|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Live**  **CAUTION: Do not change segment ID or source text**  **MQ990910 d11eca89-fae1-40e7-99f2-eac2cc95ace4** | | |
| **ID** | **English** | **Japanese** |
| 1  b8aeb9af-3611-492e-882f-9c0fa45f3738 | [1]title: | [1]title: |
| 2  0c5a7f4d-b94b-47ce-a7fa-cc3d9aa31a3d | 404 - Page Not Found [1]--- | 404-ページが見つかりません[1]— |
| 3  55fc9836-cccb-4589-9f10-d75f3976be49 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 4  3901bcc4-1f89-4cd9-b5be-3341dcde3cf3 | Sorry, the page you requested does not exist. | 申し訳ありませんが、リクエストしたページは存在しません。 |
| 5  3eba4ed4-85fc-47c4-b00c-2a437b80be90 | Try going to [1}Home page{2] and navigating to it or searching for it. | [1}ホームページに移動して{2]、それに移動するか、検索してみてください。 |
| 6  4821a8d6-a75b-41fc-9bd0-7a62685c7c19 | For additional help, [1}email us{2]. | その他のヘルプについては、[1}メールでお送りください{2]。 |
| 7  14c34577-1876-49fe-be6e-5a0cd03419bd | [1] | [1] |
| 8  5cca0b59-79c9-4ad1-9021-bc02d6e1b800 | #nav-search-box > div > form [1] | #nav-search-box > div > フォーム[1] |
| 9  ffd5b4ca-05a2-44d5-8483-13a568d245f0 | [1] [2] [3] [4] [5] [6] | [1] [2] [3] [4] [5] [6] |
| 10  9a699491-f304-4fe3-b4a5-259ce1c4fa73 | [1] | [1] |
| 11  bf1dfdd9-5226-41fd-803b-38a831c79432 | #nav-search-box > div > form [1] | #nav-search-box > div > フォーム[1] |
| 12  02021291-cf3a-4c19-81b1-219832c4f0c4 | [1] [2] [3] [4] [5] [6] | [1] [2] [3] [4] [5] [6] |
| 13  c897a717-5540-4eaf-bf35-3c70bb2d9b2e | [1][2}Brightcove Live: | [1][2}ブライトコーブライブ： |
| 14  4cf17c62-a99e-4133-9535-04b8c1ed8908 | Best Practices{1][2][3}This page has moved - you will be directed to the [4}new location{5] in 3 seconds. | {1][2][3}ベストプラクティスこのページは移動しました。3 [4}{5]秒後に新しい場所に移動します。 |
| 15  414884a6-bc1d-4539-8ac0-b5e018b8ff89 | Please update your bookmarks!{1] | ブックマークを更新してください！{1] |
| 16  12383380-a5ca-4013-80c2-eccfba756118 | var t = setTimeout(function() [1], 3000); | var t = setTimeout (関数 () [1] , 3000); |
| 17  a813b330-194f-425e-ab6d-3beb40e9cfb7 | [1}Brightcove Live: | [1}ブライトコーブライブ： |
| 18  b2e2a87c-4f70-4942-b485-c390f8f2a1cf | Best Practices{1] | ベストプラクティス{1] |
| 19  1d68a2ce-3f8d-4a20-a779-4321a0057a92 | This topic provides a guide to best practices for creating live streams using the Live API. | このトピックでは、Live API を使用してライブストリームを作成するためのベストプラクティスについて説明します。 |
| 20  07ddd58d-0f9e-4e34-a2a8-c2d781be3608 | Overview | 概要 |
| 21  a6c9af9d-bcb2-4b41-a8f5-a35cfb7ccccc | Brightcove Live provides a robust service for creating live streaming events or 24/7 live streams. | ブライトコーブライブは、ライブストリーミングイベントや 24 時間 365 日のライブストリームを作成するための堅牢なサービスを提供します。 |
| 22  99b3103c-aad9-4ef9-9870-a201599a65b8 | This guide outlines best practices for optimizing your live streams | このガイドでは、ライブ配信を最適化するためのベストプラクティスを概説します |
| 23  36d222f9-f8a8-4aa9-bde1-f7d1e83063fe | Input bandwidth | 入力帯域幅 |
| 24  d27045a2-3b02-407b-8f9e-2f7fc835d6de | Providing a high-quality, stable input stream is the only way to ensure the best user experience for viewers. | 高品質で安定した入力ストリームを提供することは、視聴者に最高のユーザーエクスペリエンスを提供するための唯一の方法です。 |
| 25  5e6b07ac-5ba1-43e7-be7c-0bfd7e249dc5 | A good input stream provides the best video quality at the highest consistently available bandwidth from a location. | 良好な入力ストリームは、ある場所から一貫して利用可能な帯域幅で最高のビデオ品質を提供します。 |
| 26  0d6828b4-8329-4f62-a18d-92688c455e33 | Minimum input bandwidth: | 最小入力帯域幅: |
| 27  9006a84d-248d-42dd-a2a7-77ed80046d6e | 2.5 mbps | 2.5メガビット/秒 |
| 28  2fd501d4-1af0-451c-bb4c-a2ba52cd4163 | Maximum input bandwidth: | 最大入力帯域幅: |
| 29  e4b0b275-fe4b-423a-a408-fce906edf683 | 10 mbps | 10 mbps |
| 30  283c43cb-e28a-4e4b-b607-25d01cc08f65 | Supported encoders | サポートされているエンコーダ |
| 31  f5ee35ee-a9e5-4364-815c-77c1454d1491 | See [1}Supported Encoders for Live Events{2] for list of encoders known to work with Live. | 見る[1}ライブイベントでサポートされているエンコーダー{2] Liveで動作することがわかっているエンコーダーのリストについては。 |
| 32  7d9994d3-5fcd-4df1-8836-28acb41eb234 | Note that other encoders may also work, but have not been tested. | 他のエンコーダも動作しますが、テストされていないことに注意してください。 |
| 33  3f746e38-9d40-45cb-aafa-0168f8fcd331 | Supported CDNs | サポートされている CDN |
| 34  1f1630cb-eb67-479a-824d-7574fdc86299 | Akamai | アカマイ |
| 35  8e1b7f77-dcea-4d27-8843-d6e349fe9df1 | Amazon CloudFront | Amazon CloudFront |
| 36  db5e82ee-f54e-45cc-82c3-aa6f4bd95256 | [1}The CDNs above are officially supported, but other file-based CDNs should work.{2] | [1}上記のCDNは公式にサポートされていますが、他のファイルベースのCDNも機能するはずです。{2] |
| 37  730924ca-ccb5-46f1-9054-884c50bcf857 | Retries | 再試行 |
| 38  90d84cad-d4cd-48f2-82a5-164a2fd1e7d3 | We recommend enabling retries for the RTMP connection from the encoder. | エンコーダからの RTMP 接続の再試行をイネーブルにすることを推奨します。 |
| 39  08a84812-e4cf-4238-b9e0-531815aaf733 | A large number of retry attempts with a 5-second retry interval will mitigate any intermittent connectivity issues between the encoder and the entry point. | 5 秒の再試行間隔での再試行回数が多くなると、エンコーダとエントリポイント間の断続的な接続の問題が軽減されます。 |
| 40  1d28074c-f273-407f-a1bd-4f4eef12f7f2 | Job settings | ジョブ設定 |
| 41  d029ce84-9ffe-48e3-8374-1bd40a60f1aa | Recommended job settings | 推奨ジョブ設定 |
| 42  750a95ae-ec85-4bf0-9314-a38a210260c6 | Job Settings | ジョブ設定 |
| 43  d52d6aea-8b23-4712-a565-357be376c3df | Field | フィールド |
| 44  fe2cdae8-e717-48e5-8bf6-65d7449089be | Recommended Value | 推奨値 |
| 45  4ed0c8c6-68fd-491f-a3df-603e8781cf7a | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 46  95f52785-6e8a-4d8f-8389-d43d74f58033 | [1}[2]{3] (EBU R.128 standard) | [1}[2]{3]（EBU R.128規格） |
| 47  4d762ead-faf5-4055-b401-3655e9623205 | Input requirements | 入力要件 |
| 48  8a2e7a34-d434-4b75-99fb-562ad66b3287 | The following table shows requirements for the input live stream. | 次の表に、入力ライブストリームの要件を示します。 |
| 49  7b5b14ab-7a9e-4aa7-bf7e-34d8996fb252 | Input Requirements | 入力要件 |
| 50  6a8e3bf7-6daa-4bb9-94e6-2e0aee09817d | Item | アイテム |
| 51  cefc117c-6640-44f8-83ae-ee8a2349efce | Requirement | 要件 |
| 52  fb7a4f12-a657-4ad9-b7f7-d0b0e1c1e630 | Protocol | プロトコル |
| 53  26f120d9-d452-48fe-a6d6-4c0bebd5279a | [1}[2]{3], [1}[5]{3], [1}[8]{3], or [1}[11]{3] (all except [1}[2]{3] are for MPEG2-TS inputs) | [1}[2]{3]、[1}[5]{3]、[1}[8]{3]、または[1}[11]{3]（ただし[1}[2]{3]、すべてMPEG2-TS入力用です） |
| 54  25edffb4-3a2d-4d17-a02b-0de5ef1aec1c | [1}[2}\[1-1]{3]{4] | [1}[2}\[1-1] {3]{4] |
| 55  e55ccca0-ecd3-49cb-9433-25b8b7f10c23 | Video format | 動画形式 |
| 56  6b99f6d5-3456-4b64-abaf-cf42c7c41f22 | h.264 | h.264 |
| 57  10947ba8-a501-49e7-841d-d448d3ec8003 | Audio format | オーディオフォーマット |
| 58  6145f2cd-8174-4796-bf0f-bf56e6c87916 | AAC | AAC |
| 59  e98b1a94-ffd0-40d7-b924-bcd361b3b45e | Maximum audio sampling rate | 最大オーディオサンプリングレート |
| 60  1a2afedd-b8bd-4d40-8b5c-e84ec914027b | up to 48000 Hz (Brightcove Support can increase this value on request) | 最大 48000 Hz（ブライトコーブサポートはリクエストに応じてこの値を増やすことができます） |
| 61  c20ab2ee-4fd8-4587-ab17-2c2b034ee2c8 | Resolution | 分解能 |
| 62  a2fe6bc2-5d6f-498f-85fd-9aff177a5639 | Up to 1080p (width: 1920 pixels; height: 1080 pixels) | 最大1080p（幅：1920 ピクセル、高さ：1080 ピクセル） |
| 63  fa159940-b1c3-4356-84da-fbed06599315 | Bitrate | ビットレート |
| 64  5803cbdf-b79d-4e52-91c7-922a323d17db | Must be at least as high as the highest output bitrate - maximum: | 少なくとも最高の出力ビットレートと同じ高さでなければなりません-最大: |
| 65  2e51dfe8-5dfd-47de-be4e-258645209713 | 10mbps. | 10mbpsだな |
| 66  572e3a22-66de-4e61-9075-f6e26f2d6b48 | In almost all cases, Brightcove Support has found that using Constant Bitrate for the input stream greatly reduces the chance of problems. | ほとんどの場合、ブライトコーブサポートでは、入力ストリームに定数ビットレートを使用すると、問題が発生する可能性が大幅に減少することがわかりました。 |
| 67  798ba332-0967-4e93-bf1b-01982449f0ff | Framerate | フレームレート |
| 68  4e9f6452-e52e-489c-8030-73d078571bd5 | 30 fps (you can submit a [1}Support request{2] to have the limit raised to 60fps) | 30 fps ( [1}{2]サポートリクエストを送信して制限を60fpsに引き上げることができます) |
| 69  e86b271d-aefb-43b7-b22e-dedc44c88c26 | Slices | スライス |
| 70  d0a20d58-7feb-402e-af81-5e8a3528560b | If your encoder has this option, set it to [1}1{2] | エンコーダにこのオプションがある場合は、[1} 1 に設定します。{2] |
| 71  c8cc642c-a532-4b66-8e4a-ae6a0116a208 | Notes | 注 |
| 72  20210c23-e0b7-4db8-bd82-fc1556c060a5 | [1}\[1-1]{2] | [1}\[1-1]{2] |
| 73  5cc6666d-636f-40f9-9a52-b7dbfc4b411f | If you have multiple video/audio tracks in your TS input, we will pick the first for each. | TS入力に複数のビデオ/オーディオトラックがある場合は、それぞれについて最初のトラックを選択します。 |
| 74  61b29e76-d94f-4c50-8130-f8b83e8cd923 | We also strongly recommend using FEC, as plain TS over UDP over the internet is very unreliable. | また、インターネット経由の UDP 上のプレーンなTSは非常に信頼できないため、FEC を使用することを強くお勧めします。 |
| 75  fe089bd6-20ed-441f-a159-2b9e2a2896f0 | For FEC, we could note that the | FECの場合、 |
| 76  9c28eebc-3d72-41d0-a870-23cb63e06fe9 | smaller | 小さい |
| 77  69d7fda5-7177-47a2-990e-b4e6051a6eb6 | the values you use for rows/columns, the more reliable the error correction will be (at the cost of increased bandwidth. | 行/列に使用する値ほど、エラー訂正の信頼性が高くなります（帯域幅が増加しますが）。 |
| 78  3ef925f9-7d9d-4bda-8884-981f3746085e | Slate source file recommendations | スレートソースファイルの推奨事項 |
| 79  1e69ebdc-f93d-4351-90bd-e6f63860b9a9 | [1}Resolution{2]: (best in your encoding ladder) | [1}解決策{2]：（エンコーディングラダーで最高） |
| 80  f6c09e0d-3376-42e5-87d0-6563fd1cdbdc | [1}FPS{2]: (same as your source) | [1}FPS{2] : (お前のソースと同じ) |
| 81  7e9ffb63-f12c-4a72-9a7f-f70262277010 | [1}Bitrate{2]: (best in your encoding ladder or better) | [1}ビットレート{2]：（あなたのエンコーディングラダーで最高） |
| 82  265102cf-2f42-4ef2-b4c5-30e14b381c3e | [1}Audio{2]: (same bitrate, channels, sampling frequency, and bits per sample as your best rendition, or same as your input) | [1}オーディオ{2]：（最適なレンディションと同じビットレート、チャンネル、サンプリング周波数、およびサンプルあたりのビット数、または入力と同じ） |
| 83  b6cb544e-0326-4a46-bdcf-c01668a02d73 | Output recommendations | 推奨を出力する |
| 84  4bd75dcb-cea7-4a4e-850c-c3da772ac238 | Below are recommended output settings, but note that for many encoders, the RTMP input is limited to 10 MBPS (video + audio) and a framerate of 30fps. | 以下は推奨出力設定ですが、多くのエンコーダでは、RTMP入力は10MBPS（ビデオ+オーディオ）、フレームレートは30fpsに制限されています。 |
| 85  b4ee8f0a-5eef-4668-a88d-4d8b24ee2e8b | Output Recommendations | 出力に関する推奨事項 |
| 86  7203d42e-bca7-4e0d-b3a4-ec117436cbc4 | Item | アイテム |
| 87  b8017eb2-c2a2-4cef-8d9a-ea30348cb4b1 | Recommendation | 推奨事項 |
| 88  4614b362-8065-486b-9cae-1f443780ce29 | Video codec | ビデオコーデック |
| 89  b7c12196-3405-44bf-bc99-25f8b46b5465 | [1}[2]{3] is currently the only option | [1}[2]{3]現在、唯一の選択肢です |
| 90  d6b78dc6-8983-425d-b231-5a1bf483f011 | Audio codec | オーディオコーデック |
| 91  d0932ad7-458e-4dfa-81ec-78a8a8d68cda | [1}[2]{3] is currently the only option | [1}[2]{3]現在、唯一の選択肢です |
| 92  770262e8-339d-4e73-b2c4-7e12c1f2d629 | Width | 幅 |
| 93  f7fdfdfb-08c8-440a-9a0d-83b4242c87b6 | If no [1}[2]{3] or [1}[5]{3] is supplied, the source dimensions are used. | [1}[2]{3][1}[5]{3]またはが指定されていない場合は、ソースディメンションが使用されます。 |
| 94  effd73a1-b890-44e5-a911-0f0c4c5865c0 | If either [1}[2]{3] or [1}[5]{3] is supplied, the other dimension will be calculated to maintain the aspect ratio of the source. | [1}[2]{3][1}[5]{3]またはが指定されている場合、ソースのアスペクト比を維持するためにもう一方の寸法が計算されます。 |
| 95  20971ae7-efad-4608-9d0a-fb0585c201a7 | Height | 高さ |
| 96  ecdc593f-a11e-49c5-baaf-072941afa0bb | If no [1}[2]{3] or [1}[5]{3] is supplied, the source dimensions are used. | [1}[2]{3][1}[5]{3]またはが指定されていない場合は、ソースディメンションが使用されます。 |
| 97  2ba16840-d1c9-4def-a658-fbf5aaff9329 | If either [1}[2]{3] or [1}[5]{3] is supplied, the other dimension will be calculated to maintain the aspect ratio of the source. | [1}[2]{3][1}[5]{3]またはが指定されている場合、ソースのアスペクト比を維持するためにもう一方の寸法が計算されます。 |
| 98  759cb741-6206-417e-98d9-2fd6f1f4b5e3 | Bitrate | ビットレート |
| 99  8068fab5-7323-45ef-8a10-6b6e940183bc | Less than or equal to the input bitrate | 入力ビットレート以下の値 |
| 100  e54c07c2-e4ab-42fa-9814-342da3389c63 | Keyframe rate | キーフレームレート |
| 101  333c691c-4309-426c-a9e7-969510bdd7ec | 2 seconds | 2秒 |
| 102  48d3b7bb-b4d1-42b1-9b50-d47d1ba0f27a | AWS regions | AWS リージョン |
| 103  24a67e62-735c-4781-bc7b-f4ae340cd644 | See the [1}Live API Overview{2]. | [1}ライブ API の概要を参照してください{2]。 |
| 104  b7218ae4-58b7-44fc-9886-46af3099733b | FAQ | よくある質問 |
| 105  63391a27-e32e-4ada-ad4b-be509bf5fd65 | How soon do you have to start streaming after creating a live job? | ライブジョブを作成した後、ストリーミングを開始する必要があるのはどれくらいですか？ |
| 106  c769adb4-ae3c-48f7-88ac-1a9c334093d8 | In Brightcove Live, there are two conditions when the state transitions from [1}[2]{3] to [1}[5]{3]: | ブライトコーブライブでは、[1}[2]{3]ステートがからに移行する条件は次の 2 つあります[1}[5]{3]。 |
| 107  4058b7a7-ca74-409f-82b1-435e83fdbbea | if the job is in the [1}waiting{2] state (not yet started) and the [3}[4]{5] has elapsed, the job is finished/deactivated. | [1}{2]ジョブが待機状態（まだ開始されていない）で、[3}[4]{5]が経過した場合、ジョブは終了/非アクティブになります。 |
| 108  37e78188-75ac-4578-923d-e9ead0c75fc6 | If the job is in the [1}disconnected{2] state (started, but disconnected) and the [3}[4]{5] has elapsed, the job is finished/deactivated. | [1}{2]ジョブが切断状態（開始済みだが切断）で、[3}[4]{5]が経過した場合、ジョブは終了/非アクティブになります。 |
| 109  af180393-3d3c-47e7-81ed-d815bbb3b4bc | If the [1}[2]{3] is greater than 30 minutes, the job will terminate in 30 minutes. | [1}[2]{3]が 30 分を超えると、ジョブは 30 分で終了します。 |
| 110  f4375ec8-c190-49d0-9922-40a76b442484 | If the [1}[2]{3] is less than 30 minutes, the job will terminate in [1}[2]{3]. | が[1}[2]{3] 30 分未満の場合、ジョブはで終了します[1}[2]{3]。 |
| 111  8149244c-aafb-4c42-bd34-213df001bbe7 | For example, if the [1}[2]{3] is 60 minutes, then, the live job will terminate in 30 minutes. | たとえば、が[1}[2]{3] 60 分の場合、ライブジョブは 30 分で終了します。 |
| 112  7620d181-fe9c-423d-9036-28f54ed7c12e | If the [1}[2]{3] is 15 minutes, then, the live job will terminate in 15 minutes | [1}[2]{3]が 15 分の場合、ライブジョブは 15 分で終了します。 |
| 113  95fdb2b1-f3c4-440f-9bfd-29779417d0b0 | The [1}[2]{3] has no effect for waiting state. | [1}[2]{3]は、待機状態には影響しません。 |
| 114  94dfc535-3c0b-4816-afd3-5d36c5e25817 | What are the limitations on concurrent live job\_settings? | 同時ライブ job\_settings の制限は何ですか？ |
| 115  98b396e9-d230-4514-a02d-3c0ca1cb1057 | A maximum of 5 active [1}waiting, unstarted{2] jobs is allowed at any time. | [1}アクティブな待機中、{2]開始されていないジョブはいつでも最大 5 つまで許可されます。 |
| 116  99ec1298-3985-485b-9670-567416b91ebc | Additional limitations on concurrent jobs: | 同時ジョブの追加制限: |
| 117  fafbfead-def3-4a58-91fb-e119156791ac | The number of [1}[2]{3] (24x7) jobs is limited to 0 or a low number per region (depending on the account type). | [1}[2]{3] (24 時間 365 日) ジョブの数は、リージョンごとに 0 または少ない数に制限されます (アカウントの種類によって異なります)。 |
| 118  9ca8997a-f18b-4b48-a33e-a8501ecd4efb | The number of concurrently [1}running{2] [3}[4]{5] jobs is limited by region, generally to 100. | [1}{2][3}[4]{5]同時に実行されるジョブの数は、リージョンによって制限され、通常は 100 になります。 |
| 119  89c32991-4ebf-421b-80d9-c34202a16f6a | The number of concurrently [1}waiting to connect{2] [3}[4]{5] jobs is limited to 5. | [1}{2][3}[4]{5]ジョブの同時接続待ちの数は 5 に制限されています。 |
| 120  71035cc9-2d14-4ad6-bf26-41a27e7fef59 | The number of SEP jobs per region is limited to 3 or 10 (see [1}Supported AWS regions{2]). | リージョンごとの SEP ジョブ数は 3 または 10 に制限されています（「[1}サポートされている AWS リージョン」を参照{2]）。 |
| 121  8c30b376-f4ee-4c80-b3ce-a497891e82a3 | Any of these limits can be adjusted on an account level by Support. | これらの制限は、サポートがアカウントレベルで調整できます。 |
| 122  a8f1f3e9-0a2b-4826-a0e0-6976dac21375 | Contact your account manager if you need additional capacity. | 追加の容量が必要な場合は、アカウントマネージャーにお問い合わせください。 |
| 123  22f518f4-fa1e-4a48-bd14-5184d368e3c4 | Can Brightcove Live push 1080p quality provided the input bandwidth is sufficient? | 入力帯域幅が十分であれば、ブライトコーブライブは 1080p 品質をプッシュできますか？ |
| 124  6f29c383-7613-4628-8853-ab4f39f5dc4e | Yes, 1080p input is enabled for all accounts. | はい、1080p 入力はすべてのアカウントで有効です。 |
| 125  c0ff29ec-0da3-45ef-b039-d3b4fd3b7294 | Is DRM available? | DRMは利用可能ですか？ |
| 126  bb958a51-12de-468a-a4ce-f07173775868 | Yes! | はい！ |
| 127  10eb75e7-596b-4832-b7fb-a4096dab94b5 | Contact your account manager if you are interested in adding DRM support to your live account. | ライブアカウントに DRM サポートを追加する場合は、アカウントマネージャーにお問い合わせください。 |
| 128  3d36e8b2-3183-45b4-bc5d-f3a78c982211 | [1]title: | [1]title: |
| 129  c2099f89-45ec-42d7-8722-bd3f02df26e2 | Brightcove Live Program Ad Metadata API [1][2}This page has moved - you will be directed to the [3}new location{4] in 3 seconds. | Brightcove Live Program 広告メタデータ API [1][2}このページは移動しました。[3}{4] 3秒後に新しい場所に移動します。 |
| 130  43a9c3b9-c9ce-4aa2-8159-6f37dd4bf8af | Please update your bookmarks!{1] | ブックマークを更新してください！{1] |
| 131  3b99d23a-3e37-4b55-bb25-f3bab722100c | var t = setTimeout(function() [1], 3000); | var t = setTimeout (関数 () [1] , 3000); |
| 132  4f6e7493-0719-4652-b83f-925cf7c52385 | [1}Brightcove Live Program Ad Metadata API{2] | [1}Brightcoveライブプログラム広告メタデータAPI{2] |
| 133  b06ed860-a5b9-43ad-84c0-639289b812d8 | The program ad metadata API exposes an API for content metadata to be pushed and constantly updated out-of-band from a customer live stream. | プログラム広告メタデータ API は、コンテンツメタデータをプッシュし、顧客のライブストリームから帯域外で常に更新する API を公開します。 |
| 134  c11b2fab-0a0b-4b0c-8a2a-12217a49c71f | Introduction | はじめに |
| 135  857a62c4-a5c6-43e0-82a8-66c20cbe8358 | The ad metadata (ad\_server\_data) schema supports a flat JSON syntax without nested elements (key-value pairs only). | 広告メタデータ（ad\_server\_data）スキーマは、ネストされた要素を含まないフラットな JSON 構文をサポートします（キーと値のペアのみ）。 |
| 136  28c8e7dd-d176-431a-b2e7-ab2df834ec4e | Ad server data set via the API is used for all ad breaks received after updating until the data is overwritten or reset. | API を介した広告サーバーデータセットは、更新後に受信されるすべての広告ブレークで、データが上書きまたはリセットされるまで使用されます。 |
| 137  22ffc3eb-ade1-4aa6-958a-5ee6338429b5 | Customers can update and/or reset the data at any time during their live stream. | お客様は、ライブ配信中いつでもデータを更新および/またはリセットすることができます。 |
| 138  b818fe4a-ff0d-4ed9-93b4-aad27fcf4931 | This metadata does not persist between steam activations. | このメタデータは、steam アクティベーションの間には保持されません。 |
| 139  a8701e69-614c-48b9-875c-3da942a3ef9c | Ad metadata that needs to persist between stream activations should be set on the SSAI application ad configuration. | ストリームアクティベーションの間に持続する必要がある広告メタデータは、SSAI アプリケーションの広告設定で設定する必要があります。 |
| 140  4affe7d1-6e89-49ef-9262-8622577af6ce | Data set via the API is configurable for use as macros on ad server and server-side beacon replacement. | API を介したデータセットは、広告サーバーおよびサーバー側のビーコン置換のマクロとして使用できるように設定できます。 |
| 141  2e53b650-0707-4c9c-926d-bd858993cc6d | Ad program metadata is delivered to the SSAI system via custom playlist tags and follows existing Dynamic Ad Parameter (DAP) precedence in the SSAI system. | 広告プログラムのメタデータは、カスタムプレイリストタグを介して SSAI システムに配信され、SSAI システムの既存の動的広告パラメータ (DAP) の優先順位に従います。 |
| 142  b31acd6d-1f3b-4058-8888-75c2bae11f1e | Ad server data sent on a cuepoint takes precedence over metadata assigned to the job. | キューポイントで送信される広告サーバーデータは、ジョブに割り当てられたメタデータよりも優先されます。 |
| 143  1ee02c09-d111-4777-a45a-a0180248f9d2 | If key collisions occur between cuepoint data and ad metadata on the job the cuepoint values are considered higher priority and used in the merged collection | ジョブ上のキューポイントデータと広告メタデータの間でキーの競合が発生した場合、キューポイント値はより高い優先度とみなされ、マージされたコレクションで使用されます。 |
| 144  ba9550d1-bbc2-4455-8e82-23bf8d46956f | Ad metadata provided on a cuepoint is only used for that cuepoint and does not persist for subsequent cuepoint insertions. | キューポイントで提供される広告メタデータは、そのキューポイントに対してのみ使用され、後続のキューポイント挿入では保持されません。 |
| 145  8c2645bc-f50a-4101-8832-54f92c55407e | Only ad metadata set via the program ad metadata API will persist for all subsequently received ad breaks until it is updated or reset. | プログラム広告メタデータ API で設定された広告メタデータのみが、更新またはリセットされるまで、その後に受け取ったすべての広告ブレークで保持されます。 |
| 146  8377c404-4a95-4600-a154-b3e867ce2f1f | Endpoints | エンドポイント |
| 147  8c9c7b05-fcdf-4a42-aada-b21aef32161c | For full details of the endpoints, see the [1}Live API Reference{2]. | エンドポイントの詳細については、[1} Live API リファレンスを参照してください{2]。 |
| 148  7f4e27dd-7beb-442e-b5e9-427243cc318e | Add/Update | 追加/更新 |
| 149  8a4a6eb1-b73f-4afd-862c-e7bf57a46e9d | To add or update live program ad metadata, send a [1}[2]{3] request to: | ライブプログラム広告のメタデータを追加または更新するには、[1}[2]{3]以下の宛先にリクエストを送信します。 |
| 150  7c2ceebd-b3ee-46dc-8ada-9d78071be1ae | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 151  fdacccd8-bd34-48aa-a7d1-bf7400db0328 | Add/Update Fields | フィールドの追加/更新 |
| 152  c0a263a3-e4b7-4fb7-ba13-b7d204871b37 | Field | フィールド |
| 153  73fa5c3f-44f0-4a46-b1ad-8d3fc1e916f0 | Type | タイプ |
| 154  c6c0d59e-f965-4288-9e6e-6b4d320273a7 | Description | 説明 |
| 155  13aa0a44-e131-49c9-a07d-47171a768144 | Example | 例 |
| 156  7aaf4e49-ffc2-4593-9c34-772f325ecb9b | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 157  2752942b-bdfc-4190-bd11-3d6798b1c0e8 | Object | オブジェクト |
| 158  e8c68955-f583-48b7-9931-f9d8a5120e0d | An object containing key/value pairs. | キーと値のペアを含むオブジェクト。 |
| 159  eefb40bc-55d8-4e1c-9587-60534650b522 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 160  d46a8410-6b91-4415-95e0-6999485c067e | Delete | 削除 |
| 161  2eb23b88-95c4-4af1-9e3a-cdc9e3379d1f | To delete live program ad metadata, send a [1}[2]{3] request to: | ライブプログラム広告のメタデータを削除するには、[1}[2]{3]次の宛先にリクエストを送信します。 |
| 162  fd1e8236-90e3-46ee-93d3-e679f9520bdc | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 163  9b98590d-100b-4e8b-8f78-3094ce949bbd | [1]title: | [1]title: |
| 164  8208246b-f9c8-43d3-9402-b5b4caa08e7c | Brightcove Live Training Videos [1]--- | ブライトコーブのライブトレーニングビデオ[1]— |
| 165  e9b44394-4481-49ea-bf9b-f2fc9523ace2 | [1}Brightcove Live Training Videos{2] | [1}Brightcoveライブトレーニングビデオ{2] |
| 166  b2979aef-71be-4fad-8575-60849304ceaf | This topic is a list of all the Brightcove Live training videos. | このトピックは、Brightcoveライブのすべてのトレーニング動画の一覧です。 |
| 167  aadf08b3-5220-469e-bb8b-10a7525da36e | [1] | [1] |
| 168  6eedd7fb-c525-43ec-960c-22debe041d4a | [1][2}Client-Side Pre-roll Ads with Live SSAI{3]description: | [1][2}ライブSSAIを使用したクライアント側のプレロール広告{3]説明： |
| 169  67f32e1a-5207-468a-8bdf-76d6f5be1479 | In this topic, you will learn how use Brightcove Player to play a client-side pre-roll ad with live streams enabled for server-side ad insertion (SSAI). [1]--- | このトピックでは、Brightcove Player を使用して、サーバーサイド広告挿入（SSAI）でライブストリームを有効にしたクライアント側のプリロール広告を再生する方法について説明します。[1]— |
| 170  64cc15f7-c62f-4753-a676-7c13eab0fce5 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 171  30d062ff-d78d-426c-b493-3dd2d5e255de | [1] | [1] |
| 172  4b65a870-02a8-4ad4-a967-6f58cc9c30e4 | Overview | 概要 |
| 173  14c89461-94c6-4a71-bb8e-500fabb4411e | When delivering live streams with server-side ad insertion (SSAI) using Brightcove Player, you can insert a client-side pre-roll ad. | Brightcove Player を使用してサーバー側広告挿入（SSAI）を使用してライブストリームを配信する場合、クライアント側のプリロール広告を挿入できます。 |
| 174  9b063e19-5110-42f2-9167-de6eb0ad2fec | For client-side ads, this feature supports IMA ads. | クライアント側広告の場合、この機能はIMA 広告をサポートします。 |
| 175  af33b04c-ca4e-419d-aa26-678816073710 | [1} | [1} |
| 176  c93ae06c-4c99-480b-92e4-c8214332735f | This feature requires the following: | この機能を使用するには、次のものが必要です。 |
| 177  e64aa8df-c0b3-4302-88d7-01ef652dddb6 | IMA3 plugin v3.5.0+ | IMA3 プラグイン v3.5.0+ |
| 178  2ed1ea13-9409-4fdd-af91-5b28a62bdda6 | SSAI plugin v1.11.0+ | SSAI プラグイン v1.11.0+ |
| 179  b8bd35ba-8ac2-4cae-ab6f-438ca43da5da | Brightcove Player version 6.44.0+ | ブライトコーブプレーヤーバージョン 6.44.0+ |
| 180  c232988e-4f57-4db7-8c62-d754507a6a80 | {1] | {1] |
| 181  48f0a121-19ad-467f-afdd-03c3845183ff | Caveats | 注意事項 |
| 182  7976d7d0-cfcf-415c-8c00-42a198f40079 | Customers using this feature must be using Dynamic Delivery. | この機能を使用するお客様は、動的配信を使用している必要があります。 |
| 183  26d38e27-f5f7-4112-a8ba-1b6b2d8d55cb | Only IMA and SSAI plugins are supported (no FreeWheel). | IMA および SSAI プラグインのみがサポートされます (FreeWheel なし)。 |
| 184  753df9e9-6ca5-43a0-b58d-cc2dfe55bd3e | Currently, this feature only supports a single player on the page. | 現在、この機能はページ上のシングルプレイヤーのみをサポートしています。 |
| 185  b275a22f-2edb-4d42-abc6-aaa307f7c0f2 | Getting started | はじめに |
| 186  013c0fe0-6d9e-4ef9-9042-1a80eed9b7f5 | To play a client-side IMA pre-roll ad with a live SSAI stream, follow these steps: | ライブの SSAI ストリームでクライアント側の IMA プリロール広告を再生するには、次の手順に従います。 |
| 187  ffca34a8-6494-4f3d-9ed7-ae4cf5594313 | [1}Create an SSAI-enabled live stream{2] | [1}SSAI 対応のライブストリームを作成する{2] |
| 188  b1fdd3ea-1bce-4d00-8911-700ac0096d24 | [1}Create a Brightcove player{2] | [1}ブライトコーブのプレイヤーを作成する{2] |
| 189  8ee45902-8ce4-454c-9573-a96e9b8f1c26 | [1}Implement client-side pre-roll using Studio {2] | [1}Studio を使用してクライアント側のプリロールを実装する{2] |
| 190  5e792ae5-98ed-4d35-943f-821b6f3fe4f4 | Create an SSAI-enabled live stream | SSAI 対応のライブストリームを作成する |
| 191  a0ac8258-a964-458e-bed1-d4bd244a1e55 | The Live module supports Server-Side Ad Insertion (SSAI) enabling server-side ads can be requested and displayed during a live stream. | ライブモジュールはサーバーサイド広告挿入 (SSAI) をサポートしており、ライブストリーム中にサーバーサイド広告をリクエストして表示できます。 |
| 192  052ba941-9d8d-4ab0-ad7d-3fccf211583b | To create your live stream, see the following: | ライブ配信を作成するには、以下を参照してください。 |
| 193  548ff6ad-dd1c-4fde-8ccf-8bbc8ef18bad | [1}Implementing Server-Side Ads in the Live Module{2] | [1}Live モジュールでのサーバーサイド広告の実装{2] |
| 194  d0c91719-7e8e-4d97-bc62-3e5ef8851da2 | Create a Brightcove player | ブライトコーブプレーヤーを作成する |
| 195  830167b8-7c24-4fe8-b1fb-6274988091ea | Create a new Brightcove player using Video Cloud Studio. | 動画クラウドスタジオを使用して、新しいブライトコーブプレーヤーを作成します。 |
| 196  99ba930f-70de-4977-bc66-17831bfdb6c4 | For details, see the [1}Quick Start: | 詳細については、[1}クイックスタートを参照してください。 |
| 197  d6b48cba-b489-483a-ae09-43039d2a7b6c | Creating and Styling a Player{1] document. | Player ドキュメントの作成とスタイル設定{1] |
| 198  409643f0-d420-4561-94c5-6ca12c072e91 | [1}You must use a Brightcove Player version 6.44.0+.{2] | [1}BrightcovePlayerバージョン6.44.0以降を使用する必要があります。{2] |
| 199  5fd719df-3ea8-4d2a-803a-31ee721b7064 | Implementing client-side pre-roll using Studio | Studioを使用したクライアント側のプリロールの実装 |
| 200  737f353b-d516-4c38-a942-c6556af1649c | The easiest way to configure your player for auto-failover ads is with Video Cloud Studio. | 自動フェールオーバー広告用にプレーヤーを設定する最も簡単な方法は、Video Cloud Studio です。 |
| 201  9f37ef4d-629f-43c9-b01f-396414fbb93f | Once you have created an ad configuration and player, then you are ready to configure the player for auto-failover as follows: | 広告設定とプレーヤーを作成したら、次のようにプレーヤーを自動フェールオーバー用に構成する準備が整いました。 |
| 202  bf3a8485-1465-4b91-9e9d-ab648f668417 | Open the [1}PLAYERS{2] module and locate the player to which you want to add advertising functionality. | を開きます[1}プレイヤー{2]モジュールを作成し、広告機能を追加するプレーヤーを見つけます。 |
| 203  07441a29-c01e-41b5-bb00-d1aa02fc5502 | Select the link for the player to open the player's properties. | プレーヤーのリンクを選択して、プレイヤーのプロパティを開きます。 |
| 204  af6744a7-567d-45fd-acbd-d022b6eab4f7 | In the left navigation menu, select [1}Advertising{2]. | 左側のナビゲーションメニューで、\[ [1}広告] を選択します{2]。 |
| 205  fc135f38-9e8b-4c44-ae09-2591c32c98db | Check the [1}Enable Client-Side (IMA){2] checkbox. | [1}［クライアントサイド（IMA）を有効にする{2]］チェックボックスをオンにします。 |
| 206  bb1426e1-b3f8-4a0e-affb-51aa91bc01e6 | Include the URL for your IMA Ad Tag. | IMA 広告タグの URL を含めます。 |
| 207  a3cffa20-82d0-4427-9f01-6fe8be3cc542 | For this example, we will use the sample Ad Tag URL. | この例では、サンプル広告タグ URL を使用します。 |
| 208  2b25f3a4-1fdc-4cf7-8754-c412707f9b18 | Enable client-side ads | クライアント側広告を有効にする |
| 209  dfeb667d-9f90-42a2-a115-33d5efcf3b9a | For details about the player advertising properties, see the [1}Configuring Player Advertising using the Players Module{2] document. | プレーヤー広告のプロパティの詳細については、Players [1}{2]モジュールを使用したプレーヤー広告の設定を参照してください。 |
| 210  5a08afe4-5204-49c0-8ebf-01f7bdd035b4 | Check the [1}Enable Server-Side (SSAI){2] checkbox. | [1}［サーバー側（SSAI）を有効にする{2]］チェックボックスをオンにします。 |
| 211  1349e178-7c5c-4a60-a113-3ffaa8691be2 | [1}The server-side option will not appear unless your account has been enabled for SSAI.{2] | [1}アカウントでSSAIが有効になっていない限り、サーバー側のオプションは表示されません。{2] |
| 212  d4d505d8-c8ed-4ab6-80d3-b679c054e23e | From the [1}Select Configuration{2] dropdown menu, select the ad configuration that you would like to associate with this player. | [1}\[設定の選択]{2]ドロップダウンメニューから、このプレイヤーに関連付ける広告設定を選択します。 |
| 213  30cd8f57-d1a9-4821-abcc-48c1bdb1040f | If you want overlays to display over your ads, check the [1}Enable ad information overlays{2] checkbox. | 広告の上にオーバーレイを表示する場合は、\[ [1}広告情報のオーバーレイを有効にする{2] ] チェックボックスをオンにします。 |
| 214  d7179483-7d62-4dff-97ad-5d8b56f85af1 | This includes "Learn More" and ad count down overlays. | これには、「詳細」と広告カウントダウンオーバーレイが含まれます。 |
| 215  49f0f2ec-c499-4eba-9d66-22d08d273ecf | Enable SSAI | SSAI を有効にする |
| 216  746331ee-989b-4e25-bd38-12cf2a92ab79 | [1}Overlays will not display until you enable them here and configure them in your VAST ad tag.{2] | [1}ここでオーバーレイを有効にしてVAST広告タグで設定するまで、オーバーレイは表示されません。{2] |
| 217  e3e7d2bf-f5fb-497e-b691-47a9124ebcbc | Click the [1}Save{2] button. | \[ [1}保存]{2]ボタンをクリックします。 |
| 218  8e096380-7ef9-4527-aadb-8c0ffc217171 | In the left navigation menu, select [1}JSON Editor{2]. | 左側のナビゲーションメニューで、\[ [1}JSON エディタ] を選択します{2]。 |
| 219  1e3ab735-9545-4462-aa81-965da5db5bd5 | In the JSON editor, scroll down until you see the [1}[2]{3] property. | JSON エディタで、[1}[2]{3]プロパティが表示されるまで下にスクロールします。 |
| 220  e3adaca6-6b94-47a6-bf55-ffe4d5243bb0 | Ad failover property | 広告のフェイルオーバー・プロパティ |
| 221  1dac3565-7540-49e8-b874-4ca8b8634b53 | Replace the [1}[2]{3] property with the following: | [1}[2]{3]プロパティを次のように置き換えます。 |
| 222  7dabaa1b-4c17-409d-abf5-b5baa5304c6e | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 223  70515a1f-4ec4-4252-b3d2-14b4a81f714a | Your JSON editor should look similar to this: | JSON エディタは次のようになります。 |
| 224  66b33d49-06e3-41b5-bce8-c5dff0bb092b | IMA pre-roll property | IMA プリロールプロパティ |
| 225  a5b61a37-e458-4196-bce3-6d5a9c6897c8 | Click the [1}Save{2] button. | \[ [1}保存]{2]ボタンをクリックします。 |
| 226  f901ded8-91e4-4e2b-8d01-c65e91e46f03 | To publish the player, select [1}Publish & Embed > Publish Changes{2]. | プレーヤーを公開するには、[1}パブリッシュと埋め込み > 変更の公開を選択します{2]。 |
| 227  32a2a5e6-831b-4480-887f-77b9f6616fd9 | Now, you are ready to publish your live event. | これで、ライブイベントを公開する準備ができました。 |
| 228  a41f941c-8cc6-4d55-a015-f2c10413d180 | For details, see the [1}Implementing Server-Side Ads in the Live Module{2] document. | 詳細については、「Live Module [1}でのサーバーサイド広告の実装」{2]ドキュメントを参照してください。 |
| 229  08c044df-ed46-40e6-8eb3-2f87e201f56f | [1]title: | [1]title: |
| 230  f88813b8-d2ae-4a0f-b8a5-cf75389b3c03 | Contacting Brightcove Sales [1}In this topic you will learn how to contact Brightcove Sales or your Account Manager.{2][3]--- | [1}ブライトコーブのセールスへのお問い合わせこのトピックでは、ブライトコーブのセールスまたはアカウントマネージャーに連絡する方法を学習します。{2][3]— |
| 231  9f4eceaf-f522-4283-bac5-009178decd04 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 232  5df37310-2532-40c0-a70c-c4aa15f82c81 | [1] | [1] |
| 233  70309182-d217-4bc5-8231-537c1739c6a6 | New to Brightcove? | Brightcove を初めてお使いになる方は、 |
| 234  4785fa1a-a316-4bd9-a9d3-482dd024845f | If you are new to Brightcove and interested in purchasing Brightcove products or services, you can contact our Sales organization by going to [1}this page{2] and filling out the form, or by calling one of the phone numbers listed at the bottom of that page. | ブライトコーブを初めて使用していて、ブライトコーブの製品またはサービスの購入に興味がある場合は、[1}このページに移動してフォームに記入するか、{2]ページの下部に記載されている電話番号のいずれかに電話して、販売組織にお問い合わせください。 |
| 235  29fc1d36-bdf7-4001-9ee3-22097c7d2cb3 | Already a customer? | すでにお客様？ |
| 236  8621afdb-4c33-43a9-af81-95782703d176 | If you are already a Brightcove customer and interested in purchasing add-ons, additional products or services, contact you Account Manager. | すでに Brightcove のお客様で、アドオン、その他の製品、またはサービスの購入をご希望の場合は、アカウントマネージャーにお問い合わせください。 |
| 237  68f0c921-68f7-4bfa-9885-7748ab3b5d3b | If you are not sure who your Account Manager is, [1}open a support case{2], and someone in our Support organization will give you the information. | アカウントマネージャが誰であるかが不明な場合は、[1}サポートケースを開くと{2]、サポート組織の誰かがあなたに情報を提供します。 |
| 238  5dec81a0-56fc-4016-a134-9e864be81721 | [1]title: | [1]title: |
| 239  ad4a26f1-2858-4577-a276-bd4913311be6 | Creating and Managing Live Events using the Live Module [1}In this topic you will learn how to create and manage live events using the Live module.{2][3][4}[5]{6] | [1}ライブモジュールを使用したライブイベントの作成と管理このトピックでは、ライブモジュールを使用してライブイベントを作成および管理する方法を学習します。{2][3][4}[5]{6] |
| 240  946e05f1-435c-4b81-9146-138f0400eecc | [1] | [1] |
| 241  2a262bbe-f49f-4f5c-83a7-9009f26e6ecd | [1] | [1] |
| 242  960ff0dd-2da7-4ff8-a1ff-883f66ef9650 | Introduction | はじめに |
| 243  fcd4c3cd-3700-4d54-ad4b-48a7d5c1cf39 | The Live module can be used to help you broadcast a live event to both desktop and mobile devices. | ライブモジュールを使用すると、デスクトップとモバイルデバイスの両方にライブイベントをブロードキャストできます。 |
| 244  6497ffa2-aa99-4957-9adf-ab8b89416954 | After entering your event information into the Live module, you will be provided with a set of encoder settings that you plug into your on-site encoder. | イベント情報を Live モジュールに入力すると、オンサイトのエンコーダに接続する一連のエンコーダ設定が提供されます。 |
| 245  90314866-26c0-423a-abd3-aa8bbc4d0e00 | All transcoding is done in the cloud so you don't need a hardware based transcoder. | トランスコーディングはすべてクラウドで実行されるため、ハードウェアベースのトランスコーダは必要ありません。 |
| 246  eba20da4-8150-46d0-b078-54af3bffb329 | Depending on your Live subscription, you may have the ability to create events, channels or both. | Live サブスクリプションによっては、イベント、チャンネル、またはその両方を作成できる場合があります。 |
| 247  e3c7a1d0-3456-4725-9701-09c3cbfdde5a | Typically, events are created to stream shorter length, one time or recurring events. | 通常、イベントは、短い長さ、1 回または定期的なイベントをストリーミングするために作成されます。 |
| 248  39ac7408-b774-4cd7-8a5f-863a07494389 | Channels are typically used when delivering 24/7 live events. | チャンネルは通常、24時間365日のライブイベントを配信するときに使用されます。 |
| 249  638f480e-1f6d-418f-a3ad-893a570c1e98 | [1}Note: | [1}注: |
| 250  0804f821-3666-4ced-ad0b-2e40c4a58c4c | Live streaming support is available only for Video Cloud Enterprise publishers.{1] | ライブストリーミングのサポートは、Video Cloud Enterprise パブリッシャーでのみ利用できます。{1] |
| 251  3d04382b-82ab-42fe-b218-ff70ab0f782f | Prerequisites | 前提条件 |
| 252  3f0eb39e-47b3-446b-999a-f836ad27b6ea | Before you can broadcast a live event, the following items are required: | ライブイベントをブロードキャストするには、次の項目が必要です。 |
| 253  708e5656-3541-422b-9ee7-e43e02ae306e | A Video Cloud Enterprise account with access to the Live module | ライブモジュールにアクセスできるビデオクラウドエンタープライズアカウント |
| 254  1f5f787e-de3d-478a-a313-429a95496010 | A camera to broadcast the event | イベントをブロードキャストするカメラ |
| 255  c82e7041-90d3-46fc-b352-ddc208aacd8f | You must have your own encoding software, for example [1}Telestream's Wirecast{2] or [3}Open Broadcaster Software{2] | [1}{2][3}TelestreamのWirecastやOpen Broadcasterソフトウェアなど、独自のエンコーディングソフトウェアが必要です。{2] |
| 256  f7bf5a2e-257b-4b75-9986-f20a420a85f0 | Limitations | 制限事項 |
| 257  3ea3e42d-e73b-4251-ae24-8ef83c97c703 | To create a Live stream with DVR on the Media module, you will need first to create a new remote asset from there and then fill a Live module playlist with a "playlist\_dvr.m3u8" extension at the end of your URL stream. | メディアモジュールで DVR を使用してライブストリームを作成するには、まずそこから新しいリモートアセットを作成し、URL ストリームの末尾に「playlist\_dvr.m3u8」拡張子でライブモジュールのプレイリストを入力する必要があります。 |
| 258  6a230376-298a-4736-9e42-29418ef3b77e | Live streams with SSAI must be published via the Live module, not the Media Module. | SSAI を使用したライブストリームは、メディアモジュールではなく Live モジュール経由で公開する必要があります。 |
| 259  a13f5287-ec5d-46b1-aee9-ee8925c6d06c | Live broadcasts will experience a 20-30 second delay. | ライブブロードキャストでは 20～30 秒の遅延が発生します。 |
| 260  b323fe04-ff38-4e49-ac2a-66435d918571 | Streaming must begin within 30 minutes of the event start (default-level account setting). | ストリーミングは、イベント開始から 30 分以内に開始する必要があります (既定のアカウント設定)。 |
| 261  29b40ea9-ed8f-4934-a472-81448cf77588 | Live streams with DVR are not supported when using the Brightcove Player SDKs. | Brightcove Player SDK を使用する場合、DVR を使用したライブストリームはサポートされません。 |
| 262  13a3ba92-3fa3-4210-a705-db63a3468021 | In this case, you should add the DVR playback URL to a remote asset and then use the remote asset URL with the SDK. | この場合、DVR 再生 URL をリモートアセットに追加し、SDK でリモートアセット URL を使用する必要があります。 |
| 263  2777eef0-cf95-498a-b8ff-ed90ca5d81a4 | Output settings [1}cannot{2] be modified after the event has been created. | イベントの作成後は、[1}{2]出力設定を変更することはできません。 |
| 264  d25998d3-0e4f-4d3f-a078-c2d253c774c2 | Managing live events | ライブイベントの管理 |
| 265  f533ed45-308e-4ca7-aec5-84cbca5a3367 | To access the Live module, login to Video Cloud Studio and click [1} Live{2] in the navigation header. | Liveモジュールにアクセスするには、Video Cloud Studioにログインし、\[ [1}住む{2]ナビゲーションヘッダー内。 |
| 266  4d15239a-065f-4146-92ba-a374a2b5bdbf | After logging in, your Video Cloud account name will appear in the upper right corner of the page. | ログイン後、Video Cloud アカウント名がページの右上隅に表示されます。 |
| 267  ae1461f6-8d5e-413c-85e2-eec9fa99c361 | If you have multiple accounts, use the account switcher dropdown to select the account you would like to work with. | 複数のアカウントをお持ちの場合は、アカウント切り替えのドロップダウンを使用して、使用するアカウントを選択します。 |
| 268  df432e81-6771-4a5c-9b48-c51a54a65d65 | If the account you select hasn't been enabled for Live, an introductory "Brightcove Live" video page will appear. | 選択したアカウントで Live が有効になっていない場合は、紹介する「ブライトコーブ Live」動画ページが表示されます。 |
| 269  1e00ce4a-4e5b-4b24-811a-0daf6fc13519 | The Manage Events page displays three main tabs: | \[イベントの管理] ページには、次の 3 つの主要なタブが表示されます。 |
| 270  8ef9e62a-2f98-4221-8fa0-42af20891d06 | [1}Live{2] - Lists live events that are in progress | [1}ライブ{2] -進行中のライブイベントを一覧表示します |
| 271  a8c98d1f-f840-4c45-a37c-9fcd7d9649ae | [1}Standby{2] - Lists [3}recurring events{4] that are in standby mode | [1}Standby{2]：[3}{4]スタンバイモードにある定期的なイベントを一覧表示します。 |
| 272  5c9b8d1d-566a-487b-9a55-e2000ba34fe5 | [1}Completed{2] - Lists completed events | [1}完了-完了したイベントを一覧表示します{2] |
| 273  1115e097-657c-439e-b3fe-94c41864c524 | [1}Note: | [1}注: |
| 274  dfd0705e-a4a4-4e66-ad72-11bf95596c69 | The ability to create live channels is based upon your Live subscription.{1] | ライブチャンネルを作成する機能は、ライブサブスクリプションに基づきます。{1] |
| 275  166ca907-e9e6-4934-b059-deb3e115c8fb | The [1}Show{2] dropdown can be used to filter the events that appear on the [1}Completed{2] tab. | NS [1}見せる{2]ドロップダウンを使用して、に表示されるイベントをフィルタリングできます。[1}完了{2]タブ。 |
| 276  0b07e775-1bf3-4a50-8284-cf8a7f18527e | The body of the page will display a list of live events with related information: | ページの本文には、関連情報を含むライブイベントのリストが表示されます。 |
| 277  00e3cb61-2d26-4a02-a38b-2d2eea58ed3a | Job Status - Status of the live stream | ジョブステータス-ライブストリームのステータス |
| 278  b1f208e0-c4ce-4887-906c-7fb0ce0e60f1 | [1}Processing{2] - Stream is live | [1}処理中{2] -ストリームはライブです |
| 279  be7de870-73fd-4a44-be9d-edee4a1c165b | [1}Processing Error{2] - The Live stream has encountered an error | [1}処理エラー{2] -ライブストリームでエラーが発生しました |
| 280  3dffe78b-4058-4011-88fc-fbef92a58ee8 | [1}Standby{2] - Stream ready to be activated (static entry points only) | [1}スタンバイ{2]：ストリームをアクティブ化する準備ができています（静的エントリポイントのみ） |
| 281  2edd017e-1cd0-4b9e-9c0c-7c1ed665351f | [1}Stopping{2] - The live stream is stopping and creating any associated VOD outputs | [1}停止{2] -ライブストリームが停止し、関連する VOD 出力を作成しています |
| 282  c39044a3-9ee1-4a1a-ad8f-f11c0e7a378c | [1}Completed{2] - Live stream has completed | [1}完了{2] -ライブストリームが完了しました |
| 283  bfa7f351-8905-46a9-b42c-058f912431f2 | [1}Cancelling{2] - The live stream is stopping and will NOT process any pending VOD outputs | [1}キャンセル{2] -ライブストリームは停止中であり、保留中の VOD 出力を処理しません |
| 284  6f9848a5-30a7-41a4-af44-dd89e815fe84 | [1}Cancelled{2] - The live stream has been cancelled | [1}キャンセル済み{2] -ライブストリームがキャンセルされました |
| 285  e53461a2-5ec2-4ea6-9638-e4e779e8d2ab | [1}Disconnected{2] - The encoder has been disconnected | [1}切断{2] -エンコーダが切断されました |
| 286  43c53397-dcd6-43a0-9d6c-ae2cbede65cb | [1}Deactivated{2] - Recurring event is in a deactivated state | [1}Deactivated{2] -繰り返しイベントは非アクティブ状態です |
| 287  900ab03f-f649-49bf-9445-ddee2cffdc51 | [1}Not Activated{2] - Recurring event has been activated but a stream start has not occurred | [1}アクティブ化されていません{2] -定期的なイベントはアクティブ化されましたが、ストリーム開始は発生していません |
| 288  73ef78cb-eab3-4db8-82a8-b8d7c0c17e74 | [1}Waiting{2] - Waiting for the RTMP stream (encoder to start) | [1}Waiting{2] -RTMP ストリーム（エンコーダが起動する）のを待っています。 |
| 289  483e1450-8b08-4fff-91a4-ea0856d2bc54 | [1}Failed{2] - The job has stopped as a result of a system error | [1}Failed{2] -システムエラーの結果としてジョブが停止しました |
| 290  2f8ac874-22dd-49d6-9ad7-b79e04807423 | [1}Abandoned{2] - The event finished without an encoder being connected | [1}放棄済み{2] -エンコーダが接続されずにイベントが終了しました |
| 291  ee59a884-3da1-4c19-a177-88cd2c7cd1a4 | Completed date and time | 完了した日時 |
| 292  16e8e546-90c6-433a-9704-1c3a27e78f99 | Event name and ID | イベント名と ID |
| 293  0aae1887-79c2-42c2-977e-a3ce40c41073 | Total views | 合計ビュー数 |
| 294  f4de389f-5227-4908-a467-c91ef064e113 | Duration | \[期間] |
| 295  3c7df877-42f4-466d-8816-b3cd12ab6caa | Created date and time (for recurring events only) | 作成日時（定期的なイベントのみ） |
| 296  aa4df1a9-8a75-445a-b2f8-48c039f9c4e8 | To view the live event video properties, click on the event name to open the [1}Control Room{2]. | ライブイベントビデオのプロパティを表示するには、[1}イベント名をクリックしてコントロールルームを開きます{2]。 |
| 297  0929299a-21ca-4ca6-8ced-33ce6b270d0b | Creating a new event | 新しいイベントを作成する |
| 298  0a59be4f-3d54-4451-80cd-a90ed50b5770 | For a complete step-by-step guide to creating and streaming a live event using the Live module, see [1}Step-by-Step: | [1}ライブモジュールを使用したライブイベントの作成とストリーミングに関する詳細な手順については、ステップバイステップを参照してください。 |
| 299  7e3d123b-2b7b-4fa0-b29a-a792d942e570 | Using the Live Module with Telestream Wirecast{1] or [2}Step-by-Step: | ライブモジュールを Telestream Wirecast {1][2}またはステップバイステップで使用する: |
| 300  9b81da11-c32f-4937-8c02-556e8b325bb6 | Using the Live Module with Open Broadcaster Software (OBS){1]. | Open Broadcaster ソフトウェア (OBS) でライブモジュールを使用する{1]。 |
| 301  cfdf0d22-8126-474c-8b15-82052339523d | To create a new event, follow these steps. | 新しいイベントを作成するには、次の手順に従います。 |
| 302  de6cadd0-3e97-444f-abfe-d6cdfa43fbc6 | From the Manage Events page click [1}Create Event{2]. | \[イベントの管理] ページで、\[ [1}イベントを作成] をクリックします{2]。 |
| 303  d939cdcc-8463-4442-b66b-370920ceecc2 | The Create Live Event or Create Live Channel page will open. | 「ライブイベントの作成」または「ライブチャンネルの作成」ページが開きます。 |
| 304  24595f76-e005-4517-87f0-e4a7089d1171 | The properties when creating events and channels are the same. | イベントとチャンネルを作成するときのプロパティは同じです。 |
| 305  0c2b3ef1-3e82-4bc9-99a9-4193f18b9815 | The screen shots in this document cover creating an event. | このドキュメントのスクリーンショットでは、イベントの作成について説明します。 |
| 306  f5a65af9-caab-4dfb-babb-f7e795835c5c | Enter the event details: | イベントの詳細を入力します。 |
| 307  0ebbb77c-732e-496c-8e8a-59657224f05c | [1}Event Name{2] - Name for the event; this name will also appear in the Media module if the video is saved as a video asset (max 255 characters) | [1}Event Name{2] -イベントの名前。ビデオがビデオアセットとして保存されている場合（最大 255 文字）、この名前は Media モジュールにも表示されます。 |
| 308  66ac3146-c323-44b3-90c5-281597fa3159 | [1}Short Description{2] - Description of the event (max 250 characters) | [1}簡単な説明{2] -イベントの説明（最大250文字） |
| 309  7ccf3b94-70f4-4a05-9118-4b9f1c1af38b | [1}Tags{2] - Tags to associate with the event; tags will be assigned to the video if the video is saved as a video asset (max 128 characters and 1200 tags) | [1}タグ{2] -イベントに関連付けるタグ。ビデオがビデオアセットとして保存されている場合は、タグがビデオに割り当てられます（最大 128 文字と 1200 タグ） |
| 310  591f0ec7-2c03-445d-a0dd-c93698f551ed | [1}Reference ID{2] - Reference ID for the event; must be unique (max 150 characters) | [1}参照 ID{2] -イベントの参照 ID。一意である必要があります（最大 150 文字） |
| 311  6f558bf1-c000-43b3-a789-b4c21e6bc283 | Any required custom fields for the account will be displayed. | アカウントに必要なカスタムフィールドが表示されます。 |
| 312  a76197c2-6245-4498-b7d9-3f73f9a3b3fe | Assign values to the custom fields. | カスタムフィールドに値を割り当てます。 |
| 313  47e01cb6-2717-4104-99fc-02c3d67ae89b | Setting [1}Streaming to Social Media{2] to [1}Allowed{2] will make the event available for streaming to social media platforms. | 「[1}{2]ソーシャルメディアへのストリーミング」を「[1}許可{2]」に設定すると、イベントをソーシャルメディアプラットフォームにストリーミングできるようになります。 |
| 314  74d4b778-9b89-492f-8d3a-e2df412c3b13 | This can be done [1}once the event has started streaming{2] or by using the [3}Social module{2]. | これは、[1}イベントのストリーミングを開始した後、{2]または[3} Social モジュールを使用して実行できます{2]。 |
| 315  3dbd74bd-8d0a-4acc-a4cc-d810389a0958 | Select a [1}Live Ingest Profile{2]. | [1}ライブインジェストプロファイルを選択します{2]。 |
| 316  c1039870-3c22-4cc1-bdeb-ea9227551529 | The dropdown list will list all Live ingest profiles. | ドロップダウンリストには、すべてのライブインジェストプロファイルが表示されます。 |
| 317  3121f54b-4e2e-44a4-8dc3-07721cfb2f5d | The ingest profile will control the quality and number of live renditions that are created. | 取り込みプロファイルは、作成されるライブレンディションの品質と数を制御します。 |
| 318  1986c9b5-6bb0-49e9-aa42-bad3a5458756 | Clicking the [1}Manage Profiles{2] link will open the ingest profile editor in another browser tab. | \[ [1}プロファイルの管理]{2]リンクをクリックすると、別のブラウザータブにインジェストプロファイルエディタが開きます。 |
| 319  1fd5bccb-0606-425f-8595-7a7795727ae2 | Note that you must be an account administrator to access the ingest profile editor. | インジェストプロファイルエディタにアクセスするには、アカウント管理者である必要があります。 |
| 320  68e4b671-46b5-429b-834f-b6c8365b8a30 | Click the [1}RENDITIONS{2] link to view the renditions that will be created using the selected ingest profile. | 「[1}RENDIONS」{2]リンクをクリックして、選択したインジェストプロファイルを使用して作成されるレンディションを表示します。 |
| 321  8d580832-d360-4666-8cd2-044cb54ec14b | [1}The bitrate and billing details of the three tiers are as follows: | [1}3 つの階層のビットレートと請求の詳細は次のとおりです。 |
| 322  204925fe-9d2e-40f8-ba29-10742a9b0a54 | Tier 1 allows up to 5,500 Kbps and is charged at 1.0x hours | 階層 1 では 5,500 Kbps まで使用でき、1.0倍の時間で課金されます |
| 323  d429c91c-589d-4914-9e0a-eb65196d6bda | Tier 2 allows up to 10,000 Kbps and is charged at 1.5x hours | 階層 2 は 10,000 Kbps まで使用でき、1.5 倍の時間で課金されます。 |
| 324  e4381858-6e01-4001-911f-f7fe78469119 | Tier 3 allows up to 20,000 Kbps and is charged at 2.0x hours | 階層 3 は 20,000 Kbps まで使用でき、2.0 倍の時間で課金されます。 |
| 325  1f6ae034-a8c4-4fc3-8dc6-eae68c9d496d | {1] [2} For information on creating Live ingest profiles, see [3}Creating Custom Live Ingest Profiles{4].{1] | {1][2}ライブインジェストプロファイルの作成については、[3}カスタムライブインジェストプロファイルの作成を参照してください{4]。{1] |
| 326  3e1bfff9-3792-4ae6-91c9-a28bb44db622 | Select [1}Convert event to video asset when complete{2] to save a VOD version of the live video to your Video Cloud account. | [1}{2]完了したらイベントをビデオアセットに変換を選択して、VOD バージョンのライブ動画を Video Cloud アカウントに保存します。 |
| 327  d1ec729e-c372-48cd-9f0f-402c077ba20b | When this option is selected, the highest quality rendition from the selected [1}Live Ingest Profile{2] is used as the source for the VOD video. | このオプションを選択すると、[1}{2]選択したライブインジェストプロファイルの最高品質のレンディションが VOD ビデオのソースとして使用されます。 |
| 328  53d1d367-51c8-45bc-a57e-871f9c32a293 | The default ingest profile for the account is used when creating renditions. | レンディションの作成時には、アカウントのデフォルトの取り込みプロファイルが使用されます。 |
| 329  0d633558-4be0-4dbb-9b28-9133a3eb94da | [1}Note that the VOD version is not available as soon as the live event ends, the video will be available once the ingestion process is complete.{2] | [1}ライブイベントが終了するとすぐにVODバージョンが利用できないので、取り込みプロセスが完了するとビデオが利用可能になります。{2] |
| 330  2b855f99-f50b-44b1-8666-7517d9c2fde2 | [1}This option is not supported when using a recurring event.{2] | [1}定期的なイベントを使用する場合、このオプションはサポートされません。{2] |
| 331  13e9143a-8b33-43f2-b061-889541492ba1 | Click [1}INTEGRATIONS{2] to add the integration of a Zoom meeting into Brightcove Live. | \[ [1}統合] をクリックして{2]、Zoom ミーティングの統合を Brightcove Live に追加します。 |
| 332  d1ff4fea-352e-4b03-b4d4-064aad5fd4aa | For information, please refer to the [1}Integrating a Zoom meeting documentation{2]. | 詳細については、Zoom [1}ミーティングの統合に関するドキュメントを参照してください{2]。 |
| 333  1ba6de72-ecbf-403d-a10d-1b179f9d2a96 | Click [1}ADVANCED OPTIONS{2] and [3}configure the advanced options{4]. | \[ [1}詳細オプション{2] ] をクリックし、[3}詳細オプションを設定します{4]。 |
| 334  a60ef81d-cdf8-439a-9af6-5feb161d93d1 | Click[1} Create Event {2]to start the live event. | \[ [1}{2]イベントを作成] をクリックして、ライブイベントを開始します。 |
| 335  bdb8de6d-81f1-4c18-ba9d-7fc9eaa45436 | The [1}Control Room page{2] will open with details about the live event including the [3}Streaming Endpoint (RTMP URL){4] and [3}Stream Name{4] which will be used by your encoder. | [1}Control Room{2]ページが開き、[3}ストリーミングエンドポイント (RTMP URL) {4][3}{4]やストリーム名など、ライブイベントの詳細が表示されます。エンコーダで使用されます。 |
| 336  d79439dc-c224-4872-bbcd-c7f014e96817 | [1} It will take about a minute to process your streams.{2] | [1}ストリームの処理には約 1 分かかります。{2] |
| 337  07eb2b97-0505-4fb9-9a3f-f2969233dd01 | By default, the encoder must be started within 30 minutes from when a new event is created. | デフォルトでは、エンコーダは、新しいイベントが作成されてから 30 分以内に起動する必要があります。 |
| 338  133ae30b-26e5-4cca-8e11-c120a5f9a1c2 | Click the [1}Stop Streaming{2] button to end the event. | \[ [1}ストリーミングの停止{2] ] ボタンをクリックして、イベントを終了します。 |
| 339  3364dc8a-4958-420d-9bc0-65daaaf712df | [1}Note: | [1}注: |
| 340  c9ac2ee5-b9a4-46bb-b162-dd88a7f3de51 | Make sure the encoder is closed/stopped when the live stream is complete. | ライブストリームが完了したら、エンコーダが閉じられているか、停止していることを確認してください。 |
| 341  66481d74-1c55-4b66-ae7d-3f0808edb53b | Leaving a connection open between any encoder and Brightcove, even when no data is being sent, may result in unexpected connection charges.{1] | データが送信されていない場合でも、エンコーダとブライトコーブの間の接続を開いたままにしておくと、予期しない接続料金が発生する可能性があります。{1] |
| 342  322e393f-7e23-4663-8ad7-6f4bfcbd2fe8 | Configuring advanced options | 詳細オプションの構成 |
| 343  1a98f5e7-8c1d-4f0c-8207-45686a02289a | When creating a new event, advanced options can be configured. | 新しいイベントを作成するときに、詳細オプションを設定できます。 |
| 344  02ac8d2f-15fc-4f14-b394-9bbc405310f1 | To configure the advanced options, click the [1}ADVANCED OPTIONS{2] link when creating the event. | 詳細オプションを設定するには、イベントの作成時に \[ [1}詳細オプション]{2]リンクをクリックします。 |
| 345  796c18b1-a971-4025-afed-35216a00a634 | The following options can be configured: | 次のオプションを設定できます。 |
| 346  31f0582d-fa67-4c78-b9be-df03e8f31285 | [1} For VOD clips, no notification will be sent.{2] | [1}VOD クリップの場合、通知は送信されません。{2] |
| 347  033f7e55-c9bd-4ee3-acb4-9493bcdcfdf7 | [1}Please contact Brightcove Support in the case you are interested in a custom edge CDN hostname.{2] | [1}カスタムエッジCDNホスト名に関心がある場合は、Brightcoveサポートにお問い合わせください。{2] |
| 348  f81d5c7c-93ff-49f9-9070-8700472a8abb | [1}Reconnect Time{2] - If the encoder is disconnected, this is the amount of time that the live stream will be kept available. | [1}再接続時間{2] -エンコーダが切断された場合、これはライブストリームが使用可能な状態を維持する時間です。 |
| 349  042c399e-e1d9-4023-8a59-1f6113b6ecfb | This setting has no effect on how soon the encoder must be started when a new event is created. | この設定は、新しいイベントが作成されたときにエンコーダを起動するタイミングには影響しません。 |
| 350  2a867615-8f6f-4b36-b3c4-a9b66244d6e3 | [1}Enable Server Side Ad Insertion (SSAI){2] - Enables server side ad insertion. | [1}サーバーサイド広告挿入 (SSAI) を有効にする{2] -サーバー側の広告挿入を有効にします。 |
| 351  3ac53596-6a30-402d-859b-22f1435d0ce4 | Ads are configured as part of the [1}server-side ad settings{2]. | 広告は、[1}{2]サーバーサイド広告設定の一部として構成されます。 |
| 352  9b69fadd-dc33-41ae-8a00-687469be4b58 | For information on working with server-side ads in the Live module, see [1}Implementing Server-Side Ads in the Live Module.{2] | Live モジュールでサーバーサイド広告を操作する方法については、「Live [1}モジュールでのサーバーサイド広告の実装」を参照してください。{2] |
| 353  e3841d98-6e47-4123-b04f-b54ba7bc8a73 | [1}Fill Slate{2] - Select a fill slate. | [1}スレートを埋める{2] -塗りつぶしスレートを選択します。 |
| 354  b3b0056d-357a-413c-95a1-9735043753ef | The fill slate will be displayed when there are gaps in a live stream ad break that cannot be filled with a dynamically-served ad. | ライブストリーム広告ブレークに動的配信広告で埋められない隙間があると、塗りつぶしスレートが表示されます。 |
| 355  112579af-703c-468b-8035-7b890e4104b4 | Create fill slates as part of the [1}live settings{2]. | [1}ライブ設定の一部としてフィルスレートを作成します{2]。 |
| 356  942253a4-d9bc-408f-aaea-9f489dfbf6c2 | [1}Ad Audio{2] - When checked, normalizes the audio levels on ads based on the adjustment that is set. | [1}広告オーディオ{2] -オンにすると、設定した調整に基づいて広告の音声レベルを正規化します。 |
| 357  19ea805d-d6b6-485b-9a36-09bb1f61d3d0 | This can be used as a way to help make sure ads aren’t significantly louder than the content. | これは、広告がコンテンツよりも大幅に大きくならないようにするための手段として使用できます。 |
| 358  b573c0ba-7e83-476a-b096-5d8470623df2 | [1}Create Cloud DVR{2] - Enables DVR capability. | [1}クラウドDVRの作成{2] -DVR機能を有効にします。 |
| 359  78abee6d-0f62-40c0-a9de-ed1c68061b1c | If the event is published using a Brightcove Player version earlier than 6.33.0, the [1}Live DVRUX Plugin{2] is required. | 6.33.0 より前のバージョンの Brightcove Player を使用してイベントを公開する場合は、[1} Live DVRUX{2]プラグインが必要です。 |
| 360  a0dac4c0-6f12-4262-9716-d0a3e28b3c21 | Content is available for 7 days after the event finishes. | コンテンツは、イベント終了後7日間利用可能です。 |
| 361  24437c5e-4681-4819-80d0-7d191ce8665c | [1}DVR Window{2] - The amount of time, in seconds, to keep in the live DVR manifest. | [1}DVR ウィンドウ{2] -ライブ DVR マニフェストに保持する時間（秒単位）。 |
| 362  2d7fc0b4-547f-4d3e-b91e-958225062306 | [1}Input Format{2] - The input format from the encoder that will be sent to the Live module. | [1}入力フォーマット{2] -ライブモジュールに送信されるエンコーダからの入力フォーマット。 |
| 363  36cfddc9-d2c9-4169-abcd-07d91d5020c2 | This feature enables additional metadata in a live stream like now, now-next, more flexibility in subtitles and captioning, audio tracks and enables streamlined digital experiences with standard broadcast level data. | この機能により、字幕やキャプション、オーディオトラックでの柔軟性の向上など、ライブストリームでメタデータが追加され、標準的な放送レベルのデータでデジタル体験を合理化できます。 |
| 364  930d498b-b8ed-4439-8cec-9ced90131ae4 | The following input formats are supported: | 次の入力形式がサポートされています。 |
| 365  87e039ad-f04d-4c55-a3f6-b16fa0307c84 | [1}RTMP (default){2] | [1}RTMP (デフォルト){2] |
| 366  8b022d1f-70ce-4681-8840-ce8108251964 | [1}Real-Time Transport Protocol (RTP){2] | [1}リアルタイムトランスポートプロトコル (RTP){2] |
| 367  600cbfa3-bf6e-42f3-a9b1-1325907361a8 | [1}Secure Reliable Transport (SRT){2] | [1}セキュアで信頼性の高いトランスポート (SRT){2] |
| 368  22488718-5cb6-48b7-bfe4-b3c27364b268 | [1}RTMP credentials to use{2] - Select the RTMP credential used to secure the Streaming Endpoint. | [1}使用する RTMP 資格情報{2] -ストリーミングエンドポイントのセキュリティ保護に使用する RTMP 資格情報を選択します。 |
| 369  ea75dec2-f8cd-4af9-9312-5034e49763e3 | Note this option will only appear if the Input Format is RTMP and at least one RTMP credential was created as part of the [1}Live settings{2]. | 注:このオプションは、Input Format が RTMP で、[1}ライブ設定の一部として少なくとも 1 つの RTMP クレデンシャルが作成された場合にのみ表示されます{2]。 |
| 370  cc11d253-bf31-4be5-b606-785980bed7f2 | [1}RTMP IP whitelist{2] - Enter a set of IP addresses that are allowed to connect to the RTMP endpoint. | [1}RTMP IP ホワイトリスト{2]：RTMP エンドポイントへの接続を許可する IP アドレスのセットを入力します。 |
| 371  15a67297-cf39-4a38-83ba-5bb7368b65ed | This controls who can connect to the RTMP endpoint. | これにより、RTMP エンドポイントに接続できるユーザーを制御します。 |
| 372  e3d1dc44-0107-4016-a35d-cd03d267626d | Note this option will only appear if the Input Format is RTMP. | このオプションは、入力フォーマットがRTMPの場合にのみ表示されます。 |
| 373  8b8bfa7a-f438-48d1-a795-8422b9c71860 | [1}CIDR Whitelist{2] - Enter a set of IP addresses that are allowed to connect to the RTP or SRT endpoint. | [1}CIDR ホワイトリスト{2] -RTP または SRT エンドポイントへの接続を許可する IP アドレスのセットを入力します。 |
| 374  4bd985a7-475c-4c5b-bf6c-7f2fd4932493 | This controls who can connect to the RTP or SRT endpoints. | これにより、RTP または SRT エンドポイントに接続できるユーザーを制御します。 |
| 375  fa5f9314-09eb-4156-9e7a-3d7e77e1bf65 | Note this option will only appear if the Input Format is RTP or SRT. | このオプションは、入力形式が RTP または SRT の場合にのみ表示されます。 |
| 376  401351f3-317e-4135-bc20-0ac031b390ba | [1}You can specify [2}[3]{4] to allow all networks.{5] | [1}[2}[3]{4]すべてのネットワークを許可するように指定できます。{5] |
| 377  cbda6f03-6508-4c05-9111-c0a436dc3588 | [1}Region{2] - The Amazon Web Services (AWS) region to use. | [1}リージョン{2] -使用するアマゾンウェブサービス（AWS）リージョン。 |
| 378  a1d075e4-8869-4666-bace-4e445c79d465 | To reduce latency, you should select the region that is closest to where your encoder is located. | レイテンシーを減らすには、エンコーダが配置されている場所に最も近いリージョンを選択する必要があります。 |
| 379  f454ebd0-9463-473a-b45f-efc54f2d3b36 | [1}By default, the region is set to Oregon (US West) which will produce bad results if you are streaming from another continent.{2] | [1}デフォルトでは、リージョンはオレゴン（米国西部）に設定されており、別の大陸からストリーミングしている場合は悪い結果になります。{2] |
| 380  8fc43b97-4936-4c73-b625-f342b0412ec6 | The following regions are supported: | 次のリージョンがサポートされています。 |
| 381  5d04307c-5dbf-44ec-aeda-aaa94a91ef1a | Oregon (US West) (default) | オレゴン州 (米国西部) (デフォルト) |
| 382  5c2674fd-d189-4ca7-a0ff-a2f3193f1b4f | Virginia (US East) | バージニア州（米国東部） |
| 383  bd75c3b6-1c19-41a2-adec-286b4b1b31ac | Tokyo (Asia Pacific) | 東京（アジアパシフィック） |
| 384  5b7c4a65-883e-4707-bb28-9ea0f1b50b3a | Singapore (Asia Pacific) | シンガポール（アジアパシフィック） |
| 385  07be7ec5-2a2e-4954-bf47-ec953a4998aa | Sydney (Asia Pacific) | シドニー（アジアパシフィック） |
| 386  daacb0cb-f88e-400f-8665-c366a778dfb1 | Mumbai (Asia Pacific) | ムンバイ（アジアパシフィック） |
| 387  47d54afb-1098-4c51-905b-fa95eee97a13 | Frankfurt (EU) | フランクフルト (欧州) |
| 388  1804bb98-acce-4d23-8099-71fc33b40580 | Ireland (EU) | アイルランド (欧州) |
| 389  07818206-7972-4e3b-a193-72f65bea9f2e | [1}Content Encryption{2] - Select the type of encryption to apply to the live stream: | [1}コンテンツの暗号化{2] -ライブストリームに適用する暗号化の種類を選択します。 |
| 390  ca8abf5c-1595-4136-b2af-61bb95e0cb58 | [1}None{2] - No encryption is applied | [1}なし{2] -暗号化は適用されません。 |
| 391  55ff3ce5-e495-4623-9836-ae76d45b7359 | [1}AES-128{2] - Secure the stream using AES-128 encryption. | [1}AES-128{2] -AES-128 暗号化を使用してストリームを保護します。 |
| 392  5d625d35-0ba7-4ecf-9146-5866a125b9c8 | If this option is selected, you must enter your [1}Encryption Key{2]. | このオプションが選択されている場合は、[1}暗号化キーを入力する必要があります{2]。 |
| 393  26611b41-486d-4a2e-b23f-0da0ea1ec3a4 | The key must be 32 hexadecimal characters. | キーは 32 桁の 16 進文字でなければなりません。 |
| 394  ed9593c8-98a4-4b95-8d7f-639392de916b | For best results, use a [1}key generator{2], choosing the [3}[4]{5] and [3}[7]{5] options. | 最良の結果を得るには、[1}キージェネレータを使用して{2]、[3}[4]{5][3}[7]{5]およびオプションを選択します。 |
| 395  7df648d8-69d7-459c-a76b-ecc17b416094 | [1}Clips can't be created from encrypted live streams.{2] | [1}暗号化されたライブストリームからクリップを作成することはできません。{2] |
| 396  4c79bfba-094e-4527-b04a-0c8d875388ff | [1}Digital Rights Management (DRM){2] - Secure Premium content stream with Digital Rights Management technologies. | [1}デジタル著作権管理 (DRM){2] -デジタル著作権管理テクノロジーでプレミアムコンテンツストリームを保護します。 |
| 397  c7eb77ac-90a2-48fd-b669-707b2e331d26 | For details, see the [1}Live DRM{2] document. | 詳細については、[1} Live DRM{2]ドキュメントを参照してください。 |
| 398  68786a05-b208-4b4e-9d5f-8a2cb7852e34 | HLS + [1}FairPlay{2] | HLS + [1} FairPlay{2] |
| 399  8075ab70-7eb5-4ba2-80b0-b4b36f074b24 | HLS (fMP4) + Widevine Modular | HLS (FMP4) + Widevine モジュラー |
| 400  c5459554-5029-4e3e-9452-50b6696c6e34 | [1} Your Live account must be enabled first by Brightcove Support in order to use DRM. | [1}DRM を使用するには、まず Brightcove サポートが Live アカウントを有効にする必要があります。 |
| 401  15272f7f-eb25-427a-b033-9d62a24ac268 | To publish a DRM-enabled event, it is necessary to create and use a DRM enabled player v6.37.1 or greater.{1] | DRM 対応イベントを公開するには、DRM 対応プレーヤー v6.37.1 以降を作成して使用する必要があります。{1] |
| 402  30900b0a-61d3-4993-bf03-984058602635 | [1}Enable stream status notifications{2] - When checked, enter a [1}Notification URL{2]. | [1}ストリームステータス通知を有効にする{2] -オンにすると、[1}通知 URL を入力します{2]。 |
| 403  69588827-c2ca-4f40-86f3-3933876b46f8 | An http request will be made to the [1}Notification URL{2] when there is a change in the job status. | httpリクエストが[1}通知URL{2]ジョブステータスに変更があった場合。 |
| 404  b4461cb2-7413-4916-86d5-541664351ab1 | This can be used to update a server in response to changes in the job status. | これは、ジョブステータスの変更に応じてサーバーを更新するために使用できます。 |
| 405  6214a665-e600-4261-a4d5-d4a837ea47f1 | For more information on using API notifications, see the [1}Live API Notifications{2] topic. | API 通知の使用の詳細については、「[1}ライブ API 通知」{2]トピックを参照してください。 |
| 406  8501817d-a7a1-4403-a2f0-e5ba74f1f33e | [1}+ Add multi CDN configuration{2] - Enter a [1}label{2] and [1}URL{2] for additional CDNs. | [1}+ マルチ CDN 構成を追加{2] -追加の CDN [1}{2]のラベルと[1} URL{2]を入力します。 |
| 407  99e0dc3c-abd1-48e9-8128-468b3f9d27df | This is a whitelist of CDNs that are allowed to ask our primary CDN for the video segments. | これは CDN のホワイトリストで、動画セグメントのプライマリCDNに問い合わせることができます。 |
| 408  26668381-db54-45b7-a558-99967101e528 | You are responsible for configuring the secondary CDN correctly. | セカンダリ CDN を正しく設定する責任があります。 |
| 409  c1bd97db-18a9-4a53-9f22-7d7e0b116d08 | [1}Create this as a recurring event using a Static Entry Point (SEP){2] - Allows a single live stream to be created and then activated/deactivated when needed. | [1}静的エントリポイント (SEP) を使用して定期的なイベントとして作成する{2] -単一のライブストリームを作成し、必要に応じてアクティブ化/非アクティブ化することができます。 |
| 410  51c9ec7e-33f4-4cb0-a4f2-f7c4e1cd2ea3 | For information, see the [1}Introduction to recurring events{2] section of this document. | 詳細については、このドキュメントの「[1}定期的なイベントの概要{2]」セクションを参照してください。 |
| 411  72175b40-9e4a-4954-a818-ab86f84f9ca8 | Click [1}Edit Configuration {2] to view/edit the API request that will be made to create the live stream. | \[ [1}{2]設定の編集] をクリックして、ライブストリームを作成するために行われる API リクエストを表示/編集します。 |
| 412  0d081c35-a167-4012-8d80-1a4c2cbdbfe3 | Caution should be used when editing the API call directly. | API 呼び出しを直接編集する場合は、注意が必要です。 |
| 413  3f8b65fb-c6cb-4c20-b678-2acdaa2ff0eb | Introduction to recurring events | 定期的なイベントの概要 |
| 414  4e1d9571-d10f-450e-9ded-208353fdf658 | Selecting the [1}Create this as a recurring event using a Static Entry Point (SEP){2] option allows for a long-running live stream that can be activated and deactivated while keeping the same entry point URL and playback URL. | \[静的エントリポイント (SEP) [1}を使用してこれを定期的なイベントとして作成する{2] ] オプションを選択すると、同じエントリポイント URL と再生 URL を維持したまま、長時間実行されるライブストリームをアクティブ化および非アクティブ化することができます。 |
| 415  c4808f06-285c-4795-8f61-09e439af470a | When using recurring events, the streaming endpoint URL and video ID will not change. | 定期的なイベントを使用する場合、ストリーミングエンドポイント URL とビデオ ID は変更されません。 |
| 416  0d711570-efc3-4530-b336-e15e52bf9669 | [1}Note that when you create a recurring event, a video is automatically created for it in the Media module. | [1}定期的なイベントを作成すると、メディアモジュールでそのイベント用のビデオが自動的に作成されることに注意してください。 |
| 417  b606a780-7534-47a1-855e-9f70aecff31b | Do [1}not{2] delete this video, as it will be needed every time the event recurs.{3] | イベントが再発するたびに必要になるため、[1}{2]このビデオを削除しないでください。{3] |
| 418  db392883-7b31-4fde-82ac-bcf9ea483201 | Limitations | 制約事項 |
| 419  59c9dc01-7ef1-45fe-8514-8095f0797fba | The following limitations apply when working with recurring events: | 定期的なイベントを操作する場合は、次の制限が適用されます。 |
| 420  473f6dba-7cb4-4ff9-8757-fc16ff1b3b4c | The [1}Convert event to video asset when complete{2] option is not available. | \[ [1}完了時にイベントをビデオアセットに変換{2] ] オプションは使用できません。 |
| 421  315faff4-b2b9-4777-ac70-bc7645f46156 | An alternative is to use clipping to archive the full live event as a VOD. | 別の方法として、クリッピングを使用して、ライブイベント全体を VOD としてアーカイブする方法があります。 |
| 422  5fd6fe5b-6606-4c2d-b006-3e0fd39dea98 | Clips can be created up until the next activation of the stream, or for 7 days, whichever is shorter. | クリップは、ストリームの次のアクティブ化まで、または 7 日間のうち短い方まで作成できます。 |
| 423  5d487ce0-1afc-46fa-a0e8-51f97fa9e12f | When the stream is re-activated, previous recording sessions are removed from the server and can no longer be clipped. | ストリームが再びアクティブになると、以前の録画セッションはサーバーから削除され、クリップできなくなります。 |
| 424  408b0c86-be5d-45b1-9f10-681308c09278 | Job settings can not be modified, they are currently tied to the settings that initially created the recurring event. | ジョブ設定は変更できません。現在、定期的なイベントを最初に作成した設定に関連付けられています。 |
| 425  5c196985-e38a-4f7b-a755-aafe5fb9d9e7 | Activating the stream can take up to 60 seconds for the event to become available. | ストリームをアクティブ化すると、イベントが利用可能になるまでに最大 60 秒かかることがあります。 |
| 426  258f3a63-7973-4b84-a2aa-4e34ce7d4b4f | Some encoders have built-in retry (Wirecast, Elemental, etc.) so the encoders will reconnect as soon as the entry point is available. | エンコーダの中には、再試行（Wirecast、Elemental など）が組み込まれているため、エンコーダはエントリポイントが使用可能になるとすぐに再接続されます。 |
| 427  241b6d57-2739-4cb2-8fd9-ce99312b450e | [1}Reconnect Time{2] is still applicable for recurring events on encoder disconnects. | [1}{2]再接続時間は、エンコーダ切断時の定期的なイベントにも適用されます。 |
| 428  36f4473b-b589-4dde-b54c-2d39dae0fa6f | If the [1}Reconnect Time{2] is reached, the recurring event will be set to a deactivated state. | [1}{2]再接続時間に達すると、繰り返しイベントは非アクティブ状態に設定されます。 |
| 429  749818eb-1bd0-4fdc-93c4-b19f17aece3f | Brightcove recommends deactivating a stream when a job completes and setting the [1}Reconnect Time{2] to an acceptable window of time to wait in the event of a disconnect (input hour costs are accrued during this wait period). | ブライトコーブでは、ジョブの完了時にストリームを非アクティブにし、[1}{2]切断時に待機する許容時間枠に再接続時間を設定することをお勧めします（入力時間コストはこの待機期間中に計上されます）。 |
| 430  4156e9f0-bb44-4d21-8ab3-70ee986a0887 | You should always stop the encoder before deactivating a recurring event. | 繰り返しイベントを非アクティブにする前に、必ずエンコーダを停止する必要があります。 |
| 431  c8947fee-e57a-4858-a3b5-1a8f0932d992 | Accounts are allocated a finite number of recurring events. | アカウントには、有限個の繰り返しイベントが割り当てられます。 |
| 432  7e53bfd3-10a9-4cb2-9c91-8cb16b4d6142 | If the limit is reached, you will need to stop one of your recurring events before you can create a new one. | 制限に達した場合は、新しいイベントを作成する前に、繰り返し発生するイベントのいずれかを停止する必要があります。 |
| 433  7c3e3133-57ff-4ad9-8e52-3b6984549cc8 | If you have reached the maximum number of recurring events and attempt to create another one, an error will be returned. | 繰り返しイベントの最大数に達して、別のイベントを作成しようとすると、エラーが返されます。 |
| 434  22566684-9f98-49a7-b7ee-73968a1e39fa | When you deactivate a recurring event, the last few seconds of the stream remain playable for some time, related to clipping purposes. . | 定期的なイベントを非アクティブ化すると、クリッピングの目的に関連して、ストリームの最後の数秒間はしばらくの間再生可能のままになります。 。 |
| 435  867f40ce-ef33-470c-81a4-3e6eb316b2ac | Accounts are limited to a total of 34 SEP events (3 per region, except for us-west-2, where 10 allowed). | アカウントは、合計 34 件の SEP イベントに制限されています (リージョンごとに 3 つですが、10 が許可されている us-west-2 を除く)。 |
| 436  234d76b8-639a-47be-a9ea-4b7cd6f35703 | If you reach the limit, you must end one SEP event in the region where you want to create a new one before you can proceed. | 制限に達した場合は、続行する前に、新しいイベントを作成するリージョンで 1 つの SEP イベントを終了する必要があります。 |
| 437  ab55e506-e9d9-4a95-bc56-7107965b85df | If you attempt to activate more than 5 SEP jobs at once, you will receive an error like the following: | 同時に 5 つ以上の SEP ジョブをアクティブ化しようとすると、次のようなエラーが表示されます。 |
| 438  86c3e68c-727b-4dfb-b972-0cc3f0df4233 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 439  061e7df0-1a8a-46dc-b1fe-1a015fa55800 | You will need to wait until some jobs have finished activating before retrying the request. | リクエストを再試行する前に、一部のジョブのアクティブ化が完了するまで待つ必要があります。 |
| 440  1dee520d-859c-42d8-8b56-4a6ebb18ae73 | Working with recurring events | 定期的なイベントの操作 |
| 441  2f7b9b92-cf71-4b93-a8b1-dfa3997500c5 | To create a recurring event, select the [1}Create this as a recurring event using a Static Entry Point (SEP){2] option when creating a live event and then click [1}Create Event{2]. | 定期的なイベントを作成するには、[1}ライブイベントの作成時に \[静的エントリポイント (SEP) を使用してこれを定期的なイベントとして作成する]{2]オプションを選択し、\[ [1}イベントの作成] をクリックします{2]。 |
| 442  1fee436b-7140-41da-876f-7e2603fca916 | When the recurring event is created, it will appear in the [1}Standby{2] tab on the Manage Events page. | 定期的なイベントが作成されると、[1}待機する{2] \[イベントの管理]ページのタブ。 |
| 443  05a9f6f1-edf8-4485-898d-1c1e612208f3 | The recurring event status can be one of: | 定期的なイベントのステータスは、次のいずれかになります。 |
| 444  aab52775-248c-4b10-aec8-4add02587771 | [1}Not Activated{2] - Recurring event has been created and streaming has never started | [1}アクティブ化されていません{2] -定期的なイベントが作成され、ストリーミングが開始されていません |
| 445  eb61d012-aace-4197-97a6-1ee1c2d38c5b | [1}Waiting{2] - Recurring event is activated and waiting for stream | [1}待機中{2] -定期的なイベントがアクティブになり、ストリームを待っています |
| 446  e114cedb-4526-4ac7-ab6d-f4f2b8260f64 | [1}Streaming{2] - Recurring event in progress | [1}ストリーミング{2] -定期的なイベントが進行中です |
| 447  c0a0fc18-fb9e-4ef5-81b3-ca3553539793 | [1}Disconnected{2] - Recurring event is in the process of being stopped | [1}Disconnected{2] -定期的なイベントは停止中です |
| 448  1e9501d6-03b6-4a93-abf0-442bb02bc8bd | [1}Deactivated{2] - Recurring event is deactivated | [1}Deactivated{2] -定期的なイベントが非アクティブ化されます |
| 449  5b4267cd-02a8-4fba-a80b-0920f099d9fa | [1}Archived{2] - Recurring event has been archived | [1}アーカイブ済み{2] -定期的なイベントがアーカイブされました |
| 450  545b29e2-319b-44bc-9836-537f39b0e436 | Activating a recurring event | 定期的なイベントのアクティブ化 |
| 451  daa0961e-aca5-4c62-b33e-f58e8ca25341 | Activating a recurring event makes the job available for streaming. | 定期的なイベントをアクティブにすると、ジョブをストリーミングできるようになります。 |
| 452  9733bd08-6691-46a5-ac65-1d56a736f967 | The recurring event should be activated before the encoder is started. | 繰り返しイベントは、エンコーダが起動する前にアクティブにする必要があります。 |
| 453  5ec23e91-0540-4a61-ba2b-e5cf35e053a4 | To activate a recurring event: | 定期的なイベントをアクティブ化するには、次の手順に従います。 |
| 454  2619bc6b-0469-4e54-ab85-07feb88a38b8 | Click on the [1}Standby{2] tab. | \[ [1}スタンバイ]{2]タブをクリックします。 |
| 455  625cf1b2-c10e-4fa4-b3a5-0beb5991b168 | Click on the event name to open the event in the Control Room. | イベント名をクリックすると、コントロールルームでイベントが開きます。 |
| 456  9ad57e1b-7b06-4637-b0d6-dabe87f23533 | Click [1}Activate{2]. | \[ [1}アクティブ化] をクリックします{2]。 |
| 457  75b3edac-f488-4364-a6f9-f7d12a2a1562 | Start your encoder. | エンコーダを起動します。 |
| 458  69eaea2b-85e1-4ea9-b75d-0a4655250cda | When the recurring event is activated, it will move from the [1}Standby{2] tab to the [1}Live{2] tab. | 定期的なイベントがアクティブ化されると、[1}待機する{2]タブに[1}住む{2]タブ。 |
| 459  a536c293-8e75-4654-91f9-a54e668cee1b | Deactivating a recurring event | 定期的なイベントの無効化 |
| 460  7b8031cf-4776-4336-9e6f-b605e6466e5e | Deactivating a recurring event disables the job for streaming. | 定期的なイベントを非アクティブにすると、ストリーミングのジョブが無効になります。 |
| 461  f126ba2f-838e-4525-a4be-fb1385bf2c89 | When the event is over, the recurring event should be deactivated. | イベントが終了すると、定期的なイベントを無効にする必要があります。 |
| 462  c1196f15-59d3-4835-b51c-51b4e288abb8 | To deactivate a recurring event: | 繰り返しイベントを非アクティブ化するには、次の手順に従います。 |
| 463  6c2ab32c-3829-45cc-a3d0-b02c626cd9c6 | Click on the [1}Live{2] tab. | \[ [1}ライブ]{2]タブをクリックします。 |
| 464  3f67ed01-6ca0-48ab-9f2e-9a7ad52a3677 | Click on the event name to open the event in the Control Room. | イベント名をクリックすると、コントロールルームでイベントが開きます。 |
| 465  10a240a9-b0f1-4365-a70e-f059bf5429e8 | Click [1}Deactivate{2]. | \[ [1}非アクティブ化] をクリックします{2]。 |
| 466  326a9058-5249-4160-a6e7-26603c819a54 | Stop your encoder. | エンコーダを停止してください。 |
| 467  58f550b7-4baf-4a7b-9852-bc951a4b5112 | Archiving a recurring event | 定期的なイベントをアーカイブする |
| 468  13f5d9a0-ed29-4e74-9aa7-4376c2f89f3c | Archiving a recurring event permanently deactivates the job so it can't be enabled for streaming. | 定期的なイベントをアーカイブすると、ジョブが永久に非アクティブになり、ストリーミングを有効にできなくなります。 |
| 469  6289ca7f-671b-4cb7-a491-a3b2d2b2b719 | Eventually the event will be deleted. | 最終的にイベントは削除されます。 |
| 470  ce70090d-4f10-4fd2-87f5-84ed000e60b1 | Only events where streaming was started can be archived. | ストリーミングが開始されたイベントのみをアーカイブできます。 |
| 471  a90aac6d-b638-4c26-931b-e06735425df3 | If a recurring event was created and streaming never started, a [1}Cancel{2] button will appear vs. an [1}Archive{2] button. | 定期的なイベントが作成され、ストリーミングが開始されなかった場合、[1}キャンセル{2]ボタンが表示されます対[1}アーカイブ{2]ボタン。 |
| 472  bd592a94-8fce-4abc-9b02-41726a7d5d19 | To archive a recurring event: | 定期的なイベントをアーカイブするには、次の手順に従います。 |
| 473  7606eb01-68c1-45ee-9e7b-633c5bd7027f | Click on the [1}Standby{2] tab. | \[ [1}スタンバイ]{2]タブをクリックします。 |
| 474  ae7fe7bf-34ad-4a56-959c-1af736973583 | Click on the row for the event to select it. | イベントの行をクリックして選択します。 |
| 475  a7381770-0d19-4330-8aff-a2ac06820d27 | Click [1}Archive{2]. | \[ [1}アーカイブ] をクリックします{2]。 |
| 476  da9ac639-139e-4575-8d79-0836a0b17d76 | Viewing live event info using the Control Room | コントロールルームを使用したライブイベント情報の表示 |
| 477  430e4a4f-4efd-42ab-b633-a268fe8b45be | The Control Room page is used to view information about a live event. | \[Control Room] ページは、ライブイベントに関する情報を表示するために使用します。 |
| 478  8eec0e50-1080-4b50-beac-c828f5f494de | When you create a new live event and streaming begins, the Control Room page will open displaying the event information. | 新しいライブイベントを作成してストリーミングを開始すると、\[Control Room] ページが開き、イベント情報が表示されます。 |
| 479  da781231-dac8-41fc-a6cd-acf98e1da59f | A preview of the event will appear in the preview player. | プレビュープレーヤーにイベントのプレビューが表示されます。 |
| 480  2c92577d-7975-45f0-8379-411712de27de | The Control Room page is also displayed when you click on an event on the Manage Live Events page. | 「ライブイベントの管理」ページでイベントをクリックすると、「コントロールルーム」ページも表示されます。 |
| 481  954c702b-8c48-41a4-b343-eddd1a86b4cc | Click the [1}Monitoring{2] tab below the preview player to [3}view monitoring information{4] while the stream is in progress. | クリック[1}モニタリング{2]プレビュープレーヤーの下のタブから[3}監視情報を表示する{4]ストリームの進行中。 |
| 482  620d41c7-8544-43a1-8d20-567da388b2b9 | The Control Room page [1}Event Information{2] tab is organized into the following sections: | 「コントロールルーム」ページの「[1}イベント情報{2]」タブは、次のセクションで構成されています。 |
| 483  5023743b-462b-4523-bb3f-72c27f2527bd | [1}Event Status{2] | [1}イベントステータス{2] |
| 484  1a2fea48-41d5-4dc6-8820-95182db5cc90 | [1}Event Information{2] | [1}イベント情報{2] |
| 485  ad053aee-85e9-43f4-922e-dd27c33bdb6a | [1}Clips{2] | [1}クリップ{2] |
| 486  80368f76-7204-4599-b339-21e2421a9e19 | [1}Renditions{2] | [1}レンディション{2] |
| 487  d69a30b1-ae05-4966-b376-86a4400e0808 | [1}RTMP{2] | [1}RTMP{2] |
| 488  1ca36a47-9e6e-486f-8461-63aa352558ab | [1}Social Event{2] | [1}ソーシャルイベント{2] |
| 489  0ed54a70-6667-402a-86c2-57313b66cf0a | Click the [1}Monitoring{2] tab below the preview player to [3}view monitoring information{4] while the stream is in progress. | クリック[1}モニタリング{2]プレビュープレーヤーの下のタブから[3}監視情報を表示する{4]ストリームの進行中。 |
| 490  1dd1f732-837f-4562-b74f-89f2ad6db584 | Event Status | イベントステータス |
| 491  a503f822-f8f5-41a3-9ed1-cbf79744c74b | The Event Status section is displayed only while an event is in progress. | \[Event Status] セクションは、イベントの進行中にのみ表示されます。 |
| 492  acc6daf2-a2ef-48c3-9c10-5b75ff49e770 | The following information is displayed: | 次の情報が表示されます。 |
| 493  e3d34db1-d4ad-4d66-aa80-f1f7a3fe552e | [1}Job Status{2] - Current job status | [1}ジョブステータス{2] -現在のジョブステータス |
| 494  053c65a8-bbe0-4727-a104-b365ea8a928c | [1}Streaming{2] - Stream is live | [1}ストリーミング{2] -ストリームはライブです |
| 495  5305f7ca-0e10-4ca8-8e08-da01c87d4169 | [1}Processing Error{2] - The Live stream has encountered an error | [1}処理エラー{2] -ライブストリームでエラーが発生しました |
| 496  93786c6b-4a8a-4d4f-9561-2ea9395a0f98 | [1}Standby{2] - Stream ready to be activated (static entry points only) | [1}スタンバイ{2]：ストリームをアクティブ化する準備ができています（静的エントリポイントのみ） |
| 497  6ee171dd-57b2-4aba-8c69-5313b346d9ad | [1}Stopping{2] - The live stream is stopping and creating any associated VOD outputs | [1}停止{2] -ライブストリームが停止し、関連する VOD 出力を作成しています |
| 498  11f8da9a-784a-4721-ade5-5f5f3dfe82a1 | [1}Completed{2] - Live stream has completed | [1}完了{2] -ライブストリームが完了しました |
| 499  7382ebde-2f14-4f80-80ef-c0a990a6d550 | [1}Cancelling{2] - The live stream is stopping and will NOT process any pending VOD outputs | [1}キャンセル{2] -ライブストリームは停止中であり、保留中の VOD 出力を処理しません |
| 500  c4ef7777-f593-4e8a-8ed8-df5957b100d2 | [1}Cancelled{2] - The live stream has been cancelled | [1}キャンセル済み{2] -ライブストリームがキャンセルされました |
| 501  fc7243a0-8b57-4dc3-9c7c-f3c28a48da49 | [1}Disconnected{2] - The encoder has been disconnected | [1}切断{2] -エンコーダが切断されました |
| 502  d3603539-b5b5-4845-9771-ad1ce562e0b0 | [1}Waiting{2] - Waiting for the RTMP stream (encoder to start) | [1}Waiting{2] -RTMP ストリーム（エンコーダが起動する）のを待っています。 |
| 503  6ba40e42-5f68-4fcd-b5a8-b9f9316190fa | [1}Failed{2] - The job has stopped as a result of a system error | [1}Failed{2] -システムエラーの結果としてジョブが停止しました |
| 504  fbe0824d-aea3-499a-8dee-207419f8f848 | [1}Current Viewers{2] - Number of current viewers. | [1}現在のビューア{2] -現在の視聴者の数。 |
| 505  c6b44948-db85-40ce-820b-2e41cdc31697 | Please note this is just an estimation and the figure may not be accurate for events with a low number of viewers or spikes in the audience. | これは単なる見積もりであり、視聴者の数が少ないイベントやオーディエンスの急増を伴うイベントでは、数字は正確ではない場合があります。 |
| 506  9e3da7b7-16c4-4e93-892b-05bdc5b169ef | [1}Elapsed Time - {2]Stream elapsed time since it was [1}started{2] (not when it was created) | [1}Elapsed Time-{2][1}開始してから経過した時間をストリームします{2]（作成された時点ではありません）。 |
| 507  59e7a08e-47ea-435d-925c-58bbc9413293 | [1}Current Time - {2]Current UTC time | [1}現在の時刻-{2]現在の UTC 時間 |
| 508  2c06fd44-b272-42dc-bab3-6825f5ec120e | Event Information | イベント情報 |
| 509  24192527-cac6-4729-b3c5-2bf9f195dae2 | The Event Information section displays the following information: | \[イベント情報] セクションには、次の情報が表示されます。 |
| 510  e6950e84-bd5c-40b5-b87a-b0ed953c6465 | [1}Name{2] - Name of the event | [1}名前{2]：イベントの名前 |
| 511  09ad3591-962d-4ad0-bf52-748d1fcd0066 | [1}Job ID{2] - Internal job ID | [1}ジョブ ID{2] -内部ジョブ ID |
| 512  a314ee5e-f917-4ae2-b926-511f1a7d0d55 | [1}Video ID{2] | [1}ビデオ ID{2] |
| 513  d480a8c3-4bdc-4fc9-9e1b-ae880d9fde13 | [1}Short Description{2] | [1}簡単な説明{2] |
| 514  a38c07d9-b48b-4938-8aff-7a0a2a871dc5 | [1}Tags{2] | [1}タグ{2] |
| 515  96873102-9a57-4ca0-b87b-c3c67c8b4ec3 | [1}Reference ID{2] | [1}参照 ID{2] |
| 516  b1f65472-576d-4ce5-8d6f-60e29a644c2e | [1}Streaming to Social Media{2] - If [1}Allowed{2], the live event can be assigned to a scheduled social event | [1}ソーシャルメディアへのストリーミング{2] - [1}許可されている場合{2]、ライブイベントをスケジュールされたソーシャルイベントに割り当てることができます |
| 517  9ee0990e-9d1d-49e6-97b6-0cb829faa3e2 | [1}Streaming Endpoint (RTMP URL{2]) - Streaming endpoint used by the encoder | [1}ストリーミングエンドポイント (RTMP URL{2] )-エンコーダで使用されるストリーミングエンドポイント |
| 518  f5c311b4-0635-45d4-805a-9ef298b20026 | [1}Stream Name{2] - Stream name used by the encoder | [1}ストリーム名{2] -エンコーダが使用するストリーム名 |
| 519  9643dc9e-c16d-46ec-a1ba-0f2782075d7d | [1}Region{2] - Streaming region | [1}リージョン{2] -ストリーミングリージョン |
| 520  de3615ce-999f-4960-bf6e-0f945cf661b4 | [1}Playback URL{2] - URL that can be used to view the live stream in a non-Brightcove Player | [1}再生 URL{2] -BrightCove 以外のプレーヤーでライブストリームを表示するために使用できる URL |
| 521  e37f2370-9705-48b0-a918-434148039c0a | Clips | \[クリップ] |
| 522  6adb8fd8-20b9-41e0-baab-368cc9be760d | The Clips section displays all of the clips that were created from the live stream. | \[クリップ] セクションには、ライブストリームから作成されたすべてのクリップが表示されます。 |
| 523  4c24fa06-cb3a-4e52-85a7-8c928c0b220e | Clicking the clip name will open the clip in the Media module. | クリップ名をクリックすると、Media モジュールでクリップが開きます。 |
| 524  7d2b212e-ee8e-4cd5-bc26-00790052101d | For information on creating a clip, see [1}Creating a Video Clip Using the Live Module{2]. | クリップの作成については、[1}ライブモジュールを使用したビデオクリップの作成を参照してください{2]。 |
| 525  785083f2-8ba3-47b9-b0e5-d64ae88a22d9 | Renditions | レンディション |
| 526  1a4c0a7e-40d6-4b79-b908-9d1457a07cb9 | The Renditions section displays details about the renditions that were created. | \[レンディション] セクションには、作成されたレンディションの詳細が表示されます。 |
| 527  a3d328de-c0d7-48c8-b7e5-92d4bc9d268a | Clicking on a rendition link will show the encoding settings for the rendition. | レンディションのリンクをクリックすると、レンディションのエンコーディング設定が表示されます。 |
| 528  3d4ec313-5306-4eb0-9809-1810630b80c1 | RTMP | RTMP |
| 529  bfd97995-1113-460c-924d-5233bb00db7e | The RTMP section can be used to add RTMP Outputs. | RTMP セクションを使用して RTMP 出力を追加できます。 |
| 530  030f5a8a-854c-4d01-88ee-9d7d816243d6 | This allows the live stream to be sent to other RTMP entry points. | これにより、ライブストリームを他の RTMP エントリポイントに送信できます。 |
| 531  fe0bb7d0-6cc9-4937-905e-e84f5685bdd4 | This can be used to send the live to stream to Facebook or YouTube for example. | これは、例えばFacebookやYouTubeにストリーミングするためにライブを送信するために使用することができます。 |
| 532  77fea267-b737-4b68-8ce5-252e719b4df8 | Enter the [1}RTMP Output URL{2] and the [1}Rendition{2] to send. | [1}RTMP 出力 URL {2][1}{2]と送信するレンディションを入力します。 |
| 533  b331a266-d40b-4b8b-ad1e-06330d2983be | Note that the format of the output URL may change depending on where the RTMP stream is being used. | 出力 URL の形式は、RTMP ストリームが使用されている場所によって変わることがあります。 |
| 534  df160828-8022-4346-8823-3b26e8bd3bbc | For more information, see [1}Using Live RTMP Outputs to Stream to Facebook and YouTube{2]. | 詳細については、「[1}ライブの RTMP 出力を使用して Facebook と YouTube にストリームする{2]」を参照してください。 |
| 535  a24a99b7-8de5-49c6-bd1e-e7dd62bebd40 | [1} | [1} |
| 536  f8062ee5-fea2-4390-ada4-cc46f696beb8 | RTMP outputs are limited to 5 outputs per live job. | RTMP出力は、ライブジョブごとに5つの出力に制限されています。 |
| 537  366eedac-de06-465c-bd72-e920d8d36a39 | This limitation includes connections marked as an error. | この制限には、エラーとしてマークされた接続が含まれます。 |
| 538  9aee516c-3821-4cb2-b378-3f87a4e6e37d | {1] | {1] |
| 539  36163b1a-8e55-425f-93da-c9b6999df777 | Social Event | ソーシャルイベント |
| 540  da07c040-3184-4c8d-b0cf-c74a1f879a56 | The Social Event section will display information about the [1}scheduled social event{2] the live stream is assigned to, if any. | \[ソーシャルイベント] セクションには、[1}{2]ライブストリームが割り当てられているスケジュールされたソーシャルイベントに関する情報が表示されます（存在する場合）。 |
| 541  851bc924-f933-4138-88d7-3061975687bd | Monitoring an event | イベントの監視 |
| 542  0eb860b6-421c-495f-ae74-d7620d48c6ea | Click the [1}Monitoring{2] tab below the preview player to view monitoring information. | クリック[1}モニタリング{2]プレビュープレーヤーの下のタブで、監視情報を表示します。 |
| 543  afa7c3c2-e0bb-40a0-9465-2e94d9b55952 | The monitoring information is available while an event is in progress and for up to 1 hour after the event ends. | モニタリング情報は、イベントの進行中、およびイベント終了後最大 1 時間まで使用できます。 |
| 544  1b84a513-7ce7-4d7a-b774-329446f04317 | [1}By default, the Monitor module will only display the Output and Input Drift graphs. | [1}デフォルトでは、モニターモジュールは出力および入力ドリフトグラフのみを表示します。 |
| 545  44cabde2-b051-4503-9179-4f12d9b70bee | If you would like the extended Monitor version, please contact your Brightcove account representative.{1] | 拡張モニタバージョンをご希望の場合は、ブライトコーブのアカウント担当者にお問い合わせください。{1] |
| 546  1f135be9-d3d4-46a6-90a0-5bcad1f3718c | Click [1}Reporting{2] in the left navigation to view [3}Live analytics{4]. | クリック[1}報告{2]左側のナビゲーションで表示[3}ライブ分析{4]。 |
| 547  0ac5aff4-fd48-42cb-a95d-645773591571 | Click [1}Select Graphs{2] to select which graphs appear and for a description of what each graph contains. | クリック[1}グラフを選択{2]表示するグラフを選択し、各グラフに含まれる内容を説明します。 |
| 548  3d5fc144-6a9d-4410-b9d8-f3d9745ade18 | Duplicating an event | イベントの複製 |
| 549  06cbf34b-ced9-4560-b736-dfff338e16f1 | Duplicating an event makes it easy to create another event with the same settings that were used to create a prior live event. | イベントを複製すると、前のライブイベントを作成したときと同じ設定で別のイベントを簡単に作成できます。 |
| 550  d514b13c-1b9a-4390-a211-09f034dd7b0c | To duplicate an event, follow these steps: | イベントを複製するには、次の手順に従います。 |
| 551  ad10a35c-2f8f-4e32-8c3c-20d98103a60e | Click on an event to open the Control Room page. | イベントをクリックして、「コントロールルーム」ページを開きます。 |
| 552  8e8d03e0-7d2f-4748-a536-f1495dabe65a | Click [1}Duplicate Event{2] at the top of the page. | クリック[1}重複イベント{2]ページの上部にあります。 |
| 553  f22ea61b-677d-4514-b286-042f4c65f2c3 | A new live event will be created using the settings from the prior live event. | 前のライブイベントの設定を使用して、新しいライブイベントが作成されます。 |
| 554  ec428d8c-7ff5-4bb9-8dc0-6e9c9cc79112 | Make changes to the event properties as needed. | 必要に応じて、イベントプロパティを変更します。 |
| 555  e1db5502-5430-450c-8d43-21963b93b6c4 | Click [1}Create Event{2]. | \[ [1}イベントを作成] をクリックします{2]。 |
| 556  c9ea32c0-a6a0-4bc0-815b-a3e3c1f85a6c | Generating the embed code for a live event | ライブイベントの埋め込みコードの生成 |
| 557  48b2d64b-cca1-4fa5-a33e-d7c0a0411846 | To generate the embed code for an event, click [1}Publish and Embed > Player Configuration{2] in the left navigation. | イベントの埋め込みコードを生成するには、をクリックします[1}公開して埋め込む>プレーヤーの構成{2]左側のナビゲーションで。 |
| 558  ffca980a-5372-4327-b1c1-7f6b99699d00 | Two types of embed code are available: | 次の 2 種類の埋め込みコードを使用できます。 |
| 559  de04cc53-f3c8-47c3-8275-7d300050c686 | [1}Standard{2] - iframe embed code. | [1}標準{2] -iframe埋め込みコード。 |
| 560  49d98028-28d9-4d10-8c73-3f81094a77f3 | Recommended for most cases. | ほとんどの場合に推奨されます。 |
| 561  0e84e9a4-ad4f-4f04-8906-931e81c9f831 | This type places the player inside an <iframe> tag. | このタイプは、プレーヤーを <iframe> タグ内に配置します。 |
| 562  68d9ec4d-0f7b-45a8-bfc5-1735bed181a7 | [1}Advanced{2] - In-page embed code. | [1}詳細{2] -ページ内埋め込みコード。 |
| 563  664f562a-07bf-4399-9524-560323e0e7e3 | Allows the player to exist in the HTML page directly, not in an iframe. | プレーヤーは、iframeではなく、HTMLページに直接存在することを許可します。 |
| 564  bea11641-de19-4701-9440-a75afc1ea613 | This offers developers the benefits of ease of accessing the player and associated properties and events. | これにより、開発者はプレイヤーと関連するプロパティとイベントにアクセスしやすくする利点を提供します。 |
| 565  aee3a990-6e08-45d1-8f0a-7b864edc1e45 | You also have the ability to get the URL to the published player. | また、公開されたプレーヤーへの URL を取得する機能もあります。 |
| 566  04d5212a-bf3a-42c3-b7e2-0d3892dcd51f | This is useful for viewing the event in a browser. | これは、ブラウザーでイベントを表示する場合に便利です。 |
| 567  d93a602a-e33d-4a7b-9c12-6cf265eaee6c | To generate the embed code for a live event, follow these steps: | ライブイベントの埋め込みコードを生成するには、次の手順に従います。 |
| 568  db65b4e4-61d9-495e-919b-98ef9b0c15b7 | Click on an event to open the Control Room page. | イベントをクリックして、「コントロールルーム」ページを開きます。 |
| 569  0213da08-aab0-4afd-b490-a081128fec81 | Click[1} Publish and Embed > Player Configuration{2] in the left navigation. | クリック[1}公開して埋め込む>プレーヤーの構成{2]左側のナビゲーションで。 |
| 570  9a5a1f1a-a58d-4363-9288-b83060ddf1c5 | Select a [1}Player{2]. | [1}プレーヤーを選択します{2]。 |
| 571  3a091d8f-b526-4b20-878e-af245a5d8bca | [1}Note: | [1}注: |
| 572  d307dcce-939f-41ec-bd94-a4faad061876 | If the event is configured to enable server-side ads (SSAI), DVR or multi-CDN, Brightcove Player version 6.18.3 and above must be used. | サーバーサイド広告（SSAI）、DVR、マルチ CDN を有効にするようにイベントが設定されている場合は、Brightcove Player バージョン 6.18.3 以降を使用する必要があります。 |
| 573  73b6bd79-bf16-4fce-8591-58982db2efc3 | Only version 6.18.3 and above players will appear in the dropdown list.{1] | ドロップダウンリストには、バージョン 6.18.3 以上のプレイヤーのみが表示されます。{1] |
| 574  fa4d438a-0b8c-45f7-8641-df30c94ef8a2 | When [1}Allow DVR{2] is checked, the player will request the DVR manifest instead of the live manifest. | [1}{2] DVRを許可」にチェックを入れると、プレイヤーはライブマニフェストの代わりにDVRマニフェストを要求します。 |
| 575  2cde6be3-efe8-4676-9198-2e62f49194de | This option is only available if the event was created with the [1}Create Cloud DVR{2] option selected. | このオプションは、\[Cloud DVR の作成（[1}Create Cloud DVR）{2] ] オプションを選択してイベントを作成した場合のみ使用できます。 |
| 576  1063cb14-93c9-4f96-880e-ce1412d36900 | If the event is published using a Brightcove Player version earlier than 6.33.0, the [1}Live DVRUX Plugin{2] is required. | 6.33.0 より前のバージョンの Brightcove Player を使用してイベントを公開する場合は、[1} Live DVRUX{2]プラグインが必要です。 |
| 577  18b32a15-2cbf-4450-b2c5-af214b008254 | [1}Note: | [1}注: |
| 578  e43fa8a3-4433-45fe-a9b8-ad84fa7bf830 | The "Allow DVR" feature is not compatible with the Gallery module at the moment. | 「DVRを許可」機能は、現時点ではギャラリーモジュールと互換性がありません。 |
| 579  c997ed2c-9a94-43be-a74f-6dff1f978655 | By selecting the "Allow DVR" option, its value will be changed to [1}adConfigId=live{2]. | 「DVRを許可」オプションを選択すると、その値が[1} adconfigid=Live に変更されます{2]。 |
| 580  755e016f-4b6c-4997-a701-0bed2c1019f4 | {1] | {1] |
| 581  4d0f8bd1-1f63-4a61-b2e7-53481026ac80 | Click the [1}Player URL{2] to preview the event in a browser or copy the appropriate embed code to use. | [1}Player URL{2]をクリックして、ブラウザでイベントをプレビューするか、使用する適切な埋め込みコードをコピーします。 |
| 582  05f7485f-f240-488e-91ae-5665b54ade81 | Another option to preview your Live Streaming is doing it through the API. | ライブストリーミングをプレビューする別のオプションは、API を使用して行うことです。 |
| 583  2537da32-8d0a-41d1-8fea-b79c9e3ac8ad | Copy the [1}playback\_url{2] value returned from creating a Live job using the Live API, and paste it into the Safari browser. | ライブ API を使用したライブジョブの作成から返された[1} playback\_url{2]値をコピーし、Safari ブラウザに貼り付けます。 |
| 584  952eb029-fe18-4511-ac54-ca1272486b78 | Since this browser supports native HLS playback, you should see your live stream. | このブラウザはネイティブ HLS 再生をサポートしているため、ライブストリームが表示されます。 |
| 585  be5cb10c-1f17-4270-8b55-e349c844cdba | Also, you can copy your URL and paste it into the Brightcove Player Reference App here: | また、URL をコピーして Brightcove Player リファレンスアプリに貼り付けることもできます。 |
| 586  4cc48fe5-1faa-45b5-9979-6f19b0a7809a | [1}https://players.brightcove.net/3303963094001/player-reference-app/index.html {2] | [1}https://players.brightcove.net/3303963094001/player-reference-app/index.html {2] |
| 587  05415592-aa12-402d-8530-7ff2a651293d | Connecting to social media | ソーシャルメディアに接続する |
| 588  2e0ec6c2-6d75-4d0d-ba9e-134980c09449 | It's possible to connect a live event to a social event that was scheduled in the Social module. | Social モジュールでスケジュールされたソーシャルイベントにライブイベントを接続できます。 |
| 589  dffb9c09-10c8-4a71-b423-eb6a15a8f493 | Before you can connect a live event to a social event, you should [1}create a live event in the Social module{2]. | ライブイベントをソーシャルイベントに接続する前に、Social [1}モジュールでライブイベントを作成する必要があります{2]。 |
| 590  4d7c39da-e7b2-45f0-a34b-d98d93559bb4 | Only events that were created with the [1}Streaming to Social Media{2] setting set to [1}Allowed{2] can be assigned to a scheduled event. | で作成されたイベントのみ[1}ソーシャルメディアへのストリーミング{2]設定をに設定[1}許可された{2]スケジュールされたイベントに割り当てることができます。 |
| 591  524db107-40cb-4a6c-a140-9a33fd1ac173 | To connect a live event to a social event, follow these steps: | ライブイベントをソーシャルイベントに接続するには、次の手順に従います。 |
| 592  9c8df49e-d86b-4a8c-8bab-48e8250b428f | [1}Create a live event in the Social module{2]. | [1}Social モジュールでライブイベントを作成します{2]。 |
| 593  2ea42222-b5de-4682-bd6e-acd1865393d2 | Click on an event to open the Control Room page. | イベントをクリックして、「コントロールルーム」ページを開きます。 |
| 594  2630ab9e-4f33-4562-9c4e-1eb9db924dcc | Click [1}Publish and Embed > Connect to Social Media {2]in the left navigation. | 左側のナビゲーションで、[1}公開して埋め込む >{2]ソーシャルメディアに接続をクリックします。 |
| 595  b0e075d4-30e2-4a67-99da-cac6c3220064 | A list of scheduled social events will display. | スケジュールされたソーシャルイベントのリストが表示されます。 |
| 596  56a22bbf-7cef-4c2e-af5d-f9ab17da6db6 | If no events display, no scheduled events exist. | イベントが表示されない場合は、スケジュールされたイベントは存在しません。 |
| 597  a4caef73-1cbe-41bc-88ed-0e0333acdabd | Click on a scheduled event and then click [1}Connect{2]. | スケジュールされたイベントをクリックし、\[ [1}接続] をクリックします{2]。 |
| 598  2a5a9865-0ab1-48db-8bd6-218b3ae9da45 | Once the event is assigned using the Live module, return to the Social module to preview the event and start the streaming process to the social platform. | ライブモジュールを使用してイベントが割り当てられたら、Social モジュールに戻ってイベントをプレビューし、ソーシャルプラットフォームへのストリーミングプロセスを開始します。 |
| 599  83674836-a593-4dd5-9c27-8b68883ba928 | Creating a clip | クリップの作成 |
| 600  6aec781e-52f6-4404-abc3-16e413ee0b49 | Clips can be created while the event is in progress or after the event has ended. | クリップは、イベントの進行中、またはイベントの終了後に作成できます。 |
| 601  c11a6bd9-eb75-4b49-830e-bcdf56597ffa | If clips can't be created, a message will appear when hovering over [1}Create Clip{2] in the left navigation. | クリップを作成できない場合、左側のナビゲーションで[1} Create Clip{2]にカーソルを合わせると、メッセージが表示されます。 |
| 602  c6e05bc8-e754-4424-afce-1e943eb8be24 | For information on creating a clip, see [1}Creating a Video Clip Using the Live Module{2]. | クリップの作成については、[1}ライブモジュールを使用したビデオクリップの作成を参照してください{2]。 |
| 603  0547a010-0958-4eef-8fd7-d158ac1dafe6 | [1}Note: | [1}注: |
| 604  884ebd0b-cda9-4f6c-971b-5eec94ba9cef | Streams are available for clipping for 7 days after the live event has ended. | ライブイベントが終了してから 7 日間は、ストリームをクリッピングできます。 |
| 605  b647bba1-e95d-440f-b752-7e9108da6993 | For Static Entry Point (recurring) streams: | 静的エントリポイント（繰り返し）ストリームの場合： |
| 606  de169c04-f554-4a50-9020-aea8241d3f23 | If during the 7 days after a stream, the stream is re-activated with a 2nd stream, the clipping will only be available for the content of the 2nd stream. | ストリームから 7 日以内に、ストリームが 2 番目のストリームで再びアクティブ化された場合、クリッピングは 2 番目のストリームのコンテンツに対してのみ使用できます。 |
| 607  08dabf4a-d8e2-45fc-b43a-eceb34f5c299 | The 1st stream will be cleared at that point, and there is no way to create create clips from it anymore, even if it is under 7 days after the stream was deactivated. | 第 1 ストリームはその時点でクリアされ、ストリームが無効になってから 7 日未満であっても、そのストリームからクリップを作成する方法はもうありません。 |
| 608  ba401ef2-4ddc-4d04-8daf-ad876a8cef28 | {1] | {1] |
| 609  dc1f0f53-c864-4520-bf44-bac4e1b41dfd | Requesting an ad | 広告のリクエスト |
| 610  e6b81dd9-dd9a-42a9-b748-4e1b01ff44ad | If the [1}Enable Server Side Ad Insertion (SSAI){2] option was selected when the event was created, the Control Room page will display a [1}Goto Ad{2] button. | イベントの作成時に[1} \[サーバーサイド広告挿入 (SSAI) を有効にする{2] ] オプションが選択されている場合、\[コントロールルーム] ページに \[ [1}Goto Add{2] ] ボタンが表示されます。 |
| 611  946fdbab-d55a-4b84-a418-534f3e6cf207 | When clicked, the length of the ad break can be selected. | クリックすると広告区切りの長さを選択できます。 |
| 612  693ac742-2668-4293-b640-fc4c2153a6a2 | Click [1}Insert{2] to insert an ad break into the live stream. | \[ [1}挿入{2] ] をクリックして、ライブストリームに広告ブレークを挿入します。 |
| 613  7c8560d9-b581-4d97-b814-9a050e4f7bc6 | If the ad doesn't fill the entire ad break time, the fill slate will be displayed. | 広告が広告休憩時間全体を満たさない場合は、塗りつぶしスレートが表示されます。 |
| 614  3c92b255-61f3-4e0e-849f-6f6778c3f1f9 | For information on working with server-side ads in the Live module, see [1}Implementing Server-Side Ads in the Live Module{2]. | Live モジュールでサーバーサイド広告を操作する方法については、「Live [1}モジュールでのサーバーサイド広告の実装」を参照してください{2]。 |
| 615  b1cfc451-617f-4820-a47b-4857a66aa9b2 | Captions | キャプション |
| 616  3a15c1cb-52f2-4305-b1f8-29776fa8fbec | Brightcove Live currently supports 608 captions in-band (inside h.264 headers). | ブライトコーブライブは現在、608 キャプションをインバンドでサポートしています (h.264 ヘッダー内)。 |
| 617  e3f73ba1-25f7-48d4-a3f3-7a011df459b5 | If captions are inside the h.264 input signal (correctly signaled in the user\_data packet) those are passed through to the h.264 outputs. | キャプションが h.264 入力信号（user\_data パケットで正しくシグナル）内にある場合、キャプションは h.264 出力に渡されます。 |
| 618  a845c5fa-3d49-47f5-bbb8-de074e745caf | [1}You can provide up to 4 different languages with 608 captions within the same live job.{2] | [1}同じライブジョブ内で、最大4つの異なる言語と608のキャプションを提供できます。{2] |
| 619  15ac53cd-a006-4575-a205-d1c1e160f08a | If you are using a broadcast Elemental live encoder you can get captions from SDI (EIA-608/CEA-608) or other sources (SCTE-20, SCC, Teletext, DVB-Sub, Ancillary, ARIB, TTML, SCTE-27, STL, SRT, SMI) and put them into the h.264 stream that you send to us. | ブロードキャストElemental ライブエンコーダーを使用している場合は、SDI (EIA-608/CEA-608) または他のソース (SCTE-20、SCC、文字放送、DVB-Sub、付属、ARB、TTML、SCTE-27、STL、SRT、SMI) からキャプションを取得して、送信した h.264 ストリームに入れることができます。 |
| 620  2a1b86ad-dfc8-474d-9229-e8601cf27d1c | Other broadcast grade encoders probably can do the same, but we have not formally tested them. | 他の放送グレードのエンコーダでも同じことができるかもしれませんが、正式にテストされていません。 |
| 621  2c2661e6-dc60-429e-9f90-051f7ad45d83 | WebVTT captions are [1}not{2] supported for Live streams. | WebVTT キャプションは、[1}{2]ライブストリームではサポートされていません。 |
| 622  109d9335-8f24-4ff2-9cea-ec96842b4cbf | The Brightcove Player has support for in-band captions. | Brightcove Player では、インバンドキャプションがサポートされています。 |
| 623  2d0b4720-f104-402f-9616-2c05c884295b | [1}As a current limitation, Safari will display the CC controls for Live streams, even when there are no captions to display.{2] | [1}現在の制限として、表示するキャプションがない場合でも、SafariはライブストリームのCCコントロールを表示します。{2] |
| 624  16e458c0-5663-499c-9bb1-ce0b40c288a3 | Troubleshooting live stream issues | ライブストリームの問題をトラブルシューティングする |
| 625  927babbc-9f61-4069-9a67-e1d6ff22413e | If you need further help getting your live event to work, you can [1}contact us{2]. | ライブイベントを機能させるのにさらにサポートが必要な場合は、[1}お問い合わせください{2]。 |
| 626  b43a7af0-1e07-4c7e-9ec5-75a44bf07b4e | To make sure you get the fastest response possible, below is a list of what support will need to solve the problem. | 可能な限り迅速な応答を得るために、問題を解決するために必要なサポートのリストを以下に示します。 |
| 627  f2087cac-ff7e-4703-9589-8671b4fae835 | The specific symptoms the stream is having. | ストリームに発生している特定の症状。 |
| 628  303248b9-ba01-4506-b578-83d296e0c942 | For example, does it not play at all or does it stutter or freeze? | 例えば、それはまったく再生されないのですか、それとも吃音またはフリーズしますか？ |
| 629  4e8b658c-390b-4e0c-b46c-ec8090b61b1a | Whether this stream worked correctly in the past | このストリームが過去に正常に機能したかどうか |
| 630  042d825b-d852-41d7-87c6-f070a8d88991 | The entry point URL you are using in your encoder | エンコーダで使用しているエントリポイント URL |
| 631  fbcb60e9-bb74-45e2-b50a-f042364c44a4 | The encoding software and hardware are you using | 使用しているエンコーディングソフトウェアとハードウェア |
| 632  8cc69d66-2ee6-4d2d-ba79-5a096fbc3392 | The URL to the player to which you have published the live event | ライブイベントを公開したプレイヤーの URL |
| 633  0bdc274c-bac0-46fe-8afa-6c92e7c1379b | The video ID of your live asset in Video Cloud Studio | Video Cloud Studio のライブアセットのビデオ ID |
| 634  5f1f2563-8d3f-442d-8cc4-cf981f41f0eb | The results of a trace-route from your encoder to the publishing point host | エンコーダからパブリッシュポイントホストへのトレースルートの結果 |
| 635  95f6ac91-a219-4427-bbce-a2f3b19d044f | [1]title: | [1]title: |
| 636  906cca1b-799c-4add-91b2-4c0c8c5b4edd | Creating Custom Live Ingest Profiles [1]--- | カスタムライブインジェストプロファイルの作成[1]— |
| 637  b22c418d-dd1f-44c9-9fdb-d242344e0e95 | [1}Creating Custom Live Ingest Profiles{2] | [1}カスタムライブ取り込みプロファイルの作成{2] |
| 638  40c6b1d1-9a45-4ad1-9ba6-4f7414246d7b | In this topic you will learn how to create and manage custom Live ingest profiles. | このトピックでは、カスタムライブインジェストプロファイルの作成と管理方法を学習します。 |
| 639  567105e5-4e48-4625-a989-5e3c860ed59d | The Ingest Profiles Administration page is used to manage custom Live ingest profiles. | \[インジェストプロファイルの管理] ページは、カスタムライブインジェストプロファイルを管理するために使用します。 |
| 640  fee4e415-7832-48e4-87e5-2a885c78d1b0 | Live ingest profiles determine the number and quality of the renditions created by Brightcove Live. | ライブインジェストプロファイルは、ブライトコーブライブによって作成されるレンディションの数と品質を決定します。 |
| 641  ca7c2cb8-dd05-43b5-aa85-84a0e716f3db | The Live ingest profiles are not used when uploading videos to a Video Cloud account. | ライブインジェストプロファイルは、動画を Video Cloud アカウントにアップロードするときには使用されません。 |
| 642  d0ca773c-f34f-4de1-a977-ebcfc59306d1 | Ingest profiles are defined using JSON. | 取り込みプロファイルは JSON を使用して定義されます。 |
| 643  ba3cc3fb-eb31-4c96-8aff-5f7d7159ee39 | Before creating a new ingest profile, review the [1}Standard Live Ingest Profiles{2] document to see if there is an existing profile available that will meet your needs. | 新しい取り込みプロファイルを作成する前に、「[1}標準ライブインジェストプロファイル」{2]ドキュメントを参照して、ニーズを満たす既存のプロファイルがあるかどうかを確認します。 |
| 644  e172523f-a68a-4564-9ef2-26c645883fff | [1}Notes: | [1}注意: |
| 645  3a9d4b47-9454-4c18-80a3-70540686cb0e | Each profile can create a maximum of 25 renditions. | 各プロファイルでは、最大 25 のレンディションを作成できます。 |
| 646  c421392f-dff2-4093-a71d-dbfc5b09b1aa | You [1}can{2] create renditions for vertical video - just include [3}[4]{5] and [3}[7]{5] values in the rendition specifications that match the aspect ration of the video (1080 pixels is the maximum allowed value for the [3}[4]{5]). | [1}{2]垂直方向のビデオのレンディションを作成できます。[3}[4]{5][3}[7]{5]ビデオのアスペクト比に一致するレンディション仕様（1080 ピクセルはで許可される最大値です[3}[4]{5]）。 |
| 647  97ace765-b76e-4181-bce2-33b3406ee21f | When live profiles are hidden in Studio under [1}Admin{2] > [1}Ingest Profiles{2], those won't be selectable in the [1}Create Live Event{2] UI but they can still be used with the Live API. | Studio の \[ [1}管理]{2] > \[ [1}プロファイルの取り込み] でライブプロファイルを非表示にすると{2]、[1}ライブイベントを作成{2] UI で選択できなくなりますが、Live API でも使用できます。 |
| 648  7d42295a-449d-4bdf-9f5e-538f361436ed | Live Tiers: | ライブティア： |
| 649  d46a6fe4-2884-450b-bd77-5eea3884539b | For a Live ingest profile to be considered Tier 1, the sum of the bitrates of all its renditions, cannot be greater than 5450. | ライブインジェストプロファイルがTier1と見なされるためには、そのすべてのレンディションのビットレートの合計が5450を超えることはできません。 |
| 650  0c536e84-b10a-4a5f-a59b-79220cd88484 | If the sum of the bitrates of all its renditions is greater than 5450 but less than 10000, the Live ingest profile will be considered Tier 2. | すべてのレンディションのビットレートの合計が5450より大きく10000未満の場合、ライブ取り込みプロファイルはTier2と見なされます。 |
| 651  ed82a87c-34d3-40a0-bc18-c54d1ee4c4f2 | If the sum of the bitrates of all its renditions is greater than 10000, the profile will be considered Tier 3. | すべてのレンディションのビットレートの合計が10000より大きい場合、プロファイルはTier3と見なされます。 |
| 652  7c3856a8-bef9-45e4-874d-39eb3c4b4c67 | Each profile can create a maximum of 25 renditions.{1] | 各プロファイルでは、最大 25 のレンディションを作成できます。{1] |
| 653  0295d4f3-10fc-4b2e-86b5-74ee9edbb124 | Creating a new profile | 新しいプロファイルの作成 |
| 654  4b526ed2-81a2-4ab8-899b-9b9f879e69f4 | The Ingest Profiles Administration page can be used to create custom Live ingest profiles. | \[インジェストプロファイル管理] ページを使用して、カスタムライブインジェストプロファイルを作成できます。 |
| 655  2f8bd172-84e9-47fd-b884-d39304caf5c3 | Note that for the profile to appear in the Live module UI, it should have [1}[2]{3] as part of the profile properties. | プロファイルを Live Module UI に表示するには、[1}[2]{3]プロファイルプロパティの一部としてプロファイルを使用する必要があります。 |
| 656  56542f5c-20ac-43b3-bff9-c46e602b163c | To create a new custom Live ingest profile: | 新しいカスタムライブインジェストプロファイルを作成するには： |
| 657  ac4a1ca4-a7b7-4ab1-ad60-6b951f6a6445 | Click the [1}ADMIN{2] link in the Studio header. | Studio ヘッダーの \[ [1}管理者]{2]リンクをクリックします。 |
| 658  a248a97e-d603-46ff-95b5-0a95b007bc16 | Click the [1}Ingest Profiles{2] link. | \[ [1}プロファイルの取り込み]{2]リンクをクリックします。 |
| 659  0995d3ac-e8d0-4f5c-8609-48113efe2df6 | Click [1}New Profile > Live{2]. | [1}新規プロファイル > ライブをクリックします{2]。 |
| 660  e6116418-0a6d-41b8-8524-81ffd704fecf | Enter a [1}Name{2] for the profile and then click [1}Create{2]. | 入力します[1}名前{2]プロファイルの場合は、をクリックします[1}作成{2]。 |
| 661  33899146-ce84-44eb-b974-d337655c00c0 | Use the Profile Editor to edit the profile as needed. | 必要に応じて、プロファイルエディタを使用してプロファイルを編集します。 |
| 662  6c9983a1-ebe5-4123-a436-8d015a78d15b | Click [1}Save{2]. | \[ [1}保存] をクリックします{2]。 |
| 663  bb625f86-99e0-476c-aca1-495c7636d40a | Duplicating a profile | プロファイルの複製 |
| 664  a4d65f85-8db2-4858-a24d-4d02397db530 | It is possible to create a new profile by duplicating an existing profile. | 既存のプロファイルを複製することで、新しいプロファイルを作成できます。 |
| 665  86adb360-33c0-4810-9270-03f604493581 | Then, you can edit the new profile with your changes. | その後、変更した新しいプロファイルを編集できます。 |
| 666  6d8dc2a7-81c0-4324-88f4-93f4068bedc8 | Note that for the profile to appear in the Live module UI, it should have [1}[2]{3] as part of the profile. | プロファイルを Live Module UI に表示するには、[1}[2]{3]プロファイルの一部として表示される必要があります。 |
| 667  17eb0cc2-bf09-45e6-9a70-fe2319dbd63c | To create a custom Live ingest profile by duplicating an existing profile: | 既存のプロファイルを複製して、カスタムライブインジェストプロファイルを作成するには： |
| 668  55cc9733-bf94-45c8-b8f3-afdf77745d01 | Click the [1}ADMIN{2] link in the Studio header. | Studio ヘッダーの \[ [1}管理者]{2]リンクをクリックします。 |
| 669  3b2382d4-9192-4143-bf93-87e3f687bd2b | Click the [1}Ingest Profiles{2] link. | \[ [1}プロファイルの取り込み]{2]リンクをクリックします。 |
| 670  568923bd-cd3f-4947-bc6b-bfe44b09ba36 | Locate a profile with a [1}Type{2] of [1}Standard Live{2] to duplicate. | [1}{2][1}{2]複製するスタンダードライブのタイプを持つプロファイルを探します。 |
| 671  12955c03-2b3c-4d8d-a447-46bf2e071784 | Click the profile name to open the profile editor. | プロファイル名をクリックして、プロファイルエディタを開きます。 |
| 672  85abe8b2-a354-4228-99d4-53063fe1503b | Click [1}Duplicate{2]. | \[ [1}複製] をクリックします{2]。 |
| 673  539e780e-cf10-404d-abfa-9b0b2b8654d7 | The profile editor will open with the new profile. | プロファイルエディタが開き、新しいプロファイルが表示されます。 |
| 674  f875ea18-8bbe-4d3a-a32e-f90308a50370 | Scroll to the top of the profile. | プロフィールの上部までスクロールします。 |
| 675  32ec1beb-6981-4f11-921d-ea2a9c39dd83 | Edit the [1}[2]{3] element to give the profile a meaningful name. | [1}[2]{3]要素を編集して、プロファイルに意味のある名前を付けます。 |
| 676  25a89b5b-1f3a-46ac-b0ad-09d7eca95377 | This name will be displayed inside Video Cloud Studio. | この名前は、ビデオクラウドスタジオ内に表示されます。 |
| 677  3193182c-b993-4200-a809-c5f2c4683c1a | Edit the [1}[2]{3] element to give the profile a meaningful description. | [1}[2]{3]要素を編集して、プロファイルに意味のある説明を付けます。 |
| 678  c4bf519e-daf7-4dc0-b98e-c7269455f35a | Edit the rendition information as needed. | 必要に応じて、レンディション情報を編集します。 |
| 679  3f73491b-0ebb-4d59-a895-ada2ccd1507a | Click [1}Save{2]. | \[ [1}保存] をクリックします{2]。 |
| 680  07cc6c28-b7c6-4f5e-a409-a21bbf14a68a | The newly created profile will appear in the list of profiles. | 新しく作成されたプロファイルは、プロファイルのリストに表示されます。 |
| 681  c79c28b7-c4cd-48fb-9ddd-fce2020ceecb | Custom profiles can be deleted by clicking the delete ( | カスタムプロファイルは、削除（ |
| 682  e71b2c19-0b3a-44ee-b6ae-77822b464a22 | ) button. | ） ボタン。 |
| 683  eab5d5e3-026d-4bef-a8c4-08dcba88f486 | [1]title: | [1]title: |
| 684  90edb373-b981-48f3-8660-d62bd4905426 | Creating a Live Stream Using Akamai Stream Packaging and Telestream Wirecast [1}In this topic you will learn how to broadcast a live streaming event using Akamai Stream Packaging and Telestream Wirecast.{2][3][4}[5]{6] | Akamai [1}ストリームパッケージングと三次ストリームワイヤキャストを使用したライブストリームの作成このトピックでは、Akamai ストリームパッケージングと Telestream Wirecast を使用してライブストリーミングイベントをブロードキャストする方法を学習します。{2][3][4}[5]{6] |
| 685  c5edf45e-4fec-420e-9dca-dbb18a406173 | [1] | [1] |
| 686  79a8bb02-ea34-4011-b0a3-307f1142484e | [1}Akamai is depreciating RTMP ingest, for that reason, Brightcove will discontinue support for Akamai Live Streaming, for both RTMP input for HLS/DASH packaging and HLS input on August 1st, 2021. | [1}Akamai は RTMP の取り込みを減価償却しています。そのため、ブライトコーブは、HLS/DASH パッケージの RTMP 入力と HLS 入力の両方について、2021年8月1日にAkamai ライブストリーミングのサポートを中止します。 |
| 687  febd8978-aaf6-4f21-b7d2-a1454e22dd3a | Please contact Brightcove support to learn more about the switch and migration to Brightcove Live. | Brightcove Liveへの切り替えと移行の詳細については、Brightcoveサポートにお問い合わせください。 |
| 688  d9ef5d69-3c2f-4b65-9e98-11c80279288c | Brightcove Live capabilities: | Brightcove Live機能： |
| 689  484e658f-821b-4de9-a861-d511d8d4a326 | Brightcove Live | Brightcove Live |
| 690  c0e50c57-c6de-482c-8984-a5fb75dd338e | HLS (Clear, DRM, and AES-128) | HLS（Clear、DRM、およびAES-128） |
| 691  8a872d8d-39c4-49db-b773-43f4ab9d59e0 | DASH (with PlayReady DRM and Widevine DRM Only) | DASH（PlayReadyDRMおよびWidevineDRMのみ） |
| 692  1092f17b-d856-4d5d-a58e-16c539a79f49 | 24/7 Channels | 24時間年中無休チャンネル |
| 693  14df99fc-3710-4b5d-be5f-c5e3205cbc4e | Live Streaming Hours | ライブストリーミング時間 |
| 694  9136d61f-fecc-4b6a-b1f6-781ddba8b98f | DRM | DRM |
| 695  fd4126c0-efa8-4ebb-9a7f-fdedbabb9619 | DVR | DVR |
| 696  61c07b23-7bce-4b26-90b3-e8973dc79ffa | {1] [2}Akamai's Universal RTMP with HLS output solution only supports AAC-LC or HE-AAC codecs. | {1][2}Akamai のユニバーサル RTMP with HLS 出力ソリューションは、AAC-LC または HE-AAC コーデックのみをサポートします。 |
| 697  dd8e5be0-9da9-4084-b373-8d82e63a7ee8 | MP3 is not supported as part of audio/video or audio-only stream for HLS delivery.{1] | MP3 は、HLS 配信のオーディオ/ビデオ、またはオーディオのみのストリームの一部としてサポートされていません。{1] |
| 698  e74f302c-af30-4197-94b3-3d3ab8f3f136 | This topic will help you broadcast a live event using Akamai Stream Packaging,[1]the Telestream Wirecast encoder, remote asset videos and the Brightcove Player. | このトピックでは、Akamai ストリームパッケージング、テレストリーム Wirecast エンコーダー、[1]リモートアセット動画、および Brightcove Player を使用してライブイベントをブロードキャストするのに役立ちます。 |
