  3a25f147-4c81-4f4e-a42e-d44bce6ffe1e | in kbps, the max bitrate fed to the decoder via a buffer | en kbps, le débit maximal alimenté au décodeur via un tampon |
| 56  a948745d-5c4f-4999-9bee-00ae14754d23 | none | aucun |
| 58  14af0c03-a5fd-47e5-9a13-504504cf1db1 | integer | entier |
| 59  649e3840-e6a9-4c8d-b2e1-754c1cc0996c | in kbps, the size of the buffer fed to the decoder when using a [1}[2]{3] | en kbps, la taille du tampon alimenté au décodeur lors de l'utilisation d'un [1}[2]{3] |
| 60  613a9740-3d70-4ea9-9ab5-d592125a3a73 | none | aucun |
| 62  061cfc48-c3de-44e8-a9d5-f01fdbfe3b7d | number | nombre |
| 63  2b072f45-df20-484a-827c-5d009c46b4fe | Forces a keyframe every X frames, but still allows additional keyframes for scene cut, etc. | Force une image-clé toutes les images X, mais autorise toujours des images clés supplémentaires pour la coupe de scène, etc. |
| 64  7c746b11-c78a-45f3-9e48-ef56fbb69b15 | none | aucun |
| 66  86bb6f0a-d804-44e5-969b-396c05157de7 | string | chaîne |
| 67  4a5e9ae0-79f9-40b2-b6f9-4555f8c9ecf7 | Video format - [1}[2]{3], [1}[5]{3], [1}[8]{3] | Format vidéo - [1}[2]{3], [1}[5]{3], [1}[8]{3] |
| 68  7df1ac49-c8b3-4c8e-b56a-6313c386117b | none | aucun |
| 70  c8a2bc3f-02ea-42cb-b93a-5c469b49a768 | string | chaîne |
| 71  67cedf4c-c386-44ae-a5cb-18dcb674fa78 | H.264 has three commonly-used profiles: [1}[2]{3] (lowest), [1}[5]{3], and [1}[8]{3].[10}[11}[12}\[1-5]{13]{14]{15] | H.264 a trois profils couramment utilisés : [1}[2]{3] (le plus bas) [1}[5]{3] , et [1}[8]{3].[10}[11}[12}\[ 1-5]{13]{14]{15] |
| 74  dde864f0-4af2-4f00-a656-a7445f0e993f | boolean | booléen |
| 75  53fa34aa-fbb3-4079-81ba-b1228e041ece | Time segments optimized for HLS - only applies to HLS output | Segments de temps optimisés pour HLS - s'applique uniquement à la sortie HLS |
| 76  bf295bc8-a14a-4d79-8805-4c076da782d2 | none | aucun |
| 78  c97f9bc3-47fb-47c5-b82a-c9d1f5293662 | integer | entier |
| 79  9d19fdea-9703-41b9-bdf3-b42b2b53f571 | Maximum number of frames between keyframes | Nombre maximal d'images entre les images clés |
| 82  bfec2ef0-f995-4c19-8c36-9d1d02866c7e | float | flotte |
| 83  036591c9-cfc1-42a5-912b-6237b3269680 | Maximum keyframes per second | Maximum d'images-clés par seconde |
| 84  eac20ce3-fe07-4400-aa8d-337a56adb981 | [1}[2]{3] of 250 | [1}[2]{3] de 250 |
| 86  f75ade16-9991-4a7e-b420-73cce9420ad0 | string | chaîne |
| 87  b82d5865-07aa-403c-a628-ce41445b07be | Image type for image renditions - [1}[2]{3] or [1}[5]{3] | Type d'image pour les formats associés d'image - [1}[2]{3] ou [1}[5]{3] |
| 88  ac16adf6-78fa-40a1-904c-8d452fb0c1bd | none | aucun |
| 90  391c3206-5678-43f4-af86-a11d68d16999 | boolean | booléen |
| 91  105c6338-76b2-4c4b-b79b-bc7a70d1b490 | whether this will be live video stream | si ce sera flux vidéo en direct |
| 92  152f1963-428b-4924-8049-9f54bc66446a | none | aucun |
| 94  677ad7f4-77cc-435d-8207-658fd5237c67 | integer | entier |
| 95  f49049d5-90ab-4425-a1be-c8130e192ef8 | Duration of stream to keep available for LiveDVR delivery in seconds | Durée du flux à garder disponible pour la livraison LiveDVR en quelques secondes |
| 98  5ae6424c-bfdc-440f-acbb-d6031afb5bfb | integer | entier |
| 99  be300c2b-0795-4704-ace3-aec26ba6b43d | in kbps, 123 = 123kbps - h264 only | en kbps, 123 = 123kbps - h264 uniquement |
| 100  2fd5d0f1-90cf-48e2-9411-244a3e8ae925 | none | aucun |
| 102  646d837e-1d7c-4005-a0ec-1cac386b6b29 | float | flotte |
| 103  1b6016b4-4334-447e-9b96-f0ba661c1994 | limits the [1}[2]{3] rather than sets it. | limite le [1}[2]{3] plutôt que le définit. |
| 104  af51b304-df72-49ba-849b-6193a8f85714 | Should be set to 30 unless your account has been enabled by Support for 60 FPS | Doit être défini sur 30 sauf si votre compte a été activé par le support pour 60 FPS |
| 105  86be49b9-b244-428f-ba4c-7b4deb1d7c90 | none | aucun |
| 107  33ce804a-1e7d-4f70-ab50-a6d92a787575 | string | chaîne |
| 108  97aa1213-fd9a-4d8a-bbac-780f778c8ba8 | [1}[2]{3] or [1}[5]{3] | [1}[2]{3] ou [1}[5]{3] |
| 109  86a24aae-eb7d-4b1a-9faa-d823b0b19f4d | none | aucun |
| 111  e1cd4ac3-fc60-41cd-bbbf-cf10b55c1838 | integer | entier |
| 112  9859ad46-577a-4574-9b19-6816f0bcea84 | in kbps, 123 = 123kbps (min: 64, max: 10000) | en kbps, 123 = 123 kbps (min: 64, max: 10000) |
| 113  7814acba-e4b9-41c4-9f60-9c1fcb0262f9 | none | aucun |
| 115  3e6f10b5-fd22-43ee-943e-97d273400568 | string | chaîne |
| 116  2fa5819c-ac56-4593-b5ed-050788ca2bfb | e.g. h264, ts | par exemple h264, ts |
| 117  a630544f-d5e1-4584-b4d3-91242ae93271 | Determined by the format or profile | Déterminé par le format ou le profil |
| 119  59ee4bbc-2d74-4b1c-9f52-119893bcf9f1 | integer | entier |
| 120  3d0a42e8-fb11-4e88-ba2e-1d0887b99a64 | frame width in pixels | largeur de l'image en pixels |
| 121  233a60fb-328e-4531-80bf-a20eb9e055d9 | none | aucun |
| 123  8b3e0868-30a4-4cda-a0b4-9bb9313388c0 | integer | entier |
| 124  1af7d6a5-4ce7-4b51-b7a9-d929f4e7bcc1 | frame height in pixels | hauteur de l'image en pixels |
| 125  107f243f-5b60-43d6-8678-61aedf3bde0b | none | aucun |
| **creating-custom-live-ingest-profiles.html**  **MQ971010 434da8a0-2fe2-4111-952d-ea2504962bfa** | | |
| 1  e45e3d27-089b-4a3b-8bed-3c19ebff5cb0 | --- title: | --- title: |
| 2  9d81f03d-936c-4522-8488-3b829322c030 | Creating Custom Live Ingest Profiles parent: live-admin --- | Création de profils d'ingestion en direct personnalisés parent: live-admin --- |
| 3  261dcac5-3959-4e6d-963e-c047c03351cc | Creating Custom Live Ingest Profiles | Création de profils d'ingestion en direct personnalisés |
| 4  7a3cbbb7-e613-43f8-bbb2-7081a81a3d65 | In this topic you will learn how to create and manage custom Live ingest profiles. | Dans cette rubrique, vous apprendrez comment créer et gérer des profils d'ingest Live personnalisés. |
| 5  3d145ed4-0818-4bad-854c-c9147903bbec | The Ingest Profiles Administration page is used to manage custom Live ingest profiles. | La page Administration des profils d'ingest permet de gérer les profils d'ingest en direct personnalisés. |
| 6  7481e00a-1398-4b91-a8c9-f9f452ac5d04 | Live ingest profiles determine the number and quality of the renditions created by Brightcove Live. | Les profils d'ingestion en direct déterminent le nombre et la qualité des formats associés créés par Brightcove Live. |
| 7  d9cbf92a-0d39-4ee1-8b72-b41296514a4b | The Live ingest profiles are not used when uploading videos to a Video Cloud account. | Les profils Live ingest ne sont pas utilisés lors du téléchargement de vidéos vers un compte Video Cloud. |
| 8  ceda9507-cd80-4f45-bcbf-4d052d1c2333 | Ingest profiles are defined using JSON. | Les profils d'ingest sont définis à l'aide de JSON. |
| 9  f6b89e2f-bca0-48d4-85b7-70a050b7d6a9 | Before creating a new ingest profile, review the [1}Standard Live Ingest Profiles{2] document to see if there is an existing profile available that will meet your needs. | Avant de créer un nouveau profil d'ingestion, consultez le document [1}Profils d'ingest standard{2] pour voir s'il existe un profil existant qui répondra à vos besoins. |
| 10  93d2ffd5-22ab-42bb-a71e-ea2e5f7143b3 | Notes: | Notes : |
| 11  c3629d32-f78f-42af-a5f5-6d06655122ae | Each profile can create a maximum of 25 renditions. | Chaque profil peut créer un maximum de 25 formats associés. |
| 12  feb6ff6e-d769-4eb5-8168-48f17d176564 | You [1}can{2] create renditions for vertical video - just include [3}[4]{5] and [3}[7]{5] values in the rendition specifications that match the aspect ration of the video (1080 pixels is the maximum allowed value for the [3}[4]{5]). | Vous [1}pouvez{2] créer des formats associés pour la vidéo verticale - il suffit d'inclure [3}[4]{5] et de [3}[7]{5] valeurs dans les spécifications de format associé qui correspondent à la ration d'aspect de la vidéo (1080 pixels est le maximum valeur autorisée pour la [3}[4]{5]). |
| 13  78ace137-9db7-47c6-8059-2edd370bd340 | When live profiles are hidden in Studio under [1}Admin{2] > [1}Ingest Profiles{2], those won't be selectable in the [1}Create Live Event{2] UI but they can still be used with the Live API. | Lorsque les profils en direct sont masqués dans Studio sous [1}Administrateur{2] > [1}Profils d'ingestion{2] , ceux-ci ne seront pas sélectionnables dans le [1}Créer un événement en direct{2] UI mais ils peuvent toujours être utilisés avec l'API Live. |
| 14  416a6e03-2f25-4a73-b605-8940ac9ba4ee | For a Live ingest profile to be considered Tier 1, the sum of the bitrate of all its renditions, cannot be superior to 5450. | Pour qu'un profil d'ingestion Live soit considéré comme Tier 1, la somme du débit binaire de tous ses rendus ne peut pas être supérieure à 5450. |
| 15  c89685d1-9e89-4119-bf84-f2dcf2538286 | If the sum of the bitrate of all its renditions is higher than 5450, the Live ingest profile will be considered Tier 2. | Si la somme du débit binaire de tous ses rendus est supérieure à 5450, le profil d'acquisition en direct sera considéré comme de niveau 2. |
| 16  20725ea4-9533-4dd7-837c-026cbe598208 | Each profile can create a maximum of 25 renditions. | Chaque profil peut créer un maximum de 25 formats associés. |
| 17  9bdac160-ff17-4393-8635-fcdd3036b6dc | Creating a new profile | Création d'un nouveau profil |
| 18  58637b17-1f1b-4119-8bea-f2d6a3361ed3 | The Ingest Profiles Administration page can be used to create custom Live ingest profiles. | La page Administration des profils d'ingest peut être utilisée pour créer des profils d'ingest en direct personnalisés. |
| 19  7b03508d-5fe6-4918-a504-16f6231ea439 | Note that for the profile to appear in the Live module UI, it should have [1}[2]{3] as part of the profile properties. | Notez que pour que le profil apparaisse dans l'interface utilisateur du module Live, il doit avoir dans le [1}[2]{3] cadre des propriétés du profil. |
| 20  47cc33e9-c085-475e-83de-84218a3cb695 | To create a new custom Live ingest profile: | Pour créer un profil d'ingestion en direct personnalisé : |
| 21  bcc8c7ce-6e74-4b6a-834f-300672c5d9f5 | Click the [1}ADMIN{2] link in the Studio header. | Cliquez sur le lien [1}ADMIN{2] dans l'en-tête Studio. |
| 22  642eeff4-2925-43bc-89b6-523f65ab4a27 | Click the [1}Ingest Profiles{2] link. | Cliquez sur le lien [1}Ingérer les profils{2] . |
| 23  d28db59f-8ec2-43ab-bbaf-37e362043627 | Click [1}New Profile > Live{2]. | Cliquez sur [1}Nouveau profil > en direct{2]. |
| 24  49041652-87fe-4c77-a53b-dac9f3273fd8 | Enter a [1}Name{2] for the profile and then click [1}Create{2]. | Entrez un [1}nom{2] pour le profil, puis cliquez sur [1}Créer{2]. |
| 25  6e173866-cbce-4bea-989a-b40a26b4703f | Use the Profile Editor to edit the profile as needed. | Utilisez l'Éditeur de profils pour modifier le profil selon vos besoins. |
| 26  50ca4a7a-5cee-4765-89b4-3dd5c88fdbb5 | Click [1}Save{2]. | Cliquez sur [1}Save{2]. |
| 27  19f20e73-4962-4c55-b8e2-a2fdd0be8072 | Duplicating a profile | Duplication d'un profil |
| 28  b8072d65-7f11-4f3d-8026-2f3332a70334 | It is possible to create a new profile by duplicating an existing profile. | Il est possible de créer un nouveau profil en dupliquant un profil existant. |
| 29  41f5a417-ad45-4fe2-8260-1a40c124791c | Then, you can edit the new profile with your changes. | Ensuite, vous pouvez modifier le nouveau profil avec vos modifications. |
| 30  5abf8476-4eca-42c8-9409-f51b33fa5ce2 | Note that for the profile to appear in the Live module UI, it should have [1}[2]{3] as part of the profile. | Notez que pour que le profil apparaisse dans l'interface utilisateur du module Live, il doit avoir [1}[2]{3] en tant que partie du profil. |
| 31  58dc0d7d-360b-4b19-b335-56c42f1335ae | To create a custom Live ingest profile by duplicating an existing profile: | Pour créer un profil d'ingestion en direct personnalisé en dupliquant un profil existant : |
| 32  01f2c3b4-16c1-441f-9434-30266c9c6a84 | Click the [1}ADMIN{2] link in the Studio header. | Cliquez sur le lien [1}ADMIN{2] dans l'en-tête Studio. |
| 33  2e84835b-0b78-4b55-8f03-8342863252fd | Click the [1}Ingest Profiles{2] link. | Cliquez sur le lien [1}Ingérer les profils{2] . |
| 34  5bf218dc-ebe9-40b9-957f-6554523d1954 | Locate a profile with a [1}Type{2] of [1}Standard Live{2] to duplicate. | Localisez un profil avec un [1}Type{2] de [1}Standard Live{2] à dupliquer. |
| 35  e618f8ee-d8af-4523-a55a-d2c675604c8a | Click the profile name to open the profile editor. | Cliquez sur le nom du profil pour ouvrir l'éditeur de profils. |
| 36  6aa81dad-d801-4752-8752-47f0aa346e61 | Click [1}Duplicate{2]. | Cliquez sur [1}Dupliquer{2]. |
| 37  c783fd79-e558-4d48-9f03-a72bd503de7d | The profile editor will open with the new profile. | L'éditeur de profil s'ouvrira avec le nouveau profil. |
| 38  e750aa46-b517-458f-aea6-c31dd13a2d12 | Scroll to the top of the profile. | Faites défiler la page vers le haut du profil. |
| 39  23e182dc-c248-46c9-8580-2ac8f7b7d1e3 | Edit the [1}[2]{3] element to give the profile a meaningful name. | Modifiez l' [1}[2]{3] élément pour donner au profil un nom significatif. |
| 40  797f6ba3-6a66-47af-ac80-3d3caaa3a0dc | This name will be displayed inside Video Cloud Studio. | Ce nom s'affichera dans Video Cloud Studio. |
| 41  bddc42a0-8871-468a-8381-a53a7fd354da | Edit the [1}[2]{3] element to give the profile a meaningful description. | Modifiez l' [1}[2]{3] élément pour donner au profil une description significative. |
| 43  81135be2-f6f3-476f-a481-75b7087839f1 | Edit the rendition information as needed. | Modifiez les informations de format associé si nécessaire. |
| 44  4ae102d3-9088-468e-9e17-dceb44ac869f | Click [1}Save{2]. | Cliquez sur [1}Save{2]. |
| 45  5725bc07-35bf-4157-bbf0-8b5499e5a29d | The newly created profile will appear in the list of profiles. | Le profil nouvellement créé apparaîtra dans la liste des profils. |
| 46  e662dc87-164d-46b8-8fa6-3bfb1981dbe5 | Custom profiles can be deleted by clicking the delete ([1]) button. | Les profils personnalisés peuvent être supprimés en cliquant sur le bouton delete ([1]) . |
| **managing-live-settings.html**  **MQ971010 83c57257-03db-4090-9db1-8134c7a55ee6** | | |
| 1  6a358299-72ea-4a4e-9980-adaf7662537f | --- title: | --- title: |
| 2  8ad4fe7f-db05-4453-ac49-c774e3bee814 | Managing Live Settings parent: live-admin --- | Gestion des paramètres en direct parent: live-admin --- |
| 3  aee11529-566e-4998-8513-6a596a898082 | Managing Live Settings | Gestion des paramètres Live |
| 4  801094aa-abce-41ba-9db9-65cc11d48c81 | In this topic you will learn how to manage the settings for Brightcove Live. | Dans cette rubrique, vous apprendrez comment gérer les paramètres de Brightcove Live. |
| 5  063ab7f3-79ba-4aa9-82b4-b11a943a63d5 | The Live settings allow you to manage fill slates and Live credentials. | Les paramètres Live vous permettent de gérer les ardoises de remplissage et les informations d'identification Live. |
| 6  dca68012-eaa9-44af-8223-60006b3d1c78 | Note: | Note : |
| 7  f4e78a46-7bb5-40d8-8a86-2a983c846cbe | Server-side ad configurations used by Brightcove Live are configured as part of the Server-Side Ad Settings administration. | Les configurations publicitaires côté serveur utilisées par Brightcove Live sont configurées dans le cadre de l'administration des paramètres publicitaires côté serveur. |
| 8  9948722a-4b45-45df-ad0a-35f1da7057ea | For information, see [1}Configuring Server-Side Ad Settings{2]. | Pour plus d'informations, consultez [1}Configuration des paramètres publicitaires côté serveur{2]. |
| 9  7722ec95-22e7-43a4-8a54-a0ec1e95043d | Managing fill slates | Gestion des ardoises de remplissage |
| 10  050010e3-38fc-4519-b316-fa382903e43e | Fill slates are content that can be served when there are gaps in a live stream ad break. | Les ardoises de remplissage sont du contenu qui peut être diffusé lorsqu'il y a des lacunes dans un saut de diffusion en direct. |
| 11  8dafe3ea-74e1-4e92-8010-3864982417ba | Slates can be used to provide a "Be right back" message or any other content you want to display. | Les ardoises peuvent être utilisées pour fournir un message « Be back » ou tout autre contenu que vous souhaitez afficher. |
| 12  27f22c21-9944-4f95-b95c-6f83f5693959 | All Zencoder [1}input formats{2] are supported. | Tous les [1}formats d'entrée{2] Zencoder sont pris en charge. |
| 13  fb4b4dd3-6a22-4463-82b8-9ddf6452e700 | Note: | Note : |
| 14  e65a6fd9-a11e-4667-bbc8-da678a9adc4a | Fill slates can also be managed using the Live API. | Les ardoises de remplissage peuvent également être gérées à l'aide de l'API Live. |
| 15  1134275c-64ae-42fc-ac94-b7dce4d99bcf | For information, see [1}Brightcove Live API: | Pour plus d'informations, consultez [1}Brightcove Live API : |
| 16  64017fd4-604e-444c-9120-192c2b31deb1 | Server-Side Ad Insertion (SSAI){1]. | Insertion d'annonces côté serveur (SSAI){1]. |
| 17  baac4b59-0b16-4652-9299-dc5727af685f | To add a fill slate, follow these steps. | Pour ajouter une ardoise de remplissage, procédez comme suit. |
| 18  7db28b5c-93ba-408b-bf8d-e620d0b3a418 | Click the [1}ADMIN > Live Settings {2]link in the Studio header. | Cliquez sur le lien [1}Admin > Live Settings{2] dans l'en-tête Studio. |
| 19  8e35ae5f-817d-4171-b1b6-205991b479ef | Note: | Note : |
| 20  b2677a42-76a8-49cc-ad1d-585f9d3d621b | You must be an account administrator to access the ADMIN menu. | Vous devez être administrateur de compte pour accéder au menu ADMIN. |
| 21  38fd4ac0-cd00-42fe-8718-f63fba92ea73 | Click [1}+ Add Fill Slate{2]. | Cliquez sur [1}+ Ajouter l'ardoise de remplissage{2]. |
| 23  2631538f-480a-49ec-a1d4-1cb955dd14f7 | Enter a [1}Name{2]. | Saisissez un [1}nom{2]. |
| 24  8c4f5a2f-30b9-4a8a-9533-fa50e2343639 | Enter the [1}Source URL{2] for the slate. | Entrez l' [1}URL source{2] de l'ardoise. |
| 25  45e7dc0a-6c6e-4ac4-9571-5c612be21ec9 | Click [1}Save{2]. | Cliquez sur [1}Save{2]. |
| 26  93cdd2e6-7df9-49f3-857b-deb46b21677e | The ingestion process for the slate will begin. | Le processus d'ingestion pour l'ardoise commencera. |
| 27  3b4e6332-104e-4dd3-8670-eb8ea5c30d62 | To delete a fill slate, click the delete button ([1]) next to the fill slate. | Pour supprimer une ardoise de remplissage, cliquez sur le bouton Supprimer ([1]) en regard de l'ardoise de remplissage. |
| 28  207d7b51-1aa6-451c-aaac-11d0f595dd90 | Managing credentials | Gestion des identifiants |
| 29  5d032b2a-62ab-4f6f-b36e-fead05c82c6c | Credentials are used by both the Live API and Live module. | Les informations d'identification sont utilisées à la fois par l'API Live et le module Live. |
| 30  58da0d04-fc09-404c-806e-e710a09c5729 | If you are creating a new Live Video Cloud credential, you must first create an API Authentication credential. | Si vous créez des informations d'identification Live Video Cloud, vous devez d'abord créer des informations d'identification d'authentification API. |
| 31  67f82e17-8c5d-4e9b-bf4d-730b2edfb745 | The client ID and client secret that are created will be used when creating the Live Video Cloud credential. | L'ID client et le secret client créés seront utilisés lors de la création des informations d'identification Live Video Cloud. |
| 32  aae86402-31d6-45ac-9dfd-381da448e7a2 | When creating FTP, S3 or RTMP credentials, an API Authentication credential is not needed. | Lors de la création d'informations d'identification FTP, S3 ou RTMP, une authentification API n'est pas nécessaire. |
| 33  9addb84d-894e-4c2f-9175-493e50bc6bdb | If you are creating an S3, FTP or RTMP credential, skip to [1}step 5{2]. | Si vous créez des informations d'identification S3, FTP ou RTMP, passez à l' [1}étape 5{2]. |
| 34  5ef03b7c-d6ec-4de7-a602-5cbc2d448a38 | To create a Live Video Cloud credential, start by creating an API credential. | Pour créer des informations d'identification Live Video Cloud, commencez par créer des informations d'identification API. |
| 35  164c9064-ae41-4447-b938-18ae2d2f8644 | Click the [1}ADMIN{2] link in the Studio header. | Cliquez sur le lien [1}ADMIN{2] dans l'en-tête Studio. |
| 36  77f91dc3-b208-4a4a-b923-d728e61dfdc8 | Note: | Note : |
| 37  02731e8c-015a-4f5a-8be3-7f78e6b2ea8f | You must be an account administrator to access the ADMIN menu. | Vous devez être administrateur de compte pour accéder au menu ADMIN. |
| 38  06f74ee4-0177-419b-9a1f-071587015c0b | Click the [1}API Authentication{2] link. | Cliquez sur le lien [1}API Authentification{2]. |
| 39  855c8931-0703-484c-a279-e27d44119047 | The API Authentication page will open displaying your current client registrations. | La page Authentification API s'ouvrira et affiche vos enregistrements clients actuels. |
| 40  0234c9ec-b49f-45a6-afb6-94b95e972947 | Click [1}Register New Application{2] to create a new API credential. | Cliquez sur [1}Enregistrer une nouvelle application{2] pour créer une nouvelle information d'identification d'API. |
| 41  e41dbba8-5dfa-4998-8c25-71f69b69c8f5 | The following APIs should be selected. | Les API suivantes doivent être sélectionnées. |
| 43  1c61acc7-d861-44bc-9d46-85c76e37c647 | Note: | Note : |
| 44  2e2d87e3-9b96-433a-913a-dbf83d9a4d29 | For information on creating API Authentication Credentials, see [1}Managing API Authentication Credentials{2]. | Pour plus d'informations sur la création d'informations d'authentification API, reportez-vous à [1}la section Gestion des informations d'authentification API{2] |
| 45  52f9c946-8752-4991-b99c-abf0513d7b9e | When the credential is created, save the [1}Client ID{2] and [1}Client secret{2] values. | Lorsque les informations d'identification sont créées, enregistrez l' [1}ID client{2] et les valeurs [1}secrètes Client{2] . |
| 46  f9914225-8967-49e9-b883-cda16a717054 | These will be needed when creating the Live Video Cloud credential. | Ces informations seront nécessaires lors de la création des informations d'identification Live Video Cloud. |
| 47  56b24a52-a0d1-4c7d-bfbe-839005e65ad8 | Click the [1}ADMIN > Live Settings{2] link in the Studio header. | Cliquez sur le lien [1}Admin > Live Settings{2] dans l'en-tête Studio. |
| 48  2973736d-6ba2-4f62-9dcf-7e29c1f74acf | Click [1}+ Add Credential{2]. | Cliquez sur [1}+ Ajouter des informations d'identification{2]. |
| 50  24a697d7-f4d4-43f5-88d1-f6196e291070 | Enter a [1}Label{2]. | Saisissez une [1}étiquette{2]. |
| 51  a7f4ad57-edf2-47d7-9818-1f6fcf19e511 | This is the name that will be used internally to refer to the credential. | Il s'agit du nom qui sera utilisé en interne pour faire référence aux informations d'identification. |
| 52  4b1ec77e-eed7-47c4-aae7-fe4ee361f608 | Select a [1}Type{2]: | Sélectionnez un [1}type{2]: |
| 53  15562db1-00f4-4c8a-9a23-ce4c84041a5e | [1}FTP{2] - Used to save the VOD asset to an ftp location (API use) | [1}FTP{2] - Utilisé pour enregistrer l'actif VOD dans un emplacement ftp (utilisation de l'API) |
| 54  a0a82a39-934c-4ece-ac95-7ed5ea798894 | [1}RTMP{2] - Used to create RTMP credentials to be used by the encoder | [1}RTMP{2] - Utilisé pour créer des informations d'identification RTMP à utiliser par l'encodeur |
| 55  dfe2a12b-3b93-4418-b675-9fdad37ca728 | [1}S3{2] - Used to save the VOD asset to an Amazon S3 account (API use) | [1}S3{2] - Utilisé pour enregistrer l'actif VOD sur un compte Amazon S3 (utilisation de l'API) |
| 56  4afea34c-e5f1-4f5d-acba-9f2aa1005484 | [1}Video Cloud{2] - Used to save the VOD asset to a Video Cloud account (API use) | [1}Video Cloud{2] - Utilisé pour enregistrer l'actif VOD sur un compte Video Cloud (utilisation de l'API) |
| 57  4c6cc088-6a8b-4750-83bd-dba7d7d24450 | For the [1}Public Key / Username{2], enter the following depending on the type of credential: | Pour la [1}clé publique/nom d'utilisateur{2], saisissez les éléments suivants selon le type de justificatif : |
| 58  5dc97d9d-83c7-467e-841f-8c4c419b9dea | [1}FTP{2] - Enter the username for the FTP site | [1}FTP{2] - Entrez le nom d'utilisateur pour le site FTP |
| 59  2f91496b-5b4a-4b05-a43f-1a964b490770 | [1}RTMP{2] - Enter the username that the encoder will use to authenticate | [1}RTMP{2] - Entrez le nom d'utilisateur que l'encodeur utilisera pour s'authentifier |
| 60  78b79199-d299-4239-ae83-862378cf3f00 | [1}S3{2] - Enter the username for the S3 account | [1}S3{2] - Entrez le nom d'utilisateur pour le compte S3 |
| 61  443d6d06-5d53-4c21-b026-2b4e6e146afa | [1}Video Cloud{2] - Enter the [1}Client ID{2] generated for the API Authentication credential | [1}Video Cloud{2] - Saisissez l' [1}ID client{2] généré pour les informations d'identification d'authentification API |
| 62  278d7b3b-176a-4199-8190-89b51669abf0 | For the [1}Private Key / Password{2], enter the following depending on the type of credential: | Pour la [1}clé privée ou le mot de passe{2], saisissez les éléments suivants selon le type d'informations d'identification : |
| 63  7fb1d3c3-cc2d-4013-8dbd-ca4a599f106d | [1}FTP {2]- Enter the password for the FTP site | [1}FTP {2]- Entrez le mot de passe pour le site FTP |
| 64  08231d9b-8273-452d-b39c-7aaf56748e62 | [1}RTMP{2] - Enter the password that the encoder will use to authenticate | [1}RTMP{2] - Entrez le mot de passe que l'encodeur utilisera pour s'authentifier |
| 65  fe2be4cf-613b-478f-b76c-2917bbfc96c3 | [1}S3{2] - Enter the password for the S3 account | [1}S3{2] - Entrez le mot de passe pour le compte S3 |
| 66  60800471-cb8e-417e-94d1-937cf68912a6 | [1}Video Cloud{2] - Enter the [1}Client secret{2] generated for the API Authentication credential | [1}Video Cloud{2] - Saisissez le [1}secret client{2] généré pour les informations d'identification d'authentification API |
| 67  dfe9d51f-773c-4125-a49f-17af5e229600 | Click [1}Save{2]. | Cliquez sur [1}Save{2]. |
| 68  33921509-29a1-4f44-8068-c24adfaaf312 | The credential will appear in the list of credentials. | Les informations d'identification apparaîtront dans la liste des informations d'identification. |
| 69  352b4bc3-3a93-4564-9285-d2d6da650738 | To delete a credential, click the delete button ([1]) next to the credential. | Pour supprimer une information d'identification, cliquez sur le bouton Supprimer ([1]) en regard des informations d'identification. |
| **managing-api-authentication-credentials.html**  **MQ971010 17009d12-331a-4eaa-955e-c811731399a8** | | |
| 1  7471d5b5-205f-406b-988c-da4aceb711bd | --- title: | --- title: |
| 2  ed985479-4db4-4f51-b12d-ba20cf41d416 | Managing API Authentication Credentials description: | Description de la gestion des informations d'identification d'authentification API: |
| 3  954da33c-70de-453c-9e12-b39be97cd5d6 | This topic provides an overview of creating and managing API authentication credentials. parent: | Cette rubrique fournit une vue d'ensemble de la création et de la gestion des informations d'identification d'authentification API. parent: |
| 4  66747766-b823-44ea-b276-10e049023590 | Administering Accounts --- | Administration des comptes --- |
| 5  75f523e6-98e0-4a72-b9db-db6ecbffcaad | \{\{ page.title }} | \{\{page.title}} |
| 6  5e4661d0-1a5c-4f28-bf8e-58a2a87aee00 | \{\{ page.description }} | \{\{page.description}} |
| 8  f11cbb7a-e47c-464a-a0b0-0741735efad1 | When you use the Video Cloud APIs, your method calls will require access tokens unless you enable basic authentication in the Player Service Settings. | Lorsque vous utilisez les API Video Cloud, vos appels de méthode nécessitent des jetons d'accès, sauf si vous activez l'authentification de base dans les paramètres du service du lecteur. |
| 9  8236eb95-b3cf-4ab6-86bc-ea74a6eba0e6 | For more information on enabling basic authentication, see [1}Managing Account Settings{2]. | Pour plus d'informations sur l'activation de l'authentification de base, consultez la rubrique [1}Gestion des paramètres du compte{2]. |
| 10  45fc2921-87be-41f9-92c2-e6525de97a85 | Note: | Note : |
| 11  5c9f7995-796d-46b1-8472-a7e0b2063e42 | This feature is only available for Professional and Enterprise accounts. | Cette fonctionnalité n'est disponible que pour les comptes Professionnel et Enterprise. |
| 12  c34cd35e-6507-4c1a-a3e3-49cefb6dea4e | Creating client registrations | Création d'inscriptions client |
| 13  86761fa1-64c2-4f74-92f1-dfc8635094ad | The API Authentication page is used to create new client registrations. | La page API Authentification permet de créer des inscriptions de clients. |
| 14  4d1e5e63-cc61-44b3-a596-cda133a47cca | When creating registrations, you can select the service and the roles that will be enabled with the registration. | Lors de la création d'inscriptions, vous pouvez sélectionner le service et les rôles qui seront activés avec l'inscription. |
| 15  d0bcc601-aa2b-47a4-80d4-6e157140c310 | To create a new client registration for your account: | Pour créer une inscription pour votre compte : |
| 16  44015028-a853-4494-aeda-b0b94620cf9b | Click the [1}ADMIN{2] link in the Studio header. | Cliquez sur le lien [1}ADMIN{2] dans l'en-tête Studio. |
| 17  888f17c3-6ef3-454f-8b22-98ea46d240f9 | Click the [1}API Authentication{2] link. | Cliquez sur le lien [1}API Authentification{2]. |
| 18  cafa4049-0958-45f1-8ae0-0a071fdd4e52 | The API Authentication page will open displaying your current client registrations. | La page Authentification API s'ouvrira et affiche vos enregistrements clients actuels. |
| 20  718a3539-b34e-4983-aad2-dce2ead775e8 | Note: | Note : |
| 21  6522b2de-5d1d-4b38-a390-6acca0dfd0aa | Only the client registrations for the account you are logged into will display. | seules les inscriptions client du compte sur lequel vous êtes connecté s'affichent. |
| 22  b748a136-dcd2-4840-b79a-4aabffe59b6a | Click [1}Register New Application{2]. | Cliquez sur [1}Register New Application{2]. |
| 23  ea633f96-7dc1-4409-847e-aff00296c301 | Enter a [1}Name{2] and [1} Description{2] for the client registration. | Entrez un [1}nom{2] et une [1} description{2] pour l'enregistrement du client. |
| 24  1e167fad-f1d0-4d2a-9ecf-425ef4b1db94 | Select one or more of your accounts for authorization. | Sélectionnez un ou plusieurs de vos comptes pour autorisation. |
| 26  0e76f59f-937e-44c2-bbaf-c86d7840b5c6 | Select the API(s) and permission(s) to enable for this registration. | Sélectionnez les API et les autorisations à activer pour cette inscription. |
| 28  2d3827a2-20c7-4c73-b5ae-64b70ceec71f | Note: | Note : |
| 29  6430efae-6e05-44db-9a34-568186d6ea46 | Selecting a large number of accounts and APIs may cause the HTTP header size to become large and invalid. | La sélection d'un grand nombre de comptes et d'API peut entraîner la taille de l'en-tête HTTP devenir volumineuse et non valide. |
| 30  ad30efa3-fd7d-42e8-99f5-f1bd15a7c397 | The maximum header size that our server accepts is 8K, which means that you must select 30 accounts or less to apply the credentials to. | La taille maximale d'en-tête acceptée par notre serveur est de 8K, ce qui signifie que vous devez sélectionner 30 comptes ou moins pour appliquer les informations d'identification. |
| 31  1890e72f-ddf5-44e2-939a-df7fb83494ff | For security reasons, we recommend that you limit the scope of permissions for a set of credentials to the smallest set of accounts and operations necessary. | Pour des raisons de sécurité, nous vous recommandons de limiter la portée des autorisations pour un ensemble d'informations d'identification au plus petit ensemble de comptes et d'opérations nécessaires. |
| 32  d6cab8e5-d631-4abf-96f2-cea0553c7138 | Click [1}Save{2]. | Cliquez sur [1}Save{2]. |
| 33  fbeb9feb-62d3-4a5f-a656-5dbf8725a4c1 | A [1}Client ID{2] and [1}Client Secret{2] will be returned. | Un [1}ID client{2] et un [1}secret client{2] seront retournés. |
| 35  c2ae90a4-ad6f-451d-b1c3-eb05ec2272a9 | Note: | Note : |
| 36  b9686a37-a71c-4e4e-a74a-ca7a4ae8b14e | Copy the client secret and store it in a secure location as the client secret [1}will not{2] be displayed again. | copiez le secret client et stockez-le dans un emplacement sécurisé, car il [1}ne sera pas{2] affiché de nouveau. |
| 37  94ab1f7d-82e3-4ee8-91a8-46194dc118cf | Managing client registrations | Gestion des inscriptions client |
| 38  75cd776e-e78d-4e4c-a0a4-4bbf5688f2a1 | The API Authentication page can be used to view and manage client registrations. | La page API Authentification permet d'afficher et de gérer les inscriptions client. |
| 39  830c1c6c-0937-440a-aa6d-5c0222ca2cdc | Click the [1}ADMIN{2] link in the Studio header and then click [1}API Authentication{2]. | Cliquez sur le lien [1}ADMIN{2] dans l'en-tête Studio, puis cliquez sur [1}Authentification API{2]. |
| 40  53ebd26b-506b-4de9-9d6f-5fa5e1075e03 | A list of your current registrations will display. | Une liste de vos inscriptions actuelles s'affiche. |
| 42  67b39e9f-2b2b-4e06-92cd-f6a5cb3fa741 | To view the registration details, click the on the name. | Pour afficher les détails de l'enregistrement, cliquez sur le nom. |
| 43  c9542052-86cf-4a16-87ab-45b72833b510 | From here, you can: | À partir de là, vous pouvez : |
| 44  1eb7c116-a395-4e0d-a0c8-66f651623eb3 | Modify the name | Modifier le nom |
| 45  69dd0d28-c513-471c-a700-fe782499702f | Copy the client ID | Copier l'ID client |
| 46  108a5b0f-6a43-4597-835e-6951cfee8cad | Add accounts for authorization | Ajouter des comptes pour l'autorisation |
| 47  f2a0db6a-71dd-488b-bf99-53fcf4719a8b | Select additional APIs to enable | Activer des API supplémentaires |
| 48  276183fe-29c4-48ba-a358-ee0e7ac57ba8 | Delete the credential | Supprimer les informations d'identification |
| 49  a6685110-8519-4259-96a3-aed71b5f9089 | Click [1}Save{2] to save your changes. | Cliquez sur [1}Save{2] pour enregistrer les modifications apportées. |
| 50  36ad4669-dba7-472c-a911-da2eb95af758 | Note that if a credential is created for multiple accounts, users will only see that credential if they have access to all of those accounts. | Notez que si des informations d'identification sont créées pour plusieurs comptes, les utilisateurs ne verront ces informations d'identification que s'ils ont accès à tous ces comptes. |
| 51  ac2867c7-dcd0-4393-ac7a-d2104dc0ac68 | For example, User 1 creates a credential for accounts A & B. User 2 logs in and only has access to account A. User 2 will not see the credential as they do not have access to account B. | Par exemple, l'utilisateur 1 crée des informations d'identification pour les comptes A et B. L'utilisateur 2 se connecte et n'a accès qu'au compte A. L'utilisateur 2 ne verra pas les informations d'identification car il n'a pas accès au compte B. |
| 52  98cea192-288a-4ebf-b268-3bfbd843df5a | Deleting client registrations | Suppression des enregistrements de clients |
| 53  bad86840-a886-4d46-8270-8292fc40c735 | To delete a client registration, click the delete icon([1]) next to the registration or edit the registration and click [2}Delete Registration{3]. | Pour supprimer un enregistrement client, cliquez sur l'icône Supprimer ([1]) en regard de l'enregistrement ou modifiez l'enregistrement et cliquez sur [2}Supprimer l'enregistrement{3]. |
| 54  af623564-04f1-4920-8fe8-f3b2196e2bdf | [1}Deleting a registration permanently disables it and cannot be undone.{2] | [1}La suppression d'un enregistrement le désactive définitivement et ne peut pas être annulée.{2] |
| 56  25b14c36-cee3-4567-b670-2819af079749 | OAuth | OAuth |
| 57  a2216629-97cb-43e5-9863-62538f0af74f | Working with DFP | Travailler avec DFP |
| 58  2648a215-f961-4c35-aebe-6f209bd5aa80 | If you currently have multiple Video Cloud accounts set up as content sources in DFP, you have two options: | Si plusieurs comptes Video Cloud sont actuellement configurés en tant que sources de contenu dans DFP, vous disposez de deux options : |
| 59  4faf265c-ddca-4c75-9920-ff344548e43e | You can create a unique Client ID and Client Secret for each Video Cloud account that’s set up as a content source in DFP. | Vous pouvez créer un ID client et un secret client uniques pour chaque compte Video Cloud configuré en tant que source de contenu dans DFP. |
| 60  4472bc2a-3a85-457a-87e1-eadd257eeda1 | For example, if you have 10 Video Cloud accounts, you'd have 10 applications named DFP in your API Authentication settings in Video Cloud. | Par exemple, si vous disposez de 10 comptes Video Cloud, vous aurez 10 applications nommées DFP dans vos paramètres d'authentification API dans Video Cloud. |
| 61  d3e6a774-72d7-4644-ab09-38c9febd86b8 | You can create a single Client ID and Client Secret for all Video Cloud accounts that have been set up as content sources in DFP. | Vous pouvez créer un ID client unique et un secret client unique pour tous les comptes Video Cloud configurés en tant que sources de contenu dans DFP. |
| 62  455ad532-ffd0-4354-86c0-a9d967ac38be | For example, if you have 10 Video Cloud accounts, you'd have 1 application named DFP in your API Authentication settings in Video Cloud. | Par exemple, si vous disposez de 10 comptes Video Cloud, vous auriez 1 application nommée DFP dans vos paramètres d'authentification API dans Video Cloud. |
| 63  1960d60d-273a-411d-ab9a-8166d86a3773 | Regardless of whether you chose option #1 or #2, for each content source that you set up in DFP, you need to provide a unique Account ID. | Que vous ayez choisi l'option #1 ou #2, pour chaque source de contenu configurée dans DFP, vous devez fournir un ID de compte unique. |
| 64  eb44b67a-dd84-4031-94ec-f92a8966a391 | So, you are not reducing the number of content sources that are currently set up in DFP; you're just replacing the read token with the Client ID and Client Secret, which can either be the same across content sources or unique for each. | Par conséquent, vous ne réduisez pas le nombre de sources de contenu actuellement configurées dans DFP ; vous remplacez simplement le jeton de lecture par l'ID client et le secret client, qui peuvent être identiques pour toutes les sources de contenu ou uniques pour chacune d'elles. |
| 65  b32716b8-405d-4e83-af9d-28f0a7cc0653 | Option #1 takes more time up front. | L'option #1 prend plus de temps à l'avance. |
| 66  a05d9e13-2adc-4602-8159-23049322eaa2 | However, if the Client ID and Client Secret are the same across all content sources (as with option #2), it will be a burden to add a new content source because you will need to generate a new Client ID and Client Secret and update all of content sources in DFP. | Toutefois, si l'ID client et le secret client sont identiques pour toutes les sources de contenu (comme avec l'option #2), l'ajout d'une nouvelle source de contenu sera un fardeau car vous devrez générer un nouvel ID client et un secret client et mettre à jour toutes les sources de contenu dans DFP. |
| 67  3a117391-9e5e-4c74-8ecd-c901d6882e65 | So, Brightcove recommends option #1. | Brightcove recommande donc l'option #1. |
| **default.html**  **MQ971010 9420281d-0c3e-4ef4-b8e6-7075765ab849** | | |
| 1  7248545c-85f1-480c-b8ca-6c2abaeeac59 | \{% include head.html %} \{% include header.html %} \{\{ content }} \{% include footer.html %} \{% include foot.html %} | \{% include head.html%} \{% include header.html%} \{\{content}} \{% include footer.html%} \{% include foot.html%} |
| **api-reference.html**  **MQ971010 f8cec6c2-d006-4507-b36c-de905ced7acf** | | |
| 1  b2137625-39d2-454e-9421-8292052961b0 | \{% include head.html %} | \{% include head.html %} |
| 2  a8c9cf4b-4e48-418b-ac20-f20fca0fc305 | \{% include header.html %} \{% include search.html %} \{\{ content }} \{% include updated.html %} \{% include footer.html %} \{% include foot.html %} | \{% include header.html %} \{% include search.html %} \{\{ content }} \{% include updated.html %} \{% include footer.html %} \{% include foot.html %} |
| **api-staging.html**  **MQ971010 3d16c3d5-98ff-4f6b-a71e-ba4256ba8d2d** | | |
| 1  92faa3ad-d2dd-4e78-8bef-cda308de54b5 | \{% include staging.html %} | \{% include staging.html %} |
| 2  b02b8c06-ec7c-464b-b638-809502d0f5be | \{% include header.html %} \{% include search.html %} \{\{ content }} \{% include updated.html %} \{% include footer.html %} \{% include foot.html %} | \{% include header.html %} \{% include search.html %} \{\{ content }} \{% include updated.html %} \{% include footer.html %} \{% include foot.html %} |
| **page.html**  **MQ971010 477ae8ee-ee80-4d2d-8b6b-fd9b2dee5de9** | | |
| 1  0090f5eb-3ad6-453a-a014-403bf0abc32d | \{% include head.html %} \{% include header.html %} \{% include navigation.html %} \{% include search.html %} \{\{ content }} \{% include updated.html %} \{% include footer.html %} \{% include foot.html %} | \{% include head.html%} \{% include header.html%} \{% include navigation.html%} \{% include search.html%} \{\{content}} \{% include updated.html%} \{% include footer. html%} \{% include foot.html%} |
| **search.html**  **MQ971010 e279caaf-56c6-4052-82e2-82f435845132** | | |
| 1  631bff18-07d9-43bf-8375-96552d57d82f | \{% include head.html %} \{% include header.html %} \{% include navigation.html %} \{% include searchpage.html %} \{\{ content }} \{% include updated.html %} \{% include footer.html %} \{% include foot.html %} | \{% include head.html%} \{% include header.html%} \{% include navigation.html%} \{% include searchpage.html%} \{\{content}} \{% include updated.html%} \{% include footer. html%} \{% include foot.html%} |
| **staging.html**  **MQ971010 700e155c-98a6-4e03-bb83-9b49a4667cd9** | | |
| 1  0767b1c2-5b04-4275-bcfa-cca5dc0ce01a | \{% include staging.html %} \{% include header.html %} \{% include navigation.html %} \{% include search.html %} \{\{ content }} \{% include updated.html %} \{% include footer.html %} \{% include foot.html %} | \{% include staging.html%} \{% include header.html%} \{% include navigation.html%} \{% include search.html%} \{\{content}} \{% include updated.html%} \{% include footer. html%} \{% include foot.html%} |
| **shared\_content.html**  **MQ971010 e3abe86a-1ec5-4b9e-a923-186ce7e68cd5** | | |
| 1  afd9b467-6694-4318-a045-b0f5ff27f8b1 | \{% include head.html %} \{% include header.html %} \{% include navigation.html %} \{% include search.html %} \{\{ content }} \{% include shared\_content.html %} \{% include updated.html %} \{% include footer.html %} \{% include shared\_foot.html %} | \{% include head.html%} \{% include header.html%} \{% include navigation.html%} \{% include search.html%} \{\{content}} \{% include shared\_content.html%} \{% include mis à jour. html%} \{% include footer.html%} \{% include shared\_foot.html%} |
| **index.html**  **MQ971010 052a1b7c-5846-4db7-9dcc-dd8becaec007** | | |
| 1  62382e69-cbc7-44bd-b4b3-25e4d9fb9d4f | --- title: | --- title: |
| 2  99724293-d283-49e8-8025-5b3549a2286e | Using the Live Module description: | Utilisation de la description du module Live: |
| 3  05fdf6bc-347e-4111-bd2e-b14cbcd77116 | Learn how to broadcast a live event using the Live module. parent: | Apprenez à diffuser un événement en direct à l'aide du module En direct. parent: |
| 4  f76242df-3ef9-472b-a55f-997e3e38d2e4 | Home --- | Domicile --- |
| 5  25f6fea7-a94b-4f85-a85e-49ec782120ff | \{\{ page.title }} | \{\{page.title}} |
| 6  c9e0062b-1a47-465e-9491-6b57a55b1f37 | \{\{ page.description }} | \{\{page.description}} |
| 7  f2a27345-5b8c-4f2d-baf5-ada9473061ab | Topics in this section | Rubriques de cette section |
| 8  04a23cd5-35ab-4638-a27f-d3f737fd25e8 | \{% for item in site.data.navigation %} \{% if item.name == page.title %} \{% for entry in item.docs %} | \{% for item in site.data.navigation %} \{% if item.name == page.title %} \{% for entry in item.docs %} |
| 9  3e8ead60-0ade-4ebd-8225-9e94d9f5632d | [1}\{\{ entry.name }}{2] \{% if entry.docs %} | [1}\{\{ entry.name }}{2] \{% if entry.docs %} |
| 10  0b54d690-f874-47bc-a7e1-95ccd2444238 | \{% for subentry in entry.docs %} | \{% for subentry in entry.docs %} |
| 11  eaa02931-0922-4f75-b394-18093fbbb334 | [1}\{\{ subentry.name }}{2] | [1}\{\{subentry.name}}{2] |
| 12  a9136742-ba4a-4208-ac2a-417a654925dd | \{% endfor %} | \{% endfor %} |
| 13  ef48136e-bcca-40a3-9a78-9e1e6c803d56 | \{% endif %} | \{% endif %} |
| 14  de103133-5d05-4d50-92b2-189e5d0104d5 | \{% endfor %} \{% endif %} \{% endfor %} | \{% endfor %} \{% endif %} \{% endfor %} |
| **host-inxpo-live.html**  **MQ971010 faf3482b-f152-40e5-b2da-f9347f43f247** | | |
| 1  e30bbbac-4ced-410a-a5ce-1d107c00fb87 | --- title: | --- title: |
| 2  1b27c00c-a923-4895-b26e-85f0055df631 | Host an INXPO Event on Brightcove Live description: | Héberger un événement INXPO sur Brightcove Live description: |
| 3  e73a3d4c-d222-49a1-8259-826d9384fa69 | In this topic, you will learn how to stream an INXPO event on Brightcove Live. parent: | Dans cette rubrique, vous apprendrez à diffuser un événement INXPO sur Brightcove Live. parent: |
| 4  f2a5d90f-d173-4bdd-8aa4-2eb38685633a | Live Module --- | Module en direct --- |
| 5  1b4fff70-58f7-489b-8e6c-ff4b4d3c30a6 | \{\{ page.title }} | \{\{page.title}} |
| 6  b202cfcd-7ea7-437e-bf02-b575d20032a4 | \{\{ page.description }} | \{\{page.description}} |
| 7  d8d37a25-adee-4068-a0ef-60effc6cc185 | Introduction | Introduction |
| 8  b73c95db-69cd-4d83-b42a-b52a22eecbe8 | [1}INXPO{2] is a video streaming platform, for creating TV-style event experiences. | [1}INXPO{2] est une plateforme de streaming vidéo, pour créer des expériences événementielles de style TV. |
| 9  fe657126-685a-4fb4-841e-bd8fa61b7d7d | To reach a larger audience, you can leverage Brightcove Live to stream your event. | Pour atteindre un public plus large, vous pouvez utiliser Brightcove Live pour diffuser votre événement. |
| 10  f7acf483-0c1c-4ac7-ba18-4f4b690651a1 | Steps | Étapes |
| 11  8bd761c9-8738-4813-9cac-f983f893d4b1 | Follow these steps to host a meeting to Brightcove Live: | Procédez comme suit pour organiser une réunion sur Brightcove Live : |
| 12  368dce0a-ec8a-4788-b2e2-4f7c07e5e50e | In Video Cloud Studio, create a [1}Live event using the Live module{2]. | Dans Video Cloud Studio, créez un [1}événement Live à l'aide du module Live{2]. |
| 13  f016db9b-b5d4-4383-bc34-a81281c23dfc | If you want to save the broadcast after it’s complete, make sure to check the [1}Convert event to video asset when complete{2] checkbox! | Si vous souhaitez enregistrer la diffusion une fois la diffusion terminée, assurez-vous de cocher la case [1}Convertir l'événement en ressource vidéo une fois terminé{2] ! |
| 14  64b7ef8c-31e1-4f14-a67a-f04f6f0eb595 | Once you create the Live event, copy the Streaming RTMP URL and Streaming Key from the [1}Control Room{2] panel. | Une fois que vous avez créé l'événement Live, copiez l'URL RTMP et la clé de diffusion en continu depuis le [1}panneau Salle{2] de configuration. |
| 15  432eee46-1ce9-4d4a-9bc4-34e5e00e41a3 | Streaming RTMP URL - [1}Streaming Endpoint URL{2] (You can find the endpoint URL in the Brightcove Live Control Room | URL RTMP en continu - URL du [1}point de terminaison en continu (Vous pouvez trouver l'URL{2] du point de terminaison dans la salle de contrôle Brightcove Live Control Room |
| 16  9d2bbca8-192f-4d1b-b523-02beee192d7f | Streaming Key - [1}Stream Name{2] (In Brightcove, the Stream Name is always [1}"alive"{2]) | Clé de [1}streaming - Nom du flux{2] (Dans Brightcove, le nom du flux est toujours [1}« vivant »{2]) |
| 17  363d60ee-07a1-4fa6-a127-7246ece58a22 | Publish and Embed the player for this Live event in your website/intranet page, and note the page URL. | Publiez et intégrez le lecteur pour cet événement Live dans votre site Web/Intranet, et notez l'URL de la page. |
| 18  be4e4629-a863-47e5-9930-1030882c3af9 | Configure the Streaming Session | Configurer la session de diffusion en continu |
| 19  4b208735-6575-4172-8783-71fe211a8c64 | With the Streaming RTMP URL and Streaming Key you must configure them on the INXPO producer tool. | Avec l'URL RTMP et la clé de diffusion en continu, vous devez les configurer sur l'outil de production INXPO. |
| 20  47fb8e76-730f-443e-a0ba-49e0f0560857 | Go to the INXPO producer tool and click the 3 dots icon to reach the Output Details section. | Accédez à l'outil Producteur INXPO et cliquez sur l'icône à 3 points pour accéder à la section Détails de la sortie. |
| 22  93247eb3-0c0a-45fe-aed5-9048210a684b | Click the pencil icon. | Cliquez sur l'icône de crayon. |
| 23  0c12bfc1-3338-428b-9130-aa52fc74af97 | Fill the following details with your Brightcove Live event credentials. | Remplissez les informations suivantes avec vos informations d'identification d'événement Brightcove Live. |
| 25  ce53c407-4e54-401d-9f63-84e46e1e7349 | In the [1}Title{2] field, add the Brightcove Live Stream Name. | Dans le champ [1}Titre{2] , ajoutez le nom du flux en direct Brightcove. |
| 26  42edc198-4ae9-4262-8609-f0f0faec5c49 | In the [1}Encoding Profile{2] field, select the default encoding profile which settings define how the encoder compresses and delivers the webcast to attendees. | Dans le champ [1}Profil d'encodage{2] , sélectionnez le profil de codage par défaut qui définit la façon dont l'encodeur compresse et diffuse la webdiffusion aux participants. |
| 27  72bdb73e-9d13-4195-a79b-1bd60b977909 | In the [1}RTMP URL{2] field, insert the Brightcove Streaming Endpoint URL. | Dans le champ [1}URL RTMP{2] , insérez l'URL Brightcove Streaming Endpoint. |
| 28  079043dc-9a3b-4299-b9eb-641ffd233ae2 | Click the [1}OK{2] button, and that's it. | Cliquez sur le bouton [1}OK{2] , et c'est tout. |
| 29  5ad1c282-bb52-401a-8242-279d0b5a4083 | You're live! | Tu es en direct ! |
| **host-avaya-conference-brightcove-live.html**  **MQ971010 8603e543-255c-4e1d-8c4d-a77956e1aad5** | | |
| 1  957c1434-69e5-46b8-a8f1-53985475a1a4 | --- title: | --- title: |
| 2  01904918-3521-465d-98eb-6fa4009e3cfd | Host an Avaya Conference on Brightcove Live description: | Héberger une conférence Avaya sur Brightcove Live description: |
| 3  2d49261b-f633-4a69-b57e-2b0b608f15f1 | In this topic, you will learn how to stream an Avaya conference or webinar on Brightcove Live. parent: | Dans cette rubrique, vous apprendrez à diffuser une conférence ou un webinaire Avaya sur Brightcove Live. parent: |
| 4  ca097622-9ca0-4905-9f59-15174764ec1a | Live Module --- | Module en direct --- |
| 5  570c7ddd-2e17-45eb-adf1-d74e70040269 | \{\{ page.title }} | \{\{page.title}} |
| 6  7c1dea9c-54f3-4f97-814a-2ce4145cf02b | \{\{ page.description }} | \{\{page.description}} |
| 7  9d0cf3e5-cabc-4987-bf9b-f659ab9acc96 | Introduction | Introduction |
| 8  5c31cdb1-c75b-4969-8d8f-595b6ba049f3 | [1}Avaya Rooms Systems {2] is a video conferencing application that allows you to meet with other people online. | [1}Avaya Rooms Systems {2] est une application de visioconférence qui vous permet de rencontrer d'autres personnes en ligne. |
| 9  fb3cec9d-5c1b-4aa4-b871-82662d8580a1 | To reach a larger audience, you can leverage Brightcove Live to stream your meeting for others to see. | Pour toucher un public plus large, vous pouvez tirer parti de Brightcove Live pour diffuser votre réunion pour que d'autres personnes puissent le voir. |
| 10  c59df7aa-49f7-4311-9abc-0d6deced5a8d | Steps | Étapes |
| 11  b95da24c-dd8a-4e6f-845c-bebebb630ec9 | Follow these steps to host a meeting to Brightcove Live: | Procédez comme suit pour organiser une réunion sur Brightcove Live : |
| 12  dc865715-158e-45cd-a58e-57118d4f7f02 | In Video Cloud Studio, create a [1}Live event using the Live module{2]. | Dans Video Cloud Studio, créez un [1}événement Live à l'aide du module Live{2]. |
| 13  4b1ebee2-3845-4058-a0af-89bd4a48270e | If you want to save the broadcast after it’s complete, make sure to check the [1}Convert event to video asset when complete{2] checkbox! | Si vous souhaitez enregistrer la diffusion une fois la diffusion terminée, assurez-vous de cocher la case [1}Convertir l'événement en ressource vidéo une fois terminé{2] ! |
| 14  0fdccc86-edb7-4b2e-afbc-25b7994d3dd1 | Once you create the Live event, copy the Streaming RTMP URL and Streaming Key from the [1}Control Room{2] panel. | Une fois que vous avez créé l'événement Live, copiez l'URL RTMP et la clé de diffusion en continu depuis le [1}panneau Salle{2] de configuration. |
| 15  f4cbe399-1795-4772-9707-e36b8f70ed53 | Streaming RTMP URL - [1}Streaming Endpoint URL{2] (You can find the endpoint URL in the Brightcove Live Control Room | URL RTMP en continu - URL du [1}point de terminaison en continu (Vous pouvez trouver l'URL{2] du point de terminaison dans la salle de contrôle Brightcove Live Control Room |
| 16  a30929b2-9843-4688-80e9-5e917a59a2c6 | Streaming Key - [1}Stream Name{2] (In Brightcove, the Stream Name is always [1}"alive"{2]) | Clé de [1}streaming - Nom du flux{2] (Dans Brightcove, le nom du flux est toujours [1}« vivant »{2]) |
| 17  13a9c039-d282-4943-a103-4d03f937b2d2 | Publish and Embed the player for this Live event in your website/intranet page, and note the page URL. | Publiez et intégrez le lecteur pour cet événement Live dans votre site Web/Intranet, et notez l'URL de la page. |
| 18  2b1fbb85-78ca-4635-9803-de6c12882235 | Configure the Streaming Session | Configurer la session de diffusion en continu |
| 19  5ca669bf-7c2e-45a6-8b75-d9ec0924a3ca | With the Streaming RTMP URL and Streaming Key you must configure them on the Avaya Codec Unit. | Avec l'URL RTMP Streaming et la Clé Streaming, vous devez les configurer sur l'unité de codec Avaya. |
| 20  a663a98d-48aa-4bca-8123-ae75334b58b1 | In the Avaya GUI, go to [1}CONFIGURE > STREAMING{2]. | Dans l'interface graphique Avaya, accédez à [1}CONFIGURER > STREAMING{2]. |
| 21  4e1c286b-4e42-4898-b756-78e6118091a3 | (Optional) In Avaya Website, go to [1}ADMINISTRATOR SETTINGS > UTILITIES> STREAMING{2]. | (Facultatif) Dans le site Web Avaya, accédez à PARAMÈTRES [1}ADMINISTRATEUR > UTILITIES> STREAMING {2]. |
| 22  c76f9556-4550-41c3-9609-79e41754189a | Insert your Streaming RTMP URL. | Insérez votre URL RTMP en continu. |
| 24  fd557364-7804-4444-81a8-87df29178950 | Insert your Streaming Key. | Insérez votre clé de diffusion. |
| 25  59c4235d-48dd-4505-b20e-4569e8d9261e | Start/Stop the Streaming Session | Démarrer/arrêter la session de diffusion |
| 26  18723ae9-7937-46da-9df3-fa5c6672572b | To start or stop the streaming session, follow these steps: | Pour démarrer ou arrêter la session de diffusion en continu, procédez comme suit : |
| 27  8b913873-d922-451a-b42e-5f23e394b04f | Go to [1}HOME PAGE > MORE >STREAMING{2]. | Allez à la [1}PAGE D'ACCUEIL > PLUS DE > STREAMING{2]. |
| 28  71f865ab-5fe7-47dc-bdbd-e368a357a8b9 | Click the [1}Streaming{2] button. | Cliquez sur le bouton [1}Streaming{2] . |
| 29  b568c504-9cb0-4bc2-a091-084c8b52a778 | This will start the live stream. | Cela démarrera le flux en direct. |
| 31  1a2c261d-e084-4bfe-85c7-520be594e15a | The RTMP Streaming is enabled by default. | La diffusion RTMP est activée par défaut. |
| 32  a41a054a-2b8f-499d-b270-3d31506ec2f2 | To disable it, in the Avaya platform go to [1}CONFIGURE > ADVANCED > UTILITIES > STREAMING{2]. | Pour le désactiver, dans la plate-forme Avaya, allez à [1}CONFIGURER > ADVANCED > UTILITIES > STREAMING{2]. |
| **host-cisco-webex-conference-brightcove-live.html**  **MQ971010 4d02e8ad-5277-4023-8915-c0667ce7c556** | | |
| 1  22191fbb-d778-4b2f-9584-6b187a809a5a | --- title: | --- title: |
| 2  997a2727-419a-44a0-a886-55f9c4027c5c | Host a Cisco Webex Conference to Brightcove Live description: | Héberger une conférence Cisco Webex sur Brightcove Live description: |
| 3  7cbb99e7-cd66-49c9-9689-1c6359e54e96 | In this topic, you will learn how to stream a Cisco Webex conference with Brightcove Live. parent: | Dans cette rubrique, vous apprendrez à diffuser une conférence Cisco Webex avec Brightcove Live. parent: |
| 4  a5217707-c3bc-40f4-b70c-81d195e84b25 | Live Module --- | Module en direct --- |
| 5  a9f43f21-c54e-4034-8817-f2855d8ab041 | \{\{ page.title }} | \{\{page.title}} |
| 6  73c93dcd-e9e3-4bb1-9973-106909701313 | \{\{ page.description }} | \{\{page.description}} |
| 7  c512f4b1-a860-4fba-ac24-b990fe325960 | Introduction | Introduction |
| 8  a537ea8a-c1c3-401a-9b64-594d4dccbce2 | [1}Cisco Webex{2] is a video conferencing application that allows you to meet with other people online. | [1}Cisco Webex{2] est une application de visioconférence qui vous permet de rencontrer d'autres personnes en ligne. |
| 9  52e8be59-da9e-4535-9ec3-1681fed7225b | To reach a larger audience, you can leverage Brightcove Live to stream your meeting for others to see. | Pour toucher un public plus large, vous pouvez tirer parti de Brightcove Live pour diffuser votre réunion pour que d'autres personnes puissent le voir. |
| 10  c8f74607-f3e5-438f-ba70-0652eaef5f00 | Steps | Étapes |
| 11  79e43f73-68f5-4082-9b9c-b3e2749325f6 | Follow these steps to host a meeting to Brightcove Live: | Procédez comme suit pour organiser une réunion sur Brightcove Live : |
| 12  941db80a-be7e-4a43-b3ec-8b477e817ad5 | Log into your Cisco Webex platform as site admin. | Connectez-vous à votre plateforme Cisco Webex en tant qu'administrateur de site. |
| 13  535e52cc-cd4d-43b9-a59d-76370374d9de | Using either the [1}Site Administration{2] or [1}Control Hub{2], enable [5}live stream access{6] to [1}Other streaming services{2]. | À l'aide de l' [1}Administration du site{2] ou du [1}Control Hub{2] , activez [5}l'accès en direct{6] aux [1}autres services de streaming{2]. |
| 15  8312eb29-4089-47a1-a975-95433a60c0bb | Live streaming providers | Fournisseurs de streaming en direct |
| 16  082b991b-2cd6-4962-a26d-3e9a23f17366 | Live streaming providers | Fournisseurs de streaming en direct |
| 17  4ecce3f2-0157-4f7a-81d2-9c98877468c5 | Using either the [1}Site Administration{2] or [1}Control Hub{2], enable live streaming for individual users. | À l'aide de l' [1}Administration du site{2] ou du [1}Control Hub{2] , activez la diffusion en direct pour les utilisateurs individuels. |
| 18  aa016dd0-0bf5-441a-808a-acceac4bf2ce | Navigate to [1}Users{2] and select a user account to update. | Accédez à [1}Utilisateurs{2] et sélectionnez un compte d'utilisateur à mettre à jour. |
| 19  21286ab2-c1b5-4f60-a283-e9a20cbb1082 | Click [1}Advanced User Settings and Tracking Codes{2] section for the user, and check the [1}Enable Live Streaming{2] box. | Cliquez sur [1}Paramètres utilisateur avancés et Codes de suivi{2] section pour l'utilisateur, puis cochez la case [1}Activer la diffusion en direct{2] . |
| 21  447c267e-1b3b-4423-ba9f-12461143a23c | User settings | Paramètres utilisateur |
| 22  56677a03-43ce-4291-ba79-38d4833f2cc8 | User settings | Paramètres utilisateur |
| 23  c8099ad4-9f78-43e5-8786-79625398c3f7 | Log into [1}Brightcove's Video Cloud Studio{2]. | Connectez-vous à [1}Video Cloud Studio de Brightcove{2]. |
| 24  1e53470c-78d4-42b9-afed-8178438bdc2c | Navigate to the Live module and create a Brightcove Live Event. | Accédez au module Live et créez un événement en direct Brightcove. |
| 25  e317717a-9e16-4a32-8fba-db03efb853f2 | For details, see the [1}Creating and Managing Live Events using the Live Module{2] document. | Pour plus d'informations, consultez le document [1}Création et gestion d'événements en direct à l'aide du module Live{2] . |
| 27  ac8b65ec-d2f9-4d3e-84f3-00833d9a03f5 | Video Cloud Studio | Video Cloud Studio |
| 28  d10c6ed1-3d2e-444d-9290-4aefd60de3d4 | Video Cloud Studio | Video Cloud Studio |
| 29  90876a37-1be9-47d6-96cb-f134e08122cf | If you want to save the broadcast after it’s complete, make sure to check the [1}Convert event to video asset when complete{2] checkbox! | Si vous souhaitez enregistrer la diffusion une fois la diffusion terminée, assurez-vous de cocher la case [1}Convertir l'événement en ressource vidéo une fois terminé{2] ! |
| 30  c427c94d-e018-4e0d-a6c5-7f53b73fb177 | When you create this event, you will be provided the following information: | Lorsque vous créez cet événement, les informations suivantes vous seront fournies : |
| 31  44e8bc4e-3418-472a-a071-2ba1227b8b8e | [1}Endpoint (RTMP URL){2] - Streaming URL | [1}Endpoint (URL RTMP) - URL{2] de diffusion en continu |
| 32  9b1eb123-b965-4cce-a4f2-156176ee08b0 | [1}Stream Name{2] - Streaming key, where the value is always [1}alive{2] | [1}Stream Name{2] - Clé de streaming, où la valeur est toujours [1}vivante{2] |
| 34  15d1562f-401e-4702-a7cd-09621e822b82 | Stream URL and name | URL et nom du flux |
| 35  ce5afe38-ac9b-4bac-aa15-b7450a3f669f | Stream URL and name | URL et nom du flux |
| 36  e82bab5a-b83b-4aab-b76e-2779bfddfefe | Publish and embed the player for this live event into your website or intranet page. | Publiez et intégrez le joueur pour cet événement en direct dans votre site Web ou votre page intranet. |
| 37  ec0cdf56-6ff5-4209-a632-653a140d7aaf | Copy the page URL to your clipboard. | Copiez l'URL de la page dans votre presse-papiers. |
| 38  bcdea7f0-d8e5-4411-a7f0-85dd4216de50 | Return to the Cisco Webex application. | Revenir à l'application Cisco Webex. |
| 39  df16d90b-43b5-479a-a5fd-58a4d29f14b8 | Start or schedule your Webex meeting. | Commencez ou planifiez votre réunion Webex. |
| 40  5a283faf-77fa-456b-b38a-cf8f92826b73 | To do this, select the vertical 3-dot icon and select [1}Start Live Streaming{2]. | Pour ce faire, sélectionnez l'icône verticale à 3 points et sélectionnez [1}Démarrer la diffusion en direct{2]. |
| 42  18b6c414-5131-48c5-b638-f6d4903dfff6 | Start Webex meeting | Commencer la réunion Webex |
| 43  bf096099-c480-408f-946d-ab2e65bb9ef3 | Start Webex meeting | Commencer la réunion Webex |
| 44  4c18d720-3354-43c7-a56e-a20f6289ed47 | In the [1}Other streaming service information{2] dialog, enter the following: | Dans la boîte de dialogue [1}Informations sur les autres services de diffusion en continu{2] , entrez les éléments suivants : |
| 45  1b90e3e9-bee5-4cff-b9bc-47dfd895989b | [1}Streaming service{2]: | [1}Service de diffusion en continu{2]: |
| 46  2ecf9a62-d7eb-429e-a288-0b9db3062eac | Use [1}[2]{3] | Utiliser [1}[2]{3] |
| 47  d4aa5032-7194-45fa-bc3e-6134f1ba2993 | [1}Target stream link{2]: | [1}Lien de flux cible{2]: |
| 48  49a7933d-163a-4022-a62e-9a758b4db261 | Use the [1}Endpoint (RTMP URL){2] value from Brightcove Live. | Utilisez la valeur [1}Endpoint (URL RTMP){2] de Brightcove Live. |
| 49  d2aeb52c-6719-43ef-a2ef-6b587c2dffb4 | [1}Target stream key{2]: | [1}Clé de flux cible{2]: |
| 50  b5e0b926-48b0-4c68-9a62-15efbd7d825f | Use [1}[2]{3] (It is always this value) | Utiliser [1}[2]{3] (C'est toujours cette valeur) |
| 52  bc7f0eb8-cd90-4b14-ba16-8c4242dd213a | Streaming information | Informations en continu |
| 53  32a705db-c298-406a-a5c7-66df85c64584 | Streaming information | Informations en continu |
| 54  d4df57a0-a966-4a61-a877-2b52736b4fff | That's it. | C'est ça. |
| 55  25799618-bd6e-473c-9f73-f08d20b7d00a | You're live! | Tu es en direct ! |
| 57  30c82a63-4d33-4ec1-abd2-11389a64a30a | Stream live to Brightcove | Diffuser en direct sur Brightcove |
| 58  71bd4334-fb0b-45bf-9fd5-a501b55d42be | Stream live to Brightcove | Diffuser en direct sur Brightcove |
| **host-zoom-conference-brightcove-live.html**  **MQ971010 36494bf4-cf23-4cc6-8796-cb18fc0d50a4** | | |
| 1  ad7281ee-4dd7-4beb-b782-11062c556b49 | --- title: | --- title: |
| 2  4600d150-791b-4a3a-b790-1c8e94a294f6 | Host a Zoom Conference on Brightcove Live description: | Héberger une conférence Zoom sur Brightcove Live description: |
| 3  ed776608-88fb-4379-ab48-6413464ce9a3 | In this topic, you will learn how to stream a Zoom conference or webinar on Brightcove Live. parent: | Dans cette rubrique, vous apprendrez à diffuser une conférence ou un webinaire Zoom sur Brightcove Live. parent: |
| 4  ecc5bdee-43cf-4b37-a3ba-03aaafc66f77 | Live Module --- | Module en direct --- |
| 5  7f4c2319-967c-4770-a6e5-ba6a01a51cb8 | \{\{ page.title }} | \{\{page.title}} |
| 6  1bfa7a01-ca8b-4dbd-b23d-49936a85745b | \{\{ page.description }} | \{\{page.description}} |
| 7  1195fe4b-63b8-4481-8a01-8afdddec6655 | Introduction | Introduction |
| 8  c0007f4b-5f7c-487d-ae9e-e3e614d11e3f | [1}Zoom Video Communications{2] is a technology company that offers a cloud-based, peer-to-peer software platform for teleconferencing, telecommuting, and distance education. | [1}Zoom Video Communications{2] est une société technologique qui offre une plateforme logicielle basée sur le cloud, peer-to-peer pour la téléconférence, le télétravail et l'enseignement à distance. |
| 9  c0d36866-b2fa-4dc3-aa5e-179b18439346 | To reach a larger audience, you can leverage Brightcove Live to stream your meeting for others to see. | Pour toucher un public plus large, vous pouvez tirer parti de Brightcove Live pour diffuser votre réunion pour que d'autres personnes puissent le voir. |
| 10  ec371db0-dba8-4c87-b4aa-f95aa635bda9 | Steps | Étapes |
| 11  e689217d-e9db-49dd-bd3b-2b1ead8bb881 | Follow these steps to host a conference or webinar to Brightcove Live: | Procédez comme suit pour organiser une conférence ou un webinaire sur Brightcove Live : |
| 12  77d5e0ef-3cc8-49c5-9b3b-73a53de63af1 | Conferences | Conférences |
| 13  71a6c981-533a-4708-acb0-fabd69f328fa | For Zoom conferences, do the following: | Pour les conférences Zoom, procédez comme suit : |
| 14  e385e4f8-e5d3-4c3d-91e8-d77ca4cb2a87 | Navigate to your Zoom Meeting [1}Settings{2] and scroll to the [3}In Meeting (Advanced{4] section. | Accédez à vos [1}paramètres{2] de réunion de zoom et accédez à la section [3}En réunion (Avancé{4] . |
| 15  129af171-6437-48f7-a953-e1c5a5fb1e2d | Enable the [1}Allow live streaming meetings{2] option by clicking the toggle switch. | [1}Activez l'option Autoriser les réunions en continu{2] en cliquant sur le commutateur à bascule. |
| 16  3cb6f735-6cec-49b9-b3cb-047fcfba303d | If you don’t see this option, talk to your Zoom Account Manager about how to add this feature to your account. | Si cette option ne s'affiche pas, communiquez avec votre Gestionnaire de compte Zoom pour savoir comment ajouter cette fonctionnalité à votre compte. |
| 17  54568378-e1fb-4012-ac79-54f7c523f58b | Select [1}Custom Live Streaming Service{2], and optionally enter text notes in the box. | Sélectionnez [1}Service de diffusion en direct personnalisé{2] et, éventuellement, entrez des notes de texte dans la zone. |
| 19  7826e9be-b560-4934-9e31-45c7f80a2668 | Webinars | Webinaires |
| 20  16b600dc-8f30-4a86-be50-0b98d0f34e0d | For Zoom webinars, do the following: | Pour les webinaires Zoom, procédez comme suit : |
| 21  30b1dfba-ce3c-4d4e-826c-fe6d78eb8740 | Navigate to your our Zoom Webinar Settings and scroll to the [1}In Webinar Settings{2] section. | Accédez à nos paramètres de webinaire Zoom et faites défiler jusqu' [1}à la section Paramètres du webinaire{2] . |
| 22  a5b58eda-db3d-4209-8b77-f170559623b3 | Enable the [1}Allow hosts to live stream their webinars{2] option. | Activez l'option [1}Autoriser les hôtes à diffuser leurs webinaires en direct{2] . |
| 23  ce7e1e2b-a82f-4972-9f36-2a40150f8f30 | Select [1}Custom Streaming Service{2], and save. | Sélectionnez [1}Service de streaming personnalisé{2], puis enregistrez. |
| 24  e920ded2-ae7f-4ca0-915b-8d1f2ee50975 | In Video Cloud Studio, create a [1}Live event using the Media module{2]. | Dans Video Cloud Studio, créez un [1}événement Live à l'aide du module Media{2]. |
| 25  7a0ae92d-c437-45c3-88aa-8671c6ce5954 | If you want to save the broadcast after it’s complete, make sure to check the [1}Convert event to video asset when complete{2] checkbox! | Si vous souhaitez enregistrer la diffusion une fois la diffusion terminée, assurez-vous de cocher la case [1}Convertir l'événement en ressource vidéo une fois terminé{2] ! |
| 26  26470c30-bd74-4ec2-9a24-a21001914e21 | When you create a live event, you will have access to the Streaming URL and Streaming Key. | Lorsque vous créez un événement en direct, vous aurez accès à l'URL de diffusion en continu et à la clé de diffusion en continu. |
| 27  538b5dcf-61f8-4534-9928-7c20a8c95803 | Streaming URL - Streaming endpoint URL (You can find the endpoint URL in the Brightcove Live Control Room | URL de streaming - URL du point de terminaison en continu (Vous pouvez trouver l'URL du point de terminaison dans la salle de contrôle Brightcove Live Control Room |
| 28  1e1fb7c2-e990-4069-bb6c-ef284044a99c | Streaming Key - Stream Name (In Brightcove, the Stream Name is always [1}"alive"{2]) | Clé de streaming - Nom du flux (Dans Brightcove, le nom du flux est toujours [1}« vivant »{2]) |
| 29  cde52088-14bf-4918-9fe2-f18997d4ae4d | Publish and Embed the player for this Live event in your website/intranet page, and note the page URL. | Publiez et intégrez le lecteur pour cet événement Live dans votre site Web/Intranet, et notez l'URL de la page. |
| 30  8d5c5053-f901-4560-85a4-23b45413818b | Conferences | Conférences |
| 31  d7c6414e-207f-46b5-bb12-a2f192f83e01 | For Zoom conferences, navigate to your [1}scheduled meeting{2] list and select the meeting that you would like to stream. | Pour les conférences Zoom, accédez à votre liste de [1}réunions planifiées{2] et sélectionnez la réunion que vous souhaitez diffuser en continu. |
| 32  27ee97ba-fecb-47d0-8513-9a12b339b0d0 | Webinars | Webinaires |
| 33  1e8584ba-9ad6-4856-96df-2bad142f4ee0 | For Zoom webinars, return to the [1}Webinars screen{2], and schedule a Webinar. | Pour les webinaires Zoom, revenez à l' [1}écran Webinaires{2] et planifiez un webinaire. |
| 34  3bd8cf62-22cb-4fd7-9888-b036672e14be | Select the [1}Live Streaming{2] tab. | Sélectionnez l'onglet [1}Diffusion en direct{2] . |
| 35  36b723bf-61ba-4086-9fc7-d8917de44c8d | Scroll to the [1}Live Streaming{2] section | Faites défiler la page jusqu'à la section [1}Live Streaming{2] |
| 37  f51d4ccf-66e6-4daf-9f95-19d77f683f5a | Select the [1}configure live stream settings{2] link. | Sélectionnez le lien [1}Configurer les paramètres du flux en direct{2] . |
| 38  6b5d57ef-c208-483a-b1bf-29666776e42b | Here you will enter the Streaming URL, Streaming Key and the URL of the page where you are hosting the player. | Ici, vous allez entrer l'URL de streaming, la clé de streaming et l'URL de la page où vous hébergez le lecteur. |
| 40  66daf9db-435c-43c2-a71a-067410561491 | From your Zoom call, select the [1}MORE{2] button, and select the [1}Live on Custom Live Streaming Service{2] option. | Depuis votre appel Zoom, cliquez sur le bouton [1}PLUS{2] , puis sélectionnez l'option [1}Live on Custom Live Streaming Service{2] . |
| 41  10d49806-c177-4ce0-a6c2-a433c52633f7 | This will start the live stream. | Cela démarrera le flux en direct. |
| **scheduling-live-event.html**  **MQ971010 ddca403f-12f6-435d-8465-08a79b4ddeb0** | | |
| 1  af1d1e87-8ad0-459a-9f00-0458f67cb9a7 | --- title: | --- title: |
| 2  bd2ac037-ec43-449b-be1c-799d8aecf61a | Scheduling Live SEP Events parent: | Planification des événements SEP en direct parent: |
| 3  0d708eec-f65c-4b06-a74e-20f4110eb459 | Live Module --- | Module en direct --- |
| 4  5e9e90d1-78f2-4c63-b434-8b1615ad856f | Auto Start/Stop of Live Events with Static Entry Points | Démarrage / arrêt automatique des événements en direct avec des points d'entrée statiques |
| 5  429439fd-8593-4421-b6af-17a84c42668d | This feature allows the user to schedule and manage the start and stop time of one or many Live Job events. | Cette fonction permet à l'utilisateur de planifier et de gérer l'heure de début et de fin d'un ou de plusieurs événements Live Job. |
| 6  803215a4-7ac2-4ed2-9114-a36e28c2ccfb | Prerequisites | Conditions préalables |
| 7  46eace64-c29a-4071-91a7-3244dce5eb36 | In order to schedule events a SEP (Static Entry Point) type of Live event must be created. | Afin de planifier des événements, un type d'événement en direct de type SEP (point d'entrée statique) doit être créé. |
| 8  ada8007f-cb8e-47b7-93fa-d5ff782de5ed | Currently, the scheduling of redundant groups is not supported. | Actuellement, la planification des groupes redondants n'est pas prise en charge. |
| 9  34d67365-14bf-4774-917b-d35b7583b9b5 | Recommendations and Best Practices | Recommandations et bonnes pratiques |
| 10  63fc7224-eed9-47b5-a718-aef463bf32d5 | For best results, please follow the directions below. | Pour de meilleurs résultats, veuillez suivre les instructions ci-dessous. |
| 11  223f1037-edcb-41ff-adf8-d86f7c1bd518 | Six pending activations can be scheduled at a time. | Six activations en attente peuvent être planifiées à la fois. |
| 12  0fafe851-8707-4017-9dfb-04ce223b72d5 | If more are needed, please contact customer support. | Si vous en avez besoin, veuillez contacter le service client. |
| 13  b2ccc51a-7dc7-47c1-b418-183e97ac3e24 | Once the SEP is activated, the default Maximum waiting time is still valid (see [1}Live API: | Une fois le SEP activé, le temps d'attente maximum par défaut est toujours valide (voir [1}API en direct: |
| 14  50584340-1abd-4e47-ab41-285d4c7a5d3e | Static Entry Points for more information{1]). | Points d'entrée statiques pour plus d'informations{1]). |
| 15  f28044ae-2733-49a3-8a46-5d63ceb1f71e | Note that the limitations described in the [1}Static Entry Points{2] are still valid. | Notez que les limitations décrites dans le [1}Points d'entrée statiques{2] sont toujours valables. |
| 16  e698f38d-7f49-44e8-8871-ba8921c2e051 | Scheduling Panel in the Control Room | Panneau de planification dans la salle de contrôle |
| 17  d9f43b24-e178-45b7-9c71-fcea6030fb37 | If a Live account is enabled for Auto Start/Stop, a Scheduling panel will be available on the top right corner of the control room, under the preview player. | Si un compte Live est activé pour le démarrage / arrêt automatique, un panneau de planification sera disponible dans le coin supérieur droit de la salle de contrôle, sous le lecteur de prévisualisation. |
| 18  69b77c47-6d89-456b-93a4-151cb684c799 | To use Auto Start/Stop, follow the instructions below: | Pour utiliser le démarrage / arrêt automatique, suivez les instructions ci-dessous: |
| 19  96ded658-bacb-4dc5-b678-f295ac304b3f | In the Live module, create a new Live event with a Static Entry Point or visit a previously created one. | Dans le module Live, créez un nouvel événement Live avec un point d'entrée statique ou visitez un événement créé précédemment. |
| 20  f78347d6-a42d-4b63-94a3-a4b0a92bb38b | In the [1}Control Room{2], a new panel named Scheduling is going to be available. | Dans le [1}Salle de contrôle{2] , un nouveau panneau nommé Planification va être disponible. |
| 21  3354825d-3a8b-49fe-9cab-4fa8380e691f | Click [1}+ Add Schedule{2] to create a new auto activation and deactivation. | Cliquez sur [1}+ Ajouter un horaire{2] pour créer une nouvelle activation et désactivation automatiques. |
| 23  07909691-fe32-4b7c-8bfa-f8b92552f454 | Modify the start and end dates to the desired activation and deactivation, respectively. | Modifiez les dates de début et de fin en fonction de l'activation et de la désactivation souhaitées, respectivement. |
| 25  ff490a7f-e8ab-4059-aea5-24e08314ce68 | While we do not prevent multiple schedules from running at the same time, the conflicting rows will be shown with a warning. | Bien que nous n'empêchions pas l'exécution simultanée de plusieurs planifications, les lignes en conflit s'afficheront avec un avertissement. |
| 26  a4d6f43b-0424-4f7e-9ef1-65b0242bf9af | Conflicting schedules are likely to fail if not addressed prior to the activation time. | Les calendriers conflictuels risquent d'échouer s'ils ne sont pas traités avant l'heure d'activation. |
| 27  ffa45d90-781a-41b7-a4a0-bfbe1fc9f9a5 | To avoid the warning, simply delete one of the rows or adjust the times. | Pour éviter l'avertissement, supprimez simplement l'une des lignes ou ajustez les heures. |
| 28  45df5568-f5cb-4ba5-9869-bd7405f28de5 | To create a second schedule, click again the [1}+ Add Schedule{2] button. | Pour créer une deuxième planification, cliquez à nouveau sur le [1}+ Ajouter un horaire{2] bouton. |
| 29  81c5036d-4492-4611-a296-f5fa8c0213e5 | The [1}+ Add Schedule{2] button will be automatically disabled when the limit of pending activations is reached. | le [1}+ Ajouter un horaire{2] Le bouton sera automatiquement désactivé lorsque la limite d'activations en attente sera atteinte. |
| 31  a46949e6-8c05-4fc6-90a1-f71f7df6f811 | To delete a schedule, click the [1] icon. | Pour supprimer un programme, cliquez sur le [1] icône. |
| 32  86d022b9-23c6-4f63-89e6-5df39a842219 | Schedule events will turn yellow as a warning when there are conflicting schedules. | Les événements de planification deviendront jaunes en guise d'avertissement en cas de conflits d'horaires. |