| 699  79a13f2c-fe22-43db-b204-0aee68352958 | Other encoders can also be used. | 他のエンコーダも使用できます。 |
| 700  d813032a-bc5d-4335-9598-170ec73b22f0 | For a list of all the options available from Brightcove for delivering live streaming video, see [1}Delivering Live Streams{2]. | ライブストリーミング動画を配信するための Brightcove で利用可能なすべてのオプションの一覧については、「[1}ライブストリームの配信」を参照してください{2]。 |
| 701  c38887e9-dbd1-440c-ba0c-06422041ba3a | To broadcast a live stream using Akamai Stream Packaging, you will: | Akamai ストリームパッケージを使用してライブストリームをブロードキャストするには、以下の操作を行います。 |
| 702  671d68a3-192d-4297-b983-ba82ea771ff2 | [1}Enable your Video Cloud account for live streaming{2] | [1}Video Cloud アカウントのライブストリーミングを有効にする{2] |
| 703  59a8da55-6b30-4696-bbf9-669482cc2030 | [1}Create a live stream video using the Media module{2] | [1}Media モジュールを使用してライブストリームビデオを作成する{2] |
| 704  8bbefa1f-0065-4368-a49d-ccdffcde7c4e | [1}Configure Telestream Wirecast for a live event{2] | [1}ライブイベント用に三次ストリームワイヤキャストを構成する{2] |
| 705  02da0b12-e020-4be0-884a-0331b658917e | [1}Generate the publishing code for a live event{2] | [1}ライブイベントのパブリッシングコードを生成する{2] |
| 706  8a773486-905e-44f9-84a0-15468a498444 | Enabling your Video Cloud account for live streaming | ライブストリーミングで Video Cloud アカウントを有効にする |
| 707  764dada0-08a5-4457-aa5c-27387815f751 | Before you can conduct a live streaming event, you should contact [1}Brightcove Support{2] and let them know you would like your Video Cloud account enabled for live streaming. | ライブストリーミングイベントを実施する前に、[1}{2]ブライトコーブサポートに連絡し、Video Cloud アカウントでライブストリーミングを有効にしたいとお知らせください。 |
| 708  8479ab4c-9bd0-42cd-9cb8-6fb4ede34f90 | [1}Also request that stream packaging be enabled for the account.{2] | [1}また、アカウントに対してストリームパッケージを有効にするように要求します。{2] |
| 709  8e13880d-594f-4cf6-8764-e7133c9a7a4d | When your account is configured, you will receive an email with a set of credentials and configuration information that will be needed to setup live streaming. | アカウントが設定されると、ライブストリーミングの設定に必要な資格情報と設定情報のセットが記載されたメールが届きます。 |
| 710  1c4a5b11-e9bd-4c0a-8f16-63b7ae09d312 | [1}Note: | [1}注: |
| 711  a55db2cf-0b70-427f-b869-bd4bc0401670 | Credentials for Akamai HD are provisioned geographically based on your encoder IP. | Akamai HD用の資格情報はお客様のエンコーダーIPに基づき、地域に応じて提供されます。 |
| 712  7b8a6393-7f19-416b-a681-1a35e2c997f1 | If you plan on having an event in a new location, you should provide Brightcove Support with an external and pingable IP address for the encoder at the new location. | 新しい場所でイベントを開催する予定がある場合は、新しい場所のエンコーダ用の外部 IP アドレスで Ping 可能な IP アドレスをブライトコーブサポートに提供する必要があります。 |
| 713  85430e02-0549-4825-b30a-de22ac79fa58 | By doing so, Akamai can re-provision the entry point at the closest possible location to reduce latency and risk of interruption by travelling over as little of the public internet as possible. | これにより、Akamai は可能な限り近い場所にエントリポイントを再プロビジョニングし、レイテンシーと中断のリスクを軽減し、パブリックインターネットを可能な限り少なくすることができます。 |
| 714  f284816b-958e-48db-b6d6-6cfe940ce156 | Brightcove Support needs to know this well in advance as the change takes some time to propagate within Akamai's network. | 変更がAkamaiのネットワーク内部で伝播されるには、ある程度の時間がかかるので、Brightcoveサポートは前もってこれを十分知っておく必要があります。 |
| 715  b5a285af-237f-43df-a4ba-a219c3179efc | If the encoder is not yet at the location, that is fine, so long as there is an externally pingable IP address on the network to use.{1] | エンコーダがまだその場所にない場合は、ネットワーク上に外部で ping 可能な IP アドレスが使用されていれば問題ありません。{1] |
| 716  e95ad6a0-c08a-41bc-b172-ed7c472011ff | Creating a live stream video using the Media module | Mediaモジュールを使用してライブストリーム動画を作成する |
| 717  3ac4f43d-af1f-48ae-87b8-14568621f8df | You must create a video with remote assets in your video library to handle the live stream. | ライブストリームを処理するには、ビデオライブラリにリモートアセットを含むビデオを作成する必要があります。 |
| 718  e697f94b-ed6c-4504-b693-16e6b684a16a | Remote assets are used when you maintain your video files on your own or a third-party system and then provide Brightcove with the URL of the video file when you create the video. | リモートアセットは、独自のシステムまたはサードパーティのシステムで動画ファイルを管理し、動画の作成時に動画ファイルの URL をブライトコーブに提供する場合に使用されます。 |
| 719  5fd59059-4a6b-4b31-aa76-76afc6f5a2a1 | Remote assets are created using the [1}Media module{2] or by using the [3}CMS API{2]. | リモートアセットは、[1} Media{2]モジュールまたは[3} CMS API を使用して作成されます{2]。 |
| 720  81e15218-59be-415c-92b3-b338a2baf365 | Follow these steps to create a remote asset video using the Media module. | Media モジュールを使用してリモートアセットビデオを作成する手順は、次のとおりです。 |
| 721  7ad424c0-6cf9-47b8-89f7-72d62da2a658 | Open the Media module. | Media モジュールを開きます。 |
| 722  bb3dedd2-6af1-41a7-90d0-01f0df0bdac1 | Click [1}+ Add Remote Video{2] in the side navigation panel. | クリック[1}+リモートビデオを追加{2]サイドナビゲーションパネルで。 |
| 723  92819047-1710-4d8f-ab73-ddc4c45d5e61 | Enter a [1}Video Name{2]. | [1}ビデオ名を入力します{2]。 |
| 724  53b46a12-2a32-4747-a4d7-125123b8baf8 | Set the [1}Video Type{2] to [1}Live{2]. | \[ [1}ビデオタイプ]{2]を \[ [1}ライブ] に設定します{2]。 |
| 725  e8355683-7499-4c99-b8e8-7bcad033395c | Set the [1}Format{2] to [1}HLS{2]. | \[ [1}形式{2] ] を \[ [1}HLS] に設定します{2]。 |
| 726  a22f65cd-40e2-40a7-8484-635333e920de | For the [1}Rendition URL{2], start with the[1} ARL{2] value provided on your email from Brightcove Support. | [1}レンディション URL については{2]、ブライトコーブサポートからのメールに記載された[1} ARL{2]値から始めます。 |
| 727  55397913-c7cb-4bf0-8642-341762ea52eb | The ARL URL will be of the format: | ARL URL は次の形式になります。 |
| 728  a26d6ac3-6972-41a1-935d-f97ed5b91b3e | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 729  3d7b1f11-14db-4afa-ab98-5abddbc71c4a | You must replace the [1}EVENT and ANGLE{2] placeholders with values. | [1}EVENT および ANGLE{2]プレースホルダは値に置き換える必要があります。 |
| 730  090d5ff4-d93e-44a5-9944-7a378bb3b95f | [1}BITRATE{2] will not be used. | [1}BITRATE{2]は使用されません。 |
| 731  2c116520-0f53-433c-a75a-01a196f097a2 | For example, your URL might be: | たとえば、URL は次のようになります。 |
| 732  a327d53d-0e93-4ccd-94e8-6c4b7be82232 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 733  a6f766ec-0dcb-488f-85ea-02ffbb6c5047 | Insert an [1}i{2] in the URL after the [1}akamaihd.net{2] part of the URL: | を挿入します[1}私{2]後のURLで[1}akamaihd.net{2] URLの一部： |
| 734  502511ba-fc1f-4b26-a0a1-5bd312c20deb | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 735  6a6183a0-4de1-4ebf-9216-e04d40f46d78 | Also, append [1}/master.m3u8{2] to the end of the URL. | また、追加[1}/master.m3u8{2] URLの最後まで。 |
| 736  9427d914-a3e3-4ddf-846f-89a23fdaede7 | The final rendition URL should look similar to: | 最終レンディション URL は、次のようになります。 |
| 737  f5ea1f89-a101-4279-ad87-d4d8da2acfe5 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 738  df817de3-e06d-422f-9ed9-10b50622068c | Paste the formatted URL into the [1}URL{2] field and click [1}Add Rendition{2]. | フォーマットされた URL を[1} URL{2]フィールドに貼り付け、「[1}レンディションを追加」をクリックします{2]。 |
| 739  c61561b8-b795-4953-ab4f-b32a2ee1690e | Click [1}Save{2] to save the remote asset video. | \[[1}保存{2]]をクリックして、リモートアセット動画を保存します。 |
| 740  c67faed3-88d7-46d5-8364-98f5ac81c165 | Confirm that the remote asset appears in the Media module. | Media モジュールにリモートアセットが表示されていることを確認します。 |
| 741  cd577f27-df2f-4025-840f-c12cbd2eaf8f | [1}Activate{2] the remote asset video if needed. | [1}必要に応じて{2]、リモートアセットビデオをアクティブにします。 |
| 742  565cb0d3-4d2f-4ee9-916e-20565f5374b3 | After you create a remote asset video in the Media module, you can edit its metadata like any other video. | Media モジュールでリモートアセットビデオを作成したら、他のビデオと同様にメタデータを編集できます。 |
| 743  4c79b272-0dec-4b9d-83cb-8aa7799619a4 | Configuring Telestream Wirecast for a live event | ライブイベントの Telestream Wirecast の設定 |
| 744  03ca8e45-7d43-49c5-acfe-0f6d693c10ae | In this section, we will configure and use the Telestream Wirecast encoder to support a live streaming event. | このセクションでは、ライブストリーミングイベントをサポートするために、Telestream Wirecast エンコーダを設定および使用します。 |
| 745  32170355-6e33-49db-843e-7f3734cc0638 | Telestream Wirecast software is a desktop application that captures input from your camera and produces a stream that can be delivered by a CDN. | Telestream Wirecast ソフトウェアは、カメラからの入力をキャプチャし、CDN によって配信できるストリームを生成するデスクトップアプリケーションです。 |
| 746  df0daeba-3824-4da2-b2d1-57178d5e4ede | Note that there are hardware and other software based encoding solutions available that may be better suited for delivering your live streaming event. | ライブストリーミングイベントの配信に適したハードウェアやその他のソフトウェアベースのエンコーディングソリューションもあります。 |
| 747  fb432907-9c39-4fa2-b46e-3037b71064e3 | You can download a trial version of the Wirecast software from the [1}Telestream website{2]. | [1}Telestream のウェブサイトから Wirecast ソフトウェアの試用版をダウンロードできます{2]。 |
| 748  6f3cb3b6-9928-45c9-8c83-74f49e600721 | [1}Note: | [1}注: |
| 749  dbdd1e52-e346-4bde-8dc9-b80f784d870f | You should have the Wirecast software installed and a camera connected to your computer before proceeding.{1] | 先に進む前に、Wirecast ソフトウェアがインストールされ、カメラがコンピューターに接続されている必要があります。{1] |
| 750  e3874023-be57-4006-b37c-89726fbdd8df | To configure Wirecast for a live event, follow these steps. | ライブイベント用にWirecastを設定するには、次の手順を行います。 |
| 751  6d88318c-3d35-40ca-95d9-11047189b256 | Open Wirecast. | Wirecastを開きます。 |
| 752  d9acb284-bc14-4948-8cf2-7f3df3564c33 | Click [1}+{2] and select [1}Video Capture{2]. | \[ [1}+] をクリックし{2]、\[ [1}ビデオキャプチャ] を選択します{2]。 |
| 753  d8169895-bfca-403c-a262-9d2ae23e3c51 | Select your camera from the list. | リストからカメラを選択します。 |
| 754  2ec8351c-96cb-49cd-880f-abf1acd882f9 | Click [1}Add{2]. | \[[1}追加{2]]をクリックします。 |
| 755  6d6a5ae5-b52d-44bc-a5e6-955f80bf8c74 | Confirm that the selected video source appears in the preview pane. | 選択したビデオソースがプレビューペインに表示されていることを確認します。 |
| 756  5db75e43-67bd-43cf-b846-396795f660e8 | Click the arrow button ( | 矢印ボタンをクリックします（ |
| 757  2ad50173-603e-4439-b892-d801ca230d9e | ) to make the camera shot the live shot. | ）カメラショットをライブショットにする。 |
| 758  bc59bc7d-3ea3-4214-a0c4-734b10f15b25 | Click the stream button ( | ストリームボタンをクリックします（ |
| 759  495d8c4d-1dfc-42e4-8872-42e6d1c9466d | ). | ）。 |
| 760  f5dd91b9-b062-4717-80b4-c43c8431c657 | You will be prompted to enter the Output Settings. | 出力設定を入力するよう表示があります。 |
| 761  6d2dd665-febc-4f15-bffc-cb5d82b32d16 | Set the [1}Destination{2] to [1}RTMP Server{2]. | \[ [1}送信先]{2]を \[ [1}RTMP サーバー] に設定します{2]。 |
| 762  b86e977b-04bf-448f-ae0c-db23e1e35857 | Click [1}OK{2]. | [1}「OK」をクリックします{2]。 |
| 763  f95f779e-687d-4be9-a3fc-106f44bda20a | For the [1}Address{2], use the [1}Primary Entrypoint{2] value provided on the email from Brightcove Support. | [1}アドレスには{2]、[1}{2]ブライトコーブサポートからのメールに記載されているプライマリエントリポイントの値を使用します。 |
| 764  78f0b972-1191-43c9-8e2f-bbb604b447c9 | For the [1}Stream{2], use the \[EVENT\_ANGLE\_BITRATE]@394443 value that was used when defining the remote asset URL. | [1}ストリームには{2]、リモートアセット URL を定義するときに使用された \[EVENT\_ANGLE\_BITRATE] @394443 値を使用します。 |
| 765  e28917a3-1d0f-404e-83e2-4c7d3274b123 | Make sure to use the same values for the EVENT and ANGLE you used when creating the remote asset. | リモートアセットを作成するときに使用した EVENT と ANGLE には、必ず同じ値を使用してください。 |
| 766  eab681f4-de14-4dbb-b0a7-eb8aa04f5f27 | Set the BITRATE value to the bitrate set in Wirecast. | BITRATE の値を Wirecast で設定したビットレートに設定します。 |
| 767  1007a002-d0fc-4531-b2d3-b84f8cc0c72b | Click [1}Set Credentials...{2] | \[[1}資格情報の設定...{2]]をクリックします。 |
| 768  9b081af9-02a3-4586-a118-f7cb3e202572 | Enter the [1}Username{2] and [1}Password{2] provided on the email from Brightcove Support. | [1}{2][1}{2]ブライトコーブサポートからのメールに記載されているユーザー名とパスワードを入力します。 |
| 769  86f102d3-1750-467c-88c8-31740d2798a7 | Click [1}OK{2]. | [1}「OK」をクリックします{2]。 |
| 770  98a2149e-cd66-4180-a533-432f9bb7f2ef | Click [1}OK{2] to save the output settings. | 「[1}OK」{2]をクリックして、出力設定を保存します。 |
| 771  bcc1e689-e0e1-47ec-9743-436a9fb1cfe5 | Click the stream button. | ストリームボタンをクリックします。 |
| 772  ec446fee-eed1-4f4f-82bc-a33964223fac | The live stream should begin. | ライブストリームが開始されるはずです。 |
| 773  6fd681b6-f8b6-44ca-89ed-0394d59fc05b | Generating the publishing code for a live event | ライブイベントの公開コードの生成 |
| 774  dacad42d-dce8-4ac0-a136-763bc4354ed1 | Open the Media module. | Media モジュールを開きます。 |
| 775  5096d90d-aafb-4eef-97eb-1a1ef0463ad0 | Select the live stream remote asset video. | ライブストリームリモートアセットビデオを選択します。 |
| 776  6dbef927-4af0-4795-b970-696dd7917d1e | Click [1}Publish and Embed{2]. | \[ [1}公開して埋め込む] をクリックします{2]。 |
| 777  aa613a8b-39e8-4fb0-9c35-04b2d15b6f13 | Select a player. | プレイヤーを選択します。 |
| 778  139fe7dd-f29b-45f2-8443-e2345bc41841 | Click on the player URL to preview the live stream in a browser. | プレーヤーの URL をクリックして、ブラウザでライブストリームをプレビューします。 |
| 779  dc046742-6408-475f-9fa0-11241feafcea | For further help | さらなるヘルプについて |
| 780  d1d4c73e-9dcc-451f-935c-6862223ecfc2 | If you need help getting your live event to work, Brightcove Support is available to help. | ライブイベントを機能させるサポートが必要な場合は、ブライトコーブのサポートをご利用いただけます。 |
| 781  9d9b2789-86e5-4c93-9803-727725015ee0 | You can submit a case [1}here{2]. | [1}ここでケースを提出できます{2]。 |
| 782  9b3126f1-4061-459f-94d1-8056524da786 | To make sure you get the fastest response possible, below is a list of what Brightcove Support will need to solve the problem. | 可能な限り迅速に回答を得るために、問題を解決するためにブライトコーブサポートが必要なものを以下に示します。 |
| 783  6529d9ac-f1c5-42bd-92a6-50569d08eaa0 | The specific symptoms the stream is having. | ストリームに発生している特定の症状。 |
| 784  f8b6921f-a116-4981-a551-07fa22d55083 | For example, does it not play at all or does it stutter or freeze? | 例えば、それはまったく再生されないのですか、それとも吃音またはフリーズしますか？ |
| 785  41890214-6ba5-4dcc-8a9d-c694ebc726bf | Whether this stream worked correctly in the past | このストリームが過去に正常に機能したかどうか |
| 786  76de24e6-aca5-45d1-81dc-d2f00c3686e2 | The entry point URL you are using in your encoder | エンコーダで使用しているエントリポイント URL |
| 787  7ee4b9c6-5eef-4e9c-8d85-7b30790018c3 | The stream name | ストリーム名 |
| 788  960b8793-c21e-4b58-a174-e47c6edcacc4 | The encoding software and hardware are you using | 使用しているエンコーディングソフトウェアとハードウェア |
| 789  ff4a3739-3644-4e69-af57-a71f616184ba | The URL to the player to which you have published the live event | ライブイベントを公開したプレイヤーの URL |
| 790  b1f1ad25-83db-44ee-8881-221172c9d597 | The video ID of your live remote asset | ライブリモートアセットのビデオ ID |
| 791  a533389b-eddb-4e3d-9a02-5e59e4068c39 | The results of a trace-route from your encoder to the publishing point host | エンコーダからパブリッシュポイントホストへのトレースルートの結果 |
| 792  9031f060-4168-49d0-9969-d2e338630f4e | [1]title: | [1]title: |
| 793  a62e023c-7e53-498e-af61-05f736afc1d3 | Creating a Video Clip Using the Live Module [1]--- | ライブモジュールを使用したビデオクリップの作成[1]— |
| 794  12352aed-ec7b-4169-b1d9-087023c83328 | [1}Creating a Video Clip Using the Live Module{2] | [1}ライブモジュールを使用したビデオクリップの作成{2] |
| 795  e3f50ee0-2b26-4229-be91-48f48c3cd1f7 | In this topic you will learn how to create a video clip using the Live module. | このトピックでは、ライブモジュールを使用してビデオクリップを作成する方法を学びます。 |
| 796  18e16e09-9dde-41f4-bef0-c0c50d0a578b | [1] | [1] |
| 797  2b06b47f-cbd0-4bc1-a152-89c840d3d718 | Overview | 概要 |
| 798  4cfd22d6-33e7-49d9-a794-6f6310db8e00 | The Live module provides the ability to create video clips from completed events. | ライブモジュールは、完了したイベントからビデオクリップを作成する機能を提供します。 |
| 799  596ff4f5-f063-414a-a20f-6c95db9d4034 | Clips can also be created while a live event is in progress. | ライブイベントの進行中にクリップを作成することもできます。 |
| 800  c98b57c9-33be-4a91-8779-732ddd3827d2 | There are several reasons you might want to create a clip: | クリップを作成したい理由はいくつかあります。 |
| 801  c3f21119-55e2-4a31-a7bb-d4624e78819f | To create a short, teaser clip that can be posted to social media | ソーシャルメディアに投稿できる短いティーザークリップを作成するには |
| 802  efec73e3-ac99-4332-b7f2-0bec852229f9 | To limit the length of a video that you want to post (most platforms limit the length of videos) | 投稿する動画の長さを制限するには（ほとんどのプラットフォームでは動画の長さが制限されています） |
| 803  c0c5cc6a-0a87-406e-b0fd-72de06b01391 | You have found that shorter videos perform better on social media | ソーシャルメディアで短い動画のパフォーマンスが向上することがわかりました |
| 804  4cc9b2bc-983d-46d3-b358-1067274a9789 | Clipping can be done with all types of live events and it can also be done | クリッピングは、すべてのタイプのライブイベントで実行でき、実行することもできます。 |
| 805  1e6e4793-b618-4ded-837e-1ffb1f002b7b | during | その間 |
| 806  6048d56c-64c1-4748-b05a-000cd472fef2 | and | かつ |
| 807  5d324b45-ea67-4eb0-ba66-1a34d222076b | after | 後 |
| 808  ce7ea0e0-5256-4d15-a05d-1b63ff26ae9d | the live stream using the Live API or the Live Module. | ライブ API またはライブモジュールを使用したライブストリーム。 |
| 809  9619b990-b21b-4fd7-95ed-94ffae1ef9a3 | Notes | 注 |
| 810  efd5fdca-1f9d-4c07-accf-a000276b90e7 | Legacy ingest profiles no longer support live clipping. | 従来の取り込みプロファイルは、ライブクリッピングをサポートしなくなりました。 |
| 811  b70e62db-6bac-494c-9582-06eca102ec8c | To create a video clip from a live stream, make sure your account is enabled for Dynamic Delivery and use a Dynamic Delivery ingest profile. | ライブストリームからビデオクリップを作成するには、アカウントが動的配信が有効になっていることを確認し、動的配信インジェストプロファイルを使用します。 |
| 812  a018f8eb-e529-468e-8876-2e5771be0198 | Clips can only be created within 7 days of the event end. | クリップは、イベント終了から7日以内にしか作成できません。 |
| 813  32af3b3a-09c9-4491-b5d3-c44d65d5259a | Afterwards, the [1}Create Clip{2] button will be disabled. | その後、\[ [1}クリップを作成{2] ] ボタンは無効になります。 |
| 814  3840ef50-2451-4501-b249-ffe4a1d919d6 | If the event is longer than 24 hours, only the last 24 hours are clippable. | イベントが 24 時間よりも長い場合は、最後の 24 時間だけがクリップ可能です。 |
| 815  5d7cb691-1318-401b-b3fa-76b1525b2739 | For recurring events: | 定期的なイベントの場合: |
| 816  f2e68d98-2114-47c3-83c2-6936d6b8184a | If during the 7 days after an event the event is reactivated, the clipping will only be available for the content of the most recent event. | イベントの 7 日後にイベントが再度アクティブ化された場合、クリップは最新のイベントの内容に対してのみ使用できます。 |
| 817  2302d9a2-429c-4089-b439-3af5ebc59d7f | There will be no way to create clips from the prior event, even if it's under 7 days after the last event was deactivated. | 前回のイベントが無効になってから 7 日以内であっても、前のイベントからクリップを作成することはできません。 |
| 818  78432884-54ee-47dc-91ab-f0999c3b246e | If you stop and restart a channel for a new live stream, the previous live stream information for clipping may be overwritten | 新しいライブストリームのチャンネルを停止して再起動すると、以前のクリッピングのライブストリーム情報が上書きされることがあります |
| 819  5ef58013-eee0-4c19-b657-2f83a6e69a7b | . | 。 |
| 820  839645ab-b0b4-40a0-8d6f-641f099c8c1c | Clips will be frame-accurate [1}provided that the encoder is sending SMPTE timecodes for the stream{2] - otherwise, they will be accurate within a couple of frames. | クリップはフレーム精度になります[1}エンコーダーがストリームのSMPTEタイムコードを送信している場合{2] -それ以外の場合は、数フレーム以内で正確になります。 |
| 821  5283faae-c0c7-417f-bf94-2ecfba54e1a3 | Note that to provide clips as quickly as possible, a segment-accurate clip is first created, and replaced by a frame-accurate clip as soon as it is available. | クリップをできるだけ早く提供するために、セグメント精度が高いクリップが最初に作成され、使用可能になり次第、フレーム精度のクリップに置き換えられます。 |
| 822  bb936026-2e4a-4c7e-bf89-7e6e38aca9c3 | Clips with a start time less than 10 seconds into the stream cannot be created. | ストリームへの開始時間が 10 秒未満のクリップは作成できません。 |
| 823  bf4641c1-3f33-4120-b530-fbe891f71160 | At the moment, the Safari browser does not support clipping. | 現時点では、Safariブラウザはクリッピングをサポートしていません。 |
| 824  97474520-a4b0-45b3-84e0-c61b1691a8cf | The clipping timeline UI may not display correctly. | クリッピングタイムライン UI が正しく表示されないことがあります。 |
| 825  cae30b9c-7d6a-4e04-9b1b-03c9cc2bda6e | [1}Note that when you create a recurring event, a video is automatically created for it in the Media module. | [1}定期的なイベントを作成すると、メディアモジュールでそのイベント用のビデオが自動的に作成されることに注意してください。 |
| 826  1b9967d0-4a0c-4406-bde1-bfe34a6cbf8d | Do [1}not{2] delete this video, as it will be needed every time the event recurs.{3] | イベントが再発するたびに必要になるため、[1}{2]このビデオを削除しないでください。{3] |
| 827  de6bcd09-c6ee-4f24-8d8e-7347fa2abc9e | Navigating the clip editor | クリップエディタのナビゲート |
| 828  9640999c-8c76-479a-81b4-cc76838ef6a8 | To open the clip editor, open the Live module, click on an event name and then click [1}Create Clip{2] in the left navigation. | クリップエディタを開くには、ライブモジュールを開き、イベント名をクリックしてから、をクリックします。[1}クリップを作成する{2]左側のナビゲーションで。 |
| 829  f8eb15fb-1871-427e-aee7-531ecc2e83b9 | The clip editor will open. | クリップエディタが開きます。 |
| 830  378746cc-bee4-4c1e-ad03-e62d9c701aca | Note that all times in the clipping interface are based around the UTC time that the video data was received by Brightcove. | クリッピングインターフェイスのすべての時間は、動画データが Brightcove によって受信された UTC 時刻を基準にしています。 |
| 831  b5cbcedf-eb37-497a-9828-22d47cbecb2b | This is a necessary adjustment to account for streams that have exceeded the VOD window (run more than 24 hours). | これは、VOD ウィンドウを超過した（24 時間以上実行）ストリームを考慮するために必要な調整です。 |
| 832  c5baa72d-5999-4ca6-951f-e71718b50b1c | When a video has exceeded that window, the time we get back from the player can no longer reliably be used to generate clips. | ビデオがそのウィンドウを超過すると、プレーヤーから戻った時間は確実にクリップを生成するために使用できなくなります。 |
| 833  02827126-96b8-4cd5-8264-928b00c653c7 | The clip editor is organized as follows: | クリップエディタは、次のように構成されています。 |
| 834  96925042-d42d-4fdb-80b2-cb81e86c0346 | A - [1}Preview player{2] | [1}-プレビュープレーヤー{2] |
| 835  9b558253-3500-48ba-a078-f0c47784d30a | B - [1}Playback control buttons{2] | B [1}-再生コントロールボタン{2] |
| 836  d734e918-c648-47ef-b0fe-177f87a6d502 | C - [1}Clip time{2] | C- [1}クリップ時間{2] |
| 837  5e5e867f-3162-41bf-a150-7d1b1599fa2d | D - [1}Clipping buttons{2] | D- [1}クリッピングボタン{2] |
| 838  6f3f1105-d3c6-4945-bc50-e92e2c43f945 | E - [1}Preview clip button{2] | E- [1}クリップをプレビューボタン{2] |
| 839  1b35f1b3-6861-4072-9455-8f0b468e8be7 | F - Save button | F-保存ボタン |
| 840  885fe742-aa3d-4a6c-8e62-cf6b28a62cd4 | G - [1}Playhead{2] | G- [1}プレイヘッド{2] |
| 841  7a85a89d-de7f-4751-912f-10afc19d6d38 | H - [1}Focus timeline{2] | H- [1}フォーカスタイムライン{2] |
| 842  78a4df01-82e8-42d2-8f60-378bacdf8c6c | I - [1}Context timeline{2] | I- [1}コンテキストタイムライン{2] |
| 843  9f95fb5c-4969-4daf-91bd-73cc539c9444 | J - [1}Zoom buttons{2] | J- [1}ズームボタン{2] |
| 844  78fdf18a-b8bf-4889-8df7-9a076a6f76f7 | K - [1}List of clips{2] | K- [1}クリップのリスト{2] |
| 845  c9ca8ac4-9397-4e5c-a597-e18feca967e6 | Creating a clip | クリップの作成 |
| 846  a48bdf2e-51d8-452f-8c11-d429a6eea825 | When creating clips, the highest quality rendition from the selected [1}Live Ingest Profile{2] is used as the source for the clip. | クリップを作成する場合、[1}{2]選択したライブインジェストプロファイルから最高品質のレンディションがクリップのソースとして使用されます。 |
| 847  1e4b00a7-a26c-4cb7-b9ea-5bd429a20ce6 | The default uploading ingest profile for the account is used when creating renditions for the clip. | アカウントのデフォルトのアップロードインジェストプロファイルは、クリップのレンディションを作成するときに使用されます。 |
| 848  7e1c87b4-42d8-45fe-8e39-33436ca47199 | Follow these steps to create a clip. | クリップを作成するには、次の手順に従います。 |
| 849  e88ecf10-a66e-4a9f-a52d-457ece4a4c3c | Using the clipping buttons or shortcut keys, set the start and end points for the clip. | クリップボタンまたはショートカットキーを使用して、クリップの開始点と終了点を設定します。 |
| 850  2ccfdc22-c9fc-45da-b63b-627b49df41bb | Click [1}Save{2]. | \[[1}保存{2]]をクリックします。 |
| 851  2a19cff6-3351-44f9-8722-136f77d35734 | Enter the clip video properties. | クリップビデオのプロパティを入力します。 |
| 852  d283978c-60da-4c00-8892-21e668ec4bd2 | [1}Clip Name{2] - Name of the clip | [1}クリップ名{2] -クリップの名前 |
| 853  db4f0d91-ec11-42ed-a71b-38b3cf2bc78e | [1}Short Description{2] - Description of the clip | [1}簡単な説明{2] -クリップの説明 |
| 854  2d3184c2-aed5-4679-a879-a7f8e8217b44 | [1}Tags{2] - Tags to associate with the clip | [1}タグ{2] -クリップに関連付けるタグ |
| 855  af86f408-8c8d-4cf0-bc30-b431d5b916dd | [1}Reference ID{2] - Reference ID to assign to the clip | [1}参照 ID{2] -クリップに割り当てる参照 ID |
| 856  1877b1fc-75fe-4c81-bd2c-729095231568 | [1}Remove Source Ad Break Content{2] - This option removes ad breaks triggered within the clip, keeping only program content. | [1}ソースの広告ブレイクコンテンツの削除{2] -このオプションは、プログラムコンテンツのみを保持しながら、クリップ内でトリガーされた広告ブレイクを削除します。 |
| 857  6cdd6f96-c665-4417-9a11-0d6a7b7dd432 | [1}Note: | [1}注: |
| 858  a8c4eb37-2fcb-483b-a050-20b23876ea9c | The Remove Source Ad Break checkbox will only appear when the stream is SSAI enabled.{1] | \[ソース広告ブレークの削除] チェックボックスは、ストリームが SSAI が有効になっている場合にのみ表示されます。{1] |
| 859  601479f6-8343-4464-b6cf-f4500ccd5f17 | Any required custom fields will also be displayed. | 必要なカスタムフィールドも表示されます。 |
| 860  b388f11f-96f3-46c0-88f7-fe5f21a890f4 | Click [1}Create Clip{2]. | \[ [1}クリップを作成] をクリックします{2]。 |
| 861  658b8061-af63-427d-849b-12522a8e4253 | The transcoding process for the clip will begin. | クリップのトランスコーディングプロセスが開始されます。 |
| 862  89a1d8d1-5663-4524-b6c2-9d57080d12fa | Clips are transcoded using the default ingest profile for the account. | クリップは、アカウントのデフォルトの取り込みプロファイルを使用してトランスコードされます。 |
| 863  116eb9be-8275-43ad-8679-4b45f31da274 | A list of all clips will appear below the clip editor. | クリップエディタの下に、すべてのクリップのリストが表示されます。 |
| 864  9d1cd8fd-4313-4949-96dd-4b481a4647dd | Clicking the [1}Clip Name{2] will open the clip in the Media module in another browser tab. | [1}クリップ名をクリックすると、{2]メディアモジュール内のクリップが別のブラウザタブで開きます。 |
| 865  f56a039d-8f88-4e08-9575-bae2ee2d4d4f | Click [1}Publish to Social{2] to open the clip in the social module to publish it to a social media account. | 「Social [1}{2]に公開」をクリックして、ソーシャルモジュールでクリップを開き、ソーシャルメディアアカウントに公開します。 |
| 866  6b7c36a0-dc8b-42f0-8981-425c202d4ce1 | For information on publishing videos using the Social module, see [1}Publishing Videos to Social Media Platforms{2]. | Social モジュールを使用したビデオの公開については、「[1}ソーシャルメディアプラットフォームへのビデオの公開」を参照してください{2]。 |
| 867  6149e0f0-752b-4467-bba3-d3ed535e2fa4 | Preview player | プレイヤのプレビュー |
| 868  5b692c3f-b0a5-41a5-b998-6998e06235cf | The preview player is used to preview the clip. | プレビュープレーヤーは、クリップをプレビューするために使用されます。 |
| 869  6e8c5422-156f-406d-8828-301a69026b50 | When the event is in progress and the clip editor is opened, the clip will begin to play from the "safe live point" which is approximately 3 segments before the end. | イベントが進行中でクリップエディタを開くと、クリップの再生は約 3 セグメント前の「セーフライブポイント」から開始されます。 |
| 870  6d61e08b-82ed-49a3-9eab-b2ea5b8510a8 | Note that not all browsers support autoplay. | すべてのブラウザが自動再生をサポートしているわけではありません。 |
| 871  0db8c87d-6e62-44f1-a09a-9b30a65bacf1 | Playback control buttons | 再生コントロールボタン |
| 872  18465e22-ec0f-41e2-b572-3aad7e55d391 | The playback control buttons are used to control to playback of the clip inside of the preview player. | 再生コントロールボタンは、プレビュープレーヤー内のクリップの再生を制御するために使用されます。 |
| 873  ab243352-a90f-4d61-a81b-55833746712a | Button | ボタン |
| 874  037b3b98-40a6-4f5f-9270-2309122b0dd8 | Description | 説明 |
| 875  82382282-2a6a-41da-8187-b52c819a0905 | Starts video playback at the beginning of the source video | ソースビデオの先頭からビデオの再生を開始します。 |
| 876  2b105e98-a67b-4e3d-88e1-0d947d85c64b | Jumps the playhead back 15 seconds | 再生ヘッドを15秒後ろにジャンプします |
| 877  78c01e7f-3651-427c-82e3-cf75344fe2a6 | Starts video playback from the playhead position | 再生ヘッドの位置からビデオの再生を開始します。 |
| 878  69f7c452-1c92-4d70-903c-37cdd7fc8c5c | Jumps the playhead forward 15 seconds | 再生ヘッドを 15 秒前にジャンプします。 |
| 879  7c09fcb0-19f3-44d7-ac15-9c431a89a4f6 | [1] | [1] |
| 880  a1fbdb50-d414-4c91-8cac-3fd94e3be172 | Clip time | クリップ時間 |
| 881  eca806bd-2dfb-4005-851b-ea1edb860bbe | The clip time displays the current UTC time for the playhead and the clippable time. | クリップ時間には、再生ヘッドの現在の UTC 時刻とクリップ可能な時間が表示されます。 |
| 882  daa01d37-6a2b-4b9f-b1aa-b1523e8674c1 | Clicking on the UTC link will switch to the local time display. | UTCリンクをクリックすると、現地時間表示に切り替わります。 |
| 883  9c175ec7-0ea9-4aef-a868-43261e6ba7a0 | Clipping buttons | クリッピングボタン |
| 884  50f6bfd8-8513-47c9-8b2b-f02e38d28cd2 | The clipping buttons are used to clip the desired portion of the source video. | クリップボタンは、ソースビデオの目的の部分をクリップするために使用されます。 |
| 885  712d5085-d905-45de-b194-9393b33e422b | Button | ボタン |
| 886  baf04821-a41d-4799-93ea-fe8418f36f64 | Description | 説明 |
| 887  3ce5f251-4454-4cc6-971e-89492493021e | Jumps to cue in point of the video | ビデオのポイントでキューにジャンプします |
| 888  30e42175-54b8-4037-8dd5-f5b0ca1a6a97 | Sets the starting point of the clip. | クリップの開始点を設定します。 |
| 889  deb29ad1-e6f3-4d51-8a8f-d29e1d31758b | The start point can also be set by dragging the handle at the beginning of the focus timeline. | 開始点は、フォーカスタイムラインの先頭にあるハンドルをドラッグして設定することもできます。 |
| 890  663766de-630b-4344-9c8b-f436aaab15f0 | Sets the ending point of the clip. | クリップの終了点を設定します。 |
| 891  043a436c-fcd7-4778-8785-4be8886d8ca9 | The end point can also be set by dragging the handle at the end of the focus timeline. | 終了点は、フォーカスタイムラインの末尾にあるハンドルをドラッグして設定することもできます。 |
| 892  731764e7-aff8-4934-991d-618a5ec718c6 | Jumps to the cue out point of the video | ビデオのキューアウトポイントにジャンプします |
| 893  4dd98633-23a2-4ea2-b055-40633f6fb3fc | The cue in and cue out points are the start and end of a clip. | キューインポイントとキューアウトポイントは、クリップの開始ポイントと終了ポイントです。 |
| 894  14f2cff4-a674-4421-8d5a-857d9474db96 | Each of these points is represented on the focus timeline with a draggable handle, and the time between the points is filled-in green. | これらの各ポイントは、フォーカスタイムラインのドラッグ可能なハンドルで表され、ポイント間の時間は緑色で塗りつぶされます。 |
| 895  6f7b7f01-46e1-468e-aef5-af0e91bbd5cb | The points are also represented in the context timeline as the left and right edges of the green rectangle indicating the clip space. | ポイントは、クリップスペースを示す緑色の四角形の左右の端として、コンテキストタイムラインでも表されます。 |
| 896  4e96bbaf-e2fe-4f4a-afb2-151de2697f64 | Preview clip | クリップをプレビュー |
| 897  7f2aaf41-4c66-45de-9c66-f169eaa517cb | Click the preview clip button to play the clip. | \[クリップのプレビュー] ボタンをクリックして、クリップを再生します。 |
| 898  82eafbc4-6bd6-4538-968a-84e4ef2175e7 | Playhead | Playhead |
| 899  ca8f5ca9-ad4d-445b-b073-687eafb07152 | The playhead is an indicator of where in time the player is playing. | 再生ヘッドは、プレイヤーがプレイしている時間の場所を示すインジケータです。 |
| 900  5ce2f647-8c19-4a3d-9038-b417f1977f8c | The playhead is represented in the focus timeline by a red line with a red circle on top and with a red vertical line in the context timeline. | 再生ヘッドは、フォーカスタイムラインの赤い線で表され、コンテキストタイムラインの上部に赤い円が付いた赤い線で表示されます。 |
| 901  e30a1693-8a89-451f-9ad5-7329217b6030 | On the focus timeline, the playhead may be dragged to scrub through the video. | フォーカスタイムラインでは、再生ヘッドをドラッグしてビデオをスクラブできます。 |
| 902  e16ee114-2035-45da-9de4-6884e9f4ffc7 | Double-clicking on the focus timeline will move the playhead to that point. | フォーカスタイムラインをダブルクリックすると、再生ヘッドがそのポイントに移動します。 |
| 903  ebf32da3-6a71-4346-acda-45176bfdf500 | The playhead can also be used to set cue in and cue out points using the cue-in/cue-out buttons or by using the keyboard shortcuts. | 再生ヘッドを使用して、キューイン/キューアウトボタンまたはキーボードショートカットを使用して、キューインポイントとキューアウトポイントを設定することもできます。 |
| 904  6ea75583-9cdf-4c02-ae5c-029cf3e86331 | Focus timeline | タイムラインをフォーカス |
| 905  ff76916e-585f-48ee-b5b1-9ec0bfca5c94 | The focus timeline is the top timeline in the interface. | フォーカスタイムラインは、インターフェイスの最上位のタイムラインです。 |
| 906  ef75c1df-68fe-4540-91c4-e2a70e501bfc | The playhead is an indicator of where in time the player is playing. | 再生ヘッドは、プレイヤーがプレイしている時間の場所を示すインジケータです。 |
| 907  99db575c-1516-4d65-89d4-a5cf5c5b85be | The playhead is represented in the focus timeline by a red line with a red circle on top. | 再生ヘッドは、フォーカスタイムラインの赤い線で上に赤い丸で示されます。 |
| 908  ae8f912f-35f1-485c-b173-d261b15131b1 | The green shaded area represents the selected clipping time, where the edges are also draggable. | 緑色のシェーディング領域は、選択したクリッピング時間を表し、エッジもドラッグ可能です。 |
| 909  83ac4f94-df8e-4239-a5ee-07e56e3f9d21 | Please note that the UI pre-selects the clip duration according to the total available clipping time. | UI では、使用可能な合計クリッピング時間に応じて、クリップデュレーションが事前に選択されることに注意してください。 |
| 910  b24b43a7-7a35-4d9a-9135-9373542f2352 | For example, in events greater than 10 minutes, the last 10 minutes will be pre-selected, similarly, for 30 and 60 minutes. | たとえば、10 分を超えるイベントでは、30 分と 60 分でも、最後の 10 分が事前に選択されます。 |
| 911  8887e6d2-0e18-4d77-ad51-58556a9183db | Context timeline | コンテキストタイムライン |
| 912  d3635f08-1e9d-4500-8ad6-bbd817eb51f6 | The context timeline is the bottom timeline in the clip editor. | コンテキストタイムラインは、クリップエディタの一番下のタイムラインです。 |
| 913  1168024f-e38f-46ea-82e3-81d3c071b435 | The context timeline shows the entire duration of the video, regardless of zoom level, the selected area of the clip, the location of the playhead, and the current focus viewport. | コンテキストタイムラインには、ズームレベル、クリップの選択領域、再生ヘッドの位置、および現在のフォーカスビューポートに関係なく、ビデオのデュレーション全体が表示されます。 |
| 914  7703f3c0-3df8-41f8-ba13-6a26e3900b68 | The timeline is indicated with a red line. | タイムラインは赤い線で示されます。 |
| 915  5ef81ba7-7284-4d59-9047-f3b1aa8da033 | Zoom buttons | ズームボタン |
| 916  8118b1cd-5ed2-44af-bc41-f17d6bd56918 | The zoom buttons are used to zoom in or out on the focus timeline. | ズームボタンは、フォーカスタイムラインのズームインまたはズームアウトに使用します。 |
| 917  33406698-9b23-4b77-8495-8f4a68c765d8 | Button | ボタン |
| 918  9ec6cc85-a4b5-4119-988d-ba4f5399d701 | Description | 説明 |
| 919  03608e71-b14d-4068-87ec-1482eabfe00a | Zooms in the focus timeline. | フォーカスタイムラインを拡大表示します。 |
| 920  e781da28-cb68-4614-a10d-a13e0abfc628 | The focus viewport (white box) in the context timeline will show the area of the clip that is being displayed in the focus timeline. | コンテキストタイムラインのフォーカスビューポート (白いボックス) には、フォーカスタイムラインに表示されているクリップの領域が表示されます。 |
| 921  1dfa220d-ee25-453b-8484-af1e00868c06 | Zooms out the focus timeline. | フォーカスタイムラインをズームアウトします。 |
| 922  c606b20d-e881-46ff-a663-230a09147dd8 | The focus viewport (white box) in the context timeline will show the area of the clip that is being displayed in the focus timeline. | コンテキストタイムラインのフォーカスビューポート (白いボックス) には、フォーカスタイムラインに表示されているクリップの領域が表示されます。 |
| 923  c6596ae3-bc88-4ff8-a36e-51a88abe6462 | List of clips | クリップの一覧 |
| 924  d17d80ae-9e85-46a2-afae-cad375eb3163 | A list of clips will appear below the clip editor. | クリップエディタの下に、クリップのリストが表示されます。 |
| 925  f22fd0ed-ac5f-4af8-a3bc-4c8867b8abfd | Click [1}Publish to Social{2] to publish the clip to one of your social destinations using Brightcove Social. | \[ [1}{2]ソーシャルに公開] をクリックして、ブライトコーブ Social を使用してクリップをソーシャル配信先のいずれかに公開します。 |
| 926  e8f0a09f-5e11-4343-9b84-f54c99edcad6 | For information on publishing videos using the Social module, see [1}Publishing Videos to Social Media Platforms{2]. | Social モジュールを使用したビデオの公開については、「[1}ソーシャルメディアプラットフォームへのビデオの公開」を参照してください{2]。 |
| 927  4787d195-546d-4f11-a50b-817c5d78eff7 | Keyboard shortcuts | キーボードショートカット |
| 928  7f7524a1-e18c-4e44-a7c2-154cbe1c87aa | Keyboard shortcuts can also be used to play and create a clip from the video. | キーボードショートカットを使用して、ビデオからクリップを再生および作成することもできます。 |
| 929  cc718246-86d3-4714-b6cb-dc38e3eeb978 | The following keyboard shortcuts are available. | 次のキーボードショートカットを使用できます。 |
| 930  6698ff05-d8bf-4bb9-8ae3-4560efcc17f5 | Playback controls | 再生コントロール |
| 931  9353f50c-03b4-48b8-9ca8-07f6cbf809e6 | Press this key | このキーを押してください |
| 932  5135d9b6-2c0c-4efe-aaaa-353eaa894961 | To do this | これを行うには |
| 933  20638abf-c877-4fb0-876e-fb02df0443f0 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 934  b9be678f-de60-4653-a636-efbec798851f | Play / Pause | 再生/一時停止 |
| 935  03c626a0-e04e-45c2-b0bb-88994b625c8d | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 936  bcf48d64-3114-4868-a307-df3a09602c62 | Go to cue-in | キューインに行く |
| 937  73561194-a027-4ef9-aef3-43559b985f34 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 938  2fe862fe-a168-4610-8998-fe198a8bc46c | Go to cue-out | キューアウトに進む |
| 939  65396e1b-7af0-49c9-9b8f-894eeee476dc | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 940  f1a4e24f-cc19-4121-98be-089d3f234288 | Play preview | プレビューを再生 |
| 941  562d5db2-c3e6-4a67-abde-5974b6178adc | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 942  0ebb1b62-656c-4a78-807d-8d66da796a82 | Jump back 1 frame | 1フレーム戻る |
| 943  eaca32cf-da66-48f4-955c-64fce143edd4 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 944  70604e08-5165-4de1-8b75-ea46a6ba2b82 | Jump 1 second back | ジャンプ1秒戻る |
| 945  f6e01b57-eaa3-44c7-aae9-ecc1e2b19eeb | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 946  52f175f0-c17b-425c-9658-544091ea930c | Jump 1 frame forward | 1フレーム前にジャンプ |
| 947  1459eae4-4b0e-4c4a-bfcc-3b6ed41af1c5 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 948  920afb2c-19f0-4716-8ac6-4ddb1f32c394 | Jump 1 second forward | 1秒前にジャンプ |
| 949  a21e1cdd-9861-405d-b157-2dc25c3f07ff | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 950  94a03dd0-179f-4d80-899f-aed4a47da215 | Jump to start | スタートにジャンプ |
| 951  e855f5c2-28e6-4118-81d1-5717f573b07d | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 952  3ddcd592-ab51-4814-af70-460d4a4b6266 | Jump to end / live | 最後にジャンプ/ライブ |
| 953  3a6042ca-5dc7-4275-a73b-df711d7306c4 | Timeline controls | タイムラインコントロール |
| 954  4e313270-ccb1-46be-b463-a5c9a2080d73 | Press this key | このキーを押してください |
| 955  2f7a0aad-23ab-4f7e-a9ed-c9ba9b45de0d | To do this | これを行うには |
| 956  c8a04a16-02e3-4bd1-87e9-2c0fd1eeb2ae | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 957  03668ec3-6270-44b9-ae2c-bfb854237a9d | Set cue-in | キューインを設定する |
| 958  5c19a848-e149-4dd9-861d-df64dfaa093f | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 959  1b9d9477-5baf-45ac-afac-fce99a04d124 | Set cue-out | キューアウトの設定 |
| 960  ae0e957f-1181-4f63-bc8a-bbad54e2e51b | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 961  778b33b3-e7df-4298-9f28-7cd5ce15f144 | Zoom in | ズームイン |
| 962  4e91fb7a-5c29-41c5-b2ef-4068d8270eab | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 963  b7436608-d144-4d80-acf1-a4255dec8c97 | Zoom out | ズームアウト |
| 964  896cdd78-5588-4bec-a9e4-c050d0f228f1 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 965  3aab972d-12ff-4c3d-824b-c15e81922f7c | Pan timeline to playhead | タイムラインを再生ヘッドにパンする |
| 966  7638e910-3599-4855-bf31-fea6d9e869a7 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 967  a16b3768-e561-45c2-8d70-7bea89963e84 | Open help modal | ヘルプモーダルを開く |
| 968  adc9bc72-0ce4-4054-a3b1-7c77b63b869a | [1]title: | [1]title: |
| 969  6865ec7b-c462-47bd-87f7-00e1e6a6954d | Delivering Live Streams [1]--- | ライブストリームの配信[1]— |
| 970  1dce988e-c858-4d11-9fab-c16aaca1342e | [1}Delivering Live Streams{2] | [1}ライブストリームの配信{2] |
| 971  1326bb75-4a75-4e95-8762-eb532541ea6c | This topic describes the options Brightcove offers for delivering live streams. | このトピックでは、ライブストリームの配信用にBrightcoveが提供するオプションについて説明します。 |
| 972  141ae021-0c2c-4913-b228-1ef9ac309958 | The Video Cloud live streaming video feature enables you to deliver high-quality live streaming broadcasts to any device or browser. | Video Cloud ライブストリーミングビデオ機能を使用すると、あらゆるデバイスやブラウザーに高品質のライブストリーミングブロードキャストを配信できます。 |
| 973  7b053fa8-f1f8-4877-a2e4-59beac8db08a | You can deliver live streams without any custom development or complex integration, however, APIs are available if you have custom needs or require custom integrations. | ライブストリームの配信には、カスタム開発または複雑な統合は必要ありません、独自のニーズがある、カスタム統合が必要な場合には、APIを利用できます。 |
| 974  0918eb64-e76e-46de-b4a5-fe1e21b4d1a6 | [1}Note: | [1}注: |
| 975  12323819-a490-4dd1-a240-1aca9d98311d | Live streaming support is available only for Video Cloud Enterprise publishers.{1] | ライブストリーミングのサポートは、Video Cloud Enterprise パブリッシャーでのみ利用できます。{1] |
| 976  9604eb8c-12ff-4b4e-81bb-e7b9904b4505 | Video Cloud also supports live streaming with DVR. | Video CloudはDVR機能付きのライブストリーミングもサポートしています。 |
| 977  f63561b0-e52a-4a90-b3d0-1f3383f3d06e | When a Brightcove Player is configured with the [1}DVRUX plugin{2], live streams act like they are being played through the viewer's digital video recorder. | ブライトコーブプレーヤーが[1} DVRUX プラグインで構成されている場合{2]、ライブストリームは視聴者のデジタルビデオレコーダーで再生されているように動作します。 |
| 978  c6c891b3-0593-41ba-a5ee-11afd55d65ab | Brightcove offers several options for delivering live streams. | ブライトコーブには、ライブストリームを配信するためのオプションがいくつかあります。 |
| 979  1416a360-9a31-48a2-a1c1-df0efcf1866d | This topic contains the following sections: | このトピックは、次のセクションで構成されています。 |
| 980  108921e7-10ed-449b-9f93-5a21955be9a5 | [1}Hardware vs. cloud-based encoding{2] | [1}ハードウェアとクラウドベースのエンコード{2] |
| 981  b7ac3681-c2f2-4216-a30a-d8aaaf2fc295 | [1}Simple live stream using a software-based encoder{2] | [1}ソフトウェアベースのエンコーダを使用したシンプルなライブストリーム{2] |
| 982  63f77dcd-9afb-4058-a85a-4d4f05d84340 | [1}Live streaming using the Video Cloud Live module{2] | [1}Video Cloud Live モジュールを使用したライブストリーミング{2] |
| 983  0aac1a5f-49f1-40d8-b1ea-b8392855ff6a | [1}Live streaming using a hardware-based encoder{2] | [1}ハードウェアベースのエンコーダを使用したライブストリーミング{2] |
| 984  7d6b318c-01c7-4345-ae1c-5a21fbaef218 | Hardware vs. cloud-based encoding | ハードウェアとクラウドベースのエンコーディング |
| 985  3bc9ee31-591b-4d38-9988-ec4961812f23 | Brightcove supports both hardware and cloud-based encoding. | ブライトコーブは、ハードウェアベースとクラウドベースのエンコーディングの両方をサポートしています。 |
| 986  2f535950-51aa-4c99-9e1c-e88e1ba21a07 | Various factors may determine whether hardware or cloud-based encoding is best for an event. | ハードウェアまたはクラウドベースのエンコーディングがイベントに最適なかどうかは、さまざまな要因によって決定されます。 |
| 987  2ec4dbb2-260d-4170-86e6-d43da9a24c41 | When to use hardware encoding | ハードウェアエンコーディングを使用する場合です |
| 988  77670db7-128a-45cc-87b1-17a809291181 | 24x7 linear feeds where capacity is known | 容量がわかっている場合、24時間365日のリニアフィード |
| 989  d0025a70-11e2-4d5f-b540-f71aeefcc063 | An architecture based on a single location | 単一の場所に基づくアーキテクチャ |
| 990  0b4425a2-92c1-4e87-a7d0-08be743eb63a | Broadcast format support | ブロードキャスト形式のサポート |
| 991  bd6e58b1-7aa0-4a06-9499-f10161fa0bc7 | When to use cloud encoding | クラウドエンコーディングを使用するとき |
| 992  a1de1d6c-7672-448f-9a6c-e703eb2c779c | For events | イベント用 |
| 993  19ffd6d0-0344-4909-9f9a-88f9e26c4789 | When capacity requirements are unknown | 容量要件が不明な場合 |
| 994  b0c16bd8-64e5-484f-905c-2a42891ecf6f | For de-centralized organizations | 集中管理解除された組織向け |
| 995  3c12f688-748a-4507-8a50-417a347f697a | When event timing is unknown and speed is important | イベントのタイミングが不明でスピードが重要な場合 |
| 996  4aeb30ea-8b41-47db-a5f9-38a756ef200d | If there are bandwidth bottlenecks | 帯域幅のボトルネックがある場合 |
| 997  dd4fe5af-d29e-465e-99e4-70da9cc3c9dc | Simple live stream using a software-based encoder | ソフトウェアベースのエンコーダを使用したシンプルなライブストリーム |
| 998  71bb3d2c-7979-48f1-987f-56c73ed9138f | This option allows you to use Akamai Stream Packaging and[1]a software-based encoder to stream a live event to a Brightcove Player. | このオプションを使用すると、Akamai [1]ストリームパッケージングとソフトウェアベースのエンコーダを使用して、ライブイベントをブライトコーブプレーヤーにストリーミングできます。 |
| 999  5f13c3c5-f19d-46e0-823f-24726195d03a | For more information, see [1}Creating a Live Stream Using Akamai Stream Packaging and Telestream Wirecast{2]. | 詳細については、「Akamai ストリームのパッケージングと Telestream Wirecast [1}を使用したライブストリームの作成」を参照してください{2]。 |
| 1000  a3623e6a-85f8-4bef-9bfc-325c17fb7d2e | Live streaming using the Video Cloud Live module | Video Cloud Live モジュールを使用したライブストリーミング |
| 1001  8d0098d9-84e9-41b5-a070-12706177e4cc | The Video Cloud Live module provides an easy to use interface to help you broadcast a live event to both desktop and mobile devices. | Video Cloud Live モジュールは、デスクトップとモバイルデバイスの両方にライブイベントをブロードキャストするのに役立つ、使いやすいインターフェイスを提供します。 |
| 1002  e35d5989-12e2-436a-a394-a56662cd1262 | No programming is required. | プログラミングは必要ありません。 |
| 1003  87500372-11a9-48e2-91e6-89d54cba6ca2 | After entering your event information into the Live module, you will be provided with a set of encoder settings that you plug into your on-site encoder. | イベント情報を Live モジュールに入力すると、オンサイトのエンコーダに接続する一連のエンコーダ設定が提供されます。 |
| 1004  f988f7af-7f6e-44f1-b466-cbfa0bd74bb0 | All transcoding is done in the cloud so you don't need a hardware based transcoder. | トランスコーディングはすべてクラウドで実行されるため、ハードウェアベースのトランスコーダは必要ありません。 |
| 1005  d072d84f-9557-45a3-ae58-0e48e1275e73 | For more information, see one of these documents. | 詳細については、これらのドキュメントの 1 つを参照してください。 |
| 1006  98c37a02-679b-4cef-a58e-15e1afe1c037 | [1}Creating and Managing Live Events using the Live Module{2] - Provides all the details on using the Video Cloud Live module | [1}ライブモジュールを使用したライブイベントの作成と管理{2] -Video Cloud Live モジュールの使用に関するすべての詳細を提供します |
| 1007  7d5d6b99-0f68-4187-852f-3188b34e197f | [1}Step-by-Step: | [1}ステップバイステップ: |
| 1008  92c670b2-3723-43a1-8069-0d9bd775b704 | Using the Live Module with Telestream Wirecast{1] - Provides a step by step guide on using the Video Cloud Live module with Telestream Wirecast | ライブモジュールを三ストリームWirecastで使用する{1] -ビデオクラウドライブモジュールを三次元Wirecastで使用するためのステップバイステップガイドを提供します |
| 1009  f2679289-7ec6-4669-8882-0e2d84601f82 | [1}Step-by-Step: | [1}ステップバイステップ: |
| 1010  a16c31a9-13d7-4b43-a44b-263724b6fa33 | Using the Live Module with Open Broadcaster Software (OBS){1] - Provides a step by step guide on using the Video Cloud Live module with Open Broadcaster Software | オープンブロードキャスタソフトウェア（OBS）でのライブモジュールの使用{1] -Video Cloud ライブモジュールをオープンブロードキャスタソフトウェアで使用するためのステップバイステップガイドを提供します |
| 1011  def80808-6b1e-430d-9620-30fa56d9ee54 | [1}Live Module Guidelines and Best Practices{2] - Provides a series of best practices and recommendations to help ensure a high quality, stable, live streaming experience | [1}ライブモジュールのガイドラインとベストプラクティス{2] -高品質で安定したライブストリーミング体験を実現するための、一連のベストプラクティスと推奨事項を提供します。 |
| 1012  63cf95b4-5fb1-43f5-bc79-32eb5b9436e3 | Live API | ライブ API |
| 1013  fccf7218-30cc-4c2b-a3c5-4a941260fee1 | The Live API is a REST-based API that allows you to create and manage live streaming events. | ライブ API は、ライブストリーミングイベントを作成および管理できる REST ベースの API です。 |
| 1014  6b457c53-6496-4ec5-95a0-282204413fac | Optional features include: | オプション機能は次のとおりです。 |
| 1015  eb5d0d71-191c-48fb-862d-6c1b5d9d80af | Server-side ad insertion (SSAI) | サーバー側広告挿入 (SSAI) |
| 1016  70518fc9-b3bd-49e2-9b4b-768334447952 | AES-128 encryption | AES-128暗号化 |
| 1017  75bc6b56-38aa-44ff-bca1-cf5ff9faf158 | Create video-on-demand assets from clips taken from the live stream | ライブストリームから取得したクリップからビデオオンデマンドアセットを作成する |
| 1018  048e94d3-37f4-42de-b6f8-cbeec1f6e6e2 | DVR capability | DVR機能 |
| 1019  ec7f36cb-496f-4ad8-9f87-4f5b046d552e | Multiple CDNs | 複数の CDN |
| 1020  52025701-96b9-439b-8b35-fb2d81cbed71 | For more information, see the [1}Live API documentation{2]. | 詳細については、[1} Live API のドキュメントを参照してください{2]。 |
| 1021  d6412299-e966-4000-b016-66e379449eba | Live streaming using a hardware-based encoder | ハードウェアベースのエンコーダを使用したライブストリーミング |
| 1022  49c33eea-fb20-4223-b840-8f5db40ab1e4 | This option uses a hardware based encoder to encode and deliver live streams to your CDN. | このオプションは、ハードウェアベースのエンコーダを使用してライブストリームをエンコードし、CDN に配信します。 |
| 1023  c7653844-4193-4263-94c7-0b7de23ee1d6 | On the Video Cloud side, you create remote assets to host the streams and then you can publish a player for your live stream. | Video Cloud 側では、ストリームをホストするリモートアセットを作成し、ライブストリーム用のプレーヤーを公開できます。 |
| 1024  4244e413-b60a-48fb-a44b-7a6a890e763f | [1]title: | [1]title: |
| 1025  83d94b4a-ed37-4fe6-94ce-27a340559fb9 | Fields for Custom Live Ingest Profiles [1]--- | カスタムライブインジェストプロファイルのフィールド[1]— |
| 1026  26974881-f9ea-4e62-bf56-9471b24adba8 | [1}Fields for Custom Live Ingest Profiles{2] | [1}カスタムライブインジェストプロファイルのフィールド{2] |
| 1027  afdb82bd-dedf-4893-ba64-86c1109647f9 | This topic provides a reference for the fields used in ingest profiles for Live. | このトピックでは、Live の取り込みプロファイルで使用されるフィールドのリファレンスについて説明します。 |
| 1028  dec6c6c6-24d4-47b8-a8f2-6ccc56b9eb32 | Profile fields | プロファイルフィールド |
| 1029  dd053281-86ac-4485-96b3-3f4a9f27eebc | Property | プロパティ |
| 1030  2f16bd32-299c-47f8-8108-03c3354b9d00 | Type | タイプ |
| 1031  136f26b2-3912-40bb-a582-636b0f51d2df | Description | 説明 |
| 1032  fda905cd-a88a-41e1-8e84-688cb507531e | Default | デフォルト |
| 1033  5a47c3c9-13a3-4050-9d9c-4a49bb7f95ef | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 1034  955eba75-f655-4f5c-bbb6-07a12025ea26 | integer | 整数 |
| 1035  20ab786d-1a23-45d9-abae-29d0edbf36b2 | The [1}Video Cloud{2] account id | [1}{2]ビデオクラウドアカウント ID |
| 1036  87a69d9b-385f-409e-900f-e758ed2b6e3d | none | なし |
| 1037  c416883b-ea71-406d-960e-b33dd44e3cb8 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 1038  67f4be58-3ef3-45fa-bcbe-b591a69b0f51 | string | ひも |
| 1039  46155e97-0fab-4f84-b455-ae58837b4051 | The profile name - must be unique within the account | プロファイル名-アカウント内で一意である必要があります |
| 1040  97675463-b196-4e17-96ea-af121d856059 | none | 無し |
| 1041  6ad73d96-7816-43a5-85b4-26c25cda8887 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 1042  c7c6a1c5-fb33-4606-bfae-dc1d7b942aac | string | ひも |
| 1043  385f7a9d-fa23-47bb-8a14-7d05af753575 | The a display name for the profile to appear in the Studio Admin page - may be the same as [1}[2]{3], but should be descriptive to help users understand the intended use for the profile | Studio Admin ページに表示されるプロファイルの表示名は、と同じかもしれませんが[1}[2]{3]、ユーザーがプロファイルの使用目的を理解するのに役立つ説明的な名前である必要があります。 |
| 1044  478c039b-1fdd-417e-a171-69f37407b69f | none | 無し |
| 1045  d3453297-d402-4eb4-af40-d8a343769e24 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 1046  17ac223f-2d6f-4064-b869-d61f49a21c42 | string | ひも |
| 1047  f68d0f8c-2152-42d9-b47f-513069cbe9e0 | The profile description | プロファイルの説明 |
| 1048  69c0d824-3aab-49c9-95b5-188194123af1 | none | 無し |
| 1049  36afd3eb-6916-47d3-a703-dc4be57dd094 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 1050  e9464ee8-604a-4224-a32b-0bdc0f506c03 | integer | 整数 |
| 1051  ceba7367-168a-492c-a14e-ff127e822642 | Set this to [1}[2]{3] to make the profile show up in the Live Module | [1}[2]{3]ライブモジュールにプロファイルを表示するには、これをに設定します。 |
| 1052  c04b1ea7-9e72-46e9-8168-700ac8f1e83d | none | 無し |
| 1053  96e88946-be7c-4fba-916e-1b9b1b418e58 | [1}[2}[3]{4]{5] | [1}[2}[3]{4]{5] |
| 1054  4fb7682a-1943-42a2-85de-c494955f1c70 | array | アレイ |
| 1055  81d94fe6-1dca-498c-a2c8-ac7cb63ca10d | Array of rendition objects | レンディションオブジェクトの配列 |
| 1056  62a8f7ac-d8b2-413b-af4d-d123ed8affb4 | \[] | \[] |
| 1057  722de97e-0503-457c-98a3-1cae1b6d7e2c | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 1058  ccecb891-0d98-47bb-a3f3-0986c7104637 | array | アレイ |
| 1059  b8557274-2f28-4170-9695-4ba2460495f2 | Array of DRM packages - currently, DRM is not supported, so this should always be an empty array | DRMパッケージの配列-現在、DRMはサポートされていないので、これは常に空の配列でなければなりません |
| 1060  6be3be1e-35f2-4765-ba8a-1f61d2874108 | \[] | \[] |
| 1061  8c76ce0e-eed9-4049-b6a6-6c23ab48f27b | Rendition fields | レンディションフィールド |
| 1062  c06e54f3-659e-4d33-8f4f-f712c7f9cb41 | The tables below show fields that can be used in the request body for updating live ingest profiles. | 以下の表は、ライブインジェストプロファイルを更新するためのリクエスト本文で使用できるフィールドを示しています。 |
| 1063  051a5d85-b9ff-4d1e-87aa-56ca127e56b1 | Property | プロパティ |
| 1064  4cafee08-7d33-48db-8630-454c7ab093fd | Type | タイプ |
| 1065  118bc60a-3cb8-4c9c-9187-9b61b38d25a5 | Description | 説明 |
| 1066  dd7871cf-4c82-49ff-bcfd-d75a45428d99 | Default | デフォルト |
| 1067  5fab5069-7343-4640-b80e-3b2e073831f7 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 1068  e46ecbc6-2a3f-40e2-8f3e-ab7597cf52ae | integer | 整数 |
| 1069  5377f008-88ed-4c99-a311-7a44d085426d | audio bitrate in kbps (min: 16, max: 1024) | オーディオビットレート (kbps) (最小:16, 最大:1024) |
| 1070  7bdb9df3-088f-4f5a-95b4-2a84e94ba421 | match source | ソースと一致 |
| 1071  234585b5-31aa-4640-ad0c-67fa200b2f13 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 1072  29b5bf30-667d-46d4-b7c1-d124cc219c6e | string | ひも |
| 1073  fbd3de87-c867-4fce-ad8e-3684bb7804ea | Audio codec - [1}[2]{3] | [1}[5]{3] | オーディオコーデック- [1}[2]{3] | [1}[5]{3] |
| 1074  4e96ae75-ab52-42cf-9bdb-b5efca09244f | Determined by the format or profile< - in most cases, [1}[2]{3] will be best/td> | < フォーマットまたはプロファイルによって決定されます。ほとんどの場合、[1}[2]{3]最適になる/td> |
| 1075  f7d1c295-6a16-4b60-9740-e479835b0799 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 1076  4092ca36-bcb5-4139-bf01-7187b3b751d2 | integer | 整数 |
| 1077  b8d10dbc-a9bb-4489-85c1-8897e289f542 | in kbps, the max bitrate fed to the decoder via a buffer | kbps で、バッファー経由でデコーダに送られる最大ビットレート |
| 1078  46e5b58a-15d6-48a1-9d71-f60c1af0cfd9 | none | 無し |
| 1079  62ef43e3-b8d7-4e4c-88f2-3b45d94376a8 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 1080  8e489ad2-b2fd-4393-8ee2-b8c764021466 | integer | 整数 |
| 1081  c1caf4c5-11e0-422f-978f-5da48e0bd3db | in kbps, the size of the buffer fed to the decoder when using a [1}[2]{3] | kbps 単位では、デコーダに供給されるバッファのサイズ[1}[2]{3] |
| 1082  935f58b6-d33d-453a-9f70-d763742dd66f | none | 無し |
| 1083  f49892ae-0d74-4024-9ee9-217e0d4a5d0b | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 1084  c045ed33-b105-49e1-9e9f-16842671d2cf | number | 番号 |
| 1085  a6755bc3-40d4-4883-b24c-117b30de0dab | Forces a keyframe every X frames, but still allows additional keyframes for scene cut, etc. | X フレームごとにキーフレームを強制しますが、シーンのカットなどに追加のキーフレームを許可します。 |
| 1086  2273b18e-172e-4d9b-a01c-7301a22baac8 | none | 無し |
| 1087  8510e37a-afda-49cd-a379-2afe27f9ac8f | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 1088  1a1cb02a-d106-4f55-bb65-8c0575729f17 | string | ひも |
| 1089  ff458ffc-e1fb-412a-a7fe-a6e716fb505f | Video format - [1}[2]{3], [1}[5]{3], [1}[8]{3] | ビデオフォーマット- [1}[2]{3]、[1}[5]{3]、[1}[8]{3] |
| 1090  86199fbe-391f-49a6-8e03-bf74d33f04e6 | none | 無し |
| 1091  57b23415-c1e7-44b3-9a25-8ead0d28e1f4 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 1092  e609d39d-14fb-47c7-87a9-b57698dfa6fe | string | 文字列 |
| 1093  a2cf0220-e125-4100-87f1-ddca650830e6 | H.264 has three commonly-used profiles: [1}[2]{3] (lowest), [1}[5]{3], and [1}[8]{3]. | H.264 には、[1}[2]{3]（最低）[1}[5]{3]、および 3 つの一般的に使用されるプロファイルがあります。[1}[8]{3]。 |
| 1094  6e5b54d5-7176-4e34-b390-47752001aa37 | [1}[2}\[1-5]{3]{4] | [1}[2}\[1-5] {3]{4] |
| 1095  e49ec489-5655-489d-939d-db3526584dd7 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 1096  83849c07-25e1-430a-a2b9-dc80c49dd548 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 1097  cf1e6432-7411-4e56-9ba7-ec2a63682d2e | boolean | ブール値 |
| 1098  c348511d-817f-4d2a-8532-419d6d0ca3df | Time segments optimized for HLS - only applies to HLS output | HLS用に最適化された時間セグメント-HLS出力にのみ適用 |
| 1099  99c389e5-980c-4950-951b-44a7ac74e878 | none | 無し |
| 1100  c753b5e2-e99b-4d16-a136-dfa02084676f | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 1101  e07b72b4-b427-4de3-b02e-b64f13bf4e6e | integer | 整数 |
| 1102  a9ad04aa-8d7e-4913-90d0-2ed922b750a3 | Maximum number of frames between keyframes | キーフレーム間の最大フレーム数 |
| 1103  f4b4d3e9-6533-4adf-8f53-3ae291233bd5 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 1104  5b203515-b756-45fc-ad91-37ff49a78d15 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 1105  2ab69840-dfed-4317-b18e-c7c7e799b1b9 | float | フロート |
| 1106  0d359e2d-90ba-4ff0-880f-09802348d056 | Maximum keyframes per second | 1 秒あたりの最大キーフレーム数 |
| 1107  ab87e05e-b7ab-4f5c-ad99-f6f00734b342 | [1}[2]{3] of 250 | [1}[2]{3] 250人の |
| 1108  0741ac5f-180d-41c5-ae20-d31b3f474226 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 1109  5243490e-048a-4c25-b632-1af603405f10 | string | ひも |
| 1110  2d788a45-3ef3-428d-85d6-2db6819c6b2f | Image type for image renditions - [1}[2]{3] or [1}[5]{3] | イメージレンディションのイメージタイプ- [1}[2]{3]または[1}[5]{3] |
| 1111  e390e1ce-10d3-443a-930b-3e2f148b119f | none | 無し |
| 1112  cd66a457-b951-485b-b24f-7d6f0e62215d | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 1113  8da30c25-eacc-4067-882c-1a05b545fad1 | boolean | ブール値 |
| 1114  7e86e5a9-5b81-43a0-82ec-59843e190ffb | whether this will be live video stream | これがライブビデオストリームになるかどうか |
| 1115  b111320a-0781-47d9-8b72-ef308158ee3b | none | 無し |
| 1116  b1c905be-d0b9-4998-911c-9fa1e30624fe | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 1117  3e0d45f4-c67e-402b-9186-85cb8ae69c0e | integer | 整数 |
| 1118  8d84e7d0-e506-4c32-9870-5628c68a2b32 | Duration of stream to keep available for LiveDVR delivery in seconds | LivedVR 配信用に保持するストリームの所要時間（秒） |
| 1119  8d35688a-022d-423e-a1bd-a86af22ecd07 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 1120  e7de509c-ed93-4169-b190-6e9e02d777ac | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 1121  1cb3eb21-49ab-46ee-9374-d19cb47b2628 | integer | 整数 |
| 1122  8ef33f9c-9300-4709-a806-dcd3dde3021c | in kbps, 123 = 123kbps - h264 only | kbpsで、123 = 123kbps-h264のみ |
| 1123  3260e61f-e6d2-4cae-9117-071bbbd55ea6 | none | 無し |
| 1124  26c16e3f-c480-433d-a174-db766465309c | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 1125  683af6aa-47e4-49dd-b24d-0de590278d02 | float | フロート |
| 1126  89e504a8-1df1-402f-83cd-01cfca3b9aaa | limits the [1}[2]{3] rather than sets it. | [1}[2]{3]を設定するのではなく、を制限します。 |
| 1127  ee13f08b-e519-4fd3-b18f-4e055e77614b | Should be set to 30 unless your account has been enabled by Support for 60 FPS | 60 FPSのサポートによってアカウントが有効になっていない限り、30に設定する必要があります |
| 1128  b8304c9b-0ec4-4852-864f-3b9d74622c29 | none | 無し |
| 1129  9e56d243-eb8a-4ec7-af15-1d7b7337b90a | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 1130  8844537b-e9e5-4331-98eb-c01d468670da | string | ひも |
| 1131  aaa783c9-ea40-47bf-8485-e0f7be52b03a | [1}[2]{3] or [1}[5]{3] | [1}[2]{3]または[1}[5]{3] |
| 1132  d1ab260d-77ba-4b84-8ec3-ac8eafe7145e | none | 無し |
| 1133  2b3c6672-7407-4b1d-8227-cc2d4b2f90ed | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 1134  a5ea2861-9c07-4ce9-89d8-4a8074704a88 | integer | 整数 |
| 1135  36ea0443-5458-4f9b-848f-3c594f3aaa76 | in kbps, 123 = 123kbps (min: 64, max: 10000) | kbps では、123 = 123kbps（最小：64、最大：10000） |
| 1136  55870fa4-fffa-455e-9c33-a29674e832c7 | none | 無し |
| 1137  ef19990b-7ccb-4f57-be68-7914755edb53 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 1138  a56d548a-7109-4036-8009-bea64a05f772 | string | ひも |
| 1139  6d53c1b8-cd34-4f8c-915e-2824b0bc9956 | e.g. h264, ts | 例えばh264、ts |
| 1140  fdc720c6-946b-45f8-999b-82da48439523 | Determined by the format or profile | フォーマットまたはプロファイルによって決定されます |
| 1141  4e42a7cc-631b-4c10-8701-76c95e17c1e1 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 1142  84d2b313-fcd3-4cf1-9c22-d5bda126ebf6 | integer | 整数 |
| 1143  48909de0-164e-4fed-b5be-975a306dd1bb | frame width in pixels | フレームの幅 (ピクセル単位) |
| 1144  3f6af50d-930f-4a25-8d8c-753a9609e527 | none | 無し |
| 1145  fef6bbd1-f37a-40ab-bba1-ed93fbb18371 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 1146  7f87255c-085b-458c-bd23-8b84ee357530 | integer | 整数 |
| 1147  1181a232-920c-45d1-aa69-18becb60f921 | frame height in pixels | フレームの高さ (ピクセル単位) |
| 1148  88723eb6-cf9d-4d41-a489-6bac1a71309d | none | 無し |
| 1149  b49656ef-c9d9-4271-a73e-5441623e4a00 | [1] | [1] |
| 1150  4479e36d-2afd-44c7-8e80-667c1154e1ea | [1] | [1] |
| 1151  e63babe0-0222-4a79-bf0f-ac3671de73ea | [1] | [1] |
| 1152  59dded9d-6573-446e-9013-24406432d661 | [1] | [1] |
| 1153  9a4c7708-0f2a-43a8-adaa-a7afb128e84c | [1] | [1] |
| 1154  0f52bf14-8428-4e57-a36e-ed198e305490 | feather.replace() | フェザー.replace（） |
| 1155  746d2c23-252f-47a8-b087-3026704df0a3 | a.sj-paginator\_\_page-number.sj-paginator\_\_page-number--current.css-so0ov7 [1] div.sj-tabs\_\_tab [2] div.sj-tabs\_\_tab.sj-tabs\_\_tab--selected [3] p.sj-results\_\_result\_\_description.css-p9jvyt [4] .sj-result\_\_text.css-31l7gp h3 [5] | asj-paginator\_\_page-number.sj-paginator\_\_page-number [1]—current.css-so0ov7 [2] div.sj-tabs\_\_tab div.sj-tabs\_\_tab [3]—選択されたp.sj-result\_\_description.css-p9jvyt [4] .sj-result\_\_text。css-31l7gp h3 [5] |
| 1156  ec8af72f-df7f-4a88-9e27-b7b8ef205c39 | Brightcove Support | ブライトコーブのサポート |
| 1157  cfaa9717-a995-4779-a13b-1de2fa81ae67 | [1}System Status{2] | [1}システムステータス{2] |
| 1158  c330b0dc-7f18-4a92-938d-b8fbad7ec156 | [1}Contact Support{2] | [1}サポートへのお問い合わせ{2] |
| 1159  6224201a-1332-476a-94a6-50545a873dd7 | [1}Documentation{2] | [1}ドキュメンテーション{2] |
| 1160  b70090bc-8582-4703-ad60-c6f3e3bcda41 | Training | トレーニング |
| 1161  d7ee0aa7-f86f-48a0-a7cb-2e9d20126c39 | [1}Online Courses{2] | [1}オンラインコース{2] |
| 1162  74698ee5-13ec-46a7-a851-e40cc9e18e84 | [1}Register for a course{2] | [1}コースに登録する{2] |
| 1163  d46f6ad2-ab3e-4f96-9803-f31c2a951e91 | [1}Brightcove University{2] | [1}ブライトコーブ大学{2] |
| 1164  170d6d1b-f99c-4499-acf5-f4efb5c76c79 | Brightcove | ブライトコーブ |
| 1165  3d4896c5-96cc-4b98-8cf9-9380abb5fa4c | [1}Brightcove.com{2] | [1}Brightcove.com{2] |
| 1166  5e1bcff5-ed65-4ca0-b94b-bb7e386e4cfa | [1}Contact Us{2] | [1}お問合せ{2] |
| 1167  07bc3746-c49d-4c92-8660-6421af621a18 | Brightcove Inc. All rights reserved. | ブライトコーブ Inc. すべての権利を保有 |
| 1168  91bac11d-abf3-40e1-bb05-68a01661c2ee | [1}Privacy{2] | [3}Terms & Conditions{2] | [1}プライバシー{2] | [3}利用規約{2] |
| 1169  0eb75afb-b4e5-4c9d-87a5-f04a6e2c3a5b | [1} | [1} |
| 1170  7b98ae0f-dda9-4723-a382-1f9c5978a101 | {1][2} | {1][2} |
| 1171  7bd42c68-30d5-4cdb-83a7-a3d37ab77b44 | {1][2} | {1][2} |
| 1172  6486d92a-efaf-4765-8cec-55998686f631 | {1] | {1] |
| 1173  1a32d08a-d642-4296-b177-2140960ab9da | var searchBox = sajari.init([1]); searchBox("sub", "pipeline.search-sent", function (\_, query) [2]); | var searchBox = sajari.init ( [1] ); SearchBox (「サブ」,「pipeline.search-sent」, 関数 (\_, クエリ) [2] ); |
| 1174  d8ea9851-7c6b-40ab-9091-349cfb3fa99f | [1]title: | [1]title: |
| 1175  102367a2-2ee3-489c-8842-4441d7e654f2 | Forensic Watermarking with Live Streams [1}This topic explains how to deliver live streams with forensic watermarking.{2][3][4}[5]{6] | [1}ライブストリームを使用したフォレンジックウォーターマーキングこのトピックでは、フォレンジックウォーターマークを使用してライブストリームを配信する方法について説明します。{2][3][4}[5]{6] |
| 1176  40971fe5-e7e5-489c-8149-e618d7c15069 | [1] | [1] |
| 1177  7f5d31ca-eeb0-46fd-8252-2c9674b790a9 | Introduction | はじめに |
| 1178  6860e9ec-4133-4bef-b509-8a86eb43b80c | TBD | 未定 |
| 1179  db1b4ae1-54a8-4f68-999f-b3a48f1e268f | [1]title: | [1]title: |
| 1180  473f4f29-75e8-4632-bbed-b63ed20dcbb3 | Getting a List of Live or VOD Jobs [1][2}This page has moved - you will be directed to the [3}new location{4] in 3 seconds. | ライブジョブまたは VOD [1][2}ジョブのリストを取得するこのページは移動しました。[3}{4] 3秒後に新しい場所に移動します。 |
| 1181  32e1a28b-1491-4f57-a5f0-786e2c15f792 | Please update your bookmarks!{1] | ブックマークを更新してください！{1] |
| 1182  48ee363e-1e15-49a0-83ef-7a48f05a5f4b | var t = setTimeout(function() [1], 3000); | var t = setTimeout (関数 () [1] , 3000); |
| 1183  ade8d296-0b72-4898-828c-da2158c7b012 | [1}Getting a List of Live or VOD Jobs{2] | [1}ライブまたはVODジョブのリストの取得{2] |
| 1184  a4af44a3-f6d4-430c-8044-8a34f7023509 | This topic provides details on getting a list of your live jobs or live VOD jobs. | このトピックでは、ライブジョブまたはライブ VOD ジョブのリストを取得する方法について説明します。 |
| 1185  a3356976-59cb-4012-9587-873023793622 | Introduction | はじめに |
| 1186  297cb0a4-92f8-4d50-9910-044f3be578c6 | A [1}[2]{3] request to the [1}[5]{3] endpoint of the Live API allows you to get a list of live jobs you have created. | Live API [1}[2]{3][1}[5]{3]のエンドポイントへのリクエストにより、作成したライブジョブのリストを取得できます。 |
| 1187  d5566481-e7f5-4789-afbc-2db5522a99a2 | Similarly, a [1}[2]{3] request to [1}[5]{3] gets a list of VOD jobs for a live job. | 同様に、[1}[2]{3]リクエストはライブジョブの VOD [1}[5]{3]ジョブのリストを取得します。 |
| 1188  0e8b7383-7ead-4ca9-8839-977e84e201d7 | Full details of these requests can be found in the [1}API Reference{2]. | これらのリクエストの詳細については、[1} API リファレンスに記載されています{2]。 |
| 1189  dbd29ef6-4f1c-4098-83f1-542146ad992a | This topic provides an overview and some additional detail. | このトピックでは、概要といくつかの追加の詳細について説明します。 |
| 1190  eb973891-ec77-4521-9dcd-9c83115e597d | Unless noted, the parameters described below apply to both of these requests. | 記載がない限り、以下に説明するパラメーターは、これらの要求の両方に適用されます。 |
| 1191  4f2acb61-0eeb-4c98-aca2-32f3c768038e | Pagination | ページネーション |
| 1192  11d9670c-a8ae-4b59-8946-ce28d8a922b6 | Pagination of results is handled through the [1}[2]{3] and [1}[5]{3] query parameters. | 結果のページネーションは、[1}[2]{3][1}[5]{3]およびクエリパラメータを使用して処理されます。 |
| 1193  6531b460-3baa-4d85-966e-6d4a0060e309 | The page size indicates the number of results to return on each request, and may be set to any number from 1 to 1000. | ページサイズは、各リクエストで返される結果の数を示し、1 ～ 1000 の任意の数値に設定できます。 |
| 1194  c95e9eb3-de95-40e8-bd8c-691938433ca0 | Each response will include a [1}[2]{3] field if there are any additional results. | 追加の結果がある場合、[1}[2]{3]各レスポンスにはフィールドが含まれます。 |
| 1195  72fd5751-e6f5-41ec-82a2-8725f135a0a6 | Setting the [1}[2]{3] to the [1}[5]{3] value will return the next page of results. | [1}[2]{3][1}[5]{3]を値に設定すると、結果の次のページが返されます。 |
| 1196  4044ec00-da8f-41f8-95ed-51e109fcd149 | Sorting | ソート |
| 1197  27365e7f-18b4-493c-a6cf-1d4c2a3034c6 | The results can be sorted using the [1}[2]{3] parameter, which can be set to [1}[5]{3] (default) or [1}[8]{3]. | 結果は、パラメータを使用してソートできます。[1}[2]{3]パラメータを[1}[5]{3] (デフォルト) または[1}[8]{3]。 |
| 1198  b0a1608c-1923-421b-b1a0-efc86ba09e7b | You can also set the sort direction by setting the [1}[2]{3] parameter to [1}[5]{3] (default) or [1}[8]{3]. | また、[1}[2]{3]パラメータを[1}[5]{3] (デフォルト) に設定して、並べ替え方向を設定することもできます。[1}[8]{3]。 |
| 1199  94180862-aaf3-4ad7-8f33-ee0a23069b7c | Search filters | 検索フィルタ |
| 1200  20c80f5e-9a2f-424c-a750-1a9b741f4077 | You can limit results by adding search filter parameters. | 検索フィルタパラメータを追加することで、結果を絞り込むことができます。 |
| 1201  3107adae-39c0-4219-9a72-4f3ea9714552 | All search filters are optional. | すべての検索フィルタはオプションです。 |
| 1202  a2a68f0e-4c68-4573-a366-4c522259a6e1 | Multiple filters are treated as [1}[2]{3] conditions - that is, all conditions must be met for a vod job to be included in the results. | [1}[2]{3]複数のフィルターは条件として扱われます。つまり、VOD ジョブを結果に含めるには、すべての条件を満たす必要があります。 |
| 1203  10f2b79b-f924-4bfc-82fa-cb51a0e554cd | Multiple values can be specified for a single filter using the following format: | 次の形式を使用して、1 つのフィルタに複数の値を指定できます。 |
| 1204  75ce22ef-8e04-4f67-ab67-f0f4b9c889bc | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 1205  cf3bab9e-b000-481e-a944-a1ac28456d8c | Filter values specified this way are treated as [1}[2]{3] conditions -- a job is returned if it matches any of the values. | [1}[2]{3]この方法で指定されたフィルタ値は条件として扱われます。ジョブがいずれかの値と一致すると返されます。 |
| 1206  0ba0c7d7-0995-481d-92d7-dfc653156673 | A comparison operator may be included before a filter value, separated by a colon: | 比較演算子は、フィルタ値の前にコロンで区切って含めることができます。 |
| 1207  5243dea0-9dc6-442e-aa66-be2ee59834f0 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 1208  a0557ca9-37ce-4fa0-8e1e-c814a15555ed | Operators are: [1}[2]{3] (greater than), [1}[5]{3] (greater than or equal), [1}[8]{3] (less than), [1}[11]{3] (less than or equal). | 演算子は次のとおりです。[1}[2]{3] (より大きい)、[1}[5]{3] (以上または等しい)、[1}[8]{3] (より小さい)、[1}[11]{3] (以下)。 |
| 1209  eaed6d3b-fbef-4641-9b67-cd5ae69bbd9d | For example, to search for vod jobs created after Jan 1, 2018: | たとえば、2018 年 1 月 1 日以降に作成された vod ジョブを検索するには、次のようにします。 |
| 1210  a1e7e034-0035-486c-841b-264baa719166 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 1211  a2c2c1a1-f589-4195-b53f-63e8142b82e0 | The filter type is inferred from the value. | フィルタの種類は、値から推定されます。 |
| 1212  6d2a179a-114e-4bf4-89c4-c9db07233956 | If a number or boolean needs to be treated as a string it can be enclosed in single quotes: | 数値またはブール値を文字列として扱う必要がある場合は、一重引用符で囲むことができます。 |
| 1213  8e1ae0db-4fff-428b-9228-3dd99a4389ac | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 1214  599db7e4-07d6-42d8-8e01-fd96b853793e | Search Filters | 検索フィルタ |
| 1215  2f18f7fb-5b05-4acb-af67-a4bedf35b708 | Filter Name | フィルタ名 |
| 1216  ea3c68e5-46c1-49e5-a153-de87ea1868c9 | Type | タイプ |
| 1217  0463a8bd-0236-4d3a-9e6d-046eefc257e0 | Description / Values | 説明/値 |
| 1218  357faf77-ab54-4dab-adb0-d4b40c4cc919 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 1219  0a7e50a8-4fe3-4bba-9e22-25b1a9b01ced | string, array of strings | 文字列, 文字列の配列 |
| 1220  2408d2b6-6d45-4fc1-aa2c-6f22116b0494 | User ID | ユーザーID |
| 1221  d3925984-e09a-4463-b11e-cbeea47af53d | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 1222  8569c396-7030-4229-9a0d-86926dcb9e72 | integer | 整数 |
| 1223  1a8f6b4a-e000-4803-b258-c13f74f5772e | Unix time of job creation (in milliseconds) | UNIXジョブ作成時間（ミリ秒単位） |
| 1224  43b6fa9c-8b17-426d-9e54-d9cce92c625d | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 1225  07a751c2-e4bd-443f-9146-7dd07e77c7a4 | integer | 整数 |
| 1226  60f20655-bd5d-4cb8-99e9-e2eae44732ab | Unix time of job's last change of state (in milliseconds) | ジョブの最終状態変更のUNIX時間（ミリ秒単位） |
| 1227  1cc1b854-00a9-4193-9081-4cba56277491 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 1228  a684b4ca-cdf4-4eec-b325-780ade97cd65 | boolean | ブール値 |
| 1229  7b8a20c1-358e-4280-8840-2005080b6891 | Has static endpoint (for list job requests only) | 静的エンドポイントがある (リストジョブ要求の場合のみ) |
| 1230  bf0465cd-f14b-4b3c-b3a6-b980eee818bf | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 1231  0b7529b3-1eab-4d07-8b89-117690b96662 | string, array of strings | 文字列, 文字列の配列 |
| 1232  fc4f0d70-bc40-4236-9d69-b30efa78769b | One or more job states (for list job requests only) | 1 つ以上のジョブの状態 (リストジョブリクエストの場合のみ) |
| 1233  e27263c7-5dc8-4f03-9352-7adb5407d74c | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 1234  c7945814-3ad6-41d3-bd2f-eb3656d95ef5 | string, array of strings | 文字列, 文字列の配列 |
| 1235  7e2338d3-0840-4b23-bb3d-2f69fdbd5a12 | One or more VOD job states (for list vod job requests only) | 1 つ以上の VOD ジョブ状態 (リストの VOD ジョブリクエストのみ) |
| 1236  80d2dda3-122a-4b72-af00-ec9d7bcd64e9 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 1237  7681da74-f1c8-49b0-a6bd-acee273cf631 | string, array of strings | 文字列, 文字列の配列 |
| 1238  c5b33011-d744-439b-935f-6b94889636a8 | One or more VOD job typess (for list vod job requests only) | 1 つ以上の VOD ジョブタイプ (リストの VOD ジョブリクエストのみ) |
| 1239  9b808b96-44f4-4cb4-a671-a3d84852a9fe | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 1240  835c5bfd-db04-47e9-8689-53406cc833e6 | string, array of strings | 文字列, 文字列の配列 |
| 1241  63477f21-8226-41af-b4ac-46dcf50c0e97 | One or more VOD job labelss (for list vod job requests only) | 1 つ以上の VOD ジョブラベル (リストの VOD ジョブリクエストのみ) |
| 1242  96b0e5ba-ca25-415a-8b6c-97fa8c71f484 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 1243  6e5e856c-c49d-4ce5-8421-5f8eca681750 | string, array of strings | 文字列, 文字列の配列 |
| 1244  22b8ee73-0445-4b8c-a7fc-d60be8c014f0 | One or more static endpoint states (for list job requests only) | 1 つ以上の静的エンドポイント状態 (リストジョブ要求の場合のみ) |
| 1245  a053b4ea-d6d1-4ed4-9a63-84aecae79bff | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 1246  e89e56b3-6b3e-4887-8250-008f0596b770 | string, array of strings | 文字列, 文字列の配列 |
| 1247  b11c021e-549d-4a67-8d10-af7b087ec629 | One or more SSAI states (for list job requests only) | 1 つ以上の SSAI 状態 (リストジョブ要求の場合のみ) |
| 1248  8bae35f4-6963-4814-a777-963a750119b7 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 1249  11fd70c0-a890-4404-9ebf-f090d9a67749 | string, array of strings | 文字列, 文字列の配列 |
| 1250  f4560701-3d83-47dd-b258-7e7c732dfdb1 | One or more regions (for list job requests only) | 1 つ以上のリージョン (リストジョブリクエストの場合のみ) |
| 1251  971d1a8c-66bb-4bc5-938a-30d7f50accfb | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 1252  116b86b7-e40a-4c7c-bac9-b0ee3afff071 | string | ひも |
| 1253  345cb2dd-ede4-47fe-9d78-68b8d52147fa | Search a particular account, or specify ‘\*’ to search all accounts. | 特定のアカウントを検索するか、「\*」を指定してすべてのアカウントを検索します。 |
| 1254  4a6dfe1a-96a3-4ba3-9332-6232d6800f31 | Default value is account API key belongs to | デフォルト値はアカウント API キーが属しています |
| 1255  c3629596-3345-450a-b1b6-aee51219ab9a | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 1256  45a52575-9eed-4d9a-bfbb-ea3fb08dc002 | inferred from the field type | フィールドタイプから推測 |
| 1257  ae30880b-04f1-4bf9-856d-01708dc5daf8 | Other job fields can be filtered on by specifying their internal name and a value | 他のジョブフィールドは、その内部名と値を指定することによってフィルタリングすることができます |
| 1258  515263ed-cbc1-4bd1-abba-1ff521341cf1 | Examples | 例 |
| 1259  e6440eb3-6cfb-4add-8a39-e68bf15e6615 | Below are a few sample requests for getting live jobs. | 以下は、ライブジョブを取得するためのリクエストの例です。 |
| 1260  a7de5ab1-1c51-43e3-a85b-0154bbbff640 | Get live jobs in a finished state, showing the most recently created first: | 終了状態のライブジョブを取得し、最後に作成された最初のジョブを表示します。 |
| 1261  b5282602-a37b-4456-a36e-bad7651c203f | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 1262  74d04df6-bb7a-4548-83b4-d329915bf3a5 | Get SEP live jobs that are currently active | 現在アクティブな SEP ライブジョブを取得する |
| 1263  9431715f-45df-4060-ae1a-2223d7e96145 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 1264  9060a963-1a3c-4fcf-a720-3bcc23d78279 | Get live jobs created on or after 2018-10-01 | 2018-10-01 以降に作成されたライブジョブを取得する |
| 1265  7ef0505a-82d1-4978-8ce4-b70a092c6f7b | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 1266  e89a58e4-4bf1-4c73-8133-42f3216553f7 | google-site-verification: googleb4a0bebb1d39fb89.html | グーグルサイト検証:googleb4a0bebb1d39fb89.html |
| 1267  fac69bca-8b8f-4a3b-9b46-a0d9bd498eb5 | [1] | [1] |
| 1268  ad630a8d-ac9a-4acb-b41e-d006f5001f1e | window.dataLayer = window.dataLayer || \[]; function gtag()[1] gtag('js', new Date()); gtag('config', 'UA-2728311-17'); | window.DataLayer = window.DataLayer || \[]; 関数[1] gtag ('js', new Date ()); gtag ('config', 'UA-2728311-17'); |
| 1269  d9535202-e84f-4989-b304-ba74b2e84d13 | [1} | [1} |
| 1270  fa52f640-8b5f-4f86-a5a1-a4e4e2a039c4 | {1] | {1] |
| 1271  976c6561-823b-4827-b91c-ce1929eb3337 | Select Language | 言語の選択 |
| 1272  690b9e6f-f130-4a81-bca9-937312a180a4 | English | 英語 |
| 1273  b74d0d85-3302-4f67-958a-f275149e05fe | 繁體中文 | 繁體中文 |
| 1274  97b26199-c4ce-48c2-b1a6-54ad3c4b198c | Français | フランス語 |
| 1275  b5e4927c-b657-4d89-b6d5-1c4d098745f2 | Deutsche | ドイツ銀行 |
| 1276  e68fcbbf-3717-4d75-a10d-17a250a93aa5 | 日本語 | 日本語 |
| 1277  c17ec06c-5312-4ae9-9694-6c5dee0634c0 | 한국어 | 한국어 |
| 1278  7aca76c9-aa41-4805-91e1-d4b9ce840866 | Español | スペイン語 |
| 1279  83fce3f8-73a6-47c0-b588-8d22cafba1bd | /\* {MQ} \*/ function doGTranslate(lang\_pair) [1] /\* {MQ} \*/ | /\*{MQ} \*/ 関数 dogTranslate (lang\_pair) [1] /\*{MQ} \*/ |
| 1280  bc876146-572d-4247-8fb1-2e7167b02993 | [1}[2} | [1}[2} |
| 1281  5faf0911-4bb6-4c2f-b66b-148b6569d42f | Contact Support{1] [2}|{3] [4} | サポートに連絡する{1][2}| {3][4} |
| 1282  6f2b8d53-160c-41cd-98af-d050c896a6e8 | System Status{1]{2] | システムステータス{1]{2] |
| 1283  1ed85e9b-5061-4e54-b9f4-29e5c4494d33 | [1] | [1] |
| 1284  827c9435-8a8d-4feb-aded-6b8bf9cea589 | [1}Home{2] | [1}ホーム{2] |
| 1285  6d311457-82c5-402f-a79f-b20adf3422d2 | [1] [2] | [1] [2] |
| 1286  cc5024df-17be-4b1f-bedd-f2cf779bfba7 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 1287  a648052f-bfbf-4195-82b2-789354ccd33b | [1] [2] | [1] [2] |
| 1288  ee06a997-bf24-45bd-97db-b5c94d7d8b4f | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 1289  afc47399-442f-414e-b15a-2cdc6d677129 | [1] | [1] |
| 1290  6b1abe9e-e06f-4dbc-93ff-28a489f22d04 | [1] | [1] |
| 1291  eaef8391-c81f-4776-99d0-98ff34169cd5 | [1]title: | [1]title: |
| 1292  c59de37e-35e8-43ae-847f-1b8995d3998e | Host an Avaya Conference on Brightcove Live description: | BrightcoveLiveでAvayaConferenceをホストします。 description: |
| 1293  8573a3db-e64f-44cf-bdcf-ed1c3a7e5790 | In this topic, you will learn how to stream an Avaya conference or webinar on Brightcove Live. [1]--- | このトピックでは、ブライトコーブライブでAvayaカンファレンスまたはウェビナーをストリーミングする方法を学習します。[1]— |
| 1294  436e7990-c60e-4c5b-853e-28bdc4ffc056 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 1295  803e9091-dac0-4e5e-a37d-b873243e852c | [1] | [1] |
| 1296  8d8f0af2-fb2c-4262-9da8-815fa1c80994 | var BCLS = ( function (window, document) \{ var newURL = 'https://integrations.support.brightcove.com/web-conferencing/host-avaya-conference-brightcove-live.html', message = '[1} This page has moved to the Integrations site. | var BCLS = (関数 (ウィンドウ、ドキュメント) \{var newUrl = 'https://integrations.support.brightcove.com/web-conferencing/host-avaya-conference-brightcove-live.html', メッセージ = ' [1}このページはインテグレーションサイトに移動しました。 |
| 1297  278dc18b-1c17-4d54-a231-e38c220072bb | The new url is: [1}{2]+ newURL + '{3] You will be redirected in 5 seconds. | 新しいURLは次のとおりです。[1}{2]+ newURL + '{3] 5秒でリダイレクトされます。 |
| 1298  814b6d95-9352-40b8-bbee-adb3e2fe5b76 | Please update your bookmarks.{1]', t; function goToNewURL() [2] document.write(message); t = window.setTimeout(goToNewURL, 5000); })(window, document); | ブックマークを更新してください。{1] ', t; 関数 gotoNewURL () [2] document.write (message); t = window.setTimeout (gotoneWurl, 5000);}) (ウィンドウ、ドキュメント); |
| 1299  2cd5037f-733b-40ec-8168-faa501e1442e | Introduction | はじめに |
| 1300  96b93d60-a800-4b16-9468-2e8ed084de07 | [1}Avaya Rooms Systems {2] is a video conferencing application that allows you to meet with other people online. | [1}Avaya{2] Rooms Systemsは、オンラインで他の人と会うことができるビデオ会議アプリケーションです。 |
| 1301  ff5097ce-2d36-4ad4-9303-69f88bb7ff9d | To reach a larger audience, you can leverage Brightcove Live to stream your meeting for others to see. | より多くのオーディエンスにリーチするために、ブライトコーブライブを活用してミーティングをストリーミングして、他のユーザーが見られるようにすることができます。 |
| 1302  65b8f7f8-6ca2-4b86-b63b-165992f7bc6d | Steps | ステップ |
| 1303  cb10c697-a67f-42cc-905a-1415e69a0c61 | Follow these steps to host a meeting to Brightcove Live: | ブライトコーブライブでミーティングを主催するには、次の手順に従います。 |
| 1304  fd3d153c-9f7b-445e-8409-8873cb59ef87 | In Video Cloud Studio, create a [1}Live event using the Live module{2]. | Video Cloud Studio で、[1}ライブモジュールを使用してライブイベントを作成します{2]。 |
| 1305  a8de9d9d-a8b2-4b1c-bf58-335b39307f20 | [1}If you want to save the broadcast after it’s complete, make sure to check the [2}Convert event to video asset when complete{3] checkbox!{4] | [1}放送完了後にブロードキャストを保存する場合は、\[ [2}完了したらイベントをビデオアセットに変換{3] ] チェックボックスをオンにしてください。{4] |
| 1306  9f8034a2-494c-4931-96e7-b8161e920717 | Once you create the Live event, copy the Streaming RTMP URL and Streaming Key from the [1}Control Room{2] panel. | [1}ライブイベントを作成したら、コントロールパネルからストリーミング RTMP URL とストリーミングキーをコピーします。{2] |
| 1307  0df87676-f104-4ea2-80e5-c1f0d7319324 | Streaming RTMP URL - [1}Streaming Endpoint URL{2] (You can find the endpoint URL in the Brightcove Live Control Room | ストリーミング RTMP URL- [1}ストリーミングエンドポイント URL{2]（エンドポイント URL は Brightcove Live Control Room にあります） |
| 1308  3626af53-8356-4ebc-85ad-246780acc1f9 | Streaming Key - [1}Stream Name{2] (In Brightcove, the Stream Name is always [1}"alive"{2]) | ストリーミングキー- [1}ストリーム名{2]（ブライトコーブでは、ストリーム名は常に[1}「生きている」{2]） |
| 1309  7079ce52-fb55-41c4-a7e8-7dc5f9849bb9 | Publish and Embed the player for this Live event in your website/intranet page, and note the page URL. | Web サイト/イントラネットページにこのライブイベントのプレーヤーを公開して埋め込み、ページの URL を書き留めます。 |
| 1310  85dd5586-99a9-44b6-83ae-e6c6bba3c267 | Configure the Streaming Session | ストリーミングセッションの設定 |
| 1311  55886c67-3a22-44da-8ddc-7dca4504204c | With the Streaming RTMP URL and Streaming Key you must configure them on the Avaya Codec Unit. | ストリーミング RTMP URL とストリーミングキーを使用して、Avaya コーデックユニットで設定する必要があります。 |
| 1312  1b3802db-ac2e-4662-9771-05dd664799b2 | In the Avaya GUI, go to [1}CONFIGURE > STREAMING{2]. | Avaya GUI で、\[ [1}設定] > \[ストリーミング] に移動します{2]。 |
| 1313  84873e06-d65e-4568-861c-47b0d1308dfa | (Optional) In Avaya Website, go to [1}ADMINISTRATOR SETTINGS > UTILITIES> STREAMING{2]. | (オプション) Avaya ウェブサイトで、\[ [1}管理者設定] > \[ユーティリティ] > \[ストリーミング] の順に選択します{2]。 |
| 1314  82546a08-df00-4c8d-89b8-99ed9841b9e4 | Insert your Streaming RTMP URL. | ストリーミング RTMP URL を挿入します。 |
| 1315  c52daa23-7abe-4f9a-b27e-054500d38e3a | Insert your Streaming Key. | ストリーミングキーを挿入します。 |
| 1316  7de6487a-a704-47d7-a496-9d65dda97369 | Start/Stop the Streaming Session | ストリーミングセッションの開始/停止 |
| 1317  6ff5233f-3dd3-4ab8-9b24-4c552ffcb48c | To start or stop the streaming session, follow these steps: | ストリーミングセッションを開始または停止するには、次の手順を実行します。 |
| 1318  32211b4d-ac78-47b5-8164-630fd2f63727 | Go to [1}HOME PAGE > MORE >STREAMING{2]. | [1}ホームページ > その他 > ストリーミングに移動します{2]。 |
| 1319  54bf80fb-a747-43fb-82fe-79d1094e036e | Click the [1}Streaming{2] button. | \[ [1}ストリーミング{2] ] ボタンをクリックします。 |
| 1320  dae0b744-3c3a-4eb7-a959-5064b3ca4358 | This will start the live stream. | これにより、ライブストリームが開始されます。 |
| 1321  d485df57-9a49-4bc6-89c6-e009759b9cd6 | The RTMP Streaming is enabled by default. | RTMP ストリーミングはデフォルトで有効になっています。 |
| 1322  26038d04-0c25-46d2-a276-44fec0542e8d | To disable it, in the Avaya platform go to [1}CONFIGURE > ADVANCED > UTILITIES > STREAMING{2]. | これを無効にするには、Avaya プラットフォームで \[設定] > \[ [1}詳細設定] > \[ユーティリティ] > \[ストリーミング] の順に進みます{2]。 |
| 1323  cdd89741-28b0-493e-a510-c8a15a0ba6a2 | [1]title: | [1]title: |
| 1324  fba3c027-08b2-45e4-bed6-c977a3e53371 | Host a Cisco Webex Conference to Brightcove Live description: | ブライトコーブライブへのCiscoWebex会議をホストします。 description: |
| 1325  928951ed-2750-4870-bb54-26ad71217337 | In this topic, you will learn how to stream a Cisco Webex conference with Brightcove Live. [1]--- | このトピックでは、ブライトコーブ Live を使用して Cisco Webex 会議をストリーミングする方法について説明します。[1]— |
| 1326  75809dba-08df-4742-b891-13ea58fbcfed | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 1327  76ca6986-64a8-4451-b60a-f21109847a7f | [1] | [1] |
| 1328  c975f4ad-7d79-483e-81f9-6f4289742006 | var BCLS = ( function (window, document) \{ var newURL = 'https://integrations.support.brightcove.com/web-conferencing/host-cisco-webex-conference-brightcove-live.html', message = '[1} This page has moved to the Integrations site. | var BCLS = (関数 (ウィンドウ、ドキュメント) \{var newUrl = 'https://integrations.support.brightcove.com/web-conferencing/host-cisco-webex-conference-brightcove-live.html', メッセージ = ' [1}このページはインテグレーションサイトに移動しました。 |
| 1329  b287b54f-4259-42d9-b023-001473ff23ce | The new url is: [1}{2]+ newURL + '{3] You will be redirected in 5 seconds. | 新しいURLは次のとおりです。[1}{2]+ newURL + '{3] 5秒でリダイレクトされます。 |
| 1330  940bfe4a-39f9-4503-a0b3-ff3cddaf9bb2 | Please update your bookmarks.{1]', t; function goToNewURL() [2] document.write(message); t = window.setTimeout(goToNewURL, 5000); })(window, document); | ブックマークを更新してください。{1] ', t; 関数 gotoNewURL () [2] document.write (message); t = window.setTimeout (gotoneWurl, 5000);}) (ウィンドウ、ドキュメント); |
| 1331  50a6acae-f16f-429b-8fe4-f5a959f42674 | Introduction | はじめに |
| 1332  95a47351-dfde-4fc6-a7e1-90b25e038e20 | [1}Cisco Webex{2] is a video conferencing application that allows you to meet with other people online. | [1}Cisco Webex{2]は、オンラインで他の人と会えることができるビデオ会議アプリケーションです。 |
| 1333  2a40d906-9d8d-492d-9ab9-1d45d2353fda | To reach a larger audience, you can leverage Brightcove Live to stream your meeting for others to see. | より多くのオーディエンスにリーチするために、ブライトコーブライブを活用してミーティングをストリーミングして、他のユーザーが見られるようにすることができます。 |
| 1334  05e0f38e-0a33-4b6f-b258-fe338600fcca | Steps | ステップ |
| 1335  216e79a3-b508-4ae0-8c3c-9e662711dcd7 | Follow these steps to host a meeting to Brightcove Live: | ブライトコーブライブでミーティングを主催するには、次の手順に従います。 |
| 1336  2ab4cd30-05f0-4f69-866c-160689687d27 | Log into your Cisco Webex platform as site admin. | サイト管理者として Cisco Webex プラットフォームにログインします。 |
| 1337  41229353-455e-42c7-9430-4085bdfaba40 | Using either the [1}Site Administration{2] or [1}Control Hub{2], enable [5}live stream access{6] to [1}Other streaming services{2]. | [1}{2][1}サイト管理またはコントロールハブを使用して{2]、[5}{6][1}他のストリーミングサービスへのライブストリームアクセスを有効にします。{2]。 |
| 1338  197811a0-6c81-480a-9951-bb086bce5547 | Live streaming providers | ライブストリーミングプロバイダー |
| 1339  aa0a46b7-6239-4441-a611-19395715911d | Using either the [1}Site Administration{2] or [1}Control Hub{2], enable live streaming for individual users. | [1}{2][1}サイト管理またはコントロールハブを使用して{2]、個々のユーザーのライブストリーミングを有効にします。 |
| 1340  bdfc59a7-c1b3-4f0a-86c4-1aa36c167b26 | Navigate to [1}Users{2] and select a user account to update. | \[ [1}ユーザー{2] ] に移動し、更新するユーザーアカウントを選択します。 |
| 1341  24d79b11-d1e6-4b42-8248-b4fd0633d525 | Click [1}Advanced User Settings and Tracking Codes{2] section for the user, and check the [1}Enable Live Streaming{2] box. | ユーザーの \[ [1}高度なユーザー設定とトラッキングコード]{2]セクションをクリックし、\[ [1}ライブストリーミングを有効にする{2] ] チェックボックスをオンにします。 |
| 1342  83a287b5-67b1-463a-bb42-44a8e464717d | User settings | ユーザー設定 |
| 1343  44680162-f8bf-40c8-8e87-1cf7fe6dd25b | Log into [1}Brightcove's Video Cloud Studio{2]. | [1}{2]ブライトコーブのビデオクラウドスタジオにログインします。 |
| 1344  abecdd8b-618c-4265-bebe-6dccfbfd502b | Navigate to the Live module and create a Brightcove Live Event. | ライブモジュールに移動し、ブライトコーブのライブイベントを作成します。 |
| 1345  f1921c7e-db08-4035-beef-5294fccb8ef7 | For details, see the [1}Creating and Managing Live Events using the Live Module{2] document. | 詳細については、『Live Module [1}を使用したライブイベントの作成と管理』{2]ドキュメントを参照してください。 |
| 1346  16ef995e-96b4-4231-83c0-f14e027ff7de | Video Cloud Studio | Video Cloud Studio |
| 1347  ad6e4199-4d8e-4570-9191-58c2bbc31cf5 | [1}If you want to save the broadcast after it’s complete, make sure to check the [2}Convert event to video asset when complete{3] checkbox!{4] | [1}放送完了後にブロードキャストを保存する場合は、\[ [2}完了したらイベントをビデオアセットに変換{3] ] チェックボックスをオンにしてください。{4] |
| 1348  ed7fa3d6-f35f-46c1-be5d-a1fbef79df22 | When you create this event, you will be provided the following information: | このイベントを作成すると、次の情報が提供されます。 |
| 1349  0ed72d05-6ebe-4057-844a-a2c1caa1116b | [1}Endpoint (RTMP URL){2] - Streaming URL | [1}エンドポイント (RTMP URL){2] -ストリーミング URL |
| 1350  ece10025-1bbf-44e7-8daf-99fe4f4f3a41 | [1}Stream Name{2] - Streaming key, where the value is always [1}alive{2] | [1}ストリーム名{2] - [1}値が常に生きているストリーミングキー{2] |
| 1351  96c9f7df-2efe-4edc-a5eb-d0c776306f39 | Stream URL and name | ストリーム URL と名前 |
| 1352  4cd84c72-f29e-43bc-a6f6-358143a73ff4 | Publish and embed the player for this live event into your website or intranet page. | このライブイベントのプレーヤーを公開し、ウェブサイトまたはイントラネットページに埋め込みます。 |
| 1353  ac08b19a-a926-411e-b86b-86a4cec53d9b | Copy the page URL to your clipboard. | ページ URL をクリップボードにコピーします。 |
| 1354  c191e44d-e74b-4abe-98db-686fed2315aa | Return to the Cisco Webex application. | Cisco Webex アプリケーションに戻ります。 |
| 1355  bab6fba6-eb06-4beb-94f5-ff0a619edd44 | Start or schedule your Webex meeting. | Webex ミーティングを開始またはスケジュールします。 |
| 1356  af479137-f604-472b-8764-b7ca56fe75b1 | To do this, select the vertical 3-dot icon and select [1}Start Live Streaming{2]. | これを行うには、縦の 3 ドットアイコンを選択し、\[ [1}ライブストリーミングを開始] を選択します{2]。 |
| 1357  c555b5b1-ed47-49dd-b2f1-ed08b609ba3a | Start Webex meeting | Webex ミーティングを開始 |
| 1358  3a443efb-93d8-4bfc-bd51-d9369689dd2d | In the [1}Other streaming service information{2] dialog, enter the following: | \[ [1}その他のストリーミングサービス情報{2] ] ダイアログで、次のように入力します。 |
| 1359  13313ef9-4338-4c49-b828-08f2ba39b4d2 | [1}Streaming service{2]: | [1}ストリーミングサービス{2] : |
| 1360  393ee68a-4805-4bfb-866c-5c00350fae38 | Use [1}[2]{3] | 使う[1}[2]{3] |
| 1361  032ca899-3892-40a7-ab7f-77f823d3173b | [1}Target stream link{2]: | [1}ターゲットストリームリンク{2] : |
| 1362  a6d2e895-973a-48bc-992a-730a07284a74 | Use the [1}Endpoint (RTMP URL){2] value from Brightcove Live. | ブライトコーブライブの \[ [1}エンドポイント (RTMP URL){2] ] の値を使用します。 |
| 1363  0825a03e-8e59-4db6-9e61-412a5797e1a4 | [1}Target stream key{2]: | [1}ターゲットストリームキー{2] : |
| 1364  6b4b33dd-4fcf-4014-a748-a566bca537f1 | Use [1}[2]{3] (It is always this value) | 使用[1}[2]{3] (これは常にこの値です) |
| 1365  197e77c0-50a3-498c-af30-19bb0695ae3a | Streaming information | ストリーミング情報 |
| 1366  65744789-9656-468d-af1e-c7e8ffb49cc0 | That's it. | それだ |
| 1367  a350feca-c9c8-4962-9eeb-cbfa4b9e51aa | You're live! | おまえは生きてる！ |
| 1368  90975a11-6ae7-4097-a119-ebc9c1c12f15 | Stream live to Brightcove | Brightcoveにライブストリーミング |
| 1369  288c9c2b-9e6d-411c-be8d-569e9784cb73 | [1]title: | [1]title: |
| 1370  6d81d2e9-56a8-4a38-ab44-0077b79beb05 | Host an INXPO Event on Brightcove Live description: | Brightcove LiveでINXPOイベントをホストします。 description: |
| 1371  c042b156-bed7-453b-b3eb-37cbcaa51760 | In this topic, you will learn how to stream an INXPO event on Brightcove Live. [1]--- | このトピックでは、ブライトコーブライブで INXPO イベントをストリーミングする方法について説明します。[1]— |
| 1372  4c62a886-4788-4be2-a19a-4196748e711f | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 1373  d628102e-dbf2-431f-847e-9a88bd73e1af | [1] | [1] |
| 1374  4fc784f1-06b2-448d-b6d3-26699c2017ee | var BCLS = ( function (window, document) \{ var newURL = 'https://integrations.support.brightcove.com/web-conferencing/host-inxpo-live.html', message = '[1} This page has moved to the Integrations site. | var BCLS = (関数 (ウィンドウ、ドキュメント) \{var newUrl = 'https://integrations.support.brightcove.com/web-conferencing/host-inxpo-live.html', メッセージ = ' [1}このページはインテグレーションサイトに移動しました。 |
| 1375  547b0fe3-43f4-4200-bf83-44160391348f | The new url is: [1}{2]+ newURL + '{3] You will be redirected in 5 seconds. | 新しいURLは次のとおりです。[1}{2]+ newURL + '{3] 5秒でリダイレクトされます。 |
| 1376  995127d3-df0e-4b25-803f-16cfaac64a07 | Please update your bookmarks.{1]', t; function goToNewURL() [2] document.write(message); t = window.setTimeout(goToNewURL, 5000); })(window, document); | ブックマークを更新してください。{1] ', t; 関数 gotoNewURL () [2] document.write (message); t = window.setTimeout (gotoneWurl, 5000);}) (ウィンドウ、ドキュメント); |
| 1377  4db6211a-1969-419f-a09b-815c4c4c2683 | Introduction | はじめに |
| 1378  3ca372bf-f6c4-4cf6-923e-33e45eb90042 | [1}INXPO{2] is a video streaming platform, for creating TV-style event experiences. | [1}INXPO{2]は、テレビスタイルのイベント体験を作成するためのビデオストリーミングプラットフォームです。 |
| 1379  6f40971d-b149-43f8-8cee-c233a574f1e3 | To reach a larger audience, you can leverage Brightcove Live to stream your event. | より多くのオーディエンスにリーチするには、ブライトコーブライブを活用してイベントをストリーミングできます。 |
| 1380  972ca52d-d1e5-43ce-8f37-ed12284e973d | Steps | ステップ |
| 1381  ad8b8921-6683-4e33-8d06-0a5bef03470d | Follow these steps to host a meeting to Brightcove Live: | ブライトコーブライブでミーティングを主催するには、次の手順に従います。 |
| 1382  12911a43-a13b-4012-ad31-7f872ed12117 | In Video Cloud Studio, create a [1}Live event using the Live module{2]. | Video Cloud Studio で、[1}ライブモジュールを使用してライブイベントを作成します{2]。 |
| 1383  a03e3051-80d9-4779-848b-89ed76f9893f | [1}If you want to save the broadcast after it’s complete, make sure to check the [2}Convert event to video asset when complete{3] checkbox!{4] | [1}放送完了後にブロードキャストを保存する場合は、\[ [2}完了したらイベントをビデオアセットに変換{3] ] チェックボックスをオンにしてください。{4] |
| 1384  2ff2dcd5-08e5-4c6a-9521-f3b90b7ca4a4 | Once you create the Live event, copy the Streaming RTMP URL and Streaming Key from the [1}Control Room{2] panel. | [1}ライブイベントを作成したら、コントロールパネルからストリーミング RTMP URL とストリーミングキーをコピーします。{2] |
| 1385  e61c9982-68db-4920-b1d7-3ff743270beb | Streaming RTMP URL - [1}Streaming Endpoint URL{2] (You can find the endpoint URL in the Brightcove Live Control Room | ストリーミング RTMP URL- [1}ストリーミングエンドポイント URL{2]（エンドポイント URL は Brightcove Live Control Room にあります） |
| 1386  ffd4e9fa-ab77-43e7-b635-3f52ed475bed | Streaming Key - [1}Stream Name{2] (In Brightcove, the Stream Name is always [1}"alive"{2]) | ストリーミングキー- [1}ストリーム名{2]（ブライトコーブでは、ストリーム名は常に[1}「生きている」{2]） |
| 1387  251d7a02-8fc6-441c-91f5-dd942131c8a4 | Publish and Embed the player for this Live event in your website/intranet page, and note the page URL. | Web サイト/イントラネットページにこのライブイベントのプレーヤーを公開して埋め込み、ページの URL を書き留めます。 |
| 1388  165510be-eb1d-4de9-a1f1-ea406af9d185 | Configure the Streaming Session | ストリーミングセッションの設定 |
| 1389  c38cc39c-a9c6-4c67-b186-cc5d2e4988a0 | With the Streaming RTMP URL and Streaming Key you must configure them on the INXPO producer tool. | ストリーミング RTMP URL とストリーミングキーを使用して、INXPO プロデューサーツールで設定する必要があります。 |
| 1390  46c3bb9e-95f8-4211-989a-463863e2b3c1 | Go to the INXPO producer tool and click the 3 dots icon to reach the Output Details section. | INXPO プロデューサーツールに移動し、3 つのドットアイコンをクリックして \[出力詳細] セクションに移動します。 |
| 1391  6ad148d8-838b-498f-865e-1a838f478ffe | Click the pencil icon. | 鉛筆アイコンをクリックします。 |
| 1392  ec4a0ffd-3ab6-4dd8-bf2c-558caa746d6f | Fill the following details with your Brightcove Live event credentials. | 以下の詳細に、Brightcoveのライブイベントの認証情報を入力します。 |
| 1393  f4e96f98-d328-4383-81e4-e3e8e6e02b88 | In the [1}Title{2] field, add the Brightcove Live Stream Name. | \[ [1}タイトル{2] ] フィールドに、ブライトコーブのライブストリーム名を追加します。 |
| 1394  48610390-b304-4932-b91a-19a9e7032ac5 | In the [1}Encoding Profile{2] field, select the default encoding profile which settings define how the encoder compresses and delivers the webcast to attendees. | \[ [1}Encoding Profile]{2]フィールドで、エンコーダによるWebキャストの出席者への配信方法を定義するデフォルトのエンコーディングプロファイルを選択します。 |
| 1395  764dd0ed-ef98-4c80-89c8-33d0a615ebe5 | In the [1}RTMP URL{2] field, insert the Brightcove Streaming Endpoint URL. | \[ [1}RTMP URL{2] ] フィールドに、ブライトコーブストリーミングエンドポイント URL を挿入します。 |
| 1396  b9db5c67-6a93-4c60-b0ab-607542a71825 | Click the [1}OK{2] button, and that's it. | [1}OK{2]ボタンをクリックし、それだけです。 |
| 1397  fb91213f-f0de-4f8d-b7c1-3310a7830531 | You're live! | おまえは生きてる！ |
| 1398  c17c44bb-b7df-4690-b81f-a5195103d32c | [1]title: | [1]title: |
| 1399  f7e4fb45-6d73-475d-80bc-22fdda122bcc | Host a Zoom Conference on Brightcove Live description: | ブライトコーブライブでズーム会議を主催する： description: |
| 1400  dc5472ec-b835-47cd-85ec-c7b619e565bf | In this topic, you will learn how to stream a Zoom conference or webinar on Brightcove Live. [1]--- | このトピックでは、ブライトコーブ Live で Zoom カンファレンスまたはウェビナーをストリーミングする方法を学習します。[1]— |
| 1401  884b5e76-7aa5-4dc0-a819-4a3e261f0db3 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 1402  265038fc-7dae-4da7-8f97-036f8abfe670 | [1] | [1] |
| 1403  ec547fb2-b683-4bbf-9554-572980f78229 | var BCLS = ( function (window, document) \{ var newURL = 'https://integrations.support.brightcove.com/web-conferencing/host-zoom-conference-brightcove-live.html', message = '[1} This page has moved to the Integrations site. | var BCLS = (関数 (ウィンドウ、ドキュメント) \{var newUrl = 'https://integrations.support.brightcove.com/web-conferencing/host-zoom-conference-brightcove-live.html', メッセージ = ' [1}このページはインテグレーションサイトに移動しました。 |
| 1404  82ec2417-3a09-4a2a-a8e5-76ce38638961 | The new url is: [1}{2]+ newURL + '{3] You will be redirected in 5 seconds. | 新しいURLは次のとおりです。[1}{2]+ newURL + '{3] 5秒でリダイレクトされます。 |
| 1405  bdb68b3b-ada5-40f8-a2a8-74a8c60d156a | Please update your bookmarks.{1]', t; function goToNewURL() [2] document.write(message); t = window.setTimeout(goToNewURL, 5000); })(window, document); | ブックマークを更新してください。{1] ', t; 関数 gotoNewURL () [2] document.write (message); t = window.setTimeout (gotoneWurl, 5000);}) (ウィンドウ、ドキュメント); |
| 1406  7aaeb5b5-0102-46c3-b810-a0f9efc57ec6 | Introduction | はじめに |
| 1407  f0c5e935-1ca6-416e-9d47-5e6c32eb3275 | [1}Zoom Video Communications{2] is a technology company that offers a cloud-based, peer-to-peer software platform for teleconferencing, telecommuting, and distance education. | [1}Zoom Video{2] Communicationsは、テレカンファレンス、在宅勤務、遠隔教育のためのクラウドベースのピアツーピアソフトウェアプラットフォームを提供するテクノロジー企業です。 |
| 1408  fbe88a88-24e1-4978-9a75-4df5c357d607 | To reach a larger audience, you can leverage Brightcove Live to stream your meeting for others to see. | より多くのオーディエンスにリーチするために、ブライトコーブライブを活用してミーティングをストリーミングして、他のユーザーが見られるようにすることができます。 |
| 1409  2ffe5d44-e87e-48af-949b-ff0c3ed37bca | Steps | ステップ |
| 1410  c337abbf-4ac3-49bd-81fc-0e40ce6cc9ce | Follow these steps to host a conference or webinar to Brightcove Live: | ブライトコーブライブで会議やウェビナーを主催するには、次の手順に従います。 |
| 1411  ac46cce8-aa03-4c8b-bd13-ca67ac24ce06 | Conferences | カンファレンス |
| 1412  c9e5c879-cda8-4ee0-88b9-a5b66a15c3f7 | For Zoom conferences, do the following: | Zoom 会議の場合は、次の操作を行います。 |
| 1413  a6a56d66-85ff-4aee-9e10-54bda8df5b29 | Navigate to your Zoom Meeting [1}Settings{2] and scroll to the [3}In Meeting (Advanced{4] section. | Zoom [1}{2]ミーティング設定に移動し、\[ [3}会議中 (詳細)]{4]セクションまでスクロールします。 |
| 1414  e4439b5c-b3f7-4f6b-ac51-1bfbae5d288a | Enable the [1}Allow live streaming meetings{2] option by clicking the toggle switch. | トグルスイッチをクリックして、\[ [1}ライブストリーミングミーティングを許可する]{2]オプションを有効にします。 |
| 1415  d54a6fbb-152c-4df7-a8f5-84e12decb07d | If you don’t see this option, talk to your Zoom Account Manager about how to add this feature to your account. | このオプションが表示されない場合は、アカウントにこの機能を追加する方法については、Zoom アカウントマネージャーにお問い合わせください。 |
| 1416  29776c75-62d0-4736-88c9-52c49cc6e6bf | Select [1}Custom Live Streaming Service{2], and optionally enter text notes in the box. | \[ [1}カスタムライブストリーミングサービス] を選択し{2]、必要に応じてボックスにテキストメモを入力します。 |
| 1417  82aba9f8-e55f-45de-893e-36c9743a9af2 | Webinars | ウェビナ |
| 1418  66c12be7-7f40-4346-a58a-179c4c303e42 | For Zoom webinars, do the following: | Zoom ウェビナーの場合は、次の操作を行います。 |
| 1419  6247b2d6-af92-4e7e-ae41-d5e4916663e8 | Navigate to your our Zoom Webinar Settings and scroll to the [1}In Webinar Settings{2] section. | ズームウェビナー設定に移動し、「[1}ウェビナー設定内{2]」セクションまでスクロールします。 |
| 1420  2e9219da-2c7f-4480-9000-474e153f6dca | Enable the [1}Allow hosts to live stream their webinars{2] option. | \[ [1}ホストがウェビナーのライブストリーミングを許可する{2] ] オプションを有効にします。 |
| 1421  325227f4-913b-4901-aabd-afe21cfad82f | Select [1}Custom Streaming Service{2], and save. | \[ [1}カスタムストリーミングサービス] を選択し{2]、保存します。 |
| 1422  d33cdd70-8108-4f56-bc0b-f51aefe417a2 | In Video Cloud Studio, create a [1}Live event using the Media module{2]. | Video Cloud Studio で、Media [1}モジュールを使用してライブイベントを作成します{2]。 |
| 1423  ea0e266d-d5a5-42ad-b51d-bdf34b8aac2f | [1}If you want to save the broadcast after it’s complete, make sure to check the [2}Convert event to video asset when complete{3] checkbox!{4] | [1}放送完了後にブロードキャストを保存する場合は、\[ [2}完了したらイベントをビデオアセットに変換{3] ] チェックボックスをオンにしてください。{4] |
| 1424  5fb4a5e0-476c-40bf-9a73-caa14b75a56a | When you create a live event, you will have access to the Streaming URL and Streaming Key. | ライブイベントを作成すると、ストリーミング URL とストリーミングキーにアクセスできます。 |
| 1425  15abef60-617e-492a-a7bd-6c9033c0cd96 | Streaming URL - Streaming endpoint URL (You can find the endpoint URL in the Brightcove Live Control Room | ストリーミング URL-ストリーミングエンドポイント URL (エンドポイント URL は、ブライトコーブのライブコントロールルームで見つけることができます |
| 1426  5d4a36ac-8557-401e-856a-1c319be8df1f | Streaming Key - Stream Name (In Brightcove, the Stream Name is always [1}"alive"{2]) | ストリーミングキー-ストリーム名（ブライトコーブでは、ストリーム名は常に[1}「生きている」{2]） |
| 1427  fb827de1-11f2-490a-9483-7e026f59bad2 | Publish and Embed the player for this Live event in your website/intranet page, and note the page URL. | Web サイト/イントラネットページにこのライブイベントのプレーヤーを公開して埋め込み、ページの URL を書き留めます。 |
| 1428  63b5ae6d-a453-4ea0-8520-b16b98fe574a | Conferences | カンファレンス |
| 1429  50c9fc91-e834-4d52-b910-e9d156df4109 | For Zoom conferences, navigate to your [1}scheduled meeting{2] list and select the meeting that you would like to stream. | Zoom Confelences の場合は、[1}{2]スケジュールされた会議リストに移動し、ストリーミングする会議を選択します。 |
| 1430  497edf08-f2aa-47da-9a3d-3b7e4ac5ad6e | Webinars | ウェビナー |
| 1431  d581b96a-366c-4c71-bb8d-1d76077e629e | For Zoom webinars, return to the [1}Webinars screen{2], and schedule a Webinar. | Zoom ウェビナーの場合は、\[ [1}ウェビナー] 画面に戻り{2]、ウェビナーをスケジュールします。 |
| 1432  d6d485ac-0953-49cc-a947-ae342a76b52e | Select the [1}Live Streaming{2] tab. | \[ [1}ライブストリーミング{2] ] タブを選択します。 |
| 1433  e20de7e7-b92c-4a68-93ba-5043d67cc63c | Scroll to the [1}Live Streaming{2] section | \[ [1}ライブストリーミング{2] ] セクションまでスクロールします。 |
| 1434  ce539686-6e2a-4a02-bacc-d4ea65079e28 | Select the [1}configure live stream settings{2] link. | \[ [1}ライブストリーム設定の構成]{2]リンクを選択します。 |
| 1435  4e56484a-f568-4017-b4e9-72b556a0e31c | Here you will enter the Streaming URL, Streaming Key and the URL of the page where you are hosting the player. | ここでは、ストリーミング URL、ストリーミングキー、およびプレーヤーをホストしているページの URL を入力します。 |
| 1436  b2f120f5-3c83-4e03-a308-55a4f2f9aec7 | From your Zoom call, select the [1}MORE{2] button, and select the [1}Live on Custom Live Streaming Service{2] option. | Zoom コールから、\[ [1}詳細]{2]ボタンを選択し、\[ [1}ライブオンカスタムライブストリーミングサービス]{2]オプションを選択します。 |
| 1437  219bd5de-074b-4064-a845-3682b4335b38 | This will start the live stream. | これにより、ライブストリームが開始されます。 |
| 1438  bb7e45ff-e7d6-49fe-acd1-034e45902578 | [1]title: | [1]title: |
| 1439  cdece125-0c40-49b9-aae5-28c3849a05cd | Brightcove Icons [1]--- | ブライトコーブのアイコン[1]— |
| 1440  2ea7ddc0-6a4f-4db4-99ed-2e2d834213a4 | td i.fas, td i.fab, td i.far, td i.fal, td img [1] | td i.fas、td i.fab、td i.far、td i.fal、td img [1] |
| 1441  fab53155-dcf8-4b03-8628-ef6a9f72e8bf | [1}Standard Icons{2] | [1}標準アイコン{2] |
| 1442  7d17ef2b-68f4-4715-9f0e-93e4827b3907 | You can set the color and size of the icon using the style attribute - for example: | style 属性を使用して、アイコンの色とサイズを設定できます。次に例を示します。 |
| 1443  c9fa5941-c406-4362-8382-43da7122f283 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 1444  ff596002-2894-478d-80ce-27829affe661 | Fontawesome icons | フォンタウェソームアイコン |
| 1445  90aabd14-bc12-4840-b366-997107c5c8b9 | Fontawesome Icons | フォンタウェソームアイコン |
| 1446  4e1f759c-4e3c-4afa-9662-3ed8ccb8a660 | Icon | アイコン |
| 1447  b6e8c401-e301-49bb-bd8b-661e4d57c018 | Code | コード |
| 1448  ee4e5e45-b46d-412a-97f5-9fa6b16004ab | Standard Use | 標準使用 |
| 1449  40337911-c499-4159-bd7c-c993f6b54fd7 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 1450  cbfec4a8-995c-44d9-a1c2-fb30ada0dbfc | Administration | 管理 |
| 1451  a33b54b5-f80c-4947-8552-e5d75ba44621 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 1452  6cdd4968-96fe-4a0b-981b-f5007b1aebc2 | Advertising | 広告 |
| 1453  8b9971dd-2517-40ca-b3b0-e11136c3a841 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 1454  655b7855-0832-4d06-9c5b-119ca25ed452 | Analytics | アナリティクス |
| 1455  c9e3fa80-6692-4676-91ee-4ad9b6ab5cdc | /td> | /td > |
| 1456  f8065f36-6e38-4451-a4f5-9694759a279b | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 1457  1c07efa2-5a6d-4f15-9c36-9677783418a7 | Basics | 基本 |
| 1458  0957d376-1660-4ebd-a9d2-8d0ab4cde722 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 1459  5b6fc588-d4d7-4f13-832d-798b2413a486 | Code | コード |
| 1460  8fa8e02a-1905-4503-b89d-8f25d11812cf | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 1461  a4829391-6388-4b5f-bc4d-e96b99a3bcba | Code Solutions | コードソリューション |
| 1462  c3212158-ba3e-4d05-927c-c3c1214857aa | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 1463  6b203395-cf31-471d-a75d-d47770465c19 | Create Mobile App | モバイルアプリの作成 |
| 1464  8330666c-8455-4865-b951-aaff096a6c1c | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 1465  81c9dc67-b335-49be-bc3e-3bfa139202e9 | Create a Web App | Web アプリを作成する |
| 1466  6a4adf95-4d2a-4741-9713-3b523efbca7a | < | < |
| 1467  28b06d38-7e13-4ccc-9ce5-d62bcbf92f85 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 1468  6d179654-744e-47cd-a9a6-c20c8abdcfc5 | Create App Design | アプリデザインの作成 |
| 1469  e9551c32-d77a-4d64-a6c5-fb6d892012b1 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 1470  ffc69ec6-165f-4fe9-9486-c492f3f403a5 | Create Experience | エクスペリエンスの作成 |
| 1471  a07113fc-287d-4398-a8d2-952d08fb254c | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 1472  e8c67c96-f6e4-46fc-9821-d798177a4aa9 | Create Users | ユーザーの作成 |
| 1473  e01546a3-90a1-4612-8255-13ab5e8c0924 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 1474  1ab6f178-2140-49e9-a81a-36047d655f5e | Creating Apps | アプリを作成する |
| 1475  f06853f8-5fe7-4098-8414-296b05a61d00 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 1476  59df83cb-f245-42a5-8d1c-ac3c74c26462 | Creating your Application | アプリケーションの作成 |
| 1477  f87e9247-1f50-4963-a278-5650c204bba3 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 1478  c5b46049-986d-4277-be6c-6f0493ea8643 | Create Playlist | プレイリストの作成 |
| 1479  066b10d1-52cb-42e1-9659-51a79eff0c18 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 1480  3020f942-4f2c-4976-a324-1ddb2aec94fd | Dashboard | ダッシュボード |
| 1481  b706873c-c9b4-433c-bc84-64972762219f | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 1482  d70bee6e-8d10-4a93-a2da-34e0c0d47602 | Data Collection | データ収集 |
| 1483  de24a7dc-f518-4b57-ae7e-42eddade6141 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 1484  f894a792-5012-4edc-b9c2-d7343b378433 | Design Considerations | 設計上の考慮事項 |
| 1485  9cd988f9-c1b8-4544-a163-63342922069f | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 1486  cb7ece0e-1088-4767-aa6d-29f2ffbe1335 | Delivery System | デリバリーシステム |
| 1487  832c624f-c2f9-43ca-85c1-17ccd5b4a60c | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 1488  6b920b34-6fd8-46a4-b894-9fa1e23f310e | Developer | 開発者 |
| 1489  355d2951-1119-44d1-80e5-62824ae5283d | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 1490  76bece7e-616e-4641-9f64-a31b90481dc4 | Documentation | ドキュメンテーション |
| 1491  94d5d14a-17c0-47f8-8b4b-e24bd53f002e | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 1492  3ee19674-6f6f-471e-82ca-75b2efba17d2 | Encoding Guides | エンコーディングガイド |
| 1493  ebc37270-2324-4a81-98ad-9938b8d95d51 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 1494  bf987f67-2678-43d5-b8dd-b796b62dc01b | Encoding Settings | エンコーディング設定 |
| 1495  307f9cb6-8d40-42cf-b235-2ad295f210c0 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 1496  92ea92c0-84e1-479e-8f1b-54fe1af14baa | Errors/Troubleshooting | エラー/トラブルシューティング |
| 1497  1ec4da1e-5de7-4732-9c43-125ede84550c | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 1498  1b36f519-5fca-483d-9011-7ecc57197e9e | External Link | 外部リンク |
| 1499  c58cde0b-1e1e-4c64-ab41-17fb427d2aa4 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 1500  d25a19a5-46e4-4e8f-adf1-e5a0d790891b | General Information | 一般情報 |
| 1501  a6ad3515-bbdf-4d62-b270-9679a13b29a4 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 1502  2d043f58-aef6-46fa-ae0c-3df4f8b7eb84 | Getting Started | 新しいVideo Cloud Studioの基礎 |
| 1503  a887e968-65eb-4715-83a6-c9bf9bb6fedc | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 1504  395e8657-8fe4-411a-9cd7-76315828d7f2 | Guides | ガイド |
| 1505  1a623431-032b-4fea-876d-5e0848208a93 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 1506  39ea526f-2bf3-481e-abfa-a2f24ffbddce | Implementation Phases | 実装フェーズ |
| 1507  7b8d566a-1b8a-43e0-9fa8-3ebe91bac7fd | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 1508  a74ae6b1-11d5-4e4d-a710-a9be1814e87d | Ingest Profiles | トランスコードプロファイル |
| 1509  adb23d2a-4d0a-4e60-9123-b5a2cb54f312 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 1510  718487f4-683a-4f12-9641-5ae407c326da | Install Chrome Plugin | Chrome プラグインをインストールする |
| 1511  61fc7540-afbb-4f02-b012-b8d77ab39d87 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 1512  60a00709-e58a-42eb-adbe-23d113cf9600 | Install on your device | デバイスにインストールする |
| 1513  2f480284-e77d-4091-ab84-800352432e1a | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 1514  a2b72b7b-0ff4-4be1-a9c1-b9e6e48daa9e | Integration | 統合 |
| 1515  ad32a09e-d7b6-4bda-b77a-26ffe4d38809 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 1516  251a3b92-a2d8-4eaf-970f-b56b4f6d3ec5 | Learning Guide | 学習ガイド |
| 1517  7ed25c8c-a99a-4cd2-b167-4d9f78e4505f | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 1518  f9b5e8d0-7974-4a52-a733-701e39830add | Live Video | ライブ動画 |
| 1519  2447312a-84d4-4d66-850b-315c4d58e0c5 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 1520  535d037d-d435-42d8-aa52-4e8c4bcafd9c | Managing Videos | ビデオを管理する |
| 1521  f6e87267-dfdb-48dd-b50d-d456ea805be9 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 1522  86b3047a-cb16-4ff6-8690-2372c9ab443a | Navigate the UI | UI をナビゲートする |
| 1523  6ada2e35-9aad-44d4-8e34-30273bfbc72f | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 1524  e812124c-898f-4971-9c12-89633fc0e9f2 | Playback | 再生 |
| 1525  7d5a61c7-ccd3-4a19-a946-5b452cb2108c | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 1526  8b915e57-0cf4-463b-b764-5a6083fcb843 | Playback API | 再生API |
| 1527  7253215f-eb09-413f-aefb-44b8f19ec454 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 1528  5828dd95-b8d0-4812-9638-023abef324d1 | Player Management API | プレーヤー管理API |