| 33  2270e1c0-c524-43b6-b20e-001d71f7ee9b | Scheduled events will turn red when there is a fail on the streaming for any reason. | Les événements programmés deviendront rouges en cas d'échec de la diffusion pour quelque raison que ce soit. |
| 34  549242ee-b40f-47e0-ae5f-84d8d5a45c16 | The failed schedules will remain visible for 7 days. | Les planifications ayant échoué resteront visibles pendant 7 jours. |
| 35  10111caa-a52c-4866-b8c8-ac0e98697c0f | Viewing Upcoming Activations | Affichage des activations à venir |
| 36  313764ed-e405-4531-b4b5-470779bf66b4 | Once scheduled activations are created, you can view them in the [1}Manage Events > Standby {2] tab. | Une fois les activations planifiées créées, vous pouvez les afficher dans le [1}Gérer les événements> Veille {2] languette. |
| 37  29455b46-f257-452a-856f-27d8c3747ae4 | The next upcoming [1}Start{2] and [1}Stop{2] dates are shown under the [1}Upcoming{2] title. | Le prochain à venir [1}Démarrer{2] et [1}Arrêter{2] les dates sont indiquées sous [1}A venir{2] Titre. |
| 39  db0a58b8-bd9a-4f12-80ef-0a4784b6aa77 | The [1}Show{2] select box allows you to display only scheduled events. | le [1}Spectacle{2] La boîte de sélection vous permet d'afficher uniquement les événements programmés. |
| 41  4f23b51e-6cd6-4ba9-93af-ca362471b596 | Once an event starts will be displayed on the [1}Live{2] tab, and the [1}Start{2] time will be disabled. | Une fois qu'un événement commence, sera affiché sur le [1}Vivre{2] onglet, et le [1}Démarrer{2] l'heure sera désactivée. |
| **client-side-preroll-with-live-ssai.html**  **MQ971010 8ff22708-a02b-4f9f-97aa-9b1e8af61696** | | |
| 1  e073a38f-2102-45c6-9926-2caa1de5edf5 | --- title: | --- title: |
| 2  1392ca0f-ecdb-4903-b9f3-a96c49e01141 | 'Client-Side Pre-roll Ads with Live SSAI' description: | Description des annonces pré-roll côté client avec SSAI en direct: |
| 3  1764aad8-5b01-47e8-bd99-05c20ff283a5 | In this topic, you will learn how use Brightcove Player to play a client-side pre-roll ad with live streams enabled for server-side ad insertion (SSAI). parent: | Dans cette rubrique, vous apprendrez comment utiliser Brightcove Player pour lire une annonce pré-roll côté client avec des flux en direct activés pour l'insertion d'annonces côté serveur (SSAI). parent: |
| 4  c7e5def4-9e31-41f1-b34d-100b99d34b12 | Live Module --- | Module en direct --- |
| 5  29eb28d9-d4d5-43cb-b8b2-e4f14fe5cde9 | \{\{ page.title }} | \{\{page.title}} |
| 6  868a7c12-3826-443c-801b-d491dfeda73a | \{\{ page.description }} | \{\{page.description}} |
| 7  582c0cd0-a18d-4cf2-a460-7ca5316087cc | Overview | Vue d'ensemble |
| 8  fd3a452c-9171-4596-bea1-8ea79e6c876d | When delivering live streams with server-side ad insertion (SSAI) using Brightcove Player, you can insert a client-side pre-roll ad. | Lorsque vous diffusez des flux en direct avec insertion d'annonces côté serveur (SSAI) à l'aide de Brightcove Player, vous pouvez insérer une annonce pré-roll côté client. |
| 9  c0a5c970-a2ee-4987-8862-71baf4689dc4 | For client-side ads, this feature supports IMA ads. | Pour les annonces côté client, cette fonctionnalité prend en charge les annonces IMA. |
| 10  c9631764-86eb-457c-b578-0cfcc5f8e611 | This feature requires the following: | Cette fonctionnalité nécessite les éléments suivants: |
| 11  db8a0207-5e1e-4953-9185-902e4a87e20e | IMA3 plugin v3.5.0+ | Plug-in IMA3 v3.5.0 + |
| 12  98a95970-d0d9-48a1-b7f3-56bd1a172f05 | SSAI plugin v1.11.0+ | Plug-in SSAI v1.11.0 + |
| 13  00070e7c-b269-41b5-8b79-e3b87f9ab2ff | Brightcove Player version 6.44.0+ | Brightcove Player version 6.44.0+ |
| 14  798f7d0b-89c5-431b-a3f8-6a62256da873 | Caveats | Avertissements |
| 15  141234e7-c6d9-4e85-b83c-1ec1df16c586 | Customers using this feature must be using Dynamic Delivery. | Les clients qui utilisent cette fonctionnalité doivent utiliser la livraison dynamique. |
| 16  bf757a4d-4138-4561-8dde-3ab3acfbb3da | Only IMA and SSAI plugins are supported (no FreeWheel). | Seuls les plugins IMA et SSAI sont pris en charge (pas de FreeWheel). |
| 17  60224e0a-8ca8-4278-9429-6a7e0ecb101f | Currently, this feature only supports a single player on the page. | Actuellement, cette fonctionnalité ne prend en charge qu'un seul joueur sur la page. |
| 18  741d9932-2fba-4d9d-9d78-4dcbec72144b | Getting started | Premiers pas |
| 19  6165f18b-0d71-4e6e-8bb9-35d3a79d0493 | To play a client-side IMA pre-roll ad with a live SSAI stream, follow these steps: | Pour lire une annonce pré-roll IMA côté client avec un flux SSAI en direct, procédez comme suit: |
| 20  eb0c0be5-ec96-486f-a063-e4b6a81285e3 | [1}Create an SSAI-enabled live stream{2] | [1}Créer un flux en direct compatible SSAI{2] |
| 21  06277ab8-a6c6-4e10-af70-7c1cbcafacc8 | [1}Create a Brightcove player{2] | [1}Créer un lecteur Brightcove{2] |
| 22  f563c801-43ec-43b5-99b3-28b47e493e4a | [1}Implement client-side pre-roll using Studio {2] | [1}Mettre en œuvre la pré-roll côté client à l'aide de Studio {2] |
| 23  7bef8629-75b0-4f03-974e-ee7f666cb87a | Create an SSAI-enabled live stream | Créer un flux en direct compatible SSAI |
| 24  bc689668-a7fb-4ce5-b230-79e6d7f5b118 | The Live module supports Server-Side Ad Insertion (SSAI) enabling server-side ads can be requested and displayed during a live stream. | Le module Live prend en charge l'insertion d'annonces côté serveur (SSAI), ce qui permet de demander et d'afficher des publicités côté serveur pendant un flux en direct. |
| 25  40d90904-e7ba-41ac-b816-476e7e0d0b65 | To create your live stream, see the following: | Pour créer votre diffusion en direct, consultez les éléments suivants: |
| 26  2b527807-e0ff-4a90-9db3-17a0adffbce0 | [1}Implementing Server-Side Ads in the Live Module{2] | [1}Implémentation d'annonces côté serveur dans le module Live{2] |
| 27  763ad731-8b96-4cc4-99b7-9fb8d212d3db | Create a Brightcove player | Créer un lecteur Brightcove |
| 28  9b4649be-9ebb-404c-9018-3eab63ab8fc6 | Create a new Brightcove player using Video Cloud Studio. | Créez un nouveau lecteur Brightcove à l'aide de Video Cloud Studio. |
| 29  3e391c10-c38c-46b2-8296-53eb4aabf753 | For details, see the [1}Quick Start: | Pour plus de détails, consultez le [1}Démarrage rapide: |
| 30  3a5ccfa8-4c0c-4fc7-af78-9d39d3bbfad6 | Creating and Styling a Player{1] document. | Créer et styliser un lecteur{1] document. |
| 31  d161d692-9a5e-482c-b534-08e8e84ce9f8 | You must use a Brightcove Player version 6.44.0+. | Vous devez utiliser une version 6.44.0+ de Brightcove Player. |
| 32  e32df71f-08cd-44a8-8c92-d52224f95502 | Implementing client-side pre-roll using Studio | Implémentation de la pré-roll côté client à l'aide de Studio |
| 33  20940ad5-6e05-49f2-8a52-a80b5d4eb744 | The easiest way to configure your player for auto-failover ads is with Video Cloud Studio. | Le moyen le plus simple de configurer votre lecteur pour les annonces de basculement automatique est avec Video Cloud Studio. |
| 34  21c71c9b-1ff1-4074-87ed-5177499cb4f8 | Once you have created an ad configuration and player, then you are ready to configure the player for auto-failover as follows: | Une fois que vous avez créé une configuration publicitaire et un lecteur, vous êtes prêt à configurer le lecteur pour le basculement automatique comme suit : |
| 35  50f2a34b-fde7-46d8-922e-1d3ebe4f465d | Open the [1}PLAYERS{2] module and locate the player to which you want to add advertising functionality. | Ouvrez le [1}JOUEURS{2] module et recherchez le lecteur auquel vous souhaitez ajouter des fonctionnalités publicitaires. |
| 36  67ab2809-08db-4a88-8523-d7b1f375e82c | Select the link for the player to open the player's properties. | Sélectionnez le lien pour que le joueur ouvre ses propriétés. |
| 37  519fcc9f-505a-4f39-a787-942306c4c51a | In the left navigation menu, select [1}Advertising{2]. | Dans le menu de navigation de gauche, sélectionnez [1}Publicité{2]. |
| 38  dbf41c47-00cf-4b88-92ac-a5dd6606b93e | Check the [1}Enable Client-Side (IMA){2] checkbox. | Vérifier la [1}Activer côté client (IMA){2] case à cocher. |
| 39  7b53bbb3-f4c2-4855-aa2c-50424d43d0b1 | Include the URL for your IMA Ad Tag. | Incluez l'URL de votre balise publicitaire IMA. |
| 40  851c6f5d-093e-4d08-a2ce-aef858174976 | For this example, we will use the sample Ad Tag URL. | Pour cet exemple, nous utiliserons l'exemple d'URL de balise d'annonce. |
| 42  705077c8-ed4d-4a58-8eba-424cdbe51c60 | Enable client-side ads | Activer les annonces côté client |
| 43  a2f3cc8c-9560-4a39-af76-f8319ce3e04d | Enable client-side ads | Activer les annonces côté client |
| 44  0bffd0d5-a757-4dd6-a9d3-3d97f9931fd3 | For details about the player advertising properties, see the [1}Configuring Player Advertising using the Players Module{2] document. | Pour plus d'informations sur les propriétés publicitaires du lecteur, consultez le [1}Configuration de la publicité des joueurs à l'aide du module des joueurs{2] document. |
| 45  9825bb18-06ac-4e96-98a8-addd37bf572c | Check the [1}Enable Server-Side (SSAI){2] checkbox. | Vérifier la [1}Activer côté serveur (SSAI){2] case à cocher. |
| 46  433c73b8-cacd-4b35-b74d-883b22f29235 | The server-side option will not appear unless your account has been enabled for SSAI. | L'option côté serveur n'apparaîtra pas à moins que votre compte n'ait été activé pour SSAI. |
| 47  bb325949-29f6-4857-93e1-9441b52b46c4 | From the [1}Select Configuration{2] dropdown menu, select the ad configuration that you would like to associate with this player. | Du [1}Sélectionnez la configuration{2] dans le menu déroulant, sélectionnez la configuration d'annonce que vous souhaitez associer à ce lecteur. |
| 48  f603d348-72ea-40a9-aadb-20c7e7cc4be9 | If you want overlays to display over your ads, check the [1}Enable ad information overlays{2] checkbox. | Si vous souhaitez que des superpositions s'affichent sur vos annonces, cochez la case [1}Activer les superpositions d'informations sur les annonces{2] case à cocher. |
| 49  d69fd63f-2af4-4a10-8e55-6cbce6ea629b | This includes "Learn More" and ad count down overlays. | Cela inclut les superpositions « En savoir plus » et le décompte des annonces. |
| 51  f0d1ee51-1ec7-4272-a5d5-6f026a37d890 | Enable SSAI | Activer SSAI |
| 52  799cc2ce-b9df-4925-8aa3-1ea3f57dfed0 | Enable SSAI | Activer SSAI |
| 53  8a266753-cf37-48bc-b130-e70e7ad4dfc8 | Overlays will not display until you enable them here and configure them in your VAST ad tag. | Les superpositions ne s'afficheront pas tant que vous ne les aurez pas activées ici et que vous ne les aurez pas configurées dans votre tag d'emplacement publicitaire VAST. |
| 54  aeb88073-313a-46e6-b981-ebc15360a9c0 | Select the [1}Save{2] button. | Cliquez sur le bouton [1}Enregistrer{2] . |
| 55  6851b26e-3ed9-4543-baae-8fa359f98581 | In the left navigation menu, select [1}JSON Editor{2]. | Dans le menu de navigation de gauche, sélectionnez [1}JSON Editor{2]. |
| 56  f22aec1b-cd62-445c-8021-0d3725bb2d2c | In the JSON editor, scroll down until you see the [1}[2]{3] property. | Dans l'éditeur JSON, faites défiler vers le bas jusqu'à ce que vous voyez la [1}[2]{3] propriété. |
| 58  78f9c5ed-eecf-4a5f-b235-0b6afacd1311 | Ad failover property | Propriété de basculement d'annonce |
| 59  db9cc738-a690-4b39-860e-8c47c43ffbeb | Ad failover property | Propriété de basculement d'annonce |
| 60  498e22a2-5519-44cf-a662-c47a1ca13a0c | Replace the [1}[2]{3] property with the following: | Remplace le [1}[2]{3] propriété avec les éléments suivants: |
| 62  829f9dda-3577-4716-be83-60e083608a1e | Your JSON editor should look similar to this: | Votre éditeur JSON doit ressembler à ceci: |
| 64  de6834bc-c97c-4e1a-9d00-52477e7fe8ac | IMA pre-roll property | Propriété pré-roll IMA |
| 65  a1e0a7c1-99df-4595-9bd7-75db375fb822 | IMA pre-roll property | Propriété pré-roll IMA |
| 66  38817111-29d1-45c1-bfc5-484c0c4ac6fc | Select the [1}Save{2] button. | Cliquez sur le bouton [1}Enregistrer{2] . |
| 67  deb35e15-f28b-4dbe-8c65-bb71483ff6ae | To publish the player, select [1}Publish & Embed > Publish Changes{2]. | Pour publier le lecteur, sélectionnez [1}Publier et intégrer > Publier les modifications{2]. |
| 68  1dc6204f-05d2-446a-9dbb-c8e7bcc1be25 | Now, you are ready to publish your live event. | Vous êtes maintenant prêt à publier votre événement en direct. |
| 69  7fea868d-d4b3-4ea8-9c17-54255fca0117 | For details, see the [1}Implementing Server-Side Ads in the Live Module{2] document. | Pour plus de détails, consultez le [1}Implémentation d'annonces côté serveur dans le module Live{2] document. |
| **live-redundancy.html**  **MQ971010 12b7deaa-f367-4854-ba0a-081d819b3bd9** | | |
| 1  3f3cdb0e-2db0-4466-9afc-cc2171d85582 | --- title: | --- title: |
| 2  ce92a852-3bad-4f82-8934-43856fe3248b | Live Redundancy description: | Description de la redondance en direct: |
| 3  724617e2-640f-4f66-b7ed-7f5319f62e85 | 'In this topic, you will learn how to create Redundancy streams for your Live event. | Dans cette rubrique, vous apprendrez à créer des flux de redondance pour votre événement en direct. |
| 4  197ec724-ae61-4638-a34a-2e876878375e | Redundancy will allow you to combine 2 or more Live Jobs into a single stream with automatic failover for uninterrupted reliable playback.' parent: | La redondance vous permettra de combiner 2 ou plusieurs travaux en direct en un seul flux avec basculement automatique pour une lecture fiable et ininterrompue. parent: |
| 5  bdc6abab-cf9a-431b-b958-061e274a03f7 | Live Module --- | Module en direct --- |
| 6  d27e767f-d696-47f8-b237-c13431489e21 | \{\{ page.title }} | \{\{page.title}} |
| 7  a5eb3951-2840-49fb-9d5e-657a5e514918 | \{\{ page.description }} | \{\{page.description}} |
| 8  4a171486-06a7-4803-a081-6c27ce70fa47 | Enabling Live Redundancy | Activation de la redondance dynamique |
| 9  bc077a53-62cd-451b-b69d-c4af2af3b085 | Notes: | Notes : |
| 10  99b4634a-d3b3-4e28-88a1-a859f20c7bec | Every account has a SEP (Static Entry Point) limit of 3, with the exception of us-west-2 which will have a limit of 10. | Chaque compte a une limite SEP (Static Entry Point) de 3, à l'exception de us-west-2 qui aura une limite de 10. |
| 11  a78737e2-b273-4f27-820a-cd3649895612 | If you need an increase please contact Brightcove support. | Si vous avez besoin d'une augmentation, veuillez contacter le support technique Brightcove. |
| 12  ce52a7ea-9a18-4772-8b40-51399e674833 | If you are using redundancy with SSAI, you must insert ads into all jobs in the group at the same time. | Si vous utilisez la redondance avec SSAI, vous devez insérer des annonces dans tous les emplois du groupe en même temps. |
| 13  e9098c54-319f-45e2-a6d0-f9574fd30cd8 | The Live Redundancy feature is activated by adding two or more streams to your event in the Brightcove Live Platform. | La fonction de redondance en direct est activée en ajoutant deux flux ou plus à votre événement dans Brightcove Live Platform. |
| 14  073a0869-2947-45ef-878f-c02eb30db009 | First Create a Live event. | Commencez par créer un événement en direct. |
| 15  7bb915b9-9bf1-439f-9d3b-f0037b955121 | (For more information in how to create a Live event please [1}click here{2]). | (Pour plus d'informations sur la façon de créer un événement en direct, veuillez [1}cliquer ici{2]). |
| 16  3f425c38-a010-4660-901d-c3a00af17b85 | Go to the [1}Stream Options{2], these options will allow you to name and select the region of your streams. | Allez dans les [1}Options de flux{2], ces options vous permettront de nommer et de sélectionner la région de vos flux. |
| 17  84f28253-c24b-4564-9236-15d35de45e02 | Click in the [1} (+) Add a Backup Stream {2] button. | Cliquez sur le bouton [1} (+) Ajouter un flux de sauvegarde {2] . |
| 18  527cb293-cc15-4388-92f8-67658600216b | If you don't see the Add a Backup Stream button then backup streaming has not been enabled for your account. | Si le bouton Ajouter un flux de sauvegarde ne s'affiche pas, le streaming de sauvegarde n'a pas été activé pour votre compte. |
| 19  bf68b5e3-faf6-452f-b27b-773715089590 | Note: | Note : |
| 20  48621c1b-7d5e-4b58-9499-d5a71fd09436 | Please contact Brightcove Support to enable this option in your account. | Veuillez contacter le support Brightcove pour activer cette option dans votre compte. |
| 22  4cacbec2-950b-472c-96c5-c6b73b915214 | By clicking the [1}Add a Backup Stream{2] button you will add a backup (redundancy) stream for your Live video. | En cliquant sur le bouton [1}Ajouter un flux de sauvegarde{2] , vous allez ajouter un flux de sauvegarde (redondance) pour votre vidéo Live. |
| 23  d7c74f1a-da86-4e52-a308-8dd45131a54d | You can add up as many as your account limit supports. | Vous pouvez en additionner autant que votre limite de compte prend en charge. |
| 25  f21cfea4-6c70-4368-844b-8b1f6a6310e3 | You may have redundant groups counting against your account limit. | Il se peut que des groupes redondants soient comptabilisés par rapport à la limite de votre compte. |
| 26  9858e30a-68be-405f-afaa-ff366a552a7c | Once an event with redundant streams completes or is canceled it is no longer visible in the Live Module. | Une fois qu'un événement avec des flux redondants est terminé ou annulé, il n'est plus visible dans le Live Module. |
| 27  cf95a621-b2a3-4ca8-9e5f-ebb31826e7c6 | However, such events can be listed and deleted via the Live API. | Cependant, ces événements peuvent être répertoriés et supprimés via l'API Live. |
| 28  d34bfbc2-b3c1-4c92-b2ac-c26e13bd35df | See [1}Live API: | Voir [1}l'API Live : |
| 29  f9b67f78-b03a-415b-b185-03367c7a2a0b | Redundant Groups.{1] | Groupes redondants.{1] |
| 30  fc28b222-5d59-4b0f-b7b0-3ed8e23cd184 | Name your Primary and Backup streams, and select a region that is closest to where your encoder is located. | Nommez vos flux principal et de sauvegarde, puis sélectionnez la région la plus proche de l'emplacement de votre encodeur. |
| 31  22138221-1997-43e3-9aaf-de0c93021848 | By default, the [1}Primary stream{2] region is set to Oregon (US West) which will produce bad results if you are streaming from another continent. | Par défaut, la région de [1}flux principal{2] est définie sur Oregon (Ouest américain), ce qui produira de mauvais résultats si vous diffusez en continu depuis un autre continent. |
| 32  03f576a4-044b-43c5-bb7c-c73d97bf65f4 | The [1}Reference ID {2] is an optional identifier for internal use and must be unique (max 150 characters). | L' [1}ID de référence {2] est un identificateur facultatif pour usage interne et doit être unique (maximum 150 caractères). |
| 34  dc9ef224-395b-47ef-970d-90c4ee598888 | Continue to set up your Live event as you will normally do. | Continuez à configurer votre événement Live comme vous le ferez normalement. |
| 35  2e30af85-3ab4-4a51-8033-7beaa237cc36 | For more information on how to create a Live event please [1}click here{2]. | Pour plus d'informations sur la façon de créer un événement en direct, veuillez [1}cliquer ici{2]. |
| 36  e4b6a607-1743-42dd-81ea-194d2b191abc | Alternatively, you can also add a new stream from the control room window: | Vous pouvez également ajouter un nouveau flux à partir de la fenêtre de la salle de contrôle : |
| 38  39fb42a4-9530-4327-a188-8465da5fb4bd | Add your Backup Stream information and region. | Ajoutez les informations et la région de votre flux de sauvegarde. |
| 40  a2c210b9-295f-48e0-b5d9-856406aab229 | In the Control Room you will be able to see the [1}Endpoint{2] and [1}Stream Name{2] details of each of your streams. | Dans la salle de contrôle, vous pourrez voir les détails du [1}point de terminaison{2] et du [1}nom de flux{2] de chacun de vos flux. |
| 42  24e3d3fa-5299-4903-88fe-0aca9ef38fb6 | You can review all the streams information in the [1}Control Room{2]. | Vous pouvez consulter toutes les informations de flux dans la [1}salle de contrôle{2]. |
| 44  0eea0ba4-e0ef-4c80-9d0d-91578d4ebd1f | Note: | Note : |
| 45  21f46e44-36c0-4aa0-9641-d21f9c33926e | If you created a single-stream event and you add a redundancy stream in the Control Room, you will need to republish your player embed code to benefit from redundancy. | Si vous avez créé un événement à flux unique et que vous ajoutez un flux de redondance dans la salle de contrôle, vous devrez republier le code intégré de votre lecteur pour bénéficier de la redondance. |
| 47  c07051c7-9573-46d3-9662-dd7bc3d7724c | Clipping | Coupure |
| 48  4b1b1fca-fda6-421e-a87f-3e5e92787f19 | Video Clipping will be available for each of your streams, just by selecting the desired stream from the drop-down menu. | L'écrêtage vidéo sera disponible pour chacun de vos flux, simplement en sélectionnant le flux souhaité dans le menu déroulant. |
| 49  b73e46fa-7303-4da8-a5c0-807baa635f11 | For information on creating a clip, see [1}Creating a Video Clip Using the Live Module{2]. | Pour plus d'informations sur la création d'un clip, reportez-vous à [1}la section Création d'un clip vidéo à l'aide du module Live{2]. |
| 51  1afea88e-fb5a-47c8-9907-1551a40ea135 | Second stream selection. | Deuxième sélection de flux. |
| 53  fe1cd5b7-93e7-4e81-b538-e0eab4058cc7 | Monitoring | Contrôle |
| 54  8f4a5544-5db8-4a18-857f-f0adec87cf7a | Click in the Monitoring tab below the preview player to view monitoring information. | Cliquez dans l'onglet Surveillance sous le lecteur d'aperçu pour afficher les informations de surveillance. |
| 55  4990aebc-a044-450d-88ee-7b5c2fc7eb18 | Monitoring will be available for each of your streams, just by selecting the desired stream from the drop-down menu. | La surveillance sera disponible pour chacun de vos flux, simplement en sélectionnant le flux souhaité dans le menu déroulant. |
| 57  ba238f07-edee-4e37-be6b-9e12a76aca60 | The monitoring information is available while an event is in progress and for up to 1 hour after the event ends. | Les informations de surveillance sont disponibles pendant qu'un événement est en cours et jusqu'à 1 heure après la fin de l'événement. |
| 58  f5804947-f308-4901-a16b-61205eee3874 | Limitations | Contraintes |
| 59  45e87e1c-b1b3-4228-8001-20ae785919b0 | Live redundancy [1}cannot{2] be used with DRM-protected live streams. | Redondance en direct [1}ne peux pas{2] être utilisé avec les flux en direct protégés par DRM. |
| **reviewing-live-analytics.html**  **MQ971010 629985f7-d048-4891-81cf-33d50656b59c** | | |
| 1  cfdcb4a7-fc15-4dd1-8f9c-4bb6c593eeb0 | --- title: | --- title: |
| 2  1f192ca3-d2cd-448b-b728-aa2ce6cc9c96 | Reviewing Live Analytics parent: | Révision du parent Live Analytics: |
| 3  fb89fe11-8a07-4f0c-a935-305d8c810f13 | Live Module --- | Module en direct --- |
| 4  a136952a-682e-44f3-a8b8-1db0d2873d3c | Reviewing Live Analytics | Consulter Live Analytics |
| 5  013e9817-bb03-4447-89a9-faa381c831db | In this topic you will learn about the live analytics that are provided by the Live module. | Dans cette rubrique, vous découvrirez les analyses en direct fournies par le module Live. |
| 6  dc4bd76d-bd25-4504-9c22-8f3e39ea3c66 | Overview | Vue d'ensemble |
| 7  68356491-93da-4052-95a2-6916c63d47c6 | The Live module provides reports on live streaming event or channel performance. | Le module Live fournit des rapports sur les performances des canaux ou des événements de streaming en direct. |
| 8  33950bf9-e10d-4cf6-bc9e-692f6f638273 | Information including real-time concurrent viewers and aggregated post-event data about the viewers stream time, geography, and devices are available. | Des informations, y compris les visionneuses simultanées en temps réel et les données post-événement agrégées sur le temps de diffusion, la géographie et les périphériques des visionneuses, sont disponibles. |
| 9  89326f49-a1e9-4535-8ca4-61ebc919c3fe | To view live analytics, follow these steps: | Pour afficher les analyses en direct, procédez comme suit: |
| 10  b067d1c3-6903-4668-9376-ecc596e35a92 | Open the [1}Live{2] module. | Ouvrez le [1}Vivre{2] module. |
| 11  4a1ebdbd-b6c3-4fb5-8a3c-f8251324b028 | Click on an event name. | Cliquez sur un nom d'événement. |
| 12  b90fdfe6-199b-495e-979c-ad45969cdfcd | Click[1][2}Reporting{3][1]in the left navigation. | Cliquez sur[1][2}Rapports{3][1]dans la navigation de gauche. |
| 13  9bb3be10-1ff6-4f19-a0eb-5f3a4ed7bc0e | The analytics dashboard is organized into the following sections: | Le tableau de bord analytique est organisé en sections suivantes : |
| 14  ae1269ed-fb7c-4e97-86fa-c36832410c4c | [1}Snapshot{2] | [1}Instantané{2] |
| 15  64b54b17-2dbe-4a0d-b95e-f8b44a388d30 | [1}Views by Device{2] | [1}Vues par appareil{2] |
| 16  a282249b-c4ff-46da-ada0-056b1fbb4c44 | [1}Views by Country{2] | [1}Vues par pays{2] |
| 17  db6c2dd5-aa47-49b6-9b16-8c214cbc7663 | Snapshot | Instantané |
| 18  bfc3e959-df88-495b-bfe8-b4cffabbc476 | The Snapshot section will display | La section Snapshot affiche |
| 19  5c9bfaf7-a881-48f1-9fcd-93f0f75a766c | [1}Total Views{2] - Total number of views over the duration of the live stream. | Nombre[1}total de vues{2] : nombre total de vues sur la durée du flux en direct. |
| 20  000f5894-7622-468b-bc6f-2a4504d2a5f5 | [1}Unique Viewers{2] - Total number of unique viewers watching the stream. | [1}Unique Viewers{2] - Nombre total de spectateurs uniques qui regardent le flux. |
| 21  eaae78ed-ed60-4079-a6a3-949acd700c2d | For example, if the same user connects to the live stream two separate times within an hour, they would count as 1 unique viewer. | Par exemple, si le même utilisateur se connecte au flux en direct deux fois séparément en une heure, il comptera comme 1 visionneuse unique. |
| 22  5770ba34-6e29-4d8d-bc9b-11c5c4704797 | [1}Avg View Time{2] - Average time of consumption for any given session. | [1}Temps de vue moyen - Temps{2] moyen de consommation pour une session donnée. |
| 23  e6c9d80d-d4c4-48be-8366-c2617ba44688 | For example, if User A watches one-minute of content and User B watches two minutes of content the Avg View Time is 1.5 minutes. | Par exemple, si l'utilisateur A surveille le contenu d'une minute et que l'utilisateur B surveille deux minutes de contenu, le temps d'affichage Moyenne est de 1,5 minutes. |
| 24  61c75323-5d4c-4095-943d-56d3e65ea01d | [1}Total Viewed Time{2] - The total number of time consumed over the duration of the stream displayed in [3}hours:minutes:seconds{4]. | [1}Durée totale de visualisation{2] : nombre total de temps consommé sur la durée du flux affiché en [3}heures:minutes:secondes{4]. |
| 25  a01ae720-32fc-4479-a900-2b18bcbe5823 | [1}Ad Starts{2] - Number of ad starts | [1}Début des annonces{2] - Nombre de démarrages d'annonces |
| 27  1d40f2c8-1aa0-477d-8c78-6d71d8b5a655 | A graph displaying Concurrent Viewers will be displayed below the Snapshot. | Un graphique affichant les visionneuses simultanées s'affiche sous l'instantané. |
| 28  cf16c400-5aaa-45dc-b475-2aa9e5c1ffbd | Concurrent viewers measures the number of sessions connected to the stream at any given time regardless of position. | Les visionneuses simultanées mesurent le nombre de sessions connectées au flux à un moment donné, quelle que soit la position. |
| 29  32017a36-aed7-4452-b7fe-1248bad96d88 | For example, if 10 users are watching the live stream at the live edge and 5 users are watching in the DVR window (10 minutes behind live) the concurrent viewers for the minute will be 15 users. | Par exemple, si 10 utilisateurs regardent le flux en direct en direct et que 5 utilisateurs regardent dans la fenêtre DVR (10 minutes derrière en direct), les spectateurs simultanés pour la minute seront 15 utilisateurs. |
| 31  3e9df21a-ca60-4eb0-9a55-cdabb52d1cca | Views by Device | Nombre de vues par appareil |
| 32  ce738e1f-7532-4987-aa4f-0f08294b9d97 | The Views by Device section will display[1]a graph with the number of views by device. | La section Vues par périphérique affiche[1]un graphique indiquant le nombre de vues par périphérique. |
| 33  4b0e797d-da70-4238-902f-21c74c7850c4 | Possible device types are: | Voici la liste des dispositifs pris en charge : |
| 34  3182817e-cdb8-43db-96d3-2e0f961d1cf6 | [1}Desktop{2][3]- Includes desktop and laptop computers | Ordinateur de[1}bureau{2][3]- Comprend des ordinateurs de bureau et portables |
| 35  dae0079c-2fd9-4c70-9a85-f928d33bf854 | [1}Tablet{2][3]- Includes iPads, Android tablets, etc. | [1}Tablette{2][3]- Inclut iPads, tablettes Android, etc. |
| 36  96461239-b854-40fa-98f0-2ab013981c1d | [1}Mobile{2][3]- Mobile phones | [1}Mobile{2][3]- Téléphones mobiles |
| 37  4a14db12-4573-49fb-8dcd-a1e718f8fc50 | [1}Connected TV/Game Console/Companion Device{2][3]- Includes Smart TVs, set-top boxes and game consoles | [1}Téléviseur connecté/console de jeu/appareil compagnon{2][3]- Comprend des téléviseurs intelligents, des décodeurs et des consoles de jeux |
| 38  2c7f3b65-7fe0-4e22-bc39-09fdee277581 | [1}Other{2][3]- For user-agents which are not mapped to any of the above | [1}Autre{2][3]- Pour les utilisateurs agents qui ne sont mappés à aucun des éléments ci-dessus |
| 40  0566dcbb-4826-4e59-a24c-c6cc96e0250d | Views by Country | Nombre de vues par pays |
| 41  068bd498-1eb3-4bf0-a4f5-676569e2af45 | The Views by Country section will display a graph with the number of views by country. | La section Vues par pays affiche un graphique indiquant le nombre de vues par pays. |
| 43  fb3226f8-83ec-4beb-800d-493ed257b561 | Exporting report data | Exportation des données de rapports |
| 44  9b8fd1f8-0744-460b-abe0-f7efd99b87e1 | The live event report data can be exported to a Microsoft Excel file by clicking on the [1}XLSX{2] button. | Les données du rapport d'événements en direct peuvent être exportées vers un fichier Microsoft Excel en cliquant sur le bouton [1}XLSX{2] . |
| 46  0d1f1631-5585-43ad-9b74-c1ed7ae7d872 | Notes | Notes |
| 47  586603e9-b57e-452d-a8a1-c6459892f2db | Here are notes related to live analytics: | Voici les notes relatives aux analyses en direct: |
| 48  678230cf-f72c-41b0-8710-b7b549b250ff | Analytics are recorded for the default live video ID generated with a Live event. | Les analyses sont enregistrées pour l'ID vidéo en direct par défaut généré avec un événement en direct. |
| 49  091fa812-950c-45b7-b6b7-29b1e88554c0 | If a customer takes the m3u8 playlist for playback, or creates a remote asset with it (a new video ID), the analytics won't be collected for the new asset. | Si un client prend la liste de lecture m3u8 pour la lecture ou crée un élément distant avec elle (un nouvel ID vidéo), les analyses ne seront pas collectées pour le nouvel élément. |
| 50  154058b8-8dde-4cd4-a5f4-2ad9fc1fa672 | Only [1}Concurrent Viewers{2] will be presented in real-time; other metrics will be collected and aggregated with a delay similar to standard analytics | Seuls [1}les téléspectateurs simultanés{2] seront présentés en temps réel ; d'autres mesures seront collectées et agrégées avec un délai similaire à l'analyse standard |
| 51  05ba5ca3-83d9-4f11-9a00-5a76c0dfc21c | [1}Concurrent Viewers{2] is only accurate for streams that are delivered with the Brightcove Player and SDKs | [1}Les visionneuses simultanées{2] ne sont précises que pour les flux fournis avec le lecteur Brightcove et les kits SDK |
| 52  75a4852d-b068-415a-b49b-008e82f55cd5 | Data will be available for up to 32 days after the event | Les données seront disponibles jusqu'à 32 jours après l'événement |
| 53  618832ea-94d3-4f1c-b00d-da3ec7f7c660 | Real-time is defined by the aggregated sessions over a one-minute interval | Le temps réel est défini par les sessions agrégées sur un intervalle d'une minute |
| 54  2829c197-983f-4303-a5e0-15acb8a89257 | With recurring events (static entry points), analytics will be provided from the start of the most recent activation | Avec les événements récurrents (points d'entrée statiques), l'analyse sera fournie dès le début de l'activation la plus récente |
| 55  6c279d14-b0f7-4330-a30b-705f26fae6b4 | At the moment, the analytics module cannot fetch the precise "unique viewer" data and has a discrepancy between LIVE module analytics. | À l'heure actuelle, le module analytique ne peut pas extraire les données précises « uniques du visualiseur » et présente une divergence entre l'analyse du module LIVE. |
| 56  6f5b4b13-9329-4a31-80fb-c33746035bb4 | Please use the LIVE Analytics UI to confirm the number of viewers. | Veuillez utiliser l'interface utilisateur de LIVE Analytics pour confirmer le nombre de spectateurs. |
| 57  096874f5-09e0-426a-909f-9eb5236e31f3 | Certain ad blockers will prevent Live analytics data from loading properly, as shown below: | Certains bloqueurs de publicités empêcheront les données d'analyse en direct de se charger correctement, comme indiqué ci-dessous: |
| 59  7c6747da-f30d-42bf-a8cc-6e97fcd04fee | Ad Blocker Blocks Analytics Data | Bloqueur de publicité bloque les données d'analyse |
| 60  0dbfd395-2243-4201-a8ad-fb038849c130 | Ad Blocker Blocks Analytics Data | Bloqueur de publicité bloque les données d'analyse |
| 61  60c53b23-5df2-4803-a045-089e35c6cd35 | Disabling the ad blocker should resolve the issue. | La désactivation du bloqueur d'annonces devrait résoudre le problème. |
| **zoom-live-integration.html**  **MQ971010 3d22ff08-9c6e-4105-b43b-a2950e856600** | | |
| 1  2bddae15-6e18-4718-897a-8fc168a44cf3 | --- title: | --- title: |
| 2  e4622195-a5c0-496e-a851-69303535d5f4 | Brightcove Live - Zoom Integration parent: | Brightcove Live - Parent d'intégration de Zoom: |
| 3  54d27193-672b-4e66-885d-e88064a3bd5e | Live Module --- | Module en direct --- |
| 4  603cd36e-933d-4d93-a63c-554fdf01be61 | Integrating a Zoom meeting into Brightcove Live | Intégration d'une réunion Zoom dans Brightcove Live |
| 5  a5422254-1c96-4cb8-a8b6-55455c8974e0 | The Brightcove Live Zoom integration allows to you to broadcast Zoom meetings easily using Brightcove Live. | L'intégration de Brightcove Live Zoom vous permet de diffuser facilement des réunions Zoom à l'aide de Brightcove Live. |
| 6  17e0f31b-f9e6-4a8a-833f-7e79f230ec02 | Prerequisites | Conditions préalables |
| 7  ffa1296e-857b-4ee7-a6bb-afff499201a1 | In the Zoom Marketplace | Sur la place de marché Zoom |
| 8  af0eac1e-5a3d-4995-b8b4-9e6c04daeb3b | Zoom integration with Brightcove Live is managed by the [1}Brightcove Live Connect{2] app in the Zoom Marketplace. | L'intégration du zoom avec Brightcove Live est gérée par le [1}Brightcove Live Connect{2] app sur la place de marché Zoom. |
| 9  1a6313d9-c106-43b9-a33e-01878b0cdef3 | It is an account-level app intended for use by licensed Owner or Admin-level Zoom accounts. | Il s'agit d'une application au niveau du compte destinée à être utilisée par des comptes Zoom au niveau du propriétaire ou de l'administrateur sous licence. |
| 10  1c78cf48-b316-42e7-b686-b0602712d6cc | Please ensure your Zoom account has the correct privileges to support the integration. | Veuillez vous assurer que votre compte Zoom dispose des privilèges appropriés pour prendre en charge l'intégration. |
| 11  9010d1ce-832d-45b0-9a72-b84676b1f4d1 | In Brightcove Video Cloud | Dans Brightcove Video Cloud |
| 12  40fd5c2f-f267-41bc-a39e-690801b82c7e | Before starting an integration, you must have a custom metadata field to track whether an event is streaming from Zoom. | Avant de démarrer une intégration, vous devez disposer d'un champ de métadonnées personnalisé pour savoir si un événement est diffusé à partir de Zoom. |
| 13  daaea25c-4851-45d8-b1a0-47356b514115 | This will track the state of the integration between sessions, i.e., if an event is currently linked to a Zoom meeting. | Cela suivra l'état de l'intégration entre les sessions, c'est-à-dire si un événement est actuellement lié à une réunion Zoom. |
| 14  c602d7bb-fa55-4b97-86b9-665544ebf286 | For specific details on how to add the custom metadata field, please review the [1}following documentation{2]. | Pour plus d'informations sur l'ajout du champ de métadonnées personnalisé, veuillez consulter le [1}documentation suivante{2]. |
| 15  8e5ca858-9d6c-4c8a-9bf5-56dd8e069ac2 | Go to [1}Video Cloud Studio{2] > [1}Admin{2] > [1}Video Fields{2] > [1}Add Custom Field{2] | Aller à [1}Video Cloud Studio{2] > [1}Administrateur{2] > [1}Champs vidéo{2] > [1}Ajouter un champ personnalisé{2] |
| 16  8c94edc0-a2b3-4cc0-a30d-201f787fc15d | . | . |
| 17  5e5ea66b-d5e1-468d-b3aa-7577012175d8 | Write a [1}Display Name{2] for your custom metadata field. | Écrire un [1}Afficher un nom{2] pour votre champ de métadonnées personnalisé. |
| 18  1676c188-dc83-42f5-b7a2-c5897dc0d0d1 | For the Internal Name field, you should write: [1}bc\_meeting\_id{2] | Pour le champ Nom interne, vous devez écrire: [1}bc\_meeting\_id{2] |
| 20  06a4e785-1dc5-4785-9141-46de18db3a14 | Write a [1}Description{2] for your custom metadata field. | Écrire un [1}La description{2] pour votre champ de métadonnées personnalisé. |
| 21  1c2609ad-1fef-41c8-a7bd-60bd0cacb016 | Best Practices | Meilleures pratiques |
| 22  c126b364-8a99-4bca-a633-fc43623ebde2 | For best results, please follow the directions below. | Pour de meilleurs résultats, veuillez suivre les instructions ci-dessous. |
| 23  c2818b6c-499a-4c33-b2c7-4ab412566d27 | Use the [1}Start{2] and [1}Stop{2] Broadcasting buttons in the control room rather than the host Zoom player. | Utilisez le [1}Démarrer{2] et [1}Arrêter{2] Boutons de diffusion dans la salle de contrôle plutôt que dans le lecteur Zoom hôte. |
| 24  79f7dde8-974b-4380-aee8-206ee8d95ef0 | Avoid streaming multiple Zoom meetings at the same time under a single account. | Évitez de diffuser plusieurs réunions Zoom en même temps sous un seul compte. |
| 25  75516f93-c041-407e-b241-35f1915c07c5 | Creating a Zoom Meeting | Créer une réunion Zoom |
| 26  b20533b8-472b-4270-85ef-fadb0532d77c | First, access your [1}Zoom account{2], and create a Zoom meeting. | Tout d'abord, accédez à votre [1}Compte Zoom{2] et créez une réunion Zoom. |
| 27  e4c9a74b-5f6c-44a2-94c0-1bea453b8847 | For information on how to create a Zoom meeting, please follow the [1}Zoom Documentation{2]. | Pour plus d'informations sur la création d'une réunion Zoom, veuillez suivre le [1}Documentation Zoom{2]. |
| 28  06f431cc-6a43-4e35-a5bb-e8aedaf294e0 | In Zoom, go to [1}Settings{2] > [1}Meeting (Advanced){2] > [1}live streaming meetings{2]. | Dans Zoom, accédez à [1}Paramètres{2] > [1}Réunion (avancé){2] > [1}réunions de diffusion en direct{2]. |
| 29  fb4fa6d8-b5ed-4559-b9a2-ab878bf997fe | Make sure your Zoom account settings have the [1}Custom Live Streaming Service{2] enabled. | Assurez-vous que les paramètres de votre compte Zoom sont [1}Service de diffusion en direct personnalisé{2] activée. |
| 31  29c36f9f-5064-41a0-81d8-ca5ab3bb32bb | Integrating the Zoom Account with Brightcove Live | Intégration du compte Zoom avec Brightcove Live |
| 32  1ec1dcdc-bd52-41a9-b9bb-fe1832f783a9 | To integrate a Zoom account with Brightcove Live, follow these steps: | Pour intégrer un compte Zoom à Brightcove Live, procédez comme suit: |
| 33  33846067-f5c1-44bd-ba01-e0c0b803c9eb | Log in to Video Cloud Studio. | Connectez-vous à Video Cloud Studio. |
| 34  8f740f0e-6e47-45f6-8302-bf66f6a29f21 | Click the [1}Admin{2] button in the navigation header. | Clique le [1}Administrateur{2] bouton dans l'en-tête de navigation. |
| 35  a834b08c-023a-4ace-8ca9-537960ceeb0e | Select the [1}Integrations{2] option from the dropdown menu. | Sélectionnez le [1}Intégrations{2] option dans le menu déroulant. |
| 37  bd3fef34-0bd5-4ef2-a52c-39af587d21bb | Click the [1}Add Integration{2] button to link one or more Zoom accounts to Brightcove Video Cloud. | Clique le [1}Ajouter une intégration{2] pour lier un ou plusieurs comptes Zoom à Brightcove Video Cloud. |
| 38  1f378992-ef8f-49f3-8711-82e2c9288410 | A pop-up window requesting access to your Zoom account will appear. | Une fenêtre contextuelle demandant l'accès à votre compte Zoom apparaîtra. |
| 39  d3bc53c9-51d3-4a23-a9d3-ab7ae55e76c2 | Click the [1}Authorize{2] button. | Clique le [1}Autoriser{2] bouton. |
| 40  3ca43e9f-3f21-4bee-b7c5-256ef5707739 | Provide your Zoom credentials to integrate the account. | Fournissez vos informations d'identification Zoom pour intégrer le compte. |
| 41  d991bc4d-8ad7-4a1e-8018-fabc5798fd27 | Adding the Zoom Integration to a Brightcove Live event | Ajout de l'intégration du zoom à un événement Brightcove Live |
| 42  4b775b98-dfda-4fd1-8633-9290d70c4faf | To add the Zoom integration to Brightcove Live event, follow these steps: | Pour ajouter l'intégration Zoom à l'événement Brightcove Live, procédez comme suit: |
| 43  82c50da0-703f-4868-9569-6b7b8e2a4386 | Navigate to the [1}Live module{2] in Video Cloud. | Accédez au [1}Module en direct{2] dans Video Cloud. |
| 44  26d3d9e2-1561-4d77-8f21-30493f29cd3b | Click the [1}Create Event{2] button on the Live [1}Manage Events{2] page. | Clique le [1}Créer un évènement{2] bouton sur le Live [1}Gérer les événements{2] page. |
| 45  88849a77-7026-4704-9c01-dfab6214adeb | For complete information on how to create a Live event please review the [1}Creating and Managing Live Events using the Live Module{2] documentation. | Pour obtenir des informations complètes sur la création d'un événement en direct, veuillez consulter le [1}Création et gestion d'événements en direct à l'aide du module en direct{2] Documentation. |
| 46  19b890db-4b25-4a8c-87af-c768d512013e | Fill in the Live event details as normal, until you reach the [1}Integrations{2] section. | Remplissez les détails de l'événement en direct comme d'habitude, jusqu'à ce que vous atteigniez le [1}Intégrations{2] section. |
| 48  cdc20828-78b0-4d0a-a100-4826c5bff760 | Click the [1}Add Integration{2] button. | Clique le [1}Ajouter une intégration{2] bouton. |
| 49  3c092125-f766-4028-8e98-9973410676ab | You will be able to see a list of your active and scheduled Zoom meetings. | Vous pourrez voir une liste de vos réunions Zoom actives et programmées. |
| 50  df11fe2c-abf6-4ce9-8b26-d96e321d3e71 | Click the dropdown menu. | Cliquez sur le menu déroulant. |
| 51  d07cef85-a52b-4c36-8bd5-182555d8f77c | Select your meeting. | Sélectionnez votre réunion. |
| 52  9df63c10-cd8f-426e-ba36-6744f533c20f | In this example, I am choosing the [1}Test Docs Meeting{2]. | Dans cet exemple, je choisis le [1}Réunion de documentation de test{2]. |
| 54  7e2e94a6-9cda-40f7-8dd2-52cbb1bbfe5c | Only one integration can be added to an event at a time. | Une seule intégration peut être ajoutée à un événement à la fois. |
| 55  72cafb38-b2bf-4cee-a636-f3a70ba0cfc9 | To clear the integration click on the [1}Remove Integration{2] button. | Pour effacer l'intégration, cliquez sur le [1}Supprimer l'intégration{2] bouton. |
| 56  110b724f-e3c6-4032-89e7-4594b60dba92 | If you want to have more than one account, you will be able to do so in the [1}Admin > Integrations{2] panel. | Si vous souhaitez avoir plusieurs comptes, vous pourrez le faire dans le [1}Admin> Intégrations{2] panneau. |
| 57  655544ba-1d61-469c-a570-e4b4a5034b1e | Once ready to create the Live event, click on the [1}Create Event{2] button. | Une fois prêt à créer l'événement en direct, cliquez sur le [1}Créer un évènement{2] bouton. |
| 59  739135a2-651b-4ef8-8dfd-2420d78b9119 | In the [1}Control Room{2], there will be a tabbed option to stream your meeting from Zoom. | Dans le [1}Salle de contrôle{2] , il y aura une option à onglets pour diffuser votre réunion à partir de Zoom. |
| 60  95ce174b-99b3-43c2-be1f-28715208793a | If you prefer not to use the integration source, switch back to the Ingest URL tab in the top left part. | Si vous préférez ne pas utiliser la source d'intégration, revenez à l'onglet Ingest URL dans la partie supérieure gauche. |
| 62  48ef37cb-d5a2-4f22-8715-dc01580fa044 | If your Zoom meeting was recently created, try syncing with Zoom again using the [1}Sync{2] button. | Si votre réunion Zoom a été créée récemment, essayez à nouveau de la synchroniser avec Zoom à l'aide du [1}Synchroniser{2] bouton. |
| 63  2f975670-76ce-453b-8d53-59cf668b5031 | If your meeting is still not showing up after syncing, try verifying that your meeting is [1}Scheduled{2] in Zoom and that you have fewer than 30 meetings scheduled. | Si votre réunion ne s'affiche toujours pas après la synchronisation, essayez de vérifier que votre réunion est [1}Programmé{2] dans Zoom et que vous avez moins de 30 réunions programmées. |
| 64  383ec8ec-ad80-4e7d-b7ff-f866519b8ab5 | Head on to your [1}Zoom meeting{2] account. | Dirigez-vous vers votre [1}Réunion Zoom{2] Compte. |
| 65  f65d92f8-e42c-44e8-bdbc-abf213fcb093 | Click the blue [1}Start{2] button to start your meeting. | Cliquez sur le bleu [1}Démarrer{2] bouton pour démarrer votre réunion. |
| 67  79afed41-39ce-4cf5-ade5-1c20d15e0ac6 | Due to a Zoom limitation, before starting to broadcast the Zoom meeting to Brightcove Live, the Zoom meeting has to be started. | En raison d'une limitation du zoom, avant de commencer à diffuser la réunion Zoom sur Brightcove Live, la réunion Zoom doit être démarrée. |
| 68  548c57d4-abe4-40cd-8cbe-b4a2924df2c4 | Back In the Brightcove Live [1}Control Room{2], click the [1}Start Broadcasting{2] button. | De retour dans le Brightcove Live [1}Salle de contrôle{2] , clique le [1}Commencer à diffuser{2] bouton. |
| 70  4eed553d-6fec-460a-b560-b909484f4e36 | After the last step, you will be able to see your Zoom Meeting in the [1}Control Room{2]. | Après la dernière étape, vous pourrez voir votre réunion Zoom dans le [1}Salle de contrôle{2]. |
| 71  5d38b570-74db-4766-9b32-4d34431298f2 | At any time during the Zoom Meeting, you can stop and restart broadcasting. | À tout moment pendant la réunion Zoom, vous pouvez arrêter et redémarrer la diffusion. |
| 72  9c07ee8d-846f-4e38-9945-012d0b74f22f | However, if you are not actively broadcasting the event may time out if the gap exceeds the Event reconnect time. | Cependant, si vous ne diffusez pas activement, l'événement peut expirer si l'intervalle dépasse le temps de reconnexion de l'événement. |
| 73  cb7d0c87-b184-4ae7-b1d7-24a15a3a47bf | Zoom broadcast over Brightcove will be delayed by approximately 20 seconds. | La diffusion du zoom sur Brightcove sera retardée d'environ 20 secondes. |
| 74  6271e77d-3986-4ec6-818d-c42297d492a2 | If the Zoom meeting does not start streaming after 20 seconds you can click [1}Stop Broadcasting{2] and then [1}Start Broadcasting{2] again. | Si la réunion Zoom ne démarre pas la diffusion après 20 secondes, vous pouvez cliquer sur [1}Arrêter la diffusion{2] et alors [1}Commencer à diffuser{2] de nouveau. |
| 75  e7074c0d-2201-4e9d-8c98-0ae1534b7d5a | Because the Zoom stream is a third-party service, some advanced Live features may not be supported, including SSAI. | Étant donné que le flux Zoom est un service tiers, certaines fonctionnalités avancées de Live peuvent ne pas être prises en charge, y compris SSAI. |
| 76  198d3e7d-ce5b-4552-9316-df5f01a15f07 | Uninstalling the Zoom Integration | Désinstallation de l'intégration Zoom |
| 77  1aa0e0d0-9a8a-44b2-924a-f16a36fda011 | Remove the integration from Video Cloud | Supprimer l'intégration de Video Cloud |
| 78  20d69fb9-9c60-4ff6-b11f-39024eebb173 | To remove Zoom integrations from your account within Brightcove: | Pour supprimer les intégrations Zoom de votre compte dans Brightcove: |
| 79  8a2ce00d-2bd8-41aa-8ca3-8c33d1d1ee44 | Log in to [1}Video Cloud Studio{2]. | Connectez-vous à [1}Video Cloud Studio{2]. |
| 80  cd97d66b-3fc9-4b37-bba0-c8b0f00625de | Click the [1}Admin{2] button in the navigation header. | Clique le [1}Administrateur{2] bouton dans l'en-tête de navigation. |
| 81  95b48312-f3ed-4bfc-b6af-f7acf6df4986 | Select the [1}Integrations{2] option from the dropdown menu. | Sélectionnez le [1}Intégrations{2] option dans le menu déroulant. |
| 82  a99aa1c9-22b5-403c-9a98-1a72e3f14187 | Click the [1}Trash{2] icon. | Clique le [1}Poubelle{2] icône. |
| 83  976fba4f-5489-442e-ae1f-28a0236c8c74 | When asked to confirm, click the [1}Confirm{2] button. | Lorsqu'on vous demande de confirmer, cliquez sur le [1}Confirmer{2] bouton. |
| 84  3b14268b-bf3a-4d5c-af1d-15f2e9fe8625 | To remove Brightcove Live Connect from your Zoom account | Pour supprimer Brightcove Live Connect de votre compte Zoom |
| 85  7d4fef8e-4c3a-484f-ac90-21fd9db7a152 | You can completely remove the [1}Brightcove Live Connect{2] app from your Zoom account by connecting to Zoom: | Vous pouvez supprimer complètement le [1}Brightcove Live Connect{2] depuis votre compte Zoom en vous connectant à Zoom: |
| 86  00f82e1f-8543-482b-8895-eb8d6de8a3a6 | Login to your Zoom Account and navigate to the [1}Zoom App Marketplace{2]. | Connectez-vous à votre compte Zoom et accédez au [1}Zoom App Marketplace{2]. |
| 87  8b89528e-cbfb-4386-a7b6-ee2580175e54 | Click [1}Manage > Installed Apps{2] or search for the [1}Brightcove{2] app. | Cliquez sur [1}Gérer> Applications installées{2] ou recherchez le [1}Brightcove{2] app. |
| 88  6156a675-6df9-4b9a-8eee-6ef8d2e56fb9 | Click the [1}Brightcove{2] app. | Clique le [1}Brightcove{2] app. |
| 89  f9ea78be-ed7b-412d-839f-a6e2f6324ff3 | Click [1}Uninstall{2]. | Cliquez sur [1}Désinstaller{2]. |
| **using-live-rtmp-outputs-stream-facebook-and-youtube.html**  **MQ971010 f487a3af-0789-4311-86dd-a5c33e5bba76** | | |
| 1  0fb4cc44-713a-42ab-a10c-b041c75daafb | --- title: | --- title: |
| 2  aaf07f23-2d06-4766-b559-652ab59fb9ab | Using Live RTMP Outputs to Stream to Facebook and YouTube parent: | Utilisation des sorties RTMP en direct pour diffuser sur Facebook et YouTube parent: |
| 3  e4e1fe01-5536-4e71-8f15-1d3040a0a90d | Live Module --- | Module en direct --- |
| 4  9eca7b11-aad1-419b-ad97-9ce0a58ad3dc | Using Live RTMP Outputs to Stream to Facebook and YouTube | Utilisation des sorties RTMP en direct pour diffuser sur Facebook et YouTube |
| 5  66059586-e9da-454c-9ca9-fa08c65e35ea | In this topic you will learn how to use RTMP outputs in the Live module to stream live events to Facebook and YouTube. | Dans cette rubrique, vous apprendrez comment utiliser les sorties RTMP dans le module Live pour diffuser des événements en direct sur Facebook et YouTube. |
| 6  6522983b-23f8-4b10-9b5a-fd0facb030e3 | Introduction | Introduction |
| 7  fa9c020f-ef98-4491-83e6-085816f332b3 | The Live module can be used to broadcast a live event to both desktop and mobile devices. | Le module Live peut être utilisé pour diffuser un événement en direct sur les ordinateurs de bureau et les appareils mobiles. |
| 8  fce3ee54-a8a0-4b7d-9873-63b2708f8736 | After entering your event information into the Live module, you will be provided with a set of encoder settings that you plug into your on-site encoder. | Lorsque vous aurez saisi les informations sur l'événement dans le module Live, vous obtiendrez un ensemble de paramètres d'encodage à intégrer dans l'encodeur de votre site. |
| 9  19321672-be2b-4092-ac51-d80124a6d95a | Typically, the live stream will be published inside of a Brightcove Player. | Généralement, le flux en direct est publié à l'intérieur d'un lecteur Brightcove. |
| 10  dd041915-6d31-4070-bdbd-ff8aef6a7ca7 | The Live module Control Room page provides the ability to enter additional RTMP output URLs. | La page Salle de contrôle du module Live permet d'entrer des URL de sortie RTMP supplémentaires. |
| 11  ec120c09-b324-45c3-802e-0f496999d703 | The RTMP output settings can be used to send the live stream to social media sites. | Les paramètres de sortie RTMP peuvent être utilisés pour envoyer le flux en direct aux sites de médias sociaux. |
| 12  71e1e244-735d-41c5-8921-ccad7cd1078a | Note that RTMP output hours will be billed against event hours.[1]This topic will cover the steps to create a simple live event and then show how the RTMP outputs can be used to stream a live event to Facebook and YouTube. | Notez que les heures de sortie RTMP seront facturées en fonction des heures d'événement.[1]Cette rubrique couvrira les étapes à suivre pour créer un événement en direct simple, puis montrer comment les sorties RTMP peuvent être utilisées pour diffuser un événement en direct sur Facebook et YouTube. |
| 13  3f902135-ba1b-4c7a-b0cd-eb3f08019c68 | Ads, including server-side ads (SSAI), will not be streamed to RTMP outputs. | Les annonces, y compris les annonces côté serveur (SSAI), ne seront pas diffusées en continu vers les sorties RTMP. |
| 14  64fa7607-ccbb-4908-a8d7-d6743150e293 | The ad-free stream will be used instead. | Le flux sans publicité sera utilisé à la place. |
| 15  c480c8eb-7139-4a56-a0e8-b3293b9f5c03 | RTMP outputs are limited to 5 outputs per live job. | Les sorties RTMP sont limitées à 5 sorties par travail en direct. |
| 16  c42ecf12-88c6-4b69-b61a-3d02e96e60df | This limitation includes connections marked as an error. | Cette limitation inclut les connexions marquées comme une erreur. |
| 17  eec7c17d-9a2f-43fa-b2b1-167f7c69c436 | Creating a new event | Création d'un événement |
| 18  72936c89-8fe8-42df-9881-a0ccf72667d0 | To create a new event, follow these steps. | Pour créer un événement, suivez les étapes qui suivent. |
| 19  18cb9c28-437c-41e9-bdb7-2f5068a4ef75 | Open the Live module. | Ouvrez le module Live. |
| 20  68124c09-3d78-46a5-b1b3-23c80cae5272 | From the Manage Events page click the [1}Create Event{2] button or click [1}Create Live Event{2] or [1}Create Live Channel{2] in the left navigation. | Dans la page Gérer les événements, cliquez sur le bouton [1}Créer un événement{2] ou cliquez sur [1}Créer un événement en direct{2] ou sur [1}Créer un canal en direct{2] dans la navigation de gauche. |
| 21  e8d6ea31-1045-494c-b98c-e9da192a81b4 | The Create Live Event or Create Live Channel page will open. | La page Créer un événement en direct ou Créer une chaîne en direct s'ouvre. |
| 22  b94cf9b2-c22d-47d3-a1ec-de1b96cc453d | Enter the [1}Event Name{2] and any required custom fields. | Entrez le [1}nom de l'événement{2] et les champs personnalisés requis. |
| 23  f80384ae-e4cc-4696-b495-1119170752df | Select a [1}Live Ingest Profile{2]. | Sélectionnez un [1}profil d'ingestion en direct{2]. |
| 24  d982b988-fd85-4b52-9504-b23b64d7767e | Select [1}Convert event to video asset when complete{2] to save a VOD version of the live video to your Video Cloud account. | Sélectionnez [1}Convertir l'événement en actif vidéo une fois terminé{2] pour enregistrer une version VOD de la vidéo en direct sur votre compte Video Cloud. |
| 25  74ae8c18-5403-4092-9ab3-a6bea3c503b3 | Click [1}ADVANCED OPTIONS{2] and configure the advanced options as appropriate. | Cliquez sur [1}OPTIONS AVANCÉES{2] et configurez les options avancées le cas échéant. |
| 26  179a1c84-68f5-4e38-b7b9-fb9af2f7b302 | Click [1}Start Streaming{2] to start the live event. | Cliquez sur [1}Démarrer la diffusion en continu{2] pour démarrer l'événement en direct. |
| 27  6066b1b8-f977-4f5d-831d-4b9740b829d5 | The Control Room page will open with details about the live event including the [1}Streaming Endpoint (RTMP URL){2] and [1}Stream Name{2] which will be used by your encoder. | La page Control Room s'ouvrira avec des détails sur l'événement en direct, y compris le [1}point de terminaison de diffusion (URL RTMP){2] et [1}le nom du flux{2] qui seront utilisés par votre encodeur. |
| 28  adae9d98-34c1-44e3-b579-a1949347659e | Note: | Note : |
| 29  ea3b37d6-b89b-4f52-836f-f4e0c51dca2c | It will take about a minute to process your streams. | il faudra environ une minute au système pour traiter vos flux. |
| 30  29d96ecf-8b49-459a-b7e1-345c2168328b | Note: | Note : |
| 31  8b26ef0c-37ea-4f1c-8222-583fbfad3e11 | By default, the encoder must be started within 30 minutes from when a new event is created. | Par défaut, l'encodeur doit être démarré dans les 30 minutes suivant la création d'un nouvel événement. |
| 32  f7ed10ee-dd6a-4f1f-8b03-e449d140ffac | Start streaming from the encoder and the live stream will appear in the Control Room page. | Commencez à diffuser à partir de l'encodeur et le flux en direct apparaîtra dans la page de la salle de contrôle. |
| 33  14fdfa37-ff9e-481f-a18e-0c48a87911e6 | Once the live event has started, the live stream can be sent to [1}Facebook{2] and/or [3}YouTube{2]. | Une fois l'événement en direct démarré, le flux en direct peut être envoyé [1}sur Facebook{2] et/ou [3}YouTube{2]. |
| 34  ed1e3526-10b5-4db6-9a29-256fd2dd7752 | Note: | Note : |
| 35  45c2347b-e70a-4cc9-9309-d8cccf7fa084 | Make sure the encoder is closed/stopped when the live stream is complete. | Assurez-vous que l'encodeur est fermé/arrêté lorsque le flux en direct est terminé. |
| 36  fc326d37-9c80-4aee-9151-caa0bbfed8b0 | Leaving a connection open between any encoder and Brightcove, even when no data is being sent, may result in unexpected connection charges. | Laisser une connexion ouverte entre un encodeur et Brightcove peut occasionner des frais de connexion imprévus, même lorsqu'aucune donnée n'est envoyée. |
| 37  36004b88-e04a-4275-baad-d32ee7540062 | Streaming to Facebook Live | Streaming sur Facebook Live |
| 38  840ea4b4-fdf5-4cb0-819b-d1198c4fb0ea | Facebook Live[1]is a[1]live[1]video streaming feature on[1]Facebook[1]that allows you to broadcast a[1]live[1]event out to your audience through your company page or personal profile. | Facebook Live[1]est une fonctionnalité de streaming[1]vidéo en[1]direct sur[1]Facebook[1]qui vous permet de diffuser un[1]événement[1]en direct à votre public via la page de votre entreprise ou votre profil personnel. |
| 39  3433164a-71ba-48fb-9489-161decc1383b | Live videos will show up in an individual's news feed during the[1]live event, as well as after the[1]event has ended. | Les vidéos en direct apparaîtront dans les flux d'actualités d'un individu pendant l'événement[1]en direct, ainsi qu'après la fin de l'[1]événement. |
| 40  c19c770f-c33e-436a-9ce6-db7f4f0ef3d3 | Note: | Note : |
| 41  88aa39c0-2c5e-4fe2-bbec-ddd733f472e9 | For complete details on Facebook live streaming, check the [1}Facebook documentation{2]. | Pour plus de détails sur Facebook live streaming, consultez la [1}documentation Facebook{2]. |
| 42  21de90a4-1305-4fd5-a028-fbd483aa64c5 | Once the live streaming has started in the Live module, follow these steps to use the live stream in Facebook. | Une fois le streaming en direct démarré dans le module Live, suivez ces étapes pour utiliser le flux en direct dans Facebook. |
| 43  015c622e-dc73-447a-87e5-03f6c144bfbf | Login to your Facebook account. | Connectez-vous à Facebook. |
| 44  8b16907a-4588-44f6-8e30-63b431c59aa5 | Create a new post and click on the [1}Live Video{2] option. | Créez une nouvelle publication et cliquez sur l'option [1}Live Video{2] . |
| 46  8b904ec6-f826-4e32-891d-f2da7729d82f | Facebook may prompt for access to your computer camera and mic. | Facebook peut vous demander d'accéder à votre appareil photo et micro. |
| 47  32ad975c-8f70-4101-b98c-8e68962e5e3e | This topic is using an external DSLR camera for the event so click on [1}Connect{2]. | Cette rubrique utilise un appareil photo reflex numérique externe pour l'événement, alors cliquez sur [1}Connect{2]. |
| 49  d5dd3632-c30b-48c5-8fb1-a2820a82646a | Facebook will display a [1}Server URL{2] and [1}Stream Key{2]. | Facebook affichera une [1}URL du serveur{2] et une [1}clé de flux{2]. |
| 50  9012b4e0-4fe5-4c53-8b5e-24a9b64deee1 | These values will be used in the Live module. | Ces valeurs seront utilisées dans le module Live. |
| 52  d1bf4a6d-e3e8-44be-b50b-05a8c6c5ea3e | Copy the [1}Server URL{2] to the clipboard. | Copiez l' [1}URL du serveur{2] dans le Presse-papiers. |
| 53  fbc87edd-2777-446a-93c5-427c01dcd8fc | In the Live module, paste the [1}Server URL{2] into the [1}RTMP Output URL{2] field on the Control Room page. | Dans le module Live, collez l' [1}URL du serveur{2] dans le champ [1}URL de sortie RTMP{2] de la page Salle de contrôle. |
| 54  0930028a-ff7f-4b24-8e7d-146a3efbb31f | Copy the [1}Stream Key{2] from Facebook to the clipboard. | Copiez la [1}clé de flux{2] de Facebook dans le Presse-papiers. |
| 55  984ce695-ed93-4c29-a067-a83d4643952f | In the Live module, paste the [1}Stream Key{2] at the end of the [1}RTMP Output URL{2] field. | Dans le module Live, collez la [1}clé de flux{2] à la fin du champ [1}URL de sortie RTMP{2] . |
| 56  58dcec07-1aef-450c-bc66-ef807fd07996 | The [1}RTMP Output URL{2] field will be the Facebook [1}Server URL{2] with the [1}Stream Key{2] appended, all as one value. | Le champ [1}URL de sortie RTMP sera l'URL{2] du [1}serveur{2] Facebook avec la [1}clé de flux{2] ajoutée, le tout sous la forme d'une seule valeur. |
| 57  6ff8eb9a-0f7f-4041-a364-6c2f485afd6c | Note: the [1}only format current supported for RTMP URLs{2] is [3}[4]{5]. | Remarque : le [1}seul format actuel pris en charge pour les URL RTMP{2] est [3}[4]{5]. |
| 58  3c1142a6-f0cd-4fbb-80df-356f78d96618 | Select a rendition from the [1}Select Rendition{2] dropdown and click [1}Add RTMP Output{2]. | Sélectionnez un format associé dans la liste déroulante [1}Sélectionner un format associé{2] , puis cliquez sur [1}Ajouter une sortie RTMP{2]. |
| 60  13491e0f-b565-4422-ac2d-b97b52875cc1 | Below the RTMP section, confirm that the connection was successful. | Sous la section RTMP, confirmez que la connexion a réussi. |
| 62  a54960ec-de6e-4ca2-aa4b-f08bce0e4cc3 | Confirm the live stream appears in Facebook. | Confirmez que le flux en direct apparaît dans Facebook. |
| 63  12ba8167-a263-4850-b922-658463b96861 | Enter a title and description for Facebook. | Entrez un titre et une description pour Facebook. |
| 65  705c19fc-ffea-4951-bf73-ff2dde9b7235 | Click [1}Go Live{2]. | Cliquez sur [1}Aller en direct{2]. |
| 66  bc0aa5cd-991c-4c6e-a393-008e0eed6288 | The live stream will begin in Facebook. | Le flux en direct commencera sur Facebook. |
| 68  0afb3529-4dbe-4e96-a847-480dfa3d0344 | Click [1}Finish{2] to end the Facebook live stream. | Cliquez sur [1}Terminer{2] pour mettre fin au flux en direct Facebook. |
| 69  c8618266-e21d-48de-b11f-1976be00186d | Remember to stop the encoder as well when the event is complete. | N'oubliez pas d'arrêter l'encodeur lorsque l'événement est terminé. |
| 70  7be61068-663b-4c28-8161-02ef6bbac995 | Streaming to YouTube | Streaming sur YouTube |
| 71  977d0bd1-7089-4ed1-b8bd-faaaa09b5475 | YouTube provides the ability to deliver live streaming video to your audience. | YouTube offre la possibilité de diffuser des vidéos en continu en direct à votre audience. |
| 72  6f4425dd-fa29-40ee-9102-16c330fd8764 | Before you begin a live stream for the first time, you have to enable your YouTube channel. | Avant de commencer un streaming en direct pour la première fois, vous devez activer votre chaîne YouTube. |
| 73  8d81cb08-525c-42e6-b825-594ac51ec43b | Note: | Note : |
| 74  d2e3622f-6107-46f6-bc94-3fd2d1aca074 | Enabling[1]a live stream for the first time may take up to 24 hours. | L'activation[1]d'un flux en direct pour la première fois peut prendre jusqu'à 24 heures. |
| 75  48a5c1c2-4af2-436a-971d-f882ccb1f053 | Once enabled, your[1]stream can go live instantly. | Une fois activé, votre[1]flux peut être diffusé instantanément. |
| 76  6767c2fd-d4ca-4145-9fbf-07163d299d9a | Note: | Note : |
| 77  33a5e0ab-bce6-4b99-be0d-4a7a3111be04 | For complete details on YouTube live streaming, check the [1}YouTube documentation{2]. | Pour plus de détails sur YouTube Live Streaming, consultez la [1}documentation YouTube{2]. |
| 78  6cc10368-05a2-4d13-abd8-662f2f7cf9b1 | Once the live streaming has started in the Live module, follow these steps to use the live stream in YouTube. | Une fois le streaming en direct démarré dans le module Live, suivez ces étapes pour utiliser le flux en direct sur YouTube. |
| 79  e0e9ad57-1dc4-4136-bf3e-d17e69619d99 | Login to your YouTube account. | Connectez-vous à votre compte YouTube. |
| 80  8a4744d8-5dc1-4a79-bd6d-6b356ee9046f | Go to the [1}YouTube Studio{2] page at https://studio.youtube.com. | Accédez à la page [1}YouTube Studio{2] à l'adresse https://studio.youtube.com. |
| 81  61ac3c03-10c1-46a3-a8f1-4d14a51a4552 | In the left navigation, click [1}Other Features > Live stream now{2]. | Dans la navigation de gauche, cliquez sur [1}Autres fonctionnalités en > direct{2]. |
| 82  c3bea14b-d2e9-4e2a-8c66-3c450dde3d8e | YouTube may prompt for access to your computer camera and mic. | YouTube peut vous demander d'accéder à la caméra et au micro de votre ordinateur. |
| 83  c630e4cc-fa8b-46dc-bff2-e0a54ff127bd | This topic is using an external DSLR camera for the event so click on [1}Connect{2]. | Cette rubrique utilise un appareil photo reflex numérique externe pour l'événement, alors cliquez sur [1}Connect{2]. |
| 84  22f0f4d1-8b90-4f4d-8f1d-91d52eb76ba5 | YouTube will display a [1}Server URL{2] and [1}Stream name/key{2]. | YouTube affichera une [1}URL du serveur{2] et un [1}nom/clé de flux{2]. |
| 85  83532d7d-d149-440a-a579-45447754a402 | These values will be used in the Live module. | Ces valeurs seront utilisées dans le module Live. |
| 87  553138c9-3136-4f70-bb7d-e428f7bb3952 | Copy the [1}Server URL{2] to the clipboard. | Copiez l' [1}URL du serveur{2] dans le Presse-papiers. |
| 88  4ad40cec-0c9c-490d-820a-eed5a4f91e46 | In the Live module, paste the [1}Server URL{2] into the [1}RTMP Output URL{2] field on the Control Room page. | Dans le module Live, collez l' [1}URL du serveur{2] dans le champ [1}URL de sortie RTMP{2] de la page Salle de contrôle. |
| 89  db20f879-f5d8-418b-bd42-4c7ca2ea1e6f | Note: the [1}only format current supported for RTMP URLs{2] is [3}[4]{5]. | Remarque : le [1}seul format actuel pris en charge pour les URL RTMP{2] est [3}[4]{5]. |
| 90  ed555ad0-98ba-45ee-99c9-a22fad7bcdf2 | Copy the [1}Stream name/key{2] from YouTube to the clipboard. | Copiez le [1}nom/clé Stream{2] de YouTube dans le presse-papiers. |
| 91  e213eac5-73ea-4d99-ab11-2a3f60ad8558 | In the Live module, paste the [1}Stream name/key{2] at the end of the [1}RTMP Output URL{2] field. | Dans le module Live, collez le [1}nom/clé de flux{2] à la fin du champ [1}URL de sortie RTMP{2] . |
| 92  ad91fd47-cb64-4d34-a21e-88cb99dacbaa | The [1}RTMP Output URL{2] field will be the YouTube [1}Server URL{2] with the [1}Stream name/key{2] appended, all as one value. | Le champ [1}URL de sortie RTMP sera l'URL{2] du [1}serveur{2] YouTube avec le [1}nom/clé de flux{2] ajouté, le tout sous la forme d'une seule valeur. |
| 93  eb0997f5-a96b-4286-bc53-257b0fb2b3bb | Select a rendition from the [1}Select Rendition{2] dropdown and click [1}Add RTMP Output{2]. | Sélectionnez un format associé dans la liste déroulante [1}Sélectionner un format associé{2] , puis cliquez sur [1}Ajouter une sortie RTMP{2]. |
| 95  f43a9cf0-cdd7-458f-ba3f-bec9875a019c | Below the RTMP section, confirm that the connection was successful. | Sous la section RTMP, confirmez que la connexion a réussi. |
| 97  313520c4-54c2-4c73-b77b-d78e413744a0 | Confirm the live stream appears in YouTube. | Confirmez que le flux en direct apparaît dans YouTube. |
| 99  c56bbce1-23d6-4fb9-bf5e-15aa84c0e458 | The live stream will begin in YouTube. | Le flux en direct commencera sur YouTube. |
| 101  3d45d5db-ef51-4f87-8276-c54cfe8e1954 | Click [1}Return to YouTube Studio {2] and then stop the encoder to end the live stream. | Cliquez sur [1}Retour à YouTube Studio {2] , puis arrêtez l'encodeur pour mettre fin au flux en direct. |
| 102  b8c97b0f-9f3b-4490-b359-799955ea1019 | When your stream is complete, a public video will be automatically created and uploaded for people to view later. | Une fois votre flux terminé, une vidéo publique sera automatiquement créée et téléchargée pour que les utilisateurs puissent les visionner ultérieurement. |
| **publishing-live-event-facebook.html**  **MQ971010 9904dc14-d994-48d1-b4fa-88e23035ac5c** | | |
| 1  86f97742-962a-4df1-b9d3-31982ddd0a5b | --- title: | --- title: |
| 2  46127814-e338-44db-8b97-d5d9104e50d7 | Publishing a Live Event to Facebook description: | Publication d'un événement en direct sur la description Facebook: |
| 3  baf7b0ee-b82d-4c44-bbb7-a2b1a1978d23 | 'In this topic you will learn how to publish a live event to Facebook using Brightcove Social.' parent: | "Dans cette rubrique, vous apprendrez à publier un événement en direct sur Facebook à l'aide de Brightcove Social." parent: |
| 4  9396338b-bd43-4c26-ba26-b306cc3cb5d6 | Live Module --- | Module en direct --- |
| 5  26be095e-617f-4907-aa5a-b08b2e10cb61 | Publishing a Live Event to Facebook | Publier un événement en direct sur Facebook |
| 6  73ca483b-e802-4822-bbc3-d3a0252beed0 | \{\{ page.description }} | \{\{page.description}} |
| 8  6dba4752-4bde-449b-9187-7a539fefaff0 | The Brightcove Live to Social Media feature can be used to schedule and then broadcast a live event to Facebook all from within the Social module. | La fonctionnalité Brightcove Live to Social Media peut être utilisée pour programmer et diffuser un événement en direct sur Facebook à partir du module Social. |
| 9  b4360183-9478-4b5a-87d6-86a985759363 | To do this, the following tasks will be completed: | Pour ce faire, les tâches suivantes seront effectuées : |
| 10  83614f73-9caf-4e93-80fc-80d419bdf293 | [1}Schedule a Facebook live event{2] | [1}Planifier un événement en direct sur Facebook{2] |
| 11  0c40a219-fb2b-4ba4-a4c3-f1ce5ecfdd91 | [1}Create a live event and assign it to scheduled social event{2] | [1}Créer un événement en direct et l'affecter à un événement social planifié{2] |
| 12  fdad5bb8-143b-4dfd-8c29-4462ebf34c76 | [1}Preview and broadcast the live stream{2] | [1}Prévisualiser et diffuser le flux en direct{2] |
| 13  047a0967-b888-43bc-a71f-f1cb56c8d857 | [1}End the live stream{2] | [1}Mettre fin à la diffusion en direct{2] |
| 14  ded259c7-47a0-4912-8d4c-60dd46123ffb | Scheduling a Facebook live event | Planification d'un événement en direct Facebook |
| 15  498f0408-5f7f-4d34-8600-9b2bcb8209a0 | Scheduling a Facebook live event in advance allows you to publicize the event to your Facebook audience before the event begins. | Planifier un événement en direct Facebook à l'avance vous permet de faire connaître l'événement auprès de votre public Facebook avant le début de l'événement. |
| 16  6ed96907-d570-4d80-b7ed-7f885e76cb39 | Before a live event can be scheduled, a publishing destination for the Facebook site you are going to stream the event to must be created. | Avant qu'un événement en direct puisse être programmé, une destination de publication pour le site Facebook auquel vous allez diffuser l'événement doit être créée. |
| 17  380c8857-1f16-4686-8f22-5b5d4ee9746b | For information on creating publishing destinations, see [1}Creating Social Media Publishing Destinations{2]. | Pour obtenir des informations sur la création de destinations de publication, consultez la rubrique [1}Création de destinations de publication sur les médias sociaux{2]. |
| 18  f7359b1f-22ad-45aa-ba92-e6d18ab0f7cd | To schedule an upcoming Facebook live video, follow these steps. | Pour planifier une vidéo en direct Facebook à venir, procédez comme suit. |
| 19  8209451c-c817-4870-8146-acdb71bc2232 | Open the Social module. | Ouvrez le module Social. |
| 20  2912b6be-08f2-4e3e-9c0e-e5c9a9817e21 | From the [1}Published{2] page, click [1}Create Live Event{2]. | Dans la page [1}Publié{2] , cliquez sur [1}Créer un événement en direct{2]. |
| 21  695a18bd-397c-4e3b-aa3b-abd190fce590 | Select the destination the event will be streamed to and then click [1}Continue{2]. | Sélectionnez la destination vers laquelle l'événement sera diffusé en continu, puis cliquez sur [1}Continuer{2]. |
| 23  40ab395e-e5cf-47fe-864f-50e061fb2000 | On the Schedule a Live Event page, optionally, enter a [1}Title{2] and [1}Status Message{2]. | Dans la page Planifier un événement en direct, saisissez un [1}titre{2] et un [1}message d'état ({2]facultatif). |
| 24  1138b23d-e485-4eab-af3e-08579f515b54 | These values will appear in the Facebook post announcing the live stream. | Ces valeurs apparaîtront dans le message Facebook annonçant le flux en direct. |
| 26  8d5789e0-746c-4efc-ba6e-257db9fd576b | In the [1}SCHEDULE{2] section, use the calendar and clock controls to set the [1}Event Date & Time{2] for the event. | Dans la section [1}SCHEDULE{2] , utilisez les contrôles calendrier et horloge pour définir la [1}date et l'heure{2] de l'événement. |
| 27  761bddbf-9f05-46d9-9561-a881da877e43 | Select the appropriate [1}Time Zone{2]. | Sélectionnez le [1}fuseau horaire{2]approprié. |
| 29  6903b40a-e409-49fd-b8dd-153feb3e65cd | In the [1}LIVE SETTINGS{2] section, configure the [1}Facebook Live Video Settings{2] as appropriate. | Dans la section [1}LIVE SETTINGS{2] , configurez les [1}paramètres Facebook Live Video selon les{2] besoins. |
| 30  ec6d849e-a20a-42f4-bded-e08d7cbe191a | [1}Allow embedding{2] - If checked, video can be embedded on third-party sites | [1}Autoriser l'intégration{2] - Si cette option est cochée, la vidéo peut être intégrée sur des sites tiers |
| 31  b3e42815-eff4-4f5f-a7e0-97617aa07c05 | [1}Unpublish after live video ends{2] - If checked, video will be unpublished (not visible to the public) when event ends | [1}Dépublier après la fin de la vidéo en direct{2] - Si cette option est cochée, la vidéo sera inédite (non visible pour le public) à la fin de l'événement |
| 33  b82942c1-523f-4428-9365-a6cc5b2c3866 | Configure the [1}TARGET{2] and [1}RIGHTS{2] sections as needed. | Configurez les sections [1}TARGET{2] et [1}RIGHTS{2] selon vos besoins. |
| 34  5ddb3721-86ec-4ba4-b574-0986b19705d8 | Note that the RIGHTS section will only appear if the connected account has access to the [1}Facebook Rights Manager{2]. | Notez que la section DROITS n'apparaîtra que si le compte connecté a accès à [1}Facebook Rights Manager{2]. |
| 35  f07452c0-dbf3-40bc-a188-20c54fad5762 | Click the [1}Add Custom Image{2] link at the top of the page. | Cliquez sur le lien [1}Ajouter une image personnalisée{2] en haut de la page. |
| 36  14b648bb-383e-4a83-b49e-ab6fa5cf6c5e | Click [1}Select Image{2] to browse and select an image or drag and drop an image to use. | Cliquez sur [1}Sélectionner une image{2] pour parcourir et sélectionner une image ou glisser-déposer une image à utiliser. |
| 37  5cf8316f-99dd-458d-a4b4-8a60a74ec46f | This image will appear in the Facebook post announcing the live event. | Cette image apparaîtra dans le post Facebook annonçant l'événement en direct. |
| 38  49682f6e-cb00-4e25-b7df-dd2a50d15ed2 | The preview image will update to display the new image. | L'image d'aperçu sera mise à jour pour afficher la nouvelle image. |
| 40  95ef11e5-0469-4c42-9a6f-44da33b8bc06 | Click [1}Ok, Got It{2]. | Cliquez sur [1}Ok, Got It{2]. |
| 41  b2fb2f4b-95ae-45c7-965b-77efa64382b9 | Click [1}Schedule Event{2] to schedule the event in Facebook. | Cliquez sur [1}Planifier l'événement{2] pour planifier l'événement dans Facebook. |
| 42  8d20f6ec-4e14-430c-875b-ef61319fc8a7 | Click the [1}View on Facebook{2] link at the top of the page to view the post on Facebook. | Cliquez sur le lien [1}Afficher sur Facebook{2] en haut de la page pour afficher le billet sur Facebook. |
| 44  5ea31d47-abb6-4fb1-97f4-ff744355a2b9 | Creating a live event | Création d'un événement en direct |
| 45  2b30ee67-bbb2-485b-b974-5bd7f8ce0805 | Before you can start streaming a live event, a live event must be created using the Live module. | Avant de pouvoir commencer à diffuser un événement en direct, un événement en direct doit être créé à l'aide du module Live. |
| 46  8d697186-28fd-4c36-9cef-44e3b00ffd9e | Live events created in the Live module will be available to broadcast using the Social module. | Les événements en direct créés dans le module Live pourront être diffusés à l'aide du module Social. |
| 47  30973882-e8ce-465d-b148-4806c49821e2 | When creating an event in the Live module, keep the following points in mind: | Lorsque vous créez un événement dans le module Live, gardez à l'esprit les points suivants : |
| 48  69cf2d99-f9d8-41bd-bf66-3c0e2ff80927 | If you create a recurring event, you can create the event ahead of time and activate it when you are ready to start streaming to Facebook. | Si vous créez un événement récurrent, vous pouvez créer l'événement à l'avance et l'activer lorsque vous êtes prêt à commencer à diffuser sur Facebook. |