| 1529  a91fa15c-f3ac-41cd-a7be-e03d2b10c598 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 1530  bca1058f-3a34-429b-83cf-bfc993c1c5a8 | Plugins | プラグイン |
| 1531  249e5dba-3c17-44b6-9342-82b5de45ff3a | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 1532  12f4a717-9013-4afe-9e30-f1147f9d48ee | Policy API | ポリシーAPI |
| 1533  d1bdda18-d1c8-4e66-a52d-d2db8efc6882 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 1534  05bb019d-2b80-4e8a-8288-43ac1b1f0df1 | Publish | 公開 |
| 1535  bf885587-fe30-4e93-908d-ed43a3380970 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 1536  bcba7971-4a1d-4a19-90d1-18671965be93 | References | 参考文献 |
| 1537  b2986a95-ab65-4ab3-8dce-7cf836a4f670 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 1538  4c219ace-d8e5-4036-af33-763bdf7335ae | Release Notes | リリースノート |
| 1539  9c6dcb01-22f5-4363-861c-a58e5371ee94 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 1540  b592c29f-b51c-4a61-9513-a7ba4bb5645a | Search | 検索 |
| 1541  d30006cd-12ce-43f6-a138-084add551d02 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 1542  97e763e0-2f0a-4078-865c-fa6fd72942a3 | Security, OAuth, DRM | セキュリティ、OAuth、DRM |
| 1543  c4e28426-c675-46d2-85c3-79b845f0189e | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 1544  293a3bba-c176-4764-a8e1-54449742c9e3 | Styling | スタイル設定 |
| 1545  d5ae37b7-0eda-4875-b4f5-1fdac8305b00 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 1546  c33d7d2e-33ec-446d-b420-4b638b825e3d | Support | サポート |
| 1547  bbc1095a-fc97-46cf-875b-3720d4fec1df | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 1548  1a73963b-db19-470d-bc80-43c5df168c0e | Syncing | 同期中 |
| 1549  3acff1ff-0d76-403b-9f02-5dffff394e51 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 1550  386ffcf4-882a-44ef-a726-beb3725c6fd1 | Syndication | シンジケーション |
| 1551  e5f8d900-6c86-445b-8d9b-a79584a5474e | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 1552  e445531c-f155-4aba-a45e-3fd9be171101 | Troubleshooting | トラブルシューティング |
| 1553  02cf19c0-80eb-43c6-8722-17243427cc02 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 1554  e34287e6-4a59-4ad4-8deb-43fbf08767aa | Upload | アップロード |
| 1555  03acb5ee-2784-479a-adc2-f78e39a601d0 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 1556  3b944010-0652-483a-bc30-105570715e5b | Using [1] (need to create the icon) | 使用[1] (アイコンを作成する必要がある) |
| 1557  391549f6-c3a3-46e7-b9f8-da869ea59369 | Brightcove.com icons | Brightcove.com アイコン |
| 1558  9ab63f4c-dc34-454a-b793-0225804bac48 | BC Icons | BCアイコン |
| 1559  89a4de53-b1fb-48a2-bacf-f491757d5976 | Icon | アイコン |
| 1560  4d17da87-0886-4678-9ea8-0bacbf5348fa | Code | コード |
| 1561  6ea85605-1f15-4c05-a4ea-a3e1450c8ee6 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 1562  9f6b0c62-c144-4079-aca8-3ec444bd5a43 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 1563  83b9512e-870c-411f-a070-eb9f10054fb2 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 1564  15cfd3d1-df5f-452f-9898-75dadf67d8ac | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 1565  0a1f5532-b307-46a1-b5e9-17d30c5f3ed7 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 1566  15a26412-4a5d-491d-9fe9-7ccdba421699 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 1567  2abeaef4-2a3b-479f-9f6b-edb7bb78f963 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 1568  f76122af-c53e-4e6f-98c5-e559e62d2ec2 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 1569  ebe00495-cb46-4ded-9999-05ca780eaa20 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 1570  6f99188a-730f-44f0-a6d3-1af5d25225bc | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 1571  e531f965-7bb1-461e-b81f-9e00c905f193 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 1572  21899f07-b544-4c4c-98fb-ea2b8bd64128 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 1573  a163ef9c-6e3f-4e0f-8009-0cd9e4832dd0 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 1574  15da93d3-bef9-46cb-89be-7901debfa91e | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 1575  64092b88-f1f4-493b-b7f0-2665a0916d8d | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 1576  92fb49c0-5ece-4b33-b762-cd0f26a3c3b4 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 1577  a2df1cc5-c79b-49ab-a407-e7bab8680071 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 1578  ed8de0ab-1bc6-4d8f-8d45-34834a10b60d | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 1579  27ee7f5f-d5aa-4632-8d95-64cba2bec8fa | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 1580  b3ad6ce6-597d-4db1-ba5b-20d5b80be5ab | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 1581  e6bc5baf-700f-43a8-8350-134084148959 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 1582  d603c380-465b-4fed-a2af-512ab8e4e141 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 1583  b5356f0a-3618-4c36-8565-30eee81d0101 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 1584  82f1b018-40f2-4824-92c0-4dc2f9d885d7 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 1585  58dfaea6-501e-4a72-b80f-e3972d872d8e | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 1586  db555eb2-97cf-4b17-96de-7511d9fe093b | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 1587  a42319f9-7623-4594-adc5-cb6a53082a29 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 1588  fbd4b8b0-1bbc-40dd-94f5-5623d4ebef6d | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 1589  ac34b59f-d07b-4a84-b02b-bef276d6fa7e | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 1590  69c7525b-2d04-4aab-952b-3ea0423223cd | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 1591  535cef1b-83aa-4f64-9fe7-8fba55530ed5 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 1592  2232e6a8-cd1a-44f4-a2eb-323bfa62a1ac | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 1593  81dbede6-5404-4c4d-8bd2-3e4de94906b3 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 1594  9abee033-193a-4148-a08f-2b80d3f4eec7 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 1595  c85e666e-aae6-4b09-b1b4-9ffca93f928f | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 1596  25a778c2-3952-4069-b41b-58ca49335cc0 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 1597  c6093c07-2a2f-4f20-83f9-715b48f3f3e8 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 1598  1375840f-7e36-4f9a-b255-5fdfe4206e7e | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 1599  2d7febc2-37df-4943-ad30-9ab0cc53fff1 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 1600  7ad285d8-87b2-4e60-9dff-7ab404ba1a41 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 1601  9ef9d925-bde0-4479-a8cf-eeaf588f2947 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 1602  0a4cf880-2345-47e7-83c9-6e95fe614a48 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 1603  dd3c9b7e-e1f9-4ebe-a7cd-dc5f1bfd7081 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 1604  66d3558c-5fa2-44c8-9943-dc9bc7b92ece | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 1605  dab26da8-dcdd-4f1c-86f9-c4d3cfc4d7cb | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 1606  a09ea7ea-2b5c-462d-a347-6b6b40e8f435 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 1607  990cdcaa-253b-443c-8171-d8108eaff8cd | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 1608  da40d55c-bab9-444a-86a3-f730bf5e7ff0 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 1609  d4426e2d-2804-49f8-9a22-92cc78a0b136 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 1610  b7e2f577-67db-463f-8b35-bd68216d98e4 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 1611  12553727-efc0-464a-ad30-1e8b4c679e0d | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 1612  7cf0e5d0-0069-4f5b-9ded-4ac2f9ed6acb | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 1613  39c9e4a1-a5ab-4278-a645-23f56d28891b | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 1614  49477c92-eacf-44e3-96bf-3ab2ce52b276 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 1615  7eadf06f-041f-42cb-b517-d75520525602 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 1616  b2d582cb-8597-4e51-8242-6ba9f2661b7d | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 1617  135c1288-f1f2-44f9-a5ec-e4c6ab29909c | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 1618  d6b919b1-31c0-4c70-8580-ee65ffce8553 | [1]title: | [1]title: |
| 1619  90b67d44-435b-4c94-bcc4-955e7f8f326d | Implementing Server-Side Ads in the Live Module (SSAI) [1]--- | ライブモジュール (SSAI) でのサーバーサイド広告の実装[1]— |
| 1620  fbebaf46-a974-4087-9871-d2abd06b75cd | [1}Implementing Server-Side Ads in the Live Module{2] | [1}ライブモジュールでのサーバーサイド広告の実装{2] |
| 1621  6855cbe9-25b3-41bc-a7da-571fa6c172f6 | In this topic you will learn how to implement server-side advertising in the Live module. | このトピックでは、Live モジュールでサーバー側の広告を実装する方法を学びます。 |
| 1622  c8937059-ae58-4935-b5dc-5177091f887a | Introduction | はじめに |
| 1623  b825e0b5-b46c-4f14-a4f7-4bb3938a0d5b | The Live module supports Server-Side Ad Insertion (SSAI) so server-side ads can be requested and displayed during a live stream. | ライブモジュールはサーバーサイド広告挿入 (SSAI) をサポートしているため、ライブストリーム中にサーバーサイド広告をリクエストして表示できます。 |
| 1624  554c5760-5996-41df-97aa-544d04076300 | SSAI provides these main features during live events: | SSAI は、ライブイベント中に次の主な機能を提供しています。 |
| 1625  b4fd1dd0-dce8-420f-85eb-06ea7ad4d7ae | Since ads are stitched into the live video stream on the server side, they are not affected by ad blockers | 広告はサーバー側のライブ動画ストリームに縫い付けられるため、広告ブロッカーの影響を受けません |
| 1626  bb5d072c-2d81-4ff6-9519-e582254144ec | Ads are inserted at cue points sent from your encoder or you can create an instant cue point using the[1]Live module Control Room | エンコーダから送信されたキューポイントに広告を挿入するか、[1]ライブモジュールコントロールルームを使用してインスタントキューポイントを作成できます |
| 1627  ed1e4e46-4026-4024-afb0-f7855ab7ae6f | You can configure[1][2}fill slates{3][1]to fill any unused ad time | 未使用の広告時間を埋めるように[1][2}塗りつぶしスレート{3][1]を設定できます |
| 1628  905793a0-2512-4581-b1f7-009dde2856fd | [1} | [1} |
| 1629  f70f60ab-db7b-4bb4-89ac-6130f7b641f0 | Before you can use SSAI, your Video Cloud account needs to be configured for Dynamic Delivery and enabled for SSAI. | SSAI を使用するには、Video Cloud アカウントをダイナミック配信に設定し、SSAI を有効にする必要があります。 |
| 1630  5cf118d8-1401-4f3b-8302-2ac729ccf52a | Contact your account manager for details. | 詳細はアカウントマネージャーにお問い合わせください。 |
| 1631  9c2efa69-63b9-4533-a818-b45214b7bf1d | {1] | {1] |
| 1632  08fd0f83-be8c-4230-8fed-8658d2e8de05 | This topic focuses on the settings required and the process to request a server-side ad during a live event. | このトピックでは、必要な設定と、ライブイベント中にサーバーサイド広告をリクエストするプロセスについて説明します。 |
| 1633  a4889323-32a2-4e51-8daf-a44791024a41 | Configuring the server-side ad settings | サーバーサイド広告設定の構成 |
| 1634  94336654-0707-4146-bb73-99019da6043c | Before server-side ads can be delivered, server-side ad settings must be configured. | サーバーサイド広告を配信するには、サーバーサイド広告の設定を構成する必要があります。 |
| 1635  8d1215e3-fc22-4236-817a-37ee51bb814d | The server-side ad settings define various aspects of ad playback, including ad calls, timing, beacons and other ad configuration options. | サーバー側の広告設定では、広告呼び出し、タイミング、ビーコン、その他の広告設定オプションなど、広告の再生に関するさまざまな側面を定義します。 |
| 1636  ceae2e21-ad58-41c9-8ebf-5d5916de48d5 | These settings are configured as part of the Server-Side Ad Settings in the Admin module. | これらの設定は、管理者モジュールのサーバー側広告設定の一部として構成されます。 |
| 1637  099da457-1430-4935-b485-c0730011d1d4 | In this example, a simple ad tag is defined. | この例では、単純な広告タグが定義されています。 |
| 1638  a5eb618a-70f7-4694-8278-b168a625d9bf | For more information, see [1}Configuring Server-Side Ad Settings{2]. | 詳細については、「[1}サーバーサイド広告設定の構成{2]」を参照してください。 |
| 1639  e8be086b-9b80-4250-a8c8-ee4e1d0f0999 | Configuring the fill slate | 塗りつぶしスレートの設定 |
| 1640  dc70f69c-5b95-4116-a797-7da974537902 | Fill slates are videos that will be displayed when there are gaps in a live stream ad break that cannot be filled with a dynamically-served ad. | フィルスレートとは、ライブストリーム広告ブレークに動的配信広告で埋められないギャップがある場合に表示される動画です。 |
| 1641  f1e74d83-297d-46ed-8c12-629d010c736b | If the requested ad is shorter than the ad break time, the fill slate will be displayed so viewers don't see a blank player. | リクエストされた広告が広告休憩時間よりも短い場合は、塗りつぶしスレートが表示され、視聴者には空白のプレーヤーが表示されません。 |
| 1642  76ec4e1d-658b-4637-ae12-7e00556b0127 | You should configure at least one fill slate before requesting a server-side ad. | サーバーサイド広告をリクエストする前に、少なくとも 1 つのフィルスレートを設定する必要があります。 |
| 1643  8d909a93-6100-46b3-8684-cb8f14e45715 | Ad slates are configured as part of the Live Settings in the Admin module. | アドスレートは、管理モジュールのライブ設定の一部として設定されます。 |
| 1644  355f0879-8772-4000-b714-413f007831d3 | In this example, a fill slate that displays the Brightcove logo was defined. | この例では、Brightcoveのロゴを表示する塗りつぶしスレートが定義されています。 |
| 1645  083dda85-64cb-4c8f-b1c9-657a79d2c57b | For information on creating ad slates, see [1}Managing Live Settings{2]. | 広告スレートの作成については、[1}ライブ設定の管理を参照してください{2]。 |
| 1646  f089ffe4-6bca-44f4-aded-4b4aa54d43c8 | Creating a live event that supports server-side ads | サーバーサイド広告をサポートするライブイベントを作成する |
| 1647  8acfdef6-892a-44b5-96cb-28a42a4cbaaa | In order for a live event to display server-side ads, the [1}Enable Server Side Ad Insertion (SSAI){2] setting must be selected when the event is created. | ライブイベントでサーバーサイド広告を表示するには、イベントの作成時に「サーバーサイド広告挿入 (SSAI) [1}を有効にする」{2]設定を選択する必要があります。 |
| 1648  0ae97308-d137-4d3e-85b6-8cd2f2c6de51 | For complete information on creating a live event using the Live module, see [1}Creating and Managing Live Events using the Live Module{2]. | ライブモジュールを使用したライブイベントの作成の詳細については、「[1}ライブモジュールを使用したライブイベントの作成と管理{2]」を参照してください。 |
| 1649  f0c348f9-c6e1-49c9-a6df-1bff878cfa10 | [1}You should have configured the Server-Side Ad Settings and added at least one fill slate before creating an event.{2] | [1}イベントを作成する前に、サーバーサイド広告設定を構成し、フィルスレートを少なくとも 1 つ追加しておく必要があります。{2] |
| 1650  f461de97-5d7f-49e9-8f03-d3fbe24cf037 | To create a new live event that supports server-side ads, follow these steps. | サーバーサイド広告をサポートする新しいライブイベントを作成するには、次の手順に従います。 |
| 1651  58126687-c568-4c6c-8d68-40048da2e64f | Open the Live module. | ライブモジュールを開きます。 |
| 1652  445d2cc8-3e77-4d01-8c38-27d5367e4dad | From the Manage Events page click [1}Create Event{2]. | \[イベントの管理] ページで、\[ [1}イベントを作成] をクリックします{2]。 |
| 1653  b71b31b9-6e72-44cf-8e99-c4083d900ca4 | Enter the event details as needed. | 必要に応じて、イベントの詳細を入力します。 |
| 1654  17c3859e-365b-4048-969b-e1aa1be6a10e | Click [1}ADVANCED OPTIONS{2] to expand the advanced options. | \[ [1}詳細オプション{2] ] をクリックして、詳細オプションを展開します。 |
| 1655  8d689efc-3f50-4641-9ae7-3ccc6e08f641 | Check [1}Enable Server Side Ad Insertion (SSAI){2]. | \[サーバー側広告挿入 (SSAI) [1}を有効にする] をオンにします{2]。 |
| 1656  c9b2ee8b-dfb4-4481-bf2c-4a12b17cf2d1 | This will enable server side ad insertion. | これにより、サーバー側の広告挿入が有効になります。 |
| 1657  597fc31b-60b8-4903-8fdf-3909994e575f | Select a [1}Fill Slate{2]. | [1}塗り潰しスレートを選択します{2]。 |
| 1658  ada59566-d244-4dcf-bb75-24cd2358bdfb | The fill slate will be displayed when there are gaps in a live stream ad break that cannot be filled with a dynamically-served ad. | ライブストリーム広告ブレークに動的配信広告で埋められない隙間があると、塗りつぶしスレートが表示されます。 |
| 1659  8349059d-2547-46e0-a9f9-728db0947c1e | When the [1}Ad Audio{2] setting is checked, the audio levels on ads will be normalized based on the adjustment that is set. | [1}{2]広告音声設定をオンにすると、設定した調整に基づいて広告のオーディオレベルが正規化されます。 |
| 1660  0026dbaf-1ecc-4d78-bf0d-4bde820ae309 | This can be used as a way to help make sure ads aren’t significantly louder than the content. | これは、広告がコンテンツよりも大幅に大きくならないようにするための手段として使用できます。 |
| 1661  b4f98b23-148c-4758-83cd-bf69c5043d95 | Brightcove recommends selecting this option. | Brightcoveでは、このオプションを選択することをお勧めします。 |
| 1662  cb839ae2-a5ff-4671-a1b4-58f3eb232dee | Click [1}Create Event{2]. | \[ [1}イベントを作成] をクリックします{2]。 |
| 1663  d680eee3-b5b3-4189-a873-3873d399bf1b | The[1]Control Room page[1]will open with details about the live event including the[1][4}Streaming Endpoint (RTMP URL){5][1]and[1][4}Stream Name{5]. | [1] Control Room [1]ページが開き、[1][4}ストリーミングエンドポイント（RTMP URL）など{5][1]、ライブイベントの詳細が表示されます。[1][4}ストリーム名{5]。 |
| 1664  47f5b4a1-ba5f-43c5-8130-b5d4cbce606e | These values will be used by the encoder. | これらの値は、エンコーダによって使用されます。 |
| 1665  fce86551-e7f5-4610-9b6d-08e729917492 | Configure the encoder and start the live stream. | エンコーダを設定し、ライブストリームを開始します。 |
| 1666  db5dac62-2d0a-4b56-8777-1527b71a2d9e | By default, [1]the Control Room preview player shows the ad-free stream. | デフォルトでは[1]、コントロールルームプレビュープレーヤーには広告なしのストリームが表示されます。 |
| 1667  83a818c7-4df1-410b-8513-ae1de5c092a5 | Ads will not be shown in the Control Room unless a Live ad configuration is selected. | ライブ広告設定を選択しない限り、コントロールルームに広告は表示されません。 |
| 1668  67bd1274-1813-42bf-8c83-6557471e30b2 | Use the dropdown below to the player to select an ad configuration. | 以下のドロップダウンを使用して、プレーヤーの広告設定を選択します。 |
| 1669  30d02ffe-82fe-4c75-b6df-ff10cb8f4948 | [1}(Optional){2] Click the plus button ( | [1}（オプション）{2]プラスボタン（ |
| 1670  a3f41b9c-6122-4670-958c-6b93da7ed917 | ) to select an additional ad configuration. | ）追加の広告構成を選択します。 |
| 1671  d52c26a7-efb0-4520-9538-fe71a79b64a9 | Doing this will add another preview player on the Control Room page. | これにより、コントロールルームページに別のプレビュープレーヤーが追加されます。 |
| 1672  0a8eae1e-c3f8-4d6b-8a01-0f3e2f434cbc | Click the volume button below the preview player to control which player audio stream is active. | プレビュープレーヤーの下にある音量ボタンをクリックして、アクティブにするプレーヤーのオーディオストリームを制御します。 |
| 1673  0c9fb569-c7d8-41fc-93fa-2dc003f032a1 | [1}If the event is using RTMP outputs, ads will not be streamed to the RTMP output. | [1}イベントがRTMP出力を使用している場合、広告はRTMP出力にストリーミングされません。 |
| 1674  55d9d099-239d-4050-9b54-866bfeb52200 | The ad-free stream will be streamed instead.{1] | 広告なしのストリームは代わりにストリーミングされます。{1] |
| 1675  48b34673-3e71-4963-9334-bcb3a3f30244 | [1}If the event is being used by the [2}Live to Facebook{3] feature in the Social module, ads will not be streamed to Facebook. | [1}ソーシャルモジュールの「Facebook [2}へのライブ」{3]機能でイベントが使用されている場合、広告は Facebook にストリーミングされません。 |
| 1676  37b87e6d-9dcc-4adc-9057-a329d670f1ea | The ad-free stream will be streamed instead.{1] | 広告なしのストリームは代わりにストリーミングされます。{1] |
| 1677  2f7de6a6-16b7-452b-87bb-a9e62d542290 | Requesting an ad | 広告のリクエスト |
| 1678  0a4a1634-e052-4bfa-9be7-61e5389433d9 | To request an ad, click[1} Goto Ad{2]. | 広告をリクエストするには、\[ [1}広告に移動] をクリックします{2]。 |
| 1679  e9de7f89-0641-423e-86fe-537d26407f4e | When clicked, the length of the ad break can be selected. | クリックすると広告区切りの長さを選択できます。 |
| 1680  9a4c605c-bafd-4de0-b62b-e2d665c9a9e3 | Click [1}Insert{2] to insert an ad break into the live stream. | \[ [1}挿入{2] ] をクリックして、ライブストリームに広告ブレークを挿入します。 |
| 1681  b99615a0-e020-46ee-b1af-44df3dc06e53 | If the ad doesn't fill the entire ad break time, the fill slate (selected when the event was created) will be displayed. | 広告が広告休憩時間全体を満たさない場合は、（イベントの作成時に選択された）塗りつぶしスレートが表示されます。 |
| 1682  bab49684-9dbd-4a76-bfe4-ad411c1d1e42 | Ads will be seen in the Control Room preview player and in players that are published using the Live module. | 広告は、コントロールルームプレビュープレーヤーと Live モジュールを使用して公開されたプレーヤーに表示されます。 |
| 1683  72edf64d-adae-48bb-9cff-027f2acb9006 | This example shows 2 ads being displayed in the Control Room. | この例では、コントロールルームに 2 つの広告が表示されています。 |
| 1684  7d1fd29f-ae31-415a-9d24-cbb503dc3249 | Publishing the live event | ライブイベントの公開 |
| 1685  5f38d053-8e74-404d-9deb-6c0197066dec | Live streams with server-side ads cannot be published using the Media module, they must be published using the Live Module. | サーバーサイド広告を含むライブストリームは、Media モジュールを使用して公開することはできません。ライブモジュールを使用して公開する必要があります。 |
| 1686  ece140d6-f4a6-47e5-ab88-6b8c43cefa77 | To generate the embed code for a live event with server-side ads, follow these steps: | サーバーサイド広告を使用したライブイベントの埋め込みコードを生成するには、次の手順に従います。 |
| 1687  a40cc77f-1aa8-447e-830e-c3a62dc0c6f0 | Click on an event to open the Control Room page. | イベントをクリックして、「コントロールルーム」ページを開きます。 |
| 1688  17090d16-c47c-4b16-bd16-89e86f51141d | Click[1} Publish and Embed{2] in the left navigation. | クリック[1}公開して埋め込む{2]左側のナビゲーションで。 |
| 1689  0d42977e-c7dc-47e2-a2bd-679b6cdeda66 | Select an [1}Available Player{2]. | [1}使用可能なプレーヤーを選択します{2]。 |
| 1690  15e2692f-f813-4aa4-b3f3-fa50aba40411 | [1}If the event is configured to enable server-side ads (SSAI), DVR or multi-CDN, Brightcove Player version 6.18.3 and above must be used. | [1}サーバー側広告（SSAI）、DVR、またはマルチCDNを有効にするようにイベントが構成されている場合は、BrightcovePlayerバージョン6.18.3以降を使用する必要があります。 |
| 1691  086a21b7-29c1-4194-bf54-31cc1cf2b95a | Only version 6.18.3 and above players will appear in the dropdown list.{1] | ドロップダウンリストには、バージョン 6.18.3 以上のプレイヤーのみが表示されます。{1] |
| 1692  bc0c39d2-37cf-4a3d-9f3b-4f40a8555bf3 | Select the [1}Ad Configuration{2] to use with the player. | [1}プレーヤーで使用する広告設定を選択します{2]。 |
| 1693  d15aae58-f1bd-40d8-aae9-6647376957e1 | The ad configuration will determine which ad(s) appear in the player. | 広告の設定によって、プレーヤーに表示される広告が決まります。 |
| 1694  5fe17dde-3616-4038-8b27-aab0ad8841c3 | Click the [1}Player URL{2] to preview the event in a browser or copy the appropriate embed code to use. | [1}Player URL{2]をクリックして、ブラウザでイベントをプレビューするか、使用する適切な埋め込みコードをコピーします。 |
| 1695  aebbff1f-e5f4-4453-919c-e10e6c1690e9 | Publishing a remote live event | リモートライブイベントの公開 |
| 1696  2c1e3a01-4fd1-49e5-a89a-db63aaa4f9a1 | If you want to publish a remote live event, follow these steps: | リモートライブイベントを公開する場合は、次の手順に従います。 |
| 1697  2d11740c-719a-424c-a383-7e555fbcbd9f | After creating your live event by following the steps [1}listed above{2], return to the [3}Live{4] module's [3}Control Room{4]. | [1}上記の手順に従ってライブイベントを作成したら{2]、[3} Live {4][3}モジュールのコントロールルームに戻ります{4]。 |
| 1698  428540df-55a0-4016-ae88-2dd500445d38 | If you know the value of your ad config id, then you can insert it into the playlist URL. | 広告設定 ID の値がわかっている場合は、それをプレイリスト URL に挿入できます。 |
| 1699  0b157cab-6b6b-486b-8ee8-acfdfce6fcb6 | In the [1}Live{2] module's [1}Control Room{2], copy the [1}Playback URL{2]. | [1}{2][1}ライブモジュールのコントロールルームで{2]、[1}再生 URL をコピーします{2]。 |
| 1700  1e308fd8-dd98-4848-b02a-8cf86803903a | Playback URL | 再生URL |
| 1701  e4af6dd6-9e1c-45fe-95c7-f5d310ddcf22 | Next, insert the ad config id (045f90cfd55187ff6e60c8) that you want to use to the URL as follows: | 次に、URL に使用する広告設定 ID (045f90cfd55187ff6e60c8) を次のように挿入します。 |
| 1702  26330a3c-d385-469d-bf3c-e17845c64f44 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 1703  6f9b1ce2-3af8-47e4-b453-62896d46079a | Then, rename the playlist from [1}[2]{3] to [1}[5]{3]. | 次に、[1}[2]{3]プレイリストの名前をからに変更します[1}[5]{3]。 |
| 1704  f0ec92ea-c50a-4146-ad0b-df831a29e516 | The remote asset should look similar to this: | リモートアセットは、次のようになります。 |
| 1705  7141aa72-71f8-4a74-87f0-7a14eef99253 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 1706  9429acd8-2051-402a-854a-f9ad66f2829d | Skip to step 6 and use this playlist URL. | 手順 6 に進んで、このプレイリスト URL を使用します。 |
| 1707  d9f0cbe0-54a1-4664-b1f8-0cbd1837f46e | If you don't know the value of your ad config id, you can get the complete playlist URL as follows. | 広告設定 ID の値が不明な場合は、次のように完全なプレイリスト URL を取得できます。 |
| 1708  13ec2d58-5e27-4636-a2ed-60a4bb974d80 | Select the ad configuration that you want to use. | 使用する広告設定を選択します。 |
| 1709  34ea4319-edc0-43a2-8872-cf85ec8c1780 | Select ad config | 広告設定の選択 |
| 1710  35fe5d37-ba6f-4831-a41f-07c4f6a8b891 | For your browser, open the network console tab. | ブラウザの場合は、\[ネットワークコンソール] タブを開きます。 |
| 1711  5be1ef21-f200-4635-abbc-cef77922c9a6 | In this case, we are using the Chrome browser. | この場合、Chromeブラウザを使用しています。 |
| 1712  a339671d-dd3c-46fc-9e16-f1b7decfbcd9 | In the network console, search for "playlist\_ssaiM". | ネットワークコンソールで、「PlayList\_ssaim」を検索します。 |
| 1713  8971170d-fa0e-4cce-9e9c-9b9ec2f8e76a | Copy the URL that ends with "playlist\_ssaiM.m3u8". | 「PlayList\_ssaim.m3u8」で終わる URL をコピーします。 |
| 1714  f70a65f4-658f-42b4-8017-6e37bedbb5c9 | You may have to refresh the page and re-open your network tab. | ページを更新し、\[ネットワーク] タブを再度開く必要があります。 |
| 1715  fc291f6c-f7bc-4c06-aad3-f43d2e077d06 | Network console | ネットワークコンソール |
| 1716  23a96920-9f55-4bf6-94b3-539caa9f91ee | [1}Since the ad config id is contained within the URL, your SSAI URL will be different depending on the ad config you have selected.{2] | [1}広告設定IDはURLに含まれているため、SSAI URLは、選択した広告設定によって異なります。{2] |
| 1717  5b2af59d-6b44-41ea-ad2b-5122aa5eb378 | In this example, the URL is: | この例では、URL は次のようになります。 |
| 1718  10f2efd1-ea85-441b-bd6c-a09ace427602 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 1719  0b0ab9aa-ab2b-4821-bff3-261d448d3bd0 | In Studio, navigate to the [1}Media{2] module and create a new Remote asset pointing to the playlist URL from the previous step. | Studio で、[1} Media{2]モジュールに移動し、前の手順のプレイリスト URL を指す新しいリモートアセットを作成します。 |
| 1720  9069620d-c16a-4b59-a4ad-ea68972e266d | In the left-side menu, select [1}+ Add Remote Video{2]. | 左側のメニューで、[1} + リモートビデオを追加を選択します{2]。 |
| 1721  04920453-50ad-438f-945a-88e4b4726136 | Add Remote Video | リモートビデオを追加 |
| 1722  3ae47127-9470-45e6-8a8f-a3cbd0632189 | In the [1}Add Remote Video{2] enter a [1}Video Name{2] and the playlist URL. | の中に[1}リモートビデオを追加する{2]入力します[1}ビデオ名{2]とプレイリストのURL。 |
| 1723  e0c077d1-0eb5-40c7-8225-b056287293af | Select the [1}Save{2] button. | \[ [1}保存]{2]ボタンを選択します。 |
| 1724  c93d80ce-a6c6-4ffb-baa9-71856be8af78 | Add Remote Video dialog | \[リモートビデオを追加] ダイアログ |
| 1725  77adae27-bae7-470e-b3f4-05626db8a1a8 | You now have a video Id pointing to your remote live stream. | これで、リモートライブストリームを指すビデオ ID を取得しました。 |
| 1726  1e4489a6-e4c2-43ed-a0de-87c72b28cd9b | You can use this with any player in your account to stream live content with server-side ads. | アカウント内のどのプレイヤーでも、サーバーサイド広告でライブコンテンツをストリーミングできます。 |
| 1727  2102a4fe-3333-44f3-b0e7-5f83f95914b2 | Troubleshooting live stream issues | ライブ配信の問題のトラブルシューティング |
| 1728  70cee9f7-0287-4dc9-9305-f968cb7f581d | If you need further help getting your live event to work, you can [1}contact us{2]. | ライブイベントを機能させるのにさらにサポートが必要な場合は、[1}お問い合わせください{2]。 |
| 1729  de87cd5b-7fe7-468f-a0b7-47bdfd45916a | To make sure you get the fastest response possible, below is a list of what support will need to solve the problem. | 可能な限り迅速な応答を得るために、問題を解決するために必要なサポートのリストを以下に示します。 |
| 1730  fe28c40b-a862-4437-bbd7-b2afc63bd5d1 | The specific symptoms the stream is having. | ストリームに発生している特定の症状。 |
| 1731  e53716f8-63da-4cf1-9150-575b6de8fde8 | For example, does it not play at all or does it stutter or freeze? | 例えば、それはまったく再生されないのですか、それとも吃音またはフリーズしますか？ |
| 1732  4abadb7a-92d2-4867-a0d8-ec14e32e79d9 | Whether this stream worked correctly in the past | このストリームが過去に正常に機能したかどうか |
| 1733  4c20e3f6-2993-413a-ab10-fe48d64f3d62 | The entry point URL you are using in your encoder | エンコーダで使用しているエントリポイント URL |
| 1734  828789c6-3591-47a5-b726-94cf8657b089 | The encoding software and hardware are you using | 使用しているエンコーディングソフトウェアとハードウェア |
| 1735  12d849ce-eb43-4e01-bfc1-f6d8b2a2e11e | The URL to the player to which you have published the live event | ライブイベントを公開したプレイヤーの URL |
| 1736  ca09d4ba-1c0f-43c7-8767-7274da75d9b5 | The video ID of your live asset in Video Cloud Studio | Video Cloud Studio のライブアセットのビデオ ID |
| 1737  e209df0f-cee8-479d-9b1f-0b9d6c8b67b5 | The results of a trace-route from your encoder to the publishing point host | エンコーダからパブリッシュポイントホストへのトレースルートの結果 |
| 1738  55306f40-e6a9-459f-9bdf-61fac6750193 | [1]title: | [1]title: |
| 1739  a4cfe951-68f2-45e1-beb6-c37b12e88d9b | Administering Accounts description: | アカウントの管理 description: |
| 1740  aa260514-1ced-42b0-947b-2b8f0caefcf2 | Learn how to manage Live account settings. [1][2}[3]{4] | ライブアカウントの設定を管理する方法について説明します。[1][2}[3]{4] |
| 1741  211facd1-ad18-46ff-b2f2-a6e4610de421 | [1] | [1] |
| 1742  297a952a-790c-496f-ba7c-e3440e2012c4 | Topics in this section | このセクションのトピック |
| 1743  449fb15a-766c-4caa-976f-b8ae6a49e4ad | [1] [2] [3] | [1] [2] [3] |
| 1744  5ca76085-3454-4851-a887-6feb963367b7 | [1}[2]{3] [4] | [1}[2]{3] [4] |
| 1745  284b6b3d-5ef8-480a-ba1a-9c274209e6e7 | [1] | [1] |
| 1746  f1054f11-87a1-4765-a19c-0c33d362b883 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 1747  c6e1b406-e23f-459e-9e00-1a7d6f0aaa01 | [1] | [1] |
| 1748  0c34d578-c3c6-4b42-91b4-0abfa1714fab | [1] | [1] |
| 1749  59ff603e-a858-4141-a31f-99e92137edd6 | [1] [2] [1] | [1] [2] [1] |
| 1750  b1a9b14e-3d3b-49cd-8745-fad430918fb5 | [1]title: | [1]title: |
| 1751  b40370c0-83d0-44e6-8060-3a0129bd7c0e | General Information description: | 一般情報 description: |
| 1752  9811a2a5-f987-4d58-b114-8b1ef420d6d3 | General information for working with the Live module and Live API. [1][2}[3]{4] | Live モジュールと Live API を操作するための一般情報。[1][2}[3]{4] |
| 1753  3b26bc5b-4755-4ebd-b912-84eb3f567688 | [1] | [1] |
| 1754  2b4a2bf5-672f-4ff1-8a27-8d0f78347fba | Topics in this section | このセクションのトピック |
| 1755  ea0fbbec-2182-4bea-8dae-a23798e87dc5 | [1] [2] [3] | [1] [2] [3] |
| 1756  00ae676b-abd1-427c-9118-4f7b0fca38e1 | [1}[2]{3] [4] | [1}[2]{3] [4] |
| 1757  46cd60d8-1073-470c-9f4f-5369c1e98a6f | [1] | [1] |
| 1758  6041229c-fd98-4ecc-9288-9129a38a2eb8 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 1759  81a78110-7d8c-44e3-b3be-7d34344728a7 | [1] | [1] |
| 1760  f17d21da-1d35-4718-8031-56bd801c905a | [1] | [1] |
| 1761  82d4f37f-1a39-440b-8333-b4c65d0ce45a | [1] [2] [1] | [1] [2] [1] |
| 1762  63a096b7-dab4-4cb9-bb28-d86b3bbab9b7 | [1]title: | [1]title: |
| 1763  e9452a10-1716-406c-94a7-f82f741b177e | Getting Started description: | はじめに description: |
| 1764  36837ecc-5bc3-493c-a83f-fab5cd3511ec | Guides to help you get started. [1][2}[3]{4] | 始めるのに役立つガイド。[1][2}[3]{4] |
| 1765  403800f9-84e8-4f99-8240-2255e6061d23 | [1] | [1] |
| 1766  2dc2663f-13cc-4b5e-8d42-77eea5a368e3 | Topics in this section | このセクションのトピック |
| 1767  69b4894a-8b32-453f-ab87-ec6dfe22772b | [1] [2] [3] | [1] [2] [3] |
| 1768  b674e81d-9d53-44f6-b8bd-2892cabf5f6b | [1}[2]{3] [4] | [1}[2]{3] [4] |
| 1769  51e2d14e-b9f5-4b8d-bcfb-0d5f43603be1 | [1] | [1] |
| 1770  851a5b3b-c4ae-4d58-9dc7-bd307bee2301 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 1771  0b511474-c849-4328-bc7b-d4c8a4903a80 | [1] | [1] |
| 1772  31ee83ad-b873-43f9-9107-a8bbc2ad5a5d | [1] | [1] |
| 1773  1d1d3f5b-f25c-40ed-94d5-0f3241c1109f | [1] [2] [1] | [1] [2] [1] |
| 1774  4b3ea6b7-790e-4459-8fec-196c839b10aa | [1]title: | [1]title: |
| 1775  a3aab9c0-7b6c-4b6b-8fc0-ab9b3ce86c32 | Live API Code Samples description: | ライブAPIコードサンプル description: |
| 1776  932d4544-e6cb-429f-a231-de47bec40783 | Live API Code Samples. | ライブAPIコードサンプル。 |
| 1777  13e9ea49-367d-4696-9e15-bda456da073f | [1][2}This page has moved - you will be directed to the [3}new location{4] in 3 seconds. | [1][2}このページは移動しました。3 [3}{4]秒後に新しい場所に移動します。 |
| 1778  4bc62407-739c-4b77-baa2-67471325af29 | Please update your bookmarks!{1] | ブックマークを更新してください！{1] |
| 1779  07e646dc-c431-4c41-8b36-f623d1c77a11 | var t = setTimeout(function() [1], 3000); | var t = setTimeout (関数 () [1] , 3000); |
| 1780  d7ed1a55-7f7c-44d3-b344-aecc9bf57f9c | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 1781  7169bde6-0d0f-4803-bdab-527643a4a490 | [1] | [1] |
| 1782  903f4c47-4d7b-48f7-967a-14f8a83e26ce | Topics in this section | このセクションのトピック |
| 1783  949d6338-4d43-4746-9a8f-14d99591ef00 | [1] [2] [3] | [1] [2] [3] |
| 1784  5f2bcbc0-124a-4984-a4b2-c2bf95d207db | [1}[2]{3] [4] | [1}[2]{3] [4] |
| 1785  8fb7170e-d016-42fe-af01-8dbdaff91c8e | [1] | [1] |
| 1786  6bef3138-a1e1-4c5c-bc5c-7d78d0ff2524 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 1787  454a8c98-95dd-4123-b9f5-ae2677c4501e | [1] | [1] |
| 1788  f1a0648c-78a1-4c27-a624-5df544f0bafe | [1] | [1] |
| 1789  372cc17c-b602-4a07-a7db-994c1bf6abaf | [1] [2] [1] | [1] [2] [1] |
| 1790  042fbced-39d7-497c-91cb-f42ab54857bb | [1][2}Live API: | [1][2}ライブAPI： |
| 1791  8bebc779-85bd-485f-8170-fb7618839fe4 | Getting Started{1]description: | {1]はじめに説明: |
| 1792  b87f8dd1-276c-406e-bba8-5b80c10735c5 | Learn how to get started using the Live API. | LiveAPIの使用を開始する方法を学びます。 |
| 1793  6a32266c-98bf-4236-89eb-0417706bbe0b | [1][2}This page has moved - you will be directed to the [3}new location{4] in 3 seconds. | [1][2}このページは移動しました。3 [3}{4]秒後に新しい場所に移動します。 |
| 1794  fcbbc5ae-b7b9-4395-b801-8e1410bba7c4 | Please update your bookmarks!{1] | ブックマークを更新してください！{1] |
| 1795  431bb7f0-233a-4a0f-8177-e0ec34e6a87c | var t = setTimeout(function() [1], 3000); | var t = setTimeout (関数 () [1] , 3000); |
| 1796  61dd72cf-4f05-4ff4-8afd-310bfe77e104 | .card-wrapper [1] .bcls-card h2 [2] .bcls-card ul [3] | .card-wrapper [1] .bcls-card h2 [2] .bcls-card ul [3] |
| 1797  aea7906b-58f0-4bec-a27a-bf335de445a8 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 1798  caef0d8e-23d5-4587-9245-c6356763291d | [1] | [1] |
| 1799  2d638b97-46d1-4b90-809d-fbee11e70ae7 | Topics in [1] | のトピック[1] |
| 1800  87e37912-15e9-40e6-9f29-56c0d512e255 | [1] [2] [3] [4] [5] | [1] [2] [3] [4] [5] |
| 1801  c15ef923-853b-4b17-88b1-38743492875a | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 1802  9df6474f-7a62-42d4-b8bf-fd753f21092f | [1] [2] [1] [2] [1] | [1] [2] [1] [2] [1] |
| 1803  deed54cf-4640-490c-8bf6-b577a8cb68a6 | [1][2}Live API: | [1][2}ライブAPI： |
| 1804  96bbea94-750e-44dd-8fef-509e2519eff7 | Guides{1]description: | {1]ガイドの説明: |
| 1805  6ec35ca4-3ad8-4982-b9c1-dcd25b1ae567 | Guides to help you get started using the Live API. | LiveAPIの使用を開始するのに役立つガイド。 |
| 1806  4bbf15b9-9aa3-4398-bfb2-4afb7899e97f | [1][2}This page has moved - you will be directed to the [3}new location{4] in 3 seconds. | [1][2}このページは移動しました。3 [3}{4]秒後に新しい場所に移動します。 |
| 1807  1f3e793c-6bd4-4102-9e5b-77fbd26c2886 | Please update your bookmarks!{1] | ブックマークを更新してください！{1] |
| 1808  04d12554-feca-42f8-83bd-5eff54755b78 | var t = setTimeout(function() [1], 3000); | var t = setTimeout (関数 () [1] , 3000); |
| 1809  506fd18f-aaea-4a17-8468-f044cb129f22 | .card-wrapper [1] .bcls-card h2 [2] .bcls-card ul [3] | .card-wrapper [1] .bcls-card h2 [2] .bcls-card ul [3] |
| 1810  4ebf81f6-2b4d-4cfb-b9c6-99567b42fd48 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 1811  284ad56d-5fc3-451d-99e9-8b3587f48ba7 | [1] | [1] |
| 1812  f56696ca-c721-4815-adb0-29c333cd5350 | Topics in [1] | のトピック[1] |
| 1813  601b91fb-8a19-4e39-9e9c-d8e04fa25358 | [1] [2] [3] [4] [5] | [1] [2] [3] [4] [5] |
| 1814  68e8848a-e5fa-45bb-a87d-e0771234a0ba | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 1815  aa12ba32-46fe-44a9-841d-b0ac1859ec1f | [1] [2] [1] [2] [1] | [1] [2] [1] [2] [1] |
| 1816  f9dca3d5-0a0f-45e1-9bd9-07b7a443c76c | [1][2}Live API: | [1][2}ライブAPI： |
| 1817  cbd31741-22c6-4208-9c1e-02213c686b63 | References{1][2][3}This page has moved - you will be directed to the [4}new location{5] in 3 seconds. | {1][2][3}参照このページは移動しました。3 [4}{5]秒後に新しい場所に移動します。 |
| 1818  579de249-11e2-4a22-b47a-2745d0028078 | Please update your bookmarks!{1] | ブックマークを更新してください！{1] |
| 1819  d82a02d2-2280-48d1-8ab3-715833ad114b | var t = setTimeout(function() [1], 3000); | var t = setTimeout (関数 () [1] , 3000); |
| 1820  2650a48b-2122-4e94-9fd4-4d138045166a | .card-wrapper [1] .bcls-card h2 [2] .bcls-card ul [3] | .card-wrapper [1] .bcls-card h2 [2] .bcls-card ul [3] |
| 1821  6130c1dc-f6c6-4f78-a24b-a750cc1c73c3 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 1822  4a7258a5-cdc3-457c-b62a-194c369ae017 | [1] | [1] |
| 1823  226176f9-026a-4133-8bf6-b92af49cb4bf | Topics in [1] | のトピック[1] |
| 1824  4cc66f3c-a1a3-47f0-8e7a-cbd60362e85e | [1] [2] [3] [4] [5] | [1] [2] [3] [4] [5] |
| 1825  7558d841-4a2a-42dc-a9b1-7bb694f403f8 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 1826  da0e456e-7d00-465c-9aad-89109d560e24 | [1] [2] [1] [2] [1] | [1] [2] [1] [2] [1] |
| 1827  fd68b2ed-14e7-4e7d-8fcf-9cb24f9d36a5 | [1][2}Live API: | [1][2}ライブAPI： |
| 1828  69d735ff-ae19-4f81-910c-bac75bbde63f | SSAI{1]description: | {1] SSAIの説明: |
| 1829  dfe6c4d4-c6e5-460d-91b6-d543de370d81 | Learn about working with server-side ads. | サーバーサイド広告の操作について学びます。 |
| 1830  5a90d39f-d532-4467-9f1f-b95a3e2433ee | [1][2}This page has moved - you will be directed to the [3}new location{4] in 3 seconds. | [1][2}このページは移動しました。3 [3}{4]秒後に新しい場所に移動します。 |
| 1831  76aa50a3-131d-4b0b-8e01-d1c97c6a580d | Please update your bookmarks!{1] | ブックマークを更新してください！{1] |
| 1832  a9022f51-940d-44f3-9ff6-696c5ed8a620 | var t = setTimeout(function() [1], 3000); | var t = setTimeout (関数 () [1] , 3000); |
| 1833  f4da8a13-e95a-4e3b-86c9-e9f5e2ccfbd0 | .card-wrapper [1] .bcls-card h2 [2] .bcls-card ul [3] | .card-wrapper [1] .bcls-card h2 [2] .bcls-card ul [3] |
| 1834  208c95b1-cd63-4dd6-a76d-d9001c07f67a | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 1835  0d54c2b9-3c11-4ff1-b06f-093ac9446a1c | [1] | [1] |
| 1836  c9cf32c3-0d55-4d9e-9f90-517e139ea51a | Topics in [1] | のトピック[1] |
| 1837  94539bd7-ea21-452c-8b81-0b660e7aa871 | [1] [2] [3] [4] [5] | [1] [2] [3] [4] [5] |
| 1838  ccbf3c4d-9321-4574-8aae-9733ce8e7d80 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 1839  60a45ab1-28a9-4a7e-848a-f39f241031be | [1] [2] [1] [2] [1] | [1] [2] [1] [2] [1] |
| 1840  87cfbd34-dfcf-4821-9a3e-96b4762c8b39 | [1]title: | [1]title: |
| 1841  8ba85aa1-02a0-49e9-92b5-70195f1dc427 | Working with the Live API description: | Live APIの操作 description: |
| 1842  75cc865a-f807-47fb-ae13-f5b5e22870ba | Topics on the Live API. [1]--- | ライブ API に関するトピック。[1]— |
| 1843  849726f1-a4ae-4cea-96f8-3398a8f9f468 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 1844  0b5801d4-16e1-4e7b-a781-89139b321b54 | [1] | [1] |
| 1845  40f303cc-1901-42c5-bc5b-120ec383ccbb | [1] [2] [3] | [1] [2] [3] |
| 1846  fd0d4a14-94c5-40d6-9fec-c257a18cce95 | [1] | [1] |
| 1847  450f1023-c042-4bfc-9bb8-24547142bf78 | [1] | [1] |
| 1848  b423a018-e974-491a-a284-6809e5e313ca | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 1849  22f69b0d-acb3-4b48-9791-aca95cc078bb | [1] | [1] |
| 1850  cc32e8cd-ea36-4155-ad20-c57d4fa4844e | [1] [2] [1] | [1] [2] [1] |
| 1851  b4d2383d-162e-4985-92ce-e9af3edb22b9 | [1]title: | [1]title: |
| 1852  227c0122-8b46-4b23-93af-f516365bdfee | Using the Live Module description: | ライブモジュールの使用 description: |
| 1853  ce6b464c-e088-4c7f-993c-beefa157ce01 | Learn how to broadcast a live event using the Live module. [1]--- | Live モジュールを使用してライブイベントをブロードキャストする方法について説明します。[1]— |
| 1854  8ad3e06c-7a83-4f4f-bcb2-a7d27fa94ecf | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 1855  ed10116b-15be-4180-9e92-b840cf9798de | [1] | [1] |
| 1856  c4d54b3e-3513-4295-8aaf-b113d281d01a | Topics in this section | このセクションのトピック |
| 1857  ae312ab7-4130-4900-a48e-0216b92d54c8 | [1] [2] [3] | [1] [2] [3] |
| 1858  2f294158-840e-4f17-bf57-3d823708bdfd | [1}[2]{3] [4] | [1}[2]{3] [4] |
| 1859  0c6e5fc9-4a8a-4bf2-9808-717a9c520471 | [1] | [1] |
| 1860  3aff232e-482a-46b7-b212-80a6283d39ef | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 1861  f5cf2e28-b230-46ac-b5e0-2d51868ec5e6 | [1] | [1] |
| 1862  70b9c62d-ecaa-4520-b8ee-14a9002e39d0 | [1] | [1] |
| 1863  31960af3-f640-4576-a130-4b77c4d88384 | [1] [2] [1] | [1] [2] [1] |
| 1864  19e0d490-aa8b-43c2-a108-d2bc9483778e | [1]title: | [1]title: |
| 1865  7ed0cb75-2fc3-48df-9f5c-0cb5bbd9d04d | Release Notes and References [1]--- | リリースノートとリファレンス[1]— |
| 1866  5160a2bc-3a8a-458a-8dd6-7b4ff3cae889 | .card-wrapper [1] | .card-wrapper [1] |
| 1867  5a8368ce-afe9-43e2-8e6a-637f35a93b2f | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 1868  01622d45-861c-4e8b-8037-38ce4f575ad3 | [1] | [1] |
| 1869  1472ff07-46b9-4833-b5fd-7ae9d4ed85cb | [1] [2] | [1] [2] |
| 1870  a01c1aae-0bc1-4a80-b7a7-cd8756b028e4 | [1] Topics | [1]トピックス |
| 1871  a91813d7-8f95-482f-851a-76e7732cc3e3 | [1] | [1] |
| 1872  556912ee-665d-408f-999c-03f9661db8ce | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 1873  cf97756b-b7fc-4e92-bfd7-fb125c5ca8bf | [1] | [1] |
| 1874  4a08a0aa-beca-4ecb-8abf-76620e38394b | [1] [2] | [1] [2] |
| 1875  ce3328df-2c73-4a4b-9acd-bb0faebfe762 | [1]title: | [1]title: |
| 1876  2529f766-f339-4a4d-ab26-b35c180823a7 | Support [1]--- | サポート[1]— |
| 1877  edde955d-5f13-4a8d-a189-8d0184ed017b | [1}Support{2] | [1}サポート{2] |
| 1878  9d7c2300-76db-435a-900f-7b7cec307fe9 | Learn how to open a Support case with Brightcove and check the System Status page. | Brightcove でサポートケースを開き、\[システムステータス] ページを確認する方法について説明します。 |
| 1879  2c76a9a2-9e77-4373-b00d-c871a19d0337 | [1}Viewing the Brightcove System Status Page{2] | [1}ブライトコーブのシステムステータスページの表示{2] |
| 1880  a8cb34b0-c0a5-4969-850f-50e105bb110d | [1}Opening a Case with Brightcove Support{2] | [1}ブライトコーブのサポートでケースを開く{2] |
| 1881  ce65d121-7673-4363-86d3-fcd6fb033c22 | [1]title: | [1]title: |
| 1882  ae1b1b0b-89b9-46d6-912b-233e97574c34 | Brightcove Live Documentation [1]--- | ブライトコーブのライブドキュメント[1]— |
| 1883  cb050fa2-29e7-438e-97e0-a14ec08c7485 | h1 [1] | h1 [1] |
| 1884  48cce587-d1e8-4eb3-b3da-85b363659736 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 1885  d219fd60-0019-49c8-9251-acdae348d291 | [1] | [1] |
| 1886  1b95c0a8-1179-48ff-a0e7-59d44cb4823d | Brightcove Live | ブライトコーブ・ライブ |
| 1887  af615b82-a098-4975-89fe-e27451165ca1 | The Live module is used to broadcast live events to both desktop and mobile devices. | ライブモジュールは、デスクトップとモバイルデバイスの両方にライブイベントをブロードキャストするために使用されます。 |
| 1888  aee7d7af-5d36-4637-9168-9db9d679d24f | After entering your event information into the Live module, you will be provided with a set of encoder settings that you plug into your on-site encoder. | イベント情報を Live モジュールに入力すると、オンサイトのエンコーダに接続する一連のエンコーダ設定が提供されます。 |
| 1889  65ce348f-2309-4194-8c84-27b2ffd9f1de | All transcoding is done in the cloud so you don't need a hardware based transcoder. | トランスコーディングはすべてクラウドで実行されるため、ハードウェアベースのトランスコーダは必要ありません。 |
| 1890  20f77c99-929e-4c57-bf31-e16b8723e452 | For more complex use cases and integrations, you can also use the Live API. | より複雑なユースケースと統合の場合は、Live API を使用することもできます。 |
| 1891  a997f319-9636-4d0f-ab98-3af9f0d3f86e | [1] | [1] |
| 1892  246ca6ca-cd0a-4c9a-a0f6-dfa0f32f3c8a | [1] | [1] |
| 1893  9cafac30-5ded-4801-afbf-d7d7b45b2fb0 | [1] | [1] |
| 1894  92c25e3a-27be-4d8b-8de4-e52ee09c3981 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 1895  e10d8aca-d993-4259-9da4-0ecb155f126d | [1] | [1] |
| 1896  289937f8-0388-4acf-ae9c-dfc402bf9653 | [1}View all...{2] | [1}すべて表示...{2] |
| 1897  ce4573b9-a0db-405a-afda-36e1af174d7f | [1] | [1] |
| 1898  5b12ef4d-2ef9-4b4e-b10b-ccfec9e2df50 | [1][2}Live API: | [1][2}ライブAPI： |
| 1899  a90c8ddc-ffca-4131-8b78-d8b3f5e4e414 | Creating a Frame-Accurate Clip{1][2][3}This page has moved - you will be directed to the [4}new location{5] in 3 seconds. | {1][2][3}フレーム精度クリップの作成このページは移動しました。3 [4}{5]秒後に新しい場所に移動します。 |
| 1900  8f082fc0-0b38-4eb9-b79b-358caccca65f | Please update your bookmarks!{1] | ブックマークを更新してください！{1] |
| 1901  982143bc-6114-4eef-be93-d29e167d43e0 | var t = setTimeout(function() [1], 3000); | var t = setTimeout (関数 () [1] , 3000); |
| 1902  afc68306-b769-40fa-8a52-ad9fd5453f67 | [1}Live API: | [1}ライブAPI： |
| 1903  1453b1a1-39ce-4681-884f-1512428ebeec | Creating a Frame-Accurate Clip{1] | フレーム精度の高いクリップを作成する{1] |
| 1904  50a7696f-89d6-4f93-a06b-959255b5320f | This tutorial walks you though using the Live API to create a live job and then creating a frame-accurate clip from it. | このチュートリアルでは、Live API を使用してライブジョブを作成し、そこからフレーム精度のクリップを作成する手順を説明します。 |
| 1905  02f56eee-09d2-4b6a-8ece-bfaf598bbf9f | Overview | 概要 |
| 1906  a745a9b4-109a-4893-9cea-ebfb07251b4a | This tutorial explains at the API level how to create a live streaming job in [1}Brightcove live{2] and then create a frame-accurate clip from it. | このチュートリアルでは、API レベルで[1} Brightcove Live{2]でライブストリーミングジョブを作成し、そこからフレーム精度の高いクリップを作成する方法について説明します。 |
| 1907  30c6e269-d0cb-4aef-bbf4-3e979d43f3ce | Note that frame-accurate clipping requires that your encoder be sending SMPTE timecodes. | フレーム精度のクリッピングでは、エンコーダが SMPTE タイムコードを送信する必要があります。 |
| 1908  8bc7ebb6-ae37-4541-964d-605c2e09604a | This tutorial will use [1}curl{2] to make the API requests, but you can easily make them in [3}Insomnia{2], [5}Postman{2] or other REST clients instead. | このチュートリアルでは[1} curl{2]を使用して API リクエストを作成しますが、代わりに[3} Insomnia{2]、[5} Postman、{2]またはその他のRESTクライアントで簡単に作成できます。 |
| 1909  b98e717a-822d-4b75-8861-f6634fdda0eb | Create a live job | ライブジョブを作成する |
| 1910  2437d31d-5cad-40e2-9e1e-3197cbc6ba9b | First, we will create a live job. | まず、ライブジョブを作成します。 |
| 1911  72f73793-de34-4b37-9d38-7d78cea86063 | You will need an [1}[2]{3] for the Live API. | ライブ API [1}[2]{3]にはが必要です。 |
| 1912  768ca074-cd0e-4745-8bf1-540eab0147eb | If you do not, and are interested in obtaining access, please contact your account manager. | アクセスできない場合は、アカウントマネージャーにお問い合わせください。 |
| 1913  5f74d3da-32a9-483a-b69c-9cdbcd55e3d6 | We assume you already have a brightcove acount and they you have your API-KEY, let's call it [1}[2]{3] | あなたがすでにブライトコーブのアカウントを持っていて、彼らがあなたの API キーを持っていると仮定します。それを呼びましょう[1}[2]{3] |
| 1914  67542788-ee7b-4f16-b9bb-c2d5137ee9ab | Copy and paste the following [1}curl{2] command into a text editor: | 次の[1} curl{2]コマンドをコピーしてテキストエディタに貼り付けます。 |
| 1915  bb8530ca-15df-43f7-bf5f-261da31ad3b5 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 1916  7f8787b9-78c1-4557-9ab4-000e0aa379a8 | [1}Replace:{2] | [1}置換:{2] |
| 1917  cdd1084c-05c3-45dc-abbd-338460c9fd3a | [1}[2]{3] with the closest available region to your encoder, see [4}closest available regions{5] to your encoder. | [1}[2]{3]エンコーダに最も近い使用可能なリージョンで、[4}{5]エンコーダに最も近い使用可能なリージョンを参照してください。 |
| 1918  f0c8b2fa-7291-4946-8b89-29aa29ee906b | For instance: [1}[2]{3] | 例えば: [1}[2]{3] |
| 1919  c7ebefd4-81fe-4971-aa55-978155102145 | [1}[2]{3] with your Brightcove live API key. | [1}[2]{3]ブライトコーブのライブ API キーを使ってください。 |
| 1920  1b382386-5406-4de6-bde1-a86dce596dc3 | For example: [1}[2]{3] | たとえば、[1}[2]{3] |
| 1921  519b1927-8952-46e1-921a-9e8980f84ba9 | After making those changes, copy and paste the code into Terminal or whatever command-line app you use and run it. | これらの変更を行ったら、ターミナルまたは使用するコマンドラインアプリにコードをコピーして貼り付けて実行します。 |
| 1922  2e33ae4c-f386-497c-9f00-4ff59b005fb1 | The response should be something like this: | 応答は次のようなものでなければなりません： |
| 1923  334dd8ab-aea1-4097-8f39-dfe828cd138f | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 1924  3020b4bc-8c87-4fe2-a471-7768a432112a | This jobs will create 5 renditions [1}based{2] on [3}Apple recommendations{4]. | このジョブは5つのレンディションを作成します[1}ベース{2]オン[3}Appleの推奨事項{4]。 |
| 1925  a12cc16d-ac81-4e5f-934c-879965b7e405 | Configure your encoder | エンコーダを設定する |
| 1926  5b27abdd-eb01-4a08-beb0-6c0488e28b3f | The steps shown here will assume an [1}Elemental live box{2] encoder, which was used in testing the steps for this tutorial. | ここに示す手順では、このチュートリアルの手順のテストで使用された[1} Elemental{2]ライブボックスエンコーダを想定しています。 |
| 1927  d668c497-c31e-4f70-badc-f80757d825d3 | If you have a different encoder, the settings should be similar. | 別のエンコーダを使用している場合は、設定が似ているはずです。 |
| 1928  12d26890-a825-4d02-923c-0fcd8ce350fa | The most important settings for this case are: | この場合の最も重要な設定は次のとおりです。 |
| 1929  acb534d6-ee0a-494b-bdfd-6980180bca1a | Configure timecode source as "system clock" | タイムコードソースを「システムクロック」として設定 |
| 1930  5ce17e1c-15c6-47aa-bfd8-c35eef3280d7 | Set "OnFi timecode frequency" to 1 | 「OnFi タイムコード周波数」を 1 に設定します |
| 1931  28011176-7da0-47b9-ba3c-bde1a38d0c05 | Check "time code insertion" inside video | ビデオ内の「タイムコード挿入」を確認する |
| 1932  0b8e2be5-7e05-45a8-a8fd-8d361b65ffaa | Strongly recommended: | 強く推奨: |
| 1933  510c5c86-e2df-4675-8cb3-2dbce0229945 | Framerate = follow source | フレームレート = ソースに従う |
| 1934  568befee-97c9-472d-9bb1-b6f08043e300 | This is the config we used for this experiment: | これは、この実験で使用した設定です： |
| 1935  4238e5e6-fba0-48dd-9489-71ee0736fe3e | Elemental live config | エレメンタル・ライブ・コンフィグ |
| 1936  91874c70-4792-4ce0-8496-e3240cfb717d | Test playback | テスト再生 |
| 1937  7fc788b9-5b0a-4cd6-8183-c5ab77fc117f | You can use this [1}VideoJS HLS demo page{2] to test playback, just paste the value [3}[4]{5] returned in the creation job response: | この[1} VideoJS HLS{2]デモページを使用して、再生をテストできます。[3}[4]{5]作成ジョブの応答で返された値を貼り付けるだけです。 |
| 1938  4a8e02b9-fab2-4578-9d36-faf3929415d6 | VideoJS HLS playback demo page | VideoJS HLS 再生デモページ |
| 1939  b2398776-6245-4425-920e-c60a3c68082b | Create a frame-accurate clip | フレーム精度が高いクリップを作成する |
| 1940  d1f809a1-9e28-4e9f-92e4-ed5ffdedd297 | In this tutorial, we will assume that you are sending the clip to your Video Cloud library. | このチュートリアルでは、クリップを Video Cloud ライブラリに送信することを前提としています。 |
| 1941  ddba3440-d13d-4e21-8407-093725329c6d | If you are sending the clip to an S3 bucket or some other location, the process is the same - there are just some minor differences in the request body for the API requests. | クリップを S3 バケットまたは他の場所に送信する場合、プロセスは同じです。API リクエストのリクエスト本文にはわずかな違いがあります。 |
| 1942  06a8fa5c-b62f-461c-87ff-172135afed37 | Credentials | 認証情報 |
| 1943  14488389-be9d-4bae-992c-4f67265c39f8 | If you have not created credentials for Video Cloud in your Live account, you can follow the steps here to do so. | ライブアカウントで Video Cloud の認証情報を作成していない場合は、以下の手順に従って作成することができます。 |
| 1944  12e8bc94-823d-4e83-8390-81f181200fd9 | This is a one-time operation. | これは 1 回限りの操作です。 |
| 1945  6c5810cf-7fe0-4945-913d-1c443cda4701 | If you do not yet have client credentials for Dynamic Ingest of videos to Video Cloud, you will need to create them. | Video Cloud へのビデオのダイナミックインジェストのクライアント認証情報をまだ持っていない場合は、それらを作成する必要があります。 |
| 1946  c42e2603-75db-4720-bbfa-50f30c547814 | See [1}Managing API Authentication Credentials{2] for instructions on how to do this in Studio. | 見る[1}API認証クレデンシャルの管理{2] Studioでこれを行う方法については。 |
| 1947  95cee368-789b-47e6-b4b3-6dcf7e90bfab | Copy the curl command below into a text editor: | 次の curl コマンドをテキストエディタにコピーします。 |
| 1948  390cf91b-10d1-4664-8b41-cd9d4976c8e2 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 1949  a3f5babb-ff55-4c9e-9166-7856a6aa7ef8 | [1}Replace:{2] | [1}置換:{2] |
| 1950  1bf589ad-8b43-46db-be7f-d25ea46d8042 | [1}[2]{3] with your Live API key | [1}[2]{3]ライブ API キーを使って |
| 1951  735c3029-af00-4004-a90f-28e4158d9270 | [1}[2]{3] with your client secret | [1}[2]{3]クライアントシークレットを使って |
| 1952  c709b038-4591-4c3e-8c30-6ec5e73c0ae8 | [1}[2]{3] with your client id | [1}[2]{3]クライアント ID を使って |
| 1953  42bf8b4b-b043-45e7-860b-4347a1f07712 | Copy and paste the edited command into Terminal or your command line app, and run it. | 編集したコマンドをコピーしてターミナルまたはコマンドラインアプリに貼り付け、実行します。 |
| 1954  847f2e40-ae14-41cd-b7e3-06d20298d8d6 | The response should look similar to this: | レスポンスは次のようになります。 |
| 1955  18e64749-a540-4b70-ac98-a375e5cbb9cf | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 1956  e3fff6a3-0d7f-48b2-ba4e-a04b40f072c0 | Create the clip | クリップを作成する |
| 1957  e931a9ec-aa7f-42b1-b696-fcf01698eab2 | Once you have your Video Cloud credentials, you are ready to create a clip. | Video Cloud 認証情報を取得したら、クリップを作成する準備が整います。 |
| 1958  701fe735-467c-4baa-8146-b75fab2f5e11 | Copy the curl request below and paste it into a text editor: | 以下のカールリクエストをコピーし、テキストエディタに貼り付けます。 |
| 1959  3dafb613-078e-4dd0-a3c0-fc20791a471d | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 1960  e2ef7cbc-48cf-4428-a81e-983502124905 | [1}Replace:{2] | [1}置換:{2] |
| 1961  feede8b8-8066-4e50-81cf-c55ff3aeff62 | [1}[2]{3] with your Brightcove live API key. | [1}[2]{3]ブライトコーブのライブ API キーを使ってください。 |
| 1962  7a0e35fe-f4b7-4113-bffc-0916a0027741 | For instance: [1}[2]{3] | 例えば: [1}[2]{3] |
| 1963  36e1c95a-8c4d-4c2e-800a-b616d01fa258 | [1}[2]{3] with the job id in the response to your request to create the live job. | [1}[2]{3]ライブジョブを作成するリクエストに対する応答にジョブ ID を入力します。 |
| 1964  7b41076d-7c2f-4860-ab52-b20f53dafd80 | In our example this value would be [1}[2]{3] - yours will be different. | この例では、この値は次のようになります。[1}[2]{3]あなたのものは異なります。 |
| 1965  e929bd4e-82d5-466b-98b9-02b789ce5b9e | [1}[2]{3] and [1}[5]{3] should be values that make sense (are present) in your live stream. | [1}[2]{3]とは、ライブストリームで理にかなっている（存在している）[1}[5]{3]値でなければなりません。 |
| 1966  f02ed1be-c705-4151-83a4-b26c055df770 | In our example we have used: [1}[2]{3] and [1}[5]{3] | この例では、[1}[2]{3]次のように使用しています。[1}[5]{3] |
| 1967  976adec6-aa0f-48a0-9923-3f6588ce1225 | [1}[2]{3] with the label for your Video Cloud credentials. | [1}[2]{3] Video Cloud の認証情報のラベルを貼ってください。 |
| 1968  d8f61c12-d728-4c42-b5a7-347b146ce55c | If you did not already have them and created them using the steps above, this would be [1}[2]{3] | 上記の手順でそれらを作成していない場合は、次のようになります。[1}[2]{3] |
| 1969  ac7d2287-cdf8-4311-9bc0-51e12f467fec | Copy and paste the edited code into Terminal or your command line app, and run it. | 編集したコードをターミナルまたはコマンドラインアプリにコピーして貼り付け、実行します。 |
| 1970  c6e23b19-c418-44a6-9109-17b26a43e97c | The response should look similar to this: | レスポンスは次のようになります。 |
| 1971  145852eb-6bfa-4969-822c-36d72d2c3437 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 1972  8cc307ce-1237-424b-9aa5-189c048d070e | We tested the accuracy of the experiment we downloaded the clip and used [1}Adobe premiere{2] to checked the 1st and last frame, since the timecode is overlayed a simple visual check is enough to confirm the accuracy at input and output points: | 実験の精度をテストし、クリップをダウンロードし、[1} Adobe{2] Premiereを使用して最初と最後のフレームをチェックしました。タイムコードがオーバーレイされるため、単純なビジュアルチェックで入力ポイントと出力ポイントでの精度を確認することができます。 |
| 1973  0a049eba-63fc-44b4-8076-dd63e25bf12a | Visual clip accuracy test - in | ビジュアルクリップ精度テスト-in |
| 1974  0ecd5c3f-b7e7-4e98-84dd-a54f5c20390d | Visual clip accuracy test - out | ビジュアルクリップ精度テスト-アウト |
| 1975  f9d854d8-ad81-4312-9c55-f314a1d6ce2e | [1] | [1] |
| 1976  4537fff7-3bfd-4407-b736-d296a62988e1 | [1][2}Live API: | [1][2}ライブAPI： |
| 1977  97fe116c-0d4f-46b9-a971-059e08ad4cc1 | Creating VOD Clips{1][2][3}This page has moved - you will be directed to the [4}new location{5] in 3 seconds. | VOD {1][2][3}クリップの作成このページは移動しました。3 [4}{5]秒後に新しい場所に移動します。 |
| 1978  4a5cab3a-9fac-4bb9-bb8f-9194446e06a7 | Please update your bookmarks!{1] | ブックマークを更新してください！{1] |
| 1979  f4b2558f-1e43-467f-9b5f-47705571514e | var t = setTimeout(function() [1], 3000); | var t = setTimeout (関数 () [1] , 3000); |
| 1980  b2eb5c45-8cb7-4343-b06c-c2d28b78ac90 | [1}Live API: | [1}ライブAPI： |
| 1981  36ea3a21-fa62-40fa-a364-9c546ee476e7 | Creating VOD Clips{1] | VOD クリップを作成する{1] |
| 1982  05970ca6-0840-4d8a-b5ee-1f85d7213356 | This topic shows you how to create video-on-demand (VOD) clips from your live streams. | このトピックでは、ライブストリームからビデオオンデマンド (VOD) クリップを作成する方法について説明します。 |
| 1983  5c4f2195-020f-4296-a03c-444630c825e1 | Overview | 概要 |
| 1984  e2afd674-20b1-4bc7-af67-56c93f6aca97 | Clips are videos extracted from a live stream. | クリップは、ライブストリームから抽出された動画です。 |
| 1985  0a2d7c04-5688-4f6a-9563-ff2934dadb79 | They can be sent to an S3 bucket, an FTP site, or a [1}Video Cloud{2] account. | S3 バケット、FTP サイト、または[1} Video Cloud{2]アカウントに送信できます。 |
| 1986  ff0a107a-2dfa-4a38-98a6-07059d0ecea9 | The clip is created as an MP4 video, and that is what is sent to the destination in all cases. | クリップはMP4ビデオとして作成され、それはすべてのケースで宛先に送信されるものです。 |
| 1987  2a37edc9-e764-4cfe-a0fb-29861b9b1db8 | In the case of [1}Video Cloud{2], the MP4 will be transcoded by the ingest system, and what kinds of renditions are created for the video will depend on the ingest profile used. | [1}Video Cloud の場合{2]、MP4 は取り込みシステムによってトランスコードされ、ビデオに対して作成されるレンディションの種類は、使用するインジェストプロファイルによって異なります。 |
| 1988  5b8473e5-f92a-4ab6-a213-261068819da0 | Definitions for clips are created using the [1}[2]{3] endpoint. | クリップの定義は、[1}[2]{3]エンドポイントを使用して作成されます。 |
| 1989  83f0c230-6db2-4553-a2bf-f36da6ecab69 | Clips can be created in several ways: | クリップはいくつかの方法で作成できます。 |
| 1990  837993b7-99dd-4c65-b15d-15bf2c8c9d49 | With [1}[2]{3] and/or [1}[5]{3] defined in SMPTE timecodes for the live stream event - [7}note that this requires that the encoder be sending timecode information{8] | ライブストリームイベントの SMPTE タイムコードで、[1}[2]{3][1}[5]{3]および/または定義されている- [7}これにはエンコーダが必要であることに注意してくださいタイムコード情報を送信する{8] |
| 1991  a4a43267-c989-49dc-b648-d018983c5fed | With [1}[2]{3] and/or [1}[5]{3] defined relative to the start time ( [1}[8]{3]) of the whole live stream event | [1}[2]{3][1}[5]{3]開始時刻を基準に定義されたおよび/または定義 ( [1}[8]{3] )ライブストリームイベント全体の |
| 1992  07c6dd45-85e8-4444-af27-ef8f292d35bd | With [1}[2]{3] and/or [1}[5]{3] defined in Epoch (Unix) time (in seconds) | エポック (Unix) 時間 (秒) [1}[2]{3][1}[5]{3]で定義されたおよび/または定義 |
| 1993  bce4db0a-a5a6-418d-8069-1e8d44f36a3b | With [1}[2]{3] | で[1}[2]{3] |
| 1994  96d95617-3ae4-47ef-b986-52bfe6f3d47a | The VOD API [1}can{2] be used with [1}encrypted or DRM-protected{2] jobs. | VOD API [1}できる{2]と一緒に使用する[1}暗号化またはDRM保護{2]仕事。 |
| 1995  8a7af342-18c5-44fc-9bf0-cb00c4026faa | Currently the Live Module does not support this, but will in a future release. | 現在、Live Module はこれをサポートしていませんが、将来のリリースでは予定です。 |
| 1996  f605df16-8378-48a8-be54-030827ba4dd9 | Notes | 備考 |
| 1997  f846f07f-b98c-4e83-9e31-9889240aa8a1 | To make clips available as quickly as possible, a segment-accurate clip is first created, and then replaced by a frame-accurate clip as soon as it is available. | クリップをできるだけ早く使用できるようにするには、セグメント精度が高いクリップを最初に作成してから、使用可能な次第、フレーム精度のクリップに置き換えます。 |
| 1998  aafc9db6-f060-48bf-b70d-fb26e06c6bea | If you specify [1}[2]{3], the resulting clip will be as follows: | を指定した場合[1}[2]{3]、作成されるクリップは次のようになります。 |
| 1999  008bec68-de67-41af-8c00-47a27b0ceb39 | If the job is active and still live: (request time - duration) to (request time) | ジョブがアクティブでまだ稼働している場合：（リクエスト時間-期間）～（リクエスト時間） |
| 2000  b9e0f84f-5956-4858-a58e-a3e57159b4e3 | If the job is finished: ( [1}[2]{3] - duration) to ( [1}[2]{3]) | ジョブが終了した場合:( [1}[2]{3] -duration) から ( [1}[2]{3] ) |
| 2001  ada22885-def6-4310-a556-3481c4035d34 | If you specify both [1}[2]{3] AND [1}[5]{3]: | \[and] [1}[2]{3]の両方を指定した場合[1}[5]{3] : |
| 2002  7a39c38b-f78d-417d-8fd1-efc46b5e9c60 | If the job is active and still live: as long as the Epoch time window falls entirely within [1}[2]{3] and the request time, the clip will be made | ジョブがアクティブでまだ生きている場合: [1}[2]{3]エポックタイムウィンドウが完全にリクエスト時間内に収まる限り、クリップが作成されます。 |
| 2003  b1211fc1-0b20-4007-a943-618511851907 | If the job is finished: as long as the Epoch time window falls entirely within [1}[2]{3] and [1}[5]{3], the clip will be made | ジョブが終了した場合: [1}[2]{3]エポックタイムウィンドウが完全におよび内にある限り[1}[5]{3]、クリップが作成されます。 |
| 2004  8bd0ddc9-ec42-41d8-9187-77d009d5be8a | Clips of live streams using [1}SSAI{2] will not include ads. | [1}SSAI を使用したライブストリームのクリップには、{2]広告は含まれません。 |
| 2005  76f971f4-4314-4d31-a577-ee3d41335c90 | Clips can be created up to 7 days after an event. | クリップは、イベントの 7 日後まで作成できます。 |
| 2006  368b9610-b06a-4dbc-93f3-32a694c09d8f | For [1}SEP{2], they can be created up until the next activation or 7 days (whichever is shorter). | [1}SEP では{2]、次のアクティベーションまで、または 7 日（どちらか短い方）まで作成できます。 |
| 2007  c97af7b0-345c-4aab-bc36-1d2b3a976671 | The VOD API will not add any content outside of what is present in the stream. | VOD API は、ストリーム内に存在するコンテンツ以外のコンテンツを追加しません。 |
| 2008  458d4968-e875-4424-932e-c29d11a753fc | If you specify 350 on a 300 seconds long live stream, the output will be 300 seconds long. | 300 秒の長さのライブストリームで 350 を指定すると、出力の長さは 300 秒になります。 |
| 2009  add627bd-7485-4911-874d-dd432f713196 | You do not have to use a DVR-enabled live stream for clipping to work, because the live stream is stored as it is broadcast and is available immediately and for 7 days after the event is over. | ライブストリームはブロードキャストされた状態で保存され、イベント終了後の 7 日間すぐに利用できるため、クリッピング機能に DVR 対応のライブストリームを使用する必要はありません。 |
| 2010  5677ccce-5895-4bcc-81f2-353f8c8a4942 | Brightcove Live clipping will only produce a clip that is the same resolution as the highest resolution output. | Brightcove Live クリッピングでは、最高解像度の出力と同じ解像度のクリップしか生成されません。 |
| 2011  288bc504-a9c7-44e6-bcb9-08315201d3ab | It will not match the source input resolution (unless that is the same as the highest resolution output). | ソース入力解像度とは一致しません（最高解像度の出力と同じでない限り）。 |
| 2012  c4cd951e-f8c6-46a8-9c49-98eb724ea0de | Clips can also be sent to multiple destinations: | クリップを複数の宛先に送信することもできます。 |
| 2013  60455d59-9b2f-4286-b03d-297432149e82 | A [1}[1}Video Cloud{3]{3] account | [1}[1}{3]{3]ビデオクラウドアカウント |
| 2014  488c8b30-d86e-425a-b320-cdb3b98cdc0c | An FTP server | FTPサーバ |
| 2015  eac222ee-4e3a-474b-864d-c0ea1b68cb49 | An S3 bucket | S3 バケット |
| 2016  440602c7-cda2-418f-b408-404727f582ea | When you specify a clip, the output [1}must{2] contain [1}either{2] a [5}[6]{7] destination [1}or{2] a [5}[11]{7] object to detail the creation of the video and ingestion of the clip in [13}Video Cloud{14]. | クリップを指定する場合、[1}{2][1}{2][5}[6]{7][1}出力にはデスティネーションまたは{2] Video Cloud [5}[11]{7][13}{14]でのビデオの作成とクリップの取り込みを詳しく説明するオブジェクトです。 |
| 2017  f87dd763-729d-4022-a615-d938af268fdb | Note: clips [1}can be created while the live stream is running{2]. | 注: [1}ライブストリームの実行中にクリップを作成できます{2]。 |
| 2018  a1259c1e-fd7d-4724-9ed2-58f2d1b2e4ab | To do this, you will need to define the start and end times of the clip in Epoch time or relative to [1}start{2] time of the live stream. | これを行うには、クリップの開始時間と終了時間をエポック時間、[1}{2]またはライブストリームの開始時刻を基準にして定義する必要があります。 |
| 2019  49ac2de0-1a81-493b-a1c8-8a794bf6e9bf | Credentials | 認証情報 |
| 2020  b67fe9e1-9db9-4271-bf39-52ab029ab4cb | If the destination you are sending the clip to requires credentials to access, you can create these using the credentials operations of the Live API. | クリップの送信先でアクセスする認証情報が必要な場合は、Live API の認証情報操作を使用して認証情報を作成できます。 |
| 2021  bdc21913-e2ee-4596-a358-db5ffe57f9af | See [1}Managing Credentials for the Live API{2] for more details. | [1}詳細については、ライブ API の認証情報の管理を参照してください{2]。 |
| 2022  a8423902-afb6-4cc9-b09b-9d69ad6cd957 | [1}Note that if you are sending the clip to a Video Cloud account that is associated with the Live account, you should [2}not{3] include the credentials in clipping job.{4] | [1}Live アカウントに関連付けられている Video Cloud アカウントにクリップを送信する場合は、[2}{3]クリッピングジョブに資格情報を含めないでください。{4] |
| 2023  58d8a9b8-ce32-4546-aef2-d4e991e5a849 | Endpoint | 終点 |
| 2024  3b264a03-7ab9-4fe7-9889-7ac3fb1b1024 | Clips are created by sending a [1}[2]{3] request to: | クリップは、[1}[2]{3]次の宛先にリクエストを送信して作成されます。 |
| 2025  fa380aa7-1306-4352-8445-895889b14be5 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 2026  df8feaec-3fae-4a69-b0e4-d02039c754ef | Request body - [1}[1}Video Cloud{3]{3] | リクエスト本文- [1}[1}ビデオクラウド{3]{3] |
| 2027  ca00bbbf-06bd-4edb-8e9b-3aee8788510a | [1}Note: we strongly recommend [2}not{3] specifying ingest profile that should be used for transcoding the clip, and instead use the account default profile. | [1}注: [2}{3]クリップのトランスコーディングに使用するインジェストプロファイルを指定せず、代わりにアカウントのデフォルトプロファイルを使用することを強くお勧めします。 |
| 2028  c764a359-e8f3-4982-b37f-afc7c6b3b6b8 | This will reduce the chance of errors in creating the clip in [1}[1}Video Cloud{3]{3]{5] | これにより、[1}[1}Video Cloud でクリップを作成する際にエラーが発生する可能性が減ります。{3]{3]{5] |
| 2029  20c9a5f2-653d-438f-b3cc-9688c6086819 | Example 1: start/end times relative to stream start | 例 1: ストリーム開始を基準とした開始/終了時間 |
| 2030  68a1abe4-95fc-4348-ba19-5261a667fa27 | The request body includes start and end times, and details about where to send the clip. | リクエスト本文には、開始時刻と終了時刻、およびクリップを送信する場所の詳細が含まれます。 |
| 2031  77c24cde-40bc-4637-a1e2-63b3214c7aa4 | Here is a sample request body that creates a clip of the third minute of a stream and sends it to a [1}Video Cloud{2] account: | ストリームの 3 分目のクリップを作成し、[1} Video Cloud{2]アカウントに送信するサンプルリクエスト本文を次に示します。 |
| 2032  e31de022-35ef-400a-9b58-a2e37e7c3242 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 2033  935f7e45-6d37-4056-ab3f-c2720c3cc314 | In this example, we are creating a clip of one-minute duration and sending it to [1}Video Cloud{2] . | この例では、1 分のデュレーションのクリップを作成し、[1} Video Cloud{2]に送信しています。 |
| 2034  0e7c67a1-1a67-420f-a6a1-d7756df5349c | We're giving the clip a name and a couple of tags, not specifying the [1}ingest profile{2] for retranscoding, so that the account default will be used, and instructing [3}Video Cloud{4] to capture thumbnail and poster images from the clip during transcoding. | アカウントのデフォルトが使用されるように、[1}{2]再トランスコーディングの取り込みプロファイルを指定せずに、クリップに名前といくつかのタグを付けて、[3} Video Cloud{4]にサムネイルをキャプチャするように指示しています。トランスコーディング中のクリップからのポスター画像。 |
| 2035  ea362969-2d22-4636-ac29-a79b9ac7ba03 | Example 2: start/end times in Epoch time | 例 2: エポック時間での開始/終了時間 |
| 2036  a0efca40-0730-4668-8290-eff85c6dfa08 | The request body includes start and end times in Epoch time, and details about where to send the clip. | リクエスト本文には、開始時刻と終了時刻をエポック時間で表し、クリップを送信する場所の詳細が含まれます。 |
| 2037  f8546ffc-b5f6-4dd8-a395-993b6702c70e | Here is a sample request body that creates a clip of the third minute of a stream and sends it to a [1}Video Cloud{2] account: | ストリームの 3 分目のクリップを作成し、[1} Video Cloud{2]アカウントに送信するサンプルリクエスト本文を次に示します。 |
| 2038  0464a359-84f9-4b86-8b4b-b66e7a35b248 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 2039  79657dda-8629-4e96-bbdd-e5704539ecee | In this example, we are creating a clip of one-minute duration at a specific Epoch time (in this case 22 Jan 2018 at 08:24:54 GMT). | この例では、特定のエポック時間（この例では 2018 年 1 月 22 日 08:24:54 GMT）に 1 分のデュレーションのクリップを作成します。 |
| 2040  a44b2e19-613f-4769-a56b-16da7f9126f1 | Example 3: duration with start time relative to stream start | 例 3: ストリームの開始を基準とした開始時間を持つ期間 |
| 2041  2f326233-6ec4-426e-bc1e-f2cddf2e6c9b | The request body includes the duration and stream\_start\_time, and details about where to send the clip. | リクエスト本文には、デュレーションと stream\_start\_time、およびクリップを送信する場所の詳細が含まれます。 |
| 2042  b9f7da8c-1916-4109-867e-6689d1512c00 | Here is a sample request body that creates a clip of the third minute of a stream and sends it to a [1}Video Cloud{2] account: | ストリームの 3 分目のクリップを作成し、[1} Video Cloud{2]アカウントに送信するサンプルリクエスト本文を次に示します。 |
| 2043  62856eed-bfcb-41cf-b80e-7259c0ec1166 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 2044  666c4271-272d-4593-a5d2-a697dfe1196f | In this example, we are creating a clip of one-minute duration starting 5 minutes after the start of the live stream. | この例では、ライブストリームの開始から 5 分後に開始する 1 分間のクリップを作成します。 |
| 2045  6a8e4424-2184-423a-aa51-a5cb27dc2493 | Example 4: duration with no start or end time | 例 4: 開始時間または終了時間がない期間 |
| 2046  f74c1477-2f2f-42df-8dff-face4ecdae49 | The request body includes start and end times in Epoch time, and details about where to send the clip. | リクエスト本文には、開始時刻と終了時刻をエポック時間で表し、クリップを送信する場所の詳細が含まれます。 |
| 2047  a66e317b-9c29-4012-aed0-29a6e2a0075f | Here is a sample request body that creates a clip of the third minute of a stream and sends it to a [1}Video Cloud{2] account: | ストリームの 3 分目のクリップを作成し、[1} Video Cloud{2]アカウントに送信するサンプルリクエスト本文を次に示します。 |
| 2048  1108ef5a-c36f-4b90-8723-9ab7ad2303bd | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 2049  fab11055-dbd7-4b04-99b0-cc8ca8973d4f | In this example, we are creating a clip of one-minute duration. | この例では、1 分のデュレーションのクリップを作成します。 |
| 2050  12df1ef0-e874-4e00-817e-829a019db6a3 | Since we are not specifying a start or end time, the clip will be taken from the last 60 seconds of the live stream. | 開始時間や終了時間を指定していないため、クリップはライブストリームの最後の 60 秒から取得されます。 |
| 2051  b275b304-24b9-42b1-a696-ba313980c542 | Example 5: using [1}[2]{3] and [1}[5]{3] | 例 5: [1}[2]{3]およびを使用する[1}[5]{3] |
| 2052  b69bad0f-634a-43e6-a48f-6009c77338d8 | The request body includes start and end times/frames in HH:MM:SS:FF timecodes, and details about where to send the clip. | リクエスト本文には、HH: MM: SS: FF タイムコードの開始時間と終了時間/フレーム、およびクリップを送信する場所の詳細が含まれます。 |
| 2053  b88b66dc-28ff-4e42-aaa0-76fa5f627243 | Note that to use timecodes, the encoder must be sending timecodes. | タイムコードを使用するには、エンコーダがタイムコードを送信している必要があります。 |
| 2054  dc46d3da-68b7-4e01-9cb4-37aad511084b | Here is a sample request body that creates a clip of the 50 minutes of a stream and sends it to a [1}Video Cloud{2] account: | ストリームの 50 分のクリップを作成し、[1} Video Cloud{2]アカウントに送信するリクエスト本文の例を次に示します。 |
| 2055  15d9b443-2786-4585-bf38-ffdafd32a27d | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 2056  feddd596-8010-43ab-9121-479a3199055e | General information about sending clips to [1}Video Cloud{2] | [1}Video Cloud へのクリップ送信に関する一般情報{2] |
| 2057  362cfefb-7141-4e74-8913-ab05d40fb8aa | To see what fields can be included in the [1}[2]{3] and [1}[5]{3] objects, see the [7}[8}Dynamic Ingest API{9] Reference{10]. | [1}[2]{3][1}[5]{3]およびオブジェクトに含めることができるフィールドについては、[7}[8}動的取り込みを参照してください。API{9]リファレンス{10]。 |
| 2058  6251485a-2e01-434c-b08e-f0a8cc785872 | [1}Do [2}not{3] include the [4}[5]{6] field in the [4}[8]{6] object, as that information will be provided by the Live API.{10] | [1}そのように、[2}{3][4}[5]{6][4}[8]{6]オブジェクトにはフィールドを含めないでください。情報は Live API によって提供されます。{10] |
| 2059  a662f18c-0714-4bf1-aad9-1ebb57bd049b | Request body - S3 | リクエストボディ-S3 |
| 2060  9cafb45f-7771-4fa2-b41f-2b887581fb4d | The request body includes start and end times, and details about where to send the clip. | リクエスト本文には、開始時刻と終了時刻、およびクリップを送信する場所の詳細が含まれます。 |
| 2061  a7f875a0-de94-463d-b2d0-84e4a245cd41 | Here is a sample request body that creates a clip of the third minute of a stream and sends it to an S3 bucket: | ストリームの 3 分間のクリップを作成し、S3 バケットに送信するサンプルリクエスト本文を次に示します。 |
| 2062  de46a720-e11f-4e07-a5de-2a42333db1d8 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 2063  8e9c86aa-4e8d-4984-bd4e-b95d70fe6f4f | In this example, we are creating a clip of 30 second duration and sending it to an S3 bucket. | この例では、30 秒のデュレーションのクリップを作成し、S3 バケットに送信しています。 |
| 2064  3c694432-532d-4273-b0af-57523dc5f4fa | We provide the bucket URL including the file name for clip, and a string that is the name of saved S3 bucket credentials - the credentials can be set up for your account by Brightcove Support. | クリップ用のファイル名を含むバケット URL と、保存された S3 バケット認証情報の名前を示す文字列を提供します。認証情報は、Brightcove サポートがお客様のアカウントに対して設定できます。 |
| 2065  51507468-b98f-48ab-b9d6-8028a3ac931b | Request body fields | リクエスト本文フィールド |
| 2066  fddd700a-c865-4e67-a75c-663db11ea418 | Here is a full table of the request body fields. | リクエスト本文フィールドの完全な表を次に示します。 |
| 2067  840c49d1-2235-4de8-9e1c-390bc017975e | Request Body Fields | リクエスト本文フィールド |
| 2068  4f902d2c-cbe9-45d8-83da-91d806ed3b97 | Field | フィールド |
| 2069  5c5bee28-1582-4234-b7a6-3818d116c6d9 | Type | タイプ |
| 2070  9db65a3a-e27d-4dda-b77e-635c1509df50 | Description | 説明 |
| 2071  56ac2584-a5e4-4649-876b-bddc92355bde | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 2072  8accc442-5f44-4c91-ac53-4f3c247bf6af | String | ストリング |
| 2073  22ab4f19-b00c-4345-b038-514e27885b8d | The id of Live Stream job to create the VOD clip from. | VOD クリップの作成元となるライブストリームジョブの ID。 |
| 2074  63790a0d-ce7f-4c1f-9ca8-f077922d90d1 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 2075  2e702bd0-50bd-4581-b9d9-67b1be4984a1 | Object\[] | オブジェクト \[] |
| 2076  ee3c2c15-c44a-4c55-aba4-4689b3367c5b | Array of VOD outputs | VOD 出力の配列 |
| 2077  526c73bd-09a3-491a-b5b8-36672c939b12 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 2078  dec55c7b-454a-4af0-81be-4d63867a4469 | String | ストリング |
| 2079  7e0db246-d09e-4651-a2c1-d09fd996c606 | Label for the output | 出力のラベル |
| 2080  36d9441c-ca2d-41f6-bb62-8fed1c719043 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 2081  12bb0d2c-57a8-4977-9d7f-55ac83618b4c | Number | \[番号] |
| 2082  4a7ba3ff-985f-4df6-a775-be09d71a13dc | Duration of the clip in seconds. | クリップの持続時間 (秒)。 |
| 2083  c05cfd15-495e-432a-8fba-c4af2778a065 | The [1}[2]{3] can be used alone to define a clip that will be made of the final [1}[5]{3] seconds of the stream. [1}[2]{3] can also be use with any [10}one of{11] [1}[13]{3], [1}[16]{3], [1}[19]{3], [1}[22]{3], [1}[25]{3], or [1}[28]{3]. | [1}[2]{3]を単独で使用して、[1}[5]{3]ストリームの最後の秒で構成されるクリップを定義できます。[1}[2]{3][10}いずれでも使用でき{11][1}[13]{3]、[1}[16]{3] , [1}[19]{3] , [1}[22]{3] , [1}[25]{3]、または[1}[28]{3]。 |
| 2084  69bc8909-fd70-41aa-b7c5-c97dfe91bc74 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 2085  00d91108-8c99-4eee-86b1-469a920b130d | Number | \[番号] |
| 2086  7a74b744-fe1e-4efc-8313-dbb9522fe0a3 | Start time in seconds for the clip relative to the start time of the live stream, [1}[2]{3] must be used with [4}either{5] [1}[7]{3] or [1}[10]{3]. | ライブストリームの開始時間に対するクリップの開始時間（秒）は、[1}[2]{3][4}次のいずれかとともに使用する必要があります。{5][1}[7]{3]または[1}[10]{3]。 |
| 2087  5c44d1a9-4cb3-4412-9a3a-f90c71edab74 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 2088  c8071eb1-555f-4bc2-a716-610c4fb008e8 | Number | \[番号] |
| 2089  45a86bc4-35ec-4bb7-99ae-00bbdc8bd4ff | End time in seconds for the clip relative to the start time of the live stream, [1}[2]{3] must be used with [4}either{5] [1}[7]{3] or [1}[10]{3]. | ライブストリームの開始時間に対するクリップの終了時間（秒）は、[1}[2]{3][4}次のいずれかとともに使用する必要があります。{5][1}[7]{3]または[1}[10]{3]。 |
| 2090  3725455e-1806-4dc3-96a8-fc63efb57573 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 2091  78f1c195-e9a3-446e-8191-6cbe4779e922 | Number | \[番号] |
| 2092  f14c2d8f-081d-4511-8d5d-9d2942a604e7 | Start time for the clip in Epoch (Unix) time (seconds), [1}[2]{3] must be used with [4}either{5] [1}[7]{3] or [1}[10]{3]. | クリップの開始時間はエポック (Unix) 時間 (秒) で表されます。[1}[2]{3][4}{5][1}[7]{3]または[1}[10]{3]。 |
| 2093  a0ab4c5a-86c9-4972-8496-863f509b3ab0 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 2094  922111b5-b737-44f9-9ad0-54a15e7a7617 | Number | \[番号] |
| 2095  3de2dcae-b6e7-402b-a9b4-e328ad598bec | End time for the clip in Epoch (Unix) time (seconds), [1}[2]{3] must be used with [4}either{5] [1}[7]{3] or [1}[10]{3]. | クリップの終了時刻をエポック (Unix) 時間 (秒) [1}[2]{3][4}で指定します。{5][1}[7]{3]または[1}[10]{3]。 |
| 2096  a59661b4-dd43-4a6d-839a-77081f5c8276 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 2097  27f3e1a3-b148-41a6-a068-9f19d8d88a7d | Number | \[番号] |
| 2098  8263cac1-77e5-4743-b9de-59c019b2c1f6 | Start time for the clip in an SMPTE-formatted (HH:MM:SS:FF) timecode from the start of the stream, [1}[2]{3] must be used with [4}either{5] [1}[7]{3] or [1}[10]{3]. | ストリームの先頭からの SMPTE 形式 (HH: MM: SS: FF) タイムコード内のクリップの開始時刻は、[1}[2]{3][4}次のいずれかとともに使用する必要があります。{5][1}[7]{3]または[1}[10]{3]。 |
| 2099  471945c0-50be-488b-beeb-5dde5715ff9c | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 2100  14619313-813b-4242-89cc-67baead12d1a | Number | \[番号] |
| 2101  912fa748-cba0-4e65-a944-507c19b0ecb1 | End time for the clip in an SMPTE-formatted (HH:MM:SS:FF) timecode from the end of the stream, [1}[2]{3] must be used with [4}either{5] [1}[7]{3] or [1}[10]{3]. | ストリームの終わりからの SMPTE 形式 (HH: MM: SS: FF) タイムコード内のクリップの終了時刻は、[1}[2]{3][4}次のいずれかとともに使用する必要があります。{5][1}[7]{3]または[1}[10]{3]。 |
| 2102  6bf35d0c-a70c-4db9-9d54-b632c3123a31 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 2103  8f225894-139b-4438-aab7-5bdd262579b7 | String | 文字列 |
| 2104  ef6be69d-d400-445a-a0dc-3b715437b693 | Destination URL for the clip, note that the output [1}must{2] contain [1}either{2] this [5}[6]{7] field [1}or{2] a [5}[11]{7] object defining the video properties and ingest options for [13}Video Cloud{14]. | クリップの宛先 URL。[1}{2][1}{2][5}[6]{7]出力にはこのフィールドを含める必要があります。[1}または{2]、Video Cloud [5}[11]{7][13}{14]のビデオプロパティと取り込みオプションを定義するオブジェクトです。 |
| 2105  8b5872b6-134e-4b8f-909c-7a877ae04348 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 2106  37ac8bb2-89d5-40c0-976d-29705027670b | String | ストリング |
| 2107  c7eabb01-1fdd-4b86-89bd-f42874414fbd | The name of the credentials configured in your account for this address | このアドレスに対してアカウントで設定された認証情報の名前 |
| 2108  9b88b5c7-5e32-4c46-a1dc-583c3c97c76f | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 2109  f43ab0c9-4194-43ae-a145-631dcaabb734 | Object | オブジェクト |
| 2110  a61ac81c-100f-49e7-b16d-f3b73caeeb03 | An object containing inputs for [1}[1}Video Cloud{3]{3] ingestion | [1}[1}Video Cloud {3]{3]取り込みの入力を含むオブジェクト |
| 2111  8472af59-37b8-4aef-b3d4-3b563d7c1602 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 2112  f0cabd19-00a7-4e5c-b8ac-de85b75abbda | Object | オブジェクト |
| 2113  17d9d0f0-9272-4eaa-9c0c-b6ba52f0fa77 | An object containing inputs for [1}[1}Video Cloud{3]{3] video object creation - see the [5}CMS API Reference for creating a video{6] | [1}[1}Video Cloud {3]{3]ビデオオブジェクト作成の入力を含むオブジェクト-ビデオの作成については、[5} CMS API リファレンスを参照してください。{6] |
| 2114  69844c72-f7c1-4c26-9aff-b432b83211e6 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 2115  ff47e318-1d11-40dd-831a-2591982465cc | Object | オブジェクト |
| 2116  a45c2c11-4030-4b5d-ae92-34a05241bb91 | An object containing inputs for [1}[1}Video Cloud{3]{3] video ingestion - see the [5}Dynamic Ingest Reference{6] - do [7}not{8] include the [9}[10]{11] field, as that information will be provided by the Live API. | [1}[1}Video Cloud {3]{3]ビデオ取り込みの入力を含むオブジェクト- [5}ダイナミックインジェストリファレンスを参照{6] - [7}そうしない{8]この情報は Live API によって提供されるので、[9}[10]{11]フィールドを含めます。 |
| 2117  ef5ea6c4-23d5-478d-a0f9-8f5e4c259d90 | If no ingest profile is specified, the account default profile will be used. | 取り込みプロファイルが指定されていない場合は、アカウントのデフォルトプロファイルが使用されます。 |
| 2118  88f6f6d9-64b7-4458-a77d-f5cfa20263fb | Video fields for [1}Video Cloud{2] ingestion | [1}{2]ビデオクラウドの取り込み用のビデオフィールド |
| 2119  a2ef3190-e631-48ee-add1-3fb454bc2eb9 | See the [1}CMS API Reference{2] for more details. | 詳細については、[1} CMS API リファレンスを参照してください{2]。 |
| 2120  f82023fa-db6a-48d7-9ecb-254ac722bfc2 | Video Fields | ビデオフィールド |
| 2121  4e125936-ba6e-4b80-8f73-373ebc74a515 | Field | フィールド |
| 2122  58ea89fd-2e68-4ed6-8dbc-675ee75b6808 | Type | タイプ |
| 2123  f767d3d4-998d-4636-b12b-0fb603eacf73 | Description | 説明 |
| 2124  2e605e0d-9b52-4da7-8279-180d75841d40 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 2125  ef07fc82-6a9b-4678-b694-7c35a41da956 | String | ストリング |
| 2126  9a065736-db9c-461c-9317-feb345984631 | String representing the ad key/value pairs assigned to the video. | 動画に割り当てられた広告キーと値のペアを表す文字列。 |
| 2127  a5ee3378-783a-4207-a2e8-6d23eb0e9118 | Key/value pairs are formatted as key=value and are separated by ampersands. | キーと値のペアは、キー=値としてフォーマットされ、アンパサンドで区切られます。 |
| 2128  1df36606-f68b-4195-a517-fe75c523cd87 | For example: [1}[2]{3] | たとえば、[1}[2]{3] |
| 2129  ebbcc38f-3ea8-4c1e-9190-2cde99fe8f25 | [1}[2}[3]{4] {5] | [1}[2}[3]{4]{5] |
| 2130  364b9343-bfa8-4aa6-90a5-8f625d38af10 | Array of Maps | マップの配列 |
| 2131  7ef8ea2a-8271-4ad7-a35c-c9e5578a4cfd | array of cue point maps | キューポイントマップの配列 |
| 2132  de3faac6-fb82-445a-aa80-ac87261c1483 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 2133  a6ab29f0-fa88-4ae9-bf18-49730e6432b3 | Map of field-value pairs (Strings) | フィールドと値のペアのマップ (文字列) |
| 2134  23818432-e074-4f04-b431-7638521206a7 | Custom [1}[2]{3] sets for the video - note that custom field that do [4}not{5] have a value for this video are not included in this map; custom field values have a maximum length of 1024 single-byte characters | [1}[2]{3]ビデオのカスタムセット- [4}{5]このビデオの値を持たないカスタムフィールドはこのマップに含まれません。カスタムフィールドの値の最大長は1024 のシングルバイト文字 |
| 2135  a2e22815-f362-460f-b2a6-2abc541ec44c | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 2136  5e0d3847-b2be-44e5-9a3d-b083fb9a467f | String; takes the place of the old shortDescription | 文字列。古い shortDescription の代わりになります |
| 2137  4fec74c3-60ba-4704-867e-82472030eb4f | Short description of the video (maximum length: 248 single-byte characters) | ビデオの簡単な説明（最大長：248 シングルバイト文字） |
| 2138  aa3d9461-829a-4711-9d63-8ed6e8bc2af6 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 2139  d6302bf7-ec7e-47d9-b0e8-3c6e81946b06 | String, must be one of valid enum values | 文字列。有効な列挙値のいずれかである必要があります。 |
| 2140  d87ee530-42e6-4cb4-9b2e-b67c316df93d | either "AD\_SUPPORTED" (default) or "FREE" | 「AD\_SUPPOPTED」（デフォルト）または「無料」 |
| 2141  ef9d6ed2-6457-4240-8a05-dc2af8782fd2 | [1}[2}[3]{4]{5] | [1}[2}[3]{4]{5] |
| 2142  2f1d22ab-c7a4-4caa-8b70-501702312b8b | Map of property-value pairs | プロパティと値のペアのマップ |
| 2143  014763b1-c88c-4d5e-b4bd-3196b44aa020 | Geo-restriction properties for the video | 動画の地上制限プロパティ |
| 2144  79214419-0bca-446f-b7cb-aba1237c8be2 | [1}[2}[3]{4] {5] | [1}[2}[3]{4]{5] |
| 2145  9cc98a24-ffe7-4ebe-acf1-735c1ae85f1f | Map of property-value pairs | プロパティと値のペアのマップ |
| 2146  faac2f72-5c2f-4fb8-9433-b9585739002a | Map of related link properties | 関連リンクプロパティのマップ |
| 2147  5ebfc88d-f156-4268-8553-888df42c9e64 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 2148  82a864b9-0af2-4c80-a0fe-2ad8486d11d0 | String | ストリング |
| 2149  0261212f-e03d-458f-95e5-c3839c7c30cd | Long description (up to 5000 characters) | 長い説明 (5000 文字まで) |
| 2150  5089218e-cad3-4133-b3fe-0e63e7b0eba7 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 2151  ca2ad771-c4c6-4d98-bb39-45db9bde2b01 | String | ストリング |
| 2152  57729a98-7045-4d0f-969a-a82f7a3d88af | The name of the video (maximum length: 248 single-byte characters) [1}required{2] | ビデオの名前 (最大長:248 半バイト) [1}が必要です{2] |
| 2153  a2fa725a-4a3a-4e41-acd0-0da4e11e17ce | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 2154  6269b1f7-8b71-4196-930d-78a9da779a0d | Boolean | ブール値 |
| 2155  5b30f438-af78-4223-ae31-68c71572b410 | Whether the video is enabled for offline playback | ビデオがオフライン再生可能かどうか |
| 2156  ceacaf88-2ec9-44e9-b6c8-4b831af5e410 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 2157  81ed78a7-a810-41e7-a120-31e0d327b889 | String | ストリング |
| 2158  61498ea0-f1dc-4d5e-9303-ca69e51aff3c | The mapping projection for 360° videos, e.g. "equirectangular" | 360°動画のマッピング投影（例：「エクイレクタングラーン」） |
| 2159  464cc3d2-48eb-4edf-8392-aa2625ad9bd8 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 2160  6ac1dcb8-1b23-4f19-a971-31a7daaa442a | String | ストリング |
| 2161  1b9bef7f-a447-4e66-b60d-ae592b8ef339 | A user-specified id that [1}uniquely identifies the video{2], limited to 150 characters. | [1}{2]動画を一意に識別するユーザー指定の ID。150 文字に制限されています。 |
| 2162  03d41c7d-601e-48fc-ba6e-5c70f90f114a | A referenceId can be used as a foreign-key to identify this video in another system. | ReferenceId を外部キーとして使用して、別のシステムでこのビデオを識別できます。 |
| 2163  357772bc-959b-4f66-9ace-f0654a863d94 | The reference id should not contain spaces, commas, or special characters. | 参照 ID には、スペース、カンマ、特殊文字を含めることはできません。 |
| 2164  cd516302-ecfe-4b10-98ea-99be4ad08360 | [1}[2}[3]{4]{5] | [1}[2}[3]{4]{5] |
| 2165  349b6f2c-0b89-4d70-82c4-fc9c35cb989f | Map of property-value pairs | プロパティと値のペアのマップ |
| 2166  93b134bd-757b-4028-911e-139f0083cf14 | Map of start and end date-times for the video availability | ビデオの空室状況のための開始日と終了日のマップ |
| 2167  67f9d1c5-4de3-482d-b411-9077db65c40c | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 2168  d18b8663-c1bf-45d3-a519-643537d134b3 | String | ストリング |
| 2169  b8bba138-ae22-451f-9933-8001e0d0768e | ACTIVE, INACTIVE | アクティブ、非アクティブ |
| 2170  e7c80219-6c30-483a-8d6f-1bb4aaf8ba24 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 2171  0457748d-0218-4e1b-b2b6-c8626f83f59f | Array of tags (Strings) | タグの配列 (文字列) |
| 2172  b428f386-d748-4a20-9fef-d60692bcec71 | Array of tags assigned to the video | 動画に割り当てられたタグの配列 |
| 2173  13755f47-b78a-47f5-9425-3a1940625fc7 | [1}[2}[3]{4] {5] | [1}[2}[3]{4]{5] |
| 2174  3981c289-c001-46a1-91ad-840a60c86cf1 | Array of HTML5-style text tracks | HTML5スタイルのテキストトラックの配列 |
| 2175  1182f974-e92b-4287-89fb-2543fb9e9f89 | Array of text tracks (WebVTT files) assigned to the video | ビデオに割り当てられたテキストトラック（WebVTT ファイル）の配列 |
| 2176  7eb37b5e-062a-49d2-982c-e9c48a3d6c84 | Video cuepoint fields | ビデオキューポイントフィールド |
| 2177  d25b9e09-70da-4d83-9430-1adb2fda11ea | The table below shows fields for [1}[2]{3]. | 次の表に、のフィールドを示します[1}[2]{3]。 |
| 2178  36ce6a76-e3f2-433a-a2d3-4463d8e4ba48 | Cuepoint Fields | キューポイントフィールド |
| 2179  a8541f31-be0c-4b12-9e15-60dda731db7d | Field | フィールド |
| 2180  3f7608da-47cb-4429-a4f5-7b05742e083c | Type | タイプ |
| 2181  c3453633-143f-43ac-9f67-a31a1aa8148a | Description | 説明 |
| 2182  a17f7d25-b964-4e0d-b3f0-3f1fed25ae38 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 2183  a2ccd22d-d00e-4d28-9aab-889bc4b9ed43 | String | ストリング |
| 2184  f9b8fbb9-b3e0-426f-8271-78dd169f3127 | System id for the cue point | キューポイントのシステム ID |
| 2185  192cd030-1d20-4bdb-9438-74fd842e76b2 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 2186  5290e0d3-1973-4f49-8855-18dacd2c1157 | Boolean | ブール値 |
| 2187  98474b89-1302-4d0d-bd4e-6ec5c40be6aa | Whether the video should be stopped at the cue point | ビデオがキューポイントで停止するかどうか |
| 2188  73155c4b-f7e5-4e83-875b-22b76cad9eee | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 2189  9fe2ec3c-e2d6-4bcf-a624-19ac482b352e | String; code point only | 文字列; コードポイントのみ |
| 2190  bd47ef5e-aadf-4623-adda-2238df133ac5 | A metadata string associated with the cue point | キューポイントに関連付けられたメタデータ文字列 |
| 2191  b5ee2249-94ed-4d76-8a8a-b1c056935f99 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 2192  417d2302-331c-43fc-993c-37d86826adc6 | String | 文字列 |
| 2193  488c6dd2-c64b-4528-8ec8-38362e5a19ae | The cue point name | キューポイント名 |
| 2194  56187990-8561-41e2-8743-1a283933e5ac | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 2195  e650556c-dc6a-4734-8304-d4b6899c7241 | Float | フロート |
| 2196  e82f1136-a396-4027-b737-d2890c6fd67c | Time of the cue point in seconds measured from the start of the video | ビデオの開始位置から測定されたキューポイントの時間（秒） |
| 2197  834a3b1f-12d2-4748-8590-39bad9e8281b | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 2198  5dde57c1-975d-4d44-964c-0e8c6e7bc177 | String | 文字列 |
| 2199  b96a46c7-64f4-44e7-8625-3070201975eb | The cue point type ( [1}[2]{3] or [1}[5]{3]) | キューポイントタイプ ( [1}[2]{3]または[1}[5]{3] ) |
| 2200  d03d3521-e381-4034-8d6d-0aae97f60a75 | Video geo fields | 動画地理フィールド |
| 2201  bdba44cf-78de-4e73-88d4-8d5a9f85fa11 | The table below shows the [1}[2]{3] object fields. | 次の表に、[1}[2]{3]オブジェクトフィールドを示します。 |
| 2202  03a9e4a6-7698-4193-965b-d6bad27e4867 | Geo-Filtering Fields | 地理フィルタリングフィールド |
| 2203  3087033a-c74e-4482-baee-4995fa7f542a | Field | フィールド |
| 2204  605c9b28-cdee-4c97-841a-413042233357 | Type | タイプ |
| 2205  c59de2bc-62da-49c9-b5ab-5f6364363f83 | Description | 説明 |
| 2206  0260904d-2462-4724-96fc-c162943b8649 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 2207  bb9bfa58-dd53-4650-941e-55676dc36e03 | Array of country code Strings | 国コード文字列の配列 |
| 2208  0f9a663c-25fb-41b0-ab18-69d334cf34cb | Array of ISO 3166 list of 2- or 4-letter codes (https://www.iso.org/obp/ui/) for countries in which the video is allowed or not allowed to play | ISO 3166 の配列 2 文字または 4 文字のコードリスト (https://www.iso.org/obp/ui/) で、ビデオの再生が許可されている国または禁止されている国の |
| 2209  87ccf363-b8c0-41a4-a66c-3410f270d37c | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 2210  93224e70-56d0-49e7-813e-673c7d3162cc | Boolean | ブール値 |
| 2211  c96eba55-7316-4ea3-b7e5-9798c627b5d2 | If true, country array is treated as a list of countries excluded from viewing | true の場合、Country 配列は表示から除外された国のリストとして扱われます。 |
| 2212  71b0a157-2249-4d7b-a827-e61e86a12fe4 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 2213  a7a57c42-bbb8-4a73-94a5-c90f216b322f | Boolean | ブール値 |
| 2214  7bea9fd2-ac97-4439-b2bf-355a9ebc2b7e | Whether geo-filtering is enabled for this video | この動画で地理フィルタリングが有効になっているかどうか |
| 2215  5d95e478-d76e-4e3b-90d3-496fc5394d2a | Video link fields | ビデオリンクフィールド |
| 2216  ac7b79eb-cc34-46de-b8f5-89d3ea89ed41 | The table below shows the [1}[2]{3] object fields. | 次の表に、[1}[2]{3]オブジェクトフィールドを示します。 |
| 2217  aa38ea2f-a439-4042-b0aa-8067a0f72b6c | Link Fields | リンクフィールド |
| 2218  3c4cfcf3-5189-467e-9048-d59cb9524c48 | Field | フィールド |
| 2219  d744fe3a-9c65-4046-98ce-8de41927b174 | Type | タイプ |
| 2220  a92ac6d5-437e-4fa0-b156-9cee079b3dc1 | Description | 説明 |
| 2221  7caae2c5-f7f0-4290-8d3d-509a7654ed7a | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 2222  1d8c6736-9e03-43e3-98d6-54c44cf96115 | String | ストリング |
| 2223  5f43ef58-33f4-4db2-a0c4-16739aff03cc | Related link URL | 関連リンク URL |
| 2224  ee2bf959-c13a-4202-8142-bda2fe597cff | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 2225  5ed2f2f0-3edc-4dec-af5e-1c77df7d2adf | String | ストリング |
| 2226  dd70fc65-364e-45ef-9cdd-da0dab962243 | Related link text | 関連リンクテキスト |
| 2227  f0330fd0-87e7-4c0f-a94b-3bd879e685e3 | Video schedule fields | ビデオ集計表フィールド |
| 2228  bbe693e8-a4f5-4380-a8ea-5664ec25622d | The table below shows the fields for the [1}[2]{3] object | 次の表に、[1}[2]{3]オブジェクトのフィールドを示します。 |
| 2229  8919e94f-1fb2-4fca-8072-53bf1b4047b1 | video.schedule Fields | ビデオ.スケジュールフィールド |
| 2230  d35b2abc-ad59-4021-813d-f875135bb82e | Field | フィールド |
| 2231  dc76b876-0eb8-40c8-8779-1bde4e7a311b | Type | タイプ |
| 2232  3b7a7e06-ad73-4268-b606-9c82569caab9 | Description | 説明 |
| 2233  01b8ce92-269f-4965-b0fe-45ae5f221f8f | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 2234  5f4eb542-a865-4d8e-98d7-d51a75608d6d | String in ISO-8601 date format | ISO-8601 日付形式の文字列 |
| 2235  fb55cd85-7b2e-4adc-9803-d9aadf1a7139 | Date-time when the video becomes unavailable for viewing | ビデオが視聴できなくなる日時 |
| 2236  132d56fe-b37f-45e5-8c5b-1c1a15e49c0f | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 2237  b6701489-1155-4b2c-bc88-bd449e13b493 | String in ISO-8601 date format | ISO-8601 日付形式の文字列 |
| 2238  4db38606-c8a5-4735-86f6-17214ab1087b | Date-time when the video becomes available for viewing | ビデオが視聴可能になる日時です。 |
| 2239  7a412cca-68e6-4383-931b-bc9d142b47bf | [1}Video Cloud{2] Ingest fields | [1}{2]ビデオクラウドの取り込みフィールド |
| 2240  66a99a9b-3fcf-492a-ad12-270a8019a2c3 | [1}Video Cloud{2] Ingest Fields | [1}{2]ビデオクラウドの取り込みフィールド |
| 2241  0895b23d-846b-49bb-989e-3a993ec2417d | Field | フィールド |
| 2242  7d8e8684-4b31-46d7-a176-92a88b7dabb9 | Type | タイプ |
| 2243  ac6862c5-1522-4be3-b52b-90d0c896992c | Description | 説明 |
| 2244  a1c9e249-199e-49a0-a16d-7494171afb66 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 2245  69aedc65-cc10-4f6a-a151-94c1b97fb586 | optional | オプショナル |
| 2246  4e4978f1-0640-4a33-887a-b3df6e1be6a4 | [1}Dynamic Delivery only{2] | [1}動的配信のみ{2] |
| 2247  40b7d5a8-170f-4289-8fd5-ea989f4c2d4d | Object\[] | オブジェクト \[] |
| 2248  e5040e30-f2b7-4511-94a4-dde5bdfdf98e | array of audio track objects - see [1}Implementing Multiple Audio Tracks Using the APIs{2] for more information. | オーディオトラックオブジェクトの配列-詳細については、API [1}{2]を使用した複数のオーディオトラックの実装を参照してください。 |
| 2249  22ce5d3c-ae4b-432c-9d85-ecb59a7c0ef6 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 2250  aa574d65-c434-44a4-8bab-ecfe93d29018 | optional | オプショナル |
| 2251  7a0d44a2-bb9d-42d3-bce5-98aa761a784e | Boolean | ブール値 |
| 2252  ca3658eb-07b3-458d-bc5c-02e9ac948488 | whether to replace existing audio tracks or add the new ones (currently only [1}[2]{3] is supported) [4}Dynamic Delivery only{5] | 既存のオーディオトラックを置き換えるか、新しいオーディオトラックを追加するか（[1}[2]{3]現在のみサポートされています）[4}ダイナミック配信のみ{5] |
| 2253  d6c4ec78-967a-4b0d-905b-b5c8c378738f | Default value: [1}[2]{3] | デフォルト値: [1}[2]{3] |
| 2254  be706767-427f-417c-9f6d-db19a66f7be6 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 2255  2f484386-d259-4ae2-ae24-8c9f0de37f68 | optional | オプショナル |
| 2256  f320c6bb-624e-488c-acd1-8ddbaa2125dd | Object\[] | オブジェクト \[] |
| 2257  e85aad64-b207-4db8-a504-54ba363b6204 | array of audio track objects [1}Dynamic Delivery only{2] | オーディオトラックオブジェクトの配列[1} Dynamic Delivery のみ{2] |
| 2258  3b9b634b-c7d4-4e6b-b149-06076d91b385 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 2259  0044eb30-5ce0-4423-9e18-f166f2afc5c6 | optional | オプショナル |
| 2260  a48a37bb-601d-4cd3-ac24-1e3bee9d6907 | String | 文字列 |
| 2261  a871f5bd-e782-459f-9679-fd4fbc7c4020 | URL for the audio file [1}Dynamic Delivery only{2] | オーディオファイルのURL [1}動的配信のみ{2] |
| 2262  5f160913-48e5-426a-b93a-7db58cc3b87a | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 2263  db8a5a8f-9f00-429d-bc60-1d3d13dfc8d0 | optional | オプショナル |
| 2264  1e8dad8a-31fe-4636-ae3e-9fb4374c4dd1 | String | 文字列 |
| 2265  554a15e1-00b0-4b16-8fb4-129c5bbaaf7b | Language code for the audio track from the subtags in [1}https://www.iana.org/assignments/language-subtag-registry/language-subtag-registry{2] (default can be set for the account by contacting Brightcove Support) [3}Dynamic Delivery only{4] | [1}https://www.iana.org/assignments/language-subtag-registry/language-subtag-registry のサブタグからのオーディオトラックの言語コード{2]（デフォルトは Brightcove サポートに連絡してアカウントに設定できます）[3}動的配信のみ{4] |
| 2266  2be13ac8-0942-4e93-a1b2-5173d6c494e9 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 2267  b1b33260-c0f6-429c-9a70-ab996fd1320b | optional | オプショナル |
| 2268  ef04ccd0-c03f-417c-be3b-9cf5de582413 | String | 文字列 |
| 2269  ccc5efa2-ea4a-4fc3-b6f9-7c4f2474eb4f | the type of audio track (default can be set for the account by contacting Brightcove Support) [1}Dynamic Delivery only{2] | オーディオトラックのタイプ（デフォルトはブライトコーブサポートに連絡してアカウントに設定可能）[1}ダイナミック配信のみ{2] |
| 2270  5d5d2796-624e-405c-a429-e0d8a394dc05 | Allowed values: [1}[2]{3], [1}[5]{3], [1}[8]{3], [1}[11]{3], [1}[14]{3] | 許可される値: [1}[2]{3]、[1}[5]{3]、[1}[8]{3]、[1}[11]{3]、[1}[14]{3] |
| 2271  249bcf8f-18a0-4d49-bdee-5c3bf5efcf0c | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 2272  0258c355-08ba-4b13-aafb-981a832b5e36 | optional | オプショナル |
| 2273  a76d0a70-0bb8-46d8-9319-07007eb2431b | String | 文字列 |
| 2274  0ea165f3-7166-4e0a-95c2-addc956ae4aa | ingest profile to use for transcoding; if absent, the default profile will be used | トランスコーディングに使用する取り込みプロファイル。存在しない場合は、デフォルトのプロファイルが使用されます |
| 2275  612223e0-285d-44c0-bef8-1de0d97033bc | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 2276  9744ca70-687f-4a8b-a075-9d6a250828e2 | optional | オプショナル |
| 2277  c085d268-3934-4863-bf95-580ac975c8a7 | Object\[] | オブジェクト \[] |
| 2278  b03cdc14-63ce-4466-a0d0-21ea2eebd77e | array of [1}[2]{3] objects - see [4}Ingesting WebVTT Files (Text Tracks){5] | [1}[2]{3]オブジェクトの配列-WebVTT [4}ファイルの取り込み (テキストトラック) を参照してください。{5] |
| 2279  dc5e146f-c4a0-426a-aa87-e219d8ebeb97 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 2280  e2146e32-9646-457b-8d24-064a22b36bd7 | Url | Url |
| 2281  d38e0104-3b69-4da0-a081-c21cf2ef1e11 | URL for a WebVTT file | WebVTT ファイルの URL |
| 2282  fff24d11-533d-4267-8bfe-f6c5a9026c3c | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 2283  f9a0a160-f05d-4568-a863-556911b44199 | String | ストリング |
| 2284  cb581b0c-2f3b-4e85-a4b8-2e352f5e9587 | ISO 639 2-letter (alpha-2) language code for the text tracks | ISO 639 テキストトラックの 2 文字 (アルファ-2) 言語コード |
| 2285  5713880a-57f2-4cbf-8524-97b4cb1f5291 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 2286  a02df9f1-ffad-4721-8f60-ed7c27ca12a4 | optional | オプショナル |
| 2287  a63c4a93-a98e-45f8-9126-f365ff94d83e | String | 文字列 |
| 2288  a585a81e-186d-4682-8e7e-a08ae54a6ab3 | how the vtt file is meant to be used | vtt ファイルの使用方法について |
| 2289  076fc1af-b5f2-47fa-8fb8-8ca568fcdab9 | Default value: [1}[2]{3] | デフォルト値: [1}[2]{3] |
| 2290  a826d264-5888-4406-8b96-12360735b551 | Allowed values: [1}[2]{3], [1}[5]{3], [1}[8]{3], [1}[11]{3] | 許可される値: [1}[2]{3]、[1}[5]{3]、[1}[8]{3]、[1}[11]{3] |
| 2291  78cdb14f-7e31-4efb-9325-84c6602d98a3 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 2292  a01f2d22-e6db-4983-abf9-2b1d557078ba | optional | オプショナル |
| 2293  a81e91b3-dc89-449b-a132-69e22ebaef5c | String | 文字列 |
| 2294  9f880d17-7f9e-4484-ad67-7a7b1e75cd71 | user-readable title | ユーザーが読めるタイトル |
| 2295  5ff25b55-36c5-4a97-b8dd-50c4a9464f96 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 2296  44888558-0a7f-481b-9e05-3387a45db2a8 | optional | オプショナル |
| 2297  232dbde2-22db-4886-8e82-1eff9a9db80a | Boolean | ブール値 |
| 2298  6847459b-8725-4b55-887f-b3a6d61a484f | sets the default language for captions/subtitles | キャプション/字幕のデフォルト言語を設定します |
| 2299  7342b27f-9a77-4557-a93f-06c207993848 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 2300  ba433f37-1b5e-4a36-99d1-4ccdb74815a9 | optional | オプショナル |
| 2301  03bc035b-bbda-4d1c-82d2-11bdc905826d | Boolean | ブール値 |
| 2302  8f67311a-c11f-49d9-aa5e-bd7f06904d0e | whether poster and thumbnail should be captured during transcoding; defaults to [1}[2]{3] if the profile has image renditions, [1}[5]{3] if it does not - see [7}Images and the Dynamic Ingest API{8] for more information | [1}[2]{3]トランスコーディング中にポスターとサムネイルをキャプチャするかどうかを指定します。デフォルトはプロファイルに画像レンディションがあるかどうか、[1}[5]{3]そうでない場合はデフォルトです。[7}{8]詳細については、イメージと動的取り込み API |
| 2303  90f2bcea-eb39-48e1-bc18-c8f6b4db1f35 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 2304  35a54c82-0a7b-47fe-beea-cb10fda52dbb | optional | オプショナル |
| 2305  c0e6f80c-5e3b-4b72-b2a9-1f521c9bc99c | Object | オブジェクト |
| 2306  210bde4c-c595-4795-8433-e1901ed50736 | the video poster to be ingested - see [1}Images and the Dynamic Ingest API{2] for more information | 取り込むビデオポスター-詳細については、[1}画像と動的取り込み API{2]を参照してください。 |
| 2307  99b6b7d2-4315-4821-9045-fbc8ccac8593 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 2308  57dba790-aaf9-488f-a186-0bb3c03774c3 | Url | Url |
| 2309  88bbd9b1-fbbc-4978-b693-f7b0fd11194e | URL for the video poster image | 動画ポスター画像のURL |
| 2310  feb77695-e08a-43c7-9919-714d969cf1b0 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 2311  2500876f-bec5-4016-a9cc-ee4d95580c37 | optional | オプショナル |
| 2312  91e85872-de4f-4f83-ae17-dd3e5531ae44 | Integer | 整数 |
| 2313  2c63ef96-0eb5-4e62-a7c4-d6e00c3ec689 | pixel height of the image | 画像のピクセル高さ |
| 2314  7b2ab1e5-c5de-437a-b0b6-d793eaf2d6e7 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 2315  bc8cb55e-9d6d-475b-a580-fdc449349651 | optional | オプショナル |
| 2316  3edcf057-dab1-4e66-8dd3-53ef9f1bb31b | Integer | 整数 |
| 2317  c6a0d9fe-5a7d-4d33-b5ce-d3c7f3952041 | pixel width of the image | 画像のピクセル幅 |
| 2318  3c663bce-be71-4e79-8ae9-5b5cf083927f | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 2319  5981997e-c26d-4c60-b90f-0171f6bace9c | optional | オプショナル |
| 2320  37990225-b9e4-438a-a3b8-e29944bedb6d | Object | オブジェクト |
| 2321  28f15de8-e0c8-4925-af56-9b8bfeec9864 | the video thumbnail to be ingested - see [1}Images and the Dynamic Ingest API{2] for more information | 取り込むビデオサムネイル-詳細については、[1}画像と動的取り込み API{2]を参照してください。 |
| 2322  10601aee-02f8-43d1-a818-47dc1e8d30b0 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 2323  f7bf25ac-f4f8-4ae7-9864-f5d607b0f0e0 | Url | Url |
| 2324  987e4959-873c-4cc2-bf49-decf0808a8f0 | URL for the video thumbnail image | 動画のサムネイル画像の URL |
| 2325  120699c7-669b-45be-9830-b3f118d67353 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 2326  659dbcfc-0e3d-4a0a-9e6a-647c5c3dbbbb | optional | オプショナル |
| 2327  40a68a73-bf20-4dc8-94f5-8a8937f7ce62 | Integer | 整数 |
| 2328  bd1fbd7b-9607-4221-aec1-376ab23b6c6f | pixel height of the image | 画像のピクセル高さ |
| 2329  225b176f-eb44-4ab9-a7d6-8945dd4c569d | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 2330  7678e053-6821-4f4b-87af-e7fca856fc78 | optional | オプショナル |
| 2331  7b63ecdd-d1ee-4d48-8165-8da8d6d7b6a0 | Integer | 整数 |
| 2332  40d00baf-6db3-4c7f-9afc-38ca95a60602 | pixel width of the image | 画像のピクセル幅 |
| 2333  728fb2cc-3041-43e8-98b2-c9ec805a84c9 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 2334  1503e02b-c339-4b50-8735-4a5972dc45bb | optional | オプショナル |
| 2335  5c6a3c17-3d94-4768-ae77-1ce376a721b6 | String\[] | 文字列 \[] |
| 2336  990e5af9-6312-4704-a9c5-8f75ab6e2ec1 | Array of URLs that [1}notifications{2] should be sent to | [1}{2]通知の送信先となる URL の配列 |
| 2337  a94f1a75-8c39-486f-9e95-d1a3420d05fc | [1] | [1] |
| 2338  d602c2c7-f720-46ee-a7fd-f70232da1798 | API response | API レスポンス |
| 2339  182bb535-c42a-4179-b3ad-d058196a0c52 | The response to a create clip request includes an id for the job and the label you set in the request body, as well as the live job id: | クリップの作成リクエストに対する応答には、ジョブの ID、リクエスト本文で設定したラベル、およびライブジョブ ID が含まれます。 |
| 2340  bc7f44d1-9167-42af-96bb-b52c3c0ae94e | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 2341  98345799-e99a-443b-ac43-5216b5f80529 | Response fields | 応答フィールド |
| 2342  d52a1106-d218-4303-bf69-cd9ae4666174 | Response Body Fields | レスポンス本文フィールド |
| 2343  778ccc84-1095-4332-a6c9-8b57fa1438e4 | Field | フィールド |
| 2344  d2d77b9f-93b2-4371-9bc9-f98a13ec4421 | Type | タイプ |
| 2345  fafe9fcb-3986-4003-bf66-a72d623243e2 | Description | 説明 |
| 2346  b04126cd-049c-4d5a-ab0e-0337c64ecff7 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 2347  5009d28b-da9c-43af-a325-07410fde0a10 | Object | オブジェクト |
| 2348  58496572-3ae2-44d8-beea-29d048b62fe4 | The clip response object | クリップ応答オブジェクト |
| 2349  f1d09f91-0cbf-442f-aa2d-f3a2d93b8e1a | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 2350  65730002-49cc-4384-bf71-10e5cfa56523 | String | ストリング |
| 2351  b41c20c3-fe38-44b6-8713-be22efe18241 | The clip job id | クリップジョブ ID |
| 2352  9ead5c81-1f2d-428e-a470-135d8444d77d | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 2353  2eb5f67f-fc86-4265-9899-2b2c1333cc35 | String | ストリング |
| 2354  5519a781-bb7c-4ffe-a07e-8617053eff31 | The clip label (from the input) | クリップラベル (入力から) |
| 2355  7a7df8da-d585-4c60-b5c5-e25b7f49533c | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 2356  0310578f-18b0-4d11-abe7-0439c53f11f1 | String | ストリング |
| 2357  5944203d-c6c6-42f7-bf7e-c189207f4c10 | The live job id (from the input) | ライブジョブ ID (入力から) |
| 2358  15762af9-f202-4e5b-971c-f7b121276148 | [1][2}Live API: | [1][2}ライブAPI： |
| 2359  373c8a54-a467-46c1-8069-40d77f5222a8 | Cue Points and Ad Beacons with SSAI{1]description: | SSAI{1]の説明付きキューポイントと広告ビーコン: |
| 2360  6f3b00dd-16be-4108-b8a3-29e54bf4c0b1 | In this topic, you will learn how to manage cue points and ad beacons when using Brightcove's Server-Side Ad Insertion (SSAI) for your live stream jobs. | このトピックでは、ライブストリームジョブにBrightcoveのサーバー側広告挿入（SSAI）を使用するときにキューポイントと広告ビーコンを管理する方法を学習します。 |
| 2361  6a75f721-dd32-401e-84de-3e2d91a8f613 | [1][2}This page has moved - you will be directed to the [3}new location{4] in 3 seconds. | [1][2}このページは移動しました。3 [3}{4]秒後に新しい場所に移動します。 |
| 2362  17105da9-ed54-4c02-a160-186106e646c7 | Please update your bookmarks!{1] | ブックマークを更新してください！{1] |
| 2363  15ede50e-9a10-465c-a5e2-496371889c3c | var t = setTimeout(function() [1], 3000); | var t = setTimeout (関数 () [1] , 3000); |
| 2364  5299115c-d77f-4713-badc-38f1505a02e7 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 2365  1f286c0f-bc6e-48b4-aecf-580923c8882e | [1] | [1] |
| 2366  ad10d336-c38d-4f48-850a-12d7f9f31259 | [1] | [1] |
| 2367  1c162671-a2f0-409b-8858-99b1a1fcd1d5 | Overview | 概要 |
| 2368  34c39270-aa27-42b3-8edd-a8f33429a133 | Server-side ad insertion [1}(SSAI){2] allows you display ads during a live streaming event at specified times. | サーバーサイド広告挿入[1}（SSAI）{2]を使用すると、ライブストリーミングイベント中に指定した時間に広告を表示できます。 |
| 2369  97dc8885-af73-496b-afc5-39fa2a832510 | For general information, see the [1}Live API: | 一般的な情報については、[1} Live API を参照してください。 |
| 2370  4b4fca4e-d6e1-4d85-9472-8712c324725d | Server-Side Ad Insertion [1}(SSAI){2]{3] document. | サーバーサイド広告挿入[1} (SSAI) {2]{3]ドキュメント。 |
| 2371  03237f9b-1ecf-4c82-b61c-c7a3a4ed7024 | [1} | [1} |
| 2372  41eedf33-b422-4bc9-a13d-5da89fbcd55d | Before you can use [1}SSAI{2], it must be enabled for your account. | [1}SSAI を使用するには{2]、アカウントで SSAI を有効にする必要があります。 |
| 2373  234ada2e-7f99-4045-af31-3c226cbcee6e | Contact your account manager for details. | 詳細はアカウントマネージャーにお問い合わせください。 |
| 2374  6c18caf3-91bf-479b-ae03-046a49809a11 | {1] | {1] |
| 2375  266499c6-ecb1-440f-a90c-86de36a2cfae | Cue points | キューポイント |
| 2376  e1b7b040-8ced-4b3b-890b-998c5cddd18b | Ad breaks are triggered by cue points, which can be specified in two ways: | 広告ブレークはキューポイントによってトリガーされます。キューポイントは次の 2 つの方法で指定できます。 |
| 2377  52884c8b-a4c2-431c-a9ff-c89c16f91ab4 | Sent to Brightcove by the encoder | エンコーダによってBrightcoveに送信 |
| 2378  60ace431-e808-43e3-9f4b-08eee0a076f0 | Immediate cue points created via the [1}Live API{2] | [1}ライブ API を介して作成された即時のキューポイント{2] |
| 2379  49f34b8a-acaf-4340-aa63-1d3b701dcbe9 | From the encoder | エンコーダから |
| 2380  c3e165c6-beca-4528-9a0e-c2962fd226a6 | The Brightcove live delivery system can interpret cue points submitted by the encoder in the AMF format: | ブライトコーブのライブ配信システムは、エンコーダによって送信されたキューポイントを AMF 形式で解釈できます。 |
| 2381  90602c0f-ed09-490e-81e7-ec26997e671a | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 2382  168d53a1-5a59-47b1-9587-f5fffe81ccc0 | Notes: | 注意: |
| 2383  d7b427fc-e47c-4874-a4fa-942ad2748300 | Only [1}[2]{3] type cue points are currently supported in RTMP input. | RTMP 入力では現在、[1}[2]{3]タイプキューポイントのみがサポートされています。 |
| 2384  7fc112f9-39cf-4cbb-87d6-3b3d3b23926b | SCTE-35 cue points are supported in RTP and SRT inputs. | SCTE-35キューポイントは、RTPおよびSRT入力でサポートされています。 |
| 2385  a87300fe-6ab5-43bd-a5e2-8ab6a64f135c | [1}See the [2}appendix below{3] for a screenshot of a sample cue point setup for the Elemental encoder.{4] | [1}Elemental エンコーダのキューポイント設定のサンプルスクリーンショットについては、[2}{3]以下の付録を参照してください。{4] |
| 2386  1eb3019a-8a69-4dad-a231-f34b31729982 | Manual cue point insertion | キューポイントの手動挿入 |
| 2387  861c8540-f22e-4afe-a1ab-908acd87a2e5 | You can create immediate cue points using the [1}Live API{2] by sending a [3}[4]{5] request: | [1}Live API {2][3}[4]{5]を使用してリクエストを送信することで、即時のキューポイントを作成できます。 |
| 2388  429cb09f-44fd-449c-ba86-9a255436c97f | Method | 方法 |
| 2389  d8bac3b5-0bf1-45c2-8cf5-c755e205b84d | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 2390  f2c48a1e-bdad-4bac-b364-8208ca54aae3 | URL | URL |
| 2391  e09670c9-7dcc-4776-8588-dc4edf9ba132 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 2392  e65a77c8-01a9-4acb-8bf0-aacee5968cc7 | Header | ヘッダー |
| 2393  b6d6bb60-0499-4ff6-b4a4-1d1ed228fbd0 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 2394  4589b02e-659e-4b12-bc96-7aab6593a7b8 | Include a request body specifying the following: | 以下を指定するリクエスト本文を含めます。 |
| 2395  b1dd2e66-ff1e-4456-a413-70c9930be231 | Field | フィールド |
| 2396  f4d86fad-5994-4d47-ace2-a48f8451bdf0 | Type | タイプ |
| 2397  66aab406-9dce-4567-af30-e11bf43dcd91 | Description | 説明 |
| 2398  be52ddd5-c065-4593-ae51-e7434761266b | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 2399  24f41670-3258-4381-8a83-671795534bb0 | Integer | 整数 |
| 2400  6c67f38f-9939-4936-87d6-3344629b1240 | Duration of the break in seconds. | 休憩時間（秒）。 |
| 2401  f36d5c9f-a2dc-430e-b3df-31a7b9e62e6e | The duration of the cue point being inserted needs to be [1}at least twice the length of the segments{2] in the job. | 挿入されるキューポイントのデュレーションは、[1}{2]ジョブ内のセグメントの長さの少なくとも 2 倍にする必要があります。 |
| 2402  08f5b907-4084-4460-8ff2-82cbb60fe428 | See the [1}duration example{2]. | [1}デュレーションの例を参照してください{2]。 |
| 2403  e96bb39a-dc2e-4b92-8746-b858cec50a20 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 2404  e0cef9e8-5fe8-4302-8de4-835923913d8e | SMPTE format | SMPTEフォーマット |
| 2405  865dcc35-a852-4766-b2b9-ff6acd8c2c19 | [1}OPTIONAL:{2] | [1}オプション:{2] |
| 2406  42b0241c-b813-4164-8997-dfb22580d0b1 | A timecode in SMPTE format, [1}HH:MM:SS:FF{2] (FF = frames), to specify when a set of any variables (key/value pairs) should be passed to the adServer. | SMPTE 形式のタイムコード、[1} HH: MM: SS: FF{2] (FF = フレーム)。一連の変数（キーと値のペア）を AdServer に渡すタイミングを指定します。 |
| 2407  53299fa9-8296-4c02-93e4-2e91ca75556c | If omitted, the cue point will be inserted immediately. | 省略した場合、キューポイントはすぐに挿入されます。 |
| 2408  7361268f-79da-4b49-ad43-291f7181d83d | If you use the timecode property, the encoder must be sending SMPTE-formatted ([1}[2]{3]) timecode stored in the [1}[5]{3] property via [1}[8]{3]. | タイムコードプロパティを使用する場合、エンコーダーはSMPTE形式（[1}[2]{3]）に保存されているタイムコード[1}[5]{3]プロパティ経由[1}[8]{3]。 |
| 2409  24f6b33d-f580-4561-9666-fa16bb4faeb3 | Timecodes are from the start of the live stream. | タイムコードは、ライブストリームの先頭からのものです。 |
| 2410  83a4310e-1e23-415a-b8b5-3147bc8c3132 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 2411  c8307532-8e83-44f1-97e3-6146bff02d7d | Object | オブジェクト |
| 2412  6aa69b93-4eaa-4087-b3d9-19ff5a028af0 | [1}OPTIONAL:{2] | [1}オプション:{2] |
| 2413  2083b6c7-ccc1-495d-8c43-a0dbda2fe463 | The key/value pairs you pass will depend on the ad server you are using. | 渡すキー/値のペアは、使用している広告サーバーによって異なります。 |
| 2414  e8482ec8-26db-48f3-b93b-8ac22cd1983e | For more details, see your ad server documentation and the [1}Targeting ads using ad macros{2] section. | 詳細については、広告サーバーのドキュメントおよび「[1}広告マクロを使用した広告のターゲティング{2]」セクションを参照してください。 |
| 2415  02cfc2f7-3c5c-46e7-855f-2e9b367e56b0 | Duration example | デュレーションの例 |
| 2416  62b09fb6-8eb7-46fd-b6ea-20d39da2a3d9 | The duration of the cue point being inserted needs to be [1}at least twice the length of the segments{2] in the job. | 挿入されるキューポイントのデュレーションは、[1}{2]ジョブ内のセグメントの長さの少なくとも 2 倍にする必要があります。 |
| 2417  7c33cd00-cc2c-4fca-8d5c-975ddc144705 | For example, inserting a [1}10 second cue point{2] in a job with [3}[4]{5], will work fine. | たとえば、[1} 10秒のキューポイント{2]との仕事で[3}[4]{5]、正常に動作します。 |
| 2418  597925f6-f6f9-4e06-adb8-0e7f4382f901 | However, inserting the same cue point in a job with [1}[2]{3] will result in the following error: | ただし、[1}[2]{3]でジョブに同じキューポイントを挿入すると、次のエラーが発生します。 |
| 2419  45524df3-de3d-4438-8899-b31e4d6d1a9c | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 2420  cd2ba1c8-8765-43d1-8094-5255d38b7f8b | [1] | [1] |
| 2421  84311edc-14ed-4bc3-9322-624d0b7f4482 | Sample request body | リクエスト本文の例 |
| 2422  887a6c27-688b-4d69-9b34-5833071e7765 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 2423  e1a046a5-87db-4b13-bfb0-0e09356a01db | Notes | 備考 |
| 2424  56d7c835-9a54-49a7-9e31-860dcf0c743c | Software encoders such as Wirecast and OBS do not support the sending timecode via [1}[2]{3] packets in the RTMP stream | Wirecast や OBS などのソフトウェアエンコーダは、RTMP [1}[2]{3]ストリーム内のパケットを介した送信タイムコードをサポートしていません。 |
| 2425  e5a08810-006d-4bcf-b5e0-4758c578a384 | Elemental hardware encoders do support the sending timecode via [1}[2]{3] packets in the RTMP stream | Elemental ハードウェアエンコーダは、RTMP [1}[2]{3]ストリーム内のパケットを介した送信タイムコードをサポートしています。 |
| 2426  b2da3ed3-34f0-48fe-8506-a76f813a1726 | Sample response | レスポンスの例 |
| 2427  797dc003-5cab-42e0-b4dc-4686de8fbe1c | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 2428  b94fd85f-9594-41b6-a8fe-c26eaf074696 | Beacons | ビーコン |
| 2429  3b1328d0-1c61-4c10-aa4b-7c3b30e91532 | Beacons are data points on playback sent to third-party analytics to track whether and how much of ads were played. | ビーコンは、再生時にサードパーティアナリティクスに送信されるデータポイントで、再生された広告の有無と量を追跡します。 |
| 2430  20b2e5f2-e510-4c50-9c89-9e27038cd068 | In this section we will look at the beacon types that can be set using the [1}Live API{2], and variables that can be used to provide the data. | このセクションでは、[1}ライブ API を使用して設定できるビーコンタイプと{2]、データの提供に使用できる変数について説明します。 |
| 2431  eee8ca06-3622-4d94-acaf-559746d38104 | The next section will detail the API requests use to create and manage beacon sets. | 次のセクションでは、ビーコンセットの作成と管理に使用する API リクエストについて詳しく説明します。 |
| 2432  ac6c0f6e-42e6-47f1-a051-a39fbf2cb98f | Beacon types | ビーコンの種類 |
| 2433  7c194798-7114-4e40-aa5a-a93997c43d22 | Beacon Types | ビーコンの種類 |
| 2434  d15e9f08-2901-4d95-a783-91f5e3d2d50e | Beacon Type | ビーコンタイプ |
| 2435  4d9dd56f-a891-4d04-8b73-4f208ff9facd | Description | 説明 |
| 2436  6626af01-0a05-4645-8f31-8640a59a5ef0 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 2437  d476892b-2082-4bb4-a121-944442d1f7d4 | Fired once per session and only triggered when top level manifest is requested | セッションごとに 1 回発生し、トップレベルのマニフェストがリクエストされたときにのみトリガーされます。 |
| 2438  d37c7626-da73-47d1-a97a-2f358ce63929 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 2439  98854534-7db3-47e1-8879-e5657b817b79 | Content has been requested and the first segment returned | コンテンツが要求され、最初のセグメントが返されました |
| 2440  32e7e90b-147a-43cc-a633-44f2b03d33d3 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 2441  597b9acb-ac18-493e-8c81-744b6b5cf196 | Target duration (segment seconds) | 目標期間（セグメント秒） |
| 2442  e867eaf1-02c9-43b6-b19d-59eccb5615d5 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 2443  f799220b-5d06-4fa0-8a45-b1b5a982f06e | Individual ad started | 個人広告開始しました |
| 2444  1b2eb73b-79f4-4c04-9f2b-45a82b04cbc9 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 2445  84b451e3-0534-4570-987c-72cdd89a4371 | First ad quartile (25%) | 第1および四分位数 (25%) |
| 2446  6f87e245-7d50-4aaa-9cd7-12217e73d29c | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 2447  05718560-a907-4190-8c99-74c80e3fffa7 | Second ad quartile (50%) | 第二四分位数 (50%) |
| 2448  97927746-e2cb-44b7-895b-04816a1eb52c | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 2449  fa47a519-ea51-4dda-b440-275ceaf5100e | Third ad quartile (75%) | 第3および四分位数 (75%) |
| 2450  2202e747-8c6f-4a7f-ad0b-5fcb1323802a | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 2451  9fc83d6f-8b7d-4680-aff0-b610fcb2b1ef | Individual ad completed | 個々の広告が完了しました |
| 2452  9110dbb5-f619-48f7-a7e7-fa7db6765cb4 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 2453  70d95ba1-f10a-4ed8-88d7-450fc9f45901 | Ad break has started | 広告休憩が始まりました |
| 2454  cc0ab60e-abb7-4b2d-9c7b-83ecd00916e3 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 2455  cd79ab4b-6910-4758-9e21-65e4ab4239a0 | ad break has ended | 広告ブレイクは終了しました |
| 2456  9ec7727a-f958-46c5-9fbb-48befe368ab0 | Beacon/Ad variables | ビーコン/広告変数 |
| 2457  d98f2cbf-31ed-486e-a60e-0b86946b97c4 | The table below shows the variables you can use to provide data for the beacon URLs. | 次の表は、ビーコン URL のデータを提供するために使用できる変数を示しています。 |
| 2458  df7f8d1a-f10a-4f61-a69e-dcc25bc1333a | To include a variable, surround with double curly braces, like this: [1}[2]{3]. | 変数を含めるには、次のように二重中括弧で囲みます[1}[2]{3]。 |
| 2459  7966ac0f-52db-4458-926a-0a64db44be95 | See the next section on managing beacon sets for full examples. | 完全な例については、ビーコンセットの管理に関する次のセクションを参照してください。 |
| 2460  734c9637-7507-452f-afbb-5b5cd8dd0961 | Ad Configuration Variables | 広告の設定変数 |
| 2461  9ae39bc9-1955-4d33-aea1-455b46a7a410 | Variable | 可変 |
| 2462  0bd2cda2-6111-49c8-aa7c-767f29ab3412 | Description | 説明 |
| 2463  88e14183-f5aa-4d6c-ad4b-d8b15efd3871 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 2464  889bf576-88a7-4afa-881f-bd37c51e0312 | unique session id | 一意のセッション ID |
| 2465  09ae2b98-e6b7-4e5d-9155-ce6e1c9640d3 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 2466  f278a34f-c7cc-4fa1-9e93-b43d4cc2c87e | unique job id | 一意のジョブ ID |
| 2467  8973708b-6abc-4501-a91e-02f791f16615 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 2468  07346394-80ea-4229-81bc-bef49bc9e3c3 | Only available for jobs created with a VideoCloud video. | VideoCloud ビデオで作成されたジョブでのみ使用できます。 |
| 2469  71f47d3b-e57b-43ef-b24f-679171d7da3b | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 2470  0366bc87-c491-47e3-a696-7e36a97b453a | value of the application at session creation | セッション作成時のアプリケーションの値 |
| 2471  22816b8a-acc8-48a4-a55c-d944c2c67e68 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 2472  70c329a6-0eab-45e0-9c86-cc5085823a2a | random 32-bit signed integer | ランダム32ビット符号付き整数 |
| 2473  bea8ce70-eaa8-43db-8148-06eec5c5a62b | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 2474  05a1b13d-39bc-4b0e-9c25-74a80486e93b | random 64-bit signed integer | ランダム64ビット符号付き整数 |
| 2475  8eaae0da-34b0-455d-8a18-c8ade165c2b6 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 2476  bd96a05c-dd65-4d70-8806-e8de8d98cd13 | random 32-bit unsigned integer | ランダム32ビット符号なし整数 |
| 2477  dcc7bc87-6dbb-400d-9b78-b8f4b03a14cc | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 2478  ea2e9d93-3cb3-4afe-918e-64048d3d2e6d | random 64-bit unsigned integer | ランダム64ビット符号なし整数 |
| 2479  3676fd22-f327-4f38-a907-230a5127bc44 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 2480  824a0ba8-d80b-4496-9967-43334a4898ba | random uuid | ランダム UUID |
| 2481  45b3fa05-65e2-491c-a035-e90a95dc2bf8 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 2482  9a891e51-ba8e-4cbb-87f5-7357b28c56a1 | epoch time in milliseconds when the call from the ads-api has been made | ads-apiからの呼び出しが行われたときのエポック時間（ミリ秒単位） |
| 2483  04d5c6c5-c74b-42ef-882a-76fbc90debfd | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 2484  a6609784-5456-4254-9c6a-2f1768afb929 | http user-agent header value at session creation | セッション作成時の http ユーザエージェントヘッダー値 |
| 2485  5c0a2392-7188-44e0-bfe3-19c9aa2afa79 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 2486  6adf5d12-cda2-42f5-b303-ce9295ed3fb1 | http x-forwarded-for header value at session creation, if provided, otherwise the remote address | セッション作成時の http x-Forwarded-for ヘッダー値（指定されている場合）。それ以外の場合はリモートアドレス |
| 2487  f604a347-77f4-4da8-9785-84d83c893e86 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 2488  05755a9e-5168-4145-874d-a8babbd85aec | http referer header value at session creation (note: that is the correct spelling) | セッション作成時のHTTPリファラーヘッダー値（注：正しい綴りです） |
| 2489  656eaf7f-e266-4b58-a253-346850f8d90a | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 2490  dfe38e2b-aca9-4a56-8f83-4a5947ffe6bf | http referer header value at session creation (http spelling) | セッション作成時のHTTPリファラーヘッダー値（http綴り） |
| 2491  aaa953e5-19a9-409a-a124-4c5813834cd1 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 2492  24c75ac8-734c-41f0-8f3b-96ee48aa8b88 | hash value of client.ipaddress and client.useragent | クライアント.ipaddress と client.useragent のハッシュ値 |
| 2493  d1ebd413-c044-4017-9fbb-5c7de97958e7 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 2494  88cf8583-2ff7-4795-acde-68de625796f2 | (currently unused) | (現在未使用) |
| 2495  02cc7cbd-b1cf-4fa2-af90-78c88e6f8b3a | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 2496  c343358f-4966-4750-9b43-6f6587c3ce7f | Ad break duration in milliseconds | 広告休憩時間（ミリ秒） |
| 2497  16576edb-3bbf-4fb7-8e7a-a8cd4d441061 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 2498  9a1434fd-bb99-4296-a32f-4ef20e0da64e | Ad break duration in double-precision floating-point seconds | 広告休憩時間（倍精度浮動小数点秒） |
| 2499  e0f5076f-3bb1-4790-bd8b-95797a200804 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 2500  a29fa5bc-d64a-4f68-9578-39cfd8e50b28 | Ad break duration in integer seconds | 広告休憩時間（整数秒） |
| 2501  8a658798-6c35-41df-9200-d25ad1451066 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 2502  d6532c24-c4ab-4dfc-98fd-f34bdefd5c9e | epoch time in milliseconds when the call to the ads server has been made | 広告サーバーへの呼び出しが行われたときのエポック時間（ミリ秒単位） |
| 2503  27a415c2-eb94-4ee3-a380-aec0b26d81cd | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 2504  1e43dcf1-357e-4e13-b16c-7491fd64ff3f | epoch time in milliseconds from the origin chunklist. | オリジンチャンクリストからのエポック時間（ミリ秒単位）。 |
| 2505  9ccbb9c1-525d-4b14-a47c-3384affdb972 | This value indicates the time when the cue out chunk has been created in the origin chunklist. | この値は、キューアウトチャンクがオリジンチャンクリストに作成された時間を示します。 |
| 2506  c207a16a-e17c-433e-8fc3-07a67c3885d4 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 2507  494432be-509b-44e4-811c-aed42986e749 | epoch time in milliseconds from the ssai chunklist. | ssaiチャンクリストからのエポック時間（ミリ秒単位）。 |
| 2508  2a46466d-30a8-47cd-b40c-0c53b1f87739 | This value indicates the time of the cue out chunk in the ssai chunklist. | この値は、ssai チャンクリストのキューアウトチャンクの時間を示します。 |
| 2509  c99b5c04-397b-44f9-b065-9faf42e9e4cb | Since the adbreak content and the adbreak gap are NOT usually the same, after the 1st adbreak the [1}[2]{3] is different from [1}[5]{3]. | アドブレークの内容とアドブレイクギャップは通常同じではないので、[1}[2]{3]第1アドブレイク以降はとは異なります[1}[5]{3]。 |
| 2510  64a24ea8-8c76-4fb8-921e-2e696668866a | This value takes into account the time adjustments that have been made in the [1}SSAI{2] chunklist. | この値には、[1} SSAI{2]チャンクリストで行われた時間調整が考慮されます。 |
| 2511  8989bca2-2e31-4f4c-9082-617d0b1d4367 | SCTE-35 ad variables | SCTE-35 広告変数 |
| 2512  0cf65dce-490c-497c-a402-e36633f26324 | The [1}Society of Cable Telecommunications Engineers (SCTE){2] defines a standard for dynamic ad insertion for live streams. | [1}ケーブル通信技術協会（SCTE）は、{2]ライブストリームの動的広告挿入の標準を定義している。 |
| 2513  23bd2686-e079-4898-ab0d-207571a5b775 | The following table summarizes the SCTE-35 ad configuration variables. | 次の表は、SCTE-35 広告の設定変数をまとめたものです。 |
| 2514  48e8f685-007d-4170-98b2-31d965d3418a | [1} | [1} |
| 2515  b2d2ec2a-45d0-46ca-a17a-3c0b6b5fd04c | The SCTE-35 ad parameters are currently supported with both Real-time Transport Protocol (RTP) with or without Forward Error Correction (FEC) and Secure Reliable Transport (SRT) input sources which are based on Transport Stream (TS). | SCTE-35広告パラメータは、現在、前方誤り訂正（FEC）の有無にかかわらずReal-time Transport Protocol（RTP）と、トランスポートストリーム（TS）に基づくSecure Reliable Transport（SRT）入力ソースの両方でサポートされています。 |
| 2516  24abb9de-75f6-4a6f-a819-63faae6bb0a3 | Note that FEC is highly recommended for RTP. | RTP には FEC を使用することを強くお勧めします。 |
| 2517  082b6e48-8534-46d0-9a10-78f564ded857 | These ad parameters are not available with input streams using the Real-Time Messaging Protocol (RTMP).{1] | これらの広告パラメータは、リアルタイムメッセージングプロトコル (RTMP) を使用する入力ストリームでは使用できません。{1] |
| 2518  f939e293-6f69-4f89-a301-a1d9ec551add | SCTE-35 Ad Configuration Variables | SCTE-35 広告の設定変数 |
| 2519  5ba61e58-f48c-4995-9eba-0fa1a67f3138 | Variable | 可変 |
| 2520  eb2de1fb-69ef-4deb-8a0d-2308a7fc9137 | Description | 説明 |
| 2521  108fe500-98ba-48a9-8f58-ec88baf1018f | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 2522  52ff63b6-3936-4c84-81bb-24bee2d1d5dc | an unique event id passed with an SCTE35 message. | SCTE35 メッセージで渡された一意のイベント ID。 |
| 2523  8b2e1a5d-fe11-499f-bc7b-321ace946576 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 2524  7197d9ea-b325-4a87-a399-9d9d7cb650a5 | A unique program id passed with an SCTE35 message. | SCTE35 メッセージで渡された一意のプログラム ID。 |
| 2525  2b963729-d0f0-4160-a0c4-7a0e3e41c386 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 2526  ca95e267-6445-4c66-8901-616db34fa513 | An id for a specific splice time available for ads, send via a SCTE35 message. | 広告で利用可能な特定のスプライスタイムの ID。SCTE35 メッセージ経由で送信します。 |
| 2527  43a4b8e3-a995-449c-b2b5-4f1dd18bd03b | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 2528  e3bc7d75-a53c-4284-b7d3-b099a052abe5 | Break duration for the ad break, in terms of ticks of the program’s 90 kHz clock, passed with a SCTE35 message. | SCTE35 メッセージで渡されたプログラムの 90 kHz クロックのティックに関して、広告休憩の休憩時間。 |
| 2529  2b4523b3-46e4-482d-bd82-63df0f95ca05 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 2530  1571cf98-8b44-4dac-9a32-7515f6f20971 | Splice time for an ad break, in terms of ticks of the program’s 90 kHz clock, passed with a SCTE35 message. | SCTE35 メッセージで渡されたプログラムの 90 kHz クロックのティックに関して、広告休憩のスプライスタイム。 |
| 2531  71fecc16-5d28-4203-a0c9-5bea7b57f5e0 | Managing beacon sets | ビーコンセットの管理 |
| 2532  1344a1ab-fbef-4cd5-b5c8-5b235476f05f | This section provides details on the API requests to manage beacon sets. | このセクションでは、ビーコンセットを管理するための API リクエストの詳細を示します。 |
| 2533  d41b6fe0-6572-4b83-b783-dad0174d94c1 | See the previous section for beacon types and variables. | ビーコンの種類と変数については、前のセクションを参照してください。 |
| 2534  361887a0-c59d-495a-92f3-aa7d3df81ef5 | To add a beacon set to a Live job, first create the beacon set, and then include the id when you create the job, like this: | ライブジョブにビーコンセットを追加するには、まずビーコンセットを作成し、次にジョブの作成時に ID を含めます。 |
| 2535  99b7b5d6-2e21-4cc2-8868-f453f8ad92fd | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 2536  f7d28757-e508-4e1f-b319-e53a983e1221 | Create a beacon set | ビーコンセットを作成する |
| 2537  a8f7f0ee-876c-4d8a-af51-64873e5dda7e | To create a beacon set, send a [1}[2]{3] request: | ビーコンセットを作成するには、[1}[2]{3]リクエストを送信します。 |
| 2538  94f12c00-a838-48df-a822-a0a43f4937a7 | Method | 方法 |
| 2539  8699aecc-ac5c-4108-a0f6-079c1abdee8e | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 2540  5b495ed5-2f7a-4790-a956-0bc6ae225392 | URL | URL |
| 2541  1c163142-1f50-4e08-a444-883846e77cc5 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 2542  4ca5af02-110a-42db-a246-c30b49aeeff6 | Header | ヘッダー |
| 2543  172518cf-c935-41e8-bde4-c2cd491bf337 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 2544  8f41b05c-f5ec-438e-b46f-77e7848d9e4b | Sample request body | リクエスト本文の例 |
| 2545  df772044-4e9f-4a56-a074-e4b8c528de89 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 2546  a5cac2ed-9a53-4e39-9e2f-4acd91a63c71 | [1}The [2}[3]{4] field is the Live Account ID. | [1}[2}[3]{4]このフィールドは、ライブアカウント ID です。 |
| 2547  d6e0dbb8-f8ca-47d5-b6c7-f5f6d4345d4e | When omitted, the Account ID of the requesting user is used.{1] | 省略すると、要求元のユーザーのアカウント ID が使用されます。{1] |
| 2548  0eb220d7-1be9-4c1f-81ab-63b2d36f8d33 | Sample response | レスポンスの例 |
| 2549  567bd65b-87d7-4809-9861-4aa55e696cb0 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 2550  090a9be6-e174-4a1e-bae7-149735ce4234 | Update a beacon set | ビーコンセットの更新 |
| 2551  4ceff5d6-59db-4578-a1f4-eadc906f2120 | Updating a beacon set is similar to creating one. | ビーコンセットの更新は、ビーコンセットの作成に似ています。 |
| 2552  a0f0c1f2-bcb7-4b4b-a5c1-5549fa9898ef | Submit a [1}[2]{3] request: | [1}[2]{3]リクエストを送信する: |
| 2553  7dca7012-bc01-4e7f-94b4-ef02316cb855 | Method | 方法 |
| 2554  9b216b79-692c-4976-85f6-b023ea490648 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 2555  08113e26-10b9-483a-94bf-fbc36c268580 | URL | URL |
| 2556  771ef63f-0477-4ca6-8e4d-d3ee23950150 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 2557  eccaca1b-1ae6-46a5-8e57-7c93e3927002 | Header | ヘッダー |
| 2558  b4774f4b-5b7f-4d3d-b0a6-c6875009ad9e | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 2559  89339d45-c1b7-41d7-b344-6473e0382887 | Sample request body | リクエスト本文の例 |
| 2560  e63826d1-e193-4bca-b473-162841f8ff66 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 2561  ad8f9656-288f-443b-be83-200b962836d3 | [1}The [2}[3]{4] field is the Live Account ID. | [1}[2}[3]{4]このフィールドは、ライブアカウント ID です。 |
| 2562  ecc906fd-1c5d-4c34-8180-601b3a099fb2 | When omitted, the Account ID of the requesting user is used.{1] | 省略すると、要求元のユーザーのアカウント ID が使用されます。{1] |
| 2563  d2614855-c0e9-407c-8a34-43ef77ab00ca | Sample response | レスポンスの例 |
| 2564  dd03a9e3-72c7-41e2-b68f-6301655bb9ea | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 2565  4abe59c6-d676-4bed-aa8f-69753d11fba6 | Get beacon sets | ビーコンセットを取得する |
| 2566  d173ecff-6c8e-43c4-b4c4-54fc6eeb8b79 | To retrieve the beacon sets for an account, submit a [1}[2]{3] request: | アカウントのビーコンセットを取得するには、[1}[2]{3]リクエストを送信します。 |
| 2567  1301b887-95ba-4a85-8326-ec6c75731646 | Method | 方法 |
| 2568  06d071d9-a31c-4fd0-b5d7-195609d6e749 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 2569  b3db94a3-303c-496e-89f3-140092f2c08a | URL | URL |
| 2570  c38ed3e6-e63f-4d02-9321-55e3b540ca35 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 2571  85279f42-4b91-4d10-846a-bfee6296e810 | Header | ヘッダー |
| 2572  56a6da59-e4f5-47ed-b573-4c9a177f3528 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 2573  277560cd-f1cc-4939-a459-519b519dc2f0 | [1}Note that the Account ID here is the Live account id.{2] | [1}ここでのアカウントIDはライブアカウントIDであることに注意してください。{2] |
| 2574  113f34ff-30ce-40f9-95cb-b01a0f9b6f67 | Sample response | レスポンスの例 |
| 2575  d8661f87-c8a2-4399-8376-64c2bac44a95 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 2576  98b86ee5-f0eb-4e20-b81c-114dde33c223 | Get beacon sets for requesting user | 要求しているユーザーのビーコンセットを取得する |
| 2577  78cf63ac-ae63-4a7c-b345-33b5765d6004 | You can also get the beacon sets for the account of the requesting user without including the account id in the request URL: | リクエストURLにアカウント ID を含めずに、リクエストユーザーのアカウントのビーコンセットを取得することもできます。 |
| 2578  1e5e72f5-82e9-44ab-94e0-ae72da66983a | Method | 方法 |
| 2579  caf28ca7-8909-412c-9c93-db1c7d369cc8 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 2580  c3dd0a3b-6e47-49fe-a25a-a985e8483c76 | URL | URL |
| 2581  534ff4fb-89df-4b10-8459-b89e5e691946 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 2582  57d008d5-0a62-4022-9ff2-e13dff7a0810 | Header | ヘッダー |
| 2583  c073772a-71c1-407e-b51d-1640f3cb47d1 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 2584  5bd95bc4-e2d0-4c30-b84d-32c6ed25687d | Sample response | レスポンスの例 |
| 2585  4b055fda-ca62-49ef-a277-63360e2ee33b | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 2586  295211ce-de9d-471c-8b8b-3af9eee2f9cc | Get a beacon set by id | IDで設定されたビーコンを取得する |
| 2587  736ad917-e95f-4ae2-b3c5-075e6ddd2f94 | To retrieve a single beacon set by its id, submit a [1}[2]{3] request: | ID によって設定された単一のビーコンを取得するには、[1}[2]{3]リクエストを送信します。 |
| 2588  1c26fd26-8c35-4f1a-84ce-065595156c78 | Method | 方法 |
| 2589  7466b732-ab0d-43b7-8a6e-f61890ca2438 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 2590  9823b798-6114-4580-bf82-9e91a847046e | URL | URL |
| 2591  2c00041b-ca3e-4cb3-a0ac-0b63ac70b705 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 2592  4019cae9-42f3-4435-9c35-df69fca78000 | Header | ヘッダー |
| 2593  fce83cd4-ebb8-4825-b947-c601fa1f6f90 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 2594  1370a94f-0a3b-46ac-8b7d-56d4556efc8b | Sample response | レスポンスの例 |
| 2595  c1238502-9bb6-42c2-b33e-6d88f21420e7 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 2596  a26b3457-4c1d-4822-9d8e-e83e759a4c87 | Delete a beacon set | ビーコンセットの削除 |
| 2597  156802b5-bce2-4356-91ad-1987e3566698 | Finally, to delete a beacon set, send a [1}[2]{3] request: | 最後に、ビーコンセットを削除するには、[1}[2]{3]リクエストを送信します。 |
| 2598  1caeb626-7d13-4617-92fd-53b91f7e2730 | Method | 方法 |
| 2599  714a588d-c518-4420-b690-8cd65c2ea767 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 2600  d8f2ac0e-1d16-4889-9d48-afa7ef120f28 | URL | URL |
| 2601  887ac7c9-3f4b-4141-8823-52b64b5ec006 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 2602  bababf84-690d-436d-8544-24171e992396 | Header | ヘッダー |
| 2603  2d5e7e6c-ab63-4557-b549-fa35942c610e | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 2604  bbf5514c-ed90-4333-964e-b712931cb512 | Sample response | レスポンスの例 |
| 2605  d34e7be8-b177-4849-9310-f15487956c87 | The response will look like this: | レスポンスは次のようになります。 |
| 2606  f76aa8f8-70c1-4cba-8224-1c6bfe88eed1 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 2607  f48825c8-4632-4d3e-a0bb-686fb03b538a | Appendix | 付録 |
| 2608  69d2d674-dc49-472a-8f3f-a99eae7a4d4d | Below is a screenshot to show a sample cue point setup for the Elemental encoder. | 以下に、Elemental エンコーダのキューポイント設定のサンプルを示すスクリーンショットを示します。 |
| 2609  6ce1fcc5-746b-4dbe-802d-5d8ed0997d5c | Elemental Cue Point Setup | エレメントキューポイントのセットアップ |
| 2610  46a4df96-5723-435a-bf18-600f51633e1b | [1] | [1] |
| 2611  09d89077-c543-4611-938f-6786779539c7 | [1][2}Live API: | [1][2}ライブAPI： |
| 2612  0a9259fa-17c1-49c8-802b-00fb134f5d6d | Error Messages{1]description: | {1]エラーメッセージの説明: |
| 2613  a562b928-ac01-41f1-8a96-5cff39e3761d | This topic lists error messages returned by the Live API. | このトピックでは、Live API によって返されるエラーメッセージの一覧を示します。 |
| 2614  52a52813-acf3-42c7-bb93-2ffc9bd8bd92 | This is work in progress. | これは進行中の作業です。 |
| 2615  6642f223-4551-4da7-ab57-105a3d47dd55 | If you see an error that is not listed here, let the Learning Services team know, and we will add it. | ここに記載されていないエラーが表示された場合は、ラーニングサービスチームにお知らせください。追加します。 |
| 2616  30f2e8e2-80c6-4a5d-94cb-ba49a12c0fed | [1][2}This page has moved - you will be directed to the [3}new location{4] in 3 seconds. | [1][2}このページは移動しました。3 [3}{4]秒後に新しい場所に移動します。 |
| 2617  2838ec80-2907-4d84-b750-813f6f5b28fb | Please update your bookmarks!{1] | ブックマークを更新してください！{1] |
| 2618  cbbf0f07-eef6-4f0a-86d6-7bfca4e44d86 | var t = setTimeout(function() [1], 3000); | var t = setTimeout (関数 () [1] , 3000); |
| 2619  95826128-532e-4fec-b98c-5e79fd2a97a8 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 2620  5a5e8e79-b94c-49d5-bd21-ec77faaad13f | [1] | [1] |
| 2621  599b6f9f-d9ad-4847-8cc0-94fd0e639325 | Error message reference | エラーメッセージリファレンス |
| 2622  56e5b21a-44f8-4425-8ffe-6deb2dba6350 | Live API Error Messages | ライブ API エラーメッセージ |
| 2623  cc3c1a55-bce5-4c6c-8681-2091f249820b | Error | エラー |
| 2624  a8770a40-4fbe-4a4c-829b-7e1c6fb033de | Description | 説明 |
| 2625  77196589-0d3d-4a13-a8c1-3c84801a85a3 | Applies to | 適用先 |
| 2626  4622d17c-daba-4fb8-a51a-81d09e642adc | Response Body | レスポンス本文 |
| 2627  cb8b3652-4fcd-419f-9eed-e9369fe6fbc8 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 2628  e088f74b-a7b9-4e65-b080-84d39e2fda67 | The [1}[2]{3] specified in the request does not exist or is not supported | [1}[2]{3]リクエストで指定されたは存在しないか、サポートされていません |
| 2629  d3b9263e-0043-48a4-94dd-fb469f8395b4 | Create live job | ライブジョブの作成 |
| 2630  8565d8c9-1ef4-4245-a716-357a8f34d567 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 2631  7c2b6c3a-8f1d-48e0-af63-c183265bd3f1 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 2632  835ac6a2-403a-4a46-8e86-4abb850cdb47 | The duration of the cue point being inserted needs to be, at least, twice the length of the segments in the job | 挿入されるキューポイントの持続時間は、少なくともジョブ内のセグメントの長さの 2 倍にする必要があります。 |
| 2633  b7a99787-a891-42f0-bb7d-0b0b5f18fb67 | Insert cuepoint | キューポイントを挿入する |
| 2634  e40f4725-aa69-4b96-9e1f-97af2e253145 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 2635  2655edf3-c5f9-4826-8a4e-9c321d8b84b0 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 2636  24ebec95-79c1-4a47-9545-302ac7e673a2 | The JSON included an invalid value for some field | JSONにはいくつかのフィールドに無効な値が含まれていました |
| 2637  25c10735-f6e2-4f15-99ea-ca7ce9293cda | Create live job, create VOD clip, create/update ad configuration, create/update beacon set, ingest slate, create beacon set | ライブジョブの作成、VODクリップの作成、広告構成の作成/更新、ビーコンセットの作成/更新、スレートの取り込み、ビーコンセットの作成 |
| 2638  d0123fb7-f726-4102-ab22-c43e1b4e14e3 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 2639  d6d833a0-5feb-4802-8eb2-70a32ab318a9 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 2640  3e9664f0-037a-4d17-9fd1-800506a3fffd | The notification url was missing the protocol or the protocol is not a supported type | 通知 URL にプロトコルがないか、プロトコルがサポートされていないタイプです |
| 2641  dfa1571c-ac1c-47fa-8a8a-2f171de4419d | Create live job, create VOD clip, create/update ad configuration, create/update beacon set, ingest slate, create beacon set | ライブジョブの作成、VODクリップの作成、広告構成の作成/更新、ビーコンセットの作成/更新、スレートの取り込み、ビーコンセットの作成 |
| 2642  b57bba13-338f-4193-bff3-30c886c19944 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 2643  d60c87cf-12ff-4e81-a9b5-ad51ea9a5119 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 2644  91b67d67-b10e-4a77-ab0a-28eb7a67e83c | The number of SEP jobs allowed is limited. | 許可される SEP ジョブの数は制限されています。 |
| 2645  56036afa-72bc-4d83-9941-1f58f125f8d3 | You will also receive this error if you include [1}[2]{3] in the create job request, and have purchased only SEPs, not events. | [1}[2]{3]ジョブ作成リクエストに含め、イベントではなく SEP のみを購入した場合も、このエラーが表示されます。 |
| 2646  e069989b-5014-4d2d-b22c-2809f3a114da | Create live job | ライブジョブの作成 |
| 2647  512d2381-20f8-4b79-99a5-bd4242c741b1 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 2648  51972faf-995f-453d-add0-5eebd4fe8960 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 2649  618c123b-1f70-4860-8e96-477abc09b296 | Only 5 jobs in a waiting state (waiting for an encoder to be connected) are allowed. | 待機状態（エンコーダが接続されるのを待っている）の 5 つのジョブのみが許可されます。 |
| 2650  c4d40860-7200-4575-bb52-ca417c2a2906 | To create additional jobs, you will need to connect an encoder to one of the waiting jobs or cancel it | 追加のジョブを作成するには、待機中のジョブの 1 つにエンコーダを接続するか、キャンセルする必要があります。 |
| 2651  bb59e736-c97d-4e6d-98be-07232254666d | Create live job | ライブジョブの作成 |
| 2652  bdc69924-3767-4ac2-b039-afaaa710a351 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 2653  db1028dc-2a3b-4359-807b-a31cf36865d2 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 2654  1b7e6063-7446-47ba-ab6d-892d1e2ddbca | To create VOD assets you need to use our own delivery | VODアセットを作成するには、当社独自の配信を使用する必要があります |
| 2655  22822615-63a4-476c-a43a-d856cd104e06 | The most likely cause is that you are requesting a full VOD asset or a clip on an encrypted stream. | 最も可能性の高い原因は、完全な VOD アセットまたは暗号化されたストリーム上のクリップを要求していることです。 |
| 2656  c97e186e-583f-4fb7-9417-1e7d914d4417 | VOD assets for encrypted streams are not supported | 暗号化されたストリームの VOD アセットはサポートされていません |
| 2657  632a4466-c505-4edc-b448-25f270bed2ba | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 2658  4fbf1213-733c-4ccc-9a3d-d193048735af | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 2659  be1a4778-56c3-49eb-98bf-0e5b84ca65c9 | The [1}[2]{3] header was not sent with the request, or the key value was not valid | [1}[2]{3]ヘッダーがリクエストとともに送信されなかったか、キー値が有効ではありませんでした |
| 2660  f68dc410-3fc2-4fac-95a3-df9a653c13ec | All requests | すべてのリクエスト |
| 2661  42e41ef4-f4c2-4629-af0c-cc6e72243610 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 2662  1556210f-64a2-4699-b995-298061b4098f | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 2663  f91a0086-f41b-43ce-a6df-f60009980d85 | The request URL was faulty | リクエストURLに誤りがあった |
| 2664  e9b44480-0b14-4080-bdee-7aa4d87e5ae5 | All requests | すべてのリクエスト |
| 2665  aefec309-3e95-4796-aeca-002777888e5d | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 2666  bbea3023-cb2b-4677-8df2-8ff7f7aebc58 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 2667  3137ea98-1089-4358-8c35-ab54182c5151 | You attempted to stop a live job that has already been stopped | すでに停止されているライブジョブを停止しようとしました |
| 2668  16756241-d0dd-4b9d-b6f1-2a1b43b9b583 | Cancel live job | ライブジョブのキャンセル |
| 2669  830a3072-ba50-4e0d-8749-09b3649c5dce | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 2670  995b5e01-560c-4a7b-90a0-c772ab589ce4 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 2671  ae13234f-9039-46b6-b149-e3339fe27642 | You specified a job or asset id that does not exist | 存在しないジョブまたはアセット ID を指定しました |
| 2672  ffc67617-b408-4a38-8fd8-a2b4ac8e7184 | Get job details, cancel live job, activate SEP job, insert cuepoint, insert ID3 timed metadata, create VOD clip | ジョブの詳細の取得、ライブジョブのキャンセル、SEP ジョブの有効化、キューポイントの挿入、ID3 時間メタデータの挿入、VOD クリップの作成 |
| 2673  0fa3d7c4-d182-4de1-a536-53bcd28615a2 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 2674  1abe85e1-1f1f-425e-9c71-37e33f197ef7 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 2675  48673482-0eee-4dde-9a2c-384dd0913ec5 | The following message is displayed when the limit of 5 RTMP Outputs per Live Job is reached. | ライブジョブごとに 5 つの RTMP 出力に制限に達すると、次のメッセージが表示されます。 |
| 2676  74981068-14e7-471c-91bb-1250e5320b7b | RTMP outputs are limited to 5 outputs per Live job | RTMP 出力は、ライブジョブごとに 5 つの出力に制限されています |
| 2677  43f55cae-6ec5-43da-a809-0bc9ca53bae6 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 2678  7973f981-5dcf-48d6-a91f-66725b15b148 | [1][2}Live API: | [1][2}ライブAPI： |
| 2679  df0855cd-896d-4fb5-81ad-760f3612ab98 | Insert ID3 timed metadata{1][2][3}This page has moved - you will be directed to the [4}new location{5] in 3 seconds. | ID3 {1][2][3}時限メタデータを挿入このページは移動しました。3 [4}{5]秒後に新しい場所に移動します。 |
| 2680  a6032a42-d195-49e4-b31f-c0e789d443a4 | Please update your bookmarks!{1] | ブックマークを更新してください！{1] |
| 2681  e29cb5e9-fa0e-43a5-9a8a-b55fcf6e8b9c | var t = setTimeout(function() [1], 3000); | var t = setTimeout (関数 () [1] , 3000); |
| 2682  f5d0fcee-2457-482b-af82-e0a2b9825e58 | [1}Live API: | [1}ライブAPI： |
| 2683  a4506887-b5d6-450d-8048-0d5ef4d6976a | Insert ID3 timed metadata{1] | ID3 時限メタデータを挿入する{1] |
| 2684  affc31ea-3d26-439d-b3d3-b3388de400c4 | This topic explains how to insert ID3 timed metadata into your Live stream using the Live API. | このトピックでは、LiveAPIを使用してID3タイミングメタデータをライブストリームに挿入する方法について説明します。 |
| 2685  ca63d81d-d452-45be-93e0-7e3fc0e2fd45 | Overview | 概要 |
| 2686  ec3f6e1a-a219-4703-b2e3-e3fc599bdaac | ID3 timed metadata is used to send data with a live stream at a specific point in time. | ID3 時限メタデータは、特定の時点でライブストリームでデータを送信するために使用されます。 |
| 2687  3d8f773a-61a1-4e34-a233-3a8494c87276 | To insert ID3 timed metadata for an ongoing job, make a [1}[2]{3] request to: | 進行中のジョブに ID3 時限メタデータを挿入するには、[1}[2]{3]以下のリクエストを実行します。 |
| 2688  72762e71-f2b7-4d31-8aee-8e5d19342200 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 2689  e6df039b-5b96-494c-bc86-d26c8db73270 | Sample request body | リクエスト本文の例 |
| 2690  92a301de-a8be-4467-a523-5751e60076b1 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 2691  193623dc-2ea6-4a9c-bc43-f0f3790a66c3 | [1}Note: | [1}注: |
| 2692  0d40ba7d-c7b0-4e8b-8196-c8281ea53e40 | Only [1}[2]{3] object may be submitted in a request | [1}[2]{3]リクエストで送信できるのはオブジェクトのみです |
| 2693  ef8d8efa-9d6f-4915-8670-3f8462d164e7 | If you use the [1}[2]{3] property, the job only stores the most recent request for insertion | [1}[2]{3]プロパティを使用すると、ジョブには最新の挿入要求のみが格納されます。 |
| 2694  e03cf4bc-b6fe-4a16-a25d-343eec09f170 | If you use the [1}[2]{3] property, the encoder must be sending SMPTE-formatted (HH:MM:SS:FF) timecode stored in the tc property via OnFI | [1}[2]{3]プロパティを使用する場合、エンコーダは、OnFi を介して tc プロパティに格納された SMPTE 形式 (HH: MM: SS: FF) タイムコードを送信する必要があります |
| 2695  2a1f8249-3f9f-4da7-8601-eea8442d09a4 | Software encoders such as Wirecast and OBS [1}do not{2] support the sending timecode via OnFI packets in the RTMP stream | Wirecast や OBS などのソフトウェアエンコーダは、RTMP ストリーム内の onFi [1}{2]パケットを介した送信タイムコードをサポートしていません。 |
| 2696  a5c20e85-2c6d-4e77-a6b0-bc3b1f1492e6 | Elemental hardware encoders [1}do{2] support the sending timecode via OnFI packets in the RTMP stream | Elemental [1}ハードウェアエンコーダは、RTMP ストリーム内の onFi{2]パケットを介した送信タイムコードをサポートしています。 |
| 2697  f7f5eb6a-f78c-4719-b029-3e217c33723a | ID3v2 states tag [1}[2]{3] can be up to 4 characters . | ID3v2 状態タグは 4 [1}[2]{3]文字まで指定できます。 |
| 2698  89aa14c3-aaf0-4c09-8be6-ab0ce5a751ce | [1}[2]{3] can be up to 256KB. | [1}[2]{3] 256KBまでとすることができる。 |
| 2699  1f2431e5-fbbf-4703-89e1-6b63f99b4178 | [1}[2]{3] is optional - when omitted, insertion will be immediate. | [1}[2]{3]はオプションです。省略すると、すぐに挿入されます。 |
| 2700  54b22243-1281-4705-9405-0ce149a966b2 | {1] | {1] |
| 2701  37c9c3eb-be0f-41bf-aa98-7a276d166a6c | Sample response | レスポンスの例 |
| 2702  d66ee648-1210-40c3-b61c-185b260cf6bf | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 2703  7a020a18-2212-49e0-b414-748da5b0f6c3 | Do SMPTE timecodes exist in the input? | 入力に SMPTE タイムコードが存在しますか？ |
| 2704  a4d953d6-e237-4aa9-b5ec-217658c31f6f | Not all encoders send SMPTE timecodes. | すべてのエンコーダが SMPTE タイムコードを送信するわけではありません。 |
| 2705  9e6de178-2487-4cb4-b955-3e1485291c3e | To check if they exist in your input, one way to check is to look at the VOD chunklist for tags like [1}[2]{3]. | 入力にそれらが存在するかどうかをチェックするには、VOD チャンクリストでのようなタグを調べる方法の 1 [1}[2]{3]つがあります。 |
| 2706  a499d90f-ded6-46c1-a5dc-4665a0c636b8 | The vod chunklist URL should be available on [1}[2]{3] when you retrieve the Job information. | vod チャンクリスト URL は、[1}[2]{3]ジョブ情報を取得するときに利用可能である必要があります。 |
| 2707  00a45652-a341-4529-a264-d11a75af8c69 | Analyze a Live Playlist to get the timecode | ライブプレイリストを解析してタイムコードを取得する |
| 2708  df69001f-bbf1-4a0e-9575-f5c11ec36bae | When you create a Brightcove Live job a default master playlist is returned. | Brightcove Live ジョブを作成すると、デフォルトのマスタープレイリストが返されます。 |
| 2709  fbbedcb0-d0ff-4d72-bed9-91f0b562e3c6 | For example: | 例: |
| 2710  00eee585-7752-4e9b-8dc3-3edf2466cae8 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 2711  9a05d6f4-3147-4448-b1d9-d0ccde5d1c82 | We will need the VOD master playlist for which we will need to add "\_vod" at the last part of our URL extension as [1}playlist\_vod.m3u8{2] | VODマスタープレイリストが必要です。そのためには、URL拡張の最後の部分に「\_vod」を[1} playlist\_vod.m3u8 として追加する必要があります。{2] |
| 2712  d46c8a52-c3db-4599-98d0-f13882d66ba7 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 2713  a9ade097-591c-476e-a559-5acbe1774e38 | The Playlist will be composed of[1]several renditions/profiles, that if you "curl" the playlist, you will be able to see the renditions. | プレイリストは、[1]複数のレンディション/プロファイルで構成され、プレイリストを「カール」すると、レンディションを見ることができます。 |
| 2714  6cb99bde-ab65-4697-b3c3-4f5fc488df7f | Example: | 例: |
| 2715  6ecdcbbe-c534-4e4f-8e24-543b7ee48ac9 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 2716  5220840d-6bf5-4481-aac1-1b402f5cb101 | The full list of rendition/profiles playlist will[1]look like these "profile\_0" and "profile\_1" URLs: | レンディション/プロファイルプレイリストの完全なリストは、次の「profile\_0」および「profile\_1」URL [1]のようになります。 |
| 2717  5758f725-7abc-4612-9827-567206850571 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 2718  3d83aade-5823-4cce-a740-4d0da3d94a98 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 2719  f42ec8ce-1759-40b9-8bf1-5bbe206ec515 | Now there are a few options to look at these VOD playlists to check the timecode: | これで、これらの VOD プレイリストを見てタイムコードをチェックするオプションがいくつかあります。 |
| 2720  2664f583-0ba6-4d61-a430-aa7af189fe58 | You could do a "curl" command. | あなたは「カール" コマンドを行うことができます。 |
| 2721  95aeead0-68d1-46fc-8f0f-f68bd3bdfe67 | Example: | 例: |
| 2722  f669660a-a5a2-4da2-9f66-953ee0a3fa82 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 2723  09d71035-22b2-4674-a62b-b72f985896df | If you use the Safari[1]browser, you can play the master playlist or one of the chunklist. | [1] Safariブラウザを使用している場合は、マスタープレイリストまたはチャンクリストの1つを再生できます。 |
| 2724  ec3e0a53-7e06-4b1b-972d-6f35d6d40499 | Then, open the developer network tab and search for "chunklist". | 次に、開発者ネットワークタブを開き、「chunklist」を検索します。 |
| 2725  7db5361d-e1c9-4451-b7a0-34b3c4c6f38c | Select one of them and look at the preview tab. | そのうちの 1 つを選択し、\[プレビュー] タブを確認します。 |
| 2726  266e19f5-cdb2-4e1d-9e77-a037d1709759 | If you do not have Safari, you can apply the same process in another browser using the Akamai player in [1}[2]{3]. | Safari をお持ちでない場合は、の Akamai プレーヤーを使用して、別のブラウザで同じプロセスを適用できます[1}[2]{3]。 |
| 2727  228262fb-d1de-4512-b679-cc3b49071a85 | Load the playlist in the Akamai Player, then open your browser network tab and search for the "chunklist". | Akamai Player でプレイリストを読み込み、ブラウザのネットワークタブを開いて「チャンクリスト」を検索します。 |
| 2728  71ea856e-c559-49b5-be0b-573a2a5c478f | If you have a proxy, as "Charles", it is the same principle. | あなたがプロキシを持っているなら、「チャールズ」として、それは同じ原則です。 |
| 2729  1fcc92cb-73df-476f-b051-f430285c95b6 | Play one of the VOD playlists in the Safari or Akamai HLS player, and then filter the results in your proxy to look at one of the chunklist returned. | Safari または Akamai HLS プレーヤーで VOD プレイリストの 1 つを再生し、プロキシで結果をフィルタリングして、返されたチャンクリストの 1 つを確認します。 |
| 2730  0893c042-4c91-4866-a217-088ea88446d1 | [1][2}Live API: | [1][2}ライブAPI： |
| 2731  51a5e28b-cc45-4f9c-98b2-3cead29e9395 | Notifications{1][2][3}This page has moved - you will be directed to the [4}new location{5] in 3 seconds. | {1][2][3}通知このページは移動しました。3 [4}{5]秒後に新しい場所に移動します。 |
| 2732  4fd93cbb-684c-4398-bb44-4c052a1575a3 | Please update your bookmarks!{1] | ブックマークを更新してください！{1] |
| 2733  d238b031-dd90-4094-af59-e486d1bff49d | var t = setTimeout(function() [1], 3000); | var t = setTimeout (関数 () [1] , 3000); |
| 2734  752d377f-054a-43dc-a255-629805941f2d | [1}Live API: | [1}ライブAPI： |
| 2735  f1ba144f-f16f-4e96-986c-3c7867fe767a | Notifications{1] | 通知{1] |
| 2736  19c8c2f3-a6ea-457d-a701-f7f665e72f71 | This topic show how to set up notifications for Live API jobs. | このトピックでは、ライブ API ジョブの通知を設定する方法について説明します。 |
| 2737  389645d4-a0be-48fa-9326-ca5f36f8d16b | Introduction | はじめに |
| 2738  eb8e6df0-f6b9-48f9-9d5e-f7eb2834ecdf | The Brightcove Live system sends notifications of various events. | ブライトコーブライブシステムは、さまざまなイベントの通知を送信します。 |
| 2739  77458360-5a50-4c29-ac42-141488bddd94 | You can set up listeners for notifications to trigger further actions. | 通知のリスナーを設定して、追加のアクションをトリガーできます。 |
| 2740  c0eeb309-53e8-4c34-9819-58b700bc195e | The listener(s) can be written in any server-side language you use, and they would look for incoming POST requests, parse the JSON request body, and then take whatever action you want. | リスナーは、使用する任意のサーバーサイド言語で記述できます。リスナーは、受信する POST リクエストを探し、JSON リクエスト本文を解析し、必要なアクションを実行します。 |
| 2741  c3e277ab-c25f-4604-a58f-abd3cc95a7d5 | Below we will see how you can request notifications. | 以下では、通知をリクエストする方法を示しています。 |
| 2742  884bb58a-3428-4fc6-9007-26622e5f5680 | Requesting notifications | 通知のリクエスト |
| 2743  f9da8c56-e04e-4b30-86bb-1b4b6f40a951 | You can request notifications by including one or more [1}[2]{3] fields in the outputs your [4}Create Job{5] request. | 1つ以上を含めることで通知をリクエストできます[1}[2]{3]出力のフィールド[4}ジョブを作成する{5]リクエスト。 |
| 2744  d2df16b4-7b3a-4b30-87b0-b6332b0a2591 | The value of [1}[2]{3] is an array of notification destination objects. | の値は、[1}[2]{3]通知先オブジェクトの配列です。 |
| 2745  d827df00-c112-46e5-9301-566dc0d0f475 | You can use a simple string with a url: [1}[2]{3], or you can use an object with following options: [1}[5]{3]. | URL: で単純な文字列を使用することも[1}[2]{3]、次のオプションを指定してオブジェクトを使用することもできます[1}[5]{3]。 |
| 2746  348f344e-22d9-4786-a2ab-0b30b1bc8690 | A notification will be sent to the destination you specify when the output changes its state. | 出力の状態が変更されると、指定した宛先に通知が送信されます。 |
| 2747  be00dc95-e9f0-47df-bfb3-e526a381dad1 | If you apply this parameter to a VOD output the notifications will only be related to that VOD job, not to the live job. | このパラメータを VOD 出力に適用すると、通知はその VOD ジョブにのみ関連し、ライブジョブには関連付けられません。 |
| 2748  679230f0-0d96-4893-a28a-d61d1980c37d | [1}Please note. | [1}ご注意ください。 |
| 2749  fb809b6f-fbe0-40f8-a35d-010251f240ff | Only one notification url per event type ( [1}[2]{3], [1}[5]{3], etc) is allowed.{7] | イベントタイプ（[1}[2]{3][1}[5]{3]、など）ごとに通知URLは 1 つだけ許可されます。{7] |
| 2750  e0752985-a58e-4165-8d7e-8b1041eccb1e | Here are some examples: | 以下にいくつかの例を挙げます。 |
| 2751  6170fab7-fca9-42e8-82c3-e4c99741096e | Notifications for a Live job | ライブジョブの通知 |
| 2752  aef7e82a-131a-476c-b9cc-9b097c99b6bd | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 2753  16488ce9-4676-4efa-b22d-b65174f1aff4 | Notifications for Live to VOD ([1}[2]{3] event only) | ライブから VOD への通知 ( [1}[2]{3]イベントのみ) |
| 2754  fd3dacaf-6315-4fde-b4e3-a0c33757f9fb | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 2755  0db3f7fd-f6ee-4f56-a2a4-e084250b90ce | Notifications for Live to VOD (all events) | ライブからVODへの通知（すべてのイベント） |
| 2756  1014ed8d-9b5c-43cd-88b4-f5e45856f99d | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 2757  b76b9aa7-9b9e-4631-98eb-d9b36a93807b | Retry strategy | 再試行戦略 |
| 2758  42add4b1-5309-4878-8d65-0b1bc167631f | In the event of a failed request to send a notification, the default retry strategy is to retry 50 times with an exponential delay between attempts. | 通知を送信する要求が失敗した場合、デフォルトの再試行方式は 50 回リトライし、試行間隔の指数関数的な遅延を伴います。 |
| 2759  2d8a084a-3769-4a45-b74c-a548f8d8bc27 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 2760  04cdcbc9-d32b-47c7-98c1-d239c41e96e4 | Events | イベント |
| 2761  492080f9-a9ab-4e71-b690-6c2629aeb325 | Below are the events of a job lifecycle you can listen for. | 以下に、リスニングできるジョブライフサイクルのイベントを示します。 |
| 2762  704c158c-36f6-4bf1-bd52-5760a6681d3e | Note that the event scope is per job, so the event lifecycle for a live job would be separate from the lifecycle for a VOD clipping job based on the same live stream. | イベントスコープはジョブ単位であるため、ライブジョブのイベントライフサイクルは、同じライブストリームに基づく VOD クリッピングジョブのライフサイクルとは別になります。 |
| 2763  2ab819d1-abc3-4186-bc5e-2e7584e25dc4 | [1}[2]{3] - the state of the live job changed; see the table below for details | [1}[2]{3] -ライブジョブの状態が変更されました。詳細については、以下の表を参照してください。 |
| 2764  7d659900-e7bb-4cbd-b367-4bb1fa93bcee | [1}[2]{3] - the first segment of the live stream is uploaded to origin | [1}[2]{3] -ライブストリームの最初のセグメントがオリジンにアップロードされます |
| 2765  0feb9ab6-8a73-4ac5-8742-db18db0513f9 | [1}[2]{3] - the live event has ended, and VOD processing has created at least one audio and one video rendition, or one progressive MP4 rendition | [1}[2]{3] -ライブイベントが終了し、VOD処理が少なくとも1つのオーディオレンディションと1つのビデオレンディション、またはプログレッシブMP4レンディションを1つ作成しました |
| 2766  9568c1a1-f108-447d-a2d6-e0882521c8eb | The [1}[2]{3] will notify on the following states described in the table below | [1}[2]{3]は、次の表に示す次の状態について通知します。 |
| 2767  7fefd885-9cba-4d95-9d7f-fecdb972f9fa | Live Job States | ライブジョブの状態 |
| 2768  8269d210-d5c6-40a0-8a3f-a6ea64283b6b | State | 状態 |
| 2769  41357a79-0832-410d-b7ed-17e6ada8e471 | Description | 説明 |
| 2770  be35f225-dde8-40fc-8ec0-c0e6c13105c2 | JOB States (reported in notifications as [1}[2]{3]) | ジョブの状態 (通知でレポートされる[1}[2]{3] ) |
| 2771  9a28b4ca-02bc-4493-9690-d32d1558c493 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 2772  23634cfc-2863-448c-9f39-2b4ca6b42865 | An error has occurred; the job will not be processed. | エラーが発生しました。ジョブは処理されません。 |
| 2773  f7b808b1-47e1-4a56-a4a9-364027d39a6f | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 2774  95d3f9be-f768-4d59-8652-e0cbc30cdad9 | (Only applicable to Static Entry Point \[SEP] jobs.) | （静的エントリポイント \[SEP] ジョブにのみ適用可能） |
| 2775  4309a356-8d10-4510-832f-522cf220aa7b | The job is allocated and ready for activation. | ジョブが割り当てられ、アクティブ化の準備が整いました。 |
| 2776  3a26f24e-ec3f-43b2-8968-cb2d58515ce5 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 2777  e92c0df2-c269-43fa-9977-12dbbc7b6316 | The job has been assigned to a streaming worker and ready for the encoder to connect. | ジョブがストリーミングワーカーに割り当てられ、エンコーダを接続する準備ができています。 |
| 2778  0c19a7a7-bc65-4b41-9041-28ca40af5429 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 2779  4120544d-7132-454d-8186-a867a129c2fa | The encoder is connected and the job is available for playback. | エンコーダが接続され、ジョブを再生できます。 |
| 2780  94bbd076-253a-4197-bbdd-d681d42bc6d6 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 2781  6097fa3b-1fad-471a-9392-29ae08377851 | The encoder has disconnected and the streaming worker is waiting for a reconnection. | エンコーダが切断され、ストリーミングワーカーは再接続を待っています。 |
| 2782  79918729-cb4d-4d12-a35d-5ef4ac3ca00a | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 2783  b5c4fd3a-4d7d-46c0-9171-d97179bde04f | The job has been cancelled and the worker is stopping the job and will NOT process any pending VOD outputs. | ジョブはキャンセルされ、ワーカーはジョブを停止しており、保留中の VOD 出力を処理しません。 |
| 2784  10964f44-4734-499c-aa0b-4614f870391b | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 2785  4e608e40-9090-4830-a2a2-9686a6e1544f | The encoder has been disconnected for more than [1}[2]{3], and streaming worker is stopping the jobs and creating any associated VOD outputs. | エンコーダは以上切断されており[1}[2]{3]、ストリーミングワーカーはジョブを停止し、関連付けられた VOD 出力を作成しています。 |
| 2786  f8173cc6-1a83-49cc-aaba-60d4ba6fbee3 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 2787  1b4d877d-f87b-428d-b219-8883f7c4252b | The job has been cancelled successfully. | ジョブは正常にキャンセルされました。 |
| 2788  aba88aae-a4eb-4174-a66f-13abc1b9933f | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 2789  1e430d84-403f-4eba-a485-58ea0d021ac4 | The job has finished successfully. | ジョブは正常に終了しました。 |
| 2790  67c77347-e8cf-4cc8-8cd9-1226af3083fe | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 2791  0d4c6de7-e626-4f11-a38a-3b1ac88116fc | The job has stopped as a result of a system error. | システムエラーの結果としてジョブが停止しました。 |
| 2792  5d39429a-c7c9-491b-ba18-f38b5d787a35 | VOD JOB States (reported in notifications as [1}[2]{3]) | VOD ジョブの状態 (通知で報告される[1}[2]{3] ) |
| 2793  f0f5df00-1cd0-426b-8f89-e066925ca2ff | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 2794  3740089b-45d7-414b-9c08-bb27f110e460 | An error has occurred; the job will not be processed. | エラーが発生しました。ジョブは処理されません。 |
| 2795  22660121-5815-43f7-b151-f56526faed84 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 2796  120101c4-d482-4b65-b80f-d946658453a0 | The job waiting for processing. | 処理を待っているジョブ。 |
| 2797  388162e8-c123-4a16-8b27-4064a0383c88 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 2798  b76e42f6-9559-4fb3-a483-5f3f3370d9f7 | The job waiting for the Live Job to finish (if the clip depends on that). | ライブジョブが終了するのを待っているジョブ (クリップがそれに依存する場合)。 |
| 2799  ffc9d80d-6c47-4b8b-96e9-c1f9e03f4984 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 2800  c215a450-a084-4f6c-be60-5671398caa8e | The clip is being processed. | クリップは処理中です。 |
| 2801  c61a5fd0-a1c1-4197-8b22-6e088a8be830 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 2802  72f6f911-056b-4601-a5f1-b96ce4ba8396 | A VOD asset is being created. | VOD アセットを作成中です。 |
| 2803  bdad6389-ed0b-45f3-99e6-7406eeca685b | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 2804  17e1b8b5-13bf-4869-b68f-544188491160 | The job has been cancelled and the worker is stopping the job and will NOT process any pending VOD outputs. | ジョブはキャンセルされ、ワーカーはジョブを停止しており、保留中の VOD 出力を処理しません。 |
| 2805  75bbb002-c240-4eee-a8da-75a3c6fc0451 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 2806  09110827-b89b-44ee-ad0c-842672d16f20 | The job has been cancelled successfully. | ジョブは正常にキャンセルされました。 |
| 2807  28cf0bb0-961e-4c5d-ab10-f5784fdb22b2 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 2808  760a759e-7abe-4889-b9c1-6362c4f7de08 | The job has finished successfully. | ジョブは正常に終了しました。 |
| 2809  f112e4c1-3bd6-497d-8ff6-a76262818b29 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 2810  db89ec6d-8b46-4a57-8a4b-ab8870c4e86a | The job has stopped as a result of a system error. | システムエラーの結果としてジョブが停止しました。 |
| 2811  c45fcc87-5830-4a36-bc8e-65aca3c28568 | SSAI States (reported in notifications as [1}[2]{3]) | SSAI の状態（通知で報告される[1}[2]{3]） |
| 2812  f71fcb54-82bf-412d-bbfd-a0e2e26254bd | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 2813  466abd69-9976-4690-9a2d-76fe16d9e51f | The job is not an SSAI job. | その仕事はSSAIの仕事ではない。 |
| 2814  589f6fa6-d1a5-44b9-b5d1-3c294371818c | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 2815  cb0ebd76-80b2-4112-bc89-80aed94bc5f6 | The streaming worker is waiting for the encoder to connect and provide the stream input information. | ストリーミングワーカーは、エンコーダが接続してストリーム入力情報を提供するのを待っています。 |
| 2816  5c255620-c961-4782-afd9-5a5d38e0b91c | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 2817  05158d63-f21e-4f49-83c5-a4d284966ddd | The encoder has connected and the SSAI slate has been queued for transcoding based on the stream input data and outputs data. | エンコーダが接続され、ストリーム入力データと出力データに基づいて、SSAI スレートがトランスコーディング用にキューに入れられます。 |
| 2818  5843c12e-9ee2-4cb8-b939-3749c7e0a8b6 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 2819  1a563702-3cb4-4b51-bb53-5f2d79cf5bcd | The slate is being transcoded. | スレタイがトランスコードされてる |
| 2820  3029e74e-3fda-4b8a-979d-924108266cf0 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 2821  f4f297a9-787a-409a-a3d5-e00a2afdf60a | The slate could not be downloaded or transcoded. | スレートをダウンロードまたはトランスコードできませんでした。 |
| 2822  d97af990-b128-40ca-9a5f-1fa57d28c0fa | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 2823  40b0ad9e-def0-4bfb-a849-3ce8b1cae431 | The slate has been generated and the job is ready for SSAI playback. | スレートが生成され、ジョブは SSAI 再生の準備ができています。 |
| 2824  0fe3f5ab-6d22-498e-9069-04de02039234 | SEP States (reported in notifications as [1}[2]{3]) | SEP の状態（通知で報告される[1}[2]{3]） |
| 2825  5da07c1b-0ba7-4a40-87e2-b9cc6ba0e289 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 2826  7eca31a2-96c4-4667-a50d-95be5b41e240 | The job is not an SEP job. | その仕事は SEP の仕事ではありません。 |
| 2827  9b005a59-ea57-4405-8c6d-16938ef23312 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 2828  a7bc0317-ea34-42fb-b563-6b469f175438 | The entry point has been activated and ready for the encoder to connect. | エントリポイントがアクティブになり、エンコーダを接続する準備ができました。 |
| 2829  1463e72c-69a2-4487-86c2-aa63202e9981 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 2830  823cb92f-ee75-4a66-9683-a8cbf518fd24 | The entry point has been queued for streaming worker assignment. | エントリポイントは、ストリーミングワーカー割り当てのキューに入れられました。 |
| 2831  757117e9-9052-4443-90b1-b574b535e44c | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 2832  d09553ce-dd49-405c-98dc-c9435740a3a1 | The entry point is updating to route connections to the streaming worker. | エントリポイントが更新され、ストリーミングワーカーへの接続をルーティングしています。 |
| 2833  63bf783a-7536-43c7-9063-d9391b49fa4a | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 2834  9a6a79d7-9ad0-4a42-8bab-8431aac7bbd9 | The entry point has been queued for cleanup from the streaming worker. | エントリポイントは、ストリーミングワーカーからのクリーンアップのためにキューに入れられました。 |
| 2835  3d645489-d5ed-40e1-9e34-59d45fb66251 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 2836  8d3e2c82-9c4f-40bf-816c-5bb92fa4fdd7 | The entry point is disconnecting from the streaming worker. | エントリポイントがストリーミングワーカーから切断されています。 |
| 2837  2f822ba9-da28-45b3-bedf-68bf8c35d856 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 2838  b97df656-e064-459b-a5f8-1e7b5326ea51 | The entry point has been cancelled. | エントリポイントはキャンセルされました。 |
| 2839  4ac1f7b4-e440-47ed-8ead-9f027eb6f8f9 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 2840  cab21523-122b-4ad7-b573-c5365520422f | The entry point has completed successfully. | エントリポイントは正常に完了しました。 |
| 2841  5a1c1a2c-4803-477f-bf45-454ad719f5e5 | RTMP Output States (reported for [1}[2]{3] notifications as [1}[5]{3]) | RTMP 出力状態 ( [1}[2]{3]通知について報告される[1}[5]{3] ) |
| 2842  98d8f29b-0b93-43a3-aa85-efcabcd70c32 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 2843  8cf030a6-b2a9-4249-87c9-8626b13229db | The stream is starting. | ストリームが開始しています。 |
| 2844  8e9b9498-cf4d-4edc-9752-646916bafcd7 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 2845  4231a62b-a377-436b-bd34-9d8a04d02b93 | The encoder has connected. | エンコーダが接続されました。 |
| 2846  ed733dd9-b977-45c6-b910-7f518c94e4e5 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 2847  95f69ad2-eeee-4dcf-92b5-54e0171446e9 | The encoder has disconnected. | エンコーダが切断されました。 |
| 2848  e77c40bc-9ceb-4804-a968-f48299b4d775 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 2849  e2101d50-0ad6-4f4c-9b98-08709feb2c00 | The stream failed to connect. | ストリームの接続に失敗しました。 |
| 2850  1d633a77-0c94-4a41-b636-b64bbd1f5884 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 2851  ab3bb1e4-ab3e-4fcd-afc6-f9dfce2e88a5 | The entry point has been queued for cleanup from the streaming worker. | エントリポイントは、ストリーミングワーカーからのクリーンアップのためにキューに入れられました。 |
| 2852  c43b4c7f-55e7-422e-9e52-ec78323d6ee6 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 2853  160d53ab-b71e-4f38-bd9a-b9d75234ab5e | The entry point is disconnecting from the streaming worker. | エントリポイントがストリーミングワーカーから切断されています。 |
| 2854  4b63fff5-6827-436f-a40b-7ff22a61c92f | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 2855  ae6cf69f-49b7-4054-b63a-3f3e81105ccc | The entry point has been cancelled. | エントリポイントはキャンセルされました。 |
| 2856  7384864b-88d8-4798-9961-87231270f5c2 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 2857  6e9084a8-f017-481a-9499-b61c55e794f5 | The entry point has completed successfully. | エントリポイントは正常に完了しました。 |
| 2858  df95af4d-6b83-4930-a6fd-69e84313ffc2 | Sample notifications | 通知の例 |
| 2859  0633f047-f50c-4ada-90b1-30240cacbf0d | Live stream notification | ライブストリーム通知 |
| 2860  b63bbe2b-fce2-42ed-8356-f5bea0fe4e29 | Here is a sample notification for a [1}[2]{3] event for a live job: | [1}[2]{3]ライブジョブのイベントの通知の例を次に示します。 |
| 2861  9d68fe13-8408-4c27-bb42-6dd8f73015db | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 2862  662f49cb-174f-4a1f-aa0b-1e4e7135f944 | Clipping to S3 sample | S3 サンプルへのクリッピング |
| 2863  42ca1094-26c5-4e39-8c41-5defa3cf473d | Below is a sample [1}[2]{3] event for creating a clip and sending it to an S3 bucket. | 以下は、クリップを作成し、S3 [1}[2]{3]バケットに送信するためのサンプルイベントです。 |
| 2864  85a69a92-8094-4c76-a6ec-797154e55f58 | Note that it includes the S3 address of the clip as [1}[2]{3]. | クリップの S3 アドレスがとして含まれていることに注意してください[1}[2]{3]。 |
| 2865  f90500da-9cec-4f11-aed8-d2952a27315f | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 2866  ca56afa2-c695-4878-aa0d-9c08493b7b33 | Handling notifications | 通知の処理 |
| 2867  d54cbb9a-c459-4e3f-90f7-12296a461e02 | To receive notifications, you simply need an app that can receive HTTP/HTTPS [1}[2]{3] requests. | 通知を受信するには、HTTP/HTTPS [1}[2]{3]リクエストを受信できるアプリが必要です。 |
| 2868  ba1c51e1-896e-40fe-a3b8-df92cdf47ebc | The app can then parse the JSON notifications and do whatever you want based on their contents. | その後、アプリは JSON 通知を解析し、その内容に基づいて必要な操作を行うことができます。 |
| 2869  bcc099dc-e8df-4f88-8804-ca9815b4f3ca | As a simple example, here is a PHP app we use in Brightcove Learning Services to receive notifications and write them to a text file. | 簡単な例として、Brightcove ラーニングサービスで通知を受信してテキストファイルに書き込むために使用する PHP アプリケーションを示します。 |
| 2870  5b961c9f-0bd3-4cd8-814c-1bbf1d82a682 | [1}<?php // POST won't work for JSON data $problem = "No errors"; $notificationType = null; try [2] catch (Exception $e) [3] $logEntry = $notification."\n \n"; // Tell PHP where it can find the log file and tell PHP to open it // and add the string we created earlier to it. $logFileLocation = "live-log.txt"; $fileHandle = fopen($logFileLocation, 'a') or die("-1"); fwrite($fileHandle, $logEntry); fclose($fileHandle); // line below is displayed when you browse the app directly echo "Live callback app is running"; ?> {4] | [1} < ？php//JSONデータではPOSTが機能しません $問題 =「エラーなし」; $NotificationType = null; [2]キャッチを試してください (例外 $e) [3] $logentRY = $通知。「\ n\ n」;//ログファイルがある場所をPHPに伝え、PHPに開き、以前に作成した文字列をそれに追加するように指示します。$logfileLocation = "live-log.txt「; $fileHandle = fopen ($logfileLocation, 'a') または死ぬ (「-1"); fwrite ($fileHandle, $logentRy); fclose ($fileHandle);//アプリを直接ブラウズすると「ライブコールバックアプリが実行されている」;?>{4] |
| 2871  3ad31305-11c0-433d-841c-5ad156209019 | Notes | 注 |
| 2872  f555c09f-e20b-4fc5-8a18-4c64317df057 | In certain cases, identical notifications will be sent more than once. | 場合によっては、同一の通知が複数回送信されます。 |
| 2873  50553697-c59b-48ee-8a68-1b3ab502927c | If your handler is taking actions (apart from simple logging) based on notifications, you should configure it to check for duplicates (multiple notifications with the same [1}[2]{3] and [1}[5]{3]) and ignore them. | ハンドラが通知に基づいて（単純なロギングとは別に）アクションを実行している場合は、重複の有無をチェックするようにハンドラを設定する必要があります（[1}[2]{3]同じ通知と複数の通知）。[1}[5]{3] ) と無視する。 |
| 2874  fd41ecc1-9fed-4255-949b-13d74de96308 | Set up notifications in the Live module | ライブモジュールで通知を設定する |
| 2875  24284659-1752-4376-b221-d27bed4c321e | To set up notifications for a live event created in the Live Module, you will need to do the following: | Live Module で作成したライブイベントの通知を設定するには、次の操作を行う必要があります。 |
| 2876  14873b65-fc48-4d94-893a-1fa1b9960e55 | Create a handler application that can receive POST requests like the PHP app shown in the previous section. | 前のセクションに示した PHP アプリのように、POST 要求を受信できるハンドラーアプリケーションを作成します。 |
| 2877  2c721718-44b4-4893-a94c-098302436d6c | Host the app on a public URL. | パブリック URL でアプリをホストします。 |
| 2878  021445c3-7feb-43f5-a8c9-ba3efec90d40 | When you create your live job in the Live module, expand the [1}Advanced Options{2]. | ライブモジュールでライブジョブを作成するときは、\[ [1}詳細オプション]{2]を展開します。 |
| 2879  8f4f7ae3-ffdd-4b66-9af5-8f5910702ecd | Check the [1}Enable stream status notifications option{2] and enter the URL for your handler app: | \[ [1}ストリームステータス通知を有効にする]{2]オプションをオンにして、ハンドラーアプリの URL を入力します。 |
| 2880  60109b7b-a867-4dab-a9b6-bcb01bb56b63 | Enable Notications in Live Module | ライブモジュールで通知を有効にする |
| 2881  bdcf612a-aeeb-4982-8160-a74a1cf9eaf8 | [1]title: | [1]title: |
| 2882  1f9f4003-59b5-45d3-b374-a3cce22226be | Live API Release Notes [1][2}This page has moved - you will be directed to the [3}new location{4] in 3 seconds. | ライブ API [1][2}リリースノートこのページは移動しました。3 [3}{4]秒後に新しい場所に移動します。 |
| 2883  e51c8f50-550d-4f2c-8daa-a4d0683f2791 | Please update your bookmarks!{1] | ブックマークを更新してください！{1] |
| 2884  ff72da73-f9ab-40a6-a6b2-2de339335952 | var t = setTimeout(function() [1], 3000); | var t = setTimeout (関数 () [1] , 3000); |
| 2885  44ba7c28-00e6-4daa-a515-79c646e2bd6e | [1}Live API Release Notes{2] | [1}ライブAPIリリースノート{2] |
| 2886  167cf26f-d054-4eee-8ca8-5027a0f04b89 | This is a summary of changes to the Live API. | これは、ライブ API の変更点の概要です。 |
| 2887  1ea1c5ba-ed75-4f79-a298-5cca857cfce5 | 2019-05-13 | 2019-05-13 |
| 2888  6fe54915-d1e7-4c2c-b680-e0a84f141158 | Added [1}[2]{3] to [1}[5]{3] fields for [7}creating a live job{8]. | [1}[2]{3][1}[5]{3][7}ライブジョブを作成するためのフィールドに追加されました{8]。 |
| 2889  e0026617-6cad-4095-8894-c294384c5238 | 2019-05-06 | 2019-05-06 |
| 2890  cbafa82a-94dc-44dc-99c3-1b376f82ee27 | Added support for [1}adding ad metadata{2] to an ongoing live stream. | [1}{2]進行中のライブストリームに広告メタデータを追加するためのサポートが追加されました。 |
| 2891  25975069-6c1b-4890-a334-d3f0ac9fc35e | 2019-01-28 | 2019-01-28 |
| 2892  f632513f-2684-416b-999c-019383a639e6 | Added support for [1}RTMP outputs{2]. | [1}RTMP 出力のサポートが追加されました{2]。 |
| 2893  4539f1fd-2f5b-4203-92a5-e06928cfdd48 | 2019-01-21 | 2019-01-21 |
| 2894  57df7fec-14a5-42e9-a452-8b567156b7cd | Added support for [1}new input protocols{2] (to allow MPEG2-TS input). | [1}新しい入力プロトコルのサポートが追加されました{2]（MPEG2-TS 入力を許可するため）。 |
| 2895  c7d0a995-8d57-48d7-9563-66df418ede61 | [1]title: | [1]title: |
| 2896  9c486b86-7649-4ec3-9e61-9a145aa766cd | Live Release Notes [1]--- | ライブリリースノート[1]— |
| 2897  d0a5f062-459d-4ae2-ae17-ade83e0b8c40 | [1}[2] Product Updates{3] | [1}[2]製品アップデート{3] |
| 2898  7a3a942a-962f-430b-879e-40f25fc17d2a | This topic outlines the updates that have been made to the Live module and Live API. | このトピックでは、Live モジュールおよび Live API に対して行われた更新について説明します。 |
| 2899  68ccb203-5733-4d66-97c5-a1a7d5ae0bed | 2021-06-07 | 2021-06-07 |
| 2900  c58c6d8f-5903-4fff-8dd5-f2a28b7c48d6 | It is now possible for users to schedule a video clip using the Live module. | ユーザーがLiveモジュールを使用してビデオクリップをスケジュールできるようになりました。 |
| 2901  63aa3de4-52a2-40bc-bd01-62d34d53381b | [1}Learn more{2] | [1}詳細はこちら{2] |
| 2902  96726ee4-98ab-4bd1-b7e1-b10704601af3 | 2021-03-22 | 2021-03-22 |
| 2903  9e2e33c5-58e4-482b-9de4-c493e0945276 | It is now possible for users to schedule and manage the start and stop time of one or many Live Job events. | 1 つまたは複数の Live Job イベントの開始時刻と停止時間をスケジュールおよび管理できるようになりました。 |
| 2904  f6bc0d77-3050-4e29-8470-59424ed1a0e7 | [1}Learn more{2] | [1}もっと詳しく{2] |
| 2905  b4b865f1-ff67-4741-9f76-5a22f3541003 | 2021-02-16 | 2021-02-16 |
| 2906  9c334cae-24c8-4616-a722-fc560928673a | The colors and fonts used in Brightcove Live have been updated to correspond to the updated Brightcove branding. | Brightcove Live で使用されている色とフォントは、更新されたブライトコーブのブランディングに対応するように更新されました。 |
| 2907  66ad083d-492c-4a2e-af38-2eecb0fdb593 | 2021-02-04 | 2021-02-04 |
| 2908  e26af264-b935-49e7-a5c6-91dab4421c22 | It is now possible to integrate a Zoom meeting with Brightcove Live. | Zoom ミーティングを Brightcove Live と統合できるようになりました。 |
| 2909  cce86614-8e99-4bc5-a546-8dd2ace9b57c | [1}Learn more{2] | [1}もっと詳しく{2] |
| 2910  77dbfeeb-587a-40e8-abc2-974ed5daff14 | 2021-02-02 | 2021-02-02 |
| 2911  f11b0801-4068-465c-9e6f-15bef14468a8 | Add multiple audio languages, descriptive or ambient audio experience tracks to be available for live playback. | 複数のオーディオ言語、説明またはアンビエントオーディオエクスペリエンスのトラックを追加して、ライブ再生に使用できるようにします。 |
| 2912  7ea34b8d-dbd7-4c22-843b-fb70e259091e | [1}Learn more{2] | [1}もっと詳しく{2] |
| 2913  195de41f-14e2-4448-8444-2528da3f4792 | 2020-05-29 | 2020-05-29 |
| 2914  7215bc8e-c3ab-4abf-9f55-ba9e246eb502 | Support for redundant live streams. | 冗長ライブストリームのサポート。 |
| 2915  87be7604-cc9f-41d9-8d86-cb1ba1a2f37c | [1}Learn more{2] | [1}もっと詳しく{2] |
| 2916  fbfe5895-c4ef-40e4-9ba0-4403a0178818 | [1}API operations{2] | [1}API オペレーション{2] |
| 2917  4f6fa20e-47da-49d4-ad44-0186da93ad4a | 2020-04-25 | 2020-04-25 |
| 2918  02b034e9-cc0a-40da-87de-6d622ee29fc0 | Publish Live events to YouTube. | ライブイベントを YouTube に公開します。 |
| 2919  0ad092a5-48fd-4756-912d-7b0528cf387f | [1}Learn more{2] | [1}もっと詳しく{2] |
| 2920  5809fcd1-2aa2-4293-99e3-7d20259a6be0 | 2020-04-20 | 2020-04-20 |
| 2921  0ca735c7-4aa0-4dd0-b399-00d0d721c392 | Stream Zoom sessions Brightcove Live. | ブライトコーブライブズームセッションをストリーミング。 |
| 2922  3ec0279b-053d-485c-b9cc-98f466175776 | [1}Learn more{2] | [1}もっと詳しく{2] |
| 2923  1e3c3489-cd54-411a-9dff-2697b65f0ceb | 2020-04-15 | 2020-04-15 |
| 2924  37301dda-22bd-4e65-8fe5-6ec07e9427f2 | Stream WebEx sessions Brightcove Live. | ブライトコーブライブの WebEx セッションをストリーミング。 |
| 2925  7d26f9a0-35d8-4621-98a5-0220da406ce0 | [1}Learn more{2] | [1}もっと詳しく{2] |
| 2926  cf6b8287-6ed5-435d-9c53-a796e34c1b53 | 2019-11-19 | 2019-11-19 |
| 2927  3495b4c3-4f3a-4849-b268-b46cdbf56532 | Default profile for Live VOD clips added to accounts. | アカウントに追加されたライブ VOD クリップの既定のプロファイル。 |
| 2928  65e6c576-abf9-4b0e-ab95-66ad4ceaabcd | 2019-10-16 | 2019-10-16 |
| 2929  d4c433c0-17a4-40e5-8007-97ca77335dfc | Create live streams with protected content for DRM-enabled events. | DRM 対応のイベント用に、保護されたコンテンツを含むライブストリームを作成します。 |
| 2930  02d6e0d3-f2ec-4c9b-886d-7d57822acee1 | [1}Learn more{2] | [1}もっと詳しく{2] |
| 2931  1cae2b0d-42c1-4c26-9f5a-da6499e82a7f | 2019-09-27 | 2019-09-27 |
| 2932  5aab4e2b-9fe5-4f7b-9102-457317d47cc2 | Live events now available for clipping up to 7 days after the event. | ライブイベントは、イベント後最大7日間までクリッピングできるようになりました。 |
| 2933  e449212b-dec2-4139-8f6d-edd777cba631 | [1}Learn more{2] | [1}もっと詳しく{2] |
| 2934  b9a1be87-d24f-4c34-a8a6-1f6fe52b3645 | 2019-06-14 | 2019-06-14 |
| 2935  527bf5c0-fdc0-446a-ade7-9799dd80dc76 | The Live module now provides reports on live streaming event or channel performance. | ライブモジュールは、ライブストリーミングイベントまたはチャンネルのパフォーマンスに関するレポートを提供するようになりました。 |
| 2936  c32a77a5-1b42-4b6a-95bd-63b980f31a74 | Information including real-time concurrent viewers and aggregated post-event data about the viewers stream time, geography, and devices is available. | リアルタイム同時視聴者や、視聴者のストリーム時間、地域、デバイスに関する集計イベント後データなどの情報を利用できます。 |
| 2937  6aaa7883-bcb4-4ca5-b7e8-f3120e2af58f | [1}Learn more{2] | [1}もっと詳しく{2] |
| 2938  3af18e46-25f4-4095-8ea8-5fc85027aa36 | 2019-05-13 | 2019-05-13 |
| 2939  ba3c6348-70eb-4459-9bc4-6939232ce123 | Added [1}[2]{3] to [1}[5]{3] fields for [7}creating a live job{8]. | [1}[2]{3][1}[5]{3][7}ライブジョブを作成するためのフィールドに追加されました{8]。 |
| 2940  7bfb6fce-a5d1-4b32-9cf7-1f8fb938b57a | 2019-05-06 | 2019-05-06 |
| 2941  11b0e647-fd39-4122-bffb-5570662d7311 | Added support for [1}adding ad metadata{2] to an ongoing live stream. | [1}{2]進行中のライブストリームに広告メタデータを追加するためのサポートが追加されました。 |
| 2942  724ca5cf-d300-4016-bafa-636b9879120a | 2019-01-28 | 2019-01-28 |
| 2943  d41f5887-2c8c-4997-b569-607a6b8a6d43 | Added support for [1}RTMP outputs{2]. | [1}RTMP 出力のサポートが追加されました{2]。 |
| 2944  b8f44111-88ce-453a-82f1-9dc778db7654 | 2019-01-21 | 2019-01-21 |
| 2945  670112ae-e2f8-4b2d-8b25-50702d133284 | Added support for [1}new input protocols{2] (to allow MPEG2-TS input). | [1}新しい入力プロトコルのサポートが追加されました{2]（MPEG2-TS 入力を許可するため）。 |
| 2946  0f8fc671-7386-4fad-9ac7-25970f7fefc2 | [1][2}Live API: | [1][2}ライブAPI： |
| 2947  8fd600f8-184c-4b75-ab06-a71792472a0f | RTMP Outputs{1][2}This topic explains how you can output RTMP using the Live API. | RTMP {1][2}出力このトピックでは、ライブ API を使用して RTMP を出力する方法について説明します。 |
| 2948  25565018-fbb7-44d4-ab0e-cfb6ef2f58e9 | RTMP outputs are useful when you will be streaming to a platform that does not support HLS live streams.{1][2][3}This page has moved - you will be directed to the [4}new location{5] in 3 seconds. | RTMP 出力は、HLS ライブストリームをサポートしないプラットフォームにストリーミングする場合に便利です。{1][2][3}このページは移動しました。3 [4}{5]秒後に新しい場所に移動します。 |
| 2949  62cc3a1a-1172-48a5-8560-abe1a1b2d04f | Please update your bookmarks!{1] | ブックマークを更新してください！{1] |
| 2950  197025b2-3868-4770-a063-dd13c1eac752 | var t = setTimeout(function() [1], 3000); | var t = setTimeout (関数 () [1] , 3000); |
| 2951  9a122dc3-01a0-43e8-bbf2-b0158b56b592 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 2952  c2d86b0f-3915-4f44-9f74-21c30870e9ca | [1] | [1] |
| 2953  1d6bf11b-e353-4f31-8254-129ff4dcc59c | General information | 一般情報 |
| 2954  99d458fe-174f-4c9f-83a8-a6eb4b2070a7 | To use RTMP outputs, please be aware of the following | RTMP 出力を使用するには、次の点に注意してください。 |
| 2955  03cbbe8f-52a7-4c5a-bdc3-8c8d961396ed | You must have purchased [1}event hours{2], or any Digital Marketing package | [1}イベント時間{2]、またはデジタルマーケティングパッケージを購入している必要があります。 |
| 2956  044efdd3-b3ea-467a-af54-0636d1c30dd4 | RTMP output hours will be billed against event hours | RTMP 出力時間は、イベント時間に対して請求されます |
| 2957  bf6e87a6-60f7-4f26-82da-04782a4791fb | They are limited to 5 outputs per live job | ライブジョブごとに 5 つの出力に制限されています |
| 2958  422a2a5c-73f9-484b-a714-aa2fe91d2d46 | You can define a [1}[2]{3] where the label can choose one of the output renditions selected for the stream. | ストリームに対して選択した出力レンディションの 1 [1}[2]{3]つをラベルで選択できる場所を定義できます。 |
| 2959  d01eb1bc-2599-41bd-899d-1c915960f611 | If the [1}[2]{3] is not set then the output will default to the input source. | が設定されていない場合、[1}[2]{3]出力はデフォルトで入力ソースになります。 |
| 2960  5307bb7c-8306-4acc-9afa-3fc7047c1edb | They can be used with standard jobs and recurring events (SEP). | 標準ジョブおよび定期イベント (SEP) で使用できます。 |
| 2961  191a7487-4e8b-4841-b51c-5e40980b913f | They can be used for events or 24/7 streams. | イベントや24時間年中無休のストリームに使用できます。 |
| 2962  49692a52-08ad-4f4c-aee1-1560805f3503 | They can be started and stopped independently from any live stream. | ライブストリームから独立して開始および停止できます。 |
| 2963  7f16d654-d994-4300-acce-d81e21fc603c | For SEP jobs that were created before the RTMP output feature was implemented, the feature will not work entirely: on the API it will show a failure even though the RTMP output is actually created. | RTMP 出力機能が実装される前に作成された SEP ジョブの場合、この機能は完全には機能しません。API では、RTMP 出力が実際に作成された場合でも、失敗が表示されます。 |
| 2964  3a3f731a-80ea-4100-bd8c-f08dbda6cef5 | For best results, create a new SEP job to use the RTMP output feature. | 最良の結果を得るには、RTMP 出力機能を使用する新しい SEP ジョブを作成します。 |
| 2965  f4fa5a04-1ad3-4fa9-be8f-ebf0e92d50c4 | When using a RTMP output with a standard job (non-SEP) the RTMP output stream will end when the job ends. | 標準ジョブ（SEP 以外）で RTMP 出力を使用する場合、ジョブが終了すると RTMP 出力ストリームは終了します。 |
| 2966  3ceaa930-cf51-48ba-b52b-1ca4c9a78a2c | RTMP Outputs [1}do{2] support [3}[4]{5] urls, and we recommend using them if the social media platform supports them. | RTMP出力[1}NS{2]サポート[3}[4]{5] URL、およびソーシャルメディアプラットフォームがそれらをサポートしている場合は、それらを使用することをお勧めします。 |
| 2967  ead3f256-98e0-4c65-abea-8dbaf217630d | Also note that as of 1 May 2019, Facebook will only allow RTMPS. | また、2019 年 5 月 1 日現在、Facebook では RTMPS のみを許可しています。 |
| 2968  3c9e1ada-eb9b-4275-9396-045a7c457669 | The [1}only format current supported for RTMP URLs{2] is [3}[4]{5]. | RTMP URL [1}{2]で現在サポートされている唯一のフォーマットはです[3}[4]{5]。 |
| 2969  3a5f0150-ffd6-4308-88e7-9f1ccc2948c2 | Notifications | 通知 |
| 2970  8d2e52a0-074b-4359-b3db-175d1af6b4fc | You can set up notifications for [1}[2]{3] events. | [1}[2]{3]イベントの通知を設定できます。 |
| 2971  4e872266-034f-45bf-9d33-c8787d69de68 | Notifications will be sent for the following states: | 次の状態について通知が送信されます。 |
| 2972  f5f59f72-b4d4-4131-90eb-a2e19e30d375 | b | b |
| 2973  191cf199-c237-459e-a88f-589c0459198d | RTMP Output States | RTMP 出力状態 |
| 2974  db12b32b-940a-4454-a045-99c6b084f039 | RTMP Output States | RTMP 出力状態 |
| 2975  a47bdf54-d8c6-4cbf-88df-871c70686d43 | (reported for [1}[2]{3] notifications as [1}[5]{3]) | ( [1}[2]{3]通知について報告される[1}[5]{3] ) |
| 2976  cbc13b9d-ed69-4982-a3e7-cecd731ebcaf | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 2977  eb762836-3eea-461b-b928-b64928ea12d3 | The stream is starting. | ストリームが開始しています。 |
| 2978  66ecafee-2903-49b7-b04f-975b4f26d669 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 2979  cbfa0b4a-252f-4d23-afda-16672cffeeb0 | The encoder has connected. | エンコーダが接続されました。 |
| 2980  24b60b62-8984-46d6-a11c-fc65b281f481 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 2981  f525e531-eea4-4dd8-898e-b8ef3bf68f82 | The encoder has disconnected. | エンコーダが切断されました。 |
| 2982  bd206734-ec58-464c-a303-888076f2314d | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 2983  ab72ff66-55a1-4cec-b87b-75ae29ba2d78 | The stream failed to connect. | ストリームの接続に失敗しました。 |
| 2984  a27c408e-63ab-4838-95cf-d657ed48c616 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 2985  71004115-09f1-4bf1-9ae5-f0597eecd24f | The entry point has been queued for cleanup from the streaming worker. | エントリポイントは、ストリーミングワーカーからのクリーンアップのためにキューに入れられました。 |
| 2986  e95aae7f-dc4c-4a79-8028-f1004ed8cc7b | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 2987  8befd041-9980-4e42-9249-52fdd63aa809 | The entry point is disconnecting from the streaming worker. | エントリポイントがストリーミングワーカーから切断されています。 |
| 2988  4dd85b2b-dd85-43ee-8a68-0d5bacce323c | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 2989  4c464f9a-f13f-4fdc-9b21-cf1420db2598 | The entry point has been cancelled. | エントリポイントはキャンセルされました。 |
| 2990  d370ef7a-ba22-4bf8-b3dd-234e65f1855b | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 2991  23ebdffb-d4da-47e5-8c90-c8dfda6bf82e | The entry point has completed successfully. | エントリポイントは正常に完了しました。 |
| 2992  6aab9107-3736-4e53-9e4b-9575b2559f7c | Notifications for RTMP outputs must be set at the [1}[2}job level{3]{4] when you create the live job. | RTMP 出力の通知は、[1}[2}{3]{4]ライブジョブの作成時にジョブレベルで設定する必要があります。 |
| 2993  466c903c-e282-4e31-b53c-469bfcac906c | To see the different [1}[2]{3] values reported for RTMP outputs, see [4}Live Notifications{5]. | RTMP [1}[2]{3]出力でレポートされるさまざまな値を確認するには、[4}ライブ通知を参照してください{5]。 |
| 2994  c29919bb-502a-4202-a9fe-0efea1a99001 | Creating RTMP outputs | RTMP 出力の作成 |
| 2995  d018860f-3f63-4d77-8e35-c6df0b7a32ab | You will first need to create a live job as you normally do, and then make an additional request to create the RTMP endpoint(s). | 最初に、通常どおりライブジョブを作成し、次に RTMP エンドポイントを作成するために追加のリクエストを行う必要があります。 |
| 2996  42412865-8b5d-4876-8d2a-40bf79d44635 | Note: it is possible under certain situations like activating/deactivating the job that this API call will return an error, if that happens please retry after a pause. | 注:ジョブのアクティブ化/非アクティブ化などの特定の状況では、この API 呼び出しでエラーが返される可能性があります。エラーが発生した場合は、一時停止後に再試行してください。 |
| 2997  7170a134-c137-4c6a-8a98-6c66f380d32c | Endpoint | 終点 |
| 2998  8eb0aff7-209d-40f1-8099-b8519a106930 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 2999  ba60ec47-ce7a-4aad-b15a-d77ced029004 | Method | 方法 |
| 3000  2b1490a7-c3fe-409d-9801-9c7a638e95fc | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 3001  5786ad76-8637-4128-821d-2cb08841b1ca | Request body | リクエスト本文 |
| 3002  c9338cf3-f2e1-4752-bef8-27e82bd4ec5b | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 3003  1a4c3f61-a7ed-44f0-9428-3076f1e2fa55 | Request Body Fields | リクエスト本文フィールド |
| 3004  64fc8c16-c0bf-4f0b-a3a9-8d6023f6da2d | Field Name | フィールド名 |
| 3005  5363adc0-175d-4672-980e-a0265065d4eb | Required | 必須 |
| 3006  a7dd8a61-9aed-48af-832d-a0d235113b2a | Type | タイプ |
| 3007  19c51c36-68cb-4411-a396-6e4b94965cfa | Description | 説明 |
| 3008  2ff14512-cedc-4106-bdbb-edbaf8022434 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 3009  5c87d75a-f347-4d16-b3d5-6d1caa1d5582 | yes | はい |
| 3010  04b21d20-5083-47c1-9b46-c3d7dcefb59d | string | ひも |
| 3011  77f85234-77d7-4195-a182-1b2cc627219c | The URL for the RTMP output - example [1}[2]{3] | RTMP 出力の URL-例[1}[2]{3] |
| 3012  2b71074d-1b75-4f39-b472-35ebbfe2167c | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 3013  17684c3e-c500-4ad1-afa0-ea26c1c60a23 | no | いいえ |
| 3014  832e8473-abbf-49ba-9247-220bb4221cda | string | ひも |
| 3015  dc46dc7c-4865-464a-af4f-6856a6464034 | The label of the job output to use as the source for the RTMP output. | RTMP 出力のソースとして使用するジョブ出力のラベル。 |
| 3016  0a649979-c5ff-4aac-bb41-1e802ce655c4 | Omit this parameter to simply use the RTMP input instead. | RTMP 入力を代わりに使用する場合は、このパラメータを省略します。 |
| 3017  e47a6565-e83d-47f4-9948-4545e09c7d35 | Sample response | レスポンスの例 |
| 3018  8dddb707-06a1-4357-87cc-c92154b88cc8 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 3019  9a007e8d-3f07-4344-87ea-92d93d712bcf | Get RTMP outputs | RTMP 出力を取得する |
| 3020  4f02d1de-06f9-4fea-9db9-85f5d1e591f6 | Endpoint | 終点 |
| 3021  f95bc688-2a7d-42dc-82c6-be07cb49d167 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 3022  c93b3668-a2a3-4530-8ccd-4f73a7adc307 | Method | 方法 |
| 3023  aeb3e93a-56f8-40a5-902d-5ac893c0e6ee | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 3024  afefe31c-764f-4d39-9913-5a25efefd673 | Sample response | レスポンスの例 |
| 3025  201fba0e-84c9-468f-9d92-7f16dd0ef314 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 3026  993827de-f045-4b30-ac15-441cbad7ec89 | Stop an RTMP output | RTMP 出力を停止する |
| 3027  c12eaa36-63cc-4be5-9284-04249f4783c5 | Endpoint | 終点 |
| 3028  e3532e76-834a-4044-b4a6-7305848380e2 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 3029  3dac1862-3728-4282-b220-d8169c4a707e | Method | 方法 |
| 3030  a0a4eb0c-722a-49c9-91e1-cd208a5bb121 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 3031  a9d60c64-e322-4d11-bd55-05b62e3aa4bf | [1}Note that the job needs to be started at least once to get the [2}[3]{4].{5] | [1}を取得するには、ジョブを少なくとも 1 回開始する必要があることに注意してください[2}[3]{4]。{5] |
| 3032  fbd5046b-74dd-4e79-9502-af1ecc6958d4 | Sample response | レスポンスの例 |
| 3033  dd82eaab-5c87-4f0d-9cca-4155b1ecf572 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 3034  31aa8a94-ec39-4648-b0cf-76fdd6d5b498 | [1][2}Live API Sample: | [1][2}ライブAPIサンプル： |
| 3035  87ce507f-d68b-4752-a150-9e09fb3615d4 | Create a Live Job{1][2][3}This page has moved - you will be directed to the [4}new location{5] in 3 seconds. | {1][2][3}ライブジョブを作成するこのページは移動しました。3 [4}{5]秒後に新しい場所に移動します。 |
| 3036  f4f15846-652f-438e-9776-66cdcc107324 | Please update your bookmarks!{1] | ブックマークを更新してください！{1] |
| 3037  a7eb0b45-d94e-40e3-92b6-792b5e9b621c | var t = setTimeout(function() [1], 3000); | var t = setTimeout (関数 () [1] , 3000); |
| 3038  62f35a2d-551d-4a9f-8911-5605bf19d7d7 | [1}Live API Sample: | [1}ライブAPIサンプル： |
| 3039  b4a77a07-59fd-4023-8f04-b47eb5479fa1 | Create a Live Job{1] | ライブジョブの作成{1] |
| 3040  9d20969a-2b14-4295-b8d9-c0eb686e5ce8 | In this sample, you will learn how to create a simple Live job. | このサンプルでは、簡単なライブジョブの作成方法を学習します。 |
| 3041  678cda5d-8f30-4c7c-bab0-351fd8e01510 | Introduction | はじめに |
| 3042  72c58c4a-b49d-452e-9f27-c2150da659e2 | This sample creates a simple Live job with three output renditions: | このサンプルでは、3 つの出力レンディションを持つ単純な Live ジョブを作成します。 |
| 3043  ed8ed1e1-a6f0-4434-bda1-eb8298848125 | 1080p, 720p, and 480p. | 1080p、720p、480p。 |
| 3044  fd576569-f36a-45d2-8132-d3b6363b9084 | Because the [1}Live API{2] is not CORS-enabled and must be accessed from a server-side app, the API request is sent through a simple proxy written in PHP. | [1}ライブ API{2]は CORS 対応ではなく、サーバーサイドアプリからアクセスする必要があるため、API リクエストは PHP で記述された単純なプロキシを介して送信されます。 |
| 3045  fe76d873-0037-405b-b3b9-b089df40322d | You can reproduce this in any server-side language - all it does is collect the request parameters sent by the JavaScript, sends the request to the API, and returns the response to the JavaScript. | これは、任意のサーバーサイド言語で再現できます。JavaScript によって送信されたリクエストパラメーターを収集し、API にリクエストを送信し、応答を JavaScript に返すことです。 |
| 3046  3383028d-03cc-4d63-82c6-89100e36d398 | All the code can be found in the [1}code section below{2]. | すべてのコードは、[1}以下のコードセクションにあります{2]。 |
| 3047  fffc000b-047a-4f96-9ba8-8ecfd815b51f | Create Live job app | ライブジョブアプリの作成 |
| 3048  ba0c00f8-755e-47a8-8227-e0ee424fbb9f | Find all the code associated with this sample in this [1}GitHub repository{2]. | この[1} GitHub リポジトリで、このサンプルに関連付けられているすべてのコードを検索します{2]。 |
| 3049  190eec13-4c37-47eb-b451-d35560f8717e | See the Pen [1}Live API Sample: | [1}ペンライブ API のサンプルを参照してください。 |
| 3050  6a399992-0be7-4244-ba12-fe4d4dbe2b95 | Create a Live Job{1] by Brightcove Learning Services ([2}@rcrooks1969{1]) on [4}CodePen{1]. | ライブジョブを作成する{1]Brightcove Learning Services（[2} @ rcrooks1969{1]） オン[4}CodePen{1]。 |
| 3051  b33cee95-36be-4759-8a14-307778d98777 | Using the CodePen | CodePen を使用する |
| 3052  c8867b62-0dee-4945-a20f-86e3a6b8d1c9 | Here are some tips to effectively use the above CodePen: | 上記のCodePenを効果的に使用するためのヒントは次のとおりです。 |
| 3053  7202d6da-8359-4a3c-9c19-4b45349910f4 | Toggle the actual display of the player by clicking the [1}Result{2] button. | \[ [1}結果]{2]ボタンをクリックして、プレーヤーの実際の表示を切り替えます。 |
| 3054  1448efcc-57b1-41c7-84d5-987bcb46928a | Click the [1}HTML/CSS/JS{2] buttons to display ONE of the code types. | [1}HTML/CSS/JS{2]ボタンをクリックして、いずれかのコードタイプを表示します。 |
| 3055  f64f91cb-2042-411e-ab5e-40ac52775462 | Click [1}Edit on CodePen{2] in the upper right corner to fork this CodePen into your own account. | クリック[1}CodePenで編集{2]右上隅にあるこのCodePenを自分のアカウントにフォークします。 |
| 3056  dc86546d-b266-4cba-83f0-3337fb733c04 | Find all the code associated with this sample in this [1}GitHub repository{2]. | この[1} GitHub リポジトリで、このサンプルに関連付けられているすべてのコードを検索します{2]。 |
| 3057  b1080378-51f6-4e34-b97b-d1be9b14acd8 | Proxy code | プロキシコード |
| 3058  582b010c-1edd-45ec-9349-9efc4c671b6c | In addition to the code found in CodePen (and associated GitHub repo), this sample requires a proxy to make the API request and return the response to the app. | このサンプルでは、CodePen (および関連する GitHub レポ) にあるコードに加えて、API リクエストを作成し、アプリに応答を返すプロキシが必要です。 |
| 3059  6051588d-1d8c-423d-9e19-8a0a9bda96de | For this app we used PHP, and the code is shown below. | このアプリでは、PHPを使用し、コードを以下に示します。 |
| 3060  eff43d13-db87-469d-81e5-716f28c02561 | You can use any server-side language to build the proxy. | プロキシを構築するには、任意のサーバー側言語を使用できます。 |
| 3061  68c3c31b-54a9-4dab-b77b-4d98d732a393 | [1}<?php /\*\* \* live-proxy.php - proxy for Brightcove Live APIs \* makes the request, and returns the response \* Accessing: \* (note you should \*always\* access the proxy via HTTPS) \* Method: | [1}<？php / \*\* \* live-proxy.php --Brightcove Live APIのプロキシ\*要求を行い、応答を返します\*アクセス：\*（HTTPS経由で\*常に\*プロキシにアクセスする必要があることに注意してください）\*メソッド： |
| 3062  eb52dea9-f6ee-4f3e-8922-98b4079ebb3b | POST \* \* @post [1] url - the URL for the API request \* @post [1] \[requestType=GET] - HTTP method for the request \* @post [1] \[requestBody] - JSON data to be sent with write requests \* @post [1] apiKey - Live API key \* \* @returns [1] $response - JSON response received from the API \*/ // CORS enablement and other headers header("Access-Control-Allow-Origin: \*"); header("Content-type: application/json"); header("X-Content-Type-Options: nosniff"); header("X-XSS-Protection"); $requestData = json\_decode(file\_get\_contents('php://input')); // set up the API call // get api key $apikey = $requestData->apiKey; // get request type or default to GET if ($requestData->requestType) [6] else [7] // more security checks $needle = '.io'; $endapi = strpos($requestData->url, $needle) + 3; $nextChar = substr($requestData->url, $endapi, 1); if (strpos($requestData->url, 'api.bcovlive.io') == false) [8]'); } else if ($nextChar !== '/{9]&& $nextChar !== '?') [10]'); } // get the URL and authorization info from the form data $request = $requestData->url; //send the http request if ($requestData->requestBody) [11]", ), CURLOPT\_POSTFIELDS => $requestData->requestBody )); $response = curl\_exec($ch); curl\_close($ch); } else [11]", ) )); $response = curl\_exec($ch); curl\_close($ch); } // Check for errors if ($response === FALSE) [13]'+ die(curl\_error($ch)); } // Decode the response // $responseData = json\_decode($response, TRUE); // return the response to the AJAX caller $responseDecoded = json\_decode($response); // if (!isset($responseDecoded)) [14]'; // } echo $response; ?> {15] | 投稿 \* \* @post [1] URL-API リクエストの URL \* @post [1] \[requestType=Get]-リクエストの HTTP メソッド \* @post [1] \[requestBody]-書き込みリクエストで送信される JSON データ \* @post [1] APIKey-ライブAPI キー \* \* @returns [1] $応答-API から受信した JSON 応答 \*///CORS イネーブルメントおよびその他のヘッダーヘッダー (「アクセス制御許可-Origin: \*」); ヘッダー (「Content-Type: application/json」); ヘッダー (「X-Content-Type-Options: nosniff」); ヘッダー (「X-XSS-Protection」); $requestData = json\_decode (file\_get\_contents ('php: //入力'));//API 呼び出しを設定する//API キーを取得 $apiKey = $requestdata>apiKey;//リクエストタイプを取得するか、デフォルトで ($requestdata>requestType) [6]その他[7] //もっとセキュリティチェック $needle = '.io'; $endapi = strpos ($requestdata>URL, $針) + 3; $nextChar = substr ($requestdata>URL, $endapi, 1); もし (strpos ($requestdata>URL, 'api.bcovlive.io [8] ') == 偽);} それ以外の場合 ($nextChar!== '/{9] & $nextChar！== '？') [10] ');}//フォームデータからURLと認証情報を取得する $requestdata>URL; //HTTPリクエストを送信する ($requestdata>RequestBody) [11]「,),), curlopt\_POSTFIELDS => $requestdata->RequestBody)); $応答 = curl\_exec($ch); curl\_close ($ch);} else [11]「,))); $応答 = curl\_exec ($ch); curl\_close ($ch);}//エラーをチェックする ($応答 == 偽) [13] '+ 死ぬ (curl\_error ($ch));}//応答をデコード//$responseData = json\_decode ($応答, 真);//AJAX 呼び出し元への応答 $responseDecode = json\_decode ($応答);//if (!isset ($responseDecoded)) [14] ';//} エコー $response;?>{15] |
| 3063  c7833670-54a1-4598-bdc5-532632deaab3 | [1][2}Brightcove Live API: | [1][2}Brightcove Live API： |
| 3064  08b6b02f-45f4-4036-9e0d-ce21cc9fcaf8 | Server-Side Ad Insertion (SSAI){1]description: | サーバーサイド広告挿入 (SSAI){1]の説明: |
| 3065  a6bd1703-db1b-482a-978c-d9491455828d | This topic shows you how to set up server-side ad insertion (SSAI) for your live stream jobs. | このトピックでは、ライブストリームジョブのサーバー側広告挿入（SSAI）を設定する方法を示します。 |
| 3066  dd2dc955-b54a-4ffd-ac1a-a913fea7cdb6 | [1][2}This page has moved - you will be directed to the [3}new location{4] in 3 seconds. | [1][2}このページは移動しました。3 [3}{4]秒後に新しい場所に移動します。 |
| 3067  1c87de79-bd1a-4dcc-9eac-f94477c95191 | Please update your bookmarks!{1] | ブックマークを更新してください！{1] |
| 3068  3c6dac84-a492-4624-95db-c37df0852d1a | var t = setTimeout(function() [1], 3000); | var t = setTimeout (関数 () [1] , 3000); |
| 3069  b72c11f0-4c44-450d-aa59-126fdbb6b796 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 3070  61124743-9c70-46b3-8876-693b6cb1526d | [1] | [1] |
| 3071  14002a4b-b14f-4484-8ccd-cd99cf6caf11 | [1] | [1] |
| 3072  8b0dcba6-ac15-4e23-b793-9664a4835e12 | Overview | 概要 |
| 3073  1db24586-d728-4aea-8faf-5532d509e4e0 | [1}SSAI{2] allows you display ads during a live streaming event at specified times. | [1}SSAI{2]では、ライブストリーミングイベント中に指定した時間に広告を表示することができます。 |
| 3074  6d5cd683-a83a-42eb-a391-4253efc336cf | The main features include: | 主な機能は次のとおりです。 |
| 3075  61852ccd-69df-4b65-952d-ad629d21c734 | Insert ads using cue points sent from your encoder or create an instant cue point using the [1}Live API{2] | エンコーダーから送信されたキューポイントを使用して広告を挿入するか、[1} Live API を使用してインスタントキューポイントを作成する{2] |
| 3076  7ae6849d-2a58-4d89-adf3-48f13287d51d | Ingest "slate" assets to fill any unused ad time | 「スレート」アセットを取り込み、未使用の広告時間を埋める |
| 3077  82c54fe9-79fe-4639-ba1b-64b4fafe8689 | Avoid ad blockers with ads that are stitched into the live stream on the server side | サーバー側のライブストリームに縫い付けられた広告で広告ブロッカーを避ける |
| 3078  94eb9a0b-8b6b-46ee-bb9d-366f64abeb96 | [1} | [1} |
| 3079  f45908b4-bb9d-423d-8dfb-ff33a2233716 | Before you can use [1}SSAI{2], it must be enabled for your account. | [1}SSAI を使用するには{2]、アカウントで SSAI を有効にする必要があります。 |
| 3080  b7c2f29d-8342-4748-a8f3-6826f600db6f | Contact your account manager for details. | 詳細はアカウントマネージャーにお問い合わせください。 |
| 3081  a2e5e286-9cbc-4b1d-8105-597327f39504 | {1] | {1] |
| 3082  7a35f635-b054-43c1-bcfe-9693e3c98613 | To create a Live stream with server-side ads, follow these steps: | サーバーサイド広告でライブストリームを作成するには、次の手順に従います。 |
| 3083  0e728095-2928-4547-a099-d565ba52dc63 | [1}Review the general information about the Live API{2] | [1}ライブ API に関する一般的な情報を確認します。{2] |
| 3084  de8c90de-285c-44f3-81aa-a08b95d7131e | [1}Create a live ad configuration{2]. | [1}ライブ広告の設定を作成します{2]。 |
| 3085  520a6706-07ae-4ba7-b40a-10fd4c68b645 | You can also do this in [1}Video Cloud Studio{2]. | これは[1} Video Cloud Studio でも行うことができます{2]。 |
| 3086  4c62bb4e-54e1-40fb-a95b-7a2ab2e31779 | See the sections below for details about managing your ad configurations using the Live API. | ライブ API を使用した広告設定の管理の詳細については、以下のセクションを参照してください。 |
| 3087  4f2887cd-6d99-4667-83c1-d07870e69210 | [1}Create slate assets{2]. | [1}スレートアセットを作成します{2]。 |
| 3088  748a1680-b846-49ec-a1d5-2821e632b875 | If you prefer a UI, you can [1}manage slates in Studio{2]. | UI を使用する場合は、Studio [1}でスレートを管理できます{2]。 |
| 3089  8ba1bfde-1bbd-47c7-837b-0c54601214c3 | Optional: | オプション: |
| 3090  10a85019-b49f-4b76-b235-394559b5d43d | [1}Insert cue points and ad beacons{2]. | [1}キューポイントと広告ビーコンを挿入します{2]。 |
| 3091  744dc1bf-8fe0-4f5c-9bd0-26825cb2c0f6 | Now, you are ready to [1}create a live stream using the Live API{2]. | これで、ライブ API [1}を使用してライブストリームを作成する準備ができました{2]。 |
| 3092  b804f0d0-5a1b-4ed9-9ab6-4afab694c834 | If you prefer to use Studio, you can [1}implement server-side ads in the Live module{2] | Studio を使用する場合は、Live [1}モジュールでサーバーサイド広告を実装できます。{2] |
| 3093  b5c81936-0f2e-47e6-8f8d-c764537bd759 | See the rest of this document for details about custom headers, ad config variables, using DFP and ad macros. | DFP と広告マクロを使用したカスタムヘッダー、広告設定変数の詳細については、このドキュメントの残りの部分を参照してください。 |
| 3094  1046cd5a-11d4-4fce-8f44-d48c76bbafcc | General information | 一般的な情報 |
| 3095  5a5a48b6-9467-48ec-a7fd-039b1cffcba8 | The following information pertains to all Live API with SSAI requests. | 以下の情報は、すべてのライブAPIとSSAIリクエストに関するものです。 |
| 3096  7a8058e7-2558-4a81-95eb-fe4d76a09c27 | Base URL | ベース URL |
| 3097  78e33471-301e-45c8-85cf-8eae869ad4fd | The base URL for the Live API with SSAI is: | SSAI を使用したライブ API のベース URL は次のとおりです。 |
| 3098  c82980e4-d867-439d-945d-e593a26ffd5b | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 3099  6351d6b7-f508-45b3-a48b-8b319c5ae3c5 | Authentication | \[認証] |
| 3100  3b03785c-8468-40ad-a341-b6ccd133b740 | Authentication for requests requires a header with an API key: | リクエストの認証には、API キーを持つヘッダーが必要です。 |
| 3101  dba49fd1-af41-49dc-916d-169f78d99ebe | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 3102  4713d6df-36b1-4a19-9bda-e6a39266bc64 | Contact your account manager to get an API key associated with your account. | アカウントに関連付けられた API キーを取得するには、アカウントマネージャーにお問い合わせください。 |
| 3103  2d942506-443b-4c63-9958-7a15fea6d524 | Create an ad configuration | 広告設定を作成する |
| 3104  6a6d6f66-f9a0-482b-aa11-c58e2a22b769 | To create a new ad configuration, send a [1}[2]{3] request as follows: | 新しい広告構成を作成するには、[1}[2]{3]次のようにリクエストを送信します。 |
| 3105  d169324d-1e03-447c-9fb8-11d7c719a1cd | Method | 方法 |
| 3106  0e6d5bf6-883b-4341-a5ad-a8fc9186a1fc | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 3107  810ef74e-ce43-4b2f-8777-3edc9ca83cce | URL | URL |
| 3108  fd536fd3-15c0-4668-be51-493690e70e00 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 3109  0a8cad9d-5c18-4afc-954c-174a2972b61e | Header | ヘッダー |
| 3110  0a04302d-7d39-485e-957e-1c9b5b713648 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 3111  2f15e38d-5fbb-461a-adf1-425798e3208c | Sample request body | リクエスト本文の例 |
| 3112  79d0a707-a12a-4a1e-a742-57ecd093a0c3 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 3113  224d44eb-41fd-416e-a2db-db19464a6ac7 | [1}The [2}[3]{4] field is the Live Account ID. | [1}[2}[3]{4]このフィールドは、ライブアカウント ID です。 |
| 3114  bd3852fc-a6d1-415a-89bb-b085fc299550 | When omitted, the Account ID of the requesting user is used.{1] | 省略すると、要求元のユーザーのアカウント ID が使用されます。{1] |
| 3115  d0d1aa84-61c7-4524-b5b3-bb28dd19b56d | Sample response | レスポンスの例 |
| 3116  ad94b08e-5a08-46d4-8093-e07a363c183a | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 3117  0dc17875-e538-42a8-8b51-d06aae1e44a1 | Update an ad configuration | 広告設定の更新 |
| 3118  5620365c-a7fb-4aa6-8db6-3f08dfc8f338 | Updating an ad configuration is very similar to creating one. | 広告設定の更新は、広告設定の作成と非常によく似ています。 |
| 3119  0aafd85a-f400-43b2-8f07-391ecf4447c6 | Make a [1}[2]{3] request as follows: | [1}[2]{3]次のようにリクエストを行います。 |
| 3120  c1fc2084-1ca6-4319-9e29-07470f977aad | Method | 方法 |
| 3121  25726366-a567-4c3b-b6a8-b71906e3b82c | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 3122  03139d18-9db1-450e-8f83-25430a09f989 | URL | URL |
| 3123  9cfe8cc6-706d-4fa5-b337-d26c603b0549 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 3124  584cf9a7-e2e8-4d65-a748-fe1c9e30908f | Header | ヘッダー |
| 3125  5e71f4c2-e4d3-4ef3-8a6d-ce5acecdfc5d | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 3126  0504f38d-d387-4fdf-a1c2-3e6e04d5819e | Sample request body | リクエスト本文の例 |
| 3127  7363efb1-da69-454b-b19d-50bc3f7b51f1 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 3128  16d8809f-ec61-4a0a-ac32-53e317ab7b0a | [1}The [2}[3]{4] field is the Live Account ID. | [1}[2}[3]{4]このフィールドは、ライブアカウント ID です。 |
| 3129  bb6ee5b6-a250-418c-8eae-26a22c7273c6 | When omitted, the Account ID of the requesting user is used.{1] | 省略すると、要求元のユーザーのアカウント ID が使用されます。{1] |
| 3130  c3de3a6e-0a22-493a-bf84-146b6558f3be | Sample response | レスポンスの例 |
| 3131  ae1082d6-e7ba-40ca-b709-9e3718a9095b | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 3132  f31178c4-869e-4b2a-9126-ee8fc2ae6ab4 | Get all ad configurations | すべての広告設定を取得する |
| 3133  29f98575-cc46-4554-97df-65f85f8490af | To retrieve all the ad configurations for an account, submit a [1}[2]{3] request as follows: | アカウントのすべての広告構成を取得するには、[1}[2]{3]次のようにリクエストを送信します。 |
| 3134  f3c3b7ea-71a1-40c8-9bcb-374441bc29ac | Method | 方法 |
| 3135  41f66bc9-2c49-4f84-bafe-a9c6b5fe9359 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 3136  0170e16f-207b-46eb-967d-dffc47c4fe54 | URL | URL |
| 3137  855d8879-ed12-4876-a77c-44bae705a7c3 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 3138  c76b6271-525d-4d50-82b2-f5cecddb7dc6 | Header | ヘッダー |
| 3139  94c85426-9e54-42fb-8a12-03eb50d7aafc | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 3140  5e764d73-9e36-492f-aa95-f04b3f4af0c8 | [1}The [2}[3]{4] here is the Live Account ID.{5] | [1}[2}[3]{4]ここがライブアカウント ID です。{5] |
| 3141  8924874b-d0bb-4b28-84fc-3933710c935d | Sample response | レスポンスの例 |
| 3142  d5817bf9-8e2e-4463-9e99-822c0314b63c | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 3143  27cba8a7-0903-4d13-b8d1-79cc51abcb2a | Get an ad configuration | 広告設定を取得する |
| 3144  1f33a3e9-81a7-4d30-82d0-7c663aa03a63 | You can also retrieve a specific ad configuration by its [1}[2]{3] by sending a [1}[5]{3] request as follows: | また、[1}[2]{3][1}[5]{3]次のようにリクエストを送信することで、特定の広告設定を取得することもできます。 |
| 3145  4ccbb5b2-b769-4022-aa5a-d08a9aa90058 | Method | 方法 |
| 3146  399c1e82-b76f-48e6-8e5b-732c98a957ff | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 3147  60e6735b-e1b8-4429-9226-23bd06209c1e | URL | URL |
| 3148  654ff944-f979-429a-b1c3-705fde7b6f08 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 3149  48e45945-530b-4e36-9949-59d464e0344a | Header | ヘッダー |
| 3150  43dac562-05dc-420a-80af-d176d1eccf51 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 3151  7352b3d5-9886-4ada-b55f-e5a3456334b1 | Sample response | レスポンスの例 |
| 3152  11e12e4c-1745-4b97-b832-96bbebfcc794 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 3153  3ec33d9e-342f-4c07-87c3-af6de80e81bd | Delete an ad configuration | 広告設定の削除 |
| 3154  1d238842-ef5a-4384-9c2b-d24d4aa7cc3e | To delete an ad configuration, send a [1}[2]{3] request as follows: | 広告構成を削除するには、[1}[2]{3]次のようにリクエストを送信します。 |
| 3155  ffd6448e-6a00-4841-b7b9-b1e350fabc6a | Method | 方法 |
| 3156  d61a7bdd-c528-48fd-ab45-f6ebd739f2b5 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 3157  2c2b8744-e7a9-4157-8e6f-75b4e2799e7a | URL | URL |
| 3158  9ffd7a1d-adca-4016-8477-9f8efa92be33 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 3159  38f7d63a-70f0-41c3-b348-f29c07456cc1 | Header | ヘッダー |
| 3160  bbb5e2fe-2046-4935-9033-bea5d209cafe | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 3161  5125b378-c0a8-42f9-95df-f83841c4d63d | Sample response | レスポンスの例 |
| 3162  2355bc6b-7397-4413-839b-6c570862dc62 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 3163  e373af90-59a8-4590-81ec-b498ec8d5abd | Managing slates | スレートの管理 |
| 3164  fee4e259-37df-4df5-8136-ce171968bc42 | Slates are your own assets used to fill unused ad time. | スレートは、未使用の広告時間を埋めるために使用される独自のアセットです。 |
| 3165  e9583e45-8e79-4e49-8247-b76b5af35655 | You can use slates to provide a "be right back" message or any content that you like. | スレートを使用して、「すぐ戻る」メッセージや好きなコンテンツを提供することができます。 |
| 3166  63306cdc-05d3-4510-bd81-bcd03202d2ac | Below are details for the API requests to add and manage slate assets. | 以下に、スレートアセットを追加および管理する API リクエストの詳細を示します。 |
| 3167  58fb7a39-c2e3-485e-bc41-b3c6f4f1935f | Add slate asset | スレートアセットを追加する |
| 3168  a0e5c983-feb8-49b1-a5cf-df878e60b161 | To ingest a new slate media source asset, submit a [1}[2]{3] request: | 新しいスレートメディアソースアセットを取り込むには、[1}[2]{3]リクエストを送信します。 |
| 3169  f0e42b75-4310-4cea-9530-d5b5523ecea7 | Method | 方法 |
| 3170  54e760b6-640e-49f8-a757-26fa41f213f4 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 3171  33c54049-1cd3-45ed-8a2f-a65d53fc71bd | URL | URL |
| 3172  d801cf53-46bc-4323-9981-9abd4b02b5e5 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 3173  c7f8a7a9-7b9e-4638-8fd9-ff083cd40af4 | Header | ヘッダー |
| 3174  66976dfe-8c0e-49d3-ae62-d0e563dce39a | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 3175  9edf02e9-feca-44a0-b744-68e1d6760d12 | Sample request body | リクエスト本文の例 |
| 3176  67eb5013-d25e-46aa-ab0d-c1d5b3dc6bb0 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 3177  4a87a87d-efb0-42b3-b784-bb827d1a2295 | [1}The [2}[3]{4] here is the Live Account ID. | [1}[2}[3]{4]ここがライブアカウント ID です。 |
| 3178  c0229f6a-dd13-4d78-a3fc-99b3164910c9 | When omitted, Account ID of the requesting user is used.{1] | 省略すると、要求元のユーザーのアカウント ID が使用されます。{1] |
| 3179  dfe4d2bd-73fc-4f45-b550-acac2a6683c7 | Sample response | レスポンスの例 |
| 3180  ccbcf22b-98ca-45cc-9cfc-4ebdfa03b90a | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 3181  d40a151c-d351-4fee-b43e-338d095efc17 | [1}Note: that setting [2}[3]{4] is [5}not{6] supported at this time.{7] | [1}注: [2}[3]{4][5}{6]この設定は現時点ではサポートされていません。{7] |
| 3182  1e1732cd-b32d-43e0-ad88-e6b2c258235e | Delete slate asset | スレートアセットを削除 |
| 3183  482eea2d-8ba8-49f6-8396-57b3262c42f0 | To delete a slate media source asset, send a [1}[2]{3] request: | スレートメディアソースアセットを削除するには、[1}[2]{3]リクエストを送信します。 |
| 3184  2096e072-36a7-4f12-a779-ce98af36a70e | Method | 方法 |
| 3185  3e820ee6-1340-4797-a68e-645608b19088 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 3186  afcf91b4-7d26-4976-a300-477912b327ae | URL | URL |
| 3187  b89b4eb6-9ce1-4485-ba6f-ef3bb06b17a8 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 3188  e1ddf016-fe2a-41be-a0df-6976981883a4 | Header | ヘッダー |
| 3189  ac789175-660f-43a8-8748-8029381621ae | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 3190  ee106489-37d3-4eb0-a236-f29e75715926 | Sample response | レスポンスの例 |
| 3191  d481c5c6-abd0-4339-8a02-7bacfee18742 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 3192  64cb8172-a694-43f6-b267-717d6ac48a29 | Get slate assets | スレート資産を手に入れよう |
| 3193  3adeb0c7-132a-4ce5-8ced-c38e4433fb33 | You can retrieve an array of all the slate media source assets for an account by sending a [1}[2]{3] request: | [1}[2]{3]リクエストを送信することで、アカウントのすべてのスレートメディアソースアセットの配列を取得できます。 |
| 3194  9bb33efa-aa86-4e6b-bbd0-9d7b2bcbd112 | Method | 方法 |
| 3195  15ca9868-99cb-455d-85be-b948905f8acd | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 3196  aa8161b0-1347-4068-b4cb-58c34cca99f9 | URL | URL |
| 3197  a748fb4e-04cc-427b-bc2b-197305392cf7 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 3198  7a8231fe-0cac-4a13-b90a-60460a152ebd | Header | ヘッダー |
| 3199  17b50de7-b526-4a5f-9f44-676ae40253ce | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 3200  11834f6c-7536-46bd-aed5-1946a5026152 | [1}The [2}[3]{4] here is the Live Account ID.{5] | [1}[2}[3]{4]ここがライブアカウント ID です。{5] |
| 3201  5fa2f642-9067-4862-a865-ebfdb047c1df | Sample response | レスポンスの例 |
| 3202  cb0b50f5-5778-462f-ae6b-bd94efc351f4 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 3203  abd91c34-2586-4362-9045-ab6b37f20620 | Notes about DFP | DFP に関する注意事項 |
| 3204  a05a5474-61aa-4c60-a5ce-dbf17937b888 | If you are obtaining ads from DFP, here are some things to keep in mind to help prevent issues. | DFP から広告を取得する場合は、問題を防ぐために留意すべき事項をいくつかご紹介します。 |
| 3205  7b64268d-ddd6-429a-83a9-e098a137c6fe | Ad tag | 広告タグ |
| 3206  8df1c5d7-0f4b-4c02-bfdb-c47ff57a99f2 | When you are creating an ad tag for Live, be sure you are following the proper guidelines and including [1}[2]{3]. | Live の広告タグを作成するときは、適切なガイドラインに従って含めてください[1}[2]{3]。 |
| 3207  b89422fe-8604-44dd-9528-46e81a7b75f6 | See the DFP document [1}Create a master video tag manually{2] for full details. | 詳細については、DFP ドキュメント[1}「{2]マスタービデオタグを手動で作成する」を参照してください。 |
| 3208  9d242b78-6c6f-4c0b-a416-2bc127c5dcd4 | Concurrency | 同時実行性 |
| 3209  0e043a93-2f06-480d-9eb6-9b0e0fecc0d1 | If you are expecting a high amount of concurrency we recommended that you talk to your DFP account team. | 同時実行性が高いことが予想される場合は、DFP アカウントチームにご相談いただくことをお勧めします。 |
| 3210  4d0a146e-06a4-4067-a142-b96ae86bb093 | Single/multiple ad responses | 単一/複数広告の回答 |
| 3211  7f094de0-8153-4a2e-8436-401ea40f5376 | The [1}[2]{3] and [1}[5]{3] parameters are not currently used by [7}SSAI{8]. | [1}[2]{3][1}[5]{3]およびパラメータは現在[7} SSAI では使用されていません{8]。 |
| 3212  929e50bd-fea4-47b9-8adb-8f3bc5aed3a3 | Live [1}SSAI{2] only makes a single ad server call and expects the response to contain all the ads for the break with the exception that it will follow any necessary ad wrappers with a limit of 5 redirects per ad. | Live [1} SSAI は、広告サーバー呼び出しを 1{2]回のみ行い、レスポンスにブレークのすべての広告が含まれることが想定されます。ただし、広告ごとにリダイレクト 5 回までの必要な広告ラッパーに従うことを除きます。 |
| 3213  3e7601e4-d165-4ca2-aa61-344715cb1a53 | The following ad response formats are accepted and will be parsed as follows: | 次の広告回答形式が受け入れられ、次のように解析されます。 |
| 3214  d183338f-d3e9-468f-9d95-9340ff6aa3d4 | VAST - Single response or a pod of ads in a single response | VAST-単一のレスポンス、または単一のレスポンスで広告ポッドを表示 |
| 3215  29e45773-2136-4100-a20e-391fd33e7d29 | DFP Ad Rules - Aggregates all available ads in the response including pre-, mid-, post-roll defined ads | DFP 広告ルール-プレロール、ミッドロール、ポストロール定義広告を含む、利用可能なすべての広告をレスポンスに集約します。 |
| 3216  1e567cbf-47a8-49bf-9a4b-af892be29b81 | Smart XML - Aggregates all available ads in the response including pre-, mid-, post-roll defined ads | Smart XML-事前定義、ミッドロール、ポストロール定義広告を含む、利用可能なすべての広告をレスポンスに集約します。 |
| 3217  28bfb10a-87c4-41de-98f3-a34816a8dc74 | Custom headers for ad requests | 広告リクエストのカスタムヘッダー |
| 3218  7d27f145-9bc6-4822-b06a-160269930742 | The [1}SSAI{2] platform can pass custom headers with the Ad calls and all beacons used by the backend platform. | [1}SSAI{2]プラットフォームは、バックエンドプラットフォームで使用される広告コールとすべてのビーコンでカスタムヘッダーを渡すことができます。 |
| 3219  05d0a89c-c272-4adb-b8f9-5cdf46c336cc | Some ad servers such as VideoPlaza require custom headers. | VideoPlaza などの一部の広告サーバーには、カスタムヘッダーが必要です。 |
| 3220  f9ae9c60-7f6d-498c-b5bf-2d04939ff6b7 | Custom headers are specified as a set of key-value pairs in an [1}[2]{3] object, which is part of the [1}[5]{3] (see the [7}Create an ad configuration{8] section). | カスタムヘッダーは、[1}[2]{3]オブジェクト内のキーと値のペアのセットとして指定されます[1}[5]{3]（[7}Create を参照）。{8]広告設定セクション)。 |
| 3221  4aad981e-0da7-49ea-9c18-d18dafc7fb82 | Notes | 備考 |
| 3222  677656bd-e8fd-4870-8d94-0456f34fe3dc | Standard headers are handled by default such as: | 標準ヘッダーは、次のようにデフォルトで処理されます。 |
| 3223  3d87f3ca-7794-405b-88aa-00da432906de | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 3224  ade45c4e-319a-4c22-a9bb-0f6daee7b1bf | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 3225  0bba8602-95e4-444c-a5cb-448c5c771d02 | Header values can use the [1}ad configuration variables{2] | [1}ヘッダー値には広告設定変数を使用できます。{2] |
| 3226  bcce9396-552a-409f-aeb3-508495cbc852 | Header values can also be static strings | ヘッダー値は静的文字列でもできます |
| 3227  81bb8b94-ef3a-46a5-846c-2782e8a9f29d | [1}Headers will be passed to all downstream requests including ad wrappers or impressions/quartiles so you should use them with caution.{2] | [1}ヘッダーは、広告ラッパーやインプレッション/四分位数を含むすべてのダウンストリームリクエストに渡されるため、注意して使用する必要があります。{2] |
| 3228  b358984a-800c-4071-b3ec-e82f47eab5fe | Targeting ads using ad macros | 広告マクロを使用して広告をターゲティングする |
| 3229  4a9b3911-c97a-4a49-9788-2d83328324d7 | When you [1}create an ad configuration{2], your ad tag will typically look something like this: | [1}広告設定を作成すると{2]、通常、広告タグは次のようになります。 |
| 3230  cceb6442-299b-4460-b8ec-1c26a4eb7de1 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 3231  bff22328-00ad-4800-ad81-583f2c45b28f | The items inside the double curly braces are variables, also called ad macros, which Brightcove Live will replace with values, if they exist, when it sends the ad request. | 二重中括弧内の項目は、広告マクロとも呼ばれる変数です。Brightcoveライブでは、広告リクエストを送信するときに、値が置き換えられます（存在する場合）。 |
| 3232  7db5886f-4f07-4dad-9182-fa2bb8d98506 | [1} | [1} |
| 3233  79426013-ecd3-4746-9bbe-474e3e9dcd6a | Notes: | 注意: |
| 3234  696f79f1-d91c-49d6-81d4-565a6f5b857b | The variables that will be useful depend on the ad server. | 役に立つ変数は、広告サーバーによって異なります。 |
| 3235  5c2279cd-85bd-45a5-8d21-6c874e1bebb8 | Brightcove URI encodes any value being inserted into the ad server URL. | ブライトコーブ URI は、広告サーバーの URL に挿入される値をエンコードします。 |
| 3236  be45a63d-d001-44ac-9125-e37ce9456a27 | If there are several values for one key, the encoded variables won't be readable by the ad server. | 1 つのキーに複数の値がある場合、エンコードされた変数は広告サーバーによって読み取れません。 |
| 3237  e739bb77-133d-4ce2-82cf-9e61e165c536 | This is because of the URI encoding. | これは、URIエンコードが原因です。 |
| 3238  86df7c19-26a9-4605-86f8-40406dcb7a85 | {1] | {1] |
| 3239  f8e81259-eee2-469b-b642-44c7401e6136 | Ad macro values can be supplied in following ways: | 広告マクロの値は、次の方法で指定できます。 |
| 3240  e55a17d6-dfd6-41a3-acb0-d7b3407f8083 | [1}Using header information{2] | [1}ヘッダー情報の使用{2] |
| 3241  d51138f4-f6f4-43bd-89e6-088bc1ad1b66 | [1}Appending the URL{2] | [1}URL を付加する{2] |
| 3242  ee212d51-f8f8-4833-bf7e-b26f6613f67e | [1}Adding URLs dynamically{2] | [1}URL を動的に追加する{2] |
| 3243  6fe7c8cf-0f27-432a-984f-d8817dc791b2 | [1}Using manual cue points{2] | [1}手動キューポイントを使用する{2] |
| 3244  2f582d0d-3ff3-4117-9728-bba0c1899ba1 | Using header information | ヘッダー情報の使用 |
| 3245  ded53c2b-74fd-4acd-ad38-13594c913903 | Header information, detailed in the [1}Ad configuration variables{2] section above, is available for any request. | ヘッダー情報、詳細は[1}広告構成変数{2]上記のセクションは、あらゆるリクエストに対応しています。 |
| 3246  0b10764a-1063-47c6-85f8-e95e2bd80d47 | Simply specify the variables you want with the appropriate key names in your ad configuration. | 広告設定で、必要な変数を適切なキー名で指定するだけです。 |
| 3247  e0ade5f6-e1a4-47d2-a193-9dcb6e415acd | Appending the URL | URLの追加 |