| 49  8b3acc00-1be6-47d2-a17b-25afce525d2f | If you create a regular event (non-recurring), the live event must be started within 30 minutes of the event being created. | Si vous créez un événement régulier (non récurrent), l'événement en direct doit être démarré dans les 30 minutes suivant la création de l'événement. |
| 50  ea811965-2c68-4e9c-8aab-9a8e7512d19e | If you are using a regular event, it should be created right before you are ready to go live on Facebook. | Si vous utilisez un événement régulier, il devrait être créé juste avant d'être prêt à être mis en ligne sur Facebook. |
| 51  2f80a72a-39ae-4fb5-8213-943132a84c91 | For detailed information on creating live events using the Live module, see [1}Creating and Managing Live Events using the Live Module{2]. | Pour plus d'informations sur la création d'événements en direct à l'aide du module Live, voir [1}Création et gestion d'événements en direct à l'aide du module Live{2]. |
| 52  449485da-204c-486a-8ed1-a8f4f7b83aba | To create a new live event, follow these steps. | Pour créer un nouvel événement en direct, procédez comme suit. |
| 53  67c09fb9-5aaa-4498-b89b-286d91cf37d6 | Open the Live module. | Ouvrez le module Live. |
| 54  c59f18c1-5ee0-410c-a924-a25e0f8d5a32 | Click [1}Create Event{2]. | Cliquez sur [1}Créer un événement{2]. |
| 55  917d2cdf-502a-4fd8-80a1-fcab393a1cb9 | The Create Live Event page will open. | La page Créer un événement en direct s'ouvre. |
| 56  106274a8-a2e8-49b3-a275-97ab758e9239 | Enter the [1}Event Name{2] and any required fields. | Entrez le [1}nom de l'événement{2] et les champs obligatoires. |
| 57  5cedd0c9-5422-4b0c-86bd-8a6e0f6285eb | For the [1}Streaming to Social Media{2] option, select [1}Allowed{2]. | Pour l'option [1}Diffusion en continu vers les réseaux sociaux{2] , sélectionnez [1}Autorisé{2]. |
| 58  d4a7067c-c1a8-4349-8f07-e29e481fd904 | Select a [1}Live Ingest Profile{2]. | Sélectionnez un [1}profil d'ingestion en direct{2]. |
| 59  d42f8f64-6273-4779-9f31-a9914d75f89b | Click [1}ADVANCED OPTIONS{2] and select the [1}Region{2] closest to where your encoder is located. | Cliquez sur [1}OPTIONS AVANCÉES{2] et sélectionnez la [1}région la{2] plus proche de l'emplacement de votre encodeur. |
| 60  1fcf4de3-ab0e-45c6-ab9f-47ce995d51c7 | If you wish to create a recurring event, select the [1}Create this as a recurring event using a Static Entry Point (SEP){2] option. | Si vous souhaitez créer un événement récurrent, sélectionnez l'option [1}Créer ceci en tant qu'événement récurrent à l'aide d'un point d'entrée statique (SEP){2] . |
| 61  75e52293-8ae2-41f0-be2c-75c60b45190e | Click [1}Create Event{2]. | Cliquez sur [1}Créer un événement{2]. |
| 62  a5798e4c-9834-46cc-88ee-b1cfd8d97c9c | The Control Room page will open and display a [1}Streaming Endpoint (RTMP URL){2] and [1}Stream Name{2] which we will be used by your encoder. | La page Control Room s'ouvrira et affichera un [1}point de terminaison de streaming (URL RTMP){2] et un [1}nom de flux{2] que nous utiliserons par votre encodeur. |
| 63  f9e3b18c-e5c6-437b-8f10-8c7bca69eecd | To connect a live event to a scheduled social event using the Live module, click [1}Connect to Social Media{2] in the left navigation. | Pour connecter un événement en direct à un événement social planifié à l'aide du module Live, cliquez sur [1}Se connecter aux médias sociaux{2] dans la navigation de gauche. |
| 64  bede90cc-cfae-48b9-827d-6941dce22263 | Note that the live event can also be assigned using the [1}Social module{2]. | Notez que l'événement en direct peut également être attribué à l'aide du [1}module Social{2]. |
| 65  c487f1a0-6e6f-4c55-a1b7-ea71655e2e24 | Click on an event and then click [1}Connect{2]. | Cliquez sur un événement, puis cliquez sur [1}Se connecter{2]. |
| 67  baae4c88-ca5a-41eb-8d24-daacbe43f536 | Click the Control Room link in the left navigation to return to the control room. | Cliquez sur le lien Salle de contrôle dans la navigation de gauche pour revenir à la salle de contrôle. |
| 68  d941fcf5-7e5b-415c-947c-27c531b0548f | The [1}Streaming Endpoint (RTMP URL){2] and [1}Stream Name{2] values will be used by your encoder. | Les valeurs [1}Streaming Endpoint (URL RTMP){2] et [1}Nom de flux{2] seront utilisées par votre encodeur. |
| 69  72ea6670-bd56-43f0-b81b-132b093c3190 | Start the live stream and confirm it appears in the Control Room. | Démarrez le flux en direct et confirmez qu'il apparaît dans la salle de contrôle. |
| 70  3b8ec17e-6fad-477d-9903-d368510ea2e9 | Assigning a live event to a scheduled social event | Affectation d'un événement en direct à un événement social programmé |
| 71  8005254a-cc3f-437a-9e18-a1b08431f682 | If the live event wasn't assigned to a scheduled event using the Live module, the live event to use must be selected in the Social module. | Si l'événement en direct n'a pas été affecté à un événement planifié à l'aide du module Live, l'événement en direct à utiliser doit être sélectionné dans le module Social. |
| 72  0b8547a5-f457-4af7-92e3-69ae2c1f49b8 | To assign a live event to a scheduled event using the Social module, follow these steps. | Pour affecter un événement en direct à un événement planifié à l'aide du module Social, procédez comme suit. |
| 73  72f48534-70b8-4843-b4e0-805b1e7ccdb5 | Note: | Note : |
| 74  aa3a5613-eab3-4443-80c7-2e1528651c8d | These steps are only required if the live event was not assigned in the Live module. | Ces étapes ne sont requises que si l'événement en direct n'a pas été affecté dans le module Live. |
| 75  1791435d-ac5c-4a74-a1a5-de759bb332f1 | Return to the Social module and edit the scheduled event. | Retournez au module Social et modifiez l'événement planifié. |
| 76  3c395ef1-6a4b-418e-a50e-25fc964a8e84 | Click the [1}Connect Video Source{2] link at the top of the page. | Cliquez sur le lien [1}Connect Video Source{2] en haut de la page. |
| 77  456fc72a-35a8-4219-98b4-2c74e7a2ec16 | Select the live event from the [1}Select Video Source{2] dropdown list. | Sélectionnez l'événement en direct dans la liste déroulante [1}Sélectionner la source vidéo{2] . |
| 79  617551cf-9663-4bbe-9f5a-b1959690f82a | Click [1}Connect Source{2]. | Cliquez sur [1}Connecter la source{2]. |
| 80  4ac496dd-425e-44b5-8a7d-1c852bdaaaa6 | Previewing and broadcasting the live stream | Prévisualisation et diffusion du flux en direct |
| 81  fa845569-1494-4e29-b61b-c9028220327b | Before previewing the event in the Social module, the live event should be started and should be visible in the Live module. | Avant de prévisualiser l'événement dans le module Social, l'événement en direct doit être démarré et devrait être visible dans le module Live. |
| 82  af9abdff-f60a-4931-85c1-411e43f53075 | To preview and broadcast the live stream, follow these steps. | Pour prévisualiser et diffuser le flux en direct, procédez comme suit. |
| 83  a5709076-d67c-4149-a4dc-c0649800866f | If the event was assigned using the Live module, return to the Social module and edit the scheduled event. | Si l'événement a été affecté à l'aide du module Live, revenez au module Social et modifiez l'événement planifié. |
| 84  a282e5d3-4467-496c-b766-4d656a4063ed | Confirm the stream preview appears. | Confirmez que l'aperçu du flux s'affiche. |
| 85  2c42bba7-a293-4709-b847-548ea29a13e3 | This is a preview from the Live module. | Il s'agit d'un aperçu du module Live. |
| 87  b2544ace-8eac-4037-a0fc-25dcce69d081 | Click the [1}Preview Live Stream {2]link at the top of the page and then click [1}Preview{2]. | Cliquez sur le lien [1}Aperçu du flux en direct {2]en haut de la page, puis cliquez sur [1}Aperçu{2]. |
| 88  9ce1dfa3-a67a-4eb7-8c6d-54eb4bc824d2 | Click the [1}Play{2] button to preview the Facebook live stream. | Cliquez sur le bouton [1}Lecture{2] pour prévisualiser le flux en direct de Facebook. |
| 89  f76ff2dd-02ec-4ef8-af0c-03dcea31d96f | This is the stream that Facebook will broadcast so confirm it is as expected. | C'est le flux que Facebook diffusera afin de confirmer qu'il est comme prévu. |
| 91  b84269f4-7d57-4176-810e-11742f54d058 | To broadcast the live stream to Facebook, click the [1}Broadcast to Viewers{2] link and then click [1}Broadcast Stream{2]. | Pour diffuser le flux en direct sur Facebook, cliquez sur le lien [1}Diffusion aux spectateurs{2] , puis cliquez sur [1}Diffusion de flux{2]. |
| 92  25e5e47e-ed43-46b8-805a-1eee95a209c8 | The preview will update to show the number of viewers. | L'aperçu sera mis à jour pour afficher le nombre de spectateurs. |
| 94  7dab118d-f3d2-424e-9f8a-feb5f38c9f42 | Click the [1}Switch to Facebook player{2] link under the player to view the Facebook player. | Cliquez sur le lien [1}Basculer vers le lecteur Facebook{2] sous le lecteur pour afficher le lecteur Facebook. |
| 96  51b4f511-4227-456b-9761-c45924219ed5 | The live stream will also be viewable on your Facebook page. | Le flux en direct sera également visible sur votre page Facebook. |
| 98  7b764948-37e5-462a-92d6-daabf8b51b59 | As Facebook comments are added by viewers, they can be viewed inside of the Social module by clicking on the [1}Comment Feed{2] tab. | Comme les commentaires Facebook sont ajoutés par les internautes, ils peuvent être consultés à l'intérieur du module Social en cliquant sur l'onglet [1}Flux de commentaires{2] . |
| 100  3e112a63-fa3d-4ced-ae5f-685dfd4a67d3 | Ending the live stream | Mettre fin au flux en direct |
| 101  853f5fce-90ae-4d5f-a5c7-de89a15ee531 | To end the live stream, follow these steps. | Pour mettre fin à la diffusion en direct, procédez comme suit. |
| 102  02b190e9-36de-45d0-80f3-abf5469dea13 | Return to the Social module and edit your scheduled event. | Retournez au module Social et modifiez votre événement programmé. |
| 103  9ab986ce-1040-4562-905d-e0821d177c5a | Click the [1}End Social Live Event{2] link at the top of the page and then click [1}End Live Event{2]. | Cliquez sur le lien [1}End Social Live Event{2] en haut de la page, puis cliquez sur [1}Terminer l'événement en direct{2]. |
| 104  279ec9da-b695-4f21-a229-a9849de9eaf8 | Return to the Live module to end the event and make sure to stop your encoder. | Revenez dans le module Live pour mettre fin à l'événement et assurez-vous d'arrêter votre encodeur. |
| 105  2a447dd5-0b1f-4d32-8ac8-0510a9a88db6 | If you were using a recurring event, return to the Live module and deactivate the event. | Si vous utilisiez un événement récurrent, revenez au module Live et désactivez l'événement. |
| 106  2bfb3035-75d0-4ab2-8e1d-138709dfa0aa | Note: | Note : |
| 107  cacb560a-e836-4091-bc47-737ce456f141 | Make sure the encoder is closed/stopped when the live stream is complete. | Assurez-vous que l'encodeur est fermé/arrêté lorsque le flux en direct est terminé. |
| 108  ead21093-a185-46a6-9521-5608e6c564f8 | Leaving a connection open between any encoder and Brightcove, even when no data is being sent, may result in unexpected connection charges. | Laisser une connexion ouverte entre un encodeur et Brightcove peut occasionner des frais de connexion imprévus, même lorsqu'aucune donnée n'est envoyée. |
| 109  92cc0d3f-7751-4c5f-b4be-382810f8ff15 | Completed events will appear in the Social module on the Published page. | Les événements terminés apparaîtront dans le module Social de la page Publication. |
| 110  5e10b0c2-31be-48d7-b0c9-0c724f7a499c | Clicking the delete icon ([1] ) will remove the event from Facebook. | Cliquer sur l'icône de suppression ([1] ) supprimera l'événement de Facebook. |
| **publishing-live-event-youtube.html**  **MQ971010 cba2fc26-21ea-44b7-a30a-938093930101** | | |
| 1  08f01472-a98f-4c7d-aa7e-91c23f440fdc | --- title: | --- title: |
| 2  2ea77949-c473-4c9d-8012-c870a85804c0 | Publishing a Live Event to YouTube parent: | Publication d'un événement en direct sur YouTube parent: |
| 3  11e9e7b0-991a-4594-8018-037b92b57236 | Live Module --- | Module en direct --- |
| 4  306e38f1-848b-4c07-a75e-ec9a0d62dbb1 | Publishing a Live Event to YouTube | Publication d'un événement en direct sur YouTube |
| 5  0565dc95-f783-4358-ab62-ad78a325612f | In this topic you will learn how to publish a live event to YouTube using Brightcove Social. | Dans cette rubrique, vous apprendrez comment publier un événement en direct sur YouTube à l'aide de Brightcove Social. |
| 6  98d03015-360f-4128-a440-b416d03f870c | The Brightcove Live to Social Media feature can be used to schedule and then broadcast a live event to YouTube all from within the Social module. | La fonctionnalité Brightcove Live to Social Media peut être utilisée pour programmer et diffuser un événement en direct sur YouTube à partir du module Social. |
| 7  322d3977-9c3d-4024-9b19-53ea521771a8 | To do this, the following tasks will be completed: | Pour ce faire, les tâches suivantes seront effectuées : |
| 8  9cc674f9-bb88-48e1-a160-a19126f1a24c | [1}Schedule a YouTube live event{2] | [1}Planifier un événement en direct YouTube{2] |
| 9  539242f9-816d-4618-ae80-8583ccd3084b | [1}Create a live event and assign it to scheduled social event{2] | [1}Créer un événement en direct et l'affecter à un événement social planifié{2] |
| 10  4a6e0d4b-9bb7-4d15-a813-3d71322c1703 | [1}Preview and broadcast the live stream{2] | [1}Prévisualiser et diffuser le flux en direct{2] |
| 11  0e54dcbd-c40f-4ed6-8e32-1a04b6483949 | [1}End the live stream{2] | [1}Mettre fin à la diffusion en direct{2] |
| 12  0c892e5e-692b-4311-a67a-a3e395aa021c | Scheduling a YouTube Live event | Planification d'un événement YouTube Live |
| 13  1bf9257d-d457-465d-9aae-feb6ef46380e | Scheduling a YouTube live event in advance allows you to publicize the event to your YouTube[1]audience before the event begins. | La planification préalable d'un événement YouTube en direct vous permet de faire connaître l'événement auprès de votre[1]public YouTube avant le début de l'événement. |
| 14  9151fce5-493a-4bd9-a12b-ab0f6ac371e4 | Before a live event can be scheduled, a publishing destination for the Youtube site you are going to stream the event to must be created. | Avant qu'un événement en direct puisse être programmé, une destination de publication pour le site Youtube à laquelle vous allez diffuser l'événement doit être créée. |
| 15  98a62c2e-ff0e-471a-b787-9619fe01f9f1 | For information on creating publishing destinations, see [1}Creating Social Media Publishing Destinations{2]. | Pour obtenir des informations sur la création de destinations de publication, consultez la rubrique [1}Création de destinations de publication sur les médias sociaux{2]. |
| 16  ac8ef9da-7b96-499d-aa74-409a26a92315 | To create a Live stream on YouTube, you need to [1} verify your account{2][3]then enable Live streaming for your account, this step may take up to 24 hrs to activate. | Pour créer un flux en direct sur YouTube, vous devez [1} vérifier votre compte{2][3]puis activer le streaming en direct pour votre compte. Cette étape peut prendre jusqu'à 24 heures pour activer. |
| 17  2238f4a2-fcfe-4ffc-87d1-e1d49a8ce675 | To schedule an upcoming YouTube live video, follow these steps. | Pour planifier une vidéo en direct YouTube à venir, procédez comme suit. |
| 18  b5e293f8-de18-4573-817c-98441f2b5bab | Open the Social module. | Ouvrez le module Social. |
| 19  7ebf7af4-4a9e-403f-8c1c-9f260916558d | From the [1}Published{2] page, click [1}Create Live Event{2]. | Dans la page [1}Publié{2] , cliquez sur [1}Créer un événement en direct{2]. |
| 20  aeafdc38-a9c0-4efc-b722-e24cca1ef649 | Select the destination the event will be streamed to and then click [1}Continue{2]. | Sélectionnez la destination vers laquelle l'événement sera diffusé en continu, puis cliquez sur [1}Continuer{2]. |
| 22  9700913e-3d63-449d-b3e2-ff8147b3b209 | On the Schedule a Live Event page, optionally, enter a [1}Title{2],[3][1}Description{2] and select a [1}YouTube Category{2]. | Sur la page Planifier un événement en direct, saisissez un [1}titre{2], une[3][1}description{2] et sélectionnez une [1}catégorie YouTube{2]. |
| 23  37fd640f-3871-4e79-822a-eeeab1304306 | These values will appear in your Youtube post and set the live stream. | Ces valeurs apparaîtront dans votre post Youtube et définiront le flux en direct. |
| 25  ecd63f22-0be3-44cf-a598-79365c33953d | In the [1}SCHEDULE{2] section, use the calendar and clock controls to set the [1}Event Date & Time{2] for the event. | Dans la section [1}SCHEDULE{2] , utilisez les contrôles calendrier et horloge pour définir la [1}date et l'heure{2] de l'événement. |
| 26  f572750d-c100-4318-aad3-71420ed05fb8 | Select the appropriate [1}Time Zone{2]. | Sélectionnez le [1}fuseau horaire{2]approprié. |
| 28  247d3f2f-a1c9-4541-abb9-fbf2904f649a | In the [1}LIVE SETTINGS{2] section, configure the [1}YouTube Live Video Settings{2] as appropriate. | Dans la section [1}LIVE SETTINGS{2] , configurez les [1}paramètres YouTube Live Video selon les{2] besoins. |
| 29  71cc2c3a-1fc4-4838-86bf-4d0b8bee9c26 | [1}Enable or Disable DVR{2] - If Enable, your viewers will be able to pause, rewind, and continue during the event. | [1}Activer ou désactiver le DVR{2] - Si Activer, vos spectateurs pourront mettre en pause, rembobiner et continuer pendant l'événement. |
| 30  1a37b83c-f428-4854-bc29-82a08d1d2122 | Once a viewer resumes playing, the event will continue from where they hit pause. | Une fois qu'un spectateur reprend la lecture, l'événement se poursuit à partir de l'endroit où il touche pause. |
| 31  0cc57f9c-dc3c-4c4d-a203-fb4bc8defa9d | [1}Visibility{2] - This option allows you to select the Privacy Settings of your Live video. | [1}Visibilité{2] - Cette option vous permet de sélectionner les paramètres de confidentialité de votre vidéo en direct. |
| 32  1eb344e1-e3b8-4284-b3c4-fa28525bee05 | [1}License{2] - This option allows you to select the License and Rights Ownership of the video. | [1}Licence{2] - Cette option vous permet de sélectionner la licence et la propriété des droits de la vidéo. |
| 34  68c85491-3844-4e82-9589-f4726e241588 | Click the [1}Add Custom Image{2] link at the top of the page. | Cliquez sur le lien [1}Ajouter une image personnalisée{2] en haut de la page. |
| 35  96b0ac16-5587-41b1-bbfa-fbfcd902a1f3 | Click [1}Select Image{2] to browse and select an image or drag and drop an image to use. | Cliquez sur [1}Sélectionner une image{2] pour parcourir et sélectionner une image ou glisser-déposer une image à utiliser. |
| 36  c8e3fcd6-ace7-45ca-88b1-7cadb2183759 | This image will appear in the YouTube post announcing the live event. | Cette image apparaîtra dans le post YouTube annonçant l'événement en direct. |
| 37  1698fb54-9372-4fbb-bc10-575b58fff231 | The preview image will update to display the new image. | L'image d'aperçu sera mise à jour pour afficher la nouvelle image. |
| 39  e8851787-c4c2-4d88-9e4c-2e6322d77965 | Click [1}Ok, Got It{2]. | Cliquez sur [1}Ok, Got It{2]. |
| 40  3d7cce29-ec6e-4e02-8f37-1638cb36f554 | Click [1}Schedule Event{2] to schedule the event in YouTube. | Cliquez sur [1}Planifier l'événement{2] pour planifier l'événement dans YouTube. |
| 41  82891ce4-3743-4abe-94b2-5d14f53f2e38 | Click the [1}View on YouTube{2] link at the top of the page to view the post on YouTube. | Cliquez sur le lien [1}Afficher sur YouTube{2] en haut de la page pour afficher le billet sur YouTube. |
| 43  edeb3e86-007d-42d1-86e6-1212abe17349 | Creating a Live event | Création d'un événement en direct |
| 44  8bbc20a8-0372-4fa3-b4ed-2fd4dfc12758 | Before you can start streaming a live event, a live event must be created using the Live module. | Avant de pouvoir commencer à diffuser un événement en direct, un événement en direct doit être créé à l'aide du module Live. |
| 45  768e3db7-16aa-4532-89fc-c275760bfbb7 | Live events created in the Live module will be available to broadcast using the Social module. | Les événements en direct créés dans le module Live pourront être diffusés à l'aide du module Social. |
| 46  db8e5755-8dc3-4cd0-9251-1420a0c1a4ea | When creating an event in the Live module, keep the following points in mind: | Lorsque vous créez un événement dans le module Live, gardez à l'esprit les points suivants : |
| 47  eec883f9-5290-4961-b06a-c7bbfbc2fbe5 | If you create a recurring event, you can create the event ahead of time and activate it when you are ready to start streaming to Youtube. | Si vous créez un événement récurrent, vous pouvez créer l'événement à l'avance et l'activer lorsque vous êtes prêt à commencer à diffuser sur Youtube. |
| 48  a1c9ac0a-3e39-49e6-9b4e-cae5df3b5fca | If you create a regular event (non-recurring), the live event must be started within 30 minutes of the event being created. | Si vous créez un événement régulier (non récurrent), l'événement en direct doit être démarré dans les 30 minutes suivant la création de l'événement. |
| 49  50033e34-762b-4f66-b3e8-d85d37f84514 | If you are using a regular event, it should be created right before you are ready to go live on YouTube. | Si vous utilisez un événement régulier, il doit être créé juste avant d'être prêt à être mis en ligne sur YouTube. |
| 50  f9bd6f35-f92b-4dc0-b8a5-a3e1de55e5b6 | For detailed information on creating live events using the Live module, see [1}Creating and Managing Live Events using the Live Module{2]. | Pour plus d'informations sur la création d'événements en direct à l'aide du module Live, voir [1}Création et gestion d'événements en direct à l'aide du module Live{2]. |
| 51  f1176d02-e51a-487e-a18f-6625a0ea0e20 | To create a new live event, follow these steps. | Pour créer un nouvel événement en direct, procédez comme suit. |
| 52  29861054-d5ab-4034-9cdd-42e982cc8e62 | Open the Live module. | Ouvrez le module Live. |
| 53  c4e17ed7-3535-42bd-9564-99b15588cd5d | Click [1}Create Event{2]. | Cliquez sur [1}Créer un événement{2]. |
| 54  46cf20bd-fd94-433a-ae26-1e1b12596077 | The Create Live Event page will open. | La page Créer un événement en direct s'ouvre. |
| 55  d4f51fd4-baec-4e73-a0ba-b402618d1c4a | Enter the [1}Event Name{2] and any required fields. | Entrez le [1}nom de l'événement{2] et les champs obligatoires. |
| 56  65786402-8dfb-45bc-bafe-71b924810d52 | For the [1}Streaming to Social Media{2] option, select [1}Allowed{2]. | Pour l'option [1}Diffusion en continu vers les réseaux sociaux{2] , sélectionnez [1}Autorisé{2]. |
| 57  828af284-a4a4-404d-932d-40576f89d0c9 | Select a [1}Live Ingest Profile{2]. | Sélectionnez un [1}profil d'ingestion en direct{2]. |
| 58  99b1dda8-fe96-43bb-b187-49391acad64d | Click [1}ADVANCED OPTIONS{2] and select the [1}Region{2] closest to where your encoder is located. | Cliquez sur [1}OPTIONS AVANCÉES{2] et sélectionnez la [1}région la{2] plus proche de l'emplacement de votre encodeur. |
| 59  0e6ff7b4-7802-4a5c-9aa4-d84aa5d27d90 | If you wish to create a recurring event, select the [1}Create this as a recurring event using a Static Entry Point (SEP){2] option. | Si vous souhaitez créer un événement récurrent, sélectionnez l'option [1}Créer ceci en tant qu'événement récurrent à l'aide d'un point d'entrée statique (SEP){2] . |
| 60  cdd85aaf-8b93-463e-a2dc-fa7164bad02d | Click [1}Create Event{2]. | Cliquez sur [1}Créer un événement{2]. |
| 61  ce61c594-fe9d-4732-bfb9-cc64b62d8783 | The Control Room page will open and display a [1}Streaming Endpoint (RTMP URL){2] and [1}Stream Name{2] which we will be used by your encoder. | La page Control Room s'ouvrira et affichera un [1}point de terminaison de streaming (URL RTMP){2] et un [1}nom de flux{2] que nous utiliserons par votre encodeur. |
| 62  e6b9d94f-46b1-4b87-a60f-c4943cc1e1c7 | To connect a live event to a scheduled social event using the Live module, click [1}Connect to Social Media{2] in the left navigation. | Pour connecter un événement en direct à un événement social planifié à l'aide du module Live, cliquez sur [1}Se connecter aux médias sociaux{2] dans la navigation de gauche. |
| 63  53f2b154-1de3-45aa-9d9c-bd9843fd6ebb | Note that the live event can also be assigned using the [1}Social module{2]. | Notez que l'événement en direct peut également être attribué à l'aide du [1}module Social{2]. |
| 64  944ba05e-f5fe-41a5-bc4f-7c2a239b79fa | Click on an event and then click [1}Connect{2]. | Cliquez sur un événement, puis cliquez sur [1}Se connecter{2]. |
| 66  2350dab5-d672-43b0-beed-207f7ee12d17 | Click the Control Room link in the left navigation to return to the control room. | Cliquez sur le lien Salle de contrôle dans la navigation de gauche pour revenir à la salle de contrôle. |
| 67  b402736a-b06c-4044-a0a2-077cb98764c8 | The [1}Streaming Endpoint (RTMP URL){2] and [1}Stream Name{2] values will be used by your encoder. | Les valeurs [1}Streaming Endpoint (URL RTMP){2] et [1}Nom de flux{2] seront utilisées par votre encodeur. |
| 68  761e4c2d-fbd5-425f-97db-2eb15a204c4b | Start the live stream and confirm it appears in the Control Room. | Démarrez le flux en direct et confirmez qu'il apparaît dans la salle de contrôle. |
| 69  482601b3-48ba-41c0-8761-ff2b11c92e82 | Assigning a live event to a scheduled social event | Affectation d'un événement en direct à un événement social programmé |
| 70  b5ddafcf-4d59-4b30-8a51-5400e04a8ebd | If the live event wasn't assigned to a scheduled event using the Live module, the live event to use must be selected in the Social module. | Si l'événement en direct n'a pas été affecté à un événement planifié à l'aide du module Live, l'événement en direct à utiliser doit être sélectionné dans le module Social. |
| 71  774ea747-50c7-4547-88dc-1c00e5f1506e | To assign a live event to a scheduled event using the Social module, follow these steps. | Pour affecter un événement en direct à un événement planifié à l'aide du module Social, procédez comme suit. |
| 72  d094b0f6-4c28-446b-b4c6-327a6cd651bb | These steps are only required if the live event was not assigned in the Live module. | Ces étapes ne sont requises que si l'événement en direct n'a pas été affecté dans le module Live. |
| 73  00d57b5c-289d-4a2a-9d75-a33dc0653855 | Return to the Social module and edit the scheduled event. | Retournez au module Social et modifiez l'événement planifié. |
| 74  085a9994-38a5-4df0-8196-b53441f5309d | Click the [1}Connect Video Source{2] link at the top of the page. | Cliquez sur le lien [1}Connect Video Source{2] en haut de la page. |
| 75  0953f80a-415b-4b39-afb5-4fe16dc39bf9 | Select the live event from the [1}Select Video Source{2] dropdown list. | Sélectionnez l'événement en direct dans la liste déroulante [1}Sélectionner la source vidéo{2] . |
| 77  89a5402c-3ab2-4630-98a8-c7b3d3531792 | Click [1}Connect Source{2]. | Cliquez sur [1}Connecter la source{2]. |
| 78  c9bb362c-ad97-415a-996a-69598b68860a | Previewing and broadcasting the live stream | Prévisualisation et diffusion du flux en direct |
| 79  b9f167b6-d3c3-420f-934d-56341581f87d | Before previewing the event in the Social module, the live event should be started and should be visible in the Live module. | Avant de prévisualiser l'événement dans le module Social, l'événement en direct doit être démarré et devrait être visible dans le module Live. |
| 80  3adb5c87-c10b-460a-8480-1a846699d64b | To preview and broadcast the live stream, follow these steps. | Pour prévisualiser et diffuser le flux en direct, procédez comme suit. |
| 81  ec11767f-accf-4c03-802c-ddb24325741d | If the event was assigned using the Live module, return to the Social module and edit the scheduled event. | Si l'événement a été affecté à l'aide du module Live, revenez au module Social et modifiez l'événement planifié. |
| 82  487a58e1-84e8-4edb-9bb0-257121c1a986 | Confirm the stream preview appears. | Confirmez que l'aperçu du flux s'affiche. |
| 83  e117e610-227d-4713-b4dc-1abae8d89eec | This is a preview from the Live module. | Il s'agit d'un aperçu du module Live. |
| 85  f02a4596-32d8-4c7c-a5d2-8809c849a621 | Click the [1}Preview Live Stream {2]link at the top of the page and then click [1}Preview{2]. | Cliquez sur le lien [1}Aperçu du flux en direct {2]en haut de la page, puis cliquez sur [1}Aperçu{2]. |
| 86  3a60bf72-65b0-4079-af7a-44a067b54fb4 | Click the [1}Play{2] button to preview the YouTube live stream. | Cliquez sur le bouton [1}Lecture{2] pour afficher un aperçu du flux en direct YouTube. |
| 87  3e38f8af-eea3-49f8-9186-2ada332bc411 | This is the stream that YouTube will broadcast so confirm it is as expected. | C'est le flux que YouTube diffusera afin de confirmer qu'il est comme prévu. |
| 89  cc827143-6ee6-4d3a-9381-2f860d456655 | To broadcast the live stream to Youtube, click the [1}Broadcast to Viewers{2] link and then click [1}Broadcast Stream{2]. | Pour diffuser le flux en direct sur Youtube, cliquez sur le lien [1}Diffusion aux téléspectateurs{2] , puis cliquez sur [1}Diffusion de flux{2]. |
| 90  5a739f7e-7fe4-4de1-8e5c-da82e5441c9c | The preview will update to show the number of viewers. | L'aperçu sera mis à jour pour afficher le nombre de spectateurs. |
| 92  ba9ec464-640c-4c6c-ad7e-1b4be814b9a9 | Click the [1}View on YouTube{2] link under the player to view the YouTube player. | Cliquez sur le lien [1}Afficher sur YouTube{2] sous le lecteur pour afficher le lecteur YouTube. |
| 94  a58a74e9-69a8-4f2f-944c-b596f08df3b4 | The live stream will be viewable on your Youtube page. | Le flux en direct sera visible sur votre page Youtube. |
| 96  4c8ec086-bf63-4a15-a5e4-99bbdb988fd1 | As YouTube comments are added by viewers, they can be viewed inside of the Social module by clicking on the [1}Comment Feed{2] tab. | Comme les commentaires YouTube sont ajoutés par les internautes, ils peuvent être consultés à l'intérieur du module Social en cliquant sur l'onglet [1}Flux de commentaires{2] . |
| 97  834fc6e7-6c31-4aa8-a06f-44f92e4cb53a | Ending the live stream | Mettre fin au flux en direct |
| 98  0844dc1c-73b4-4328-a95e-c1789256ddb1 | To end the live stream, follow these steps. | Pour mettre fin à la diffusion en direct, procédez comme suit. |
| 99  5fe490e7-db1a-4a23-b3f4-eb2e6581f0d4 | Return to the Social module and edit your scheduled event. | Retournez au module Social et modifiez votre événement programmé. |
| 100  24b6ae96-101c-472f-a4ff-fea9e33a76a3 | Click the [1}End Social Live Event{2] link at the top of the page and then click [1}End Live Event{2]. | Cliquez sur le lien [1}End Social Live Event{2] en haut de la page, puis cliquez sur [1}Terminer l'événement en direct{2]. |
| 101  c7d39028-49a0-465e-b777-90f3f9be9822 | Return to the Live module to end the event and make sure to stop your encoder. | Revenez dans le module Live pour mettre fin à l'événement et assurez-vous d'arrêter votre encodeur. |
| 102  829cba35-33b6-4fac-91c5-16067d4de6fc | If you were using a recurring event, return to the Live module and deactivate the event. | Si vous utilisiez un événement récurrent, revenez au module Live et désactivez l'événement. |
| 103  b0629807-4a11-4218-95b2-71ada7b0a97b | Make sure the encoder is closed and stopped when the live stream is complete. | Assurez-vous que l'encodeur est fermé et arrêté lorsque le flux en direct est terminé. |
| 104  56be783b-44a6-4a08-aeca-328470dff95a | Leaving a connection open between any encoder and Brightcove, even when no data is being sent, may result in unexpected connection charges. | Laisser une connexion ouverte entre un encodeur et Brightcove peut occasionner des frais de connexion imprévus, même lorsqu'aucune donnée n'est envoyée. |
| 105  80db4e7a-d8fd-4dad-9d0a-9faceb6cd08d | Completed events will appear in the Social module on the Published page. | Les événements terminés apparaîtront dans le module Social de la page Publication. |
| 106  ecfdd187-28de-48f9-b6ec-10acf797d63c | Clicking the delete icon ([1] ) will remove the event from YouTube. | Cliquer sur l'icône Supprimer ([1] ) supprimera l'événement de YouTube. |
| **implementing-server-side-ads-live-module.html**  **MQ971010 d9eed238-9b06-44b6-906d-67003c1ff921** | | |
| 1  534a5f87-92ff-4291-88e3-eedd580cb35f | --- title: | --- title: |
| 2  d71b11c8-515f-438c-94d5-94b42f9bd3e5 | Implementing Server-Side Ads in the Live Module (SSAI) parent: | Implémentation d'annonces côté serveur dans le parent Live Module (SSAI): |
| 3  edfcf90e-d03b-4d10-86fd-96ce86fd9b4f | Live Module --- | Module en direct --- |
| 4  a027b721-9a8e-44bf-83db-4320d382d73f | Implementing Server-Side Ads in the Live Module | Implémentation d'annonces côté serveur dans le module Live |
| 5  1d8703ff-3ec2-4f6b-9f95-6b0f361870e7 | In this topic you will learn how to implement server-side advertising in the Live module. | Dans cette rubrique, vous apprendrez comment implémenter la publicité côté serveur dans le module Live. |
| 6  ef9f6f13-d159-4a33-a4ad-541435375b72 | Introduction | Introduction |
| 7  bbdb9ad7-25f9-4e7d-942b-d188be4c9189 | The Live module supports Server-Side Ad Insertion (SSAI) so server-side ads can be requested and displayed during a live stream. | Le module Live prend en charge l'insertion d'annonces côté serveur (SSAI), de sorte que les annonces côté serveur peuvent être demandées et affichées pendant un flux en direct. |
| 8  68c9d91c-caf6-4f6f-aee8-0e94238145e2 | SSAI provides these main features during live events: | SSAI fournit ces principales fonctionnalités lors d'événements en direct : |
| 9  9f1f3395-c7be-43e0-b41d-9b0630000892 | Since ads are stitched into the live video stream on the server side, they are not affected by ad blockers | Étant donné que les annonces sont cousues dans le flux vidéo en direct côté serveur, elles ne sont pas affectées par les bloqueurs d'annonces |
| 10  eb51f499-40b0-4dc8-b855-bcfee9f7c355 | Ads are inserted at cue points sent from your encoder or you can create an instant cue point using the[1]Live module Control Room | Les annonces sont insérées aux points de repère envoyés par votre encodeur ou vous pouvez créer un point de repère instantané à l'aide du module[1]Live Control Room |
| 11  50a073ea-fd0b-443a-be67-de640ac7fe7b | You can configure[1][2}fill slates{3][1]to fill any unused ad time | Vous pouvez configurer[1]des[2}ardoises{3][1]de remplissage pour remplir toute heure publicitaire inutilisée |
| 12  5d7ca73c-aabe-47fa-8605-cd8b529bc738 | Before you can use SSAI, your Video Cloud account needs to be configured for Dynamic Delivery and enabled for SSAI. | Avant de pouvoir utiliser SSAI, votre compte Video Cloud doit être configuré pour la livraison dynamique et activé pour SSAI. |
| 13  cfe75ab7-629d-4714-b0cb-64d32548a9d5 | Contact your account manager for details. | Contactez votre représentant pour plus d’informations. |
| 14  cbd7fdd9-c5be-433f-9412-867a39d738d8 | This topic focuses on the settings required and the process to request a server-side ad during a live event. | Cette rubrique se concentre sur les paramètres requis et le processus de demande d'une annonce côté serveur lors d'un événement en direct. |
| 15  347e1d7e-d1d6-4051-866c-f40589129968 | Configuring the server-side ad settings | Configuration des paramètres des annonces côté serveur |
| 16  fe6639d5-8a4e-46b1-8f7e-059d4a9602ba | Before server-side ads can be delivered, server-side ad settings must be configured. | Avant de pouvoir diffuser des annonces côté serveur, les paramètres des annonces côté serveur doivent être configurés. |
| 17  1b3d0430-34c7-4c05-be28-69ca2823f26b | The server-side ad settings define various aspects of ad playback, including ad calls, timing, beacons and other ad configuration options. | Les paramètres des annonces côté serveur définissent divers aspects de la lecture des annonces, notamment les appels publicitaires, le timing, les balises et d'autres options de configuration des annonces. |
| 18  f504450d-adac-4a8a-998f-e29de2c15b88 | These settings are configured as part of the Server-Side Ad Settings in the Admin module. | Ces paramètres sont configurés dans le cadre des paramètres des annonces côté serveur dans le module Admin. |
| 19  bee5840b-6f51-4871-a749-a101619b6896 | In this example, a simple ad tag is defined. | Dans cet exemple, une balise d'annonce simple est définie. |
| 21  dec00b82-d4ad-404e-b170-170d1f62f010 | For more information, see [1}Configuring Server-Side Ad Settings{2]. | Pour plus d'informations, consultez [1}Configuration des paramètres d'annonce côté serveur{2]. |
| 22  871c2b29-bd46-452f-940a-d124b64e1aa1 | Configuring the fill slate | Configuration de l'ardoise de remplissage |
| 23  3a2c75e2-bd4d-438b-9577-dfcfb619745f | Fill slates are videos that will be displayed when there are gaps in a live stream ad break that cannot be filled with a dynamically-served ad. | Les ardoises de remplissage sont des vidéos qui seront affichées lorsqu'il y a des lacunes dans un saut de diffusion en direct qui ne peuvent pas être comblées avec une annonce diffusée dynamiquement. |
| 24  ea56154e-3285-4cf9-bb48-1e96eae99253 | If the requested ad is shorter than the ad break time, the fill slate will be displayed so viewers don't see a blank player. | Si l'annonce demandée est plus courte que le temps de pause, l'ardoise de remplissage sera affichée afin que les spectateurs ne voient pas de lecteur vide. |
| 25  c05180c6-5109-4c4b-b030-b87f6f5bce2d | You should configure at least one fill slate before requesting a server-side ad. | Vous devez configurer au moins une ardoise de remplissage avant de demander une annonce côté serveur. |
| 26  29a6c6b5-a0ca-4848-aa9f-3e774060da9d | Ad slates are configured as part of the Live Settings in the Admin module. | Les ardoises publicitaires sont configurées dans le cadre des paramètres Live dans le module Admin. |
| 27  b9134dbd-7f4d-4715-b1fa-141b859d09e1 | In this example, a fill slate that displays the Brightcove logo was defined. | Dans cet exemple, une ardoise de remplissage affichant le logo Brightcove a été définie. |
| 29  dfe488af-b9c7-4551-83c2-19639d7dc73f | For information on creating ad slates, see [1}Managing Live Settings{2]. | Pour plus d'informations sur la création d'ardoises publicitaires, consultez [1}Gestion des paramètres Live{2]. |
| 30  8aabd88a-af15-4ea8-9fbc-0ea255da5b68 | Creating a live event that supports server-side ads | Création d'un événement en direct prenant en charge les annonces côté serveur |
| 31  bfd0bbf8-3b18-4005-8a6d-74c9d448cc91 | In order for a live event to display server-side ads, the [1}Enable Server Side Ad Insertion (SSAI){2] setting must be selected when the event is created. | Pour qu'un événement en direct affiche des annonces côté serveur, le paramètre [1}Activer l'insertion d'annonces côté serveur (SSAI){2] doit être sélectionné lors de la création de l'événement. |
| 32  a20ee8b4-f58b-45a3-a2f4-9f86aea4b85b | For complete information on creating a live event using the Live module, see [1}Creating and Managing Live Events using the Live Module{2]. | Pour plus d'informations sur la création d'un événement en direct à l'aide du module Live, reportez-vous à la section [1}Création et gestion d'événements en direct à l'aide du module Live{2]. |
| 33  7920692c-6648-4b64-a954-9386c7495bec | You should have configured the Server-Side Ad Settings and added at least one fill slate before creating an event. | Vous devez avoir configuré les paramètres d'annonce côté serveur et ajouté au moins une ardoise de remplissage avant de créer un événement. |
| 34  c1133e46-c51c-4193-91c5-0b001b4d095d | To create a new live event that supports server-side ads, follow these steps. | Pour créer un nouvel événement en direct prenant en charge les annonces côté serveur, procédez comme suit. |
| 35  ab2a89e9-5e96-4c21-b043-1fe116bd0d9c | Open the Live module. | Ouvrez le module Live. |
| 36  58b281d2-4fe3-4b40-8dec-6673fb7826ca | From the Manage Events page click [1}Create Event{2]. | Dans la page Gérer les événements, cliquez sur [1}Créer un événement{2]. |
| 37  e3ade44e-1f38-4397-9e27-57e4a54aea05 | Enter the event details as needed. | Entrez les détails de l'événement si nécessaire. |
| 38  188bf266-b608-47b0-9cd1-1a8b73aac3d1 | Click [1}ADVANCED OPTIONS{2] to expand the advanced options. | Cliquez sur [1}OPTIONS AVANCÉES{2] pour développer les options avancées. |
| 39  618774df-1348-4980-bf27-25f430619a88 | Check [1}Enable Server Side Ad Insertion (SSAI){2]. | Cochez [1}Activer l'insertion d'annonces côté serveur (SSAI){2]. |
| 40  f8c4ffcb-852f-4cfe-9d0a-b4c6ba214f77 | This will enable server side ad insertion. | Cela permettra l'insertion d'annonces côté serveur. |
| 41  2da6a76b-10c7-407d-bc34-6294df09a461 | Select a [1}Fill Slate{2]. | Sélectionnez une [1}ardoise de remplissage{2]. |
| 42  4b92c9fb-ba5f-4b21-91c5-2597d4f01dc9 | The fill slate will be displayed when there are gaps in a live stream ad break that cannot be filled with a dynamically-served ad. | L'ardoise de remplissage s'affiche lorsqu'il y a des lacunes dans un saut de diffusion en direct qui ne peuvent pas être remplies avec une annonce diffusée dynamiquement. |
| 43  b25b1e0f-cc41-413c-8316-98b90c19b80e | When the [1}Ad Audio{2] setting is checked, the audio levels on ads will be normalized based on the adjustment that is set. | Lorsque le paramètre [1}Audio publicitaire{2] est coché, les niveaux audio des annonces sont normalisés en fonction de l'ajustement défini. |
| 44  c971e312-4739-46cb-9019-8db77c26fe6e | This can be used as a way to help make sure ads aren’t significantly louder than the content. | Cela peut être utilisé comme un moyen de s'assurer que les annonces ne sont pas significativement plus fortes que le contenu. |
| 45  adc6a43f-c4c3-4f33-ae78-7c203221ec9e | Brightcove recommends selecting this option. | Brightcove recommande de sélectionner cette option. |
| 47  448fe58f-d6e4-43e4-8b0f-4a87f6a66080 | Click [1}Create Event{2]. | Cliquez sur [1}Créer un événement{2]. |
| 48  1ace0104-fe39-4fda-81aa-448dc5dd71a5 | The[1]Control Room page[1]will open with details about the live event including the[1][4}Streaming Endpoint (RTMP URL){5][1]and[1][4}Stream Name{5]. | le[1]Page de la salle de contrôle[1]s'ouvrira avec des détails sur l'événement en direct, y compris le[1][4}Point de terminaison de streaming (URL RTMP){5][1]et[1][4}Nom du flux{5]. |
| 49  54d6e8c9-28f5-4fab-8f78-4bf9d22bf600 | These values will be used by the encoder. | Ces valeurs seront utilisées par l'encodeur. |
| 50  7ea6bb1b-5b3b-4ece-b7a4-a2e028109b82 | Configure the encoder and start the live stream. | Configurez l'encodeur et démarrez le flux en direct. |
| 51  212f47c1-d05d-44b6-a7b1-41f30a49749c | By default, [1]the Control Room preview player shows the ad-free stream. | Par défaut, [1]le lecteur d'aperçu de la salle de contrôle affiche le flux sans publicité. |
| 52  512826d5-04f7-4927-be21-97284f3dfa54 | Ads will not be shown in the Control Room unless a Live ad configuration is selected. | Les annonces ne seront pas affichées dans la salle de contrôle sauf si une configuration d'annonce en direct est sélectionnée. |
| 53  66c0b2df-3fb3-4565-9d68-0efd7917a1e8 | Use the dropdown below to the player to select an ad configuration. | Utilisez la liste déroulante ci-dessous pour sélectionner une configuration d'annonce. |
| 55  d716739f-17ed-495a-99f7-cf11885acd19 | [1}(Optional){2] Click the plus button ([3]) to select an additional ad configuration. | [1}( Facultatif){2] Cliquez sur le bouton plus ([3]) pour sélectionner une configuration d'annonce supplémentaire. |
| 56  fc28dcc4-8f49-4c3e-af06-d0d1d98ce640 | Doing this will add another preview player on the Control Room page. | Cette opération ajoutera un autre lecteur de prévisualisation sur la page de la salle de contrôle. |
| 58  b4dd7bc8-2dec-4fbb-8e7a-4c6d9a785df5 | Click the volume button below the preview player to control which player audio stream is active. | Cliquez sur le bouton de volume situé sous le lecteur de prévisualisation pour contrôler quel flux audio du lecteur est actif. |
| 59  7bda5b6d-20f8-4e09-b2b7-1386367a5d6a | If the event is using RTMP outputs, ads will not be streamed to the RTMP output. | Si l'événement utilise des sorties RTMP, les annonces ne seront pas diffusées en continu vers la sortie RTMP. |
| 60  43baaec1-59bf-414f-9366-352937586a5b | The ad-free stream will be streamed instead. | Le flux sans publicité sera diffusé à la place. |
| 61  0575a4d4-6455-470e-9624-7d6a95f0d2d7 | If the event is being used by the [1}Live to Facebook{2] feature in the Social module, ads will not be streamed to Facebook. | Si l'événement est utilisé par la fonctionnalité [1}Live to Facebook{2] du module Social, les annonces ne seront pas diffusées sur Facebook. |
| 62  46aad21c-cd0d-4887-aa71-a1797e487d69 | The ad-free stream will be streamed instead. | Le flux sans publicité sera diffusé à la place. |
| 63  69947b4d-28c1-437c-8f76-cc9a05aae486 | Requesting an ad | Demander une annonce |
| 64  53488d86-2e95-41be-bc47-66435c6bf3c4 | To request an ad, click[1} Goto Ad{2]. | Pour demander une annonce, cliquez sur[1} Goto Ad{2]. |
| 65  e60d455c-1931-44c2-a6f0-35af90676d99 | When clicked, the length of the ad break can be selected. | Lorsque vous cliquez dessus, la durée du saut d'annonce peut être sélectionnée. |
| 67  4d708bc6-b21c-43ba-8dcc-ababd24c2f3b | Click [1}Insert{2] to insert an ad break into the live stream. | Cliquez sur [1}Insérer{2] pour insérer un saut d'annonce dans le flux en direct. |
| 68  dc08471c-77bb-4ebb-8439-b47e690df2e0 | If the ad doesn't fill the entire ad break time, the fill slate (selected when the event was created) will be displayed. | Si l'annonce ne remplit pas la totalité du temps de pause publicitaire, l'ardoise de remplissage (sélectionnée lors de la création de l'événement) s'affiche. |
| 69  e66ee396-3649-48d8-aee8-a5487d0651cf | Ads will be seen in the Control Room preview player and in players that are published using the Live module. | Les annonces seront affichées dans le lecteur d'aperçu de la salle de contrôle et dans les lecteurs publiés à l'aide du module Live. |
| 70  95cb14fe-366c-4d0b-8400-e222a6bd1121 | This example shows 2 ads being displayed in the Control Room. | Cet exemple montre comment afficher 2 annonces dans la salle de contrôle . |
| 72  e698cea5-bc6f-4492-bf1a-604013644552 | Publishing the live event | Publication de l'événement en direct |
| 73  ec1b7d5c-1205-49ae-b324-f5d3b0c14afc | Live streams with server-side ads cannot be published using the Media module, they must be published using the Live Module. | Les flux en direct avec des annonces côté serveur ne peuvent pas être publiés à l'aide du module Media, ils doivent être publiés à l'aide du module Live. |
| 74  84a760f2-3ba4-4f6d-ade2-9c4961a1bd10 | To generate the embed code for a live event with server-side ads, follow these steps: | Pour générer le code d'intégration d'un événement en direct avec des annonces côté serveur, procédez comme suit : |
| 75  a0fed7d4-4191-4dcc-8a13-a2aabca3d007 | Click on an event to open the Control Room page. | Cliquez sur un événement pour ouvrir la page Salle de contrôle. |
| 76  87b3dde3-db2a-4e1a-89a1-d4b83e7c73c3 | Click[1} Publish and Embed{2] in the left navigation. | Cliquez sur[1} Publier et intégrer{2] dans la navigation de gauche. |
| 77  36bfe2d4-62ed-4975-9fb2-f00cc3425823 | Select an [1}Available Player{2]. | Sélectionnez un [1}joueur disponible{2]. |
| 78  122f1b91-0522-4919-9517-042bb61a5539 | If the event is configured to enable server-side ads (SSAI), DVR or multi-CDN, Brightcove Player version 6.18.3 and above must be used. | Si l'événement est configuré pour activer les annonces côté serveur (SSAI), DVR ou Multi-CDN, Brightcove Player version 6.18.3 et supérieure doit être utilisé. |
| 79  c0cae3a2-daaa-48dd-9544-80621f353353 | Only version 6.18.3 and above players will appear in the dropdown list. | Seuls les joueurs de la version 6.18.3 et des versions supérieures apparaîtront dans la liste déroulante. |
| 80  7558bce9-3098-47ab-a843-f6a217f3a310 | Select the [1}Ad Configuration{2] to use with the player. | Sélectionnez la [1}configuration de l'annonce{2] à utiliser avec le lecteur. |
| 81  ac0a5571-bb07-4f5d-83ed-b95a7cad82c5 | The ad configuration will determine which ad(s) appear in the player. | La configuration de l'annonce déterminera quelle (s) annonce (s) apparaîtra (s) dans le lecteur. |
| 82  d07e8921-e5f0-4c9b-a6eb-ef30e0805cf6 | Click the [1}Player URL{2] to preview the event in a browser or copy the appropriate embed code to use. | Cliquez sur l' [1}URL du lecteur{2] pour prévisualiser l'événement dans un navigateur ou copier le code d'intégration approprié à utiliser. |
| 84  243ed095-2db7-4229-926b-660488ae5d9b | Publishing a remote live event | Publication d'un événement en direct distant |
| 85  56da8983-a713-4f1b-b6c6-5a0fc79bd888 | If you want to publish a remote live event, follow these steps: | Si vous souhaitez publier un événement en direct distant, procédez comme suit : |
| 86  c579cdbb-f3f2-4855-b51d-5f582c97c766 | After creating your live event by following the steps [1}listed above{2], return to the [3}Live{4] module's [3}Control Room{4]. | Après avoir créé votre événement en direct en suivant les étapes [1}ci-dessus{2], revenez à la [3}salle de contrôle{4] du module [3}Live{4]. |
| 87  beb1702b-bb9e-420a-9e2c-edbf2dc14884 | If you know the value of your ad config id, then you can insert it into the playlist URL. | Si vous connaissez la valeur de votre identifiant de configuration d'annonce, vous pouvez l'insérer dans l'URL de la playlist. |
| 88  13f0d829-25b6-424d-9ee7-a45b1d7b3ac1 | In the [1}Live{2] module's [1}Control Room{2], copy the [1}Playback URL{2]. | Dans la [1}salle de contrôle{2] du module [1}Live{2] , copiez l' [1}URL de lecture{2]. |
| 90  9ec1adf1-aa5d-4d8f-a879-8e6081788f6a | Playback URL | URL de lecture |
| 91  43166d4f-2ecb-4f7b-be7c-a10613811164 | Playback URL | URL de lecture |
| 92  cbe446c9-a980-43b7-8793-a4fa3fccafef | Next, insert the ad config id (045f90cfd55187ff6e60c8) that you want to use to the URL as follows: | Ensuite, insérez l'identifiant de configuration de l'annonce (045f90cfd55187ff6e60c8) que vous souhaitez utiliser à l'URL comme suit : |
| 94  466807b8-d0f5-40f5-a876-51d619eb36d4 | Then, rename the playlist from [1}[2]{3] to [1}[5]{3]. | Ensuite, renommez la liste de lecture de [1}[2]{3] à [1}[5]{3]. |
| 95  47b92b74-a0d0-4fae-8fb0-804fd1309ede | The remote asset should look similar to this: | L'actif distant devrait ressembler à ceci : |
| 97  29ded3c2-29d8-41ea-bc34-b7af9b6d35bb | Skip to step 6 and use this playlist URL. | Passez à l'étape 6 et utilisez cette URL de liste de lecture. |
| 98  bc984774-945d-429e-a99b-f30824b5fa35 | If you don't know the value of your ad config id, you can get the complete playlist URL as follows. | Si vous ne connaissez pas la valeur de votre identifiant de configuration d'annonce, vous pouvez obtenir l'URL complète de la liste de lecture comme suit. |
| 99  aeb024a6-f8e4-402c-842d-476012afe6c5 | Select the ad configuration that you want to use. | Sélectionnez la configuration de l'annonce que vous souhaitez utiliser. |
| 101  ca959794-2001-4ad4-a5da-f8ea4268ded0 | Select ad config | Sélectionner la configuration de l'annonce |
| 102  292dda43-36fd-405c-9df1-6201911eef4e | Select ad config | Sélectionner la configuration de l'annonce |
| 103  5ac95c86-4a1c-4230-af98-77f10a785f44 | For your browser, open the network console tab. | Pour votre navigateur, ouvrez l'onglet de la console réseau. |
| 104  423ce4d2-5707-42f6-9357-a28674a99b40 | In this case, we are using the Chrome browser. | Dans ce cas, nous utilisons le navigateur Chrome. |
| 105  236ad13e-c42a-4ff1-b37f-647fd386e19e | In the network console, search for "playlist\_ssaiM". | Dans la console réseau, recherchez « PlayList\_SSAIM ». |
| 106  fbde74b1-57c0-4134-bc8d-597d6bf210bc | Copy the URL that ends with "playlist\_ssaiM.m3u8". | Copiez l'URL qui se termine par « Playlist\_ssaim.m3u8". |
| 107  871cddda-1dd9-47dd-9f7c-d2a472c6c849 | You may have to refresh the page and re-open your network tab. | Vous devrez peut-être actualiser la page et rouvrir l'onglet réseau. |
| 109  266a6315-5355-4155-9267-06434d17f56a | Network console | Console réseau |
| 110  0de3c182-2c39-4b50-8412-69be4fbd6cf2 | Network console | Console réseau |
| 111  26145848-43c4-4d32-b63e-d4f2f01d5b8c | Since the ad config id is contained within the URL, your SSAI URL will be different depending on the ad config you have selected. | Étant donné que l'identifiant de configuration de l'annonce est contenu dans l'URL, votre URL SSAI sera différente selon la configuration d'annonce que vous avez sélectionnée. |
| 112  72a87487-90ac-41a8-a4d1-a2491d4b9428 | In this example, the URL is: | Dans cet exemple, l'URL est : |
| 114  0cb58382-aa80-4bd0-b4cd-92d7adee3f48 | In Studio, navigate to the [1}Media{2] module and create a new Remote asset pointing to the playlist URL from the previous step. | Dans Studio, accédez au module [1}Media{2] et créez une nouvelle ressource distante pointant vers l'URL de la liste de lecture à partir de l'étape précédente. |
| 115  ff1e2164-d4e0-47d4-a893-d73c1dd3a609 | In the left-side menu, select [1}+ Add Remote Video{2]. | Dans le menu de gauche, sélectionnez [1}+ Ajouter une vidéo à distance{2]. |
| 117  98cc8e35-a44c-4567-8a14-5741f1fb41e9 | Add Remote Video | Ajout de vidéos distantes |
| 118  99cd9dc7-7739-4973-9030-c9a41812070b | Add Remote Video | Ajout de vidéos distantes |
| 119  2805d250-2a9d-468f-a0b3-33b4a86d3d2a | In the [1}Add Remote Video{2] enter a [1}Video Name{2] and the playlist URL. | Dans le champ [1}Ajouter une vidéo distante{2] , entrez un [1}nom vidéo{2] et l'URL de la liste de lecture. |
| 120  ac5a0fec-830f-4ae3-b23f-c4d9f50d0baa | Select the [1}Save{2] button. | Cliquez sur le bouton [1}Enregistrer{2] . |
| 122  c618c42d-efc5-4a74-8ccc-f47e1be6ca87 | Add Remote Video dialog | Boîte de dialogue Ajouter une vidéo à distance |
| 123  cbf05ee4-6ea4-4521-a942-5670fb4049d4 | Add Remote Video dialog | Boîte de dialogue Ajouter une vidéo à distance |
| 124  fb8f3b7c-d106-43e0-9953-e1426c2fd681 | You now have a video Id pointing to your remote live stream. | Vous disposez maintenant d'un ID vidéo pointant vers votre flux en direct distant. |
| 125  fe372d7e-33f7-4021-8bc1-e2d34818bdc9 | You can use this with any player in your account to stream live content with server-side ads. | Vous pouvez l'utiliser avec n'importe quel joueur de votre compte pour diffuser du contenu en direct avec des annonces côté serveur. |
| 126  39f9859d-7c69-4a2c-8bc6-cd83e7ad7b52 | Troubleshooting live stream issues | Dépannage des problèmes de direct |
| 127  49c5d282-efa6-4c68-b33d-e1ddf2a37406 | If you need further help getting your live event to work, you can [1}contact us{2]. | Si vous n'arrivez toujours pas à diffuser correctement votre vidéo en direct, [1}contactez-nous{2]. |
| 128  1f070547-dee9-4035-bbfc-e214df420b44 | To make sure you get the fastest response possible, below is a list of what support will need to solve the problem. | Voici une liste de ce dont l'assistance aura besoin pour traiter votre demande au plus vite : |
| 129  b2d6dfe6-6c56-4c02-9258-343ae5736f2c | The specific symptoms the stream is having. | Les symptômes précis du flux. |
| 130  7a9b3055-f157-4837-8873-25025bd6f09b | For example, does it not play at all or does it stutter or freeze? | Par exemple, le flux peut ne pas s'afficher du tout, ou il peut s'afficher mais saccader. Il peut aussi se figer lors de la lecture. |
| 131  8f9c39c7-8a5e-4b0b-9fea-975864007672 | Whether this stream worked correctly in the past | Est-ce que ce flux fonctionnait correctement auparavant ? |
| 132  f8901103-0070-4f09-b5a7-43cff05b9100 | The entry point URL you are using in your encoder | L'URL du point d'entrée utilisée par votre encodeur |
| 133  a25a6436-6d1f-45cd-87b8-0c8a89c2df2b | The encoding software and hardware are you using | Le logiciel et le matériel d'encodage utilisé |
| 134  7c355ff2-77a9-4362-b842-e8399296efc8 | The URL to the player to which you have published the live event | L'URL du lecteur à laquelle vous avez publié l'événement en direct |
| 135  53ebfaf5-403b-4fbc-85bc-0ae6bf02fd52 | The video ID of your live asset in Video Cloud Studio | L'ID vidéo de votre ressource en direct dans Video Cloud Studio |
| 136  bbc73f16-ff09-4b2b-89ef-38d7adaafb7e | The results of a trace-route from your encoder to the publishing point host | Les résultats du trace-route de votre encodeur jusqu'à l'hôte du point de publication |
| **creating-video-clip-using-live-module.html**  **MQ971010 049846f9-a4db-4aaa-a0b9-c5b4b35320be** | | |
| 1  2c276131-6dbd-477c-98ba-82f8aede75fa | --- title: | --- title: |
| 2  a6c4c24f-95c8-4259-a0ce-71525413f434 | Creating a Video Clip Using the Live Module parent: | Création d'un clip vidéo à l'aide du parent Module Live: |
| 3  c5e27531-7633-4df7-934e-82653d92cd7e | Live Module --- | Module en direct --- |
| 4  604c3c13-442f-4370-b1b3-143ac6c67c18 | Creating a Video Clip Using the Live Module | Création d'un clip vidéo à l'aide du module Live |
| 5  74295c38-b3cc-4cc4-b8b6-6d6e0c9b4a0d | In this topic you will learn how to create a video clip using the Live module. | Dans cette rubrique, vous apprendrez comment créer un clip vidéo à l'aide du module Live. |
| 7  0c53a353-c847-4d4f-a0ee-6be879dbb5a0 | Overview | Vue d'ensemble |
| 8  f8fdc13f-d213-4b8b-9585-d312ef91f3fa | The Live module provides the ability to create video clips from completed events. | Le module Live permet de créer des clips vidéo à partir d'événements terminés. |
| 9  bf735cf9-f098-41c0-85a1-7cfd18c48eb8 | Clips can also be created while a live event is in progress. | Des clips peuvent également être créés pendant qu'un événement en direct est en cours. |
| 10  f8b96883-da22-46c3-8f52-eab12b93b450 | There are several reasons you might want to create a clip: | Il y a plusieurs raisons pour lesquelles vous pouvez créer un clip : |
| 11  0a471f19-636d-49db-8ddd-4813d1c0f381 | To create a short, teaser clip that can be posted to social media | Pour créer un court clip teaser qui peut être publié sur les réseaux sociaux |
| 12  7d8a014e-f2fa-465b-ba95-5b7986a4338a | To limit the length of a video that you want to post (most platforms limit the length of videos) | Pour limiter la durée d'une vidéo que vous souhaitez publier (la plupart des plates-formes limitent la longueur des vidéos) |
| 13  fa9080b2-8707-4f38-bb81-5c93fb05928c | You have found that shorter videos perform better on social media | Vous avez constaté que les vidéos plus courtes fonctionnent mieux sur les réseaux sociaux |
| 14  5fc1f285-de5e-4e0f-b939-17d1af117ea5 | Clipping can be done with all types of live events and it can also be done [1}during{2] and [1}after{2] the live stream using the Live API or the Live Module. | L'écrêtage peut être fait avec tous les types d'événements en direct et il peut également être fait [1}pendant{2] et [1}après{2] le flux en direct à l'aide de l'API Live ou du Live Module. |
| 15  5fb50c2a-0cfa-4b34-a385-30fa7c37881d | Notes | Notes |
| 16  a7a0fc43-32a2-4119-8314-dadacb610182 | Legacy ingest profiles no longer support live clipping. | Les profils d'ingest hérités ne prennent plus en charge l'écrêtage en direct. |
| 17  a4819b74-9470-4263-8f9b-a662c63273b0 | To create a video clip from a live stream, make sure your account is enabled for Dynamic Delivery and use a Dynamic Delivery ingest profile. | Pour créer un clip vidéo à partir d'un flux en direct, assurez-vous que votre compte est activé pour la livraison dynamique et utilisez un profil d'ingeste de livraison dynamique. |
| 18  902e3ce4-4c42-412d-9eb5-768907f1ea92 | Clips can only be created within 7 days of the event end. | Les clips ne peuvent être créés que dans les 7 jours suivant la fin de l'événement. |
| 19  68bbbb0f-aeed-4353-b3f1-26549be983e5 | Afterwards, the [1}Create Clip{2] button will be disabled. | Ensuite, le bouton [1}Créer un clip{2] sera désactivé. |
| 20  0efdb047-c062-4c51-bb63-d12f014d242d | If the event is longer than 24 hours, only the last 24 hours are clippable. | Si l'événement dure plus de 24 heures, seules les dernières 24 heures sont coupables. |
| 21  4228516d-de3b-4188-b0db-f0b76be00151 | For recurring events: | Pour les événements récurrents : |
| 22  c7e15c3b-9d95-4d44-abe4-c2434064ab0d | If during the 7 days after an event the event is reactivated, the clipping will only be available for the content of the most recent event. | Si, au cours des 7 jours suivant un événement, l'événement est réactivé, l'écrêtage ne sera disponible que pour le contenu de l'événement le plus récent. |
| 23  977652f0-92e1-4239-a07a-55878b37231f | There will be no way to create clips from the prior event, even if it's under 7 days after the last event was deactivated. | Il n'y aura aucun moyen de créer des clips à partir de l'événement précédent, même s'il est moins de 7 jours après la désactivation du dernier événement. |
| 24  ce2f4f25-0da4-4985-b13e-60af29d2e4f8 | If you stop and restart a channel for a new live stream, the previous live stream information for clipping may be overwritten | Si vous arrêtez et redémarrez un canal pour un nouveau flux en direct, les informations de diffusion en direct précédentes pour l'écrêtage peuvent être remplacées |
| 25  8f7c52d6-2b54-4e3d-8e2b-2c75fac3024a | . | . |
| 26  6b391222-38c8-4866-8fb2-c49d5f83402f | Clips will be frame-accurate [1}provided that the encoder is sending SMPTE timecodes for the stream{2] - otherwise, they will be accurate within a couple of frames. | Les clips seront précis à [1}condition que l'encodeur envoie des timecodes SMPTE pour le flux{2] - sinon, ils seront précis dans quelques images. |
| 27  0e1e0639-533f-4147-bb21-cd395d04feab | Note that to provide clips as quickly as possible, a segment-accurate clip is first created, and replaced by a frame-accurate clip as soon as it is available. | Notez que pour fournir des clips le plus rapidement possible, un élément précis pour le segment est d'abord créé et remplacé par un clip précis dès qu'il est disponible. |
| 28  1c37b7fa-05b3-40be-a0e3-c7e842efbbaa | Clips with a start time less than 10 seconds into the stream cannot be created. | Les clips dont l'heure de démarrage est inférieure à 10 secondes dans le flux ne peuvent pas être créés. |
| 29  d8ebee39-918c-4a93-9f08-1dc0996c679d | At the moment, the Safari browser does not support clipping. | À l'heure actuelle, le navigateur Safari ne prend pas en charge l'écrêtage. |
| 30  c95cd1bc-0360-4341-95e5-ab964dc7cd39 | The clipping timeline UI may not display correctly. | L'interface utilisateur de la chronologie d'écrêtage peut ne pas s'afficher correctement. |
| 31  0f69bc0b-767d-4c61-adc1-7144cab32c7f | Note that when you create a recurring event, a video is automatically created for it in the Media module. | Notez que lorsque vous créez un événement récurrent, une vidéo est automatiquement créée pour celui-ci dans le module Media. |
| 32  f1a3dbde-7dec-41c9-953a-8e05072eb031 | Do [1}not{2] delete this video, as it will be needed every time the event recurs. | Ne supprimez [1}pas{2] cette vidéo, car elle sera nécessaire chaque fois que l'événement se reproduit. |
| 33  6ab253a8-246d-428c-895c-f83732ccd7b0 | Navigating the clip editor | Navigation dans l'éditeur de clips |
| 34  addecf65-8121-4fe3-89f6-8c5307af2bbf | To open the clip editor, open the Live module, click on an event name and then click [1}Create Clip{2] in the left navigation. | Pour ouvrir l'éditeur de clips, ouvrez le module Live, cliquez sur le nom d'un événement, puis cliquez sur [1}Créer un élément{2] dans la navigation de gauche. |
| 35  8574cd2d-8941-4fba-81da-81fd2e343778 | The clip editor will open. | L'éditeur de clips s'ouvrira. |
| 36  5a912c3f-af2f-433c-af37-4325dd2cab5f | Note that all times in the clipping interface are based around the UTC time that the video data was received by Brightcove. | Notez que toutes les heures dans l'interface d'écrêtage sont basées sur l'heure UTC à laquelle les données vidéo ont été reçues par Brightcove. |
| 37  407380a4-2e02-4e76-ba7a-ed1f2e9fcff4 | This is a necessary adjustment to account for streams that have exceeded the VOD window (run more than 24 hours). | Il s'agit d'un ajustement nécessaire pour tenir compte des flux qui ont dépassé la fenêtre VOD (exécutés plus de 24 heures). |
| 38  36eb7977-5f10-4460-a5db-fcc9dd11ed47 | When a video has exceeded that window, the time we get back from the player can no longer reliably be used to generate clips. | Lorsqu'une vidéo a dépassé cette fenêtre, le temps de retour du lecteur ne peut plus être utilisé de manière fiable pour générer des clips. |
| 40  4612170c-3c53-439c-9510-5cbf6e8d44e4 | The clip editor is organized as follows: | L'éditeur de clips est organisé comme suit : |
| 41  819d9763-214e-4bbe-914f-4c08002534ad | A - [1}Preview player{2] | A - [1}Joueur d'aperçu{2] |
| 42  3576c033-9731-480b-8ee3-fa4637fa9bf3 | B - [1}Playback control buttons{2] | B - [1}Boutons de contrôle de lecture{2] |
| 43  a8893634-2ea5-4a15-be81-24e854d2b575 | C - [1}Clip time{2] | C - [1}Temps de clip{2] |
| 44  a0a2908d-2b10-4168-a5ad-b0e48061fa55 | D - [1}Clipping buttons{2] | D - [1}Boutons d'écrêtage{2] |
| 45  e9d4efec-4c5b-4838-845e-f4f839df5de9 | E - [1}Preview clip button{2] | E - [1}Bouton d'aperçu{2] |
| 46  f9eff122-c8bc-42d0-be68-4c5f73bd764e | F - Save button | F - Bouton Enregistrer |
| 47  e8e2a26d-69de-4173-99a7-b444a7dd4cbe | G - [1}Playhead{2] | G - [1}Tête de jeu{2] |
| 48  c7b1dbdb-27a7-4f9d-988e-006680ec1d37 | H - [1}Focus timeline{2] | H - [1}Calendrier de mise au point{2] |
| 49  e6d64717-8851-49ce-a1fb-37c5b7ba299f | I - [1}Context timeline{2] | I - [1}Chronologie du contexte{2] |
| 50  17b40ccc-7da5-4cb0-8cb8-2a5dc9a4c8fe | J - [1}Zoom buttons{2] | J - [1}Boutons Zoom{2] |
| 51  525599ca-87f7-40d1-acc1-a850a0b2ad3b | K - [1}List of clips{2] | K - [1}Liste des clips{2] |
| 52  4a6ff5dc-0abc-410e-a729-a270f0c866be | Creating a clip | Création d'un clip |
| 53  739d6453-4355-4d55-a7f1-f51b7211dd8c | When creating clips, the highest quality rendition from the selected [1}Live Ingest Profile{2] is used as the source for the clip. | Lors de la création d'éléments, le format associé de la [1}plus haute qualité du profil d'ingestion dynamique{2] sélectionné est utilisé comme source de l'élément. |
| 54  059d1e4e-500b-4455-bc8f-81b8184d0bc8 | The default uploading ingest profile for the account is used when creating renditions for the clip. | Le profil d'ingeste de téléchargement par défaut pour le compte est utilisé lors de la création de formats associés pour le clip. |
| 55  2f7fda7d-40cf-4e70-b3a8-c6151e923113 | Follow these steps to create a clip. | Procédez comme suit pour créer un clip. |
| 56  ea0a351a-dc0b-42cc-a123-cadd75e02e7f | Using the clipping buttons or shortcut keys, set the start and end points for the clip. | À l'aide des boutons d'écrêtage ou des touches de raccourci, définissez les points de début et de fin de l'élément. |
| 58  20640dc9-09a2-4c8a-a674-1b37ec238925 | Click [1}Save{2]. | Cliquez sur [1}Save{2]. |
| 59  a4e8bcea-ae81-4436-a64d-fd2d0315494c | Enter the clip video properties. | Saisissez les propriétés de la vidéo du clip. |
| 60  94e11df1-24c6-4c9f-9e5f-90ced3eaa781 | [1}Clip Name{2] - Name of the clip | [1}Nom de l'élément{2] : nom de l'élément |
| 61  b24efc53-ae6c-4754-992e-d5b9c343ed69 | [1}Short Description{2] - Description of the clip | [1}Brève{2] description - Description du clip |
| 62  ec2c03c5-f8ea-4be6-837d-ba3bbd9060fb | [1}Tags{2] - Tags to associate with the clip | [1}Tags{2] - Tags à associer au clip |
| 63  ed629a69-66dc-4389-9167-c94a49037bbb | [1}Reference ID{2] - Reference ID to assign to the clip | [1}ID de référence{2] - ID de référence à attribuer à l'élément |
| 64  4a2b5b5e-6fcb-4037-b137-71d1f43a2e81 | [1}Remove Source Ad Break Content{2] - This option removes ad breaks triggered within the clip, keeping only program content. | [1}Supprimer le contenu des pauses publicitaires source{2] - Cette option supprime les sauts publicitaires déclenchés dans le clip, en conservant uniquement le contenu du programme. |
| 65  22508a53-e681-472a-b5ec-bf7b8c10c3c6 | Note: | Note : |
| 66  c1b40785-7e51-463f-888d-43b046ec0083 | The Remove Source Ad Break checkbox will only appear when the stream is SSAI enabled. | La case à cocher Supprimer le saut d'annonce source s'affiche uniquement lorsque le flux est activé par SSAI. |
| 68  6806627c-0f17-48ba-a072-7eb0d7a8821d | Any required custom fields will also be displayed. | Tous les champs personnalisés obligatoires seront également affichés. |
| 69  cab4aa03-fdb9-44e5-a84a-2057539c3a9b | Click [1}Create Clip{2]. | Cliquez sur [1}Créer un élément{2]. |
| 70  cb2ad510-58cd-4ce4-8fc0-b42004cd805e | The transcoding process for the clip will begin. | Le processus de transcodage de l'élément démarrera. |
| 71  f71afbe5-c103-4d9d-b526-3081ee926c63 | Clips are transcoded using the default ingest profile for the account. | Les clips sont transcodés à l'aide du profil d'ingeste par défaut du compte. |
| 72  c80a40af-559b-4574-a143-2fd21664695f | A list of all clips will appear below the clip editor. | Une liste de tous les clips apparaîtra sous l'éditeur de clips. |
| 73  7c5bda13-d715-425c-a908-8b213a8ac03e | Clicking the [1}Clip Name{2] will open the clip in the Media module in another browser tab. | Cliquez sur le [1}nom de l'élément{2] pour ouvrir le clip dans le module Media dans un autre onglet du navigateur. |
| 74  8b6853cb-239e-4d62-8eed-466206f6414a | Click [1}Publish to Social{2] to open the clip in the social module to publish it to a social media account. | Cliquez sur [1}Publier sur Social{2] pour ouvrir le clip dans le module social et le publier sur un compte de médias sociaux. |
| 75  1524d8a3-7feb-466f-94fd-3a753abf61bb | For information on publishing videos using the Social module, see [1}Publishing Videos to Social Media Platforms{2]. | Pour plus d'informations sur la publication de vidéos à l'aide du module Social, consultez [1}Publication de vidéos sur les plateformes de médias sociaux{2]. |
| 76  692fd696-fbfa-44d9-a6c7-0dd67e7e2e8f | Preview player | Aperçu du lecteur |
| 77  1d5302be-a00c-412c-9751-923fc7409539 | The preview player is used to preview the clip. | Le lecteur de prévisualisation est utilisé pour prévisualiser le clip. |
| 78  1703c45f-b3f4-4af6-86b5-3dbf7e066cc3 | When the event is in progress and the clip editor is opened, the clip will begin to play from the "safe live point" which is approximately 3 segments before the end. | Lorsque l'événement est en cours et que l'éditeur de clip est ouvert, le clip commence à jouer à partir du « point de vie sécurisé » qui est d'environ 3 segments avant la fin. |
| 79  20d8b45a-5596-4ca3-9b6b-4be335e42131 | Note that not all browsers support autoplay. | Notez que tous les navigateurs ne prennent pas en charge la lecture automatique. |
| 80  5b31cbd6-6bc8-4712-8db8-a13e77c52c2f | Playback control buttons | Boutons de contrôle de lecture |
| 81  d2a28c0c-054f-446a-94c3-5bfb6085578d | The playback control buttons are used to control to playback of the clip inside of the preview player. | Les boutons de contrôle de lecture permettent de contrôler la lecture de l'élément à l'intérieur du lecteur de prévisualisation. |
| 82  bedd6757-86a0-4535-a721-2cdfd13581ca | Button | Button |
| 83  fd84f7a2-7382-4943-ae0b-330119650779 | Description | Description |
| 85  77e2294f-9736-42e7-96b7-38e60384065f | Starts video playback at the beginning of the source video | Démarre la lecture vidéo au début de la vidéo source |
| 87  79643ff1-12cc-4fd2-b45e-d7c32ea4a602 | Jumps the playhead back 15 seconds | Saute la tête de lecture en arrière 15 secondes |
| 89  279ac2d5-9fd2-4ae1-ab8c-3f6c3c22deca | Starts video playback from the playhead position | Démarre la lecture vidéo à partir de la position de la tête de lecture |
| 91  089d5e56-e2c0-4d76-8842-d2735e76ba9f | Jumps the playhead forward 15 seconds | Saute la tête de lecture vers l'avant 15 secondes |
| 94  027704e9-49c2-4644-b8fb-c45d69329355 | Clip time | Temps de l'élément |
| 95  f9a6b69a-2054-4484-8535-cfea37a09115 | The clip time displays the current UTC time for the playhead and the clippable time. | L'heure de l'élément affiche l'heure UTC actuelle pour la tête de lecture et l'heure coupable. |
| 96  7c451c22-d160-41ce-b2a7-61eb33b46a1a | Clicking on the UTC link will switch to the local time display. | En cliquant sur le lien UTC, vous passerez à l'affichage de l'heure locale. |
| 98  3ce937a3-0f50-47cf-a073-817a5769b58f | Clipping buttons | Boutons d'écrêtage |
| 99  5f30cb47-524b-4826-bf15-afd1a603e13e | The clipping buttons are used to clip the desired portion of the source video. | Les boutons d'écrêtage sont utilisés pour découper la partie souhaitée de la vidéo source. |
| 100  285c00c2-6e55-4a53-a1b5-6ad84ca72d07 | Button | Button |
| 101  f5105c0e-fd2e-4cb6-9301-8ac88d0dc28b | Description | Description |
| 103  9377c55b-d30a-4cc7-9c29-99f835dd3b58 | Jumps to cue in point of the video | Saute au point de la vidéo |
| 105  6e6b3647-8775-40bd-ab6f-334909b60460 | Sets the starting point of the clip. | Définit le point de départ de l'élément. |
| 106  3bffb610-f78d-472a-9c54-a00c76109e20 | The start point can also be set by dragging the handle at the beginning of the focus timeline. | Le point de départ peut également être défini en faisant glisser la poignée au début de la chronologie de mise au point. |
| 108  522c35c9-ee3e-48b6-8a78-1a4f61853fa0 | Sets the ending point of the clip. | Définit le point de fin de l'élément. |
| 109  ca4e1734-9b4d-4049-b250-17732e79c93e | The end point can also be set by dragging the handle at the end of the focus timeline. | Le point final peut également être défini en faisant glisser la poignée à la fin de la chronologie de mise au point. |
| 111  43134972-ca51-4597-abd7-a64bbf9555be | Jumps to the cue out point of the video | Saute au point de repère de la vidéo |
| 112  7fa90142-6a7a-4add-81d0-afc79e4be48d | The cue in and cue out points are the start and end of a clip. | Les points d'entrée et de repère sont le début et la fin d'un clip. |
| 113  029f91b6-6a08-4b2f-aa51-4c3058f63502 | Each of these points is represented on the focus timeline with a draggable handle, and the time between the points is filled-in green. | Chacun de ces points est représenté sur la chronologie de mise au point avec une poignée déplaçable, et le temps entre les points est remplis en vert. |
| 114  936474ea-91b9-4bba-b036-20ab4a0c2450 | The points are also represented in the context timeline as the left and right edges of the green rectangle indicating the clip space. | Les points sont également représentés dans la chronologie contextuelle sous la forme des bords gauche et droit du rectangle vert indiquant l'espace du clip. |
| 116  3b57b07c-6e08-4384-bac6-7862477bbe8d | Preview clip | Aperçu de l'élément |
| 117  4fb58552-547a-44ef-a66d-e78a1a093987 | Click the preview clip button to play the clip. | Cliquez sur le bouton Aperçu de l'élément pour lire l'élément. |
| 119  fb06599b-b347-45e8-a57f-6681d0381b70 | Playhead | Playhead |
| 120  80e6721b-8a64-4f6b-a3cc-b5d82af93e3b | The playhead is an indicator of where in time the player is playing. | La tête de lecture est un indicateur de l'endroit où le joueur joue dans le temps. |
| 121  2423afba-43f6-4f68-81bb-d022f1f46fdb | The playhead is represented in the focus timeline by a red line with a red circle on top and with a red vertical line in the context timeline. | La tête de lecture est représentée dans la timeline de mise au point par une ligne rouge avec un cercle rouge en haut et une ligne verticale rouge dans la chronologie contextuelle. |
| 123  4edb4e6a-2d7d-4959-947b-4e0c4122ebbb | On the focus timeline, the playhead may be dragged to scrub through the video. | Sur la chronologie de mise au point, la tête de lecture peut être déplacée pour passer à travers la vidéo. |
| 124  a6eadac5-c50d-466c-8166-d8f8f19cfe17 | Double-clicking on the focus timeline will move the playhead to that point. | Double-cliquez sur la chronologie de mise au point pour déplacer la tête de lecture vers ce point. |
| 125  c88d2aef-bbf4-4a04-a24c-22b7bcace98f | The playhead can also be used to set cue in and cue out points using the cue-in/cue-out buttons or by using the keyboard shortcuts. | La tête de lecture peut également être utilisée pour définir les points de repère et de repère à l'aide des boutons de cue-in/cue-out ou en utilisant les raccourcis clavier. |