| 3248  8eb3ee8e-0ff2-40a5-a890-fdf88837e34b | Additional session values can be appended to the URL for the live stream, like this: | ライブストリームの URL には、次のように、追加のセッション値を追加できます。 |
| 3249  5c2d0370-e1d9-4879-9476-30bdc33fee51 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 3250  6962088f-ba59-413b-8618-dae9ce48f4c5 | Adding URLs dynamically | URL を動的に追加する |
| 3251  a3f21f59-7f8e-441d-8ed5-73a35e1ee708 | You can add URLs dynamically, using Javascript and the Brightcove Player API: | Javascript と Brightcove Player API を使用して、URL を動的に追加できます。 |
| 3252  53189e6f-7d64-426d-9ccc-15a26e6b873f | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 3253  4fcb987c-aa25-49cc-a347-8175591c8e05 | Note that the key names in this example correspond to the variable names in the ad tag shown above. | この例のキー名は、上記の広告タグの変数名に対応していることに注意してください。 |
| 3254  d74e8e43-61d2-4ba1-b5d9-7c211325193d | Ad configuration variables | 広告の設定変数 |
| 3255  2f87c7ea-1bc1-4e91-8d8c-ea1fdb3289d6 | Ad configuration variables, also known as beacons, can be used in requests to manage ad configurations. | 広告設定変数（ビーコンとも呼ばれます）は、広告設定を管理するためのリクエストで使用できます。 |
| 3256  47be1d88-f4e0-4f23-9d8f-640926235747 | For details, see the [1}Live API: | 詳細については、[1}ライブ API を参照してください。 |
| 3257  737b4ace-fa0c-45b7-b100-0672dc2501d5 | Cue Points and Ad Beacons with SSAI{1] document. | SSAI{1]ドキュメントでキューポイントと広告ビーコン。 |
| 3258  8576df34-a51b-4fd2-adc2-1eeb90d0d246 | Using manual cue points | 手動キューポイントの使用 |
| 3259  5622e552-a9a7-43f8-9241-6d8dcb34d0e3 | Values for specific ad breaks can be sent with the manual cue point insertion request. | 特定の広告ブレークの値は、手動キューポイント挿入リクエストで送信できます。 |
| 3260  25591a58-49b0-4c03-9a5a-c6b41c2da91b | For details, see the [1}Live API: | 詳細については、[1}ライブ API を参照してください。 |
| 3261  a11c44ed-3b8b-46c1-a23f-42d435043abf | Cue Points and Ad Beacons{1] document. | {1]キューポイントと広告ビーコンのドキュメント。 |
| 3262  d45a4e6e-87ba-4eec-b17e-c35a397657cb | Known issues | 既知の問題 |
| 3263  8e501927-d0cc-4904-922a-b417941de6c5 | SSAI requires that the live streaming video have an audio track. | SSAI では、ライブストリーミングビデオにオーディオトラックが必要です。 |
| 3264  fc2717e0-fba5-40fd-9c95-fb003e26f2e0 | If the VAST returned has the same ad ID, then the server will not request the ad content, even though the ad URL uses dynamic variables to make it a unique URL. | 返された VAST が同じ広告 ID を持つ場合、広告 URL が動的変数を使用して一意の URL にする場合でも、サーバーは広告コンテンツを要求しません。 |
| 3265  1fabb60b-1a04-49df-9e1e-532d5bafebf5 | This does [1}not{2] apply if you are using DFP for ads. | これは、広告に DFP [1}{2]を使用している場合は適用されません。 |
| 3266  d4487b9c-d3a4-4915-ab9e-a8b8f8c96296 | With DFP, while you can use the same ad ID, there still needs to be a different creative ID - in other words, you can't do a simple swap of the MediaFile. | DFP では、同じ広告 ID を使用できますが、別のクリエイティブ ID が必要です。つまり、MediaFile を単純にスワップすることはできません。 |
| 3267  51f8bab4-1f99-42ac-9f54-272aba0380ea | If an ad break has a duration less than the MAX duration of the ad URL (min\_ad\_duration=0&max\_ad\_duration=30000), if ad is returned longer than the ad break, the ad will not be played. | 広告ブレークのデュレーションが広告URLの最大持続時間（min\_ad\_duration=0&max\_ad\_duration=30000）未満の場合、広告ブレークよりも長い広告が返された場合、広告は再生されません。 |
| 3268  81fe5281-fe23-446a-8269-eab0ca2ad72d | VPAID or clickable ads are not supported for [1}Brightcove Live SSAI{2]. | Vpaid またはクリック可能な広告は、[1}ブライトコーブ Live SSAI ではサポートされていません{2]。 |
| 3269  d1443bee-394a-4d40-93fb-56edff550870 | When an ad break has remaining time shorter than the segment seconds of the stream and a slate is displayed, the slate is displayed for its segment duration and the actual ad break will be longer than expected. | 広告ブレークの残り時間がストリームのセグメント秒より短く、スレートが表示されると、そのセグメント期間中はスレートが表示され、実際の広告ブレークは予想よりも長くなります。 |
| 3270  b41e493a-9bcb-4c6f-9805-9f44e805f15c | The above can cause that one of the following ad breaks, will be shrunk by the latency duration, to try to get the session back to the live edge. | 上記により、以下のいずれかの広告が中断され、レイテンシー期間によって縮小され、セッションをライブエッジに戻そうとする可能性があります。 |
| 3271  8f704652-9c99-4d29-b543-5878c290238e | The first time the ad is seen by our system, it will not play until it is transcoded and ready to deliver. | Google のシステムで初めて広告が表示された場合は、トランスコードされて配信する準備が整うまで再生されません。 |
| 3272  d73ba97c-95e9-43be-8e57-7bf1c205607b | VMAP for Live SSAI is not currently supported. | Live SSAI 用の VMAP は現在サポートされていません。 |
| 3273  4eece737-0c46-4d1a-a3a3-0b2191a9efa8 | [1] | [1] |
| 3274  2ac68957-7c8b-433f-ab50-61ce72476980 | [1][2}Live API: | [1][2}ライブAPI： |
| 3275  9af745bc-ad02-47b5-86bf-ce83c3452ef6 | Static Entry Points{1][2][3}This page has moved - you will be directed to the [4}new location{5] in 3 seconds. | {1][2][3}静的エントリポイントこのページは移動しました。3 [4}{5]秒後に新しい場所に移動します。 |
| 3276  7deeefe5-029c-4bc7-aab2-58b5d41fb0b6 | Please update your bookmarks!{1] | ブックマークを更新してください！{1] |
| 3277  020f3ad2-20ea-4fa5-94e6-9bf3c3d632db | var t = setTimeout(function() [1], 3000); | var t = setTimeout (関数 () [1] , 3000); |
| 3278  7db6b179-0a39-43df-a86a-0ea128d7fe3c | [1}Live API: | [1}ライブAPI： |
| 3279  818f2d0e-3b29-4a89-86bc-80c255f407b0 | Static Entry Points{1] | 静的エントリポイント{1] |
| 3280  45c7f328-9f74-4b1a-ab57-0d6202c39706 | This topic explains static entry points and how to implement them using the Live API. | このトピックでは、静的エントリポイントと、Live API を使用して実装する方法について説明します。 |
| 3281  3ed058bf-6d56-4f4e-ad40-9b4b79cb6646 | Introduction | はじめに |
| 3282  228ca196-6d89-4ad8-8663-85b0a473d164 | The Static Entry Points (SEP) feature allows for a long-running live job that can be activated and deactivated while keeping the entry point URLs and playback URLs static and re-usable. | 静的エントリポイント (SEP) 機能を使用すると、エントリポイント URL と再生 URL を静的に保ち、再利用可能な状態で、長時間実行されるライブジョブをアクティブ化および非アクティブ化できます。 |
| 3283  43855a9a-fe81-46d6-ad90-35fac9c52cb7 | This feature allows for customers to configure their encoder in their facilities or the field and allows the customer to create their own scheduling logic for live channels or programs. | この機能により、お客様は施設または現場でエンコーダを設定し、ライブチャネルまたはプログラム用に独自のスケジューリングロジックを作成できます。 |
| 3284  cba69464-cf55-4ca4-919f-2891f7a32ba1 | DVR and SEP | DVRとSEP |
| 3285  0fe4bc48-dbe6-4855-aea1-384f22986f62 | DVR capability is available for static entry points, but only while the SEP is [1}activated{2]. | DVR 機能は、スタティックエントリポイントで使用できますが、SEP [1}がアクティブになっている間だけ使用できます{2]。 |
| 3286  a96e973b-6728-4ef0-b159-b5c24b04cf30 | Creating a static entry point | 静的エントリポイントの作成 |
| 3287  4772a156-78f2-41df-bf56-e8e034b61bc3 | The standard [1}Create Job{2] operation will is used, but for the addition of Static Entry Points a property will need to be added to the job request: | 標準の[1} Create Job{2]操作が使用されますが、静的エントリポイントを追加するには、プロパティをジョブリクエストに追加する必要があります。 |
| 3288  02e9660e-d300-460b-baff-009b149a002c | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 3289  c76753b2-1a23-4ad7-b9ea-4536e2db524a | The responding RTMP URL from this job will be static and can then be reused by activating/deactivating the job with the operations described in the sections below. | このジョブからの応答する RTMP URL は静的であり、以下のセクションで説明する操作を使用してジョブをアクティブ/非アクティブ化することで再利用できます。 |
| 3290  4ecccc1b-aa3e-4422-9be6-57de5073082a | Please read and understand the limitations listed at the end of this document. | このドキュメントの最後に記載されている制限事項を読み、理解してください。 |
| 3291  abe7980a-c4bd-48b5-b02c-fb96bcc9b552 | Maximum waiting time | 最大待ち時間 |
| 3292  4369fff9-c583-4721-9723-13a11eb1b700 | After an SEP job is activated, it will automatically deactivate after some time if the encoder is not started. | SEP ジョブがアクティブになった後、エンコーダが開始されていないと、しばらくすると自動的に非アクティブ化されます。 |
| 3293  154028ee-15a3-40e1-97bb-0a579ad7ba0a | The rules are as follows: | ルールは次のとおりです。 |
| 3294  1a25aa6a-6654-4f0a-8c97-4f2c7533196e | If the [1}[2]{3] value is greater than 30 minutes, the job will automatically terminate in 30 minutes by default - if you wish to change the waiting time, you will need to contact Support. | [1}[2]{3]値が 30 分を超える場合、ジョブはデフォルトで自動的に 30 分で終了します。待機時間を変更する場合は、サポートに連絡する必要があります。 |
| 3295  13ea0273-dc88-4b54-9726-72a8f811080f | Automatic deactivation cannot be disabled. | 自動非アクティブ化を無効にすることはできません。 |
| 3296  beeda61a-37eb-4fa2-aca0-9643d7678873 | If the [1}[2]{3]value is less than the [1}[5]{3], the job will terminate in the time set for [1}[8]{3]. | [1}[2]{3]値がより小さい場合[1}[5]{3]、ジョブはに設定された時間内に終了します。[1}[8]{3]。 |
| 3297  0cb5f83d-ba33-46fe-8581-f23960fdb405 | Activate SEP Live Stream | SEP ライブストリームをアクティベート |
| 3298  81845c3f-248a-4607-b503-1cf1ea8e88c7 | To activate a static entry point live stream, send the following request to the Live API: | 静的エントリポイントのライブストリームを有効にするには、次のリクエストを Live API に送信します。 |
| 3299  1e072d4d-7f03-40e9-9c80-2584b21918ef | [1}To be able to ingest to a Static Entry Point, you must make the [2}[3]{4] API request.{5] | [1}静的エントリポイントにインジェストできるようにするには、[2}[3]{4] API リクエストを行う必要があります。{5] |
| 3300  2ea0232b-72c1-4f3e-bc6d-d5792c748c72 | Active SEP Stream | アクティブな SEP ストリーム |
| 3301  33dbb693-081d-4051-8dc0-a4f55de9795f | Method | 方法 |
| 3302  d17c143d-cd6c-4a9a-a1a3-c5929896a621 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 3303  18be9613-da9c-476a-9e7c-c645516bced0 | Endpoint | 終点 |
| 3304  8e8c876f-a28b-46aa-962e-3ef653d3e478 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 3305  b217feb9-acde-44b4-a8a3-2f60ee486370 | No request body is required. | リクエスト本文は必要ありません。 |
| 3306  beb79e7f-7b1c-4679-9a56-3b724ca0d19f | Deactivate SEP Live Stream | SEP ライブストリームを無効にする |
| 3307  5881c3e2-cb7c-4827-aeba-d2351e0be5d7 | [1}Always stop the encoder before deactivating the stream. | [1}ストリームを非アクティブ化する前に、必ずエンコーダを停止してください。 |
| 3308  1a66b05e-bec3-4732-9025-c5073a592fa3 | Deactivation may not happen immediately, so this gives you exact control over when your viewers stop receiving content.{1] | 非アクティブ化はすぐには行われないため、視聴者がコンテンツの受信を停止するタイミングを正確に制御できます。{1] |
| 3309  0083d567-f12a-4b10-9673-bbbc065bda62 | To deactivate a static entry point live stream, send the following request to the Live API: | 静的エントリポイントのライブストリームを無効にするには、次のリクエストを Live API に送信します。 |
| 3310  b412f097-2357-4004-9756-f97d11a59dae | Active SEP Stream | アクティブな SEP ストリーム |
| 3311  1525001f-30a2-4d6b-b36b-e15853dc6357 | Method | 方法 |
| 3312  c56958d8-5604-4e20-915d-a39a1daa60d1 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 3313  dfaffe7c-797b-4c96-a42f-0dab79dd0bdd | Endpoint | 終点 |
| 3314  954cc901-59dd-42ae-b506-b6f5f6c928a9 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 3315  dc30af61-60cc-49f1-838f-a1478b168287 | [1}When you deactivate a static entry point, the last few seconds of the stream remain playable.{2] | [1}静的エントリポイントを非アクティブ化すると、ストリームの最後の数秒間は再生可能なままになります。{2] |
| 3316  46ae953b-8b3f-4745-abee-96c9dffba4ec | No request body is required. | リクエスト本文は必要ありません。 |
| 3317  a34a1aab-60f0-428e-9d55-c675f51088e6 | Cancel an SEP job | SEP ジョブをキャンセルする |
| 3318  7a119ba8-0b06-4a9d-b1ef-0b77624890bd | To permanently stop a static entry point job, you can cancel the job just as you would any live job, by sending a [1}[2]{3] request the endpoint [1}[5]{3]. | 静的エントリポイントジョブを永久に停止するには、[1}[2]{3]エンドポイントにリクエストを送信することで、ライブジョブと同様にジョブをキャンセルできます[1}[5]{3]。 |
| 3319  a1c171c2-ec52-4163-b7ab-35a2bc492b21 | See the [1}API reference{2] for full details. | 詳細については、[1} API{2]リファレンスを参照してください。 |
| 3320  bad8dbfd-45b0-4adf-848c-e5851ee99a2d | Limitations | 制限事項 |
| 3321  54c30295-32a7-43e7-a70e-e6bfa0fc010d | Live to VOD can not be set to archive the stream on completion. | VOD へのライブは、完了時にストリームをアーカイブするように設定することはできません。 |
| 3322  dc8e9335-7437-4cc8-a3c8-7ad49859caa5 | Alternatives: | 選択肢: |
| 3323  5f39c40f-be5d-4afe-9e5b-2e755caff7f1 | Use [1}clipping{2] to archive the full live event as a VOD. | [1}{2]クリッピングを使用して、ライブイベント全体を VOD としてアーカイブします。 |
| 3324  1e3a2c1e-9e8c-4e45-b0c4-5dd1e8bc2b76 | The window for clipping will be available for the standard duration after an event or until the next activation of the SEP (whichever is shorter). | クリッピングのウィンドウは、イベントの後、または SEP の次のアクティブ化 (どちらか短い方) まで、標準期間使用できます。 |
| 3325  584692aa-63f4-4a66-9276-583f46a38b07 | Job settings cannot be modified. | ジョブ設定は変更できません。 |
| 3326  65a1277d-ad8a-47d1-8bd6-32b0615260f7 | They are currently tied to the settings that initially created the SEP. | これらの設定は、現在、最初に SEP を作成した設定に関連付けられています。 |
| 3327  67a38193-f574-4d45-a9a9-1ac2d083d205 | Activating the stream can take up to 60 seconds for the entrypoint to be available. | ストリームのアクティブ化には、エントリポイントが使用可能になるまでに最大 60 秒かかります。 |
| 3328  966eba56-e08a-4955-b137-9e62b9bcbd5f | Best practice: | ベストプラクティス： |
| 3329  65d98754-7b56-4880-b31b-91dbc5846bc9 | Implement notifications from the Live platform for job state changes to get real-time updates for when a SEP job is actually ready. | ジョブの状態の変更に関するライブプラットフォームからの通知を実装して、SEP ジョブが実際に準備できたときのリアルタイムの更新を取得します。 |
| 3330  409278c4-e797-4c79-91e7-e0cfde2a06fa | Alternatives: | 選択肢: |
| 3331  9d8b1a56-461e-422a-b0ad-f800ed1fae24 | Activate the stream at minimum 60 seconds in advance of starting the encoder. | エンコーダを起動する最低 60 秒前にストリームをアクティブにします。 |
| 3332  749cacc2-c0e2-4c8e-a410-3cb93814b96c | If the encoder has built-in retry (Wirecast, Elemental, etc.), the stream can be connected immediately (though there may be some errors) and the encoders will reconnect as soon as the entry point is available. | エンコーダに組み込みの再試行（Wirecast、Elemental など）がある場合は、ストリームを直ちに接続でき（エラーが発生する場合もあります）、エントリポイントが使用可能になるとすぐにエンコーダが再接続されます。 |
| 3333  8883aef1-00c9-416a-a97c-8cbc8eea02bd | Reconnect\_time is still applicable for SEP jobs on encoder disconnects. | reconnect\_Time は、エンコーダの切断時の SEP ジョブにも適用されます。 |
| 3334  18fa7d39-3ce0-4ea2-bb76-2563f4ba01ac | If the reconnect time is reached, the SEP job will be placed back to a deactivated state. | 再接続時間に達すると、SEP ジョブは非アクティブ状態に戻ります。 |
| 3335  16fb2d19-218c-49c4-9bf0-0ae052b5e739 | Best practice: | ベストプラクティス： |
| 3336  117b56ac-da3e-46fa-94f3-b7225080e4af | Always deactivate a stream via the APIs when a job completes and set the reconnect time to an acceptable window of time to wait in the event of a disconnect (input hour costs are accrued during this wait period). | ジョブが完了したら常に API 経由でストリームを無効にし、切断時に再接続時間を待機できる時間に設定します（入力時間のコストはこの待機期間中に発生します）。 |
| 3337  67fbf1c6-f56b-4382-aa81-ac3af07a10d1 | Each account will only be allocated 3 available SEP jobs | 各アカウントには、3つの利用可能なSEPジョブのみが割り当てられます |
| 3338  38bdbc8b-0797-4a93-a8a6-b0dc0e8ca73a | per region | 地域ごと |
| 3339  7ad0741f-ddb5-4d17-b3bd-7e5e7ccef1a9 | . | 。 |
| 3340  93462470-2da5-425b-bac3-803969f06d3c | If you hit the limit, you will need to [1}cancel{2] one of your SEP jobs before you can create a new one. | 上限に達した場合、新しい SEP ジョブを作成する前に、いずれかの SEP [1}ジョブをキャンセルする必要があります{2]。 |
| 3341  757cc41e-8dc5-4c34-a2ca-f134236a42e2 | If you have reached the maximum number of SEP jobs and attempt to create another one, the following error will be returned: | SEP ジョブの最大数に達して、別の SEP ジョブを作成しようとすると、次のエラーが返されます。 |
| 3342  d1eb0e81-6c06-4946-b37f-ab4d5b4bfb2b | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 3343  4794e54f-a5bd-44d0-a8ff-fa006484750b | If you attempt to activate more than 5 SEP jobs at once, you will receive an error like the following: | 同時に 5 つ以上の SEP ジョブをアクティブ化しようとすると、次のようなエラーが表示されます。 |
| 3344  b6eaad30-6d76-4047-abd4-4294900752e9 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 3345  a9c6d78e-7ae8-408b-ad62-20c4e5d61986 | You will need to wait until some jobs have finished activating before retrying the request. | リクエストを再試行する前に、一部のジョブのアクティブ化が完了するまで待つ必要があります。 |
| 3346  b0049031-54b8-4cae-b631-e2f452f54312 | Notes | 備考 |
| 3347  f5272bf2-98cb-4ce2-9e19-05c73cd3fc42 | Clipping SEP jobs after deactivation | 非アクティブ化後の SEP ジョブのクリッピング |
| 3348  0abc803b-499b-4708-a70e-d44298b80139 | Users can create clips up until the next activation of the stream, or for 7 days, whichever is shorter. | ユーザーは、ストリームの次のアクティブ化まで、または 7 日間のうち短い方のクリップを作成できます。 |
| 3349  d9863529-e6e0-4050-aeaa-77d48d26b3d3 | When the stream is re-activated, previous recording sessions are removed from the server and can no longer be clipped. | ストリームが再びアクティブになると、以前の録画セッションはサーバーから削除され、クリップできなくなります。 |
| 3350  55831a92-b7c1-47d5-b721-7d5a96874400 | What is the timing for the stream\_start\_time field when a SEP is used? | SEP が使用されたときの stream\_start\_time フィールドのタイミングは何ですか？ |
| 3351  f95ebee1-7695-40c4-bed8-9f0654f52beb | When a SEP is activated that would be considered the start time. | SEP がアクティブになると、開始時刻と見なされます。 |
| 3352  8d04006c-8407-49ae-8303-b219c895657f | [1][2}Live API: | [1][2}ライブAPI： |
| 3353  873540c7-a29b-46db-925c-336342e3f1ac | VOD from Live Event{1][2][3}This page has moved - you will be directed to the [4}new location{5] in 3 seconds. | ライブイベントからのVOD {1][2][3}このページは移動しました。3 [4}{5]秒後に新しい場所に移動します。 |
| 3354  b7d76112-95a4-493b-b995-5272f93cc4bf | Please update your bookmarks!{1] | ブックマークを更新してください！{1] |
| 3355  7402af1f-3809-4e89-818b-8435b290f5e2 | var t = setTimeout(function() [1], 3000); | var t = setTimeout (関数 () [1] , 3000); |
| 3356  2620adc2-0de2-4dec-b4ad-450c2c9a0381 | [1}Live API: | [1}ライブAPI： |
| 3357  0fee1efc-0657-4d39-b272-fd6e09e677a7 | VOD from Live Event{1] | ライブイベントからのVOD{1] |
| 3358  11be4ed9-8f53-4d5f-90cc-6df1fd8a2e47 | In this topic, you will learn how to create a video-on-demand (VOD) from a live streaming event after the event is complete. | このトピックでは、イベントの完了後にライブストリーミングイベントからビデオオンデマンド (VOD) を作成する方法について説明します。 |
| 3359  95b22b18-2f0d-43fc-bda7-449411c8165e | [1}Live to VOD can't be used with encrypted streams, and will return an error when creating a Live job event.{2] | [1}Live to VODは暗号化されたストリームでは使用できず、Liveジョブイベントの作成時にエラーを返します。{2] |
| 3360  117583d9-dacb-4998-8c4c-ef5dc75f7673 | Introduction | はじめに |
| 3361  e709ca1f-d477-4007-a23e-e1450709cc95 | For shorter live streaming events, you may want to make a recording of the event available as a video-on-demand (VOD) in your [1}Video Cloud{2] account after the event has completed. | 短いライブストリーミングイベントの場合、イベントの完了後に Video Cloud [1}{2]アカウントでイベントの録画をビデオオンデマンド (VOD) として利用できる場合があります。 |
| 3362  de2a3ec8-4e3d-4618-b695-5dfe76468458 | You can easily do this by adding some configuration for the VOD when you [1}create your live job{2]. | これは、[1}ライブジョブを作成するときに VOD の構成を追加することで簡単に実行できます{2]。 |
| 3363  745c990f-e6ce-45d1-8e95-d8c708f48203 | Fast Live to VOD allows for clips to be published quickly with segment accuracy while a backend process that's fully transparent to the customer will clean up the clip boundaries and re-publish. | Fast Live to VOD では、クリップをセグメント精度で迅速に公開できます。また、顧客に対して完全に透過的なバックエンドプロセスでは、クリップ境界をクリーンアップして再公開できます。 |
| 3364  6e0a70e5-7b0e-4b69-b003-cb19d019c0d4 | The result is a faster time to market with a clip that will automatically re-publish with the desired clip boundaries. | その結果、必要なクリップ境界で自動的に再公開されるクリップにより、市場投入までの時間が短縮されます。 |
| 3365  c5c2f04e-7f82-4c09-8b99-975b2ae2f0ba | [1}Important{2]: | [1}重要{2] : |
| 3366  47a7ae3b-1f2c-4c9c-b3e9-8c0983333b9b | When the live streaming event is complete, stop your encoder, but [1}do not [2}cancel{3] the job{4]. | ライブストリーミングイベントが完了したら、エンコーダを停止しますが、[1}[2}{3]ジョブをキャンセルしないでください{4]。 |
| 3367  d2da2e7b-9c01-45f0-8b9d-4086a41612ee | Wait until the VOD clip has been created before cancelling the job, or it will not be created successfully. | ジョブをキャンセルする前に、VOD クリップが作成されるまで待ってください。そうしないと、ビデオクリップは正常に作成されません。 |
| 3368  3ddbe25e-256e-4b3d-be3c-a65d567bc48a | Creation of the VOD will not begin until the [1}[2]{3] for the live job has expired. | VOD の作成は、ライブジョブの期限が切れるまで開始されません。[1}[2]{3] |
| 3369  b5c71040-9808-44d0-9247-c68a3e7b6eb4 | If the live event duration is greater than 24 hours, only the final 24 hours will be captured in the VOD. | ライブイベントの期間が 24 時間を超える場合は、最後の 24 時間のみがVODにキャプチャされます。 |
| 3370  bb987343-ff50-4204-acbd-395bebe82ade | Fast VOD option | 高速VODオプション |
| 3371  028af830-13db-4140-b386-f7bced8ee7e3 | The fast VOD option allows you to get the VOD version of the live event more quickly. | 高速 VOD オプションを使用すると、ライブイベントの VOD バージョンをより迅速に取得できます。 |
| 3372  9b63d1a2-42ed-4c2c-aa0c-b1cf8c76999c | Fast Live to VOD will publish (using a transmux) of live renditions which will be [1}segment accurate{2]. | Fast Live to VOD は、[1}セグメントの正確なライブレンディションを (トランスマクスを使用して){2]パブリッシュします。 |
| 3373  cf6af914-87a2-438f-ae7d-2a6832430a05 | The the [1}[2]{3] fields for fast VOD are: | 高速 VOD [1}[2]{3]のフィールドは次のとおりです。 |
| 3374  6e2f37a3-ee80-4544-a828-df2705d8e3d5 | [1}[2]{3] set to [1}[5]{6] {3] | [1}[2]{3]に設定[1}[5]{6]{3] |
| 3375  49bc7966-035e-46ad-bc07-2d75357d42d5 | [1}[2]{3] (required for fast VOD) - for fast VOD, the value will be [1}[5]{3] | [1}[2]{3] (高速 VOD には必須)-高速 VOD の場合、値は[1}[5]{3] |
| 3376  c1411f8f-7ec9-4a2c-9227-6d8b71cc0321 | [1}[2]{3] (optional) - Only applicable for instant mode VODs. | [1}[2]{3]（オプション）-インスタントモード VOD にのみ適用されます。 |
| 3377  a8cab9ef-307b-433f-b42e-5e85f1828609 | Indicates which playlist to use to create a VOD output (from the live job). | VOD 出力の作成に使用するプレイリストを示します（ライブジョブから）。 |
| 3378  6ae989b5-010a-4faf-809e-c1a3c9d8adf6 | Only necessary if custom playlists were defined at live job creation. | ライブジョブの作成時にカスタムプレイリストが定義されている場合にのみ必要です。 |
| 3379  d963b81d-4b91-4ba3-8a9c-4c70ef9afc8a | Implementations | 実装実装 |
| 3380  d7b17898-3635-476b-9328-b141aeedc868 | When you create the live job | ライブジョブを作成するとき |
| 3381  e69b772d-9c0f-4d86-b15d-de6952ba30dd | The simplest way to implement live to VOD is to include the [1}[2]{3] field in the request body when you create the job, either in: | Live to VOD を実装する最も簡単な方法は、ジョブを作成するときに、[1}[2]{3]リクエスト本文にフィールドを含めることです。 |
| 3382  409aaad1-9f7a-4361-aa92-160600a8985e | the top-level [1}[2]{3] object (to create the VOD as a remote asset) | [1}[2]{3]最上位オブジェクト (VOD をリモートアセットとして作成するため) |
| 3383  b301b52a-9375-495c-949f-11cb60dbd573 | an output object that outputs to Video Cloud or to S3 | Video Cloud または S3 に出力する出力オブジェクト |
| 3384  57121010-385f-4784-a2ae-34dfde168ef4 | Send to [1}Video Cloud{2] | [1}ビデオクラウドに送信{2] |
| 3385  f511c365-7784-47c0-8ce2-82893bb0ea9f | Note that there are two ways that [1}[2]{3] objects are used when you create a new live job: | 新しいライブジョブを作成するときに、[1}[2]{3]オブジェクトを使用する方法が 2 つあります。 |
| 3386  d93f4219-b9cf-4c3a-bbc3-34b27825e017 | Including [1}[2]{3] in the [4}job-level fields{5] will create a video in the [6}Video Cloud{7] account which will take the live stream as a remote asset, and create the VOD in your Video Cloud library: | [1}[2]{3][4}{5]ジョブレベルのフィールドに含めれば、Video Cloud [6}{7]アカウントに動画が作成され、ライブが配信されますリモートアセットとしてストリーミングし、Video Cloud ライブラリに VOD を作成します。 |
| 3387  fd03b0c0-d39c-4739-b821-e43d72d45e94 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 3388  8634bc05-4c6c-480c-8d4d-ccf8daf09c10 | Including the [1}[2]{3] object in the properties of an [1}[5]{3] clip or full VOD object will create a [7}Video Cloud{8] video for the clip - the clip is ingested into [7}Video Cloud{8] and becomes part of the VOD library: | 含んでいる[1}[2]{3]プロパティ内のオブジェクト[1}[5]{3]クリップまたは完全なVODオブジェクトは、[7}ビデオクラウド{8]クリップのビデオ-クリップはに取り込まれます[7}ビデオクラウド{8]そしてVODライブラリの一部になります： |
| 3389  224aca28-937a-4485-b6f3-fa0dec48f370 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 3390  287a2352-320d-4543-8576-1f8c7bedc635 | Note: omit the ingest - profile field to use the default ingest profile for the account. | 注：アカウントのデフォルトの取り込みプロファイルを使用するには、ingest--profileフィールドを省略します。 |
| 3391  cc9b4021-b005-4a9b-b6b9-def223c217ca | You can also include the [1}videocloud{2] object within an output object (in this case you do not need to [3}[4]{2] field): | を含めることもできます[1}videocloud{2]出力オブジェクト内のオブジェクト（この場合、必要はありません）[3}[4]{2]分野）： |
| 3392  34ba627f-d80e-48c3-a5db-94976a2a1b16 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 3393  2d98afdd-798c-4b3c-81cf-99d8d691411e | [1}If you do not yet have credentials for your Video Cloud account set up, you can add a new credentials [2}via the API{3].{4] | [1}Video Cloud アカウントの認証情報をまだ設定していない場合は、API [2}を使用して新しい認証情報を追加できます{3]。{4] |
| 3394  0110ca77-aa92-476e-8b99-e6be9b390e0d | Note that for the video metadata, you can include any fields listed for the [1}Create Video{2] operation of the CMS API. | ビデオメタデータには、CMS API の「[1}ビデオの作成」{2]操作にリストされた任意のフィールドを含めることができます。 |
| 3395  c40de081-6b48-44a7-a2e7-ca7a2a4fc09a | Ingest profiles define the renditions that will be created for the VOD. | 取り込みプロファイルは、VOD 用に作成されるレンディションを定義します。 |
| 3396  0f6e0cf9-5670-4c4b-a8e5-95addacfb520 | For [1}[2]{3], you can substitute the name of any custom or standard ingest profile for your account. | では[1}[2]{3]、アカウントのカスタムまたは標準の取り込みプロファイルの名前を代用できます。 |
| 3397  a979e6d3-f4f4-4116-96dd-29e5003d5be8 | What standard profiles you have depends on whether or not your account is enabled for Dynamic Delivery. | どの標準プロファイルを持っているかは、アカウントが動的配信が有効になっているかどうかによって異なります。 |
| 3398  17681998-3813-48ab-b424-408b8a830ebc | See the [1}Standard Ingest Profiles for Dynamic Delivery and Context Aware Encoding{2] or the [3}Standard Ingest Profiles for Legacy Transcoding{2]. | [1}ダイナミック配信およびコンテキスト対応エンコーディングの標準の取り込みプロファイル、{2][3}またはレガシートランスコーディングの標準取り込みプロファイルを参照してください{2]。 |
| 3399  1fa0811c-6a6a-41c9-94d3-9a0d8cc90e58 | [1}Note that the [2}[3]{4] field is optional. | [1}[2}[3]{4]このフィールドはオプションであることに注意してください。 |
| 3400  b5fd54a6-d295-4aa3-9896-afb4aa48c284 | If you do not specify a profile, the default profile for the account will be used.{1] | プロファイルを指定しない場合、アカウントのデフォルトプロファイルが使用されます。{1] |
| 3401  e29330a4-48de-4025-9034-618408ee2894 | Send to S3 | S3 に送信 |
| 3402  3e80aa21-594c-4593-b05e-65f482b36f14 | To have a VOD version of the event saved to your S3 bucket, include a version of the highlighted [1}output{2] below. | VOD バージョンのイベントを S3 バケットに保存するには、[1}{2]以下の強調表示された出力のバージョンを含めます。 |
| 3403  ed72425f-3fe5-45cd-9fde-2f8040fb6a7e | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 3404  c2d75426-4f6c-4168-98fd-126ad92efaa8 | [1}A credential label for a valid username+password for your S3 bucket should have been created when your Live account was set up, and the credential label sent to you. | [1}S3バケットの有効なユーザー名とパスワードのクレデンシャルラベルは、Liveアカウントの設定時に作成され、クレデンシャルラベルが送信されているはずです。 |
| 3405  4cb1773b-8634-4968-a19c-6db7bf0881b5 | If you do not have it, please [1}Contact Brightcove Support{2].{3] | お持ちでない場合は、[1}ブライトコーブのサポートにお問い合わせください{2]。{3] |
| 3406  28e39da8-cca9-45a7-bf22-1e7638e255ed | Create the VOD as an open-ended video clip | オープンエンドのビデオクリップとしてVODを作成する |
| 3407  6e50bf5f-5168-4f95-98fe-2935a9222115 | An alternative way to get a VOD for a live event is to [1}Create a VOD Clip{2] with no end time. | ライブイベントの VOD を取得する別の方法は、終了時間なしで VOD [1}{2]クリップを作成することです。 |
| 3408  6b06d148-c52a-4b14-93a0-41819715c2aa | See the clipping document for full details. | 詳細については、クリッピングドキュメントを参照してください。 |
| 3409  37ab26d4-7a9f-49cb-a28a-797caa237e10 | Limitations | 制限事項 |
| 3410  069cce8d-03e1-43a8-b248-86fdbde0a07c | If you [1}stop (cancel){2] the live job before the VOD has been created, it will not be created. | VOD [1}が作成される前にライブジョブを停止 (キャンセル){2]した場合、そのジョブは作成されません。 |
| 3411  a11917f0-2f7b-4249-b5a6-a1ec30dab6f0 | Instead, stop your encoder to initiate creation of the VOD, and wait for that to finish before stopping the job. | 代わりに、エンコーダを停止して VOD の作成を開始し、ジョブを停止する前にその終了を待ってください。 |
| 3412  d0558cc8-0b1b-416e-ba3d-fa32884826f4 | For [1}Static Entry Point{2] streams [3}only{4], Live to VOD can not be set to archive the stream on completion. | [1}{2][3}静的エントリポイントストリームの場合のみ{4]、Live to VOD は、完了時にストリームをアーカイブするように設定することはできません。 |
| 3413  e225c934-6a0b-43c8-ba10-c5664f773c24 | Alternatives: | 選択肢: |
| 3414  28e18f54-2a7f-469a-add5-275f7e17217d | Use [1}clipping{2] to archive the full live event as a VOD. | [1}{2]クリッピングを使用して、ライブイベント全体を VOD としてアーカイブします。 |
| 3415  5f336956-6166-47af-a8ac-d54c886b43bb | The window for clipping will be available for the standard duration after an event or until the next activation of the SEP (whichever is shorter). | クリッピングのウィンドウは、イベントの後、または SEP の次のアクティブ化 (どちらか短い方) まで、標準期間使用できます。 |
| 3416  12c6f490-bb63-4984-b9ec-17c515942504 | [1]title: | [1]title: |
| 3417  8186ed01-7849-4ca4-8a5b-b433ea5816bf | Live Catch-up API description: | ライブキャッチアップAPI description: |
| 3418  8ae34abb-76c2-4dc4-b21c-2a379bdd2ccc | This topic explains how create a live job with catch-up using the Live Catch-up API (TimeShift). [1][2}[3]{4] | このトピックでは、ライブキャッチアップ API (TimeShift) を使用して、キャッチアップを使用してライブジョブを作成する方法について説明します。[1][2}[3]{4] |
| 3419  a21b099a-ca2f-4800-a449-2a1f97458154 | [1] | [1] |
| 3420  1ee44a9f-f1ec-4b7f-bef9-9ddb110e9cd0 | Introduction | はじめに |
| 3421  8c1f1acf-7e05-4519-8d00-fb88a4b3d304 | The Live Catch-up API is an addition to the Live API that provides replay capability for the start or some portion of a live stream to allow late viewers to "catch up". | ライブキャッチアップ API は、ライブストリームの開始または一部の再生機能を提供するライブ API に追加され、遅い視聴者が「追いつく」ことができます。 |
| 3422  77093b46-3319-475e-a4a1-d691fbd3e6a1 | Catch-up capability is added to a Live job via a new [1}[2]{3] object field used when you create a Live job. | キャッチアップ機能は、[1}[2]{3]ライブジョブの作成時に使用される新しいオブジェクトフィールドを使用して、ライブジョブに追加されます。 |
| 3423  b2096407-8e12-4b26-b679-46af13ecdd7b | The details of the [1}[2]{3] object fields are detailed in the sections below. | [1}[2]{3]オブジェクトフィールドの詳細は、以下のセクションで詳しく説明します。 |
| 3424  f39a44a0-8109-4604-a6ee-72494543d511 | TimeShift fields | タイムシフトフィールド |
| 3425  50dd4f3c-531c-4fd8-9e63-2c4d3e465d95 | The [1}[2]{3] object is a top-level object in the request body for create Live job request. | [1}[2]{3]オブジェクトは、ライブジョブ作成リクエストのリクエスト本文内の最上位レベルのオブジェクトです。 |
| 3426  4e514bc6-390e-4de4-abad-7acf02c63fc4 | The table below details the fields for this object. | 次の表に、このオブジェクトのフィールドの詳細を示します。 |
| 3427  1a0b795b-ace9-485a-8e88-6ca6549f524b | [1}[2]{3] Fields | [1}[2]{3]フィールド |
| 3428  9446c845-c394-4b87-b473-e0fb36eba455 | Field | フィールド |
| 3429  139dccb0-b287-4029-a478-25b04837fb28 | Description | 説明 |
| 3430  0f1f422a-ac89-43a8-a717-4429cf09cb6b | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 3431  6c80d365-3eae-464a-ae12-084e6ea0cff7 | Size of start-over window in seconds, up to 604800 (7 days). | 起動ウィンドウのサイズ (秒)、最大 604800 (7 日)。 |
| 3432  b8d88a04-5bd8-45d6-ac63-eb44f1aafd53 | If [1}[2]{3] is specified in the request, a time-shift-enabled playback URL will be created for each playlist. | [1}[2]{3]がリクエストで指定されている場合、タイムシフト対応の再生URLがプレイリストごとに作成されます。 |
| 3433  6c7aacfc-07e5-4d77-844d-4ee17e781894 | These URLs will support live edge playback (with a DVR size as specified by the [1}[2]{3] parameter). | これらの URL は、ライブエッジ再生をサポートします ( [1}[2]{3]パラメーターで指定された DVR サイズを使用)。 |
| 3434  fda67a8e-c8d0-4920-ba52-821f7ce8b992 | They will also support playback of arbitrary portions within the period defined by startover\_duration by appending parameters: | また、startover\_duration で定義された期間内の任意の部分の再生もサポートします。 |
| 3435  82c8e216-839b-4b05-9229-db9f6aa6da31 | [1}[2]{3] - Unix epoch timestamp of playback start | [1}[2]{3] -Unixの再生開始のエポックタイムスタンプ |
| 3436  6f1d3408-4cff-42ba-a791-3f4030bea401 | [1}[2]{3] - Unix epoch timestamp of playback end | [1}[2]{3] -再生終了のUnixエポックタイムスタンプ |
| 3437  0e1f94dc-2ec9-430f-8303-ebf8c543fd0d | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 3438  d6b72e88-1a45-43ce-b2dc-6c62e4a1382b | Size of live window in seconds up to 300. | ライブウィンドウのサイズ（秒単位）は300まで。 |
| 3439  88f51b29-16ca-44f8-b1fa-436f64cf4303 | The default value is 4 x segment duration. | デフォルト値は 4 x セグメントデュレーションです。 |
| 3440  87ca185e-68e0-46dc-ae12-f2c65cf7f57a | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 3441  2515046e-f0d9-4280-b348-2987d6547c4d | Number of seconds to delay live output. | ライブ出力を遅らせる秒数。 |
| 3442  bc83e377-0404-4ea4-8854-46d7bb970341 | The minimum and default is 5 seconds. | 最小およびデフォルトは 5 秒です。 |
| 3443  113677e0-9e53-4475-b282-cf2840f89280 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 3444  76b33973-e760-4f3d-b4b5-783fd499ea40 | single - for a standalone time shift job (default) | 単一-スタンドアロンのタイムシフトジョブ（デフォルト） |
| 3445  fde159ea-8969-42d9-9ccf-8a3442a7e8c0 | primary - for the primary time shift job (must be an [1}SEP job{2]) | primary-プライマリタイムシフトジョブ ( [1}SEP ジョブである必要があります{2] ) |
| 3446  d524f756-616e-4874-99b8-bbe1d82874ad | backup - for a backup time shift job | backup：バックアップ・タイムシフト・ジョブの場合 |
| 3447  c0dfcc19-4500-43f3-b301-4e3a49a9fc71 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 3448  9e0ada9b-8568-4088-b855-307a591a9620 | References the primary time shift job id (required if type is backup). | プライマリタイムシフトジョブ ID を参照します (タイプがバックアップの場合は必須)。 |
| 3449  8654e69a-e020-435f-875e-0a57a2cea89c | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 3450  443c7346-fe20-4d1f-bfe3-578134e93848 | Don't generate normal live or dvr playlists (default is false) | 通常のライブまたはDVRプレイリストを生成しない（デフォルトはfalse） |
| 3451  6a4e80a3-fad3-4a35-994c-f653f97ac9a8 | Notes | 備考 |
| 3452  42dba3f7-7568-4651-8c87-79ab851539a5 | Note that timeshift URLs are not included in the API response if timeshift.type is "backup". | timeshift.type が「バックアップ」の場合、timeshift URL は API レスポンスに含まれないことに注意してください。 |
| 3453  c1cd7b1c-766f-489b-a5f8-33b9d18536cf | Use the timeshift URLs reported for the primary job. | プライマリジョブについて報告されたタイムシフト URL を使用します。 |
| 3454  772e6272-565b-463b-ac63-ab84e97b495f | If DRM is required for a time shift output, include a [1}[2]{3] field in the job request as usual. | タイムシフト出力に DRM が必要な場合は、[1}[2]{3]通常どおりジョブ要求にフィールドを含めます。 |
| 3455  f7649954-71f4-42a9-82b5-93a9f881b5ff | This attribute only needs to be specified for the primary job to protect the time shift output; however, it may be desirable to set skip\_live\_output to true for any backup jobs to prevent unprotected playback. | この属性は、タイムシフト出力を保護するためにプライマリジョブに対してのみ指定する必要があります。ただし、保護されていない再生を防ぐために、バックアップジョブに対して skip\_live\_output を true に設定することが望ましい場合があります。 |
| 3456  525643e6-37e1-4e70-9953-bd51b45c2e8d | Clipping is limited to the last 24 hours, and like live redundancy, will only include input from the selected job | クリッピングは過去24時間に制限され、ライブ冗長性と同様に、選択したジョブからの入力のみが含まれます |
| 3457  7621d93d-fab1-4832-b014-2a62ab50d08c | Sample | サンプル |
| 3458  42e58540-19bb-4f85-8bd0-227b747c9e12 | Request body | リクエスト本文 |
| 3459  12431335-dbe1-4ef4-bb34-8a7126227ac2 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 3460  b4c6c0a4-f4d4-42a0-b8a6-f81f91e50981 | Sample Response (partial) | サンプルレスポンス (一部) |
| 3461  68ef1f76-d46a-464d-b582-09403ce3110e | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 3462  8e758591-620d-4457-9811-f1c0c8e86403 | Getting job details | ジョブの詳細の取得 |
| 3463  eb231a0e-c3d1-48a5-8afa-49b09e54944f | Whether you request a list of jobs or details for a specific one, [1}[2]{3] will be included for any playlist in a timeshift-enabled job. | 特定のジョブのリストまたは詳細をリクエストするかどうかにかかわらず、[1}[2]{3]タイムシフト対応ジョブのプレイリストに含まれます。 |
| 3464  906ff885-2a03-4da5-8c09-aab3a9f09235 | The caller can add parameters to this URL to specify the start and stop times as Unix Epoch timestamps. | 呼び出し元は、この URL にパラメータを追加して、開始時刻と終了時刻を Unix エポックタイムスタンプとして指定できます。 |
| 3465  625e6512-ff9a-4df7-9617-93bab392a98e | For example: | 例: |
| 3466  761f5f71-387a-4e05-89f0-9b08cb89858f | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 3467  58c95f2c-8cc5-4ac1-8a4a-27d092f64f19 | If the [1}[2]{3] and [1}[5]{3] parameters are not included, playback will be at the live edge. | [1}[2]{3][1}[5]{3]およびパラメータが含まれていない場合、再生はライブエッジで再生されます。 |
| 3468  bddcceae-72a0-41d3-8c82-3ce9ca4fc9ed | Create Playback Token | 再生トークンの作成 |
| 3469  678c29eb-322b-4e10-b034-2d7be37cf875 | New fields have been added to the playback token to allow time-shift URLs to be returned by the Get Job Sources API. | 再生トークンに新しいフィールドが追加され、Get Job Sources API でタイムシフト URL が返されるようになりました。 |
| 3470  75b41890-a6d4-48a6-b3cb-e32ebee31a55 | Currently SSAI is not supported for jobs with time-shift enabled so an [1}[2]{3] attribute should not be specified. | 現在、SSAI はタイムシフトが有効になっているジョブではサポートされていないため、[1}[2]{3]属性を指定しないでください。 |
| 3471  a059330d-0509-4f2d-a90f-fd6752cdb41e | If [1}[2]{3] and [1}[5]{3] are specified, they will be added to the playback URL as query parameters as described in the previous section. | [1}[2]{3][1}[5]{3]とが指定されている場合は、前のセクションで説明したように、クエリパラメータとして再生 URL に追加されます。 |
| 3472  53d25ba1-7c0c-425f-9015-79516f118bc5 | New fields | 新しいフィールド |
| 3473  e02101d4-cb82-40a9-81b7-78140ac9a007 | New Playback Token Fields | 新しい再生トークンフィールド |
| 3474  80ee7e25-928a-4e48-b97b-bac193c1f4f6 | Field | フィールド |
| 3475  943ca0ff-9ed2-448a-b820-62c6b36850bd | Description | 説明 |
| 3476  f9081e6a-286a-40c0-b728-968a705b58ba | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 3477  25b2f302-10eb-4ce4-9cf1-c0ce4adcda3c | Select time-shift playback URL (true|false, optional, default is false) | タイムシフト再生 URL を選択します (true|false、オプション、デフォルトは false) |
| 3478  add8c0c5-30f3-4899-9051-7eb971858413 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 3479  08a1c42e-46b0-499d-b5c6-714a1ddd19c0 | Unix epoch timestamp for start of start-over window (number, optional) | 起動ウィンドウの開始の Unix エポックタイムスタンプ (数値、オプション) |
| 3480  032f85c4-e420-4d10-9475-2036d68c469f | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 3481  2d8d51bb-25ba-49b8-b9af-8d80db07b2e9 | Unix epoch timestamp for end of start-over window (number, optional) | 起動ウィンドウの終わりのUNIXエポックタイムスタンプ（数値、オプション） |
| 3482  51e465a7-540e-40ef-8d4f-a498feae4a04 | [1]title: | [1]title: |
| 3483  c29a7597-9eca-4335-956e-3490e314a167 | Live DRM [1]--- | ライブDRM [1]— |
| 3484  9af94d7f-4f3a-4450-b795-ba1fb825b0d4 | [1}Live DRM{2] | [1}ライブDRM{2] |
| 3485  03132cd1-a295-41c5-ab89-bab5caf1b9bd | In this topic, you will learn how to enable content protection for your live stream. | このトピックでは、ライブ配信のコンテンツ保護を有効にする方法について説明します。 |
| 3486  03547d0e-db74-4215-86a2-595576fb2fc9 | Enabling DRM for Live content | ライブコンテンツの DRM の有効化 |
| 3487  19b4b656-b189-4a72-aece-b27e8522546d | [1} | [1} |
| 3488  604f0597-c23d-49c0-99ea-ac35b9adefcf | Note: | 注: |
| 3489  73105872-44b0-48f5-8c8b-a4b94f4742d0 | By default DRM is applied to outputs as follows: | デフォルトでは、DRM は次のように出力に適用されます。 |
| 3490  3d97f24a-9e4d-455d-bc9b-5300bb47cdea | Your Live account must be enabled first[1]by Brightcove Support in order to use DRM. | DRM を使用するには、[1]まずブライトコーブサポートが Live アカウントを有効にする必要があります。 |
| 3491  d3618a73-85bb-4828-bf8a-60ba0f7d83e0 | To publish a DRM-enabled event, use any of the following: | DRM 対応イベントを発行するには、次のいずれかを使用します。 |
| 3492  c97ee022-bc92-425c-8c5d-ef860de6cdf6 | A DRM-enabled Brightcove Player v6.37.1 or later | DRM 対応のブライトコーブプレーヤ v6.37.1 以降 |
| 3493  2684da75-1954-4f4e-90fa-28210c832dcc | The Brightcove Native SDK for iOS v6.5.0 or later | iOS v6.5.0 以降向けのブライトコーブネイティブ SDK |
| 3494  f8a25455-40c5-436e-9f61-f967199eed00 | The Brightcove Native SDK for Android v6.11.0 or later | Android 用 V6.11.0 以降のブライトコーブネイティブ SDK |
| 3495  2f82adc3-9940-4023-90e9-4318b151f677 | If you want to override the DRM default settings you can do it via API or please contact Brightcove support to change them in the Live Platform. | DRM のデフォルト設定を上書きする場合は、API 経由で行うことができます。または、ブライトコーブのサポートに連絡して Live Platform で変更してください。 |
| 3496  39aca33b-d208-4d6b-bb2c-958aa0c906be | FairPlay: applied to HLS outputs | FairPlay: HLS 出力に適用 |
| 3497  5ee192da-41ca-498b-8b3f-0cef9ef4a33d | Playready: applied to DASH outputs | PlayReady: DASH出力に適用 |
| 3498  776e5d6a-7cfb-4138-876a-d4b7605e628d | Widevine: applied to HLS outputs | Widevine: HLS 出力に適用 |
| 3499  a6dc13b2-e27b-48a7-a91a-cebdc2e48ea9 | [1}[2}\[1-1]{3]{4] | [1}[2}\[1-1] {3]{4] |
| 3500  813ad12c-a37d-4d96-aa3e-6af3e2c1d189 | [1}Notes{2] | [1}備考{2] |
| 3501  ce32abae-a535-4a11-9f3e-e325a424a5ab | [1}\[1-1]{2] | [1}\[1-1]{2] |
| 3502  77f87e5b-f348-42a1-9edc-7c43476dc0f8 | Widevine can be applied to DASH outputs instead of HLS. | Widevineは、HLSの代わりにDASH出力に適用できます。 |
| 3503  9c5f897d-c69a-4236-aa46-049b2a21591c | To make Widevine with DASH the default requires an account-level override. | ダッシュで Widevine をデフォルトにするには、アカウントレベルの上書きが必要です。 |
| 3504  8d4a9210-b097-4d26-8c46-1d027e23bcb9 | Contact Support if you want this override applied to your account. | この上書きをアカウントに適用する場合は、サポートにお問い合わせください。 |
| 3505  a3b0de2b-576f-4cb1-90a6-13a2d2fbd84b | Using the [1}Live API{2] you can also specify [3}[4]{5] or [3}[7]{5] for particular jobs, regardless of the default for your account. [9} | [1}Live API{2]を使用すると、[3}[4]{5][3}[7]{5]特定のジョブに対してまたはを指定することもできます。アカウントのデフォルトです。[9} |
| 3506  39e411df-4e13-4333-951e-30b1a707b6bd | Note that depending on how your account/job is configured, the API response (like the one shown below) will include either [1}[2]{3] or [1}[5]{3] outputs, but not both. | アカウント/ジョブの構成に応じて、API レスポンス（以下に示すような）[1}[2]{3][1}[5]{3]にはまたは出力が含まれますが、両方ではない。 |
| 3507  a8f0ceed-9cc9-4b29-9b0f-aca6cba3cdd0 | {1] | {1] |
| 3508  5fa02bb7-8c44-4d87-8a67-38c1d39de201 | {1] | {1] |
| 3509  06bb4f86-acd2-4a6f-a5af-f2ed665c86c9 | To enable DRM for your Live content follow these steps: | ライブコンテンツの DRM を有効にするには、次の手順に従います。 |
| 3510  5fb26f2b-6f09-4326-8740-165e8757dcdc | In ADVANCED OPTIONS > Content Encryption. | \[詳細オプション] > \[コンテンツの暗号化] を選択します。 |
| 3511  3ce7ff97-ef71-4a4d-9c57-5f8afa1b4292 | Select [1} Digital Rights Management(DRM) {2] from the Encryption dropdown. | 選択する[1}デジタル著作権管理（DRM）{2] \[暗号化]ドロップダウンから。 |
| 3512  b466cb03-238e-456f-bdf6-a0c9141ce6c2 | An additional [1}Token Expiration{2] option will appear, allowing you to select the time in seconds with a minimum expiration time frame of 900 seconds and a maximum of 2592000 seconds (the last equal to 30 days). | 追加の「[1}トークンの有効期限」{2]オプションが表示され、最小有効期間は 900 秒、最大 2592000 秒（最後は 30 日）の時間を秒単位で選択できます。 |
| 3513  f6680c7c-d245-43eb-926e-150a88349b02 | In the Event Information Panel, you will be able to see the DRM URLs for Fairplay and Widevine. | イベント情報パネルでは、Fairplay と Widevine の DRM URL を確認できます。 |
| 3514  0b4cee04-96bd-462f-bfa9-91891147432a | To publish a DRM-enabled event, click Publish and Embed > Player Configuration in the left navigation. | DRM 対応のイベントを公開するには、左側のナビゲーションで \[> プレーヤーの設定を公開して埋め込む] をクリックします。 |
| 3515  b5fd277d-559d-4b18-bc27-03a7d3150aa5 | In [1}Live Player Options{2], select a DRM enabled player. | 「[1}ライブプレーヤーオプション」で{2]、DRM 対応プレーヤーを選択します。 |
| 3516  6178df9a-82fa-4e8a-ab61-052a2132e287 | (For Live DRM playback you will need to select or create a [1}DRM enabled player v6.37.1 or greater).{2] | （ライブ DRM 再生の場合は、[1} DRM 対応プレーヤー v6.37.1 以上を選択または作成する必要があります）。{2] |
| 3517  ef217324-7c9e-481c-8002-81d3425e73a6 | If you don’t have a DRM player available, go to the [1}Player Module{2] > Select or Create a Player > Playback in the left navigation. | DRM プレーヤーを使用できない場合は、左側のナビゲーションで \[ [1}プレーヤーモジュール]{2] > \[プレーヤーの選択または作成] > \[再生] に移動します。 |
| 3518  7b64eb5a-7bb4-4c6f-8dad-bf8c9e423a4f | Select the [1} “Enable DRM”{2] option. | を選択[1}「DRMを有効にする」{2]オプション。 |
| 3519  641ae578-08b3-4014-b96f-b0b3c956663a | (The Player for Live DRM playback has to be v6.37.1 or greater). | (ライブ DRM 再生用のプレーヤーは v6.37.1 以降である必要があります)。 |
| 3520  1d67b02d-f374-4301-955d-8ad45c5d7c57 | Back in the Live module, you will be able to select your DRM enabled player and Publish your DRM event. | ライブモジュールに戻ると、DRM対応プレーヤーを選択し、DRMイベントを公開することができます。 |
| 3521  0b02bf22-28af-491f-a5bb-516bd2a06978 | [1]title: | [1]title: |
| 3522  e803b145-546d-4c54-a14e-8f115f6037a5 | Live DRM via the Live API [1][2}This page has moved - you will be directed to the [3}new location{4] in 3 seconds. | ライブ API 経由ライブ DRM [1][2}このページは移動しました。3 [3}{4]秒後に新しい場所に移動します。 |
| 3523  63edb0b9-6310-4d3b-b303-fca7694d6a42 | Please update your bookmarks!{1] | ブックマークを更新してください！{1] |
| 3524  21698599-50fc-4ba8-bbc5-076d1c26ed66 | var t = setTimeout(function() [1], 3000); | var t = setTimeout (関数 () [1] , 3000); |
| 3525  dd15be95-b10e-434a-8bca-1c3e19e12e6e | [1}Live DRM via the Live API{2] | [1}LiveAPIを介したLiveDRM{2] |
| 3526  a9326c34-1c43-48ac-a2ef-ff997d07b9d8 | This topic covers adding DRM for Live streams via the LIve API. | このトピックでは、Live API を介したライブストリームの DRM の追加について説明します。 |
| 3527  3244aacd-10e9-4766-8a0d-a3db0ce44d5b | Introduction | はじめに |
| 3528  00cbb945-0668-40a1-8d3b-9f1fe843a729 | DRM can be added to Live jobs by including the [1}[2]{3] object in the request body when you create the job. | DRM は、[1}[2]{3]ジョブの作成時にリクエスト本文にオブジェクトを含めることで、ライブジョブに追加できます。 |
| 3529  76adf47f-995c-4c46-bb27-4ba0ea1473b3 | The [1}[2]{3] object has two properties: | [1}[2]{3]オブジェクトには 2 つのプロパティがあります。 |
| 3530  8a738637-84aa-4647-9799-18ed16af9220 | [1}[2]{3] set to an array or one or more of the following: "all", "fairplay", "playready", "widevine", "widevine:dash", or "widevine:hls" | [1}[2]{3]配列または次のいずれかまたは複数を設定します。「すべて」、「フェアプレイ」、「プレイレディ」、「widevine: dash」、または「widevine: hls」 |
| 3531  d20379c8-d7a2-4622-8011-9c993adaad05 | [1}[2]{3] set to a number between 43200 (default) and 31622400 (the number of seconds before the token expires) | [1}[2]{3] 43200 (デフォルト) から 31622400 (トークンの有効期限が切れるまでの秒数) の数値に設定します。 |
| 3532  24732d05-9117-4d5b-8316-2ea7c79aa73d | Setting [1}[2]{3] to all will result in all available DRM types being applied to outputs. | all [1}[2]{3]に設定すると、使用可能なすべての DRM タイプが出力に適用されます。 |
| 3533  0e5a80d9-0410-4793-8cbd-f967bf06814f | By default DRM is applied to outputs as follows: | デフォルトでは、DRM は次のように出力に適用されます。 |
| 3534  cd03fa43-64c6-4ca6-9eed-a12d57494a95 | FairPlay: applied to HLS outputs | FairPlay: HLS 出力に適用 |
| 3535  31179166-5a3d-4c10-9ed4-dbdc450f3816 | Playready: applied to DASH outputs | PlayReady: DASH出力に適用 |
| 3536  56048f1c-cd19-484c-a6b3-aecccad27972 | Widevine: applied to HLS outputs | Widevine: HLS 出力に適用 |
| 3537  7034d3dc-ec0f-4dce-8920-582ac30ede35 | Widevine can be applied to DASH[1]outputs instead of HLS. | [1] WidevineはHLSではなくDASH出力に適用できる。 |
| 3538  cf57498f-fdc2-4450-a835-4efc416f618e | To make Widevine with DASH the default requires an account-level override. | ダッシュで Widevine をデフォルトにするには、アカウントレベルの上書きが必要です。 |
| 3539  7f690890-cf80-47ac-8231-bcbda26e04f9 | Contact Support if you want this override applied to your account. | この上書きをアカウントに適用する場合は、サポートにお問い合わせください。 |
| 3540  baf48ade-cc19-47a6-b0ac-0c80a61bf45f | In the next section you will see how you can specify [1}[2]{3] or [1}[5]{3] for particular jobs, regardless of the default for your account. [7} | 次のセクションでは、アカウントのデフォルトに関係なく、[1}[2]{3][1}[5]{3]特定のジョブに対してまたはを指定する方法について説明します。[7} |
| 3541  7f6fcc1d-be54-4d1b-a077-407ff787ed3c | Note that depending on how your account/job is configured, the API response (like the one shown below) will include either [1}[2]{3] or [1}[5]{3] outputs, but not both. | アカウント/ジョブの構成に応じて、API レスポンス（以下に示すような）[1}[2]{3][1}[5]{3]にはまたは出力が含まれますが、両方ではない。 |
| 3542  582cb7d3-b303-4519-b7dd-8d5f2a46f251 | {1] | {1] |
| 3543  a93bfeb1-4ac9-4589-b4e9-0c56c7ff3ba2 | [1}Note that there are concurrency limits for PlayReady defined in your service agreement with Microsoft. | [1}Microsoftとのサービス契約で定義されているPlayReadyの同時実行制限があることに注意してください。 |
| 3544  c3f1ae1d-5a7f-4327-bb24-af949909ffc2 | See [1}this Microsoft document{2] for information on managing concurrency. | 見る[1}このMicrosoftドキュメント{2]並行性の管理についての情報。 |
| 3545  ad4fdfb2-f7ff-4bf8-b8fc-7b7899a959aa | If the concurrency limit is exceeded for a video, it will fail to play for viewers beyond the maximum number.{1] | 動画の同時実行制限を超えると、最大数を超える視聴者の再生に失敗します。{1] |
| 3546  d6d8b1e5-6053-4402-bddf-f5a27a7c349e | Create Live job examples | ライブジョブの例を作成する |
| 3547  bc3f3c3f-2591-4350-ad69-04082b32d58d | All DRM modes | すべてのDRMモード |
| 3548  6078b15b-6452-45ab-9923-b85863ec4373 | Here is a sample request body to package outputs with all available DRM types: | 使用可能なすべての DRM タイプで出力をパッケージ化するリクエストボディの例を次に示します。 |
| 3549  8e4f4d4e-5bad-4577-b2de-d5ce9a0f76c5 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 3550  fc3a577d-40dc-457f-a5f4-c5e89e74a34b | The response to the request will look like this: | リクエストに対する応答は次のようになります。 |
| 3551  e824a8be-375d-4ddf-8801-919a4a837325 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 3552  86082610-4889-4dc7-bbf1-91ebdec6f941 | Job with Widevine-HLS | Widevine-HLSでジョブ |
| 3553  6800f3ef-74b7-40ae-870e-114a23e8ccf5 | To create Widevine-packaged DASH[1]outputs (without getting an account override to make this the default), specify [2}[3]{4][1]in the [2}[7]{4] as shown in the example below. | WideVineでパッケージ化された DASH [1]出力を作成するには（これをデフォルトにするアカウントのオーバーライドを取得せずに）、[2}[3]{4][1][2}[7]{4]以下の例に示すように。 |
| 3554  25029a1b-3ca5-4d2e-8328-35ca99047b1b | Similarly, if you have had your account default set to use Widevine with DASH, you can get Widevine-HLS outputs for a particular job by specifying [1}[2]{3] in the [1}[5]{3]. | 同様に、アカウントのデフォルトで Widevine を DASH で使用するように設定している場合、特定のジョブの WideVine-HLS 出力を[1}[2]{3][1}[5]{3]。 |
| 3555  8e9226a5-b608-4206-a317-a22dc1bf0f7c | Sample request | リクエストの例 |
| 3556  6d896a19-5d5f-4f91-a106-3b0c9b22f8fe | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 3557  149906d9-1a6f-4024-a6fa-abc3bd5a8712 | Get Job info | ジョブ情報を取得する |
| 3558  7fbfd72c-c7af-43db-be19-8a374dfbded2 | When you GET a list of live jobs or details of a job, DRM information will be included as shown in the sample below. | ライブジョブのリストやジョブの詳細を取得すると、以下のサンプルに示すように DRM 情報が含まれます。 |
| 3559  fce8c78a-0883-44f3-84cc-fa7a509b4ca1 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 3560  c32ed717-3ad8-46c5-ada8-8a9d6b9af0bf | [1][2}Brightcove Live: | [1][2}ブライトコーブライブ： |
| 3561  0de816fe-c1c4-46da-a7ac-e9e94d33f4ae | Best Practices{1][2}With Video Cloud Live, you can easily set up live events and deliver multi-bitrate streams to the web, iOS, and Android devices. | ベストプラクティス{1][2}Video Cloud Live を使用すると、ライブイベントを簡単にセットアップし、ウェブ、iOS、Android デバイスにマルチビットレートストリームを配信できます。 |
| 3562  3e0508d4-87cc-4381-bfa0-4efa3b378747 | This topic outlines a series of best practices and recommendations to help ensure a high quality, stable live streaming experience.{1][2][3}[4]{5] | このトピックでは、高品質で安定したライブストリーミング体験を実現するための一連のベストプラクティスと推奨事項について概説します。{1][2][3}[4]{5] |
| 3563  838ebde8-60eb-4307-b454-5041e060d4af | [1] | [1] |
| 3564  c3e10b5b-0e96-405e-9c42-3e36b3726201 | Overview | 概要 |
| 3565  a8eb0bba-c74d-48d4-adb8-bca3bc9ff5c4 | Brightcove Live provides a robust service for creating live streaming events or 24/7 live streams. | ブライトコーブライブは、ライブストリーミングイベントや 24 時間 365 日のライブストリームを作成するための堅牢なサービスを提供します。 |
| 3566  3dc89a20-b11f-4bf8-8391-48d4f9f3855e | This guide outlines best practices for optimizing your live streams | このガイドでは、ライブ配信を最適化するためのベストプラクティスを概説します |
| 3567  8f3cae03-3e47-4850-8257-534437c50cae | Content context | コンテンツコンテキスト |
| 3568  7a329464-6ef6-44d9-b98b-56f5f325ae83 | The type of content being streamed needs to be considered as it has an impact on the required settings for maintaining the quality of the input. | ストリーミングされるコンテンツのタイプは、入力の品質を維持するために必要な設定に影響を与えるため、考慮する必要があります。 |
| 3569  a3ce2ab4-2285-4f80-92c2-7146b3cba290 | Note that there are trade-offs and using the highest possible settings may cause issues such as skipped frames. | トレードオフがあり、可能な限り高い設定を使用すると、フレームがスキップされるなどの問題が発生する可能性があることに注意してください。 |
| 3570  46ecb749-a786-4373-9fee-7cf920464d10 | Based on the information below, we recommend that you test different setting combinations for quality and performance before your live event. | 以下の情報に基づいて、ライブイベントの前に、品質とパフォーマンスについてさまざまな設定の組み合わせをテストすることをお勧めします。 |
| 3571  44791b91-2760-48a7-b69a-ce881bb769d9 | The key input parameters are outlined in the following table: | 次の表に、主要な入力パラメーターの概要を示します。 |
| 3572  0b754070-4fc7-4947-ba3a-74f67d8ab63a | Key Input Parameters for Live Streaming | ライブストリーミングの主要な入力パラメータ |
| 3573  37d1c97e-65fd-4be8-8841-4d2966dc16e6 | Parameter | パラメーター |
| 3574  03ed64d9-f5fc-4e24-8c70-3fe91638bd0e | Notes | 備考 |
| 3575  37be2c1e-5125-40ff-8474-892607a10c29 | Input bitrate | 入力ビットレート |
| 3576  c6e1212d-df9f-41cf-9f6a-070a4675547c | The bitrate that the encoder sends. | エンコーダが送信するビットレート。 |
| 3577  a6a8fabf-e31d-4371-be38-06c389f48163 | Higher rates are more susceptible to network loss so should be kept as low as practical. | レートが高いほどネットワーク損失の影響を受けやすいため、できるだけ低く抑える必要があります。 |
| 3578  19383211-e44b-46f4-8918-a691679e0ad4 | Input resolution | 入力解像度 |
| 3579  4c3fcce3-2f2d-4c2b-a677-977912e1c1a8 | This should match the source content. | これはソースコンテンツと一致する必要があります。 |
| 3580  631a8579-466a-445a-bfd2-ff3a8ead9ded | There is no benefit in making this greater than the original source and the higher this value is, the higher the bitrate is required to support it. | これを元のソースより大きくすることに利点はなく、この値が高いほど、それをサポートするために必要なビットレートが高くなります。 |
| 3581  d9f5e474-0844-400d-8016-07b0c2c124bf | Input bitrate to top profile ratio | 入力ビットレートとトッププロファイルの比率 |
| 3582  88b81d07-322f-4215-a2dc-3e6d7cd8ece3 | The input bitrate should be higher than the rate of the top profile, but too much higher may result in dropped frames or other issues - e.g. if your top rate is 1080p 30fps, the input should ideally be around 4 MBPS. | 入力ビットレートはトッププロファイルのレートよりも高くする必要がありますが、高すぎるとフレームのドロップやその他の問題が発生する可能性があります。たとえば、トップレートが1080p 30fpsの場合、入力は理想的には約4MBPSである必要があります。 |
| 3583  c0b8f95e-bb12-4559-a4de-79e478d6a194 | Note that this is affected by the profile. | これはプロファイルの影響を受けることに注意してください。 |
| 3584  330925ce-f45b-4ee4-b9b2-32f64cb979ff | We generally recommend an input bitrate that is 2x (twice) the bitrate of your highest bitrate live rendition. | 一般的に、入力ビットレートは、ライブレンディションの最高ビットレートの 2 倍（2 倍）にすることをお勧めします。 |
| 3585  4b5ad3cc-158b-4c2d-85d0-8098834c0547 | If you require a high bitrate top output it is worth testing the [1}copy\_video{2] setting which will simply copy your input encode to the output. | 高いビットレートのトップ出力が必要な場合は、[1} copy\_video{2]設定をテストする価値があります。これにより、入力エンコードを出力にコピーするだけです。 |
| 3586  53953349-3272-4897-8096-60dd37cb835a | Profiles | プロファイル |
| 3587  b125f155-2f67-4828-939a-6e1e2478479b | The different profiles (baseline, main, high) compress the data in ascending amounts (baseline: lowest, high: highest). | さまざまなプロファイル（baseline、main、high）は、データを昇順で圧縮します（baseline：最低、high：最高）。 |
| 3588  9798b787-ff60-4948-869a-35594b14fb35 | Greater compression improves the rate of transmission, but also requires greater CPU resources to decode the data. | 圧縮率を上げると、伝送速度が向上しますが、データをデコードするためにより多くのCPUリソースが必要になります。 |
| 3589  eb01757f-0262-4b34-a6ef-6aa14b8b0e1b | Unless the encoder is highly constrained in available resources baseline profile should be avoided. | エンコーダーが利用可能なリソースに大きな制約がない限り、baselineプロファイルは避ける必要があります。 |
| 3590  b894304c-d877-4952-b355-c43c65dc0d59 | On the other hand, using high profile at high bitrates is more likely to cause skipped frames due to the increased decode CPU resources required. | 一方、高ビットレートでhighプロファイルを使用すると、必要なデコードCPUリソースが増えるため、フレームがスキップされる可能性が高くなります。 |
| 3591  5a7c0a4b-c980-4487-989e-f5f28c98e117 | Also see [1}GOP structure{2] below. | こちらの[1}GOP構造{2]も参照してください。 |
| 3592  5c3b8cdd-7bd1-4ac6-ae02-df010634ddd2 | Frame rate | フレームレート |
| 3593  96ea4446-298b-430a-86a6-af29e75d5c67 | This should match the source. | これはソースと一致する必要があります。 |
| 3594  e305b469-6f48-4033-90de-9c2afbe3c7ad | Higher rates will require proportionally higher input bitrates e.g. with action sport content a 60fps input stream carries substantially more data than a 30fps stream. | レートが高くなると、それに比例して高い入力ビットレートが必要になります。たとえば、アクションスポーツコンテンツの場合、60fpsの入力ストリームは30fpsのストリームよりも大幅に多くのデータを伝送します。 |
| 3595  cab4fb49-d580-4ee9-92dd-db35d1f2c5e6 | High rates such as 60fps are more likely to have skip frame issues on complex content at high bitrates. | 60 fpsなどの高レートでは、高ビットレートの複雑なコンテンツでフレームスキップの問題が発生する可能性が高くなります。 |
| 3596  c73301d0-1982-439d-a532-b7a2761048c6 | Keyframe rate | キーフレームレート |
| 3597  4bb6c8ac-4a13-4bf9-b6bc-7f8c7500f027 | The most efficient setting for this is the segment duration x frame rate - for example, if you have 6 second segments and 30fps making the keyframe rate 180 (6x30) would result in the lowest decoder load. | 最も効率的な設定は、セグメントの長さxフレームレートです。例えば、6秒のセグメントと30 fpsがある場合、キーフレームレートを180（6x30）にすると、デコーダーの負荷が最小になります。 |
| 3598  06a36bc1-b0f7-45d8-bf0d-0cb9545f032c | However, to account for any fluctuations this is set to 2 x the frame rate - for example, 60 for a framerate of 30 fps. | ただし、変動を考慮し、フレームレートの2倍に設定されます。たとえば、30fpsのフレームレートの場合は60に設定されます。 |
| 3599  b8691869-8269-4dc3-affa-8d07691a9ae8 | GOP structure | GOP構造 |
| 3600  fbdbf1b0-3737-4062-a640-53b346dd2324 | See [1}GOP structure{2] below. | こちらの[1}GOP構造{2]を参照して下さい。 |
| 3601  e4035129-0d2d-45ee-aa34-bfce44d42398 | Input restrictions | 入力制限 |
| 3602  ff95c46b-f85f-410d-810d-0f2db67766df | In order to ensure the highest quality, most consistent streaming experience, Brightcove Live limits input stream settings to: | 最高品質で一貫したストリーミング体験を実現するために、Brightcoveライブでは入力ストリーム設定を以下の項目に制限しています。 |
| 3603  f2d952b6-8eb1-4a9a-87a0-f659fd90df1a | Protocol: [1}[2]{3], [1}[5]{3], [1}[8]{3], or [1}[11]{3] (all except [1}[2]{3] are for MPEG2-TS inputs) | プロトコル: [1}[2]{3]、[1}[5]{3]、[1}[8]{3]、または[1}[11]{3]（ただし[1}[2]{3]、すべてMPEG2-TS入力用です） |
| 3604  a6d344f2-b86b-4855-9d01-1f5c35117a9e | [1}[2}\[1-1]{3]{4] | [1}[2}\[1-1] {3]{4] |
| 3605  9f08861b-9fdc-4567-a6e5-6b515d2ee288 | Resolution: | 解像度： |
| 3606  392b7413-3c60-4cfb-83ea-43de7253ddeb | Maximum 1920x1080 | 最大1920x1080 |
| 3607  3d1a7344-6d90-48eb-bcfd-eeb1718e0483 | Maximum 30 fps, which is typical. | 最大30fps、これは一般的です。 |
| 3608  749d1090-9c69-41da-b688-a7d7493cff43 | Brightcove supports up to 60 fps, but you will need to [1}Contact Brightcove Support{2] to have the limit increased. | ブライトコーブは最大 60 fps をサポートしますが、[1}{2]上限を引き上げるにはブライトコーブのサポートに連絡する必要があります。 |
| 3609  6b2527f3-070f-4cdf-b846-53d0de46ec68 | When using 60fps, Brightcove recommends increasing the bitrate to achieve the desired visual quality for the content and a constant frame rate. | 60fps を使用する場合、ブライトコーブでは、コンテンツに望ましい視覚的品質と一定のフレームレートを実現するために、ビットレートを上げることをお勧めします。 |
| 3610  0099fd53-9e31-4bbd-9a82-eef6536c4324 | Less than 10 Mbps | 10Mbps未満 |
| 3611  a35c4d14-d534-4869-88e3-0ab1f0d04f47 | Constant Bitrate (CBR) greatly reduces the chance of problems | コンスタントビットレート（CBR）は、問題の発生可能性を大幅に低減 |
| 3612  a24435c9-7fb9-4cb3-80cc-c939a719673e | Video codec must be H.264 | ビデオコーデックはH.264である必要があります |
| 3613  b231e949-8935-4a86-a758-584ad7055028 | Slices: | スライス： |
| 3614  e10efbef-fc59-4d9a-9971-f9cb63281ce6 | If your encoder has this option, set it to [1}1{2] | エンコーダにこのオプションがある場合は、[1} 1 に設定します。{2] |
| 3615  07d0c7b4-1aea-44d0-abf9-b918eb18fb27 | Audio codec must be [1}[2]{3] | オーディオコーデックは[1}[2]{3] |
| 3616  2a5746ca-c436-43e5-b315-283453203b5b | Audio sampling rate: | オーディオサンプリングレート: |
| 3617  b81c2b03-95bb-40f9-ad69-eca5fac7394f | 44.1khz and 48khz are the recommended sample audio rates to use | 44.1khz と 48khz が、推奨されるサンプルオーディオレートです。 |
| 3618  0ec4acad-3580-4597-beb2-a292d75239af | Keyframe Rate or GOP (Group of Pictures) aligned: | キーフレームレートまたは GOP (Group of Picture) を揃える: |
| 3619  8f8838f3-8b8f-4f5e-91b4-36a9d734e998 | A [1}Keyframe{2] should always occur every 2 seconds [1}for both inputs and outputs (including 25fps video){2]. | [1}キーフレームは、入力と出力（25fps ビデオを含む）の両方で常に 2 {2][1}秒ごとに発生する必要があります{2]。 |
| 3620  e92217d4-0b9d-41c1-92e5-d93c31ea7ff2 | Meaning a keyframe is sent to Brightcove from the encoder every two seconds of the stream itself. | つまり、ストリーム自体の 2 秒ごとにキーフレームがエンコーダから Brightcove に送信されます。 |
| 3621  3886b19b-09cb-4b38-9cda-19b578181136 | This process can be defined in different ways, but [1}Keyframe Rate{2] is the most common. | このプロセスはさまざまな方法で定義できますが、[1}最も一般的なのはキーフレームレート{2]。 |
| 3622  fe3f1121-7016-4138-a70b-a38e192e120f | It can be calculated in different ways by different encoders. | これは、異なるエンコーダによって異なる方法で計算することができます。 |
| 3623  d9fbd749-ad94-4865-bea7-b0b756d7bc21 | For example: | 例: |
| 3624  d9072776-8af2-4ec0-86ff-0475e357711b | Wirecast uses the amount of frames that pass, so for a 30fps video, the setting would be 60. | Wirecast は通過するフレームの量を使用するため、30 fps のビデオの場合、設定は 60 になります。 |
| 3625  071c2608-1fc4-44fd-9f3a-280caf11f946 | Elemental encoders use seconds so that the correct setting would be '2'. | Elementalエンコーダは、正しい設定が '2' になるように、秒を使用します。 |
| 3626  ea56dbd6-c678-4e98-a495-f19f17dc154b | 60 FPS video will only change if this setting is counted by the frames, in which case every 120 frames would equal 2 seconds. | 60 FPS ビデオは、この設定がフレームでカウントされる場合にのみ変更されます。この場合、120 フレームごとに 2 秒になります。 |
| 3627  a677628b-bafb-4374-86e3-e2e2d1623f32 | If there is an option for [1}Keyframe Aligned{2], [1}Sync GOP{2], [1}Align Keyframes{2], or something along those lines, make sure Keyframes are aligned. | [1}Keyframe Aligned{2]、[1}Sync GOP{2]、[1}AlignKeyframe{2]などのオプションがある場合、キーフレームが揃っていることを確認してください。 |
| 3628  19f534a5-5ae8-4ccc-a839-b770ca7a4b88 | When Keyframes are not aligned, it causes synchronization issues with HLS segmentation. | キーフレームが揃っていないと、HLS セグメンテーションで同期の問題が発生します。 |
| 3629  2be419bd-cb75-4730-b798-055fca6292bd | Notes | 注 |
| 3630  2a823cc9-ba7e-49ab-bb51-a0e2e627a7ba | [1}\[1-1]{2] | [1}\[1-1]{2] |
| 3631  79fea9b1-7ef5-491f-a9ed-dcc3c585171e | If you have multiple video/audio tracks in your TS input, we will pick the first for each. | TS入力に複数のビデオ/オーディオトラックがある場合は、それぞれについて最初のトラックを選択します。 |
| 3632  73711ac8-e18a-4dd0-89fb-e95d45f3b6de | We also strongly recommend using FEC, as plain TS over UDP over the internet is very unreliable. | また、インターネット経由の UDP 上のプレーンなTSは非常に信頼性が低いため、FEC を使用することを強くお勧めします。 |
| 3633  dda6696f-56ba-46ee-aede-43fcbd4c494a | For FEC, we could note that the | FECの場合、 |
| 3634  3510897f-e3ce-4ae3-b2cb-bd8a3adc0427 | smaller | 小さい |
| 3635  fee7a78a-26dd-41c2-8dc9-43d5fcab5d79 | the values you use for rows/columns, the more reliable the error correction will be (at the cost of increased bandwidth. | 行/列に使用する値ほど、エラー訂正の信頼性が高くなります（帯域幅が増加しますが）。 |
| 3636  21873e5f-9621-499d-964c-6e1a875e61fa | Key issues with streaming | ストリーミングに関する重要な問題 |
| 3637  466d85ff-f44e-4b12-b4d5-f101f54e00a6 | There are several issues that are generally encountered that relate to problems with the streaming experience from the encoder to Brightcove: | エンコーダーからBrightcoveへのストリーミングエクスペリエンスの問題に関連して、一般的に発生するいくつかの問題があります。 |
| 3638  ed8c87c3-0e94-44cc-80e8-8e95aa22f7fd | Network instability affecting the input: | 入力に影響を与えるネットワークの不安定性： |
| 3639  158b6ae7-7a97-4ef2-8949-1ca73646666f | While the internet is generally quite reliable it is not infallible and issues do occur. | インターネットは一般的に非常に信頼性がありますが、絶対的ではなく、問題が発生することがあります。 |
| 3640  96a24f05-55fa-47a3-884c-d215b0e916fc | Issues are more likely to be noticed on higher bitrates. | ビットレートが高いほど、問題が発生する可能性が高くなります。 |
| 3641  bb16d2bd-bc49-462f-a00a-d59dbbbebce8 | If it takes longer to upload the video than real time then this can result in input drift (the time that the video is received is substantially later than when it was sent) | ビデオのアップロードにリアルタイムよりも時間がかかる場合、入力ドリフト（ビデオを受信した時刻が、送信した時刻よりも大幅に遅れること）が発生する可能性があります。 |
| 3642  269cb773-a223-4b73-b450-77906a897b1c | Transcoder overload resulting in skip frames: while we do everything to make sure our transcoders have enough overhead sometimes sudden spikes in either content complexity, network hiccups/ catchups or other interruptions to our transcoders can cause skip frames. | トランスコーダーの過負荷によりフレームがスキップされる：トランスコーダーに十分なオーバーヘッドがあることを確認するためにあらゆることを行っていますが、コンテンツの複雑さが突然急上昇したり、ネットワークの一時的な中断やトランスコーダーへのその他の中断によってフレームがスキップされたりすることがあります。 |
| 3643  49f79e81-d45f-4652-8065-c45d7f053733 | The more complex the input is then the more likely it is that skipped frames will be encountered. | 入力が複雑になるほど、スキップされたフレームが発生する可能性が高くなります。 |
| 3644  0d425752-a9a4-4c5f-a1db-99cb7a647b76 | There is also a known issue where changes from a still image for an extended duration e.g. longer than 5 minutes and a sudden change to action content can cause an overload. | また、静止画像から5分以上の長時間の変更や、アクションコンテンツの突然の変更により、過負荷が発生する可能性があるという既知の問題もあります。 |
| 3645  1140c5d6-a17d-4d0d-9046-94d690c6a6c9 | Encoder sending variable frame durations: the frame rate should be constant and it should be such that it allows for a keyframe interval that is constant. | 可変フレーム期間を送信するエンコーダー：フレームレートは一定である必要があり、一定のキーフレーム間隔を許容するようなものである必要があります。 |
| 3646  006dc727-f85d-42e2-baa5-eb5e5770d261 | For example, for a frame rate such as 29.97 aka 30000/1001 or 23.976 aka 24000/1001 it is not possible to set a keyframe at a regular interval and as such should be avoided. | たとえば、29.97別名30000/1001または23.976別名24000/1001などのフレームレートの場合、一定の間隔でキーフレームを設定することはできないため、避ける必要があります。 |
| 3647  3cd26594-901a-4567-a5eb-e128ce25585b | Encoder sending keyframes that are not a consistent duration apart, the keyframe rate should be a minimum of 2x the frame rate in seconds. | エンコーダーが送信するキーフレームの間隔が一定でない場合、キーフレームのレートは、最低でもフレームレートの2倍(秒)以上である必要があります。 |
| 3648  d811504a-88ad-4a4a-b074-bf337fe819f3 | For example, for a frame rate of 30fps the keyframe interval should be 60 frames which is 2 seconds and should be a maximum interval of once per segment - for example, if you have a 6 second segment then the maximum interval would be 180 frames at 30 fps | 例えば、30fps のフレームレートの場合、キーフレームの間隔は 60 フレーム（つまり2 秒）で、セグメントごとに最大 1 回の間隔にする必要があります。たとえば、6 秒のセグメントがある場合、最大間隔は 30 fps で 180 フレームになります。 |
| 3649  9cc66b2d-5ee4-456c-a773-57e7f0d268e2 | Content types | コンテンツタイプ |
| 3650  46e5f82b-dc59-4bbd-8fab-22ecfe7c41a3 | Generally, more complex content will require using the higher of these settings and as such is more susceptible to skipped frames. | 一般的に、より複雑なコンテンツでは、これらの設定のうち高い方を使用する必要があるため、フレームがスキップされる可能性が高くなります。 |
| 3651  83edebd2-6c81-4f5d-9ec4-65719de9533f | The table below shows some examples in order of complexity. | 以下の表は、複雑な順にいくつかの例を示しています。 |
| 3652  240a13e7-451a-4dfa-8c45-ab727eee4de8 | Note that these are examples only, and as just about every encoder setup is different. | これらは単なる例であり、ほぼすべてのエンコーダ設定が異なることに注意してください。 |
| 3653  1865f5a8-4e06-4eae-aab6-ae8b900f42a0 | Testing and verification should be performed. | テストと検証を実行する必要があります。 |
| 3654  c3e0ff66-2140-4f85-9ef0-b2cd7cd77b1a | Content Type Examples | コンテンツタイプの例 |
| 3655  747e18c5-76e3-495b-8e87-7cc757192c0a | Content Type | コンテンツタイプ |
| 3656  dabf5b01-7d1e-4822-a997-a47f54144123 | Example Settings | 設定例 |
| 3657  6d83089c-a864-47dc-af69-3516961342be | Webcam | ウェブカメラ |
| 3658  05a46ca7-7755-431f-8592-388fb16c295e | Resolution: | 解像度： |
| 3659  b1becc2a-a867-4abf-bd5f-7f7324585615 | 360p | 360p |
| 3660  06d80a0f-168e-48a7-a49d-13593280809b | Bitrate: | ビットレート： |
| 3661  eabdae65-4360-491c-a84d-1d05a620668a | 1 MBPS | 1 MBPS |
| 3662  650c8fae-d306-45f7-8908-b75bf1a5880f | Profile: | プロファイル： |
| 3663  cad6fd4b-fccc-4fc6-a321-ff05d559cc26 | Baseline | Baseline |
| 3664  c2f5643a-4303-4dfc-a954-4802e9dc512c | Web conference | Web会議 |
| 3665  7d242a0c-688e-4517-97a5-a4dc53ec3105 | Resolution: | 解像度： |
| 3666  9c396d0a-a7b1-49c9-bd35-ee031a62ace4 | 480p | 480p |
| 3667  e194d179-6bd1-44fa-be7a-fb5cd3bc664e | Bitrate: | ビットレート： |
| 3668  06414d55-3054-406c-bcdd-b665353c8c33 | 2.5 MBPS | 2.5 MBPS |
| 3669  c0938844-f7a0-4fb6-a0c1-c30110ba1df1 | Profile: | プロファイル： |
| 3670  c22ec456-d344-4996-9a81-972cc32f6992 | Main | Main |
| 3671  39f9b56b-1746-443a-a781-35636a7507c9 | Animation | アニメーション |
| 3672  e5ba99f2-70e1-4ad9-98e2-3254ba9c2ec8 | Resolution: | 解像度： |
| 3673  17faae60-7ecc-47ba-bbfe-2de1e5b6fb24 | 720p | 720p |
| 3674  b1373412-bb0c-44e8-967d-7827711afb59 | Bitrate: | ビットレート： |
| 3675  43565bc8-76c0-4866-9160-a749169cd7f9 | 2.5 MBPS | 2.5 MBPS |
| 3676  2c06784b-8a21-4e09-9a2f-43eb998e2d4d | Profile: | プロファイル： |
| 3677  e7e5ba58-b90a-47b4-babd-bee0eb28c7c9 | Main | Main |
| 3678  5b4bad1b-bccd-4561-9d5c-4d235393c57f | Talking Head / News | トーキングヘッド/ニュース |
| 3679  2d322dd8-f6d5-480c-8bab-6ace4dc5434e | Resolution: | 解像度： |
| 3680  582b415f-35cd-4388-87da-71033ded9d8e | 720p | 720p |
| 3681  84da2d7b-6da6-48eb-aae0-af0bf254c2c6 | Bitrate: | ビットレート： |
| 3682  c4f47d7d-5bdb-4be8-ae74-50840bb06639 | 4 MBPS | 4 MBPS |
| 3683  82dd3109-f1aa-4ee4-97c3-429a05c38a13 | Profile: | プロファイル： |
| 3684  ed938c63-15ca-4998-8871-e107587b3b10 | Main | Main |
| 3685  fad7ba4c-82db-4e26-9fcd-5288b32cc018 | Live Concert | ライブコンサート |
| 3686  e8202400-5ab1-440f-a82f-5e9cba5fdbea | Resolution: | 解像度： |
| 3687  effddc0b-8e25-41d5-b63e-2cd9f8e2ebd3 | 1080p (or source) | 1080p（またはソース） |
| 3688  fffe266d-657e-404e-823f-a9eb02ecbb3e | Bitrate: | ビットレート： |
| 3689  ce462bf6-3a7d-4d7e-aef0-77d2d7dea1e9 | 5 MBPS | 5 MBPS |
| 3690  443627aa-11e7-455d-aed1-a89eeaf00a8b | Profile: | プロファイル： |
| 3691  d291f56d-8ae3-4590-858f-ff9f9d6a7e02 | High | High |
| 3692  805f2dd4-7f50-4fa2-9aaf-481e87e67897 | Live Sport | ライブスポーツ |
| 3693  04f740bc-1dd0-400e-9a8c-ef13f0c5ced8 | Resolution: | 解像度： |
| 3694  d31a645b-5951-4512-b373-c1da0fc97a04 | 1080p (or source) | 1080p（またはソース） |
| 3695  398f3b63-7c03-4c33-8b2c-0d34f7cf87a2 | Bitrate: | ビットレート： |
| 3696  56ef8709-f780-4cdc-b6bc-eca505a99470 | 6 MBPS | 6 MBPS |
| 3697  d9cac7b6-f7ff-4620-8de2-b4611627ab7d | Profile: | プロファイル： |
| 3698  2a6b3d38-b9f9-4886-beef-69fc13687105 | High | High |
| 3699  e7510dd4-7b7f-4207-aec2-a9335b717307 | Live Sport High FPS | ライブスポーツ高FPS |
| 3700  cbf02864-ba04-4aec-b684-01ee525a5c5a | Resolution: | 解像度： |
| 3701  d5359ab9-78b5-41c7-ac38-767e38fb5427 | 1080p (or source) | 1080p（またはソース） |
| 3702  19173291-2d15-497e-b7f3-cc9801fd7349 | Bitrate: | ビットレート： |
| 3703  6298ded3-ad21-4464-8feb-2223e99e02f9 | 10 MBPS | 10 MBPS |
| 3704  c7694ea1-ca7c-4bdb-a905-77f36a88ccdb | Profile: | プロファイル： |
| 3705  e1d8fbd8-9fa8-4a27-b431-8e0d5ddc5c70 | High | High |
| 3706  c648d139-dba8-4385-989c-f00ea9fd60bb | Verification and testing | 検証とテスト |
| 3707  06d5450b-2049-4561-b41b-0eb04e921e20 | Ideally you should start with the lowest possible settings on your most complex (most changing content) and test with their content by increasing the various settings until the output is acceptable. | 理想的には、最も複雑な（最も変化するコンテンツ）で可能な限り低い設定から始め、出力が許容できるまで様々な設定を増やして、コンテンツでテストする必要があります。 |
| 3708  22733fc9-1681-4ed5-90f9-0551b1924c96 | This is because generally the higher the settings the more likely issues are to be encountered in either the network or transcoding. | これは、一般に設定が高いほど、ネットワークまたはトランスコーディングのいずれかで問題が発生する可能性が高くなるためです。 |
| 3709  1ac0bbf3-d84b-4108-96fd-4aff7d23eecb | Testing bandwidth | 帯域幅のテスト |
| 3710  faf3d95c-4878-4b8f-b148-f356380b9b47 | The first step towards arriving at the appropriate settings for the input stream is to determine the available bandwidth on site. | 入力ストリームの適切な設定に到達するための最初のステップは、サイト上で利用可能な帯域幅を決定することです。 |
| 3711  70d0969b-b439-42a4-b5e2-4cccda9e06fa | There are a few tools that can help: | 役立つツールはいくつかあります。 |
| 3712  046efaf6-38ea-4f2e-93fc-f708315169e1 | SpeedOf.Me ([1}http://speedof.me{2]) - Determining the total bandwidth available for HTTP connections is a good first step. | Speedof.me ( [1}http://speedof.me{2] )-HTTP 接続で使用可能な総帯域幅の決定は、最初のステップとして適しています。 |
| 3713  15f7532a-065f-4c47-814c-3c70df7487ef | However, since the input feed will be streamed to the Live module over RTMP instead of HTTP, the actual bandwidth available for RTMP connections will be significantly less. | ただし、入力フィードは HTTP ではなく RTMP 経由で Live モジュールにストリーミングされるため、RTMP 接続で使用できる実際の帯域幅は大幅に小さくなります。 |
| 3714  f5532bd2-c59a-4a43-a7ef-1510baf06d01 | Speedtest ([1}http://www.speedtest.net{2]) - Online tool for determining current upload and download speeds. | Speedtest ( [1}http://www.speedtest.net{2] )-現在のアップロードおよびダウンロード速度を決定するためのオンラインツール。 |
| 3715  05f9acce-febc-4fd9-9ca4-c8f0a4876ef5 | Input Bandwidth | 入力帯域幅 |
| 3716  14308221-1ea4-4486-b461-de5138ca1e13 | Providing a high-quality, stable input stream is the only way to ensure the best user experience for viewers. | 高品質で安定した入力ストリームを提供することは、視聴者に最高のユーザーエクスペリエンスを提供するための唯一の方法です。 |
| 3717  c29f943e-ee5d-4796-b20c-b4e39bd7ac08 | A good input stream provides the best video quality at the highest consistently available bandwidth from a location. | 良好な入力ストリームは、ある場所から一貫して利用可能な帯域幅で最高のビデオ品質を提供します。 |
| 3718  42cd439b-0cd3-487d-af74-ab42a9a028d5 | Minimum input bandwidth: | 最小入力帯域幅: |
| 3719  06cf70be-b88f-4303-823d-79adfaf81a2f | 2.5 mbps | 2.5mbps |
| 3720  e7d4c2fa-a32e-4db1-9352-87d752a3b7ac | Maximum input bandwidth: | 最大入力帯域幅: |
| 3721  d94b5259-5be2-4281-89d7-64a4e7cddfec | 10 mbps | 10 mbps |
| 3722  e50b650d-b1f4-4455-9e7e-bfea7a89c48c | [1}Note: | [1}注: |
| 3723  9c6c7e15-f867-4f12-a95f-0cf3f6659122 | For the best user experience, match your output renditions to the quality of your encoder stream.{1] | 最高のユーザーエクスペリエンスを実現するには、出力レンディションをエンコーダストリームの品質に合わせます。{1] |
| 3724  0b4ed3e1-1c8f-44f8-82d6-215c6c7e5843 | Determining encoder capabilities | エンコーダー機能の決定 |
| 3725  b6829175-bc52-4124-8baf-008965dd3bfe | Understanding the capabilities of the software and hardware used to encode the live stream and send it to the Live module is also important. | ライブストリームをエンコードしてライブモジュールに送信するために使用されるソフトウェアとハードウェアの機能を理解することも重要です。 |
| 3726  dd82e5f8-62b5-4441-a4ad-b31b4d384a2f | There may be plenty of bitrate to send a high-quality, 1080p input stream, but the hardware also needs to be able to encode in faster-than-realtime speeds. | 高品質の1080pの入力ストリームを送信するには多くのビットレートがありますが、ハードウェアはリアルタイムよりも速い速度でエンコードできる必要があります。 |
| 3727  e531b307-6690-485a-858a-83367a181437 | Some encoding tools display information about the total CPU usage and bandwidth being used. | エンコードツールの中には、使用中の CPU 使用率と帯域幅の合計に関する情報を表示するものがあります。 |
| 3728  197eefd3-14e6-4c45-93b7-b0ebf381f1e2 | For example, Telestream Wirecast will display the output statistics at the top of the page. | たとえば、Telestream Wirecast では、出力統計がページの上部に表示されます。 |
| 3729  f81e2476-b8ae-44e0-b54c-470d5656ad7a | This information is useful when determining the most stable, highest quality stream that is possible on given hardware. | この情報は、特定のハードウェア上で可能な最も安定した、最高品質のストリームを判断するときに役立ちます。 |
| 3730  d1363ae6-e442-4098-b8ff-f8b06affe07e | Things to watch in Wirecast: | Wirecastで確認する項目は次のとおりです。 |
| 3731  637190da-f6c6-42cc-8033-52f79dbd77cf | CPU should be less than 80% | CPUは80％未満でなければなりません |
| 3732  b4a477b6-21e9-4592-a372-5ffbc6de2caf | Datarate should be near the target bitrate | データレートはターゲットビットレートの近くになければなりません |
| 3733  f80b2bd3-9233-41ee-a931-e08ed6142762 | FPS should be at the rate of the input stream settings | FPSが入力ストリーム設定のレートであること |
| 3734  a1847a40-6d9c-489e-9fa1-7a838fb08893 | GOP structure | GOP構造 |
| 3735  10e997d9-4567-4d08-bb42-58484b30b8d0 | The Group of Pictures (GOP) structure of the video is dependent first on the profile that is used as: | ビデオのGroup of Pictures（GOP）構造は、最初に次のように使用されるプロファイルに依存します。 |
| 3736  3ae12fcb-bd34-473a-8202-8ef67f37ecba | [1}Baseline{2] profile only supports I and P frames and CAVLC entropy encoding | [1}{2]Baselineプロファイルは、I フレームと P フレームと CAVLC エントロピーエンコーディングのみをサポートします。 |
| 3737  15ccc9e7-237a-4d33-b3b9-ac7162f94840 | [1}Main{2] and [1}High{2] support I, B and P frames and CABAC entropy encoding | [1}{2][1}{2]MainおよびHigプロファイルは、 I、B、P フレームおよび CABAC エントロピーエンコードをサポートします |
| 3738  cfb13948-357c-4798-816d-6ca132fe65c4 | Main and High profiles generally result in better compression at better quality but also require additional computation to encode and decode, as such may be more susceptible to skipped frames. | MainプロファイルとHighプロファイルは、一般に、より良い品質でより良い圧縮をもたらしますが、スキップされたフレームの影響を受けやすくなるため、エンコードとデコードに追加の計算も必要になります。 |
| 3739  201936d6-dfd6-4d07-848f-c58fb269c24b | In addition, as these profiles use B (bi-directional) frames, they induce some delay in the encoding process. | さらに、これらのプロファイルはB（双方向）フレームを使用するため、エンコードプロセスにいくらかの遅延が発生します。 |
| 3740  c07e4c49-cd81-426e-9b30-4195ea1f5158 | Baseline profile requires less CPU to encode and decode, but as it offers less compression, it requires a higher bitrate to maintain quality and as such is more susceptible to network issues. | Baselineプロファイルは、エンコードとデコードに必要なCPUが少なくて済みますが、圧縮が少ないため、品質を維持するために必要なビットレートが高くなり、ネットワークの問題の影響を受けやすくなります。 |
| 3741  36c0d209-5291-4449-ac69-a4fd88cdab7b | Notes on frame types and their likely impact on performance: | フレームタイプとパフォーマンスへの影響の可能性に関する注意： |
| 3742  43d7a3a6-c577-4364-9b67-b15c515b4de2 | [1}I frames{2]: uses the most bandwidth. | [1}Iフレーム{2]：最も多くの帯域幅を使用します。 |
| 3743  f74f3644-a9ab-4351-958a-943bc4e5c13c | Best added for complete scene changes or at the segment boundaries - i.e. the more the content changes the more of these you need (shorter GOP length) | 完全なシーンの変更またはセグメントの境界で追加するのが最適です。つまり、コンテンツが変更されるほど、必要なものが多くなります（GOPの長さが短くなります）。 |
| 3744  5a229561-2200-40d8-9e6a-6bc4cf216e5a | [1}P frames{2]: are the base unit between I frames | [1}Pフレーム{2]：Iフレーム間の基本単位です |
| 3745  4f1d8464-01ba-4857-9302-6845c5610fe4 | [1}B frames{2]: use both prior and future frames, the more you add the better the compression will be but the higher the CPU and latency | [1}Bフレーム{2]：前のフレームと将来のフレームの両方を使用し、追加するほど圧縮率は高くなりますが、CPUとレイテンシーは高くなります |
| 3746  d6ad3ffc-9a41-460e-b3c6-b2c8b5dcaa64 | The use of [1}I frames{2] should ideally be limited to start of segments (critical if using passthrough) or scene changes. | [1}I{2]フレームの使用は、セグメントの開始点 (パススルーを使用する場合は重要) またはシーンの変更に限定することが理想的です。 |
| 3747  2ad72195-1f72-4281-90d9-4728c2b9df86 | All or high numbers of I frames should be avoided as this can cause excess load leading to skipped frames. | すべてまたは多数のIフレームは、フレームのスキップにつながる過剰な負荷を引き起こす可能性があるため、避ける必要があります。 |
| 3748  53331431-4245-4af5-bb27-d85722511aab | Additional notes: | その他の注意事項： |
| 3749  6a1bd0eb-6180-4880-a192-84ec09e8d0a7 | Use options for preventing dense placement of key frames (example: [1}min\_keyin{2] = 3+). | キーフレームの密な配置を防ぐためのオプションを使用します (例: [1}min\_keyin{2] = 3+)。 |
| 3750  8fbc32a2-3e25-4fb2-a2fc-d3291fdc54bf | Use options ensuring a regular cadence of insertion of Key frames. | キーフレームを規則正しく挿入するためのオプションを使用します。 |
| 3751  eefd4ff6-4e84-44f3-8238-06d0d17c741e | For example, instead of specifying GOP length in seconds, specify it in exact fractions or frames. | 例えば、GOPの長さを秒単位で指定する代わりに、正確な端数またはフレーム数で指定します。 |
| 3752  1c61a56e-de0d-4d8e-8f5d-9529d88e65f8 | Bitrate | ビットレート |
| 3753  bfe1bdb0-914c-4bdd-ba12-6c4f1bf68854 | Minimum input bandwidth: | 最小入力帯域幅: |
| 3754  1656b831-c932-4bac-8115-dd5bbf023dfa | 2.5 mbps | 2.5 mbps |
| 3755  4d09d44d-51d9-4466-bff6-8f94e6071be5 | Maximum input bandwidth: | 最大入力帯域幅: |
| 3756  2faac5c8-13ef-4ddf-b16c-63834bd77e0d | 10 mbps | 10 mbps |
| 3757  8a6134e1-1613-4737-a14c-44eefc8fff4a | Make the stream "almost CBR"" - with [1}max\_bitrate{2] = 1.1 \* target\_bitrate. | [1}max\_bitrate{2] = 1.1 \* ターゲットビットレートで、ストリームを「ほぼ CBR」にします。 |
| 3758  396dcf48-f1a3-4f73-b38a-95c44368f469 | Use strict HRD-compliant rate control mode, if available. | 可能な場合は、厳密なHRD準拠のレート制御モードを使用します。 |
| 3759  a7476bbe-172d-416a-8041-19ffa352235c | Protocol | プロトコル |
| 3760  73be49ee-a601-4c23-a69e-4b7d3d83eba0 | It is important to note that the internet is not a guaranteed delivery network, and that while an internet connection may be considered "good", it may not be good enough for reliable live video streaming at high quality. | インターネットは保証された配信ネットワークではないことに注意することが重要です。インターネット接続は「良好」と見なされる場合もありますが、高品質で信頼性の高いライブビデオストリーミングには不十分な場合があります。 |
| 3761  f9af04cb-b339-4377-9332-85c8f9bb3bde | A small disruption in the path between the customer encoder and the Brightcove transcoding platform such as a small amount of congestion at an ISP, an unplanned failover between routers, or similar issues can cause a disruption in the video output. | ISPでのわずかな輻輳、ルーター間の予定外のフェイルオーバー、または同様の問題など、お客様のエンコーダーとBrightcoveトランスコーディングプラットフォーム間の経路の小さな中断は、ビデオ出力の中断を引き起こす可能性があります。 |
| 3762  103376f5-2cc5-4379-b6da-3164bec620ca | In high stakes live broadcast it is normal practice to have multiple dedicated networks consisting of either dedicated fibre, booked satellite bandwidth, or committed bandwidth on a managed network. | 高度なライブ放送では、専用ファイバー、予約済み衛星帯域幅、または管理ネットワーク上のコミット済み帯域幅からなる複数の専用ネットワークを使用するのが通常の方法です。 |
| 3763  04859ae5-45bd-42d1-a9a0-3e5dcc1b64a0 | This comes with a substantial cost, and in most cases it is possible to achieve a good enough outcome over the internet. | これにはかなりのコストがかかりますが、ほとんどの場合、インターネット上で十分な成果を上げることができます。 |
| 3764  f0fb85bf-d05b-4635-80e1-5e8f013c8532 | If, however, it is critical to maintain fault-free transport please consider AWS Direct Connect or an ISP that can provide some level of dedicated bandwidth. | しかし、障害のない伝送を維持することが重要な場合は、AWS DirectConnectまたはある程度の専用帯域幅を提供できるISPを検討してください。 |
| 3765  116b9cac-bd72-451d-986b-acda2f975516 | The options we recommend are (in order): | 推奨されるオプションは（順に）： |
| 3766  f9ca4545-3cf7-435a-bba8-4f40084f4b4c | [1}SRT{2] - provides a good combination of speed of transport (UDP) with some control and error resilience. | [1}SRT{2] -トランスポート速度（UDP）と、ある程度の制御およびエラー回復力の適切な組み合わせを提供します。 |
| 3767  6906e681-fa9b-4752-a4dc-19fa437f82cf | Not available on all encoders, though there are tools that can translate from local RTP such as srt-transmit. | すべてのエンコーダで使用できるわけではありません。ただし、srt-transmit などのローカル RTP から変換できるツールもあります。 |
| 3768  558b725b-7549-4be2-ab6f-0a016eb3b05e | [1}RTMP{2] - being TCP based, it provides a good level of error resilience, downsides are that this comes with a substantial overhead. | [1}RTMP{2] --TCPベースであるため、優れたレベルのエラー回復力が提供されます。欠点は、これにはかなりのオーバーヘッドが伴うことです。 |
| 3769  ef8a40e3-c1d8-4116-9252-e2dc9cc9fe12 | Note that not all features such as multiple audio tracks are available with RTMP. | 複数のオーディオトラックなどのすべての機能がRTMPで使用できるわけではないことに注意してください。 |
| 3770  0fbbc496-f8fe-4c08-a953-a503443eb6da | [1}RTP-FEC{2] - provides fast UDP based transport with some error resilience | [1}RTP-FEC{2] -エラー回復力を備えた高速UDPベースのトランスポートを提供します |
| 3771  3cf364eb-fe9b-4a1a-b2db-492cbacbf8b9 | [1}RTP{2] - provides fast transport and advanced features with no error resilience | [1}RTP{2] -エラー回復力のない高速転送と高度な機能を提供します |
| 3772  e9a3c1c7-93af-4997-9c56-a93094ba5504 | [1}Note: if you use RTMP, please consider disabling slices if possible as they may result in parts of a frame arriving out of order.{2] | [1}注：RTMPを使用する場合は、フレームの一部が順不同で到着する可能性があるため、可能であればスライスを無効にすることを検討してください。{2] |
| 3773  b03d11ba-d428-4e02-be90-1d8d0b6f99e5 | Supported encoders | サポートされているエンコーダ |
| 3774  7d7197cb-2926-4d8f-ae3d-eb7a3624b67e | See [1}Supported Encoders for Live Events{2] for list of encoders known to work with Live. | Liveで動作することが確認されているエンコーダーの一覧は[1}ライブイベントでサポートされているエンコーダー{2]をご覧ください。 |
| 3775  e7f30ca9-8363-44f8-925a-940ebbe1e467 | Note that other encoders may also work, but have not been tested. | 他のエンコーダも動作しますが、テストされていないことに注意してください。 |
| 3776  619d5599-6fda-4643-8434-a5138c94499f | Supported CDNs | サポートされている CDN |
| 3777  d36c4ab5-d942-4c5c-907b-0678c694c635 | Akamai | Akamai |
| 3778  4229a091-5b10-4529-96ed-00ccb35e2dd1 | Amazon CloudFront | Amazon CloudFront |
| 3779  1918701b-45bf-40d3-853b-2b9c42e0d8e8 | [1}The CDNs above are officially supported, but other file-based CDNs should work.{2] | [1}上記のCDNは公式にサポートされていますが、他のファイルベースのCDNも機能するはずです。{2] |
| 3780  20413a7e-cf5a-48f7-a0f0-6bd135af8efb | Retries | 再試行 |
| 3781  49d0bd61-f10c-48c2-999e-97075c72f7cb | We recommend enabling retries for the RTMP connection from the encoder. | エンコーダからの RTMP 接続の再試行を有効にすることを推奨します。 |
| 3782  5e64c584-0cb3-4998-9a59-960e7b48c76e | A large number of retry attempts with a 5-second retry interval will mitigate any intermittent connectivity issues between the encoder and the entry point. | リトライ間隔を5 秒に設定し、再試行回数が多くすると、エンコーダとエントリーポイント間の断続的な接続の問題が軽減することができます。 |
| 3783  c87e395b-626a-4d46-b8aa-7b616c4e8e09 | Job settings (Live API only) | ジョブ設定（Live APIのみ） |
| 3784  ad476874-67fa-485f-843e-0b4c6c2f933c | Recommended job settings | 推奨ジョブ設定 |
| 3785  f9ed1f5a-ae7d-4a30-bce2-2dbf3dfbd0a1 | Job Settings | ジョブ設定 |
| 3786  82e7f17d-4427-45c5-be6d-f54d81c01276 | Field | フィールド |
| 3787  2dc0dae5-af5c-442e-9d4e-29567111cde1 | Recommended Value | 推奨値 |
| 3788  ebf7d8e8-810b-4b6e-9ad3-c24621aac07b | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 3789  507e03fa-f0f0-42df-a6b6-42538d65ed9d | [1}[2]{3] (EBU R.128 standard) | [1}[2]{3]（EBU R.128規格） |
| 3790  5a8a1509-7f11-4688-9fc4-b77fd8a3e881 | Slate source file recommendations | スレートソースファイルの推奨事項 |
| 3791  eb12245e-1682-4b35-a6af-eefe95344424 | [1}Resolution{2]: (best in your encoding ladder) | [1}解像度{2]：（エンコーディングラダーで最高のもの） |
| 3792  29d67726-cc1b-48a5-aae7-3e9102b385ca | [1}FPS{2]: (same as your source) | [1}FPS{2] : (ソースと同じ) |
| 3793  2110db7f-a502-4bc9-b73e-00330d667f2e | [1}Bitrate{2]: (best in your encoding ladder or better) | [1}ビットレート{2]：（エンコーディングラダーで最高のもの） |
| 3794  6f516062-20df-4c7f-813d-2e7c2771db49 | [1}Audio{2]: (same bitrate, channels, sampling frequency, and bits per sample as your best rendition, or same as your input) | [1}オーディオ{2]：（最適なレンディションと同じビットレート、チャンネル、サンプリング周波数、およびサンプルあたりのビット数、または入力と同じ） |
| 3795  753edb0b-6b28-442c-80a1-656f809109a2 | Output recommendations | 出力に関する推奨事項 |
| 3796  f4a80aa0-9cb4-4a69-bd29-09dec59b2cd4 | Below are recommended output settings, but note that for many encoders, the RTMP input is limited to 10 MBPS (video + audio) and a framerate of 30fps. | 以下は推奨出力設定ですが、多くのエンコーダでは、RTMP入力は10MBPS（ビデオ+オーディオ）、フレームレートは30fpsに制限されています。 |
| 3797  6aa30c3b-4b84-4c08-a779-a5b0184c596c | Output Recommendations | 出力に関する推奨事項 |
| 3798  55340179-c5a7-4638-a0a8-28306a945b67 | Item | アイテム |
| 3799  3b942f87-51a6-4492-8e55-9f97394e6d59 | Recommendation | 推奨事項 |
| 3800  198880e0-efb6-4702-af58-3c12c2313ad5 | Video codec | ビデオコーデック |
| 3801  e8864714-72ce-419a-9d8a-2ea1a1883176 | [1}[2]{3] is currently the only option | [1}[2]{3]現在、唯一の選択肢です |
| 3802  349a6ee4-070c-4c90-8057-06257008e450 | Audio codec | オーディオコーデック |
| 3803  e4e043dd-46d7-446d-94e9-757641c3a238 | [1}[2]{3] is currently the only option | [1}[2]{3]現在、唯一の選択肢です |
| 3804  04b23f11-50d8-4065-abe9-b898fd343cf4 | Width | 幅 |
| 3805  451668e1-2565-4c48-9088-5ba2c8eaea21 | If no [1}[2]{3] or [1}[5]{3] is supplied, the source dimensions are used. | [1}[2]{3][1}[5]{3]またはが指定されていない場合は、ソースディメンションが使用されます。 |
| 3806  88eee337-dcd5-4c39-a97a-02484535dd6d | If either [1}[2]{3] or [1}[5]{3] is supplied, the other dimension will be calculated to maintain the aspect ratio of the source. | [1}[2]{3][1}[5]{3]またはが指定されている場合、ソースのアスペクト比を維持するためにもう一方の寸法が計算されます。 |
| 3807  19601ae9-5c98-4b49-b84f-55c6a2f71e7a | Height | 高さ |
| 3808  4bc713ee-2b6c-4a64-aea6-fe4435add68f | If no [1}[2]{3] or [1}[5]{3] is supplied, the source dimensions are used. | [1}[2]{3][1}[5]{3]またはが指定されていない場合は、ソースディメンションが使用されます。 |
| 3809  da28c48e-6f7e-4ee8-956b-46368faf5b13 | If either [1}[2]{3] or [1}[5]{3] is supplied, the other dimension will be calculated to maintain the aspect ratio of the source. | [1}[2]{3][1}[5]{3]またはが指定されている場合、ソースのアスペクト比を維持するためにもう一方の寸法が計算されます。 |
| 3810  f04e3d7d-31a9-409e-893e-de5cfd265611 | Bitrate | ビットレート |
| 3811  33fa3d33-48c9-4512-84b9-8139b091ba1e | Less than or equal to the input bitrate (for best results, highest output bitrate should be half of the input bitrate) | 入力ビットレート以下（最良の結果を得るには、最高出力ビットレートは入力ビットレートの半分である必要があります） |
| 3812  c8eac800-f788-4ac3-98e6-72ca5284b3c8 | Keyframe rate | キーフレームレート |
| 3813  7a267c34-e629-4940-add6-c360536e1239 | 2 seconds | 2秒 |
| 3814  c5382236-4b08-45c9-9c56-1cdf12d30d40 | FAQ | よくある質問 |
| 3815  818deb6f-6ec4-4ad6-8189-80aed0ceb014 | How soon do you have to start streaming after creating a live job? | ライブジョブを作成してから、どれくらいでストリーミングを開始しなければならないでしょうか？ |
| 3816  57019c8a-1e4b-42e9-89d9-00dce87e7ccb | In Brightcove Live, there are two conditions when the state transitions from [1}[2]{3] to [1}[5]{3]: | ブライトコーブライブでは、[1}[2]{3]ステートがからに移行する条件は次の 2 つあります[1}[5]{3]。 |
| 3817  0acb7ff6-9dea-47e7-a334-f944fe5418c6 | if the job is in the [1}waiting{2] state (not yet started) and the [3}[4]{5] has elapsed, the job is finished/deactivated. | [1}{2]ジョブが待機状態（まだ開始されていない）で、[3}[4]{5]が経過した場合、ジョブは終了/非アクティブになります。 |
| 3818  a9a1a819-4645-4190-9628-b596357319e5 | If the job is in the [1}disconnected{2] state (started, but disconnected) and the [3}[4]{5] has elapsed, the job is finished/deactivated. | [1}{2]ジョブが切断状態（開始済みだが切断）で、[3}[4]{5]が経過した場合、ジョブは終了/非アクティブになります。 |
| 3819  cecd332f-b3e6-42e5-bc94-338b7fd3ae32 | If the [1}[2]{3] is greater than 30 minutes, the job will terminate in 30 minutes. | [1}[2]{3]が 30 分を超えると、ジョブは 30 分で終了します。 |
| 3820  8e561e5d-2175-4d8b-972a-98c327c727af | If the [1}[2]{3] is less than 30 minutes, the job will terminate in [1}[2]{3]. | が[1}[2]{3] 30 分未満の場合、ジョブはで終了します[1}[2]{3]。 |
| 3821  cc5a9955-5f8d-4888-8011-b395c4d08118 | For example, if the [1}[2]{3] is 60 minutes, then, the live job will terminate in 30 minutes. | たとえば、が[1}[2]{3] 60 分の場合、ライブジョブは 30 分で終了します。 |
| 3822  56206a2d-25a1-4dc3-bcc4-2a545ed8d523 | If the [1}[2]{3] is 15 minutes, then, the live job will terminate in 15 minutes | [1}[2]{3]が 15 分の場合、ライブジョブは 15 分で終了します。 |
| 3823  ced04dd2-aa97-45af-ab9f-188269231790 | The [1}[2]{3] has no effect for waiting state. | [1}[2]{3]は、待機状態には影響しません。 |
| 3824  fb6a47bf-f3cf-4a62-9343-17aa30891a09 | What are the limitations on concurrent live job\_settings? | 同時ライブ job\_settings の制限は何ですか？ |
| 3825  0d2c66ad-7811-4403-9a97-8cec262b1cee | A maximum of 5 active [1}waiting, unstarted{2] jobs is allowed at any time. | [1}アクティブな待機中、{2]開始されていないジョブはいつでも最大 5 つまで許可されます。 |
| 3826  2a57d986-ff2d-45fb-a3a2-e61c2610cecd | Additional limitations on concurrent jobs: | 同時ジョブの追加制限: |
| 3827  50759718-75b8-4008-b6d6-3996609ce62b | The number of [1}[2]{3] (24x7) jobs is limited to 0 or a low number per region (depending on the account type). | [1}[2]{3] (24 時間 365 日) ジョブの数は、リージョンごとに 0 または少ない数に制限されます (アカウントの種類によって異なります)。 |
| 3828  ecb44030-29da-4559-903b-515a50b3a42f | The number of concurrently [1}running{2] [3}[4]{5] jobs is limited by region, generally to 100. | [1}{2][3}[4]{5]同時に実行されるジョブの数は、リージョンによって制限され、通常は 100 になります。 |
| 3829  7f1d6f3c-7e67-49d9-819e-e162662b4bc0 | The number of concurrently [1}waiting to connect{2] [3}[4]{5] jobs is limited to 5. | [1}{2][3}[4]{5]ジョブの同時接続待ちの数は 5 に制限されています。 |
| 3830  2e15c6b4-4a24-4246-ac84-50bb06e57f79 | The number of SEP jobs per region is limited to 3 or 10 (see [1}Supported AWS regions{2]). | リージョンごとの SEP ジョブ数は 3 または 10 に制限されています（「[1}サポートされている AWS リージョン」を参照{2]）。 |
| 3831  c071562a-9017-412e-a87b-072d3aa253bc | Any of these limits can be adjusted on an account level by Support. | これらの制限は、サポートがアカウントレベルで調整できます。 |
| 3832  7bd00c72-86b6-4f67-b7f3-2275657adb2d | Contact your account manager if you need additional capacity. | 追加の容量が必要な場合は、アカウントマネージャーにお問い合わせください。 |
| 3833  dc021040-a02b-4070-bd31-4d1caf005c10 | Can Brightcove Live push 1080p quality provided the input bandwidth is sufficient? | 入力帯域幅が十分であれば、ブライトコーブライブは 1080p 品質をプッシュできますか？ |
| 3834  b396ab96-b0f5-4716-97ab-129060c9950c | Yes, 1080p input is enabled for all accounts. | はい、1080p 入力はすべてのアカウントで有効です。 |
| 3835  e5c1043d-708e-4715-b6fd-66fcbddae030 | Is DRM available? | DRMは利用可能ですか？ |
| 3836  4aa2ec5e-8d60-4b99-b4af-8a6c6f1d3aff | Yes! | はい！ |
| 3837  70cf7bd8-f4ad-44e7-aa61-b2daefe7e733 | Contact your account manager if you are interested in adding DRM support to your live account. | ライブアカウントに DRM サポートを追加する場合は、アカウントマネージャーにお問い合わせください。 |
| 3838  64e91675-d406-4ccb-9f8c-271750c65d6a | For further help | さらにサポートが必要な場合 |
| 3839  2bb7fe2a-eac6-4dbc-84fd-80f96ee352d0 | If you need further help getting your live event to work, you can [1}contact us{2]. | ライブイベントを機能させるのにさらにサポートが必要な場合は、[1}お問い合わせください{2]。 |
| 3840  37f0cd55-febe-4cab-bd6a-11afe72d2ec0 | To make sure you get the fastest response possible, below is a list of what Brightcove Support will need to solve the problem. | 可能な限り迅速に回答を得るために、問題を解決するためにブライトコーブサポートが必要なものを以下に示します。 |
| 3841  ed7ffec5-80ab-4753-927a-8aecbd5eb883 | The specific symptoms the stream is having. | ストリームに発生している特定の症状。 |
| 3842  2afea31d-a2d4-46c7-bb5d-da02bfba784a | For example, does it not play at all or does it stutter or freeze? | 例えば、それはまったく再生されないのですか、それとも吃音またはフリーズしますか？ |
| 3843  19055e22-6cba-4b9a-b4aa-b54199fbc956 | Whether this stream worked correctly in the past | このストリームが過去に正常に機能したかどうか |
| 3844  c937fee1-aefc-4b9d-980e-70484501f16f | The entry point URL you are using in your encoder | エンコーダで使用しているエントリポイント URL |
| 3845  dd2d7f3c-36cc-44b2-b11e-a6caba012e42 | The encoding software and hardware are you using | 使用しているエンコーディングソフトウェアとハードウェア |
| 3846  e3b66809-25f1-489b-a8ac-4dfaba57a967 | The URL to the player to which you have published the live event | ライブイベントを公開したプレイヤーの URL |
| 3847  38e886da-aca8-4928-8e74-23bb2dbc267e | The video ID of your live asset in Video Cloud Studio | Video Cloud Studio のライブアセットのビデオ ID |
| 3848  83721b2f-f3d2-42fe-98ee-ce078edfb123 | The results of a trace-route from your encoder to the publishing point host | エンコーダからパブリッシュポイントホストへのトレースルートの結果 |
| 3849  c5304ba8-d49f-4757-8b67-226de0493885 | [1]title: | [1]title: |
| 3850  8096981d-6f3c-4443-b8fc-202a49e1010f | Live Multi-Language Audio description: | ライブ多言語音声 description: |
| 3851  def91ef1-2d71-432a-8d9a-a0d10693dee6 | This topic explains how create a live job with multiple audio tracks in different languages. [1][2}[3]{4] | このトピックでは、異なる言語の複数のオーディオトラックを使用してライブジョブを作成する方法について説明します。[1][2}[3]{4] |
| 3852  8cf39361-4d44-42c6-b4f9-9f0fc02b3077 | [1] | [1] |
| 3853  3555a33b-3dd2-4021-b888-5102aa1af9d2 | Requirements | 要件 |
| 3854  9332fb7d-d633-489e-830a-4e66ead39065 | An account set up for the Live API with multi-language audio feature enabled (contact your Account Manager for details) | 多言語オーディオ機能を有効にした Live API 用のアカウント設定 (詳細については、アカウントマネージャーにお問い合わせください) |
| 3855  78f1ef03-d255-41b7-b923-8da257c8a7f9 | An API key for the Live API (provided to you when the account is set up) | ライブ API の API キー (アカウントの設定時に提供されます) |
| 3856  8b8c8912-5a15-442b-bb51-b887881952cb | An encoder that supports RTP protocol. | RTP プロトコルをサポートするエンコーダ。 |
| 3857  261a3413-b060-4e3b-9b6d-3d257af7913e | Multi-language audio support is limited to [1}[2]{3] or [1}[5]{3] protocol. | 多言語オーディオのサポートは、[1}[2]{3][1}[5]{3]またはプロトコルに限定されます。 |
| 3858  d561aa3f-30ca-4181-89bf-80c9f6da3032 | The PID of each audio track must be known when creating the Job. | ジョブの作成時には、各オーディオトラックの PID がわかっている必要があります。 |
| 3859  d9505812-1fe7-44da-9e30-222ef92a10e2 | Create your Live Job | ライブジョブを作成する |
| 3860  ac08bf07-0603-450d-9d53-e70a28f86d80 | In order to add multiple audio tracks to your job, a list of audio tracks must be provided in the request body when creating a Live Job: | ジョブに複数のオーディオトラックを追加するには、ライブジョブの作成時にリクエストボディにオーディオトラックのリストを指定する必要があります。 |
| 3861  210d9cb3-15c0-488b-a683-b2d7c5228dcd | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 3862  21c58261-81a8-41be-a286-23611a526ee0 | Supported fields for the [1}[2]{3] object | [1}[2]{3]オブジェクトでサポートされるフィールド |
| 3863  2037b130-f8ca-49c5-8d62-5fb992f991c7 | The table below contains a full description of supported fields in the [1}[2]{3] object | 次の表に、[1}[2]{3]オブジェクトでサポートされているフィールドの詳細な説明を示します。 |
| 3864  c60fdcb6-2500-46b7-b18c-4280b33894fb | Track Fields | トラックフィールド |
| 3865  974614d2-80b1-4e35-9af9-1e9da3a1ff84 | Field | フィールド |
| 3866  1c731cd1-d45c-43bd-9cc9-1f891b64962a | Description | 説明 |
| 3867  b5a79385-d698-4953-a5b3-4c2d3fc86458 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 3868  5b3a88c1-fd42-4770-9f40-ef8cf68c0c8e | [1}Required{2]. | [1}必須{2]。 |
| 3869  ae718637-e99b-4165-ad3e-2c5c3000a1e8 | The PID to pick from the incoming TS for the track that is specified in the stream file sent to Wowza. | Wowza に送信されるストリームファイルで指定されているトラックの着信 TS から選択する PID。 |
| 3870  16faa4de-fa30-41b8-b440-8fbc1448493c | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 3871  356b5979-d5df-4c8d-9bb7-ec97f1775c91 | [1}Required{2]. | [1}必須{2]。 |
| 3872  b8341790-7896-4732-bc23-bd439169a731 | The code for the language to be used. | 使用する言語のコード。 |
| 3873  625b520d-dd40-4c44-a56d-7c68071928ad | At present this is flexible and could be in any of the various language formats required/supported by the specs, specifically RFC5456/BCP47 which also covers ISO-639 as per the requirements. [1}https://tools.ietf.org/html/rfc5646{2] | 現在、これは柔軟性があり、仕様で必要とされる/サポートされているさまざまな言語形式、特に要件に従ってISO-639をカバーするRFC5456/BCP47のいずれかである可能性があります。[1}https://tools.ietf.org/html/rfc5646{2] |
| 3874  a2ac84a1-4b47-4f4f-9866-ac3179c0d25c | HLS > [1}[2]{3] field | HLS > [1}[2]{3]フィールド |
| 3875  c71b1ee1-b45d-4cb6-a9e0-8e19793fd2c6 | DASH > [1}[2]{3] field | ダッシュ > [1}[2]{3]フィールド |
| 3876  b136abd3-0201-4c30-9d3b-b46f8d1f07ee | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 3877  7832f6d3-4c6f-4248-a9af-731c3ca40951 | [1}Optional{2]. | [1}オプション{2]。 |
| 3878  79ad6a0b-8967-4bd5-b9e6-5d2b6fbad6b4 | Maps to the DASH Role Schema values: main, alternate, commentary, supplementary, dub. | DASHロールスキーマの値 (メイン、代替、解説、補足、ダブ) にマッピングします。 |
| 3879  0cbc946c-0f82-45b7-b72d-733bba6717e8 | Used in DASH Role [1}[2]{3]. | [1}[2]{3] DASHロールで使用される。 |
| 3880  84a44e22-94a4-4e2d-a03c-0fc1e0c8108d | Defaults to [1}[2]{3]. | [1}[2]{3]デフォルトはです。 |
| 3881  09cfb0cf-f90a-408f-aa67-99c02fa07627 | HLS > CHARACTERISTICS see [1}https://tools.ietf.org/html/rfc8216#section-4.3.4.1{2] | HLS > 特性参照[1} https://tools.ietf.org/html/rfc8216#section-4.3.4.1{2] |
| 3882  6fdf4852-fd0f-413f-8089-436177394fac | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 3883  7b7f5625-01d0-4415-b259-9ae5aa169048 | [1}Optional{2]. | [1}オプション{2]。 |
| 3884  e29855d3-a5d9-4572-9402-37f52fd80db5 | A text description to be used for the track, preferred to be used by the player where possible. | トラックに使用するテキスト説明です。可能な場合はプレーヤーが使用することを推奨します。 |
| 3885  8f2e0fde-c5f7-4630-aa45-5caec219888d | Used in: | 使用場所: |
| 3886  1ce53519-acf2-4e2b-99a0-1f1afef2851f | HLS > [1}[2]{3] field. | HLS > [1}[2]{3]フィールド。 |
| 3887  fc1c483a-bed5-41e8-b554-cd50108dc6ec | Defaults to the [1}[2]{3] with an ID for each track e.g. [1}[5]{3] if not specified. | デフォルトは、各トラックの ID [1}[2]{3]を持つに設定されます。たとえば、[1}[5]{3]指定されていない場合。 |
| 3888  2bff7b61-b4e9-421b-b22f-a863d718485a | [1}[2]{3] \[] | [1}[2]{3] \[] |
| 3889  a9920508-ac87-4a65-b843-503686d1d833 | [1}Optional{2]. | [1}オプション{2]。 |
| 3890  1f61cdff-eff4-4e1e-8195-085a8bbbd770 | If not present copy use only the default audio settings. | コピーが存在しない場合は、デフォルトのオーディオ設定のみを使用してください。 |
| 3891  58583ea5-4f88-431a-beb5-33b2393d0f8c | HLS > [1}[2]{3]. | HLS > [1}[2]{3]。 |
| 3892  b93fa117-bd52-4282-8c82-f890aed2c1ff | (Object) | (オブジェクト) |
| 3893  def858a1-8b53-456e-bcf4-779db2f37cc8 | Example: [1}[2]{3] - match label of output source. | 例: [1}[2]{3] -出力ソースのラベルを一致させます。 |
| 3894  822526e0-41ef-4975-8d87-a0224896d2db | This mimics the [1}[2]{3] field of playlist output type. | これは、[1}[2]{3]プレイリストの出力タイプのフィールドに似ています。 |
| 3895  67529132-2cd6-4cbb-aaa1-4b8323ed7cac | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 3896  f6e0f7e3-08ca-4868-a1f3-1def8b674510 | [1}Required except where default{2]. | [1}{2]デフォルト以外は必須です。 |
| 3897  1f952f9c-0f5e-457e-874e-c031437c6bbb | Which audio track should be marked as [1}[2]{3] in the [1}[5]{3] as well as which to be muxed into video stream \* | [1}[2]{3]でマークを付けるべきオーディオトラックと[1}[5]{3]、どのオーディオトラックをビデオストリームに多重化するか\* |
| 3898  c36ae33a-dab1-4e2b-a5e4-7ada21301e18 | If not present first one is default. | 存在しない場合、最初のものはデフォルトです。 |
| 3899  c23ce676-f496-49af-aada-b4a90cbc74f0 | \* if multiple playlists are defined with different defaults, the top level default track is the muxed one | \* 複数のプレイリストが異なるデフォルトで定義されている場合、トップレベルのデフォルトトラックはマルチプレベルのトラックです |
| 3900  7f4a3637-6fd6-4a67-8d39-2ee11ee81aec | Example | 例 |
| 3901  f6fceceb-4fa8-4faa-8d77-7c1e1df4c09c | This example body will create a Job with 2 audio tracks. | このサンプルボディは、2 つのオーディオトラックを持つジョブを作成します。 |
| 3902  c86589cd-0d80-4857-93cd-22c4356d95a3 | Request | リクエスト |
| 3903  3d8fd140-6431-4a48-8575-91079c945642 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 3904  a150323a-2fa2-4cc5-ba6f-08ed53a9f404 | Request body | リクエスト本文 |
| 3905  a2fa49d8-2e1e-4071-90c7-2813d765a933 | <code class="language-json" translate="No>[1], [2] ], [3}"alternate\_audio": [4], [5] ] }{6] }{7] | < コードクラス= "language-json」translate= "no> [1] , [2] ], [3}" alternate\_audio」: [4] , [5] ]} {6] }{7] |
| 3906  fb2dd8f3-3592-4bae-93ed-b941b1d31e8a | Sample response | レスポンスの例 |
| 3907  0cc6e7d1-8761-4532-b6b8-afa74ae72668 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 3908  4fa5f449-8df6-4a22-914b-0cd57d4e9f78 | Configure your encoder | エンコーダを設定する |
| 3909  9aa4caf9-b533-45a5-9ebd-b2a10da114ad | Configure your encoder to deliver MPEG-TS over RTP to the stream\_url from the create response. | 作成応答から stream\_url に RTP 経由で MPEG-TS を配信するようにエンコーダを設定します。 |
| 3910  ac2e90e4-fa48-4673-818b-7047158a0fb1 | Make sure that the audio tracks provided in the request body are configured with the correct PID in your encoder. | リクエスト本文で提供されるオーディオトラックが、エンコーダで正しい PID で設定されていることを確認します。 |
| 3911  de6ab590-9fc8-45c2-89c4-5e62121150f0 | Test Playback | テスト再生 |
| 3912  a9c5c169-7510-4b32-9f55-b6d4b74a2986 | Load the playback\_url into the [1}Brightcove Player{2] or Safari to confirm playback. | Playback\_url [1}{2]をブライトコーブプレーヤーまたは Safari にロードして、再生を確認します。 |
| 3913  76bec055-bfa2-477d-a5e1-88a98b64621a | DRM\_Playback | drm\_Playback |
| 3914  b98d5ba0-5324-44eb-b523-0397a0899987 | Currently, DRM is only supported through the Catch-up (timeshift) service. | 現時点では、DRM はキャッチアップ (タイムシフト) サービスでのみサポートされています。 |
| 3915  baf5edd4-a3e6-4054-87e4-530b1d6c1b45 | Add these fields to your Create Job request request body: | \[Create Job] リクエスト本文に次のフィールドを追加します。 |
| 3916  36c4de64-1f6b-4f1f-acf8-9cbabe7fdd3e | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 3917  a636fd4e-4e3d-4a8b-8c75-5a1c57d8a940 | The response will include DRM outputs and a [1}[2]{3] to use for playback. | 応答には、DRM [1}[2]{3]出力と再生に使用する A が含まれます。 |
| 3918  f28f25c8-bbb2-40f5-b995-9020a8dbd187 | [1]title: | [1]title: |
| 3919  06f630f0-07a1-4046-a972-648617bc55cd | Using PAS/EPA with Live description: | ライブでPAS / EPAを使用する description: |
| 3920  c4cdc0df-2565-44a2-875b-98789fc55036 | This topic covers using the Playback Authorization Service (PAS) or the Playback Rights Management Service (EPA) with Live streams [1][2}[3]{4] | このトピックでは、ライブストリームでの再生承認サービス (PAS) またはプレイバック権限管理サービス (EPA) の使用について説明します。[1][2}[3]{4] |
| 3921  49099dea-098b-47c1-8366-4152628b0205 | [1] | [1] |
| 3922  41861eb2-e83f-43a3-a6ba-5b7e261cc51f | [1}[2}PAS{3] and [4}EPA{3] are currently in Limited Availability release. | [1}[2}PAS{3]と[4} EPA{3]は現在、限定可用性リリースです。 |
| 3923  10775b50-63f6-41c3-b3b8-b7b251eb53f8 | If you are interested in using the these services, contact your Account Manager.{1] | これらのサービスの利用に興味がある場合は、アカウントマネージャーにお問い合わせください。{1] |
| 3924  a2ccd0fc-d78e-47cc-9f67-f7b08be3d100 | Introduction | はじめに |
| 3925  63187d83-737e-475c-a756-1b6300b2fb1d | Either PAS or EPA can be enabled for a Live job to extend the protections provided by DRM. | DRM によって提供される保護を拡張するために、ライブジョブに対して PAS または EPA のいずれかを有効にできます。 |
| 3926  8ffdb9da-86cd-4729-be9d-35e062989f35 | PAS provides a limited set of restrictions: limiting playback to a particular user agent, or limiting the number of IP address changes or total uses. | PAS では、特定のユーザエージェントへの再生を制限する、または IP アドレスの変更回数または総使用量の制限など、制限された一連の制限があります。 |
| 3927  775473db-35f4-4b47-8807-fde20c129d1b | In the Live case, it also allows a customer to override the DRM CRT for that user. | ライブの場合、顧客はそのユーザーの DRM CRT を上書きすることもできます。 |
| 3928  cddf2e5e-9d14-441b-a7e8-5e469ea250a1 | These restrictions are directly specified in the playback authorization [1}JWT{2]. | これらの制限は、再生認可[1} JWT{2]に直接指定されます。 |
| 3929  71505dea-7ecc-4977-a16e-7688d49486a4 | EPA provides a much more comprehensive set of restrictions. | EPA は、より包括的な制限セットを提供します。 |
| 3930  953a6993-2f16-42e3-85be-3bfb84f8f621 | One set of these restrictions are configured via the Playback Rights Management API, and are referred to using a playback rights [1}[2]{3]. | これらの制限の 1 セットは、プレイバック権限管理 API で設定され、[1}[2]{3]再生権限を使用して参照されます。 |
| 3931  fe3a03c7-5da2-4634-8e4b-486e09927182 | This [1}[2]{3] can be associated with the video ( using the [1}[5]{3] attribute shown below) or included in the [7}JWT{8]. | これは[1}[2]{3]、ビデオに関連付けたり ( [1}[5]{3]以下に示す属性を使用して)、[7} JWT に含めることができます。{8]。 |
| 3932  4a1d9931-5ea1-480b-baf9-3724162bacc9 | The second set involves user-level restrictions such as concurrency limits and number of devices. | 2 番目のセットには、同時実行の制限やデバイス数などのユーザーレベルの制限が含まれます。 |
| 3933  30274126-f3ca-4241-9833-e7a4811faf65 | These are directly specified in the JWT claims (which also must include a user id \[v[1}[2]{3] claim]). | これらは JWT クレームに直接指定されます (ユーザーID \[v [1}[2]{3]要求] も含む必要があります)。 |
| 3934  ae6c7fd3-ad6e-417a-9149-fb9679e63a7e | For either mode, the job request must include a [1}[2]{3] attribute so that a Video Cloud video is created and linked to the live job. | どちらのモードでも、Video Cloud ビデオが作成され、ライブジョブにリンクされるように、[1}[2]{3]ジョブリクエストに属性を含める必要があります。 |
| 3935  daad6f7f-93ca-4c0e-9ec9-4ea4f52ca7c4 | The [1}[2]{3] attribute can be updated on the Video Cloud video to change the playback restrictions via the [4}CMS API{5]. | [1}[2]{3]この属性をVideo Cloud ビデオで更新して、[4} CMS API を使用して再生制限を変更できます{5]。 |
| 3936  33da82bc-38e9-4fc0-9a8f-a053ecced329 | You will also need to [1}create a JWT{2] with claims appropriate to PAS or EPA, depending on which you are using. | また、する必要があります[1}JWTを作成する{2]使用しているものに応じて、PASまたはEPAに適切なクレームがあります。 |
| 3937  1a43bcb3-b7c6-4afe-bdd1-1307ab4631fb | The JWT will need to be included in any license server requests. | ライセンスサーバー要求には、JWT を含める必要があります。 |
| 3938  56690447-cb2b-4f4a-a8e7-cdebdf5cf649 | If you are implementing your own player, you will need to pass this value in either a [1}[2]{3] header or [1}[5]{3] query parameter (in addition to the DRM token). | 独自のプレーヤーを実装する場合は、DRM に加えて、[1}[2]{3][1}[5]{3]ヘッダーまたはクエリパラメータにこの値を渡す必要があります。トークン)。 |
| 3939  0091370f-c436-4322-8090-265e14bdccd7 | Create a Live job with EPA/PAS | EPA/PAS でライブジョブを作成する |
| 3940  86e811e1-533c-45f6-ad62-728e36791ba7 | The following new fields are used to add EPA and/or PAS to a Live job: | ライブジョブに EPA または PAS を追加するために、次の新しいフィールドが使用されます。 |
| 3941  94519cae-fba0-4af1-94a2-47b33259b9c9 | New fields for the [1}[2]{3] object: | [1}[2]{3]オブジェクトの新しいフィールド: |
| 3942  464b9d8c-ba56-41cc-bba4-d3cdb4c173cc | [1}[2]{3] (boolean) | [1}[2]{3] (ブール値) |
| 3943  fa793010-1b19-488a-98b2-4e599e8b8c83 | Enables PAS. | PAS をイネーブルにします。 |
| 3944  98a8bf0c-2b32-4c26-9131-23c848805f28 | Playback auth JWT will be required when requesting license. | ライセンスをリクエストする場合、再生認証 JWT が必要になります。 |
| 3945  a6cf5447-1067-42e9-877c-e677ad3afe33 | [1}[2]{3] (boolean) | [1}[2]{3] (ブール値) |
| 3946  6e1b2a2a-eded-452d-9a5f-047d89c7db73 | Enables EPA. | EPA を有効にします。 |
| 3947  1af7aa4a-04c4-43d1-8602-f2b93afd6780 | Playback auth JWT will be required when requesting license. | ライセンスをリクエストする場合、再生認証 JWT が必要になります。 |
| 3948  50349399-72ca-403d-ba2a-4e9c2470adaa | Uses playback rights id associated with video or JWT to enforce restrictions. | ビデオまたは JWT に関連付けられた再生権限 ID を使用して、制限を適用します。 |
| 3949  a20207ad-1350-48eb-92d5-e06f391501f3 | New field for the [1}[2]{3] object: | [1}[2]{3]オブジェクトの新しいフィールド: |
| 3950  a4fae012-b320-44e7-9eb9-e392344ccc54 | [1}Note that this field must be added to video using the CMS API | [1}このフィールドは、CMSAPIを使用してビデオに追加する必要があることに注意してください |
| 3951  e342bbb0-0701-4b63-aba0-a3e7379ab348 | after | 後 |
| 3952  fdf0cc34-b103-4629-8d71-e39cb98b3b61 | you create the live job, because it cannot be added when the video is created.{1] | ライブジョブを作成します。これは、ビデオの作成時に追加できないためです。{1] |
| 3953  377c5276-49eb-4ef9-8377-b6deba227460 | [1}[2]{3] (string) | [1}[2]{3] (文字列) |
| 3954  be14452a-4041-4d6b-bc58-e8400086193e | Associates specified EPA playback rights with video. | 指定した EPA 再生権限をビデオに関連付けます。 |
| 3955  53a729f1-dc5d-4862-8110-c6650f8b73ab | Sample request and response | リクエストとレスポンスの例 |
| 3956  7a3d1771-63c5-4374-9851-799edb85bdcb | Below is a sample Live API request body for creating a Live job with EPA. | 以下は、EPA でライブジョブを作成するためのライブ API リクエストボディの例です。 |
| 3957  a10f58be-e3ef-44cb-a1d6-04e6a4c3d48a | Note There is also a CMS API request to update the video created for the live job with the [1}[2]{3]. | （注）ライブジョブ用に作成されたビデオをで更新する CMS API リクエストもあります[1}[2]{3]。 |
| 3958  87a8d83d-f98c-4da2-88e6-a09d3c3872ba | (This field can only be added with an [1}update video{2] request, and so must be added after the Live API request creates the video.) | （[1}{2]このフィールドは更新ビデオリクエストでのみ追加できるため、Live API リクエストがビデオを作成した後に追加する必要があります）。 |
| 3959  d9e68e92-10a3-4330-b8fa-0f143ffc11c4 | Sample request body | リクエスト本文の例 |
| 3960  e67c1379-e92f-4c5c-9382-0f6b2af431fa | [1}[2]{3] }, "live\_dvr\_sliding\_window\_duration": 300, "videocloud": [4], "custom\_fields": [5] } }, "outputs": \[[6], [7]] } {3] | [1}[2]{3] },「live\_dvr\_sliding\_winding\_window\_duration」: 300,「videoclud」: [4] ,「custom\_fields」: [5] },「出力」: \[ [6] , [7] ]}{3] |
| 3961  5fb827fd-e386-46af-9b54-570c35f5e756 | Sample response | レスポンスの例 |
| 3962  eed73f5f-c07d-4b69-bb8a-674d3b5e7758 | The highlighed line contains the video [1}[2]{3] that you need to add the [1}[5]{3] | 強調表示された行には、[1}[2]{3]追加する必要のあるビデオが含まれています[1}[5]{3] |
| 3963  42a09305-67e8-4ddd-9787-514995a92a26 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 3964  ee9eff20-6e7d-46d7-8b6c-1ced46be0e52 | CMS API request | CMS API リクエスト |
| 3965  ff2b12ac-82e3-43c1-867a-9a610331e957 | To add the playback rights id to the video, send an [1}Update video{2] request to the CMS API with the following request body: | 動画に再生権IDを追加するには、[1}ビデオを更新する{2]次のリクエスト本文を使用してCMSAPIにリクエストします。 |
| 3966  49c7d688-42a3-4106-be61-fc2660f19498 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 3967  b6ec32b7-d6f7-48dc-8000-0f3cf23ad136 | Player implementation | プレイヤーの実装 |
| 3968  d4d6debf-b6bd-4d1f-88f2-4983808f7cec | If you are using the Brightcove web player or one of the Brightcove native player SDKs to deliver the live stream, the implementation for PAS or EPA is the same as for VOD. | ブライトコーブのウェブプレーヤーまたはブライトコーブのネイティブプレーヤー SDK のいずれかを使用してライブストリームを配信する場合、PAS または EPA の実装は VOD の場合と同じです。 |
| 3969  cbc99a0f-f575-4cee-ba26-b0704a86937a | See one of the following: | 以下のいずれかを参照してください。 |
| 3970  edfd2372-1980-4e16-80d7-82bcd8709e76 | PAS | パス |
| 3971  f3b28e19-9291-4999-9de1-0ad4f9e6cb69 | [1}Using Playback Authorization DRM with the Brightcove Player{2] | [1}ブライトコーブプレーヤーで再生認可 DRM を使用する{2] |
| 3972  1ecc4f99-9503-48a6-8faa-e2d380710292 | [1}Using Playback Authorization DRM with the Native SDKs{2] | [1}ネイティブ SDK での再生認可 DRM の使用{2] |
| 3973  733982cb-6a4d-41b9-b249-6815e544aa72 | EPA | EPA |
| 3974  78e49ae9-b352-434d-bce0-cba20ab6ef76 | [1}Using Playback Rights with Brightcove Player{2] | [1}ブライトコーブプレーヤーでの再生権限の使用{2] |
| 3975  f28294be-ba88-47f9-92b7-ea00947400b6 | [1}Using Playback Rights with the Native SDKs{2] | [1}ネイティブ SDK での再生権限の使用{2] |
| 3976  69782805-dd54-44d0-bf52-45a119dcde4d | Related topics | 関連トピック |
| 3977  d1858f4d-b0b2-4311-b9c5-6246d860c98b | [1}PAS{2] | [1}PAS{2] |
| 3978  94029fd1-aca7-4fa5-801b-63cf9446bd36 | [1}EPA{2] | [1}EPA{2] |
| 3979  630d07ff-d4f1-41f5-b5e5-b3c5d96ec8a8 | [1}Creating JSON Web Tokens (JWT){2] | [1}JSON ウェブトークン (JWT) の作成{2] |
| 3980  6a71bb8f-427e-4e0f-b9cb-92dc57950b80 | [1}Using Playback Authorization DRM with the Brightcove Player{2] | [1}ブライトコーブプレーヤーで再生認可 DRM を使用する{2] |
| 3981  8210d35f-bf1f-41aa-9edf-cc0568e3984d | [1}Using Playback Authorization DRM with the Native SDKs{2] | [1}ネイティブ SDK での再生認可 DRM の使用{2] |
| 3982  51ef1f47-c18d-4cd2-8599-1adca333edee | a href="https://apis.support.brightcove.com/playback-rights/guides/using-epa-with-bcp.html">Using Playback Rights with Brightcove Player{1] | a href=」https://apis.support.brightcove.com/playback-rights/guides/using-epa-with-bcp.html">Using ブライトコーブプレーヤーによる再生権{1] |
| 3983  6ed8045b-4c47-4275-8f70-9661d841f2c0 | [1}Using Playback Rights with the Native SDKs{2] | [1}ネイティブ SDK での再生権限の使用{2] |
| 3984  ea45c0d2-4ce9-46ea-a994-bdb18f04e843 | var h1 = document.querySelector('h1'), path = location.pathname, new\_location = 'https://live.support.brightcove.com/live-api/guides/live-playback-restrictions.html', message = ' | var h1 = document.querySelector（ 'h1'）、path = location.pathname、new\_location = 'https：//live.support.brightcove.com/live-api/guides/live-playback-restrictions.html'、message = ' |
| 3985  ad77cd0b-9319-4f30-aa13-813ea165bded | This page has moved to [1}{2]+ new\_location + '{3]. | このページはに移動しました[1}{2]+ new\_location + '{3]。 |
| 3986  6521c409-0c78-4616-ae04-2d7a415a8646 | Please update your bookmark! | ブックマークを更新してください！ |
| 3987  a8b4b53b-eb86-4213-91f3-ab14f62b334c | You will be redirected in 5 seconds. | 5秒でリダイレクトされます。 |
| 3988  5d306f39-2254-4a0e-acf4-ff98a3acd930 | '; console.log('new\_location', new\_location); h1.insertAdjacentHTML('afterend', message); redirect(); function redirect() [1] function go\_to\_new\_location() [2] | '; console.log (' new\_location ', new\_location); h1.insertadjacentTML (' afterend ', メッセージ); リダイレクト (); 関数リダイレクト () [1]関数 go\_to\_new\_location () [2] |
| 3989  d4147f8c-09c6-4ff1-a274-da0c27cdea22 | [1]title: | [1]title: |
| 3990  41bbb8cc-f287-43f2-b7ef-e5c056f26a75 | Live Platforms Comparison Matrix [1]--- | ライブプラットフォーム比較マトリックス[1]— |
| 3991  401f616f-64a8-4f70-8b01-7a0898371809 | [1}Live Platforms Comparison Matrix{2] | [1}ライブプラットフォーム比較マトリックス{2] |
| 3992  235d2e97-34b2-4c7c-a241-82d04e24dbe1 | Differences and similarities that you can find between Brightcove and Ooyala Live platforms. | Brightcoveと Ooyala Live プラットフォームの違いと類似点。 |
| 3993  665c52c5-e0e4-4cad-be6b-b95ee531d29d | Media Sharing Terminology | メディア共有の用語 |
| 3994  16c05ecb-8ed4-4ce1-8b1b-a6500504ec2f | Brightcove | ブライトコーブ |
| 3995  90383613-25c9-4c8a-87ec-936b83eafa74 | Ooyala | ウーヤラ |
| 3996  f45ff184-fbb0-4d0c-8f8b-487d9e437356 | Brightcove allows the creation of live events, recurring events, or 24x7 channels that can be activated and deactivated when you want. | ブライトコーブでは、ライブイベント、定期的なイベント、または 24 時間 365 日のチャンネルを作成できます。このチャンネルは、必要なときにアクティブ化および非アクティブ化できます。 |
| 3997  40a48250-b58c-4d81-8eea-3ca99b38db74 | Ooyala allows the creation of High Availability Channels of 24/7 and ad-hoc channels. | Ooyala 24/7 とアドホックチャネルの高可用性チャネルの作成を可能にします。 |
| 3998  e530425c-2937-4226-915d-a45df6f95a9a | Event scheduling with Live-to-VOD and trimming. | ライブツーVODとトリミングによるイベントのスケジューリング。 |
| 3999  eaa7bdb9-016a-40e3-b53f-f300f973d079 | Brightcove supports Fairplay, PlayReady and Widevine DRM for content protection. | ブライトコーブは、コンテンツ保護のために Fairplay、PlayReady、Widevine DRM をサポートしています。 |
| 4000  9fe4f05c-5830-4f48-aa4a-a27109dc2893 | Ooyala uses DRM technology as FairPlay and Widevine for protection applied to all events. | ウーヤラは、すべてのイベントに適用される保護のためのFairPlayとWidevineとしてDRM技術を使用しています。 |
| 4001  9a3e8884-a2a4-4c6c-af3d-0a6be6aeb505 | Live UI allows video clipping during and after the event (up to 24 hours), and recording of up to the last 24 hours of an event. | ライブ UI では、イベント中およびイベント後 (最大 24 時間) のビデオクリッピングと、イベントの最後の 24 時間までの録画が可能です。 |
| 4002  79d1c5c3-c367-4f38-841e-2ed845aba384 | Ooyala uses Azure for clipping and can be only performed while the event is live. | Ooyala はクリッピングに Azure を使用し、イベントがライブ中のみ実行できます。 |
| 4003  b7c78af0-fd92-44e3-9ddc-c82367a7b448 | Live UI allows for you to push your Live clippings to Social channels while the event is still going on, without disrupting the Live stream. | ライブ UI を使用すると、ライブストリームを中断することなく、イベントの進行中にライブクリップを Social チャンネルにプッシュできます。 |
| 4004  0324faad-9c6a-4d29-9009-7f25cb3682dd | [1] | [1] |
| 4005  f66e356d-1822-4c87-9d4a-2b4d4a5f5bc2 | Schedule Live to Facebook events within the Brightcove Live Interface. | ブライトコーブのライブインターフェイス内で Facebook へのライブイベントをスケジュールします。 |
| 4006  519d118a-d8c3-4412-a007-8aa32a8e22c6 | [1] | [1] |
| 4007  a9bdcbf7-8314-4b75-b446-4157fefe1a80 | Brightcove allows the creation of video playlists, via tags, to populate on post-event Gallery pages. | ブライトコーブでは、タグを使用して動画再生リストを作成し、イベント後のギャラリーページに埋め込むことができます。 |
| 4008  8483710a-191d-4f54-b1fd-58e847ab1fad | Ooyala allows the creation of video playlist to transmit VOD events in Live | Ooyala ライブで VOD イベントを送信するビデオプレイリストの作成を可能にします |
| 4009  7f9b8414-a3ab-4b94-b5c6-110e8eb2101b | [1] | [1] |
| 4010  b831596a-e22c-4196-a058-e5504aeb409b | Live transmission of Audio-only channels | オーディオ専用チャンネルのライブ伝送 |
| 4011  f483d4f7-6b61-4fe9-ad66-b643420a7f25 | Insertion of multiple Slates and Ad breaks. | 複数のスレートと広告ブレークの挿入。 |
| 4012  fe32ac51-6b6e-49b1-a547-e115d1ab2db5 | Insertion of multiple Slates and Ad breaks. | 複数のスレートと広告ブレークの挿入。 |
| 4013  2e6a3b48-5e18-43ff-8003-f507b8fe0588 | Brightcove allows social syndication through Facebook, YouTube, and Twitter. | ブライトコーブは、Facebook、YouTube、Twitterを通じてソーシャルシンジケーションを許可します。 |
| 4014  a5991295-a177-4841-8189-c911c4539f95 | Ooyala allows social syndication through Facebook, YouTube, Twitter, and Twitch. | ウーヤラは、Facebook、YouTube、ツイッター、Twitchを通じてソーシャルシンジケーションを許可します。 |
| 4015  4fd00345-cefd-4e32-90b1-4d7333d977e2 | [1]title: | [1]title: |
| 4016  7bdd1e2f-ccd0-4d68-8157-0ea9fb961857 | Playback Restrictions with Live Streams description: | ライブストリームによる再生制限 description: |
| 4017  e9774521-9639-4062-b144-a2ebf9802cc1 | In this topic, you will learn how to use Playback Restrictions with Live streams. | このトピックでは、ライブストリームで再生制限を使用する方法を学習します。 |
| 4018  b52ddb55-75c5-4bb2-8485-1dc177074977 | [1][2}This page has moved - you will be directed to the [3}new location{4] in 3 seconds. | [1][2}このページは移動しました。3 [3}{4]秒後に新しい場所に移動します。 |
| 4019  433950ca-a06f-4ed8-961b-1e206c8dc348 | Please update your bookmarks!{1] | ブックマークを更新してください！{1] |
| 4020  f9216c31-3a8a-46b1-948c-9f91cb13a88d | var t = setTimeout(function() [1], 3000); | var t = setTimeout (関数 () [1] , 3000); |
| 4021  034b118a-2451-4c72-a248-d3ab2506c68e | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 4022  6690f22e-75bc-4604-9083-b4ad5fd95607 | [1] | [1] |
| 4023  e147f69a-abf0-4249-9722-47bcee458de3 | Introduction | はじめに |
| 4024  ddc3e5d3-cdc6-4aa3-a669-c99749a00a38 | Playback Restrictions can be enabled for a Live job to extend the protections provided by DRM, including: | ライブジョブで再生制限を有効にして、DRM によって提供される保護を拡張できます。これには次のようなものがあります。 |
| 4025  7a65d64c-c99a-4dd1-b96c-7bbf2fba3140 | Limiting playback to a particular user agent | 再生を特定のユーザーエージェントに制限する |
| 4026  161c265f-0ad3-4485-a5a9-98477fd5ae19 | Limiting the number of IP addresses | IP アドレスの数を制限する |
| 4027  b3a22b89-bc96-497e-8961-13adde77b2f0 | limiting the total users | ユーザー総数を制限する |
| 4028  758b7872-045c-4154-829b-6481f32c2a10 | For a comprehensive set of restrictions, you can configure them using the Playback Rights API. | 包括的な制限セットについては、Playback Rights API を使用して設定できます。 |
| 4029  47128397-4e2f-42eb-8509-6542fe630664 | In this case, you would associate the [1}[2]{3] with a video. | この場合、をビデオに関連付けます。[1}[2]{3] |
| 4030  a166f8e4-bfc8-48e1-887c-8b134b35f982 | For details, see the [1}Asset-level restrictions{2] section of the Overview: | 詳細については、概要の「[1}アセットレベルの制限{2]」セクションを参照してください。 |
| 4031  d185e69d-4117-4651-bf18-7cf9f45cb7d9 | Brightcove Playback Restrictions document. | ブライトコーブの再生制限に関するドキュメント。 |
| 4032  8bf71eb1-cfef-4fd6-802d-86799bece11b | For runtime restrictions, you can specify the JSON Web Token (JWT) claims. | 実行時の制限については、JSON Web トークン (JWT) 要求を指定できます。 |
| 4033  4ff48af7-6791-417b-ab51-92d960c852aa | These restrictions include stream concurrency and device limits. | これらの制限には、ストリームの同時実行性とデバイスの制限が含まれます。 |
| 4034  60f409de-0b5e-4f86-82dd-49057462104f | For details, see the [1}Runtime restrictions{2] section of the Overview: | 詳細については、「概要」の「[1}ランタイム制限{2]」セクションを参照してください。 |
| 4035  da3c1509-120c-4b17-b15d-f12820ba4707 | Brightcove Playback Restrictions document. | ブライトコーブの再生制限に関するドキュメント。 |
| 4036  581545e3-d403-4a3e-be79-8276fac6c82e | With live streams, you can also override the DRM CRT for a user. | ライブストリームでは、ユーザーの DRM CRT をオーバーライドすることもできます。 |
| 4037  c475059f-5fc5-4bc9-9000-ad2870fc4141 | For details, see the [1}License Keys Protection{2] section of the Overview: | 詳細については、概要の「[1}ライセンスキー保護{2]」セクションを参照してください。 |
| 4038  137e5a22-f44d-4e34-bfe1-f618ec1db7d5 | Brightcove Playback Restrictions document. | ブライトコーブの再生制限に関するドキュメント。 |
| 4039  4c62ed9b-0c91-46d9-92bd-513a2655b37d | No matter which mode you choose, the job request must include a [1}[2]{3] attribute so that a Video Cloud video is created and linked to the live job. | どのモードを選択しても、Video Cloud ビデオが作成され、ライブジョブにリンクされるように、[1}[2]{3]ジョブリクエストに属性を含める必要があります。 |
| 4040  4fc810a6-4611-4f34-b1a8-6807b1af4f6e | The [1}[2]{3] attribute can be updated on the Video Cloud video to change the playback restrictions via the [4}CMS API{5]. | [1}[2]{3]この属性をVideo Cloud ビデオで更新して、[4} CMS API を使用して再生制限を変更できます{5]。 |
| 4041  dfe70c44-f15c-4889-8292-b5f4996986ca | You will also need to [1}create a JSON Web Token (JWT){2] with the appropriate claims. | また、適切なクレームを使用して JSON Web トークン (JWT) [1}{2]を作成する必要があります。 |
| 4042  35d1d63d-bd32-4c0d-971c-f68b97de5cc5 | The JWT will need to be included in any license server requests. | ライセンスサーバー要求には、JWT を含める必要があります。 |
| 4043  3035b41f-813d-4ccd-9feb-b7833721bce0 | If you are implementing your own player, you will need to pass this value in either a [1}[2]{3] header or [1}[5]{3] query parameter (in addition to the DRM token). | 独自のプレーヤーを実装する場合は、DRM に加えて、[1}[2]{3][1}[5]{3]ヘッダーまたはクエリパラメータにこの値を渡す必要があります。トークン)。 |
| 4044  ac069803-6c38-48d7-8c77-6e1164ea15fe | Create a Live job | ライブジョブの作成 |
| 4045  48e950f2-3dab-4b59-a97f-1ee9074aaaff | You can create live jobs that utilize playback restrictions. | 再生制限を利用するライブジョブを作成できます。 |
| 4046  9ee85b9b-bdf5-4d3e-85bc-8523238c3b3b | For details about creating live streams, see the [1}Create a Live Stream Using the Brightcove Live API{2] document. | ライブストリームの作成の詳細については、「Brightcove Live API [1}を使用したライブストリームの作成」{2]ドキュメントを参照してください。 |
| 4047  b0436415-9619-4e5c-9625-60711587d10c | New fields | 新しいフィールド |
| 4048  4fa95eeb-c9c3-4d91-aab6-6332d71822ba | The following new fields are used to add Playback Restrictions to a Live job. | ライブジョブに再生制限を追加するために、次の新しいフィールドが使用されます。 |
| 4049  02236c4d-e2a5-4aff-b648-8832cfb93edc | [1}[2]{3] object: | [1}[2]{3]オブジェクト: |
| 4050  8a0a41cd-ec23-425d-977b-b895d640cfdf | [1}[2]{3] (boolean) | [1}[2]{3] (ブール値) |
| 4051  80bc4896-4495-4cfc-996c-e20e65b81f62 | Playback auth JWT will be required when requesting license. | ライセンスをリクエストする場合、再生認証 JWT が必要になります。 |
| 4052  e89ea13a-03c6-4586-ac7c-37196608e157 | [1}[2]{3] (boolean) | [1}[2]{3] (ブール値) |
| 4053  89b1ecd3-b6df-41f3-a9ae-063c7bce3c15 | Playback auth JWT will be required when requesting license. | ライセンスをリクエストする場合、再生認証 JWT が必要になります。 |
| 4054  27a8093a-9eb4-4604-9f12-923caf0550f6 | Uses playback rights id associated with video or JWT to enforce restrictions. | ビデオまたは JWT に関連付けられた再生権限 ID を使用して、制限を適用します。 |
| 4055  919647a0-ad25-44ff-b142-c485ec647fc7 | [1}[2]{3] object: | [1}[2]{3]オブジェクト: |
| 4056  d2d4c596-c85f-49af-a6c6-e65499c40684 | [1}Note that this field must be added to video using the CMS API | [1}このフィールドは、CMSAPIを使用してビデオに追加する必要があることに注意してください |
| 4057  108c3f7e-e4b8-4f21-8a42-c77f24d19d9c | after | 後 |
| 4058  9d6da0bf-c47b-41af-91d7-e1904baf7519 | you create the live job, because it cannot be added when the video is created.{1] | ライブジョブを作成します。これは、ビデオの作成時に追加できないためです。{1] |
| 4059  8f53ec62-fe0b-47f4-bad7-8502dcf2e4f4 | [1}[2]{3] (string) | [1}[2]{3] (文字列) |
| 4060  ff9f6efc-cd52-4381-813c-c2507d4f6454 | Associates specified Playback Restrictions with a video. | 指定された再生制限をビデオに関連付けます。 |
| 4061  9c702983-4b6b-466f-948f-3fda54c253fe | Sample request and response | リクエストとレスポンスの例 |
| 4062  d5cb512e-7e3c-4bad-9d86-298016057666 | Below is a sample Live API request body for creating a Live job with Playback Restrictions. | 以下は、再生制限付きのライブジョブを作成するためのサンプルLiveAPIリクエストボディです。 |
| 4063  c3b313f7-74e4-44b4-99ce-6762f6a44489 | [1}There is also a CMS API request to update the video created for the live job with the [2}[3]{4]. | [1}ライブジョブ用に作成された動画をで更新する CMS API リクエストもあります[2}[3]{4]。 |
| 4064  d2add504-3707-4a70-9a88-9ad616b74409 | (This field can only be added with an [1}update video{2] request, and so must be added after the Live API request creates the video.){3] | （[1}{2]このフィールドは更新ビデオリクエストでのみ追加できるため、Live API リクエストがビデオを作成した後に追加する必要があります）。{3] |
| 4065  9356b8bc-8003-49e3-962d-8c65664c929e | Sample request body | リクエスト本文の例 |
| 4066  26ee0a4d-a9d9-450f-b927-89d7173a99d1 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 4067  b4779c52-f2dd-4083-9eea-4c944bc69667 | Sample response | レスポンスの例 |
| 4068  ac90c1fe-070b-4325-8fe3-b7367235d914 | The highlighed line contains the video [1}[2]{3] that you need to add the [1}[5]{3] | 強調表示された行には、[1}[2]{3]追加する必要のあるビデオが含まれています[1}[5]{3] |
| 4069  782e626e-bf78-4b51-8c35-0a69523be69c | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 4070  ca85adde-b441-49ca-830a-a7c1ef5975f9 | Add restrictions to the live job | ライブジョブに制限を追加する |
| 4071  18ff33b7-2966-4bc7-807e-0b98bb9c9ce5 | After you create the live stream, you can add Playback Restrictions the video created for the live job using the [1}CMS API{2]. | ライブストリームを作成した後、[1} CMS API を使用して、ライブジョブ用に作成されたビデオに再生制限を追加できます{2]。 |
| 4072  9ed49cdb-c49a-49a5-b6a9-2943e27db90c | CMS API request | CMS API リクエスト |
| 4073  6cd875da-423b-40c3-a1bd-85c5e0774379 | To add the playback rights id to the video, send an [1}Update video{2] request to the CMS API with the following request body: | 動画に再生権IDを追加するには、[1}ビデオを更新する{2]次のリクエスト本文を使用してCMSAPIにリクエストします。 |
| 4074  f1426fa4-10e6-430f-875d-3522f2232203 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 4075  67ff1355-7f8d-47c4-bb47-8e26f10afe8a | Deliver the stream | ストリームを配信する |
| 4076  0f2031a5-2b11-49c5-8e52-e30250938af8 | If you are using the Brightcove web player or one of the Brightcove native player SDKs to deliver the live stream, the implementation for Playback Restrictions is the same as for VOD. | ライブストリームを配信するために Brightcove ウェブプレーヤーまたは Brightcove ネイティブプレーヤー SDK のいずれかを使用している場合、再生制限の実装は VOD の場合と同じです。 |
| 4077  a57a3f7c-56b0-42cd-8a28-8bc261578357 | See the following: | 以下を参照してください。 |
| 4078  19a5e277-fdbd-48e2-bc12-1f742f9af4f0 | [1}Configure your player{2] section of the Implementing Playback Rights document | [1}「プレイバック権限の実装」ドキュメントの「プレイヤー{2]」セクションの設定 |
| 4079  7807e2a6-4d49-4a45-bccb-f98f9dd6fc2a | [1]title: | [1]title: |
| 4080  ca462d77-7583-472f-9a30-851b49f0e09e | Live Redundancy [1}In this topic, you will learn how to create Redundancy streams for your Live event. | [1}ライブ冗長性このトピックでは、ライブイベントの冗長ストリームを作成する方法を学習します。 |
| 4081  fa27f276-1a51-4099-b7c3-f3da447de35f | Redundancy will allow you to combine 2 or more Live Jobs into a single stream with automatic failover for uninterrupted reliable playback.{1][2]--- | 冗長性により、2 つ以上のライブジョブを単一のストリームに結合し、自動フェイルオーバーにより、中断のない信頼性の高い再生が可能になります。{1][2]— |
| 4082  1e717a1c-5bd8-4421-a317-796ae5c28492 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 4083  38deada5-08f1-4801-8728-225705784ed4 | [1] | [1] |
| 4084  173a6495-c094-488c-890b-defd44b6f423 | Enabling Live Redundancy | ライブ冗長性のイネーブル化 |
| 4085  19043c15-f861-4872-8572-089c5e784528 | [1} | [1} |
| 4086  47813054-9d1a-4158-a3c2-37838ee445ef | Notes: | 注意: |
| 4087  875c592c-2b51-4438-ac2d-b37088d7b9a9 | Every account has a SEP (Static Entry Point) limit of 3, with the exception of us-west-2 which will have a limit of 10. | すべてのアカウントの SEP (静的エントリポイント) の制限は 3 ですが、us-west-2 の制限は 10 です。 |
| 4088  e3be4dcf-4f69-48d5-9a90-604481b89932 | If you need an increase please contact Brightcove support. | 増加が必要な場合は、ブライトコーブサポートにお問い合わせください。 |
| 4089  36158365-ea7e-49e6-a479-aeae796f14a0 | If you are using redundancy with SSAI, you must insert ads into all jobs in the group at the same time. | SSAIで冗長性を使用している場合は、グループ内のすべてのジョブに同時に広告を挿入する必要があります。 |
| 4090  4dbfd56b-550d-494f-89b7-3f372eab989b | {1] | {1] |
| 4091  9ae45778-c4a8-4a89-b623-365431946c4c | The Live Redundancy feature is activated by adding two or more streams to your event in the Brightcove Live Platform. | ライブ冗長機能は、Brightcove Live Platform でイベントに 2 つ以上のストリームを追加することで有効になります。 |
| 4092  e7314750-27f9-425f-8e4c-ecb53bc53f6e | First Create a Live event. | まず、ライブイベントを作成します。 |
| 4093  9d42064b-1311-48cd-9fe5-d747f85b7a50 | (For more information in how to create a Live event please [1}click here{2]). | (ライブイベントの作成方法の詳細については、[1}ここをクリックしてください{2] )。 |
| 4094  6d9fc626-9076-40c1-a8df-4634ce35c6f7 | Go to the [1}Stream Options{2], these options will allow you to name and select the region of your streams. | [1}ストリームオプションに移動すると{2]、これらのオプションを使用すると、ストリームのリージョンに名前を付け、選択することができます。 |
| 4095  60de1460-a321-4d9d-8cd9-8bf75daf6346 | Click in the [1} (+) Add a Backup Stream {2] button. | \[ [1}+] \[バックアップストリームの追加{2] ] ボタンをクリックします。 |
| 4096  ecd8bff3-6aa9-45f4-ab98-10385ffc033f | If you don't see the Add a Backup Stream button then backup streaming has not been enabled for your account. | \[バックアップストリームを追加] ボタンが表示されない場合は、アカウントのバックアップストリーミングが有効になっていません。 |
| 4097  e5c8cec7-e5e0-4e3d-9047-b902f97be533 | [1}Note: | [1}注: |
| 4098  61c36bf4-c2e4-43c4-84ba-64466ca6de2e | Please contact Brightcove Support to enable this option in your account.{1] | アカウントでこのオプションを有効にするには、ブライトコーブサポートにお問い合わせください。{1] |
| 4099  8789934c-16be-48a6-afdf-9d879c84ed11 | By clicking the [1}Add a Backup Stream{2] button you will add a backup (redundancy) stream for your Live video. | \[ [1}バックアップストリームの追加{2] ] ボタンをクリックすると、ライブビデオのバックアップ (冗長性) ストリームが追加されます。 |
| 4100  d402f379-fe79-4840-bf06-8be152e4dc3a | You can add up as many as your account limit supports. | アカウント制限がサポートする数だけ追加できます。 |
| 4101  c0e98759-4999-440f-abd2-d5757b8c2031 | [1}You may have redundant groups counting against your account limit. | [1}アカウントの制限にカウントされる冗長なグループがある場合があります。 |
| 4102  75aea934-6b9d-46ff-ba7e-9327d426cd01 | Once an event with redundant streams completes or is canceled it is no longer visible in the Live Module. | 冗長ストリームを含むイベントが完了またはキャンセルされると、ライブモジュールに表示されなくなります。 |
| 4103  0a01341e-cc9e-4d62-aced-aa486e5f6db8 | However, such events can be listed and deleted via the Live API. | ただし、このようなイベントは Live API を使用して一覧表示および削除できます。 |
| 4104  4bd16895-eb76-435a-89c4-4513f863e835 | See [1}Live API: | [1}ライブ API を参照してください。 |
| 4105  1e933bd5-3aba-4fd8-aafc-e9bd541c3054 | Redundant Groups.{1]{2] | 冗長グループ。{1]{2] |
| 4106  ff311ca9-49d1-45c9-acd6-c8a03259d45f | Name your Primary and Backup streams, and select a region that is closest to where your encoder is located. | プライマリストリームとバックアップストリームに名前を付けて、エンコーダが配置されている場所に最も近いリージョンを選択します。 |
| 4107  0e2f3021-ec2e-44f7-b20e-97609627ba30 | By default, the [1}Primary stream{2] region is set to Oregon (US West) which will produce bad results if you are streaming from another continent. | デフォルトでは、[1}{2]プライマリストリームリージョンはオレゴン（米国西部）に設定されており、別の大陸からストリーミングしている場合は悪い結果になります。 |
| 4108  b7309841-0c1e-4a70-b348-7e107c133d83 | The [1}Reference ID {2] is an optional identifier for internal use and must be unique (max 150 characters). | [1}参照 ID{2]は、内部で使用するためのオプションの識別子であり、一意である必要があります（最大 150 文字）。 |
| 4109  51541e78-f5ce-47b3-b6fe-0e38b6f820a2 | Continue to set up your Live event as you will normally do. | 通常どおりライブイベントの設定を続けてください。 |
| 4110  3952601a-285d-44c6-b49f-79684f343c92 | For more information on how to create a Live event please [1}click here{2]. | ライブイベントの作成方法の詳細については、[1}ここをクリックしてください{2]。 |
| 4111  2ea9a5fa-4bd6-4d1d-86c0-98084e519b02 | Alternatively, you can also add a new stream from the control room window: | または、コントロールルームウィンドウから新しいストリームを追加することもできます。 |
| 4112  27920c1b-cc4f-4134-a35f-c8eb43a43bf4 | Add your Backup Stream information and region. | バックアップストリームの情報とリージョンを追加します。 |
| 4113  14ef24f5-2053-4ff6-9fde-cddb58925099 | In the Control Room you will be able to see the [1}Endpoint{2] and [1}Stream Name{2] details of each of your streams. | コントロールルームでは、[1}{2][1}{2]各ストリームのエンドポイントとストリーム名の詳細を確認できます。 |
| 4114  c0b80331-592f-4da6-8038-5c9dcca3ae15 | You can review all the streams information in the [1}Control Room{2]. | [1}コントロールルーム内のすべてのストリーム情報を確認できます{2]。 |
| 4115  6860d45d-30b4-4889-b494-9a04c36ac03a | [1} | [1} |
| 4116  ebb350b2-fad4-49b9-8e41-65df8bea735a | Note: | 注: |
| 4117  a082d452-4afd-4961-b31b-49f7a372b458 | If you created a single-stream event and you add a redundancy stream in the Control Room, you will need to republish your player embed code to benefit from redundancy. | シングルストリームイベントを作成し、Control Room に冗長ストリームを追加した場合は、冗長性を利用するために、プレーヤーの埋め込みコードを再公開する必要があります。 |
| 4118  3810abac-e9bf-49e8-b326-fe8e564a8823 | {1] | {1] |
| 4119  486e10ae-88d7-4a2e-b10c-64df3b7abefb | Clipping | クリッピング中 |
| 4120  c4d2dbe3-14fd-4218-8c6a-cc79f8a69bc1 | Video Clipping will be available for each of your streams, just by selecting the desired stream from the drop-down menu. | ドロップダウンメニューから目的のストリームを選択するだけで、各ストリームでビデオクリッピングを利用できます。 |
| 4121  6cb87112-231c-4de0-837c-253f89c8cab9 | For information on creating a clip, see [1}Creating a Video Clip Using the Live Module{2]. | クリップの作成については、[1}ライブモジュールを使用したビデオクリップの作成を参照してください{2]。 |
| 4122  d65abadb-f18c-4d6b-8505-5f5240a9cc5a | Second stream selection. | 2 番目のストリーム選択。 |
| 4123  9b7b122f-38aa-4d17-bc78-9e81d6f65483 | Monitoring | 監視 |
| 4124  629b0e04-9306-4d1d-aa3c-be65dc20d580 | Click in the Monitoring tab below the preview player to view monitoring information. | プレビュープレーヤーの下にある \[Monitoring] タブをクリックして、モニタリング情報を表示します。 |
| 4125  ca06f0ad-e830-473c-a88a-00113f8b43f1 | Monitoring will be available for each of your streams, just by selecting the desired stream from the drop-down menu. | ドロップダウンメニューから目的のストリームを選択するだけで、各ストリームでモニタリングが可能になります。 |
| 4126  43629919-161e-412e-81be-ed682c807394 | The monitoring information is available while an event is in progress and for up to 1 hour after the event ends. | モニタリング情報は、イベントの進行中、およびイベント終了後最大 1 時間まで使用できます。 |
| 4127  6304b2e3-f9f7-47a1-a33a-17356b04377a | Deleting a Redundant Group | 冗長グループの削除 |
| 4128  31bc3a4d-ac72-46c6-9da6-17f97a6d19b1 | With a Redundant group created: | 冗長グループが作成された場合： |
| 4129  a431513b-522b-4b81-a065-a7c59deb5ac4 | Click [1}Cancel Stream{2] from one job of the group. | クリック[1}ストリームをキャンセル{2]グループの1つの仕事から。 |
| 4130  16ed9856-6f38-4219-a268-a1bc589b9eaa | Click [1}Stop this Stream{2] from a second job of the group. | グループの 2 [1}{2]番目のジョブからこのストリームを停止をクリックします。 |
| 4131  739e4562-9a2a-47a6-ba15-3055f92f2210 | Go to the [1}Manage Events{2] page and select the [1}Completed{2] tab. | \[ [1}イベントの管理]{2]ページに移動し、\[ [1}完了]{2]タブを選択します。 |
| 4132  7e221bd3-5767-41f6-b476-f339925ab9bd | The Redundancy event should end up in [1}Idle{2] state. | [1}{2]冗長イベントはアイドル状態になります。 |
| 4133  2498691c-9aeb-49a6-b89f-0beee95ee72c | Click [1}Close{2] to remove the redundancy event. | \[ [1}Close{2] ] をクリックして、冗長イベントを削除します。 |
| 4134  d8d8f769-9151-4a09-92d8-4a01a91e377d | Limitations | 制約事項 |
| 4135  41cdc6cc-897f-4dfe-9dbd-a1a5477cb021 | Live redundancy [1}cannot{2] be used with DRM-protected live streams. | DRM で保護されたライブストリームでは、[1}{2]ライブ冗長性を使用できません。 |
| 4136  f4f51ead-6d58-4071-8828-22321bf67377 | [1][2}Overview: | [1][2}概要： |
| 4137  d9e6d21c-8ca3-46f2-9f4d-3723dd3a0c26 | Live Scheduler{1][2}This topic provides an overview of the Live Scheduler, which allows you to schedule certain actions for Live jobs.{1][4]--- | {1][2}ライブスケジューラこのトピックでは、ライブスケジューラの概要について説明します。ライブスケジューラを使用すると、ライブジョブの特定のアクションをスケジュールできます。{1][4]— |
| 4138  4872b1b7-f78e-439c-a99f-ce88cb5eeac1 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 4139  1a197dc8-f064-4d3a-a3ff-5b2cb762bab9 | [1] | [1] |
| 4140  b47fbd60-7e23-4b24-8d1c-171e15658bf3 | Introduction | はじめに |
| 4141  7d5efe11-171d-418b-b667-ae7d780dc515 | The Live scheduler allows you to schedule actions for [1}Static Entry Point (SEP) jobs.{2]. | ライブスケジューラでは、[1}スタティックエントリポイント (SEP) ジョブのアクションをスケジュールできます。{2]。 |
| 4142  e5aad366-ec65-4b1d-9976-2b00132b1a21 | You just set up a scheduler workflow with the times, and the necessary API actions will be handled automatically. | 時間を使用してスケジューラのワークフローを設定するだけで、必要な API アクションが自動的に処理されます。 |
| 4143  d0702aac-ddf3-417e-85ae-d709a5cd8fc9 | There are two kinds of scheduler workflows that you can set up, as detailed in the following sections. | 次のセクションで説明するように、2 種類のスケジューラワークフローを設定できます。 |
| 4144  18134d64-f9a8-4475-95f5-dbfcee88f2ce | Start/Stop scheduler | スケジューラの開始/停止 |
| 4145  feaa7b4f-cf5d-46fc-8d07-242d39f51c12 | The scheduler allows you to set up activation and deactivation times for an SEP job, and you can also update the times. | スケジューラを使用すると、SEP ジョブのアクティブ化と非アクティブ化の時間を設定できます。また、時刻を更新することもできます。 |
| 4146  f1b7bd99-b4a9-4feb-b71d-b16ac4431039 | See details in [1}Scheduling Activation/Deactivation of an SEP Stream{2]. | 詳細は、「SEP [1}ストリームのアクティブ化/非アクティブ化のスケジュール」を参照してください{2]。 |
| 4147  704e6f29-b849-45eb-9639-68b269ed45f0 | Clip scheduler | クリップスケジューラ |
| 4148  134aaebc-d2bf-474f-9757-cbf9605cc016 | You can also schedule the generation of a clip from your Live job, and then update the schedule later or cancel the clip if something changes. | ライブジョブからクリップの生成をスケジュールし、後でスケジュールを更新したり、何か変更があった場合はクリップをキャンセルすることもできます。 |
| 4149  d34aaeba-563b-47f7-95dd-1d77d721fd30 | See details in [1}Scheduling Clip Generation for a Live Stream{2]. | 詳細については、[1}ライブストリームのクリップ生成のスケジュールを参照してください{2]。 |
| 4150  714611bd-f4c2-457c-a17b-4312dd096f7a | Related topics | 関連トピック |
| 4151  ddd6b815-c2cd-41c7-a126-8026e891e9b1 | [1}Scheduling Activation/Deactivation of an SEP Stream{2] | [1}SEP ストリームのアクティブ化/非アクティブ化のスケジューリング{2] |
| 4152  c27d2b2e-7349-445f-a4f1-fc6dfd7f3334 | [1}Scheduling Clip Generation for a Live Stream{2] | [1}ライブストリームのクリップ生成のスケジューリング{2] |
| 4153  36a9db16-e7ce-4ee9-b8d7-91a790c6e234 | [1}Live Scheduler Notifications{2] | [1}ライブスケジューラ通知{2] |
| 4154  633819a2-4efd-49ce-a83b-f206082a225d | [1}Static Entry Point (SEP) jobs{2] | [1}静的エントリポイント (SEP) ジョブ{2] |
| 4155  a1401cbc-4be4-4ba4-8804-1e8c746a6f49 | [1}Live API Reference{2] | [1}ライブ API リファレンス{2] |
| 4156  2653d631-8d2c-4969-84af-342f6cb2f99a | [1}Auto Start/Stop of Live Events in the Control Room{2] | [1}コントロールルームでのライブイベントの自動開始/停止{2] |
| 4157  aa545ad5-87f4-4f91-b7bc-52d2cf8dfbec | [1}Auto Start/Stop of Live Events in the Control Room{2] | [1}コントロールルームでのライブイベントの自動開始/停止{2] |
| 4158  74ec69f2-5a48-4299-85f5-5ae61be2ed97 | [1][2}Scheduling Clip Generation for an Live Streams{3][4}With the Clip endpoint, you can schedule the clip event of an existing live job. | [1][2}ライブストリームのクリップ生成のスケジュール{3][4}クリップエンドポイントを使用すると、既存のライブジョブのクリップイベントをスケジュールできます。 |
| 4159  e6c46cda-b492-4be1-8ea1-905349448b35 | At the specified time, our system will make the necessary API calls to start a Clip Job on your behalf.{1][2]--- | 指定された時間に、ユーザーの代わりにクリップジョブを開始するために必要なAPI呼び出しが実行されます。{1][2]— |
| 4160  6265acab-902c-4f35-baf7-6fd5986cb5a1 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 4161  e4ba3208-b48f-4280-a979-93d521808ee4 | [1] | [1] |
| 4162  6233442d-21c8-47c9-a0e5-a43e75138145 | Requirements | 要件 |
| 4163  d3f207f3-f954-44bf-835f-a50f89117f94 | The Live API key for your account. | アカウントのライブ API キー。 |
| 4164  0d3f62f1-a7db-4be4-bdcf-2caafdb5a954 | Your live account must have the scheduler override enabled. | ライブアカウントでは、スケジューラオーバーライドを有効にする必要があります。 |
| 4165  ad1b9810-99a7-468c-89ac-af26874999cd | Create a Clip scheduler workflow | クリップスケジューラワークフローを作成する |
| 4166  82ccf9e5-a14a-4102-a13d-6e6019ce6c65 | When creating a clip, you must specify both the clip time boundary (in the [1}output{2] field), and a scheduled time ([1}time\_utc{2] field) to make the clip request. | クリップを作成するときは、クリップ要求を行うために、クリップ時間の境界（[1}{2]出力フィールド）とスケジュールされた時間（[1}time\_utc{2]フィールド）の両方を指定する必要があります。 |
| 4167  80b9b672-22bc-4b6e-a331-d92950ab2129 | The [1}output{2] field in the request body supports all the same fields of the [1}outputs{2] field in the standard VOD endpoint. | [1}{2]リクエストボディの出力フィールドは、標準 VOD [1}{2]エンドポイントの出力フィールドの同じフィールドをすべてサポートします。 |
| 4168  2f50bdd8-f9b5-4628-8d87-d91e5c8ba874 | However, [1}scheduled clips only support a single output rather than a list{2]. | ただし、[1}スケジュールされたクリップでは、リストではなく 1{2]つの出力しかサポートされません。 |
| 4169  454e0211-1187-459d-841d-5cf5ba4da0e3 | See [1}VOD clipping support docs{2] for details about available fields. | 使用可能なフィールドの詳細については、[1} VOD{2]クリッピングサポートドキュメントを参照してください。 |
| 4170  35afa0f2-2517-4412-bc1e-c705faa0f72b | Typically, you would set [1}time\_utc{2] to match the end boundary of your clip. | 通常、[1} time\_utc{2]はクリップの終了境界に一致するように設定します。 |
| 4171  5e847ab4-9bcf-4dff-b638-2712b2c59cb9 | The scheduled time [1}MUST{2] be after the end boundary of the clip, otherwise the clip request will fail at the scheduled time. | スケジュールされた時刻は、[1}{2]クリップの終了境界より後になければなりません。そうしないと、スケジュールされた時間にクリップ要求が失敗します。 |
| 4172  c87d1716-f5e7-4048-8039-7fe96bf8702d | Timestamps for the [1}time\_utc{2] field must be in UTC formatted as unix timestamp in seconds. | [1}time\_utc{2]フィールドのタイムスタンプは、UNIX タイムスタンプとして秒単位の UTC 形式にする必要があります。 |
| 4173  75591260-f413-4e67-96e3-5ba4c5f1997f | You can use [1}https://www.unixtimestamp.com/{2] for conversion. | [1}https://www.unixtimestamp.com/{2]で変換できます。 |
| 4174  16fca31c-5d94-49cf-a79b-6c0b42f524f4 | Let's say we want to schedule a 15 min clip that will start at [1}2021-02-09T13:55:00+00:00{2]. | [1}2021-02-09T 13:55 + 00:00{2]から始まる15分のクリップをスケジュールするとします。 |
| 4175  4e620ea4-b673-4bd2-b4b7-a71499461e1c | We can use the [1}output.start\_time{2] and [1}output.end\_time{2] to specify our clip boundary as unix time in seconds. | [1}output.start\_time{2]と[1} output.end\_time{2]を使用して、クリップの境界を秒単位の UNIX 時間として指定できます。 |
| 4176  c8336b1b-e8b3-4b95-9212-be716dac1204 | (Again, see [1}VOD clipping support docs{2] for details about available fields). | （繰り返しますが、を参照してください[1}VODクリッピングサポートドキュメント{2]利用可能なフィールドの詳細については）。 |
| 4177  ac03e781-c4fd-4c45-a20a-2f60a725e111 | [1}start\_time: | [1}始まる時間： |
| 4178  9527d0c4-f833-4922-a9ad-b753a7bd9e9f | 2021-02-09T13:55:00+00:00 = 1612878900 end\_time: | 2021-02-09T13：55：00 + 00：00 = 1612878900 end\_time： |
| 4179  8ddc4289-1876-4817-a8da-8d9a0f5c5dd3 | 2021-02-09T14:10:00+00:00 = 1612879800 {1] | 2021-02-09T 14:10:00 + 00:00 = 1612879800{1] |
| 4180  c5f14c47-f6ac-4080-907e-5b5d360e029b | Since the scheduler will also require a time to schedule the clip request, we can use the same value as [1}end\_time{2] since it is also unix time in seconds. | スケジューラーはクリップ要求をスケジュールするための時間も必要とするため、と同じ値を使用できます。[1}終了時間{2]また、秒単位のUNIX時間であるためです。 |
| 4181  e6f4a4a8-4060-4753-8e8e-fe6ae7dab2bf | We also want to create a Videocloud Video for the clip, so we include that in the [1}output{2]. | また、クリップの Videoclud Video を作成したいので、[1}それを出力に含めます{2]。 |
| 4182  f3e522c5-d792-4b01-8d66-e592c89a6117 | A Videocloud Video will be created at the time of scheduling the workflow and its ID will be returned in the response so that you can know the video ID before the clip is made. | Videocloud Videoはワークフローのスケジュール時に作成され、そのIDが応答で返されるため、クリップが作成される前にビデオIDを知ることができます。 |
| 4183  195c2e38-1899-482b-86de-a41c24c12e47 | If you later cancel the clip request or it fails at its scheduled time, the Videocloud Video will NOT be removed from your account. | 後でクリップリクエストをキャンセルした場合、またはスケジュールされた時間にクリップリクエストが失敗した場合、Videocoud 動画はアカウントから削除されません。 |
| 4184  a7f54a00-edc9-460e-9b7a-9c9879f93a73 | Request | 要求 |
| 4185  48f56bd1-a32c-4f34-93eb-39b48566d67b | To create the workflow, make the following [1}POST{2] request: | ワークフローを作成するには、次の[1} POST{2]リクエストを実行します。 |
| 4186  30c0dad8-8fd4-4c20-b538-513c694f1f13 | [1}https://api.bcovlive.io/v1/scheduler/clip{2] | [1}https://api.bcovlive.io/v1/scheduler/clip{2] |
| 4187  c5c5c59e-ce1f-4aad-aeab-f8b1df0d125e | Headers | ヘッダー |
| 4188  4bf44bb2-9c14-4082-b4fa-ea9dacb40d3b | [1}Content-Type: application/json X-API-KEY: your API Key{2] | [1}コンテンツタイプ：application / json X-API-KEY：APIキー{2] |
| 4189  8d5b5161-2482-4dd1-b773-e959aa4cb0f8 | Request body | リクエスト本文 |
| 4190  e41b014a-a8fb-40d1-b420-99e186538521 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 4191  91ae43f9-9ded-48c2-8654-5fb8c056abca | Sample response | レスポンスの例 |
| 4192  64e97b82-7ebe-4d7d-a69a-953d5fe3e3a3 | [1}[2] } }, "time\_utc": 1612879800 } "workflow\_id": "d44cf29f4f184757ac0995beb8a0097e", }{3] | [1}[2] }}、 "time\_utc"：1612879800} "workflow\_id"： "d44cf29f4f184757ac0995beb8a0097e"、}{3] |
| 4193  ac9d5eb2-5c5a-4103-b4bf-86584cb516db | Note that [1}clip.output.videocloud.video.id{2] contains the ID of the newly created Videocloud Video. | [1}clip.output.videocloud.video.id{2]には、新しく作成されたビデオクラウドビデオのIDが含まれていることに注意してください。 |
| 4194  87825520-52ba-44a2-9708-0024f5ab61cc | At [1}time\_utc{2] the video source will be updated with the ingested clip. | [1}time\_utc{2]では、取り込んだクリップでビデオソースが更新されます。 |
| 4195  7737038b-cb56-4cca-9c1d-71d3861951d3 | Update a Clip scheduler workflow | クリップスケジューラワークフローを更新する |
| 4196  db77dcb5-03b8-4de8-b502-f526872072b9 | You can update both the [1}output{2] and [1}time\_utc{2] of your clip. | [1}{2]クリップの出力と[1} time\_utc{2]の両方を更新できます。 |
| 4197  09b01575-6a32-42f1-b23a-5203ebcc6105 | These can only be updated if the job is in a pending state: [1}"state": "pending"{2]. | これらは、ジョブが保留中の状態 (「state」: [1}「pending」){2]の場合にのみ更新できます。 |
| 4198  088749fd-fb42-41ed-9ce8-f6633630e438 | Following the previous example, we want the clip to be 5 minutes shorter than planned. | 前の例に従って、クリップを計画より5分短くする必要があります。 |
| 4199  bfc56c9e-230b-45a2-90ae-f948759bef14 | When updating the [1}output{2] field, you must provide the full object, not just the changes being made. | [1}{2]出力フィールドを更新するときは、変更だけでなく、完全なオブジェクトを指定する必要があります。 |
| 4200  00aca635-1914-47b1-9484-f12007cb5daf | This includes the Videocloud Video ID returned by the create call above. | これには、上記のcreate呼び出しによって返されたVideocloud VideoIDが含まれます。 |
| 4201  0a2dc446-f5eb-462f-b6e9-5250fa91f426 | Note in this example, we updated both [1}end\_time{2] and [1}time\_utc{2] to reflect the 5 minute reduction. | この例では、両方を更新したことに注意してください[1}終了時間{2]と[1}time\_utc{2] 5分の短縮を反映します。 |
| 4202  dfbd8a02-5572-43e8-a357-02260ad60661 | Request | 要求 |
| 4203  b4ff7626-2361-4752-9d7a-b01830639dfb | To update the workflow, make the following [1}PUT{2] request: | ワークフローを更新するには、次の[1}{2] PUT リクエストを実行します。 |
| 4204  a891e9fe-946d-4d3e-85c3-dc853b86292e | [1}https://api.bcovlive.io/v1/scheduler/clip/[2}[3]{4]{5] | [1}https://api.bcovlive.io/v1/scheduler/clip/ [2}[3]{4]{5] |
| 4205  30767aa9-e599-49e0-80d6-677dbec280d0 | Headers | ヘッダー |
| 4206  5b597c88-43e7-414f-8788-244d603e65f8 | [1}Content-Type: application/json X-API-KEY: your API Key{2] | [1}コンテンツタイプ：application / json X-API-KEY：APIキー{2] |
| 4207  0dd6ba46-f8e2-4de4-8010-df85a44dac06 | Request body | リクエスト本文 |
| 4208  d90bc535-b6ae-4a2c-846d-2b23650ecfa8 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 4209  fae6fec8-9046-4256-b2d9-bb67831024d8 | Sample response | レスポンスの例 |
| 4210  63be6422-fe34-41b0-a79a-44633fb38b7b | [1}[2] } }, "time\_utc": 1612879500 } "workflow\_id": "d44cf29f4f184757ac0995beb8a0097e", }{3] | [1}[2] }}、 "time\_utc"：1612879500} "workflow\_id"： "d44cf29f4f184757ac0995beb8a0097e"、}{3] |
| 4211  8cc57579-df3f-404d-a048-959504d6e6c3 | Cancel a Clip scheduler workflow | クリップスケジューラワークフローをキャンセルする |
| 4212  0e4e37a8-a5f0-434b-a676-3d392f833824 | You can cancel the clip with a [1}DELETE{2] request. | [1}DELETE{2]リクエストでクリップをキャンセルできます。 |
| 4213  9efb0644-b3ec-4fb7-8ffc-ef20976ad93f | Note when cancelling a Clip workflow, any Videocloud Video created at time of scheduling will [1}NOT{2] be removed by the backend. | 注:クリップワークフローをキャンセルする場合、スケジューリング時に作成された Videocloud Video [1}{2]はバックエンドによって削除されません。 |
| 4214  04f6f000-be3d-4c5f-8b0d-91bc67649749 | You must remove orphaned videos from your Videocloud account manually. | 孤立した動画は、Videocloud アカウントから手動で削除する必要があります。 |
| 4215  11d97d0a-4041-4c1a-aad7-c64e559a1221 | Request | 要求 |
| 4216  5b5ec370-c09f-451b-ba86-02fce2230aa5 | To update the workflow, make the following [1}DELETE{2] request: | ワークフローを更新するには、次の[1} DELETE{2]リクエストを実行します。 |
| 4217  06c7a979-4a8b-4f4e-afd4-04bc35fe32f9 | [1}https://api.bcovlive.io/v1/scheduler/clip/[2}[3]{4]{5] | [1}https://api.bcovlive.io/v1/scheduler/clip/ [2}[3]{4]{5] |
| 4218  5a0a085b-0a2c-427b-82f8-2536b658d971 | Headers | ヘッダー |
| 4219  85d374de-229e-4123-9c0f-dda76afb219e | X-API-KEY: your API Key{1] | X-API-KEY: あなたの API キー{1] |
| 4220  6ba8fa9a-5df1-4e25-a1b7-0712bf2478a0 | Request body | リクエスト本文 |
| 4221  9cff3dbd-1063-458b-8df2-efdf8dd0c08a | There is no request body for this request. | このリクエストにはリクエスト本文がありません。 |
| 4222  e8b699d9-9abb-4566-a0db-52706b855de9 | Sample response | レスポンスの例 |
| 4223  20854061-060c-4ee4-be71-86e8997985b6 | [1}[2] } }, "time\_utc": 1612879500 } "workflow\_id": "d44cf29f4f184757ac0995beb8a0097e", }{3] | [1}[2] }}、 "time\_utc"：1612879500} "workflow\_id"： "d44cf29f4f184757ac0995beb8a0097e"、}{3] |
| 4224  a9d08383-e5ac-4d5b-aebf-e5ebd546173c | Notifications | 通知 |
| 4225  df6b5dc9-8d67-481e-b699-54037b8a355e | You can optionally configure notifications when creating the workflow. | オプションで、ワークフローの作成時に通知を構成できます。 |
| 4226  9d9de553-9fe9-4b35-a0f8-18ad701fcbda | You need to provide a URL for our service to [1}POST{2] to. | [1}POSTするサービスの URL{2]を提供する必要があります。 |
| 4227  4d58d86d-6019-45ed-9985-24748b97b632 | We will send a notification when the scheduler makes the clip call. | スケジューラーがクリップ呼び出しを行うと、通知が送信されます。 |
| 4228  52c9d87b-e511-4f4e-9970-662fc88069d8 | You can also configure to receive a notification [1}n{2] seconds before the clip. | クリップの[1} n{2]秒前に通知を受信するように構成することもできます。 |
| 4229  c3ca2574-8703-4026-b85a-87bc8ff30118 | See the [1}Live Scheduler Notifications{2] for more details. | 詳細については、[1}{2]ライブスケジューラ通知を参照してください。 |
| 4230  d8b79f8b-8f05-4920-8713-8daa45d1a9be | Sample request body | リクエスト本文の例 |
| 4231  4c4fee80-c8df-4bdb-a769-11d44094385d | [1}\{ "job\_id": "your Job ID", "description": | [1}\{"job\_id"： "あなたのジョブID"、 "説明"： |
| 4232  e92a3a80-fcfc-435b-8dce-95ddd4e92ba7 | "My Scheduled Clip", [1}"notification\_url": "http://example.com/live/clip/callbacks"{2], "clip": [3] } }, "time\_utc": 1612879800, [1}"notification": | 「マイスケジュールクリップ」, [1}「notification\_url」: "http://example.com/live/clip/callbacks"{2] ,「クリップ」: [3] },「time\_utc」: 1612879800, [1}「通知」: |
| 4233  93ae6c8c-1697-482f-ac46-9c1e41cd383b | 600{1] } }{2] | 600{1] }}{2] |
| 4234  9a86924e-15f5-4d55-af56-37e01949cdc3 | Related topics | 関連トピック |
| 4235  941cb590-e4a1-4f94-8e58-74fcdf53230d | [1}Overview: | [1}概要: |
| 4236  99dc0480-549b-4544-a6d0-b2f5d395d4ad | Live Scheduler{1] | ライブスケジューラ{1] |
| 4237  dd9d90ec-c693-4898-bdd0-7b2180f58474 | [1}Scheduling Activation/Deactivation of an SEP Stream{2] | [1}SEP ストリームのアクティブ化/非アクティブ化のスケジューリング{2] |
| 4238  8def1364-62f2-41eb-ac11-db61d950a00f | [1}Live Scheduler Notifications{2] | [1}ライブスケジューラ通知{2] |
| 4239  fe9a9b39-b0a3-468a-a807-617acca3abf1 | [1}Static Entry Point (SEP) jobs{2] | [1}静的エントリポイント (SEP) ジョブ{2] |
| 4240  fe8152b2-3966-4cd7-b3d2-e84838fe0c0a | [1}Live API Reference{2] | [1}ライブ API リファレンス{2] |
| 4241  762ef4fa-d0c7-4370-9b74-59305eeb0f1d | [1}Auto Start/Stop of Live Events in the Control Room{2] | [1}コントロールルームでのライブイベントの自動開始/停止{2] |
| 4242  0067ce29-38cf-433c-9479-e4255b2b6d0f | [1][2}Live Scheduler Notifications{3][4}When creating workflows with the scheduler, you can optionally configure notifications.{3][6]--- | [1][2}{3][4}ライブスケジューラ通知スケジューラを使用してワークフローを作成するときに、オプションで通知を構成できます。{3][6]— |
| 4243  81533858-a7c4-4024-ba1f-c85b9fda151b | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 4244  e4a169a6-2752-450e-9472-836434661c8d | [1] | [1] |
| 4245  b45a71be-47e6-4744-bf2d-45daf14d2e22 | Introduction | はじめに |
| 4246  5b515135-2660-4137-82eb-316c0ab68f30 | After completing a task, the scheduler will send a notification to the configured endpoint using http method [1}POST{2] with details on what action was performed and it's success/failure. | タスクを完了すると、スケジューラは http メソッド[1}{2] POST を使用して、設定されたエンドポイントに通知を送信し、実行されたアクションとその成功/失敗の詳細を示します。 |
| 4247  6469379a-49f1-423b-b295-f0a508d6eaf3 | You can also configure a pre-notification of an upcoming task. | 今後のタスクの事前通知を構成することもできます。 |
| 4248  c0fdfadb-78f9-4a8f-b05d-148fa1cd43f8 | See the [1}Live API Reference{2] for details on specifying the notification url and settings, and note the differences for scheduling the start/stop times for an SEP job, and for scheduling clips: | を参照してください[1}ライブAPIリファレンス{2]通知URLと設定の指定の詳細、およびSEPジョブの開始/停止時間のスケジュールとクリップのスケジュールの違いに注意してください。 |
| 4249  86db0b32-e0dd-4f78-8f7a-575d252e9b4a | [1}Start/Stop scheduler{2] | [1}スケジューラの開始/停止{2] |
| 4250  21afcbfe-1e57-41d2-b10d-77459cef73ab | The notification URL is defined at the top level of the request body object | 通知URLは、リクエスト本文オブジェクトの最上位で定義されます |
| 4251  87224117-8bf0-4867-aa04-6b82ecbec0a5 | Notifications are scheduled in the [1}activation{2] and [1}deactivation{2] objects (time in seconds before the event to send the notification) | 通知は、[1}{2][1}{2]アクティブ化オブジェクトと非アクティブ化オブジェクトでスケジュールされます（イベントが通知を送信する前の秒単位）。 |
| 4252  92082903-bc83-4712-9068-1922102116f3 | [1}Example{2] | [1}例{2] |
| 4253  d88d2264-513c-465e-ba7c-41094b5c4695 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 4254  a01e69a2-b23e-40db-94ab-1ce3d4187040 | [1}Clips scheduler{2] | [1}クリップスケジューラ{2] |
| 4255  74b7f560-20a4-4f8b-8e13-4f71158a6e69 | The notification URL is defined at the top level of the request body object | 通知URLは、リクエスト本文オブジェクトの最上位で定義されます |
| 4256  79df198b-1791-469f-94f5-323d36bbc6b7 | Notifications are scheduled in the [1}clip{2] object (time in seconds before the task starts to send the notification) | [1}{2]通知はクリップオブジェクトでスケジュールされます（タスクが通知の送信を開始するまでの時間（秒単位）） |
| 4257  084cb0f1-86eb-46c0-a0e1-0bae05852cc4 | [1}Example{2] | [1}例{2] |
| 4258  1604c4ae-e76b-40d2-918b-71329dc65c6c | [1}\{ "job\_id": "your Job ID", "description": | [1}\{"job\_id"： "あなたのジョブID"、 "説明"： |
| 4259  3c6a44fe-d93f-4649-9a25-50c63284e836 | "My Scheduled Clip", [1}"notification\_url": "http://example.com/live/clip/callbacks"{2], "clip": [3] } }, "time\_utc": 1612879800, [1}"notification": | 「マイスケジュールクリップ」, [1}「notification\_url」: "http://example.com/live/clip/callbacks"{2] ,「クリップ」: [3] },「time\_utc」: 1612879800, [1}「通知」: |
| 4260  122766c6-17a0-434b-a09d-99eca4e2e885 | 600{1] } }{2] | 600{1] }}{2] |
| 4261  372980d1-7f02-4f71-8e39-7a0213d41f17 | Notification body | 通知本文 |
| 4262  d0b61e91-9435-45a3-a44c-ee4273906128 | When the server sends a notification to your [1}notification\_url{2], the request will include a JSON body. | サーバーが[1} notification\_url に通知を送信すると{2]、リクエストには JSON 本文が含まれます。 |
| 4263  565ac96d-5891-4248-ba24-564fc4e6be13 | The fields are detailed in the tables below. | 以下の表にフィールドの詳細を示します。 |
| 4264  a0507aeb-6149-47ea-b69f-7edb13cb91a5 | Notification Body Fields | 通知本文フィールド |
| 4265  cc41a48f-7855-48e7-8cf6-e9202ad9bc0d | action | アクション |
| 4266  16bcde9d-b35b-4adf-8e3f-72c714722893 | Action name. | アクション名。 |
| 4267  744a73d9-c6d2-4efe-b02d-592b66509521 | See [1}Actions{2] | 「[1}アクション」を参照{2] |
| 4268  0fae46d9-4480-4553-8c69-ae9b7921f345 | workflow | ワークフロー |
| 4269  17a38da2-21f0-4d37-8946-247985889b96 | Updated workflow after action completion. | アクション完了後にワークフローが更新されました。 |
| 4270  d2c61a11-d1c2-4202-b7c0-d6bb5e731a04 | Structure will depend on workflow type. | 構造は、ワークフロータイプによって異なります。 |
| 4271  f5f34cb3-e178-4178-b849-efdce8bc1f8c | error | エラー |
| 4272  f9b13327-c3a4-42f8-9c90-6c42206415bc | If error occurred completing action, this field will contain the error. value depends on action type. | アクションの完了時にエラーが発生した場合は、このフィールドにはエラーが含まれます。値はアクションの種類によって異なります。 |
| 4273  61676953-1d1c-4e87-92dc-c2adbbc1dce9 | Actions | アクション |
| 4274  64d2ac48-83a6-485a-a719-7487ec2d8f3f | The following table details the actions by workflow type. | 次の表に、ワークフロータイプ別のアクションの詳細を示します。 |
| 4275  c00501a0-58fd-46f1-8b03-895eabf940f8 | Actions | アクション |
| 4276  c68eb94d-5546-43ff-a642-15912ad82a3e | Name | 名前 |
| 4277  41c68573-877b-4133-b5e7-47e8c123a61d | Workflow Type | ワークフロータイプ |
| 4278  39a76183-d51f-4949-aa12-20fe7a39b956 | Description | 説明 |
| 4279  4b53999b-369f-4228-8ab2-80eb311ee40e | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 4280  4f6c7eb4-b49d-4158-b4e7-d292a97dfb34 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 4281  af1488c3-d74a-4b90-9b23-3268f494e157 | Heads up notification that your Job will be activated soon. | あなたのジョブがすぐにアクティブになるという通知をヘッズします。 |
| 4282  1fc841e4-8de8-4bc2-b68b-78cfdc7997f2 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 4283  986afba6-dc3c-4d27-8eb3-b8e123cea2a5 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 4284  34075723-bb1c-43fd-aa4c-777bfc0bb1dd | Job activation complete. | ジョブのアクティブ化が完了しました。 |
| 4285  f719ddf7-9e9c-48c8-92c2-d8091f1dcead | If [1}"error"{2] is present, the activation has failed and the deactivation will be cancelled. | [1}「error」{2]が存在する場合、アクティベーションは失敗し、非アクティブ化はキャンセルされます。 |
| 4286  d2fa4e0f-f164-4cce-8127-bb0322ae3c63 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 4287  163a0bf5-f14c-4068-9de6-8a416c9d328b | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 4288  06e41d73-7290-433f-89ca-7576f4700012 | Heads up notification that your Job will be activated soon. | あなたのジョブがすぐにアクティブになるという通知をヘッズします。 |
| 4289  0a696ef0-99cb-4a0d-ac8a-84442296c25b | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 4290  20933a41-a234-4f74-9900-8b2792cf0064 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 4291  7d8c9d35-21de-4d0b-98c4-fbc004bfca08 | Job deactivation complete. | ジョブの非アクティブ化が完了しました。 |
| 4292  92c98570-f402-455a-86b9-87024f2bfaed | If [1}"error"{2] is present, the deactvation has failed. | [1}「error」{2]が存在する場合、非アクティブ化は失敗しています。 |
| 4293  f1f079c8-0bf6-4495-a831-c22ff3c1704c | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 4294  b33018eb-cbd0-4a90-ad82-bf6b807099b3 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 4295  cb7eb35e-93bd-47ca-9372-6335378f6f4f | Heads up notification that your Clip will be requested soon. | あなたのクリップがすぐにリクエストされるという通知をヘッズします。 |
| 4296  dc8795b6-12de-46af-871a-2b4a5a993ad6 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 4297  d930792d-f46c-43dc-9566-d06ac1052f9d | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 4298  d8434bef-cd2d-45f9-9f33-e7c69b2d0fac | Clip request complete. | クリップリクエストが完了しました。 |
| 4299  abc47b17-2e40-4323-9861-2ade9876836e | If [1}"error"{2] is present, the request has failed. | [1}「error」{2]が存在する場合、リクエストは失敗しました。 |
| 4300  6c8d34a4-e4d6-4ed8-a87b-df8975b2aaa5 | Related topics | 関連トピック |
| 4301  573e118b-ec43-443d-b342-8a79719eb8f2 | [1}Overview: | [1}概要: |
| 4302  fe566862-5b99-4e4e-9b7b-87e8e1fbc95a | Live Scheduler{1] | ライブスケジューラ{1] |
| 4303  4ef8e201-e6ce-4bf2-8a14-c28ef7aa7df4 | [1}Scheduling Activation/Deactivation of an SEP Stream{2] | [1}SEP ストリームのアクティブ化/非アクティブ化のスケジューリング{2] |
| 4304  e3ab5dac-ba4f-4662-9b0a-8f47f69a45e7 | [1}Scheduling Clip Generation for a Live Stream{2] | [1}ライブストリームのクリップ生成のスケジューリング{2] |
| 4305  92c17f70-3df7-4ed4-95b4-482b25243c1a | [1}Static Entry Point (SEP) jobs{2] | [1}静的エントリポイント (SEP) ジョブ{2] |
| 4306  e9c76f28-af77-44a5-b41c-5bb1927d5b84 | [1}Live API Reference{2] | [1}ライブ API リファレンス{2] |
| 4307  e1d728fd-4a70-47a4-b116-bf6d91716b53 | [1}Auto Start/Stop of Live Events in the Control Room{2] | [1}コントロールルームでのライブイベントの自動開始/停止{2] |
| 4308  45e77a6c-2d57-4954-a7be-6d010aa332fb | [1][2}Scheduling Activation/Deactivation of an SEP Stream{3][4}With the [5}[6]{7] endpoint, you can schedule the activation and deactivation of an existing live [8}SEP{9] job. | [1][2}SEP {3][4}[5}[6]{7]ストリームのアクティブ化/非アクティブ化のスケジューリングエンドポイントを使用すると、アクティベーションをスケジュールできます。既存のライブ[8} SEP{9]ジョブの非アクティブ化。 |
| 4309  e30cb68d-d652-484a-b5c1-b110f8f01865 | At the specified time, our system will make the necessary API calls to activate and de-active a Job on your behalf.{1][2]--- | 指定された時間に、当社のシステムは、ユーザーに代わってジョブをアクティブ化および非アクティブ化するために必要なAPI呼び出しを行います。{1][2]— |
| 4310  c392c5eb-20eb-4a98-a1c1-3b7fba4cd695 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 4311  07f095bf-9230-481c-9e89-3d329e814305 | [1] | [1] |
| 4312  946d1c7f-cc91-4fd9-b7a9-9da53ed7568e | Requirements | 要件 |
| 4313  2ad5ce2f-2e01-4eff-a079-6d37434b04b6 | The Live API key for your account. | アカウントのライブ API キー。 |
| 4314  7eab769f-1a3f-4131-aba3-837cd55013b8 | Your live account must have the scheduler override enabled. | ライブアカウントでは、スケジューラのオーバーライドを有効にする必要があります。 |
| 4315  2a8be718-4833-4ac0-922a-72b0d5356614 | An existing Live Job with [1}"static": true{2] (see [3}Static Entry Point Jobs{4] for more information). | [1}「static」: true の既存のライブジョブ{2] (詳細については、[3}{4]静的エントリポイントジョブを参照)。 |
| 4316  0b786efe-c721-4ac0-b1bd-7c6091650294 | [1}Note that you can also schedule the activation and deactivation in the Live Module - see [2}Auto Start/Stop of Live Events in the Control Room{3] for details{4] | [1}ライブモジュールでアクティブ化と非アクティブ化をスケジュールすることもできることに注意してください-を参照してください[2}コントロールルームでのライブイベントの自動開始/停止{3]詳細については{4] |
| 4317  5818e725-c3f6-4950-8eae-2fd0b4e2e7ec | Create a scheduler | スケジューラーを作成する |
| 4318  dec7cc67-dc71-40dd-a456-daaf588ec890 | Let's say we want to schedule a 2 hour event that will start at [1}2021-04-02T14:00:00+00:00{2]. | [1}2021-04-02T 14:00:00 + 00:00 に始まる2時間のイベントをスケジュールするとしましょう{2]。 |
| 4319  54cd4ca0-3056-46f9-adfa-8fa73ff9516a | Timestamps must be in UTC formated as unix timestamp in seconds. | タイムスタンプは、秒単位のUNIXタイムスタンプとしてUTC形式である必要があります。 |
| 4320  872a17bc-ed97-4ec0-a3e2-6be43b3e14e3 | You can use [1}https://www.unixtimestamp.com/{2] for conversion. | [1}https://www.unixtimestamp.com/{2]で変換できます。 |
| 4321  cfaa91ca-a35f-48a0-a754-4df5a60364e2 | [1}Note that the activation time limitations described [2}here{3] still apply to scheduled activations, so we recommended scheduling a time that is at least 60 seconds before your desired start time. | [1}[2}ここで説明するアクティベーション時間の制限は、{3]スケジュールされたアクティベーションにも適用されるため、希望する開始時刻の少なくとも 60 秒前までの時間をスケジュールすることをお勧めします。 |
| 4322  e75f4815-e5fd-44d5-8b8f-87a0ab7f8c1a | For this example, we will choose 5 minutes before the intended start time: | この例では、開始予定時刻の5分前を選択します。 |
| 4323  c9c0c25e-4e4b-49cf-9bab-e7cb92be853a | [1}start: | [1}始める： |
| 4324  53c5907b-d2aa-4a37-997d-430edf857249 | 2021-04-02T13:55:00+00:00 = 1617386100 stop: | 2021-04-02T13：55：00 + 00：00 = 1617386100停止： |
| 4325  37edf71e-15b8-46a1-9516-b7d5a84fdd3d | 2021-04-02T16:00:00+00:00 = 1617393600{1] | 2021-04-02T 16:00:00 + 00:00 = 1617393600{1] |
| 4326  5041d129-67ca-4729-bbd6-f00997e38d80 | {1] | {1] |
| 4327  f8569d83-1426-433e-8e3c-d35d90cbd0e5 | To implement the scheduler, make the following [1}[2]{3] request: | スケジューラを実装するには、[1}[2]{3]次のリクエストを実行します。 |
| 4328  69b176be-29eb-40e2-848e-19696a8329d0 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 4329  5193cc66-cf9d-4ba2-8920-0e3c365dc6db | Headers | ヘッダー |
| 4330  82992913-2152-4ec1-b9c9-3fa02c0c83f3 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 4331  f049da5b-01fa-4137-b509-d7529f7f2822 | Request body | リクエスト本文 |
| 4332  df40ecae-d535-4966-b79d-8088c36c1881 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 4333  b13c50d1-7068-4e42-9baa-66296a5f63f9 | Sample response | レスポンスの例 |
| 4334  f94f2022-0fa4-4c2e-8f20-0819f04c1f6c | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 4335  10ad0d1a-36d7-4082-a714-86f5a7fb3048 | Update a scheduler | スケジューラーを更新する |
| 4336  f4f23a8f-0b00-4459-a5b3-dee52996a45a | You can update the [1}activation{2] and/or [1}deactivation{2] time for a scheduler provided that the job is in a [5}pending{6] state ([1}"state": "pending"{2]). | あなたは更新することができます[1}アクティベーション{2]および/または[1}非アクティブ化{2]ジョブが[5}保留中{6]州 （[1}「状態」：「保留中」{2]）。 |
| 4337  f9522c08-787a-4cfc-8d3c-a85685a482f1 | To do this, send a [1}PUT{2] request to: | これを行うには、[1}{2] PUT リクエストを次の宛先に送信します。 |
| 4338  2683a108-0249-486f-9650-5d543c9c74f7 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 4339  78d0f0a3-8a1b-46ac-b746-8fae74e5a581 | The headers are the same as for the [1}POST{2] request shown above. | ヘッダーは、上記の[1} POST{2]リクエストと同じです。 |
| 4340  4aeaa24a-b82c-4afd-879b-da46c6f6d6b6 | Request body | リクエスト本文 |
| 4341  fe1e4775-8cd7-4b72-8d73-853359a516f9 | In the request body object, include only the [1}activation{2] and/or [1}deactivation{2] fields. | リクエスト本文オブジェクトには、[1}アクティベーション{2]および/または[1}非アクティブ化{2]田畑。 |
| 4342  e9b9b7f1-d396-4936-9c88-ac241c69c24b | For example, to stop the event 30 minutes earlier than scheduled: | たとえば、予定より30分早くイベントを停止するには： |
| 4343  1c058469-3ff9-4f42-8fa2-98fadf04b846 | Request body | リクエスト本文 |
| 4344  156ed92d-d8cf-44c0-a539-562bec0f5eb3 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 4345  ff4c0988-11ec-4fa6-b8e2-3d4317ef41c8 | Sample response | レスポンスの例 |
| 4346  cb005ff8-e35d-4c56-a9bc-5d36a62ae505 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 4347  00381aae-5159-4b23-8846-bc6e65b9591e | Cancel a scheduler | スケジューラをキャンセルする |
| 4348  858e0c7d-2371-419c-a5a9-bc9e40b8506a | You can cancel the activation and deactivation with a [1}DELETE{2] request: | [1}DELETE{2]リクエストを使用して、アクティベーションと非アクティブ化をキャンセルできます。 |
| 4349  e82fcdb3-3f27-4d1b-9199-590be4017bcf | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 4350  e52897d7-145e-4f4a-a757-2a3030cc3d91 | You can also do this after activation to just cancel the deactivation. | アクティベーション後にこれを行うと、非アクティブ化を取り消すこともできます。 |
| 4351  0a79073d-8af7-4a4b-a3c8-f84ab31ee53a | Headers | ヘッダー |
| 4352  32638ba8-e274-46f8-a66e-d9c2a9f57bd8 | The only required header is: | 必要なヘッダーは次のとおりです。 |
| 4353  8a22bf06-1f47-42a2-aa84-c97cce419c42 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 4354  61cc2111-8248-40cf-a2a1-ad07d9b907a7 | Request body | リクエスト本文 |
| 4355  b1b95182-928d-47a8-b0f3-e6b57baa57f5 | There is no request body for this request. | このリクエストにはリクエスト本文がありません。 |
| 4356  b5a7c50e-6ecb-4d85-8691-fe372ce08757 | Sample response | レスポンスの例 |
| 4357  5a9767d2-6392-4f4c-8f46-5d3e62d82417 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 4358  88fbbaf3-98aa-4f02-837b-638c4076b43d | Notifications | 通知 |
| 4359  a2cb393b-f951-413b-ae96-3d1318049b31 | You can optionally configure notifications when creating the workflow. | オプションで、ワークフローの作成時に通知を構成できます。 |
| 4360  88624ae8-2c8c-42d0-8fba-de57bd777bf2 | You need to provide a URL for our service to [1}POST{2] to. | [1}POSTするサービスの URL{2]を提供する必要があります。 |
| 4361  af9dda09-0a26-44d6-a7d9-d757e536d396 | We will send a notification when the scheduler makes the activation and deactivation calls. | スケジューラーがアクティブ化および非アクティブ化の呼び出しを行うと、通知が送信されます。 |
| 4362  9199d52a-cf88-4f96-8ff2-caa8748a4e6e | You can also configure to receive a notification [1}n{2] seconds before the activation and/or deactivation. | アクティベーションまたは非アクティブ化の[1} n{2]秒前に通知を受信するようにを設定することもできます。 |
| 4363  23697884-dc6f-46a7-b1e2-e7fbbd86c571 | See the [1}Live Scheduler Notifications{2] for more details. | 詳細については、[1}{2]ライブスケジューラ通知を参照してください。 |
| 4364  cfbea752-970b-4e16-b167-93897e815a17 | Sample request body | リクエスト本文の例 |
| 4365  5ec6354c-3c3c-4a5d-8fb7-e679b73661af | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 4366  5ec29777-c356-4c65-aaec-553d52543cce | Related topics | 関連トピック |
| 4367  28aaf23e-6a4b-40d5-981c-020cac5ffd90 | [1}Scheduling Activation/Deactivation of an SEP Stream{2] | [1}SEP ストリームのアクティブ化/非アクティブ化のスケジューリング{2] |
| 4368  50451d7c-a752-4cf7-ae17-aae7b51ed80b | [1}Scheduling Clip Generation for a Live Stream{2] | [1}ライブストリームのクリップ生成のスケジューリング{2] |
| 4369  fed52705-743d-415c-b547-fcb1b41e9e4e | [1}Live Scheduler Notifications{2] | [1}ライブスケジューラ通知{2] |
| 4370  f92c573b-a41b-49f9-89ff-c6e94d136735 | [1}Static Entry Point (SEP) jobs{2] | [1}静的エントリポイント (SEP) ジョブ{2] |
| 4371  c9791a41-684c-4e11-a15a-3ad803b330f4 | [1}Live API Reference{2] | [1}ライブ API リファレンス{2] |
| 4372  e8d91193-bbd9-4311-9ae5-8a151f505574 | [1}Auto Start/Stop of Live Events in the Control Room{2] | [1}コントロールルームでのライブイベントの自動開始/停止{2] |
| 4373  d66e310b-f4df-4968-9034-871bf19c30ae | [1]title: | [1]title: |
| 4374  6de75c80-034d-4003-a064-5ca2ca6bc45c | Live Video Glossary [1]--- | ライブビデオ用語集[1]— |
| 4375  55676933-aa90-4ec7-b6c0-cda04ed87158 | [1}Live Video Glossary{2] | [1}ライブビデオ用語集{2] |
| 4376  5ca417d2-3ace-4aef-ad63-f4b1b20fef96 | dt [1] dd [2] | dt [1] dd [2] |
| 4377  3e83483a-5a9f-41be-b42b-2a28aed11ca8 | | [1}-A-{2] | [3}-B-{2] | [5}-C-{2] | [7}-D-{2] | [9}-E-{2] | [11}-F-{2] | [13}-G-{2] | [15}-H-{2] | [17}-I-{2] | [19}-J-{2] | [21}-K-{2] | [23}-L-{2] | [25}-M-{2] | [27}-N-{2] | [29}-O-{2] | [31}-P-{2] | [33}-Q-{2] | [35}-R-{2] | [37}-S-{2] | [39}-T-{2] | [41}-U-{2] | [43}-V-{2] | [45}-W-{2] | [47}-X-{2] | [49}-Y-{2] | [51}-Z-{2] | | | [1}-A-{2] | [3}-B-{2] | [5}-C-{2] | [7}-D-{2] | [9}-E-{2] | [11}-F-{2] | [13}-G-{2] | [15}-H-{2] | [17}-I-{2] | [19}-J-{2] | [21}-K-{2] | [23}-L-{2] | [25}-M-{2] | [27}-N-{2] | [29}-O-{2] | [31}-P-{2] | [33}-Q-{2] | [35}-R-{2] | [37}-S-{2] | [39}-T-{2] | [41}-U-{2] | [43}-V-{2] | [45}-W-{2] | [47}-X-{2] | [49}-Y-{2] | [51}-Z-{2] | |
| 4378  0afed581-a4fa-41ed-8090-53623c92b7e7 | A | ある |
| 4379  a0ecd9b6-1162-48b3-a8b2-5d5951b7daa5 | Adaptive Bitrate (ABR) Streaming | アダプティブビットレート (ABR) ストリーミング |
| 4380  bdbb8f02-4aa2-48b5-9f24-6cff8e241b16 | [1]A method of video streaming over the Internet, primarily over HTTP, where the source content is encoded at multiple bitrates, then each bit rate streams are segmented into smaller chunks of data. | [1]主に HTTP 経由でインターネット経由でビデオストリーミングを行う方法。ソースコンテンツは複数のビットレートでエンコードされ、各ビットレートストリームはデータの小さなチャンクに分割されます。 |
| 4381  588648ca-baaf-4025-93ba-f8116c2269bf | Depending on the available bandwidth, the quality of the media delivered to the client can improve or degrade; thus the Adaptive part. | 使用可能な帯域幅によっては、クライアントに配信されるメディアの品質が向上または低下することがあります。したがって、アダプティブな部分もあります。 |
| 4382  06b6eb2e-b696-4816-a7c7-d3b7ecc831f4 | Advanced Encryption Standard (AES) | 高度な暗号化標準 (AES) |
| 4383  00390ca0-1a43-4c31-92d8-f1bada1aa816 | This is a specification for the symmetric key encryption (where both communicating ends have the same encryption key) of electronic data established by the U.S. National Institute of Standards and Technology (NIST). | これは、米国国立標準技術研究所（NIST）が制定した電子データの対称鍵暗号化（通信の両端が同じ暗号化鍵を持つ）の仕様です。 |
| 4384  5dda5b78-f9b7-4e66-a641-0e2db245c1db | It is part of Stream Security. | これは、ストリームセキュリティの一部です。 |
| 4385  842f47be-4cd9-40db-ac22-a398730ded89 | AES is usually followed by a number, such as AES-128 or AES-256, which refer to the cipher block size in bits. | AES は通常、AES-128 や AES-256 などの数字が続きます。この数字は、暗号ブロックサイズをビット単位で参照します。 |
| 4386  8967988c-4e97-4561-9278-90f07b0d0865 | The higher the number, the more secure the encryption is. | 数字が大きいほど、暗号化の安全性が高くなります。 |
| 4387  a7b23a3b-6370-4544-b508-4891f35af548 | B | B |
| 4388  992b9651-9833-4b9d-87ac-b4d5716202f2 | Bitrate | ビットレート |
| 4389  c1ff3a6d-3386-4f95-a641-cdce8071cdd3 | The number of bits that are conveyed or processed per unit of time. | 単位時間あたりに転送または処理されるビット数。 |
| 4390  85bec818-8ba9-4c29-9a0a-1a4b7f76de73 | C | C |
| 4391  2adc33f4-2cf1-4d06-95c5-b3569ca12d00 | Cloud DVR | クラウドDVR |
| 4392  86dfc8c4-7fac-4ffa-bd0c-dde1602b22f5 | Saving of the live stream video in the Brightcove cloud for an identified period of time. | 特定の期間に、ライブストリーム動画を Brightcove クラウドに保存する。 |
| 4393  554d8543-3cb2-4d71-b281-8c60254acd02 | Cloud Transcoding | クラウドトランスコーディング |
| 4394  f577423c-43a3-44c2-9a26-84744b35510e | Taking the process of transcoding (converting a video file from one format to another) through a SaaS platform. | SaaSプラットフォームを介してトランスコーディング（ビデオファイルをある形式から別のフォーマットに変換する）プロセスを取る。 |
| 4395  c630ecaf-6fa7-41fa-87c1-b6c81d3c8834 | Content Delivery Network (CDN) | コンテンツ配信ネットワーク (CDN) |
| 4396  9bc60fca-93fd-49b3-967e-a4975c2c0e2b | A system of distributed servers (sometimes referred to as edge servers) that deliver content to a user, based on the geographic location of the user, the origin and the content delivery server. | ユーザー、オリジン、コンテンツ配信サーバーの地理的な場所に基づいて、ユーザーにコンテンツを配信する分散サーバー (エッジサーバーとも呼ばれます) のシステム。 |
| 4397  d8512052-0d6c-4e0b-b467-e82db991071e | CDNs save bandwidth at the core network while serving the content faster to users. | CDNは、コアネットワークの帯域幅を節約しながら、ユーザーにコンテンツを迅速に配信します。 |
| 4398  269e59d7-ac92-440a-b7c8-4959db7003f1 | Cuepoint | キューポイント |
| 4399  24a46749-fe12-44e3-b9ed-87072edb5b7f | A Live Cuepoint resource starts an ad break in the broadcast video stream. | ライブキューポイントリソースは、ブロードキャストビデオストリームで広告ブレイクを開始します。 |
| 4400  dc59cbc7-d561-4175-8a79-097fcec566c5 | D | D |
| 4401  1ab03d11-90c8-43cd-a42f-f63ee75e9bf6 | Digital Rights Management (DRM) | デジタル著作権管理 (DRM) |
| 4402  aa83f10a-6fbe-4125-9243-213908789a47 | It is a technology that is used by content providers to control how video files are used and distributed, preventing unauthorized redistribution of digital media and restrict the ways consumers can copy content they've purchased. | これは、ビデオファイルの使用および配布方法を制御し、デジタルメディアの不正な再配布を防止し、消費者が購入したコンテンツをコピーする方法を制限するために、コンテンツプロバイダによって使用される技術です。 |
| 4403  b3bfcb69-270e-4fe1-97ca-c60d7adcb7c1 | E | E |
| 4404  efa6b633-bac4-4224-85d4-29efd88d44d3 | Encoding | エンコーディング |
| 4405  fde1631b-469c-4adb-b2d2-0e7289b8ef8f | The process of converting a media source or format to a different format that suits different screen sizes and video quality. | メディアソースまたはフォーマットを、異なる画面サイズとビデオ品質に適した別の形式に変換するプロセス。 |
| 4406  e26d118b-c95b-421a-b1a6-1360832a9263 | G | G |
| 4407  7fb4e98b-ad75-4442-9f6b-7b3a3c1680f8 | Geo restriction | 地理的制限 |
| 4408  084141d6-f50e-437d-986e-fe8bddfdd956 | A form of technological protection measure where access to Internet content is restricted based upon the user's geographical location on the player or CDN level. | プレイヤーレベルまたはCDNレベルでのユーザーの地理的位置に基づいて、インターネットコンテンツへのアクセスが制限される技術的保護措置です。 |
| 4409  e1a1e1f8-031c-477f-83f4-578a6beb7d8f | It is part of Stream Security. | これは、ストリームセキュリティの一部です。 |
| 4410  db5c30ab-a27f-4199-8d5d-fde5c3525d86 | H | H |
| 4411  6b87abd1-ebad-480c-bd15-dfe3007671d8 | Hardware Encoder | ハードウェアエンコーダ |
| 4412  4b50382e-80c3-4d20-9708-ed8b1c556b38 | Hardware encoders are dedicated processors that use a designed algorithm to encode video and data into streamable content. | ハードウェアエンコーダは、設計されたアルゴリズムを使用してビデオとデータをストリーミング可能なコンテンツにエンコードする専用プロセッサです。 |
| 4413  28345d07-2574-4ca8-868b-bdf960b322b6 | These encoders can come in smaller, portable boxes or larger permanent fixtures. | これらのエンコーダは、小型でポータブルボックスまたは大きな永久器具に入ることができます。 |
| 4414  e85c6228-cfea-4db7-9510-1a4d82d92906 | It is part of Encoding. | これは、エンコーディングの一部です。 |
| 4415  408026ca-d7cf-47b8-b7c1-293556184ad2 | HTTP Live Streaming (HLS) | HTTP ライブストリーミング (HLS) |
| 4416  804a4f39-4b88-4ad2-bee6-962cbe989d51 | Internet-based media adaptive streaming communication protocol implemented by Apple Inc as part of its QuickTime, Safari, OS X, and iOS software. | Apple IncがQuickTime、Safari、OS X、iOSソフトウェアの一部として実装したインターネットベースのメディア適応型ストリーミング通信プロトコル。 |
| 4417  b51ff6b7-edd3-4313-ad62-300364658b7e | HLS is similar to MPEG Dynamic Adaptive Streaming (DASH). | HLS は MPEG ダイナミックアダプティブストリーミング (DASH) に似ています。 |
| 4418  bb490626-1d11-421b-8958-841393459f2b | In the Live module, the number that accompanies HLS (such as hls-720p) refers to the resolution (the higher the number the higher the resolution). | Live モジュールでは、HLS に付随する数値 (hls-720p など) は解像度を表します (数値が大きいほど解像度は高くなります)。 |
| 4419  4199853c-0d6a-4061-a4c2-1c00ab98c20d | I | おい |
| 4420  75220d7a-43c1-4071-8acc-c1233dad986f | Ingest Point | インジェストポイント |
| 4421  88da4aa0-4a83-4b53-87e3-328daa759983 | The act of consuming video that is sent from a broadcaster in the live backend. | ライブバックエンドの放送局から送信されたビデオを消費する行為。 |
| 4422  59e5019e-c5e8-4f32-92e9-231798cefb93 | Ingest | インジェスト |
| 4423  548f57c1-5536-4ae1-9dde-2102000648c6 | The process of capturing, transferring, or importing video, audio, still images, and metadata to your computer's hard disk, which creates media files. | ビデオ、オーディオ、静止画像、メタデータをコンピュータのハードディスクにキャプチャ、転送、またはインポートするプロセス。これにより、メディアファイルが作成されます。 |
| 4424  42e12d58-0b28-4b5b-bcbc-aa82e8c737e2 | L | L |
| 4425  cf635bcb-5d53-46a7-a405-44691f0b99ff | Live Streaming | ライブストリーミング |
| 4426  e613a712-5b25-428d-85b3-863a7f64d999 | The Streaming of a Live video online to many viewers at one time. | 一度に多くの視聴者にライブビデオのオンラインストリーミング。 |
| 4427  4d8c458c-0728-4f04-8678-d3f6641164f6 | Latency | レイテンシー |
| 4428  584f6464-79f7-45be-8b5c-fbc8beed9313 | The delay between the camera capturing the event, and the event being displayed to the viewers. | カメラがイベントをキャプチャしてからビューアにイベントが表示されるまでの遅延。 |
| 4429  3e105ef1-3e3a-4f09-ade3-6419ecb761df | Some causes of delay are: | 遅延の原因は次のとおりです。 |
| 4430  ed612ff0-1858-4b49-a86e-cb2f69c79808 | Encoding, Segment size (the amount of time used to create a segment), Network latency, Ingest and Encryption. | エンコーディング、セグメントサイズ（セグメントの作成に使用された時間）、ネットワーク遅延、取り込み、暗号化 |
| 4431  82415851-e918-4de0-9ef1-dfce2a7636f8 | R | R |
| 4432  afe0b77b-dbda-40ee-88c6-3bfc3a2f8762 | Redundancy | 冗長性 |
| 4433  780bf7c6-0061-4438-a58f-f43566d9c263 | The process of having excess or duplicate video streams that can continue to perform in the event of malfunction of some of the parts. | 一部の部品が誤動作した場合に引き続き実行できる過剰または重複したビデオストリームを持つプロセス。 |
| 4434  c6cfb20d-78d3-4252-b0e9-340b5b551425 | Real-Time Messaging Protocol (RTMP) | リアルタイムメッセージングプロトコル (RTMP) |
| 4435  dd7df661-fe9d-4c4c-ac5a-5c33a8197ae0 | RTMP protocol was designed for high-performance transmission of audio, video, and data between Adobe Flash Platform technologies. | RTMP プロトコルは、Adobe Flash Platform テクノロジ間でオーディオ、ビデオ、およびデータを高性能伝送するために設計されています。 |
| 4436  0fc9d9d8-0e00-447d-a472-7023cf81f9ad | Real-Time Transport Protocol (RTP) | リアルタイムトランスポートプロトコル (RTP) |
| 4437  4ac9ccb3-9ea0-4182-99ba-7562a3366219 | It is a network protocol for delivering audio and video over IP networks. | これは、IPネットワークを介してオーディオとビデオを配信するためのネットワークプロトコルです。 |
| 4438  0a1fd611-574c-49cb-96f8-04a4ab38498c | RTP is used in communication and entertainment systems that involve streaming media, such as telephony and video teleconference applications.RTP is designed for end-to-end, real-time transfer of streaming media. | RTPは、テレフォニーやビデオ電話会議アプリケーションなど、ストリーミングメディアを含む通信およびエンターテイメントシステムで使用されます。RTPは、ストリーミングメディアのエンドツーエンドのリアルタイム転送用に設計されています。 |
| 4439  abefd904-abe6-4e5d-ac1f-6c422f4d57cf | S | S |
| 4440  737edf96-8639-4084-b098-52e0469a2434 | Software Encoder | ソフトウェアエンコーダ |
| 4441  07d886f3-2351-4d15-8485-1f0568012f0d | Software encoders are programs that run on a computing device like your laptop or desktop computer. | ソフトウェアエンコーダは、ラップトップやデスクトップコンピュータなどのコンピューティングデバイス上で動作するプログラムです。 |
| 4442  65cc59d6-b3a0-484c-b764-0ea54b2bfcbc | Unlike hardware encoders, these can be easily updated when a new version or upgrade is available. | ハードウェアエンコーダとは異なり、これらのエンコーダは、新しいバージョンやアップグレードが利用可能になったときに簡単に更新できます。 |
| 4443  c5a45460-de8f-493c-8d2e-0e4d337f9435 | Even though these can lack overall latency speed that hardware encoders can have. | ただし、ハードウェアエンコーダが持つことができる全体的なレイテンシー速度が不足する可能性があります。 |
| 4444  69e4e406-fcad-48c4-8735-99125d6c7f05 | It is part of Encoding. | これは、エンコーディングの一部です。 |
| 4445  2ddde5c9-4c2e-4dd7-97b5-953736220a10 | Single sign-on (SSO) | シングルサインオン (SSO) |
| 4446  740a4fe7-41a5-4fc2-af00-73dcdfef8d0f | Is a session and user authentication service that permits a user to use one set of login credentials (e.g., name and password) to access multiple applications. | セッションおよびユーザー認証サービスで、1 つのログイン資格情報（名前とパスワードなど）を使用して複数のアプリケーションにアクセスできるようにするユーザー認証サービスです。 |
| 4447  a9f9124e-d9db-4222-a4fb-e717eaa31481 | Stream security | ストリームのセキュリティ |
| 4448  a2130432-78aa-4fd5-a3c6-1d0b45a27b22 | Precautions to ensure external parties can’t get access to the live stream. | 外部当事者がライブストリームにアクセスできないようにするための注意事項。 |
| 4449  98264048-cf76-47a0-9199-3535be91f908 | Slide Synchronization | スライドの同期 |
| 4450  31e34e4c-a1c9-4dea-b933-89a6bbb15d64 | Automatically record and sync slides with live stream video with no post-production required. | ポストプロダクションを必要とせず、スライドを自動的に録画してライブストリームビデオと同期できます。 |
| 4451  d22d008a-0266-416f-903a-a0e7e5c1cac2 | Static Entry Point (SEP) | 静的エントリポイント (SEP) |
| 4452  ee94046b-213d-4590-89f9-88221c52ceee | Allows for a long-running live job that can be activated and deactivated while keeping the entry point URLs and playback URLs static and re-usable. | エントリポイントの URL と再生 URL を静的に保ち、再利用可能な状態で、有効化および非アクティブ化できる、長時間実行されるライブジョブを可能にします。 |
| 4453  58e4a2d0-a218-4087-9e42-c6870b23de43 | This feature allows customers to configure their encoder in their facilities or the field and allows the customer to create their own scheduling logic for live channels or programs. | この機能により、お客様は施設または現場でエンコーダを設定でき、ライブチャネルまたはプログラム用に独自のスケジューリングロジックを作成できます。 |
| 4454  ee267dad-559a-4ee3-8605-68b7cf00a746 | Secure Reliable Transport(SRT) | セキュア信頼性の高いトランスポート（SRT） |
| 4455  3a024943-2320-401f-bfbe-595431172057 | It is an open-source video transport protocol developed originally by Haivision that optimizes streaming performance across unpredictable networks, such as the Internet, by dynamically adapting to the real-time network conditions between transport endpoints. | これは、Haivision によって開発されたオープンソースのビデオ転送プロトコルで、トランスポートエンドポイント間のリアルタイムネットワーク条件に動的に適応することによって、インターネットなどの予測不能なネットワーク全体のストリーミングパフォーマンスを最適化します。 |
| 4456  8721cd63-5cd8-407a-bc34-c056339b2fcb | T | T |
| 4457  368d280d-ac94-4f28-beb1-62e328e4d7ea | Transcoding | トランスコーディング |
| 4458  aa2859b8-fa50-4073-8105-a1fb4a39cc14 | Converts a video file from one format to another, to make videos viewable across different platforms. | ビデオファイルをある形式から別の形式に変換して、異なるプラットフォーム間でビデオを表示できるようにする。 |
| 4459  8a01f5a2-cc0f-48f8-a9c1-8dec548fce53 | V | V |
| 4460  65a25a4b-3fc7-4e1e-9342-0d9da7c30efc | Video Stream Compression | ビデオストリーム圧縮 |
| 4461  bc3ff2e4-3859-4620-a919-d1523373bf50 | Video compression uses coding techniques to reduce redundancy in video data. | ビデオ圧縮では、コーディング技術を使用して、ビデオデータの冗長性を低減します。 |
| 4462  532ef4ac-9ac6-4362-846a-8bb32d4a3038 | Compressing a video increases processing efficiency and decreases the overall size of the video being streamed. | ビデオを圧縮すると、処理効率が向上し、ストリーミングされるビデオの全体的なサイズが小さくなります。 |
| 4463  160ea118-b643-4d5d-9b3d-727c2a037457 | The Industry standard is H.264 (better known as MPEG-4). | 業界標準は H.264 (MPEG-4 としてよく知られている) です。 |
| 4464  40c62e69-89af-4bd1-beff-0f9c286ff1dc | Video on Demand (VOD) | ビデオオンデマンド (VOD) |
| 4465  bcab2427-0e08-4a7b-946f-48f3e518ed07 | It is a video media distribution system that allows users to access video entertainment without a traditional video entertainment device and without the constraints of a typical static broadcasting schedule. | これは、ユーザーが従来のビデオエンターテイメント機器を使用せず、典型的な静的放送スケジュールの制約なしに、ビデオエンターテイメントにアクセスすることを可能にするビデオメディア配信システムです。 |
| 4466  4fd06f6a-9e0c-4b41-98a0-c729d0fbc65d | [1]title: | [1]title: |
| 4467  dd3ebac5-97e0-4e6e-96ba-76677b782509 | Managing API Authentication Credentials description: | API認証クレデンシャルの管理 description: |
| 4468  a97dc10e-9fda-4068-bd46-b0ff5d10e489 | This topic provides an overview of creating and managing API authentication credentials. [1]--- | このトピックでは、API 認証資格情報の作成と管理の概要について説明します。[1]— |
| 4469  ee1d0d7d-5baf-4124-842a-956e4d9cc865 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 4470  78c619ed-72b0-4c68-8102-7fd1e8a016ec | [1] | [1] |
| 4471  3eff3659-b9ab-4f06-957e-763a8d930477 | [1] | [1] |
| 4472  20f5c44c-535f-4963-8f27-3d01d46c9cd7 | When you use the Video Cloud APIs, your method calls will require access tokens unless you enable basic authentication in the Player Service Settings. | Video Cloud API を使用する場合、Player サービス設定で基本認証を有効にしない限り、メソッド呼び出しにアクセストークンが必要になります。 |
| 4473  5fd27b8b-85eb-4ec7-bae7-59a672d5babf | For more information on enabling basic authentication, see [1}Managing Account Settings{2]. | 基本認証の有効化の詳細については、「[1}アカウント設定の管理」を参照してください{2]。 |
| 4474  96562094-8789-474d-81bd-c713cae0dc8d | [1}Note: | [1}注: |
| 4475  161ce652-6b5e-4a43-9d17-efa40392faf8 | This feature is only available for Professional and Enterprise accounts.{1] | この機能は、プロフェッショナルアカウントとエンタープライズアカウントでのみ使用できます。{1] |
| 4476  fe62cf77-b375-4d6d-ae38-621a9c9f4668 | Creating client registrations | クライアント登録の作成 |
| 4477  e129aa4b-9979-43d7-a200-58b3eaf60897 | The API Authentication page is used to create new client registrations. | \[API 認証] ページを使用して、新しいクライアント登録を作成します。 |
| 4478  9b857e32-fd99-452b-a1e5-880366a8e053 | When creating registrations, you can select the service and the roles that will be enabled with the registration. | 登録を作成するときに、登録で有効にするサービスとロールを選択できます。 |
| 4479  29fcac3b-c9e7-4239-b1b6-7d1e7921ec79 | To create a new client registration for your account: | アカウントに新しいクライアント登録を作成するには： |
| 4480  e03909dd-be5e-485d-afae-1b29e6b36983 | Click the [1}ADMIN{2] link in the Studio header. | Studio ヘッダーの \[ [1}管理者]{2]リンクをクリックします。 |
| 4481  a3279d1e-3d38-4a5d-a83c-817ec45606ec | Click the [1}API Authentication{2] link. | \[ [1}API 認証]{2]リンクをクリックします。 |
| 4482  d47bdeab-7ae1-47ef-8bbc-7056eee679cb | The API Authentication page will open displaying your current client registrations. | API 認証ページが開き、現在のクライアント登録が表示されます。 |
| 4483  e3d5269c-2bee-4120-9048-5ec4c120628b | [1}Note: | [1}注: |
| 4484  3fd6a26f-6484-432d-8207-07a3dc748a42 | Only the client registrations for the account you are logged into will display.{1] | ログインしているアカウントのクライアント登録のみが表示されます。{1] |
| 4485  e0149c20-c188-469a-a862-2415d89b03af | Click [1}Register New Application{2]. | \[[1}新規アプリケーションの登録{2]]をクリックします。 |
| 4486  719a0abb-0b49-469f-b637-07e73496f092 | Enter a [1}Name{2] and [1} Description{2] for the client registration. | クライアント登録の \[ [1}名前]{2]と \[ [1}説明{2] ] を入力します。 |
| 4487  6df4147e-7a6b-4bd3-b0b1-feb92cde3341 | Select one or more of your accounts for authorization. | 承認するアカウントを 1 つ以上選択します。 |
| 4488  04573b00-0d97-4541-873a-5cdabc10900e | Select the API(s) and permission(s) to enable for this registration. | この登録で有効にする API と権限を選択します。 |
| 4489  8cd231ee-e0f4-4c0b-9590-93bda41a5a8b | [1}Note: | [1}注: |
| 4490  1fd3c012-084f-4f4a-964a-cc04279c72d2 | Selecting a large number of accounts and APIs may cause the HTTP header size to become large and invalid. | 多数のアカウントと API を選択すると、HTTP ヘッダーのサイズが大きくなり、無効になる可能性があります。 |
| 4491  56127af6-a68f-4897-b3a2-bd73baa6d104 | The maximum header size that our server accepts is 8K, which means that you must select 30 accounts or less to apply the credentials to. | 当社のサーバーが受け付けるヘッダーの最大サイズは 8K です。つまり、認証情報を適用するには 30 アカウント以下を選択する必要があります。 |
| 4492  fe10da00-7a46-4c04-b75d-f170d0708213 | For security reasons, we recommend that you limit the scope of permissions for a set of credentials to the smallest set of accounts and operations necessary.{1] | セキュリティ上の理由から、一連の認証情報のアクセス許可の範囲を、必要な最小数のアカウントと操作に制限することをお勧めします。{1] |
| 4493  5f0d20e1-aad5-40de-b106-045015e1d062 | Click [1}Save{2]. | \[[1}保存{2]]をクリックします。 |
| 4494  572dbf7a-f37c-42aa-9b4f-4d840e23a187 | A [1}Client ID{2] and [1}Client Secret{2] will be returned. | [1}クライアント ID {2][1}{2]とクライアントシークレットが返されます。 |
| 4495  04603e21-f619-4ced-b800-62cd34b21e94 | [1}Note: | [1}注: |
| 4496  20d42696-687c-40bc-a712-c4e626883bde | Copy the client secret and store it in a secure location as the client secret [1}will not{2] be displayed again.{3] | クライアントシークレットをコピーして、クライアントシークレットとして安全な場所に保存します[1}しない{2]再び表示されます。{3] |
| 4497  19027fab-2d8e-4abe-86a6-e1d32bed8a2f | Managing client registrations | クライアント登録の管理 |
| 4498  99af4963-1f4b-4ca2-8975-455a1f737f9d | The API Authentication page can be used to view and manage client registrations. | \[API 認証] ページを使用して、クライアント登録を表示および管理できます。 |
| 4499  c9697aca-7b71-4531-9cd2-13d96259126b | Click the [1}ADMIN{2] link in the Studio header and then click [1}API Authentication{2]. | Studio ヘッダーの \[ [1}管理者]{2]リンクをクリックし、\[ [1}API 認証] をクリックします{2]。 |
| 4500  033b5c87-8987-46e1-86c6-dd20c37adec1 | A list of your current registrations will display. | 現在の登録のリストが表示されます。 |
| 4501  968ab76b-39a0-4515-9ff7-5584f8c0bc24 | To view the registration details, click the on the name. | 登録の詳細を表示するには、名前のをクリックします。 |
| 4502  aa592659-9c9b-4315-ba89-a3318ad225d9 | From here, you can: | ここから、次の操作を実行できます。 |
| 4503  76d2e306-23c6-4468-a689-707ba3b9cd80 | Modify the name | 名前を変更する |
| 4504  6d02d8c1-debb-4548-94c7-4ead2f2f7c62 | Copy the client ID | クライアント ID をコピーします |
| 4505  4821dd1c-bcd6-4271-b7f0-83d8b057c5a7 | Add accounts for authorization | 承認のためのアカウントを追加する |
| 4506  bcfa66dc-85d5-488e-a36e-3f2aaf0e6cd3 | Select additional APIs to enable | 有効にする追加の API を選択してください |
| 4507  97354a48-26a0-45f6-960b-2b53a8d7d4b6 | Delete the credential | 資格情報を削除する |
| 4508  079692dd-5ab6-4310-b6d6-2c87803ad7de | Click [1}Save{2] to save your changes. | \[ [1}保存] をクリックして{2]、変更を保存します。 |
| 4509  648ed525-b1fd-4862-8805-796449392394 | Note that if a credential is created for multiple accounts, users will only see that credential if they have access to all of those accounts. | 複数のアカウントに対してクレデンシャルを作成した場合、すべてのアカウントにアクセスできる場合にのみ、その資格情報が表示されます。 |
| 4510  6473b5e7-eda9-415a-9ff1-d3e1c1de72df | For example, User 1 creates a credential for accounts A & B. User 2 logs in and only has access to account A. User 2 will not see the credential as they do not have access to account B. | たとえば、ユーザー 1 はアカウント A と B の資格情報を作成します。ユーザー 2 はログインし、アカウント A にのみアクセス権を持ちます。ユーザー 2 には、アカウント B へのアクセス権がないため、資格情報が表示されません。 |
| 4511  9303e1bf-745e-46ab-9f43-5bf4fbb6a645 | Deleting client registrations | クライアント登録の削除 |
| 4512  44814fb0-4de7-46fe-9a63-0c25d7a98e95 | To delete a client registration, click the delete icon( | クライアント登録を削除するには、削除アイコン（ |
| 4513  0e7d58d0-1fda-476d-b844-9d38bbe0b184 | ) next to the registration or edit the registration and click [1}Delete Registration{2]. | ) 登録の横にあるか、登録を編集し、\[ [1}登録の削除] をクリックします{2]。 |
| 4514  d1d52b71-f5a5-421f-a1c0-382da2d96856 | [1}Deleting a registration permanently disables it and cannot be undone.{2] | [1}登録を削除すると、その登録は完全に無効になり、元に戻すことはできません。{2] |
| 4515  a785dc2d-c035-49b4-92ca-40ef53789459 | Working with DFP | DFP の操作 |
| 4516  64eed746-38a9-4783-9883-a35366fe237c | If you currently have multiple Video Cloud accounts set up as content sources in DFP, you have two options: | 現在、DFP でコンテンツソースとして複数の Video Cloud アカウントを設定している場合は、次の 2 つのオプションがあります。 |
| 4517  e05d7022-fcdd-49ba-9553-01b3c5ed5c55 | You can create a unique Client ID and Client Secret for each Video Cloud account that’s set up as a content source in DFP. | DFP でコンテンツソースとして設定された Video Cloud アカウントごとに、一意のクライアント ID とクライアントシークレットを作成できます。 |
| 4518  40df3701-2468-406e-a01c-bb5f9ecebfb3 | For example, if you have 10 Video Cloud accounts, you'd have 10 applications named DFP in your API Authentication settings in Video Cloud. | たとえば、10 の Video Cloud アカウントがある場合、Video Cloud の API 認証設定に DFP という名前のアプリケーションが 10 個あります。 |
| 4519  6c9f5718-cc20-4796-a979-2fd75e6c1a88 | You can create a single Client ID and Client Secret for all Video Cloud accounts that have been set up as content sources in DFP. | DFP でコンテンツソースとして設定されているすべての Video Cloud アカウントに対して、単一のクライアント ID とクライアントシークレットを作成できます。 |
| 4520  3855e1f9-1bb7-4689-bdf9-c4239b7fd0c0 | For example, if you have 10 Video Cloud accounts, you'd have 1 application named DFP in your API Authentication settings in Video Cloud. | たとえば、10 の Video Cloud アカウントがある場合、Video Cloud の API 認証設定に DFP という名前のアプリケーションが 1 つあります。 |
| 4521  0145e5d2-d0d2-427d-a665-5a127bcd0526 | Regardless of whether you chose option #1 or #2, for each content source that you set up in DFP, you need to provide a unique Account ID. | オプション #1 または #2 のどちらを選択したかに関係なく、DFP で設定したコンテンツソースごとに、一意のアカウント ID を指定する必要があります。 |
| 4522  0191fea7-1415-41b6-be68-fcbc0435cc72 | So, you are not reducing the number of content sources that are currently set up in DFP; you're just replacing the read token with the Client ID and Client Secret, which can either be the same across content sources or unique for each. | したがって、DFP で現在設定されているコンテンツソースの数を減らすことはありません。読み取りトークンを、クライアント ID とクライアントシークレットに置き換えるだけです。クライアントシークレットは、コンテンツソース間で同じか、またはそれぞれで一意にすることができます。 |
| 4523  e1bc2be9-6f25-4c9e-9e95-ae0b7e12b888 | Option #1 takes more time up front. | オプション #1 は前面に時間がかかります。 |
| 4524  64cac12e-ec12-46f3-8f95-c8f5443194f3 | However, if the Client ID and Client Secret are the same across all content sources (as with option #2), it will be a burden to add a new content source because you will need to generate a new Client ID and Client Secret and update all of content sources in DFP. | ただし、クライアント ID とクライアントシークレットがすべてのコンテンツソースで同じ場合 (オプション #2 と同様)、新しいクライアント ID とクライアントシークレットを生成し、DFP 内のすべてのコンテンツソースを更新する必要があるため、新しいコンテンツソースを追加するのは負担になります。 |
| 4525  c57532a0-979f-4242-b743-4de3b2d8eda5 | So, Brightcove recommends option #1. | したがって、ブライトコーブはオプション #1 を推奨しています。 |
| 4526  3af8e7ce-f61d-4264-99fc-bc8be4a60221 | [1]title: | [1]title: |
| 4527  59c982ce-5ddf-43d2-9331-9d5a704ff572 | Managing Credentials for the Live API [1][2}This page has moved - you will be directed to the [3}https://apis.support.brightcove.com/live-api/guides/managing-credentials-live-api.html{4] in 3 seconds. | ライブ API [1][2}の認証情報の管理このページは移動しました。3 秒後に[3} https://apis.support.brightcove.com/live-api/guides/managing-credentials-live-api.html に移動します{4]。 |
| 4528  5c23dba3-54f0-4d72-a40a-d1558a903b3c | Please update your bookmarks!{1] | ブックマークを更新してください！{1] |
| 4529  739b6e3d-d305-45b9-884c-ecaeede065c3 | var t = setTimeout(function() [1], 3000); | var t = setTimeout (関数 () [1] , 3000); |
| 4530  21589e28-58fc-4bbf-bf35-9d749eec4ca1 | [1}Managing Credentials for the Live API{2] | [1}LiveAPIのクレデンシャルの管理{2] |
| 4531  c69e4c34-2991-489a-8451-08717f01b8c6 | This topic provides an overview of managing credentials of various types for the Live API. | このトピックでは、Live API のさまざまな種類の認証情報の管理の概要について説明します。 |
| 4532  733b1d60-a5a5-4d52-8071-fd889fa5b951 | Introduction | はじめに |
| 4533  5396b1b5-3f40-4b6c-9c87-988c2f397d9c | There are several kinds of credentials that can be used in conjunction with your Live API jobs: | Live API ジョブと組み合わせて使用できる認証情報にはいくつかの種類があります。 |
| 4534  03d75eb2-343b-4c36-9280-da42e83f8827 | FTP, S3, Video Cloud, or Zencoder credentials that the Live system needs to push clips to your chosen destination | Live システムがクリップを選択した宛先にプッシュする必要がある FTP、S3、ビデオクラウド、または Zencoder 認証情報 |
| 4535  830e5e0c-b8d6-4736-992d-f9b3b62c971f | RTMP credentials that prevent someone who gets the RTMP address of your live steam from playing it back | ライブスチームの RTMP アドレスを取得するユーザーがそれを再生できないようにする RTMP 認証情報 |
| 4536  5662753d-cb97-4c81-ae38-93953cb69a73 | OAuth2 or basic authorization credentials that the Live System needs to send notifications to your notification handler | Live システムが通知ハンドラーに通知を送信するのに必要な OAuth2 または基本認証資格情報 |
| 4537  59b92083-ee1e-4f18-a74b-3b24bbc8d083 | The credentials endpoints for the Live API allow to create and manage these credentials, which you can then reference by their labels when you create Live or VOD clip jobs. | Live API の認証情報エンドポイントでは、これらの認証情報を作成および管理できます。これらの認証情報は、Live または VOD クリップジョブの作成時にラベルで参照できます。 |
| 4538  a5ea742a-d70e-4f6a-a8c6-d9fce9786517 | For full details of the API operations for credentials, see the [1}API Reference{2]. | 認証情報の API オペレーションの詳細については、[1} API リファレンスを参照してください{2]。 |
| 4539  bdf357d0-8b6d-4f59-b4c2-921f150b5fde | Credential types | クレデンシャルタイプ |
| 4540  b82ba61d-41bc-4cdc-a97c-51619b8fd87d | The table below shows the credential types currently supported and their uses. | 次の表に、現在サポートされている資格の種類とその使用方法を示します。 |
| 4541  a8442258-e8fc-4dd0-8aa6-288f0b4cb9d0 | Credential Types | クレデンシャルの種類 |
| 4542  b6679653-901f-4e18-8e99-dd592aad1f4a | [1}[2]{3] value | [1}[2]{3]値 |
| 4543  7e69e263-b8d9-4ad1-9c51-63f672ae1611 | Description/Use Case | 説明/使用例 |
| 4544  e65358da-a76e-471c-bbd7-0ddb074af64d | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 4545  29ac5bf4-57c4-40df-a522-15e6ca021664 | Credentials for FTP site where clips should be sent | クリップを送信するFTPサイトの認証情報 |
| 4546  7a0672dd-4e11-47c7-89cf-107e531a812d | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 4547  e3abcec3-8981-4bb0-8669-2fdadd701649 | Basic authorization credentials for an http address to send notifications to | 通知を送信する HTTP アドレスの基本認証資格情報 |
| 4548  051c03f7-28a2-4aa5-8623-b5ea9bff74a4 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 4549  e6caadb4-462d-4cd1-831a-3fbc37c45d29 | Credentials for OAuth2 authentication required for the address where notifications are to be sent | 通知を送信するアドレスに必要な OAuth2 認証の資格情報 |
| 4550  f134709c-d9cd-42ed-a131-b54fda2932dc | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 4551  eea0be03-3315-4b37-b663-624155d20bb9 | Add authentication to the endpoint your encoder connects to, so that anyone who has the RTMP URL can't just connect | エンコーダが接続するエンドポイントに認証を追加して、RTMP URL を持つユーザーが接続できないようにします。 |
| 4552  4c798d27-0769-4ffe-ba41-0bf8c9daf4c5 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 4553  19dcf2d3-6a9b-4e3e-8cee-65710f45a497 | Credentials for an S3 bucket to send clips to | クリップを送信する S3 バケットの認証情報 |
| 4554  d2e36652-46d9-4391-87a8-83866acf4df7 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 4555  c3631ca9-8ce8-4cb1-b942-4e16f0e0ba46 | OAuth credentials for your Video Cloud account to send clips to (must include the permissions necessary for Dynamic Ingest) | クリップを送信する Video Cloud アカウントの OAuth 認証情報（ダイナミックインジェストに必要な権限を含める必要があります） |
| 4556  95b6fe6d-e2d0-4536-a441-355df52f6126 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 4557  970aeb1c-2c9c-4217-b0a3-203a77e84806 | Authentication for your Zencoder account to send clips to | クリップを送信するための Zencoder アカウントの認証 |
| 4558  fd70aeb2-568a-42bb-a5f2-69a7e0e03028 | Credentials operations | 認証情報の操作 |
| 4559  e3970ae3-4c59-478d-87f0-2fa335efdb5b | The table below shows the endpoints for managing credentials. | 次の表に、認証情報を管理するためのエンドポイントを示します。 |
| 4560  f0526be0-2309-45af-bfb5-a30c77aa5710 | Credentials Endpoints | 認証情報エンドポイント |
| 4561  64824970-a157-42c7-8acd-f7e3b43f1123 | Endpoint | 終点 |
| 4562  7a662296-c5e1-4278-be3f-c4bad8782357 | Method | 方法 |
| 4563  63850744-bd42-46bf-8a81-a5ae44c86aac | Description | 説明 |
| 4564  fd09f614-e3cf-4f08-95b0-f2988ba963ee | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 4565  a3ef2e40-964b-4b52-b8d4-33c7c6bc4311 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 4566  de9295e7-bdf1-48ee-9b42-617aa22d5c61 | List all credentials for the account | アカウントのすべての資格情報を一覧表示 |
| 4567  db8f65ca-d642-48cc-a692-bd2b353d526f | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 4568  2a12c143-0d7f-4701-b02c-84725f97d3e1 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 4569  f18b034c-8341-42d5-a93d-85cd2cf5878b | Create a new credential for the account | アカウントの新しい資格情報を作成する |
| 4570  d3c46e86-9078-491f-be53-548ffe765aec | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 4571  5031bb6c-8764-4582-84a1-90bbbf90e25e | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 4572  987a5ed5-9daa-4b59-aad0-76ea9d482fab | Update a credential for the account | アカウントの資格情報を更新する |
| 4573  09cd59a7-d6c1-40e5-90c7-361ec59fe8ee | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 4574  ae31894a-47da-4993-9427-ab25252d4c35 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 4575  ccbda1be-2da4-4829-94a7-9711e9da5fd0 | Delete a credential for the account | アカウントの資格情報を削除する |
| 4576  9dd896f6-237e-4c31-ac81-c20000ee21c8 | Credentials fields | 認証情報のフィールド |
| 4577  086d9271-1893-4b97-bfe2-d1284ec316e4 | The table below shows the fields for credentials. | 次の表に、資格情報のフィールドを示します。 |
| 4578  4016ab29-a9d3-445e-aaad-f4b7bab0bb1d | Credential Fields | クレデンシャルフィールド |
| 4579  2878be60-2e33-491c-89b9-cfad08555d81 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 4580  b1c7e95d-9e34-44e3-ba95-34f37ce028ba | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 4581  39f013e8-196d-4611-a12d-3eec5fccc84d | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 4582  6f55d1e1-777a-4b15-8b44-2a6f582cbb60 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 4583  65224ff7-e451-4ce8-8c89-15cca290597c | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 4584  f57cfcff-ff26-49ff-9d01-966ae68fd70b | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 4585  74ceb3bc-e995-4a28-8c40-074829f57fe9 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 4586  247a2aaa-a193-454a-ae0f-e6d4e46284b9 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 4587  b1c94419-e249-432d-8a78-1cad90cf9ecd | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 4588  296ef396-3ce9-4c68-a11d-07a3264f19db | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 4589  3c50987b-91ba-414c-b012-8ad4282167ff | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 4590  a25bc242-d152-4f4b-a91c-5f882138f0dc | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 4591  dc633105-7e18-429e-b0a7-009d717ade98 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 4592  a047b512-1b0b-4182-b955-fd48f27107ab | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 4593  efbb2c0a-5176-4013-9ead-1cdfec25f541 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 4594  ce936cdc-0a22-49bf-b03d-46a48ec2fd3c | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 4595  aeb9c685-0e5c-46c5-bbb8-a4608e480ba3 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 4596  0125b8e4-a4f2-4f83-80b7-a19b47a4b087 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 4597  a2de9c76-ae2e-42bf-9739-65f2b21fe80f | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 4598  2d41c109-881d-4467-a2e3-f58257493b96 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 4599  9b84411a-04d4-4151-8180-0ada80c6da3a | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 4600  b33f62fb-6c78-4eef-ae4f-204dcc1b9d2f | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 4601  b966fba0-4cc4-4c57-9af3-2043a5434c18 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 4602  7ac8b861-a85e-4d37-9b74-35896592c90d | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 4603  8bae7110-bc7a-45eb-b38a-89a9e179172a | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 4604  1f5dc2e6-486f-4212-b22f-fb60b3a84fcb | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 4605  1b25cbc6-2a5b-40b4-ba33-b4060a95f71a | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 4606  373aa82a-7280-4171-b0c1-44b2f9015aae | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 4607  013e392e-fd49-4b63-8c6b-96fbb096dad2 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 4608  0d44a5d2-1e7a-48d4-b9b4-92687796a5ff | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 4609  968cd50c-cba4-4928-918d-54fdc980c0ac | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 4610  92f78b37-1eec-4a5d-b73f-985a8e2ca41e | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 4611  42fab496-2d7c-4b54-9627-1c848c18d03c | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 4612  f889c602-654c-47ea-97f2-7f8d56a27443 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 4613  a91b408d-d516-41c1-9055-a99c4f483182 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 4614  d5600548-ec33-4c99-97cf-9526e4cdece3 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 4615  94640452-11f1-467a-a715-a51051de03ee | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 4616  72e9d431-4a87-4f5b-a3e7-8c928b24899b | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 4617  9fb401a1-848a-44a1-bd9e-01ba4049d61c | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 4618  52b143c4-5cc7-4ed9-b9bc-a0025b1b74e6 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 4619  38df43c6-962e-46eb-b079-25e0d1346b0b | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 4620  ce84d2ef-5050-40bb-b914-15f1396465b3 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 4621  7083d008-45f5-4c7d-b576-6d84742ff042 | [1]title: | [1]title: |
| 4622  145a1e26-6f00-47bf-8940-888b63237319 | Managing Live Settings [1]--- | ライブ設定の管理[1]— |
| 4623  59a8ceda-83a7-49f9-a691-2a0da7677320 | [1}Managing Live Settings{2] | [1}ライブ設定の管理{2] |
| 4624  2982ce34-2c35-41e7-9b1e-fb37e3982e31 | In this topic you will learn how to manage the settings for Brightcove Live. | このトピックでは、Brightcove Live の設定を管理する方法について説明します。 |
| 4625  0c4bafbb-07ab-4c92-869e-893e65518dcd | The Live settings allow you to manage fill slates and Live credentials. | ライブ設定では、フィルスレートとライブ認証情報を管理できます。 |
| 4626  713bc615-abf4-4384-a54e-a6626371f2ab | [1}Note: | [1}注: |
| 4627  a2bfe2de-04ea-403f-ac3f-68f1aaccd0e7 | Server-side ad configurations used by Brightcove Live are configured as part of the Server-Side Ad Settings administration. | Brightcove Live で使用されるサーバー側広告設定は、サーバー側広告設定の管理の一部として設定されます。 |
| 4628  106d9120-0a8c-4e37-b2e7-ff5d6cd591b2 | For information, see [1}Configuring Server-Side Ad Settings{2].{3] | 詳しくは、[1}サーバーサイド広告の設定を参照してください{2]。{3] |
| 4629  f64122e7-693e-4825-9e75-9966180042db | Managing fill slates | フィルスレートの管理 |
| 4630  d8148e6a-e576-44e4-9fe2-430a547821e6 | Fill slates are content that can be served when there are gaps in a live stream ad break. | フィルスレートは、ライブストリームの広告ブレークにギャップがある場合に提供できるコンテンツです。 |
| 4631  0dc382ce-f096-4daf-84c3-bd0189a7fd2e | Slates can be used to provide a "Be right back" message or any other content you want to display. | スレートは、"Be right back" メッセージまたはあなたが表示したい他のコンテンツを提供するために使用することができます。 |
| 4632  b20b35dc-01d0-4b18-a436-1e92bb2181d1 | All Zencoder [1}input formats{2] are supported. | Zencoder [1}のすべての入力形式がサポートされています{2]。 |
| 4633  b51a0a37-bf4c-4040-bce5-6d8e8e375475 | [1}Note: | [1}注: |
| 4634  5d5f7534-7926-4d25-8c38-e41caddac866 | Fill slates can also be managed using the Live API. | フィルスレートは、ライブ API を使用して管理することもできます。 |
| 4635  b719870c-26b1-4e59-955a-bc26d0808f1e | For information, see [1}Brightcove Live API: | 詳細については、「[1}ブライトコーブ Live API」を参照してください。 |
| 4636  a1152d5d-67d0-4d2b-a2e5-e101cab6379c | Server-Side Ad Insertion (SSAI){1].{2] | サーバーサイド広告挿入 (SSAI){1]。{2] |
| 4637  2291dda7-37dd-458a-8520-a0a5994b4f86 | To add a fill slate, follow these steps. | 塗りつぶしスレートを追加するには、次の手順に従います。 |
| 4638  b4cf5a20-7036-42b0-9588-919c237166f8 | Click the [1}ADMIN > Live Settings {2]link in the Studio header. | Studio ヘッダーの \[ [1}管理者] > \[ライブ設定]{2]リンクをクリックします。 |
| 4639  f689a29e-62be-4b8e-af55-452ff938c5ca | [1}Note: | [1}注: |
| 4640  c00efc42-ec43-4082-85d6-37046a4f0eb0 | You must be an account administrator to access the ADMIN menu.{1] | \[ADMIN] メニューにアクセスするには、アカウント管理者である必要があります。{1] |
| 4641  8e0e9743-9162-4315-b65e-0562fd68ea65 | Click [1}+ Add Fill Slate{2]. | [1}+ フィルスレートを追加をクリックします{2]。 |
| 4642  5b91f41c-0287-42f0-8c62-5d5ca4cd47e1 | Enter a [1}Name{2]. | 「[1}名前{2]」を入力します。 |
| 4643  d91697b3-d7b1-4c0c-8805-ad36a706feec | Enter the [1}Source URL{2] for the slate. | [1}{2]スレタイのソースURLを入力します。 |
| 4644  34563bb9-f514-4833-b15c-893c35c02c7c | Click [1}Save{2]. | \[ [1}保存] をクリックします{2]。 |
| 4645  7fb7c11a-9e7f-4bf3-96ad-4da29221c1a2 | The ingestion process for the slate will begin. | スレートの摂取プロセスが始まります。 |
| 4646  2bb4ea0a-0f6c-4e47-af8a-cd94bb888e16 | To delete a fill slate, click the delete button ( | 塗りつぶしスレートを削除するには、削除ボタンをクリックします（ |
| 4647  724c7e1b-b7fe-4db8-8946-9e21d9c639eb | ) next to the fill slate. | ）塗りつぶしスレートの横。 |
| 4648  8c09cbb2-e76a-4066-b948-6b42280651c5 | Managing credentials | 資格情報の管理 |
| 4649  51ea68d9-043c-4bc5-9188-873d38bce65f | Credentials are used by both the Live API and Live module. | 認証情報は、ライブ API とライブモジュールの両方で使用されます。 |
| 4650  2b822792-c713-42f3-9039-b5925823ee7d | If you are creating a new Live Video Cloud credential, you must first create an API Authentication credential. | 新しい Live Video Cloud 認証情報を作成する場合は、まず API 認証資格情報を作成する必要があります。 |
| 4651  f9c7c360-4a00-4c78-b440-8edecf7b5dfe | The client ID and client secret that are created will be used when creating the Live Video Cloud credential. | 作成したクライアント ID とクライアントシークレットは、Live Video Cloud 資格情報を作成するときに使用されます。 |
| 4652  6d7f2cc2-29c2-47fc-93d3-ff654b129b89 | When creating FTP, S3 or RTMP credentials, an API Authentication credential is not needed. | FTP、S3、または RTMP 認証情報を作成する場合、API 認証資格情報は必要ありません。 |
| 4653  bee34a71-af9d-49f6-86c5-276fc43272c5 | If you are creating an S3, FTP or RTMP credential, skip to [1}step 5{2]. | S3、FTP、または RTMP 認証情報を作成する場合は、[1}ステップ 5 に進みます{2]。 |
| 4654  30b2fc1c-8916-45fb-8f23-fc37eba5991d | To create a Live Video Cloud credential, start by creating an API credential. | ライブビデオクラウドの認証情報を作成するには、まず API 認証情報を作成します。 |
| 4655  cc6e5d8b-d821-4814-a24a-88770abca5b9 | Click the [1}ADMIN{2] link in the Studio header. | Studioヘッダーの\[[1}ADMIN{2]]リンクをクリックします。 |
| 4656  ec35d957-c27b-43c1-b3d6-05fe14ff347a | [1}Note: | [1}注: |
| 4657  25851f49-92c1-4931-bc3b-d923957fcca0 | You must be an account administrator to access the ADMIN menu.{1] | \[ADMIN] メニューにアクセスするには、アカウント管理者である必要があります。{1] |
| 4658  4906b3ad-b451-4490-9ecf-5309a6239bda | Click the [1}API Authentication{2] link. | \[[1}API認証{2]]リンクをクリックします。 |
| 4659  95f126c6-28ae-49b3-9d58-90da89640e42 | The API Authentication page will open displaying your current client registrations. | API 認証ページが開き、現在のクライアント登録が表示されます。 |
| 4660  eef9a380-fb24-4304-aabf-18db92600cd9 | Click [1}Register New Application{2] to create a new API credential. | \[ [1}{2]新しいアプリケーションの登録] をクリックして、新しい API 認証情報を作成します。 |
| 4661  abfa35f1-caa0-4384-9818-704a20798657 | The following APIs should be selected. | 次の API を選択する必要があります。 |
| 4662  32b599e4-cea6-4a24-9742-8c63ff71b3a0 | [1}Note: | [1}注: |
| 4663  c0454d76-d359-4ad8-8a25-09a68cdd1ffa | For information on creating API Authentication Credentials, see [1}Managing API Authentication Credentials{2].{3] | API 認証資格情報の作成の詳細については、API [1}認証認証情報の管理を参照してください{2]。{3] |
| 4664  2f4a10e9-4e1f-4129-89bb-4226d4931a55 | When the credential is created, save the [1}Client ID{2] and [1}Client secret{2] values. | クレデンシャルが作成されたら、\[ [1}クライアント ID]{2]と \[ [1}クライアントシークレット{2] ] の値を保存します。 |
| 4665  b7db3f4b-6847-4285-b589-24364d885e50 | These will be needed when creating the Live Video Cloud credential. | これらは、ライブビデオクラウドの認証情報を作成するときに必要です。 |
| 4666  2fcd4f8c-dcdd-4ae7-ad75-d47ae824dd60 | Click the [1}ADMIN > Live Settings{2] link in the Studio header. | Studio ヘッダーの \[ [1}管理者] > \[ライブ設定]{2]リンクをクリックします。 |
| 4667  accaeaf2-b9bf-4e30-b955-cdfd8a3093de | Click [1}+ Add Credential{2]. | \[ [1}+ 認証情報の追加] をクリックします{2]。 |
| 4668  ce9ca648-7a99-4271-ada2-966687ed5917 | Enter a [1}Label{2]. | [1}ラベルを入力します{2]。 |
| 4669  9783f8ba-6432-4eae-8bb9-e9095a78079a | This is the name that will be used internally to refer to the credential. | これは、クレデンシャルを参照するために内部的に使用される名前です。 |
| 4670  2c6c5c5e-448c-4af8-8097-dd63bac2dc96 | Select a [1}Type{2]: | [1}タイプを選択{2] : |
| 4671  d74a4082-8331-4295-b374-13a46cd0ad4f | [1}FTP{2] - Used to save the VOD asset to an ftp location (API use) | [1}FTP{2] -VOD アセットを ftp の場所に保存するために使用します（API 使用） |
| 4672  660e16e3-0265-4487-baea-105a41c318b2 | [1}RTMP{2] - Used to create RTMP credentials to be used by the encoder | [1}RTMP{2] -エンコーダで使用する RTMP クレデンシャルを作成するために使用します |
| 4673  2d4dbb05-d568-4a76-b9cf-4c222a8f801e | [1}S3{2] - Used to save the VOD asset to an Amazon S3 account (API use) | [1}S3{2] -VOD アセットを Amazon S3 アカウントに保存するために使用します（API 使用） |
| 4674  0d4a835b-4450-4c3f-b5eb-8e3b10442529 | [1}Video Cloud{2] - Used to save the VOD asset to a Video Cloud account (API use) | [1}Video Cloud{2] -VOD アセットをビデオクラウドアカウントに保存するために使用します（API 使用） |
| 4675  e24dc245-8c7e-4c07-9c3d-4e9a69026937 | For the [1}Public Key / Username{2], enter the following depending on the type of credential: | \[ [1}公開鍵/ユーザー名] には{2]、資格情報のタイプに応じて以下を入力します。 |
| 4676  4bb46b8e-cc25-4371-ba77-d5e254f34f78 | [1}FTP{2] - Enter the username for the FTP site | [1}FTP{2] -FTP サイトのユーザー名を入力します。 |
| 4677  c437b878-1f8e-44f5-b278-9aaf91f590ac | [1}RTMP{2] - Enter the username that the encoder will use to authenticate | [1}RTMP{2] -エンコーダが認証に使用するユーザー名を入力します。 |
| 4678  fffad74d-68f0-403d-9e39-c1ef812d6171 | [1}S3{2] - Enter the username for the S3 account | [1}S3{2] -S3 アカウントのユーザー名を入力します。 |
| 4679  692a26bf-fa9c-4bea-8d53-459fb7b91b83 | [1}Video Cloud{2] - Enter the [1}Client ID{2] generated for the API Authentication credential | [1}Video Cloud{2] -API [1}{2]認証認証情報用に生成されたクライアント ID を入力します。 |
| 4680  8ae8203c-8e7c-4fda-9dd1-1ca934f9269c | For the [1}Private Key / Password{2], enter the following depending on the type of credential: | \[ [1}秘密キー/パスワード] には{2]、資格情報のタイプに応じて以下を入力します。 |
| 4681  2e8a6835-65b2-4467-b40e-e8e3db36452e | [1}FTP {2]- Enter the password for the FTP site | [1}FTP{2] -FTP サイトのパスワードを入力します。 |
| 4682  226f07cf-fab1-470e-989c-7e2d0257bdc5 | [1}RTMP{2] - Enter the password that the encoder will use to authenticate | [1}RTMP{2] -エンコーダが認証に使用するパスワードを入力します。 |
| 4683  c6627386-317f-460e-8446-07bbdebc89b0 | [1}S3{2] - Enter the password for the S3 account | [1}S3{2] -S3 アカウントのパスワードを入力します。 |
| 4684  4391f9f8-aa95-43c8-b735-1d1f1ec82f66 | [1}Video Cloud{2] - Enter the [1}Client secret{2] generated for the API Authentication credential | [1}Video Cloud{2] -API [1}{2]認証認証情報用に生成されたクライアントシークレットを入力します。 |
| 4685  d4620920-9978-4cd4-be4c-40b784756f37 | Click [1}Save{2]. | \[ [1}保存] をクリックします{2]。 |
| 4686  0b23ba5a-9925-40e1-897e-89dfaa655ff6 | The credential will appear in the list of credentials. | クレデンシャルが認証情報の一覧に表示されます。 |
| 4687  6cd4cf3d-ee97-4080-8d8d-bf47dc324ed7 | To delete a credential, click the delete button ( | クレデンシャルを削除するには、削除ボタンをクリックします（ |
| 4688  bb67800e-087b-481a-ab99-a3d2cfcd67f8 | ) next to the credential. | ）クレデンシャルの横。 |
| 4689  a172d0c0-88fd-4e7d-ab3f-53804b6b194b | [1]title: | [1]title: |
| 4690  3ea99857-de3e-46ef-8c47-20498f4bbad5 | Multi Language Audio [1]--- | 多言語オーディオ[1]— |
| 4691  76b6a5ce-07c3-46c7-b0a6-c3ad36b77a8e | [1}Multi-Language Audio{2] | [1}多言語オーディオ{2] |
| 4692  d743fd4f-c620-4bd5-8fcb-cfcac036e429 | This feature allows ingesting multiple audio languages, descriptive or ambient audio experience tracks to be available for live playback. | この機能により、複数のオーディオ言語、記述的またはアンビエントオーディオエクスペリエンストラックを取り込んで、ライブ再生に利用できるようになります。 |
| 4693  1895f4a5-1a46-438f-b6f5-cd0c60cfc2fd | Prerequisites: | 前提条件: |
| 4694  efd37f48-83c1-455f-81f9-a334d80b426a | Define the [1}PID (Packet Identifier){2] for each audio track in your encoder. | [1}エンコーダ内の各オーディオトラックの PID（パケット識別子）{2]を定義します。 |
| 4695  d53fd3d9-2cc2-4294-a687-31af7e4ec903 | At this moment, only the RTP input format is supported. | 現時点では、RTP 入力形式のみがサポートされています。 |
| 4696  a6b5c1e5-b06c-43a4-bdf4-55810ee152b8 | For this section to be enabled in the [1}Create Live Event{2] page, go to the [1}ADVANCED OPTIONS{2] section and select [1}Real-Time Transport Protocol (RTP){2] under the [1}Input Format{2] selector. | このセクションを \[ [1}ライブイベントの作成]{2]ページで有効にするには、\[ [1}詳細オプション]{2]セクションに移動し、\[ [1}リアルタイムトランスポートプロトコル (RTP)] を選択します。{2] \[ [1}入力形式]{2]セレクターの下にあります。 |