| 126  02e367fe-cfe4-4cbf-97bb-14b9fbcecb41 | Focus timeline | Calendrier de mise au point |
| 127  25b873b3-cb60-48fb-8ffd-80524b1cb405 | The focus timeline is the top timeline in the interface. | La chronologie de mise au point est la chronologie supérieure de l'interface. |
| 128  d584963e-e063-4357-b37e-ffa58aa17f0e | The playhead is an indicator of where in time the player is playing. | La tête de lecture est un indicateur de l'endroit où le joueur joue dans le temps. |
| 129  a9ced4cf-9f87-4dba-9140-cc7a65000db8 | The playhead is represented in the focus timeline by a red line with a red circle on top. | La tête de lecture est représentée dans la timeline de mise au point par une ligne rouge avec un cercle rouge sur le dessus. |
| 131  e7966089-fbf3-4c3c-a21c-469b3b55e33f | The green shaded area represents the selected clipping time, where the edges are also draggable. | La zone ombrée verte représente le temps d'écrêtage sélectionné, où les arêtes sont également déplaçables. |
| 132  3734ce74-1e19-4132-a64b-445edd16ecc0 | Please note that the UI pre-selects the clip duration according to the total available clipping time. | Veuillez noter que l'interface utilisateur présélectionne la durée de l'élément en fonction du temps total disponible. |
| 133  5d889407-06a4-4640-a6ff-56c0c31a189d | For example, in events greater than 10 minutes, the last 10 minutes will be pre-selected, similarly, for 30 and 60 minutes. | Par exemple, dans les événements de plus de 10 minutes, les 10 dernières minutes seront présélectionnées, de la même manière, pendant 30 et 60 minutes. |
| 134  2c5d4d66-3b4d-42a5-a867-7c983b68ffec | Context timeline | Chronologie contextuelle |
| 135  55114747-bf12-44fe-b11b-833b9d476f72 | The context timeline is the bottom timeline in the clip editor. | La chronologie contextuelle est la chronologie inférieure de l'éditeur de clips. |
| 136  14ceff41-0e03-4c8b-9542-05d50f7fa6f0 | The context timeline shows the entire duration of the video, regardless of zoom level, the selected area of the clip, the location of the playhead, and the current focus viewport. | La chronologie contextuelle affiche toute la durée de la vidéo, quel que soit le niveau de zoom, la zone sélectionnée de l'élément, l'emplacement de la tête de lecture et la fenêtre de mise au point actuelle. |
| 137  de405cf7-831e-437c-8053-2a73bdf02b4c | The timeline is indicated with a red line. | La chronologie est indiquée par une ligne rouge. |
| 139  271a128d-79e1-49b4-8a6e-7f0fa70e470e | Zoom buttons | Boutons Zoom |
| 140  9c009648-5ffd-4429-a79b-046f3b080339 | The zoom buttons are used to zoom in or out on the focus timeline. | Les boutons de zoom sont utilisés pour effectuer un zoom avant ou arrière sur la chronologie de mise au point. |
| 141  c2d48431-e0e4-459a-bb0f-c21ee4817002 | Button | Button |
| 142  2b5786fe-94f0-4599-885b-9b1898111ae1 | Description | Description |
| 144  79c3ebe0-600b-44e3-88f5-ad983ab85d3f | Zooms in the focus timeline. | Effectue un zoom sur la chronologie de mise au point. |
| 145  749c4992-9d0c-4580-8d9e-e04baefab4a0 | The focus viewport (white box) in the context timeline will show the area of the clip that is being displayed in the focus timeline. | La fenêtre de mise au point (boîte blanche) dans la chronologie contextuelle affiche la zone de l'élément affichée dans la timeline de mise au point. |
| 147  ab57d406-8715-4328-84af-33363593acbb | Zooms out the focus timeline. | Effectue un zoom arrière sur la chronologie du focus. |
| 148  1a31ab22-2ef8-41af-bf96-4b891211e977 | The focus viewport (white box) in the context timeline will show the area of the clip that is being displayed in the focus timeline. | La fenêtre de mise au point (boîte blanche) dans la chronologie contextuelle affiche la zone de l'élément affichée dans la timeline de mise au point. |
| 149  c80c5b37-70e1-4715-88f2-fd9a49cfbea4 | List of clips | Liste des clips |
| 150  2f2c68d1-317f-44f3-a3f1-e0c89ca4492c | A list of clips will appear below the clip editor. | Une liste de clips apparaîtra sous l'éditeur de clips. |
| 151  9132d8a3-6891-42c1-b03f-c076582f7a2f | Click [1}Publish to Social{2] to publish the clip to one of your social destinations using Brightcove Social. | Cliquez sur [1}Publier sur les réseaux sociaux{2] pour publier le clip dans l'une de vos destinations sociales à l'aide de Brightcove Social. |
| 152  2069b294-2733-4253-84aa-22e28c5fb187 | For information on publishing videos using the Social module, see [1}Publishing Videos to Social Media Platforms{2]. | Pour plus d'informations sur la publication de vidéos à l'aide du module Social, consultez [1}Publication de vidéos sur les plateformes de médias sociaux{2]. |
| 153  e8b4e77e-bd7e-43dc-a7e9-4c61f2b0d86c | Keyboard shortcuts | Raccourcis clavier |
| 154  55290c34-fa7e-47d3-882f-0f50ba8d4f38 | Keyboard shortcuts can also be used to play and create a clip from the video. | Les raccourcis clavier peuvent également être utilisés pour lire et créer un clip à partir de la vidéo. |
| 155  68cc9f62-a59c-4e43-8bdb-02ab842c0148 | The following keyboard shortcuts are available. | Les raccourcis clavier suivants sont disponibles. |
| 156  accc620d-d161-4787-b1a5-fd49d5ce1980 | Playback controls | Commandes de lecture |
| 157  95a78e65-942f-4b45-83cf-8d6fdfe04a2e | Press this key | Appuyez sur cette touche |
| 158  fc34540d-2dba-444c-8dcc-0a6248c866cd | To do this | Pour ce faire |
| 160  218bd41f-a522-4d6f-b7d6-177a0a97be5e | Play / Pause | Lecture/Pause |
| 162  d0108e0c-c686-4582-a83c-25065d2ad589 | Go to cue-in | Aller à la fin de l’interstice |
| 164  33c039af-53d8-48d2-a7b3-5348c6718760 | Go to cue-out | Aller au début de l’interstice |
| 166  89f68508-0fb4-476a-8e90-d0c9edce6d45 | Play preview | Aperçu de la lecture |
| 168  6d624572-0370-4c2f-bd52-a72177961ee7 | Jump back 1 frame | Sauter en arrière 1 cadre |
| 170  74571fa4-0e31-4d1f-b027-62f9af9bd6fa | Jump 1 second back | Revenir 1 seconde en arrière |
| 172  df3eec93-e59a-4ad0-8ed5-4f25d3803f3f | Jump 1 frame forward | Avancer de 1 image |
| 174  c9604c3e-9725-4a23-86e0-ac151f7f18d4 | Jump 1 second forward | Avancer de 1 seconde |
| 176  1089cf9d-3097-49db-87ef-cffd01630648 | Jump to start | Sauter pour commencer |
| 178  e0b00c71-8532-496b-b1e9-a8910d9fbe54 | Jump to end / live | Sauter à la fin/en direct |
| 179  45d1c9c3-2e85-42df-a3da-7982adf6bb2e | Timeline controls | Contrôles de chronologie |
| 180  ee93ce9e-4ffb-4aea-95d4-8b01a73a09d8 | Press this key | Appuyez sur cette touche |
| 181  ced1dc89-181d-4ec7-a45d-30780c033eb5 | To do this | Pour ce faire |
| 183  82857244-c47b-4bc4-bd05-14317191b843 | Set cue-in | Définir la fin de l’interstice |
| 185  8d105eaf-70dd-4243-9f37-b98b36ec4b2b | Set cue-out | Définir le début de l’interstice |
| 187  0d651119-bb96-46f7-9b1e-064a759dacf7 | Zoom in | Zoom avant |
| 189  30d8160a-b5c4-4cb3-89c8-5532531403af | Zoom out | Zoom arrière |
| 191  f6947f05-90c7-41f7-bbad-803496e10e92 | Pan timeline to playhead | Accoupler la frise chronologique à la tête de lecture |
| 193  bc50a010-425a-4be7-9236-bf47f1488f3c | Open help modal | Ouvrir l'aide modale |
| **creating-and-managing-live-events-using-live-module.html**  **MQ971010 227124db-3459-4e4a-b781-204e174737fb** | | |
| 1  44b0ae82-c88c-4a16-83b0-f433c6ed3074 | --- title: | --- title: |
| 2  01c0d02e-4801-45c6-821f-61e4461a1b97 | Creating and Managing Live Events using the Live Module description: | Créer et gérer des événements en direct à l'aide de la description du module en direct: |
| 3  71f9fa98-040b-45e2-bc31-736d88c5f7f3 | 'In this topic you will learn how to create and manage live events using the Live module.' parent: | «Dans cette rubrique, vous apprendrez à créer et à gérer des événements en direct à l’aide du module En direct.» parent: |
| 4  67ff076c-e67d-4753-96f8-c4f797b0d1bc | Live Module --- | Module en direct --- |
| 5  1de8e9a9-ebdb-446c-a56d-ef338b1db1ed | \{\{ page.title }} | \{\{page.title}} |
| 6  6e0c91e6-09e8-4aa1-93ee-4c653eef11d3 | \{\{ page.description }} | \{\{page.description}} |
| 8  4f735bb9-6899-4211-a0f0-23b103c6d700 | Introduction | Introduction |
| 9  82405855-a070-42a8-9d03-ad777b6813dd | The Live module can be used to help you broadcast a live event to both desktop and mobile devices. | Le module Live peut vous aider à diffuser un événement en direct sur les ordinateurs de bureau et les dispositifs mobiles. |
| 10  001ff940-f090-4b55-8b90-22e42131c904 | After entering your event information into the Live module, you will be provided with a set of encoder settings that you plug into your on-site encoder. | Lorsque vous aurez saisi les informations sur l'événement dans le module Live, vous obtiendrez un ensemble de paramètres d'encodage à intégrer dans l'encodeur de votre site. |
| 11  e0e1c343-cd20-478c-86f8-4e1a9188eda4 | All transcoding is done in the cloud so you don't need a hardware based transcoder. | La conversion se fait dans le nuage ; vous n'avez donc pas besoin d'un convertisseur matériel. |
| 12  af9e347c-7a33-4f8e-a85a-0e4f6c100f32 | Depending on your Live subscription, you may have the ability to create events, channels or both. | Selon votre abonnement Live, vous pouvez créer des événements, des chaînes ou les deux. |
| 13  3ac9f318-de70-4115-82ff-1467731f4df8 | Typically, events are created to stream shorter length, one time or recurring events. | Généralement, les événements sont créés pour diffuser des événements plus courts, ponctuels ou récurrents. |
| 14  aad209ce-0334-4305-962d-798a4e50d0ee | Channels are typically used when delivering 24/7 live events. | Les canaux sont généralement utilisés lors de la diffusion d'événements en direct 24/7. |
| 15  f8714552-08e9-4cbf-b825-a54073a4c17b | Note: | Note : |
| 16  1f6a2c40-7527-4e24-93e9-a6235e8bebcc | Live streaming support is available only for Video Cloud Enterprise publishers. | La prise en charge de la diffusion en direct n'est disponible que pour les éditeurs Video Cloud Enterprise. |
| 17  df8454fe-50f9-436e-87ad-09acc0ecd675 | Prerequisites | Conditions préalables |
| 18  817aec81-39d1-4b9a-96f5-79ae50d00d6f | Before you can broadcast a live event, the following items are required: | Avant de pouvoir diffuser un événement en direct, les éléments suivants sont requis : |
| 19  f257ae98-a7ea-46e8-9ef8-a9f89c822992 | A Video Cloud Enterprise account with access to the Live module | Un compte Video Cloud Enterprise avec accès au module Live |
| 20  74014493-57a9-40b2-8b26-5634b6adb9c9 | A camera to broadcast the event | Une caméra pour diffuser l'événement |
| 21  9beb42c0-c81b-4c6e-9d3f-544281f0b025 | You must have your own encoding software, for example [1}Telestream's Wirecast{2] or [3}Open Broadcaster Software{2] | Vous devez disposer de votre propre logiciel d'encodage, par exemple [1}Wirecast de Telestream{2] ou [3}Open Broadcaster Software{2] |
| 22  0cb2b455-c7cb-4c96-9e49-f8225a2093a7 | Limitations | Contraintes |
| 23  4fa18b27-35e1-443d-babb-4a13092fdf93 | To create a Live stream with DVR on the Media module, you will need first to create a new remote asset from there and then fill a Live module playlist with a "playlist\_dvr.m3u8" extension at the end of your URL stream. | Pour créer un flux en direct avec DVR sur le module Media, vous devez d'abord créer un nouveau fichier distant à partir de là, puis remplir une playlist de module Live avec une extension « playlist\_dvr.m3u8" à la fin de votre flux d'URL. |
| 24  f0223a5f-ddb6-4667-a9ee-7a57bf6f5c9b | Live streams with SSAI must be published via the Live module, not the Media Module. | Les flux en direct avec SSAI doivent être publiés via le module Live et non via le module Media. |
| 25  c27b5db6-123f-473b-b10d-8483ec044ed8 | Live broadcasts will experience a 20-30 second delay. | Les émissions en direct connaîtront un retard de 20 à 30 secondes. |
| 26  597b702d-f9a1-43cd-bd05-ea6fb36dba73 | Streaming must begin within 30 minutes of the event start (default-level account setting). | La diffusion en continu doit commencer dans les 30 minutes suivant le début de l'événement (paramètre de compte par défaut). |
| 27  a3a69f3f-869e-4d1d-9a21-407ce90111f1 | For users using Internet Explorer, version 10 or later is required. | les utilisateurs d'Internet Explorer doivent disposer de la version 10 ou d'une version ultérieure. |
| 28  411835d5-7302-4df7-a139-165769ee397e | Live streams with DVR are not supported when using the Brightcove Player SDKs. | Les flux en direct avec DVR ne sont pas pris en charge lors de l'utilisation des kits SDK Brightcove Player. |
| 29  42b100d9-bf17-48da-b63f-67de2a2f9820 | In this case, you should add the DVR playback URL to a remote asset and then use the remote asset URL with the SDK. | Dans ce cas, vous devez ajouter l'URL de lecture DVR à une ressource distante, puis utiliser l'URL de ressource distante avec le SDK. |
| 30  0743fc30-2a99-4c71-8828-9b511a35bbe6 | Output settings [1}cannot{2] be modified after the event has been created. | Les paramètres de sortie [1}ne peuvent pas{2] être modifiés après la création de l'événement. |
| 31  8f9d32c7-1720-46a7-8032-a72164946e19 | Managing live events | Gestion des événements en direct |
| 32  79a2e081-f72f-4daa-bff7-9821b8087e88 | To access the Live module, login to Video Cloud Studio and click [1} Live{2] in the navigation header. | Pour accéder au module Live, connectez-vous à Video Cloud Studio et cliquez sur [1} Live{2] dans l'en-tête de navigation. |
| 33  b522c24a-b0fc-4f1e-8aec-3ab5e14bb758 | After logging in, your Video Cloud account name will appear in the upper right corner of the page. | Une fois ceci fait, le nom du compte Video Cloud s'affiche dans le coin supérieur droit de la page. |
| 34  5e7ada97-d31a-45a5-9360-8b635787a713 | If you have multiple accounts, use the account switcher dropdown to select the account you would like to work with. | Si vous disposez de plusieurs comptes, servez-vous de la liste déroulante de comptes pour sélectionner celui qui vous intéresse. |
| 35  1bcf808e-ba96-43f5-9a9c-68528f5209f1 | If the account you select hasn't been enabled for Live, an introductory "Brightcove Live" video page will appear. | Si le compte que vous sélectionnez n'a pas été activé pour Live, une page vidéo d'introduction « Brightcove Live » s'affiche. |
| 36  7d60b865-5b17-49f4-9821-68d9624ba647 | The Manage Events page displays three main tabs: | La page Gérer les événements affiche trois onglets principaux : |
| 37  fabc8d26-d26f-4654-b4b1-e0c0ae05388c | [1}Live{2] - Lists live events that are in progress | [1}Live{2] - Répertorie les événements en cours |
| 38  3073e986-948f-4240-a1bb-e7359b3cfe3c | [1}Standby{2] - Lists [3}recurring events{4] that are in standby mode | [1}Veille - Répertorie{2] les [3}événements récurrents{4] en mode veille |
| 39  f2df3a4c-2a74-4d90-8869-8fc661a91bb6 | [1}Completed{2] - Lists completed events | [1}Terminé{2] - Liste les événements terminés |
| 41  6e325ebb-3d44-4c4e-8543-18ce1a606277 | Note: | Note : |
| 42  2d4e9c58-4923-4b53-b20f-31871d962047 | The ability to create live channels is based upon your Live subscription. | La possibilité de créer des chaînes en direct est basée sur votre abonnement Live. |
| 43  a9455fce-c811-45db-895b-7b3d9fa5a158 | The [1}Show{2] dropdown can be used to filter the events that appear on the [1}Completed{2] tab. | La liste déroulante [1}Afficher{2] permet de filtrer les événements qui apparaissent sous l'onglet [1}Terminé{2] . |
| 44  09a10dcf-2724-418f-bfac-4b4971a8023d | The body of the page will display a list of live events with related information: | Le corps de la page affichera une liste d'événements en direct avec des informations connexes : |
| 45  f1e372cb-96c7-48b9-a8d3-79681b38ae32 | Job Status - Status of the live stream | Statut de l'emploi - État du flux en direct |
| 46  6291f97b-545c-45b7-a3c9-6c21450e7cbd | [1}Processing{2] - Stream is live | [1}Traitement{2] - Le flux est en direct |
| 47  028f9af8-bc1c-47fe-9c09-085aa586f7e9 | [1}Processing Error{2] - The Live stream has encountered an error | [1}Erreur de traitement{2] - Le flux en direct a rencontré une erreur |
| 48  b6c7b57c-a7de-465f-ba31-a6876fa98018 | [1}Standby{2] - Stream ready to be activated (static entry points only) | [1}Veille{2] - Stream prêt à être activé (points d'entrée statiques uniquement) |
| 49  19e2a3cb-f6ba-411e-83ab-82b587acb704 | [1}Stopping{2] - The live stream is stopping and creating any associated VOD outputs | [1}Arrêt{2] - Le flux en direct s'arrête et crée toutes les sorties VOD associées |
| 50  d57a8bf4-d3d0-402e-9de0-6cd2ef51e8f2 | [1}Completed{2] - Live stream has completed | [1}Terminé{2] - Le flux en direct est terminé |
| 51  8a9087bc-7b09-46e3-a90e-9331e7205282 | [1}Cancelling{2] - The live stream is stopping and will NOT process any pending VOD outputs | [1}Annulation{2] - Le flux en direct s'arrête et ne traitera pas les sorties VOD en attente |
| 52  cf531142-578f-46cb-990c-58d939646d49 | [1}Cancelled{2] - The live stream has been cancelled | [1}Annulé{2] - La diffusion en direct a été annulée |
| 53  36cca02d-9c63-4162-864a-595a4bf0120d | [1}Disconnected{2] - The encoder has been disconnected | [1}Déconnecté{2] - L'encodeur a été déconnecté |
| 54  61932fd1-d1ed-4c0d-a8e8-8f1013800ede | [1}Deactivated{2] - Recurring event is in a deactivated state | [1}Désactivé{2] - L'événement récurrent est dans un état désactivé |
| 55  1ed6629f-cdc8-49ef-bd87-fb81f47c32ad | [1}Not Activated{2] - Recurring event has been activated but a stream start has not occurred | [1}Non activé{2] - Événement récurrent a été activé mais aucun début de flux n'a pas eu lieu |
| 56  14e669a9-28bb-4ea8-86b9-68744dc909bf | [1}Waiting{2] - Waiting for the RTMP stream (encoder to start) | [1}Waiting{2] - En attente du flux RTMP (encodeur pour démarrer) |
| 57  f555cfbb-0c36-4c18-b746-780342b1c17d | [1}Failed{2] - The job has stopped as a result of a system error | [1}Échec{2] : la tâche s'est arrêtée à la suite d'une erreur système |
| 58  54233aec-2b59-47ff-a0d8-e0bd7660f99e | [1}Abandoned{2] - The event finished without an encoder being connected | [1}Abandonné{2] - L'événement s'est terminé sans qu'un encodeur soit connecté |
| 59  69f96297-11c9-4596-8e8e-0f85b197e631 | Completed date and time | Date et heure terminées |
| 60  42cb02e8-26f9-43ac-a895-9729596fb5d9 | Event name and ID | Nom et ID de l'événement |
| 61  f13b5039-9569-442d-b129-99af15550a5a | Total views | Nombre total de lectures |
| 62  cbf2dba0-194b-4802-879f-431015f376b2 | Duration | Durée |
| 63  edd2c15c-c3d6-4696-907c-2451fb08cbea | Created date and time (for recurring events only) | Date et heure créées (pour les événements récurrents uniquement) |
| 64  2aa2d161-a735-445f-b9c2-e60cf10629a8 | To view the live event video properties, click on the event name to open the [1}Control Room{2]. | Pour afficher les propriétés de la vidéo d'événement en direct, cliquez sur le nom de l'événement pour ouvrir la [1}salle de contrôle{2]. |
| 65  2a4c1a67-992d-47b2-a4a0-b6cc3312cf16 | Creating a new event | Création d'un événement |
| 66  297971e3-8287-499c-bb65-b9d4137157f8 | For a complete step-by-step guide to creating and streaming a live event using the Live module, see [1}Step-by-Step: | Pour obtenir un guide détaillé détaillé sur la création et la diffusion en continu d'un événement en direct à l'aide du module Live, voir [1}étape par étape : |
| 67  a0fc2136-5498-42ca-a10c-e554fddaff07 | Using the Live Module with Telestream Wirecast{1] or [2}Step-by-Step: | Utilisation du module Live avec Telestream Wirecast{1] ou [2}étape par étape : |
| 68  aa5e5be1-8924-4cbc-8304-314e627cc9f7 | Using the Live Module with Open Broadcaster Software (OBS){1]. | Utilisation du module Live avec Open Broadcaster Software (OBS){1]. |
| 69  cfdd7a16-8a05-4027-bac1-778179d1cb8b | To create a new event, follow these steps. | Pour créer un événement, suivez les étapes qui suivent. |
| 70  67211ea1-c917-4229-bf50-dfc0617cee81 | From the Manage Events page click [1}Create Event{2]. | Dans la page Gérer les événements, cliquez sur [1}Créer un événement{2]. |
| 71  d4e4500e-e225-4d07-966b-63af9e0eed43 | The Create Live Event or Create Live Channel page will open. | La page Créer un événement en direct ou Créer une chaîne en direct s'ouvre. |
| 72  9581b230-3f9d-4cc4-878e-94544d246630 | The properties when creating events and channels are the same. | Les propriétés lors de la création d'événements et de canaux sont les mêmes. |
| 73  fdf86708-a34b-4877-bd57-8688d9854d63 | The screen shots in this document cover creating an event. | Les captures d'écran de ce document couvrent la création d'un événement. |
| 75  8357fd87-8ec8-4470-88bd-5363c7374c37 | Enter the event details: | Entrez les détails de l'événement : |
| 76  c320f5a9-9a33-4f6e-b2e2-0f8e846e88cf | [1}Event Name{2] - Name for the event; this name will also appear in the Media module if the video is saved as a video asset (max 255 characters) | [1}Nom de l'événement{2] : nom de l'événement ; ce nom apparaîtra également dans le module Media si la vidéo est enregistrée en tant que ressource vidéo (255 caractères maximum) |
| 77  fc5cde9d-5d3c-4fc3-a319-eaa10d7b4265 | [1}Short Description{2] - Description of the event (max 250 characters) | [1}Description courte{2] - Description de l'événement (max 250 caractères) |
| 78  886497e1-bb21-4b11-84e9-3b4bdebdaf59 | [1}Tags{2] - Tags to associate with the event; tags will be assigned to the video if the video is saved as a video asset (max 128 characters and 1200 tags) | [1}Tags{2] - Tags à associer à l'événement ; les balises seront attribuées à la vidéo si la vidéo est enregistrée en tant qu'élément vidéo (max 128 caractères et 1200 balises) |
| 79  b4474d59-63c8-491a-b075-2fce0a364738 | [1}Reference ID{2] - Reference ID for the event; must be unique (max 150 characters) | [1}ID de{2] référence - ID de référence de l'événement ; doit être unique (max 150 caractères) |
| 80  c251534a-dffa-4b29-8da6-f7b6cb5b8616 | Any required custom fields for the account will be displayed. | Tous les champs personnalisés requis pour le compte seront affichés. |
| 81  a818be11-d528-4be4-96e8-4018a83fe0eb | Assign values to the custom fields. | Affectez des valeurs aux champs personnalisés. |
| 82  f0436499-606d-4daa-9f5a-5ea7e03f2c56 | Setting [1}Streaming to Social Media{2] to [1}Allowed{2] will make the event available for streaming to social media platforms. | La définition [1}de la diffusion en continu sur les réseaux sociaux{2] sur [1}Autorisé{2] rendra l'événement disponible pour diffusion en continu sur les plateformes de médias sociaux. |
| 83  5505bcd1-a00c-4cfe-993f-a6a46d5663bd | This can be done [1}once the event has started streaming{2] or by using the [3}Social module{2]. | Cela peut être fait [1}une fois que l'événement a commencé à diffuser ou en{2] utilisant le [3}module Social{2]. |
| 84  b2504e8f-02fa-48ef-b4d9-53e40f0fbfbf | Select a [1}Live Ingest Profile{2]. | Sélectionnez un [1}profil d'ingestion en direct{2]. |
| 85  f840e2c2-0a11-4dc1-95a4-372f39182209 | The dropdown list will list all Live ingest profiles. | La liste déroulante répertorie tous les profils d'ingestion en direct. |
| 86  e0df6707-99b9-418b-861e-875294af68f0 | The ingest profile will control the quality and number of live renditions that are created. | Le profil d'ingest contrôlera la qualité et le nombre de rendus en direct qui sont créés. |
| 87  f30eae9d-14ff-4e4c-b026-6f45c72119c1 | Clicking the [1}Manage Profiles{2] link will open the ingest profile editor in another browser tab. | Cliquez sur le lien [1}Gérer les profils{2] pour ouvrir l'éditeur de profil ingest dans un autre onglet du navigateur. |
| 88  a10840e1-e474-4eb8-9c97-dcd0751c862a | Note that you must be an account administrator to access the ingest profile editor. | Notez que vous devez être un administrateur de compte pour accéder à l'éditeur de profil ingest. |
| 89  20e19956-912f-4266-ac4f-f8796a8ee58b | Click the [1}RENDITIONS{2] link to view the renditions that will be created using the selected ingest profile. | Cliquez sur le lien [1}FORMATS ASSOCIÉS{2] pour afficher les formats associés qui seront créés à l'aide du profil d'ingest sélectionné. |
| 90  b339d3cc-828f-46ce-8da3-c91bd68f4318 | The bitrate and billing details of the three tiers are as follows: | Les détails de débit et de facturation des trois niveaux sont les suivants : |
| 91  a82d3443-e6dc-47a4-929c-ce13f3e8facc | Tier 1 allows up to 5,500 Kbps and is charged at 1.0x hours | Le niveau 1 permet jusqu'à 5 500 Kbits/s et est chargé à 1,0 heures |
| 92  360fe081-198b-485c-b0e5-5e13416e430e | Tier 2 allows up to 10,000 Kbps and is charged at 1.5x hours | Le niveau 2 permet jusqu'à 10 000 Kbit/s et est rechargé à 1,5 heures. |
| 93  31d0ffeb-50aa-4ba1-ac69-c1a94487ac6a | Tier 3 allows up to 20,000 Kbps and is charged at 2.0x hours | Le niveau 3 permet jusqu'à 20 000 Kbit/s et est chargé à 2 heures. |
| 94  b2703107-95e7-487d-8086-dc70504d4d1f | For information on creating Live ingest profiles, see [1}Creating Custom Live Ingest Profiles{2]. | Pour plus d'informations sur la création de profils d'ingest en direct, voir [1}Création de profils d'ingest en direct personnalisés{2]. |
| 95  5a8c6ab0-53c9-4b06-a894-4901e7fbc0d3 | Select [1}Convert event to video asset when complete{2] to save a VOD version of the live video to your Video Cloud account. | Sélectionnez [1}Convertir l'événement en actif vidéo une fois terminé{2] pour enregistrer une version VOD de la vidéo en direct sur votre compte Video Cloud. |
| 96  1240201f-705c-485e-976b-dd0ce7142df8 | When this option is selected, the highest quality rendition from the selected [1}Live Ingest Profile{2] is used as the source for the VOD video. | Lorsque cette option est sélectionnée, le format associé de la plus haute qualité du [1}profil d'ingestion en direct{2] sélectionné est utilisé comme source pour la vidéo VOD. |
| 97  be1f854d-5b11-46a3-8329-a375f7a41f68 | The default ingest profile for the account is used when creating renditions. | Le profil d'ingeste par défaut du compte est utilisé lors de la création de formats associés. |
| 98  bb555333-b05f-4251-9a23-af6c368913ae | [1}Note that the VOD version is not available as soon as the live event ends, the video will be available once the ingestion process is complete.{2] | [1}Notez que la version VOD n'est pas disponible dès la fin de l'événement en direct, la vidéo sera disponible une fois le processus d'ingestion terminé.{2] |
| 99  43cd7de5-599d-4958-a796-9d7b86beecf6 | This option is not supported when using a recurring event. | Cette option n'est pas prise en charge lors de l'utilisation d'un événement récurrent. |
| 100  5640b09a-52a3-468b-b0d8-c1c24f2803ec | Click [1}INTEGRATIONS{2] to add the integration of a Zoom meeting into Brightcove Live. | Cliquez sur [1}INTÉGRATIONS{2] pour ajouter l'intégration d'une réunion Zoom dans Brightcove Live. |
| 101  8c877eff-2ca4-4621-8579-37c4ebe35c6e | For information, please refer to the [1}Integrating a Zoom meeting documentation{2]. | Pour plus d'informations, veuillez consulter le [1}Intégration d'une documentation de réunion Zoom{2]. |
| 102  8808f999-f7f1-4608-aa20-2cdd94ac40f2 | Click [1}ADVANCED OPTIONS{2] and [3}configure the advanced options{4]. | Cliquez sur [1}OPTIONS AVANCÉES{2] et [3}configurez les options avancées{4]. |
| 103  bbee6e12-6c55-42b0-a2f5-ab56d9e936fb | Click[1} Create Event {2]to start the live event. | Cliquez sur[1} Créer un événement {2]pour démarrer l'événement en direct. |
| 104  68171403-7eb0-44c2-b302-0b2218dea2c7 | The [1}Control Room page{2] will open with details about the live event including the [3}Streaming Endpoint (RTMP URL){4] and [3}Stream Name{4] which will be used by your encoder. | La [1}page Control Room{2] s'ouvrira avec des détails sur l'événement en direct, y compris le [3}point de terminaison de diffusion (URL RTMP){4] et [3}le nom du flux{4] qui seront utilisés par votre encodeur. |
| 105  0d94ff53-9448-4fc3-877e-cbcd193954a6 | It will take about a minute to process your streams. | il faudra environ une minute au système pour traiter vos flux. |
| 106  e3462d3c-8727-46a8-b506-387baa904ef6 | By default, the encoder must be started within 30 minutes from when a new event is created. | Par défaut, l'encodeur doit être démarré dans les 30 minutes suivant la création d'un nouvel événement. |
| 107  123aa483-f5ff-40c5-b8de-554ab47dd5de | Click the [1}Stop Streaming{2] button to end the event. | Cliquez sur le bouton [1}Arrêter le streaming{2] pour mettre fin à l'événement. |
| 108  c2571b45-b2a2-485c-afe7-2a7c47509f52 | Note: | Note : |
| 109  73278cb9-3e2f-4106-a16a-e6cdb4133968 | Make sure the encoder is closed/stopped when the live stream is complete. | Assurez-vous que l'encodeur est fermé/arrêté lorsque le flux en direct est terminé. |
| 110  993e3ded-bc8c-462b-a1c5-4febc5d98379 | Leaving a connection open between any encoder and Brightcove, even when no data is being sent, may result in unexpected connection charges. | Laisser une connexion ouverte entre un encodeur et Brightcove peut occasionner des frais de connexion imprévus, même lorsqu'aucune donnée n'est envoyée. |
| 111  e8184028-386b-45b0-aec8-b0f9be399283 | Configuring advanced options | Configuration des options avancées |
| 112  421fc166-a1aa-4344-8fb4-9cac7910fb80 | When creating a new event, advanced options can be configured. | Lors de la création d'un nouvel événement, des options avancées peuvent être configurées. |
| 113  217d5621-a9a1-4fd3-9b3d-8f57d53e85d7 | To configure the advanced options, click the [1}ADVANCED OPTIONS{2] link when creating the event. | Pour configurer les options avancées, cliquez sur le lien [1}OPTIONS AVANCÉES{2] lors de la création de l'événement. |
| 115  d2135a5d-47dc-4fb1-9787-0a5bc96a5fd5 | The following options can be configured: | Les options suivantes peuvent être configurées : |
| 116  13c6b14a-58e9-44b1-bb09-9097b7edd804 | For VOD clips, no notification will be sent. | Pour les clips VOD, aucune notification ne sera envoyée. |
| 117  63cccecf-b390-4e3c-9783-5249fc05ae98 | Please contact Brightcove Support in the case you are interested in a custom edge CDN hostname. | Veuillez contacter le support Brightcove dans le cas où vous êtes intéressé par un nom d'hôte CDN périphérique personnalisé. |
| 118  07d01840-1595-4cc2-8073-e54dea9e216a | [1}Reconnect Time{2] - If the encoder is disconnected, this is the amount of time that the live stream will be kept available. | [1}Heure de reconnexion{2] - Si l'encodeur est déconnecté, il s'agit de la durée pendant laquelle le flux en direct sera maintenu disponible. |
| 119  c304c662-ba64-444d-a099-50c0b4359040 | This setting has no effect on how soon the encoder must be started when a new event is created. | Ce paramètre n'a aucun effet sur le délai de démarrage de l'encodeur lors de la création d'un nouvel événement. |
| 120  93aa4d94-086d-4118-8874-f271e81423b2 | [1}Enable Server Side Ad Insertion (SSAI){2] - Enables server side ad insertion. | [1}Activer l'insertion d'annonces côté serveur (SSAI){2] - Active l'insertion d'annonces côté serveur. |
| 121  b2b3de69-19d3-47af-8474-63310f8a1c7a | Ads are configured as part of the [1}server-side ad settings{2]. | Les annonces sont configurées dans le cadre des [1}paramètres publicitaires côté serveur{2]. |
| 122  ef11add9-c50d-44b7-9e89-6def8049330d | For information on working with server-side ads in the Live module, see [1}Implementing Server-Side Ads in the Live Module.{2] | Pour plus d'informations sur l'utilisation des annonces côté serveur dans le module Live, voir [1}Implémentation des annonces côté serveur dans le module Live.{2] |
| 123  06954a13-b216-47c4-96d4-e10cc5f96904 | [1}Fill Slate{2] - Select a fill slate. | [1}Remplir l'ardoise{2] - Sélectionnez une ardoise de remplissage. |
| 124  fed6328f-214c-4313-ae9c-b541dfbe782b | The fill slate will be displayed when there are gaps in a live stream ad break that cannot be filled with a dynamically-served ad. | L'ardoise de remplissage s'affiche lorsqu'il y a des lacunes dans un saut de diffusion en direct qui ne peuvent pas être remplies avec une annonce diffusée dynamiquement. |
| 125  4d2c1c59-965a-40af-a05b-cc3d0c00adad | Create fill slates as part of the [1}live settings{2]. | Créez des ardoises de remplissage dans le cadre des [1}paramètres en direct{2]. |
| 126  c64268aa-2858-48de-8543-35003968ffc3 | [1}Ad Audio{2] - When checked, normalizes the audio levels on ads based on the adjustment that is set. | [1}Ad Audio{2] - Lorsque cette option est cochée, normalise les niveaux audio des annonces en fonction de l'ajustement défini. |
| 127  931ba034-fa9d-4de5-8a21-1a280f187c10 | This can be used as a way to help make sure ads aren’t significantly louder than the content. | Cela peut être utilisé comme un moyen de s'assurer que les annonces ne sont pas significativement plus fortes que le contenu. |
| 128  65eb47e2-44a2-41b2-8b98-3cc31c2875a7 | [1}Create Cloud DVR{2] - Enables DVR capability. | [1}Créer un DVR Cloud{2] - Active la fonctionnalité DVR. |
| 129  9c693c8a-afd0-4f19-bdb2-e48dd97d2d8d | If the event is published using a Brightcove Player version earlier than 6.33.0, the [1}Live DVRUX Plugin{2] is required. | Si l'événement est publié à l'aide d'une version Brightcove Player antérieure à la version 6.33.0, le [1}plug-in Live DVRUX{2] est requis. |
| 130  510bda17-3ec1-4052-be48-8bf5b1c53866 | Content is available for 7 days after the event finishes. | Le contenu est disponible pendant 7 jours après la fin de l'événement. |
| 131  8fcee1b6-ceae-431a-b2fa-afb4a375ab83 | [1}DVR Window{2] - The amount of time, in seconds, to keep in the live DVR manifest. | [1}DVR Window{2] - La durée, en secondes, à conserver dans le manifeste DVR en direct. |
| 132  d35d9b91-92ef-4983-bed7-b2141431325e | [1}Input Format{2] - The input format from the encoder that will be sent to the Live module. | [1}Format d'{2] entrée - Format d'entrée de l'encodeur qui sera envoyé au module Live. |
| 133  12db12eb-12d4-4714-85b8-0b6d9a849213 | This feature enables additional metadata in a live stream like now, now-next, more flexibility in subtitles and captioning, audio tracks and enables streamlined digital experiences with standard broadcast level data. | Cette fonctionnalité permet d'ajouter des métadonnées dans un flux en direct comme maintenant, maintenant, plus de flexibilité dans les sous-titres et sous-titrage, pistes audio et permet des expériences numériques rationalisées avec des données de niveau diffusion standard. |
| 134  91ce96f4-99d4-4c58-a14f-4e5259f9ecb3 | The following input formats are supported: | Les formats d'entrée suivants sont pris en charge : |
| 135  b92882ef-7963-4433-b214-2a166824c5f0 | [1}RTMP (default){2] | [1}RTMP (par défaut){2] |
| 136  8f22942c-c7c4-49a6-8335-44da97221183 | [1}Real-Time Transport Protocol (RTP){2] | [1}Protocole de transport en temps réel (RTP){2] |
| 137  4bbe8070-354c-48f8-b5c6-3c2a2433fdd6 | [1}Secure Reliable Transport (SRT){2] | [1}Transport fiable sécurisé (SRT){2] |
| 138  5a17db97-5bb3-4bbf-acae-8c8abdaa897b | [1}RTMP credentials to use{2] - Select the RTMP credential used to secure the Streaming Endpoint. | [1}Informations d'identification RTMP à utiliser{2] - Sélectionnez les informations d'identification RTMP utilisées pour sécuriser le point de terminaison de diffusion. |
| 139  e9c557cb-dd91-4989-8c27-0868d124a61e | Note this option will only appear if the Input Format is RTMP and at least one RTMP credential was created as part of the [1}Live settings{2]. | Notez que cette option n'apparaît que si le format d'entrée est RTMP et qu'au moins une des informations d'identification RTMP a été créée dans le cadre des [1}paramètres Live{2]. |
| 140  a2a1f893-4f93-4dad-9268-efedaed56639 | [1}RTMP IP whitelist{2] - Enter a set of IP addresses that are allowed to connect to the RTMP endpoint. | [1}Liste blanche RTMP IP{2] - Entrez un ensemble d'adresses IP autorisées à se connecter au point de terminaison RTMP. |
| 141  6190b3c6-2510-4c28-8ecb-816648ba658c | This controls who can connect to the RTMP endpoint. | Cela contrôle qui peut se connecter au point de terminaison RTMP. |
| 142  a058b513-fb9b-40dc-88e2-761734628110 | Note this option will only appear if the Input Format is RTMP. | Notez que cette option n'apparaîtra que si le format d'entrée est RTMP. |
| 143  47338a3a-ad32-4393-b867-637b49f031c2 | [1}CIDR Whitelist{2] - Enter a set of IP addresses that are allowed to connect to the RTP or SRT endpoint. | [1}Liste blanche CIDR{2] - Entrez un ensemble d'adresses IP autorisées à se connecter au point de terminaison RTP ou SRT. |
| 144  42bff5b9-d1e3-4e18-9613-511d514e2551 | This controls who can connect to the RTP or SRT endpoints. | Cela contrôle qui peut se connecter aux points de terminaison RTP ou SRT. |
| 145  95c88f12-d29e-473c-9524-29e73b0b2f88 | Note this option will only appear if the Input Format is RTP or SRT. | Notez que cette option n'apparaîtra que si le format d'entrée est RTP ou SRT. |
| 146  d6010ee4-8e86-4ddb-9ce0-5cb490e93def | [1}You can specify [2}[3]{4] to allow all networks.{5] | [1}Vous pouvez spécifier [2}[3]{4] pour autoriser tous les réseaux.{5] |
| 147  693b1dce-381d-4693-9060-e447c7d5767d | [1}Region{2] - The Amazon Web Services (AWS) region to use. | [1}Région : région{2] Amazon Web Services (AWS) à utiliser. |
| 148  719e7533-c933-4b98-bf23-131ae443a89c | To reduce latency, you should select the region that is closest to where your encoder is located. | Pour réduire la latence, vous devez sélectionner la région la plus proche de l'emplacement de votre encodeur. |
| 149  18927e83-c59c-4210-8df5-e3ec998745f1 | [1}By default, the region is set to Oregon (US West) which will produce bad results if you are streaming from another continent.{2] | [1}Par défaut, la région est définie sur Oregon (Ouest américain), ce qui produira de mauvais résultats si vous diffusez en continu depuis un autre continent.{2] |
| 150  22c9685c-6c2a-440f-a772-290a01ed0f14 | The following regions are supported: | Les régions suivantes sont prises en charge : |
| 151  a4247be5-bd55-4ed6-b0a7-96fc1eb44254 | Oregon (US West) (default) | Oregon (États-Unis Ouest) (par défaut) |
| 152  76cecd45-5474-4b67-a674-d327df0ba927 | Virginia (US East) | Virginie (USA Est) |
| 153  b2daa038-349c-4e8c-bcec-9246f31032f8 | Tokyo (Asia Pacific) | Tokyo (Asie-Pacifique) |
| 154  5bd5fe5b-f309-41ad-a9b9-7a8577a24169 | Singapore (Asia Pacific) | Singapour (Asie-Pacifique) |
| 155  e62e72a4-75ca-47bf-a28e-d6b992dba1e5 | Sydney (Asia Pacific) | Sydney (Asie-Pacifique) |
| 156  1039ec6e-9031-42c2-b745-b8adf8673025 | Mumbai (Asia Pacific) | Mumbai (Asie-Pacifique) |
| 157  b643dbad-2d24-45d3-ba8f-1bf711353a79 | Frankfurt (EU) | Francfort (UE) |
| 158  e0073c53-3c91-4093-9c51-bd5046489de4 | Ireland (EU) | Irlande (UE) |
| 159  77e08534-8393-45bc-8641-2f983002a51f | [1}Content Encryption{2] - Select the type of encryption to apply to the live stream: | [1}Content Encryption{2] - Sélectionnez le type de chiffrement à appliquer au flux en direct : |
| 160  468ff29b-b2b7-4a2b-8fe4-59f2656834a0 | [1}None{2] - No encryption is applied | [1}Aucun - Aucun{2] chiffrement n'est appliqué |
| 161  361b1a41-0249-4d2b-a9b9-54f3fffd914b | [1}AES-128{2] - Secure the stream using AES-128 encryption. | [1}AES-128{2] - Sécurisez le flux à l'aide du chiffrement AES-128. |
| 162  7840d4bc-5924-4937-8fb0-0370a94a7584 | If this option is selected, you must enter your [1}Encryption Key{2]. | Si cette option est sélectionnée, vous devez entrer votre [1}clé de chiffrement{2]. |
| 163  cc824531-6034-4702-b789-99a60a1db1eb | The key must be 32 hexadecimal characters. | La clé doit faire 32 caractères hexadécimaux. |
| 164  604aaa4b-8340-47c7-8fc1-ff12757ae645 | For best results, use a [1}key generator{2], choosing the [3}[4]{5] and [3}[7]{5] options. | Pour de meilleurs résultats, utilisez un [1}générateur de clé{2] , en choisissant le [3}[4]{5] et [3}[7]{5] options. |
| 165  9138f4b7-745e-4a04-b052-9c3fefc9b43a | Clips can't be created from encrypted live streams. | Les clips ne peuvent pas être créés à partir de flux en direct chiffrés. |
| 166  17cdf5da-2d0c-4cf3-b165-465676e30cfa | [1}Digital Rights Management (DRM){2] - Secure Premium content stream with Digital Rights Management technologies. | [1}Gestion des droits numériques (DRM){2] - Flux de contenu Premium sécurisé avec les technologies de gestion des droits numériques. |
| 167  00e8bf33-2199-4a53-bced-a73f236fb290 | For details, see the [1}Live DRM{2] document. | Pour plus de détails, consultez le document [1}DRM dynamique{2] . |
| 168  2ef5f554-f8bd-46ea-a367-4afbc9ed98f5 | HLS + [1}FairPlay{2] | HLS + [1}FairPlay{2] |
| 169  2ff4e5eb-87fd-4299-96ed-45be62e15e81 | HLS (fMP4) + Widevine Modular | HLS (FMP4) + Widevine Modulaire |
| 170  1aca6605-9075-4dfe-83c9-152deab0d8a1 | Your Live account must be enabled first by Brightcove Support in order to use DRM. | Votre compte Live doit d'abord être activé par le support Brightcove afin d'utiliser la DRM. |
| 171  d30a78cd-dd22-497c-9335-aa73233ac573 | To publish a DRM-enabled event, it is necessary to create and use a DRM enabled player v6.37.1 or greater. | Pour publier un événement compatible DRM, il est nécessaire de créer et d'utiliser un lecteur compatible DRM v6.37.1 ou supérieur. |
| 172  cf83598a-a21e-473b-bd53-51dd8de637b9 | [1}Enable stream status notifications{2] - When checked, enter a [1}Notification URL{2]. | [1}Activer les notifications d'état de flux{2] - Lorsque cette option est cochée, entrez une [1}URL de notification{2]. |
| 173  750a19fe-bc49-4fdf-b347-d381c4b5aeed | An http request will be made to the [1}Notification URL{2] when there is a change in the job status. | Une requête http sera envoyée à l' [1}URL de notification{2] lorsqu'il y a un changement dans l'état de la tâche. |
| 174  2349cc12-440f-483a-910f-7857152f1a04 | This can be used to update a server in response to changes in the job status. | Cela peut être utilisé pour mettre à jour un serveur en réponse à des changements dans l'état du travail. |
| 175  ae6d46db-3973-45c7-8dc8-df4786557b99 | For more information on using API notifications, see the [1}Live API Notifications{2] topic. | Pour plus d'informations sur l'utilisation des notifications API, consultez la rubrique [1}Notifications API Live{2] . |
| 176  a1b4a186-bd0b-40bf-9344-1248af93a8e4 | [1}+ Add multi CDN configuration{2] - Enter a [1}label{2] and [1}URL{2] for additional CDNs. | [1}+ Ajouter une configuration multi-CDN{2] - Entrez une [1}étiquette{2] et une [1}URL{2] pour les CDN supplémentaires. |
| 177  ba2c5ee0-cb11-41fe-96b9-b347e4532bbc | This is a whitelist of CDNs that are allowed to ask our primary CDN for the video segments. | Il s'agit d'une liste blanche de CDN qui sont autorisés à demander à notre CDN principal pour les segments vidéo. |
| 178  732af3d0-d733-4007-ab42-935bb6ece9fd | You are responsible for configuring the secondary CDN correctly. | Vous êtes responsable de la configuration correcte du CDN secondaire. |
| 179  96f764a0-319d-4c69-b885-7a78c18a3e41 | [1}Create this as a recurring event using a Static Entry Point (SEP){2] - Allows a single live stream to be created and then activated/deactivated when needed. | [1}Créez ceci comme un événement récurrent à l'aide d'un point d'entrée statique (SEP){2] - Permet de créer un seul flux en direct, puis activer/désactiver le cas échéant. |
| 180  3e7b0e91-c64e-4a00-800a-200f660e4a38 | For information, see the [1}Introduction to recurring events{2] section of this document. | Pour plus d'informations, consultez la section [1}Introduction aux événements récurrents{2] de ce document. |
| 181  b8f83d9b-3634-4966-88ef-f50722a84154 | Click [1}Edit Configuration {2] to view/edit the API request that will be made to create the live stream. | Cliquez sur [1}Modifier la configuration {2] pour afficher/modifier la demande d'API qui sera faite pour créer le flux en direct. |
| 182  8c4d61e0-be18-497f-aa96-0a9e2332c5cf | Caution should be used when editing the API call directly. | La prudence doit être utilisée lors de la modification directe de l'appel API. |
| 183  59378782-c247-4e23-8325-71344c47bcab | Introduction to recurring events | Introduction aux événements récurrents |
| 184  bc231069-d901-487f-b14d-a6c972759cb1 | Selecting the [1}Create this as a recurring event using a Static Entry Point (SEP){2] option allows for a long-running live stream that can be activated and deactivated while keeping the same entry point URL and playback URL. | La sélection de l'option [1}Créer ceci en tant qu'événement récurrent à l'aide d'un point d'entrée statique (SEP){2] permet d'activer et de désactiver un flux en direct de longue durée, tout en conservant la même URL de point d'entrée et l'URL de lecture. |
| 185  e6cc0204-59e4-481a-9a60-2dbd82334608 | When using recurring events, the streaming endpoint URL and video ID will not change. | Lors de l'utilisation d'événements récurrents, l'URL du point de terminaison en continu et l'ID vidéo ne changent pas. |
| 186  3bbb7052-97be-4a6c-a988-0233eda1baad | Note that when you create a recurring event, a video is automatically created for it in the Media module. | Notez que lorsque vous créez un événement récurrent, une vidéo est automatiquement créée pour celui-ci dans le module Media. |
| 187  3b00c111-bf6b-4e25-8b56-477b2ed34528 | Do [1}not{2] delete this video, as it will be needed every time the event recurs. | Ne supprimez [1}pas{2] cette vidéo, car elle sera nécessaire chaque fois que l'événement se reproduit. |
| 188  e662f589-ca96-4b33-b3e4-005ca60ebd0b | Limitations | Contraintes |
| 189  54687799-e0f4-43ca-8c2d-09e5e6b3121d | The following limitations apply when working with recurring events: | Les limitations suivantes s'appliquent lorsque vous travaillez avec des événements récurrents : |
| 190  b0403ac4-c03f-4f54-aa56-d5f505648eb9 | The [1}Convert event to video asset when complete{2] option is not available. | L'option [1}Convertir l'événement en ressource vidéo lorsque terminé{2] n'est pas disponible. |
| 191  afe47c6c-545b-4c76-a2c3-a2d9a2dc0932 | An alternative is to use clipping to archive the full live event as a VOD. | Une alternative consiste à utiliser l'écrêtage pour archiver l'événement en direct complet sous forme de VOD. |
| 192  1f8e4ae4-1b32-48bd-b164-71fa5f942228 | Clips can be created up until the next activation of the stream, or for 7 days, whichever is shorter. | Les clips peuvent être créés jusqu'à la prochaine activation du flux, ou pendant 7 jours, selon la durée la plus courte. |
| 193  ba53e4be-0cc4-4e39-884f-21f85c80cbcd | When the stream is re-activated, previous recording sessions are removed from the server and can no longer be clipped. | Lorsque le flux est réactivé, les sessions d'enregistrement précédentes sont supprimées du serveur et ne peuvent plus être coupées. |
| 194  c27a9958-1d0c-4c2d-a4b3-715eb624dd16 | Job settings can not be modified, they are currently tied to the settings that initially created the recurring event. | Les paramètres de travail ne peuvent pas être modifiés, ils sont actuellement liés aux paramètres qui ont initialement créé l'événement récurrent. |
| 195  6228983d-017f-485c-ae26-efb0c8514d45 | Activating the stream can take up to 60 seconds for the event to become available. | L'activation du flux peut prendre jusqu'à 60 secondes pour que l'événement soit disponible. |
| 196  3d8ca028-b7c3-4959-8383-be6c8b98c6a1 | Some encoders have built-in retry (Wirecast, Elemental, etc.) so the encoders will reconnect as soon as the entry point is available. | Certains encodeurs ont une nouvelle tentative intégrée (Wirecast, Elemental, etc.) afin que les codeurs se reconnectent dès que le point d'entrée est disponible. |
| 197  bce9d478-7177-4162-baf6-41a8212a1e26 | [1}Reconnect Time{2] is still applicable for recurring events on encoder disconnects. | Le[1}temps de reconnexion{2] est toujours applicable pour les événements récurrents sur les déconnexions de l'encodeur. |
| 198  557bb374-0b22-437b-aef1-fea1837ebc94 | If the [1}Reconnect Time{2] is reached, the recurring event will be set to a deactivated state. | Si l' [1}heure de reconnexion{2] est atteinte, l'événement récurrent sera défini sur un état désactivé. |
| 199  3bedddb1-6729-43e5-bf97-c1a80ed4e79a | Brightcove recommends deactivating a stream when a job completes and setting the [1}Reconnect Time{2] to an acceptable window of time to wait in the event of a disconnect (input hour costs are accrued during this wait period). | Brightcove recommande de désactiver un flux lorsqu'un travail est terminé et de définir le [1}temps de reconnexion{2] sur une période acceptable d'attente en cas de déconnexion (les coûts d'heure d'entrée sont cumulés pendant cette période d'attente). |
| 200  44959446-6822-4d65-a40a-b1fec191fad0 | You should always stop the encoder before deactivating a recurring event. | Vous devez toujours arrêter l'encodeur avant de désactiver un événement récurrent. |
| 201  899053ec-ee71-4601-b71d-abb91bf8dbc7 | Accounts are allocated a finite number of recurring events. | Un nombre limité d'événements récurrents est alloué aux comptes. |
| 202  1aaff6a1-a6c7-4af6-91ac-be3d1762c702 | If the limit is reached, you will need to stop one of your recurring events before you can create a new one. | Si la limite est atteinte, vous devrez arrêter l'un de vos événements récurrents avant de pouvoir en créer un nouveau. |
| 203  561fb75b-9208-4a08-848f-e6dd6ef8a7f4 | If you have reached the maximum number of recurring events and attempt to create another one, an error will be returned. | Si vous avez atteint le nombre maximal d'événements récurrents et que vous tentez d'en créer un autre, une erreur sera renvoyée. |
| 204  00d357f0-0e9d-49d1-8795-22be59849357 | When you deactivate a recurring event, the last few seconds of the stream remain playable for some time. | Lorsque vous désactivez un événement récurrent, les dernières secondes du flux restent jouables pendant un certain temps. |
| 205  cca174d0-2398-4e50-bc99-276a1123baa8 | Accounts are limited to a total of 34 SEP events (3 per region, except for us-west-2, where 10 allowed). | Les comptes sont limités à un total de 34 événements SEP (3 par région, sauf pour us-west-2, où 10 sont autorisés). |
| 206  67f15b25-9511-4461-b72a-86a763d42c19 | If you reach the limit, you must end one SEP event in the region where you want to create a new one before you can proceed. | Si vous atteignez la limite, vous devez terminer un événement SEP dans la région où vous souhaitez en créer un nouveau avant de pouvoir continuer. |
| 207  41b902ee-9bf6-4b78-b47c-b31866e7bcba | If you attempt to activate more than 5 SEP jobs at once, you will receive an error like the following: | Si vous essayez d'activer plus de 5 travaux SEP à la fois, vous recevrez une erreur comme celle-ci: |
| 209  b4989316-8485-4f82-838c-e777e61e3cba | You will need to wait until some jobs have finished activating before retrying the request. | Vous devrez attendre la fin de l'activation de certaines tâches avant de réessayer la demande. |
| 210  4ebe465b-12cc-4667-abcb-eb7da8b80ac9 | Working with recurring events | Travailler avec des événements récurrents |
| 211  b3b06e1d-f885-4e55-8313-c92c61feae1e | To create a recurring event, select the [1}Create this as a recurring event using a Static Entry Point (SEP){2] option when creating a live event and then click [1}Create Event{2]. | Pour créer un événement récurrent, sélectionnez l'option [1}Créer cet événement en tant qu'événement récurrent à l'aide d'un point d'entrée statique (SEP){2] lors de la création d'un événement en direct, puis cliquez sur [1}Créer un événement{2]. |
| 213  6bbaa8ba-ac92-4451-a184-3d68c7a2f331 | When the recurring event is created, it will appear in the [1}Standby{2] tab on the Manage Events page. | Lorsque l'événement récurrent est créé, il apparaît dans l'onglet [1}Veille de{2] la page Gérer les événements. |
| 215  57bc1b32-a69f-4510-a55b-8c3293e3106e | The recurring event status can be one of: | L'état de l'événement récurrent peut être l'un des suivants : |
| 216  1a2730ae-ab84-461b-9f73-e200a4979be1 | [1}Not Activated{2] - Recurring event has been created and streaming has never started | [1}Non activé{2] - Un événement récurrent a été créé et le streaming n'a jamais démarré |
| 217  7c7b846f-8204-441e-9f25-78f92b78c24a | [1}Waiting{2] - Recurring event is activated and waiting for stream | [1}En attente{2] - L'événement récurrent est activé et en attente de flux |
| 218  3ac7fca6-8e04-45a7-8c85-bd949b3b2280 | [1}Streaming{2] - Recurring event in progress | [1}Streaming{2] - Événement récurrent en cours |
| 219  cb42aa73-1865-4aa7-a489-1a36ea63420f | [1}Disconnected{2] - Recurring event is in the process of being stopped | [1}Déconnecté{2] - L'événement récurrent est en cours d'arrêt |
| 220  c803dcfd-eb36-4e99-bd58-accc9f0fde4c | [1}Deactivated{2] - Recurring event is deactivated | [1}Désactivé{2] - L'événement récurrent est désactivé |
| 221  60a1c94c-df40-46ca-8d36-ef8f24a552a0 | [1}Archived{2] - Recurring event has been archived | [1}Archivé{2] - L'événement récurrent a été archivé |
| 222  f4f1cee2-d0a3-4476-a76c-e6268f2049fa | Activating a recurring event | Activation d'un événement récurrent |
| 223  3ab2bb88-4ce0-4001-beb5-96c3ce53e627 | Activating a recurring event makes the job available for streaming. | L'activation d'un événement récurrent rend la tâche disponible pour la diffusion en continu. |
| 224  86c25500-00e2-4250-9312-365e108b7316 | The recurring event should be activated before the encoder is started. | L'événement récurrent doit être activé avant le démarrage de l'encodeur. |
| 225  5915b11c-dfb1-4287-87e5-afa1133fb8f0 | To activate a recurring event: | Pour activer un événement récurrent : |
| 226  06511903-6458-4415-bb06-c37a8631598b | Click on the [1}Standby{2] tab. | Cliquez sur l'onglet [1}Veille{2] . |
| 227  521a85eb-8e3b-45be-85c1-8550b92c7abe | Click on the event name to open the event in the Control Room. | Cliquez sur le nom de l'événement pour ouvrir l'événement dans la salle de contrôle. |
| 228  99ecc5f3-7d97-45a2-8176-4a216228f730 | Click [1}Activate{2]. | Cliquez sur [1}Activer{2]. |
| 229  bbe218d1-c4d4-45d2-b3d2-ffd48df7f129 | Start your encoder. | Démarrez votre encodeur. |
| 230  3d9036db-84b6-40d4-b510-9829ead6d3be | When the recurring event is activated, it will move from the [1}Standby{2] tab to the [1}Live{2] tab. | Lorsque l'événement récurrent est activé, il passe de l'onglet [1}Veille{2] à l'onglet [1}Live{2] . |
| 231  012743d6-d6bf-4a14-9e90-07f0e43b59f9 | Deactivating a recurring event | Désactivation d'un événement récurrent |
| 232  73bb6548-8ba4-48b9-831a-3578bcf226e3 | Deactivating a recurring event disables the job for streaming. | La désactivation d'un événement récurrent désactive le travail pour la diffusion en continu. |
| 233  48ccc1be-5736-4183-8c73-aa0ba1664fbf | When the event is over, the recurring event should be deactivated. | Lorsque l'événement est terminé, l'événement récurrent doit être désactivé. |
| 234  056bdb9b-c5f3-4cf4-a895-9ffa8694ab42 | To deactivate a recurring event: | Pour désactiver un événement récurrent : |
| 235  bb0ac79a-89e2-4e84-9f73-65ef4b0748a9 | Click on the [1}Live{2] tab. | Cliquez sur l'onglet [1}Live{2] . |
| 236  62569762-94e1-4bda-9d90-4c4c43f257ae | Click on the event name to open the event in the Control Room. | Cliquez sur le nom de l'événement pour ouvrir l'événement dans la salle de contrôle. |
| 237  b6564faa-dc5e-4bde-9f51-68c577ba1018 | Click [1}Deactivate{2]. | Cliquez sur [1}Désactiver{2]. |
| 238  eafedab2-5de1-442e-8285-c436640571c6 | Stop your encoder. | Arrêtez votre encodeur. |
| 239  ba7edb58-facb-4a4e-9522-c721fec6689b | Archiving a recurring event | Archivage d'un événement récurrent |
| 240  e8043eb6-d3ca-4a54-80e3-a463b351fd52 | Archiving a recurring event permanently deactivates the job so it can't be enabled for streaming. | L'archivage d'un événement récurrent désactive définitivement le travail de sorte qu'il ne puisse pas être activé pour la diffusion en continu. |
| 241  3b4f5f91-d5c9-4abd-8da8-2c6be80c7298 | Eventually the event will be deleted. | Finalement, l'événement sera supprimé. |
| 242  d04693a2-21c7-4900-bec4-272a6f7a7050 | Only events where streaming was started can be archived. | Seuls les événements où le streaming a été démarré peuvent être archivés. |
| 243  18d2cfc2-e11b-4ea0-b428-47bdaa142d43 | If a recurring event was created and streaming never started, a [1}Cancel{2] button will appear vs. an [1}Archive{2] button. | Si un événement récurrent a été créé et que la diffusion en continu n'a jamais démarré, un bouton [1}Annuler{2] apparaîtra et un bouton [1}Archive{2] . |
| 244  3137e052-11de-4fce-a493-3a4e9cc256ef | To archive a recurring event: | Pour archiver un événement récurrent : |
| 245  3bbc36b7-6c70-4250-a472-a945f06b985f | Click on the [1}Standby{2] tab. | Cliquez sur l'onglet [1}Veille{2] . |
| 246  bcea8ca1-781f-4c01-b3e3-d96846cf8b90 | Click on the row for the event to select it. | Cliquez sur la ligne de l'événement pour le sélectionner. |
| 247  f4f4a49e-bbe4-4b03-b1cb-2c4c35c96d45 | Click [1}Archive{2]. | Cliquez sur [1}Archive{2]. |
| 248  db992571-f159-437f-909b-61b6136bf370 | Viewing live event info using the Control Room | Affichage des informations sur les événements en direct à l'aide de la salle |
| 249  afd610b0-4f89-4cdd-ada1-c6c61bda7bbb | The Control Room page is used to view information about a live event. | La page Salle de contrôle permet d'afficher des informations sur un événement en direct. |
| 250  354a35a5-26c5-45d1-b384-22f2dd4d95d4 | When you create a new live event and streaming begins, the Control Room page will open displaying the event information. | Lorsque vous créez un nouvel événement en direct et que la diffusion commence, la page Salle de contrôle s'ouvre et affiche les informations relatives à l'événement. |
| 251  9fbdb525-bdf1-41f4-9530-4ebfcd32b65d | A preview of the event will appear in the preview player. | Un aperçu de l'événement apparaîtra dans le lecteur de prévisualisation. |
| 252  817b0f7a-c7c9-4174-a3f4-3565603272bd | The Control Room page is also displayed when you click on an event on the Manage Live Events page. | La page Salle de contrôle s'affiche également lorsque vous cliquez sur un événement dans la page Gérer les événements en direct. |
| 253  b72a8d12-294b-4df5-abe6-1d7c2d7c8a01 | Click the [1}Monitoring{2] tab below the preview player to [3}view monitoring information{4] while the stream is in progress. | Cliquez sur l'onglet [1}Monitoring{2] situé sous le lecteur d'aperçu pour [3}afficher les informations de surveillance{4] pendant que le flux est en cours. |
| 255  7e6b0eae-b0ba-4278-bc58-4a7248813360 | The Control Room page [1}Event Information{2] tab is organized into the following sections: | L'onglet [1}Informations sur l'événement{2] de la page Salle de contrôle est organisé dans les sections suivantes : |
| 256  bb018ad8-26a5-40f4-9dab-b2231edc9380 | [1}Event Status{2] | [1}État de l'événement{2] |
| 257  a7845f47-7150-4360-8b4b-ea4c2a3cd093 | [1}Event Information{2] | [1}Informations sur l'événement{2] |
| 258  76ac3185-d355-44dd-931e-1d1ee70d691a | [1}Clips{2] | [1}Clips{2] |
| 259  e2fc587d-6bb8-4841-9cad-0988443b71b9 | [1}Renditions{2] | [1}Formats associés{2] |
| 260  5c2dd72e-140f-413f-98f2-61dac7bd9866 | [1}RTMP{2] | [1}RTMP{2] |
| 261  f6eef3ef-ae9d-46e6-9395-1e0abd1a8240 | [1}Social Event{2] | [1}Événement social{2] |
| 262  486eac32-7b58-456e-8937-6967245df130 | Click the [1}Monitoring{2] tab below the preview player to [3}view monitoring information{4] while the stream is in progress. | Cliquez sur l'onglet [1}Monitoring{2] situé sous le lecteur d'aperçu pour [3}afficher les informations de surveillance{4] pendant que le flux est en cours. |
| 263  af39a9ab-566a-410a-881c-bdee3b595fec | Event Status | État de l'événement |
| 264  6e3cf678-ac0f-4f6f-a9de-bc1d60d0eb04 | The Event Status section is displayed only while an event is in progress. | La section État de l'événement s'affiche uniquement lorsqu'un événement est en cours. |
| 265  ea8cef7a-0123-46cd-9d69-17d6406d7ba2 | The following information is displayed: | Les informations suivantes sont affichées : |
| 266  fa3d3157-7f25-4d97-bfa8-176eb0b9611a | [1}Job Status{2] - Current job status | [1}Statut de la tâche - Statut{2] actuel de la tâche |
| 267  e686d711-eb59-43a2-be19-db9f5a33d170 | [1}Streaming{2] - Stream is live | [1}Streaming{2] - Stream est en direct |
| 268  a25ad872-3b7f-4c30-b862-e2aa98548a77 | [1}Processing Error{2] - The Live stream has encountered an error | [1}Erreur de traitement{2] - Le flux en direct a rencontré une erreur |
| 269  5865f6fc-a07f-4073-a228-f469d22b2b0a | [1}Standby{2] - Stream ready to be activated (static entry points only) | [1}Veille{2] - Stream prêt à être activé (points d'entrée statiques uniquement) |
| 270  8757f4d3-8531-48b2-9149-6450958b4e36 | [1}Stopping{2] - The live stream is stopping and creating any associated VOD outputs | [1}Arrêt{2] - Le flux en direct s'arrête et crée toutes les sorties VOD associées |
| 271  67b72df9-c2b8-474f-afe5-557a4886f515 | [1}Completed{2] - Live stream has completed | [1}Terminé{2] - Le flux en direct est terminé |
| 272  2dcd1d76-64c8-4b88-9665-8882424f1768 | [1}Cancelling{2] - The live stream is stopping and will NOT process any pending VOD outputs | [1}Annulation{2] - Le flux en direct s'arrête et ne traitera pas les sorties VOD en attente |
| 273  e8e7a205-42a2-4cc2-8166-1282a6135a52 | [1}Cancelled{2] - The live stream has been cancelled | [1}Annulé{2] - La diffusion en direct a été annulée |
| 274  28009dd2-ee4b-45a0-8fac-25eb1e859778 | [1}Disconnected{2] - The encoder has been disconnected | [1}Déconnecté{2] - L'encodeur a été déconnecté |
| 275  ae9595d8-5325-43dc-a61c-f53eaffed5c2 | [1}Waiting{2] - Waiting for the RTMP stream (encoder to start) | [1}Waiting{2] - En attente du flux RTMP (encodeur pour démarrer) |
| 276  8754ece5-5b4a-4644-ab68-9baa8013f3b0 | [1}Failed{2] - The job has stopped as a result of a system error | [1}Échec{2] : la tâche s'est arrêtée à la suite d'une erreur système |
| 277  bd5b28f2-bb15-400d-bedf-5bac2f3463b5 | [1}Current Viewers{2] - Number of current viewers. | [1}Visualiseurs actuels{2] - Nombre de visionneuses actuelles. |
| 278  9d94c925-677b-41b5-a619-9edd3de84f44 | Please note this is just an estimation and the figure may not be accurate for events with a low number of viewers or spikes in the audience. | Veuillez noter qu'il s'agit simplement d'une estimation et que le chiffre peut ne pas être exact pour les événements avec un faible nombre de spectateurs ou des pics dans l'auditoire. |
| 279  a8d773ea-d102-4b07-a5ba-68460eb3897a | [1}Elapsed Time - {2]Stream elapsed time since it was [1}started{2] (not when it was created) | [1}Temps écoulé - Temps écoulé {2]depuis qu'il a été [1}démarré{2](pas quand il a été créé) |
| 280  dd69732b-4aca-4733-aa1e-3838e9689ea2 | [1}Current Time - {2]Current UTC time | [1}Heure actuelle - {2]Heure UTC |
| 281  bc1f8ec1-dafe-45f3-a9a8-07e58b03a103 | Event Information | Informations sur l’événement |
| 282  0c59ceed-46ba-4aaf-aa25-2a55c3b766e1 | The Event Information section displays the following information: | La section Informations sur l' événement affiche les informations suivantes : |
| 283  4953f2c9-a18d-4175-b66f-9c937b12bd37 | [1}Name{2] - Name of the event | [1}Nom{2] - Nom de l'événement |
| 284  d1ced107-1db7-4abe-985e-b934a7fed6a6 | [1}Job ID{2] - Internal job ID | [1}ID de travail - ID{2] de travail interne |
| 285  e10701c3-8d05-44f8-81dc-fbd39646d5dc | [1}Video ID{2] | [1}ID vidéo{2] |
| 286  5147799b-9b2d-4540-840f-27306f8f88ca | [1}Short Description{2] | [1}Brève description{2] |
| 287  314d8b25-ebda-4047-a930-0fc5357bdda4 | [1}Tags{2] | [1}Tags{2] |
| 288  ec4789c7-6396-430e-8411-4e4292197278 | [1}Reference ID{2] | [1}ID de référence{2] |
| 289  b52c3d96-692e-46f6-8605-c7674fb3c1dd | [1}Streaming to Social Media{2] - If [1}Allowed{2], the live event can be assigned to a scheduled social event | [1}Diffusion en continu sur les réseaux sociaux{2] - Si l'événement en direct est [1}autorisé{2] , l'événement en direct peut être affecté à un événement social programmé |
| 290  52e2dfcc-26a8-4a11-b9af-a23286a29ad8 | [1}Streaming Endpoint (RTMP URL{2]) - Streaming endpoint used by the encoder | [1}Point de terminaison de streaming (URL RTMP{2]) - Point de terminaison de streaming utilisé par l'encodeur |
| 291  4cf150fc-7835-4e08-a66a-c26554f10e92 | [1}Stream Name{2] - Stream name used by the encoder | [1}Stream Name{2] - Nom du flux utilisé par l'encodeur |
| 292  cdee7b4d-fb20-4328-bac4-55e16089e979 | [1}Region{2] - Streaming region | [1}Région - Région{2] en streaming |
| 293  824a98c4-c265-4323-8385-1a10e67b01e0 | [1}Playback URL{2] - URL that can be used to view the live stream in a non-Brightcove Player | URL de[1}lecture - URL{2] pouvant être utilisée pour afficher le flux en direct dans un lecteur non-BrightCove |
| 294  aaa64c5e-33d3-4ec8-8246-42c55176e878 | Clips | Clips |
| 295  417bc1dd-b2b9-48df-9643-83d30616e769 | The Clips section displays all of the clips that were created from the live stream. | La section Clips affiche tous les clips créés à partir du flux en direct. |
| 296  21f3b432-9bd9-4b3f-9638-ec8155dd488c | Clicking the clip name will open the clip in the Media module. | Cliquez sur le nom de l'élément pour ouvrir le clip dans le module Media. |
| 297  30edffa6-1b78-4f4a-ad95-8f7937e7c6d8 | For information on creating a clip, see [1}Creating a Video Clip Using the Live Module{2]. | Pour plus d'informations sur la création d'un clip, reportez-vous à [1}la section Création d'un clip vidéo à l'aide du module Live{2]. |
| 298  ef64d62c-cd46-4ba1-9d4b-46014e679d7d | Renditions | Rendus |
| 299  c42f86d3-08fb-44ed-9e7c-7b46a4e866f2 | The Renditions section displays details about the renditions that were created. | La section Formats associés affiche des détails sur les formats associés créés. |
| 300  5ce0a5b3-7f38-4ea6-964c-ff0c5caf1f0b | Clicking on a rendition link will show the encoding settings for the rendition. | Cliquez sur un lien de format associé pour afficher les paramètres de codage du format associé. |
| 301  eb48dce1-76ab-4dec-8fbf-3b114460204c | RTMP | RTMP |
| 302  03d89799-97d0-4c17-8e81-c5a9104bc1e4 | The RTMP section can be used to add RTMP Outputs. | La section RTMP peut être utilisée pour ajouter des sorties RTMP. |
| 303  979f72d7-44c8-480e-9be3-516ff59af884 | This allows the live stream to be sent to other RTMP entry points. | Cela permet d'envoyer le flux en direct à d'autres points d'entrée RTMP. |
| 304  febf7095-a984-4181-a418-41bef81f6fa5 | This can be used to send the live to stream to Facebook or YouTube for example. | Cela peut être utilisé pour envoyer le live à diffuser sur Facebook ou YouTube par exemple. |
| 306  5ec249f7-f36d-44f6-8f84-edbcfccebf32 | Enter the [1}RTMP Output URL{2] and the [1}Rendition{2] to send. | Entrez l' [1}URL de sortie RTMP{2] et le [1}format associé{2] à envoyer. |
| 307  7491b902-66c0-4925-982b-773bd0c4c58f | Note that the format of the output URL may change depending on where the RTMP stream is being used. | Notez que le format de l'URL de sortie peut changer en fonction de l'endroit où le flux RTMP est utilisé. |
| 308  e6b9c1a7-e72d-497c-a5f0-0d661467dd31 | For more information, see [1}Using Live RTMP Outputs to Stream to Facebook and YouTube{2]. | Pour plus d'informations, consultez [1}Utilisation des sorties RTMP en direct pour diffuser sur Facebook et YouTube{2]. |
| 309  5026476c-00ba-419c-93e9-c16eb6b76e76 | RTMP outputs are limited to 5 outputs per live job. | Les sorties RTMP sont limitées à 5 sorties par travail en direct. |
| 310  a19ecb09-418b-4df0-94ab-e2f68a191f58 | This limitation includes connections marked as an error. | Cette limitation inclut les connexions marquées comme une erreur. |
| 311  296f19fc-8783-4a4a-83bc-5a52f01e1dcd | Social Event | Événement social |
| 312  917cdbbb-51be-420d-bb10-c98ffa65de1c | The Social Event section will display information about the [1}scheduled social event{2] the live stream is assigned to, if any. | La section Événement social affiche des informations sur l' [1}événement social programmé{2] auquel le flux en direct est affecté, le cas échéant. |
| 314  efb67ec1-a5c7-4dfc-b2d9-b419184512db | Monitoring an event | Surveillance d'un événement |
| 315  222301c0-9eee-45a4-8013-e59c0ea825af | Click the [1}Monitoring{2] tab below the preview player to view monitoring information. | Cliquez sur l'onglet [1}Monitoring{2] situé sous le lecteur d'aperçu pour afficher les informations de surveillance. |
| 316  e1eeaad8-921c-4fe8-9cac-1cac75f16bb0 | The monitoring information is available while an event is in progress and for up to 1 hour after the event ends. | Les informations de surveillance sont disponibles pendant qu'un événement est en cours et jusqu'à 1 heure après la fin de l'événement. |
| 317  88bd3d09-a33d-407f-8c06-dc60b27e465c | By default, the Monitor module will only display the Output and Input Drift graphs. | Par défaut, le module Monitor affiche uniquement les graphiques de sortie et de dérive d'entrée. |
| 318  bac47ca6-60b6-48f6-8b08-9f6da5b337ac | If you would like the extended Monitor version, please contact your Brightcove account representative. | Si vous souhaitez la version étendue de Monitor, veuillez contacter votre représentant de compte Brightcove. |
| 319  3f776cda-0a54-42ef-a0d9-c41c4b4c2bdb | Click [1}Reporting{2] in the left navigation to view [3}Live analytics{4]. | Cliquez sur [1}Reporting{2] dans la navigation de gauche pour afficher [3}Live Analytics{4]. |
| 321  b7930b02-0265-4d24-8745-959a589c5e2a | Click [1}Select Graphs{2] to select which graphs appear and for a description of what each graph contains. | Cliquez sur [1}Sélectionner les graphiques{2] pour sélectionner les graphiques qui s'affichent et pour obtenir une description de ce que chaque graphique contient. |
| 322  acd3426a-28e0-4341-b4d3-6a3d80bad6c4 | Duplicating an event | Duplication d'un événement |
| 323  b0a45f98-eecd-4436-b3f9-ddb410107ab9 | Duplicating an event makes it easy to create another event with the same settings that were used to create a prior live event. | La duplication d'un événement facilite la création d'un autre événement avec les mêmes paramètres que ceux utilisés pour créer un événement en direct précédent. |
| 324  af7c955c-4e41-4a53-ae93-b94fb80d1799 | To duplicate an event, follow these steps: | Pour dupliquer un événement, procédez comme suit : |
| 325  12fc4975-bc6f-4bfc-abbe-bf9bb979a141 | Click on an event to open the Control Room page. | Cliquez sur un événement pour ouvrir la page Salle de contrôle. |
| 326  88c899cf-c85d-40a2-aa36-7085325aa229 | Click [1}Duplicate Event{2] at the top of the page. | Cliquez sur [1}Dupliquer l'événement{2] en haut de la page. |
| 327  9470861a-9453-446e-ac53-d0d5bbc2425b | A new live event will be created using the settings from the prior live event. | Un nouvel événement en direct sera créé à l'aide des paramètres de l'événement en direct précédent. |
| 328  43ca6b43-93b2-4fbd-9638-9d94388cce14 | Make changes to the event properties as needed. | Apporter les modifications nécessaires aux propriétés de l'événement. |
| 329  fbe4f19f-229a-4545-bfc3-3199cbc19231 | Click [1}Create Event{2]. | Cliquez sur [1}Créer un événement{2]. |
| 330  f72bdafb-e570-485e-9e97-7e08f7af3083 | Generating the embed code for a live event | Génération du code d'intégration pour un événement en direct |
| 331  634573bc-7628-4e95-aaa0-046edd827087 | To generate the embed code for an event, click [1}Publish and Embed > Player Configuration{2] in the left navigation. | Pour générer le code intégré d'un événement, cliquez sur [1}Publier et intégrer la configuration du > lecteur{2] dans la navigation de gauche. |
| 332  db7a95d1-b894-44df-b752-35f3c2301864 | Two types of embed code are available: | Deux types de code intégré sont disponibles : |
| 333  03992d4e-ebc3-4934-829d-bc1df64821f7 | [1}Standard{2] - iframe embed code. | [1}Standard{2] - code d'intégration iframe. |
| 334  e7baab6f-dd33-42c4-a88f-0f013f84f1cf | Recommended for most cases. | Recommandé dans la plupart des cas. |
| 335  59843069-588b-44dc-a62e-74cc467e6a35 | This type places the player inside an <iframe> tag. | Ce type place le joueur à l'intérieur d'une balise. |
| 336  d7db18ff-609c-4487-bd25-c739281c2cff | [1}Advanced{2] - In-page embed code. | [1}Avancé{2] - Code d'intégration dans la page. |
| 337  0a82e087-f3d7-4f15-b032-d1969e4c0876 | Allows the player to exist in the HTML page directly, not in an iframe. | Permet au lecteur d'exister directement dans la page HTML, pas dans un iframe. |
| 338  89bd00a0-9788-4958-b3b9-0d95468ac7f6 | This offers developers the benefits of ease of accessing the player and associated properties and events. | Cela permet aux développeurs d'accéder facilement au lecteur et aux propriétés et événements associés. |
| 339  4f1960d0-b99f-4683-91de-9520e0193976 | You also have the ability to get the URL to the published player. | Vous avez également la possibilité d'obtenir l'URL vers le lecteur publié. |
| 340  d7d8697a-e062-4c3b-af87-cfa11c1ce457 | This is useful for viewing the event in a browser. | Ceci est utile pour afficher l'événement dans un navigateur. |
| 341  981c2602-3d55-4832-bd51-fa6834e6a9e4 | To generate the embed code for a live event, follow these steps: | Pour générer le code d'intégration d'un événement en direct, procédez comme suit : |
| 342  2be3349b-f96c-49b1-80e7-782c4e544b2a | Click on an event to open the Control Room page. | Cliquez sur un événement pour ouvrir la page Salle de contrôle. |
| 343  1698436b-8a98-4f9e-9954-88336be42fe1 | Click[1} Publish and Embed > Player Configuration{2] in the left navigation. | Cliquez sur[1} Publier et intégrer la configuration du > lecteur{2] dans la navigation de gauche. |
| 344  46901298-6f85-4c5b-8a6f-ecc4a26eb4cc | Select a [1}Player{2]. | Sélectionnez un [1}Joueur{2]. |
| 345  a19fa2c3-3181-4eb5-b7cc-4ac8364af9b3 | Note: | Note : |
| 346  393d7883-27a3-41d3-b857-0daebf32e6c1 | If the event is configured to enable server-side ads (SSAI), DVR or multi-CDN, Brightcove Player version 6.18.3 and above must be used. | Si l'événement est configuré pour activer les annonces côté serveur (SSAI), DVR ou Multi-CDN, Brightcove Player version 6.18.3 et supérieure doit être utilisé. |
| 347  72126672-6ee1-4b38-832f-6ad468737df1 | Only version 6.18.3 and above players will appear in the dropdown list. | Seuls les joueurs de la version 6.18.3 et des versions supérieures apparaîtront dans la liste déroulante. |
| 348  fd7756c5-4c1d-4d44-8d8a-60dc58d0cf5b | When [1}Allow DVR{2] is checked, the player will request the DVR manifest instead of the live manifest. | Lorsque l'option [1}Autoriser DVR{2] est cochée, le lecteur demandera le manifeste DVR au lieu du manifeste en direct. |
| 349  16623f00-f57f-4ab1-8b3b-4c4918e5ae77 | This option is only available if the event was created with the [1}Create Cloud DVR{2] option selected. | Cette option n'est disponible que si l'événement a été créé avec l'option [1}Créer un DVR Cloud{2] sélectionnée. |
| 350  fb6d5b7e-c2aa-4950-bb59-3fc99ebcb3e6 | If the event is published using a Brightcove Player version earlier than 6.33.0, the [1}Live DVRUX Plugin{2] is required. | Si l'événement est publié à l'aide d'une version Brightcove Player antérieure à la version 6.33.0, le [1}plug-in Live DVRUX{2] est requis. |
| 351  e42700d1-487e-454b-8d8f-f681c7b7457a | Note: | Note : |
| 352  2e6f81c1-e963-4c7c-bc55-1715b013a854 | The "Allow DVR" feature is not compatible with the Gallery module at the moment. | La fonction « Autoriser DVR » n'est pas compatible avec le module Galerie pour le moment. |
| 353  6b24d9f9-bcbb-4d2b-a8bb-1cc583ef1365 | By selecting the "Allow DVR" option, its value will be changed to [1}adConfigId=live{2]. | En sélectionnant l'option « Autoriser DVR », sa valeur sera modifiée en [1}adConfigid=Live{2]. |
| 355  e801f1b7-d990-4200-8ca1-baf647ae14c3 | Click the [1}Player URL{2] to preview the event in a browser or copy the appropriate embed code to use. | Cliquez sur l' [1}URL du lecteur{2] pour prévisualiser l'événement dans un navigateur ou copier le code d'intégration approprié à utiliser. |
| 357  821aa994-818a-415f-aec0-c8dd6976fd2d | Another option to preview your Live Streaming is doing it through the API. | Une autre option pour prévisualiser votre Live Streaming consiste à le faire via l'API. |
| 358  7955c191-e742-4ac5-8adf-f81c685c4d2e | Copy the [1}playback\_url{2] value returned from creating a Live job using the Live API, and paste it into the Safari browser. | Copiez la valeur [1}playback\_url{2] renvoyée par la création d'un travail Live à l'aide de l'API Live et collez-la dans le navigateur Safari. |
| 359  68154bdd-6839-428b-8fd4-06079cf7b52e | Since this browser supports native HLS playback, you should see your live stream. | Puisque ce navigateur prend en charge la lecture HLS native, vous devriez voir votre flux en direct. |
| 361  79f1b601-6c30-41d8-8ec8-7b3f7c53aa88 | Also, you can copy your URL and paste it into the Brightcove Player Reference App here: | Vous pouvez également copier votre URL et la coller dans l'application Brightcove Player Reference App ici : |
| 362  793127e4-f11c-4324-9eca-6c981e9be525 | [1}https://players.brightcove.net/3303963094001/player-reference-app/index.html {2] | [1}https://players.brightcove.net/3303963094001/player-reference-app/index.html {2] |
| 364  56b88f9e-1159-4c37-87be-f3cea7fde1b6 | Connecting to social media | Connexion aux réseaux sociaux |
| 365  ca3aa4d5-1c2d-4366-aa09-d2b5b2b3512c | It's possible to connect a live event to a social event that was scheduled in the Social module. | Il est possible de connecter un événement en direct à un événement social programmé dans le module Social. |
| 366  96b0d8f0-abea-4e1d-8218-bfa28c5dd89c | Before you can connect a live event to a social event, you should [1}create a live event in the Social module{2]. | Avant de pouvoir connecter un événement en direct à un événement social, vous devez [1}créer un événement en direct dans le module Social{2]. |
| 367  1006d0c8-e47c-440c-ae4a-14bb85d79b8d | Only events that were created with the [1}Streaming to Social Media{2] setting set to [1}Allowed{2] can be assigned to a scheduled event. | Seuls les événements qui ont été créés avec le paramètre [1}Diffusion en continu sur les réseaux sociaux{2] défini sur [1}Autorisé{2] peuvent être affectés à un événement planifié. |
| 368  27d3c6e4-041d-4ba9-8956-6fd1e8277d9f | To connect a live event to a social event, follow these steps: | Pour connecter un événement en direct à un événement social, procédez comme suit : |
| 369  db262f14-2abd-450f-86f5-2ed54ff3b4d8 | [1}Create a live event in the Social module{2]. | [1}Créez un événement en direct dans le module Social{2]. |
| 370  5ef3db6d-1247-49e2-a144-087b5d477a05 | Click on an event to open the Control Room page. | Cliquez sur un événement pour ouvrir la page Salle de contrôle. |
| 371  b4e3e543-a0f7-485e-a2c8-317a9bd21763 | Click [1}Publish and Embed > Connect to Social Media {2]in the left navigation. | Cliquez sur [1}Publier et intégrer > Se connecter aux réseaux sociaux {2]dans la navigation de gauche. |
| 372  ac8604a4-0c10-44f7-accb-45edc2a317a0 | A list of scheduled social events will display. | Une liste des événements sociaux programmés s'affiche. |
| 373  e27f7242-5ecc-4bb0-9340-7745f148edab | If no events display, no scheduled events exist. | Si aucun événement ne s'affiche, aucun événement planifié n'existe. |
| 374  8f62dfe9-7b0c-493e-8de9-0cb490cf23eb | Click on a scheduled event and then click [1}Connect{2]. | Cliquez sur un événement planifié, puis cliquez sur [1}Se connecter{2]. |
| 376  87f7e79a-5d3e-436d-a8b6-0a1034d83640 | Once the event is assigned using the Live module, return to the Social module to preview the event and start the streaming process to the social platform. | Une fois l'événement attribué à l'aide du module Live, revenez au module Social pour prévisualiser l'événement et démarrer le processus de streaming sur la plateforme sociale. |
| 377  6ef784d8-d810-44d8-836d-34452f60575b | Creating a clip | Création d'un clip |
| 378  47a5a8cb-9edb-4924-ae6f-4bd145410fdf | Clips can be created while the event is in progress or after the event has ended. | Les clips peuvent être créés pendant que l'événement est en cours ou après la fin de l'événement. |
| 379  0a06d0a7-2880-4f00-9a7b-5be8d733cce4 | If clips can't be created, a message will appear when hovering over [1}Create Clip{2] in the left navigation. | Si les clips ne peuvent pas être créés, un message s'affiche lorsque vous passez la curseur sur [1}Créer un élément{2] dans la navigation gauche. |
| 380  77c52d8f-b39a-44dd-8077-85b5a908bf8c | For information on creating a clip, see [1}Creating a Video Clip Using the Live Module{2]. | Pour plus d'informations sur la création d'un clip, reportez-vous à [1}la section Création d'un clip vidéo à l'aide du module Live{2]. |
| 381  83a282a8-a09b-43c7-a1a0-3494165f6ad3 | Note: | Note : |
| 382  4ad16c25-aa87-4afb-b5f8-702ff271e6be | Streams are available for clipping for 7 days after the live event has ended. | Les flux sont disponibles pour l'écrêtage pendant 7 jours après la fin de l'événement en direct. |
| 383  be4fd6ba-5950-45b0-b438-14021e1cc75e | For Static Entry Point (recurring) streams: | Pour les flux de point d'entrée statique (récurrents) : |
| 384  384c136e-e26c-4326-8a1e-8d43f8c3c9b6 | If during the 7 days after a stream, the stream is re-activated with a 2nd stream, the clipping will only be available for the content of the 2nd stream. | Si pendant les 7 jours suivant un flux, le flux est réactivé avec un second flux, l'écrêtage ne sera disponible que pour le contenu du deuxième flux. |
| 385  700a3015-79c1-447a-a808-2f35309893a2 | The 1st stream will be cleared at that point, and there is no way to create create clips from it anymore, even if it is under 7 days after the stream was deactivated. | Le premier flux sera effacé à ce moment-là, et il n'y a plus aucun moyen de créer des clips à partir de celui-ci, même s'il est moins de 7 jours après la désactivation du flux. |
| 386  8900a1b6-c98e-4e8f-994d-e4f4688f8df0 | Requesting an ad | Demander une annonce |
| 387  e1350da0-130e-4392-aa71-c68be85aad96 | If the [1}Enable Server Side Ad Insertion (SSAI){2] option was selected when the event was created, the Control Room page will display a [1}Goto Ad{2] button. | Si l'option [1}Activer l'insertion d'annonces côté serveur (SSAI){2] a été sélectionnée lors de la création de l'événement, la page Salle de contrôle affiche un [1}bouton Activer l'annonce{2] . |
| 388  13e57c82-64a4-48cd-b5d9-dc29a43e5984 | When clicked, the length of the ad break can be selected. | Lorsque vous cliquez dessus, la durée du saut d'annonce peut être sélectionnée. |
| 390  9d78133a-be7e-447a-8762-b28c825c3cc8 | Click [1}Insert{2] to insert an ad break into the live stream. | Cliquez sur [1}Insérer{2] pour insérer un saut d'annonce dans le flux en direct. |
| 391  5e378587-62da-413e-baf3-3f4a503f0624 | If the ad doesn't fill the entire ad break time, the fill slate will be displayed. | Si l'annonce ne remplit pas la totalité du temps de pause publicitaire, l'ardoise de remplissage s'affiche. |
| 392  bd3d07c5-88ed-46a7-8896-da416a4a4863 | For information on working with server-side ads in the Live module, see [1}Implementing Server-Side Ads in the Live Module{2]. | Pour plus d'informations sur l'utilisation des annonces côté serveur dans le module Live, voir [1}Implémentation des annonces côté serveur dans le module Live{2]. |
| 393  4c716fc4-4ba3-43d2-ab59-cece0178b9aa | Captions | Sous-titres |
| 394  3dd9b3ad-59de-4b4f-8f86-33f43399de5d | Brightcove Live currently supports 608 captions in-band (inside h.264 headers). | Brightcove Live prend actuellement en charge 608 sous-titres in-band (à l'intérieur des en-têtes h.264). |
| 395  0fedd87b-415a-4ed9-a05a-5f282d2f27c7 | If captions are inside the h.264 input signal (correctly signaled in the user\_data packet) those are passed through to the h.264 outputs. | Si les légendes se trouvent à l'intérieur du signal d'entrée h.264 (correctement signalées dans le paquet user\_data), elles sont transmises aux sorties h.264. |
| 396  b6cfdeae-bc3f-4cb9-befc-ae31cd6e1b8b | If you are using a broadcast Elemental live encoder you can get captions from SDI (EIA-608/CEA-608) or other sources (SCTE-20, SCC, Teletext, DVB-Sub, Ancillary, ARIB, TTML, SCTE-27, STL, SRT, SMI) and put them into the h.264 stream that you send to us. | Si vous utilisez un encodeur en direct Elemental broadcast, vous pouvez obtenir des sous-titres de SDI (EIA-608/CEA-608) ou d'autres sources (SCTE-20, SCC, Télétexte, DVB-sub, Ancillary, ARIB, TTML, SCTE-27, STL, SRT, SMI) et les mettre dans le flux h.264 que vous nous envoyez. |
| 397  6a190295-4333-4600-8518-2dc1ba7fb576 | Other broadcast grade encoders probably can do the same, but we have not formally tested them. | D'autres encodeurs de qualité diffusion peuvent probablement faire la même chose, mais nous ne les avons pas testés formellement. |
| 398  4b6d4617-5e13-4d9c-b5a5-9e233fdddfad | WebVTT captions are [1}not{2] supported for Live streams. | Les sous-titres WebVTT [1}ne sont pas{2] pris en charge pour les flux en direct. |
| 399  6a041336-9af1-40ce-9e45-f3adef6cce18 | The Brightcove Player has support for in-band captions. | Le lecteur Brightcove prend en charge les sous-titres in-band. |
| 400  91d9e3c4-481a-4e95-939f-52d0683f7c05 | As a current limitation, Safari will display the CC controls for Live streams, even when there are no captions to display. | En tant que limitation actuelle, Safari affichera les commandes CC pour les flux en direct, même s'il n'y a pas de sous-titres à afficher. |
| 401  c0c8b7c0-cbfd-4bf5-b774-bbce288ab947 | Troubleshooting live stream issues | Dépannage des problèmes de direct |
| 402  8f0153e0-65be-4aaa-92f1-dffe842374a4 | If you need further help getting your live event to work, you can [1}contact us{2]. | Si vous n'arrivez toujours pas à diffuser correctement votre vidéo en direct, [1}contactez-nous{2]. |
| 403  aed2fb08-6fe5-4cb1-ad66-dc912a244038 | To make sure you get the fastest response possible, below is a list of what support will need to solve the problem. | Voici une liste de ce dont l'assistance aura besoin pour traiter votre demande au plus vite : |
| 404  2e33f005-cdaf-47bd-a761-2a3580bb64e4 | The specific symptoms the stream is having. | Les symptômes précis du flux. |
| 405  8e5d8201-179c-4fc4-8989-3fac11f7edf3 | For example, does it not play at all or does it stutter or freeze? | Par exemple, le flux peut ne pas s'afficher du tout, ou il peut s'afficher mais saccader. Il peut aussi se figer lors de la lecture. |
| 406  f0d811b0-8383-4eeb-89fc-4becb7f41bc3 | Whether this stream worked correctly in the past | Est-ce que ce flux fonctionnait correctement auparavant ? |
| 407  c41965d7-e89e-4bdc-af74-0b3806abdb0e | The entry point URL you are using in your encoder | L'URL du point d'entrée utilisée par votre encodeur |
| 408  eba2ff01-328b-4458-bd67-22ff84fb002f | The encoding software and hardware are you using | Le logiciel et le matériel d'encodage utilisé |
| 409  df0c0242-c86e-43b9-ab51-8ba160191759 | The URL to the player to which you have published the live event | L'URL du lecteur à laquelle vous avez publié l'événement en direct |
| 410  d45b009f-9abb-4caf-9144-015e4095b656 | The video ID of your live asset in Video Cloud Studio | L'ID vidéo de votre ressource en direct dans Video Cloud Studio |
| 411  72648a26-3019-4a98-a1da-bbb8bf21c1d3 | The results of a trace-route from your encoder to the publishing point host | Les résultats du trace-route de votre encodeur jusqu'à l'hôte du point de publication |
| **index.html**  **MQ971010 9f305770-7048-4380-b338-d92238a70924** | | |
| 1  540dee90-22b0-423a-8f07-e3fbbbe3c8b8 | --- title: | --- title: |
| 2  0d39053a-9589-4f47-b839-70a1014e0a89 | General Information description: | Description des informations générales: |
| 3  2f3294ba-9158-4426-aa7d-9e9edb50fbe2 | General information for working with the Live module and Live API. parent: | Informations générales pour travailler avec le module Live et l'API Live. parent: |
| 4  fc378a59-0367-485e-a457-6c946a8eacfa | Home --- | Domicile --- |
| 5  a17153d7-0eb4-4d2c-a44f-ff75f113d97c | \{\{ page.title }} | \{\{page.title}} |
| 6  a474df5a-7ea7-441b-8099-07d59d85335d | \{\{ page.description }} | \{\{page.description}} |
| 7  06c8dc8d-b73a-4247-ac52-5a0bda16c853 | Topics in this section | Rubriques de cette section |
| 8  1beab68b-8ec3-4ea1-8df4-e7d0dcc4f04a | \{% for item in site.data.navigation %} \{% if item.name == page.title %} \{% for entry in item.docs %} | \{% for item in site.data.navigation %} \{% if item.name == page.title %} \{% for entry in item.docs %} |
| 9  84bb0723-a91b-4b62-988b-16c4d216f152 | [1}\{\{ entry.name }}{2] \{% if entry.docs %} | [1}\{\{ entry.name }}{2] \{% if entry.docs %} |
| 10  4ff31204-b3c2-4e23-aaa0-902219b515a6 | \{% for subentry in entry.docs %} | \{% for subentry in entry.docs %} |
| 11  9b3e27e5-658e-42ff-ac8e-45c3a337bbae | [1}\{\{ subentry.name }}{2] | [1}\{\{subentry.name}}{2] |
| 12  516f877c-22da-4c46-81f1-e7110d3884c5 | \{% endfor %} | \{% endfor %} |
| 13  ad362814-69d9-46b0-8a5c-9bcb72f631d2 | \{% endif %} | \{% endif %} |
| 14  19ba68db-19d2-4ec2-aa0f-e8c268e112f9 | \{% endfor %} \{% endif %} \{% endfor %} | \{% endfor %} \{% endif %} \{% endfor %} |
| **supported-encoders-live-events.html**  **MQ971010 68236f19-dfaa-4ebb-afea-5405bc016515** | | |
| 1  12f8656d-14c0-4683-99a3-b9c7874ae963 | --- title: | --- title: |
| 2  1c4dc659-1647-41c3-9037-c5521181a076 | Supported Encoders for Live Events parent: | Encodeurs pris en charge pour le parent d'événements en direct: |
| 3  1c98fdef-afaa-4dc4-a795-765e080cb7d0 | General Information --- | Informations générales --- |
| 4  bb40c63c-3203-4852-b033-0e529363aa35 | Supported Encoders for Live Events | Encodeurs pris en charge pour les événements en direct |
| 5  30497beb-3ce2-4701-9d58-aa23fa9b1b25 | This topic is intended to provide some guidelines for hardware encoder settings when conducting a live stream event. | Cette rubrique est destinée à vous fournir des directives pour le paramétrage de l'encodeur de matériel lorsque vous planifiez un événement diffusé en direct. |
| 6  d31539d2-9210-4316-aaf2-737de48dbace | For a list of all the options available from Brightcove for delivering live streaming video, see [1}Delivering Live Streams{2]. | Pour consulter la liste des options de diffusion en direct de Brightcove, lisez la rubrique [1}Diffusion de flux en direct{2]. |
| 7  cc4b5dd5-f05b-46bc-bdde-3ad073670a10 | The following is a list of encoders that are generally known to work with Video Cloud. | Voici une liste d'encodeurs généralement connus pour fonctionner avec Video Cloud. |
| 8  571e99fe-c448-4e71-82f6-ca2ae80933c8 | [1}[2}Other encoders may also work{3]{4]; this list contains the encoders that we have specifically tested. | [1}[2}D' autres encodeurs peuvent également fonctionner{3]{4] ; cette liste contient les encodeurs que nous avons testés spécifiquement. |
| 9  e9d76746-abf2-40d7-a729-311c83fb251b | Also note that [1}supported{2] does not mean that every feature is supported. | Notez également que [1}pris en charge{2] ne signifie pas que chaque fonctionnalité est prise en charge. |
| 10  a38c3746-dffb-4fc5-8dd2-5b19fa870e20 | Specific capabilities (such as sending cuepoints) vary among different encoders. | Les capacités spécifiques (comme l'envoi de points de cueillettes) varient d'un codeur à l'autre. |
| 11  dc8aac63-5655-443e-bfbe-9fd4eba9256c | [1}XSplit{2] | [1}XSplit{2] |
| 12  34ba7d72-00ba-4cf6-99e6-c8397d13ca97 | [1}OBS{2] | [1}OBS{2] |
| 13  d362d775-4c93-42ed-b9c7-4248bdbea29f | [1}Wirecast{2] | [1}Wirecast{2] |
| 14  a8be5164-710c-4aab-bd93-6e55d7506963 | [1}Cambria Live{2] | [1}Cambria en direct{2] |
| 15  ff764c7b-c507-42ff-ac98-1f340d427a6e | [1}Liveshell{2] | [1}Liveshell{2] |
| 16  c41a32c0-6ff4-4b07-b2f1-e4e534c484a1 | [1}AWS Elemental Live{2] | [1}AWS Elemental Live{2] |
| 17  d5216625-42b4-4c85-a2e3-d89c9e693d4d | [1}Haivision{2] | [1}Haivision{2] |
| 18  3a766704-207a-4437-9d27-5bf238f28fc2 | [1}LiveU{2] | [1}LiveU{2] |
| 19  06ac32ea-d206-4fcc-884f-d2dd75be6e7e | [1}Matrox{2] | [1}Matrox{2] |
| 20  e6aed578-7e49-4868-9f4a-c119103a0f21 | [1}NewTek{2] | [1}NewTek{2] |
| 21  e5227923-169f-495d-baee-0a52f2a42834 | [1}Teradek{2] | [1}Teradek{2] |
| **live-platforms-comparison-matrix.html**  **MQ971010 3cf440b1-d090-4262-b6ac-dccf8ca24768** | | |
| 1  0717d689-82de-421d-bb49-4e785d658bea | --- title: | --- title: |
| 2  6851d5f0-4c5e-4fc6-a477-f6120b2c96a3 | Live Platforms Comparison Matrix parent: | Matrice de comparaison des plates-formes en direct parent: |
| 3  f5a2b496-a276-4fd8-af91-df4637a06076 | General Information --- | Informations générales --- |
| 4  7b3cce9a-3826-471c-ae25-498e270d0686 | Live Platforms Comparison Matrix | Matrice de comparaison des plates-formes |
| 5  27e0741b-0ddd-4783-9417-7edd82c1dfd5 | Differences and similarities that you can find between Brightcove and Ooyala Live platforms. | Différences et similitudes que vous pouvez trouver entre les plateformes Brightcove et Ooyala Live. |
| 6  17ee0706-9518-457d-8ae3-67e568627188 | Media Sharing Terminology | Terminologie du partage des médias |
| 7  802f83a4-d3cb-4539-8449-e59f8dc51e65 | Brightcove | Brightcove |
| 8  5b324fac-dcd5-4c08-ab10-d409317c55a9 | Ooyala | Ooyala |
| 9  bca5013e-7904-469a-82dd-368ca3de9b80 | Brightcove allows the creation of live events, recurring events, or 24x7 channels that can be activated and deactivated when you want. | Brightcove permet de créer des événements en direct, des événements récurrents ou des canaux 24x7 qui peuvent être activés et désactivés quand vous le souhaitez. |
| 10  c1850b0c-216e-477f-97ea-e089858f493f | Ooyala allows the creation of High Availability Channels of 24/7 and ad-hoc channels. | Ooyala permet la création de canaux de haute disponibilité de canaux 24/7 et ad-hoc. |
| 11  329b4f34-63eb-4ab1-8f6e-7d51a446147b | Event scheduling with Live-to-VOD and trimming. | Planification des événements avec VSD en direct et découpage. |
| 12  89621ce5-b1ed-4140-bcf5-3e693154dc47 | Brightcove supports Fairplay, PlayReady and Widevine DRM for content protection. | Brightcove prend en charge Fairplay, PlayReady et Widevine DRM pour la protection du contenu. |
| 13  256835fc-8a4f-4c80-a264-3c96d640b78d | Ooyala uses DRM technology as FairPlay and Widevine for protection applied to all events. | Ooyala utilise la technologie DRM comme FairPlay et Widevine pour la protection appliquée à tous les événements. |
| 14  1b553f4b-0142-4dcd-9666-da39112d6793 | Live UI allows video clipping during and after the event (up to 24 hours), and recording of up to the last 24 hours of an event. | L'interface utilisateur en direct permet l'écrêtage vidéo pendant et après l'événement (jusqu'à 24 heures), ainsi que l'enregistrement des 24 dernières heures d'un événement. |
| 15  c6c6c984-6ded-4304-b862-c6cf82385c69 | Ooyala uses Azure for clipping and can be only performed while the event is live. | Ooyala utilise Azure pour l'écrêtage et ne peut être exécuté que lorsque l'événement est en direct. |
| 16  0b242369-f86b-4b9d-9787-96e3aebe2ed4 | Live UI allows for you to push your Live clippings to Social channels while the event is still going on, without disrupting the Live stream. | L'interface utilisateur en direct vous permet de pousser vos coupures en direct sur les réseaux sociaux pendant que l'événement est toujours en cours, sans perturber le flux en direct. |
| 18  178e3a9d-a64a-4494-87d8-b12a2465fa65 | Schedule Live to Facebook events within the Brightcove Live Interface. | Planifiez des événements en direct sur Facebook dans l'interface Live de Brightcove. |
| 20  4fe21369-287f-40f5-b8f5-882c651f422b | Brightcove allows the creation of video playlists, via tags, to populate on post-event Gallery pages. | Brightcove permet de créer des listes de lecture vidéo, via des tags, à remplir sur les pages de la Galerie après l'événement. |
| 21  8b9984fa-f51f-427d-b815-ce21e08e6bca | Ooyala allows the creation of video playlist to transmit VOD events in Live | Ooyala permet la création d'une playlist vidéo pour transmettre des événements VOD en direct |
| 23  75916bcb-8866-4c23-9f18-617fe3900988 | Live transmission of Audio-only channels | Transmission en direct de canaux audio uniquement |
| 24  677ad4b4-6140-4928-94e5-95a3584b8b88 | Insertion of multiple Slates and Ad breaks. | Insertion de plusieurs ardoises et sauts publicitaires. |
| 25  82433bd4-de15-4b80-b363-4604bada44a2 | Insertion of multiple Slates and Ad breaks. | Insertion de plusieurs ardoises et sauts publicitaires. |
| 26  b4d29ed5-d6c9-4f25-ba4c-e349b60101e2 | Brightcove allows social syndication through Facebook, YouTube, and Twitter. | Brightcove permet la syndication sociale via Facebook, YouTube et Twitter. |
| 27  c3b1c387-7a84-47f4-9bce-ac9de346d6f7 | Ooyala allows social syndication through Facebook, YouTube, Twitter, and Twitch. | Ooyala autorise la syndication sociale via Facebook, YouTube, Twitter et Twitch. |
| **multi-language-audio.html**  **MQ971010 1240a6d4-3327-4ac9-a4de-9ad477f9b486** | | |
| 1  356eaba3-d66e-4dc0-b7b3-736e4c109ec8 | --- title: | --- title: |
| 2  86cdd80c-3bf4-4b2f-be8a-8b78ee9d7702 | Multi Language Audio parent: | Parent audio multilingue: |
| 3  1ce422c7-fe78-4af9-90dc-d072e76f2268 | General Information layout: staging --- | Disposition des informations générales: mise en scène --- |
| 4  e026edfe-3673-4151-a76d-c3a5638f5c2f | Multi-Language Audio | Audio multilingue |
| 5  c72db979-6f2c-4c80-a544-01b3c16f3905 | This feature allows ingesting multiple audio languages, descriptive or ambient audio experience tracks to be available for live playback. | Cette fonction permet d'acquérir plusieurs langues audio, des pistes d'expérience audio descriptives ou ambiantes pour être disponibles pour la lecture en direct. |
| 6  7c99febe-1f38-462d-9729-b0e5054ef3b8 | Prerequisites: | Conditions préalables: |
| 7  f707304d-b5a4-471d-bc44-32ed2cac24e2 | Define the [1}PID (Packet Identifier){2] for each audio track in your encoder. | Définir le [1}PID (identificateur de paquet){2] pour chaque piste audio de votre encodeur. |
| 8  9ffb77a8-f322-49d2-bdb6-a845a1ed3700 | At this moment, only the RTP input format is supported. | Pour le moment, seul le format d'entrée RTP est pris en charge. |
| 9  fa1ec7bc-942a-414e-ae95-469b0b016cd5 | For this section to be enabled in the [1}Create Live Event{2] page, go to the [1}ADVANCED OPTIONS{2] section and select [1}Real-Time Transport Protocol (RTP){2] under the [1}Input Format{2] selector. | Pour que cette section soit activée dans le [1}Créer un événement en direct{2] page, allez à la [1}OPTIONS AVANCÉES{2] section et sélectionnez [1}Protocole de transport en temps réel (RTP){2] sous le [1}Format d'entrée{2] sélecteur. |
| 10  291e3f5d-8eac-4cb3-8c55-a269b78ba279 | In the [1}CIDR Whitelist{2] section, enter the IP: | Dans le [1}Liste blanche CIDR{2] section, entrez l'adresse IP: |
| 11  fc92af4c-1818-48d5-8a5d-9a8fa17a9e20 | [1}0.0.0.0/0 {2] to connect to the RTP endpoint. | [1}0.0.0.0/0 {2] pour vous connecter au point de terminaison RTP. |
| 12  a3f87913-77e0-4b21-9b0a-96231d96a16e | The Multi-Language button will be disabled if the Input Format is not set to RTP. | Le bouton multilingue sera désactivé si le format d'entrée n'est pas défini sur RTP. |
| 13  d2f2ca77-f521-4783-84ea-bc241c49fb59 | Notes: | Notes : |
| 14  b91cbcc1-c3eb-42f9-9317-ddd31d3ce30c | For information on how to define the [1}PID (Packet Identifier){2], for the audio tracks please refer to your Encoder documentation. | Pour plus d'informations sur la définition du [1}PID (identificateur de paquet){2] , pour les pistes audio, veuillez vous référer à la documentation de votre encodeur. |
| 15  b3acfe31-059d-4f6e-a2ac-a3dc29abe13c | Support for SRT will be added in the near future. | La prise en charge de SRT sera ajoutée dans un proche avenir. |
| 16  ee156d4e-5ebb-4109-af5f-eee6b359b5fd | For more information on how to set up an RTP input, please visit the [1}Configuring advanced options documentation{2]. | Pour plus d'informations sur la configuration d'une entrée RTP, veuillez visiter le [1}Configuration de la documentation des options avancées{2]. |
| 17  a29951a4-d79b-43ce-8bba-e0f00cb6a685 | Adding Audio Tracks to a Live Event | Ajout de pistes audio à un événement en direct |
| 18  a07ef97f-96da-410d-8226-b91bc184cb79 | When creating a new Live event: | Lors de la création d'un nouvel événement en direct: |
| 19  2633a7aa-89a2-4e68-920f-b7eb58cf8edf | Open the [1}Audio Tracks{2] section. | Ouvrez le [1}Pistes audio{2] section. |
| 20  3729c1f5-8b3d-4d54-bc44-c442a126e564 | Click the [1}Add Audio Tracks{2] button. | Clique le [1}Ajouter des pistes audio{2] bouton. |
| 22  9fad0608-362c-41a7-bcb2-5a23f7ea298e | Fill in the fields to add a new Audio track. | Remplissez les champs pour ajouter une nouvelle piste audio. |
| 23  19472c9d-8fde-4840-a0d0-6ac35a2bcee9 | Fields with an asterisk (\*) are required. | Les champs marqués d'un astérisque (\*) sont obligatoires. |
| 25  e69a2592-38e2-46ad-b4f6-c39ce0ccc0dc | [1}Default{2]: | [1}Défaut{2]: |
| 26  348817f8-1d53-4674-9d1a-c455f91fa038 | Select which audio track is the default. | Sélectionnez la piste audio par défaut. |
| 27  5c18e86d-08d1-4769-b4bf-a334977d25ac | [1}Language\*{2]: | [1}Langue\*{2]: |
| 28  0254ea70-74df-4d03-85c8-6bafc2252a76 | Type the language code of the new audio track. | Tapez le code de langue de la nouvelle piste audio. |
| 29  a7b59cca-006f-433f-9944-f238f65da0af | Example: en, es, cy-GB, etc. | Exemple: en, es, cy-GB, etc. |
| 30  7601e7d3-ad7e-4d2f-9568-fadb5d7e5aa7 | [1}PID\*{2]: | [1}PID \*{2]: |
| 31  71527fb3-b370-4edb-889b-687a84a5c929 | Enter the PID code previously defined in your Encoder to sync the audio tracks in your incoming stream to the correct language and variant. | Entrez le code PID précédemment défini dans votre encodeur pour synchroniser les pistes audio de votre flux entrant dans la langue et la variante appropriées. |
| 32  93fd375e-7f5f-44f4-9670-2083c03bb30c | Note: | Note : |
| 33  4407418b-2d4c-4642-a66d-e5d13dfaed29 | Unique PID's are required for each audio track. | Des PID uniques sont requis pour chaque piste audio. |
| 34  ac20e0ff-28df-44de-b6dd-4ccb0ee2591c | [1}Variant{2]: | [1}Une variante{2]: |
| 35  71ebd3d4-72c6-47d6-a265-5af822429e5c | Represents the variant of the audio track. | Représente la variante de la piste audio. |
| 36  13ee369f-1331-4520-a48d-923bd095971a | These can be: [1}main, commentary, alternate, caption, subtitle, supplementary, dub{2]. | Ceux-ci peuvent être: [1}principal, commentaire, suppléant, légende, sous-titre, supplémentaire, dub{2]. |
| 37  78e7969a-46b8-49e5-8aa2-69dd6a3b5b03 | [1}Label{2]: | [1}Étiqueter{2]: |
| 38  63add26f-061e-40bc-9458-ba66a19264db | Type a name for the track. | Tapez un nom pour la piste. |
| 39  edf8a4d0-492f-4757-97bd-2ac2fb05a625 | Example: | Exemple: |
| 40  7f6c25ea-9f1e-442b-b2d5-f74f300859c9 | English, Spanish etc. | Anglais, espagnol, etc. |
| 41  42755988-33da-439e-a302-6656a96aaef5 | Note that ff the label field is left empty, the language code will be used as a label. | Notez que si le champ d'étiquette est laissé vide, le code de langue sera utilisé comme étiquette. |
| 42  b9f734fd-dab5-4894-9c2a-2e4fc79f5359 | By clicking on the [1}+{2] and [1}-{2] buttons, you can add or remove audio tracks. | En cliquant sur le [1}+{2] et [1}-{2] boutons, vous pouvez ajouter ou supprimer des pistes audio. |
| 43  e2c0e4ab-f295-4760-8a25-ee1851238b1b | Note: | Note : |
| 44  a72abbba-762a-4b6e-95c4-503e003c465d | You can add up to six Audio Tracks. | Vous pouvez ajouter jusqu'à six pistes audio. |
| 45  f77d9d20-1cbe-469f-a378-2097ffaba9b2 | If there is a need to add more tracks, please contact support. | S'il est nécessaire d'ajouter plus de pistes, veuillez contacter l'assistance. |
| 46  c1198f51-79c6-4002-9b07-e32c8f50a71a | Changing the Audio Track | Changement de piste audio |
| 47  ac4fdbff-5dfc-4633-acdc-8af06fdc3165 | If the multi-audio tracks were set up correctly, the player will have a headphone icon that can be used to switch between tracks. | Si les pistes multi-audio ont été correctement configurées, le lecteur aura une icône de casque qui peut être utilisée pour basculer entre les pistes. |
| **live-drm.html**  **MQ971010 58366bcf-f0b7-4ff4-aea5-ae7bbbddd985** | | |
| 1  62b9243c-014d-41d7-952e-00a0f911c85f | --- title: | --- title: |
| 2  25a1d9b4-4dec-4a2c-a978-8dc51c523a10 | Live DRM parent: | Parent DRM en direct: |
| 3  2cc63914-ef86-446a-9d1a-fbadaa99a5fe | General Information --- | Informations générales --- |
| 4  9ee53c28-73fc-477d-a424-b08893779d1f | Live DRM | DRM en direct |
| 5  0ef2b859-32af-422b-b719-3bdc65d33667 | In this topic, you will learn how to enable content protection for your live stream. | Dans cette rubrique, vous apprendrez comment activer la protection du contenu pour votre flux en direct. |
| 6  b95c0e96-46ab-4ab9-a0a0-587579ce4089 | Enabling DRM for Live content | Activation de DRM pour le contenu en direct |
| 7  53eed90c-6487-43d8-be57-181140a82d17 | Note: | Note : |
| 8  28c8a603-bbcf-49c5-a9ba-8a82f943f7a2 | By default DRM is applied to outputs as follows: | Par défaut, DRM est appliqué aux sorties comme suit : |
| 9  125e65bf-4df1-48ec-af55-88e708642ef3 | Your Live account must be enabled first[1]by Brightcove Support in order to use DRM. | Votre compte Live doit d'abord être activé[1]par le support Brightcove afin d'utiliser la DRM. |
| 10  cd0052a8-9615-46ce-94ce-fef1c2dff32c | To publish a DRM-enabled event, use any of the following: | Pour publier un événement compatible DRM, utilisez l'une des méthodes suivantes : |
| 11  1a325a1a-dc2a-42bc-9dab-ce2e986f30f5 | A DRM-enabled Brightcove Player v6.37.1 or later | Un lecteur Brightcove V6.37.1 ou version ultérieure compatible DRM |
| 12  cb0dd34c-02c2-4c7b-a140-e04a6a224f73 | The Brightcove Native SDK for iOS v6.5.0 or later | Le SDK natif Brightcove pour iOS v6.5.0 ou version ultérieure |
| 13  3c6041e9-ac80-464f-b381-a3d2ef40c0aa | The Brightcove Native SDK for Android v6.11.0 or later | Le SDK natif Brightcove pour Android v6.11.0 ou version ultérieure |
| 14  8b0fb729-f9e0-4358-a4e6-26b9776f4ad8 | If you want to override the DRM default settings you can do it via API or please contact Brightcove support to change them in the Live Platform. | Si vous souhaitez remplacer les paramètres par défaut de DRM, vous pouvez le faire via l'API ou contactez le support Brightcove pour les modifier dans Live Platform. |
| 15  901268cf-289f-4b7d-8380-04052dd5fa63 | FairPlay: applied to HLS outputs | FairPlay : appliqué aux sorties HLS |
| 16  1b6749d1-90ff-4f2f-b6e3-517418d55472 | Playready: applied to DASH outputs | Playready : appliqué aux sorties DASH |
| 17  c5db13b9-77c6-49a3-bff2-052978ce6025 | Widevine: applied to HLS outputs[1}[2}[3}\[1-1]{4]{5]{6] | Widevine : appliqué aux sorties HLS[1}[2}[3}\[1-1]{4]{5]{6] |
| 18  a754763a-b0eb-4127-bf61-07e1d2ca0828 | [1}Notes{2] | [1}Notes{2] |
| 19  2dc897bf-72a9-462e-bcf3-51cbc5896c8d | [1}[2}\[1-1]{3]{4] Widevine can be applied to DASH outputs instead of HLS. | [1}[2}\[ 1-1]{3]{4] Widevine peut être appliqué aux sorties DASH au lieu de HLS. |
| 20  59ee1a12-f47b-4034-8351-001a748de92d | To make Widevine with DASH the default requires an account-level override. | Pour faire de Widevine avec DASH la valeur par défaut nécessite un remplacement au niveau du compte. |
| 21  e0630efd-eeb7-4b49-9575-e5f45b98e460 | Contact Support if you want this override applied to your account. | Contactez le support technique si vous souhaitez que cette dérogation soit appliquée à votre compte. |
| 22  3cee746f-3a33-4c90-9c58-5ff3072638d3 | Using the [1}Live API{2] you can also specify [3}[4]{5] or [3}[7]{5] for particular jobs, regardless of the default for your account. | En utilisant l' [1}API Live{2] , vous pouvez également spécifier [3}[4]{5] ou [3}[7]{5] pour des tâches particulières, quelle que soit la valeur par défaut de votre compte. |
| 23  81aeb8c6-cf54-478b-a38d-89b9ff29fbc2 | [1}[2}Note that depending on how your account/job is configured, the API response (like the one shown below) will include either [3}[4]{5] or [3}[7]{5] outputs, but not both.{9]{10] | [1}[2}Notez que selon la façon dont votre compte/tâche est configuré, la réponse de l'API (comme celle illustrée ci-dessous) inclura [3}[4]{5] ou [3}[7]{5] les sorties, mais pas les deux.{9]{10] |
| 24  f71c06b2-a419-440d-82fa-6f590033e118 | To enable DRM for your Live content follow these steps: | Pour activer DRM pour votre contenu Live, procédez comme suit : |
| 25  56faafc4-a167-433e-9636-55cfbd4732ba | In ADVANCED OPTIONS > Content Encryption. | Dans OPTIONS AVANCÉES > Content Chiffrement. |
| 26  180a6654-d542-4259-b7ab-2fba5fbc7312 | Select [1} Digital Rights Management(DRM) {2] from the Encryption dropdown. | Sélectionnez [1} Gestion des droits numériques (DRM) {2] dans la liste déroulante Chiffrement. |
| 28  74b88930-6e59-4748-878e-a5ab610ab069 | An additional [1}Token Expiration{2] option will appear, allowing you to select the time in seconds with a minimum expiration time frame of 900 seconds and a maximum of 2592000 seconds (the last equal to 30 days). | Un montant supplémentaire de [1}Expiration du jeton{2] L'option apparaîtra, vous permettant de sélectionner le temps en secondes avec un délai d'expiration minimum de 900 secondes et un maximum de 2592000 secondes (le dernier égal à 30 jours). |
| 30  e8073b80-a095-4399-85c5-a8d5b142334f | In the Event Information Panel, you will be able to see the DRM URLs for Fairplay and Widevine. | Dans le panneau d'information sur l'événement, vous pourrez voir les URL DRM pour Fairplay et Widevine. |
| 32  45e760bb-3fc2-427e-828e-fd9c58436f97 | To publish a DRM-enabled event, click Publish and Embed > Player Configuration in the left navigation. | Pour publier un événement compatible DRM, cliquez sur Publier et intégrer > Configuration du lecteur dans la navigation de gauche. |
| 33  ef4fd5eb-a445-4fe7-95ef-633cd5a65f20 | In [1}Live Player Options{2], select a DRM enabled player. | Dans [1}Options Live Player{2], sélectionnez un lecteur compatible DRM. |
| 34  ba50afdb-2ffd-41d7-97fe-b53b290ee199 | (For Live DRM playback you will need to select or create a [1}DRM enabled player v6.37.1 or greater).{2] | (Pour la lecture DRM en direct, vous devrez sélectionner ou créer un [1}lecteur compatible DRM v6.37.1 ou supérieur).{2] |
| 35  a26e1459-8ae7-4289-8fc5-3a25827e6fc4 | If you don’t have a DRM player available, go to the [1}Player Module{2] > Select or Create a Player > Playback in the left navigation. | Si vous n'avez pas de lecteur DRM disponible, accédez à la section > Sélection du [1}module du lecteur{2] ou Créer une > lecture de lecteur dans la navigation de gauche. |
| 36  393daf4c-b90f-46f2-8525-b40d3c170ce6 | Select the [1} “Enable DRM”{2] option. | Sélectionnez l'option [1} « Activer DRM »{2] . |
| 37  8bebd73b-aa13-41bf-9f68-56c8d1f6d586 | (The Player for Live DRM playback has to be v6.37.1 or greater). | (Le lecteur pour la lecture DRM en direct doit être v6.37.1 ou supérieur). |
| 39  ac15b7ae-f888-4e9a-9a6c-68a7ab6f6bfa | Back in the Live module, you will be able to select your DRM enabled player and Publish your DRM event. | De retour dans le module Live, vous pourrez sélectionner votre lecteur DRM et Publier votre événement DRM. |
| **reducing-latency-live-streams.html**  **MQ971010 0143c534-0163-4346-90f1-f565c3bbc64f** | | |
| 1  ea99267d-2777-49c6-8470-d991d88efd55 | --- title: | --- title: |
| 2  8ea042de-273f-4564-a77b-682378d5ddbd | Reducing Latency for Live Streams parent: | Réduction de la latence pour le parent Live Streams: |
| 3  675f417b-c53d-4891-9581-5b7238721ca9 | General Information --- | Informations générales --- |
| 4  0268d2f5-9a14-4898-9c8b-d8c31a09e85f | Reducing Latency for Live Streams | Réduction de la latence pour les flux en direct |
| 5  5ebd7f43-8bde-4cc3-ba2e-b59bd42015ae | This topic explains how you can reduce latency for you Brightcove Live streams. | Cette rubrique explique comment réduire la latence pour vos flux Brightcove Live. |
| 6  6f40d7e0-77a9-4ba9-bd3c-df80bff7b3e9 | Introduction | Introduction |
| 7  43029a30-bdfa-4cf2-8659-f5858739b8f2 | Latency is the time lag between the when something is recorded in real life and when it is seen in a video player. | La latence est le décalage entre le moment où quelque chose est enregistré dans la vie réelle et quand il est vu dans un lecteur vidéo. |
| 8  8416f659-80ea-4bd9-98d5-115017e96880 | There is, of course, some real time required to transmit a signal from the source through the internet to a viewers player. | Bien sûr, il faut du temps réel pour transmettre un signal de la source via Internet à un téléspectateur. |
| 9  04d0e983-54f7-42d4-88a1-20141862e813 | Latency is aggravated by the fact that online video is transmitted in discreet chunks, called segments. | La latence est aggravée par le fait que la vidéo en ligne est transmise en morceaux discrets, appelés segments. |
| 10  ca060370-d0cd-407a-8841-b706aac7fc6a | Latency can be reduced by shortening the length of the video segments, and the following sections will detail how you can do this. | La latence peut être réduite en raccourcissant la longueur des segments vidéo, et les sections suivantes expliquent comment vous pouvez le faire. |
| 11  8bcfa7d7-158b-4790-8fb2-d36534214c1c | Be aware, however, that there is a tradeoff: to insure uninterrupted playback, the player downloads a few video segments ahead of the current playback position (this is called buffering), so that they are ready when needed. | Sachez cependant qu'il y a un compromis : pour assurer une lecture ininterrompue, le lecteur télécharge quelques segments vidéo avant la position de lecture actuelle (c'est ce qu'on appelle la mise en mémoire tampon), de sorte qu'ils soient prêts en cas de besoin. |
| 12  677d41c6-3991-41a3-b80d-fa02e9d8c565 | If you shorten the length of segments, the player will be pre-fetching less video data, and chances of playback pausing while the player buffers additional segments will be increased. | Si vous raccourcissez la longueur des segments, le lecteur récupère moins de données vidéo, et les chances de pause de lecture pendant que le lecteur mettra en mémoire tampon des segments supplémentaires seront augmentées. |
| 13  83de5f43-f3a7-43a0-abc8-62e36ab591d6 | Additional limitations | Limites supplémentaires |
| 14  90c9b227-1af5-4d08-b68b-abf196f2605f | The following limitations apply to Live streams using reduced latency: | Les limitations suivantes s'appliquent aux flux en direct utilisant une latence réduite : |
| 15  7f42e02d-e139-4a07-b17c-8d2b76687b9d | SSAI is [1}not{2] supported | SSAI [1}n'est pas{2] pris en charge |
| 16  9cfcd2d3-7e01-49d9-92b2-de4f9bce26c7 | DRM is [1}not{2] supported | DRM [1}n'est pas{2] pris en charge |
| 17  8ffd2cc6-2ae3-45fe-8018-b9e793cfead2 | The DVR window must be less than [1}5 minutes{2] | La fenêtre DVR doit être inférieure à [1}5 minutes.{2] |
| 18  8e7db344-972e-464e-9340-49d3f9ad914a | No more than [1}4{2] renditions | Pas plus de [1}4{2] rendus |
| 19  9c7f2d9f-5cfe-4b10-a544-ea50d394a6f4 | Creating Reduced Latency Live Profile | Création d'un profil dynamique de latence réduite |
| 20  089763ef-c13e-4c9a-bf58-21888cdac77e | To reduce latency, you will need to create a custom Live profile. | Pour réduire la latence, vous devez créer un profil Live personnalisé. |
| 21  72bc1581-dea5-4b53-bcab-65bc79e70e74 | Follow the steps below: | Suivez les étapes ci-dessous : |
| 22  979e71b5-6686-40e2-91fd-5df70f3bbbcf | Login to Studio | Connectez-vous à Studio |
| 23  7d104418-e4e4-4128-a612-8f51ff2b7904 | Go to [1}Admin{2] > [1}Ingest Profiles{2]: | Accédez à [1}Profils d' > ingest{2] [1}d'administration{2]: |
| 25  824fb3c7-1e5b-4926-a594-e4ff606b5d1f | Go to Ingest Profiles | Accéder à Ingest Profils |
| 26  164e9ae8-4190-4363-8c2d-2d3fc35d02a9 | Go to Ingest Profiles | Accéder à Ingest Profils |
| 27  4bc6fe29-1d1d-4002-8768-5936a13d9ab1 | Select one of the [1}Live{2] ingest profiles with no more than [1}4{2] renditions: | Sélectionnez l'un des profils d'ingestion [1}en direct{2] avec pas plus de [1}4{2] formats associés : |
| 29  4cbd6b07-ae7b-4082-86be-8881201af2ce | Select a Live Profile | Sélectionner un profil en direct |
| 30  8ae002e8-a996-4e84-a7ec-033d46144a4b | Select a Live Profile | Sélectionner un profil en direct |
| 31  9361ace0-35fc-42e9-ba56-5514e92a3a12 | Click on the link to open the profile | Cliquez sur le lien pour ouvrir le profil |
| 32  3611d805-aafd-4fe0-88cf-48c009081a7c | Click on the [1}Duplicate{2] button to create a new profile based on this one | Cliquez sur le bouton [1}Dupliquer{2] pour créer un nouveau profil basé sur celui-ci |
| 33  c62ace1f-e862-402e-bbe2-056ce62d288d | In the new profile, change the [1}[2]{3] to "Low Latency Profile" (or whatever you want to call it) | Dans le nouveau profil, changez le [1}[2]{3] en « Low Latency Profile » (ou tout ce que vous voulez appeler) |
| 34  3476763f-6a13-4833-baa9-fd1eb431c9af | For each of the [1}[2]{3], change the [1}[5]{3] to [1}[8]{3] to reduce the length of the segments to 2 seconds | Pour chacun des [1}[2]{3] , changer la [1}[5]{3] à [1}[8]{3] pour réduire la longueur des segments à 2 secondes |
| 35  3a31690c-93d0-4081-8fa0-a132b4d821ae | Your whole profile should look something like this: | Tout votre profil devrait ressembler à ceci : |
| 37  43a2964c-d0c9-4b7e-a9c5-0c2a2eae9831 | To use this profile, select when you create a new Live Event in the Live module: | Pour utiliser ce profil, sélectionnez lorsque vous créez un nouvel événement en direct dans le module Live : |
| 39  e513f4ca-36fd-43bf-8d01-24c037b919ee | Create Live Event | Créer un événement en direct |
| 40  020b5ca4-ab4a-4210-aa8f-d40c51d75fac | Create Live Event | Créer un événement en direct |
| 41  a8a77746-316f-490c-a0bd-c4eccc31ca2e | Using the Live API | Utilisation de l'API Live |
| 42  c218bc7d-1c5c-44f1-9496-2fbdcb85fcd2 | If you want reduced latency, and you use the Live API to create your live jobs, just create the job as you normally do, but include [1}no more than 4 renditions{2], and set [3}[4]{5] for each rendition to [3}[7]{5]. | Si vous souhaitez réduire la latence et que vous utilisez l'API Live pour créer vos tâches en direct, créez simplement la tâche comme vous le faites normalement, mais [1}n'incluez pas plus de 4 formats associés{2] et définissez [3}[4]{5] pour chaque format associé sur [3}[7]{5]. |
| 43  abecc96f-ea2a-4e35-95d9-cb10a4541f11 | Also, make sure that observe the other limitations listed in the [1}Introduction{2]. | Aussi, assurez-vous que respecter les autres limitations énumérées dans l' [1}introduction{2]. |
| **live-video-glossary.html**  **MQ971010 665f3924-9485-4d6f-9a5f-b2d556084023** | | |
| 1  8d5704b0-3164-4c37-8c1a-486f23eca8b0 | --- title: | --- title: |
| 2  08b7620a-1dda-4a31-8970-45f233ed7a2d | Live Video Glossary parent: | Glossaire vidéo en direct parent: |
| 3  fdf4d17c-2661-42f6-98e2-4b28a5c31631 | General Information --- | Informations générales --- |
| 4  7e5cec4c-d2bc-41da-ad95-480ce8c3100a | Live Video Glossary | Glossaire vidéo en direct |
| 5  1c38614c-03a3-42eb-886f-252491709fab | | [1}-A-{2] | [3}-B-{2] | [5}-C-{2] | [7}-D-{2] | [9}-E-{2] | [11}-F-{2] | [13}-G-{2] | [15}-H-{2] | [17}-I-{2] | [19}-J-{2] | [21}-K-{2] | [23}-L-{2] | [25}-M-{2] | [27}-N-{2] | [29}-O-{2] | [31}-P-{2] | [33}-Q-{2] | [35}-R-{2] | [37}-S-{2] | [39}-T-{2] | [41}-U-{2] | [43}-V-{2] | [45}-W-{2] | [47}-X-{2] | [49}-Y-{2] | [51}-Z-{2] | | | [1}-A-{2] | [3}-B-{2] | [5}-C-{2] | [7}-D-{2] | [9}-E-{2] | [11}-F-{2] | [13}-G-{2] | [15}-H-{2] | [17}-I-{2] | [19}-J-{2] | [21}-K-{2] | [23}-L-{2] | [25}-M-{2] | [27}-N-{2] | [29}-O-{2] | [31}-P-{2] | [33}-Q-{2] | [35}-R-{2] | [37}-S-{2] | [39}-T-{2] | [41}-U-{2] | [43}-V-{2] | [45}-W-{2] | [47}-X-{2] | [49}-Y-{2] | [51}-Z-{2] | |
| 6  8ef05729-4872-4fcb-b023-3bfd5edf1ea8 | A | A |
| 7  9c9be1b9-150e-4ccf-b781-dd4f6bf1a81f | Adaptive Bitrate (ABR) Streaming | Diffusion à débit adaptatif (ABR) |
| 8  a052c672-8c5d-41bb-b116-00be4a0d3d9e | [1]A method of video streaming over the Internet, primarily over HTTP, where the source content is encoded at multiple bitrates, then each bit rate streams are segmented into smaller chunks of data. | [1]Méthode de streaming vidéo sur Internet, principalement via HTTP, où le contenu source est encodé à plusieurs débits, puis chaque flux de débit binaire est segmenté en petits morceaux de données. |
| 9  b696e160-4fe7-42e3-8657-942564133320 | Depending on the available bandwidth, the quality of the media delivered to the client can improve or degrade; thus the Adaptive part. | En fonction de la bande passante disponible, la qualité du support fourni au client peut s'améliorer ou se dégrader ; donc la partie Adaptive. |
| 10  283b3c60-9834-47e4-99d2-3f4f03536165 | Advanced Encryption Standard (AES) | Norme AES (Advanced Encryption Standard) |
| 11  e0990ed4-1710-42d2-a0e3-a648e0c0f48f | This is a specification for the symmetric key encryption (where both communicating ends have the same encryption key) of electronic data established by the U.S. National Institute of Standards and Technology (NIST). | Il s'agit d'une spécification pour le chiffrement des clés symétriques (où les deux extrémités de communication ont la même clé de chiffrement) des données électroniques établies par le National Institute of Standards and Technology (NIST) des États-Unis. |
| 12  b8ae31f9-b180-45d2-9ce7-f2dad945c5d5 | It is part of Stream Security. | Il fait partie de Stream Security. |
| 13  42a40114-c06c-4627-b0e0-133804c8eac4 | AES is usually followed by a number, such as AES-128 or AES-256, which refer to the cipher block size in bits. | AES est généralement suivi d'un nombre, tel que AES-128 ou AES-256, qui se réfère à la taille du bloc de chiffrement en bits. |
| 14  e4950135-7f3b-4136-be9e-3ece5b08a04d | The higher the number, the more secure the encryption is. | Plus le nombre est élevé, plus le chiffrement est sécurisé. |
| 15  3336992f-1e1b-4364-9a7b-eb0e06ec43b7 | B | B |
| 16  d411e4b6-f9f9-45f1-9608-45a63f479a75 | Bitrate | Débit |
| 17  defa3145-ec88-4f03-a0cb-76ba1e0d4e55 | The number of bits that are conveyed or processed per unit of time. | Nombre de bits transportés ou traités par unité de temps. |
| 18  f965e694-6af9-4b06-8e6c-7b08bfdab5e8 | C | C |
| 19  9a608097-7623-4a0d-9f82-105b36861479 | Cloud DVR | DVR en nuage |
| 20  97621067-1596-4158-9818-46440a46f160 | Saving of the live stream video in the Brightcove cloud for an identified period of time. | Sauvegarde de la vidéo en direct dans le nuage de Brightcove pendant une période de temps identifiée. |
| 21  1f5434dc-949c-425a-9a43-322ee0cc4fc5 | Cloud Transcoding | Transcodage du nuage |
| 22  686c4adc-fd92-47af-85df-69e027e5aa7d | Taking the process of transcoding (converting a video file from one format to another) through a SaaS platform. | Prendre le processus de transcodage (conversion d'un fichier vidéo d'un format à un autre) via une plate-forme SaaS. |
| 23  9bf336e3-4a5f-43a8-bb7e-70792c64f59d | Content Delivery Network (CDN) | Réseau de diffusion de contenu (CDN) |
| 24  8e8d436f-1883-4ae1-8a66-a9dc3e8b7469 | A system of distributed servers (sometimes referred to as edge servers) that deliver content to a user, based on the geographic location of the user, the origin and the content delivery server. | Système de serveurs distribués (parfois appelés serveurs périphériques) qui fournissent du contenu à un utilisateur, en fonction de l'emplacement géographique de l'utilisateur, de l'origine et du serveur de diffusion de contenu. |
| 25  727f4a3d-718f-4eaa-b212-f0165b272889 | CDNs save bandwidth at the core network while serving the content faster to users. | Les CDN économisent la bande passante sur le réseau central tout en diffusant le contenu plus rapidement aux utilisateurs. |
| 26  6a03bf37-1832-4384-8217-029aec36a9d6 | Cuepoint | Cuepoint |
| 27  6194a515-5007-461f-8224-1d4897445e3d | A Live Cuepoint resource starts an ad break in the broadcast video stream. | Une ressource Live Cuepoint démarre un saut publicitaire dans le flux vidéo de diffusion. |
| 28  d9731f11-e2f2-48a6-ba2c-f71d57e3f27e | D | D |
| 29  6c26ecbc-3389-4494-b9c9-ae182b54e1a6 | Digital Rights Management (DRM) | Gestion des droits numériques (DRM) |
| 30  4f80e5bc-4146-4956-bb68-a0b13444212f | It is a technology that is used by content providers to control how video files are used and distributed, preventing unauthorized redistribution of digital media and restrict the ways consumers can copy content they've purchased. | Il s'agit d'une technologie utilisée par les fournisseurs de contenu pour contrôler la façon dont les fichiers vidéo sont utilisés et distribués, empêchant la redistribution non autorisée des médias numériques et restreindre la façon dont les consommateurs peuvent copier le contenu qu'ils ont acheté. |
| 31  b940d044-0c21-4055-87bf-171b0fb34d59 | E | E |
| 32  c5add4f9-84f1-46a4-b4f4-2789bd9a04cf | Encoding | Encodage |
| 33  847d75f1-7bce-46c6-8ec5-da01370c928b | The process of converting a media source or format to a different format that suits different screen sizes and video quality. | Processus de conversion d'une source multimédia ou d'un format à un format différent qui convient à différentes tailles d'écran et qualité vidéo. |
| 34  4684cb38-2821-4b5a-9a67-ef7b07ca8460 | G | G |
| 35  002716f7-9b46-4c7e-a838-af9568225326 | Geo restriction | Restriction géo |
| 36  f9b41504-6681-4121-b7af-6c6a8c65db05 | A form of technological protection measure where access to Internet content is restricted based upon the user's geographical location on the player or CDN level. | Une forme de mesure de protection technologique dans laquelle l'accès au contenu Internet est restreint en fonction de la situation géographique de l'utilisateur au niveau du joueur ou du CDN. |
| 37  64cfe4c7-9731-4d27-952c-4e87e45de941 | It is part of Stream Security. | Il fait partie de Stream Security. |
| 38  ffeaf345-fe52-4bdd-a23b-90742e9ef9ac | H | H |
| 39  e4c6a71b-13ed-4e29-89d0-148d6fa4a630 | Hardware Encoder | Encodeur matériel |
| 40  90570a88-8c68-47c1-bc07-77ae49169051 | Hardware encoders are dedicated processors that use a designed algorithm to encode video and data into streamable content. | Les codeurs matériels sont des processeurs dédiés qui utilisent un algorithme conçu pour encoder la vidéo et les données en contenu diffusable. |
| 41  c99cfafc-1aa8-471c-9fe5-0887bab69cef | These encoders can come in smaller, portable boxes or larger permanent fixtures. | Ces encodeurs peuvent être fournis dans des boîtes plus petites, portables ou des appareils permanents plus grands. |
| 42  1ff522c9-6b75-4034-861a-141f65bc81d6 | It is part of Encoding. | Il fait partie de l'Encodage. |
| 43  6b6bfae4-a565-4584-a1a7-f7fb93c096a8 | HTTP Live Streaming (HLS) | Diffusion en continu HTTP (HLS) |
| 44  e29f0bb4-e4ab-4966-a0cb-f36ed0678c0d | Internet-based media adaptive streaming communication protocol implemented by Apple Inc as part of its QuickTime, Safari, OS X, and iOS software. | Protocole de communication en continu adaptatif sur Internet mis en œuvre par Apple Inc dans le cadre de ses logiciels QuickTime, Safari, OS X et iOS. |
| 45  673b11f5-bd1d-4278-b7bc-9a3b376dbbeb | HLS is similar to MPEG Dynamic Adaptive Streaming (DASH). | HLS est similaire à MPEG Dynamic Adaptive Streaming (DASH). |
| 46  6ba89b80-5220-433d-afa9-4482d9272c37 | In the Live module, the number that accompanies HLS (such as hls-720p) refers to the resolution (the higher the number the higher the resolution). | Dans le module Live, le nombre qui accompagne HLS (tel que hls-720p) fait référence à la résolution (plus le nombre est élevé, plus la résolution est élevée). |
| 47  a70811ef-1b7d-4b97-b317-2aa9e0f4c596 | I | I |
| 48  31fac754-aeef-4ec4-9a91-3ba4c24738da | Ingest Point | Point d'ingestion |
| 49  8de3384d-7ced-4c66-9c90-970704ed0fa9 | The act of consuming video that is sent from a broadcaster in the live backend. | L'acte de consommer de la vidéo qui est envoyée par un radiodiffuseur dans le backend en direct. |
| 50  3eea51e6-54be-4729-aa16-5350f71d6b8b | Ingest | Intégrer |
| 51  6f42e3b1-000e-441b-993a-8e27c56fe34f | The process of capturing, transferring, or importing video, audio, still images, and metadata to your computer's hard disk, which creates media files. | Processus de capture, de transfert ou d'importation de vidéos, de données audio, d'images fixes et de métadonnées sur le disque dur de votre ordinateur, qui crée des fichiers multimédias. |
| 52  429e5434-1450-4df5-9d25-aae15610ff22 | L | L |
| 53  d7681558-62dc-427d-ad70-88f5347aebfb | Live Streaming | Streaming en direct |
| 54  9cdddecf-9995-4a80-9e75-9d6d1721273f | The Streaming of a Live video online to many viewers at one time. | La diffusion d'une vidéo en direct en ligne à de nombreux téléspectateurs à la fois. |
| 55  ef72a03f-a839-4bac-97c4-df6b9191c103 | Latency | La latence |
| 56  dd5b4b7e-7347-485c-b4d2-f8d473ef7557 | The delay between the camera capturing the event, and the event being displayed to the viewers. | Délai entre la caméra capturant l'événement et l'événement affiché aux spectateurs. |
| 57  4e3547b5-f33c-40aa-bb81-069704ddf069 | Some causes of delay are: | Certaines causes de retard sont les suivantes : |
| 58  e70b18b4-3107-4b83-aa28-1a8674c59dcf | Encoding, Segment size (the amount of time used to create a segment), Network latency, Ingest and Encryption. | Codage, Taille du segment (durée de création d'un segment), latence réseau, Ingest et chiffrement. |
| 59  36abd490-8f6b-462d-bc43-0d2caa073e82 | R | R |
| 60  4517876b-3067-4e8a-9e5f-6543ce90fbd5 | Redundancy | Redondance |
| 61  0498eb0c-7984-45aa-8031-ab51e687937b | The process of having excess or duplicate video streams that can continue to perform in the event of malfunction of some of the parts. | Le processus d'avoir des flux vidéo excédentaires ou dupliqués qui peuvent continuer à effectuer en cas de dysfonctionnement de certaines des parties. |
| 62  da93a98d-96b2-47e8-b5ee-cb4507a186f9 | Real-Time Messaging Protocol (RTMP) | Protocole de messagerie en temps réel (RTMP) |
| 63  c4ba0fdc-70e0-4cb2-a8f3-d296a91db4de | RTMP protocol was designed for high-performance transmission of audio, video, and data between Adobe Flash Platform technologies. | Le protocole RTMP a été conçu pour la transmission haute performance de l'audio, de la vidéo et des données entre les technologies Adobe Flash Platform. |
| 64  c81d342d-5a41-44c3-a42d-d6f95dff3b75 | Real-Time Transport Protocol (RTP) | Real-Time Transport Protocol (RTP) |
| 65  60d29c4e-c56e-4b3d-9429-bdee060c977e | It is a network protocol for delivering audio and video over IP networks. | Il s'agit d'un protocole réseau pour la diffusion audio et vidéo sur des réseaux IP. |
| 66  b822005c-1856-4685-b299-03441199a1d1 | RTP is used in communication and entertainment systems that involve streaming media, such as telephony and video teleconference applications.RTP is designed for end-to-end, real-time transfer of streaming media. | RTP est utilisé dans les systèmes de communication et de divertissement qui impliquent des médias en streaming, tels que la téléphonie et les applications de vidéoconférence. RTP est conçu pour le transfert de bout en bout et en temps réel de médias en continu. |
| 67  90f4ed9b-6af6-4b37-9377-efaeb1a3988c | S | S |
| 68  9aebb9fc-12e0-4c4d-8c16-69680700382c | Software Encoder | Encodeur logiciel |
| 69  43c52284-60b6-4e2c-8971-d7e979f09066 | Software encoders are programs that run on a computing device like your laptop or desktop computer. | Les codeurs logiciels sont des programmes qui s'exécutent sur un périphérique informatique comme votre ordinateur portable ou votre ordinateur de bureau. |
| 70  9334cc8e-761b-47a9-a4ff-4e53332b78d1 | Unlike hardware encoders, these can be easily updated when a new version or upgrade is available. | Contrairement aux codeurs matériels, ceux-ci peuvent être facilement mis à jour lorsqu'une nouvelle version ou une mise à niveau est disponible. |
| 71  4af566c2-f097-4be1-8364-993305f71c3d | Even though these can lack overall latency speed that hardware encoders can have. | Même si ceux-ci peuvent manquer de vitesse de latence globale que les codeurs matériels peuvent avoir. |
| 72  e8ee10e1-f3b8-49d0-8ea5-65734a22d391 | It is part of Encoding. | Il fait partie de l'Encodage. |
| 73  421fff8d-2278-469d-8ae5-df612e863a57 | Single sign-on (SSO) | Sign-on unique (SSO) |
| 74  4bbed389-b278-4ac5-8085-a7c43bcc8044 | Is a session and user authentication service that permits a user to use one set of login credentials (e.g., name and password) to access multiple applications. | Il s'agit d'un service d'authentification de session et d'utilisateur qui permet à un utilisateur d'utiliser un ensemble d'informations d'identification de connexion (par exemple, nom et mot de passe) pour accéder à plusieurs applications. |
| 75  d6bfd67f-1b79-4f61-90b0-b678ef7278ed | Stream security | Sécurité des flux |
| 76  924293bc-6be0-446c-82eb-bb86247bf65b | Precautions to ensure external parties can’t get access to the live stream. | Précautions pour s'assurer que les parties externes ne peuvent pas avoir accès à la diffusion en direct. |
| 77  49d2a403-2e44-4c93-94d3-df3cddb1a998 | Slide Synchronization | Synchronisation des diapo |
| 78  535aad08-5995-48da-8714-3a92f1a75422 | Automatically record and sync slides with live stream video with no post-production required. | Enregistrez et synchronisez automatiquement les diapositives avec des vidéos en direct sans post-production requise. |
| 79  15b0a23d-a544-41c7-84a8-e452dc64c1a5 | Static Entry Point (SEP) | Point d'entrée statique (SEP) |
| 80  41cedc2f-42ed-4826-b779-513291d887ce | Allows for a long-running live job that can be activated and deactivated while keeping the entry point URLs and playback URLs static and re-usable. | Permet un travail en direct de longue durée qui peut être activé et désactivé tout en conservant les URL des points d'entrée et les URL de lecture statiques et réutilisables. |
| 81  9147254a-1d33-4ec6-97ec-abb202f55c35 | This feature allows customers to configure their encoder in their facilities or the field and allows the customer to create their own scheduling logic for live channels or programs. | Cette fonctionnalité permet aux clients de configurer leur encodeur dans leurs installations ou sur le terrain et permet au client de créer sa propre logique de planification pour les canaux ou programmes en direct. |
| 82  03e4a506-7e5c-477d-852f-df828a979479 | Secure Reliable Transport(SRT) | Transport fiable sécurisé (SRT) |
| 83  45554958-aff8-4868-9525-2142ecaec6d9 | It is an open-source video transport protocol developed originally by Haivision that optimizes streaming performance across unpredictable networks, such as the Internet, by dynamically adapting to the real-time network conditions between transport endpoints. | Il s'agit d'un protocole de transport vidéo open source développé à l'origine par Haivision qui optimise les performances de streaming sur des réseaux imprévisibles, comme Internet, en s'adaptant dynamiquement aux conditions du réseau en temps réel entre les terminaux de transport. |
| 84  2c78eb45-30c7-47ed-8fb4-9dc1a36f138d | T | T |
| 85  3498e7c3-011b-4962-b4d0-9a3af75fa869 | Transcoding | Conversion de code |
| 86  985aa953-06c1-40ff-b239-9e997157b844 | Converts a video file from one format to another, to make videos viewable across different platforms. | Convertit un fichier vidéo d'un format à un autre, pour rendre les vidéos visibles sur différentes plateformes. |
| 87  06b20c5d-ad68-4865-8ddb-81c1413e1a96 | V | V |
| 88  e9fd5a97-40ad-4b7b-993b-734628f70c8c | Video Stream Compression | Compression de flux vidéo |
| 89  4a2eabeb-da68-4b59-bc87-bcd90eb046f9 | Video compression uses coding techniques to reduce redundancy in video data. | La compression vidéo utilise des techniques de codage pour réduire la redondance des données vidéo. |
| 90  19b97716-a87a-4d63-aca1-32a60a1ace81 | Compressing a video increases processing efficiency and decreases the overall size of the video being streamed. | La compression d'une vidéo augmente l'efficacité du traitement et diminue la taille globale de la vidéo diffusée en continu. |
| 91  8c3cbc57-d614-412d-b311-e0c49774e77f | The Industry standard is H.264 (better known as MPEG-4). | La norme de l'industrie est H.264 (mieux connue sous le nom de MPEG-4). |
| 92  eaf735a8-c806-4d79-9e35-fc22119b2547 | Video on Demand (VOD) | Vidéo à la demande (VOD) |
| 93  6d2fc026-a268-49e2-816a-62a4b12c0948 | It is a video media distribution system that allows users to access video entertainment without a traditional video entertainment device and without the constraints of a typical static broadcasting schedule. | Il s'agit d'un système de distribution de médias vidéo qui permet aux utilisateurs d'accéder au divertissement vidéo sans dispositif de divertissement vidéo traditionnel et sans les contraintes d'un horaire de diffusion statique typique. |
| **creating-live-stream-using-akamai-stream-packaging-and-telestream-wirecast.html**  **MQ971010 c34ef06c-35fa-4463-ae79-8656cac09711** | | |
| 1  264ecc9f-9514-47b7-9527-1a10dbae4627 | --- title: | --- title: |
| 2  972d22e8-473b-498a-8361-9acaba8cedcc | Creating a Live Stream Using Akamai Stream Packaging and Telestream Wirecast parent: | Création d'un flux en direct à l'aide de Akamai Stream Packaging et du parent Telestream Wirecast: |
| 3  e9c38d54-8dba-402c-83d1-f3e786baf245 | General Information --- | Informations générales --- |
| 4  7d88fd44-9964-40d5-b409-866b7b363562 | Creating a Live Stream Using Akamai Stream Packaging and Telestream Wirecast | Création d'un flux en direct avec Akamai Stream Packaging et Telestream Wirecast |
| 5  967acfb0-0903-48f8-84a8-3e897728ee8b | In this topic you will learn how to broadcast a live streaming event using Akamai Stream Packaging and Telestream Wirecast. | Dans cette rubrique, vous apprendrez comment diffuser un événement de streaming en direct à l'aide d'Akamai Stream Packaging et de Telestream Wirecast. |
| 6  71f9079d-5d05-42e5-8c96-4c74b412a54c | This topic will help you broadcast a live event using Akamai Stream Packaging,[1]the Telestream Wirecast encoder, remote asset videos and the Brightcove Player. | Cette rubrique vous aidera à diffuser un événement en direct à l'aide d'Akamai Stream Packaging, de[1]l'encodeur Telestream Wirecast, de vidéos de ressources distantes et du Brightcove Player. |
| 7  459848ad-e444-4a3c-9e09-2d228612449e | Other encoders can also be used. | D'autres encodeurs peuvent également être utilisés. |
| 8  324da1a6-8d8d-4811-ae88-04be74a466b7 | For a list of all the options available from Brightcove for delivering live streaming video, see [1}Delivering Live Streams{2]. | Pour consulter la liste des options de diffusion en direct de Brightcove, lisez la rubrique [1}Diffusion de flux en direct{2]. |
| 9  ebcb0942-d42a-4f52-a489-6ee077b95328 | To broadcast a live stream using Akamai Stream Packaging, you will: | Pour diffuser un flux en direct à l'aide d'Akamai Stream Packaging, vous devez : |
| 10  562b5075-adea-458b-9d93-693d940b540b | [1}Enable your Video Cloud account for live streaming{2] | [1}Activer votre compte Video Cloud pour la diffusion en direct{2] |
| 11  05fd950a-0abf-4c43-8a36-e2f544b7b26b | [1}Create a live stream video using the Media module{2] | [1}Créez une vidéo en direct à l'aide du module Media{2] |
| 12  9c94c2e2-715b-4bd1-9ca4-d4f47538b14b | [1}Configure Telestream Wirecast for a live event{2] | [1}Configurer Telestream Wirecast pour un événement en direct{2] |
| 13  6a01ea2e-c2f2-4b52-a6be-91eef2816ff1 | [1}Generate the publishing code for a live event{2] | [1}Générer le code de publication pour un événement en direct{2] |
| 14  b42ebfa6-5f2e-4d7d-9b18-1bf4f18090cf | Enabling your Video Cloud account for live streaming | Activation d'une diffusion en direct dans votre compte Video Cloud |
| 15  b784a105-82ca-4935-a1cc-f015249cf933 | Before you can conduct a live streaming event, you should contact [1}Brightcove Support{2] and let them know you would like your Video Cloud account enabled for live streaming. | Avant toute chose, contactez l'[1}assistance Brightcove{2] et dites-leur que vous souhaitez activer votre compte pour la diffusion en direct. |
| 16  ac1bc7cf-f2d7-4c5f-8bda-84390f5fa15e | [1}Also request that stream packaging be enabled for the account.{2] | [1}Demandez-leur également d'activer le packaging du flux pour ce compte.{2] |
| 17  85c47151-22b8-4ecd-9442-81fbaad5531d | When your account is configured, you will receive an email with a set of credentials and configuration information that will be needed to setup live streaming. | Lorsque votre compte est configuré, vous recevrez un e-mail contenant un ensemble d'informations d'identification et d'informations de configuration qui seront nécessaires pour configurer le streaming en direct. |
| 19  797d9ab0-eb4f-4e8f-aee8-67104b05e7c1 | Note: | Note : |
| 20  9f5fd484-8a27-4b78-bdff-f8614f479067 | Credentials for Akamai HD are provisioned geographically based on your encoder IP. | les identifiants Akamai HD sont attribués régionalement, selon votre adresse IP. |
| 21  26405eb5-751e-4086-b765-e137dfcd42d6 | If you plan on having an event in a new location, you should provide Brightcove Support with an external and pingable IP address for the encoder at the new location. | Si vous prévoyez une diffusion depuis un nouvel endroit, indiquez à l'assistance Brightcove l'adresse IP externe interrogée par une commande ping de l'encodeur à ce nouvel endroit. |
| 22  4a70cc5f-c2c4-43a9-8308-4c4236a02e2e | By doing so, Akamai can re-provision the entry point at the closest possible location to reduce latency and risk of interruption by travelling over as little of the public internet as possible. | En procédant ainsi, Akamai peut resituer le point d'entrée à l'endroit de plus proche pour réduire la latence et le risque d'interruption en circulant le moins possible sur l'internet public. |
| 23  628f6582-b034-45dd-bc87-7ca351ba13df | Brightcove Support needs to know this well in advance as the change takes some time to propagate within Akamai's network. | L'assistance Brightcove doit être avertie bien avant car la modification prend un certain temps à être apportée sur le réseau d'Akamai. |
| 24  7e4a0d82-11ea-49cb-895b-4edc34e348fe | If the encoder is not yet at the location, that is fine, so long as there is an externally pingable IP address on the network to use. | Si l'encodeur n'est pas encore sur place, vous n'avez pas à vous inquiéter : tant que le réseau de destination a une adresse IP externe interrogée par une commande ping, la démarche ci-dessus fonctionne. |
| 25  dd543333-046c-4271-aebd-d9925abaa748 | Creating a live stream video using the Media module | Création d'un flux vidéo en direct avec le module Médias |
| 26  b51f804e-3822-4eeb-b174-2e88b87022f0 | You must create a video with remote assets in your video library to handle the live stream. | Pour gérer un flux en direct, vous devez créer une vidéo avec des ressources distantes dans votre médiathèque. |
| 27  ebd18458-ff8e-4a9c-b84a-460b646a7485 | Remote assets are used when you maintain your video files on your own or a third-party system and then provide Brightcove with the URL of the video file when you create the video. | Les fichiers distants sont des fichiers vidéo que vous conservez localement ou sur un système tiers. Vous envoyez ensuite l’URL du fichier vidéo à Brightcove lors de la création de la vidéo. |
| 28  35c35d77-ffda-4226-8e8f-defe5ff15efe | Remote assets are created using the [1}Media module{2] or by using the [3}CMS API{2]. | Les ressources distantes peuvent être créées avec le [1}module Médias{2] ou [3}l'API CMS{2]. |
| 29  01343654-2c28-4147-ad05-e5204cb7347c | Follow these steps to create a remote asset video using the Media module. | Suivez ces étapes pour créer une ressource vidéo distante à l’aide du module Médias |
| 30  0c8ec633-7c37-4765-a6bc-4fda4a7e845e | Open the Media module. | Ouvrez le module Médias. |
| 31  a7dd09f7-75bd-4315-9a8c-60d1f9423b15 | Click [1}+ Add Remote Video{2] in the side navigation panel. | Cliquez sur [1}+ Ajouter une vidéo à distance{2] dans le panneau de navigation latéral. |
| 32  b2d8dd8f-fbe9-41b3-bab8-7ef100e2c305 | Enter a [1}Video Name{2]. | Saisissez le [1}nom de la vidéo{2]. |
| 33  9144c99a-d134-41e5-8b6b-72b0bf51a9d3 | Set the [1}Video Type{2] to [1}Live{2]. | Mettez le [1}type de vidéo{2] sur [1}Live{2]. |
| 34  d663c897-4e92-4898-8c40-801841821823 | Set the [1}Format{2] to [1}HLS{2]. | Définissez le [1}format{2] sur [1}HLS{2]. |
| 35  27424bef-c6c0-45db-9994-e5cdc759f3d5 | For the [1}Rendition URL{2], start with the[1} ARL{2] value provided on your email from Brightcove Support. | Pour l' [1}URL associée{2], commencez par la valeur[1} ARL{2] fournie sur votre e-mail du support Brightcove. |
| 36  e896d919-2276-4dce-9d23-e895ec3cc50b | The ARL URL will be of the format: | L'URL ARL sera au format : |
| 38  bdea2853-8d2f-4ae8-a31a-666789a26bfd | You must replace the [1}EVENT and ANGLE{2] placeholders with values. | Vous devez remplacer les espaces réservés [1}EVENT et ANGLE{2] par des valeurs. |
| 39  015dfad3-b2d8-49e0-8e73-86f89c35c5f8 | [1}BITRATE{2] will not be used. | [1}BITRATE{2] ne sera pas utilisé. |
| 40  667d73b3-fe45-4b77-8a12-befc254d5dfd | For example, your URL might be: | Par exemple, votre URL peut être : |
| 42  f116691a-a8a0-4208-b6c6-8dd6e262bfb7 | Insert an [1}i{2] in the URL after the [1}akamaihd.net{2] part of the URL: | Insérez un [1}i{2] dans l'URL après la partie [1}akamaihd.net{2] de l'URL : |
| 44  62fd3053-7c15-4f7e-9c6a-b3d1a5afb276 | Also, append [1}/master.m3u8{2] to the end of the URL. | En outre, ajoutez [1}/master.m3u8{2] à la fin de l'URL. |
| 45  43af3ab3-1c7f-4445-b52f-b15ab1ed7a23 | The final rendition URL should look similar to: | Votre URL de rendu finale doit ressembler à ceci : |
| 47  a6cb06b1-b2d5-4d19-a552-e41c1c03b099 | Paste the formatted URL into the [1}URL{2] field and click [1}Add Rendition{2]. | Collez l'URL formatée dans le champ [1}URL{2] et cliquez sur [1}Ajouter un format associé{2]. |
| 49  594664cf-9a8f-45cb-b03b-cc08102b8c7c | Click [1}Save{2] to save the remote asset video. | Cliquez sur [1}Save{2] pour enregistrer la vidéo distante. |
| 50  9ae0cb78-b8ca-4978-8942-9e6620a0c1f6 | Confirm that the remote asset appears in the Media module. | Vérifiez que la ressource distante s'affiche dans le module Médias. |
| 51  95c7c623-da70-4c5b-b0a7-5bd968b30052 | [1}Activate{2] the remote asset video if needed. | [1}Activez{2] la vidéo distante au besoin. |
| 52  7adee170-fc40-46e3-843d-d8b8e8dfd59d | After you create a remote asset video in the Media module, you can edit its metadata like any other video. | Une fois que vous avez créé une vidéo distante dans le module Médias, vous pouvez éditer ses métadonnées comme pour toute autre vidéo. |
| 53  94a47a66-1a57-4e12-bf0d-b0d6487720f5 | Configuring Telestream Wirecast for a live event | Configuration de Telestream Wirecast pour un événement en direct |
| 54  9790d1c3-256b-447f-99ce-b013c2328e97 | In this section, we will configure and use the Telestream Wirecast encoder to support a live streaming event. | Dans cette section, nous configurerons et utiliserons l'encodeur Telestream Wirecast pour prendre en charge la diffusion d'un événement en direct. |
| 55  23ca15bf-6b09-4931-a903-290973ba6b72 | Telestream Wirecast software is a desktop application that captures input from your camera and produces a stream that can be delivered by a CDN. | Telestream Wirecast est une application de bureau qui capture le flux entrant de votre caméra et produit un flux qui peut être diffusé via un CDN. |
| 56  8abe2944-439b-41e0-a988-5d53b33cc307 | Note that there are hardware and other software based encoding solutions available that may be better suited for delivering your live streaming event. | D'autres solutions d'encodage matériel et logiciel existent ; elles peuvent être mieux adaptées à votre stratégie de diffusion de contenus en direct. |
| 57  3bd30c50-afb5-4c40-95ee-347bd49edaf7 | You can download a trial version of the Wirecast software from the [1}Telestream website{2]. | Vous pourrez télécharger une version d'essai du logiciel Wirecast sur le [1}site internet de Telestream{2]. |
| 58  f8ce41e2-5e2c-425e-9425-d5ae0ccfb28a | Note: | Note : |
| 59  fbafe05a-72b4-40a9-a153-410edee42c67 | You should have the Wirecast software installed and a camera connected to your computer before proceeding. | vous devez avoir installé le logiciel Wirecast et avoir branché une caméra sur votre ordinateur avant de continuer. |
| 60  36e9c1c9-456b-4eee-92c0-54f6cf585cfb | To configure Wirecast for a live event, follow these steps. | Pour configurer Telestream Wirecast pour un événement en direct, procédez ainsi. |
| 61  94ecf337-5981-44be-bfb8-229be90a66dc | Open Wirecast. | Lancez Wirecast. |
| 62  177faa0b-3470-4f0e-8b7e-79b8ceeab75e | Click [1}+{2] and select [1}Video Capture{2]. | Cliquez sur [1}+{2] et sélectionnez [1}Capture vidéo{2]. |
| 63  18309f86-05b6-4ce2-a03c-12d7bd9b4397 | Select your camera from the list. | Sélectionnez votre appareil photo dans la liste. |
| 64  d7f31f5a-28f8-429f-8643-e96b76bcca70 | Click [1}Add{2]. | Cliquez sur[1} Add{2]. |
| 66  c35d36e3-a859-4399-af5d-8a9a19c50e36 | Confirm that the selected video source appears in the preview pane. | Vérifiez que la source vidéo sélectionnée apparaît dans le volet d'aperçu. |
| 68  c53ac4db-1512-4b75-91ac-92d4cd97ddd3 | Click the arrow button ([1]) to make the camera shot the live shot. | Cliquez sur le bouton fléché ([1]) pour faire de la caméra la prise de vue en direct. |
| 69  3f1978bd-f8da-4499-9bf7-1f49e9406f4f | Click the stream button ([1]). | Cliquez sur le bouton Stream ([1]). |
| 70  aa924125-2353-4058-a4bb-730b783d8a9c | You will be prompted to enter the Output Settings. | Vous serez invité à saisir les paramètres du flux de sortie. |
| 71  2e77549f-e4cc-4898-91c6-b56c4296381a | Set the [1}Destination{2] to [1}RTMP Server{2]. | Renseignez le champ [1}Destination{2] sur [1}RTMP Server{2]. |
| 72  23206d78-cb30-4332-a1d1-d4e312adeeb6 | Click [1}OK{2]. | Cliquez sur [1}OK{2]. |
| 73  98840bf3-db62-4497-b48f-da07590631b0 | For the [1}Address{2], use the [1}Primary Entrypoint{2] value provided on the email from Brightcove Support. | Pour l' [1}adresse{2], utilisez la valeur de [1}point d'entrée principal{2] fournie sur l'e-mail du support Brightcove. |
| 74  ecbb2019-07ec-4bca-8e0d-c6b3a16def35 | For the [1}Stream{2], use the \[EVENT\_ANGLE\_BITRATE]@394443 value that was used when defining the remote asset URL. | Pour le [1}flux{2], utilisez la valeur \[EVENT\_ANGLE\_BITRATE] @394443 qui a été utilisée lors de la définition de l'URL de ressource distante. |
| 75  1a720bb9-32fb-439f-b52e-08eedda41355 | Make sure to use the same values for the EVENT and ANGLE you used when creating the remote asset. | Veillez à utiliser les mêmes valeurs pour EVENT et ANGLE que celles utilisées lors de la création de la ressource distante. |
| 76  5befaae3-62aa-4f8c-b4c1-8fa0b2979312 | Set the BITRATE value to the bitrate set in Wirecast. | Définissez la valeur BITRATE sur le débit défini dans Wirecast. |
| 78  b8acd27c-77c7-48c2-bcfb-f474ab21a33c | Click [1}Set Credentials...{2] | Cliquez sur [1}Set Credentials...{2] |