| 4697  3fcc1c36-3a96-4c4d-86bc-cc70d63951a5 | In the [1}CIDR Whitelist{2] section, enter the IP: | \[ [1}CIDR ホワイトリスト]{2]セクションで、IP を入力します。 |
| 4698  70158207-33c4-43e3-9cea-99d47234783b | [1}0.0.0.0/0 {2] to connect to the RTP endpoint. | [1}0.0.0.0/0{2]を使用して RTP エンドポイントに接続します。 |
| 4699  0142af2b-ef7a-4b0f-8a28-169acae2dbac | The Multi-Language button will be disabled if the Input Format is not set to RTP. | 入力形式がRTPに設定されていない場合、\[多言語]ボタンは無効になります。 |
| 4700  13ea54b6-e5cd-42b7-99bd-e7043863735e | [1}Notes: | [1}注意: |
| 4701  8c5b271f-d6a4-4076-b140-632d96eef911 | For information on how to define the [1}PID (Packet Identifier){2], for the audio tracks please refer to your Encoder documentation. | [1}PID (パケット識別子) の定義方法については{2]、オーディオトラックの Encoder のマニュアルを参照してください。 |
| 4702  cc9a2904-2e1b-4ca1-9039-73517d39ec85 | Support for SRT will be added in the near future. | SRT のサポートは近い将来追加されます。 |
| 4703  9dd18f75-bd7f-4957-b9df-e536407bf043 | For more information on how to set up an RTP input, please visit the [1}Configuring advanced options documentation{2]. | RTP 入力の設定方法の詳細については、「[1}詳細オプションの構成」ドキュメントを参照してください{2]。 |
| 4704  8f3bceab-ec98-43b8-ab40-830c40c75fa4 | {1] | {1] |
| 4705  2bdf0407-6b44-46f9-8c13-0aabab112cd2 | Adding Audio Tracks to a Live Event | ライブイベントへのオーディオトラックの追加 |
| 4706  c7cb687f-2f88-447d-965e-3db8848761ee | When creating a new Live event: | 新しいライブイベントを作成する場合: |
| 4707  83c1d444-eaa3-4259-9bff-b5c54cbc1484 | Open the [1}Audio Tracks{2] section. | [1}{2]オーディオトラックセクションを開きます。 |
| 4708  c210aec0-41fd-4f7d-9174-3d46e4213382 | Click the [1}Add Audio Tracks{2] button. | \[ [1}オーディオトラックを追加{2] ] ボタンをクリックします。 |
| 4709  8e72a1eb-edbc-45d3-b07b-7f08be9cc3ec | Fill in the fields to add a new Audio track. | フィールドに入力して、新しいオーディオトラックを追加します。 |
| 4710  fbb31918-afc1-4ee1-95a7-a063931f43f7 | Fields with an asterisk (\*) are required. | アスタリスク（\*）の付いたフィールドは必須です。 |
| 4711  f7d121b7-a4cb-4fd2-b011-f685010f60ac | [1}Default{2]: | [1}デフォルト{2]： |
| 4712  f68a7b08-cae4-41b5-9f42-cf9174e83599 | Select which audio track is the default. | デフォルトのオーディオトラックを選択します。 |
| 4713  78e2e8d0-4227-4f05-b22b-3a66daf51505 | [1}Language\*{2]: | [1}言語\*{2] : |
| 4714  e9927123-4660-40f9-bc4a-5cd5f03e432c | Type the language code of the new audio track. | 新しいオーディオトラックの言語コードを入力します。 |
| 4715  38adb154-ee1d-473b-b194-636cdf37edd1 | Example: en, es, cy-GB, etc. | 例：en、es、cy-GBなど |
| 4716  34b8426c-849d-4bd0-8269-84ee95571584 | [1}PID\*{2]: | [1}PID\*{2] : |
| 4717  13e2b63d-7783-47e0-a2cb-fc2c5fe4a483 | Enter the PID code previously defined in your Encoder to sync the audio tracks in your incoming stream to the correct language and variant. | エンコーダで以前に定義した PID コードを入力して、受信ストリームのオーディオトラックを正しい言語とバリアントに同期します。 |
| 4718  a936e479-9d98-4ced-928a-18b6255c3c43 | Note: | 注: |
| 4719  4dbe71dc-cd95-4318-960f-b943fbfedb15 | Unique PID's are required for each audio track. | オーディオトラックごとに固有の PID が必要です。 |
| 4720  d7705997-495c-44ce-9d8c-14a3d1ddb3f2 | [1}Variant{2]: | [1}バリアント{2] : |
| 4721  6e205ddd-55a8-476d-8d36-e94eaa6884ed | Represents the variant of the audio track. | オーディオトラックのバリアントを表します。 |
| 4722  4fd0a4dd-bee2-4150-9bfe-e80d88053b23 | These can be: [1}main, commentary, alternate, caption, subtitle, supplementary, dub{2]. | これらは、[1}メイン、解説、代替、キャプション、サブタイトル、補足、{2]ダブです。 |
| 4723  91481456-7ee3-4c74-920f-d8c6172d2f01 | [1}Label{2]: | [1}ラベル{2] : |
| 4724  e16e3139-c64f-4ce0-8d50-79bf61abb512 | Type a name for the track. | トラックの名前を入力します。 |
| 4725  6d88be96-2d7b-403c-8284-a403f7b0dfeb | Example: | 例: |
| 4726  aa4ba754-debe-469a-94ed-fa2eb272b7b1 | English, Spanish etc. | 英語、スペイン語など |
| 4727  13ed4c88-f110-4e6b-968e-ec2289f5392e | Note that ff the label field is left empty, the language code will be used as a label. | ラベルフィールドは空のままにしておくと、言語コードがラベルとして使用されます。 |
| 4728  6ecb4f92-67c5-4339-81cb-682920fb838e | By clicking on the [1}+{2] and [1}-{2] buttons, you can add or remove audio tracks. | \[ [1}+]{2]および \[ [1}-]{2]ボタンをクリックすると、オーディオトラックを追加または削除できます。 |
| 4729  3905b88f-be0b-4e48-af27-2a373af0731c | [1}Note: | [1}注: |
| 4730  35ee275b-2027-4f2d-b0ae-af2c8dd8d5c5 | You can add up to six Audio Tracks. | 最大 6 つのオーディオトラックを追加できます。 |
| 4731  da9467a7-bbef-4060-84d5-2f2768aeadff | If there is a need to add more tracks, please contact support.{1] | さらにトラックを追加する必要がある場合は、サポートにお問い合わせください。{1] |
| 4732  f8572d84-f57a-4ee9-9fc9-2dd479e1a72b | Changing the Audio Track | オーディオトラックの変更 |
| 4733  a8b05170-ad1f-4554-8595-fa472dbe3678 | If the multi-audio tracks were set up correctly, the player will have a headphone icon that can be used to switch between tracks. | マルチオーディオトラックが正しく設定されている場合、プレーヤーには、トラックを切り替えるために使用できるヘッドフォンアイコンが表示されます。 |
| 4734  400dfd74-571a-4dea-ba32-ac86cd60e1cc | Other Brightcove Docs | Brightcoveのその他のドキュメント |
| 4735  9db23eca-f5b7-4f2f-bedb-351efbe930dc | [1] [2] | [1] [2] |
| 4736  58c804c3-0c1c-490b-873b-f23c2cb4f5d9 | [1] | [1] |
| 4737  5f32d132-218f-490a-8c88-2e49fd4043a7 | [1] [2] | [1] [2] |
| 4738  fa2b00cf-99ae-4eab-9290-5137697c8a61 | [1] [2] | [1] [2] |
| 4739  4dca54b9-d387-4e66-a8e9-055b1863cb82 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 4740  e2970286-fa52-4dfc-b832-cd3e9b31a26c | [1] | [1] |
| 4741  c2e7d50d-b433-4bf3-8e44-624b9e6dd116 | [1}[2}+{3][4][4][6]{7] | [1}[2}+ {3][4][4][6]{7] |
| 4742  76ca04ee-37b2-4d71-8c4c-e3bf86280573 | [1] [2] | [1] [2] |
| 4743  2433b1e6-df7a-4e8b-957f-0f47624e821c | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 4744  dd579172-8231-48a4-bb34-734cbfe84e47 | [1] | [1] |
| 4745  b0483867-46fa-4182-b966-b9a4db4c1d1f | [1}[2}+{3][4][4][6]{7] | [1}[2}+ {3][4][4][6]{7] |
| 4746  b54ad003-b7a5-41e0-9286-ddae5fd1f718 | [1] [2] | [1] [2] |
| 4747  fcd48304-ede8-4cdb-b24f-7211d213695d | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 4748  412f45d4-e5d2-499d-90b8-f014720df414 | [1] | [1] |
| 4749  002844ea-3fdd-4b83-b143-fa34e810b2a0 | [1}[2}+{3][4][4][6]{7] | [1}[2}+ {3][4][4][6]{7] |
| 4750  a8ef253e-6ed1-46aa-afba-0086bd9d1843 | [1] | [1] |
| 4751  6a125f11-3b6a-4b48-b44d-a82ae99b2f25 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 4752  58ba1f99-6652-4cb6-a7c1-27d1272d5ee8 | [1] | [1] |
| 4753  72492055-69ca-4b08-b9aa-b862cd7a819e | [1] [2] | [1] [2] |
| 4754  274cab65-9dd4-4876-aaa0-de5d7c1dd5d1 | [1] [2] | [1] [2] |
| 4755  948b4289-4e41-4468-89f4-b89b4df1f82e | [1] [2] | [1] [2] |
| 4756  a7042195-af42-4164-aa11-25eac8631f12 | [1}Home{2] | [1}ホーム{2] |
| 4757  5097e97b-3ee9-4d18-8efe-510f83d0a99a | [1}Getting Started | [1}入門編 |
| 4758  1f615ccb-e503-4225-9d6f-eb66b7885d1a | [1}Brightcove Live Training Videos | [1}Brightcoveライブトレーニングビデオ |
| 4759  0f80431b-f8f8-4d59-bbd0-f9b338fe35b2 | [1}Delivering Live Streams | [1}ライブストリームの配信 |
| 4760  b2df9c3a-b2a3-40cd-8588-78fb6be94cc8 | [1}Brightcove Live: | [1}ブライトコーブライブ： |
| 4761  981272a7-ab1e-4ac7-96ef-264f818df832 | Best Practices{1] | ベストプラクティス{1] |
| 4762  49e1de2e-e7a6-4d24-8586-10731821bae8 | [1}Step-by-Step: | [1}ステップバイステップ: |
| 4763  04eddda4-989f-4f22-9f09-982a78397be9 | Using the Live Module with OBS{1] | OBS での Live モジュールの使用{1] |
| 4764  dbdde007-5952-450b-aeca-cd1998d9f5c4 | [1}Step-by-Step: | [1}ステップバイステップ: |
| 4765  b7a565e8-0e9d-4687-861e-bd6e8a8057fb | Using the Live Module with Wirecast{1] | ライブモジュールをワイヤキャストで使用する{1] |
| 4766  3e24acb9-c88a-44d2-8e0f-c471912e463f | [1}Step-by-Step: | [1}ステップバイステップ: |
| 4767  e357bb51-205c-4ca9-add0-7631e5ec10f3 | Streaming an SRT Live Event{1] | SRT ライブイベントのストリーミング{1] |
| 4768  be1e9c9f-41d5-40ff-b0ce-87e465002fc4 | [1}General Information | [1}一般情報 |
| 4769  5f003dfd-8c97-4fe4-abdc-6f0e3aaff25b | [1}Live DRM | [1}ライブDRM |
| 4770  7d9774cd-5d61-4ed2-a7bd-5de8e305a4ca | [1}Live Platforms Comparison Matrix | [1}ライブプラットフォーム比較マトリックス |
| 4771  34abac6b-fee8-460b-8cea-5cc433ac95f0 | [1}Live Video Glossary | [1}ライブビデオ用語集 |
| 4772  5d7c8c51-2c26-4f3c-bf6d-5ed90fa6091e | [1}Reducing Latency for Live Streams | [1}ライブストリームのレイテンシーの削減 |
| 4773  e3a0b658-01a3-4657-9353-aa9471f59856 | [1}Supported Encoders for Live Events | [1}ライブイベントでサポートされているエンコーダー |
| 4774  e5ef9e49-aedd-419b-824e-5e654147cc3f | [1}Using Akamai Stream Packaging and Wirecast | [1}アカマイストリームパッケージングとワイヤーキャストの使用 |
| 4775  45303887-214d-45ff-aa4d-28c0cf52e950 | [1}Using the Live Module | [1}ライブモジュールの使用 |
| 4776  f4a02364-e199-4884-9322-87f534d972c4 | [1}Client-Side Preroll Ads with Live SSAI{2] | [1}ライブSSAIを使用したクライアント側のプレロール広告{2] |
| 4777  248cb0a0-4d5e-4b3f-8596-f99c7e4ea19e | [1}Creating and Managing Live Events | [1}ライブイベントの作成と管理 |
| 4778  ae2d76f6-148d-4799-bb73-f3dabf2312e6 | [1}Creating a Video Clip | [1}ビデオクリップの作成 |
| 4779  3545c066-6215-4151-a1e3-56c56ab140c0 | [1}Host Avaya Conference on Brightcove Live | [1}BrightcoveLiveでAvayaカンファレンスを主催 |
| 4780  0de68d03-a5d1-487d-bf05-98044d8216b3 | [1}Host Cisco Webex to Brightcove Live | [1}CiscoWebexをBrightcoveLiveにホストする |
| 4781  9854f1f4-eb9e-40ca-ac38-7a13600e1ba2 | [1}Host Zoom to Brightcove Live | [1}BrightcoveLiveへのホストズーム |
| 4782  979a2c18-ea68-4ba2-877d-be657aa9884f | [1}Host an INXPO Event on Brightcove Live | [1}BrightcoveLiveでINXPOイベントをホストする |
| 4783  5b03e1bd-355a-4323-8615-48840edb58cc | [1}Implementing Server-Side Ads (SSAI) | [1}サーバーサイド広告（SSAI）の実装 |
| 4784  384f3dbd-2ae1-46a5-9817-3004a427df71 | [1}Live Redundancy | [1}ライブ冗長性 |
| 4785  891ad3a2-5a06-4890-b9ac-8f8f8c6e7c99 | [1}Publishing a Live Event to Facebook | [1}Facebookへのライブイベントの公開 |
| 4786  8610af75-8bed-4657-8b6a-933cee25e705 | [1}Publishing a Live Event to YouTube | [1}YouTubeへのライブイベントの公開 |
| 4787  58e465e2-588b-449c-8722-6e8c337ac5d5 | [1}Reviewing Live Analytics | [1}ライブ分析のレビュー |
| 4788  b116e9fd-d471-428d-8526-57eb75bd3e34 | [1}Using Live RTMP Outputs | [1}ライブRTMP出力の使用 |
| 4789  f36d53ef-82af-478b-8070-50872bec6b85 | [1}Integrating a Zoom Meeting | [1}ズームミーティングの統合 |
| 4790  35586c69-2f5b-4612-9d84-43aa7f73b16d | [1}Working with the Live API{2] | [1}LiveAPIの操作{2] |
| 4791  21722947-af0b-4748-a2c7-d796f5318dc6 | [1}Live API: | [1}ライブAPI： |
| 4792  012c147b-db21-4305-9cd8-8c27ae2bf434 | Getting Started{1] | 入門編{1] |
| 4793  8764479b-ada3-4062-93b0-1089ec0e0c82 | [1}Overview: | [1}概要: |
| 4794  214f8aa0-405f-440c-a95a-0194cdd51b6b | Live API{1] | ライブ API{1] |
| 4795  2c51e739-4d51-4c3e-bd29-d3bdc46a0077 | [1}Creating a Live Stream using the API{2] | [1}APIを使用したライブストリームの作成{2] |
| 4796  3fc4e347-6fb4-428d-b227-87efc4e3477b | [1}Live API: | [1}ライブAPI： |
| 4797  c37d2e8c-ca2a-4614-ae00-e252e12e4ac7 | Code Samples{1] | コードサンプル{1] |
| 4798  6269bd5d-e24c-474c-adbf-d894a3af7787 | [1}Create a Live Job | [1}ライブジョブの作成 |
| 4799  f3bc343b-252d-453f-bd52-d2f07dbc0b9c | [1}Create a Live Job for MPEG2-TS Input | [1}MPEG2-TS入力用のライブジョブを作成する |
| 4800  cc78f5dd-7828-4938-85fb-3e42bdb6f694 | [1}Using RTMP Outputs for Live Events | [1}ライブイベントにRTMP出力を使用する |
| 4801  ec8047aa-b25d-42f1-ad09-6dd0970fac56 | [1}Live API: | [1}ライブAPI： |
| 4802  0a2a21b4-2f02-4b7f-b850-751f6b287652 | References{1] | 参考文献{1] |
| 4803  20f1cbaf-b2fd-4c03-89b8-ccdfab4129af | [1}Error Messages | [1}エラーメッセージ |
| 4804  3dccf183-d69b-4a25-8e06-2ab7bebe95c8 | [1}Release Notes | [1}リリースノート |
| 4805  f5766d71-06ba-44ea-8857-29957e56ede6 | [1}Live API Reference | [1}ライブ API リファレンス |
| 4806  fbac36ae-31cb-49f9-9685-43cdf5ff9a1a | [1}Live API: | [1}ライブAPI： |
| 4807  6786b6aa-72a5-4446-a0d9-c9a45f563895 | SSAI{1] | SSAI{1] |
| 4808  3981e93e-9a5c-4cfb-bffd-b7bf78e70573 | [1}Cue Points and Ad Beacons with SSAI | [1}SSAIを使用したキューポイントと広告ビーコン |
| 4809  0c22b7a6-84fb-410f-8597-5219b02ae0fd | [1}Server-Side Ad Insertion (SSAI){2] | [1}サーバーサイド広告挿入 (SSAI){2] |
| 4810  9de66773-cb08-4608-9fee-7c1acbc5a96c | [1}Overview: | [1}概要: |
| 4811  cf014e42-8ba1-43ea-ad89-5b55acb8c0e2 | Player Enhancements for Live SSAI{1] | ライブ SSAI のプレーヤーの機能強化{1] |
| 4812  308bae75-9ff6-49c6-8f4b-1887beab1aaa | [1}Live API: | [1}ライブAPI： |
| 4813  b7f4afd9-04d8-4cc3-a973-90a4af6734a6 | Guides{1] | ガイド{1] |
| 4814  72508ea1-710d-4e5c-9076-9d82d380790d | [1}Brightcove Live Best Practices | [1}BrightcoveLiveのベストプラクティス |
| 4815  0ff4dcf9-57b4-4192-a61b-e4ca5f9e906c | [1}Brightcove Live Program Ad Metadata API | [1}Brightcoveライブプログラム広告メタデータAPI |
| 4816  5a0b3dcb-0d56-4c2e-a3b5-19630992d0de | [1}Creating a Frame-Accurate Clip | [1}フレーム精度のクリップの作成 |
| 4817  dcade102-9659-4749-b1bd-4d101a43e8a7 | [1}Creating VOD Clips | [1}VODクリップの作成 |
| 4818  e700f6c2-7e8f-4878-9562-134c993b6431 | [1}Getting a List of Live or VOD Jobs | [1}ライブまたはVODジョブのリストの取得 |
| 4819  7d552aa5-418f-4b83-ac2b-3ae87dc5c6a1 | [1}Insert ID3 timed metadata | [1}ID3タイミングメタデータを挿入します |
| 4820  b2734747-d475-48d6-864e-3ccac0486f94 | [1}Live DRM via the Live API | [1}LiveAPIを介したLiveDRM |
| 4821  6c5a82bc-e0a5-41de-b984-a5fb06de5ca6 | [1}Managing Credentials for the Live API | [1}LiveAPIのクレデンシャルの管理 |
| 4822  8ee91826-0bb5-478e-b822-a42b693766ae | [1}Notifications | [1}通知 |
| 4823  d6f9bc4d-121b-4e8d-aa0d-cea2d255d096 | [1}Playback Restrictions with Live Streams | [1}ライブストリームでの再生制限 |
| 4824  e1eb46d8-348f-4101-ada5-34847b413729 | [1}Reducing Latency for Live Streams | [1}ライブストリームのレイテンシーの削減 |
| 4825  e4ffdf5b-0848-4314-bd8e-db5ffd4f08b8 | [1}RTMP Outputs | [1}RTMP出力 |
| 4826  de605d5b-64f0-4754-ac5a-59a4d590c6c0 | [1}Static Entry Points | [1}静的エントリポイント |
| 4827  da354ce2-1cc5-4f40-b924-876db8f1963e | [1}Signed URLs and Token Auth with a Live Stream | [1}ライブストリームでの署名付き URL とトークン認証 |
| 4828  e66317b4-e485-4eb5-88a7-d7cb80b35131 | [1}Using Live Redundancy | [1}ライブ冗長性の使用 |
| 4829  eb4ec424-9ffc-4432-9cab-b6557cbc6f4f | [1}VOD from Live Event | [1}ライブイベントのVOD |
| 4830  f321c92f-f314-4f96-9065-fb72ff4a1b2c | [1}Overview: | [1}概要: |
| 4831  b9b41226-8e37-4658-a240-19a45533265b | Live Scheduler{1] | ライブスケジューラ{1] |
| 4832  c120564a-0b44-4057-8aa8-5ce2823f86be | [1}Scheduling Activation/Deactivation of an SEP Stream | [1}SEPストリームのアクティブ化/非アクティブ化のスケジューリング |
| 4833  ea0bff17-b8fd-4606-953a-d4c563845aea | [1}Scheduling Clip Generation for an Live Streams | [1}ライブストリームのクリップ生成のスケジュール |
| 4834  e8921067-cb54-4414-8bb3-d8b02d4732be | [1}Live Scheduler Notifications | [1}ライブスケジューラ通知 |
| 4835  4c9533a6-59a8-4638-84e5-d4c07fa3b8be | [1}Administering Accounts | [1}アカウントの管理 |
| 4836  471926b0-5e6c-450e-a75f-7159d54a3493 | [1}Creating Custom Live Ingest Profiles | [1}カスタムライブ取り込みプロファイルの作成 |
| 4837  7ce69f0f-e15a-4a32-9dd5-6fe1fcb17c62 | [1}Fields for Custom Live Ingest Profiles | [1}カスタムライブインジェストプロファイルのフィールド |
| 4838  0a6ad30a-2cb2-4fd0-b717-c8cfdd066dc1 | [1}Managing Live Settings | [1}ライブ設定の管理 |
| 4839  a3a704c7-21de-421d-9db6-f2d30cfdf578 | [1}Managing API Authentication Credentials | [1}API 認証資格情報の管理 |
| 4840  0c27ce6f-e8a9-4ea5-9292-5b6abb5f3ef8 | [1}Standard Live Ingest Profiles | [1}標準ライブインジェストプロファイル |
| 4841  8650466e-adcc-417d-8ff5-5689fcfb2d58 | [1}Release Notes | [1}リリースノート |
| 4842  ab8577fd-c338-41b1-97f5-8fc06574c4d5 | [1}Live Release Notes | [1}ライブリリースノート |
| 4843  9f3eafef-3e2b-4dd5-92c7-17804762b743 | [1}Known Issues | [1}既知の問題 |
| 4844  036f83b3-b0e7-4412-b86d-9b25726507f7 | [1}Support{2] | [1}サポート{2] |
| 4845  99d08e44-0909-4450-a57f-0a89d58089a7 | [1}Viewing the Brightcove System Status Page{2] | [1}Brightcoveのシステムステータスページの表示{2] |
| 4846  cac9ef2b-81ad-484f-bf3f-4f63a4e955aa | [1}Contact Sales{2] | [1}営業へのお問い合わせ{2] |
| 4847  2e70a1f5-2b64-4514-9bed-6228f1ba95de | [1}Opening a Support Case{2] | [1}サポートケースを開く{2] |
| 4848  46a877a4-48e2-4fa2-92f1-e192470bd50f | [1}Reset Your Support Portal Password{2] | [1}サポートポータルのパスワードをリセットする{2] |
| 4849  eb5ef103-0340-49a1-986d-de7031d2f914 | [1]title: | [1]title: |
| 4850  366e805a-b9b9-4dd9-9f07-7b06110696cf | Online Training Courses [1}This topic lists all of the on-demand training courses that are available.{2][3]--- | [1}オンライントレーニングコースこのトピックでは、利用可能なすべてのオンデマンドトレーニングコースの一覧を示します。{2][3]— |
| 4851  5fb06b75-0e79-4e02-8d64-8c5fe51c4847 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 4852  74717085-5caa-475e-bfe6-3d9c0b32798e | [1] | [1] |
| 4853  803c4761-8c7a-4257-b9ef-1975bceadca0 | Name | 名前 |
| 4854  731e6c09-c3dc-4090-b65a-16f30135fe00 | Product Focus | 製品フォーカス |
| 4855  45f78695-1924-4824-9837-62d6cb1e3514 | Role | 役割 |
| 4856  b5ad07cb-ab28-4a5c-b9b2-cf852d2d14b5 | Duration | \[期間] |
| 4857  1c470478-0722-46d1-8ead-9d1da5bf8517 | Description | 説明 |
| 4858  56b9cfb6-cef4-4ab1-96d6-d31b2d1e0e61 | [1}Video Cloud Basics{2] | [1}ビデオクラウドの基本{2] |
| 4859  22d780f6-1d6e-4bdc-9e89-615cb4501e37 | Video Cloud | ビデオクラウド |
| 4860  fb5e632f-fc4a-40b2-b324-586dda6bfa94 | Studio User | スタジオユーザー |
| 4861  f68ec92f-77b2-4cd6-8313-19ebddc316c5 | 16:38 | 16:38 |
| 4862  a2ed240a-4932-4e09-b84b-9b40bb5ecf1b | Learn the basics on how to upload and publish videos using Video Cloud Studio | Video Cloud Studioを使用してビデオをアップロードおよび公開する方法の基本を学びます |
| 4863  f2c70888-605b-4521-b421-92aad433195f | [1}Introduction to Video Cloud{2] | [1}ビデオクラウドの概要{2] |
| 4864  2f375339-8a8f-49fe-a3a2-8a52568e002a | Video Cloud | ビデオクラウド |
| 4865  d0d358f9-cf83-4245-a1ff-7235c4aeb977 | Studio User | スタジオユーザー |
| 4866  def56acb-5458-4b2e-8577-314c94053f88 | 35:37 | 35:37 |
| 4867  8786eaf5-c6b6-47f7-8543-0d48fa6655bb | Learn how to upload, manage and publish videos using Video Cloud Studio | Video Cloud Studio を使用してビデオをアップロード、管理、公開する方法をご覧ください |
| 4868  5c243f6b-b0ee-46c1-8fc7-9ba96cf0fec4 | [1}Introduction to Video Cloud Analytics{2] | [1}ビデオクラウド分析の概要{2] |
| 4869  1ac1f672-cb2c-44a0-8ed6-d05cb3be88fd | Video Cloud | ビデオクラウド |
| 4870  9a6ebffa-8746-42ec-a78b-11b869a399e5 | Studio User | スタジオユーザー |
| 4871  69bef7ea-e6e3-4137-b2ba-d46787f48dd3 | 24:06 | 24:06 |
| 4872  e8e5c10c-bccc-4c69-b0da-3af4e274663e | Learn about the types of analytics that are available inside Video Cloud Studio | Video Cloud Studio 内で利用できる分析の種類についてご確認ください |
| 4873  5fa77cc6-1bd6-4a77-bd78-da1b7e794d9f | [1}Introduction to Brightcove Gallery{2] | [1}ブライトコーブ・ギャラリーの紹介{2] |
| 4874  53c227f6-9ee3-4a92-8210-8beb26c9ce57 | Gallery | ギャラリー |
| 4875  3ba4809b-412f-44ea-b86b-46b14d528e6a | Studio User | スタジオユーザー |
| 4876  c683a137-0036-42c7-b904-287b3226cae3 | 17:39 | 17:39 |
| 4877  27212808-3459-4e9b-8efe-0b57e4e96a3d | Learn about Gallery and the types of experiences that can be created. | ギャラリーと作成できるエクスペリエンスの種類について説明します。 |
| 4878  0b078651-f517-4243-a0f1-16fe2d7caa3e | [1}Building In-Page Experiences using Gallery{2] | [1}ギャラリーを使用したページ内エクスペリエンスの構築{2] |
| 4879  c1765e3e-49b8-4a57-ac87-1c175f06f62c | Gallery | ギャラリー |
| 4880  8aac1d31-f2f8-4309-bc1b-17718fc7b9ff | Studio User | スタジオユーザー |
| 4881  1e1463ce-9186-4908-994c-7d7d1307f068 | 32:17 | 32:17 |
| 4882  1008d762-2dcb-492a-ac06-823369e9ced2 | Learn how to create and publish an in-page experience using Brightcove Gallery. | ブライトコーブギャラリーを使用してページ内エクスペリエンスを作成および公開する方法について説明します。 |
| 4883  9d02c756-2510-4b90-aa27-c53e96e9ea5b | [1}Building Portal Experiences using Gallery{2] | [1}Gallery を使用したポータルエクスペリエンスの構築{2] |
| 4884  08a4c227-3a4d-4d3d-ac6d-343d4613069f | Gallery | ギャラリー |
| 4885  f2010c03-a7c7-49ff-82c9-d6b9d28f6a20 | Studio User | スタジオユーザー |
| 4886  0cca5694-7289-485e-9b4b-b03eb68ea056 | 33:46 | 33:46 |
| 4887  d3c45dbd-9d8b-4f8a-914f-5a0457d73bbe | Learn how to create and publish a portal experience using Brightcove Gallery. | ブライトコーブギャラリーを使用してポータルエクスペリエンスを作成および公開する方法について説明します。 |
| 4888  33bf8537-7e8c-4d7b-8649-91f70c691edf | [1}Developing with the Brightcove Player{2] | [1}Brightcoveプレーヤーで開発する{2] |
| 4889  31474c4e-d7f7-40e3-8d33-04651156fac5 | Video Cloud | Video Cloud |
| 4890  9463c642-16f9-42dd-a91d-89180bc179e8 | Brightcove Player | ブライトコーブプレーヤー |
| 4891  aa522baf-62c5-4709-8ae2-d4dbb14bd99f | Player Developer | プレイヤー開発者 |
| 4892  718911bc-d239-4532-b3aa-cef87ce63cd2 | 1:12:14 | 1:12:14 |
| 4893  538662ba-3f54-4bee-893d-800ddc0d2fa2 | Learn to use JavaScript, CSS and HTML to customize the behavior and appearance of the Brightcove Player. | JavaScript、CSS、HTML を使用して Brightcove Player の動作と外観をカスタマイズする方法について説明します。 |
| 4894  ea124a2c-d478-4a7d-8f89-cc27fcdd5f00 | [1}Quick Start to Player Management{2] | [1}プレーヤー管理へのクイックスタート{2] |
| 4895  c18e2d14-9d78-4b16-af21-731b322c5819 | Video Cloud | Video Cloud |
| 4896  0e9eb590-173c-4a4c-9c7a-3d05367934f2 | Brightcove Player | ブライトコーブプレーヤー |
| 4897  962a9565-35c1-4375-84fa-902d22df9280 | Player Developer | プレイヤー開発者 |
| 4898  e6607246-50ac-4711-a87a-9faf407803c8 | 32:45 | 32:45 |
| 4899  5642d76a-7756-413d-905f-b0e64ab32600 | Learn to create, update and publish a player using Terminal and the curl tool. | ターミナルとカールツールを使用してプレーヤーを作成、更新、公開する方法を学びます。 |
| 4900  835b4df1-296c-4bb2-88e9-3832c02a621c | [1}Developing with the Brightcove Native Player SDK for Android{2] | [1}Android 用Brightcoveのネイティブプレーヤー SDK を使用した開発{2] |
| 4901  cf6a60ed-98b1-460e-8b0b-b17f6bcc09a4 | Video Cloud | Video Cloud |
| 4902  cab3b77f-cb9d-4cce-86ce-20bcc02f1827 | Brightcove Player | ブライトコーブプレーヤー |
| 4903  3f3579bf-f9e6-4cc1-8d77-555001ab95e5 | Device SDK Developer | デバイス SDK 開発者 |
| 4904  644a7c00-7b41-4b1d-aa5e-c4736a8f09fd | 29:27 | 29:27 |
| 4905  9a2dea20-89ae-4f04-b576-69c55879bef1 | Learn to create a native video app for Android devices. | Android デバイス用のネイティブビデオアプリの作成方法を学びます。 |
| 4906  987bdf97-6679-46d5-b900-e6193d8b9e14 | <a href="https://sdks.support.brightcove.com/ios/basics/training-demand-developing-brightcove-native-player-sdk-ios.html>Developing with the Brightcove Native Player SDK for iOS</a></td> <td>Video Cloud<br /> Brightcove Player</td> <td>Device SDK Developer</td> <td align="center">25:31 | < a href=」https://sdks.support.brightcove.com/ios/basics/training-demand-developing-brightcove-native-player-sdk-ios.html>Developing Brightcove Native Player SDK for iOS < /a > < /td > < TD>Video Cloud < br /> ブライトコーブ Player < /td > < TD>Device SDK開発者 < /td > < td align= "center" > 25:31 |
| 4907  28e273ae-7739-4c8c-9d2c-c577413b2a87 | Learn to create a native video app for iOS devices. | iOS デバイス用のネイティブビデオアプリを作成する方法を学びます。 |
| 4908  24ffcf8a-27b9-4f1a-8954-6bf760f31dd6 | [1]title: | [1]title: |
| 4909  908fe9df-adcb-4358-8969-75142febe7ca | Opening a Case with Brightcove Support [1}In this topic you will learn how to use the Brightcove Support Portal to open a case with Brightcove Support.{2][3]--- | [1}ブライトコーブサポートでケースを開くこのトピックでは、ブライトコーブサポートポータルを使用して、ブライトコーブサポートでケースを開く方法を学習します。{2][3]— |
| 4910  09f842a0-0d87-459d-83d2-ce1fdbee6e54 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 4911  478d3f53-93ce-403e-9953-c9d12d4a82b6 | [1] | [1] |
| 4912  9616cae9-d122-4686-9b2c-b8adf3481d9a | Brightcove offers a variety of support programs to meet the needs of our customers. | Brightcoveは、お客様のニーズを満たすさまざまなサポートプログラムを提供しています。 |
| 4913  97b6b5a7-88e9-42ae-84d1-c10b931d21db | For information on these programs, check the [1}Brightcove Support section{2] of our website. | これらのプログラムの詳細については、ウェブサイトの[1} Brightcove{2]サポートセクションをご覧ください。 |
| 4914  7a34377b-ccbc-4998-871c-ee68c8ff6c2e | One support option is the Support Portal that can be used to open a case with Brightcove Support | サポートオプションの 1 つとして、ブライトコーブサポートでケースを開くために使用できるサポートポータルがあります。 |
| 4915  03fc7669-bac5-4ab5-bed1-4f265198a2ce | Creating a new support account | 新しいサポートアカウントを作成する |
| 4916  7e47067e-3d4f-435f-875f-2b534b944ede | Before you can create cases using the Support Portal you have to create an account. | サポートポータルを使用してケースを作成する前に、アカウントを作成する必要があります。 |
| 4917  3ce626e7-ff61-44b1-b756-c767e538472b | To create a new account, follow these steps: | 新しいアカウントを作成するには、以下の手順を実行します。 |
| 4918  e662d0a3-1ab3-4261-93fc-09533561567a | Access the Support Portal using one of these methods: | 次のいずれかの方法を使用して、サポートポータルにアクセスします。 |
| 4919  24be4e9e-229e-4f73-842b-5c3636b695bd | In the application header, click [1}SUPPORT > Contact Support{2] | アプリケーションヘッダーで、\[ [1}サポート] > \[サポートへのお問い合わせ] の順にクリックします。{2] |
| 4920  708a199e-cb24-4871-bdf5-ec3283893195 | Go to [1}https://supportportal.brightcove.com{2] | [1}https://supportportal.brightcove.com に行く{2] |
| 4921  6a9853e4-30ff-4380-8f1f-dd08b21c439f | Click [1}Sign Up{2]. | \[ [1}サインアップ] をクリックします{2]。 |
| 4922  acafac8f-7517-450b-b092-de37bf473b2b | Enter your [1}First Name{2], [1}Last Name{2],[1} Email{2] and [1}Password{2]. | あなたの〜を入力してください[1}ファーストネーム{2]、[1}苗字{2]、[1} Eメール{2]と[1}パスワード{2]。 |
| 4923  ca63ef89-d167-492c-bd01-17a259fe7aa6 | Click [1}Submit{2]. | \[[1}Submit{2]]をクリックします。 |
| 4924  d16140f9-c7f5-4989-9e06-2dd58ccd9bbb | Confirm that you are redirected to the Brightcove Support Portal home page. | Brightcove サポートポータルのホームページにリダイレクトされていることを確認します。 |
| 4925  0d208429-5402-422d-a50c-bc08f6c250f4 | Opening a support case | サポートケースを開く |
| 4926  b3f6a7a3-7324-4bbe-b732-0d7b92b7c2a3 | To open a case with Brightcove Support using the Support Portal, follow these steps: | サポートポータルを使用して Brightcove サポートでケースをオープンするには、次の手順に従います。 |
| 4927  20b434c4-f781-4118-8dac-f9589f5f98a9 | Log in to the Brightcove Support Portal at [1}https://supportportal.brightcove.com{2]. | [1}https://supportportal.brightcove.com{2]でブライトコーブサポートポータルにログインします。 |
| 4928  0fbf42c4-6e1e-4b24-aaef-29dc2be9d937 | Click [1}SUBMIT A CASE{2] in the page header. | クリック[1}ケースを送信する{2]ページヘッダー内。 |
| 4929  19e000d6-4bd2-413b-b475-c4d4142f8e2a | Enter case information: | ケース情報を入力してください: |
| 4930  5bbfe691-bdb8-47ae-9aea-58417f00cb8b | [1}Subject{2] - Title of the case | [1}件名{2] -ケースのタイトル |
| 4931  025bab46-899f-4a22-b01e-58bbfc30b6e7 | [1}Description{2] - Description of the issue, question or problem | [1}説明{2] -問題、質問、問題の説明 |
| 4932  411b6cd4-09bf-4caa-896c-54f5d140c62d | [1}Priority{2] | [1}優先順位{2] |
| 4933  98913418-6e13-4452-bee5-b7d71d797f83 | [1}P1{2] - Critical - Loss of a Brightcove Service or critical loss of significant publishing availability to a live production player | [1}P1{2] -Critical-ブライトコーブサービスの喪失、またはライブプロダクションプレーヤーへの重要なパブリッシングの可用性の重大な喪失 |
| 4934  36d68210-055a-4ecc-8e07-064ea138ac07 | [1}P2{2] - Important - Brightcove Service is operational, but there are blocking issues regarding expected publishing capabilities specific to a live production player (i.e. relating to uploads, console activity, specific players). | [1}P2{2] -重要-ブライトコーブサービスは動作していますが、ライブプロダクションプレーヤーに固有の予想されるパブリッシング機能（アップロード、コンソールアクティビティ、特定のプレイヤーなど）に関するブロックの問題があります。 |
| 4935  ad00839b-f599-4516-9d84-c1afc0386f97 | [1}P3{2] - Normal - Requests which are not defined as Critical or Important (including requests for account/user modifications) | [1}P3{2] -標準-クリティカルまたは重要として定義されていないリクエスト（アカウント/ユーザーの変更リクエストを含む） |
| 4936  ffdf1de3-d02a-4ee0-abea-0cc2fd8fac68 | [1}Product{2] - The Brightcove application to which the support request relates to | [1}製品{2] -サポートリクエストが関連する Brightcove アプリケーション |
| 4937  9b45e027-a534-4ccd-bba4-88db247f2bb9 | [1}Brightcove Account{2] - Account name where the support request relates to | [1}ブライトコーブアカウント{2] -サポートリクエストが関連するアカウント名 |
| 4938  276e4445-8f9c-4e2d-9120-9848d14df19c | [1}URL{2] - Page URL where the issue can be observed (if available) | [1}URL{2] -問題を観察できるページ URL（利用可能な場合） |
| 4939  c90b256f-2b4b-4d4f-90b8-a5b5c6cb39b8 | [1}Additional CC{2] - On top of the default CC list, you can decide to add additional email addresses of collaborators that should be informed of the case progress | [1}追加の CC{2] -デフォルトの CC リストの上に、ケースの進捗状況を知らせるコラボレーターのメールアドレスを追加できます。 |
| 4940  b7666f27-fced-4978-a222-eb2b94414036 | Click [1}Submit{2]. | \[[1}Submit{2]]をクリックします。 |
| 4941  6340ce07-438d-4a2e-aa58-87c1c7cb5335 | The case details will be displayed. | ケースの詳細が表示されます。 |
| 4942  115896b4-5998-46f4-bcd3-5372fddfc199 | Click on the [1}Write a new comment...{2] link to add additional comments or to upload a screen shot. | \[ [1}新しいコメントを書く...] をクリックします。{2]コメントを追加したり、スクリーンショットをアップロードしたりするためのリンク。 |
| 4943  02bc034e-f05c-4b2e-8d9b-1274b5151200 | Detailed steps to reproduce the issue and screen shots of the behavior/issue are always helpful to Brightcove Support and can speed up the time needed to resolve your case. | 問題を再現するための詳細な手順と動作/問題のスクリーンショットは、常にブライトコーブサポートに役立ち、ケースの解決に要する時間を短縮できます。 |
| 4944  d85df719-63dc-402e-8be1-8ee7259b11e3 | Viewing your support cases | サポートケースの表示 |
| 4945  76a8c22b-6dc1-493c-960c-22e7dfeb7ddf | [1}Note: if your Support Portal profile is [2}admin{3], you will see all cases for the account (you will not get notifications when other account users create cases). | [1}注:サポートポータルのプロファイルが[2} admin の場合{3]、アカウントのすべてのケースが表示されます (他のアカウントユーザーがケースを作成したときに通知は送信されません)。 |
| 4946  16a7bcaf-879d-4d0d-85eb-f3aed57d0097 | If you are a [1}standard{2] or self-registered user, you will only see the cases you have opened.</aside | [1}{2]標準ユーザーまたは自己登録ユーザーの場合、開いたケースのみが表示されます。 < /余談に |
| 4947  01ccf144-fd70-405a-aee5-54e1666886e4 | All support cases can easily be viewed in the Support Portal. | すべてのサポートケースは、サポートポータルで簡単に表示できます。 |
| 4948  65a52e05-c0b3-4005-ab15-503904e00a91 | The [1}CASE STATUS{2] will be one of: | [1}ケースステータスは{2]、次のいずれかになります。 |
| 4949  72588e67-4f06-4225-a2c0-4eb6891b569c | [1}New{2] - Case was just created and is awaiting Brightcove review | [1}新規{2] -ケースが作成されたばかりで、ブライトコーブのレビューを待っています |
| 4950  5c7ff232-3f48-42e0-8ea0-4bb6e92a81e0 | [1}Open{2] - Case is in progress | [1}オープン{2] -ケースが進行中です |
| 4951  a334e10d-33b8-4a2d-abc6-8cd0e13413f2 | [1}Awaiting your response{2] - Brightcove Support requires additional information or a solution has been provided and Brightcove is waiting for a response | [1}返信待ち{2] -ブライトコーブサポートに追加情報が必要なか、解決策が提供され、ブライトコーブが応答を待っている |
| 4952  a103741f-cbcb-4584-9e19-b43e1063fba7 | [1}Closed{2] - Case has been resolved | [1}Closed{2] -ケースは解決されました |
| 4953  bc446100-9cd4-4524-9fdd-aef9f7f75fb6 | [1}Closed Awaiting{2] - Case was closed due to no response from publisher; case will be reopened if publisher contacts Brightcove | [1}クローズ待ち{2] -パブリッシャーからの応答がないためにケースが閉じられました。パブリッシャーがBrightcoveに連絡した場合、ケースは再度オープンされます |
| 4954  1af3acd4-be84-4cc7-b1f4-cdd2b05592bb | [1}Note that cases that have been deleted by Support as duplicates will not appear in the Support Portal.{2] | [1}サポートによって重複として削除されたケースは、サポートポータルに表示されないことに注意してください。{2] |
| 4955  737131bc-a93a-4c67-8f37-d164fa4f69ce | To view your cases with Brightcove Support, follow these steps: | Brightcoveサポートでケースを表示するには、次の手順に従います。 |
| 4956  38c221b9-2b4c-420d-b262-187b00c473c4 | Log in to the Brightcove Support Portal at [1}https://supportportal.brightcove.com{2]. | [1}https://supportportal.brightcove.com{2]でブライトコーブサポートポータルにログインします。 |
| 4957  ad1cc135-71f2-4d41-a174-d6167f2a0809 | Click [1}SUPPORT CASES{2] in the page header. | クリック[1}サポートケース{2]ページヘッダー内。 |
| 4958  9d055986-f921-474f-b3d0-e7e9a8a9a971 | A list of [1}Open Cases{2] will display. | [1}未使用ケースのリストが表示されます{2]。 |
| 4959  3ee236da-6633-4210-bbbe-5b8165d0a20e | Click the [1}Case History{2] link to view a list of closed cases. | \[ [1}ケース履歴]{2]リンクをクリックして、クローズしたケースのリストを表示します。 |
| 4960  750d1fbc-23f2-4020-b96d-47733fc306c7 | Click on a [1}Case Number{2] to view the case details including comments from Brightcove Support. | [1}{2]ケース番号をクリックすると、ブライトコーブサポートからのコメントを含むケースの詳細が表示されます。 |
| 4961  f0043895-1fa2-4758-bfd1-f01e2c991412 | Clicking on a column header will sort the list by that column. | 列見出しをクリックすると、その列でリストがソートされます。 |
| 4962  f4d24989-861f-432c-92bb-9488c79a74d9 | Updating a support case | サポートケースを更新する |
| 4963  66dd4b68-9c21-4e0e-86e0-1aaf74fce1af | Once the case has been created three are a few actions you can take to keep your cases up to date: | ケースが作成されたら、ケースを最新の状態に保つために実行できるアクションがいくつかあります。 |
| 4964  33b05f1b-0e0d-4886-9384-0c3f222519f1 | Add new comments to communicate with our support team | 新しいコメントを追加して、サポートチームと連絡を取り合う |
| 4965  705989af-406f-48c6-8a1d-1c25443ffbcb | Upload or delete attachments with more information to help us identify the issue as fast as possible | できるだけ早く問題を特定できるように、詳細情報を含む添付ファイルをアップロードまたは削除してください |
| 4966  1449950c-de65-4e67-b6af-3c7ae385ac1b | Update the case priority in the event that you need more attention on a case or it becomes more urgent than initially expected | ケースについてさらに注意が必要な場合や、当初の予想よりも緊急になった場合に、ケースの優先順位を更新します。 |
| 4967  7b50c317-3fd6-4850-af2c-7109151acac2 | Update the CC list to add more watchers to the case | CCリストを更新して、ケースにウォッチャーを追加します |
| 4968  47684cd0-8a00-4f6d-807e-c086b994079d | Request case closure after your issue has been resolved | 問題が解決した後、ケース終了をリクエストする |
| 4969  92846ca3-7d86-4429-9dbe-c6cf54a270fb | Updating your default CC list | デフォルトの CC リストの更新 |
| 4970  184faefe-d58c-4ee8-89f2-ccef93fcab62 | The default CC list is a per account email list that is notified of all of the account’s case activity. | デフォルトの CC リストは、アカウントごとのメールリストで、アカウントのすべてのケースアクティビティが通知されます。 |
| 4971  f415859e-7aa9-430d-8888-6345e4be133c | To update the list, follow these steps: | リストを更新するには、次の手順を実行します。 |
| 4972  5275c6b9-629c-4802-99ca-38a0e31a7e2f | Go to the top right corner and click on the user icon. | 右上隅に移動し、ユーザーアイコンをクリックします。 |
| 4973  850877b8-c7f7-47bb-a8c5-3ec229bea191 | Click [1}My Account{2]. | \[ [1}マイアカウント] をクリックします{2]。 |
| 4974  0401f320-72b6-4d4f-a74d-450baa4f6b95 | Enter the new email addresses or remove existing addresses in the [1}Account default CC list{2]. | [1}アカウントのデフォルトの CC リストで、新しいメールアドレスを入力するか、既存のアドレスを削除します{2]。 |
| 4975  831a9027-defe-4f73-853a-23565e212721 | Click [1}Update default CC list{2] to save the changes. | \[デフォルトの CC [1}{2]リストの更新] をクリックして、変更を保存します。 |
| 4976  0fd7e184-a9cf-4300-b26a-cead72708411 | Viewing the Brightcove System Status page | ブライトコーブのシステムステータスページの表示 |
| 4977  4f2f273e-d132-40e1-8e29-fc830f1bfb22 | Brightcove continuously monitors the status of all Brightcove Services. | ブライトコーブは、すべての Brightcove サービスのステータスを継続的に監視します。 |
| 4978  67b339cc-cb38-4b7d-878b-017dc9f9ace5 | If there are any interruptions in service, a note will be posted on the System Status Page. | サービスが中断された場合は、システムステータスページにメモが掲示されます。 |
| 4979  e4608380-c455-4145-8f8d-ba46362d7918 | All scheduled maintenance notices will also be posted. | 予定されているメンテナンス通知もすべて掲載されます。 |
| 4980  8c7102b1-1cb4-419f-93be-19935bab6b4b | To access the System Status page, login to the Support Portal and click SYSTEM STATUS in the page header or go to [1}status.brightcove.com{2]. | \[システムステータス] ページにアクセスするには、サポートポータルにログインし、ページヘッダーの \[システムステータス] をクリックするか、[1} status.brightcove.com にアクセスしてください{2]。 |
| 4981  c1ca6bc2-fe7c-4fe3-adf0-59522bfd6779 | To learn more about the System Status page, see [1}Viewing the Brightcove System Status Page{2]. | \[システムステータス] ページの詳細については、「[1}ブライトコーブのシステムステータスページの表示」を参照してください{2]。 |
| 4982  557c68de-ef7a-4843-b900-d4cef8ad356d | [1][2}Overview: | [1][2}概要： |
| 4983  51771173-90af-4801-a6ba-d12f720de1eb | Brightcove Live API{1][2][3}This page has moved - you will be directed to the [4}new location{5] in 3 seconds. | Brightcove Live API {1][2][3}このページは移動しました。[4}{5] 3秒後に新しい場所に移動します。 |
| 4984  5077f828-b521-4b3b-9535-14ab5717a053 | Please update your bookmarks!{1] | ブックマークを更新してください！{1] |
| 4985  de636558-54f5-404b-aeee-c2eb10b51310 | var t = setTimeout(function() [1], 3000); | var t = setTimeout (関数 () [1] , 3000); |
| 4986  cb31110c-bcc7-45d8-8a83-90dfd76c0977 | [1}Overview: | [1}概要: |
| 4987  69b7a4cc-591e-4021-95c5-d1a3b3006eab | Brightcove Live API{1] | ブライトコーブのライブ API{1] |
| 4988  5ab5cee4-f797-4a7b-9d53-f55c4874760b | In this overview, you will learn what the Live API is for and how to use it. | この概要では、Live API の用途と使用方法を学習します。 |
| 4989  6e497f51-e6ab-437f-9641-86e70ac537c1 | Topics included in this document include supported AWS regions and CDNs, live channels and events, and inserting ID3 timed metadata into a live stream. | このドキュメントに含まれるトピックには、サポートされている AWS リージョンと CDN、ライブチャネルとイベント、ライブストリームへの ID3 時間メタデータの挿入などがあります。 |
| 4990  7d04adec-ea77-4206-9408-3c3b82226578 | Introduction | はじめに |
| 4991  0c8e27b4-f096-446b-ad12-79c766779918 | The [1}Live API{2] is a REST-based API that allows you to create and manage live streaming events. | [1}ライブ API{2]は、ライブストリーミングイベントを作成および管理できる REST ベースの API です。 |
| 4992  8fa3d4ad-3c87-42d6-88ea-f77c06ab3492 | Optional features include: | オプション機能は次のとおりです。 |
| 4993  a292dfbf-f52f-4f1f-8a37-e784ba0c990c | Server-side ad insertion ( [1}SSAI{2] ) | サーバーサイド広告挿入 ( [1}SSAI{2] ) |
| 4994  02153694-201d-41c0-aa90-2c7e26369e64 | [1}AES-128{2] encryption | [1}AES-128{2]暗号化 |
| 4995  3f7c9f74-9c95-4629-8fcf-2b87fa592013 | Create video-on-demand assets from clips taken from the live stream | ライブストリームから取得したクリップからビデオオンデマンドアセットを作成する |
| 4996  124f9bf9-eb92-447c-8251-943c79fe6cd8 | [1}DVR{2] capability | [1}{2] DVR機能 |
| 4997  5e921b1f-db4e-4e6c-be58-4196d2a052bf | Multiple [1}CDNs{2] | [1}複数のCDN{2] |
| 4998  afa243d1-50d2-46a1-8fca-f337c86d5fdb | Also see the [1}API Reference{2]. | [1}API リファレンスを参照してください{2]。 |
| 4999  fd988e03-0a9c-45b7-8a99-7c7f75687431 | Base URL | ベース URL |
| 5000  043012f5-d581-440c-abe5-515d1f62efb1 | The base URL for the [1}Live API{2] is: | [1}ライブ API のベース URL{2]は次のとおりです。 |
| 5001  0e3b28b1-3bc5-4d4e-8543-0c94e67bf79d | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 5002  9fb78922-b9eb-4d40-8405-9627dbef0e3f | Headers | ヘッダー |
| 5003  9a70d9a1-a610-4f3e-bcce-281fd1b127be | All requests are authenticated using an API key that will be provided to you when your account is set up. | すべてのリクエストは、アカウントのセットアップ時に提供される API キーを使用して認証されます。 |
| 5004  cf348cdf-802b-461b-8c69-e1b07e953ae2 | The key is passed in an [1}[2]{3] header. | [1}[2]{3]キーはヘッダーに渡されます。 |
| 5005  10fff832-e30f-43c1-938f-bebc1a1aa6e8 | A [1}[2]{3] header is also required: | [1}[2]{3]ヘッダーも必要です。 |
| 5006  2fce36f2-9608-4e0d-9d4f-e7a66a3cc80d | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 5007  d6649e8d-79b0-4e25-b701-3c4d75131977 | Supported AWS regions | サポートされている AWS リージョン |
| 5008  7ca10f31-9695-4fe9-9d55-9c6861749d00 | The following AWS regions are supported: | 次の AWS リージョンがサポートされています。 |
| 5009  1dcb0bd8-7c66-4167-a4ac-821ab82132a4 | Supported AWS Regions | サポートされている AWS リージョン |
| 5010  4b324a0d-64fe-4ab5-a779-dc6269614d2d | Location | 所在地 |
| 5011  30bfe593-b126-4697-b83a-07812d1d56a6 | AWS Name | AWS 名 |
| 5012  bc2becd5-fb77-411a-af4d-9aa567c55b3c | SSAI Support | SSAI サポート |
| 5013  0b7e2f88-8114-4aa4-ad79-592309662dce | Oregon | オレゴン |
| 5014  cfd27d77-1edb-464d-98d1-67ee78894e6a | [1}us-west-2{2] | [1}アメリカ西-2{2] |
| 5015  f848350b-aa8a-47a0-9104-2b138e8c71dd | Virginia | ヴァージニア |
| 5016  fcb1cbae-8c2f-454d-b638-2a6fbc3f5e44 | [1}us-east-1{2] | [1}us-east-1{2] |
| 5017  beac49bc-1aba-4ff8-93c0-e17495e62ea1 | Tokyo | 東京 |
| 5018  48265298-7ae6-4557-aab0-d672926a3e0e | [1}ap-northeast-1{2] | [1}ap-northeast-1{2] |
| 5019  a68d10d9-f7a6-4fc2-b8d2-7ca420f1962a | Singapore | シンガポール |
| 5020  0584966d-765c-44b7-b653-3120f0cc7225 | [1}ap-southeast-1{2] | [1}ap-southeast-1{2] |
| 5021  c55b3b53-3fcb-43da-9243-1b52a698eee4 | Sydney | シドニー |
| 5022  3d939683-bf11-4ad3-a288-d8f9fbbb4bd2 | [1}ap-southeast-2{2] | [1}ap-southeast-2{2] |
| 5023  12567df8-6a5a-459c-8a89-67b6b0347aa8 | Mumbai | ムンバイ |
| 5024  06ff4ab9-7725-441c-a744-94a56aa09b76 | [1}ap-south-1{2] | [1}ap-south-1{2] |
| 5025  2d3b15a8-e51e-44cd-94a1-1c62305467c2 | Frankfurt | フランクフルト |
| 5026  f35944cc-0efc-4a0c-ba43-ebf0d9a73ee3 | [1}eu-central-1{2] | [1}eu-central-1{2] |
| 5027  fc5ddb90-5318-4720-bde8-28ea8aff4a48 | Ireland | アイルランド |
| 5028  41aa9084-a162-4ef7-a8c7-c5f7534e159f | [1}eu-west-1{2] | [1}eu-west-1{2] |
| 5029  c435b8c1-19c7-4373-894c-5e2c81e86d5c | Note that SEP jobs are limited by account where the standard limit is 3 except for the [1}us-west-2{2] that its limitation is up to 10. | SEP ジョブは、標準制限が 3 のアカウントによって制限されます。ただし、[1} us-west-2{2]の制限が最大 10 です。 |
| 5030  b5fe0e13-87b1-4bb4-9ece-0c308f294161 | All limitations are set by account and not by region. | すべての制限は、地域ごとではなく、アカウントによって設定されます。 |
| 5031  baf80558-7192-46fd-901b-09e551e7de45 | Supported CDNs | サポートされている CDN |
| 5032  682e9ba1-9771-4cd5-a070-06e4f9aa6cba | The following CDNs are supported for live streaming: | ライブストリーミングでは、次の CDN がサポートされています。 |
| 5033  a78c00f5-4998-4743-ac99-2408e1dca2bb | [1}Akamai{2] | [1}アカマイ{2] |
| 5034  89168576-b9d0-4a01-b8e5-bbd4e41cd7ec | [1}Cloudfront{2] | [1}クラウドフロント{2] |
| 5035  fb8f0323-e2f2-4a2d-bcb8-33c45dc05195 | Other file-based CDNs should work, but have not been tested and are not actively supported. | 他のファイルベースの CDN は機能するはずですが、テストされておらず、アクティブにはサポートされていません。 |
| 5036  8d920bd9-3eac-4553-a9ce-2831c7294008 | Channels and event hours | チャンネルとイベント時間 |
| 5037  30f4cc34-6a0c-4d32-835a-3a08762c95d4 | There are two purchasing options for Live: | Live には次の 2 つの購入オプションがあります。 |
| 5038  2e9307e4-90db-4978-b56d-c68403a3d13d | Purchase event hours of streaming time | ストリーミング時間のイベント時間を購入する |
| 5039  b5e8f64a-b759-4d5c-b315-58a2e203e21a | Purchase streaming channels | ストリーミングチャンネルの購入 |
| 5040  f56a25b5-7177-4576-bfe0-a406bf35e557 | You may also purchase both event streaming hours and channels. | また、イベントのストリーミング時間とチャンネルの両方を購入することもできます。 |
| 5041  5edcebe3-dc1d-41ce-ba1f-966654aec538 | Contact your account manager for more information on the offerings. | オファリングの詳細については、担当のアカウントマネージャにお問い合わせください。 |
| 5042  0abfb37c-0862-46e0-9af1-b48cc841226a | [1}[2}If you have purchased both event streaming hours and channels{3], you need to be aware of the following: | [1}[2}イベントストリーミング時間とチャンネルの両方を購入した場合{3]、次の点に注意する必要があります。 |
| 5043  f81ac7d5-6e42-4ad6-adcd-a7f8f3827d1f | By default, live jobs are billed against event streaming hours. | デフォルトでは、ライブジョブはイベントストリーミング時間に対して課金されます。 |
| 5044  8da9e122-e7ce-478e-b089-b01b3b8000a8 | If you want a job to be billed as a channel job instead, you [1}must{2] include the following field in the request body when you create the live job: | ジョブをチャネルジョブとして請求する場合は、[1}{2]ライブジョブの作成時にリクエスト本文に次のフィールドを含める必要があります。 |
| 5045  e093835b-911d-465e-a5f1-0cfca033f28f | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 5046  f96518e1-5626-483a-aa94-5f623467c305 | Channel-only customers must always include the following field in the request body when you create the live job: | ライブジョブを作成するときに、チャネルのみの顧客は、要求本文に常に次のフィールドを含める必要があります。 |
| 5047  1cbf7f94-b500-4527-8a4c-9ee1e234bccb | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 5048  188434d4-6948-47fa-8b72-1e5b284160a3 | Customers who have purchased only event hours of streaming time, must [1}not{2] include [3}[4]{5] in requests. | ストリーミング時間のイベント時間のみを購入したお客様は、[1}{2][3}[4]{5]リクエストに含めることはできません。 |
| 5049  36866d4d-c937-4f9f-a2b6-705e3b44f4b0 | {1] | {1] |
| 5050  6ce239ff-d5b2-48a6-a6fb-f8a4bdd9da16 | Token authentication | トークン認証 |
| 5051  dd911421-a4cf-46c8-8afc-3a645d74331d | Brightcove offers the option of adding token authentication to live video stream playback URLs. | ブライトコーブでは、ライブ動画ストリームの再生 URL にトークン認証を追加するオプションを提供しています。 |
| 5052  625322bf-ddbf-4d8a-a168-e28bcc0a0ce3 | If you would like to add token authentication, [1}Contact Brightcove Support{2]. | トークン認証を追加する場合は、[1}ブライトコーブのサポートにお問い合わせください{2]。 |
| 5053  d10c9e93-a5e1-4fc3-8109-15b64125c46c | It may take up to three days for token authentication to be set up. | トークン認証がセットアップされるまでに最大 3 日かかる場合があります。 |
| 5054  b1bff0c2-59b9-4ffd-a1be-112d9e57b217 | The TTL (time-to-live) for the tokens can be set to any value from one hour to 365 days. | トークンのTTL（有効期間）は、1 時間から 365 日の任意の値に設定できます。 |
| 5055  bf3f2642-62fb-4e0d-986a-caa1b7166683 | How long you set the TTL will depend on what kinds of live streams you deploy. | TTL を設定する期間は、デプロイするライブストリームの種類によって異なります。 |
| 5056  67ccb334-52cc-4860-ad7f-b1549ed39535 | Be aware that the TTL is an account-wide setting, however, and will apply to all live streams. | ただし、TTL はアカウント全体の設定であり、すべてのライブストリームに適用されます。 |
| 5057  ab274530-655a-4b28-a6cc-f47ffe8d44d4 | [1}DVR{2] capability | [1}{2] DVR機能 |
| 5058  e34b0f0a-2047-4e02-8bb6-c7e47e2654e1 | Brightcove Live streams have [1}DVR{2] capability. | ブライトコーブのライブストリームには[1} DVR{2]機能があります。 |
| 5059  985babd7-3aaa-4b71-9863-9959ef221629 | To use this capability, you must: | この機能を使用するには、次のことが必要です。 |
| 5060  1d3ee888-a99c-49cd-b226-2a703a3b681d | Use the [1}[2]{3] URL for playback | [1}[2]{3]再生にURLを使う |
| 5061  68f12946-b51a-433e-ae90-54979c935fa4 | Use a player that has [1}DVR{2] capability{3] | 持っているプレーヤーを使用してください[1}DVR{2]容量{3] |
| 5062  74fb659f-2465-45e1-bae7-d09cda32494e | DVR capability is limited to 86,400 seconds. | DVR 機能は 86,400 秒に制限されています。 |
| 5063  1c8412aa-f5c7-4fd6-9a88-c1cb9bee9ab0 | The [1}DVR{2] stream will remain available for 7 days after the live stream is completed. | [1}DVR{2]ストリームは、ライブストリームが完了してから 7 日間引き続き利用できます。 |
| 5064  f301df98-91e0-4b83-8873-a653190046ae | Endpoints and operations | エンドポイントとオペレーション |
| 5065  3f291315-84d0-443d-9fb8-121497ac65da | The main operations for the [1}Live API{2] are creating and managing live streams, and generate VOD clips from live streams. | [1}ライブ API{2]の主な操作は、ライブストリームの作成と管理と、ライブストリームから VOD クリップを生成することです。 |
| 5066  501ac467-a409-4c96-a4f1-3fcb9c9cafe0 | These operations are carried out through requests to following endpoints, which are explained in more detail in the remainder of the document. | これらの操作は、ドキュメントの残りの部分で詳しく説明されている次のエンドポイントへの要求を介して実行されます。 |
| 5067  3a7554a1-8615-4105-9fd1-da2977168e46 | [1}Note that Brightcove Live has its own account id, separate from any other account ids. | [1}Brightcove Liveには、他のアカウントIDとは別に、独自のアカウントIDがあることに注意してください。 |
| 5068  4b4d97af-34a2-4ebc-8cfc-4b95721f14af | In the API operations, [1}[2]{3] refers to your [4}Live account id{5].{6] | APIオペレーションでは、[1}[2]{3]あなたの[4}ライブアカウントID{5]。{6] |
| 5069  1c9f6ffd-18db-49f9-878a-7a8cdfa87d72 | [1}Creating and managing jobs{2] | [1}ジョブの作成と管理{2] |
| 5070  2ae39b5e-eac6-40ce-8faf-b8bd135f8296 | [1}Create a Live Job{2] | [1}ライブジョブを作成する{2] |
| 5071  02c8765e-03ca-449e-9fdd-0ec06b79ee4a | [1}List a Live Jobs{2] | [1}ライブジョブを挙げる{2] |
| 5072  669cce18-6967-4b3f-a67a-43787fb1ac31 | [1}Get Live Job Details{2] | [1}ライブジョブの詳細を取得{2] |
| 5073  f8f02d86-0041-4d9e-a2bc-f329ad1bd7f6 | [1}Manual Ad Cue Point Insertion{2] | [1}手動アドキューポイント挿入{2] |
| 5074  01d0bc85-fae0-4a89-bcca-81ca6f6f1433 | [1}Stop a Live Job{2] | [1}ライブジョブをやめる{2] |
| 5075  be313ace-faa9-4d76-8e76-9c3fabd40d2b | [1}Creating clips{2] | [1}クリップを作成する{2] |
| 5076  a5897c01-3bd3-4bf4-b4b2-99d3ce78072a | [1}Create VOD Clip{2] | [1}VOD クリップを作成する{2] |
| 5077  c270135d-9aea-4849-8acf-96e5ae6555e2 | [1}Managing SSAI{2] | [1}SSAIを管理する{2] |
| 5078  8f53a77b-400b-4a93-8d55-d47f4f1c0848 | [1}Get Account Ad Configurations{2] | [1}アカウント広告設定の取得{2] |
| 5079  18b039f7-7680-4049-ad20-759e265d098b | [1}Create Ad Configuration{2] | [1}広告設定を作成する{2] |
| 5080  687e9500-e3a0-4bb6-8575-d64557e07f11 | [1}Get Ad Configuration{2] | [1}広告設定の取得{2] |
| 5081  f772cff1-3757-4d53-a1fe-32ec21150bf7 | [1}Update Ad Configuration{2] | [1}広告設定の更新{2] |
| 5082  d2271686-4fea-415a-b62e-8f00a22e755f | [1}Get Slate Media Source Assets{2] | [1}スレートメディアソースアセットを入手する{2] |
| 5083  6b69c977-13dc-4db7-ae22-7bd5625770eb | [1}Ingest Slate Media Source Asset{2] | [1}スレートメディアソースアセットの取り込み{2] |
| 5084  51425a1f-a66b-4e3e-885c-a10b90d0db1b | [1}Delete Slate Media Source Asset{2] | [1}スレートメディアソースアセットを削除{2] |
| 5085  005515ee-1b40-435d-b1fa-df4debc56262 | Creating and managing jobs | ジョブの作成と管理 |
| 5086  2fcb2924-107c-4fe8-98c2-0a3d47239764 | These operations allow you to create a live job, get the details of it, and stop it. | これらの操作では、ライブジョブを作成し、その詳細を取得し、停止することができます。 |
| 5087  b969bee1-3268-4e84-9fc4-f34368b8428e | There is also an endpoint to create an immediate cue point for an ad break. | また、広告休憩のキューポイントを作成するエンドポイントもあります。 |
| 5088  17264515-92c3-4935-a2fc-3a43200bf8b7 | Create a Live Job | ライブジョブの作成 |
| 5089  d90a7ab7-ecf1-4770-b50c-f9eb89d229eb | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 5090  1d8edcb3-5c6f-4d1e-b192-f26987cb39a6 | This endpoint is used to create live streams via a [1}[2]{3] request. | このエンドポイントは、[1}[2]{3]リクエストを介してライブストリームを作成するために使用されます。 |
| 5091  63beaea6-1c9c-44f6-aace-39a0a72acf50 | In addition to specifying properties of the live stream itself, the request can also specify VOD clips to be generated from the live stream (this can also be done later via the [1}endpoint{2]). | リクエストは、ライブストリーム自体のプロパティを指定するだけでなく、ライブストリームから生成する VOD クリップを指定することもできます（[1}これは後でエンドポイント経由でも実行できます{2]）。 |
| 5092  40a744a2-1c62-4c69-8444-3049d385cb5f | Details of the fields that can be included in the request body are given in the [1}API Reference{2]. | リクエスト本文に含めることができるフィールドの詳細は、[1} API リファレンスに記載されています{2]。 |
| 5093  48e4f888-7c5c-40d0-a548-c33cbde41b4f | Input protocol | 入力プロトコル |
| 5094  5bb4a800-1781-43dd-b4c4-fbaaf9fae1a2 | Brightcove Live supports multiple input protocols. | ブライトコーブライブは、複数の入力プロトコルをサポートしています。 |
| 5095  bc615a80-921f-4947-82c9-241778771cab | Use the [1}[2]{3] field in the request body when you create the job to specify the one you will use. | ジョブを作成するときに、[1}[2]{3]リクエスト本文内のフィールドを使用して、使用するジョブを指定します。 |
| 5096  1ec0be1a-311b-49e3-b70f-9a2c6bf15b8c | Supported values are: | サポートされている値は、次のとおりです。 |
| 5097  5ad50f14-d080-4cf9-acd3-6b41def747e1 | [1}[2]{3] (the default) | [1}[2]{3] (デフォルト) |
| 5098  183bf940-b43c-4772-95df-f2deab88811d | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 5099  24f63c8d-b278-490b-ad77-e39d2ba2e531 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 5100  f0f705f6-a6e4-4049-ad41-c0cedb952d61 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 5101  7dc57354-2a03-4541-8637-37d210851f5a | The RTMP protocol is for delivery a stream in FLV format. | RTMP プロトコルは、FLV 形式でストリームを配信するためのプロトコルです。 |
| 5102  e1e84504-dfd0-475b-9aac-1e3ebce370a1 | The other protocols are for delivering MPEG2-TS. | その他のプロトコルは、MPEG2-TS を配信するためのプロトコルです。 |
| 5103  750b80da-b5e8-4b79-b380-e331f8389998 | If you use [1}[2]{3], [1}[5]{3] or [1}[8]{3], you must also specify a [1}[11]{3] (see [13}Classless Inter-Domain Routing{14]). | 使用する場合[1}[2]{3]、[1}[5]{3]また[1}[8]{3]、も指定する必要があります[1}[11]{3]（見る[13}クラスレスドメイン間ルーティング{14]）。 |
| 5104  d0dd8323-953b-4759-b31d-a5c570529a73 | If you use [1}[2]{3], you can specify an [1}[5]{3] for the input instead, but this is not required. | を使用する場合は[1}[2]{3]、[1}[5]{3]代わりに入力にを指定できますが、これは必須ではありません。 |
| 5105  27bf40ec-30f1-44d1-86f1-82eecb618603 | Example request body for RTP+FEC job: | RTP+FEC ジョブのリクエストボディの例: |
| 5106  1e7c6920-2fd4-4792-a7a1-6efc0479a076 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 5107  a19656f5-dc47-44c1-af9d-554eb8e1dcfc | The [1} [2}Live API{3] Quick Start{4] walks you through creating a live stream job and setting up a Brightcove Player to play it. | [1}[2}ライブ API{3]クイックスタートでは、ライブストリームジョブの作成と Brightcove Player{4]のセットアップを順を追って説明します。 |
| 5108  3205971f-0ba9-4adb-87d4-67a7afaad5a4 | List Live Jobs | ライブジョブの一覧表示 |
| 5109  93c070a4-8c37-4fc2-8ee0-267a0fb4f010 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 5110  975826d3-1794-4b21-9544-22e365acee9a | This endpoint is used to list your live streams via a [1}[2]{3] request. | このエンドポイントは、[1}[2]{3]リクエストを介してライブストリームを一覧表示するために使用されます。 |
| 5111  ac289875-d59a-4b98-8ec9-2e766276bc5b | The endpoint supports pagination, sorting, and search filtering. | エンドポイントは、ページネーション、ソート、検索フィルタリングをサポートしています。 |
| 5112  77de64fb-fabd-44bf-81b6-5cd490cb3f5c | Details of the fields that can be included in the request body are given in the [1}API Reference{2] and some additional information can be found in [3}Getting a List of Live or VOD Jobs{2]. | リクエスト本文に含めることができるフィールドの詳細は[1} API{2]リファレンスに記載されており、その他の情報については「ライブジョブまたは VOD [3}ジョブのリストを取得する」を参照してください{2]。 |
| 5113  9a79f1b2-85dd-4593-8102-40ec59c9262d | Get Live Job Details | ライブジョブの詳細を取得 |
| 5114  18a7be84-a3fb-4769-966a-1efa1b5d26b5 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 5115  13f88534-8226-4f75-8575-d48bd1dbe038 | This endpoint allows you to get the detailed information about a live stream, which is also returned when you originally create the job. | このエンドポイントを使用すると、ライブストリームに関する詳細情報を取得できます。ライブストリームは、ジョブを最初に作成したときにも返されます。 |
| 5116  32e77c55-4432-4580-a92b-fd7ae4988fb5 | See the [1}API Reference{2] for details of the response fields. | を参照してください[1}APIリファレンス{2]応答フィールドの詳細については。 |
| 5117  ec04827b-4d28-4a08-8a3f-519c8668482b | Manual Ad Cue Point Insertion | 広告キューポイントの手動挿入 |
| 5118  e145c081-8b19-4716-9d9e-415a3a77be3e | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 5119  81a37a43-ab81-480e-a03c-ba12c0a05df7 | Typically your encoder will be sending cue points for ad breaks, but you can also create an immediate ad break by sending a request to this endpoint. | 通常、エンコーダーは広告ブレイク用のキューポイントを送信しますが、このエンドポイントにリクエストを送信することで、すぐに広告ブレイクを作成することもできます。 |
| 5120  2dc04536-38f4-430a-a69d-ab0400accc76 | See the [1}API Reference{2] for details. | 詳細については、[1} API{2]リファレンスを参照してください。 |
| 5121  5f002ad4-dcf6-43b0-94ae-a2a1a4748cb0 | Note that a [1}[2]{3] in the form [1}[5]{3] is required for the cue point. | [1}[2]{3][1}[5]{3]キューポイントにはフォーム内のaが必要であることに注意してください。 |
| 5122  d924f01d-a3f7-4474-946b-a02bdb1eed96 | Stop a Live Job | ライブジョブの停止 |
| 5123  7a0187fa-f18d-4b52-97a4-2b7b47a06a71 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 5124  52ecb6e9-2e1f-42d6-a49b-79060f819ed9 | Use this endpoint to stop a live stream immediately. | このエンドポイントを使用して、ライブストリームを直ちに停止します。 |
| 5125  80d5df18-7018-4b6d-be03-4585b193e101 | Once cancelled, a live stream cannot be restarted. | 一度キャンセルすると、ライブストリームを再開できなくなります。 |
| 5126  fcede9bf-340c-4cef-b176-2bb3a6344907 | See the [1}API Reference{2] for details. | 詳細については、[1} API{2]リファレンスを参照してください。 |
| 5127  6f74db21-edec-475a-b592-eebc6b6f1e0a | Creating clips | クリップを作成する |
| 5128  27c6bd33-07eb-46c9-8ba3-287508121934 | You can create video-on-demand clips from a live stream and store them in a Video Cloud account, or send them to S3 bucket or FTP address. | ライブストリームからビデオオンデマンドクリップを作成し、Video Cloud アカウントに保存したり、S3 バケットまたは FTP アドレスに送信したりできます。 |
| 5129  6c07e2b4-bafd-4064-a557-02ba4df57e7b | You can define the clips when you create the live stream, or create them later using the endpoint described below. | ライブストリームの作成時にクリップを定義することも、後述するエンドポイントを使用して後で作成することもできます。 |
| 5130  1969c30a-25da-4f9f-b7cc-3dcb4da35086 | Also see the [1}Creating Clips{2] guide. | 『[1}クリップの作成{2]』マニュアルも参照してください。 |
| 5131  87f9a589-ae02-4f2e-aa5a-797c7e457a5f | Create VOD Clip | VOD クリップの作成 |
| 5132  22584d1f-3498-47a2-9cde-a6fa17d1f876 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 5133  63b7728e-cc0c-4019-9fc9-88bc5a75dad0 | The start and end points for the clips can be defined in terms of offsets from the start of the stream or UNIX timestamps. | クリップの開始点と終了点は、ストリームの開始点または UNIX タイムスタンプからのオフセットで定義できます。 |
| 5134  2e41a3bf-667f-407e-a17e-40aa940b8dfd | Details of the request body fields can be found in the [1}API Reference{2]. | リクエスト本文のフィールドの詳細は、[1} API リファレンスに記載されています{2]。 |
| 5135  79a3f447-bde4-431a-b6e6-f639639039e1 | [1}Note that clips from live streams can be created for [2}up to 7 days{3] after the event has ended.{4] | [1}ライブストリームのクリップは、[2}{3]イベント終了後最大 7 日間作成できることに注意してください。{4] |
| 5136  65281b8e-b619-4bfd-b0be-2c35dd3f90aa | Get a list of VOD (clip) jobs | VOD（クリップ）ジョブのリストを取得する |
| 5137  b0b17939-a239-4d8f-ac3b-beb11b5ef474 | To get a list of your VOD jobs for clips, see [1}Getting a List of Live or VOD Jobs{2] and the [3}API Reference{2]. | クリップの VOD ジョブの一覧を取得するには、ライブジョブまたは VOD [1}{2]ジョブのリストの取得および[3} API リファレンスを参照してください{2]。 |
| 5138  ab58588d-f17c-46ff-a038-b75fdcf99dbc | Managing [1}SSAI{2] | [1}SSAIを管理する{2] |
| 5139  a61b78dc-cff1-49b5-b24d-440e1f1c1f7d | Using server-side ad insertion ( [1}SSAI{2]), you can insert as many ad breaks as you like into your live stream. | サーバーサイド広告挿入（[1}SSAI{2]）を使用すると、ライブストリームに広告ブレークを好きなだけ挿入できます。 |
| 5140  928f877b-c4ad-418f-a043-d39bc31e6603 | You can also ingest slate assets (VOD clips) to fill any unused ad time with a be-right-back message or whatever you like. | また、スレートアセット（VOD クリップ）を取り込んで未使用の広告時間に、右バックメッセージや好きなものを埋め込むこともできます。 |
| 5141  3ff84ddc-41d4-420c-87fe-8a4a00d26ef7 | [1}Currently, an [2}SRT + SSAI{3] configuration is not supported on Brightcove Live. | [1}現在、ブライトコーブ Live では[2} SRT + SSAI{3]構成はサポートされていません。 |
| 5142  53f8ab36-82a6-486b-aa31-874a297a3d29 | However, it is possible to insert SSAI into an SRT stream with [1}SCTE-35{2] markers sent from the encoder. | ただし、エンコーダから送信された[1} SCTE-35{2]マーカーを使用して SSAI を SRT ストリームに挿入することは可能です。 |
| 5143  e667a002-ac00-4b73-83ff-a931edab2568 | To learn how to add [1}SCTE-35{2] markers, please review your encoder documentation.{3] | [1}SCTE-35{2]マーカーを追加する方法については、エンコーダのマニュアルを参照してください。{3] |
| 5144  7664fe6b-03c0-4eb3-a5bd-6ad346cfacf1 | More details of setting up [1}SSAI{2] can be found in [3}Server-Side Ad Insertion Using the Brightcove [1}Live API{2] {6] and the [7}API Reference{6]. | 設定の詳細[1}SSAI{2]で見つけることができます[3}Brightcoveを使用したサーバー側の広告挿入[1}ライブAPI{2]{6]そしてその[7}APIリファレンス{6]。 |
| 5145  aec8d06c-019a-4024-b295-48e0ae5540da | Get Account Ad Configurations | アカウント広告設定の取得 |
| 5146  c812fc21-ec95-4327-b487-c5ceba44eac8 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 5147  bfad9103-4e61-4306-bfdc-f0b878b32d07 | This endpoint allows you to get all ad configurations that have been set up for an account. | このエンドポイントでは、アカウントに設定されているすべての広告設定を取得できます。 |
| 5148  0f890613-4f77-4a9e-b15a-6bfcd4557d38 | Details of the response fields can be found in the [1}API Reference{2]. | レスポンスフィールドの詳細は、[1} API リファレンスに記載されています{2]。 |
| 5149  0da8b3b8-eafb-4ce1-a80a-56de7d390ec9 | Create Ad Configuration | 広告設定の作成 |
| 5150  e578c0dc-7ed3-4563-ae1c-f04cf6489c48 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 5151  81f6245e-f19a-424b-b581-afc3ab40ce32 | Create an ad configuration that defines how ads will be retrieved for [1}SSAI{2]. | [1}SSAI の広告の取得方法を定義する広告設定を作成します{2]。 |
| 5152  bcd4b989-4383-4596-b129-eb053c0fd796 | Details of the request body fields can be found in the [1}API Reference.{2] | リクエスト本文のフィールドの詳細は、[1} API リファレンスに記載されています。{2] |
| 5153  bedbaf4a-01d0-4f04-8460-ee72f68450b7 | Get Ad Configuration | 広告設定の取得 |
| 5154  f8e7eb77-1b9d-4e6e-8182-70b828d1579b | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 5155  7378795d-b490-40ea-9915-54ac205423dd | Use this endpoint to get the details of an ad configuration you have created. | このエンドポイントを使用して、作成した広告設定の詳細を取得します。 |
| 5156  78d0b2f6-4c96-4050-b740-f0e1b318a66a | Details of the response fields can be found in the [1}API Reference{2]. | レスポンスフィールドの詳細は、[1} API リファレンスに記載されています{2]。 |
| 5157  467746ca-b1fb-4945-9e68-e40a90875933 | Update Ad Configuration | 広告設定の更新 |
| 5158  812c3aac-d5ba-49ad-b9a1-123be49b39c8 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 5159  b8f8604c-f53a-4a5e-afc3-fc2a683e477f | Update the details of an ad configuration. | 広告設定の詳細を更新します。 |
| 5160  0fd68780-2b55-4450-a9bb-ae5b1b21bd12 | Details of the request body fields can be found in the [1}API Reference{2]. | リクエスト本文のフィールドの詳細は、[1} API リファレンスに記載されています{2]。 |
| 5161  c74f4473-4a48-4ef2-80c0-e59d9bed1aff | Get Slate Media Source Assets | スレートメディアソースアセットを入手する |
| 5162  ebc7b082-094f-4f70-be71-13194ecfb05c | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 5163  36ebee83-5ef6-4742-b7d6-5b1f7062aa7e | Get the slate media assets that have been defined for an account. | アカウントに対して定義されたスレートメディアアセットを取得します。 |
| 5164  776f4d03-d453-4f1c-9d34-8924f4810297 | Slate media assets are used to fill ad break time that is not filled by ads. | スレートメディアアセットは、広告によって埋められない広告休憩時間を埋めるために使用されます。 |
| 5165  76c8e690-57f9-499d-8b6f-30e4902d216e | Details of the response fields can be found in the [1}API Reference{2]. | レスポンスフィールドの詳細は、[1} API リファレンスに記載されています{2]。 |
| 5166  3c2ad2de-38cb-444e-a4a3-c58cb38610c1 | Ingest Slate Media Source Asset | スレートメディアソースアセットを取り込み |
| 5167  57c97f5f-3bdd-4493-90db-35156fa5d080 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 5168  28cd2dcf-21cd-4318-be8c-58d9cc72001a | Add a media asset for slates to fill unfilled ad break time. | スラートのメディアアセットを追加して、広告休憩時間を埋めます。 |
| 5169  1b66d7ea-a4d1-4488-bfe3-ff683807cc6d | Details of the request body fields can be found in the [1}API Reference{2]. | リクエスト本文のフィールドの詳細は、[1} API リファレンスに記載されています{2]。 |
| 5170  889bbe32-f717-4139-bc66-534e13e1ec29 | Delete Slate Media Source Asset | スレートメディアソースアセットを削除 |
| 5171  327f42ad-efb0-4abe-8178-d9e1d075549e | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 5172  75e1b145-eb69-434c-94ef-8bbe52eadd1b | Deletes a slate media asset. | スレートメディアアセットを削除します。 |
| 5173  c81dc5fa-9ea9-4bd7-bd4a-a680ff82b6f7 | Static entry points | 静的エントリポイント |
| 5174  0a7f8262-f4dc-457e-b889-ff8e2dfb95fb | The Static Entry Points (SEP) feature allows for a long-running live job that can be activated and deactivated while keeping the entry point URLs and playback URLs static and re-usable. | 静的エントリポイント (SEP) 機能を使用すると、エントリポイント URL と再生 URL を静的に保ち、再利用可能な状態で、長時間実行されるライブジョブをアクティブ化および非アクティブ化できます。 |
| 5175  7b751a3b-4406-44c9-b011-44666b443c93 | This feature allows for customers to configure their encoder in their facilities or the field and allows the customer to create their own scheduling logic for live channels or programs. | この機能により、お客様は施設または現場でエンコーダを設定し、ライブチャネルまたはプログラム用に独自のスケジューリングロジックを作成できます。 |
| 5176  3a625052-74a5-48a0-a02f-6e2cec26adff | See [1}Static Entry Points{2] for details. | 詳細については、[1}{2]静的エントリポイントを参照してください。 |
| 5177  d24a68d3-ad52-4024-8973-544c9bf4f47f | Captions | キャプション |
| 5178  0d1c6b14-ddb1-4427-b4ac-64154ca64fb7 | If captions are inside the h264 input signal (correctly signaled in the user\_data packet) those are passed through to the h264 outputs. | キャプションが h264 入力信号 (user\_data パケットで正しくシグナル) 内にある場合、これらのキャプションは h264 出力に渡されます。 |
| 5179  8d2e3fdc-c64f-4869-9a3c-c43dcc368781 | If you are using a broadcast Elemental live encoder you can get captions from SDI (EIA-608/CEA-608) or other sources (SCTE-20, SCC, Teletext, DVB-Sub, Ancillary, ARIB, TTML, SCTE-27, STL, SRT, SMI) and put them into the h264 stream that you send to us. | ブロードキャストElemental ライブエンコーダーを使用している場合は、SDI (EIA-608/CEA-608) またはその他のソース (SCTE-20、SCC、文字放送、DVB-Sub、付属、ARB、TTML、SCTE-27、STL、SRT、SMI) からキャプションを取得して、送信する h264 ストリームに入れることができます。 |
| 5180  41dcf34a-76a6-4f91-b0a3-25d8c50cf772 | Other broadcast grade encoders probably can do the same, but we have not formally tested them. | 他の放送グレードのエンコーダでも同じことができるかもしれませんが、正式にテストされていません。 |
| 5181  75a36aa7-4d7e-48fc-964f-2d23be39c0fc | [1}As a current limitation, Safari will display the CC controls for Live streams, even when there are no captions to display.{2] | [1}現在の制限として、表示するキャプションがない場合でも、SafariはライブストリームのCCコントロールを表示します。{2] |
| 5182  37300149-54d8-4354-b947-21b4dbb61362 | Insert ID3 timed metadata | ID3 時限メタデータの挿入 |
| 5183  3bbc4260-8b78-44b9-99c3-84732768563b | This information has been moved to [1}Insert ID3 timed metadata{2]. | この情報は、ID3 [1}時限メタデータの挿入に移動されました{2]。 |
| 5184  8d57511a-da3a-453c-8ef7-a10e808239c1 | Limitations | 制限事項 |
| 5185  a5ebcfc7-08b0-4cda-9a5f-4469ec859c00 | In order for Live jobs created using the API to appear and cannot be used in the [1}Live Module{2], You must include the [3}[4]{5] object in the request body when you create the job. | API を使用して作成されたライブジョブが表示され、[1}ライブモジュールで使用できないようにするには{2]、[3}[4]{5]ジョブの作成時にリクエスト本文にオブジェクトを含める必要があります。 |
| 5186  44d897d1-e0e1-42cb-bab2-65689151f8d7 | For example: | 例: |
| 5187  f615b625-1eaa-4a21-91ae-ef2fb38a3a26 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 5188  3a4f2d09-068a-4d2c-b549-bafb060dd3cd | The initial connection from encoder provides the bandwidth information to be created with the Live playlist. | エンコーダからの最初の接続は、ライブプレイリストを使用して作成される帯域幅情報を提供します。 |
| 5189  69ed7c03-2b7e-4fed-897c-df908639089b | If the initial connection is low, even if the job configuration had high output, the playlist will still maintain the same information on the playlist until the following is done: | 最初の接続が低い場合、ジョブ構成に高い出力があった場合でも、次の処理が行われるまで、プレイリストは同じ情報を再生リスト上で維持します。 |
| 5190  3f4ef66f-4af3-4f56-ba7a-754e38df05a0 | Encoder is restarted | エンコーダが再起動される |
| 5191  c4db525c-93b2-408e-858d-e739d1f3fd52 | The CDN cache may also need to be cleared | CDNキャッシュもクリアする必要があるかもしれません |
| 5192  d1805b05-a3ad-46a3-be71-0292ef86416f | Currently the framerate for input streams is limited to 30 FPS. | 現在、入力ストリームのフレームレートは 30 FPS に制限されています。 |
| 5193  2544d3f1-ada3-455b-bf2d-f6af166c326e | If you are interested in using a higher frame rate, please contact Support. | より高いフレームレートの使用に興味がある場合は、サポートにお問い合わせください。 |
| 5194  775205a5-0fee-4253-a561-96740ba7c722 | By default the resolution of the input stream is limited to 1080p. | デフォルトでは、入力ストリームの分解能は1080pに制限されています。 |
| 5195  8501abaa-9fbe-4205-b472-9ded4571ca2b | When disconnecting and reconnecting, the stream settings must stay the same. | 切断して再接続するときは、ストリーム設定は同じままにする必要があります。 |
| 5196  71040336-1e2b-4b88-83c7-a9f34a0ad663 | Any changes to the number of audio channels, resolutions, or codec settings will result in unpredictable behavior. | 音声チャンネル数、解像度またはコーデック設定などを変更すると、予測できない動作の原因となります。 |
| 5197  1cb0f4ab-9297-47b5-ad56-8caa3f0368e5 | Although you can add DASH and MP4 for remote sources for Video Cloud videos, Live currently supports [1}HLS{2] only. | Video Cloud ビデオのリモートソースに DASH と MP4 を追加できますが、Live は現在[1} HLS{2]のみをサポートしています。 |
| 5198  b1c2e329-b150-46a9-a49f-ad4bece08c92 | Only AAC audio is supported for input streams. | 入力ストリームでは AAC オーディオのみがサポートされます。 |
| 5199  8b1ee4ea-dd4b-439b-a07d-1f202557b773 | A maximum of 5 active [1}waiting, unstarted{2] jobs is allowed at any time. | [1}アクティブな待機中、{2]開始されていないジョブはいつでも最大 5 つまで許可されます。 |
| 5200  6d66220a-73f3-4470-8b95-3b8cb4804b8e | Additional limitations on concurrent jobs: | 同時ジョブの追加制限: |
| 5201  47c6175c-b733-4bea-b289-7d96cc3f6a16 | The number of [1}[2]{3] (24x7) jobs is limited to 0 or a low number per region (depending on the account type). | [1}[2]{3] (24 時間 365 日) ジョブの数は、リージョンごとに 0 または少ない数に制限されます (アカウントの種類によって異なります)。 |
| 5202  351911cc-dbfe-44f6-a755-7e3021b5a1df | The number of concurrently [1}running{2] [3}[4]{5] jobs is limited by region, generally to 100. | [1}{2][3}[4]{5]同時に実行されるジョブの数は、リージョンによって制限され、通常は 100 になります。 |
| 5203  b1141798-84c7-4bcb-be49-25621f8914e0 | The number of concurrently [1}waiting to connect{2] [3}[4]{5] jobs is limited to 5. | [1}{2][3}[4]{5]ジョブの同時接続待ちの数は 5 に制限されています。 |
| 5204  f63f8e8e-4c37-4ab0-b318-acf94441c41f | The number of SEP jobs per region is limited to 3 or 10 (see [1}Supported AWS regions{2]). | リージョンごとの SEP ジョブ数は 3 または 10 に制限されています（「[1}サポートされている AWS リージョン」を参照{2]）。 |
| 5205  eee124a9-43fe-423a-a58d-073a5f4ab0a0 | Any of these limits can be adjusted on an account level by Support. | これらの制限は、サポートがアカウントレベルで調整できます。 |
| 5206  270263bb-5b89-46d2-918c-886c98f90c56 | Contact your account manager if you need additional capacity. | 追加の容量が必要な場合は、アカウントマネージャーにお問い合わせください。 |
| 5207  0d2ad071-8e4c-41a0-83eb-a0f76a00c521 | The "RTMP" address returned as the [1}[2]{3] for Live jobs is an Akamai HD Live stream, not a legacy FMS RTMP stream - it is not supported by older versions of Internet Explorer. | [1}[2]{3]ライブジョブ用にとして返される「RTMP」アドレスは Akamai HD ライブストリームであり、レガシー FMS RTMP ストリームではありません。古いバージョンの Internet Explorer ではサポートされていません。 |
| 5208  d6883b9e-533e-4ed3-b0ac-c47264288fbb | Live streams are delivered over HTTPS, and if your Brightcove account is not enabled for HTTPS, the Brightcove player will fail to load the live stream. | ライブストリームは HTTPS 経由で配信されます。ブライトコーブアカウントで HTTPS が有効になっていない場合、ブライトコーブプレーヤーはライブストリームの読み込みに失敗します。 |
| 5209  45096848-9cf6-43bb-86c7-a35d7cf48cd4 | If your account does not have HTTPS support for origin serving enabled, please [1}Contact Brightcove Support{2] to get HTTPS support for origin serving enabled to prevent playback issues. | アカウントでオリジンサービスのHTTPSサポートが有効になっていない場合は、[1} Brightcoveサポートに連絡する{2]再生の問題を防ぐために、オリジンサービングのHTTPSサポートを有効にします。 |
| 5210  0357456f-e8fb-4b90-b1a4-05b75f74f49a | When using a transmuxed rendition within a multi-bitrate HLS output, [1}[2]{3] can be included when transmuxing, but should be set so that it is a multiple of the [1}[5]{3] size of the input stream. | マルチビットレートのHLS出力内でトランスマクスレンディションを使用する場合、[1}[2]{3]トランスマルチクシング時に含めることができるが、その倍数になるように設定する必要がある[1}[5]{3]入力ストリームのサイズ。 |
| 5211  f9b02882-bf7e-40d8-9d9b-b627f9f4355e | So if the input is 30 fps with keyframes every 60 frames, the [1}[2]{3] size is 2 seconds, and the segment size should be a multiple of 2. | したがって、60 フレームごとにキーフレームを使用する入力が 30 fps の場合、[1}[2]{3]サイズは 2 秒で、セグメントサイズは 2 の倍数になります。 |
| 5212  302f61f5-e76e-42c6-af90-86568c73ff32 | If you do not do this, the stream segments will be of varying sizes. | これを行わないと、ストリームセグメントのサイズは変化します。 |
| 5213  8562df4d-fb6a-4d31-ab98-5466a2f99120 | Also, [1}[2]{3] should [4}not{5] be specified on any outputs. | また、[1}[2]{3][4}{5]どの出力にも指定しないでください。 |
| 5214  ed25d826-ef03-42bf-ae56-37f322ee7f54 | When using your own FTP or S3 origin location, your CDN must be configured to fallback to your origin location. | 独自の FTP または S3 オリジンロケーションを使用する場合は、オリジンロケーションにフォールバックするように CDN を設定する必要があります。 |
| 5215  c234f56c-0b3a-4f48-b902-a7d478f88189 | The Brightcove Live system will not validate that the origin locations for the CDNs provided in the job request. | Brightcove Live システムは、ジョブリクエストで指定された CDN のオリジンロケーションを検証しません。 |
| 5216  a25d6c65-6178-4048-ae4b-c5178012641f | [1][2}Overview: | [1][2}概要： |
| 5217  bd04a608-d78c-41ee-b934-8cbc03528bc7 | Player Enhancements for Live SSAI{1]description: | ライブ SSAI{1]の説明のプレイヤーの機能強化: |
| 5218  d8b9f9cc-56fc-49da-8af0-5b345afc8426 | In this topic, you will learn how to play live streams with server-side ads that utilizes Player Enhancements for Live SSAI for an improved user experience. | このトピックでは、ユーザーエクスペリエンスを向上させるためにLiveSSAIのPlayerEnhancementsを利用するサーバーサイド広告でライブストリームを再生する方法を学習します。 |
| 5219  b6bf4698-1f21-41c8-af7e-2d64c88d9e6f | [1][2}This page has moved - you will be directed to the [3}new location{4] in 3 seconds. | [1][2}このページは移動しました。3 [3}{4]秒後に新しい場所に移動します。 |
| 5220  989700d5-6703-4eee-9eeb-a9d03c15e587 | Please update your bookmarks!{1] | ブックマークを更新してください！{1] |
| 5221  d372faca-5075-4366-85f3-03524d8b1894 | var t = setTimeout(function() [1], 3000); | var t = setTimeout (関数 () [1] , 3000); |
| 5222  5101e494-7253-41a4-9a3b-77e7c90675d7 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 5223  0d8ada70-955f-4f9c-9df1-cc0fbdcbe0aa | [1] | [1] |
| 5224  b81e624d-472e-4032-819b-a43326a8b873 | Introduction | はじめに |
| 5225  3470c022-edbc-4e9a-953e-81b82f706d9c | Server-side ads let you maximize ad revenue by delivering high-quality ads stitched into your content as a seamless live stream. | サーバーサイド広告では、コンテンツに縫い付けられた高品質の広告をシームレスなライブストリームとして配信することで、広告収益を最大化できます。 |
| 5226  c3e98f48-3a08-4039-bd03-1e7b9446d26c | Because ads are stitched in on the server side, users cannot take advantage of ad blockers, and one implementation works across multiple platforms and devices. | 広告はサーバー側で縫い付けられるため、ユーザーは広告ブロッカーを利用できず、1つの実装は複数のプラットフォームやデバイスで機能します。 |
| 5227  fb75dec0-8d3b-4cad-a93e-e4de36327ff9 | No need to create custom clients for each device. | デバイスごとにカスタムクライアントを作成する必要はありません。 |
| 5228  87611999-5e0a-4176-8f81-b65f5a95796a | Brightcove's Player Enhancements for Live SSAI builds upon server-side ads by expanding the user's experience and capturing click-through revenue. | ライブSSAI 向けのブライトコーブのプレーヤー機能強化は、ユーザーエクスペリエンスを拡大し、クリックスルー収益を獲得することで、サーバーサイド広告に基づいて構築されています。 |
| 5229  5910a542-0219-44dd-8786-b7e71d2ab0ee | This toolkit allows you to add client-side components to live streams, including ad counts, ad countdown timers, click through ads and companion ads. | このツールキットでは、広告数、広告カウントダウンタイマー、クリックスルー広告、コンパニオン広告など、クライアント側のコンポーネントをライブストリームに追加できます。 |
| 5230  315ac561-2a50-4119-a9d1-d342ed7e837b | Client-side ad components | クライアント側の広告コンポーネント |
| 5231  6e57ebd7-efca-4a15-9b03-ab4adbf9a781 | The toolkit also provides another way to fire tracking events. | ツールキットには、トラッキングイベントを起動する別の方法もあります。 |
| 5232  29dfd62f-1701-4587-9c1d-8b4f85f0b7f0 | Tracking data is surfaced to the client, giving you the flexibility to fire tracking events from either the client or server. | トラッキングデータはクライアントに提示されるため、クライアントまたはサーバーからトラッキングイベントを柔軟に起動できます。 |
| 5233  437faef2-dc7d-43e3-b282-a5a32cef0da2 | Be aware that ad blockers may prevent client-side tracking. | 広告ブロッカーは、クライアント側のトラッキングを妨げる可能性があることに注意してください。 |
| 5234  e8fa7f30-8a79-461c-a50e-078131698789 | [1}Currently, this feature does not support skippable ads.{2] | [1}現在、この機能はスキップ可能な広告をサポートしていません。{2] |
| 5235  a26e0582-b7d1-4f8b-9ab2-9ae3850db156 | For more details, see the following: | 詳細については、以下を参照してください。 |
| 5236  20b25680-c444-45ba-8a6b-260d3cef6a29 | [1}Implementing Player Enhancements for Live SSAI{2] | [1}ライブ SSAI のプレイヤー拡張を実装する{2] |
| 5237  658344ab-e25c-4638-80b0-0e8311939b00 | Account setup | アカウント設定 |
| 5238  2f4ba207-5976-4030-8e4b-b04d2912c066 | Contact your account manager to have your account enabled for Live streams, Server-Side Ad Insertion (SSAI) and Player Enhancements for Live SSAI. | アカウントマネージャーに連絡して、ライブストリーム、サーバーサイド広告挿入 (SSAI)、およびライブ SSAI のプレーヤー機能強化を有効にしてください。 |
| 5239  8f2360d8-9fff-49f9-8720-bbbd278e044e | Specifications | 仕様 |
| 5240  6075ad28-1458-46c7-8ca9-24dd72ca2469 | Brightcove's Player Enhancements for Live SSAI improves the end-user experience by providing the following functionality: | ブライトコーブの Live SSAI のプレーヤー機能強化は、次の機能を提供することでエンドユーザーのエクスペリエンスを向上させます。 |
| 5241  e60240ca-5dd9-4b13-9df1-fdd81a7406b4 | Surfaces tracking events to the client | クライアントに対してイベントを追跡するサーフェス |
| 5242  086614c1-dd6f-442c-99ea-7fc9ba6e4eba | Tracking data, including impressions, quartiles, CreativeView, pause, mute, is surfaced to the client. | インプレッション、四分位数、CreativeView、一時停止、ミュートなどのトラッキングデータがクライアントに表示されます。 |
| 5243  2a3b5097-5fff-4e29-82e9-6a31b23be17d | This gives you the flexibility to fire tracking events from either the client or server. | これにより、クライアントまたはサーバーからトラッキングイベントを柔軟に起動できます。 |
| 5244  0614177d-63c7-429d-bb26-bb89971c3736 | Client-specific events like click, pause and mute should always be fired from the client. | クリック、一時停止、ミュートなどのクライアント固有のイベントは、常にクライアントから起動する必要があります。 |
| 5245  782192c5-d09d-4972-915e-4c9881e6e127 | The [1}[2]{3] from your VAST responses is customizable and included for the client. | VAST [1}[2]{3]応答からのはカスタマイズ可能で、クライアント用に含まれています。 |
| 5246  78f686aa-8fa0-446c-9e58-b6e1a65a1f61 | Ad breaks delivered in a stream's DVR window will follow the same actions. | ストリームのDVRウィンドウで配信された広告ブレイクも同じアクションに従います。 |
| 5247  b3afd5a8-362b-40b0-8fe1-1f8117fd8ac4 | Provides ad break information | 広告区切り情報を提供します |
| 5248  3056b1cd-cad9-4e9a-a6b2-47f15fa7488f | Ad break duration helps to keep viewers engaged with the stream. | 広告休憩時間は、視聴者がストリームにエンゲージメントし続けるのに役立ちます。 |
| 5249  ecf7157f-a52e-4460-877d-b988add68522 | Ad break information is passed to the client. | 広告ブレーク情報はクライアントに渡されます。 |
| 5250  9a3d9e42-1136-4dc3-b9f7-0fabc8e9a357 | Each ad duration within a break is surfaced to the client. | 休憩内の各広告期間は、クライアントに提示されます。 |
| 5251  adafb531-6d2e-470b-8aad-ed368541a066 | The client provides a configurable countdown of the break or number of ads in the break, and a countdown timer for each. | クライアントは、ブレイク内の広告数または広告数の設定可能なカウントダウン、およびそれぞれのカウントダウンタイマーを提供します。 |
| 5252  36981a86-f1d8-4363-8acf-1026ba8937db | Enables click-through ads | クリックスルー広告を有効にする |
| 5253  50e656cb-a624-4c9c-bb39-b884403c6aec | Click-through ads let you maximize revenue and align ad sales. | クリックスルー広告では、収益を最大化し、広告売り上げを調整できます。 |
| 5254  77e8a620-d30b-494a-8b96-9548d1dab01b | Click-through URLs from the ad server will be passed to the playback client. | 広告サーバーからのクリックスルー URL が再生クライアントに渡されます。 |
| 5255  75a80d19-2f8e-49ad-857d-d3ca471750b3 | The video will be clickable, and will send tracking events on user click. | 動画はクリック可能になり、ユーザーのクリック時にトラッキングイベントを送信します。 |
| 5256  2823626b-7e42-4009-a522-01a28f0ecf86 | When clicked, the client will pause the stream and open the destination in a new browser tab or a separate webview. | クリックすると、クライアントはストリームを一時停止し、新しいブラウザータブまたは別のWebビューで宛先を開きます。 |
| 5257  9428f672-5fec-404a-9f89-7529f4cadc82 | [1}Since TVs do not support a web browser, click-through ads are not available on connected TVs.{2] | [1}テレビはウェブブラウザをサポートしていないため、接続されたテレビではクリックスルー広告を利用できません。{2] |
| 5258  86c94fde-1c95-4a2c-8c4a-35e819f67090 | Enables companion ads | コンパニオン広告を有効にする |
| 5259  1469a910-f0d7-4201-af85-0c1591713176 | Companion ads provide another format for displaying ad content. | コンパニオン広告は、広告コンテンツを表示するための別の形式を提供します。 |
| 5260  5ea62b6c-4b71-47f4-a40a-3db3574353ce | They are usually text, display ads or rich media that appear outside of the player. | 通常、プレーヤーの外側に表示されるテキスト、ディスプレイ広告、またはリッチメディアです。 |
| 5261  fd6e522e-5e72-47a0-a548-f4c7d8e18add | The benefit of these ads is that they can remain visible throughout video playback. | これらの広告の利点は、動画の再生中も引き続き表示できることです。 |
| 5262  4be7539a-7491-4e4a-a160-4c118c827656 | [1}Companion ads do not appear on connected TVs.{2] | [1}コンパニオン広告は、インターネットテレビには表示されません。{2] |
| 5263  57a84910-f2f2-40d6-b6a5-cb5633ff5cbc | Limitations | 制約事項 |
| 5264  50e73916-3d95-4d6d-b418-38313d783cd8 | Currently, this feature is only available for the following regions: | 現在、この機能は次のリージョンでのみ利用できます。 |
| 5265  fffbc39b-9e49-4683-8e2e-5694477e068d | ap-southeast-1 (Singapore) | ap-southeast-1 (シンガポール) |
| 5266  99079d75-69e3-47d4-994f-c162a40a22bf | ap-southeast-2 (Sydney) | ap-southeast-2 (シドニー) |
| 5267  993c88c9-b545-4581-a278-5db09f0ff78c | ap-northeast-1 (Tokyo) | ap-northeast-1 (東京) |
| 5268  fa71e5ce-2151-4857-8cbd-8a3996d1113c | eu-central-1 (Frankfurt) | eu-central-1 (フランクフルト) |
| 5269  5a737d68-a5d8-4b6b-80c3-652ff741e0f6 | us-west-2 (Oregon) | 米国西2 (オレゴン) |
| 5270  998787a3-b7b1-4d14-b586-ec357350c41c | [1]title: | [1]title: |
| 5271  dcc5989d-b577-4ebe-a648-60aa0bb5bf1a | Product Updates [1]--- | 製品アップデート[1]— |
| 5272  cec0b51a-2535-42ad-9e84-041cd33a5991 | [1}[2] Product Updates{3] | [1}[2]製品アップデート{3] |
| 5273  261589b9-e3f0-424b-9c3c-9ce7b738fc92 | This topic outlines the updates that have been made to the Live module and Live API. | このトピックでは、Live モジュールおよび Live API に対して行われた更新について説明します。 |
| 5274  2a3109ea-a11d-4525-a2ab-5b8457104386 | Initial Release | 初期リリース |
| 5275  fce8f845-f4ef-436d-a6ad-1f217dbd752f | 31 Oct 2019 | 2019年10月31日 |
| 5276  3c94514f-d739-4ed9-9b9a-9e7ee763f224 | The initial release of the Brightcove Beacon. | ブライトコーブビーコンの最初のリリース。 |
| 5277  02bb52d8-e5db-47c6-ac12-a0dff3939bd6 | [1}Learn more{2] | [1}もっと詳しく{2] |
| 5278  9eec66bf-2390-4851-a5dd-cb3ae2877a07 | [1]title: | [1]title: |
| 5279  a5324b1f-480f-4098-b451-f6e892b5f18e | Publishing a Live Event to Facebook [1}In this topic you will learn how to publish a live event to Facebook using Brightcove Social.{2][3]--- | Facebook [1}へのライブイベントの公開このトピックでは、ブライトコーブ Social を使用してライブイベントを Facebook に公開する方法を学習します。{2][3]— |
| 5280  ca194580-812a-4e90-b29b-58f3bd486107 | [1}Publishing a Live Event to Facebook{2] | [1}Facebookへのライブイベントの公開{2] |
| 5281  fdd639b6-5ce5-4dec-8d9c-bd33d31d9a8a | [1] | [1] |
| 5282  a1c4c144-08ea-4f16-bf43-692fc9572af0 | [1] | [1] |
| 5283  87fa497a-5c3b-49c7-aec9-48ae37ec61f7 | The Brightcove Live to Social Media feature can be used to schedule and then broadcast a live event to Facebook all from within the Social module. | ブライトコーブのソーシャルメディアへのライブ配信機能を使用すると、Social モジュール内からライブイベントをスケジュールし、Facebook にブロードキャストできます。 |
| 5284  22279d40-c98e-4eb9-8b98-4ac01e533300 | To do this, the following tasks will be completed: | これを行うには、次のタスクが完了します。 |
| 5285  620e72c9-7b06-4096-8cd5-bfea496ccd9b | [1}Schedule a Facebook live event{2] | [1}Facebookのライブイベントをスケジュールする{2] |
| 5286  0d3ebe9e-0eb5-44f5-ad35-2a777771abcb | [1}Create a live event and assign it to scheduled social event{2] | [1}ライブイベントを作成し、スケジュールされたソーシャルイベントに割り当てる{2] |
| 5287  d2a7a253-7a66-417c-83f5-94f1f9fe857c | [1}Preview and broadcast the live stream{2] | [1}ライブストリームをプレビューしてブロードキャストする{2] |
| 5288  a03eb55a-9a29-42d4-8dc3-838e53242095 | [1}End the live stream{2] | [1}ライブストリームを終了する{2] |
| 5289  f1d010bc-c919-4519-b78b-ab64f15d219c | Scheduling a Facebook live event | Facebookのライブイベントをスケジュールする |
| 5290  e42de966-31c1-4633-9092-68cd6992c6af | Scheduling a Facebook live event in advance allows you to publicize the event to your Facebook audience before the event begins. | Facebookのライブイベントを事前にスケジュールしておくと、イベント開始前にFacebookの視聴者にイベントを公開することができます。 |
| 5291  a0466def-1aa3-488e-99de-c1967e247fa2 | Before a live event can be scheduled, a publishing destination for the Facebook site you are going to stream the event to must be created. | ライブイベントをスケジュールする前に、イベントをストリーミングする Facebook サイトの公開先を作成する必要があります。 |
| 5292  c5fad9d4-7832-4020-8ee7-e08852aedbd1 | For information on creating publishing destinations, see [1}Creating Social Media Publishing Destinations{2]. | 発行先の作成の詳細は、「[1}ソーシャルメディア発行先の作成」を参照してください{2]。 |
| 5293  c64f817b-6064-4343-9d75-6fda1bf11e99 | To schedule an upcoming Facebook live video, follow these steps. | 今後予定されている Facebook ライブビデオをスケジュールするには、次の手順に従います。 |
| 5294  d4a21617-bf57-4ab5-9052-77b7d5b4a9c3 | Open the Social module. | ソーシャルモジュールを開きます。 |
| 5295  b8fa5344-dafb-46d9-a682-02e7072d5c8e | From the [1}Published{2] page, click [1}Create Live Event{2]. | \[ [1}公開済み]{2]ページで、\[ [1}ライブイベントを作成] をクリックします{2]。 |
| 5296  c131082f-b30f-432b-8089-42de620c4185 | Select the destination the event will be streamed to and then click [1}Continue{2]. | イベントのストリーミング先を選択し、\[ [1}続行] をクリックします{2]。 |
| 5297  8a6d0540-fcc7-4898-a899-eec98d28cc1e | On the Schedule a Live Event page, optionally, enter a [1}Title{2] and [1}Status Message{2]. | \[ライブイベントのスケジュール] ページで、必要に応じて \[ [1}タイトル]{2]と \[ [1}ステータスメッセージ] を入力します{2]。 |
| 5298  1eec8d7f-ce92-4312-8da6-dd2faa527493 | These values will appear in the Facebook post announcing the live stream. | これらの値は、ライブストリームを通知する Facebook 投稿に表示されます。 |
| 5299  2a621855-738a-4393-9556-e0a6bb000c5d | In the [1}SCHEDULE{2] section, use the calendar and clock controls to set the [1}Event Date & Time{2] for the event. | \[ [1}スケジュール{2] ] セクションで、カレンダーと時計コントロールを使用して、[1}{2]イベントのイベントの日時を設定します。 |
| 5300  5ab64867-34e4-4103-8a24-b6f60304bdf8 | Select the appropriate [1}Time Zone{2]. | [1}適切なタイムゾーンを選択します{2]。 |
| 5301  b740d81e-c693-4162-acef-8323384cec61 | In the [1}LIVE SETTINGS{2] section, configure the [1}Facebook Live Video Settings{2] as appropriate. | の中に[1}ライブ設定{2]セクションで、[1} Facebookライブビデオ設定{2]適切に。 |
| 5302  ddc1dee5-2edb-489d-b779-eea14ca3d87a | [1}Allow embedding{2] - If checked, video can be embedded on third-party sites | [1}埋め込みを許可する{2] -オンにすると、ビデオをサードパーティのサイトに埋め込むことができます |
| 5303  3bf9f7d3-d4f9-4927-b0f4-05ae50377414 | [1}Unpublish after live video ends{2] - If checked, video will be unpublished (not visible to the public) when event ends | [1}ライブビデオ終了後に非公開にする{2] -チェックすると、イベント終了時にビデオは非公開（一般には見えません） |
| 5304  c60282a2-cd6a-43ba-b783-c806f9286e4a | Configure the [1}TARGET{2] and [1}RIGHTS{2] sections as needed. | を構成します[1}目標{2]と[1}権利{2]必要に応じてセクション。 |
| 5305  f6a8b0a1-f3b2-4af8-ae1c-08e595608b5d | Note that the RIGHTS section will only appear if the connected account has access to the [1}Facebook Rights Manager{2]. | 「権利」セクションは、接続されているアカウントが[1} Facebook の権利マネージャーにアクセスできる場合にのみ表示されます{2]。 |
| 5306  70cfa08c-8505-493c-a3d6-eb3c9cf7979a | Click the [1}Add Custom Image{2] link at the top of the page. | ページの上部にある \[ [1}カスタムイメージの追加]{2]リンクをクリックします。 |
| 5307  705d55b2-1258-4815-9d4c-7d8bf952daa5 | Click [1}Select Image{2] to browse and select an image or drag and drop an image to use. | \[ [1}{2]イメージの選択] をクリックしてイメージを参照して選択するか、使用するイメージをドラッグアンドドロップします。 |
| 5308  9f0bb28f-dbcf-4628-a376-4f0ddd994f62 | This image will appear in the Facebook post announcing the live event. | この画像は、ライブイベントを発表しているFacebookの投稿に表示されます。 |
| 5309  daf04509-2c6a-4f7c-b886-8a215408028e | The preview image will update to display the new image. | プレビューイメージが更新され、新しいイメージが表示されます。 |
| 5310  d7c188e3-e551-465c-9160-25e02ccb63aa | Click [1}Ok, Got It{2]. | \[ [1}OK、それを手に入れた] をクリックします{2]。 |
| 5311  f3fc280e-673d-4c3a-8d68-7ed444aff71d | Click [1}Schedule Event{2] to schedule the event in Facebook. | 「[1}{2]イベントのスケジュール」をクリックして、Facebook でイベントをスケジュールします。 |
| 5312  826d4b72-e1a4-4b0d-880d-a488cf015b47 | Click the [1}View on Facebook{2] link at the top of the page to view the post on Facebook. | ページ上部にある \[Facebook [1}で表示]{2]リンクをクリックして、Facebook の投稿を表示します。 |
| 5313  d236ba08-2bf1-4745-9819-b53c159a5bb5 | Creating a live event | ライブイベントの作成 |
| 5314  0179964d-6aaa-468b-b454-4fe418defc95 | Before you can start streaming a live event, a live event must be created using the Live module. | ライブイベントのストリーミングを開始する前に、ライブモジュールを使用してライブイベントを作成する必要があります。 |
| 5315  de7233fb-d3f6-49a6-a7dd-c140a6aee8e1 | Live events created in the Live module will be available to broadcast using the Social module. | ライブモジュールで作成されたライブイベントは、Social モジュールを使用してブロードキャストできます。 |
| 5316  403688ee-4536-405b-9263-f72a74f36295 | When creating an event in the Live module, keep the following points in mind: | ライブモジュールでイベントを作成するときは、次の点に注意してください。 |
| 5317  35a8c233-b4d4-4a82-bc9a-82d335ad9aa8 | If you create a recurring event, you can create the event ahead of time and activate it when you are ready to start streaming to Facebook. | 定期的なイベントを作成する場合は、事前にイベントを作成し、Facebook へのストリーミングを開始する準備ができたらアクティブにすることができます。 |
| 5318  5e21f1d9-88d6-4b8d-9cc6-04b12de2089c | If you create a regular event (non-recurring), the live event must be started within 30 minutes of the event being created. | 通常のイベント（非繰り返し）を作成する場合、ライブイベントは、イベントが作成されてから 30 分以内に開始する必要があります。 |
| 5319  b19f486e-675b-44fb-9d23-8fb18a51932d | If you are using a regular event, it should be created right before you are ready to go live on Facebook. | 通常のイベントを使用している場合は、Facebookでライブを開始する準備が整う直前にイベントを作成する必要があります。 |
| 5320  ee81a5b3-5aa3-44b6-bba8-c19dcd87d848 | For detailed information on creating live events using the Live module, see [1}Creating and Managing Live Events using the Live Module{2]. | ライブモジュールを使用したライブイベントの作成の詳細については、「[1}ライブモジュールを使用したライブイベントの作成と管理」を参照してください{2]。 |
| 5321  bd321f44-4364-46a6-83b7-5d10efbdb4cd | To create a new live event, follow these steps. | 新しいライブイベントを作成するには、次の手順に従います。 |
| 5322  927c8cea-96d4-41f3-81c9-fa293fd19660 | Open the Live module. | ライブモジュールを開きます。 |
| 5323  56129de2-d4e3-486b-9399-61b3c33f0333 | Click [1}Create Event{2]. | \[ [1}イベントを作成] をクリックします{2]。 |
| 5324  186ed288-2fb9-46a0-b811-97b09b622a70 | The Create Live Event page will open. | ライブイベントの作成ページが開きます。 |
| 5325  9049ef5f-80f2-4a49-9934-b0d6336bb9bd | Enter the [1}Event Name{2] and any required fields. | \[ [1}イベント名]{2]と、任意の必須フィールドを入力します。 |
| 5326  1b358543-100c-4a2e-9dd7-55089a59abf8 | For the [1}Streaming to Social Media{2] option, select [1}Allowed{2]. | \[ [1}ソーシャルメディアへのストリーミング]{2]オプションで、\[ [1}許可] を選択します{2]。 |
| 5327  b2b7f564-e6ce-43de-a6e9-53b18af411c8 | Select a [1}Live Ingest Profile{2]. | [1}ライブインジェストプロファイルを選択します{2]。 |
| 5328  966cc57b-60a6-49c3-9f3f-fb911ba4af51 | Click [1}ADVANCED OPTIONS{2] and select the [1}Region{2] closest to where your encoder is located. | \[ [1}詳細オプション{2] ] をクリックし、[1}{2]エンコーダが配置されている場所に最も近いリージョンを選択します。 |
| 5329  795f7ef7-491e-425c-9139-3c3df7abeb9d | If you wish to create a recurring event, select the [1}Create this as a recurring event using a Static Entry Point (SEP){2] option. | 定期的なイベントを作成する場合は、\[静的エントリポイント (SEP) [1}を使用してこれを定期的なイベントとして作成する{2] ] オプションを選択します。 |
| 5330  8f97f152-8fd3-4c5a-94e9-fda5379e4ea7 | Click [1}Create Event{2]. | \[ [1}イベントを作成] をクリックします{2]。 |
| 5331  45ac1073-6858-4deb-a2cf-f2223f3dc6d8 | The Control Room page will open and display a [1}Streaming Endpoint (RTMP URL){2] and [1}Stream Name{2] which we will be used by your encoder. | Control Room ページが開き、[1}エンコーダが使用するストリーミングエンドポイント（RTMP URL）{2][1}{2]とストリーム名が表示されます。 |
| 5332  40fc687a-6c59-4780-a5fe-59a913e99a86 | To connect a live event to a scheduled social event using the Live module, click [1}Connect to Social Media{2] in the left navigation. | [1}ライブモジュールを使用してライブイベントをスケジュールされたソーシャルイベントに接続するには、{2]左側のナビゲーションで \[ソーシャルメディアに接続] をクリックします。 |
| 5333  043f7d0d-a529-49a7-8a35-a9b5782eef1b | Note that the live event can also be assigned using the [1}Social module{2]. | ライブイベントは[1} Social モジュールを使用して割り当てることもできます{2]。 |
| 5334  159fa52a-d645-4b06-8b18-8c9eb635eee6 | Click on an event and then click [1}Connect{2]. | イベントをクリックし、\[ [1}接続] をクリックします{2]。 |
| 5335  ee494ff6-7bb9-4ae2-9edd-6a8fd8e43643 | Click the Control Room link in the left navigation to return to the control room. | 左側のナビゲーションの \[Control Room] リンクをクリックして、コントロールルームに戻ります。 |
| 5336  880e76ae-9615-4e47-83da-85fc40e78531 | The [1}Streaming Endpoint (RTMP URL){2] and [1}Stream Name{2] values will be used by your encoder. | [1}ストリーミングエンドポイント (RTMP URL) {2][1}{2]とストリーム名の値は、エンコーダによって使用されます。 |
| 5337  80611884-ef20-4760-950f-b720b8f09762 | Start the live stream and confirm it appears in the Control Room. | ライブストリームを開始し、コントロールルームに表示されていることを確認します。 |
| 5338  1600e7ca-9664-47f8-b17e-aff742b1b5bf | Assigning a live event to a scheduled social event | スケジュールされたソーシャルイベントへのライブイベントの割り当て |
| 5339  6d73966b-bc41-4af5-ac9b-afedc7763b00 | If the live event wasn't assigned to a scheduled event using the Live module, the live event to use must be selected in the Social module. | ライブイベントが Live モジュールを使用してスケジュールされたイベントに割り当てられていない場合は、使用するライブイベントを Social モジュールで選択する必要があります。 |
| 5340  2cf60455-85c2-4ef2-9046-1d260e7e21b0 | To assign a live event to a scheduled event using the Social module, follow these steps. | Social モジュールを使用してスケジュールされたイベントにライブイベントを割り当てるには、次の手順に従います。 |
| 5341  e5c2d355-c750-4724-b0dc-1f98b8560f60 | [1}Note: | [1}注: |
| 5342  e7caa606-cf79-4719-8d74-2ba673d7a769 | These steps are only required if the live event was not assigned in the Live module.{1] | これらのステップは、ライブイベントが Live モジュールに割り当てられていない場合にのみ必要です。{1] |
| 5343  9a262cb2-fafa-4d72-a1a4-372d443f3f12 | Return to the Social module and edit the scheduled event. | Social モジュールに戻り、スケジュールされたイベントを編集します。 |
| 5344  5b2decef-05bf-4411-9861-034cf72773be | Click the [1}Connect Video Source{2] link at the top of the page. | ページの上部にある \[ [1}ビデオソースを接続]{2]リンクをクリックします。 |
| 5345  00d28a24-7dd7-4990-b071-bf2e478f3db0 | Select the live event from the [1}Select Video Source{2] dropdown list. | \[ [1}ビデオソースの選択]{2]ドロップダウンリストからライブイベントを選択します。 |
| 5346  d5017e55-3430-4187-b550-65ae53461422 | Click [1}Connect Source{2]. | \[ [1}ソースを接続] をクリックします{2]。 |
| 5347  1dc00316-6334-44cd-9dc2-ba565b1fbdf5 | Previewing and broadcasting the live stream | ライブストリームのプレビューとブロードキャスト |
| 5348  d11f5b21-1977-479f-9b98-7f8f0b7958c2 | Before previewing the event in the Social module, the live event should be started and should be visible in the Live module. | Social モジュールでイベントをプレビューする前に、ライブイベントを開始し、ライブモジュールに表示する必要があります。 |
| 5349  9f410a74-d51f-41a1-83d3-a16f13012318 | To preview and broadcast the live stream, follow these steps. | ライブストリームをプレビューしてブロードキャストするには、次の手順に従います。 |
| 5350  1652dc9b-2d8f-4955-b810-a761e0d4a700 | If the event was assigned using the Live module, return to the Social module and edit the scheduled event. | イベントが Live モジュールを使用して割り当てられている場合は、Social モジュールに戻り、スケジュールされたイベントを編集します。 |
| 5351  7be630b6-ccc3-4d45-9b2f-b71a3a098aa9 | Confirm the stream preview appears. | ストリームのプレビューが表示されることを確認します。 |
| 5352  44ccc23b-60e2-464d-83b1-0ce5679aab83 | This is a preview from the Live module. | これは Live モジュールのプレビューです。 |
| 5353  cd179229-f0aa-4ac2-8d8a-7a9efbacfa94 | Click the [1}Preview Live Stream {2]link at the top of the page and then click [1}Preview{2]. | ページの上部にある \[ [1}ライブストリームのプレビュー]{2]リンクをクリックし、\[ [1}プレビュー] をクリックします{2]。 |
| 5354  ae30c0c3-0472-4a8c-a1b6-19c18f16b316 | Click the [1}Play{2] button to preview the Facebook live stream. | \[ [1}再生]{2]ボタンをクリックして Facebook のライブストリームをプレビューします。 |
| 5355  16de93ff-5b6c-4221-95f1-64cb856e48b5 | This is the stream that Facebook will broadcast so confirm it is as expected. | これはFacebookがブロードキャストするストリームなので、予想通りであることを確認します。 |
| 5356  2864a47a-b332-4879-891b-cedc7612fe37 | To broadcast the live stream to Facebook, click the [1}Broadcast to Viewers{2] link and then click [1}Broadcast Stream{2]. | ライブストリームを Facebook にブロードキャストするには、\[ [1}視聴者にブロードキャスト]{2]リンクをクリックし、\[ [1}ブロードキャストのストリーム] をクリックします{2]。 |
| 5357  eda44fd2-c501-4d11-9b11-ac4d709f8b14 | The preview will update to show the number of viewers. | プレビューが更新され、視聴者の数が表示されます。 |
| 5358  be5f84ff-ce52-4375-821c-b31478812a64 | Click the [1}Switch to Facebook player{2] link under the player to view the Facebook player. | クリック[1}Facebookプレーヤーに切り替えます{2] Facebookプレーヤーを表示するには、プレーヤーの下にリンクします。 |
| 5359  42accb4a-f50d-4d50-b07c-a68db1f44640 | The live stream will also be viewable on your Facebook page. | ライブストリームは、Facebook ページでも表示されます。 |
| 5360  6d74a9a3-a9dd-4926-80e5-bc44f67a65ad | As Facebook comments are added by viewers, they can be viewed inside of the Social module by clicking on the [1}Comment Feed{2] tab. | Facebook のコメントは閲覧者によって追加されると、\[ [1}コメントフィード{2] ] タブをクリックして Social モジュール内で表示できます。 |
| 5361  d39e57e6-07c4-4482-8b32-32d7dc80221a | Ending the live stream | ライブストリームを終了する |
| 5362  f5bda19e-492b-4ee2-92ee-97e91ac83632 | To end the live stream, follow these steps. | ライブストリームを終了するには、次の手順に従います。 |
| 5363  076c36e8-ebdd-490a-a0a0-b0a9585c2bab | Return to the Social module and edit your scheduled event. | Social モジュールに戻り、スケジュールされたイベントを編集します。 |
| 5364  f1d3739e-3ddb-4201-a712-fa90ded509dd | Click the [1}End Social Live Event{2] link at the top of the page and then click [1}End Live Event{2]. | ページの上部にある \[ [1}ソーシャルライブイベントの終了]{2]リンクをクリックし、\[ [1}ライブイベントの終了] をクリックします{2]。 |
| 5365  62485cee-4d80-4754-b6fc-821ee57231eb | Return to the Live module to end the event and make sure to stop your encoder. | Live モジュールに戻ってイベントを終了し、エンコーダを停止してください。 |
| 5366  34da3a8c-f1ff-4eef-bb2a-3dcc7c910827 | If you were using a recurring event, return to the Live module and deactivate the event. | 定期的なイベントを使用していた場合は、Live モジュールに戻り、イベントを非アクティブにします。 |
| 5367  9a84fccf-5d07-4b15-9bb5-f041119ffd1c | [1}Note: | [1}注: |
| 5368  03c698f7-cf92-4263-8142-bb80f2863c02 | Make sure the encoder is closed/stopped when the live stream is complete. | ライブストリームが完了したら、エンコーダが閉じられているか、停止していることを確認してください。 |
| 5369  9b833e6d-ecfe-412c-9ca4-e66898f0ff6d | Leaving a connection open between any encoder and Brightcove, even when no data is being sent, may result in unexpected connection charges.{1] | データが送信されていない場合でも、エンコーダとブライトコーブの間の接続を開いたままにしておくと、予期しない接続料金が発生する可能性があります。{1] |
| 5370  891c5504-cdf6-49ee-af17-075a9e6d91b7 | Completed events will appear in the Social module on the Published page. | 完了したイベントは、公開済みページの Social モジュールに表示されます。 |
| 5371  3dfbd379-bf60-4d1f-8427-e03d24ce33e0 | Clicking the delete icon ( | 削除アイコンをクリックする（ |
| 5372  73b5263e-552b-4d02-98a6-55099a3422dd | ) will remove the event from Facebook. | ）Facebookからイベントを削除します。 |
| 5373  4b730a9b-5b78-4b98-a435-f1f3031896ec | [1]title: | [1]title: |
| 5374  a8dc92d2-0da2-4d0a-8e05-f54110e0ec7f | Publishing a Live Event to YouTube [1]--- | ライブイベントを YouTube に公開する[1]— |
| 5375  06e86003-9899-42c4-85b8-d5df4ecc9a1b | [1}Publishing a Live Event to YouTube{2] | [1}YouTubeへのライブイベントの公開{2] |
| 5376  350b4888-eabe-4eb9-aa2b-82d512407fc5 | In this topic you will learn how to publish a live event to YouTube using Brightcove Social. | このトピックでは、Brightcoveソーシャルを使用してライブイベントを YouTube に公開する方法について説明します。 |
| 5377  1eeda57c-a7b9-48dc-a879-4a84d9988a08 | The Brightcove Live to Social Media feature can be used to schedule and then broadcast a live event to YouTube all from within the Social module. | ブライトコーブのソーシャルメディアへのライブ配信機能を使用すると、Social モジュール内からライブイベントをスケジュールし、YouTube にブロードキャストできます。 |
| 5378  9fc4cbcb-69d5-466d-8ae7-51d5defcdb5d | To do this, the following tasks will be completed: | これを行うには、次のタスクが完了します。 |
| 5379  46a1761e-c314-420d-9d3a-684eea5e47e5 | [1}Schedule a YouTube live event{2] | [1}YouTube ライブイベントをスケジュールする{2] |
| 5380  3f8f7f88-0e3e-495a-9a6f-ae832e0ce009 | [1}Create a live event and assign it to scheduled social event{2] | [1}ライブイベントを作成し、スケジュールされたソーシャルイベントに割り当てる{2] |
| 5381  587d6540-1252-4bef-9150-ca0e182d9852 | [1}Preview and broadcast the live stream{2] | [1}ライブストリームをプレビューしてブロードキャストする{2] |
| 5382  568e4013-9bc5-41bb-898e-15d3680ea000 | [1}End the live stream{2] | [1}ライブストリームを終了する{2] |
| 5383  9aa4fe77-7687-4722-be10-9a9bcb253e9c | Scheduling a YouTube Live event | YouTube ライブイベントをスケジュールする |
| 5384  0a502fb0-aee0-4f55-aefd-ec8b2b7d5a5f | Scheduling a YouTube live event in advance allows you to publicize the event to your YouTube[1]audience before the event begins. | YouTube ライブイベントを事前にスケジュールすると、イベントが開始される前にイベントを YouTube [1]オーディエンスに公開できます。 |
| 5385  47bc232a-1971-4590-a63d-54a6e6a8cc71 | Before a live event can be scheduled, a publishing destination for the Youtube site you are going to stream the event to must be created. | ライブイベントをスケジュールする前に、イベントをストリーミングする Youtube サイトの公開先を作成する必要があります。 |
| 5386  1d6ea065-d3fb-4729-b099-c70a8e01b56e | For information on creating publishing destinations, see [1}Creating Social Media Publishing Destinations{2]. | 公開先の作成の詳細については、「[1}ソーシャルメディアパブリッシング先を作成する」を参照してください{2]。 |
| 5387  bcc7907a-0e41-44c5-aafe-859f0c1e07bc | [1}To create a Live stream on YouTube, you need to [2} verify your account{3][4]then enable Live streaming for your account, this step may take up to 24 hrs to activate.{5] | [1}YouTube でライブストリームを作成するには、[2}アカウントを確認し、{3][4]アカウントのライブストリーミングを有効にする必要があります。この手順は、有効化に最大 24 時間かかる場合があります。{5] |
| 5388  f24bb0d2-9a6a-45be-aa3b-8634e0bbbe36 | To schedule an upcoming YouTube live video, follow these steps. | 今後予定されている YouTube ライブ動画をスケジュールするには、次の手順に従います。 |
| 5389  bbcb84df-15c8-4ac4-ad23-fbd93218dd7b | Open the Social module. | ソーシャルモジュールを開きます。 |
| 5390  3df8dfbd-8747-431a-902d-4a617a94e476 | From the [1}Published{2] page, click [1}Create Live Event{2]. | \[ [1}公開済み]{2]ページで、\[ [1}ライブイベントを作成] をクリックします{2]。 |
| 5391  81793d12-574a-48ea-b458-6cf7e46dd410 | Select the destination the event will be streamed to and then click [1}Continue{2]. | イベントのストリーミング先を選択し、\[ [1}続行] をクリックします{2]。 |
| 5392  1feaea1d-d3e1-411f-b125-ec4cd557879c | On the Schedule a Live Event page, optionally, enter a [1}Title{2],[3][1}Description{2] and select a [1}YouTube Category{2]. | \[ライブイベントのスケジュール] ページで、必要に応じて、[1}タイトル{2]、[3][1}{2]説明を入力し、[1} YouTube カテゴリを選択します{2]。 |
| 5393  269d7877-66af-404a-bbf0-3f463fcaa1da | These values will appear in your Youtube post and set the live stream. | これらの値は Youtube の投稿に表示され、ライブストリームが設定されます。 |
| 5394  56540368-420f-46fd-a757-f9a9843f4847 | In the [1}SCHEDULE{2] section, use the calendar and clock controls to set the [1}Event Date & Time{2] for the event. | \[ [1}スケジュール{2] ] セクションで、カレンダーと時計コントロールを使用して、[1}{2]イベントのイベントの日時を設定します。 |
| 5395  cb7fa491-c0c3-4d81-ba64-8821363f7d9d | Select the appropriate [1}Time Zone{2]. | [1}適切なタイムゾーンを選択します{2]。 |
| 5396  faf46ae9-ed91-4c94-9ef1-eed366eb36c7 | In the [1}LIVE SETTINGS{2] section, configure the [1}YouTube Live Video Settings{2] as appropriate. | の中に[1}ライブ設定{2]セクションで、[1} YouTubeライブビデオ設定{2]適切に。 |
| 5397  72a8bd58-7eec-4f5b-a7db-b04f3f712fe8 | [1}Enable or Disable DVR{2] - If Enable, your viewers will be able to pause, rewind, and continue during the event. | [1}DVRを有効または無効にする{2] -有効にすると、視聴者はイベント中に一時停止、巻き戻し、継続できます。 |
| 5398  fb56d640-0697-41d3-aca9-ac7e01d5408b | Once a viewer resumes playing, the event will continue from where they hit pause. | 視聴者が再生を再開すると、一時停止した場所からイベントが継続されます。 |
| 5399  338cd5b1-9653-461b-be34-62a56d8b7e16 | [1}Visibility{2] - This option allows you to select the Privacy Settings of your Live video. | [1}可視性{2] -このオプションでは、ライブ動画のプライバシー設定を選択できます。 |
| 5400  c02d9e67-04a0-4252-9177-a965ff43bbf7 | [1}License{2] - This option allows you to select the License and Rights Ownership of the video. | [1}ライセンス{2] -このオプションでは、ビデオのライセンスおよび権利所有権を選択できます。 |
| 5401  2044d390-3c83-4db9-90a4-478dd73eaf4f | Click the [1}Add Custom Image{2] link at the top of the page. | ページの上部にある「[1}カスタムイメージの追加{2]」リンクをクリックします。 |
| 5402  83cf1b18-7c55-4d0a-91c8-4f60240c44f5 | Click [1}Select Image{2] to browse and select an image or drag and drop an image to use. | \[ [1}{2]イメージの選択] をクリックしてイメージを参照して選択するか、使用するイメージをドラッグアンドドロップします。 |
| 5403  9950dfd6-5c1e-4998-b118-064d42fc66ae | This image will appear in the YouTube post announcing the live event. | この画像は、ライブイベントを発表する YouTube 投稿に表示されます。 |
| 5404  7203db7a-a94a-4da5-be2d-150e1d3414f3 | The preview image will update to display the new image. | プレビューイメージが更新され、新しいイメージが表示されます。 |
| 5405  931e1c41-29c4-4507-bf31-b4445152e020 | Click [1}Ok, Got It{2]. | \[ [1}OK、それを手に入れた] をクリックします{2]。 |
| 5406  473d4b9b-da28-4f01-aafa-615f3ecc91b1 | Click [1}Schedule Event{2] to schedule the event in YouTube. | YouTube [1}{2]でイベントをスケジュールするには、\[イベントのスケジュール] をクリックします。 |
| 5407  c772238a-a306-46a0-aec9-f789d658ede7 | Click the [1}View on YouTube{2] link at the top of the page to view the post on YouTube. | ページ上部にある \[YouTube [1}で表示]{2]リンクをクリックして、YouTube で投稿を表示します。 |
| 5408  ce42d5ca-53b6-4796-86c4-da3be0245edc | Creating a Live event | ライブイベントを作成する |
| 5409  482c375c-73c5-437b-99c5-6bb44975c858 | Before you can start streaming a live event, a live event must be created using the Live module. | ライブイベントのストリーミングを開始する前に、ライブモジュールを使用してライブイベントを作成する必要があります。 |
| 5410  514fc75d-7e29-4b38-bba7-94379f1ad1f9 | Live events created in the Live module will be available to broadcast using the Social module. | ライブモジュールで作成されたライブイベントは、Social モジュールを使用してブロードキャストできます。 |
| 5411  838b6840-d0fe-4fcd-ab66-baa7a1f90e19 | When creating an event in the Live module, keep the following points in mind: | ライブモジュールでイベントを作成するときは、次の点に注意してください。 |
| 5412  b33cfbb0-5743-4bdb-be9d-ab4c8e86105b | If you create a recurring event, you can create the event ahead of time and activate it when you are ready to start streaming to Youtube. | 定期的なイベントを作成する場合は、事前にイベントを作成し、Youtube へのストリーミングを開始する準備ができたら、そのイベントを有効にすることができます。 |
| 5413  e0f3507e-4ae0-4b63-ac3a-0dd1ecdff8f3 | If you create a regular event (non-recurring), the live event must be started within 30 minutes of the event being created. | 通常のイベント（非繰り返し）を作成する場合、ライブイベントは、イベントが作成されてから 30 分以内に開始する必要があります。 |
| 5414  016bc699-9ff9-4a8f-9cf7-124d798843ae | If you are using a regular event, it should be created right before you are ready to go live on YouTube. | 通常のイベントを使用している場合は、YouTube でライブを開始する準備が整う直前にイベントを作成する必要があります。 |
| 5415  e1522bda-8845-4770-bddb-475d16837af8 | For detailed information on creating live events using the Live module, see [1}Creating and Managing Live Events using the Live Module{2]. | ライブモジュールを使用したライブイベントの作成の詳細については、「[1}ライブモジュールを使用したライブイベントの作成と管理」を参照してください{2]。 |
| 5416  355f1931-4214-4bbe-b401-86106849c0ad | To create a new live event, follow these steps. | 新しいライブイベントを作成するには、次の手順に従います。 |
| 5417  1ab4c932-8509-481f-ae54-98d26cf269ac | Open the Live module. | ライブモジュールを開きます。 |
| 5418  039f74fd-1a0f-4f83-ae9c-ab3a9da4cdd7 | Click [1}Create Event{2]. | \[ [1}イベントを作成] をクリックします{2]。 |
| 5419  16dc0836-b631-420c-b17b-344b44874b01 | The Create Live Event page will open. | ライブイベントの作成ページが開きます。 |
| 5420  06453476-9654-49f6-8177-2ef7007e4bd2 | Enter the [1}Event Name{2] and any required fields. | \[ [1}イベント名]{2]と、任意の必須フィールドを入力します。 |
| 5421  af073e06-e356-4f7f-a353-9721eee5fbfe | For the [1}Streaming to Social Media{2] option, select [1}Allowed{2]. | \[ [1}ソーシャルメディアへのストリーミング]{2]オプションで、\[ [1}許可] を選択します{2]。 |
| 5422  b3ed1708-c6ec-48d7-a642-dde1a0573d1a | Select a [1}Live Ingest Profile{2]. | [1}ライブインジェストプロファイルを選択します{2]。 |
| 5423  dcacb3c9-480b-46ae-84fb-14ae568de99c | Click [1}ADVANCED OPTIONS{2] and select the [1}Region{2] closest to where your encoder is located. | \[ [1}詳細オプション{2] ] をクリックし、[1}{2]エンコーダが配置されている場所に最も近いリージョンを選択します。 |
| 5424  3020abcf-d598-41bd-94d0-725112daad41 | If you wish to create a recurring event, select the [1}Create this as a recurring event using a Static Entry Point (SEP){2] option. | 定期的なイベントを作成する場合は、\[静的エントリポイント (SEP) [1}を使用してこれを定期的なイベントとして作成する{2] ] オプションを選択します。 |
| 5425  545c2293-1721-4983-a372-7e48c1db58e8 | Click [1}Create Event{2]. | \[ [1}イベントを作成] をクリックします{2]。 |
| 5426  41eb7a39-87ba-41c4-b215-32e2896c32ee | The Control Room page will open and display a [1}Streaming Endpoint (RTMP URL){2] and [1}Stream Name{2] which we will be used by your encoder. | Control Room ページが開き、[1}エンコーダが使用するストリーミングエンドポイント（RTMP URL）{2][1}{2]とストリーム名が表示されます。 |
| 5427  b01de010-2d8e-43a7-b19b-b0206b9f37e5 | To connect a live event to a scheduled social event using the Live module, click [1}Connect to Social Media{2] in the left navigation. | [1}ライブモジュールを使用してライブイベントをスケジュールされたソーシャルイベントに接続するには、{2]左側のナビゲーションで \[ソーシャルメディアに接続] をクリックします。 |
| 5428  cad539c1-a90f-48bd-9706-5888b19b6da2 | Note that the live event can also be assigned using the [1}Social module{2]. | ライブイベントは[1} Social モジュールを使用して割り当てることもできます{2]。 |
| 5429  6f3d4491-e5d9-4d19-a317-b90c63429b10 | Click on an event and then click [1}Connect{2]. | イベントをクリックし、\[ [1}接続] をクリックします{2]。 |
| 5430  f75d15af-69ee-4b4f-b89a-7ac338f6b960 | Click the Control Room link in the left navigation to return to the control room. | 左側のナビゲーションの \[Control Room] リンクをクリックして、コントロールルームに戻ります。 |
| 5431  f44df1f2-4745-4d52-8899-58e713abcc6a | The [1}Streaming Endpoint (RTMP URL){2] and [1}Stream Name{2] values will be used by your encoder. | [1}ストリーミングエンドポイント (RTMP URL) {2][1}{2]とストリーム名の値は、エンコーダによって使用されます。 |
| 5432  e7bc1d4f-5757-41c9-9133-9f93d2ef0c22 | Start the live stream and confirm it appears in the Control Room. | ライブストリームを開始し、コントロールルームに表示されていることを確認します。 |
| 5433  09c6a713-da12-45d5-894a-4269f4844c39 | Assigning a live event to a scheduled social event | スケジュールされたソーシャルイベントへのライブイベントの割り当て |
| 5434  a381638a-60b7-4159-8df0-b234a45747ea | If the live event wasn't assigned to a scheduled event using the Live module, the live event to use must be selected in the Social module. | ライブイベントが Live モジュールを使用してスケジュールされたイベントに割り当てられていない場合は、使用するライブイベントを Social モジュールで選択する必要があります。 |
| 5435  c4f9138b-4dfd-4c86-9ff3-177afe84708d | To assign a live event to a scheduled event using the Social module, follow these steps. | Social モジュールを使用してスケジュールされたイベントにライブイベントを割り当てるには、次の手順に従います。 |
| 5436  e0589305-02a6-453c-9298-119bc7b1b8bd | [1} These steps are only required if the live event was not assigned in the Live module.{2] | [1}これらのステップは、ライブイベントが Live モジュールに割り当てられていない場合にのみ必要です。{2] |
| 5437  81dddd86-73a9-43ae-9232-69afef6fad86 | Return to the Social module and edit the scheduled event. | Social モジュールに戻り、スケジュールされたイベントを編集します。 |
| 5438  1e9541ff-071e-450b-adc9-741113b64d6a | Click the [1}Connect Video Source{2] link at the top of the page. | ページの上部にある \[ [1}ビデオソースを接続]{2]リンクをクリックします。 |
| 5439  e009b08a-eeb2-4df0-884f-fa657621d59c | Select the live event from the [1}Select Video Source{2] dropdown list. | \[ [1}ビデオソースの選択]{2]ドロップダウンリストからライブイベントを選択します。 |
| 5440  31510d48-fe8f-478a-8ded-4255e60d1215 | Click [1}Connect Source{2]. | \[ [1}ソースを接続] をクリックします{2]。 |
| 5441  e0c1fae0-f3a0-401d-b6b3-8ba377215e97 | Previewing and broadcasting the live stream | ライブストリームのプレビューとブロードキャスト |
| 5442  abc628c9-c68d-4118-95b7-ac11a6fd1c53 | Before previewing the event in the Social module, the live event should be started and should be visible in the Live module. | Social モジュールでイベントをプレビューする前に、ライブイベントを開始し、ライブモジュールに表示する必要があります。 |