| 79  daa1d0e8-eca2-4b40-ae64-2e5bae786ed9 | Enter the [1}Username{2] and [1}Password{2] provided on the email from Brightcove Support. | Saisissez le [1}nom d'utilisateur{2] et le [1}mot de passe{2] fournis dans le courriel de l'assistance Brightcove. |
| 80  34e9efa5-6904-4db4-b25b-9305d73a908e | Click [1}OK{2]. | Cliquez sur [1}OK{2]. |
| 81  4afca729-f181-43f3-9946-b8c81a5f0389 | Click [1}OK{2] to save the output settings. | Cliquez sur [1}OK{2] pour enregistrer les paramètres de sortie. |
| 82  95cde36d-5193-4b74-a95b-b5f46ad0eea7 | Click the stream button. | Cliquez sur le bouton Stream. |
| 83  878c7368-d90f-4bfb-a8c4-e2dfa71e475b | The live stream should begin. | Le flux en direct doit se lancer. |
| 84  8e64d57e-77b2-4f6b-ac22-9b6cca433162 | Generating the publishing code for a live event | Génération du code de publication d'un événement en direct |
| 85  c6747a00-714d-47ce-9ceb-d946f0ec7601 | Open the Media module. | Ouvrez le module Médias. |
| 86  fb5144e1-2ded-4763-b62d-0f91aa6a1001 | Select the live stream remote asset video. | Sélectionnez la vidéo distante du flux en direct. |
| 87  893c8837-aae1-4773-a09b-eb73b91649dc | Click [1}Publish and Embed{2]. | Cliquez sur [1}Publier et intégrer{2]. |
| 88  0ad445e6-0042-4efc-b13f-4713e5366b6e | Select a player. | Sélectionnez un lecteur. |
| 89  16ae2a71-5384-4330-acb9-de4ae618a1d7 | Click on the player URL to preview the live stream in a browser. | Cliquez sur l'URL du lecteur pour prévisualiser le flux en direct dans un navigateur. |
| 90  4101bda2-dd37-4111-a117-69c16fae8c1c | For further help | Aide supplémentaire |
| 91  ea88922e-7a15-4c09-982f-d967fd49c5a5 | If you need help getting your live event to work, Brightcove Support is available to help. | Si vous n'arrivez pas à diffuser correctement votre vidéo en direct, l'assistance Brightcove est à votre disposition. |
| 92  78e3b3d2-3175-4fab-a15d-e8fd6a263423 | You can submit a case [1}here{2]. | Vous pouvez créer un cas [1}à cette adresse{2]. |
| 93  28122c45-da0e-4aa0-a936-9ce101de1612 | To make sure you get the fastest response possible, below is a list of what Brightcove Support will need to solve the problem. | Pour vous assurer une réponse rapide, vous trouverez ci-dessous une liste des éléments requis par l'assistance Brightcove pour un traitement optimal. |
| 94  a85b45c4-3e54-4af1-9ef9-131b9baaa7ac | The specific symptoms the stream is having. | Les symptômes précis du flux. |
| 95  45dd2bdf-a695-4056-ad3a-8aeed74a1310 | For example, does it not play at all or does it stutter or freeze? | Par exemple, le flux peut ne pas s'afficher du tout, ou il peut s'afficher mais saccader. Il peut aussi se figer lors de la lecture. |
| 96  962e4a03-7a75-4a57-ad3c-7ffe73c3f005 | Whether this stream worked correctly in the past | Est-ce que ce flux fonctionnait correctement auparavant ? |
| 97  a8ca081d-97de-4095-b5c4-9bbefc54db26 | The entry point URL you are using in your encoder | L'URL du point d'entrée utilisée par votre encodeur |
| 98  37dcc72d-7dcb-4d33-a1d4-9f5413897f18 | The stream name | Le nom du flux |
| 99  d1ea73f5-a8c0-457e-b015-ac4492a46751 | The encoding software and hardware are you using | Le logiciel et le matériel d'encodage utilisé |
| 100  3a18c47c-7a04-4643-bb5a-8ddfa66d4bc5 | The URL to the player to which you have published the live event | L'URL du lecteur à laquelle vous avez publié l'événement en direct |
| 101  82b83710-5afd-432b-87a7-83774a9211f9 | The video ID of your live remote asset | L'ID vidéo de votre ressource distante en direct |
| 102  f1fd5073-3196-4361-8409-e1b4dae52803 | The results of a trace-route from your encoder to the publishing point host | Les résultats du trace-route de votre encodeur jusqu'à l'hôte du point de publication |
| **shared\_content.html**  **MQ971010 9974e333-e9ed-47a7-a952-8cc17fa93c1d** | | |
| 1  e450a040-339d-4c93-8065-b0200ed504b7 | \{\{ page.title }} | \{\{page.title}} |
| 2  2c20f01d-e55c-4825-8358-d114c4571faa | \{\{ page.description }} | \{\{page.description}} |
| **head.html**  **MQ971010 ed178649-2b98-49bb-89fb-218344d0385a** | | |
| 1  71294b8d-f0f9-46ee-bb7b-d3b63d58db0c | \{\{ page.description | strip\_html }} | \{\{page.description | strip\_html}} |
| 2  a56ed33d-ea84-4d74-ba6f-0a03f720fe96 | \{\{ page.title }} | \{\{page.title}} |
| **searchpage.html**  **MQ971010 6ad5c441-f7ad-4cc2-a44f-75306e59de6b** | | |
| 2  fa145eb8-a855-48f3-8157-4b5e3fe200c3 | open in new tab | ouvrir dans un nouvel onglet |
| **staging.html**  **MQ971010 60affe56-6484-4bce-b09a-7e3c625f1b4c** | | |
| 1  de2be0d4-c554-4dab-9bc5-c036592eb695 | \{\{ page.description | strip\_html }} | \{\{page.description | strip\_html}} |
| 2  8428e83f-1aec-46da-b43c-d0c773dc6712 | \{\{ page.title }} | \{\{page.title}} |
| **search.html**  **MQ971010 34a9ad05-58e8-4b62-9b77-e714d7a885b8** | | |
| 2  6db76c7d-95eb-433d-996f-22d9b4f352e8 | Navigation Menu | Menu de navigation |
| 3  f73e20ff-72c4-4fc5-a598-863d45faeb32 | Page Contents | Contenu de la page |
| 5  8ae495b0-0589-4ac9-aa23-7674a6c74c47 | open in new tab | ouvrir dans un nouvel onglet |
| **updated.html**  **MQ971010 bfb5bb35-239e-4522-8127-fb19056510b2** | | |
| 1  dba90ce7-666d-4fd1-a702-4b91167a11d0 | \{% if page.name != 'index.html' %} | \{% if page.name != 'index.html' %} |
| 2  e277f2c5-e328-4dcd-9151-2dfa9200d756 | Page Contents | Contenu de la page |
| 3  bd351d29-91d9-441e-ab8c-32d78e55908c | \{% endif %} | \{% endif %} |
| 4  4dca1a60-43be-42e6-84aa-0f78faf9425e | Page last updated on \{\{ page.last\_modified\_at | date\_to\_string }} | Dernière mise à jour de la page le \{\{page.last\_modified\_at | date\_to\_string}} |
| **foot.html**  **MQ971010 04ce607f-03ec-484f-b29f-99198bf42bad** | | |
| 1  166ffd7e-0095-45ec-a5a8-5984dc7d66b6 | \{% if page.layout != 'api-reference' %} | \{% if page.layout! = 'api-reference'%} |
| 2  5ac2199c-fe45-4f52-8cf1-564e7fa76966 | \{% endif %} | \{% endif %} |
| 3  853ed02b-b414-4672-8a47-53ece898e809 | \{% if page.name == 'search.html' %} | \{% if page.name == 'search.html'%} |
| 4  98ca44ed-f9aa-4f5d-a861-0eaeeaf67e03 | \{% else %} | \{% else %} |
| 5  0ac6ae11-7f21-4e73-adb3-6c0d8532683f | \{% endif %} | \{% endif %} |
| **shared\_foot.html**  **MQ971010 d080e658-65a6-4b44-9a94-5cdce6752d71** | | |
| 1  11c31dec-e34b-4029-a076-3d7812124238 | \{% if page.name != 'index.html' %} | \{% if page.name != 'index.html' %} |
| 2  87488739-095a-432f-8b94-97164b065d49 | \{% endif %} | \{% endif %} |
| 3  9d29d01f-679f-44a0-a024-567a8181747c | \{% if page.name == 'search.html' %} | \{% if page.name == 'search.html'%} |
| 4  cde834be-e7a4-42e0-be09-48cd060bcd15 | \{% else %} | \{% else %} |
| 5  ce54c3fe-db84-445c-a78b-9dc69ffb71b2 | \{% endif %} | \{% endif %} |
| **footer.html**  **MQ971010 723e011e-4c8f-462c-a08a-4ca41b6913f9** | | |
| 1  ddd2b267-01bb-4fc9-a25f-345715e6806d | Brightcove Support | Assistance Brightcove |
| 2  dd4ae479-e0be-42c0-bd72-1c1b4f71b948 | [1}System Status{2] | [1}État du système{2] |
| 3  d2d3eee8-8657-44ac-810d-9cf373df8292 | [1}Contact Support{2] | [1}Contacter le support{2] |
| 4  9fa42998-765a-48e2-a2b7-5e9419a53e4a | [1}Documentation{2] | [1}Documentation{2] |
| 5  28fbb024-92ca-49aa-994e-8a7fd33956f3 | Training | Formation |
| 6  f28a84e4-0466-40bb-910b-318f293f1d65 | [1}Online Courses{2] | [1}Cours en ligne{2] |
| 7  07a9fe25-3125-4f9d-802d-0412fc6e4602 | [1}Register for a course{2] | [1}S' inscrire à un cours{2] |
| 8  0fe04b17-91a5-4759-9fc6-7d72d54c2dd0 | [1}Brightcove University{2] | [1}Université de Brightcove{2] |
| 9  b86660c5-1e8f-4845-8f7b-adcb7b8259cb | Brightcove | Brightcove |
| 10  a922392f-7d41-4af3-a705-04d12f1d16e7 | [1}Brightcove.com{2] | [1}BrightCove.com{2] |
| 11  c70d8d37-4110-4dbf-adc7-21e0bb68fe1d | [1}Contact Us{2] | [1}Contactez-nous{2] |
| 12  eb87d32c-2499-4907-a0c8-8a0b59843282 | Brightcove Inc. All rights reserved. | Brightcove, Inc. Tous droits réservés. |
| 13  46891c6e-2e1c-4b09-8fb1-0923130076bf | [1}Privacy{2] | [3}Terms & Conditions{2] | [1}Confidentialité{2] | [3}Termes et conditions{2] |
| 15  6afb31f3-f9d2-42e3-a5bb-de94b820c84f | LinkedIn | LinkedIn |
| 16  9823ad72-d3be-49e0-a010-e953519a67b2 | Twitter | Twitter |
| 17  4c044bb8-537b-4f08-9aa9-5cc5b9221801 | Facebook | Facebook |
| **header.html**  **MQ971010 960abb28-ed07-4a4d-ac30-4b48eddd0a7a** | | |
| 2  0b04f8d1-edfd-48a5-9e3f-b940f13fee2f | Brightcove | Brightcove |
| 3  88f05235-ad55-4bf3-819c-a2c6ba012aad | Select Language | Sélectionner la langue |
| 4  087e54e9-473c-4814-b4d0-aef6e03f1180 | [1}[2}[3}{4] Contact Support{5] [6}|{7] [8}[9}{4] System Status{5]{7] [13] | [1}[2}[3}{4] Contactez le support{5] [6}|{7] [8}[9}{4] État du système{5]{7] [13] |
| 5  1f9b8317-7a62-4a84-802b-d7b309a1bd29 | \{% if page.parent %} | \{% if page.parent %} |
| 6  3a857bb6-2d78-4b02-8515-63c18ca772aa | [1}Home{2] | [1}Accueil{2] |
| 7  2456841a-9729-4a5d-8a10-7ef15a98cb69 | \{% endif %} \{% if page.grandparent\_name %} | \{% endif %} \{% if page.grandparent\_name %} |
| 8  4ae4079a-4003-4d82-9b8e-8764e7a0248a | [1}\{\{ page.grandparent\_name }}{2] | [1}\{\{page.grandparent\_name}}{2] |
| 9  c26d5803-3d38-4f2c-a39e-8c91eeea576e | \{% endif %} \{% if page.parent and page.parent != "Home" %} | \{% endif%} \{% if page.parent et page.parent! = "Accueil"%} |
| 10  78f76ba7-6f42-429b-b402-5b05675913cf | [1}\{\{ page.parent }}{2] | [1}\{\{page.parent}}{2] |
| 11  c3257656-126c-4a8e-8283-bbc9728fa52b | \{% endif %} | \{% endif %} |
| 12  3b711ee3-bc1a-414b-9247-e377d717d791 | \{\{ page.title }} | \{\{page.title}} |
| **navigation.html**  **MQ971010 02375f76-3ae6-4c13-91b5-22314a3e1214** | | |
| 1  832405e7-12c0-4803-b191-a5782c91492f | Other Brightcove Docs | Autres documents Brightcove |
| 2  17db96c3-1826-4be9-bcd3-ea77b54f7f52 | \{% for site in site.data.sites %} \{% if site.name != site.product %} | \{% for site in site.data.sites %} \{% if site.name != site.product %} |
| 3  82bc2e16-f7ba-4760-b59d-356c2a9ecde8 | \{\{ site.name }} | \{\{ nom du site }} |
| 4  d0b19d58-fb45-428a-98ef-db87998e3ed7 | \{% endif %} \{% endfor %} | \{% endif %} \{% endfor %} |
| 5  2f119fb2-d52e-4b2c-aa7f-5b6d7f97be22 | \{% for item in site.data.navigation %} \{% if item.docs == nil %} | \{% for item in site.data.navigation %} \{% if item.docs == nil %} |
| 6  6347bb4c-5f32-44bc-9b27-2dcd5804689f | [1}\{\{ item.name }}{2] | [1}\{\{ nom de l'article }}{2] |
| 7  30a8e9e8-b5eb-435a-806c-53f20b85603c | \{% else %} | \{% else %} |
| 8  56aeac8d-b4db-42a6-8463-ce4b3ef8e975 | [1}[2}+{3][4][4]\{\{ item.name }}{6] | [1}[2}+{3][4][4]\{\{ nom de l'article }}{6] |
| 9  492f8843-e12c-4530-b912-21e22af1ae4f | \{% for entry in item.docs %} \{% if entry.docs == nil %} | \{% for entry in item.docs %} \{% if entry.docs == nil %} |
| 10  8ee0d940-bfd1-4153-ac59-f5a84922398d | [1}\{\{ entry.name }}{2] | [1}\{\{entry.name}}{2] |
| 11  6c207b86-5937-436f-a0d1-9ac95009dbaa | \{% else %} | \{% else %} |
| 12  95af4e72-1a24-4f29-9736-45cba5fdb15d | [1}[2}+{3][4][4]\{\{ entry.name }}{6] | [1}[2}+{3][4][4]\{\{entry.name}}{6] |
| 13  dca3adf0-24b9-4a16-9978-130cf0994dff | \{% for doc in entry.docs %} | \{% for doc in entry.docs %} |
| 14  b6ed2c8e-b3dc-4594-bda7-e6ae3934c507 | [1}\{\{ doc.name }}{2] | [1}\{\{doc.name}}{2] |
| 15  d9f3ab9c-399f-421d-83b3-2db06bb07a16 | \{% endfor %} | \{% endfor %} |
| 16  b24549d6-982b-4ad2-9493-be24d2b395d5 | \{% endif %} \{% endfor %} | \{% endif %} \{% endfor %} |
| 17  5cc80f1e-807b-465c-8373-96816d7310e2 | \{% endif %} \{% endfor %} | \{% endif %} \{% endfor %} |
| **index.html**  **MQ971010 be5a3108-1e63-4741-a89b-9d87cb093964** | | |
| 1  65110cd4-206e-4dca-af81-18d01d85ed65 | --- title: | --- title: |
| 2  9d441471-4b16-4981-9506-465734d089ca | Support parent: | Parent de soutien: |
| 3  5308f303-2abf-41f9-9857-10d96a7223ca | Home --- | Domicile --- |
| 4  34b56c4a-1a7a-4e07-a913-5fa24ce77724 | Support | Soutien |
| 5  04a68351-cb5c-4c96-90de-18f7347022b8 | Learn how to open a Support case with Brightcove and check the System Status page. | Découvrez comment ouvrir un dossier de support avec Brightcove et consultez la page État du système. |
| 6  11c27dfa-8876-4192-a07a-5f090574d1d2 | [1}Viewing the Brightcove System Status Page{2] | [1}Affichage de la page État du système Brightcove{2] |
| 7  88b61d56-2b2b-47f3-967b-2e749f73baea | [1}Opening a Case with Brightcove Support{2] | [1}Ouverture d'un dossier avec le support Brightcove{2] |
| **register-training.html**  **MQ971010 66510de9-7eb1-4592-a9e5-07256495c68e** | | |
| 1  769ea579-605a-47a8-aa5e-55fc69137efa | --- title: | --- title: |
| 2  a9d12522-ffca-4acc-95fc-1b6848fea261 | Register for Training description: | Inscrivez-vous à la description de la formation: |
| 3  b72a986a-20b1-4792-997c-06efebdc7eba | 'Register for online training classes on several topics.' parent: | «Inscrivez-vous à des cours de formation en ligne sur plusieurs sujets.» parent: |
| 4  08613479-8013-4c28-b581-c696e3908f12 | Home --- | Domicile --- |
| 5  3b1dbf34-b125-4d47-94ac-017e85023c51 | \{\{ page.title }} | \{\{page.title}} |
| 6  15464294-71e1-4ab2-9fd1-3f79f060d204 | \{\{ page.description }} | \{\{page.description}} |
| 7  854b4360-7798-481d-a33a-338262ea73ee | As part of Brightcove’s commitment to helping you succeed with online video, we provide no-cost, instructor-led, online training. | Brightcove s’engage à vous aider à aller plus loin avec la vidéo en ligne. C’est la raison pour laquelle nous mettons gratuitement nos formations en ligne assistées par des formateurs. |
| **contact-sales.html**  **MQ971010 ce5c1f22-737e-427a-91ab-482f1aa41a93** | | |
| 1  027a259e-8ce4-4c80-bc6e-79ee22a3e7a1 | --- title: | --- title: |
| 2  32812ebd-b221-4428-a732-be05a1496236 | Contacting Brightcove Sales description: | Contacter Brightcove Description commerciale: |
| 3  079e84d8-214f-458a-837c-44caa6ed83bd | 'In this topic you will learn how to contact Brightcove Sales or your Account Manager.' parent: | "Dans cette rubrique, vous apprendrez comment contacter Brightcove Sales ou votre responsable de compte." parent: |
| 4  9b89600e-d438-4d8f-b846-865c93823e09 | Support --- | Support --- |
| 5  52d2e862-9738-437e-a5d4-8ae3006fa4c0 | \{\{ page.title }} | \{\{page.title}} |
| 6  62a49f43-532d-4d04-90e3-c4591de9d1bd | \{\{ page.description }} | \{\{page.description}} |
| 7  26f0a0f2-1b06-4f2c-98a6-0615995b6f48 | New to Brightcove? | Nouveau chez Brightcove ? |
| 8  13180ddf-24d9-4216-b460-a57e807100c5 | If you are new to Brightcove and interested in purchasing Brightcove products or services, you can contact our Sales organization by going to [1}this page{2] and filling out the form, or by calling one of the phone numbers listed at the bottom of that page. | Si vous êtes nouveau sur Brightcove et que vous souhaitez acheter des produits ou services Brightcove, vous pouvez contacter notre organisation des ventes en allant sur [1}cette page{2] et en remplissant le formulaire, ou en appelant l'un des numéros de téléphone indiqués au bas de cette page. |
| 9  29997a56-6ec0-4852-bae6-b63af7384d1a | Already a customer? | Déjà client ? |
| 10  000ca388-64e2-4f5e-bc5b-7421fe8d2f01 | If you are already a Brightcove customer and interested in purchasing add-ons, additional products or services, contact you Account Manager. | Si vous êtes déjà client de Brightcove et que vous souhaitez acheter des modules complémentaires, des produits ou des services supplémentaires, contactez votre responsable de compte. |
| 11  71c38a3b-5f88-4d49-881a-560055f3f907 | If you are not sure who your Account Manager is, [1}open a support case{2], and someone in our Support organization will give you the information. | Si vous ne savez pas qui est votre gestionnaire de compte, [1}ouvrez un dossier de support{2] et un membre de notre organisation d'assistance vous donnera les informations. |
| **online-training-courses.html**  **MQ971010 cae314c4-0eae-4582-ae0d-c8edb470453d** | | |
| 1  8dfb1197-9bc8-4ebc-864b-553cb0ad956e | --- title: | --- title: |
| 2  5b3642d3-82c3-4070-9554-a68056461975 | Online Training Courses description: | Description des cours de formation en ligne: |
| 3  8c540167-da35-4986-b287-34fc472a7ec1 | 'This topic lists all of the on-demand training courses that are available.' parent: | "Cette rubrique répertorie tous les cours de formation à la demande disponibles." parent: |
| 4  3683ff38-2705-44ac-b5f0-8a78f7ce40ad | Support --- | Support --- |
| 5  7abe90d9-abd8-4f88-a0c3-7c191b84b403 | \{\{ page.title }} | \{\{page.title}} |
| 6  c366a896-6ea8-42d9-adf1-96e65efc223f | \{\{ page.description }} | \{\{page.description}} |
| 7  b0672263-2b8d-476a-a205-314687976861 | Name | Prénom |
| 8  b1182a04-b45a-4789-91cb-f069b672fa03 | Product Focus | Focus produit |
| 9  33d335ef-4ecc-4b9a-bd88-fccf313f9875 | Role | Fonction |
| 10  7c16f11c-c8cf-4b27-bcb9-6ba3d7d488b0 | Duration | Durée |
| 11  f8fed446-f890-4e19-b068-e56ebb0b5b38 | Description | Description |
| 12  ab9a5d27-7c11-4aaa-bf5f-019b6b903585 | [1}Video Cloud Basics{2] | [1}Principes de base du cloud vidéo{2] |
| 13  bda91a9a-c949-4840-b349-bc1b8b98145d | Video Cloud | Video Cloud |
| 14  7c886c04-552e-4550-8044-962ab12f1959 | Studio User | Utilisateur Studio |
| 15  8f9529ad-25d8-4ddb-88c5-630ebcacd2a7 | 16:38 | 16:38 |
| 16  cf4a83f4-d141-4bc3-afad-f5720f84daf8 | Learn the basics on how to upload and publish videos using Video Cloud Studio | Découvrez les bases sur la façon de télécharger et de publier des vidéos à l'aide de Video Cloud Studio |
| 17  03cfdf2b-172a-43b6-b5c8-f088127b40b1 | [1}Introduction to Video Cloud{2] | [1}Présentation de Video Cloud{2] |
| 18  11bcb934-f45a-4bb4-8c52-9f41aeb5d476 | Video Cloud | Video Cloud |
| 19  97d520ff-b6dc-4a42-b8c4-ef10cc5ec300 | Studio User | Utilisateur Studio |
| 20  d0af2fb1-aa30-41c2-8c4e-079f9e6a8783 | 35:37 | 35:37 |
| 21  ed42a039-100a-4c33-acdf-2e9f86238999 | Learn how to upload, manage and publish videos using Video Cloud Studio | Découvrez comment télécharger, gérer et publier des vidéos à l'aide de Video Cloud Studio |
| 22  d2905c9e-27d6-42a4-b411-4b5efce06467 | [1}Introduction to Video Cloud Analytics{2] | [1}Présentation de Video Cloud Analytics{2] |
| 23  8f023297-fa57-485b-8de2-4ece416f4f4b | Video Cloud | Video Cloud |
| 24  591a2845-064c-42ef-b998-83b9c04c80cc | Studio User | Utilisateur Studio |
| 25  5e42d4d9-5997-44f5-aa14-9fd74acf080b | 24:06 | 24:06 |
| 26  a3555d98-5970-4433-9557-1c86575dd742 | Learn about the types of analytics that are available inside Video Cloud Studio | Découvrez les types d'analyses disponibles dans Video Cloud Studio |
| 27  f775acbf-27ae-43f2-b40b-638995df3aa2 | [1}Introduction to Brightcove Gallery{2] | [1}Présentation de la galerie Brightcove{2] |
| 28  1b795dd8-93dd-44b7-afee-44075d92c014 | Gallery | Gallery |
| 29  b200ef79-90cb-4f78-8857-3ed3acfe2e42 | Studio User | Utilisateur Studio |
| 30  54c44883-22bf-49af-8af6-f038a64ce8a3 | 17:39 | 17:39 |
| 31  7a117cc7-1e7e-4a96-a348-284328748f34 | Learn about Gallery and the types of experiences that can be created. | Découvrez la Galerie et les types d'expériences qui peuvent être créées. |
| 32  d1e0abe8-5c67-4bf0-af64-fc42e6029412 | [1}Building In-Page Experiences using Gallery{2] | [1}Création d'expériences en page à l'aide de Gallery{2] |
| 33  f3c46ff5-be37-4678-9c14-276636c48997 | Gallery | Gallery |
| 34  4ca82b55-8cb1-4ae1-b7cd-102de1e25417 | Studio User | Utilisateur Studio |
| 35  463e810b-7eec-451b-b4c5-07a690a9043b | 32:17 | 32:17 |
| 36  5b741621-8587-4e94-9e1a-0f2d08a510fc | Learn how to create and publish an in-page experience using Brightcove Gallery. | Découvrez comment créer et publier une expérience dans la page à l'aide de Brightcove Gallery. |
| 37  21a067d5-e4fa-4262-99f1-b7f002586ad0 | [1}Building Portal Experiences using Gallery{2] | [1}Création d'expériences de portail avec Gallery{2] |
| 38  91304a9d-f814-49fa-92ce-7c3ef1c4f115 | Gallery | Gallery |
| 39  e0482bde-e12c-4aba-a590-762db4ebe59f | Studio User | Utilisateur Studio |
| 40  82852af7-dfa9-40bc-8620-979437d6fbaa | 33:46 | 33:46 |
| 41  2cb4608d-bcf6-42f8-97fc-70f068be658f | Learn how to create and publish a portal experience using Brightcove Gallery. | Découvrez comment créer et publier une expérience de portail à l'aide de Brightcove Gallery. |
| 42  08f2b1f6-d978-4ee2-97bf-bcdbe3e9a383 | [1}Developing with the Brightcove Player{2] | [1}Développer avec Brightcove Player{2] |
| 43  8ea873c1-3999-4877-997c-c40fe5520b99 | Video Cloud[1] Brightcove Player | Video Cloud[1] Brightcove Player |
| 44  8ec0a35b-63de-4595-8728-a40600bf28a2 | Player Developer | Développeur Player |
| 45  8a6a2cf7-ac66-4fa4-8263-9cac12307bd1 | 1:12:14 | 1:12:14 |
| 46  51e90066-c072-42e9-a72b-e6a785aaba5e | Learn to use JavaScript, CSS and HTML to customize the behavior and appearance of the Brightcove Player. | Apprenez à utiliser JavaScript, CSS et HTML pour personnaliser le comportement et l'apparence du lecteur Brightcove. |
| 47  8b2f65d6-bfdb-40a8-a1ff-55f25bfa11b2 | [1}Quick Start to Player Management{2] | [1}Démarrage rapide de la gestion des joueurs{2] |
| 48  ca3f3162-0d8e-40b6-b5b2-1f173460b62b | Video Cloud[1] Brightcove Player | Video Cloud[1] Brightcove Player |
| 49  dee703ac-91e4-402f-9243-d4faae49281b | Player Developer | Développeur Player |
| 50  e21d01e1-e64d-4c3c-893a-02405796f3ef | 32:45 | 32:45 |
| 51  d0f81932-6656-4faf-bbbb-ad0a2d4fcbb5 | Learn to create, update and publish a player using Terminal and the curl tool. | Apprenez à créer, mettre à jour et publier un lecteur à l'aide de Terminal et de l'outil curl. |
| 52  784b12f0-03b1-4125-bf4d-9e6570b0598c | [1}Developing with the Brightcove Native Player SDK for Android{2] | [1}Développement avec le SDK Brightcove Native Player pour Android{2] |
| 53  7f46771e-88f5-42ec-8162-762f785a7710 | Video Cloud[1] Brightcove Player | Video Cloud[1] Brightcove Player |
| 54  801619da-e26b-4669-80a3-cdb2a4fe6717 | Device SDK Developer | Développeur SDK de périphérique |
| 55  a612813f-5317-4af2-be29-6e713062268f | 29:27 | 29:27 |
| 56  2457a5a9-0be0-4ead-b089-f03eebb176be | Learn to create a native video app for Android devices. | Apprenez à créer une application vidéo native pour les appareils Android. |
| 57  b09f16e5-c347-4456-a12d-e1a892d09260 | <a href="https://sdks.support.brightcove.com/ios/basics/training-demand-developing-brightcove-native-player-sdk-ios.html>Developing with the Brightcove Native Player SDK for iOS</a></td> <td>Video Cloud<br /> Brightcove Player</td> <td>Device SDK Developer</td> <td align="center">25:31 | <a href="https://sdks.support.brightcove.com/ios/basics/training-demand-developing-brightcove-native-player-sdk-ios.html>Développement avec le SDK Brightcove Native Player pour iOS</a></td><td>Video Cloud<br /> Brightcove Player</td><td>Device SDK Développeur</td> <td align="center">25:31 |
| 58  be1cf03c-4f05-40ce-914c-f81aaf71d602 | Learn to create a native video app for iOS devices. | Apprenez à créer une application vidéo native pour les appareils iOS. |
| **viewing-brightcove-system-status-page.html**  **MQ971010 6277d4d7-136b-4b21-add6-ef3cf975a1a8** | | |
| 1  cfc6fae8-9931-4887-9f57-b60c977c208e | --- title: | --- title: |
| 2  d60da7ee-f2b1-45b4-a8de-43579e95f8ed | Viewing the Brightcove System Status Page description: | Affichage de la description de la page d'état du système Brightcove: |
| 3  9b919c72-5887-4847-b57a-54ab717b7c6b | 'In this topic you will view the Brightcove System Status page for updates on Brightcove services and applications.' parent: | «Dans cette rubrique, vous verrez la page État du système Brightcove pour les mises à jour sur les services et applications Brightcove.» parent: |
| 4  8a96967d-de90-4fed-9a8c-75c838b03fd7 | Support --- | Support --- |
| 5  0dc35072-0df0-4ecc-aed6-f7e4ee0cef21 | \{\{ page.title }} | \{\{page.title}} |
| 6  4cd54187-881b-4980-8b62-98762f8786a9 | \{\{ page.description }} | \{\{page.description}} |
| 7  062f03c1-b3ba-46b0-8330-195bc00aee05 | Brightcove continuously monitors the status of all Brightcove Services and applications. | Brightcove surveille en permanence l'état de tous les services et applications Brightcove. |
| 8  10839bd3-8eb0-4e49-a0f0-02f7c93c430c | If there are any interruptions in service, a note will be posted on the System Status Page. | En cas d'interruption d'un service, une note est publiée sur la page d'état du système. |
| 9  a2a55693-3527-43c8-b1e6-4ef074b649e3 | All scheduled maintenance notices will also be posted on this page. | Tous les avis de maintenance programmée seront également affichés sur cette page. |
| 10  5f8d4465-e480-4f5b-b230-33392933c45d | To access the System Status Page, visit [1}https://status.brightcove.com{2] or from the navigation header, click the Support icon ([3]) and then [4][5}System Status{6]. | Pour accéder à la page d'état du système, visitez [1}https://status.brightcove.com{2] ou dans l'en-tête de navigation, cliquez sur l'icône Assistance ([3] ) et alors [4][5}État du système{6]. |
| 12  d0804bb3-d9c4-4bba-8877-d0d360a46f72 | All posted notifications will include the following information: | Toutes les notifications publiées comprennent les informations suivantes : |
| 13  67242929-2e50-45e1-836c-ef758e6539e6 | Incident Status | État de l'incident |
| 14  bb08eb5f-670f-46b9-8309-866baf2d451c | Operational (Green) | Opérationnel (vert) |
| 15  8b23f774-8684-40f4-844c-e0fcaf4e3f5a | Notification (Blue - systems are currently in operation but affected by delays or intermittent outages) | Notification (Bleu - les systèmes sont actuellement en service, mais touchés par des retards ou des pannes intermittentes) |
| 16  4ee2d5f4-2fa9-45c8-ada8-e99980f79154 | Partial Service Disruption (Yellow) | Interruption partielle du service (jaune) |
| 17  d865b11d-8759-46d2-9c8d-f077155a8706 | Full Service Disruption (Red) | Interruption du service complet (rouge) |
| 18  5ad5f36f-f0c4-4e7d-bc5b-70174c8df27f | Components - Service or area affected | Composants - Service ou zone affecté(e) |
| 19  28abae1e-5f06-409e-a0e3-42dac294ebfc | Locations | Lieux |
| 20  034caa35-5813-4213-83f7-3fd57e514b55 | APAC | Asie-Pacifique |
| 21  36501a05-6c5a-4567-834b-3c50735b37dc | Americas | Amériques |
| 22  a715ff90-9c97-40f3-8ed2-f872f35baa60 | EMEA | EMEA |
| 23  da9a798c-1131-4726-8445-a4d842447290 | Japan | Japon |
| 24  5611d6d1-fbdd-4516-90da-4fa727598dcb | Current State and status. | Statut et état actuel. |
| 25  43a72ee1-cba8-4f8d-a51a-14708b3b36b0 | States include: | Les statuts possibles sont les suivants : |
| 26  209b476b-438c-4abd-8bff-f11904153df4 | Investigating - Engineers are looking into the issue | Enquêter - Les ingénieurs se penchent sur le problème |
| 27  62e810f8-6aeb-48b4-abed-8dc1c115e963 | Identified - Engineers have identified the issue and are looking to correct | Identifiée - Les ingénieurs ont identifié le problème et cherchent à corriger |
| 28  041de1ac-d83d-4287-bf8e-f33c110863a5 | Monitoring - Issue resolved and Engineering monitoring to ensure all is healthy | Surveillance - Problème résolu et surveillance technique pour s'assurer que tout est sain |
| 29  59cbcd76-f765-46cf-b339-2ca66fd5c0a4 | Resolved - Issue resolved | Résolu - Problème résolu |
| 30  e91c1341-6e2e-4951-af63-acf1b5bb0428 | All posted messages will be in English and the time used is Eastern Standard Time (GMT-5). | Tous les messages affichés seront en anglais et le temps utilisé est l'heure normale de l'Est (GMT-5). |
| 31  46ee2560-1941-4eba-a5b1-98b3625cb576 | Viewing the system status history | Affichage de l'historique des états du système |
| 32  f5768bfb-b440-4632-b956-32f3181b909c | To view the System Status history, click the [1}History{2] link at the bottom of the page. | Pour afficher l'historique des états du système, cliquez sur le lien [1}History{2] au bas de la page. |
| 34  4fbb446c-9d49-4c6b-903e-da42d017ef4b | Subscribing to system status changes | Abonnement aux changements d'état du système |
| 35  595dc943-1263-4f11-b19c-9258f7e97ec8 | You can sign up to be notified when the system status changes. | Vous pouvez vous inscrire pour être averti lorsque l'état du système change. |
| 36  b73e7636-5824-4240-a3c0-e45c283c601b | This section is organized as follows: | Cette section est organisée comme suit : |
| 37  c6d8f905-1b04-4818-ae9a-813ca2f1e2dc | [1}Subscribing to email{2] | [1}S' abonner à l'e-mail{2] |
| 38  c84a2fbc-d69e-4b83-9d41-7007e943797c | [1}Subscribing to webhook{2] | [1}Abonnement à webhook{2] |
| 39  8ade1254-bf28-482f-817d-6821fe2937ef | [1}Managing your subscription{2] | [1}Gestion de votre abonnement{2] |
| 40  d54513eb-0569-49d7-890e-396e991fcca7 | Subscribing to email | S'abonner à l'e-mail |
| 41  7a12036e-e506-4606-be83-be57bb98943a | To receive notifications by email, click the [1}SUBSCRIBE{2] button, enter your email address and then click [1}Subscribe{2]. | Pour recevoir des notifications par e-mail, cliquez sur le bouton [1}S'ABONNER{2] , entrez votre adresse e-mail, puis cliquez sur [1}S'abonner{2]. |
| 43  d851dcbc-f79d-400b-aeca-48c65f3d9bb3 | Subscribing to webhook | Abonnement à webhook |
| 44  c021b4d7-aed5-4a0d-9660-ec309d5c21db | A webhook is a defined callback made with HTTP POST. | Un webhook est un rappel défini effectué avec HTTP POST. |
| 45  aceeb675-415e-4d79-b594-f0711354a3ec | You specify a URL where the callback will post a JSON object when there is a status update. | Vous spécifiez une URL dans laquelle le rappel publiera un objet JSON lorsqu'il y a une mise à jour de l'état. |
| 46  3a6d5a72-5c31-41be-a09c-f647c7ffa51e | To sign up to be notified when the system status changes, select the [1}SUBSCRIBE{2] button. | Pour vous inscrire et recevoir une notification lorsque l'état du système change, cliquez sur le bouton [1}ABONNER{2] . |
| 47  cf2199e4-9bc6-4412-ba5a-ce0afedab581 | Then enter a URL to receive the JSON payload along with your email address. | Entrez ensuite une URL pour recevoir la charge utile JSON avec votre adresse e-mail. |
| 49  d486c4e7-e6a0-4457-821a-f4e451ea27e2 | webhook subscribe | abonnement webhook |
| 50  e2458620-fbbe-4222-b1d0-77ad0ad40e8b | When system status changes are sent, your webhook address should receive a JSON object similar to this: | Lorsque des modifications d'état système sont envoyées, votre adresse webhook doit recevoir un objet JSON similaire à ceci : |
| 52  306b28bd-74f1-4901-92db-6e02214de30c | webhook json | webhook json |
| 53  ff9c5eb9-c9b0-4399-b06a-2d2c164d8195 | Managing your subscription | Gestion de votre abonnement |
| 54  1500c6d6-348e-486d-abfa-5ad0aa01bdf2 | After you have subscribed, you will receive an email with a link to a Manage Subscription page that allows you to manage your subscription. | Une fois abonné, vous recevrez un courriel contenant un lien d'accès à la page Manage Subscription qui vous permettra de gérer votre abonnement. |
| 55  0a80e0f6-8623-496f-8d62-9cbc3d852731 | You can choose the components/products/regions you are interested in receiving notifications for. | Vous pouvez choisir les composants/produits/régions pour lesquels vous souhaitez recevoir des notifications. |
| 56  77e7cc62-de74-4ffa-b436-de285a77c475 | Make your selections and then click [1}Save Subscription{2]. | Effectuez vos sélections, puis cliquez sur [1}Enregistrer l'abonnement{2]. |
| 58  95b8ebaa-3e8a-40b6-b7f0-d0a346d352ac | To unsubscribe, click the [1}Unsubscribe{2] link at the bottom of the Manage Subscription page. | Pour vous désabonner, cliquez sur le lien [1}Se désabonner{2] au bas de la page Gérer l'abonnement. |
| 59  9ee25eec-deda-44f9-b50b-407eba84b2ad | Getting notifications in Slack | Obtenir des notifications dans Slack |
| 60  183e10de-deb7-4946-b01f-f7e592014ab4 | Slack has its own webhook system that can be used to connect status updates. | Slack possède son propre système de webhook qui peut être utilisé pour connecter les mises à jour de statut. |
| 61  830a8026-6200-409a-80f6-77ea3ec6cf13 | Consult the [1}Slack documentation for details.{2] | Consultez le [1}Documentation Slack pour plus de détails.{2] |
| **opening-case-with-brightcove-support.html**  **MQ971010 04e80d1a-0599-4500-9b18-6515aa545234** | | |
| 1  22664902-0071-40b7-94cd-1efaa1cdd53c | --- title: | --- title: |
| 2  5b585d72-61f0-47ab-8665-661bfc30fd5f | Opening a Case with Brightcove Support description: | Ouverture d'un dossier avec Brightcove Description du support: |
| 3  6e0e33c5-cd0c-488e-b109-e3a60a81e251 | 'In this topic you will learn how to use the Brightcove Support Portal to open a case with Brightcove Support.' parent: | «Dans cette rubrique, vous apprendrez à utiliser le portail d'assistance Brightcove pour ouvrir un dossier avec l'assistance Brightcove.» parent: |
| 4  8d7273a2-1152-470c-afe7-cd1393bbc188 | Support --- | Support --- |
| 5  c0e8c80b-8948-4661-bf9a-a7de5854339d | \{\{ page.title }} | \{\{page.title}} |
| 6  2eb10f88-21e4-4f80-bef4-bd48bccb24c2 | \{\{ page.description }} | \{\{page.description}} |
| 7  80bf16ab-e617-4970-987d-ac0277d62e51 | Brightcove offers a variety of support programs to meet the needs of our customers. | Brightcove offre une variété de programmes d'assistance pour répondre aux besoins de nos clients. |
| 8  44591c33-1161-47dc-a555-de9253dbaec4 | For information on these programs, check the [1}Brightcove Support section{2] of our website. | Pour plus d'informations sur ces programmes, consultez la [1}section Support Brightcove{2] de notre site Web. |
| 9  dbb33275-8a1b-45c4-8163-4ef90182bb74 | One support option is the Support Portal that can be used to open a case with Brightcove Support | Une option de support est le portail de support qui peut être utilisé pour ouvrir un dossier avec le support Brightcove |
| 10  a6e37e0d-d2a0-4cf9-b998-f70515e9a818 | Creating a new support account | Création d'un nouveau compte de support |
| 11  56c6c6a3-9310-42aa-b67a-838b09cd8eff | Before you can create cases using the Support Portal you have to create an account. | Avant de pouvoir créer des requêtes à l'aide du portail de support, vous devez créer un compte. |
| 12  19f0b6a2-d6fc-4d26-b5e3-cd382caf9cea | To create a new account, follow these steps: | Pour créer un nouveau compte, procédez comme suit : |
| 13  5fe1b28f-9d97-4c51-9d28-84b9dedcd9ea | Access the Support Portal using one of these methods: | Accédez au portail de support en utilisant l'une des méthodes suivantes : |
| 14  b1add2c2-1371-4b5b-946e-d59cfe331240 | In the application header, click [1}SUPPORT > Contact Support{2] | Dans l'en-tête de l'application, cliquez sur [1}Support > Contact Support{2] |
| 15  7ac03ab5-c5d6-463c-8b2c-f59edd73f935 | Go to [1}https://supportportal.brightcove.com{2] | Accédez à [1}https://supportportal.brightcove.com{2] |
| 17  df025a2f-c32d-43bb-9fe7-51ea01460b03 | Click [1}Sign Up{2]. | Cliquez sur [1}S'inscrire{2]. |
| 18  a3f2bb2f-f92d-47ed-bca9-a99709e26fa3 | Enter your [1}First Name{2], [1}Last Name{2],[1} Email{2] and [1}Password{2]. | Entrez votre [1}Prénom{2] , [1}Nom de famille{2],[1} Email{2] et [1}Mot de passe{2]. |
| 19  1e31715b-3493-4860-b1df-26be722dc724 | Click [1}Submit{2]. | Cliquez sur [1}Envoyer{2]. |
| 21  ee02d9b2-636b-4174-a5b2-21ac027bc7ae | Confirm that you are redirected to the Brightcove Support Portal home page. | Confirmez que vous êtes redirigé vers la page d'accueil du portail de support Brightcove. |
| 23  3c80674f-b09f-455d-8705-184ca95b4c7d | Opening a support case | Ouverture d'un dossier de support |
| 24  b6e42c09-4848-49f9-90b6-b29c38552898 | To open a case with Brightcove Support using the Support Portal, follow these steps: | Pour ouvrir un dossier avec le support Brightcove à l'aide du portail de support, procédez comme suit : |
| 25  8ef77860-a1ad-4ab2-bcc7-e415a3ca36b9 | Log in to the Brightcove Support Portal at [1}https://supportportal.brightcove.com{2]. | Connectez-vous au portail d'assistance Brightcove à l'adresse [1}https://supportportal.brightcove.com{2]. |
| 26  03638226-854b-459e-a9c5-0cce172f9d6c | Click [1}SUBMIT A CASE{2] in the page header. | Cliquez sur [1}SOUMETTRE UN CAS{2] dans l'en-tête de page. |
| 27  08eaf19b-44d6-4cc9-9671-b7972b460cfa | Enter case information: | Saisissez les informations sur le dossier : |
| 28  5e171e38-68fb-404f-bdbc-7c10961fed15 | [1}Subject{2] - Title of the case | [1}Objet{2] - Titre de l'affaire |
| 29  d3a5c4f3-9be5-4094-a967-3bbb69528f17 | [1}Description{2] - Description of the issue, question or problem | [1}Description{2] - Description du problème, de la question ou du problème |
| 30  994eaa87-12a0-4b44-a7b8-f54adefd8ebd | [1}Priority{2] | [1}Priorité{2] |
| 31  b60a6d33-a295-419a-a556-7148e943dfc4 | [1}P1{2] - Critical - Loss of a Brightcove Service or critical loss of significant publishing availability to a live production player | [1}P1{2] - Critique - Perte d'un service Brightcove ou perte critique de la disponibilité importante de la publication pour un joueur de production en direct |
| 32  99961ae6-d9fc-4ecb-b79e-7fdfb18fbac3 | [1}P2{2] - Important - Brightcove Service is operational, but there are blocking issues regarding expected publishing capabilities specific to a live production player (i.e. relating to uploads, console activity, specific players). | [1}P2{2] - Important - Le service Brightcove est opérationnel, mais il y a des problèmes de blocage concernant les capacités de publication attendues spécifiques à un lecteur de production en direct (c.-à-d. liées aux téléchargements, à l'activité de la console, à des joueurs spécifiques). |
| 33  ac92780e-26c3-4e13-af1b-6881f4ba8385 | [1}P3{2] - Normal - Requests which are not defined as Critical or Important (including requests for account/user modifications) | [1}P3{2] - Normal - Demandes qui ne sont pas définies comme critiques ou importantes (y compris les demandes de modification de compte/utilisateur) |
| 34  81a94b7d-afc9-4ee5-98ad-8f3a4318235b | [1}Product{2] - The Brightcove application to which the support request relates to | [1}Produit{2] - L'application Brightcove à laquelle se rapporte la demande de support |
| 35  827b7eea-1a72-45c0-a42e-34a414575b33 | [1}Brightcove Account{2] - Account name where the support request relates to | [1}Compte Brightcove{2] - Nom du compte auquel la demande d'assistance se rapporte |
| 36  b7c0eec3-3c1b-4a8e-b214-50673e28a5f7 | [1}URL{2] - Page URL where the issue can be observed (if available) | [1}URL{2] - URL de la page où le problème peut être observé (si disponible) |
| 37  d4161afc-45fa-4ef5-994c-0b91195f77cf | [1}Additional CC{2] - On top of the default CC list, you can decide to add additional email addresses of collaborators that should be informed of the case progress | [1}CC supplémentaire{2] - En plus de la liste CC par défaut, vous pouvez décider d'ajouter des adresses e-mail supplémentaires des collaborateurs qui devraient être informés de l'avancement du dossier |
| 39  589b9de9-222b-4185-ba56-a6e2291f69f3 | Click [1}Submit{2]. | Cliquez sur [1}Envoyer{2]. |
| 40  bd842a26-f0bb-4c42-b727-d13c2e107990 | The case details will be displayed. | Les détails du dossier seront affichés. |
| 42  c3a684ba-a4ce-4d95-875b-2fbac5c0fe8b | Click on the [1}Write a new comment...{2] link to add additional comments or to upload a screen shot. | Cliquez sur le bouton [1}Écrire un nouveau commentaire...{2] pour ajouter des commentaires supplémentaires ou télécharger une capture d'écran. |
| 43  bb331aca-8d98-4dcd-8968-9ef9ae3d71ec | Detailed steps to reproduce the issue and screen shots of the behavior/issue are always helpful to Brightcove Support and can speed up the time needed to resolve your case. | Les étapes détaillées pour reproduire le problème et les captures d'écran du comportement/problème sont toujours utiles au support Brightcove et peuvent accélérer le temps nécessaire à la résolution de votre cas. |
| 44  783d1ff5-c87c-47b6-b7fb-72811abf7633 | Viewing your support cases | Consulter vos cas de support |
| 45  dd105ab4-7370-4d04-9429-eed741f9e7dc | All support cases can easily be viewed in the Support Portal. | Tous les cas de support peuvent être facilement consultés sur le portail de support. |
| 46  c81b73d7-ca10-4b11-bef0-c56e827bcd17 | The [1}CASE STATUS{2] will be one of: | Le [1}STATUT DU CAS{2] sera l'un des éléments suivants : |
| 47  951b3182-113c-466f-a40b-496ccbcc3db6 | [1}New{2] - Case was just created and is awaiting Brightcove review | [1}Nouveau{2] - Le dossier vient d'être créé et attend l'examen de Brightcove |
| 48  e58b449e-317b-470a-8bd1-d5e3ffe9354f | [1}Open{2] - Case is in progress | [1}Ouvert{2] - Le dossier est en cours |
| 49  c8dd68e5-e15e-4bc9-9ccd-e16d793baedb | [1}Awaiting your response{2] - Brightcove Support requires additional information or a solution has been provided and Brightcove is waiting for a response | [1}En attente de votre réponse{2] - Le support Brightcove nécessite des informations supplémentaires ou une solution a été fournie et Brightcove attend une réponse |
| 50  f542082d-89c6-4d27-ae3c-c0d5d79811da | [1}Closed{2] - Case has been resolved | [1}Fermé{2] - Le dossier a été résolu |
| 51  fb3363da-d519-4332-bf4a-2eeb4ce3e46a | [1}Closed Awaiting{2] - Case was closed due to no response from publisher; case will be reopened if publisher contacts Brightcove | [1}Fermé en attente{2] - Le dossier a été fermé en raison de l'absence de réponse de l'éditeur ; le dossier sera rouvert si l'éditeur contacte Brightcove |
| 52  1750abe8-055e-4bd9-bfea-29ec22a7e56c | Note that cases that have been deleted by Support as duplicates will not appear in the Support Portal. | Notez que les cas qui ont été supprimés par l'assistance en tant que doublons n'apparaîtront pas dans le portail d'assistance. |
| 53  4c938f53-5e80-4802-9b28-160afa01adb3 | To view your cases with Brightcove Support, follow these steps: | Pour consulter vos cas avec le support Brightcove, procédez comme suit : |
| 54  180092d3-2e77-4faa-947e-b98df2e15840 | Log in to the Brightcove Support Portal at [1}https://supportportal.brightcove.com{2]. | Connectez-vous au portail d'assistance Brightcove à l'adresse [1}https://supportportal.brightcove.com{2]. |
| 55  7e752ccc-325a-4d2b-8a2b-7b1e7ed2c814 | Click [1}SUPPORT CASES{2] in the page header. | Cliquez sur [1}CAS DE SUPPORT{2] dans l'en-tête de page. |
| 56  7b48bf95-11a8-4a60-9f97-c63681d20605 | A list of [1}Open Cases{2] will display. | Une liste des [1}cas ouverts{2] s'affiche. |
| 58  c1eca692-17a9-489a-8f10-9d5e61500862 | Click the [1}Case History{2] link to view a list of closed cases. | Cliquez sur le lien [1}Historique des dossiers{2] pour afficher la liste des dossiers clôturés. |
| 59  5519cebf-c24c-48ac-a610-e71b0ba2ae99 | Click on a [1}Case Number{2] to view the case details including comments from Brightcove Support. | Cliquez sur un [1}numéro de dossier{2] pour afficher les détails du dossier, y compris les commentaires du support Brightcove. |
| 60  4ea657b1-1c09-4714-a444-45a070bddcf6 | Clicking on a column header will sort the list by that column. | Cliquez sur un en-tête de colonne pour trier la liste en fonction de cette colonne. |
| 61  cf1a0a06-12d8-4c0e-84e9-f7076455a565 | Updating a support case | Mise à jour d'un dossier de support |
| 62  bae3c340-bf4d-49c1-a69c-9a4778de6c93 | Once the case has been created three are a few actions you can take to keep your cases up to date: | Une fois que le dossier a été créé, trois sont quelques actions que vous pouvez prendre pour tenir vos dossiers à jour : |
| 63  b0775482-9781-4356-acd0-fbb87b3e3b50 | Add new comments to communicate with our support team | Ajouter de nouveaux commentaires pour communiquer avec notre équipe de support |
| 64  2123105b-6f92-4b35-bd91-9f8e8f843e34 | Upload or delete attachments with more information to help us identify the issue as fast as possible | Téléchargez ou supprimez des pièces jointes avec plus d'informations pour nous aider à identifier le problème le plus rapidement possible |
| 65  673dce73-6e1e-4081-9b89-db92df201838 | Update the case priority in the event that you need more attention on a case or it becomes more urgent than initially expected | Mettre à jour la priorité dans le cas où vous avez besoin de plus d'attention sur un cas ou qu'il deviendrait plus urgent que prévu initialement |
| 66  e476c0e3-53c8-4a6e-8c9c-0f2bd7b9b716 | Update the CC list to add more watchers to the case | Mettre à jour la liste CC pour ajouter d'autres observateurs à la requête |
| 67  4a35a444-b1ca-4cdf-8972-ccf54bd1f430 | Request case closure after your issue has been resolved | Demander la fermeture du dossier après que votre problème a été résolu |
| 68  d711f68f-8a25-4b2d-a290-ddaaecbd8511 | Updating your default CC list | Mise à jour de votre liste CC par défaut |
| 69  4d029fe3-95cc-40f4-b254-c7f56e1f37cb | The default CC list is a per account email list that is notified of all of the account’s case activity. | La liste CC par défaut est une liste de messagerie par compte qui est notifiée de toutes les activités de cas du compte. |
| 70  9f6778b6-7033-4c8e-8942-ddc346102c0e | To update the list, follow these steps: | Pour mettre à jour la liste, procédez comme suit : |
| 71  dbb85d89-089d-4b2c-8884-68aabebb5fc6 | Go to the top right corner and click on the user icon. | Allez dans le coin supérieur droit et cliquez sur l'icône de l'utilisateur. |
| 73  46c4d7f3-6962-4821-906b-25cc5b26124b | Click [1}My Account{2]. | Cliquez sur [1}Mon compte{2]. |
| 74  ee4236d2-e89e-4e6f-a2c0-ca2410449dd9 | Enter the new email addresses or remove existing addresses in the [1}Account default CC list{2]. | Entrez les nouvelles adresses e-mail ou supprimez les adresses existantes dans la [1}liste CC par défaut du compte{2]. |
| 75  b7d9197a-8b86-4eda-8380-a5d804151c96 | Click [1}Update default CC list{2] to save the changes. | Cliquez sur [1}Mettre à jour la liste CC par défaut{2] pour enregistrer les modifications. |
| 76  7fd1199d-0a2a-47d7-8ee1-f1d0bb2cf565 | Viewing the Brightcove System Status page | Affichage de la page État du système Brightcove |
| 77  a48a531e-a6cd-46c5-8546-6ecbfb775542 | Brightcove continuously monitors the status of all Brightcove Services. | Brightcove surveille en permanence l'état de tous les Services Brightcove. |
| 78  9c57e883-0c83-4f74-a8be-56565d71f9bb | If there are any interruptions in service, a note will be posted on the System Status Page. | En cas d'interruption d'un service, une note est publiée sur la page d'état du système. |
| 79  e70bdeac-b126-4718-85e4-cec11eacfb57 | All scheduled maintenance notices will also be posted. | Tous les avis de maintenance programmée seront également affichés. |
| 80  6c73e81b-1da9-417e-9fa2-ccd65d1cf4fe | To access the System Status page, login to the Support Portal and click SYSTEM STATUS in the page header or go to [1}status.brightcove.com{2]. | Pour accéder à la page État du système, connectez-vous au portail de support et cliquez sur ÉTAT SYSTÈME dans l'en-tête de page ou accédez à [1}status.brightcove.com{2]. |
| 81  03c82cf0-8e6d-4136-abc9-6bd563b550fc | To learn more about the System Status page, see [1}Viewing the Brightcove System Status Page{2]. | Pour en savoir plus sur la page État du système, voir [1}Affichage de la page État du système Brightcove{2]. |
| **brightcove-live-training-videos.html**  **MQ971010 bfff7d8d-05be-4e74-9a29-b6f568b5603d** | | |
| 1  9c3e6a26-8dba-444a-af59-53e149cb3904 | --- title: | --- title: |
| 2  a903d7fc-912e-4f7a-92fd-d6e9187cbe09 | Brightcove Live Training Videos parent: | Vidéos de formation Brightcove Live Parent: |
| 3  ff5f0041-2e15-4016-868c-374019549658 | Getting Started --- | Commencer --- |
| 4  230b9886-a8c0-43c2-ac64-a38bd8e26cf5 | Brightcove Live Training Videos | Vidéos d'entraînement en direct de Brightcove |
| 5  f6167eee-9c5d-409f-9b8d-98417e3d0ca7 | This topic is a list of all the Brightcove Live training videos. | Cette rubrique est une liste de toutes les vidéos de formation Brightcove Live. |
| **index.html**  **MQ971010 f1178e8f-a904-4fcd-ad65-57afe2385488** | | |
| 1  ec672110-fe19-4998-a8c1-a38c49fac026 | --- title: | --- title: |
| 2  8153cf55-522e-41de-bc2c-2dd4cffc8c6a | Getting Started description: | Description de mise en route: |
| 3  10aa41fa-94bf-4354-890f-7e78511833b9 | Guides to help you get started. parent: | Guides pour vous aider à démarrer. parent: |
| 4  667744c7-b7a0-4dcb-b931-fc384cdaf398 | Home --- | Domicile --- |
| 5  2c1c90cb-d8ec-43f6-bfbd-55a7ce5526a5 | \{\{ page.title }} | \{\{page.title}} |
| 6  a4179def-aeaa-430a-a726-b644159fe634 | \{\{ page.description }} | \{\{page.description}} |
| 7  7a2c46b3-bbc0-43cd-a024-926f5f575714 | Topics in this section | Rubriques de cette section |
| 8  829a9b47-46b4-4db2-9e0a-53da6e23764a | \{% for item in site.data.navigation %} \{% if item.name == page.title %} \{% for entry in item.docs %} | \{% for item in site.data.navigation %} \{% if item.name == page.title %} \{% for entry in item.docs %} |
| 9  e313f8b0-ca50-44d5-a121-4e36a4f11642 | [1}\{\{ entry.name }}{2] \{% if entry.docs %} | [1}\{\{ entry.name }}{2] \{% if entry.docs %} |
| 10  065822e6-df65-4623-9372-c64575970b6e | \{% for subentry in entry.docs %} | \{% for subentry in entry.docs %} |
| 11  4214df19-683c-4ee0-a87f-8b4e586e213f | [1}\{\{ subentry.name }}{2] | [1}\{\{subentry.name}}{2] |
| 12  6e88e2be-8b77-4a01-b0a2-1fc8b63b2bda | \{% endfor %} | \{% endfor %} |
| 13  70aebf2c-8ec8-44fa-9bbc-11466541a813 | \{% endif %} | \{% endif %} |
| 14  7314a9a4-43f7-4295-a2cd-cfb9bac06a89 | \{% endfor %} \{% endif %} \{% endfor %} | \{% endfor %} \{% endif %} \{% endfor %} |
| **delivering-live-streams.html**  **MQ971010 3277c6b2-f617-4e2b-ad05-e919209052ed** | | |
| 1  a185bef6-e799-4fdd-840e-1abc121f6f6b | --- title: | --- title: |
| 2  2cb7c73b-a1b6-4cc6-b6fd-c4c7a23d8393 | Delivering Live Streams parent: | Fournir des flux en direct aux parents: |
| 3  d5e7f2cb-85b4-454a-85f0-ee548dab2cbb | Getting Started --- | Commencer --- |
| 4  9ab22683-fc2c-4d23-954d-78aa6b8604e6 | Delivering Live Streams | Diffusions en direct |
| 5  8b3c532d-fe56-4bad-9595-3fd3acc92bba | This topic describes the options Brightcove offers for delivering live streams. | Cette rubrique fait le détail des options proposées par Brightcove pour diffuser les flux en direct. |
| 6  fc03c3fb-e94d-457b-816d-401824d2274e | The Video Cloud live streaming video feature enables you to deliver high-quality live streaming broadcasts to any device or browser. | La fonctionnalité de diffusion de vidéos en direct de Video Cloud vous permet de diffuser des flux de haute qualité sur n'importe quel dispositif ou navigateur. |
| 7  00255b2c-f477-4893-bbc6-5da46487f7da | You can deliver live streams without any custom development or complex integration, however, APIs are available if you have custom needs or require custom integrations. | Aucun développement ou intégration complexe n'est requis. Vous pouvez toutefois utiliser nos API si vous avez des besoins ou intégrations propres. |
| 8  30ebc65f-125a-47b9-a2d1-7a8300fa2e9e | Note: | Note : |
| 9  c92dab1c-f08a-46d9-ba32-5efdcab5d776 | Live streaming support is available only for Video Cloud Enterprise publishers. | La prise en charge de la diffusion en direct n'est disponible que pour les éditeurs Video Cloud Enterprise. |
| 10  cfcb1b76-30f6-47c3-b1e2-e1c481452d9b | Video Cloud also supports live streaming with DVR. | Video Cloud prend également en charge la diffusion de flux continus en direct avec DVR. |
| 11  ea7cdb1b-f6c5-4e30-9cc5-d7338d5ca71b | When a Brightcove Player is configured with the [1}DVRUX plugin{2], live streams act like they are being played through the viewer's digital video recorder. | Lorsqu'un lecteur Brightcove est configuré avec le [1}plugin DVRUX{2], les flux en direct agissent comme s'ils étaient joués via l'enregistreur vidéo numérique du spectateur. |
| 12  f80c0bbd-1aad-4e19-bf27-0d903dcf189a | Brightcove offers several options for delivering live streams. | Brightcove propose plusieurs options de diffusion de flux en direct. |
| 13  9525a180-ece0-4b86-9c70-a48ba7eb051d | This topic contains the following sections: | Cette rubrique contient les sections suivantes : |
| 14  ce9cc805-97eb-421b-b8ff-492979208132 | [1}Hardware vs. cloud-based encoding{2] | [1}Encodage matériel par rapport au cloud{2] |
| 15  c23bfe72-5e35-409f-a97c-4f9a4ed1e890 | [1}Simple live stream using a software-based encoder{2] | [1}Diffusion en direct simple à l'aide d'un encodeur logiciel{2] |
| 16  80934e26-d0d8-4317-99cd-de3fa54bd109 | [1}Live streaming using the Video Cloud Live module{2] | [1}Diffusion en direct à l'aide du module Video Cloud Live{2] |
| 17  58629414-5997-4851-986a-7d204a69973b | [1}Live streaming using a hardware-based encoder{2] | [1}Diffusion en direct à l'aide d'un encodeur matériel{2] |
| 18  83c64563-51f4-4048-af98-033b1a6612bd | Hardware vs. cloud-based encoding | Comparaison encodage matériel/encodage dans le nuage |
| 19  79d8584e-5cb1-4433-880d-79c5012bee20 | Brightcove supports both hardware and cloud-based encoding. | Brightcove prend en charge l'encodage matériel et l'encodage dans le nuage. |
| 20  bcead0e9-f6f8-4093-a4ca-b212b2bf1c76 | Various factors may determine whether hardware or cloud-based encoding is best for an event. | Plusieurs facteurs déterminent lequel des deux sera le plus adapté pour un événement donné. |
| 21  745da57d-0f06-4f95-98cd-652e19a8e6d8 | When to use hardware encoding | Cas d'utilisation de l'encodage matériel |
| 22  ac5e92c8-bbdb-4764-8083-8dd9cdf393de | 24x7 linear feeds where capacity is known | Flux linéaires permanents dont la capacité est connue |
| 23  0dd29df6-1881-480e-bebb-5e425f284b89 | An architecture based on a single location | Une architecture fondée sur un seul site |
| 24  298c1045-be22-41e0-a395-77395af1a24c | Broadcast format support | Prise en charge des formats de diffusion |
| 25  9796214b-bbba-4854-93bf-2498aab903fd | When to use cloud encoding | Cas d'utilisation de l'encodage dans le nuage |
| 26  9fd4129d-8cc8-4fea-a6cf-44947ee719d7 | For events | Pour les événements |
| 27  0952ded6-c860-49e1-9fc1-8b90ca0f286f | When capacity requirements are unknown | Lorsque les exigences de capacité ne sont pas connues |
| 28  26d81633-8a22-4481-b105-cd1f46700503 | For de-centralized organizations | Pour les organisations décentralisées |
| 29  09832f79-6e7a-4367-8e28-8762be694050 | When event timing is unknown and speed is important | Lorsque le déroulement de l'événement est incertain et que la vitesse est un facteur important |
| 30  bb24a879-73ab-4d03-a70c-71784c828531 | If there are bandwidth bottlenecks | S'il existe des goulets d'étranglement au niveau de la bande passante |
| 31  2410bcd9-68ed-4596-a035-6be63fdb7b54 | Simple live stream using a software-based encoder | Flux en direct simple avec encodeur logiciel |
| 32  36a36040-a8c0-4ba9-8a70-e4ecf0d78709 | This option allows you to use Akamai Stream Packaging and[1]a software-based encoder to stream a live event to a Brightcove Player. | Cette option vous permet d'utiliser Akamai Stream Packaging et[1]un encodeur logiciel pour diffuser un événement en direct sur un lecteur Brightcove. |
| 33  88ff1c2d-e623-4c39-a95e-75006f2a085c | For more information, see [1}Creating a Live Stream Using Akamai Stream Packaging and Telestream Wirecast{2]. | Pour plus d'informations, voir [1}Création d'un flux en direct à l'aide d'Akamai Stream Packaging et de Telestream Wirecast{2]. |
| 34  c8c8e886-756a-476c-b2f8-d6a21aa25452 | Live streaming using the Video Cloud Live module | Diffusion en direct avec le module Live de Video Cloud |
| 35  245f8130-e27e-4163-be61-2283bfcd69ed | The Video Cloud Live module provides an easy to use interface to help you broadcast a live event to both desktop and mobile devices. | Le module Live possède une interface conviviale et vous permettra de diffuser un événement en direct sur les dispositifs de salon et les dispositifs mobiles. |
| 36  f4e58191-de05-4f4c-a900-1a1a57cd20dc | No programming is required. | Tout est déjà préprogrammé. |
| 37  a485014f-0338-490b-b54b-bcd7cac80ec6 | After entering your event information into the Live module, you will be provided with a set of encoder settings that you plug into your on-site encoder. | Lorsque vous aurez saisi les informations sur l'événement dans le module Live, vous obtiendrez un ensemble de paramètres d'encodage à intégrer dans l'encodeur de votre site. |
| 38  cbc5662f-e7cc-49d4-bf3d-ed735465337b | All transcoding is done in the cloud so you don't need a hardware based transcoder. | La conversion se fait dans le nuage ; vous n'avez donc pas besoin d'un convertisseur matériel. |
| 39  0d670139-b3d9-46f7-81d1-a9ac2a6680b9 | For more information, see one of these documents. | Consultez l'un des documents suivants pour plus d'informations : |
| 40  737acf9d-8c3f-4cb8-9fef-20032efc50ec | [1}Creating and Managing Live Events using the Live Module{2] - Provides all the details on using the Video Cloud Live module | [1}Création et gestion d'événements en direct à l'aide du module Live{2] - Fournit tous les détails sur l'utilisation du module Video Cloud Live |
| 41  be9f8b3c-6286-4037-8778-05feecf43a4a | [1}Step-by-Step: | [1}Étape par étape : |
| 42  cf5f0a0a-6724-44ed-a153-650b80c75695 | Using the Live Module with Telestream Wirecast{1] - Provides a step by step guide on using the Video Cloud Live module with Telestream Wirecast | Utilisation du module Live avec Telestream Wirecast{1] - Fournit un guide étape par étape sur l'utilisation du module Video Cloud Live avec Telestream Wirecast |
| 43  c2d30924-6de8-48e9-978a-a7f5b018f639 | [1}Step-by-Step: | [1}Étape par étape : |
| 44  733b1634-5e84-494a-b365-5170ab875e75 | Using the Live Module with Open Broadcaster Software (OBS){1] - Provides a step by step guide on using the Video Cloud Live module with Open Broadcaster Software | Utilisation du module Live avec Open Broadcaster Software (OBS){1] - Fournit un guide étape par étape sur l'utilisation du module Video Cloud Live avec Open Broadcaster Software |
| 45  65ea12be-ad8c-48cc-8bbc-6c8da2d18dc4 | [1}Live Module Guidelines and Best Practices{2] - Provides a series of best practices and recommendations to help ensure a high quality, stable, live streaming experience | [1}Directives et meilleures pratiques pour les modules en direct{2] - Fournit une série de bonnes pratiques et de recommandations pour vous aider à garantir une expérience de streaming en direct de haute qualité, stable |
| 46  bdf5fb84-bd65-4023-b1b1-53bfb2f811b4 | Live API | API en direct |
| 47  5db1eb26-5443-464f-9345-125818516666 | The Live API is a REST-based API that allows you to create and manage live streaming events. | L'API Live est une API basée sur REST qui vous permet de créer et de gérer des événements de streaming en direct. |
| 48  6c628253-cd1d-4d58-ad02-a3754a766cf5 | Optional features include: | Les fonctionnalités facultatives sont les suivantes : |
| 49  a3827944-3ddc-4d3f-8a50-cbd8a18ece92 | Server-side ad insertion (SSAI) | Insertion d'annonces côté serveur (SSAI) |
| 50  b9805d53-f932-4d2e-b04d-03b9329f328d | AES-128 encryption | Cryptage AES-128 |
| 51  2772cd88-c23b-4fea-a095-feae54ac72f3 | Create video-on-demand assets from clips taken from the live stream | Créer des ressources vidéo à la demande à partir de clips extraits du flux en direct |
| 52  8e913175-4f9f-4888-b6e8-4919bbb823d1 | DVR capability | Capacité DVR |
| 53  49f706e9-787f-4cfd-ac36-f464731b8d7c | Multiple CDNs | Plusieurs CDN |
| 54  40224efd-622c-4468-8330-805b4904c8c4 | For more information, see the [1}Live API documentation{2]. | Pour plus d'informations, consultez la [1}documentation Live API{2]. |
| 55  1e55e829-496a-4e8a-b05e-332e9d3d745f | Live streaming using a hardware-based encoder | Diffusion en direct avec un encodeur matériel |
| 56  201a0640-c606-437c-a574-d2a83d67bc69 | This option uses a hardware based encoder to encode and deliver live streams to your CDN. | Cette solution utilise un encodeur matériel pour encoder et diffuser des flux en direct sur votre CDN. |
| 57  8c4b0ad6-3a29-4417-8f8c-118f6ccf2df5 | On the Video Cloud side, you create remote assets to host the streams and then you can publish a player for your live stream. | Vous pouvez créer des ressources distantes dans Video Cloud pour héberger les flux, puis publier un lecteur pour le flux en direct. |
| **step-step-using-live-module-telestream-wirecast.html**  **MQ971010 bea0d5ca-0c1a-48dd-b1fe-0fe905dc3d1e** | | |
| 1  7167e628-fc8c-4393-9fd7-1c73ec3231ad | --- title: | --- title: |
| 2  a5409a09-9c07-4ab1-b4f4-70fe53f33121 | 'Step-by-Step: | 'Pas à pas: |
| 3  909685bf-8e6f-480a-bd7e-aef9325beead | Using the Live Module with Telestream Wirecast' parent: | Utilisation du module Live avec le parent de Telestream Wirecast: |
| 4  b9c07336-dcf8-42c7-a55c-6b4b5c0a684f | Getting Started --- | Commencer --- |
| 5  bd4ca4d1-8a65-4859-aeaf-0bfb1a338d61 | Step-by-Step: | Étape par étape : |
| 6  e6080100-6c9c-4f96-ab2a-54014a7d9758 | Using the Live Module with Telestream Wirecast | Utilisation du module Live avec Telestream Wirecast |
| 7  2ae89a5e-26fb-4a23-9e12-82ec3de2de7f | The purpose of this Quick Start is to show you how to use the Video Cloud Live module and Telestream Wirecast to create a live event. | Le but de ce Quick Start est de vous montrer comment utiliser le module Video Cloud Live et Telestream Wirecast pour créer un événement en direct. |
| 9  b9de76fe-ea6a-442c-a399-b725ff1ace6f | To learn about all of the features and functionality available in the Live module, see [1}Creating and Managing Live Events using the Live Module{2]. | Pour en savoir plus sur toutes les fonctionnalités et fonctionnalités disponibles dans le module Live, reportez-vous à la section [1}Création et gestion d'événements en direct à l'aide du module Live{2]. |
| 10  f2219c62-f051-4ad1-885b-d30198d945a3 | For a series of best practices and recommendations to help ensure a high quality, stable live streaming experience, see [1}Live Module Guidelines and Best Practices{2]. | Pour découvrir un ensemble des meilleures pratiques et de recommandations en vue d'assurer une expérience de diffusion en direct de qualité, consultez les [1}Meilleures pratiques et recommandations relatives au module Live{2]. |
| 11  a2e9bc46-627a-411b-8ca0-e3c62095b66f | For a list of all the options available from Brightcove for delivering live streaming video, see [1}Delivering Live Streams{2]. | Pour consulter la liste des options de diffusion en direct de Brightcove, lisez la rubrique [1}Diffusion de flux en direct{2]. |
| 12  36c8b28b-cd29-4869-84c1-6a72e5d00873 | Notes: | Notes : |
| 13  ae70d8e0-bf09-4bad-b162-470844d950c1 | For a version of this document that uses the OBS encoder, see [1}Step-by-Step: | Pour obtenir une version de ce document qui utilise l'encodeur OBS, voir [1}étape par étape : |
| 14  f24f0261-2efa-470b-8514-c9c2f9288b70 | Using the Live Module with Open Broadcaster Software (OBS){1]. | Utilisation du module Live avec Open Broadcaster Software (OBS){1]. |
| 15  0493cdc3-47cb-4cb9-af1b-c728e6cd9060 | Note: | Note : |
| 16  dd5f63bc-fc86-4527-81c8-b20a1078116c | Live streaming support is available only for Video Cloud Enterprise publishers. | La prise en charge de la diffusion en direct n'est disponible que pour les éditeurs Video Cloud Enterprise. |
| 17  90ed2e95-80c2-4a2f-92d8-c4eec40ce69a | After completing this Quick Start, you should be able to: | Une fois cette brève introduction terminée, vous saurez : |
| 18  5166bdb6-9dc4-4ada-b46d-246bd55db2a1 | Use the Video Cloud Live module to create a live event | utiliser le module Live de Video Cloud pour créer un événement en direct ; |
| 19  638c2a60-35a0-409e-a262-db00f01416ee | Configure your encoder for a live event | configurer votre encodeur pour un événement en direct ; |
| 20  85dd8b7d-914b-4713-8108-5427e700ecc8 | Trim your event and save it as a VOD asset in your Video Cloud account | éditer votre événement et l'enregistrer en tant que ressource de VOD dans votre compte Video Cloud ; |
| 21  f18adbbb-e1e3-4e3f-99dd-4d8eb2caf342 | This Quick Start will help you broadcast a live event to different devices using Telestream Wirecast. | Ce démarrage rapide vous aidera à diffuser un événement en direct sur différents appareils utilisant Telestream Wirecast. |
| 22  55e0c53d-b75e-4e6f-ac81-c1952df2e78f | A free trial is available on the [1}Telestream site{2]. | Un essai gratuit est disponible sur le [1}site de Telestream{2]. |
| 23  7a43bbfe-0fbf-4e88-91fe-33fbd4bea1f7 | Other encoders can also be used with the Live module. | D'autres encodeurs peuvent également être utilisés avec le module Live de Video Cloud. |
| 24  b1fc9dfd-f59a-4d90-a247-e431dc41ccb2 | Audience | Public |
| 25  5c28d630-3af0-48c9-938b-05887dd45aaa | Any Video Cloud publisher who needs to broadcast a live streaming event using the Video Cloud Live module. | Tout éditeur de Video Cloud qui doit diffuser un événement en direct avec le module Live de Video Cloud. |
| 26  36a1e074-7c29-4ab4-b2b2-bc82e83aaab4 | Prerequisites | Conditions préalables |
| 27  ac6e66ae-f878-4021-a237-865fdf37c0f7 | A Video Cloud Enterprise account with access to the Live module | Un compte Video Cloud Enterprise avec accès au module Live |
| 28  645a9b4b-8071-4ea6-aa5e-9d83ca49037e | A camera to broadcast the event | Une caméra pour diffuser l'événement |
| 29  d2ef15a5-608f-4f2e-a61b-6e5000d198aa | You must have your own encoding software; this Quick Start uses [1}Telestream Wirecast{2] which can be downloaded for free (see a list of [3}supported encoders{2]) | Vous devez avoir votre propre logiciel de codage ; ce Quick Start utilise [1}Telestream Wirecast{2] qui peut être téléchargé gratuitement (voir la liste des [3}codeurs pris en charge{2]) |
| 30  631f28c4-4ec9-4c9b-b615-d776ff497e06 | Limitations | Contraintes |
| 31  0cf2003c-d074-46a5-b6d0-d324ca881844 | Your encoder must output an RTMP stream | Votre encodeur doit produire un flux RTMP. |
| 32  c7809bde-b685-428b-8080-15f4c37f30b0 | Live broadcasts will experience a 20-30 second delay | Les flux de direct ont un retard compris entre 20 et 30 secondes. |
| 33  ccfbb3c0-5071-4035-9182-54fc1e1971d9 | Streaming must begin within 30 minutes of the event start (default-level account setting) | La diffusion en continu doit commencer dans les 30 minutes suivant le début de l'événement (paramètre de compte par défaut) |
| 34  ae90d791-d44d-4a58-b8ef-65df348d7f19 | For users using Internet Explorer, version 10 or later is required | Les utilisateurs d'internet Explorer doivent disposer de la version 10 ou d'une version ultérieure. |
| 35  9244e0ab-5fdd-4770-9330-9046ae591272 | Steps to broadcast a live event | Étapes à suivre pour diffuser un événement en direct |
| 36  63a3f95b-eeef-49ae-948d-04a9398856fa | To stream your live event using the Live module, you will complete the following tasks: | Pour diffuser votre événement en direct avec le module Live, vous devrez effectuer les étapes suivantes : |
| 37  c73a822b-c22b-4880-b5b5-fc3e5d0e1e11 | [1}Create a new event using the Video Cloud Live module{2] | [1}Créer un nouvel événement à l'aide du module Video Cloud Live{2] |
| 38  87f4f82d-6818-493f-8a92-43a44de35371 | [1}Configure your encoder{2] | [1}Configurer votre encodeur{2] |
| 39  57363b10-0588-4692-97cd-01f6f47cc70c | [1}Publish the live stream{2] | [1}Publier le flux en direct{2] |
| 40  adcfa162-a270-41c3-9eff-dc10c06e6717 | [1}Create a clip from the live event{2] | [1}Créer un clip à partir de l'événement en direct{2] |
| 41  df81b69d-c74e-41bb-b467-ef271951efdc | Creating a new live event | Création d'un nouvel événement en direct |
| 42  99222202-ef64-4e80-9e08-e628d912330c | In a browser window, navigate to [1}Video Cloud Studio{2]. | Ouvrez votre navigateur et allez dans [1}Video Cloud Studio{2]. |
| 43  71ec2f6c-ac2d-4196-b71a-2e0aad0c959e | Enter your Video Cloud login credentials and click[1} Sign In.{2] | Saisissez vos identifiants Video Cloud et cliquez sur [1}Sign In{2]. |
| 44  bb7a5194-91d7-4d8d-a570-9c33a5479ac2 | The current Video Cloud account name will appear in the upper right corner of the page. | Le nom du compte Video Cloud actuel s'affiche dans le coin supérieur droit de la page. |
| 45  2c3a1050-1eec-4e2d-9a3f-e47969a7cc98 | If you have multiple accounts, click the account selector drop down and select the account you would like to save the live asset in. | Si vous disposez de plusieurs comptes, cliquez sur la liste déroulante de sélection de compte et choisissez le compte dans lequel vous voulez enregistrer la ressource en direct. |
| 46  0a3198f8-29fc-4be2-abd2-a1a9f8bf96ae | If you select an account that has not been enabled for Live, the Live module will open in trial mode. | Si vous sélectionnez un compte qui n'a pas été activé pour Live, le module Live s'ouvrira en mode d'évaluation. |
| 48  07544eaa-ce6e-472d-bf1d-268ca8d3ae8b | Click [1} Live{2] in the navigation header. | Cliquez sur [1}Live{2] dans l'en-tête de navigation. |
| 49  7ccd4af9-a7b1-40a5-b7ce-e75b7768dc54 | Click the [1}Create Event{2] button to create a new event. | Cliquez sur le bouton [1}Créer un événement{2] pour créer un nouvel événement. |
| 50  0cc35efc-7a75-42cc-862c-df31e44c8adb | Enter an [1}Event Name{2]. | Saisissez un [1}nom d'événement{2]. |
| 51  0910bc08-7f42-4f4a-8f75-bbc29711d322 | Enter some [1}Tags{2] for the event. | Saisissez des [1}balises{2] pour l'événement. |
| 52  e34f38d8-0c94-461f-8488-4cc694da2eaa | If your account has been configured with required custom fields, make sure the custom fields are assigned values. | Si votre compte a été configuré avec des champs personnalisés obligatoires, assurez-vous que les champs personnalisés sont affectés à des valeurs. |
| 53  b7f38662-55a7-4b1f-801d-3511d4b4eae6 | Select a [1}Live Ingest Profile{2] from the dropdown list. | Sélectionnez un [1}profil d'ingestion en direct{2] dans la liste déroulante. |
| 54  af7f00a8-5d25-440a-9b84-6192bc2ba2fd | The live ingest profile controls the number and quality of live renditions that are created. | Le profil d'ingest en direct contrôle le nombre et la qualité des rendus en direct qui sont créés. |
| 55  b9562e95-d186-4e1d-9df8-76726adef7a9 | Select [1}Convert event to video asset when complete{2]. | Sélectionnez [1}Convertir l'événement en actif vidéo une fois terminé{2]. |
| 56  b467a402-c1d3-4607-8489-a49a80493f2f | This will save the event as a video in the Media module. | Cela permettra d'enregistrer l'événement sous forme de vidéo dans le module Media. |
| 58  dca7f04e-4a0a-408d-abd5-4ec952a03160 | Select the [1}Region{2] closest to your location. | Sélectionnez la [1}région la{2] plus proche de votre emplacement. |
| 59  f83fcd99-6ae2-4750-a025-843d42f6b11d | Click the [1}ADVANCED OPTIONS{2] link to expand the advanced options. | Cliquez sur le lien [1}OPTIONS AVANCÉES{2] pour développer les options avancées. |
| 60  5587f815-cd52-483f-bb44-173958e2d80f | Set the [1}Reconnect Time{2] to 10 minutes (default). | Met le [1}Temps de reconnexion{2] à 10 minutes (par défaut). |
| 62  a81e0754-1071-45b2-a5ed-61d682beb0cd | Click [1}Create Event{2]. | Cliquez sur [1}Créer un événement{2]. |
| 63  abbf7ec7-7573-477c-8782-ee535461f7af | The Live module will return a [1}Stream Endpoint (RTMP URL) {2] and [1}Stream Name{2]. | Le module Live renvoie un [1}point de terminaison de flux (URL RTMP) {2] et un [1}nom de flux{2]. |
| 64  0772a166-e4f9-4476-ad5e-e627e7dfe843 | These values will be used in the encoder settings. | Ces valeurs seront utilisées dans les paramètres de l'encodeur. |
| 66  abd8ca05-b9a2-4898-b6a1-a614bad7744e | Configuring your encoder | Configuration de votre encodeur |
| 67  b2f07ab8-f56f-4c47-a36a-97302ef603dd | In this section, we will configure and use the Telestream Wirecast encoder to support a live streaming event. | Dans cette section, nous configurerons et utiliserons l'encodeur Telestream Wirecast pour prendre en charge la diffusion d'un événement en direct. |
| 68  4c104343-431f-4a70-9d2e-e7dea10eee6e | Telestream Wirecast software is a desktop application that captures input from your camera and produces a stream that can be delivered by a CDN. | Telestream Wirecast est une application de bureau qui capture le flux entrant de votre caméra et produit un flux qui peut être diffusé via un CDN. |
| 69  3cc209ec-d9b5-4e3b-a4d0-16c0898f64bd | Note that there are hardware and other software based encoding solutions available that may be better suited for delivering your live streaming event. | D'autres solutions d'encodage matériel et logiciel existent ; elles peuvent être mieux adaptées à votre stratégie de diffusion de contenus en direct. |
| 70  daa1125b-134e-4ea8-a5bb-40db5dbdb7bd | You can download a trial version of the Wirecast software from the [1}Telestream website{2]. | Vous pourrez télécharger une version d'essai du logiciel Wirecast sur le [1}site internet de Telestream{2]. |
| 71  35b0d998-9636-4a5b-9d30-a41fdf2538c8 | Notes: | Notes : |
| 72  6a8051da-1bed-49a8-addf-0481a1f61195 | You should have the Wirecast software installed and a camera connected to your computer before proceeding. | vous devez avoir installé le logiciel Wirecast et avoir branché une caméra sur votre ordinateur avant de continuer. |
| 73  acf607d4-677b-43a4-89dc-3618a0c80609 | This example uses a DSLR connected to a laptop using the Blackmagic Design UltraStudio Mini Recorder. | Cet exemple utilise un reflex numérique connecté à un ordinateur portable à l'aide du Blackmagic Design UltraStudio Mini Recorder. |
| 74  bc2e774d-4372-4c82-8c2e-4f5907ca72ac | Wirecast offers the ability to record a local copy of the stream. | Wirecast offre la possibilité d'enregistrer une copie locale du flux. |
| 75  369c89c7-d828-4828-aae5-44f6ccada42c | By choosing to do this, you will have a local copy of the stream that you can create clips from in case any networking issues occur during the broadcast of the event. | En choisissant de le faire, vous aurez une copie locale du flux à partir de laquelle vous pouvez créer des clips au cas où des problèmes de réseau se produisaient lors de la diffusion de l'événement. |
| 76  bc5ebd8e-e538-4176-a95f-c7c8cebbdf77 | For information on how to record a local file, see the [1}Wirecast documentation{2]. | Pour plus d'informations sur l'enregistrement d'un fichier local, consultez la [1}documentation Wirecast{2]. |
| 77  950af923-3ff5-4c32-a094-baecdf2aeb75 | This example uses a DSLR connected to a laptop using the Blackmagic Design UltraStudio Mini Recorder. | Cet exemple utilise un reflex numérique connecté à un ordinateur portable à l'aide du Blackmagic Design UltraStudio Mini Recorder. |
| 78  5c97945c-bbc3-40e7-ac55-87f0e5bea2f9 | Open Wirecast. | Lancez Wirecast. |
| 79  ecdc5d70-eb1b-4666-83e6-eb3da4dc450b | Click [1}+{2] and select [1}Video Capture{2]. | Cliquez sur [1}+{2] et sélectionnez [1}Capture vidéo{2]. |
| 80  2eadedaa-686e-4a90-ba78-7246b687c754 | Select your camera from the list. | Sélectionnez votre appareil photo dans la liste. |
| 81  d54c40ad-e911-4599-b634-be3ed3b9c31c | Click [1}Add{2]. | Cliquez sur[1} Add{2]. |
| 83  790d7371-bfce-4c18-9607-f094f4b84598 | Confirm that the selected video source appears in the preview pane. | Vérifiez que la source vidéo sélectionnée apparaît dans le volet d'aperçu. |
| 85  33e1751a-c8d4-4911-b89c-feb901f2a885 | Click the arrow button ([1]) to make the camera shot the live shot. | Cliquez sur le bouton fléché ([1]) pour faire de la caméra la prise de vue en direct. |
| 86  136cce3f-fd39-4b8a-b120-4ab6ebc32747 | Click the stream button ([1]). | Cliquez sur le bouton Stream ([1]). |
| 87  3b3e9b6f-d7bd-4087-abcf-245d1462707b | You will be prompted to enter the Output Settings. | Vous serez invité à saisir les paramètres du flux de sortie. |
| 88  5732fc70-d281-49c8-8f3d-b2b85c6935eb | Set the [1}Output Destination{2] to [1}RTMP Server{2]. | Définissez la [1}destination de sortie{2] sur [1}Serveur RTMP{2]. |
| 89  5cf3ade2-7b26-4a82-914a-045968f9d28e | Click [1}OK{2]. | Cliquez sur [1}OK{2]. |
| 90  4cc40fd1-e50c-4200-846a-681253178451 | For the [1}Address{2], use the [1}Stream URL{2] provided by the Live module. | Pour l' [1}adresse{2], utilisez l' [1}URL de flux{2] fournie par le module Live. |
| 91  053032c5-93e8-411e-9c75-d4cef4e0554c | For the [1}Stream{2], use [1}alive{2]. | Pour le [1}Stream{2], utilisez [1}vivant{2]. |
| 93  04e3f6f4-e1c8-4b02-84a6-9dbeb866ce77 | Click the stream button ([1]). | Cliquez sur le bouton Stream ([1]). |
| 94  c2587e96-614e-4ecf-8675-87f5487c243a | The live stream should begin. | Le flux en direct doit se lancer. |
| 95  c41e18ac-0acb-46c6-a05d-bf5432db4a4e | Note: | Note : |
| 96  c17977cf-c3a7-4d3f-9b79-89ddfccf3c8c | It will take about a minute to process your streams. | il faudra environ une minute au système pour traiter vos flux. |
| 97  c2949612-65f8-44b6-b058-2eb4ec42866f | Publishing the live event | Publication de l'événement en direct |
| 98  5cadd417-0d69-4f09-862d-79e01df9594e | To generate the embed code for the live event, follow these steps: | Pour générer le code d'intégration de l'événement en direct, procédez comme suit : |
| 99  068ac7dc-88d9-4f18-9b9c-390450553691 | Return to the Live module. | Retournez au module Live. |
| 100  4dd5e848-bc6c-479d-a118-ec95b453b6c4 | If the Control Room page for the event is not displayed, click the [1}Live{2] tab to display a list of live events. | Si la page Salle de contrôle de l'événement n'est pas affichée, cliquez sur l'onglet [1}Live{2] pour afficher la liste des événements en direct. |
| 101  633e31b4-6c20-45fb-965c-9c91ba0c7437 | Click on the event name to open the Control Room page. | Cliquez sur le nom de l'événement pour ouvrir la page Salle de contrôle. |
| 102  31904d42-eba5-4fea-a309-68b2d3ea2dee | Confirm that you can see the live stream. | Vérifiez que vous voyez bien le flux en direct. |
| 103  ab395ed7-a8be-4477-acb1-b6ffd36c72cd | Note that after starting the encoder, it may take a minute for the live stream to appear. | Notez qu'après le démarrage de l'encodeur, il peut prendre une minute pour que le flux en direct apparaisse. |
| 105  f8c8c6dd-a457-41d1-813a-a5646871cee8 | Click [1}Publish and Embed{2]. | Cliquez sur [1}Publier et intégrer{2]. |
| 106  9bc75a6e-7437-44dd-9c6b-ec67f9378135 | Select a [1}Player{2] and then click the [1}Player URL{2] to view the live stream. | Sélectionnez un [1}lecteur{2] , puis cliquez sur l' [1}URL du lecteur{2] pour afficher le flux en direct. |
| 108  7310e657-6bd3-47c6-82dc-6968c9183801 | When you are done with the live stream, click the [1}Stop Stream{2] button in the Live module. | Lorsque vous avez terminé avec le flux en direct, cliquez sur le bouton [1}Arrêter le flux{2] dans le module Live. |
| 109  1c43f10e-1fe8-4e06-bc3e-f7ab913fe131 | Also, return to Wirecast and click the stream button to stop the encoder from streaming. | De plus, revenez à Wirecast et cliquez sur le bouton Stream pour empêcher l'encodeur de diffuser en continu. |
| 110  ac257a91-d64e-41a3-9ec7-e348606bd1b9 | Note: | Note : |
| 111  6f3f3eba-38a1-44d2-b5e4-577a21b3588a | It is important to make sure you close/stop your encoder when the live stream is complete. | il est important de s'assurer que vous fermez/arrêtez votre encodeur lorsque le flux en direct est terminé. |
| 112  4356ffaf-fc34-443a-b328-d051ec018771 | Leaving a connection open between any encoder and Brightcove, even when no data is being sent, may result in unexpected connection charges. | Laisser une connexion ouverte entre un encodeur et Brightcove peut occasionner des frais de connexion imprévus, même lorsqu'aucune donnée n'est envoyée. |
| 113  8ffbf2e0-8711-4894-8f11-9c964a6a4cd9 | Creating a clip | Création d'un clip |
| 114  6bbb1ec7-5ab6-4e12-ab93-5773762c4ee0 | The Live module provides the ability to create video clips from completed events. | Le module Live permet de créer des clips vidéo à partir d'événements terminés. |
| 115  3a2ce9d6-9f45-4c6c-85f2-9b328a543b4f | Clips can also be created while a live event is in progress. | Des clips peuvent également être créés pendant qu'un événement en direct est en cours. |
| 116  d5397684-f2de-4643-a338-246784f9cd57 | There are several reasons you might want to create a clip: | Il y a plusieurs raisons pour lesquelles vous pouvez créer un clip : |
| 117  cc1ad6d6-8cde-49d4-a616-6a4b58043c88 | To create a short, teaser clip that can be posted to social media | Pour créer un court clip teaser qui peut être publié sur les réseaux sociaux |
| 118  2c2c6154-77aa-4743-9c48-4dccf3860dea | To limit the length of a video that you want to post (most platforms limit the length of videos) | Pour limiter la durée d'une vidéo que vous souhaitez publier (la plupart des plates-formes limitent la longueur des vidéos) |
| 119  52734fa0-e502-48b6-a13e-ebe6a1d88821 | You have found that shorter videos perform better on social media | Vous avez constaté que les vidéos plus courtes fonctionnent mieux sur les réseaux sociaux |
| 120  77203699-9f9e-4843-bbe1-73ed7475645c | Clips can only be created within 7 days of the event end. | Les clips ne peuvent être créés que dans les 7 jours suivant la fin de l'événement. |
| 121  622c5cd4-750a-462f-9247-1fd557fe57aa | Afterwards, the [1}Create Clip{2] button will be disabled. | Ensuite, le bouton [1}Créer un clip{2] sera désactivé. |
| 122  9ef2c543-2dbb-4348-bec8-498c6554d40f | If the event is longer than 24 hours, only the last 24 hours are clippable. | Si l'événement dure plus de 24 heures, seules les dernières 24 heures sont coupables. |
| 123  aa42c1f4-d934-4b0d-9a06-5c14bfad754e | Note: | Note : |
| 124  2823426f-b722-4c0b-aae3-3327fc32e55c | For complete details on using the clipping interface, see [1}Creating a Video Clip Using the Live Module{2]. | Pour plus d'informations sur l'utilisation de l'interface de découpage, reportez-vous à la section [1}Création d'un clip vidéo à l'aide du module Live{2]. |
| 125  bef0bbf2-5771-4af3-835d-c9c718212b7d | To create a clip, follow these steps: | Pour créer un élément, procédez comme suit : |
| 126  ded0a50f-d04f-4d31-af78-86a101e2829e | Return to the Live module. | Retournez au module Live. |
| 127  4546c1e9-0e1c-4b9e-976a-c03c05643f62 | Click the [1}Completed{2] tab. | Cliquez sur l'onglet [1}Terminé{2] . |
| 128  33d2b56d-ecb6-441d-9e52-4f56e26c4637 | Locate the event and click the event name to open the Control Room. | Recherchez l'événement et cliquez sur le nom de l'événement pour ouvrir la salle de contrôle. |
| 129  c3ac5aa0-3532-4e72-96a4-4bf44474d575 | Click [1}Create Clip{2]. | Cliquez sur [1}Créer un élément{2]. |
| 130  3f5855ba-5bd1-4d87-848f-f71021bb8bc8 | The clipping editor will open. | L'éditeur d'écrêtage s'ouvrira. |
| 131  e6156ecc-cff5-4790-abee-0556b9df7006 | Click and drag the clipping handles ([1])on the focus timeline to set the start and end points for the clip. | Cliquez et faites glisser les poignées de découpage ([1]) sur la chronologie de mise au point pour définir les points de début et de fin de l'élément. |
| 133  30868b8b-7b3b-411e-a278-b3f36bb12b9f | Click [1}Preview Clip{2] to preview the clip. | Cliquez sur [1}Aperçu de l'élément{2] pour afficher un aperçu de l'élément. |
| 134  37c0adc0-2063-433b-a4d4-d7c64dd53ad5 | The start and end points can be adjusted as needed. | Les points de départ et de fin peuvent être ajustés selon les besoins. |
| 135  94e83af8-7c3a-41d3-b682-a6115259fe6b | Click [1}Save Clip{2]. | Cliquez sur [1}Enregistrer le clip{2]. |
| 136  acc50523-7ad8-44e9-997e-edc79773164b | Enter a [1}Clip Name{2] and other metadata values. | Entrez un [1}nom d'élément{2] et d'autres valeurs de métadonnées. |
| 137  310253a4-d93c-4e3c-b8f4-0cd7f580ab8f | Any required fields for the account will also appear and should be assigned values. | Tous les champs obligatoires pour le compte apparaîtront également et doivent recevoir des valeurs. |
| 139  48935e78-308b-484a-b84d-1222cafd2200 | Click [1}Create Clip{2]. | Cliquez sur [1}Créer un élément{2]. |
| 140  60bae9c7-d3bf-46e1-86fa-1d47d510dd73 | The ingestion process will begin and the clip will be saved to your Video Cloud account. | Le processus d'ingestion démarrera et le clip sera enregistré sur votre compte Video Cloud. |
| 141  c9a7ada4-f3cb-4a53-acb8-99a28fb79835 | Clips will appear below the clip editor. | Les clips apparaîtront sous l'éditeur de clips. |
| 142  f4ff506d-3d33-4adb-a216-d123f34419d3 | Click [1}Publish to Social{2] to publish the clip to one of your social destinations using Brightcove Social. | Cliquez sur [1}Publier sur les réseaux sociaux{2] pour publier le clip dans l'une de vos destinations sociales à l'aide de Brightcove Social. |
| 143  128dbb21-1b10-4609-9ee8-89df06054072 | For information on publishing videos using the Social module, see [1}Publishing Videos to Social Media Platforms{2]. | Pour plus d'informations sur la publication de vidéos à l'aide du module Social, consultez [1}Publication de vidéos sur les plateformes de médias sociaux{2]. |
| 144  1f9c4735-bca0-4153-a534-42f0858ab6b8 | Click the [1}Back to Control Room: | Cliquez sur le bouton [1}Retour à la salle de contrôle : |
| 145  1b4ef80f-0613-4a62-9508-0eb0c6d46a18 | Completed{1] breadcrumb. | Chapelure terminée{1] . |
| 146  e5c7a39c-03fb-4d66-b1bd-db4335b03ea6 | All clips will also appear in the Control Room for the event. | Tous les clips apparaîtront également dans la salle de contrôle de l'événement. |
| 149  98a84b20-c2de-466b-990c-436a96512746 | Note: | Note : |
| 150  303946e1-f5db-4a2c-ac71-fcb44e0b2c35 | You can click the Create Clip button multiple times to create multiple clips of your broadcast. | vous pouvez cliquer plusieurs fois sur le bouton Create Clip pour créer plusieurs clips de votre diffusion. |
| 151  b592daca-fb76-4da4-ab42-1734e1e9c598 | This allows you to trim and save as many times as you want for each broadcast, saving the clips as separate VOD assets in your media library. | Cela vous permet d'éditer et d'enregistrer chaque diffusion autant de fois que vous le voulez, en enregistrant les clips en tant que ressources à la demande dans votre médiathèque. |
| 152  05ef87bf-cb24-4ee2-8eb4-7b43671174fa | Troubleshooting live stream issues | Dépannage des problèmes de direct |
| 153  ce91d4c1-e756-49e4-8ebf-85665179ac9b | If you need further help getting your live event to work, you can [1}contact us{2]. | Si vous n'arrivez toujours pas à diffuser correctement votre vidéo en direct, [1}contactez-nous{2]. |
| 154  e459805f-b606-4548-9da1-5352bcda9807 | To make sure you get the fastest response possible, below is a list of what support will need to solve the problem. | Voici une liste de ce dont l'assistance aura besoin pour traiter votre demande au plus vite : |
| 155  39347959-d345-4baf-aca1-39a19005cc35 | The specific symptoms the stream is having. | Les symptômes précis du flux. |
| 156  68a67a23-7293-4c3e-929c-60fdc841dd0e | For example, does it not play at all or does it stutter or freeze? | Par exemple, le flux peut ne pas s'afficher du tout, ou il peut s'afficher mais saccader. Il peut aussi se figer lors de la lecture. |
| 157  1a8dc32e-d0e2-4fae-9f67-40c89f942b8e | Whether this stream worked correctly in the past | Est-ce que ce flux fonctionnait correctement auparavant ? |
| 158  9d4a8658-0ca8-4cc4-94ce-536c12ab3965 | The entry point URL you are using in your encoder | L'URL du point d'entrée utilisée par votre encodeur |
| 159  d0fee879-e75a-42eb-a273-b1380b50732c | The encoding software and hardware are you using | Le logiciel et le matériel d'encodage utilisé |
| 160  63b49856-516b-4dff-b0a0-0e93278865a9 | The URL to the player to which you have published the live event | L'URL du lecteur à laquelle vous avez publié l'événement en direct |
| 161  07c09003-28d2-4d2f-a738-1c724a0aa09b | The video ID of your live asset in Video Cloud Studio | L'ID vidéo de votre ressource en direct dans Video Cloud Studio |
| 162  1fdab106-e07c-4abc-aa8a-f3fdeed81ff8 | The results of a trace-route from your encoder to the publishing point host | Les résultats du trace-route de votre encodeur jusqu'à l'hôte du point de publication |
| **step-step-using-live-module-open-broadcaster-software-obs.html**  **MQ971010 bb3adadb-6856-477f-bfe0-466c51b072c0** | | |
| 1  5794e143-b014-4e9f-bcfb-0054284f94a3 | --- title: | --- title: |
| 2  606233ce-86e1-4db0-8c25-a6c66fc76f74 | 'Step-by-Step: | 'Pas à pas: |
| 3  2f91162b-376a-4ce1-82e0-a3a06f42de7f | Using the Live Module with Open Broadcaster Software (OBS)' parent: | Utilisation du module Live avec le parent d'Open Broadcaster Software (OBS): |
| 4  9cd23757-c1f7-401a-9497-4491e1a9cc47 | Getting Started --- | Commencer --- |
| 5  5adda8b4-1a59-4cb0-954e-41767224c3f6 | Step-by-Step: | Étape par étape : |
| 6  c6f14b1d-50e5-4a74-beed-c7afc45496d3 | Using the Live Module with Open Broadcaster Software (OBS) | Utilisation du module Live avec Open Broadcaster Software (OBS) |
| 7  8e396609-a677-4fb0-913c-b08c6f150f64 | The purpose of this Quick Start is to show you how to use the Video Cloud Live module and Open Broadcaster Software (OBS) to broadcast a live event. | Le but de ce Quick Start est de vous montrer comment utiliser le module Video Cloud Live et le logiciel Open Broadcaster (OBS) pour diffuser un événement en direct. |
| 9  9dc562a8-5a9d-48c3-9968-1005cc55b32c | To learn about all of the features and functionality available in the Live module, see [1}Creating and Managing Live Events using the Live Module{2]. | Pour en savoir plus sur toutes les fonctionnalités et fonctionnalités disponibles dans le module Live, reportez-vous à la section [1}Création et gestion d'événements en direct à l'aide du module Live{2]. |
| 10  b7d0c6be-59cd-4fb4-8c07-bdda86261dec | For a series of best practices and recommendations to help ensure a high quality, stable live streaming experience, see [1}Live Module Guidelines and Best Practices{2]. | Pour découvrir un ensemble des meilleures pratiques et de recommandations en vue d'assurer une expérience de diffusion en direct de qualité, consultez les [1}Meilleures pratiques et recommandations relatives au module Live{2]. |
| 11  52e86fee-f032-4536-8cac-ea06612c98df | For a list of all the options available from Brightcove for delivering live streaming video, see [1}Delivering Live Streams{2]. | Pour consulter la liste des options de diffusion en direct de Brightcove, lisez la rubrique [1}Diffusion de flux en direct{2]. |
| 12  aca75b71-b9b1-4d30-ab96-d8cb93b8a857 | Notes: | Notes : |
| 13  1efe167d-7952-4b36-8365-e30067004993 | For a version of this document that uses the Telestream Wirecast encoder, see [1}Step-by-Step: | Pour obtenir une version de ce document qui utilise l'encodeur Telestream Wirecast, voir [1}étape par étape : |
| 14  d13912a8-b981-41de-9991-5a97b9cf083a | Using the Live Module with Telestream Wirecast{1]. | Utilisation du module Live avec Telestream Wirecast{1]. |
| 15  6081d783-56a1-465c-b31a-ff64aefd20e1 | Live streaming support is available only for Video Cloud Enterprise publishers. | La prise en charge de la diffusion en direct n'est disponible que pour les éditeurs Video Cloud Enterprise. |
| 16  58c3b7b4-a050-489f-a6f3-38732b5b29b1 | After completing this Quick Start, you should be able to: | Une fois cette brève introduction terminée, vous saurez : |
| 17  b4be02bc-3d44-444d-be6d-c20100d6d651 | Use the Video Cloud Live module to create a live event | utiliser le module Live de Video Cloud pour créer un événement en direct ; |
| 18  3992c8e0-78a3-4529-8c5f-5f7ce5207d78 | Configure your encoder for a live event | configurer votre encodeur pour un événement en direct ; |
| 19  e91ade94-c2bf-4702-8343-df617a418bbe | Trim your event and save it as a VOD asset in your Video Cloud account | éditer votre événement et l'enregistrer en tant que ressource de VOD dans votre compte Video Cloud ; |
| 20  8d6bc78f-47af-45a7-9448-f4e257c9df25 | This Quick Start will help you broadcast a live event to different devices using Open Broadcaster Software (OBS) Studio. | Ce démarrage rapide vous aidera à diffuser un événement en direct sur différents appareils à l'aide du logiciel Open Broadcaster Software (OBS) Studio. |
| 21  e414be7c-f716-44bc-9b91-aa1dc53b8dac | OBS is open source software for video recording and live streaming and can be [1}downloaded here{2]. | OBS est un logiciel open source pour l'enregistrement vidéo et le streaming en direct et peut être [1}téléchargé ici{2]. |
| 22  a7154da7-df16-4697-b667-ff804af12a1a | Other encoders can also be used with the Live module. | D'autres encodeurs peuvent également être utilisés avec le module Live de Video Cloud. |
| 23  0011a6b5-e4bd-47cd-abf2-3b17d53b0f1b | Audience | Public |
| 24  e15e3289-15ad-41ae-bbcf-a42fc97e86aa | Any Video Cloud publisher who needs to broadcast a live streaming event using the Video Cloud Live module. | Tout éditeur de Video Cloud qui doit diffuser un événement en direct avec le module Live de Video Cloud. |
| 25  677a17d9-4eb7-4e40-9f4c-d66e31b9aa4e | Prerequisites | Conditions préalables |
| 26  63c80f9b-7bb4-4394-a268-482eea9fd9ea | A Video Cloud Enterprise account with access to the Live module | Un compte Video Cloud Enterprise avec accès au module Live |
| 27  d011647f-eca8-4340-a3f8-e9398ea7bf43 | A camera to broadcast the event | Une caméra pour diffuser l'événement |
| 28  1b3bebcc-ed04-471f-9aef-069c84f57fa7 | You must have your own encoding software; this Quick Start uses [1}OBS Studio{2] which can be downloaded for free (see a list of [3}supported encoders{2]) | Vous devez disposer de votre propre logiciel de codage ; ce Quick Start utilise [1}OBS Studio{2] qui peut être téléchargé gratuitement (voir la liste des [3}codeurs pris en charge{2]) |
| 29  7e67c9fb-8e26-4f4c-a07e-458d8b3d9718 | Limitations | Contraintes |
| 30  03b2e7c2-4c1c-4c09-8f1a-092ca95b1969 | Your encoder must output an RTMP or SRT stream | Votre encodeur doit générer un flux RTMP ou SRT |
| 31  8a1f5ba5-8fa5-41de-9f64-fe96de3a655d | Live broadcasts will experience a 20-30 second delay | Les flux de direct ont un retard compris entre 20 et 30 secondes. |
| 32  edd57eec-d4b7-4d0a-912f-b60341a5e864 | Streaming must begin within 30 minutes of the event start (default-level account setting) | La diffusion en continu doit commencer dans les 30 minutes suivant le début de l'événement (paramètre de compte par défaut) |
| 33  8b3f9038-2cf2-4509-b1e6-a6481c8935f4 | For users using Internet Explorer, version 10 or later is required | Les utilisateurs d'internet Explorer doivent disposer de la version 10 ou d'une version ultérieure. |
| 34  1c4775d5-af60-465f-9382-b89b6324a71b | Steps to broadcast a live event | Étapes à suivre pour diffuser un événement en direct |
| 35  11c464a6-395d-4b66-ba94-70291575cbef | To stream your live event using the Live module, you will complete the following tasks: | Pour diffuser votre événement en direct avec le module Live, vous devrez effectuer les étapes suivantes : |
| 36  eb0d5a43-81e6-439d-905d-5bf23e831f78 | [1}Create a new event using the Video Cloud Live module{2] | [1}Créer un nouvel événement à l'aide du module Video Cloud Live{2] |
| 37  80fe2a61-91f8-43a5-9b71-dd9121706d14 | [1}Configure your encoder{2] | [1}Configurer votre encodeur{2] |
| 38  eef68553-def8-478f-895b-3f5f430fcd27 | [1}Publish the live stream{2] | [1}Publier le flux en direct{2] |
| 39  35084195-80ff-408a-ad2a-61d743b3a697 | [1}Create a clip from the live event{2] | [1}Créer un clip à partir de l'événement en direct{2] |
| 40  8fd4264e-5238-4362-bd08-7091409816a1 | Creating a new live event | Création d'un nouvel événement en direct |
| 41  0def4713-3f0e-450c-8c2a-9d3748ac074c | In a browser window, navigate to [1}Video Cloud Studio{2]. | Ouvrez votre navigateur et allez dans [1}Video Cloud Studio{2]. |
| 42  43da9a31-718e-479d-a0d1-704b04123c11 | Enter your Video Cloud login credentials and click[1} Sign In.{2] | Saisissez vos identifiants Video Cloud et cliquez sur [1}Sign In{2]. |
| 43  88533d15-0301-445e-8ed9-91a95544d57a | The current Video Cloud account name will appear in the upper right corner of the page. | Le nom du compte Video Cloud actuel s'affiche dans le coin supérieur droit de la page. |
| 44  4471ee0f-b1e3-43ed-bd61-394391f80c4a | If you have multiple accounts, click the account selector drop down and select the account you would like to save the live asset in. | Si vous disposez de plusieurs comptes, cliquez sur la liste déroulante de sélection de compte et choisissez le compte dans lequel vous voulez enregistrer la ressource en direct. |
| 45  9594876a-890d-44a8-9f14-2c5a402392af | If you select an account that has not been enabled for Live, the Live module will open in trial mode. | Si vous sélectionnez un compte qui n'a pas été activé pour Live, le module Live s'ouvrira en mode d'évaluation. |
| 47  1f69b071-766a-4709-ba91-80d0359c8fdf | Click [1} Live{2] in the navigation header. | Cliquez sur [1}Live{2] dans l'en-tête de navigation. |
| 48  3ac4a96c-797f-4980-82ac-49ef3be8539a | Click the [1}Create Event{2] button to create a new event. | Cliquez sur le bouton [1}Créer un événement{2] pour créer un nouvel événement. |
| 49  0592ead9-b76c-41df-bc90-86912b54d8d7 | Enter an [1}Event Name{2]. | Saisissez un [1}nom d'événement{2]. |
| 50  fcd3f1a3-93aa-4926-8475-e36ba598d809 | Enter some [1}Tags{2] for the event. | Saisissez des [1}balises{2] pour l'événement. |
| 51  7dfddd6f-53fa-4f6c-b81e-adf8774fa27b | If your account has been configured with required custom fields, make sure the custom fields are assigned values. | Si votre compte a été configuré avec des champs personnalisés obligatoires, assurez-vous que les champs personnalisés sont affectés à des valeurs. |
| 52  f625903e-6a5c-499f-8bc8-600f9c43ba36 | Select a [1}Live Ingest Profile{2] from the dropdown list. | Sélectionnez un [1}profil d'ingestion en direct{2] dans la liste déroulante. |
| 53  d476d07d-d051-4dfc-aa6f-ea221d4e361d | The live ingest profile controls the number and quality of live renditions that are created. | Le profil d'ingest en direct contrôle le nombre et la qualité des rendus en direct qui sont créés. |
| 54  b8073ad8-314a-4260-966d-8a2ffa414d4e | Select [1}Convert event to video asset when complete{2]. | Sélectionnez [1}Convertir l'événement en actif vidéo une fois terminé{2]. |
| 55  0ec04cc0-bee2-435f-92f7-b344ebb8370f | This will save the event as a video in the Media module. | Cela permettra d'enregistrer l'événement sous forme de vidéo dans le module Media. |
| 57  3b903364-8dd8-45a3-9bbb-4ffd7e42dad4 | Select the [1}Region{2] closest to your location. | Sélectionnez la [1}région la{2] plus proche de votre emplacement. |
| 58  0ba911d5-c2d2-4c67-a3e5-c261cd3d3c04 | Click the [1}ADVANCED OPTIONS{2] link to expand the advanced options. | Cliquez sur le lien [1}OPTIONS AVANCÉES{2] pour développer les options avancées. |
| 59  26b7812c-38b5-4ff7-a887-a43377cb1d14 | Set the [1}Reconnect Time{2] to 10 minutes (default). | Met le [1}Temps de reconnexion{2] à 10 minutes (par défaut). |
| 61  1cd8a818-75aa-40bd-a33f-d2c4670710c2 | OBS Encoder supports the SRT protocol, and you can select this option in the [1}Input Format{2] section of the [1}Advanced Options{2] menu. | OBS Encoder prend en charge le protocole SRT, et vous pouvez sélectionner cette option dans la section [1}Format d'entrée{2] du menu [1}Options avancées{2] . |
| 62  6c14b4d5-9228-4fb2-b86e-41b604c8216b | Click [1}Start Streaming{2]. | Cliquez sur [1}Start Streaming{2]. |
| 63  1f95740a-cc1a-4d79-a724-07ed81f7f41d | The Live module will return a [1}Stream Endpoint (RTMP URL) {2] and [1}Stream Name{2]. | Le module Live renvoie un [1}point de terminaison de flux (URL RTMP) {2] et un [1}nom de flux{2]. |
| 64  de277b02-f5f6-44d7-b7ab-ddd92065b202 | These values will be used in the encoder settings. | Ces valeurs seront utilisées dans les paramètres de l'encodeur. |
| 65  a4e43fe3-1ae6-412e-a11b-3b5aee97c7ae | If your selected the SRT protocol for the Live event, this will be available in OBS by choosing "Custom" under Stream settings Service, then entering your [1}[2]{3] path into the Server box. | Si vous avez sélectionné le protocole SRT pour l'événement Live, celui-ci sera disponible dans OBS en sélectionnant « Personnalisé » sous Service des paramètres de flux, puis en saisissant votre [1}[2]{3] chemin d'accès dans la zone Serveur. |
| 67  7e4af8c0-4a21-4647-87ce-7a53d1ac92fd | Configuring your encoder | Configuration de votre encodeur |
| 68  e34c7f4f-1aac-469c-a0e7-b181281051ab | In this section, we will configure and use the OBS Studio encoder to support a live streaming event. | Dans cette section, nous allons configurer et utiliser l'encodeur OBS Studio pour prendre en charge un événement de streaming en direct. |
| 69  f01f1070-b3f3-402b-804c-28f88fa026dc | OBS Studio software is a desktop application that captures input from your camera and produces a stream that can be delivered by a CDN. | Le logiciel OBS Studio est une application de bureau qui capture l'entrée de votre appareil photo et produit un flux qui peut être livré par un CDN. |
| 70  aa8a106d-b880-4cf4-9639-cb6ad9f12d7b | Note that there are hardware and other software based encoding solutions available that may be better suited for delivering your live streaming event. | D'autres solutions d'encodage matériel et logiciel existent ; elles peuvent être mieux adaptées à votre stratégie de diffusion de contenus en direct. |
| 71  e2c4a961-2631-4982-866a-ecc81c21f94a | You can download the OBS Studio software [1}here{2]. | Vous pouvez télécharger le logiciel OBS Studio [1}ici{2]. |
| 72  73445bcc-4483-4e7d-a337-6f6a60421ef1 | Notes: | Notes : |
| 73  aa8f13d4-b679-4594-a4b3-49b5db32ea1e | You should have the OBS software installed and a camera connected to your computer before proceeding | Vous devez avoir installé le logiciel OBS et une caméra connectée à votre ordinateur avant de continuer |
| 74  a82a84d5-a3eb-4130-bd98-4ba19a93bed2 | This example uses a DSLR connected to a laptop using the Blackmagic Design UltraStudio Mini Recorder. | Cet exemple utilise un reflex numérique connecté à un ordinateur portable à l'aide du Blackmagic Design UltraStudio Mini Recorder. |
| 75  d9e1509a-0200-4404-9c87-a7420985c5d8 | OBS offers the ability to record a local copy of the stream. | OBS offre la possibilité d'enregistrer une copie locale du flux. |
| 76  1d7c06fd-c0ae-480a-a161-210f9c4fa1b0 | By choosing to do this, you will have a local copy of the stream that you can create clips from in case any networking issues occur during the broadcast of the event. | En choisissant de le faire, vous aurez une copie locale du flux à partir de laquelle vous pouvez créer des clips au cas où des problèmes de réseau se produisaient lors de la diffusion de l'événement. |
| 77  14257e65-f383-4564-9cd0-21eb47b062f3 | For information on how to record a local file, see the [1}OBS documentation{2]. | Pour plus d'informations sur l'enregistrement d'un fichier local, consultez la [1}documentation OBS{2]. |
| 78  d3674728-5816-4d19-a7bf-de13f605eb04 | Open OBS Studio. | Ouvrez OBS Studio. |
| 79  7e51d647-74eb-4c42-a604-b309a6039372 | In the [1}Sources{2] section, click [1}+{2] to add a new source. | Dans la section [1}Sources{2] , cliquez sur [1}+{2] pour ajouter une nouvelle source. |
| 80  f13862bb-0e13-4484-9115-0f53ada81ffe | Select a [1}Source{2] from the list. | Sélectionnez une [1}source{2] dans la liste. |
| 81  9fe33629-39e5-4062-a98f-eb87521d0516 | This Quick Start is using a DSLR connected to a laptop using the Blackmagic Design UltraStudio Mini Recorder, so [1}Blackmagic Device{2] is selected. | Ce démarrage rapide utilise un reflex numérique connecté à un ordinateur portable à l'aide du Blackmagic Design UltraStudio Mini Recorder, de sorte que [1}Blackmagic Device{2] est sélectionné. |
| 83  52ef5f2f-bc71-40e8-b7da-ab096477fd01 | Enter a name for the new source and click [1}OK{2]. | Entrez un nom pour la nouvelle source et cliquez sur [1}OK{2]. |
| 85  2dcba752-df73-4c81-a0cd-4bc710aff6a1 | Select your camera from the [1}Device{2] list. | Sélectionnez votre appareil photo dans la liste [1}Appareils{2] . |
| 86  1ef3d54d-a522-4036-9466-938e570fc9db | A preview should appear in the properties dialog. | Un aperçu doit apparaître dans la boîte de dialogue des propriétés. |
| 87  ca0c20d1-b03a-4dfa-baac-00a65d7348d2 | Click [1}OK{2]. | Cliquez sur [1}OK{2]. |
| 89  f4d7f706-1eee-48f6-a7cd-62a0adba7e8c | In the Controls section, click [1}Settings{2]. | Dans la section Contrôles, cliquez sur [1}Paramètres{2]. |
| 91  cd375477-027e-4480-8766-c509c68f7dbc | Click [1}Stream{2] in the left side of the Settings dialog. | Cliquez sur [1}Stream{2] dans le côté gauche de la boîte de dialogue Paramètres. |
| 92  568139d1-df3a-46a2-ab25-26a39d1cd35f | For the [1}Stream Type{2] select [1}Custom Streaming Server{2]. | Pour le [1}type de flux{2] , sélectionnez [1}Serveur de diffusion personnalisé{2]. |
| 93  8bc90a35-3624-4c67-b340-dbf686d56e7e | For the URL, use the [1}Stream URL{2] provided by the Live module. | Pour l'URL, utilisez l' [1}URL Stream{2] fournie par le module Live. |
| 94  44c98a8f-ecec-4c65-b902-6e69e0edc7fc | For the [1}Stream key{2], use [1}alive{2]. | Pour la [1}touche Stream{2], utilisez [1}live{2]. |
| 95  7076c87e-eccb-4466-8199-83ce9b26c5f4 | Click [1}OK{2] to save the settings. | Cliquez sur [1}OK{2] pour enregistrer les paramètres. |
| 96  e525785d-d021-4671-be3c-8805322c4c5d | In the Controls section, click [1}Start Streaming{2]. | Dans la section Contrôles, cliquez sur [1}Démarrer la diffusion en continu{2]. |
| 97  868e4dc0-4ff3-4224-ac75-c30dcbc594a9 | The live stream should begin. | Le flux en direct doit se lancer. |
| 99  2890311a-0e3b-48b7-829a-bb49d24461f9 | Note: | Note : |
| 100  67885bfa-f0c8-488d-909e-c1d3b805e286 | It will take about a minute to process your streams. | il faudra environ une minute au système pour traiter vos flux. |
| 101  36cc2a4d-b17a-4ac2-8c0b-b5f3c63a9639 | Publishing the live event | Publication de l'événement en direct |
| 102  c43bf9dd-8b44-4cc5-a9f6-af99c893a95a | To generate the embed code for the live event, follow these steps: | Pour générer le code d'intégration de l'événement en direct, procédez comme suit : |
| 103  1b9b053b-9d4f-4d6f-80bb-bf2c7d43a9bb | Return to the Live module. | Retournez au module Live. |
| 104  a84e5c96-53fa-4d79-8f17-9009a0cdac9c | If the Control Room page for the event is not displayed, click the [1}Live{2] tab to display a list of live events. | Si la page Salle de contrôle de l'événement n'est pas affichée, cliquez sur l'onglet [1}Live{2] pour afficher la liste des événements en direct. |
| 105  fb90ef33-4fb5-4c53-a291-cfc809756c4f | Click on the event name to open the Control Room page. | Cliquez sur le nom de l'événement pour ouvrir la page Salle de contrôle. |
| 106  4096e9a3-142f-4c15-9db7-678cb2e4b908 | Confirm that you can see the live stream. | Vérifiez que vous voyez bien le flux en direct. |
| 107  e502012d-45d0-402b-85cd-c2d50d3d59c1 | Note that after starting the encoder, it may take a minute for the live stream to appear. | Notez qu'après le démarrage de l'encodeur, il peut prendre une minute pour que le flux en direct apparaisse. |
| 109  2a7fbddd-c41d-4327-bb5c-1d33e807f44e | Click [1}Publish and Embed{2]. | Cliquez sur [1}Publier et intégrer{2]. |
| 110  6abf1462-42d9-4ef6-91e6-a1f7e2851c39 | Select a [1}Player{2] and then click the [1}Player URL{2] to view the live stream. | Sélectionnez un [1}lecteur{2] , puis cliquez sur l' [1}URL du lecteur{2] pour afficher le flux en direct. |
| 112  3734c1ff-22e0-4f10-a789-abec8f224ac7 | When you are done with the live stream, click the [1}Stop Stream{2] button in the Live module. | Lorsque vous avez terminé avec le flux en direct, cliquez sur le bouton [1}Arrêter le flux{2] dans le module Live. |
| 113  8f7d846b-3a94-43b3-a389-3fd68d5d6f05 | Also, return to OBS Studio and click the stream button to stop the encoder from streaming. | De plus, revenez à OBS Studio et cliquez sur le bouton de flux pour empêcher l'encodeur de diffuser en continu. |
| 114  a4720b98-13f0-4464-a71d-363af713d7de | Note: | Note : |
| 115  a2a6396b-2256-4218-8e27-043128df0389 | It is important to make sure you close/stop your encoder when the live stream is complete. | il est important de s'assurer que vous fermez/arrêtez votre encodeur lorsque le flux en direct est terminé. |
| 116  10aa440f-ca08-4589-9eeb-ee3cb558191b | Leaving a connection open between any encoder and Brightcove, even when no data is being sent, may result in unexpected connection charges. | Laisser une connexion ouverte entre un encodeur et Brightcove peut occasionner des frais de connexion imprévus, même lorsqu'aucune donnée n'est envoyée. |
| 117  630e8364-ac3d-4967-8384-60effdce67e2 | Creating a clip | Création d'un clip |
| 118  e3261b12-8b4c-4c88-a4f3-5cd3c74548d2 | The Live module provides the ability to create video clips from completed events. | Le module Live permet de créer des clips vidéo à partir d'événements terminés. |
| 119  0a992f17-26b7-495d-bf3c-ef919f208b1b | Clips can also be created while a live event is in progress. | Des clips peuvent également être créés pendant qu'un événement en direct est en cours. |
| 120  09261518-e688-4fec-a406-4411bf38790a | There are several reasons you might want to create a clip: | Il y a plusieurs raisons pour lesquelles vous pouvez créer un clip : |
| 121  04710c10-350c-4484-a552-542cd96102d8 | To create a short, teaser clip that can be posted to social media | Pour créer un court clip teaser qui peut être publié sur les réseaux sociaux |
| 122  b9572d88-8fac-48e4-9dbf-fb1ad43e2b41 | To limit the length of a video that you want to post (most platforms limit the length of videos) | Pour limiter la durée d'une vidéo que vous souhaitez publier (la plupart des plates-formes limitent la longueur des vidéos) |
| 123  a5750887-70b2-4fa6-afa3-ec7067830338 | You have found that shorter videos perform better on social media | Vous avez constaté que les vidéos plus courtes fonctionnent mieux sur les réseaux sociaux |
| 124  dc39b43f-495f-41ed-ad3b-de58042d7d8f | Clips can only be created within 7 days of the event end. | Les clips ne peuvent être créés que dans les 7 jours suivant la fin de l'événement. |
| 125  75c7c3af-df31-4bad-a89b-dc0fa28d8e9a | Afterwards, the [1}Create Clip{2] button will be disabled. | Ensuite, le bouton [1}Créer un clip{2] sera désactivé. |
| 126  bcffe06b-1047-40b0-a485-f3318380190c | If the event is longer than 24 hours, only the last 24 hours are clippable. | Si l'événement dure plus de 24 heures, seules les dernières 24 heures sont coupables. |
| 127  4fec1c25-45f7-441e-8dcb-781137a2b773 | Note: | Note : |
| 128  ef3ba50f-9166-4e0a-af0d-015fe22053a4 | For complete details on using the clipping interface, see [1}Creating a Video Clip Using the Live Module{2]. | Pour plus d'informations sur l'utilisation de l'interface de découpage, reportez-vous à la section [1}Création d'un clip vidéo à l'aide du module Live{2]. |
| 129  857a3fe6-cf2b-4641-bb41-27dde4cc7ba2 | To create a clip, follow these steps: | Pour créer un élément, procédez comme suit : |
| 130  2b041e72-cdb9-4976-b3db-03c6d5ee70e9 | Return to the Live module. | Retournez au module Live. |
| 131  bb04acbe-1bd0-48e5-8095-a3f2c0951d01 | Click the [1}Completed{2] tab. | Cliquez sur l'onglet [1}Terminé{2] . |
| 132  aee44194-fbf0-4aa0-bf9f-6a38aecaae58 | Locate the event and click the event name to open the Control Room. | Recherchez l'événement et cliquez sur le nom de l'événement pour ouvrir la salle de contrôle. |
| 133  a6bd0e47-44fe-40fd-a078-963fdf5fac26 | Click [1}Create Clip{2]. | Cliquez sur [1}Créer un élément{2]. |
| 134  041f4247-bb11-4c98-8493-976f4e518fa3 | The clipping editor will open. | L'éditeur d'écrêtage s'ouvrira. |
| 135  8344d759-e04e-4795-85eb-3f83aba8e8ae | Click and drag the clipping handles ([1])on the focus timeline to set the start and end points for the clip. | Cliquez et faites glisser les poignées de découpage ([1]) sur la chronologie de mise au point pour définir les points de début et de fin de l'élément. |
| 137  a80aa260-d799-4fc8-a11a-9f30e5db8e03 | Click [1}Preview Clip{2] to preview the clip. | Cliquez sur [1}Aperçu de l'élément{2] pour afficher un aperçu de l'élément. |
| 138  349f7463-9146-411f-817a-9bd4c5202a5e | The start and end points can be adjusted as needed. | Les points de départ et de fin peuvent être ajustés selon les besoins. |
| 139  907826e7-e4bf-4395-89fe-029d7d914f45 | Click [1}Save Clip{2]. | Cliquez sur [1}Enregistrer le clip{2]. |
| 140  527e630d-768e-4b51-9516-f3d1d767f709 | Enter a [1}Clip Name{2] and other metadata values. | Entrez un [1}nom d'élément{2] et d'autres valeurs de métadonnées. |
| 141  6bc46d11-64dc-4255-9f01-6681eb8ebf23 | Any required fields for the account will also appear and should be assigned values. | Tous les champs obligatoires pour le compte apparaîtront également et doivent recevoir des valeurs. |
| 143  e229d7ee-4fe2-4591-9a9a-c4d73aa18422 | Click [1}Create Clip{2]. | Cliquez sur [1}Créer un élément{2]. |
| 144  fd55bc57-8fc3-4b22-83d7-7d2c5153d688 | The ingestion process will begin and the clip will be saved to your Video Cloud account. | Le processus d'ingestion démarrera et le clip sera enregistré sur votre compte Video Cloud. |
| 145  30ac7f90-1ed9-4baf-ae2c-92b77d407d97 | Clips will appear below the clip editor. | Les clips apparaîtront sous l'éditeur de clips. |
| 146  2bba94ee-8f14-4336-afd4-db164fd34dd5 | Click [1}Publish to Social{2] to publish the clip to one of your social destinations using Brightcove Social. | Cliquez sur [1}Publier sur les réseaux sociaux{2] pour publier le clip dans l'une de vos destinations sociales à l'aide de Brightcove Social. |
| 147  4a78b17e-ac1d-4e90-aac1-2e7360904e4d | For information on publishing videos using the Social module, see [1}Publishing Videos to Social Media Platforms{2]. | Pour plus d'informations sur la publication de vidéos à l'aide du module Social, consultez [1}Publication de vidéos sur les plateformes de médias sociaux{2]. |
| 148  f367b6aa-d65f-48eb-a5a7-24b2db9a663f | Click the [1}Back to Control Room: | Cliquez sur le bouton [1}Retour à la salle de contrôle : |
| 149  f919da24-7164-411f-a7db-33a2f7213dba | Completed{1] breadcrumb. | Chapelure terminée{1] . |
| 150  355b262f-d0a9-4b69-8470-8c57fff4bcf9 | All clips will also appear in the Control Room for the event. | Tous les clips apparaîtront également dans la salle de contrôle de l'événement. |
| 152  00310c63-3b73-4f22-b915-de7782bec8ce | Note: | Note : |
| 153  498970dc-e564-46fa-9fc3-d89010849b0d | You can click the Create Clip button multiple times to create multiple clips of your broadcast. | vous pouvez cliquer plusieurs fois sur le bouton Create Clip pour créer plusieurs clips de votre diffusion. |
| 154  1ac226fe-04c9-45cc-8498-a88bcb4e4c57 | This allows you to trim and save as many times as you want for each broadcast, saving the clips as separate VOD assets in your media library. | Cela vous permet d'éditer et d'enregistrer chaque diffusion autant de fois que vous le voulez, en enregistrant les clips en tant que ressources à la demande dans votre médiathèque. |
| 155  3db830e7-0b1b-4e05-9480-85744b377b2c | Troubleshooting live stream issues | Dépannage des problèmes de direct |
| 156  fc049dd1-59b7-4bfe-9c1e-84080f48cca7 | If you need further help getting your live event to work, you can [1}contact us{2]. | Si vous n'arrivez toujours pas à diffuser correctement votre vidéo en direct, [1}contactez-nous{2]. |
| 157  4ff87aca-09a2-4a90-8855-3cb4a761b7d0 | To make sure you get the fastest response possible, below is a list of what support will need to solve the problem. | Voici une liste de ce dont l'assistance aura besoin pour traiter votre demande au plus vite : |
| 158  70551549-97f0-46ca-9727-5a9cf71eceeb | The specific symptoms the stream is having. | Les symptômes précis du flux. |
| 159  a646833b-6b7f-47d1-8cc2-0814cb83d1cd | For example, does it not play at all or does it stutter or freeze? | Par exemple, le flux peut ne pas s'afficher du tout, ou il peut s'afficher mais saccader. Il peut aussi se figer lors de la lecture. |
| 160  3198f647-2338-4993-8915-55e34b96bf63 | Whether this stream worked correctly in the past | Est-ce que ce flux fonctionnait correctement auparavant ? |
| 161  d073a4dd-316b-41ae-887e-262d47466a75 | The entry point URL you are using in your encoder | L'URL du point d'entrée utilisée par votre encodeur |
| 162  52133163-56df-4fa7-8975-b37000510521 | The encoding software and hardware are you using | Le logiciel et le matériel d'encodage utilisé |
| 163  bf16195b-567a-4e74-add0-b546b1dcb088 | The URL to the player to which you have published the live event | L'URL du lecteur à laquelle vous avez publié l'événement en direct |
| 164  9bedcb7b-9bb1-4e78-a94c-74e003f32ceb | The video ID of your live asset in Video Cloud Studio | L'ID vidéo de votre ressource en direct dans Video Cloud Studio |
| 165  78951928-736f-4f14-9af8-69e1a530346a | The results of a trace-route from your encoder to the publishing point host | Les résultats du trace-route de votre encodeur jusqu'à l'hôte du point de publication |
| **step-step-live-srt.html**  **MQ971010 604de47e-1838-452b-a7e7-3073c39a523c** | | |
| 1  6a04d443-7d86-420b-a9e4-4f2f976e0895 | --- title: | --- title: |
| 2  13dbd735-332d-4c34-9c50-0d7288df929d | 'Step-by-Step: | 'Pas à pas: |
| 3  0c143c41-8947-458c-a664-91f1a8ba911b | Streaming a Secure Reliable Transport (SRT) Live event' parent: | Diffusion d'un parent d'événement en direct SRT (Secure Reliable Transport): |
| 4  0c983b95-a1f5-4c6d-a23f-8df42f9f028d | Getting Started --- | Commencer --- |
| 5  aebcffe5-c148-4c07-acfe-a5f4adfeb3fd | Step-by-Step: | Étape par étape : |
| 6  720a06a6-ed67-41b3-b1e2-e0ed1daf856b | Streaming a Secure Reliable Transport (SRT) Live event | Diffusion d'un événement en direct SRT (Secure Reliable Transport) |
| 7  e50123c4-ea3c-4ff7-87eb-ffebe1f50ea6 | The purpose of this Quick Start is to show you how to use the Video Cloud Live module and Open Broadcaster Software (OBS) to broadcast an SRT live event. | Le but de ce Quick Start est de vous montrer comment utiliser le module Video Cloud Live et le logiciel Open Broadcaster (OBS) pour diffuser un événement SRT en direct. |
| 8  7eb08631-7c24-42c1-ad7a-09c1b1b22a25 | To learn about all of the features and functionality available in the Live module, see [1}Creating and Managing Live Events using the Live Module{2]. | Pour en savoir plus sur toutes les fonctionnalités et fonctionnalités disponibles dans le module Live, reportez-vous à la section [1}Création et gestion d'événements en direct à l'aide du module Live{2]. |
| 9  8862df14-c510-4b6f-bb35-bf2b4500d56c | For a series of best practices and recommendations to help ensure a high quality, stable live streaming experience, see [1}Live Module Guidelines and Best Practices{2]. | Pour découvrir un ensemble des meilleures pratiques et de recommandations en vue d'assurer une expérience de diffusion en direct de qualité, consultez les [1}Meilleures pratiques et recommandations relatives au module Live{2]. |
| 10  47c42038-7aab-498b-b77e-491535f9fab3 | For a list of all the options available from Brightcove for delivering live streaming video, see [1}Delivering Live Streams{2]. | Pour consulter la liste des options de diffusion en direct de Brightcove, lisez la rubrique [1}Diffusion de flux en direct{2]. |
| 11  fcf195ed-261c-4045-ab0f-a5a19f0fc3a9 | Note: | Note : |
| 12  cf2024fc-b18c-4ac8-8c95-be22d88f0f4c | Live streaming support is available only for Video Cloud Enterprise publishers. | La prise en charge de la diffusion en direct n'est disponible que pour les éditeurs Video Cloud Enterprise. |
| 13  76f2cb70-792c-4f07-9b3e-b4f7bc9d09ce | After completing this Quick Start, you should be able to: | Une fois cette brève introduction terminée, vous saurez : |
| 14  69f9162a-b58d-4c7a-b0e5-726dd5d5c5ce | Use the Video Cloud Live module to create an SRT live event | Utilisez le module Video Cloud Live pour créer un événement en direct SRT |
| 15  f56f18b3-9b0d-4ff3-a00e-8cf5f4ddaa59 | Configure your encoder for an SRT live event | Configurez votre encodeur pour un événement en direct SRT |
| 16  45e5c9a7-0060-418b-80ea-8241d872b100 | Trim your event and save it as a VOD asset in your Video Cloud account | éditer votre événement et l'enregistrer en tant que ressource de VOD dans votre compte Video Cloud ; |
| 17  815eb51b-3fe7-457d-821b-b20bfabfcd06 | This Quick Start will help you broadcast a live event to different devices using Open Broadcaster Software (OBS) Studio. | Ce démarrage rapide vous aidera à diffuser un événement en direct sur différents appareils à l'aide du logiciel Open Broadcaster Software (OBS) Studio. |
| 18  080d08e4-9b3a-4b2b-bd00-ad1dab1d139d | OBS is open source software for video recording and live streaming and can be [1}downloaded here{2]. | OBS est un logiciel open source pour l'enregistrement vidéo et le streaming en direct et peut être [1}téléchargé ici{2]. |
| 19  53ff369f-81bc-41a3-bb5c-81a1f9c857d1 | Other encoders can also be used with the Live module. | D'autres encodeurs peuvent également être utilisés avec le module Live de Video Cloud. |
| 20  7039ad74-ed15-4c06-b00e-08d7277f515d | Audience | Public |
| 21  d5ab5845-142e-4dc7-9eab-919f255b0675 | Any Video Cloud publisher who needs to broadcast a live streaming event using the Video Cloud Live module. | Tout éditeur de Video Cloud qui doit diffuser un événement en direct avec le module Live de Video Cloud. |
| 22  ca9003a9-744d-4aef-959e-d7aa6cfc0595 | Prerequisites | Conditions préalables |
| 23  67cbc1f6-5bc9-46c0-811c-1145d0198d22 | A Video Cloud Enterprise account with access to the Live module | Un compte Video Cloud Enterprise avec accès au module Live |
| 24  e8d2e563-b62b-46d4-afcc-6ccf8ade1000 | A camera to broadcast the event | Une caméra pour diffuser l'événement |
| 25  0748ced3-7091-4a99-a784-6b2f23d535ef | You must have your own encoding software; this Quick Start uses [1}OBS Studio{2] which can be downloaded for free (see a list of [3}supported encoders{2]) | Vous devez disposer de votre propre logiciel de codage ; ce Quick Start utilise [1}OBS Studio{2] qui peut être téléchargé gratuitement (voir la liste des [3}codeurs pris en charge{2]) |
| 26  80ab4688-08ba-4be0-9272-6b62e56d1109 | Limitations | Contraintes |
| 27  b65c4174-8e90-46d5-86bb-719eccb5380a | Your encoder must output an RTMP or SRT stream | Votre encodeur doit générer un flux RTMP ou SRT |
| 28  0dbeda00-ba32-411b-8c44-9a788a567729 | Live broadcasts will experience a 20-30 second delay | Les flux de direct ont un retard compris entre 20 et 30 secondes. |
| 29  42fc5284-e99a-4bd5-8a65-cef06eca2384 | Streaming must begin within 30 minutes of the event start (default-level account setting) | La diffusion en continu doit commencer dans les 30 minutes suivant le début de l'événement (paramètre de compte par défaut) |
| 30  5b7afcec-137f-4af0-a387-e9e08189fd03 | For users using Internet Explorer, version 10 or later is required | Les utilisateurs d'internet Explorer doivent disposer de la version 10 ou d'une version ultérieure. |
| 31  0a8657da-d494-4196-a8a8-f4f431be958d | Steps to broadcast a live event | Étapes à suivre pour diffuser un événement en direct |
| 32  6306031f-07c0-4ac7-9ec2-6512c0f748ea | To stream your live event using the Live module, you will complete the following tasks: | Pour diffuser votre événement en direct avec le module Live, vous devrez effectuer les étapes suivantes : |
| 33  9ab5a1cb-d544-4e64-9bf1-c1b6bb915c9f | [1}Create a new event using the Video Cloud Live module{2] | [1}Créer un nouvel événement à l'aide du module Video Cloud Live{2] |
| 34  55775e94-ade6-47bf-be4e-54b4b690f4d9 | [1}Configure your encoder{2] | [1}Configurer votre encodeur{2] |
| 35  d24b273f-b965-468e-aa43-a25323057068 | [1}Publish the live stream{2] | [1}Publier le flux en direct{2] |
| 36  4fc591f6-0e47-4fe4-8071-a59e101b325d | [1}Create a clip from the live event{2] | [1}Créer un clip à partir de l'événement en direct{2] |
| 37  404eff4c-06a5-4e0d-81ad-1668bfa788ce | Creating a new live event | Création d'un nouvel événement en direct |
| 38  58a8d9ae-0e2f-40de-85c7-f5610751e769 | In a browser window, navigate to [1}Video Cloud Studio{2]. | Ouvrez votre navigateur et allez dans [1}Video Cloud Studio{2]. |
| 39  02ddb883-995c-4997-98da-ba9cf353c62b | Enter your Video Cloud login credentials and click[1} Sign In.{2] | Saisissez vos identifiants Video Cloud et cliquez sur [1}Sign In{2]. |
| 40  48866337-bda7-40b3-bb00-b444d7f0fd3e | The current Video Cloud account name will appear in the upper right corner of the page. | Le nom du compte Video Cloud actuel s'affiche dans le coin supérieur droit de la page. |
| 41  1d458f74-5cd9-4d4f-930c-a4d973bcdc1f | If you have multiple accounts, click the account selector drop down and select the account you would like to save the live asset in. | Si vous disposez de plusieurs comptes, cliquez sur la liste déroulante de sélection de compte et choisissez le compte dans lequel vous voulez enregistrer la ressource en direct. |
| 42  ef589656-f488-4147-b3d0-dd40e0bd6925 | If you select an account that has not been enabled for Live, the Live module will open in trial mode. | Si vous sélectionnez un compte qui n'a pas été activé pour Live, le module Live s'ouvrira en mode d'évaluation. |
| 44  adfebc99-be21-49fd-868a-76c0c89182f3 | Click [1} Live{2] in the navigation header. | Cliquez sur [1}Live{2] dans l'en-tête de navigation. |
| 45  83cd806e-c900-4689-98df-57119066f196 | Click the [1}Create Event{2] button to create a new event. | Cliquez sur le bouton [1}Créer un événement{2] pour créer un nouvel événement. |
| 46  0fdbf1b8-9480-4d5b-afb5-c0d9f2cb3ec6 | Enter an [1}Event Name{2]. | Saisissez un [1}nom d'événement{2]. |
| 47  0fa8472e-db3f-4de1-aac2-3dc3ed85f160 | Enter some [1}Tags{2] for the event. | Saisissez des [1}balises{2] pour l'événement. |
| 48  c88e2cf7-4768-4a30-a878-17a9bf1bb263 | If your account has been configured with required custom fields, make sure the custom fields are assigned values. | Si votre compte a été configuré avec des champs personnalisés obligatoires, assurez-vous que les champs personnalisés sont affectés à des valeurs. |
| 49  ae08d93c-2306-4532-a364-c175d0b641b7 | Select a [1}Live Ingest Profile{2] from the dropdown list. | Sélectionnez un [1}profil d'ingestion en direct{2] dans la liste déroulante. |
| 50  2049721d-2889-46cc-8220-e213ce67174d | The live ingest profile controls the number and quality of live renditions that are created. | Le profil d'ingest en direct contrôle le nombre et la qualité des rendus en direct qui sont créés. |
| 51  78276636-20dc-4c2a-8796-c28877aa7fd5 | Select [1}Convert event to video asset when complete{2]. | Sélectionnez [1}Convertir l'événement en actif vidéo une fois terminé{2]. |
| 52  671303d5-9914-45eb-b7c2-e2895f257b6a | This will save the event as a video in the Media module. | Cela permettra d'enregistrer l'événement sous forme de vidéo dans le module Media. |
| 54  8fea1243-457d-4532-9fb6-3ec9c1cdcd9f | Select the [1}Region{2] closest to your location. | Sélectionnez la [1}région la{2] plus proche de votre emplacement. |
| 55  0536894a-f0e9-4e7a-8f76-57f3420e2aac | Click the [1}ADVANCED OPTIONS{2] link to expand the advanced options. | Cliquez sur le lien [1}OPTIONS AVANCÉES{2] pour développer les options avancées. |
| 56  024f9560-09a9-4170-a43c-3feeba712f72 | Set the [1}Reconnect Time{2] to 10 minutes (default). | Met le [1}Temps de reconnexion{2] à 10 minutes (par défaut). |
| 58  dc4fa63f-95b5-4edc-9e91-707ac58f236a | Select [1}Secure Reliable Transport (SRT){2] from the [1}Input Format{2] dropdown menu. | Sélectionner [1}Transport fiable sécurisé (SRT){2] du [1}Format d'entrée{2] menu déroulant. |
| 59  7aa3e173-e88f-4e4b-86c7-ef2406d9df9f | In the [1}CIDR Whitelist{2] section, enter a set of IP addresses that are allowed to connect to the SRT endpoint. | Dans le [1}Liste blanche CIDR{2] section, entrez un ensemble d'adresses IP autorisées à se connecter au point de terminaison SRT. |
| 60  1e55527a-a32f-4ad9-b956-359cc4203be6 | This controls who can connect to the SRT endpoints. | Cela contrôle qui peut se connecter aux points de terminaison SRT. |
| 61  376113c5-6e9e-4010-8dc4-e0e3ab0a1940 | Note this option will only appear if the [1}Input Format{2] is RTP or SRT. | Notez que cette option n'apparaîtra que si le [1}Format d'entrée{2] est RTP ou SRT. |
| 62  3ddc5c28-87b6-46d4-8cdb-8dfc0378a763 | You can specify [1}[2]{3] to allow all networks. | Vous pouvez spécifier [1}[2]{3] pour autoriser tous les réseaux. |
| 63  6f990b2e-78e6-4e38-96be-23e35376cce8 | Click [1}Start Streaming{2]. | Cliquez sur [1}Start Streaming{2]. |
| 64  fca87b7c-587f-455d-ad7b-8ea44450f163 | The Live module will return a [1}Stream Endpoint (SRT URL){2]. | Le module Live renverra un [1}Point de terminaison de flux (URL SRT){2]. |
| 65  d65acf6e-3edf-43d3-94c1-cb457ace6dcc | The SRT URL will be used in the encoder settings available in OBS by selecting [1}Custom{2] under [1}Stream settings Service{2], then entering the [5}[6]{7] path into the Server box. | L'URL SRT sera utilisée dans les paramètres d'encodeur disponibles dans OBS en sélectionnant [1}Personnalisé{2] en dessous de [1}Service de paramètres de flux{2] , puis en entrant dans le [5}[6]{7] chemin d'accès dans la zone Serveur. |
| 67  b5f6d463-39d1-4f14-a0c0-8ebaa002a6d1 | Configuring your encoder | Configuration de votre encodeur |
| 68  733a58c4-0787-4d0b-9194-4ef47c6d109d | In this section, we will configure and use the OBS Studio encoder to support a live streaming event. | Dans cette section, nous allons configurer et utiliser l'encodeur OBS Studio pour prendre en charge un événement de streaming en direct. |
| 69  35024a28-3515-4297-8460-38d40d20587a | OBS Studio software is a desktop application that captures input from your camera and produces a stream that can be delivered by a CDN. | Le logiciel OBS Studio est une application de bureau qui capture l'entrée de votre appareil photo et produit un flux qui peut être livré par un CDN. |
| 70  fc36c171-580a-474d-b99c-9581c9ef4bd5 | Note that there are hardware and other software based encoding solutions available that may be better suited for delivering your live streaming event. | D'autres solutions d'encodage matériel et logiciel existent ; elles peuvent être mieux adaptées à votre stratégie de diffusion de contenus en direct. |
| 71  686a7ed4-d528-4550-87e5-a29138edf84d | You can download the OBS Studio software [1}here{2]. | Vous pouvez télécharger le logiciel OBS Studio [1}ici{2]. |
| 72  a615d220-220d-40b5-8596-cd17f3b10c84 | Note: | Note : |
| 73  d82f0d4f-b1b9-441d-8b67-19d1ad1a61bb | You should have the OBS software installed and a camera connected to your computer before proceeding | Vous devez avoir installé le logiciel OBS et une caméra connectée à votre ordinateur avant de continuer |
| 74  90754306-7e21-4177-bed1-0fcdd0dac25f | Note: | Note : |
| 75  7368bc62-1654-4375-afeb-efa3ed118368 | This example uses a DSLR connected to a laptop using the Blackmagic Design UltraStudio Mini Recorder. | Cet exemple utilise un reflex numérique connecté à un ordinateur portable à l'aide du Blackmagic Design UltraStudio Mini Recorder. |
| 76  407a1945-e112-4d59-9902-014aaadc7b8c | Note: | Note : |
| 77  82328bf3-ad60-4de3-839a-0d78a8feaef9 | OBS offers the ability to record a local copy of the stream. | OBS offre la possibilité d'enregistrer une copie locale du flux. |
| 78  07c53a24-ff78-453e-8e2b-15a54aae1d44 | By choosing to do this, you will have a local copy of the stream that you can create clips from in case any networking issues occur during the broadcast of the event. | En choisissant de le faire, vous aurez une copie locale du flux à partir de laquelle vous pouvez créer des clips au cas où des problèmes de réseau se produisaient lors de la diffusion de l'événement. |
| 79  08e05f3b-84f2-41f6-b377-d58d38a22de3 | For information on how to record a local file, see the [1}OBS documentation{2]. | Pour plus d'informations sur l'enregistrement d'un fichier local, consultez la [1}documentation OBS{2]. |
| 80  e096eeb6-2f37-4c2b-b593-60623a8a5ec5 | Open OBS Studio. | Ouvrez OBS Studio. |
| 81  77bde100-22bf-410e-a9f7-66033d586713 | In the [1}Sources{2] section, click [1}+{2] to add a new source. | Dans la section [1}Sources{2] , cliquez sur [1}+{2] pour ajouter une nouvelle source. |
| 82  462385d2-8149-4a30-af27-4621d6cfc373 | Select a [1}Source{2] from the list. | Sélectionnez une [1}source{2] dans la liste. |
| 83  8078cf04-79df-465f-9e7b-872de89ef88f | This Quick Start is using a DSLR connected to a laptop using the Blackmagic Design UltraStudio Mini Recorder, so [1}Blackmagic Device{2] is selected. | Ce démarrage rapide utilise un reflex numérique connecté à un ordinateur portable à l'aide du Blackmagic Design UltraStudio Mini Recorder, de sorte que [1}Blackmagic Device{2] est sélectionné. |
| 85  0f7f48c5-b72f-4911-a41b-8410764b6a38 | Enter a name for the new source and click [1}OK{2]. | Entrez un nom pour la nouvelle source et cliquez sur [1}OK{2]. |
| 87  ac6cd177-4b0d-4cce-8542-df676e7eaa18 | Select your camera from the [1}Device{2] list. | Sélectionnez votre appareil photo dans la liste [1}Appareils{2] . |
| 88  e7a193d7-6e1e-4264-bfe9-2c5b91fefae3 | A preview should appear in the properties dialog. | Un aperçu doit apparaître dans la boîte de dialogue des propriétés. |
| 89  02507c24-cad8-4f7f-a13c-ac43cf752ec7 | Click [1}OK{2]. | Cliquez sur [1}OK{2]. |
| 91  a37c79e8-6680-40a5-8850-9dadb7c47ceb | In the Controls section, click [1}Settings{2]. | Dans la section Contrôles, cliquez sur [1}Paramètres{2]. |
| 93  12badc34-c564-4e27-86b6-0541449b6a62 | Click [1}Stream{2] in the left side of the Settings dialog. | Cliquez sur [1}Stream{2] dans le côté gauche de la boîte de dialogue Paramètres. |
| 94  40917665-78f5-4e33-97b1-f428612e3593 | In the [1}Service{2] dropdown menu, select [1}Custom{2]. | Dans le [1}Un service{2] menu déroulant, sélectionnez [1}Personnalisé{2]. |
| 95  ab75b4c9-5d64-499e-ab7e-0e026cece3f2 | For [1}Server{2], use the [1}SRT URL{2] provided by the Live module. | Pour [1}Serveur{2] , Utilisez le [1}URL SRT{2] fourni par le module Live. |
| 96  dc5fec46-0819-4552-a732-007ee1face73 | For the [1}Stream key{2], leave it empty. | Pour le [1}Clé de flux{2] , laissez-le vide. |
| 97  3ddc7128-e852-4b22-9352-9ac102836858 | Click [1}OK{2] to save the settings. | Cliquez sur [1}OK{2] pour enregistrer les paramètres. |
| 98  a890b100-faff-47f0-8f0b-8666830c1054 | In the Controls section, click [1}Start Streaming{2]. | Dans la section Contrôles, cliquez sur [1}Démarrer la diffusion en continu{2]. |
| 99  ba5fb1a3-fd9f-4aeb-8e8c-50810062efdd | The live stream should begin. | Le flux en direct doit se lancer. |
| 101  ead45b83-65c7-4e47-a812-32b02ecff81d | Note: | Note : |
| 102  49b7f896-428b-4fd0-bb64-04110499294e | It will take about a minute to process your streams. | il faudra environ une minute au système pour traiter vos flux. |
| 103  083d2092-af65-4af9-8322-73424458ed89 | Publishing the live event | Publication de l'événement en direct |
| 104  a766d1f2-0e31-4919-b0f0-fb829e6f65ad | To generate the embed code for the live event, follow these steps: | Pour générer le code d'intégration de l'événement en direct, procédez comme suit : |
| 105  3f15c536-31ef-405f-8b6f-dc35c2146410 | Return to the Live module. | Retournez au module Live. |
| 106  bdec24e5-1041-4787-9ede-986ec9912be8 | If the Control Room page for the event is not displayed, click the [1}Live{2] tab to display a list of live events. | Si la page Salle de contrôle de l'événement n'est pas affichée, cliquez sur l'onglet [1}Live{2] pour afficher la liste des événements en direct. |
| 107  8a8d095a-cd77-4fca-82d9-f93890813300 | Click on the event name to open the Control Room page. | Cliquez sur le nom de l'événement pour ouvrir la page Salle de contrôle. |
| 108  bc178eff-395e-465c-b9b4-8791a821a679 | Confirm that you can see the live stream. | Vérifiez que vous voyez bien le flux en direct. |
| 109  67ee4e11-8d39-4e56-b2c1-a043fc37a11e | Note that after starting the encoder, it may take a minute for the live stream to appear. | Notez qu'après le démarrage de l'encodeur, il peut prendre une minute pour que le flux en direct apparaisse. |
| 111  15d1198a-1af4-4a31-a26b-fbbc5f65bbf3 | Click [1}Publish and Embed{2]. | Cliquez sur [1}Publier et intégrer{2]. |
| 112  604b1698-7677-4a0a-804c-eb869e77f2a1 | Select a [1}Player{2] and then click the [1}Player URL{2] to view the live stream. | Sélectionnez un [1}lecteur{2] , puis cliquez sur l' [1}URL du lecteur{2] pour afficher le flux en direct. |
| 114  6a05a687-064c-4498-a3cc-55f446520191 | When you are done with the live stream, click the [1}Stop Stream{2] button in the Live module. | Lorsque vous avez terminé avec le flux en direct, cliquez sur le bouton [1}Arrêter le flux{2] dans le module Live. |
| 115  8082c9ec-0b97-4328-927a-082758faf575 | Also, return to OBS Studio and click the stream button to stop the encoder from streaming. | De plus, revenez à OBS Studio et cliquez sur le bouton de flux pour empêcher l'encodeur de diffuser en continu. |
| 116  b6de5af7-b006-4b10-a155-d246ed9b4696 | Note: | Note : |
| 117  9a896dc5-76d3-471c-8312-061e44bf5f83 | It is important to make sure you close/stop your encoder when the live stream is complete. | il est important de s'assurer que vous fermez/arrêtez votre encodeur lorsque le flux en direct est terminé. |
| 118  06d30f97-1ac6-48d5-a204-cea8e4a7a910 | Leaving a connection open between any encoder and Brightcove, even when no data is being sent, may result in unexpected connection charges. | Laisser une connexion ouverte entre un encodeur et Brightcove peut occasionner des frais de connexion imprévus, même lorsqu'aucune donnée n'est envoyée. |
| 119  336b5ab8-6853-48af-bccf-57cb797010c2 | Creating a clip | Création d'un clip |
| 120  51a85f61-99f4-442f-870c-5fb7bc70e605 | The Live module provides the ability to create video clips from completed events. | Le module Live permet de créer des clips vidéo à partir d'événements terminés. |
| 121  c76b178d-33ab-4d3d-9114-5dcc8948f637 | Clips can also be created while a live event is in progress. | Des clips peuvent également être créés pendant qu'un événement en direct est en cours. |
| 122  cdc8bdd3-68a7-4d31-a36b-99a8487ae449 | There are several reasons you might want to create a clip: | Il y a plusieurs raisons pour lesquelles vous pouvez créer un clip : |
| 123  69ef426b-b56b-4637-9457-2660225ff948 | To create a short, teaser clip that can be posted to social media | Pour créer un court clip teaser qui peut être publié sur les réseaux sociaux |
| 124  d7794234-7f73-4e8a-b8b9-b8b3b64354fe | To limit the length of a video that you want to post (most platforms limit the length of videos) | Pour limiter la durée d'une vidéo que vous souhaitez publier (la plupart des plates-formes limitent la longueur des vidéos) |
| 125  44c99bba-55db-4079-a92d-f7a5af57d3a6 | You have found that shorter videos perform better on social media | Vous avez constaté que les vidéos plus courtes fonctionnent mieux sur les réseaux sociaux |
| 126  0b1c8386-ef75-4fbd-b19e-2e29e59ae8ad | Clips can only be created within 7 days of the event end. | Les clips ne peuvent être créés que dans les 7 jours suivant la fin de l'événement. |
| 127  a2319896-36f3-4dbb-a84a-f14d21b14399 | Afterwards, the [1}Create Clip{2] button will be disabled. | Ensuite, le bouton [1}Créer un clip{2] sera désactivé. |
| 128  47f61222-a12e-4dfa-a7c0-8f2b535c2715 | If the event is longer than 24 hours, only the last 24 hours are clippable. | Si l'événement dure plus de 24 heures, seules les dernières 24 heures sont coupables. |
| 129  eeda86b7-32ca-4cd9-a0c0-e78d1a17bd25 | Note: | Note : |
| 130  3ff262fe-92cf-4ec7-8151-289e136fbed3 | For complete details on using the clipping interface, see [1}Creating a Video Clip Using the Live Module{2]. | Pour plus d'informations sur l'utilisation de l'interface de découpage, reportez-vous à la section [1}Création d'un clip vidéo à l'aide du module Live{2]. |
| 131  d1f46d53-cadc-4696-a7c9-37ccbf381edb | To create a clip, follow these steps: | Pour créer un élément, procédez comme suit : |
| 132  a53158c2-2ba0-474a-abe9-1f9ebfe47c25 | Return to the Live module. | Retournez au module Live. |
| 133  80bad16d-3c66-47c7-ae52-9ba131638dc2 | Click the [1}Completed{2] tab. | Cliquez sur l'onglet [1}Terminé{2] . |
| 134  560986b1-0d8f-40d1-b284-6233efab0c4e | Locate the event and click the event name to open the Control Room. | Recherchez l'événement et cliquez sur le nom de l'événement pour ouvrir la salle de contrôle. |
| 135  e2ce803f-cd28-4abd-9e63-4e3d5e2194bc | Click [1}Create Clip{2]. | Cliquez sur [1}Créer un élément{2]. |
| 136  8a0b1fd0-cd9b-4759-9d35-dd3baa3049cb | The clipping editor will open. | L'éditeur d'écrêtage s'ouvrira. |
| 137  c0025bf5-8d68-4798-b60c-da95de9e624e | Click and drag the clipping handles ([1])on the focus timeline to set the start and end points for the clip. | Cliquez et faites glisser les poignées de découpage ([1]) sur la chronologie de mise au point pour définir les points de début et de fin de l'élément. |
| 139  2f6dc760-914e-4495-a003-188efe2515a3 | Click [1}Preview Clip{2] to preview the clip. | Cliquez sur [1}Aperçu de l'élément{2] pour afficher un aperçu de l'élément. |
| 140  92c0d005-141d-4040-8de6-511f3924723a | The start and end points can be adjusted as needed. | Les points de départ et de fin peuvent être ajustés selon les besoins. |
| 141  b120fccc-7106-4852-9c2f-4a90570a016f | Click [1}Save Clip{2]. | Cliquez sur [1}Enregistrer le clip{2]. |
| 142  8af5568c-d829-4673-93c3-026937bbf65c | Enter a [1}Clip Name{2] and other metadata values. | Entrez un [1}nom d'élément{2] et d'autres valeurs de métadonnées. |
| 143  056cb20e-0ee0-4bd6-ade2-f98d3d662d93 | Any required fields for the account will also appear and should be assigned values. | Tous les champs obligatoires pour le compte apparaîtront également et doivent recevoir des valeurs. |
| 145  83294105-aed2-4de1-a719-47a808239f29 | Click [1}Create Clip{2]. | Cliquez sur [1}Créer un élément{2]. |
| 146  5e79729f-8dec-4a2a-8dde-320eaa55d4aa | The ingestion process will begin and the clip will be saved to your Video Cloud account. | Le processus d'ingestion démarrera et le clip sera enregistré sur votre compte Video Cloud. |
| 147  3890d2b1-e2ee-480c-9dab-a9ac7279fef2 | Clips will appear below the clip editor. | Les clips apparaîtront sous l'éditeur de clips. |
| 148  1f501ae8-d472-4bc6-a7eb-503a8e2613a0 | Click [1}Publish to Social{2] to publish the clip to one of your social destinations using Brightcove Social. | Cliquez sur [1}Publier sur les réseaux sociaux{2] pour publier le clip dans l'une de vos destinations sociales à l'aide de Brightcove Social. |
| 149  fb0a2b9c-9878-447b-8785-73effa8f39bb | For information on publishing videos using the Social module, see [1}Publishing Videos to Social Media Platforms{2]. | Pour plus d'informations sur la publication de vidéos à l'aide du module Social, consultez [1}Publication de vidéos sur les plateformes de médias sociaux{2]. |
| 150  cdfdb336-6398-4d8f-af8b-16b32e454720 | Click the [1}Back to Control Room: | Cliquez sur le bouton [1}Retour à la salle de contrôle : |
| 151  8f9c93d9-ba96-411b-a19c-456205254d22 | Completed{1] breadcrumb. | Chapelure terminée{1] . |
| 152  54d64d44-7c5e-47f8-b8c7-e336f9e16cb5 | All clips will also appear in the Control Room for the event. | Tous les clips apparaîtront également dans la salle de contrôle de l'événement. |
| 154  534bb94e-4aaa-47eb-b9f7-121badb47d7a | Note: | Note : |
| 155  676d8a4e-fe90-44f3-a05a-016e77f2e802 | You can click the Create Clip button multiple times to create multiple clips of your broadcast. | vous pouvez cliquer plusieurs fois sur le bouton Create Clip pour créer plusieurs clips de votre diffusion. |
| 156  5e3b4482-6040-4da6-9f59-9ac57beb0958 | This allows you to trim and save as many times as you want for each broadcast, saving the clips as separate VOD assets in your media library. | Cela vous permet d'éditer et d'enregistrer chaque diffusion autant de fois que vous le voulez, en enregistrant les clips en tant que ressources à la demande dans votre médiathèque. |
| 157  67b7bae5-ae09-42a7-9b4f-19d503396dd5 | Troubleshooting live stream issues | Dépannage des problèmes de direct |
| 158  74d3d928-9371-4da5-8474-d1b799c6ba64 | If you need further help getting your live event to work, you can [1}contact us{2]. | Si vous n'arrivez toujours pas à diffuser correctement votre vidéo en direct, [1}contactez-nous{2]. |
| 159  282ced04-7289-4d63-97a2-c185bff557a6 | To make sure you get the fastest response possible, below is a list of what support will need to solve the problem. | Voici une liste de ce dont l'assistance aura besoin pour traiter votre demande au plus vite : |
| 160  9331707a-0043-406c-8ad4-264dfc6a2a74 | The specific symptoms the stream is having. | Les symptômes précis du flux. |
| 161  01643007-8fdc-4e98-86a3-46292196f8b8 | For example, does it not play at all or does it stutter or freeze? | Par exemple, le flux peut ne pas s'afficher du tout, ou il peut s'afficher mais saccader. Il peut aussi se figer lors de la lecture. |
| 162  cb83564d-397c-418e-b0b3-fa5c48ebd9a3 | Whether this stream worked correctly in the past | Est-ce que ce flux fonctionnait correctement auparavant ? |
| 163  233e7273-f4bf-4493-9dbe-dc56011a56bd | The entry point URL you are using in your encoder | L'URL du point d'entrée utilisée par votre encodeur |
| 164  b32e2672-9773-4589-8385-9a8358803269 | The encoding software and hardware are you using | Le logiciel et le matériel d'encodage utilisé |
| 165  b78a9c78-71d4-4f02-a465-06a25c9849a4 | The URL to the player to which you have published the live event | L'URL du lecteur à laquelle vous avez publié l'événement en direct |
| 166  cc58382f-0b35-4e4a-944a-1eae499c6e6f | The video ID of your live asset in Video Cloud Studio | L'ID vidéo de votre ressource en direct dans Video Cloud Studio |
| 167  72535ada-e0d2-42a1-babb-e86c0aef48a1 | The results of a trace-route from your encoder to the publishing point host | Les résultats du trace-route de votre encodeur jusqu'à l'hôte du point de publication |
| **live-module-guidelines-and-best-practices.html**  **MQ971010 373a0b38-215c-48cf-a53b-139efcee1775** | | |
| 1  8e2967f7-6484-4bc6-a91c-ac4462db6d33 | --- title: | --- title: |
| 2  9904a6ab-e068-4e46-bee5-e25faf76e8fd | Live Module Guidelines and Best Practices parent: | Guide du module en direct et meilleures pratiques parent: |
| 3  5e7e91b5-0207-450a-b927-2dc6276275f5 | Getting Started --- | Commencer --- |
| 4  1ee49393-2428-4b54-9065-5d62ec507370 | Live Module Guidelines and Best Practices | Directives et meilleures pratiques sur les modules en direct |
| 5  9b282f9f-c292-47ca-8f79-9e2dc23c43ac | With Video Cloud Live, you can easily set up live events and deliver multi-bitrate streams to the web, iOS, and Android devices. | Avec Video Cloud Live, vous pouvez facilement mettre en place des événements Live et offrir une diffusion à plusieurs débits sur Internet et sur les appareils iOS et Android. |
| 6  c2331b64-26bb-4fd0-8d22-07a78c13a99d | This topic outlines a series of best practices and recommendations to help ensure a high quality, stable live streaming experience. | Cet article décrit un ensemble de bonnes pratiques et de recommandations en vue d'assurer une expérience de diffusion en direct stable et de haute qualité. |
| 7  eb5f1c0f-954f-4328-a99e-516c386c5b5e | Note: | Note : |
| 8  26193d05-f09e-4b10-8ba0-9f13f3b9084f | Live streaming support is available only for Video Cloud Enterprise publishers. | La prise en charge de la diffusion en direct n'est disponible que pour les éditeurs Video Cloud Enterprise. |
| 9  1ee55cf4-e21d-4872-bec0-b65155573e58 | If you are looking to quickly get started broadcasting a live event, check out: | Si vous cherchez à commencer rapidement à diffuser un événement en direct, consultez : |
| 10  9c52ee61-1bb8-4763-9820-b36b945897d7 | [1}Step-by-Step: | [1}Étape par étape : |
| 11  b07b0f8e-4eaf-441e-bfe5-14e1d40fb8c2 | Using the Live Module with Telestream Wirecast{1] | Utilisation du module Live avec Telestream Wirecast{1] |
| 12  e1c186ed-cc42-4258-bdb1-ea529da7c8cc | [1}Step-by-Step: | [1}Étape par étape : |
| 13  36e3db2b-9c7f-4dd8-8e3c-9efeb59fe80d | Using the Live Module with Open Broadcaster Software (OBS){1] | Utilisation du module Live avec Open Broadcaster Software (OBS){1] |
| 14  3fbaeeb6-ec96-4b8f-96f6-cfd7c6f30af8 | For a list of all the options available from Brightcove for delivering live streaming video, see [1}Delivering Live Streams.{2] | Pour obtenir la liste de toutes les options disponibles sur Brightcove pour diffuser des vidéos en direct, consultez la section [1}Diffusion de flux en direct.{2] |
| 15  5666b6c5-a515-418b-8a16-90f17186f9e0 | Certified encoders | Encodeurs certifiés |
| 16  db94a5fc-5243-4bd0-84c3-9d8ea7e14aed | For a list of supported encoders, see [1}Supported Encoders for Live Events{2]. | Pour obtenir la liste des codeurs pris en charge, consultez [1}Encodeurs pris en charge pour les événements en direct{2]. |
| 17  5a319312-b1e1-45ef-8009-52c0d06ccf5a | Other hardware and software based encoding tools may work with the Live module, but their use is not supported. | Il est possible que d'autres outils d'encodage matériels et logiciels puissent être utilisés avec le module Live module, mais leur utilisation n'est pas prise en charge. |
| 18  c5b78700-9cfa-46b0-9e4e-5c64fe3289ed | If you have a question about a specific tool, please contact [1}Brightcove Support{2] for more information. | Pour toute question concernant un outil spécifique, veuillez contacter le [1}support Brightcove{2] afin d'obtenir des informations complémentaires. |
| 19  6a262b2b-c46b-4956-a0fd-62bb164a367c | Input stream guidelines | Instructions relatives au flux d'entrée |
| 20  d083c200-9ec3-4f51-b9c6-0ee28ddbaaff | Providing a high-quality, stable input stream is the only way to ensure the best user experience for viewers. | Le seul élément déterminant pour assurer la meilleure expérience au public est un flux d'entrée à la fois stable et de qualité. |
| 21  74717492-c42e-4399-842c-c28a260c395a | A good input stream provides the best video quality at the highest consistently available bandwidth from a location. | Un flux d'entrée de bonne qualité fournit la meilleure qualité vidéo en utilisant toujours la bande passante la plus élevée disponible sur le site. |
| 22  d1a6b66d-0619-4d28-aae4-f94ca56f7959 | Input restrictions | Restrictions relatives au flux d'entrée |
| 23  a7b25b94-f163-42af-8928-5c951549ed80 | In order to ensure the highest quality, most consistent streaming experience, Brightcove Live limits input stream settings to: | Afin de garantir une expérience de streaming de qualité optimale et homogène, Brightcove Live limite les paramètres de flux d'entrée à : |
| 24  2b393db3-24a1-4e88-9122-a3f7c1aaa95d | Maximum 1920x1080 | Maximum 1 920 x 1 080 |
| 25  8a47c81f-6fb2-42b8-8d63-85b9784403c9 | Maximum 30 fps, which is typical. | Maximum 30 fps, ce qui est typique. |
| 26  9b9c1232-bf41-4986-b067-d9458737688b | Brightcove supports up to 60 fps, but you will need to [1}Contact Brightcove Support{2] to have the limit increased. | Brightcove prend en charge jusqu'à 60 ips, mais vous devrez [1}contacter le support Brightcove{2] pour augmenter la limite. |
| 27  8d186c99-d28c-4e9f-8ff9-627f9cb005b8 | When using 60fps, Brightcove recommends increasing the bitrate to achieve the desired visual quality for the content and a constant frame rate. | Lors de l'utilisation de 60 ips, Brightcove recommande d'augmenter le débit binaire pour obtenir la qualité visuelle souhaitée pour le contenu et une fréquence d'images constante. |
| 28  3c4d229a-c022-498a-8b89-06fd08da5542 | Less than 10 Mbps | Moins de 10 Mbit/s |
| 29  a863c889-7da4-44ac-b1b4-f3b10a0e276f | Constant Bitrate (CBR) greatly reduces the chance of problems | Bitrate constant (CBR) réduit considérablement le risque de problèmes |
| 30  fdf068bb-9cce-401e-8c31-50374a7460ad | Audio sampling rate: | Fréquence d'échantillonnage audio : |
| 31  37c35f81-1bd1-4b8e-916a-127f1d9c4373 | 44.1khz and 48khz are the recommended sample audio rates to use | 44.1khz et 48khz sont les débits audio recommandés à utiliser |
| 32  52847c4c-2948-4868-90be-60ac9948c974 | Keyframe Rate or GOP (Group of Pictures) aligned: | Taux d'images-clés ou GOP (groupe d'images) aligné : |
| 33  c38bf748-d6c8-4cb1-baa1-a6411a1f46db | A [1}Keyframe{2] should always occur every 2 seconds [1}for both inputs and outputs{2]. | Une [1}image-clé{2] doit toujours se produire toutes les 2 secondes [1}pour les entrées et les sorties{2]. |
| 34  759efcdf-cd82-415a-b296-ee9335342cdd | Meaning a keyframe is sent to Brightcove from the encoder every two seconds of the stream itself. | Cela signifie qu'une image-clé est envoyée à Brightcove à partir de l'encodeur toutes les deux secondes du flux lui-même. |
| 35  c922a530-ccb4-4883-98de-b96f575bb7b8 | This process can be defined in different ways, but [1}Keyframe Rate{2] is the most common. | Ce processus peut être défini de différentes manières, mais le [1}taux d'image-clé{2] est le plus courant. |
| 36  305fca41-af57-47ce-b823-b9f0e79e4ebf | It can be calculated in different ways by different encoders. | Il peut être calculé de différentes manières par différents codeurs. |
| 37  05d5bd63-294c-4fd1-a6d0-33a197d69e02 | For example: | Par exemple : |
| 38  bef7bea9-d7cf-4d1c-bbac-0f2db53a00c9 | Wirecast uses the amount of frames that pass, so for a 30fps video, the setting would be 60. | Wirecast utilise la quantité d'images qui passent, donc pour une vidéo de 30ips, le réglage serait 60. |
| 39  5d09365e-621b-4dee-90fe-a6a6cbe35548 | Elemental encoders use seconds so that the correct setting would be '2'. | Les codeurs élémentaires utilisent des secondes pour que le réglage correct soit '2'. |
| 40  90e80d5f-6d37-4a8f-8385-70372cb7194b | 60 FPS video will only change if this setting is counted by the frames, in which case every 120 frames would equal 2 seconds. | La vidéo à 60 images par seconde ne changera que si ce paramètre est compté par les images, auquel cas toutes les 120 images équivaudraient à 2 secondes. |
| 41  8e33fbfd-40eb-4515-8c0c-4f035e37f8ff | If there is an option for [1}Keyframe Aligned{2], [1}Sync GOP{2], [1}Align Keyframes{2], or something along those lines, make sure Keyframes are aligned. | S'il existe une option pour [1}Aligné d'image-clé{2], [1}Synchroniser GOP{2], [1}Aligner les images clés{2] ou quelque chose le long de ces lignes, assurez-vous que les images clés sont alignées. |
| 42  bd329fa5-5a55-4711-955f-2afee9816ac8 | When Keyframes are not aligned, it causes synchronization issues with HLS segmentation. | Lorsque les images clés ne sont pas alignées, cela provoque des problèmes de synchronisation avec la segmentation HLS. |
| 43  aa16f956-dd35-42a6-ae2b-82b382b2aa99 | Testing bandwidth | Test de la bande passante |
| 44  a2415df9-5da2-4c51-877e-c7e88b045c84 | The first step towards arriving at the appropriate settings for the input stream is to determine the available bandwidth on site. | La première étape en vue de disposer des paramètres appropriés pour le flux d'entrée consiste à déterminer la bande passante disponible sur le site. |
| 45  8633018e-ccb8-4785-89bd-d372f0d9bd65 | There are a few tools that can help: | Il existe certains outils pour cela : |
| 46  acd6575d-879d-4eb8-b602-5eafe5b2d0a6 | SpeedOf.Me ([1}http://speedof.me{2]) - Determining the total bandwidth available for HTTP connections is a good first step. | SpeedOf.Me ([1}http://speedof.me{2]) : déterminer la bande passante totale disponible pour les connexions HTTP est un bon point de départ. |
| 47  e09d5224-b5c1-4eaf-a8c6-446ca74a754f | However, since the input feed will be streamed to the Live module over RTMP instead of HTTP, the actual bandwidth available for RTMP connections will be significantly less. | Toutefois, étant donné que le flux d'entrée doit être diffusé par le module Live via RTMP et non HTTP, la bande passante effective disponible pour les connexions RTMP risque d'être considérablement inférieure. |
| 48  d02089c8-0f97-4f1e-9a6c-178c9bd1bac7 | Speedtest ([1}http://www.speedtest.net{2]) - Online tool for determining current upload and download speeds. | Speedtest ([1}http://www.speedtest.net{2]) - Outil en ligne pour déterminer les vitesses actuelles de téléchargement et de téléchargement. |
| 49  1a751d81-9dbc-4d7b-9956-ede0dabfe0af | Input Bandwidth | Bande passante en entrée |
| 50  7ba05540-e555-48fb-8b1b-44eee3c37c27 | Providing a high-quality, stable input stream is the only way to ensure the best user experience for viewers. | Le seul élément déterminant pour assurer la meilleure expérience au public est un flux d'entrée à la fois stable et de qualité. |
| 51  7d43ceb5-9e04-497f-8f97-f6a719198c72 | A good input stream provides the best video quality at the highest consistently available bandwidth from a location. | Un flux d'entrée de bonne qualité fournit la meilleure qualité vidéo en utilisant toujours la bande passante la plus élevée disponible sur le site. |
| 52  b11a1a12-7d9c-49f3-94d9-e3291bd4c10f | Minimum input bandwidth: | Bande passante minimale en entrée : |
| 53  72968295-f318-456f-a232-62abb114ff57 | 2.5 mbps | 2.5 mbps |
| 54  05b0dd83-9dd1-4854-a7b6-5d1236bcff88 | Maximum input bandwidth: | Bande passante d'entrée maximale : |
| 55  39b9da8d-a21d-464d-84b1-00a50f3d9528 | 10 mbps | 10 mbps |
| 56  d7cb1cd4-552c-43fa-b22b-14a9242dd297 | Note: | Note : |
| 57  f6608259-a60e-4687-80d0-93c412df21b9 | For the best user experience, match your output renditions to the quality of your encoder stream. | pour offrir la meilleure expérience possible aux utilisateurs, adaptez vos rendus de sortie à la qualité du flux de votre encodeur. |
| 58  c9198c9d-7c92-4549-915b-33358fd18ca0 | Determining encoder capabilities | Détermination des capacités de l'encodeur |
| 59  90b23e9c-0f77-48d2-804a-a48409fd466c | Understanding the capabilities of the software and hardware used to encode the live stream and send it to the Live module is also important. | La connaissance des capacités du logiciel et du matériel utilisés pour encoder le flux en direct et le transmettre au module Live est également un élément important. |
| 60  f3123e0f-54be-4322-afc7-feca62eb3bcd | There may be plenty of bitrate to send a high-quality, 1080p input stream, but the hardware also needs to be able to encode in faster-than-realtime speeds. | De nombreux débits peuvent être disponibles pour la transmission d'un flux d'entrée 1080p de haute qualité, mais le matériel doit également être capable de procéder à l'encodage plus vite qu'en temps réel. |
| 61  118f3411-254b-4173-91a4-62be52ebb1e5 | Some encoding tools display information about the total CPU usage and bandwidth being used. | Certains outils d'encodage permettent d'afficher les informations relatives à l'utilisation totale en UC et à la bande passante utilisée. |
| 62  c1382f2f-88f0-444e-bcd8-83429b4dc17e | For example, Telestream Wirecast will display the output statistics at the top of the page. | Par exemple, Telestream Wirecast affiche les statistiques de sortie en haut de la page. |
| 63  a84cb608-92b6-4ee5-a893-b02204efb3f3 | This information is useful when determining the most stable, highest quality stream that is possible on given hardware. | Ces informations sont utiles pour déterminer le flux le plus stable et de la plus haute qualité possible sur un matériel donné. |
| 65  300e534a-084f-4a4a-ad34-bd60299762ad | Things to watch in Wirecast: | Éléments à consulter dans Wirecast : |
| 66  6558a3b4-1740-4fe6-bd55-81bd6ba14a2e | CPU should be less than 80% | L'utilisation en UC doit être inférieure à 80 %. |
| 67  5808c1ff-29cc-45a9-8a92-a4ef6d409b6b | Datarate should be near the target bitrate | Le débit des données doit être voisin du débit binaire. |
| 68  8087ab4b-3671-4a3a-93a1-0c8f421c8fa7 | FPS should be at the rate of the input stream settings | La fréquence d'images (i/s) doit correspondre au paramétrage du flux d'entrée. |
| 69  af585385-1cae-4e3c-b3c5-ce4e57e08736 | Preparing for an event | Préparation d'un événement |
| 70  2f840ef5-1f3a-4473-872b-023097847257 | Before using the Live module for a production event, testing the entire end-to-end chain is critical to ensure success. | Avant d'utiliser le module Live pour un événement de production, le test du processus de bout en bout est une étape cruciale afin de garantir la réussite de l'événement. |
| 71  cc02fef4-86a9-430d-85dc-c231ad9d42b9 | There are two main areas to test: | Deux principaux domaines doivent être testés : |
| 72  1428e117-b586-4cdc-99da-2342fd3a0652 | The video production workflow | Le flux de production vidéo |
| 73  f88cb5e7-272e-427b-9a18-6c549b8260cf | The tools being used to connect to the Live module | Les outils utilisés pour se connecter au module Live |
| 74  68815492-ead7-4687-aae1-6c0e4d77fdc1 | For every new location, or any time hardware or software configurations change, a new round of testing should be performed. | Lors de chaque changement de site ou des configurations logicielles ou matérielles, un nouveau processus de test doit être exécuté. |
| 75  8d077d56-b75c-47ab-a6ac-241d30e43878 | Production | Production |
| 76  53b83e2c-f2d0-45f1-b2c3-799a5b2dc2d2 | The live feed being generated and sent into encoding hardware or software can be as simple as a webcam and as complex as a multi-camera, edited live broadcast. | Le flux en direct qui doit être généré et transmis au matériel ou logiciel d'encodage peut être simple et constitué des images d'une webcam ou plus complexe et formé des enregistrements en direct envoyés par un réseau de caméras. |
| 77  05571076-710c-4f84-8d54-023d3f228be1 | In either case, the incoming video feed must be consistent throughout the event. | Quelle que soit la situation, le flux vidéo d'entrée doit rester cohérent tout au long de l'événement. |
| 78  17a0109c-9f42-4eac-9bce-230a48846c7f | Ensure that switching between camera angles or systems results in the same resolution and number of audio channels. | Vous devez veiller à ce que le passage d'un angle de caméra ou d'un système à l'autre s'effectue sans changement de résolution ni augmentation ou diminution du nombre de canaux audio. |
| 79  a4eb2fc5-0e51-469b-ab0b-3d5ad5552123 | Connection to the Live module | Connexion au module Live |
| 80  d668c84f-7a8d-4b87-b03b-592253e9d21a | The connection to the Live module should be tested on the same network, using the same input live feed, being sent through the same encoding software as will be used for the production event. | La connexion au module Live doit être testée sur le réseau utilisé, avec le même flux d'entrée en direct, la transmission devant s'effectuer via le même logiciel d'encodage que celui prévu pour l'événement de production. |
| 81  fc071ee7-8f8c-49a2-ab87-bfc8221d6758 | The goal is to mimic the production event as closely as possible. | L'objectif est de reproduire à l'identique les conditions de réalisation de l'événement de production. |
| 82  0e8fbc4b-81dc-4ff0-9cb5-d7c0aeee5235 | The Day of the Event | Le jour de l'événement |
| 83  5d14d1bd-ee56-4231-a204-c421cd199af9 | You should plan on starting the live stream at least 10 minutes earlier than the scheduled broadcast. | Vous devez donc prévoir le démarrage du flux en direct au moins 10 minutes à l'avance par rapport à la diffusion planifiée. |
| 84  95aa7874-b95d-4393-a507-05ebd8bdf10b | Starting 30 minutes early will provide some extra time to coordinate and solve any issues. | Un démarrage 30 minutes plus tôt fournira du temps supplémentaire pour assurer la coordination et la résolution d'éventuels problèmes. |
| 85  d7926620-6d8c-497c-a2b1-c4a41b6f4c26 | Issues during live streaming | Problèmes survenant pendant la diffusion en direct |
| 86  2513bc54-c24c-4305-8317-8a18369d5d1f | The work of testing a live stream, finding the ideal settings for the input stream, and preparing the venue for the event will greatly reduce the chance of errors occurring. | Le test d'un flux en direct, la recherche des paramètres optimaux pour le flux d'entrée et la préparation du site en vue de l'événement peuvent permettre de limiter le risque d'erreurs. |
| 87  3171f847-da29-49e6-8cdc-5ea4593a74a7 | However, it is important to always be prepared to handle any issues that may arise. | Toutefois, il est important de se tenir prêt(e) à gérer tout problème susceptible de survenir. |
| 88  597f58d3-9309-47fb-a3b5-4a5ad95993dd | Disconnects | Déconnexions |
| 89  f2764dcc-5158-453d-8091-dddc337ea15a | Network outages, encoder malfunctions, or power outages can all contribute to the Live module connection being lost. | Les pannes du réseau, les dysfonctionnements de l'encodeur ou les coupures d'alimentation secteur peuvent entraîner la perte de la connexion avec le module Live. |
| 90  4e30f651-ee7e-4255-b5bb-1d4d200be120 | Live events have a [1}Reconnect Time{2], which is the time in minutes to wait for a stream to reconnect. | Les événements en direct ont un [1}temps de reconnexion{2], qui est le temps en minutes pour attendre qu'un flux se reconnecte. |
| 91  b359ae6b-5aca-41ec-8ef0-4e5e3f613ec8 | When a connection is lost, the Live module disconnects the after the chosen Reconnect Time. | Lorsqu'une connexion est perdue, le module Live déconnecte l'après l'heure de reconnexion choisie. |
| 92  85ff60a7-e251-4431-82fa-882675cebe18 | Set the reconnect time by expanding the [1}Advanced Options{2] when creating an event: | Définissez le temps de reconnexion en développant les [1}options avancées{2] lors de la création d'un événement : |
| 94  1b808260-57c8-4013-b02f-f7e91347d1e7 | The Live module will accept any number of disconnects and reconnects during this reconnect time without needing to start a new stream. | Le module Live accepte n'importe quel nombre de déconnexions et de reconnexions pendant la durée de cette reconnexion sans qu'il soit nécessaire de démarrer un nouveau flux. |
| 95  65b3b1a1-674f-4db2-818b-a66336bd0152 | Once a stream has been reconnected, playback will resume from the most recent frame. | Lors de la reconnexion d'un flux, la lecture reprend à partir de la dernière image reçue. |
| 96  e7b9f3ce-c02f-4fc6-8979-4f3652c06bb8 | If the event ends without the stream being reconnected, the player will return a warning that the stream was not found. | Si l'événement se termine sans qu'il ait été possible de reconnecter le flux, le lecteur affiche un avertissement indiquant que le flux n'a pas pu être trouvé. |
| 97  0004b445-54b1-4500-9b8c-7858929e867d | Note: | Note : |
| 98  6acd92a5-5959-41ec-a45a-ced69617e049 | When disconnecting and reconnecting, the stream settings must stay the same. | pendant la déconnexion et la reconnexion, les paramètres du flux doivent rester inchangés. |
| 99  a41c4837-5437-428e-b68a-acf41cf65523 | Any changes to the number of audio channels, resolutions, or codec settings will result in unpredictable behavior. | Toute modification du nombre de canaux audio, des résolutions ou des paramètres du codec peut entraîner un comportement imprévu. |
| 100  a789a614-7b0f-4ba3-bd51-4a1a5d6eadb6 | Latency | La latence |
| 101  58cb9a47-72d6-45b7-87e5-bb7d43fb9ac9 | Streaming latency, or the time difference between the events a viewer is watching and the actual live event, is introduced in three places: | La latence de diffusion, ou la différence de temps entre les événements diffusés et l'événement en direct correspondant, intervient à trois emplacements : |
| 102  f4ef3782-6bdd-44bf-a44c-5ff6cee9e9a9 | The on-site encoder | L'encodeur sur site |
| 103  470ede44-01a6-488c-a509-a636683e7059 | Cloud transcoding | Transcodage des nuages |
| 104  96a74a9c-952c-4740-b591-05c194341767 | CDN delivery | diffusion par CDN. |
| 105  ce425491-b794-49c1-bc41-329ade0b36be | The on-site encoder and the Live module’s cloud transcoding system introduce a total of 1.5 to 5 seconds of latency. | L'encodeur du site et le système de processus de conversion de code cloud du module Live sont à l'origine d'une latence totale de 1,5 à 5 secondes. |
| 106  a599be63-4ea1-4e27-8488-2e0646402809 | Depending on the CDN, there may be another 15-90 seconds of latency introduced. | Suivant le CDN utilisé, 15 à 90 secondes supplémentaires de latence peuvent s'ajouter. |
| 107  6a362b4e-9d8b-4733-a957-0fcfcaa26f42 | In general, latencies between 15-90 seconds are considered normal for live feeds and are necessary for the Live module to be able to serve millions of concurrent viewers watching live events. | En général, des latences comprises entre 15 et 90 secondes sont considérées comme normales pour les flux en direct et sont nécessaires au module Live pour assurer la diffusion d'événements en direct auprès de millions d'utilisateurs simultanés. |
| 108  a64acf02-d6f5-4388-9f71-d8aac03256a9 | Troubleshooting live stream issues | Dépannage des problèmes de direct |
| 109  414542fa-49eb-4148-95d7-5282e4a6a747 | Problem | Problème |
| 110  677885d1-9a98-40d0-bfdb-5f352ed5d885 | Resolution | Résolution |
| 111  23377ff7-ccba-4216-b1ab-edbc9150f34e | Playback freezes, audio continues | La lecture se fige, mais pas le son. |
| 112  10dcbaa6-bf4b-4320-8e07-a5594e33a745 | Check the input feed to the encoder, and check that the encoder is still properly connected and encoding video. | Vérifiez le flux d'entrée vers l'encodeur et assurez-vous que l'encodeur est toujours bien connecté et que le processus d'encodage vidéo s'effectue normalement. |
| 113  6374ff5a-05a0-4fd7-823e-b8d2287cf979 | If there was a disconnect, ensure that the stream settings are identical before reconnecting. | Si une déconnexion s'est produite, assurez-vous que les paramètres du flux n'ont pas changé avant la reconnexion. |
| 114  09b989c5-beaf-43cb-a2e3-924a51859f91 | Stream appears frozen in the player | Le flux semble s'être figé au niveau du lecteur. |
| 115  68e86e6d-da7f-482a-8418-0e62759f0dfe | The Live module has most likely stopped receiving data from the input encoder. | Le module Live ne reçoit probablement plus de données de l'encodeur d'entrée. |
| 116  14603703-7710-485b-b894-1a47838d8cb0 | Confirm that the input stream is active, connected, and sending data faster than real time. | Assurez-vous que le flux d'entrée est actif, connecté et que les données sont transmises plus rapidement qu'en temps réel. |
| 117  449ab89c-d1d4-44be-89b2-a5cc76b21749 | Choppy playback | Lecture saccadée |
| 118  62932355-8062-4cab-8938-8c636eef243d | Ensure there is more than enough bandwidth to support the bitrate of the input stream. | Assurez-vous que la bande passante disponible est plus que suffisante pour la prise en charge du débit du flux d'entrée. |
| 119  a1d99bd3-bfdb-4b1c-819f-4350032fa738 | Choppy playback is usually an indication that there is something wrong on the production side or there is insufficient bandwidth. | Une lecture saccadée indique généralement l'existence d'un problème côté production ou une bande passante insuffisante. |
| 120  aa7974cc-cf1e-4a6c-94c6-26ead684643c | Blank Screen | Écran vide |
| 121  791fece9-79ba-4685-a74c-d5559337b9ea | Confirm that there is enough bandwidth. | Assurez-vous que la bande passante disponible est suffisante. |
| 122  fada5ba9-e4a4-4777-9843-07353d151037 | In the case of a disconnect, be sure that no settings have changed before reconnecting. | En cas de déconnexion, assurez-vous qu'aucun paramètre n'a été modifié avant la reconnexion. |
| 123  6e45585a-4c3e-4235-882c-3fb208494c32 | Longer than expected latency | Latence supérieure à celle prévue |
| 124  fd7dad3f-5de7-4d1f-a0ce-71ceb10e30ae | Check the available bandwidth and ensure that data is being sent to the Live module in real time. | Vérifiez la bande passante disponible et assurez-vous de la transmission des données en temps réel au module Live. |
| 125  8c407c81-4db4-427e-a334-db47e6f4b8f5 | It takes some time for a stream to be published, which varies according to the additional services added on (SSAI, slates, encryption, etc.). | La publication d'un flux prend un certain temps, qui varie en fonction des services supplémentaires ajoutés (SSAI, ardoises, cryptage, etc.). |
| 126  33ac1000-4f81-4b70-b454-9de43f3b2e84 | During this time, the stream is cached and the latency will be the longest. | Pendant ce délai, le flux est mis en cache et la latence peut augmenter. |
| 127  eb5bf218-b655-488c-924b-ed0001601822 | After being published, latency will continue to decrease until stabilizing between 30-90 seconds. | Une fois la publication terminée, la latence doit diminuer et finir par se stabiliser à une valeur comprise entre 30 et 90 secondes. |
| 128  e230099e-da00-4f31-8fce-a1336927889a | Already used up your allotted redundant streams based on your account. | Déjà utilisé vos flux redondants attribués en fonction de votre compte. |
| 129  ead09288-903c-455e-a128-557950a8ea0e | You may have redundant groups counting against your account limit. | Il se peut que des groupes redondants soient comptabilisés par rapport à la limite de votre compte. |
| 130  19b426c6-f790-426b-879a-5f513234bc0e | Once an event with redundant streams completes or is canceled it is no longer visible in the Live Module. | Une fois qu'un événement avec des flux redondants est terminé ou annulé, il n'est plus visible dans le Live Module. |
| 131  da5b271d-6eb4-4852-8c07-b03793f5e78d | However, such events can be listed and deleted via the Live API. | Cependant, ces événements peuvent être répertoriés et supprimés via l'API Live. |
| 132  b0ef5ebd-3715-4354-8f1b-ec2510c5e64d | [1}See Live API: | [1}Voir l'API Live : |
| 133  b271d575-3303-4ae2-911c-083f69873442 | Redundant Groups.{1] | Groupes redondants.{1] |
| 135  8bc5065d-5f85-4287-94a9-8ebfa54955a2 | For further help | Aide supplémentaire |
| 136  3de8149d-f327-492e-b059-9af515742151 | If you need further help getting your live event to work, you can [1}contact us{2]. | Si vous n'arrivez toujours pas à diffuser correctement votre vidéo en direct, [1}contactez-nous{2]. |
| 137  ceb6ffd5-4c68-4d48-9af5-697c40de3bff | To make sure you get the fastest response possible, below is a list of what Brightcove Support will need to solve the problem. | Pour vous assurer une réponse rapide, vous trouverez ci-dessous une liste des éléments requis par l'assistance Brightcove pour un traitement optimal. |
| 138  9e924473-94b5-419c-b29b-1d61ef4db24e | The specific symptoms the stream is having. | Les symptômes précis du flux. |
| 139  f23fe650-3043-48e6-a562-d230646ba115 | For example, does it not play at all or does it stutter or freeze? | Par exemple, le flux peut ne pas s'afficher du tout, ou il peut s'afficher mais saccader. Il peut aussi se figer lors de la lecture. |
| 140  5d4b3d55-9a10-4a76-aecc-5239d7924378 | Whether this stream worked correctly in the past | Est-ce que ce flux fonctionnait correctement auparavant ? |
| 141  11edbef1-ad8a-4cb4-9e76-40a97984bb7a | The entry point URL you are using in your encoder | L'URL du point d'entrée utilisée par votre encodeur |
| 142  f06550cf-f637-49f2-bcb3-933561877331 | The encoding software and hardware are you using | Le logiciel et le matériel d'encodage utilisé |
| 143  5562eef0-935e-4cad-917b-5c4abf502adc | The URL to the player to which you have published the live event | L'URL du lecteur à laquelle vous avez publié l'événement en direct |
| 144  f7e86c48-f543-4891-88ce-36b8569df0fc | The video ID of your live asset in Video Cloud Studio | L'ID vidéo de votre ressource en direct dans Video Cloud Studio |
| 145  9b8e4118-93a1-4773-a1c4-870994ecf9b7 | The results of a trace-route from your encoder to the publishing point host | Les résultats du trace-route de votre encodeur jusqu'à l'hôte du point de publication |
| **product-updates.html**  **MQ971010 8ee4ea62-ba2d-456b-b54f-5fbfa319627e** | | |
| 1  4da7e4e7-f34f-4691-a028-1906139c4957 | --- title: | --- title: |
| 2  2073c9e3-95b6-4867-8d80-ae920afe0c04 | Product Updates parent: | Mises à jour du produit parent: |
| 3  c1188d51-2a8b-4432-9208-98d5f40ba636 | Release Notes --- | Notes de version --- |
| 4  eff05e56-d23e-4670-9c0d-635953d574b7 | \{\{ site.product }} Product Updates | \{\{site.product}} Mises à jour produit |
| 5  85f15749-d08a-44b9-adc8-dc3bbcaad33a | This topic outlines the updates that have been made to the Live module and Live API. | Cette rubrique décrit les mises à jour qui ont été apportées au module Live et à l'API Live. |
| 6  a181d4a6-2d8b-4f9e-94b5-14d96217f8be | Initial Release | Version initiale |
| 7  734be24c-082b-4666-b97b-b0155dbe0c08 | 31 Oct 2019 | 31 oct. 2019 |
| 8  6ebd92e9-03c3-4bcb-b82f-3af1f1980ad3 | The initial release of the Brightcove Beacon. | La sortie initiale du Brightcove Beacon. |
| 9  0b3bec2b-fba4-40b3-b780-2e97808e99ba | [1}Learn more{2] | [1}En savoir plus{2] |
| **index.html**  **MQ971010 b12113a6-5b4c-4845-847a-9dfdf2536d5c** | | |
| 1  09a61586-27c9-4bcc-939f-c2e92b4b476d | --- title: | --- title: |
| 2  4fd178fc-5ceb-4527-8484-13fa73916edc | Release Notes and References parent: | Notes de publication et références parent: |
| 3  655a1b60-0e1e-40f4-aef2-a35e6481cabc | Release Notes section: | Section Notes de version: |
| 4  3bbc1a8d-d1a7-471f-a842-f9f8ebdd8d5d | Release Notes description: | Description des notes de version: |
| 5  004a17a9-ea7b-4920-a0e0-0011d8e872b0 | This section contains release notes and reference information. --- | Cette section contient des notes de version et des informations de référence. --- |
| 6  b6ce64ab-c448-4fd5-b924-220f1b493ee3 | \{\{ page.title }} | \{\{page.title}} |
| 7  0068655d-bf23-4254-9f45-bef2e659db7a | \{\{ page.description }} | \{\{page.description}} |
| 8  b09eacc0-f4a5-4411-a89b-2522fc09af98 | \{% for item in site.data.navigation %} \{% if item.name == page.section %} | \{% for item in site.data.navigation %} \{% if item.name == page.section %} |
| 9  76017e06-9a56-4cfa-a354-40e5c1435b17 | \{\{ item.name }} Topics | Thèmes \{\{item.name}} |
| 10  e23d6c6d-24f5-49f6-80d2-92009fcaf17b | \{% for entry in item.docs %} | \{% for entry in item.docs %} |
| 11  5b2fb831-7a40-43b2-83aa-d78c5ebffbf3 | [1}\{\{ entry.name }}{2] | [1}\{\{entry.name}}{2] |
| 12  85eb77eb-1046-4ff5-9101-4787eb6550d7 | \{% endfor %} | \{% endfor %} |
| 13  0b55473b-4f54-49df-9b34-e86866013089 | \{% endif %} \{% endfor %} | \{% endif %} \{% endfor %} |
| **live-api-release-notes.html**  **MQ971010 abb7a982-817a-4e36-8cc1-ea6cb4c88e13** | | |
| 1  f7a49060-af44-41a6-a100-fb48675ed6be | --- title: | --- title: |
| 2  e08273c6-af19-47f8-8dca-32178acb5f90 | Live Release Notes parent: | Parent Notes de version en direct: |
| 3  cc51c210-6ec8-40d9-af8e-a65553b7ddce | Release Notes --- | Notes de version --- |
| 4  8a261567-a863-4735-9fe6-f688483ff6b5 | \{\{ site.product }} Product Updates | \{\{site.product}} Mises à jour produit |
| 5  b06ba898-327b-41db-b631-554317b61daa | This topic outlines the updates that have been made to the Live module and Live API. | Cette rubrique décrit les mises à jour qui ont été apportées au module Live et à l'API Live. |
| 6  fdb9f77e-2e4b-41e5-9002-c708254bf10f | 2021-03-22 | 22/03/2021 |
| 7  388655ce-55cc-4d5c-b969-7ed6db254de5 | It is now possible for users to schedule and manage the start and stop time of one or many Live Job events. | Il est désormais possible pour les utilisateurs de planifier et de gérer l'heure de début et de fin d'un ou de plusieurs événements Live Job. |
| 8  e16dfc39-5c1f-4b31-8aa2-e42169ce9690 | [1}Learn more{2] | [1}En savoir plus{2] |
| 9  738b039f-f4a6-44a2-8ed9-7ca1bed7e160 | 2021-02-16 | 16/02/2021 |
| 10  1d11e72f-3393-4d5a-be00-92c322109af6 | The colors and fonts used in Brightcove Live have been updated to correspond to the updated Brightcove branding. | Les couleurs et les polices utilisées dans Brightcove Live ont été mises à jour pour correspondre à la nouvelle marque Brightcove. |
| 11  b09b2b0b-4115-4541-98fd-3acc81c4f3c3 | 2021-02-04 | 04/02/2021 |
| 12  38d3af38-e4ed-47fc-bce4-01f1a6b2fc33 | It is now possible to integrate a Zoom meeting with Brightcove Live. | Il est désormais possible d'intégrer une réunion Zoom avec Brightcove Live. |
| 13  40a26d75-f50b-47c4-b7c4-202bb43dfe8f | [1}Learn more{2] | [1}En savoir plus{2] |
| 14  f2264972-0c4f-4168-a1d3-0c6c53d4e923 | 2021-02-02 | 02/02/2021 |
| 15  3548dd00-6684-4539-a17f-c06cbd08a490 | Add multiple audio languages, descriptive or ambient audio experience tracks to be available for live playback. | Ajoutez plusieurs langues audio, des pistes d'expérience audio descriptives ou ambiantes pour être disponibles pour la lecture en direct. |
| 16  ad099b7f-fd44-45a0-9a4c-470c645d9db7 | [1}Learn more{2] | [1}En savoir plus{2] |
| 17  40c70319-78eb-46c7-a2c9-0e55e8ed45bd | 2020-05-29 | 2020-05-29 |
| 18  51e84026-d26c-419b-967a-b0137bf0b4f0 | Support for redundant live streams. | Prise en charge des flux en direct redondants. |
| 19  480e0172-1e03-407c-8c3d-adc9c6547497 | [1}Learn more{2] | [1}En savoir plus{2] |
| 20  08871c96-203f-42b0-a6f5-fdf87c86432d | [1}API operations{2] | [1}Opérations API{2] |
| 21  1bc3cd6f-c538-451b-98c4-be02b0e761aa | 2020-04-25 | 2020-04-25 |
| 22  3550884e-0958-4152-bcf9-177c9864d442 | Publish Live events to YouTube. | Publier des événements en direct sur YouTube. |
| 23  5e323b43-8d53-4142-9aab-186a2ea59794 | [1}Learn more{2] | [1}En savoir plus{2] |
| 24  eae5c6c2-056c-4fb2-b8c3-b5578817e357 | 2020-04-20 | 2020-04-20 |
| 25  043bec47-89b6-4ccb-a448-76df5bad2b28 | Stream Zoom sessions Brightcove Live. | Streaming Sessions Zoom Brightcove Live. |
| 26  a1c42392-27c9-4e2a-b44a-926052875a8b | [1}Learn more{2] | [1}En savoir plus{2] |
| 27  27e16e25-4786-4081-8c8f-a63c84770386 | 2020-04-15 | 2020-04-15 |
| 28  c2d87683-2ae5-4e93-bfae-2161917a60e7 | Stream WebEx sessions Brightcove Live. | Diffusez des sessions WebEx Brightcove Live. |
| 29  36fc1890-9872-4bd0-ac38-794db53f4bdc | [1}Learn more{2] | [1}En savoir plus{2] |
| 30  a58f39e7-4115-48b8-b1e4-47836da73ceb | 2019-11-19 | 2019-11-19 |
| 31  e529679c-70d9-4149-8d95-c20cd65e95aa | Default profile for Live VOD clips added to accounts. | Profil par défaut pour les clips VOD en direct ajoutés aux comptes. |
| 32  43504f93-5581-4e7c-89d7-73c967c5029a | 2019-10-16 | 2019-10-16 |
| 33  21d6de7c-0148-44e7-9372-a5c08b8f04fd | Create live streams with protected content for DRM-enabled events. | Créez des flux en direct avec du contenu protégé pour les événements compatibles DRM. |
| 34  c65053f7-5a85-4503-bfd1-09409a222ab9 | [1}Learn more{2] | [1}En savoir plus{2] |
| 35  4868cc74-a078-4d0a-9b78-a395270006ab | 2019-09-27 | 2019-09-27 |
| 36  61e2911d-3942-4a36-97c4-40cd9cbf09ad | Live events now available for clipping up to 7 days after the event. | Les événements en direct sont désormais disponibles pour l'écrêtage jusqu'à 7 jours après l'événement. |
| 37  166e1944-20ad-4398-850f-a0f43824a616 | [1}Learn more{2] | [1}En savoir plus{2] |
| 38  6786d284-c48f-47ea-b402-3d08b951fd6e | 2019-06-14 | 2019-06-14 |
| 39  021c6d6e-753e-4948-b580-cb1b3f8de891 | The Live module now provides reports on live streaming event or channel performance. | Le module Live fournit désormais des rapports sur les performances des événements ou des chaînes de diffusion en direct. |
| 40  450f1401-c1ea-4a2a-b9c8-233ef3ceca71 | Information including real-time concurrent viewers and aggregated post-event data about the viewers stream time, geography, and devices is available. | Des informations, y compris les visionneuses simultanées en temps réel et les données post-événement agrégées sur le temps de diffusion, la géographie et les périphériques des visionneuses, sont disponibles. |
| 41  23f6f5d9-7a97-4fb1-9139-614a81a08ccd | [1}Learn more{2] | [1}En savoir plus{2] |
| 42  80b27c3b-245f-49c5-8701-5746248c0d74 | 2019-05-13 | 2019-05-13 |
| 43  884a45cb-2902-4f42-859d-64d3863ef417 | Added [1}[2]{3] to [1}[5]{3] fields for [7}creating a live job{8]. | Ajouté [1}[2]{3] aux [1}[5]{3] champs pour [7}créer un travail en direct{8]. |
| 44  52b0efdc-ff48-4a87-b0b2-b39985ab42e4 | 2019-05-06 | 2019-05-06 |
| 45  c31c5a65-62a8-4aed-8286-8c1891e7f2ea | Added support for [1}adding ad metadata{2] to an ongoing live stream. | Ajout de la prise en charge de l' [1}ajout de métadonnées publicitaires{2] à un flux en direct continu |
| 46  727ba1f7-493a-49d9-8e18-f0f10b2b6562 | 2019-01-28 | 2019-01-28 |
| 47  d1b7e946-97c6-4474-992d-d46490a1b27b | Added support for [1}RTMP outputs{2]. | Ajout de la prise en charge des [1}sorties RTMP{2]. |
| 48  153d6344-4547-4725-8560-08d6c41dcc1a | 2019-01-21 | 2019-01-21 |
| 49  9c0a81f2-23ed-4f41-9798-e7d4542f322d | Added support for [1}new input protocols{2] (to allow MPEG2-TS input). | Ajout de la prise en charge des [1}nouveaux protocoles d'entrée{2] (pour permettre l'entrée MPEG2-TS). |
| **streaming-live-to-beacon.html**  **MQ971010 a218557f-1192-4ac9-8ced-0ebdb65b4607** | | |
| 1  65264323-d875-489f-a37e-80561a9d92dc | --- title: | --- title: |
| 2  2173292c-5b4d-4169-9b28-7f17448b929b | Stream a Live event to the Beacon App parent: | Diffusez un événement en direct vers le parent de l'application Beacon: |
| 3  165fcd34-8a07-459f-9f1d-ef38d1f84a89 | Live Module --- | Module en direct --- |
| 4  bcea2e03-baed-4d7e-898f-755da7283862 | Stream a Live event to the Beacon App | Diffuser un événement en direct sur l'application Beacon |
| 5  145e951c-d2d3-4f9a-ad13-53fc1d225759 | In this topic you will learn how to stream a Live event to the Beacon App. | Dans cette rubrique, vous apprendrez comment diffuser un événement en direct sur l'application Beacon. |
| 6  b80105c0-df0a-4bec-9e11-89b718a0020e | Overview | Vue d'ensemble |
| 7  7749ee4d-b240-47fa-9f93-6c52cd2344fd | To stream a Live event to your Application, you must follow a series of steps to connect your Video Cloud Live account and Brightcove Beacon. | Pour diffuser un événement en direct dans votre Application, vous devez suivre une série d'étapes pour connecter votre compte Video Cloud Live et Brightcove Beacon. |
| 8  7761d5c9-cb89-47b7-a3c3-ecd5e28b852c | A high-level view of the process is: | Une vue de haut niveau du processus est : |
| 9  80f425ec-fb68-4a12-ae75-d551f6c7da76 | The first is step is create an Event and a Playlist in Brightcove Beacon. | La première étape consiste à créer un événement et une playlist dans Brightcove Beacon. |
| 10  87c3330a-d84f-41e9-8f29-5b73637d4d89 | This event will become available in the App as a place holder for your video. | Cet événement sera disponible dans l'application en tant que lieu de place pour votre vidéo. |
| 11  bf1a7861-71b2-4c0d-8949-dfe65fb191a9 | Go to your Video Cloud account and access Live to create your event and obtain the Job ID that will work as an identifier. | Accédez à votre compte Video Cloud et accédez à Live pour créer votre événement et obtenir le Job ID qui fonctionnera comme identifiant. |
| 12  1bdea6de-ef9c-4130-9abc-e3dc5964ea34 | Back in Brightcove Beacon, you will be able to connect your Live streaming putting the Job ID generated in Live platform under the Events section of the platform. | De retour dans Brightcove Beacon, vous pourrez connecter votre streaming en direct en mettant l'ID de travail généré dans la plateforme Live dans la section Evénements de la plateforme. |
| 13  8778a477-298b-4d18-8839-eb764a1d0f58 | Wait for the connection and the Live video will start streaming in the Beacon App. | Attendez la connexion et la vidéo Live démarre en streaming dans l'application Beacon. |
| 14  b03d7c42-2e3c-4bea-b235-43166626dcdc | In the last section, you will see the steps to create a different type of event in Live by a Static Entry Point. | Dans la dernière section, vous verrez les étapes à suivre pour créer un autre type d'événement dans Live by a Static Entry Point. |
| 15  0f045dd1-2709-4ded-aa76-8f25917f5d50 | The rest of this document will provide details for each of these steps. | Le reste du présent document fournira des détails pour chacune de ces étapes. |
| 16  860f2c23-01ee-4636-9406-c9f4788e2518 | Create a Live event in Beacon: | Créez un événement en direct dans Beacon : |
| 17  8f9d6c5c-7324-457e-949c-04467fef3881 | In the Brightcove Beacon platform, click on the [1}Events{2] tab to start the set-up of an Event: | Dans la plateforme Brightcove Beacon, cliquez sur l'onglet [1}Événements{2] pour démarrer la configuration d'un événement : |
| 18  f06f83d0-c8ea-423f-af85-766f8edbad2d | Only activated accounts with [1}Brightcove Beacon Live{2] will have the [1}Playlists{2] and [1}Events{2] available in the tabs section. | Seuls les comptes activés avec [1}Brightcove Beacon Live{2] auront les [1}listes de lecture et les{2] [1}événements{2] disponibles dans la section des onglets. |
| 19  7814305f-014d-4c5d-bb7a-77732fc26915 | Please contact Brightcove Support in case you don't have them activated. | Veuillez contacter le support Brightcove au cas où vous ne les avez pas activés. |
| 20  c5cef4e8-6785-4acf-af59-99b371e82a23 | Click on [1}Add a new Event{2]: | Cliquez sur [1}Ajouter un nouvel événement{2]: |
| 22  e65840f1-3e52-412b-a335-dcb006a6788f | Give the Live event a [1}Name{2], and an [1}Event Start Date{2]: | Donnez un [1}nom{2] à l'événement en direct et une [1}date de début de l'événement{2]: |
| 24  09741e17-3133-40af-bad2-62b61bfd77a3 | In the [1}Textual Data{2] tab, fill your event information: | Dans l'onglet [1}Données textuelles{2] , remplissez les informations de votre événement : |
| 26  68428291-2ac8-4b7f-980b-5f8a72c9e608 | In the [1}Non-Textual Data{2] tab, pick an Image Poster for your Event: | Dans l'onglet [1}Données non textuelles{2] , sélectionnez une affiche d'image pour votre événement : |
| 27  fa8caaeb-9373-4b4c-9a61-6472ebb4a863 | You can select the type of poster you would like for your event between Portrait, Landscape, Thumbnail, and Wide banner. | Vous pouvez sélectionner le type d'affiche que vous souhaitez pour votre événement entre Portrait, Paysage, Miniature et Large bannière. |
| 29  f1879efe-ca9c-4e65-bda0-687e71cd2b3b | In the [1}Rights & Scheduling{2] tab, you will be able to set the [1}Availability details{2] as: | Dans l'onglet [1}Droits et planification{2] , vous pourrez définir les [1}détails de disponibilité{2] comme suit : |
| 30  9109af08-b436-4db3-a743-564a54366c6c | [1}Rights Type:{2] | [1}Type de droits :{2] |
| 31  5ad35a91-d648-4561-aa41-8b0eb119a9de | Choose the type of rights between Advertising, Subscription or Free. | Choisissez le type de droits entre Publicité, Abonnement ou Gratuit. |
| 32  40f6d465-a0aa-4d52-a708-b1bbc7d0fea4 | [1}Start Time:{2] | [1}Heure de début :{2] |
| 33  81332327-36b6-4786-bd1e-34e62fb69469 | The start time of your event | L'heure de début de votre événement |
| 34  a56690c6-e9be-4910-806d-a3b367d60778 | [1}End Time:{2] | [1}Heure de fin :{2] |
| 35  c648452b-f0a8-4ddf-953f-2cc558aa7b42 | The end time of your event, these times are created to generate limits within the App. | L'heure de fin de votre événement, ces heures sont créées pour générer des limites dans l'application. |
| 36  8f997851-d3c5-4a50-92a9-8b9f6c492059 | [1}Max Streams:{2] | [1}Flux max :{2] |
| 37  b0aef917-923d-4ae2-9fca-64667c17fc8a | Is the max number of streams allowed in the App. | Nombre maximal de flux autorisés dans l'application. |
| 38  b2ff828d-9254-4800-bd06-6e2cbe29381a | The default number is 0 (zero). | Le nombre par défaut est 0 (zéro). |
| 39  4bba5682-4c4b-4611-8ad8-6ad8d85c20d0 | [1}Devices Details:{2] | [1}Détails sur les appareils :{2] |
| 40  25e10e20-f9b1-4697-991c-cfcddc804a9b | Here you can add the different number of devices you want your stream to be published on. | Ici, vous pouvez ajouter le nombre différent d'appareils sur lesquels vous souhaitez que votre flux soit publié. |
| 41  8e354f45-f813-4340-9b01-fc4a430f7358 | (Example: iOS, Android, Roku, Samsung etc) | (Exemple : iOS, Android, Roku, Samsung, etc.) |
| 42  56e20616-797b-468c-94db-bbfbb41b3a45 | [1}Geo-Location Details:{2] | [1}Détails de la géo-localisation :{2] |
| 43  54c0aa5b-6bb9-4908-abac-4245465fef09 | List of countries where you want your app to be enabled. | Liste des pays dans lesquels vous souhaitez activer votre application. |
| 44  31f9d338-2218-4d97-b95b-8f8b4588d289 | You can choose “World” in case you don’t want to restrict any country. | Vous pouvez choisir « Monde » au cas où vous ne souhaitez pas restreindre un pays. |
| 45  1f480ea6-4c30-46b3-85ac-fa92e209de45 | [1}Denied Locations:{2] | [1}Emplacements refusés :{2] |
| 46  a8b41490-4873-4280-a366-cf1b74018413 | List of regions with denied access to your content. | Liste des régions où l'accès à votre contenu est refusé. |
| 48  20eb1fe2-1861-4ac0-a593-52ca3ef83e9a | Click in the button below: | Cliquez sur le bouton ci-dessous : |
| 49  e8c2db7d-cca7-4aad-9680-a75b397575df | [1}Create new event{2] | [1}Créer un nouvel événement{2] |
| 51  d3dc10fe-8595-4cac-95ec-6b26090b5a84 | Add the Beacon event to a Playlist | Ajouter l'événement Beacon à une playlist |
| 52  72a79e35-3d2d-4110-93da-a0ff402de162 | Once we create an event, go to the [1}Playlists{2] tab at the upper menu. | Une fois que nous avons créé un événement, allez dans l'onglet [1}Listes de lecture{2] dans le menu supérieur. |
| 53  b9bb376f-72e7-4aff-98bc-c993b6a5fa33 | We need to add the event to a Playlist before we can stream something. | Nous devons ajouter l'événement à une playlist avant de pouvoir diffuser quelque chose. |
| 55  d040e0e8-447e-4647-9c1a-f909e27e8867 | Click on the [1}Add new playlist{2] button and create one. | Cliquez sur le bouton [1}Ajouter une nouvelle playlist{2] et créez-en une. |
| 56  e4692a2c-7da5-41e9-8890-6a11ded3cf9a | You need to create a playlist in Brightcove Beacon that will contain your Live events. | Vous devez créer une playlist dans Brightcove Beacon qui contiendra vos événements en direct. |
| 57  f4d4c18f-96ea-45c9-b849-39cc19fdc272 | [1}Do not{2] use a playlist from Video Cloud, using a Video Cloud playlist may overwrite and delete your Beacon Live recordings. | [1}N' utilisez pas{2] de liste de lecture de Video Cloud, l'utilisation d'une playlist Video Cloud peut remplacer et supprimer vos enregistrements Beacon Live. |
| 59  f062838c-bae2-4ee5-990e-f33c582114a0 | In [1}Playlists{2], from the content type tabs, select the [1}Events{2] tab: | Dans [1}Listes de lecture{2], dans les onglets Type de contenu, sélectionnez l'onglet [1}Événements{2] : |
| 61  cf6f6dc8-d668-4bb1-9fcf-c15ed473abab | Look for your event in the contents module and click on the (+) button to add it to the left playlist. | Recherchez votre événement dans le module contenu et cliquez sur le bouton (+) pour l'ajouter à la liste de lecture de gauche. |
| 62  84a993a2-3901-407f-b48d-b1f96c8f8629 | You can position the order of the events in the way you want them to be displayed in the App. | Vous pouvez positionner l'ordre des événements de la manière dont vous souhaitez qu'ils s'affichent dans l'application. |
| 64  3d3ed8a2-6b08-4985-aabc-a37212b00f45 | Adjust the settings of your playlist (time, devices, location, etc ...) | Réglez les paramètres de votre playlist (heure, appareils, localisation, etc...) |
| 65  300db53b-d338-4dcc-a3e5-6667cc6ac6c4 | As you did with your event. | Comme vous l'avez fait avec votre événement. |
| 67  962b513f-9727-4f62-b54f-de62bd57a791 | Click on the [1}Save changes in Playlist{2] button. | Cliquez sur le bouton [1}Enregistrer les modifications dans la liste de lecture{2] . |
| 69  922703fc-735d-4b0c-8385-a1bbfa551f1b | Click on the tool button in the upper right of the screen to clear the Cache, so everything is displayed correctly in the App. | Cliquez sur le bouton de l'outil en haut à droite de l'écran pour effacer le cache, de sorte que tout s'affiche correctement dans l'application. |
| 71  e58255ee-a902-409b-bf2b-70f446900e2a | At this point, your event will be created as a container in the Brightcove Beacon App, but to actually start streaming a Live video we will need to set up our transmission in the Video Cloud Live Platform. | À ce stade, votre événement sera créé en tant que conteneur dans l'application Brightcove Beacon, mais pour commencer à diffuser une vidéo en direct, nous devrons configurer notre transmission sur Video Cloud Live Platform. |
| 73  3d779f8b-d3b1-4eeb-8d2c-b1332141b0a0 | Create a Live event in Studio | Créer un événement Live dans Studio |
| 74  606cf2c9-f953-4171-9cd9-378d2847b845 | To access the Live module, login to Video Cloud Studio and click Live in the navigation header. | Pour accéder au module Live, connectez-vous à Video Cloud Studio et cliquez sur Live dans l'en-tête de navigation. |
| 75  2f8b2054-7452-4f09-a4d8-2be4d5ccd887 | From the Manage Events page, click [1}Create Event{2]. | Dans la page Gérer les événements , cliquez sur [1}Créer un événement{2]. |
| 76  1bad15ec-f434-4aa9-98aa-269ecc5eff78 | The Create Live Event or Create Live Channel page will open. | La page Créer un événement en direct ou Créer une chaîne en direct s'ouvre. |
| 77  f9f6fdd2-0c95-48bb-880d-a633f7773048 | The properties when creating events and channels are the same. | Les propriétés lors de la création d'événements et de canaux sont les mêmes. |
| 78  f8dacabe-522c-46bf-906c-3cfef3b3a4a0 | The screenshot in this document covers creating an event. | La capture d'écran de ce document couvre la création d'un événement. |
| 80  78dcf3d1-4d71-4ebb-84b8-48d067b503f2 | Enter the event details: | Entrez les détails de l'événement : |
| 81  08236fe7-6fac-44fa-9a8b-e64f11d64d64 | [1}Event Name{2] - Name for the event; this name will also appear in the Media module if the video is saved as a video asset (max 255 characters) | [1}Nom de l'événement{2] : nom de l'événement ; ce nom apparaîtra également dans le module Media si la vidéo est enregistrée en tant que ressource vidéo (255 caractères maximum) |
| 82  482439e7-daa6-4f5f-b12f-fe2dd58e04d9 | [1}Short Description{2] - Description of the event (max 250 characters) | [1}Description courte{2] - Description de l'événement (max 250 caractères) |
| 83  011b831c-ed88-4457-ab1c-1e71e38f023a | [1}Tags{2] - Tags to associate with the event; tags will be assigned to the video if the video is saved as a video asset (max 128 characters and 1200 tags) | [1}Tags{2] - Tags à associer à l'événement ; les balises seront attribuées à la vidéo si la vidéo est enregistrée en tant qu'élément vidéo (max 128 caractères et 1200 balises) |
| 84  a334b8cc-ee32-4b0e-b7d7-a21b90833f92 | [1}Reference ID{2] - Reference ID for the event; must be unique (max 150 characters) | [1}ID de{2] référence - ID de référence de l'événement ; doit être unique (max 150 caractères) |
| 85  71b81d36-613f-4ff5-97dc-8e8e266802af | Any required custom fields for the account will be displayed. | Tous les champs personnalisés requis pour le compte seront affichés. |
| 86  939be391-ec7d-4579-b35c-513db895b311 | Assign values to the custom fields. | Affectez des valeurs aux champs personnalisés. |
| 87  22995297-8a88-4e7f-89e8-ac458aa3caa3 | Setting [1}Streaming to Social Media{2] to [1}Allowed{2] will make the event available for streaming to social media platforms. | La définition [1}de la diffusion en continu sur les réseaux sociaux{2] sur [1}Autorisé{2] rendra l'événement disponible pour diffusion en continu sur les plateformes de médias sociaux. |
| 88  98d1d267-a253-4211-81e1-a55deb5151b5 | This can be done [1}once the event has started streaming{2] or by using the [3}Social module{2]. | Cela peut être fait [1}une fois que l'événement a commencé à diffuser ou en{2] utilisant le [3}module Social{2]. |
| 89  13295300-7a4b-4384-b944-e065ac2916b1 | Select a [1}Live Ingest Profile{2]. | Sélectionnez un [1}profil d'ingestion en direct{2]. |
| 90  f0529622-a2e2-430f-8356-6ed85bd8671e | The dropdown list will list all Live ingest profiles. | La liste déroulante répertorie tous les profils d'ingestion en direct. |
| 91  c5b7c5f5-1de1-4323-9a5f-8e9e9eac1727 | The ingest profile will control the quality and number of live renditions that are created. | Le profil d'ingest contrôlera la qualité et le nombre de rendus en direct qui sont créés. |
| 92  e18ded86-0d97-4c77-9a80-5d1517f3f976 | Clicking the [1}Manage Profiles{2] link will open the ingest profile editor in another browser tab. | Cliquez sur le lien [1}Gérer les profils{2] pour ouvrir l'éditeur de profil ingest dans un autre onglet du navigateur. |
| 93  cc4277fd-5b2d-49db-8ecd-38a062c39a8d | Note that you must be an account administrator to access the ingest profile editor. | Notez que vous devez être un administrateur de compte pour accéder à l'éditeur de profil ingest. |
| 94  f600b2c5-9ed6-4671-ade3-66bf4a9bfed5 | Click the [1}RENDITIONS{2] link to view the renditions that will be created using the selected ingest profile. | Cliquez sur le lien [1}FORMATS ASSOCIÉS{2] pour afficher les formats associés qui seront créés à l'aide du profil d'ingest sélectionné. |
| 95  32cd22ae-5945-4d18-b1cd-4a24a736ed7f | The bitrate and billing details of the three tiers are as follows: | Les détails de débit et de facturation des trois niveaux sont les suivants : |
| 96  3d6e8c4b-fae7-48e9-94a0-956b4e476397 | Tier 1 allows up to 5,500 Kbps and is charged at 1.0x hours | Le niveau 1 permet jusqu'à 5 500 Kbits/s et est chargé à 1,0 heures |
| 97  77815121-e168-4ad6-94d5-d37f36f6b9ba | Tier 2 allows up to 10,000 Kbps and is charged at 1.5x hours | Le niveau 2 permet jusqu'à 10 000 Kbit/s et est rechargé à 1,5 heures. |
| 98  8d7c3290-8bc8-4aba-ae69-7761b193cbdb | Tier 3 allows up to 20,000 Kbps and is charged at 2.0x hours | Le niveau 3 permet jusqu'à 20 000 Kbit/s et est chargé à 2 heures. |
| 99  b70df58b-fd4f-4bdf-a5ce-8f262a3f4d84 | Select [1}Convert event to video asset when complete{2] to save a VOD version of the live video to your Video Cloud account. | Sélectionnez [1}Convertir l'événement en actif vidéo une fois terminé{2] pour enregistrer une version VOD de la vidéo en direct sur votre compte Video Cloud. |
| 100  236c5424-3db9-4306-9200-ffc39f7b6795 | When this option is selected, the highest quality rendition from the selected [1}Live Ingest Profile{2] is used as the source for the VOD video. | Lorsque cette option est sélectionnée, le format associé de la plus haute qualité du [1}profil d'ingestion en direct{2] sélectionné est utilisé comme source pour la vidéo VOD. |
| 101  1815759e-3c0f-4969-a363-d3322c9033f2 | The default ingest profile for the account is used when creating renditions. | Le profil d'ingeste par défaut du compte est utilisé lors de la création de formats associés. |
| 102  6feeb7d1-d3dc-470a-9d13-f9ae37e8a1bd | [1}Note that the VOD version is not available as soon as the live event ends, the video will be available once the ingestion process is complete.{2] | [1}Notez que la version VOD n'est pas disponible dès la fin de l'événement en direct, la vidéo sera disponible une fois le processus d'ingestion terminé.{2] |
| 103  11b16932-3262-4c3b-b229-8452ddcf7a64 | Note: | Note : |
| 104  0a5d8dea-73d8-417c-9722-cdbf8ff51bd5 | This option is not supported when using a recurring event. | Cette option n'est pas prise en charge lors de l'utilisation d'un événement récurrent. |
| 105  ac29ae4a-a453-4153-9786-6a1836a6d783 | Click ADVANCED OPTIONS and configure the advanced options. | Cliquez sur OPTIONS AVANCÉES et configurez les options avancées . |
| 106  b6cf4796-774f-419f-9bed-57ed717ded66 | Note: | Note : |
| 107  c8dd37d7-5257-4abc-8794-415ec94f1567 | For Beacon Live work, you have to enable Stream Status Notifications checkbox in the Advanced options. | Pour le travail Beacon Live, vous devez activer la case Notifications d'état du flux dans les options avancées. |
| 108  d6613849-ce40-4efd-8fdc-cbc248c8a537 | Enable stream status notifications | Activer les notifications d’état des flux |
| 109  0a351e29-44ec-454a-a652-dd080936288b | Add the notifications URL from Beacon CMS (this URL will be provided by Brightcove Support) | Ajouter l'URL des notifications à partir de Beacon CMS (cette URL sera fournie par le support Brightcove) |
| 111  3ccd3825-d5d1-45d0-8539-b097ab1ec291 | Click [1}Create Event{2] to start the live event. | Cliquez sur[1} Créer un événement {2]pour démarrer l'événement en direct. |
| 112  d800b216-e153-4022-9df4-cda0a5f132a8 | The Control Room page will open with details about the live event including the [1}Streaming Endpoint (RTMP URL){2] and [1}Stream Name{2] which will be used by your encoder. | La page Control Room s'ouvrira avec des détails sur l'événement en direct, y compris le [1}point de terminaison de diffusion (URL RTMP){2] et [1}le nom du flux{2] qui seront utilisés par votre encodeur. |
| 113  a8aed109-6a3a-4a29-9c62-824ec0e20d2d | It will take about a minute to process your streams. | il faudra environ une minute au système pour traiter vos flux. |
| 114  77b6940f-0b9b-4606-bb5c-a5ad27dcf8fb | To start streaming in the Live platform, you will need an Encoder, for information on how to use an encoder please read the following the documentation: | Pour commencer à diffuser en continu sur la plateforme Live, vous aurez besoin d'un encodeur, pour plus d'informations sur l'utilisation d'un encodeur s'il vous plaît lire la documentation suivante : |
| 115  801af225-39a9-4c41-be57-a5c7c988f435 | [1}Step-by-Step: | [1}Étape par étape : |
| 116  3dcbc919-b502-4a48-9e80-8844a2901fb2 | Using the Live Module with Telestream Wirecast{1] | Utilisation du module Live avec Telestream Wirecast{1] |
| 117  d01576eb-3855-4378-810d-b5cb13d126f7 | [1}Step-by-Step: | [1}Étape par étape : |
| 118  0d86980f-138e-49a0-8a63-13cfaa33da64 | Using the Live Module with Open Broadcaster Software (OBS){1] | Utilisation du module Live avec Open Broadcaster Software (OBS){1] |
| 119  40f0e546-bc1d-47f4-ad0d-90c91ad3169f | In the [1}Control Room{2] copy the [1}“Job Id”{2] and the [1}“Video ID”{2] from the [1}Test Event{2] panel, we will need both to configure the Live event in the Beacon platform settings. | Dans la [1}salle de contrôle{2] , copiez le [1}« Job ID »{2] et le [1}« ID vidéo »{2] à partir du panneau [1}Event de test{2] , nous aurons besoin des deux pour configurer l'événement Live dans les paramètres de la plate-forme Beacon. |
| 121  19c5c55d-368e-484c-bc26-25719883eafd | Next, go back to Beacon and click in the Event tab, go to the event we previously created there, and in the Basic Data settings paste the Job ID of your Live event. | Ensuite, revenez à Beacon et cliquez dans l'onglet Événement, accédez à l'événement que nous y avons précédemment créé, et dans les paramètres Données de base, collez l'ID de travail de votre événement Live. |
| 123  d43e04be-d639-44fe-8ca8-d4e9c5c517ed | Then go to the [1}Streams{2] tab and create a new Stream, in the [1}Stream Video ID{2], paste the [1}Video ID{2] from the Video Cloud Event we created before. | Ensuite, allez dans l'onglet [1}Streams{2] et créez un nouveau flux, dans l' [1}ID vidéo Stream{2] , collez l' [1}ID vidéo{2] de l'événement Video Cloud que nous avons créé précédemment. |
| 124  6efcca31-272f-48e1-b8d6-bfb6953a07f3 | Fill in the following information: | Remplissez les informations suivantes : |
| 125  2614a473-5d13-4149-bdf6-ed1ca107c843 | Select the number of devices in which you can publish your video. | Sélectionnez le nombre d'appareils sur lesquels vous pouvez publier votre vidéo. |
| 126  52af67ea-413d-4d9e-9c6f-37c436568704 | Change the [1}Stream Type{2] to: | Modifiez le [1}type de flux{2] en : |
| 127  21c4f0c1-96cc-458a-8590-2c96abdf2dd2 | [1}Live{2] | [1}En direct{2] |
| 128  619edd01-f1fb-4cd7-877b-66657f91bd1c | And click the [1}“Update event”{2] button before leaving the page: | Et cliquez sur le bouton [1}« Mettre à jour l'événement »{2] avant de quitter la page : |
| 130  4590f9f4-1c4c-45b1-9345-76233f9d21e5 | Clear your cache. | Effacez votre cache. |
| 131  88a48388-be16-4a44-ad5f-176832568be5 | Go to the Brightcove Beacon App and Select your playlist and event. | Accédez à l'application Brightcove Beacon et sélectionnez votre playlist et votre événement. |
| 132  fd459ab3-4e72-473e-8a86-e07c0a83e08f | Click on [1}Play{2]. | Cliquez sur [1}Play{2]. |
| 133  b2ca5315-817b-4a28-a4e7-3fb1fde585ce | You should be able now to see your Live streaming from Video Cloud in the Beacon App. | Vous devriez être maintenant en mesure de voir votre streaming en direct à partir de Video Cloud dans l'application Beacon. |
| 135  7f6c9593-a3d6-4b14-b764-a75c64c66c2d | Once your event ends, you can save it as a clip to transmit it later as a VOD on Beacon. | Une fois votre événement terminé, vous pouvez l'enregistrer en tant que clip pour le transmettre ultérieurement en VOD sur Beacon. |
| 136  67521ef3-c07a-43bf-8a03-39b2da86195e | Create a Clip from your Beacon Live event | Créer un clip à partir de votre événement Beacon Live |
| 137  5d8006fe-bbd9-4505-b5bc-dc36cc8d2621 | You have to create a clip of your Live Beacon event if you want to keep the video for streaming later on as a VOD recorded video. | Vous devez créer un clip de votre événement Live Beacon si vous souhaitez conserver la vidéo en streaming ultérieurement sous forme de vidéo enregistrée VOD. |
| 138  e45fc9f9-8ac0-4db5-963a-c34cafb710be | The Live module provides the ability to create video clips from completed events. | Le module Live permet de créer des clips vidéo à partir d'événements terminés. |
| 139  14d49ba6-5f81-4d3e-9f0f-8db43fd7afab | Clips can also be created while a live event is in progress. | Des clips peuvent également être créés pendant qu'un événement en direct est en cours. |
| 140  d6c4e311-7dde-44ec-a58c-c0ff1d9ed6b5 | For a complete Clipping feature list, please review the [1}Creating a Video Clip Using the Live Module{2] documentation. | Pour obtenir une liste complète des fonctionnalités d'écrêtage, consultez la documentation [1}Création d'un clip vidéo à l'aide du module Live{2] . |
| 141  89919c98-215a-47d3-8f65-d1c867606d8b | In the Live module go to the [1}Create Clip{2] tab in the left panel | Dans le module Live, accédez à l'onglet [1}Créer un élément{2] dans le panneau de gauche |
| 143  235c7ed6-72de-449d-bd70-f52e71ed5b12 | Using the clipping buttons or shortcut keys, set the start and endpoints for the clip. | À l'aide des boutons d'écrêtage ou des touches de raccourci, définissez les points de début et de fin de l'élément. |
| 144  d28bee6c-37d9-48a5-b3cc-d1db833315d2 | Or just click on the [1}Save button{2] to keep the entire video. | Ou cliquez simplement sur le [1}bouton Enregistrer{2] pour conserver l'intégralité de la vidéo. |
| 145  23fa0cd6-248d-47f3-9307-645e63b587b7 | Enter the clip video properties. | Saisissez les propriétés de la vidéo du clip. |
| 146  857c467a-fe39-402c-b509-cde0ff5f9ba9 | [1}Clip Name{2] - Name of the clip | [1}Nom de l'élément{2] : nom de l'élément |
| 147  c23f29b0-15be-42ed-ae89-678dd0e52dc9 | [1}Short Description{2] - Description of the clip | [1}Brève{2] description - Description du clip |
| 148  70460a1d-9d48-481d-8f39-b2b6c7a7a8cb | [1}Tags{2] - Tags to associate with the clip | [1}Tags{2] - Tags à associer au clip |
| 149  2bd8fbd0-0512-4191-bc77-2226679d825e | [1}Reference ID{2] - Reference ID to assign to the clip | [1}ID de référence{2] - ID de référence à attribuer à l'élément |
| 150  186b62a4-6b2d-48ab-a241-d4e96920a290 | [1}Remove Source Ad Break Content{2] - This option removes ad breaks triggered within the clip, keeping only program content. | [1}Supprimer le contenu des pauses publicitaires source{2] - Cette option supprime les sauts publicitaires déclenchés dans le clip, en conservant uniquement le contenu du programme. |
| 151  0dd00b95-2b93-45ad-94f3-d89872c4ce0e | Note: | Note : |
| 152  50bbf679-a871-4a89-b936-ab8aa03b947a | The Remove Source Ad Break checkbox will only appear when the stream is SSAI enabled. | La case à cocher Supprimer le saut d'annonce source s'affiche uniquement lorsque le flux est activé par SSAI. |
| 154  4f7c469a-34e4-4c35-ace6-a11b8f788eac | Click [1}Create Clip{2]. | Cliquez sur [1}Créer un élément{2]. |
| 155  5e9056ad-112d-4297-8e21-61f20dd92106 | The transcoding process for the clip will begin. | Le processus de transcodage de l'élément démarrera. |
| 156  7d52e2d6-4aa5-4593-a227-04db7d6f5661 | Clips are transcoded using the default ingest profile for the account. | Les clips sont transcodés à l'aide du profil d'ingeste par défaut du compte. |
| 158  41b537ee-05bd-4e80-b679-e6df7fdaa87c | Add your Clip to Beacon as a playable stream video. | Ajoutez votre Clip à Beacon en tant que vidéo en flux lisible. |
| 159  633d8691-ca9d-4735-8d85-04a6ad8cd9fa | Take the number [1}ID{2] of your created clip: | Prenez l' [1}ID{2] numéro de votre clip créé : |
| 161  3b60ba01-e8fa-4d38-b7de-a442cdce90ed | In the Beacon platform, go to the [1}Events{2] tab and select the [1}Streams{2] menu, change the [1}Stream Type{2] in the dropdown from Live to Stream, and in the [1}Stream Video ID{2] option, paste the [1}ID {2] number you just copied from your Clip event in the Live platform. | Dans la plate-forme Beacon, accédez à l'onglet [1}Événements{2] et sélectionnez le menu [1}Streams{2] , changez le [1}type de flux{2] dans la liste déroulante de Live à Stream, puis, dans l'option [1}Stream Video ID{2] , collez le [1}Numéro d'identification {2] que vous venez de copier depuis votre événement Clip sur la plateforme Live. |
| 163  d9abaf6e-b742-43ed-a31f-231e09f5a6b3 | Click in the [1}Basic Data{2] tab and change the [1}Status{2] from [1}Ended{2] to [1}Finished{2]. | Cliquez dans l'onglet [1}Données de base{2] et changez le [1}statut{2] de [1}Terminé{2] à [1}Terminé{2]. |
| 164  1fa6a9d4-52bc-497d-88f5-dc00b49a81d2 | Before leaving click the [1}Update Event{2] button at the bottom of the page, this will make the [1}Play{2] button available in the App to see the recording of the event. | Avant de partir, cliquez sur le bouton [1}Mettre à jour l'événement{2] en bas de la page, cela rendra le bouton [1}Lecture{2] disponible dans l'application pour voir l'enregistrement de l'événement. |
| 166  8147719f-bb1d-477e-9381-7b4b8347eb61 | (Static Entry Point) SEP Live events | (Point d'entrée statique) Evénements en direct SEP |
| 167  df53a60d-3205-4898-9a1a-13779419433c | SEP are recurring events that you can let activated/deactivated when your event starts over and over again as for a weekly program, for example. | SEP sont des événements récurrents que vous pouvez laisser activé/désactivé lorsque votre événement redémarre encore et encore comme pour un programme hebdomadaire, par exemple. |
| 168  0951592f-b668-4834-832c-dc0a44ee9b12 | This event can be used as a one for all [1}Live Job ID{2] that can be transmitted to several channels in the Beacon App. | Cet événement peut être utilisé comme un seul pour tous les [1}Live Job ID{2] pouvant être transmis à plusieurs canaux dans l'application Beacon. |
| 169  15436111-51cd-413b-8ccf-1200e929c325 | Note that when you create a recurring event, a video is automatically created for it in the Media module. | Notez que lorsque vous créez un événement récurrent, une vidéo est automatiquement créée pour celui-ci dans le module Media. |
| 170  115fefbb-ac92-497a-a712-67051702e2a3 | Do not delete this video, as it will be needed every time the event recurs. | Ne supprimez pas cette vidéo, car elle sera nécessaire chaque fois que l'événement se reproduit. |
| 171  096fdf37-6cf7-4ac5-903c-89166568d21f | The recurring event should be activated before the encoder is started. | L'événement récurrent doit être activé avant le démarrage de l'encodeur. |
| 172  be8762ff-60d8-4e7b-a8ef-d6a6c29268cb | To create a recurring event, select the [1}Create this as a recurring event using a Static Entry Point (SEP){2] option when creating a live event and then click [1}Create Event{2]. | Pour créer un événement récurrent, sélectionnez l'option [1}Créer cet événement en tant qu'événement récurrent à l'aide d'un point d'entrée statique (SEP){2] lors de la création d'un événement en direct, puis cliquez sur [1}Créer un événement{2]. |
| 173  d1a08378-4a57-4330-a1b9-ece2ec4d73ff | In the Live Platform [1}Create a new Event{2]. | Dans Live Platform, [1}créez un nouvel événement{2]. |
| 174  d6e09af3-48aa-434c-9ece-7f6bcd17e677 | For more information in how to create an event please read the following [1}documentation{2]. | Pour plus d'informations sur la façon de créer un événement, veuillez lire la [1}documentation{2]suivante. |
| 175  2e6637d5-ca8a-4b7c-b840-b4466ef7761c | Expand the [1}Advanced Options{2], and enable the [1}“Create this as a recurring event using a Static Entry Point (SEP)”{2] option. | Développez les [1}Options avancées{2] et activez l'option [1}« Créer ceci en tant qu'événement récurrent à l'aide d'un point d'entrée statique (SEP) »{2]. |
| 176  61b83e2e-c693-4706-97c3-6ac650b0db6a | For more information in SEP click [1}here.{2] | Pour plus d'informations dans SEP cliquez [1}ici.{2] |
| 178  92db366f-e810-45ec-8c46-0799413dc0f5 | When you already have a SEP event, click on the [1}Standby{2] tab, and you will be able to [1}activate/deactivate{2] it from the Live Control Room. | Lorsque vous avez déjà un événement SEP, cliquez sur [1}l'onglet Veille{2] , et vous pourrez l' [1}activer/le désactiver{2] depuis la salle de contrôle en direct. |
| 180  0c05a058-9f72-4289-9684-e1350991a69a | Copy your [1}Live Job ID{2] | Copiez votre [1}ID de travail en direct{2] |
| 182  9f13e929-a84b-4947-96b9-db045bb6cdd2 | Return to the Brightcove Beacon platform and configure your events giving them a name and a scheduled time. | Revenez sur la plateforme Brightcove Beacon et configurez vos événements en leur donnant un nom et une heure programmée. |
| 184  b675aa64-68b1-4f4c-8161-737ead282daa | The date and time of your event must be in the following format: | La date et l'heure de votre événement doivent être au format suivant : |
| 186  95d87926-0a9b-4636-b4c2-52613cd24d7c | Click in the [1}Update event{2] button. | Cliquez sur le bouton [1}Mettre à jour l'événement{2] . |
| 187  8e077398-9e83-4cd9-a6be-0612d2c87dae | You can perform this process with all the event channels you want in the Brightcove Beacon platform, and all of them will be streaming from the same Live event transmission, but each one with the different date and time that you adjusted in each of its event settings. | Vous pouvez effectuer ce processus avec tous les canaux d'événements que vous souhaitez sur la plateforme Brightcove Beacon, et tous seront diffusés à partir de la même transmission d'événement en direct, mais chacun avec la date et l'heure différentes que vous avez ajustées dans chacun de ses paramètres d'événement. |
| **googleb4a0bebb1d39fb89.html**  **MQ971010 b1cc1837-381f-41d9-a273-9ec7d908833b** | | |
| 1  996f2067-490f-496a-835d-d81b151bb341 | google-site-verification: googleb4a0bebb1d39fb89.html | google-site-vérification : googleb4a0bebb1d39fb89.html |
| **search.html**  **MQ971010 674a919d-d17f-4a1f-b9a3-aac8dfeabee2** | | |
| 1  fcf14550-a9f7-4b00-8d35-51d7aefc06e5 | --- title: | --- title: |
| 2  bd2ed9c9-1d7a-44f4-9f45-af5435548099 | Search Results parent: | Résultats de la recherche parent: |
| 3  9eb9dc17-bf5d-4c36-9353-d1bfd4354afd | Home layout: search --- | Disposition de la maison: recherche --- |
| 4  eee6ee01-25ee-4b73-b2b9-46d05006e71e | \{\{ page.title }} | \{\{page.title}} |
| **404.html**  **MQ971010 6468e31e-0735-4a1e-ab3a-b33796359291** | | |
| 1  20590d68-27b1-49f2-b40b-69c2ab03d42b | --- title: | --- title: |
| 2  33d55116-e6f8-4579-a97d-2f761eb0a18e | 404 - Page Not Found parent: | 404 - Page non trouvée parent: |
| 3  90428bc1-568d-4d1d-ba68-11aa0140ebb7 | Home search: exclude layout: page --- | Recherche d'accueil: exclure la mise en page: page --- |
| 4  39abc26b-79dc-408e-9252-e2af3bd8c545 | \{\{ page.title }} | \{\{page.title}} |
| 5  1f38ef4d-3289-4659-910d-9257ae301e64 | Sorry, the page you requested does not exist. | Désolé, la page que vous avez demandée n'existe pas. |
| 6  05fe3515-a8c4-4bbb-b220-048d3d5c28fd | Try going to [1}Home page{2] and navigating to it or searching for it. | Essayez d'accéder à [1}la page d'accueil{2] et d'y accéder ou de la rechercher. |
| 7  33d727d7-970d-4b14-ad44-a39b1fbb69df | For additional help, [1}email us{2]. | Pour obtenir de l'aide supplémentaire, [1}envoyez-nous un courriel{2]. |
| **index.html**  **MQ971010 41b09786-775c-47af-a40b-41ccf1a873c7** | | |
| 1  cc0a963d-073f-4c07-a462-44b46b60535b | --- title: | --- title: |
| 2  dc508725-b247-4d05-ab33-ee6160ac902e | Brightcove Live Documentation parent: null --- | Parent Brightcove Live Documentation: null --- |
| 3  acb74ef1-434b-4865-a785-c62274db3168 | \{\{ site.title }} | \{\{ Titre du site }} |
| 5  72c95155-4f34-471a-be6a-8a6ef6b3b735 | Brightcove Live | Brightcove Live |
| 6  c38e7776-d26b-4bec-90b9-e81a940973b7 | The Live module is used to broadcast live events to both desktop and mobile devices. | Le module Live est utilisé pour diffuser des événements en direct à la fois sur les ordinateurs de bureau et les appareils mobiles. |
| 7  95629907-eda0-456c-b142-2dfe3cd94522 | After entering your event information into the Live module, you will be provided with a set of encoder settings that you plug into your on-site encoder. | Lorsque vous aurez saisi les informations sur l'événement dans le module Live, vous obtiendrez un ensemble de paramètres d'encodage à intégrer dans l'encodeur de votre site. |
| 8  66fa19d6-581d-4107-9750-5d7e06281690 | All transcoding is done in the cloud so you don't need a hardware based transcoder. | La conversion se fait dans le nuage ; vous n'avez donc pas besoin d'un convertisseur matériel. |
| 9  ee197687-93a7-4377-a95d-4e0ebc593a52 | For more complex use cases and integrations, you can also use the Live API. | Pour les cas d'utilisation et les intégrations plus complexes, vous pouvez également utiliser l'API Live. |
| 10  43f4ee40-252c-47eb-9e67-7e78fb5b9885 | \{% for section in site.data.navigation offset:1 %} | \{% for section in site.data.navigation offset:1 %} |
| 11  f9f53a66-7028-4a38-9fad-6cd2048a9949 | \{\{ section.name }} | \{\{ Nom de la section }} |
| 12  9bdb9186-86ef-4200-a6b4-d36c6e28c321 | \{% for doc in section.docs limit:4 %} | \{% for doc in section.docs limit:4 %} |
| 13  88cac376-4bf6-4953-b576-db17b5fbe59b | [1}\{\{ doc.name }}{2] | [1}\{\{doc.name}}{2] |
| 14  7f8fb0ed-bd48-4920-b439-8828d40d3f4f | \{% endfor %} | \{% endfor %} |
| 15  36b91043-2575-4845-8921-75bedf55bc0e | [1}View all...{2] | [1}Voir tout...{2] |
| 16  57b3de5e-c346-4be0-81b7-05d288e38a04 | \{% endfor %} | \{% endfor %} |
| **icons.html**  **MQ971010 9968381b-2c21-493b-9a59-7a38ccbdf18f** | | |
| 1  53779e1f-92c2-42ed-a52f-8d441ba64a13 | --- title: | --- title: |
| 2  d453415f-f8cd-4900-a136-63863c7d5935 | Brightcove Icons parent: | Parent Icônes Brightcove: |
| 3  c7389c2d-0e47-4a26-87c6-d216ef889f57 | Home --- | Domicile --- |
| 4  d3cf0264-c7eb-4987-8f36-e545112e62aa | Standard Icons | Icônes standard |
| 5  51da1299-4258-4843-8f9e-d87a5debc69b | You can set the color and size of the icon using the style attribute - for example: | Vous pouvez définir la couleur et la taille de l'icône à l'aide de l'attribut style - par exemple : |
| 7  71dfba09-4670-421d-a17f-4e70ea53b0dd | Fontawesome icons | Icônes Fontawesome |
| 8  214ab8fd-d0f5-4de1-8320-06b4f0946e6d | Fontawesome Icons | Icônes Fontawesome |
| 9  79dae866-d400-4b44-91db-ec7721e7ee5d | Icon | Icône |
| 10  c3c59446-7a72-4660-8333-156f7c4fe3fc | Code | Code |
| 11  96ea982e-33f2-4879-9bbb-7a2a052303fc | Standard Use | Utilisation standard |
| 14  ef338093-a25c-4902-b37e-bfc5be92a344 | Administration | Administration |
| 17  f22b7d8d-b246-4fee-a3ac-509f4d76383d | Advertising | Advertising |
| 20  78e8a540-a40f-496d-9673-965f2961d652 | Analytics | Statistiques |
| 21  7128ce9c-e380-4e30-8f18-221015b53497 | [1}{2]/td> | [1}{2]/td> |
| 23  b0e3c4bd-4862-4e1a-a42e-93d36edc8e51 | Basics | Notions de base |
| 26  c22a79fb-3574-4a85-8d18-5338a40064a0 | Code | Code |
| 29  89324aec-be78-44bd-871e-ab6ef0f09fc1 | Code Solutions | Solutions de code |
| 32  8e730edf-de19-4006-8865-20b7ec764023 | Create Mobile App | Créer une application mobile |
| 35  9d92644a-6476-4146-a74d-b393ae6ddd4b | Create a Web App | Créer une application Web |
| 36  19188fab-1a98-4ebd-b7cf-0f33ef1f36fb | <[1}{2] | <[1}{2] |
| 38  4872b131-f757-41ad-866c-921fc76cc4f0 | Create App Design | Créer une conception d'application |
| 41  ab66c6cd-bf4e-4f3e-a347-0a685c5fabbc | Create Experience | Créer l’expérience |
| 44  5fd430ed-b8a5-4a05-9a8c-1b0514fc5ec7 | Create Users | Création d’utilisateurs |
| 47  fd9f9c20-4499-45cd-9060-163c465746da | Creating Apps | Création d'applications |
| 50  6f5836ee-1179-4fcf-b313-f593a051ff41 | Creating your Application | Création de votre application |
| 53  e793533d-a277-4c3f-83c9-3aa82094b939 | Create Playlist | Créer une liste de lecture |
| 56  1211e905-083b-41b0-a50f-f581cd00c4e4 | Dashboard | Tableau de bord |
| 59  4b8632c8-92f7-4231-ae98-6657f07c805d | Data Collection | Collection de données |
| 62  fe5abd05-bb6b-4b10-9f0c-533bae4fefed | Design Considerations | Considérations de conception |
| 65  77afb133-d1c2-4d5a-b19a-4f4ac85dfe6a | Delivery System | Système de livraison |
| 68  98eced52-4f00-4e4d-ba3a-00fb162f4951 | Developer | Développeur |
| 71  cf22d50a-f5f4-49a7-bccb-c962217999f1 | Documentation | Documentation |
| 74  0d570b49-cd62-4b82-a20e-086c4dbf11ac | Encoding Guides | Guides d'encodage |
| 77  5d5dfc57-8cec-4fb9-83d7-17ab9366486a | Encoding Settings | Paramètres d'encodage |
| 80  25972631-5145-4c10-a1e2-d2d51f6d6d2e | Errors/Troubleshooting | Erreurs/Dépannage |
| 83  488f7168-87f1-4563-90c5-a223b52be749 | External Link | Lien externe |
| 86  2b5f6dac-5da4-4090-be30-e94a76522026 | General Information | Informations générales |
| 89  4575798b-a001-42be-8506-5e432b6e07a5 | Getting Started | Mise en route |
| 92  481254de-c851-4e48-822a-63366a7666aa | Guides | Guides |
| 95  90b898fb-b895-4ae9-ac8a-4b470dc4ca5e | Implementation Phases | Phases d'implantation |
| 98  01433af0-164f-47f1-8a2e-88fc93842db0 | Ingest Profiles | Profils d'ingestion |
| 101  e4c57171-48cf-45cf-b074-dd4aaf00f644 | Install Chrome Plugin | Installer le plugin Chrome |
| 104  1e539945-a8b5-4a2d-8afe-3b43c4b5fc38 | Install on your device | Installer sur votre appareil |
| 107  abd84543-4931-45a7-83b6-592a075761c7 | Integration | Intégration |
| 110  4d73d096-2f95-4d07-a6d2-a50665c1ad07 | Learning Guide | Guide d'apprentissage |
| 113  2f63a2fe-a2f3-4ade-8744-b9e59fda574b | Live Video | Vidéo en direct |
| 116  29faa3be-4474-4354-9779-f7d0eff6a07a | Managing Videos | Gestion des vidéos |
| 119  a1e2de30-2657-4575-b9f6-a0edbd16c305 | Navigate the UI | Naviguer dans l'interface |
| 122  b6da8134-93f2-4ac1-8c2f-9b3639fa199c | Playback | Relecture |
| 125  1d358a47-20c5-4c71-9f61-2313a152b1d1 | Playback API | API de lecture |
| 128  10ce236e-b88d-487d-910a-fc04edbcb165 | Player Management API | API de gestion des lecteurs |
| 131  81d994ff-2c14-4395-951e-41257b07e34b | Plugins | Plugins |
| 134  e27a8908-d97b-44de-9008-e566e5fba2ba | Policy API | API Policy |
| 137  f7ac727c-59fc-4444-a3a8-47ed7be2d742 | Publish | Publier |
| 140  ea0d7d8b-4116-4b10-bc72-2188ecd8f25c | References | Références |
| 143  ee32c6f7-7ae8-4efc-8310-8da81daf98f5 | Release Notes | Notes de version |
| 146  84b58f53-3b5f-47bf-8258-5fbf71824182 | Search | Rechercher |
| 149  ee1f94c3-e0a9-477d-bb0e-d69342c28831 | Security, OAuth, DRM | Sécurité, OAuth, DRM |
| 152  5d8f4a09-2a5d-4373-ac6f-6365a55d7881 | Styling | Coiffant |
| 155  158d1eb6-f8f0-4ae2-9852-32358697d44f | Support | Soutien |
| 158  03ba180f-1c88-481f-b2f7-7c95bc44daf7 | Syncing | Synchronisation |
| 161  d7334023-66fe-471a-8ec6-3025aae83fb9 | Syndication | Syndication |
| 164  101988bc-7e94-4f5c-ac51-051dc6dd89a4 | Troubleshooting | Dépannage |
| 167  17f5e8c6-d59d-4383-a27a-b1556aa39a81 | Upload | Télécharger |
| 170  64f1ccb3-f08b-4e9e-af96-a385501e841e | Using \{product} (need to create the icon) | Utilisation de \{product} (besoin de créer l'icône) |
| 171  024cc472-7b35-45ea-931a-7a3440c03cd3 | Brightcove.com icons | Icônes BrightCove.com |
| 172  fb92fa57-e805-47ba-b89e-2eec6e31e9d1 | BC Icons | Icônes BC |
| 173  392db922-ce13-4369-b543-bf8e28a3657f | Icon | Icône |
| 174  1c016539-66a6-4ae8-9722-c2308b8f982f | Code | Code |