| 5443  af27e2b4-e962-4fe1-9695-ebadcc93e1e0 | To preview and broadcast the live stream, follow these steps. | ライブストリームをプレビューしてブロードキャストするには、次の手順に従います。 |
| 5444  5c388340-0401-4d6e-a05c-1ab28c6742cf | If the event was assigned using the Live module, return to the Social module and edit the scheduled event. | イベントが Live モジュールを使用して割り当てられている場合は、Social モジュールに戻り、スケジュールされたイベントを編集します。 |
| 5445  63e55596-6835-4c21-b92d-bec9921f5f97 | Confirm the stream preview appears. | ストリームのプレビューが表示されることを確認します。 |
| 5446  e8b3f5b6-6ffc-4a8e-a9d3-f081c6dc4ff0 | This is a preview from the Live module. | これは Live モジュールのプレビューです。 |
| 5447  86d2e3fe-87b3-4fab-8c23-4b95a200905b | Click the [1}Preview Live Stream {2]link at the top of the page and then click [1}Preview{2]. | ページの上部にある \[ [1}ライブストリームのプレビュー]{2]リンクをクリックし、\[ [1}プレビュー] をクリックします{2]。 |
| 5448  8bce06d4-799e-40e4-8b23-071918d4417b | Click the [1}Play{2] button to preview the YouTube live stream. | [1}{2]再生ボタンをクリックして YouTube ライブストリームをプレビューします。 |
| 5449  741542fa-97b7-4c12-a3e8-da880d4f3332 | This is the stream that YouTube will broadcast so confirm it is as expected. | これはYouTubeがブロードキャストするストリームなので、予想通りであることを確認します。 |
| 5450  19176ffc-82a9-4a87-921d-f7c979b94ad5 | To broadcast the live stream to Youtube, click the [1}Broadcast to Viewers{2] link and then click [1}Broadcast Stream{2]. | ライブストリームを Youtube にブロードキャストするには、\[ [1}視聴者にブロードキャスト]{2]リンクをクリックし、\[ [1}ブロードキャストのストリーム] をクリックします{2]。 |
| 5451  ab6282cf-721b-4cb4-aa29-08748926ef40 | The preview will update to show the number of viewers. | プレビューが更新され、視聴者の数が表示されます。 |
| 5452  8f8bf140-41be-4df8-af1e-64533aff8db7 | Click the [1}View on YouTube{2] link under the player to view the YouTube player. | クリック[1}YouTubeで見る{2] YouTubeプレーヤーを表示するには、プレーヤーの下にリンクします。 |
| 5453  9f98b9e0-c04f-40de-b67a-5820df350886 | The live stream will be viewable on your Youtube page. | ライブストリームは Youtube ページに表示されます。 |
| 5454  6bf92428-7966-47b0-8f4d-9ab2ceb2dab7 | As YouTube comments are added by viewers, they can be viewed inside of the Social module by clicking on the [1}Comment Feed{2] tab. | YouTube のコメントは視聴者によって追加されると、\[ [1}コメントフィード{2] ] タブをクリックして Social モジュール内で表示できます。 |
| 5455  41c0672f-bf55-47c1-8c7e-aaeea4c30c56 | Ending the live stream | ライブストリームを終了する |
| 5456  b73b82c5-53dc-4b8b-8e78-485422abda6c | To end the live stream, follow these steps. | ライブストリームを終了するには、次の手順に従います。 |
| 5457  921435f4-87f8-4543-9582-2fc7b13991ad | Return to the Social module and edit your scheduled event. | Social モジュールに戻り、スケジュールされたイベントを編集します。 |
| 5458  d35a275d-c3fb-4d1b-b5ae-d03d2b50ac3f | Click the [1}End Social Live Event{2] link at the top of the page and then click [1}End Live Event{2]. | ページの上部にある \[ [1}ソーシャルライブイベントの終了]{2]リンクをクリックし、\[ [1}ライブイベントの終了] をクリックします{2]。 |
| 5459  476b20aa-8c41-4478-9f2d-cf6e956f0e34 | Return to the Live module to end the event and make sure to stop your encoder. | Live モジュールに戻ってイベントを終了し、エンコーダを停止してください。 |
| 5460  d8a87918-3afc-4f64-96a1-023b2362361c | If you were using a recurring event, return to the Live module and deactivate the event. | 定期的なイベントを使用していた場合は、Live モジュールに戻り、イベントを非アクティブにします。 |
| 5461  7e73278e-b18f-4621-996e-ba485cf0649b | [1} Make sure the encoder is closed and stopped when the live stream is complete. | [1}ライブストリームが完了したら、エンコーダーが閉じて停止していることを確認してください。 |
| 5462  9cd7f2af-a1a3-4002-bed5-fcf8c20e3502 | Leaving a connection open between any encoder and Brightcove, even when no data is being sent, may result in unexpected connection charges.{1] | データが送信されていない場合でも、エンコーダとブライトコーブの間の接続を開いたままにしておくと、予期しない接続料金が発生する可能性があります。{1] |
| 5463  204628c1-8e07-429a-90e2-b0b3125adf1b | Completed events will appear in the Social module on the Published page. | 完了したイベントは、公開済みページの Social モジュールに表示されます。 |
| 5464  9c348015-bbd4-4704-a6f5-e78db26f82a7 | Clicking the delete icon ( | 削除アイコンをクリックする（ |
| 5465  a6114aed-4e71-40d2-9d0f-a36760bf8760 | ) will remove the event from YouTube. | ）YouTubeからイベントを削除します。 |
| 5466  83630dae-01f5-4739-9d27-46cff59e6150 | [1][2}Quick Start: | [1][2}クイックスタート： |
| 5467  149839e5-7ccb-4146-830d-9f848b2b6cab | Create a Live Job for MPEG2-TS Input{1][2][3}This page has moved - you will be directed to the [4}new location{5] in 3 seconds. | MPEG2-TS Input {1][2][3}のライブジョブを作成するこのページは移動しました。3 [4}{5]秒後に新しい場所に移動します。 |
| 5468  73eca4a9-7df0-4f27-916e-2d9d7e055ab0 | Please update your bookmarks!{1] | ブックマークを更新してください！{1] |
| 5469  c43af7ab-960a-4e21-bcfa-9ae9a4d3fb4e | var t = setTimeout(function() [1], 3000); | var t = setTimeout (関数 () [1] , 3000); |
| 5470  988a7fb0-bbd8-44e0-9808-645a00689c37 | [1}Quick Start: | [1}「クイックスタート: |
| 5471  da8259c5-323e-46d6-82b5-0c3b32559747 | Create a Live Job for MPEG2-TS Input{1] | MPEG2-TS 入力のライブジョブを作成する{1] |
| 5472  4afecc52-2bbb-40fc-b3bc-e058e5d530e0 | This tutorial walks you through creating a live job that will accept MPEG2-TS input. | このチュートリアルでは、MPEG2-TS 入力を受け入れるライブジョブを作成する手順を説明します。 |
| 5473  f464e324-9dfa-413f-b68f-4ac751d89452 | The job is created using the Live API. | ジョブはライブ API を使用して作成されます。 |
| 5474  09c1df62-e7f5-4dc7-83ec-c2eee289c31c | Overview | 概要 |
| 5475  86f17a2b-6e11-4dce-a5b7-ebc92ffd8dc8 | Block Diagram | ブロック図 |
| 5476  9d1d61a7-855a-493b-9369-c863e34af912 | This tutorial explains at the API level how to create a live streaming job in [1}Brightcove live{2] that will accept MPEG2-TS input. | このチュートリアルでは、MPEG2-TS 入力を受け入れるライブストリーミングジョブを[1} Brightcove Live{2]で作成する方法を API レベルで説明します。 |
| 5477  43e8e177-fe3a-4673-8bcf-2bcb55de14d9 | The key to using MPEG2-TS input is to select a [1}[2]{3] that supports MPEG2-TS and that your encoder can deliver. | MPEG2-TS 入力を使用する上で重要なのは、MPEG2-TS をサポートし、エンコーダが配信できるを選択することです。[1}[2]{3] |
| 5478  bb4fd07e-5826-452b-82aa-e96edafa1589 | The TS-capable protocols supported by the Live API are: | ライブ API でサポートされる TS 対応プロトコルは次のとおりです。 |
| 5479  f92a2b55-11a1-43eb-bc27-931be24c4d04 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 5480  82dfbf03-abbe-4048-ac46-05041033fc28 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 5481  4c82e31b-1807-46d1-95b5-2da4dc71f806 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 5482  9840eb11-c582-42e2-98ad-23e4b3d741e6 | One of these protocols must be specified explicitly to use TS input, because the default input protocol is [1}[2]{3]. | デフォルトの入力プロトコルはであるため、TS 入力を使用するには、これらのプロトコルのいずれかを明示的に指定する必要があります[1}[2]{3]。 |
| 5483  dd8c7c60-ef46-4a4e-943a-e3f3d481b2af | To use SMPTE timecodes for clipping, SSAI cue points, or ID3 tags, they should be inserted in the H.264 (AVC) video in SEI Picture Timing messages. | SMPTE タイムコードをクリッピング、SSAIキューポイント、または ID3 タグに使用するには、SEI ピクチャタイミングメッセージの H.264（AVC）ビデオに挿入する必要があります。 |
| 5484  65676624-3142-415a-ae81-4695cbe67a61 | Remember that these protocols use UDP (User Datagram Protocol) rather than TCP for communication between the encoder and Live, so your firewall / router needs to be configured properly and allow UDP outputs to the internet from the encoder's IP. | これらのプロトコルでは、エンコーダと Live 間の通信に TCP ではなく UDP（User Datagram Protocol）が使用されるため、ファイアウォール/ルータを適切に設定し、エンコーダの IP からインターネットへの UDP 出力を許可する必要があります。 |
| 5485  6ab1e12a-0175-4158-89ee-19ad1d277545 | [1}Note that if you have open ports on a local network, Brightcove allocates ports dynamically for each SRT and RTP job, which can range from 10000 to 65535.{2] | [1}ローカルネットワーク上に開いているポートがある場合、BrightcoveはSRTおよびRTPジョブごとに動的にポートを割り当てることに注意してください。ポートの範囲は10000〜65535です。{2] |
| 5486  0b1c1724-499d-423e-be74-ecad1b0ebb2e | If you are using [1}[2]{3], FEC information is sent on a different port than the media, so, for example, if you are using port 2000, you would also need to open ports 2002 and 2004 (if you are using 2D FEC). | を使用している場合[1}[2]{3]、FEC 情報はメディアとは異なるポートで送信されるため、たとえば、ポート 2000 を使用している場合は、ポート 2002 および 2004（2D FEC を使用している場合）も開く必要があります。 |
| 5487  cada673c-4d56-4124-ab37-9c21ec49497b | This tutorial will use [1}curl{2] to make the API requests, but you can easily make them in [3}Insomnia{2], [5}Postman{2] or other REST clients instead. | このチュートリアルでは[1} curl{2]を使用して API リクエストを作成しますが、代わりに[3} Insomnia{2]、[5} Postman、{2]またはその他のRESTクライアントで簡単に作成できます。 |
| 5488  d235a38b-fa5b-4d48-b170-d994f95da6d5 | Create a live job | ライブジョブを作成する |
| 5489  829023fd-76e4-4a9b-ba41-347ddf13e8d2 | First, we will create a live job. | まず、ライブジョブを作成します。 |
| 5490  b6740689-6972-4f4a-82f9-37d4da731087 | You will need an [1}[2]{3] for the Live API. | ライブ API [1}[2]{3]にはが必要です。 |
| 5491  b5f48fa5-5a2e-4d9d-b500-a435c4cbc848 | If you do not, and are interested in obtaining access, please contact your account manager. | アクセスできない場合は、アカウントマネージャーにお問い合わせください。 |
| 5492  39d17d3b-6d79-4a40-a260-8cf1048e59cb | Copy and paste the following [1}curl{2] command into a text editor: | 次の[1} curl{2]コマンドをコピーしてテキストエディタに貼り付けます。 |
| 5493  e73e47fa-ddb7-4cb0-b876-77bf9710f85a | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 5494  29aac9fc-8cd2-4a0e-b310-c03fccdb7b13 | [1}Make the following replacements:{2] | [1}次の置換を行います。{2] |
| 5495  d0a9615c-a8ea-43c1-ad92-b90c725b971d | [1}[2]{3] with your Brightcove live API key. | [1}[2]{3]ブライトコーブのライブ API キーを使ってください。 |
| 5496  77c0a6d2-45de-48ee-8db2-1500fe788533 | For example: [1}[2]{3] | たとえば、[1}[2]{3] |
| 5497  3ed62766-983f-47c5-a92a-b414d19b5088 | [1}[2]{3] with the closest available region to your encoder, see [4}closest available regions{5] to your encoder. | [1}[2]{3]エンコーダに最も近い使用可能なリージョンで、[4}{5]エンコーダに最も近い使用可能なリージョンを参照してください。 |
| 5498  295b12ab-ee41-490e-a767-223dc33dc9f9 | For instance: [1}[2]{3] | 例えば: [1}[2]{3] |
| 5499  d922d6da-c911-4494-914a-2430f31ee3d9 | [1}[2]{3] with the input protocol your encoder will be delivering: [1}[5]{3], [1}[8]{3], or [1}[11]{3] | [1}[2]{3]入力プロトコルを使用すると、エンコーダが配信されます。[1}[5]{3][1}[8]{3]、または[1}[11]{3] |
| 5500  19a541fc-f7dd-49bf-9797-1a5bcc58524e | [1}[2]{3] with the IP range your encoder will be using, in the form of [1}[5]{3] | [1}[2]{3]エンコーダが使用する IP 範囲では、[1}[5]{3] |
| 5501  885bf3f2-368f-4ef3-b471-a87553494718 | [1}[2]{3] (if any) with the IP range your backup encoder will be using, in the form of [1}[5]{3] | [1}[2]{3]（存在する場合）バックアップエンコーダが使用する IP 範囲を次の形式で指定します。[1}[5]{3] |
| 5502  35a9515d-ffe2-4865-be9f-3c885e529c6b | After making those changes, copy and paste the code into Terminal or whatever command-line app you use and run it. | これらの変更を行ったら、ターミナルまたは使用するコマンドラインアプリにコードをコピーして貼り付けて実行します。 |
| 5503  d85fcc2d-6a4a-4c58-9cff-61a2556b0cf2 | The response should be something like this if you are using the [1}[2]{3] protocol: | [1}[2]{3]プロトコルを使用している場合、応答は次のようなものになります。 |
| 5504  f4dabf9e-543e-41fc-a378-9ba5f59ef1c6 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 5505  f55945ed-4914-44f0-bd28-887ab228332c | Or like this for [1}[2]{3]: | または、[1}[2]{3]次のような場合です。 |
| 5506  96526222-5c00-4623-868c-0675b0dcd26a | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 5507  8ded1202-9d08-433e-8c7c-8968dbb90497 | [1}Note that the port (13820 in the example above) for the SRT stream is unique for each job, and you need to get it from the response the job creation request!{2] | [1}SRTストリームのポート（上記の例では13820）はジョブごとに一意であり、ジョブ作成要求の応答から取得する必要があることに注意してください。{2] |
| 5508  e6aae294-574d-425b-aed3-f26bce51abbb | This jobs will create 5 renditions [1}based{2] on [3}Apple recommendations{4]. | このジョブは5つのレンディションを作成します[1}ベース{2]オン[3}Appleの推奨事項{4]。 |
| 5509  72e34e07-5550-4146-a11c-54c2409429c9 | Configure your encoder (TS+FEC) | エンコーダを設定する (TS+FEC) |
| 5510  204ef7fa-c12c-496e-8fe0-41ad6997be3c | The steps shown here will assume an [1}Elemental live box{2] encoder, which was used in testing the steps for this tutorial. | ここに示す手順では、このチュートリアルの手順のテストで使用された[1} Elemental{2]ライブボックスエンコーダを想定しています。 |
| 5511  be44ad90-ffd1-45bc-a68d-de21d0bdfa10 | If you have a different encoder, the settings should be similar. | 別のエンコーダを使用している場合は、設定が似ているはずです。 |
| 5512  de4798d1-db77-45f6-b98a-2efe32deda06 | The most important settings for this [1}[2]{3] input are: | [1}[2]{3]この入力の最も重要な設定は次のとおりです。 |
| 5513  f48dddd8-e03d-43ef-a8e2-6ad79e888531 | Configure timecode source as "system clock" | タイムコードソースを「システムクロック」として設定 |
| 5514  5ce7a741-b9b7-4fbc-a5f1-f7c4cc198e9d | Set "Forward error correction" to "Column and Row" and set "Column Depth" and "Row length" values: | 「前方エラー訂正」を「列と行」に設定し、「列の深さ」と「行の長さ」の値を設定します。 |
| 5515  400510f2-3cb0-48fa-9813-0ae76fc434a2 | [1}Colunm depth:{2] | [1}列の深さ:{2] |
| 5516  5777e7f2-9963-4718-be6c-3c49ebe7477f | 4 (1 extra FEC packet will be added every "Column Depth" TS packets) | 4 (「列深度」TS パケットごとに 1 個追加される FEC パケットが追加されます) |
| 5517  4d39e04a-3caf-4a3a-97a6-87f88bbfdc2e | [1}Row length:{2] | [1}行の長さ:{2] |
| 5518  02861d26-a659-414f-a8a6-67d30bc7b08f | 10 (1 extra FEC packet will be added every "Row length" TS packets) | 10（「行長」TS パケットごとに 1 個追加される FEC パケットが追加されます） |
| 5519  4192e2a4-3258-43fa-885a-d7e5df0868b8 | Additional data added can be calculated: | 追加したデータを計算できます。 |
| 5520  67315923-0e77-422a-876a-0cbe12857e14 | TotalBitrate = MediaBitrate \* (1/(ColumnDepth + 1) + 1/(RowLength + 1) | TotalBitRate = MediaBitRate \* (1/ (列深度 + 1) + 1/ (行長 + 1) |
| 5521  c37a6460-30f2-4c0d-a14f-fc6a5c80fc68 | Check "time code insertion" inside video | ビデオ内の「タイムコード挿入」を確認する |
| 5522  782855df-ae0a-41d2-874c-2f41d013a4b8 | Strongly recommended: | 強く推奨: |
| 5523  6a7eb344-aaee-4c9e-9d60-cf0ec642548d | Framerate = follow source | フレームレート = ソースに従う |
| 5524  98ef4382-13c7-45b2-99f5-7977ae20f036 | This is the config we used for this TS+FEC sample: | これは、この TS+FEC サンプルで使用した設定です。 |
| 5525  e0d0a817-ecbf-41a3-b83e-0d4f26e7e064 | Elemental live config | エレメンタル・ライブ・コンフィグ |
| 5526  b20d5d55-710e-4709-ab56-5dd9dd1da40c | Configure your encoder (SRT) | エンコーダ（SRT）の設定 |
| 5527  826304dc-05a4-41fc-b434-f6a90f00022e | The setup shown here is based on a [1}Haivision KB{2] encoder, which was used in testing the steps for this tutorial. | ここに示す設定は、このチュートリアルの手順のテストで使用された[1} Haivision KB{2]エンコーダに基づいています。 |
| 5528  2984e594-55ac-4fa9-a532-a11d5068490e | If you have a different encoder, the settings should be similar. | 別のエンコーダを使用している場合は、設定が似ているはずです。 |
| 5529  a96e0277-6ac6-49b3-b732-dc4371ad76f8 | This is the config we used for this SRT sample: | これは、この SRT サンプルで使用した設定です。 |
| 5530  1d32edfa-ce4b-4d19-983a-e2af890ad347 | Haivision live config | ハイビジョンライブコンフィグ |
| 5531  b4bd395d-7bed-4cd0-b94d-c78b9b0ce707 | Test playback | テスト再生 |
| 5532  e4e4171b-a307-4b0f-bed1-aec512401d8d | You can use this [1}VideoJS HLS demo page{2] to test playback, just paste the value [3}[4]{5] returned in the creation job response: | この[1} VideoJS HLS{2]デモページを使用して、再生をテストできます。[3}[4]{5]作成ジョブの応答で返された値を貼り付けるだけです。 |
| 5533  f759849d-47ee-4be2-9908-9b064ae5ef91 | VideoJS HLS playback demo page | VideoJS HLS 再生デモページ |
| 5534  3bd6e34d-1e7d-492b-9e8a-e7184895dd0e | [1][2}Quick Start: | [1][2}クイックスタート： |
| 5535  29b92661-bf1e-41d9-b0b0-f2c6086e0140 | Create a Live Stream Using the Brightcove Live API{1][2][3}This page has moved - you will be directed to the [4}new location{5] in 3 seconds. | Brightcove Live API {1][2][3}を使用してライブストリームを作成するこのページは移動しました。3 [4}{5]秒後に新しい場所に移動します。 |
| 5536  7b8243d8-3757-4f00-9c48-416d66518e07 | Please update your bookmarks!{1] | ブックマークを更新してください！{1] |
| 5537  32091ee4-223f-44ab-8876-32feb5a9ed77 | var t = setTimeout(function() [1], 3000); | var t = setTimeout (関数 () [1] , 3000); |
| 5538  a0555adf-7e62-4088-94e6-b2c191a5300a | [1}Quick Start: | [1}「クイックスタート: |
| 5539  3f398145-d99d-47c0-a293-d6d8b16209b4 | Create a Live Stream Using the Brightcove Live API{1] | Brightcoveのライブ API を使用してライブストリームを作成する{1] |
| 5540  d13be081-2287-47cf-bba4-7e5e645a22ad | This tutorial will walk you through creating a live stream job using the Live API. | このチュートリアルでは、Live API を使用してライブストリームジョブを作成する手順を説明します。 |
| 5541  c4da1e23-6c3a-45c5-89f4-079eab218a78 | What you need | 必要なもの |
| 5542  fbda78fd-b1dc-4427-8cd6-ecb494d7063e | To complete this tutorial, you need the following. | このチュートリアルを完了するには、次のものが必要です。 |
| 5543  e48850b9-d64c-41a6-9992-53cce9388ff9 | An account set up for the Live API | ライブ API 用にセットアップされたアカウント |
| 5544  5d5c5499-3b6f-4e1b-982b-9e69903ba49f | An api key for the Live API (provided to you when the account is set up) | ライブ API の API キー (アカウントの設定時に提供されます) |
| 5545  6587623c-f3e9-4650-9241-da2bf08c8d7e | A Video Cloud account (not required to create the live stream job, but needed to set up playback in the Brightcove Player) | Video Cloud アカウント（ライブストリームジョブの作成には必要ありませんが、Brightcove Player での再生の設定には必要） |
| 5546  149007bf-ce51-4d0d-ba49-66f8c110fd55 | If you will be using the [1}CMS API{2] to create the Video Cloud video rather than Studio, you will need client credentials with video/read and video/write permissions - if you are not familiar with the process of getting client credentials, see the [3}authentication{4] section below. | [1}CMS API{2]を使用して Studio ではなく Video Cloud ビデオを作成する場合は、ビデオ/読み取りおよびビデオ/書き込み権限を持つクライアント認証情報が必要です。クライアント認証情報の取得プロセスに慣れていない場合は、[3}{4]以下の認証セクション。 |
| 5547  b1bc578e-0a97-4ee1-9485-00dfe5779573 | The ability to make REST API requests either via [1}cURL{2] or a REST client such as [3}Insomnia{2] or [5}Postman{2]. | [1}cURL{2]または[3} Insomnia{2]や[5} Postman などの REST クライアントを介して REST API リクエストを行う機能{2]。 |
| 5548  4e629e23-1ada-46ed-86b2-16edd36d3d89 | To help you, we've prepared some Insomnia and Postman imports you can use for the exercise (at Brightcove Learning Services, we prefer and use Insomnia, but Postman will also work if that is what you have): | お手伝いするために、エクササイズに使用できる不眠症と郵便配達の輸入品を用意しました（ブライトコーブラーニングサービスでは、不眠症を好み、使用していますが、それがあれば郵便配達も機能します）。 |
| 5549  a5ced797-5baf-4619-b91b-1325fea98b95 | In each of the zip files, you will find a readme page to help you along. | 各zipファイルには、あなたを助けるためのreadmeページがあります。 |
| 5550  6e7b8b02-3d38-479d-a429-9c2d49a4168e | [1}Insomnia Workspace import{2] | [1}不眠症ワークスペースのインポート{2] |
| 5551  2f743b55-f21b-4080-887f-50aadfbfd21d | [1}Postman Collection and Environment import{2] | [1}Postman コレクションと環境のインポート{2] |
| 5552  a63dcd25-c508-42b3-b5f7-607e04c34e0e | To create an actual live stream, you will need either a software or hardware encoder for live streaming. | 実際のライブストリームを作成するには、ライブストリーミング用のソフトウェアまたはハードウェアエンコーダが必要です。 |
| 5553  624205a0-6b1d-44d0-81f8-7192728ad012 | The instructions below will include steps for setting up the live stream using Wirecast ( [1}sign up for a trial{2]). | 以下の手順には、Wirecast（[1}トライアルにサインアップ{2]）を使用してライブ配信を設定する手順が含まれます。 |
| 5554  f9a787cb-430e-40e3-82b4-81ead38d1c4e | If you are using a different encoder, the process will be different but should be similar in terms of the information you need from the Live API response. | 別のエンコーダを使用している場合、プロセスは異なりますが、Live API レスポンスから必要な情報の点で類似している必要があります。 |
| 5555  22bf4fff-0991-4a4c-a6ae-a5909927b0c9 | Get credentials for the CMS API | CMS API の認証情報を取得する |
| 5556  58c9a461-1096-4cf8-bb05-51419f531852 | To use the [1}CMS API{2] you will need proper credentials. | [1}CMS API{2]を使用するには、適切な認証情報が必要です。 |
| 5557  ae88d1f5-7601-4171-a595-b8e2f29b4d22 | The easiest way to get credentials in most cases is through the Studio Admin API Authentication section (requires admin permissions on your account). | ほとんどの場合、資格情報を取得する最も簡単な方法は、Studioの管理API認証セクションを使用することです（アカウントに対する管理者権限が必要です）。 |
| 5558  543386e0-6194-403f-869d-f92971bef9e8 | See [1}Managing API Authentication Credentials{2] for details. | 詳細については、API [1}{2]認証認証情報の管理を参照してください。 |
| 5559  2374f217-ce3a-4d65-bcc6-4c23f4ee2b4d | In this case, the permissions you need are for [1}sharing relationships{2] - you need both read and write permissions: | この場合、[1}{2]必要な権限はリレーションシップを共有するためのものです。読み取りと書き込み権限の両方が必要です。 |
| 5560  946bc04d-4f10-4353-b65b-af80bc5ae5a2 | Sharing Relationship Permissions | リレーションシップのアクセス許可の共有 |
| 5561  82bd1dde-55dd-4021-aa0c-83baeee96ee9 | If the permissions you need are not available in Studio, or if you prefer to get them directly from the OAuth API, use your choice of the [1}Get Client Credentials{2] documents listed below. | 必要な権限がStudioで利用できない場合、またはOAuth APIから直接取得したい場合は、以下に示す「[1}クライアント資格情報の取得」{2]ドキュメントを選択します。 |
| 5562  36dde465-aa07-483b-b223-928178ec9cbb | Whichever option you choose, you will need to ask for the correct operation permissions. | どちらのオプションを選択しても、正しい操作権限を要求する必要があります。 |
| 5563  2f505f84-167f-428b-917c-57065e764bf4 | The following can be used with cURL or Postman to get the proper permissions: | cURL または Postman と共に使用して、適切なパーミッションを取得できます。 |
| 5564  d4896f32-5f4b-47c4-b6df-58b900d6d0dd | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 5565  801cddb1-3714-445e-b95f-d0955e066462 | [1}OAuth: | [1}OAuth: |
| 5566  6c9af66d-c7b3-487c-8f99-516972ba6224 | Get Client Credentials Using cURL{1] | cURL を使用したクライアント資格情報の取得{1] |
| 5567  ea851157-0c00-47be-b582-3fda7583fba0 | [1}OAuth: | [1}OAuth: |
| 5568  cd497f43-10b0-4237-ac8f-0625518d7b3a | Get Client Credentials Using Postman{1] | Postman を使用してクライアント資格情報を取得する{1] |
| 5569  cae345ef-4a0c-45ac-9f17-03d93aac58be | Create live job | ライブジョブの作成 |
| 5570  820cf996-bd6a-4756-9870-1d021290f227 | First we will create the live job. | まず、ライブジョブを作成します。 |
| 5571  2d5355f2-1e72-4039-9e3a-0a3b81e45aaa | For this step, you will submit a [1}[2]{3] request to: | このステップでは、[1}[2]{3]リクエストを以下に送信します。 |
| 5572  adf3b730-9639-4c22-8a77-bee9eb9dc5f1 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 5573  fa7a64dd-9d8d-4da4-a9d0-88a803de735e | Use the following as the request body: | リクエスト本文として以下を使用します。 |
| 5574  6587f005-d5e4-4ddd-ad85-62ca4da4399d | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 5575  234b883a-4ae0-40eb-8864-7e056996c1e2 | If you are using a REST client such as [1}Insomnia{2] or [3}Postman{2], you will need to add the following headers for your request: | [1}Insomnia{2]や[3} Postman などの REST クライアントを使用している場合は{2]、リクエストに次のヘッダーを追加する必要があります。 |
| 5576  0dd1b848-eeed-4657-9ef3-3487e93fb103 | Key | キー |
| 5577  6ea50516-7c56-4612-a824-6b79f3acf2d4 | Value | \[値] |
| 5578  52422edd-53a8-4e8a-9575-b64b7228c57b | X-API-KEY | X-API-KEY |
| 5579  7fdac93c-0910-4819-8124-c871b0cabd5a | [1}YOUR API KEY{2] | [1}API キー{2] |
| 5580  f721f068-62ab-475c-a2a0-1f86c4e9fd02 | Content-Type | コンテンツタイプ |
| 5581  c0755f9a-bbfa-4a4b-be17-4051a2952ede | application/json | アプリケーション/json |
| 5582  cc4fd88d-a3bf-4fc8-a26b-b38e2cb0613b | Use the request body shown in step 1 above, and be sure to send the request using the POST method. | 上記の手順 1 で示したリクエスト本文を使用し、必ず POST メソッドを使用してリクエストを送信してください。 |
| 5583  4add679a-c2f9-4e36-bbac-c1b273f2ae8c | [1}If you prefer to use cURL, you will find the [2}equivalent cURL command below{3].{4] | [1}cURL を使用したい場合は、[2}同等の cURL コマンドを以下に示します{3]。{4] |
| 5584  7e9e967f-0f4f-428a-bc84-ab59aeb67433 | The response from the API should look similar to this: | API からの応答は、次のようになります。 |
| 5585  ae1b6ae7-7817-42a5-90f3-92c2949d28b5 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 5586  03e1e8e5-7470-458b-818e-799f07c10b3a | For our purposes, the important fields in the response are: | 私たちの目的のために、応答の重要なフィールドは次のとおりです。 |
| 5587  a77e4e3e-720f-4ad4-aab4-fdc6179098d8 | stream\_url (line 51) | stream\_url (51 行目) |
| 5588  4fedfa75-a88e-4052-8bd9-cdc82ff5e3b2 | stream\_name (line 52) | ストリーム名 (52 行目) |
| 5589  9239b88f-961f-4cfa-8122-ed5e316ce0cc | playback\_url (line 54) | playback\_url (54行目) |
| 5590  58d50365-72ca-4a94-8586-d3308dda13d1 | [1}Note that you can also use the [2}[3]{4] if you want DVR capability; the [2}[6]{4] is for internal use only.{8] | [1}DVR [2}[3]{4]機能が必要な場合は、を使用することもできます。[2}[6]{4]は内部でのみ使用できます。{8] |
| 5591  72fdf916-9149-491d-ad4d-498fe4eec5df | [1}Note that DVR capability will only work if the player supports it. | [1}DVR機能は、プレーヤーがサポートしている場合にのみ機能することに注意してください。 |
| 5592  387931ac-c2af-457b-8644-28f3975f2e9a | See [1}Live DVRUX Plugin{2] for the Brightcove Player plugin required.{3] | 見る[1}ライブDVRUXプラグイン{2] BrightcovePlayerプラグインが必要です。{3] |
| 5593  7e7b96a1-ca76-4bc0-8c1f-18e1299a3dcd | You will need the values of these fields - from your own response - in the steps that follow. | 以下の手順では、ユーザー独自の応答から、これらのフィールドの値が必要になります。 |
| 5594  e41fc2ff-df80-4cb6-9b63-33b789d7de9d | Set up Video Cloud video | Video Cloud ビデオを設定する |
| 5595  0b76d53f-c2c8-4a4e-8fc8-3a1fc77758a9 | Now that we have the live stream information, we will set up a remote video in Video Cloud so that we can play it in a Brightcove Player. | ライブストリーム情報を入手したので、Video Cloud にリモート動画を設定し、Brightcove Player で再生できるようにします。 |
| 5596  aba9be29-32c2-4fd5-adc5-014ffa6721bf | In these steps, we set the video up using the [1}CMS API{2], but this can also be done in Video Cloud Studio, if you prefer - see the [3}alternative steps below{2]. | これらのステップでは、[1} CMS APIを使用してビデオを設定しますが{2]、これはVideo Cloud Studioでも実行できます。必要に応じて、[3}以下の代替手順を参照してください{2]。 |
| 5597  89dc1afc-7099-4fe9-b581-ce9a09c9408a | If you are using Insomnia or Postman, you will need to set up OAuth2 authentication using your client credentials. | Insomnia または Postman を使用している場合は、クライアントの資格情報を使用して OAuth2 認証を設定する必要があります。 |
| 5598  7fce15b8-b785-4aaf-914d-10927d721c46 | See one of the following guides if you need help: | ヘルプが必要な場合は、次のいずれかのガイドを参照してください。 |
| 5599  60b1bc28-ba31-4ac3-af03-210783e82321 | [1}Use Insomnia for API Requests{2] | [1}API リクエストにインソムニアを使用する{2] |
| 5600  7b68e13c-64a6-4e20-915c-67b013ea9f92 | [1}Use Postman for API Requests{2] | [1}API リクエストに Postman を使う{2] |
| 5601  c16b38f1-8a46-4843-9c25-745f76cf8a97 | First, you will need to create a new video by making a [1}[2]{3] request to: | まず、[1}[2]{3]以下をリクエストして、新しい動画を作成する必要があります。 |
| 5602  b4e9dea4-5eb8-475c-9847-2ade361cdb1f | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 5603  a20a2ada-a373-4b0c-a496-97c39a592536 | The request body can include several pieces of metadata (see [1}the API reference{2] for details), but the only thing required is a [3}[4]{5]: | リクエストの本文には、いくつかのメタデータを含めることができます（を参照）[1} APIリファレンス{2]詳細については）が、必要なのは[3}[4]{5]： |
| 5604  d7b4be64-7012-4005-a004-e141b748904c | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 5605  18ea26a1-2f29-49b9-9cd5-93e10db082fb | The response will contain all the video metadata, but the important field is the [1}[2]{3], which you will need to add the remote asset. | 応答にはすべてのビデオメタデータが含まれますが[1}[2]{3]、重要なフィールドはです。リモートアセットを追加する必要があります。 |
| 5606  90060495-a53b-4d31-81cc-057fe5c3ee54 | To add the HLS stream, you will make another [1}[2]{3] request to: | HLS ストリームを追加するには、[1}[2]{3]次のリクエストを別のリクエストします。 |
| 5607  f69328bc-3e93-48a4-84ae-ebbfd37847a8 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 5608  7590f5c0-62a3-4096-b726-b6bed9dad863 | This time, the request body will be: | 今回は、リクエスト本文は次のようになります。 |
| 5609  52136ad4-bb55-40e1-a09f-13472f4b15e1 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 5610  cdfe4e2d-6b89-4b7b-ab5b-210a3520af36 | Add video to a player | プレーヤーにビデオを追加する |
| 5611  8e5f69e3-e709-4e5a-8d41-6df34ac66cd4 | Now we will create a simple HTML page and add a player to it with the video we just created. | 今度は、単純なHTMLページを作成し、作成したばかりのビデオでそれにプレーヤーを追加します。 |
| 5612  3a0cf2ec-2cae-4c91-aa52-edcf948aa560 | [1}Here again we will use Studio to get the player publishing code - you can also do this using the [2}Player Management API{3] if you prefer.{4] | [1}ここでも、Studioを使用してプレーヤーの公開コードを取得します。これは、[2}プレーヤー管理API{3]必要に応じて。{4] |
| 5613  ff26e6e8-b9ac-4497-a495-f36096b8f5ca | Create a simple HTML page to test the live stream player. | ライブストリームプレーヤーをテストするための単純な HTML ページを作成します。 |
| 5614  16bef6de-b63b-49e5-8765-e095c113909b | You can include any other content you like, or none at all. | あなたが好きな他のコンテンツを含めることもできますし、まったく含まないこともできます。 |
| 5615  326ae77f-e93f-4f72-98f4-a2c80c2f3d0e | In the Studio Media Module, select the video created in the previous steps and click [1}Publish and Embed > Web Player{2]: | Studio Media モジュールで、前の手順で作成したビデオを選択し、\[ [1}パブリッシュと埋め込み] > \[Web Player] をクリックします{2]。 |
| 5616  754ddd07-7013-4727-aff6-aa8ddade095a | Publish Video | 動画の公開 |
| 5617  5575a26d-110e-4c52-bd2e-0f11ab282660 | In the Publish dialog, select a player (the Brightcove Default Player is fine): | \[パブリッシュ] ダイアログで、プレーヤーを選択します (Brightcove のデフォルトプレーヤーは問題ありません)。 |
| 5618  9b47f857-2f11-4cb1-8379-aba7a33aee8c | Select Player | プレーヤーの選択 |
| 5619  25523c89-27a9-415d-9aa3-a3ea0b43777c | Scroll down, set the size the player as you wish, and then click in code block to select the Standard player code - copy this code and paste into the body of your html page: | 下にスクロールし、必要に応じてプレーヤーのサイズを設定し、コードブロックをクリックして標準プレーヤーコードを選択します。このコードをコピーして、htmlページの本文に貼り付けます。 |
| 5620  251908b4-47c7-47fc-8530-412390722fc1 | Get Publishing Code | 発行コードを取得 |
| 5621  3986b453-334b-4b16-b3d0-83ae86ac4d8e | Save your html page to a remote or local web server so that you can browse it. | HTML ページをリモートまたはローカルの Web サーバに保存して、参照できるようにします。 |
| 5622  2be30bda-efc8-4838-afb0-6ba82b315166 | Open the page in your web browser. | Web ブラウザでページを開きます。 |
| 5623  9dfb2536-386a-49bc-b3e1-5e84d651d389 | Since we haven't started steaming, you will see a media error: | 蒸しを開始していないので、メディアエラーが表示されます。 |
| 5624  35fa28c3-600f-46df-a055-2de025226391 | Media Error | メディアエラー |
| 5625  fafa8e4a-fef6-4c29-bc00-9fc734bd7e5b | cURL commands | cURL コマンド |
| 5626  cd22ab1b-1581-44ec-b4d5-a9e1d446c24a | This section provides alternative cURL commands for those who do not use a REST client such as Insomnia or Postman. | このセクションでは、Insomnia や Postman などの REST クライアントを使用しないユーザー向けの代替の cURL コマンドを提供します。 |
| 5627  2a7c7792-042a-4bed-bd06-3ad651f1288c | cURL for creating a live job | ライブジョブを作成するためのcURL |
| 5628  26f47e35-53d4-4079-96bb-3b3a09ca8706 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 5629  1459ec31-35f6-4e4a-8570-30464708c905 | Copy this code into a text editor, and replace [1}[2]{3] with your own api key. | このコードをテキストエディタにコピーし、独自の API [1}[2]{3]キーに置き換えます。 |
| 5630  39aa572c-3ab8-420f-9bb7-6d541598e2f3 | Then copy and paste the code at a command line and run it. | 次に、コードをコマンドラインにコピーして貼り付けて実行します。 |
| 5631  69913fc7-d201-4c0a-ad05-23263c89b67e | Use Studio to create the video | Studio を使用してビデオを作成する |
| 5632  d8f2a73a-5633-4e96-8573-2e021ae2a55b | Here are alternative steps for creating the video in Studio. | Studio でビデオを作成する別の手順を次に示します。 |
| 5633  8190b8e8-e293-4d82-b0d1-74f81ce7b7fd | Login to Video Cloud Studio. | ビデオクラウドスタジオにログインします。 |
| 5634  db1816db-8c47-4092-93f6-b9b4d20e8059 | Go to the Media Module. | メディアモジュールに移動します。 |
| 5635  dec15739-3dcc-406c-bb19-27ea537f701d | In the options on the left, click [1}Add Remote Video{2]: | 左側のオプションで、\[ [1}リモートビデオを追加] をクリックします{2]。 |
| 5636  3e629f38-131a-4cdb-aa6e-4f713d0c3c70 | Add Remote Video Menu Item | リモートビデオメニュー項目の追加 |
| 5637  36c6f848-499c-4a03-93a4-935e23135507 | In the [1}Add Remote Video{2] dialog, add a video name and copy and paste the value for the [3}[4]{5] from the Live API response into the URL field. | \[ [1}リモートビデオの追加{2] ] ダイアログで、ビデオ名を追加し、Live API レスポンスの値をコピーして \[URL] フィールドに貼り付けます。[3}[4]{5] |
| 5638  6f57356d-0700-4356-a741-fc3143c28fd9 | Then click [1}Add Rendition{2], and [1}Save{2]: | 次に、\[ [1}レンディションを追加] をクリックし{2]、\[ [1}保存] をクリックします{2]。 |
| 5639  993cb5c1-f6da-426d-a5bb-57e78453caa6 | Add Rendition Dialog | レンディションの追加ダイアログ |
| 5640  2c942be9-6a53-4b7f-b600-9c0b11a132b7 | [1}Note: if you want to stream over HTTPS for a secure stream, simply change [2}[3]{4] in the playback\_url to [2}[6]{4].{8] | [1}注:安全なストリームのために HTTPS 経由でストリーミングする場合は、playback\_url [2}[3]{4]をに変更するだけです[2}[6]{4]。{8] |
| 5641  2db44f87-1b7a-4ef4-bfab-6a83517e42b4 | Use Wirecast to stream an event | Wirecast を使用してイベントをストリーミングする |
| 5642  cf5f29a8-6c00-4906-bb9c-a4862ec06146 | In this section, we will configure and use the Telestream Wirecast encoder to support a live streaming event. | このセクションでは、ライブストリーミングイベントをサポートするために、Telestream Wirecast エンコーダを設定および使用します。 |
| 5643  4506e0b7-910a-452a-9186-7b9f67b76cef | Telestream Wirecast software is a desktop application that captures input from your camera and produces a stream that can be delivered by a CDN. | Telestream Wirecast ソフトウェアは、カメラからの入力をキャプチャし、CDN によって配信できるストリームを生成するデスクトップアプリケーションです。 |
| 5644  8f535946-bdaa-448a-b2e8-5ae5037165a8 | Note that there are hardware and other software based encoding solutions available that may be better suited for delivering your live streaming event. | ライブストリーミングイベントの配信に適したハードウェアやその他のソフトウェアベースのエンコーディングソリューションもあります。 |
| 5645  e6ff24cb-2e87-40db-828a-80a2302e12db | You can download a trial version of the Wirecast software from the [1}Telestream website{2]. | [1}Telestream のウェブサイトから Wirecast ソフトウェアの試用版をダウンロードできます{2]。 |
| 5646  5fd9b4fd-bd96-497f-9a66-60e4f42b93e2 | Note: | 注: |
| 5647  8a166aaa-1583-4295-a65c-8567b6f8a1fb | You should have the Wirecast software installed and a camera connected to your computer before proceeding. | 先に進む前に、Wirecast ソフトウェアをインストールし、カメラをコンピュータに接続しておく必要があります。 |
| 5648  f1f71203-6976-4640-8a08-f602038626bb | To configure Wirecast for a live event, follow these steps. | ライブイベントの Wirecast を構成するには、次の手順を実行します。 |
| 5649  9653bb6b-ab60-4ccd-9f55-9e6a6ed8a43a | Open Wirecast. | Wirecastを開きます。 |
| 5650  a5668ec9-4eb5-4510-828c-62267d86e213 | Hover over the [1}+,{2] click [1}Capture Devices{2] and then select your camera. | [1}+ にカーソルを合わせ、{2] \[ [1}{2]デバイスのキャプチャ] をクリックし、カメラを選択します。 |
| 5651  36787756-3e43-41ba-818a-887d8fad76d7 | Selecting a camera | カメラを選択する |
| 5652  161c2d97-73f7-46a8-8ee6-0e2729796ad0 | Click the arrow button ( | 矢印ボタンをクリックします（ |
| 5653  f348f5bc-44ef-4900-a7b6-36d08d3961e8 | ) to make the camera shot the live shot. | ）カメラショットをライブショットにする。 |
| 5654  3674c87e-f289-4fce-95f2-2bc8889b3bba | Wirecast camera configuration | Wirecast カメラ設定 |
| 5655  e30b5dc7-bd4d-426e-bee6-3012e335a0e1 | Click the [1}Stream{2] button ( | \[ [1}ストリーム{2] ] ボタン ( |
| 5656  f0a735bc-c79c-4f20-9c47-22ac64534590 | ). | ）。 |
| 5657  9f78f504-0e92-4ffd-9485-001000c130a0 | You will be prompted to configure the output settings. | 出力設定を構成するように求められます。 |
| 5658  f2f89da4-8d5c-47f1-9158-c6c8ec577166 | Set the [1}Destination{2] to [1}RTMP Server{2]. | \[ [1}送信先]{2]を \[ [1}RTMP サーバー] に設定します{2]。 |
| 5659  af02ae0e-1e42-45ae-a326-3f8f8ab5d89b | Click [1}OK{2]. | [1}「OK」をクリックします{2]。 |
| 5660  5fbf6487-e8e2-44d3-b314-6f9375f4aa73 | For the [1}Address{2], use the [1}stream\_url{2] returned from the Live API (step 3). | [1}アドレスには{2]、ライブ API [1}{2]から返された stream\_url を使用します（ステップ 3）。 |
| 5661  ef9b179b-7321-467e-9261-8b570f459b6c | For the [1}Stream{2], use alive. | [1}ストリームの場合は{2]、生きているを使用してください。 |
| 5662  5e52877c-d304-4270-aa81-95cf356dc329 | Wirecast output settings | Wirecast 出力設定 |
| 5663  fdb8032b-d5c8-43b5-bcd2-051564333797 | [1}(Optional){2] To create additional output streams, click [1}Add...{2] | [1}（オプション）{2]追加の出力ストリームを作成するには、\[ [1}追加...] をクリックします。{2] |
| 5664  e42a1ed3-3f59-4bc6-b42a-20efe56e92ab | When creating additional output streams, you may wish to create your own custom encoding profile to control the output bitrate. | 追加の出力ストリームを作成する場合、出力ビットレートを制御するために、独自のカスタムエンコーディングプロファイルを作成したい場合があります。 |
| 5665  c089d26f-5844-4a7a-819d-ea7f14346c15 | Make sure that the [1}Stream{2] name reflects the new bitrate. | [1}{2]ストリーム名に新しいビットレートが反映されていることを確認してください。 |
| 5666  d8b3c9d6-9d58-4552-9103-df2e6da058cb | Click [1}OK{2] to save the output settings. | \[[1}OK{2]]をクリックし、出力設定を保存します。 |
| 5667  1a5f59cd-be7a-4153-94a8-b7d5572b25bc | Click the [1}Stream{2] button ( | \[ [1}ストリーム{2] ] ボタン ( |
| 5668  82707f17-c229-4f5f-94fa-a95ff38a0ae0 | ). | ）。 |
| 5669  53cbbdc5-84be-4d5a-b8bf-2be86a4cbf2f | The live stream should begin. | ライブストリームが始まるはずです。 |
| 5670  e774ae44-7824-4758-a02f-397c598cd766 | Conclusion | 結論 |
| 5671  69ce569b-c557-44ba-8858-55531b80be59 | You are now ready to create a live streaming session. | これで、ライブストリーミングセッションを作成する準備ができました。 |
| 5672  4080cf12-2c7a-4f5c-9dae-707d6a95691c | You need to add the following to your encoder configuration: | エンコーダ設定に以下を追加する必要があります。 |
| 5673  fd736826-cd44-4db4-ab97-1f6b7e07e3e0 | [1}[2]{3]: add the [1}[2]{3] from your job (the [1}[8]{3] address) | [1}[2]{3] : [1}[2]{3]ジョブから追加 ( [1}[8]{3]住所) |
| 5674  bf070dcc-4e74-4bf1-a2d9-d652f6497c49 | [1}[2]{3]: the stream name must be [1}[5]{3] | [1}[2]{3] : ストリーム名は[1}[5]{3] |
| 5675  7a8328d6-3925-4c50-bcb4-da3c15f09266 | Once you start the live stream, you should see it show up in the Brightcove player you created in the earlier steps. | ライブストリームを開始すると、前の手順で作成した Brightcove プレーヤーにライブストリームが表示されます。 |
| 5676  7f1e9d90-fc57-4eaf-8f0d-912dc7ed0df5 | [1][2}Quick Start: | [1][2}クイックスタート： |
| 5677  a37fa3af-c4b2-49b8-9d9d-a9f3caec688f | Using RTMP Outputs for Live Events{1][2][3}This page has moved - you will be directed to the [4}new location{5] in 3 seconds. | ライブイベントに RTMP {1][2][3}出力を使用するこのページは移動しました。3 [4}{5]秒後に新しい場所に移動します。 |
| 5678  79220ba3-3217-43ae-98c7-893c6541ecaf | Please update your bookmarks!{1] | ブックマークを更新してください！{1] |
| 5679  f51de77f-d431-4c4e-8000-e8a779a7b48d | var t = setTimeout(function() [1], 3000); | var t = setTimeout (関数 () [1] , 3000); |
| 5680  732183c0-c01e-4b85-89bd-e9bbabf8d5b5 | [1}Quick Start: | [1}「クイックスタート: |
| 5681  7ce5f826-0b62-46bb-9283-4f09612470f5 | Using RTMP Outputs for Live Events{1] | ライブイベントに RTMP 出力を使用する{1] |
| 5682  9ce2dde5-27e4-4d0c-b13e-7701fa6e7e3d | This tutorial will walk you through creating RTMP outputs to set up live events on YouTube Live and Facebook Live. | このチュートリアルでは、RTMP 出力を作成して YouTube ライブと Facebook Live でライブイベントを設定する方法について説明します。 |
| 5683  9c4866cf-5a29-4e32-831a-db992c5aad95 | Overview | 概要 |
| 5684  de832bc2-de2a-457a-8b1c-10284fd15004 | Block Diagram | ブロック図 |
| 5685  672f728b-d3eb-45f6-ab6b-399ca100ee34 | This tutorial explains at the API level how to create a live streaming job in [1}Brightcove live{2] and then create [3}RTMP{2] outputs and re-stream them to YouTube Live and Facebook Live. | このチュートリアルでは、APIレベルでライブストリーミングジョブを作成する方法について説明します。[1}ブライトコーブライブ{2]次に作成します[3}RTMP{2]出力し、YouTubeLiveとFacebookLiveに再ストリーミングします。 |
| 5686  378670b6-631e-4661-8301-a56693c7ea73 | [1}Notes: | [1}注意: |
| 5687  4c5a7e80-a92a-4cc9-bb99-e6597656e193 | For information on how to use RTMP outputs in the Live module, see [1}Using Live RTMP Outputs to Stream to Facebook and YouTube{2]. | Live モジュールで RTMP 出力を使用する方法については、ライブ RTMP [1}出力を使用して Facebook および YouTube にストリーミングするを参照してください{2]。 |
| 5688  52636b74-7b19-4099-994c-2f492d7e127b | RTMP Outputs [1}does{2] support [3}[4]{5] urls - you should use [3}[4]{5] if the social platform supports it. | RTMP Outputs [1}{2][3}[4]{5]はURLをサポートしています。[3}[4]{5]ソーシャルプラットフォームがサポートしている場合は使用してくださいそれ。 |
| 5689  3e48f8e1-47cc-483c-ac9d-bc3c8db632f1 | Note that Facebook ended support for [1}[2]{3].streams as of 1 May 2019, for for Facebook, you [4}MUST{5] use [1}[7]{3]. | 2019年 5 月 1 [1}[2]{3]日をもってFacebookが.streamsのサポートを終了したことに注意してください。Facebookの場合、[4}{5]次のものを使用する必要があります。[1}[7]{3]。 |
| 5690  051be7e8-f51d-4e71-bdc2-076fcb437cfa | The [1}only format current supported for RTMP URLs{2] is [3}[4]{5]. | RTMP URL [1}{2]で現在サポートされている唯一のフォーマットはです[3}[4]{5]。 |
| 5691  59a9c5e4-4cd0-4461-8bf6-5a12108efc2f | {1] | {1] |
| 5692  f631ae3d-4eb6-4f2c-8acd-91c43566f40b | This tutorial will use [1}curl{2] to make the API requests, but you can easily make them in [3}Insomnia{2], [5}Postman{2] or other REST clients instead. | このチュートリアルでは[1} curl{2]を使用して API リクエストを作成しますが、代わりに[3} Insomnia{2]、[5} Postman、{2]またはその他のRESTクライアントで簡単に作成できます。 |
| 5693  7c03006f-54bf-44de-9b08-e092079f5236 | Create a live job | ライブジョブを作成する |
| 5694  f326b29b-1aa3-4d32-a41e-053d9a68961d | First, we will create a live job. | まず、ライブジョブを作成します。 |
| 5695  9677e464-3bb9-4a21-b4d8-bbb6719df2d7 | You will need an [1}[2]{3] for the Live API. | ライブ API [1}[2]{3]にはが必要です。 |
| 5696  f8475ec1-a5c9-4356-b823-1bf74fbfcd67 | If you do not, and are interested in obtaining access, please contact your account manager. | アクセスできない場合は、アカウントマネージャーにお問い合わせください。 |
| 5697  9eb689d3-8f90-4057-860c-8d9c9378b654 | Copy and paste the following [1}curl{2] command into a text editor: | 次の[1} curl{2]コマンドをコピーしてテキストエディタに貼り付けます。 |
| 5698  7fa9f0a7-4687-4b2d-98c3-70378d02fdf8 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 5699  3bc3ef36-d81f-497b-a665-2a0fd7ee07c7 | [1}Replace:{2] | [1}置換:{2] |
| 5700  c6fcc7c3-ce76-4169-a6b5-e08ee3dc0cc1 | [1}[2]{3] with the closest available region to your encoder, see [4}closest available regions{5] to your encoder. | [1}[2]{3]エンコーダに最も近い使用可能なリージョンで、[4}{5]エンコーダに最も近い使用可能なリージョンを参照してください。 |
| 5701  7d1c8da4-9dc3-427c-9666-0c76f82b4cce | For instance: [1}[2]{3] | 例えば: [1}[2]{3] |
| 5702  43db4cc0-f1d7-4b99-abf8-c3adc20aca2b | [1}[2]{3] with your Brightcove live API key. | [1}[2]{3]ブライトコーブのライブ API キーを使ってください。 |
| 5703  1bfa83bd-9e4d-48e9-8be0-2d24f8738243 | For example: [1}[2]{3] | たとえば、[1}[2]{3] |
| 5704  503f8107-3fb5-454d-a646-0eb1a73d6808 | After making those changes, copy and paste the code into Terminal or whatever command-line app you use and run it. | これらの変更を行ったら、ターミナルまたは使用するコマンドラインアプリにコードをコピーして貼り付けて実行します。 |
| 5705  10afd186-6c68-4c35-9a94-3706c6594c32 | The response should be something like this: | 応答は次のようなものでなければなりません： |
| 5706  eb4f2c2f-c6db-4e6f-bce2-58f0ee1d5ccc | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 5707  1abc8041-788d-4ebf-a598-c4fbb03c6e31 | This jobs will create 5 renditions [1}based{2] on [3}Apple recommendations{4]. | このジョブは5つのレンディションを作成します[1}ベース{2]オン[3}Appleの推奨事項{4]。 |
| 5708  650c3542-03a8-43b2-9d5a-202ed1299d67 | Configure your encoder | エンコーダを設定する |
| 5709  53794c67-fd83-44a0-97da-23a86e52a12a | The steps shown here will assume an [1}Elemental live box{2] encoder, which was used in testing the steps for this tutorial. | ここに示す手順では、このチュートリアルの手順のテストで使用された[1} Elemental{2]ライブボックスエンコーダを想定しています。 |
| 5710  e0fdc0b6-2f1e-4d05-bd70-d0ebe9805dfc | If you have a different encoder, the settings should be similar. | 別のエンコーダを使用している場合は、設定が似ているはずです。 |
| 5711  cf79f39d-080a-4edd-a19a-f9e8ef52c868 | The most important settings for this case are: | この場合の最も重要な設定は次のとおりです。 |
| 5712  08d342bd-1a9f-411a-a1aa-f4af9dbdcb5b | Configure timecode source as "system clock" | タイムコードソースを「システムクロック」として設定 |
| 5713  158faf5f-2da2-467c-afc5-4fc28816cf33 | Set "OnFi timecode frequency" to 1 | 「OnFi タイムコード周波数」を 1 に設定します |
| 5714  f8f42217-1b55-4282-b5ae-f685460a27c8 | Check "time code insertion" inside video | ビデオ内の「タイムコード挿入」を確認する |
| 5715  8b0d2647-bb5b-4f16-a322-7a18a0bd8312 | Strongly recommended: | 強く推奨: |
| 5716  ff927191-10c1-4ac5-b8b7-4dabc4960295 | Framerate = follow source | フレームレート = ソースに従う |
| 5717  d6a60ea7-11a3-480b-8724-3bb976d4f28e | This is the config we used for this experiment: | これは、この実験で使用した設定です： |
| 5718  7264c668-9929-47ba-a182-695e4cc64f81 | Elemental live config | エレメンタル・ライブ・コンフィグ |
| 5719  ae8628f7-1655-4bd9-80be-9d4fbf224b76 | Test playback | テスト再生 |
| 5720  076f5bb6-4517-4eec-8923-70a0244e54a3 | You can use this [1}VideoJS HLS demo page{2] to test playback, just paste the value [3}[4]{5] returned in the creation job response: | この[1} VideoJS HLS{2]デモページを使用して、再生をテストできます。[3}[4]{5]作成ジョブの応答で返された値を貼り付けるだけです。 |
| 5721  5d026dfc-0bd5-4e2b-afac-165c0ba8860a | VideoJS HLS playback demo page | VideoJS HLS 再生デモページ |
| 5722  8d6ba84c-a432-47e9-9c03-e3659be4bfda | Add the live stream to YouTube live | ライブストリームを YouTube ライブに追加する |
| 5723  548c01e0-6559-44a4-80cc-e2b77e453500 | We are assuming here that you have a YouTube account enabled for live streaming. | ここでは、ライブストリーミングを有効にした YouTube アカウントを持っていることを前提としています。 |
| 5724  ef327903-184e-4a85-9621-a7a503d67a70 | Click [1}go live{2], and you should see: | [1}\[ライブ開始] をクリックすると{2]、次の項目が表示されます。 |
| 5725  218d6e0e-b14a-450a-b8f3-221270909c6b | YouTube go live | YouTubeはライブに行け |
| 5726  0a063fba-d70b-450d-b089-bc409e15ae3d | Click on "Encoder live streaming": | 「エンコーダライブストリーミング」をクリックします: |
| 5727  012aec2c-3712-4a69-b71f-e8c8170d1682 | YouTube encoder live source | YouTubeエンコーダライブソース |
| 5728  fda5608e-e2ad-45cc-9bc6-f4f8af2468c3 | Configure your live event YouTube metadata and use the "Encoder set up" data to connect the Brightcove live stream to YouTube: | ライブイベントの YouTube メタデータを設定し、「エンコーダー設定」データを使用して、Brightcoveのライブストリームを YouTube に接続します。 |
| 5729  a5e8e00a-572a-4793-801c-3beb075521f4 | YouTube encoder setup | YouTube エンコーダのセットアップ |
| 5730  b5b5f4ac-e83d-4ccb-a9dd-0327e2ca3a7c | Now that we have YouTube live set up, we will create the RTMP output for it from our Live job. | YouTube ライブをセットアップしたので、ライブジョブから RTMP 出力を作成します。 |
| 5731  d245d927-a4bd-495e-886a-fb746dc80164 | Copy the [1}curl{2] command below into a text editor: | 以下の[1} curl{2]コマンドをテキストエディタにコピーします。 |
| 5732  106a8eed-9bc9-4d22-887c-b729c4e52019 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 5733  17eabd48-5595-448a-bca1-de62adb97797 | [1}Replace:{2] | [1}置換:{2] |
| 5734  2298b106-186d-4cb6-99eb-76ace3d9076f | [1}[2]{3] with your Brightcove live job id. | [1}[2]{3]ブライトコーブのライブジョブIDを使って。 |
| 5735  64ab94e9-0ca9-4f41-8f16-5b49b5ed1b3b | In our example this value would be [1}[2]{3] - your value, from the response to your request to create the live job , will be different. | この例では、この値は次のようになります[1}[2]{3]。ライブジョブを作成するリクエストに対する応答から、あなたの値は異なります。 |
| 5736  6b2fc456-be39-4be9-a2ce-32ca1fad4755 | [1}[2]{3] for your Brightcove live API key. | [1}[2]{3]ブライトコーブのライブ API キー用。 |
| 5737  8baf7638-56d4-41d9-bc6f-cc2e2499139e | For instance: [1}[2]{3] | 例えば: [1}[2]{3] |
| 5738  89a3896a-8dbf-4346-b95b-9b68bdb08c59 | [1}[2]{3] for the stream name / key that YouTube provides | [1}[2]{3] YouTube が提供するストリーム名/キー |
| 5739  8f161be8-1f80-4d1f-a539-31473593796c | Paste the edited code into your command-line app and run it. | 編集したコードをコマンドラインアプリに貼り付けて実行します。 |
| 5740  d444e37d-c911-4fc7-bdba-8a3f017de826 | The response should be something like this: | 応答は次のようなものでなければなりません： |
| 5741  aa634b13-bc55-439e-98fc-c92ea8cdab9f | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 5742  445e470e-f8e8-4f30-84c4-dc00bc20d0ed | To test YouTube playback you can go to YouTube [1}my channel{2]: | YouTube の再生をテストするには、YouTube [1}マイチャンネルにアクセスしてください{2]。 |
| 5743  d786468c-fdf1-4c18-979e-daaaa26c3f54 | YouTube my channel playback | YouTube マイチャンネルの再生 |
| 5744  899b82a5-cd68-458d-98e0-66c9827e1675 | Add the live stream to Facebook live | ライブストリームを Facebook ライブに追加する |
| 5745  36cf2c23-1d96-436c-a8d5-6a6610f90852 | We are assuming here that you have a Facebook account enabled for live streaming. | ここでは、ライブストリーミングが有効になっているFacebookアカウントを持っていると仮定しています。 |
| 5746  4f452896-0df6-4ef1-b326-5f35abbf70be | Click [1}Live video{2] | \[ [1}ライブビデオ] をクリックします。{2] |
| 5747  7368430b-7628-4bca-9faa-af26315569d0 | Click [1}connect{2] and stream key to get the data needed to connect your Brightcove live job: | \[ [1}{2]接続してストリームキー] をクリックして、ブライトコーブのライブジョブを接続するために必要なデータを取得します。 |
| 5748  f2dabe99-afd0-45ab-9e6c-3a7ff87a6c2b | Facebook live config | Facebookのライブコンフィグ |
| 5749  7c513817-d421-452d-9789-5f59391951ee | Next, create live output for Brightcove live job using "server url" and "stream key" from Facebook. | 次に、Facebook の「サーバー URL」と「ストリームキー」を使用して、Brightcoveのライブジョブのライブ出力を作成します。 |
| 5750  77abf2bf-0bc1-4d16-b7dd-d586298d3c73 | Copy the [1}curl{2] command below and paste it into a text editor: | 以下の[1} curl{2]コマンドをコピーして、テキストエディタに貼り付けます。 |
| 5751  03709d41-3be2-4de8-9d0b-7e10151bf2ab | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 5752  65a21e33-87f4-48e1-952f-0814c7684473 | [1}Replace:{2] | [1}置換:{2] |
| 5753  3e1eb795-4b78-4d3b-8b47-c4e9f52825f9 | [1}[2]{3] with your Brightcove live job id. | [1}[2]{3]ブライトコーブのライブジョブIDを使って。 |
| 5754  72c768bc-5e5f-46bd-a818-8445f489783a | In our example this value would be [1}[2]{3] - your value, from the response to your request to create the live job , will be different. | この例では、この値は次のようになります[1}[2]{3]。ライブジョブを作成するリクエストに対する応答から、あなたの値は異なります。 |
| 5755  63a11243-56ce-4e23-b3e1-0d66e7662462 | [1}[2]{3] with your Brightcove live API key. | [1}[2]{3]ブライトコーブのライブ API キーを使ってください。 |
| 5756  f18d2252-cee3-4a99-ac41-b9ec6115d303 | For instance: [1}[2]{3] | 例えば: [1}[2]{3] |
| 5757  0f503f89-a973-43f3-b58c-f799c06c1323 | [1}[2]{3] with you stream name that Facebook gives you | [1}[2]{3] Facebookがあなたに与えてくれるストリーム名と |
| 5758  7ca288ba-e6ca-466a-9e6f-111f3dfc5109 | The response should be something like this: | 応答は次のようなものでなければなりません： |
| 5759  0c819ba8-b0a2-4edc-91f7-f08517e409d6 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 5760  3ebd9fa4-0a3f-4435-a670-ec2553a6b01d | To test your Facebook Live stream, click "Go Live" on your Facebook webpage. | Facebook ライブストリームをテストするには、Facebook ウェブページの \[ライブ開始] をクリックします。 |
| 5761  27c98114-0402-4df3-bee8-ca830160e976 | [1]title: | [1]title: |
| 5762  eb289970-91e4-4055-bd90-65dfce8f8941 | Reducing Latency for Live Streams [1]--- | ライブストリームのレイテンシーを低減[1]— |
| 5763  cef6b106-e3b4-4eb2-afa0-7c159f007c6c | [1}Reducing Latency for Live Streams{2] | [1}ライブストリームのレイテンシーの削減{2] |
| 5764  fa611abb-fdec-41e0-9ce1-09733181fc4f | This topic explains how you can reduce latency for you Brightcove Live streams. | このトピックでは、Brightcove ライブストリームのレイテンシーを減らす方法について説明します。 |
| 5765  03be88d4-5bd5-4f01-b3c7-4fc8f90a1ec2 | Introduction | はじめに |
| 5766  596c5609-b344-4c72-b3bf-fee9a0e56e0e | Latency is the time lag between the when something is recorded in real life and when it is seen in a video player. | レイテンシーとは、実生活で何かが記録されてからビデオプレーヤーで表示されるまでのタイムラグです。 |
| 5767  0a232f38-180f-46e8-85cd-346ed3ccdb3a | There is, of course, some real time required to transmit a signal from the source through the internet to a viewers player. | もちろん、ソースからの信号をインターネット経由で視聴者のプレーヤーに送信するために必要なリアルタイムがあります。 |
| 5768  d026d23e-c806-4c03-9d66-883fa3864960 | Latency is aggravated by the fact that online video is transmitted in discreet chunks, called segments. | レイテンシーは、オンラインビデオがセグメントと呼ばれる控えめなチャンクで送信されるという事実によって悪化します。 |
| 5769  fd777de4-4ef8-4a5c-a86c-80ad75a318ee | Latency can be reduced by shortening the length of the video segments, and the following sections will detail how you can do this. | ビデオセグメントの長さを短くすることでレイテンシーを短縮できます。以下のセクションでは、これを行う方法について詳しく説明します。 |
| 5770  36d08a8d-b647-4b8c-afb2-64563ed964c1 | Be aware, however, that there is a tradeoff: to insure uninterrupted playback, the player downloads a few video segments ahead of the current playback position (this is called buffering), so that they are ready when needed. | ただし、トレードオフがあることに注意してください。中断のない再生を保証するために、プレーヤーは現在の再生位置（これをバッファリングと呼びます）より先にいくつかのビデオセグメントをダウンロードして、必要に応じて準備が整います。 |
| 5771  b68fb075-ddac-4463-8e43-5a74f79b1424 | If you shorten the length of segments, the player will be pre-fetching less video data, and chances of playback pausing while the player buffers additional segments will be increased. | セグメントの長さを短くすると、プレーヤーがプリフェッチするビデオデータが少なくなり、プレーヤーが追加のセグメントをバッファしている間に再生が一時停止する可能性が高くなります。 |
| 5772  d2828ae0-bdce-4f84-96a8-7e46b8a09d0b | Additional limitations | その他の制限事項 |
| 5773  2e2b6347-9c4e-4cbd-8223-f19656d4f6f1 | The following limitations apply to Live streams using reduced latency: | レイテンシーを短縮したライブストリームには、次の制限が適用されます。 |
| 5774  c24406ac-0656-46bf-8b4a-6d0b0b035753 | SSAI is [1}not{2] supported | SSAI [1}{2]はサポートされていません |
| 5775  a6fdfa10-63e5-4d99-8e89-162d23f8b967 | DRM is [1}not{2] supported | DRM [1}{2]はサポートされていません |
| 5776  b8300d49-e386-4251-bb63-d6491ce0d172 | The DVR window must be less than [1}5 minutes{2] | DVR ウィンドウは[1} 5 分未満にする必要があります{2] |
| 5777  313804ec-77a5-4834-a4cd-074ad45fbd43 | No more than [1}4{2] renditions | [1}4{2]つ以下のレンディション |
| 5778  dc6ab6f2-bf7a-4459-926f-2bf3b1504c2c | Creating Reduced Latency Live Profile | レイテンシー短縮ライブプロファイルの作成 |
| 5779  227229d7-af13-47df-8f53-a071300893b1 | To reduce latency, you will need to create a custom Live profile. | レイテンシーを減らすには、カスタムライブプロファイルを作成する必要があります。 |
| 5780  6fec0549-86eb-49d0-bcee-2dc8ba097ec3 | Follow the steps below: | 以下の手順に従います。 |
| 5781  a61aeed4-4c9e-419c-a934-d0c33c1b757b | Login to Studio | スタジオにログインする |
| 5782  4adf0f0e-3d95-4e84-833c-5500ab31f06d | Go to [1}Admin{2] > [1}Ingest Profiles{2]: | \[ [1}管理]{2] > \[ [1}プロファイルの取り込み] に移動します{2]。 |
| 5783  c6209b19-b414-4bc6-8a81-b1b56f1bbb05 | Go to Ingest Profiles | プロファイルの取り込みに移動 |
| 5784  b3122ed0-2e78-4a07-a918-42cfbad7807e | Select one of the [1}Live{2] ingest profiles with no more than [1}4{2] renditions: | [1}4{2]つ以下のレンディションを持つ[1} Live{2] Ingest プロファイルのいずれかを選択します。 |
| 5785  2e321e32-54bb-4171-ab2f-e06130d9b5c4 | Select a Live Profile | ライブプロファイルの選択 |
| 5786  2b68cd6f-eadd-4f0e-b7b5-088056c6d57b | Click on the link to open the profile | リンクをクリックしてプロフィールを開きます |
| 5787  2914deab-701b-4bc2-acf6-c4967904122a | Click on the [1}Duplicate{2] button to create a new profile based on this one | [1}Duplicate{2]ボタンをクリックして、これに基づいて新しいプロファイルを作成します。 |
| 5788  87596cc0-7aa3-419b-9f8a-c3ffb2f15311 | In the new profile, change the [1}[2]{3] to "Low Latency Profile" (or whatever you want to call it) | 新しいプロファイルで、[1}[2]{3]を「低レイテンシープロファイル」（または任意の呼び出し）に変更します。 |
| 5789  580170a2-1e7c-45b8-ad52-83c859a58a13 | For each of the [1}[2]{3], change the [1}[5]{3] to [1}[8]{3] to reduce the length of the segments to 2 seconds | それぞれについて[1}[2]{3]、[1}[5]{3][1}[8]{3]をに変更して、セグメントの長さを 2 秒にします。 |
| 5790  af81aee3-e26a-4f60-940e-ee23bcd837c1 | Your whole profile should look something like this: | あなたのプロフィール全体は次のようになります： |
| 5791  f537cbed-ca58-4ea7-afa1-ca8747af1b93 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 5792  b1336c37-a68e-4d37-9c0b-54f43025229c | To use this profile, select when you create a new Live Event in the Live module: | このプロファイルを使用するには、ライブモジュールで新しいライブイベントを作成するタイミングを選択します。 |
| 5793  5e0338a4-c862-4812-8cf5-2d4ff5d23d10 | Create Live Event | ライブイベントの作成 |
| 5794  b13afaa8-e36b-4161-b50f-894c9fb29d2b | Using the Live API | ライブ API の使用 |
| 5795  609a4062-34d7-487c-9bde-ea9d2fbda7e1 | If you want reduced latency, and you use the Live API to create your live jobs, just create the job as you normally do, but include [1}no more than 4 renditions{2], and set [3}[4]{5] for each rendition to [3}[7]{5]. | レイテンシーを短縮し、Live API を使用してライブジョブを作成する場合は、通常どおりにジョブを作成し、[1}レンディションを 4 つ以下に抑え{2]、[3}[4]{5]へのレンディションごとに[3}[7]{5]。 |
| 5796  789b9f7a-18e9-4241-9366-43219fb343ee | Also, make sure that observe the other limitations listed in the [1}Introduction{2]. | また、「[1}はじめに」に記載されているその他の制限事項も守ってください{2]。 |
| 5797  c5aa1e18-70fe-4db4-a388-7c9d33136305 | [1]title: | [1]title: |
| 5798  eca2950e-5ed2-4073-ab73-ffa163bd57f0 | Live API Reference [1][2}This page has moved - you will be directed to the [3}new location{4] in 3 seconds. | Live API [1][2}リファレンスこのページは移動しました。3 [3}{4]秒後に新しい場所に移動します。 |
| 5799  a51042ee-b153-4174-951c-8d3900e1dd66 | Please update your bookmarks!{1] | ブックマークを更新してください！{1] |
| 5800  817198bb-d6f7-499f-b57b-19f29fe2e75a | var t = setTimeout(function() [1], 3000); | var t = setTimeout (関数 () [1] , 3000); |
| 5801  502d5751-5130-4b6d-a4d9-eb10776bf2fa | body [1] div.col-lg-8 [2] header.page-header [3] h3.header [4] h3.img [5] h3.header a [6] h3.header a:hover [7] .goWithLinks [8] button.goWithLinks [9] .search-input, .search-icon [10] .search-block [11] .search-element [12] .last-updated [13] redoc [14] | body [1] div.col-LG-8 [2] header.page-header [3][4] h3.img h3.header a [5] h3.header a: [6] hover [7] .goWithLinks [8][9] button.goWithLinks .search-input, [10] .search-input, [11] .search-block [12] .search-lement. [13][14] |
| 5802  ff7f6044-5c11-4ef8-82e1-52ecc96ffd75 | [1}<{2] | [1} < {2] |
| 5803  58fe51e1-cc52-4daa-80fc-3349ecf6a86e | Search | 検索 |
| 5804  f1cdfe25-7b01-4559-a739-df1c564577f6 | [1}>{2] | [1}>{2] |
| 5805  e66f073b-d20c-4fb9-8efc-b7b146056c79 | [1]title: | [1]title: |
| 5806  4aa3b3a9-5ed5-4bbd-ad86-fae2edba89a2 | Live API Reference [1]--- | ライブ API リファレンス[1]— |
| 5807  97bfdfc2-4a9c-43a8-9057-4bdf27a20383 | body [1] div.col-lg-8 [2] header.page-header [3] h3.header [4] h3.img [5] h3.header a [6] h3.header a:hover [7] .goWithLinks [8] button.goWithLinks [9] .search-input, .search-icon [10] .search-block [11] .search-element [12] .last-updated [13] redoc [14] | body [1] div.col-LG-8 [2] header.page-header [3][4] h3.img h3.header a [5] h3.header a: [6] hover [7] .goWithLinks [8][9] button.goWithLinks .search-input, [10] .search-input, [11] .search-block [12] .search-lement. [13][14] |
| 5808  01d8feb9-c762-4514-bb30-0503d7e36858 | [1}<{2] | [1} < {2] |
| 5809  5f2104d7-d1a8-4687-abc4-5e8f6f4fa91d | Search | 検索 |
| 5810  4328a7a8-b942-4630-a478-be53d350c763 | [1}>{2] | [1}>{2] |
| 5811  e555e9d4-cc90-4e71-9844-5de3ea1c8112 | [1]title: | [1]title: |
| 5812  30e4e626-9b8e-4afc-a033-a32590580bf6 | Register for Training [1}Register for online training classes on several topics.{2][3]--- | [1}トレーニングに登録するいくつかのトピックについてオンライントレーニングクラスに登録します。{2][3]— |
| 5813  72a761ed-8131-4da9-b367-fd2636c0266b | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 5814  2e38c2b4-8df5-4c54-bcc5-4ac89d0e014e | [1] | [1] |
| 5815  b6ed5592-c659-4698-90bd-d17e7d093444 | As part of Brightcove’s commitment to helping you succeed with online video, we provide no-cost, instructor-led, online training. | お客様のオンライン動画での成功に貢献する取り組みの一環として、Brightcoveはインストラクターが指導する無料のオンライントレーニングを提供しています。 |
| 5816  ac997b66-f16a-4e97-9c43-cfad2946f272 | [1] | [1] |
| 5817  9ea94058-ec23-4e67-a868-adaad66d3902 | [1]title: | [1]title: |
| 5818  2fdc12d6-50e9-456d-8225-95235d7482d4 | Reset Your Support Portal Password [1}In this topic you will learn how to reset your Support Portal password.{2][3]--- | [1}サポートポータルのパスワードのリセットこのトピックでは、サポートポータルのパスワードをリセットする方法を学習します。{2][3]— |
| 5819  bdb0d335-e746-4181-8b32-6264f4d8639c | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 5820  f30d03ae-32f6-4c85-b7c6-455901fff44a | [1] | [1] |
| 5821  859192f4-fac9-4de6-aca5-bd71df36eec3 | Introduction | はじめに |
| 5822  79a6a0a5-2128-47ab-8913-5e620439c06b | If you forget your password for the Brightcove Support Portal, or you just want to change it, it is very easy to do. | Brightcoveサポートポータルのパスワードを忘れた場合、または単にパスワードを変更したい場合は、非常に簡単に行うことができます。 |
| 5823  84282a45-7da5-48f7-ab28-192165d47c3d | The steps below will walk you through the process. | 以下の手順で、プロセスを順を追って説明します。 |
| 5824  dbd2fa9e-4b3f-43d7-9996-c76d4ffefac8 | [1}Note that Support Portal credentials are [2}not{3] associated with Studio credentials.{4] | [1}サポートポータルの認証情報は、Studio [2}{3]の資格情報に関連付けられていないことに注意してください。{4] |
| 5825  e13d22fb-18da-4bd7-8816-9ed5ebb6895d | Steps | ステップ |
| 5826  6ff31a01-df87-4e08-acf6-7a5d9ea08b4a | Go to the [1}Support Portal{2]. | [1}サポートポータルに移動します{2]。 |
| 5827  bc513ec6-a38e-48aa-8bc0-55075ffea8f7 | Click the "Forgot your password?" link: | 「パスワードをお忘れですか？」をクリックしてください。リンク： |
| 5828  c9a905a7-a9c3-4126-bfad-08ca1108132c | Forgot Password Link | パスワードリンクを忘れた |
| 5829  b2d4b383-d228-4a83-88e8-a49c45d6740b | In the [1}Forgot Your Password{2] dialog, enter your username and click [1}Continue{2]: | の中に[1}パスワードをお忘れですか{2]ダイアログで、ユーザー名を入力してクリックします[1}継続する{2]： |
| 5830  9cb486bd-337e-402f-a653-ff2678fd1b57 | Forgot Your Password Dialog | パスワードを忘れたダイアログ |
| 5831  2fa59013-bd30-4ddb-9676-a89da9875f56 | Within a few minutes, you should receive an email with a link to the password reset page: | 数分以内に、パスワードリセットページへのリンクが記載されたメールが届きます。 |
| 5832  f21ba98e-309f-4cac-9112-a4cd3d68de0d | Password Reset Email | パスワードリセットメール |
| 5833  a63b6108-7da9-453d-8367-5d53ef54779b | Click the link, and in the page that opens, enter and confirm your new password, and then click [1}Change Password{2]: | リンクをクリックし、表示されたページで、新しいパスワードを入力して確認し、\[ [1}Change Password] をクリックします{2]。 |
| 5834  1dc7f603-c85c-46aa-9712-b01acc1557b7 | Change Password | パスワードを変更する |
| 5835  d70f43cb-3a2e-4506-96a0-51c63358772a | Your password will be updated immediately, and you will be forwarded to the Support Portal. | パスワードはすぐに更新され、サポートポータルに転送されます。 |
| 5836  afd3f835-43d3-4884-aeef-d83383e0e5a1 | [1]title: | [1]title: |
| 5837  7d7c82dd-6faa-42a7-9701-a270e5e326e3 | Reviewing Live Analytics [1]--- | ライブ分析のレビュー[1]— |
| 5838  2804c621-72a6-4a10-9f6a-a6949849f8d7 | [1}Reviewing Live Analytics{2] | [1}ライブ分析のレビュー{2] |
| 5839  1a58dfd2-78d7-426f-9469-2c459e41fdf2 | In this topic you will learn about the live analytics that are provided by the Live module. | このトピックでは、Live モジュールによって提供されるライブ分析について説明します。 |
| 5840  b72a4afa-bd30-4323-b40b-0bf7adaa6731 | Overview | 概要 |
| 5841  bd501b6e-4070-40ad-83ac-d63f91ca490a | The Live module provides reports on live streaming event or channel performance. | ライブモジュールは、ライブストリーミングイベントまたはチャンネルのパフォーマンスに関するレポートを提供します。 |
| 5842  18dc64ff-ac46-444e-91bf-b2d402b8ea51 | Information including real-time concurrent viewers and aggregated post-event data about the viewers stream time, geography, and devices are available. | リアルタイム同時視聴者や、視聴者のストリーム時間、地域、デバイスに関する集計イベント後のデータなどの情報を使用できます。 |
| 5843  78b13bbc-d3b4-42f0-9635-668e2c1b162f | To view live analytics, follow these steps: | ライブ分析を表示するには、次の手順に従います。 |
| 5844  c85bee0f-6a9d-446a-a6b1-8118bfc6bbc3 | Open the [1}Live{2] module. | [1}Live{2]モジュールを開きます。 |
| 5845  707eadfc-8ff7-40b9-bf57-b0b9fed74b3c | Click on an event name. | イベント名をクリックします。 |
| 5846  de18b68e-8a94-464b-9bc7-06fe164ceb4b | Click[1][2}Reporting{3][1]in the left navigation. | クリック[1][2}報告{3][1]左側のナビゲーションで。 |
| 5847  01c89ed5-3e86-44e9-8645-ea592a033860 | The analytics dashboard is organized into the following sections: | 分析ダッシュボードは、次のセクションで構成されています。 |
| 5848  9deb2fa5-1058-4f89-84a1-38b3c0f7ffb4 | [1}Snapshot{2] | [1}スナップショット{2] |
| 5849  68b3eab6-1a1e-4a00-a45f-3472fa8fc41c | [1}Views by Device{2] | [1}デバイス別のビュー{2] |
| 5850  2e6ecd35-c141-4d20-b498-66ea5f67650d | [1}Views by Country{2] | [1}国別ビュー{2] |
| 5851  f91a87d8-25bd-424f-a41f-870aaea364c5 | Snapshot | スナップショット |
| 5852  4ebd38ec-122d-424b-a130-f64fc3ba73cb | The Snapshot section will display | スナップショットセクションが表示されます |
| 5853  30d363f4-a66c-43b3-932b-84c7609b3233 | [1}Total Views{2] - Total number of views over the duration of the live stream. | [1}総視聴回数{2] -ライブ配信期間における再生回数の合計。 |
| 5854  ccfaba88-f7c6-4488-83e9-7297afc4bb66 | [1}Unique Viewers{2] - Total number of unique viewers watching the stream. | [1}ユニーク視聴者{2] -ストリームを視聴しているユニーク視聴者の総数。 |
| 5855  3f1fe1a7-097c-4a8e-ac74-f49ab6bce61a | For example, if the same user connects to the live stream two separate times within an hour, they would count as 1 unique viewer. | たとえば、同じユーザーが 1 時間以内に 2 回別々のライブストリームに接続すると、1 つのユニークビューアとしてカウントされます。 |
| 5856  6e1bed6b-4b60-47b7-804e-580094550f64 | [1}Avg View Time{2] - Average time of consumption for any given session. | [1}平均表示時間{2]：特定のセッションの平均消費時間。 |
| 5857  99e34de7-c599-4562-b870-41dae6fa3ed1 | For example, if User A watches one-minute of content and User B watches two minutes of content the Avg View Time is 1.5 minutes. | たとえば、ユーザー A が 1 分間のコンテンツを監視し、ユーザー B が 2 分間のコンテンツを監視する場合、平均表示時間は 1.5 分です。 |
| 5858  d43fbdb6-a881-41fd-8e86-685c4f0b5282 | [1}Total Viewed Time{2] - The total number of time consumed over the duration of the stream displayed in | [1}合計視聴時間{2] -に表示されるストリームの期間中に消費された合計時間 |
| 5859  b2ec8128-cb03-4ad2-a99d-a61f6c6b7448 | hours:minutes:seconds | 時間：分：秒 |
| 5860  483cee6b-710f-4c8f-9a71-ccb78c2d7880 | . | 。 |
| 5861  cc53e640-b692-4646-9df5-245493bc08bd | [1}Ad Starts{2] - Number of ad starts | [1}広告開始{2] -広告開始回数 |
| 5862  f0542fe5-5f3b-4ff3-bc28-22afec01f82f | A graph displaying Concurrent Viewers will be displayed below the Snapshot. | スナップショットの下に、同時閲覧者を示すグラフが表示されます。 |
| 5863  2ba8e0f6-57d1-49f9-a55e-27ba468e2c7b | Concurrent viewers measures the number of sessions connected to the stream at any given time regardless of position. | 同時閲覧者は、位置に関係なく、任意の時点でストリームに接続されたセッション数を測定します。 |
| 5864  31fd0a93-2217-468a-9da2-de41b86c13b9 | For example, if 10 users are watching the live stream at the live edge and 5 users are watching in the DVR window (10 minutes behind live) the concurrent viewers for the minute will be 15 users. | たとえば、10 人のユーザーがライブエッジでライブストリームを視聴していて、5 人のユーザーがDVR ウィンドウ（ライブから 10 分遅れ）で視聴している場合、その分間の同時視聴者は15ユーザーになります。 |
| 5865  7b60daac-e429-412a-bda9-8b49d49b15d7 | Views by Device | デバイス別のビュー |
| 5866  4eb3c8e1-2f26-4cc7-b4fc-ac0a6b0b0c4c | The Views by Device section will display[1]a graph with the number of views by device. | \[デバイス別のビュー] [1]セクションには、デバイス別のビュー数のグラフが表示されます。 |
| 5867  b0305726-54f0-4ec4-9db8-41709a5f3d2b | Possible device types are: | 可能なデバイスタイプは次のとおりです。 |
| 5868  05b6bca1-a8b3-4809-ad6c-0f84f8e23bda | [1}Desktop{2][3]- Includes desktop and laptop computers | [1}デスクトップ{2][3] -デスクトップとラップトップコンピュータを含む |
| 5869  ceff8cc5-48d5-467c-b498-bb93e08698d8 | [1}Tablet{2][3]- Includes iPads, Android tablets, etc. | [1}タブレット{2][3] -iPad、Androidタブレットなどが含まれます。 |
| 5870  be5c7360-6180-4793-adc5-81099f959368 | [1}Mobile{2][3]- Mobile phones | [1}モバイル{2][3] -携帯電話 |
| 5871  825ebe32-24fa-4b93-9211-a6d3a6e1bc9a | [1}Connected TV/Game Console/Companion Device{2][3]- Includes Smart TVs, set-top boxes and game consoles | [1}コネクテッドテレビ/ゲーム機/コンパニオンデバイス{2][3] -スマートテレビ、セットトップボックス、ゲーム機を含む |
| 5872  8225c066-ccc4-499c-a7b4-8ddc9df4588a | [1}Other{2][3]- For user-agents which are not mapped to any of the above | [1}その他{2][3] -上記のいずれにもマッピングされていないユーザーエージェントの場合 |
| 5873  52e55ed1-c529-4ff1-b587-fdbd9a7838f1 | Views by Country | 国別のビュー |
| 5874  7dae570e-cc02-4d2e-a32e-55ec8d256286 | The Views by Country section will display a graph with the number of views by country. | 国別ビューセクションには、国別のビュー数のグラフが表示されます。 |
| 5875  d6d620ff-bd32-403f-ac91-2168f6ad176a | Exporting report data | レポートデータのエクスポート |
| 5876  c0d1e4ef-a0db-459f-aabe-9d4ad2bae4c7 | The live event report data can be exported to a Microsoft Excel file by clicking on the [1}XLSX{2] button. | ライブイベントレポートのデータは、\[ [1}XLSX]{2]ボタンをクリックして Microsoft Excel ファイルにエクスポートできます。 |
| 5877  02783c39-3f35-4612-b114-3a8cec7f219f | Notes | 注 |
| 5878  86a4565c-62be-4862-aa72-bb5c82cdc9a2 | Here are notes related to live analytics: | ライブ分析に関する注意事項は次のとおりです。 |
| 5879  e04d0682-47a8-461e-86d4-112086fe96b7 | Analytics are recorded for the default live video ID generated with a Live event. | アナリティクスは、ライブイベントで生成されたデフォルトのライブビデオ ID で記録されます。 |
| 5880  bfdb19f6-98be-46e3-b0bf-25cee87ab0e2 | If a customer takes the m3u8 playlist for playback, or creates a remote asset with it (a new video ID), the analytics won't be collected for the new asset. | 顧客が再生のために m3u8 プレイリストを取得した場合、またはリモートアセット（新しい動画 ID）を作成した場合、新しいアセットの分析は収集されません。 |
| 5881  492ff502-848a-4742-bade-92f1af028049 | Only [1}Concurrent Viewers{2] will be presented in real-time; other metrics will be collected and aggregated with a delay similar to standard analytics | [1}{2]同時視聴者のみがリアルタイムで表示されます。他の指標は、標準分析と同様の遅延で収集および集計されます。 |
| 5882  bc22865f-8e3b-401f-a17e-825d22a9b53b | [1}Concurrent Viewers{2] is only accurate for streams that are delivered with the Brightcove Player and SDKs | [1}同時視聴者は{2]、ブライトコーブプレーヤーと SDK で配信されるストリームに対してのみ正確です。 |
| 5883  387c23ce-93c6-431e-964b-bfae55ef6fb9 | Data will be available for up to 32 days after the event | データはイベント終了後最大32日間利用可能です |
| 5884  7e29e84c-dcf4-410b-9219-a99a15f6ff9c | Real-time is defined by the aggregated sessions over a one-minute interval | リアルタイムは、集約されたセッションによって 1 分間隔で定義されます。 |
| 5885  4242aa41-ef5b-4b39-aa50-cb062b7bc7b4 | With recurring events (static entry points), analytics will be provided from the start of the most recent activation | 定期的なイベント (静的エントリポイント) では、最新のアクティブ化の開始から分析が提供されます |
| 5886  ce9551ba-aaa0-478c-8fe0-a0b2e04b7bcb | At the moment, the analytics module cannot fetch the precise "unique viewer" data and has a discrepancy between LIVE module analytics. | 現時点では、分析モジュールは正確な「一意のビューア」データを取得できず、LIVE モジュール分析の間に矛盾があります。 |
| 5887  ba6fe0ba-2d7b-41cb-afea-3aa09010e8af | Please use the LIVE Analytics UI to confirm the number of viewers. | ライブアナリティクス UI を使用して、視聴者の数を確認してください。 |
| 5888  fe6b364d-a0d8-48ee-a27c-5d1305d23b74 | Certain ad blockers will prevent Live analytics data from loading properly, as shown below: | 以下に示すように、特定の広告ブロッカーは、ライブ分析データが正しく読み込まれないようにします。 |
| 5889  b9630786-b982-49d6-a865-5e25e6e2a653 | Ad Blocker Blocks Analytics Data | 広告ブロッカーが分析データをブロックする |
| 5890  6ed80e83-a57a-4e46-9cb1-bd317e082253 | Disabling the ad blocker should resolve the issue. | 広告ブロッカーを無効にすると、問題が解決します。 |
| 5891  f37559d4-5461-4c35-a66d-fb4f9d0ec860 | [1}[2} | [1}[2} |
| 5892  bad7d9cf-8b72-4331-87bd-a3106907ca4a | {1]JobStartStop{2] | {1] JobstartStop{2] |
| 5893  9643a171-eb5e-4d95-8ee8-a4b1177cac7d | With the JobStartStop endpoint, you can schedule the activation and deactivation of an existing live job. | JobStartStopエンドポイントを使用すると、既存のライブジョブのアクティブ化と非アクティブ化をスケジュールできます。 |
| 5894  f7386ae5-99d4-4ac0-b8f7-94da63f96d3d | At the specified time, our system will make the necessary API calls to activate and deactive a Job on your behalf. | 指定された時刻に、当社のシステムは、お客様に代わってジョブをアクティブ化および非アクティブ化するために必要なAPI呼び出しを行います。 |
| 5895  3eada1f7-7df6-40ab-b1dc-6a7242ee8515 | [1} | [1} |
| 5896  eac85f75-a345-44e1-8850-2ecb594d7279 | {1]Requirements | {1]必要条件 |
| 5897  87f71f63-2740-40ca-be0b-fdc73e568ff1 | The Live API key for your account. | アカウントのライブ API キー。 |
| 5898  730e957b-d905-4339-a565-a4b9e1db4ce8 | Your live account must have the scheduler override enabled. | ライブアカウントでは、スケジューラのオーバーライドを有効にする必要があります。 |
| 5899  6b71d4f7-d756-4ccc-9b41-486a9933b9c0 | An existing Live Job with [1}"static": true{2]. | [1}「静的」: true の既存のライブジョブ{2]。 |
| 5900  b5a5bd06-8e73-44f9-a716-ba6b9cf70ec0 | [1} | [1} |
| 5901  820757e3-aa18-44c1-a3f4-5e2b271b84f5 | {1]Create a JobStartStop workflow | {1] JobStartStop ワークフローを作成する |
| 5902  95b0b5f8-6198-440c-8569-c930d118cc37 | Let's say we want to schedule a 2 hour event that will start at [1}2021-02-02T14:00:00+00:00{2]. | [1}2021-02-02T 14:00:00 + 00:00 に始まる2時間のイベントをスケジュールするとしましょう{2]。 |
| 5903  2e61f4f0-f59d-492c-a394-17bfbc2bcbdd | Timestamps must be in UTC formated as unix timestamp in seconds. | タイムスタンプは、秒単位のUNIXタイムスタンプとしてUTC形式である必要があります。 |
| 5904  19905eda-fa11-4f88-8fb5-8b4065b1e14d | You can use [1}https://www.unixtimestamp.com/{2] for conversion. | [1}https://www.unixtimestamp.com/{2]で変換できます。 |
| 5905  133410e6-1855-432e-9579-2e95c5c2f603 | Note that the activation time limitations described [1}here{2] still apply to scheduled activations, so we recommended scheduling a time that is at least 60 seconds before your desired start time. | [1}ここで説明するアクティベーション時間の制限は、{2]スケジュールされたアクティベーションにも適用されるため、希望する開始時刻の少なくとも 60 秒前までの時間をスケジュールすることをお勧めします。 |
| 5906  a844c04c-38e2-477e-af89-39bb8f4511a0 | For this example, we will chose 5 minutes before the intended start time. | この例では、開始予定時刻の5分前を選択します。 |
| 5907  a8922e15-66e8-4e48-aff2-8013733cbff8 | [1}start: | [1}始める： |
| 5908  a3d91733-8e85-4c38-9cda-ef04ef0d9130 | 2021-02-02T13:55:00+00:00 = 1612274100 stop: | 2021-02-02T13：55：00 + 00：00 = 1612274100停止： |
| 5909  85de9c07-b8a9-412e-9b9b-d14cae91a0d3 | 2021-02-02T16:00:00+00:00 = 1612281600 {1] | 2021-02-02T 16:00:00 + 00:00 = 1612281600{1] |
| 5910  6e145844-c739-43e4-83ca-98fdf0b2bd11 | To create the workflow, make the following request | ワークフローを作成するには、次のリクエストを行います |
| 5911  bd6ab281-6070-4e74-9573-029223a5177d | [1}POST https://api.bcovlive.io/v1/scheduler/jobstartstop Headers: | [1}POST https://api.bcovlive.io/v1/scheduler/jobstartstopヘッダー： |
| 5912  14a2f395-c0ba-43ef-9db8-3ed84d6a2030 | Content-Type: application/json X-API-KEY: your API Key Body: [1], "deactivation": [2], "description": | コンテンツタイプ:アプリケーション/json X-API-KEY: あなたの API キー本文: [1] ,「非アクティブ化」: [2] ,「説明」: |
| 5913  94faf4c9-761f-4804-99c1-91f87ce9d12d | "My Tuesday broadcast" } {1] | 「私の火曜日の放送」}{1] |
| 5914  03ba5331-926f-455b-b253-156ffcde579b | You should receive a response similar to | 次のような応答を受け取るはずです |
| 5915  f03ad090-6c17-42c1-8d77-5a9bd4cbefad | [1}[2], "deactivation": [3], "description": | [1}[2] ,「非アクティブ化」: [3] ,「説明」: |
| 5916  0f3462d4-478b-46f4-bc78-69ed4e9779cb | "My Tuesday broadcast", "job\_id": "your Job ID", "type": "jobstartstop", "workflow\_id": "d44cf29f4f184757ac0995beb8a0097e" } {1] | 「私の火曜日の放送」,「job\_id」:「あなたのジョブID」,「タイプ」:「jobstartstop」,「workflow\_id」:「d44cf29f4f184757ac0995beb8a0097e」}{1] |
| 5917  077365dd-e617-44c6-9c17-959c2328feab | [1} | [1} |
| 5918  c3523b03-8d2b-4572-abd3-7e171946825c | {1]Update a JobStartStop workflow | {1] JobStartStop ワークフローを更新する |
| 5919  15203bc7-7651-4929-a01b-17aacaded8a8 | You can update the activation and deactivation times of a JobStartStop workflow. | JobStartStopワークフローのアクティブ化時間と非アクティブ化時間を更新できます。 |
| 5920  bb75fdca-a22f-4c8d-afcd-301510326f30 | These can only be updated if [1}"state": "pending"{2]. | これらは[1}「状態」:「保留中」の場合にのみ更新できます{2]。 |
| 5921  c53e61b7-ba69-4fd3-8e82-96c5d3981098 | Following the previous example, we want to stop the event 30 minutes earlier than scheduled. | 前の例に従って、スケジュールより30分早くイベントを停止します。 |
| 5922  83e832ee-1ae3-46d9-959e-cef21aa28837 | [1}PUT https://api.bcovlive.io/v1/scheduler/jobstartstop/workflow\_id Headers: | [1}PUT https://api.bcovlive.io/v1/scheduler/jobstartstop/workflow\_idヘッダー： |
| 5923  0c2fc0ab-7366-4430-a48a-f3bd00d47d92 | Content-Type: application/json X-API-KEY: your API Key Body: [1] } {2] | コンテンツタイプ:アプリケーション/json X-API-KEY: API キー本体: [1] }{2] |
| 5924  1a95c94f-c607-4b57-a065-e5c4f21e8f03 | You will receive the updated workflow in the response. | 応答で更新されたワークフローを受け取ります。 |
| 5925  d3c4e39e-bb6e-49c4-8355-f352ceac62bd | [1}[2], "deactivation": [3], "description": | [1}[2] ,「非アクティブ化」: [3] ,「説明」: |
| 5926  62e4ee97-b510-4b36-b7ba-1631460c5728 | "My Tuesday broadcast", "job\_id": "your Job ID", "type": "jobstartstop", "workflow\_id": "d44cf29f4f184757ac0995beb8a0097e" } {1] | 「私の火曜日の放送」,「job\_id」:「あなたのジョブID」,「タイプ」:「jobstartstop」,「workflow\_id」:「d44cf29f4f184757ac0995beb8a0097e」}{1] |
| 5927  967dda01-fd7c-4ce1-add3-87cc8b5c9fe3 | [1} | [1} |
| 5928  b3abb373-9278-4c3c-b793-c84bfb1b22cb | {1]Cancel a JobStartStop workflow | {1] JobStartStop ワークフローをキャンセルする |
| 5929  b3049bbc-1b46-425b-8d57-dd80d9893335 | You can cancel the activation and deactivation with a [1}DELETE{2] request. | [1}DELETE{2]リクエストを使用して、アクティベーションと非アクティブ化をキャンセルできます。 |
| 5930  8ed04a2a-c026-4227-a5ab-350334f8c8c6 | You can do this after activation to just cancel the deactivation. | アクティブ化後にこれを実行して、非アクティブ化をキャンセルすることができます。 |
| 5931  eefcbafd-f7a8-4659-9059-4f6dd4ebd0e3 | [1}DELETE https://api.bcovlive.io/v1/scheduler/jobstartstop/workflow\_id Headers: | [1}https://api.bcovlive.io/v1/scheduler/jobstartstop/workflow\_id を削除: |
| 5932  b7805911-f71d-44fb-a9f2-0bb3e3a2a4d5 | X-API-KEY: your API Key {1] | X-API-KEY: あなたの API キー{1] |
| 5933  f44cb871-8951-4e3e-8688-289072435a14 | You will receive the updated workflow in the response. | 応答で更新されたワークフローを受け取ります。 |
| 5934  4c4833ca-189e-4a0b-ab88-1e3ba5919902 | [1}[2], "deactivation": [3], "description": | [1}[2] ,「非アクティブ化」: [3] ,「説明」: |
| 5935  55c8fc14-655d-49d3-bc46-d1a5e59111b8 | "My Tuesday broadcast", "job\_id": "your Job ID", "type": "jobstartstop", "workflow\_id": "d44cf29f4f184757ac0995beb8a0097e" } {1] | 「私の火曜日の放送」,「job\_id」:「あなたのジョブID」,「タイプ」:「jobstartstop」,「workflow\_id」:「d44cf29f4f184757ac0995beb8a0097e」}{1] |
| 5936  d1edfbde-3914-4619-bd56-097fa710151e | [1} | [1} |
| 5937  26511914-9e6d-4760-b6c1-f35dd54414b6 | {1]Notifications | {1]通知 |
| 5938  c4cdbbdb-6885-49b6-b15a-62ae7184d14e | You can optionally configure notifications when creating the workflow. | オプションで、ワークフローの作成時に通知を構成できます。 |
| 5939  9879a03d-0ccb-4e28-804d-f649ce844b53 | You need to provide a URL for our service to [1}POST{2] to. | [1}POSTするサービスの URL{2]を提供する必要があります。 |
| 5940  32b89ee2-c14c-4901-82e4-64d985425924 | We will send a notification when the scheduler makes the activation and deactivation calls. | スケジューラーがアクティブ化および非アクティブ化の呼び出しを行うと、通知が送信されます。 |
| 5941  9b7b94a3-1673-4358-a937-86ff2c0a8191 | You can also configure to receive a notification [1}n{2] seconds before the activation and/or deactivation. | アクティベーションまたは非アクティブ化の[1} n{2]秒前に通知を受信するようにを設定することもできます。 |
| 5942  7c2d8c60-ff8f-4baa-bb1d-5b9185921e03 | See the [1}Notifications Guide{2] for more details. | 詳細については、「[1}通知ガイド{2]」を参照してください。 |
| 5943  d4051ee4-773e-4788-a51b-d3ea78dabe89 | [1}POST https://api.bcovlive.io/v1/scheduler/jobstartstop Headers: | [1}POST https://api.bcovlive.io/v1/scheduler/jobstartstopヘッダー： |
| 5944  3e6213e3-de73-4ef4-9ed3-81c14a156b64 | Content-Type: application/json X-API-KEY: your API Key Body: [1], "deactivation": [2], "description": | コンテンツタイプ:アプリケーション/json X-API-KEY: あなたの API キー本文: [1] ,「非アクティブ化」: [2] ,「説明」: |
| 5945  e3f38ee0-4ad0-4f94-a854-293107a3dd76 | "My Tuesday broadcast", "notification\_url": "http://example.com/live/jobstartstop/callbacks" } {1] | 「私の火曜日の放送」、「notification\_url」: "http://example.com/live/jobstartstop/callbacks"}{1] |
| 5946  ae53ef0c-e8dc-4318-8c0f-335ae154f5c2 | [1}[2} | [1}[2} |
| 5947  0d35d819-fc81-487d-80da-f5caf573db5d | {1]Clip{2] | {1]クリップ{2] |
| 5948  e77ffce8-a20f-43c1-b762-c99bc113100a | With the Clip endpoint, you can schedule the clip event of an existing live job. | クリップエンドポイントを使用すると、既存のライブジョブのクリップイベントをスケジュールできます。 |
| 5949  d2b396f1-ceec-48ef-890c-24362651b70a | At the specified time, our system will make the necessary API calls to start a Clip Job on your behalf. | 指定された時刻に、ユーザーの代わりにクリップジョブを開始するために必要なAPI呼び出しが実行されます。 |
| 5950  3d71c142-8260-46eb-af3d-57d558299b58 | [1} | [1} |
| 5951  740abe22-fb04-48b3-a4c7-5160d6afd902 | {1]Requirements | {1]必要条件 |
| 5952  30a4a750-6708-400f-a9dc-3e7ed323d2de | The Live API key for your account. | アカウントのライブ API キー。 |
| 5953  64eabf1c-6c52-4661-b7c2-1e1d6bc6dcff | Your live account must have the scheduler override enabled. | ライブアカウントでは、スケジューラオーバーライドを有効にする必要があります。 |
| 5954  bfc24715-4d84-4c09-8e8b-aff60ca268c8 | [1} | [1} |
| 5955  436be823-c5a0-4dc2-844c-54da628c1fbf | {1]Create a Clip workflow | {1]クリップワークフローを作成する |
| 5956  be2f0f88-b029-4c77-adc7-c5a65e915a1f | When creating a clip, you must specify both the clip time boundary (in the [1}output{2] field), and a scheduled time ([1}time\_utc{2] field) to make the clip request. | クリップを作成するときは、クリップ要求を行うために、クリップ時間の境界（[1}{2]出力フィールド）とスケジュールされた時間（[1}time\_utc{2]フィールド）の両方を指定する必要があります。 |
| 5957  38291781-5659-4688-8db6-f8233db8e7f9 | The [1}output{2] field in the request body supports all the same fields of the [1}outputs{2] field in the standard VOD endpoint, however scheduled clips only support a single output rather than a list. | [1}{2]リクエストボディの出力フィールドは、標準 VOD [1}{2]エンドポイントの出力フィールドのすべての同じフィールドをサポートしますが、スケジュールされたクリップはリストではなく単一の出力のみをサポートします。 |
| 5958  a88a3287-eebf-440e-841d-21f236db6746 | See [1}VOD clipping support docs{2] for details about available fields. | 使用可能なフィールドの詳細については、[1} VOD{2]クリッピングサポートドキュメントを参照してください。 |
| 5959  2d08362b-0cf1-4f70-9090-0ef44ab02e0e | Typically, you would set [1}time\_utc{2] to match the end boundary of your clip. | 通常、[1} time\_utc{2]はクリップの終了境界に一致するように設定します。 |
| 5960  fca9dbdb-6e19-40fb-909d-4a5fb4fff570 | The scheduled time MUST be after the end boundary of the clip, otherwise the clip request will fail at the scheduled time. | スケジュールされた時間は、クリップの終了境界の後である必要があります。そうでない場合、クリップ要求はスケジュールされた時間に失敗します。 |
| 5961  ce253d76-0993-4702-b552-3d1d9912f399 | Timestamps for the [1}time\_utc{2] field must be in UTC formated as unix timestamp in seconds. | [1}time\_utc{2]フィールドのタイムスタンプは、UNIX タイムスタンプとして秒単位の UTC 形式にする必要があります。 |
| 5962  5b46c9d7-3f41-4400-9288-5a0a051ce47e | You can use [1}https://www.unixtimestamp.com/{2] for conversion. | [1}https://www.unixtimestamp.com/{2]で変換できます。 |
| 5963  1c99dc39-24b7-4a5d-9811-70284b6eeb6a | Let's say we want to schedule a 15 min clip that will start at [1}2021-02-09T13:55:00+00:00{2]. | [1}2021-02-09T 13:55 + 00:00{2]から始まる15分のクリップをスケジュールするとします。 |
| 5964  d9175d79-3267-4e07-a23c-398123ef420e | We can use the [1}output.start\_time{2] and [1}output.end\_time{2] to specify our clip boundary as unix time in seconds. | [1}output.start\_time{2]と[1} output.end\_time{2]を使用して、クリップの境界を秒単位の UNIX 時間として指定できます。 |
| 5965  90543f3a-e37d-4bd9-b1d2-47657bd39b11 | (Again, see [1}VOD clipping support docs{2] for details about available fields). | （繰り返しますが、を参照してください[1}VODクリッピングサポートドキュメント{2]利用可能なフィールドの詳細については）。 |
| 5966  c01d7b8f-e464-4b89-b513-2427a3af1a41 | [1}start\_time: | [1}始まる時間： |
| 5967  a588d776-9177-42bb-b900-f1d7211ff0e5 | 2021-02-09T13:55:00+00:00 = 1612878900 end\_time: | 2021-02-09T13：55：00 + 00：00 = 1612878900 end\_time： |
| 5968  b3458c7d-9415-40c9-a45c-631928b4f91b | 2021-02-09T14:10:00+00:00 = 1612879800 {1] | 2021-02-09T 14:10:00 + 00:00 = 1612879800{1] |
| 5969  6d279cea-59ba-48ae-a035-8a2f8972030f | Since the scheduler will also require a time to schedule the clip request, we can use the same value as [1}end\_time{2] since it is also unix time in seconds. | スケジューラーはクリップ要求をスケジュールするための時間も必要とするため、と同じ値を使用できます。[1}終了時間{2]また、秒単位のUNIX時間であるためです。 |
| 5970  24f39663-658a-40ea-875b-86e7e7c818a2 | We also want to create a Videocloud Video for the clip, so we include that in the [1}output{2]. | また、クリップの Videoclud Video を作成したいので、[1}それを出力に含めます{2]。 |
| 5971  5690a01e-6f1b-4258-9b15-7358824b1569 | A Videocloud Video will be created at the time of scheduling the workflow and its ID will be returned in the response so that you can know the video ID before the clip is made. | Videocloud Videoはワークフローのスケジュール時に作成され、そのIDが応答で返されるため、クリップが作成される前にビデオIDを知ることができます。 |
| 5972  fc8e39ac-2243-4d45-891d-2f85f457866e | If you later cancel the clip request or it fails at its scheduled time, the Videocloud Video will NOT be removed from your account. | 後でクリップリクエストをキャンセルした場合、またはスケジュールされた時間にクリップリクエストが失敗した場合、Videocoud 動画はアカウントから削除されません。 |
| 5973  284dac1d-0eea-4f0f-853d-830386a4bdd2 | To create the workflow, make the following request | ワークフローを作成するには、次のリクエストを行います |
| 5974  a9a8b765-2fa5-451a-abdc-168a255194a4 | [1}POST https://api.bcovlive.io/v1/scheduler/clip Headers: | [1}POST https://api.bcovlive.io/v1/scheduler/clipヘッダー： |
| 5975  13521fe1-45ff-4279-8d07-95c0d05a7ee3 | Content-Type: application/json X-API-KEY: your API Key Body: [1] } }, "time\_utc": | コンテンツタイプ:アプリケーション/json X-APIキー:あなたのAPIキー本文: [1] },「time\_utc」: |
| 5976  84e3e4f6-409a-40bb-a4fe-06529ad6bb60 | 1612879800 } } {1] | 1612879800}}{1] |
| 5977  bd0481a4-e377-40f1-929c-f559aebf8415 | You should receive a response similar to | 次のような応答を受け取るはずです |
| 5978  14459796-c0d7-4cb5-9460-9198a6df145a | [1} [2] } }, "time\_utc": 1612879800 } "workflow\_id": "d44cf29f4f184757ac0995beb8a0097e", } {3] | [1}[2] }},「time\_utc」: 1612879800}「workflow\_id」:「d44cf29f4f184757ac0995beb8a0097e」,}{3] |
| 5979  2726f68c-12e0-4419-8a2a-ad1f56b0b0bc | Note that [1}clip.output.videocloud.video.id{2] contains the ID of the newly created Videocloud Video. | [1}clip.output.videocloud.video.id{2]には、新しく作成されたビデオクラウドビデオのIDが含まれていることに注意してください。 |
| 5980  339ad33e-e1b2-4246-96e9-080041f8a5f1 | At [1}time\_utc{2] the video source will be updated with the ingested clip. | [1}time\_utc{2]では、取り込んだクリップでビデオソースが更新されます。 |
| 5981  b399064a-e020-48a4-8f73-9ddab903b92c | [1} | [1} |
| 5982  e029b3ff-6cd7-4309-a10c-10e7dc057595 | {1]Update a Clip workflow | {1]クリップワークフローを更新する |
| 5983  6570e515-9718-4713-a614-859799197b73 | You can update both the [1}output{2] and [1}time\_utc{2] of your clip. | [1}{2]クリップの出力と[1} time\_utc{2]の両方を更新できます。 |
| 5984  88d51e9e-e3f0-43e7-8a18-ffbc077412bb | These can only be updated if [1}"state": "pending"{2]. | これらは[1}「状態」:「保留中」の場合にのみ更新できます{2]。 |
| 5985  32d6f224-c888-4ff3-84f5-49ce2ad6414c | Following the previous example, we want the clip to be 5 minutes shorter than planned. | 前の例に従って、クリップを計画より5分短くする必要があります。 |
| 5986  350ec003-7138-4d15-8ead-4d2c644aabda | When updating the [1}output{2] field, you must provide the full object, not just the changes being made. | [1}{2]出力フィールドを更新するときは、変更だけでなく、完全なオブジェクトを指定する必要があります。 |
| 5987  04f4c87b-3950-44c1-90a0-035043be7226 | This includes the Videocloud Video ID returned by the create call above. | これには、上記のcreate呼び出しによって返されたVideocloud VideoIDが含まれます。 |
| 5988  c1eccd5a-7fed-4d16-bc5f-8f25c42f8296 | Note in this example, we updated both [1}end\_time{2] and [1}time\_utc{2] to reflect the 5 minute reduction. | この例では、両方を更新したことに注意してください[1}終了時間{2]と[1}time\_utc{2] 5分の短縮を反映します。 |
| 5989  8ce49493-34ca-4ff8-9e67-21e6bd9b9b31 | [1}PUT https://api.bcovlive.io/v1/scheduler/clip/workflow\_id Headers: | [1}PUT https://api.bcovlive.io/v1/scheduler/clip/workflow\_idヘッダー： |
| 5990  fc187e90-22c4-43c8-9daa-e753a9a2b7dd | Content-Type: application/json X-API-KEY: your API Key Body: [1] } }, "time\_utc": | コンテンツタイプ:アプリケーション/json X-APIキー:あなたのAPIキー本文: [1] },「time\_utc」: |
| 5991  291f0b07-3205-48f5-833d-96496d9cbf8c | 1612879500 } } {1] | 1612879500}}{1] |
| 5992  f8dcdf18-cdc4-4fb2-a4a1-3ac3c37c33c4 | You will receive the updated workflow in the response. | 応答で更新されたワークフローを受け取ります。 |
| 5993  651a1235-eb82-427c-8a46-eaf846ceee90 | [1}[2] } }, "time\_utc": 1612879500 } "workflow\_id": "d44cf29f4f184757ac0995beb8a0097e", } {3] | [1}[2] }},「time\_utc」: 1612879500}「workflow\_id」:「d44cf29f4f184757ac0995beb8a0097e」,}{3] |
| 5994  acd92610-98fe-4945-96e7-7e767fd43db4 | [1} | [1} |
| 5995  260c0d7e-92ce-4d46-a3d0-4478eea6bf44 | {1]Cancel a Clip workflow | {1]クリップワークフローをキャンセルする |
| 5996  6c58e696-729c-43b1-8f49-24631f3455f3 | You can cancel the clip with a [1}DELETE{2] request. | [1}DELETE{2]リクエストでクリップをキャンセルできます。 |
| 5997  f6e2f24f-da44-4328-9fc0-96edf8d8b17a | Note when cancelling a Clip workflow, any Videocloud Video created at time of scheduling will NOT be removed by the backend. | クリップワークフローをキャンセルする場合、スケジュール時に作成されたVideocloudビデオはバックエンドによって削除されないことに注意してください。 |
| 5998  cd498e11-077b-4783-a298-bacb101b2142 | You must remove orphaned videos from your Videocloud account manually. | 孤立したビデオをVideocloudアカウントから手動で削除する必要があります。 |
| 5999  94115ee6-0e12-407e-a9e8-52c2ce6f9447 | [1}DELETE https://api.bcovlive.io/v1/scheduler/clip/workflow\_id Headers: | [1}https://api.bcovlive.io/v1/scheduler/clip/workflow\_id を削除: |
| 6000  6660421f-3833-4fba-a9ca-173046211203 | X-API-KEY: your API Key {1] | X-API-KEY: あなたの API キー{1] |
| 6001  6790627b-3e8d-4a84-b818-96a81dc65e7e | You will receive the updated workflow in the response. | 応答で更新されたワークフローを受け取ります。 |
| 6002  5626bebd-ce54-4cc7-aebe-85db1f38e128 | [1} [2] } }, "time\_utc": 1612879500 } "workflow\_id": "d44cf29f4f184757ac0995beb8a0097e", } {3] | [1}[2] }},「time\_utc」: 1612879500}「workflow\_id」:「d44cf29f4f184757ac0995beb8a0097e」,}{3] |
| 6003  fcfb21a1-15a4-4352-820e-2a63f0315797 | [1} | [1} |
| 6004  bab9c24b-e0b5-41d4-bcca-3aceb935d275 | {1]Notifications | {1]通知 |
| 6005  b06d4572-ec95-40aa-8c61-230b55741294 | You can optionally configure notifications when creating the workflow. | オプションで、ワークフローの作成時に通知を構成できます。 |
| 6006  61923d4c-073a-4882-8f02-5f73f2014e9a | You need to provide a URL for our service to [1}POST{2] to. | [1}POSTするサービスの URL{2]を提供する必要があります。 |
| 6007  6647526d-1d40-4251-b501-2d88f1cc7274 | We will send a notification when the scheduler makes the clip call. | スケジューラーがクリップ呼び出しを行うと、通知が送信されます。 |
| 6008  e20c5c89-3f17-4e32-b156-1ff4481a0b4a | You can also configure to receive a notification [1}n{2] seconds before the clip. | クリップの[1} n{2]秒前に通知を受信するように構成することもできます。 |
| 6009  c507a7e4-d574-4f0c-8bb7-c6d1d32336a3 | See the [1}Notifications Guide{2] for more details. | 詳細については、「[1}通知ガイド{2]」を参照してください。 |
| 6010  daae4004-337d-4ea1-b955-c80ce61d7cbc | [1}POST https://api.bcovlive.io/v1/scheduler/clip Headers: | [1}POST https://api.bcovlive.io/v1/scheduler/clipヘッダー： |
| 6011  641faddd-e0bc-4691-bad3-dc7dd606d07d | Content-Type: application/json X-API-KEY: your API Key Body: [1] } }, "time\_utc": 1612879800, "notification": | コンテンツタイプ:アプリケーション/json X-APIキー:あなたのAPIキー本文: [1] },「time\_utc」: 1612879800,「通知」: |
| 6012  6e0118ce-6b17-4907-ba9d-ff1fed75376d | 600 } } {1] | 600}}{1] |
| 6013  ee054e4e-f200-442b-8008-d457d7a581d5 | [1} [2} | [1} [2} |
| 6014  41037efd-46c5-404e-afff-f310d5b4ca4c | {1]Scheduler Notifications {2] | {1]スケジューラ通知{2] |
| 6015  0166ab32-0ea5-4b93-801b-298407eb450e | When creating workflows with the scheduler, you can optionally configure notifications. | スケジューラーを使用してワークフローを作成する場合、オプションで通知を構成できます。 |
| 6016  8e73bf0f-fb0f-4a9b-b384-956d221fb607 | After completing a task, the scheduler will send a notification to the configured endpoint using http method [1}POST{2] with details on what action was performed and it's success/failure. | タスクを完了すると、スケジューラは http メソッド[1}{2] POST を使用して、設定されたエンドポイントに通知を送信し、実行されたアクションとその成功/失敗の詳細を示します。 |
| 6017  b9287ed3-cc3d-4b0a-8402-47a05ea8953a | You can also configure a pre-notification of an upcoming task. | 今後のタスクの事前通知を構成することもできます。 |
| 6018  4d32fb93-4be8-4719-94fd-f486ec27a868 | Please refer to the [1}API reference{2] for configuring notifications for your workflow type. | を参照してください[1}APIリファレンス{2]ワークフロータイプの通知を構成するため。 |
| 6019  2d6af9fc-b39a-4483-92c3-44dff8a80af3 | [1} | [1} |
| 6020  d8440530-5725-41b7-a6b6-eeb172d1c91b | {1]Notification Body | {1]通知本文 |
| 6021  c87eb67e-90f8-4da2-87e7-d9efc0f1e657 | When the server sends a notification to your [1}notification\_url{2], the request will include a JSON body | サーバーが[1} notification\_url に通知を送信すると{2]、リクエストには JSON 本文が含まれます。 |
| 6022  d731b052-560e-410c-a287-d876ea4ea64d | Field | フィールド |
| 6023  141c4ede-814c-4b8d-9227-dc4effe61968 | Description | 説明 |
| 6024  039122a4-9476-4729-a9e7-88577c856e9b | action | アクション |
| 6025  a9b2e043-633b-4667-8a89-417f95a4bbdf | Action name. | アクション名。 |
| 6026  2f3305f0-34c2-4743-93b7-df0216e968ec | See [1}Actions{2] | 「[1}アクション」を参照{2] |
| 6027  6dc3d255-40ea-4263-bef7-abc24c190922 | workflow | ワークフロー |
| 6028  9b4aff2f-61bd-4aea-ab9f-0d7ce47517ea | Updated workflow after action completion. | アクション完了後にワークフローが更新されました。 |
| 6029  dd23a479-2f0f-4b63-a02c-8c40f1a25817 | Structure will depend on workflow type. | 構造は、ワークフロータイプによって異なります。 |
| 6030  473b37e8-47f6-476f-aa92-0a0dd29bdce7 | error | エラー |
| 6031  3a692755-d83b-48a4-8590-d9d2b2225b10 | If error occured completing action, this field will contain the error. value depends on action type. | アクションの完了時にエラーが発生した場合は、このフィールドにはエラーが含まれます。値はアクションの種類によって異なります。 |
| 6032  6187cc3a-c0c6-44f4-9ef1-ba2a890a33aa | [1} | [1} |
| 6033  689238fe-d3b3-4f9a-bf23-395d8f398f1b | {1]Actions | {1]アクション |
| 6034  5e6e7d0b-dc7b-4159-8297-6611ea9f9743 | Name | 名前 |
| 6035  dbc84f86-3970-435e-aab8-fc3e65367c9e | Workflow Type | ワークフロータイプ |
| 6036  7a9bb73f-70df-47ea-a603-e34f91434d10 | Description | 説明 |
| 6037  9dddbfa5-1efa-44c2-be14-157d1516840d | notify-activate | 通知-アクティブ化 |
| 6038  f753e98f-eeaf-4926-8c8b-6305a2f7fd68 | jobstartstop | jobstartstop |
| 6039  cb82561a-2b1f-4b92-b394-bf77edaae507 | Heads up notification that your Job will be activated soon. | あなたのジョブがすぐにアクティブになるという通知をヘッズします。 |
| 6040  5af9617a-ef64-4bf7-a280-e944fe653b18 | activate | アクティブにします |
| 6041  1c799db3-7851-4ebc-b729-99bd5f1c0aeb | jobstartstop | jobstartstop |
| 6042  c00841a8-4b50-442b-a180-e529e8b5b49f | Job activation complete. | ジョブのアクティブ化が完了しました。 |
| 6043  0748dc6c-26bb-4432-9d78-9d8d11f61ea0 | If [1}"error"{2] is present, the activation has failed and the deactivation will be cancelled. | [1}「error」{2]が存在する場合、アクティベーションは失敗し、非アクティブ化はキャンセルされます。 |
| 6044  848fe3b9-7c87-4faf-9369-f29da336364a | notify-deactivate | 通知-非アクティブ化 |
| 6045  576a614b-20e2-4936-84ec-3738bde9aab7 | jobstartstop | jobstartstop |
| 6046  dc1e246d-c4ae-43ca-849c-1e99f2740f38 | Heads up notification that your Job will be activated soon. | あなたのジョブがすぐにアクティブになるという通知をヘッズします。 |
| 6047  f8ce58c6-2ee0-4bbf-89e1-6d101e063efb | deactivate | 非アクティブにします |
| 6048  afdf516b-58f8-4636-b2f2-468326ae3856 | jobstartstop | jobstartstop |
| 6049  c5a9e9e6-8af4-4e4c-b1bd-98f221ed347e | Job deactivation compelte. | ジョブの非アクティブ化は強制されます。 |
| 6050  0d0719f8-734e-44be-84df-594b400b18fc | If [1}"error"{2] is present, the deactvation has failed. | [1}「error」{2]が存在する場合、非アクティブ化は失敗しています。 |
| 6051  5575fef3-77da-4587-843e-6c7b9336ed84 | notify-clip | 通知クリップ |
| 6052  2b571a91-3a8c-430b-b8f1-670ea6e92d1c | clip | クリップ |
| 6053  99db0b14-391b-4f65-904b-88aa1c6f22d9 | Heads up notification that your Clip will be requested soon. | あなたのクリップがすぐにリクエストされるという通知をヘッズします。 |
| 6054  80f524d8-1a3c-4371-aef8-f83ed4bc6bcf | clip | クリップ |
| 6055  cde73572-1824-40c7-a1e7-32f4eb9b94fc | clip | クリップ |
| 6056  94741003-c11c-4d5d-93c8-9594932e75f8 | Clip request complete. | クリップリクエストが完了しました。 |
| 6057  c429f9fd-d304-45a3-87ca-72e794e51abc | If [1}"error"{2] is present, the request has failed. | [1}「error」{2]が存在する場合、リクエストは失敗しました。 |
| 6058  f3c6d022-19fe-4fc7-9b48-f3212ca4aac7 | [1]title: | [1]title: |
| 6059  a258ea87-9b9e-4a0d-ab67-b00d9245545c | Scheduling Clips in Brightcove Live [1]--- | ブライトコーブのライブでクリップをスケジュールする[1]— |
| 6060  db2dd5c6-f317-4175-b0f7-e0d7a45adf0b | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 6061  80a90e21-a67e-450a-84d0-8b24bfac08f3 | In this topic, you will learn how to schedule a video clip using the Live module. | このトピックでは、ライブモジュールを使用してビデオクリップをスケジュールする方法を学習します。 |
| 6062  7cc7e0e4-8368-4a6e-b149-872b719cb643 | Scheduling a Clip in the Control Room | コントロールルームでのクリップのスケジュール |
| 6063  6759c3d1-8119-47d4-9197-38ac8f40ca7b | In the Live module, create a new Live event with a Static Entry Point or visit a previously created one. | ライブモジュールで、静的エントリポイントを使用して新しいライブイベントを作成するか、以前に作成したイベントにアクセスします。 |
| 6064  2e461edf-010d-4997-bf14-b20b289d0858 | In the [1}Control Room{2], scroll down to the [1}Scheduled clips{2] section. | [1}コントロールルームで{2]、\[ [1}スケジュールされたクリップ{2] ] セクションまでスクロールします。 |
| 6065  19b29878-f678-49e8-9978-32bce7d8c60c | Click [1}Add Scheduled Clip{2] to schedule a new clip. | \[ [1}{2]スケジュールされたクリップを追加] をクリックして、新しいクリップをスケジュールします。 |
| 6066  5317996b-4bb4-493c-b948-488edbafe86b | [1}Note: | [1}注: |
| 6067  1a8c0e79-7ed7-4f7d-9038-3450e6abaea3 | If the [1}Scheduled Clips{2] panel is not available in the [1}Control Room{2], please contact Brightcove support to enable it for you. {5] | の場合[1}スケジュールされたクリップ{2]パネルはで利用できません[1}制御室{2]、Brightcoveサポートに連絡して有効にしてください。{5] |
| 6068  2c8064ad-a8cd-4309-8894-35c150f68694 | A modal window will appear. | モーダルウィンドウが表示されます。 |
| 6069  16045cb0-f827-4782-b9f1-525642da3743 | Select the [1}Start Date and Time{2] and the [1}End Date and Time{2] [5} | \[ [1}開始日時]{2]と \[ [1}終了日時] を選択します。{2][5} |
| 6070  cda6d311-d84b-4254-8cac-868800aa9f10 | Note: | 注: |
| 6071  e00ad8a6-8f78-4ab5-9e06-26f0c4ee89d6 | The [1}Start Date and Time{2] and [1}End Date and Time{2] of your scheduled clip should match a current or future stream event. | [1}スケジュールされたクリップの開始日時{2]、[1}{2]終了日時と時刻は、現在または将来のストリームイベントと一致する必要があります。 |
| 6072  48a6d474-c1e1-4b0e-8c15-271b46116bfa | [1}End Date{2] must be in the future. | [1}{2]終了日は将来の日付である必要があります。 |
| 6073  51165119-ae45-4d4a-a1b3-7c9376ace023 | Otherwise, the clip creation will fail. | そうしないと、クリップの作成が失敗します。 |
| 6074  4cd9455d-18ba-48a1-b434-04fc9d097ae4 | The minimum duration for a scheduled clip is 5 minutes and the maximum 24 hours. | スケジュールされたクリップの最小時間は5分、最大時間は24時間です。 |
| 6075  f1d5c029-292b-4218-a629-b4491243d0a0 | {1] | {1] |
| 6076  8e520609-e979-4ffc-867a-463cd726e376 | The [1}Duration{2] of the clip is automatically calculated. | [1}{2]クリップのデュレーションは自動的に計算されます。 |
| 6077  00ba29c9-bee3-47f3-b940-a6b815ac0e8f | Give it a [1}Name{2]. | [1}名前を付けて{2]。 |
| 6078  c1a549ae-862f-4325-bfba-b28d26ab2937 | Write a [1}Short Description{2]. | [1}簡単な説明を書いてください{2]。 |
| 6079  bdadc3a7-b909-4b3e-af75-d5c34c281c49 | (Optional) | （オプション） |
| 6080  9fb3340f-1df4-49d7-a5bd-a3362abcc206 | Assign [1}Tags{2] if necessary. | [1}{2]必要に応じてタグを割り当てます。 |
| 6081  6b417e07-1e31-442b-985d-182605ec05e7 | (Optional) | （オプション） |
| 6082  cc25a49b-cbfd-4439-8dd1-beb457eb4390 | Add a [1}Reference ID{2]. | [1}参照 ID を追加します{2]。 |
| 6083  d2d073e7-d864-4837-a7e1-01f29b15dac9 | The ID must be a unique value for the entire Studio account. | IDは、Studioアカウント全体で一意の値である必要があります。 |
| 6084  425f26b3-fe20-48e6-b8b7-3e1e30de42c6 | (Optional) | （オプション） |
| 6085  e73907a4-8045-44ea-acab-bfd1bd122eaa | Click [1}Schedule Clip{2]. | \[ [1}クリップのスケジュール] をクリックします{2]。 |
| 6086  7c5f5bfb-853e-4aa1-9dd1-f8ae6b50e547 | [1}The scheduled clip will be created when the [2}End Date{3] is reached. | [1}スケジュールされたクリップは、[2}{3]終了日に達すると作成されます。 |
| 6087  d07829cf-44d3-4a77-ba15-5ae8447330a5 | Meanwhile, an empty video asset will be created as a placeholder in the media module. {1] | 一方、空のビデオアセットはメディアモジュールのプレースホルダーとして作成されます。{1] |
| 6088  7995216b-b25b-40f5-b7e9-8f0f610b2cfc | To update a scheduled clip, click on the clip. | スケジュールされたクリップを更新するには、クリップをクリックします。 |
| 6089  bd309981-5035-42c8-aee2-3163b3200bf8 | Make the desired changes. | 必要な変更を加えます。 |
| 6090  97ecaea5-d76e-4d28-a836-b854d37a3daf | Click [1}Update Clip{2]. | \[ [1}クリップを更新] をクリックします{2]。 |
| 6091  8c5e5d27-2dfb-473f-b2d0-77436af1305b | To delete a scheduled clip, click the trash can icon. | スケジュールされたクリップを削除するには、ゴミ箱アイコンをクリックします。 |
| 6092  0464895e-2f40-4f03-a402-b22c9a8f8356 | Scheduling a Clip in the Clipping Page | クリッピングページでのクリップのスケジュール |
| 6093  fce851c3-f023-494c-95c4-8163ccd8c2cd | In the Control Room, click [1}Create Clip{2] from the left menu. | コントロールルームで、左側のメニューから \[ [1}{2]クリップを作成] をクリックします。 |
| 6094  0d57c615-b2b8-497c-93c3-174952e58ff8 | Click [1}Add Scheduled Clip{2] to schedule a new clip. | \[ [1}{2]スケジュールされたクリップを追加] をクリックして、新しいクリップをスケジュールします。 |
| 6095  28abaaa9-0c47-4af5-bcb5-d2aec3e79f1e | [1}Note: | [1}注: |
| 6096  cb505f1e-6e6f-4e0d-be37-d71af7b38f35 | If the [1}Scheduled Clips{2] panel is not available in the [1}Control Room{2], please contact Brightcove support to enable it for you. {5] | の場合[1}スケジュールされたクリップ{2]パネルはで利用できません[1}制御室{2]、Brightcoveサポートに連絡して有効にしてください。{5] |
| 6097  905c6ae7-2480-4806-885b-03e7ef85a6d0 | A modal window will appear. | モーダルウィンドウが表示されます。 |
| 6098  72e721d9-30f4-4a6f-b065-60509099f28a | Select the [1}Start Date and Time{2] and the [1}End Date and Time{2] [5} | \[ [1}開始日時]{2]と \[ [1}終了日時] を選択します。{2][5} |
| 6099  f09bce5b-054b-42f9-8039-4140c525e97e | Note: | 注: |
| 6100  4750fb2f-9616-4702-bda9-0c7170206ea2 | The [1}Start Date and Time{2] and [1}End Date and Time{2] of your scheduled clip should match a current or future stream event. | [1}スケジュールされたクリップの開始日時{2]、[1}{2]終了日時と時刻は、現在または将来のストリームイベントと一致する必要があります。 |
| 6101  e279a4a5-e114-4250-bee5-ebda12604f8a | [1}End Date{2] must be in the future. | [1}{2]終了日は将来の日付である必要があります。 |
| 6102  dcd5268a-df34-4d8d-a9f3-8a56916cda19 | Otherwise, the clip creation will fail. | そうしないと、クリップの作成が失敗します。 |
| 6103  8699dbee-bf20-4194-85f3-0300bc82b837 | The minimum duration for a scheduled clip is 5 minutes and the maximum 24 hours. | スケジュールされたクリップの最小時間は5分、最大時間は24時間です。 |
| 6104  f2917e1f-74b7-4aa8-a8e5-916cb75ae6be | {1] | {1] |
| 6105  8cf86adb-6ee8-499a-a2d0-7fe7fe732aea | The [1}Duration{2] of the clip is automatically calculated. | [1}{2]クリップのデュレーションは自動的に計算されます。 |
| 6106  4e4fbca6-008d-40f1-9326-dba3e2928d76 | Give it a [1}Name{2]. | [1}名前を付けて{2]。 |
| 6107  c088c7dd-7bca-4191-b625-c02fd98a4a54 | Write a [1}Short Description{2]. | [1}簡単な説明を書いてください{2]。 |
| 6108  d5c51297-e223-4a91-bd1a-c6d04b7e0050 | (Optional) | （オプション） |
| 6109  6b5f706a-c709-4659-85a6-1d397ee6d314 | Assign [1}Tags{2] if necessary. | [1}{2]必要に応じてタグを割り当てます。 |
| 6110  68f6c12b-04e2-4c05-ad1a-5ed67c0370f0 | (Optional) | （オプション） |
| 6111  7a619040-d78f-4e68-a414-f779b0c5fa79 | Add a [1}Reference ID{2]. | [1}参照 ID を追加します{2]。 |
| 6112  c6e7bc9c-b680-47f4-bd4c-13a7d46a7668 | The ID must be a unique value for the entire Studio account. | IDは、Studioアカウント全体で一意の値である必要があります。 |
| 6113  8c45708b-0f08-48d7-9928-7fadb0f80bbe | (Optional) | （オプション） |
| 6114  822b2eb1-3d45-468f-ae76-3320cd45151f | Click [1}Schedule Clip{2]. | \[ [1}クリップのスケジュール] をクリックします{2]。 |
| 6115  d8367ef4-9ac8-4e84-949d-c6f4212b3ee2 | [1}The scheduled clip will be created when the [2}End Date{3] is reached. | [1}スケジュールされたクリップは、[2}{3]終了日に達すると作成されます。 |
| 6116  80d9f0f5-cc7f-4754-8bd8-09675790de79 | Meanwhile, an empty video asset will be created as a placeholder in the media module. {1] | 一方、空のビデオアセットはメディアモジュールのプレースホルダーとして作成されます。{1] |
| 6117  b03e2b4c-75e3-47eb-828f-fd2b5c6d3405 | To update a scheduled clip, click on the clip. | スケジュールされたクリップを更新するには、クリップをクリックします。 |
| 6118  58cc6715-fd2f-4f05-b490-944fe45e2010 | Make the desired changes. | 必要な変更を加えます。 |
| 6119  5be90233-9bdf-40a3-b567-cad9f7c788d9 | Click [1}Update Clip{2]. | \[ [1}クリップを更新] をクリックします{2]。 |
| 6120  ec534cfe-f14c-4b14-84f9-49805849c94d | To delete a scheduled clip, click the trash can icon. | スケジュールされたクリップを削除するには、ゴミ箱アイコンをクリックします。 |
| 6121  f8cab8ad-168d-46d8-b901-8321b9731f15 | [1} | [1} |
| 6122  4870e1c0-10b6-4871-8b6b-f7e169f4d967 | You only will be able to update the scheduled clip [1}Start Date{2] and [1}End Date{2] only before the end date is reached. | [1}{2][1}スケジュールされたクリップの開始日と終了日は、{2]終了日に達する前にのみ更新できます。 |
| 6123  35c87a8a-7885-4829-8e88-4cc8ce50a706 | Red entries may appear in the Scheduled Clip panel, those are Failed schedules. | スケジュールされたクリップパネルに赤いエントリが表示される場合があります。これらは失敗したスケジュールです。 |
| 6124  c66a2072-0d07-4986-80ef-011ac8be830a | Scheduled clips can fail for a variety of reasons, for example, cue-points that don't fall within the VOD start and end times. | スケジュールされたクリップは、VODの開始時間と終了時間に含まれないキューポイントなど、さまざまな理由で失敗する可能性があります。 |
| 6125  f971c8ff-8d24-4dfb-9ace-ff380e90e96f | {1] | {1] |
| 6126  007dbc0d-4d79-46fe-b688-9647eb4769f0 | [1]title: | [1]title: |
| 6127  7c576b14-05d3-4818-85f6-03a4e7be9e0d | Scheduling Live SEP Events [1]--- | ライブ SEP イベントのスケジューリング[1]— |
| 6128  28ed4e90-9098-46bc-8f36-4ad905f0b137 | [1}Auto Start/Stop of Live Events with Static Entry Points{2] | [1}静的エントリポイントを使用したライブイベントの自動開始/停止{2] |
| 6129  a88c12b8-b9c0-46dc-ad73-849f09418acb | This feature allows the user to schedule and manage the start and stop time of one or many Live Job events. | この機能を使用すると、1 つまたは複数の Live Job イベントの開始時刻と停止時間をスケジュールおよび管理できます。 |
| 6130  94d66b5b-9db7-4040-88d1-4d48d9668797 | Prerequisites | 前提条件 |
| 6131  1de900d7-9dd5-4a93-8491-937810c30649 | In order to schedule events a SEP (Static Entry Point) type of Live event must be created. | イベントをスケジュールするには、SEP（静的エントリポイント）タイプのライブイベントを作成する必要があります。 |
| 6132  1af0ea7f-6206-4fc9-8c72-2c6599c7d607 | [1}Currently, the scheduling of redundant groups is not supported.{2] | [1}現在、冗長グループのスケジューリングはサポートされていません。{2] |
| 6133  cf2920c6-601b-45b5-9fb7-23aba2023f6a | Recommendations and Best Practices | 推奨事項とベストプラクティス |
| 6134  406bd0ec-ef72-4a33-a962-c0960b92381b | For best results, please follow the directions below. | 最良の結果を得るには、以下の指示に従ってください。 |
| 6135  e37ce1f8-4407-4f22-8157-e26f8f2d2e7e | Six pending activations can be scheduled at a time. | 一度に6つの保留中のアクティベーションをスケジュールできます。 |
| 6136  e30e5e6c-7193-4e57-bfdc-92c1f7c994ce | If more are needed, please contact customer support. | さらに必要な場合は、カスタマーサポートにお問い合わせください。 |
| 6137  6cb85475-2182-4146-821a-b72de6808345 | Once the SEP is activated, the default Maximum waiting time is still valid (see [1}Live API: | SEP がアクティブ化されると、デフォルトの \[最大待機時間] は引き続き有効です（[1}ライブ API を参照）。 |
| 6138  fb8ee8aa-d24a-4e8d-b78e-5e26c4335880 | Static Entry Points for more information{1]). | 詳細については、静的エントリポイント{1] )。 |
| 6139  03e09341-664a-4520-bb6f-9d7e60ec2690 | Note that the limitations described in the [1}Static Entry Points{2] are still valid. | [1}{2]静的エントリポイントで説明されている制限は引き続き有効であることに注意してください。 |
| 6140  0828e300-4dd1-4af6-a303-985f55ccaf76 | Scheduling Panel in the Control Room | コントロールルームのスケジューリングパネル |
| 6141  5920a512-0cd1-453a-9a9c-c13acbab4a59 | If a Live account is enabled for Auto Start/Stop, a Scheduling panel will be available on the top right corner of the control room, under the preview player. | ライブアカウントで自動開始/停止が有効になっている場合、コントロールルームの右上隅にあるプレビュープレーヤーの下に、スケジュールパネルが表示されます。 |
| 6142  2383f122-6ab2-4d5e-b322-b9fbd125cfb1 | To use Auto Start/Stop, follow the instructions below: | 自動開始/停止を使用するには、以下の手順に従ってください。 |
| 6143  41026810-0046-4b98-ae5a-8e8ba8ccb26d | In the Live module, create a new Live event with a Static Entry Point or visit a previously created one. | ライブモジュールで、静的エントリポイントを使用して新しいライブイベントを作成するか、以前に作成したイベントにアクセスします。 |
| 6144  c0649342-1477-4d45-b193-4a763da2bac3 | In the [1}Control Room{2], a new panel named Scheduling is going to be available. | [1}コントロールルームでは{2]、スケジューリングという名前の新しいパネルが利用可能になります。 |
| 6145  f46c9c0c-3fd7-4c72-b6eb-1dc08a9aa12a | Click [1}+ Add Schedule{2] to create a new auto activation and deactivation. | \[ [1}+{2]スケジュールの追加] をクリックして、新しい自動アクティベーションと非アクティブ化を作成します。 |
| 6146  82776561-fa27-4159-bc68-f7e368d47754 | Modify the start and end dates to the desired activation and deactivation, respectively. | 開始日と終了日をそれぞれ目的のアクティブ化と非アクティブ化に変更します。 |
| 6147  6796684c-27a3-4cdf-8db4-9145d322f899 | [1}While we do not prevent multiple schedules from running at the same time, the conflicting rows will be shown with a warning. | [1}複数のスケジュールが同時に実行されるのを防ぐことはできませんが、競合する行には警告が表示されます。 |
| 6148  a7926faa-95d2-4ff2-9588-9c6a6d820730 | Conflicting schedules are likely to fail if not addressed prior to the activation time. | 競合するスケジュールは、アクティベーション時間より前に対処しないと失敗する可能性があります。 |
| 6149  c7cc062e-e584-42b0-99f9-fd3fbb899e29 | To avoid the warning, simply delete one of the rows or adjust the times.{1] | 警告を回避するには、行の 1 つを削除するか、時間を調整するだけです。{1] |
| 6150  d678ee2a-8c8c-4bf9-92bf-945921b0bf2b | To create a second schedule, click again the [1}+ Add Schedule{2] button. | 2 番目のスケジュールを作成するには、\[ [1}+ スケジュールの追加]{2]ボタンをもう一度クリックします。 |
| 6151  f413c325-1be1-4088-b567-ead4d9054d69 | The [1}+ Add Schedule{2] button will be automatically disabled when the limit of pending activations is reached. | \[ [1}+ スケジュールの追加{2] ] ボタンは、保留中のアクティベーションの制限に達すると自動的に無効になります。 |
| 6152  1aecc770-395d-4106-b433-e90bf06d40ef | To delete a schedule, click the | スケジュールを削除するには、 |
| 6153  d6088cf0-33d3-4ecb-b4e5-0dc45d796c83 | icon. | アイコン。 |
| 6154  d9bdc1a8-fdb3-4641-af29-59a2d2c908b1 | [1} | [1} |
| 6155  a5868358-2121-4a6c-b146-86560a03c562 | Schedule events will turn yellow as a warning when there are conflicting schedules. | スケジュールが競合している場合、スケジュールイベントは警告として黄色に変わります。 |
| 6156  48c3aabc-83aa-4257-bbdf-e58d573e8c75 | Scheduled events will turn red when there is a fail on the streaming for any reason. | 何らかの理由でストリーミングで障害が発生すると、スケジュールされたイベントが赤に変わります。 |
| 6157  212ccc80-e320-4266-a826-5be0ced5b2f3 | The failed schedules will remain visible for 7 days. | 失敗したスケジュールは7日間表示されたままになります。 |
| 6158  5f023568-ed2f-4a35-8c18-b5d9eb58d3bc | {1] | {1] |
| 6159  b70ae025-0c08-4d13-ab7b-bfed7ef36a09 | Viewing Upcoming Activations | 今後のアクティベーションの表示 |
| 6160  3f230490-aad2-49b1-8aee-3a9509520dd0 | Once scheduled activations are created, you can view them in the [1}Manage Events > Standby {2] tab. | スケジュールされたアクティベーションを作成したら、\[ [1}イベントの管理] >{2] \[スタンバイ] タブでそれらを表示できます。 |
| 6161  a9ec89a8-c367-4d8c-b581-421f9386148d | The next upcoming [1}Start{2] and [1}Stop{2] dates are shown under the [1}Upcoming{2] title. | [1}{2][1}{2]次の開始日と終了日は、「[1}近日予定」{2]タイトルの下に表示されます。 |
| 6162  fdce8d98-b5b6-4fc9-9d52-b7d95a4e90bc | The [1}Show{2] select box allows you to display only scheduled events. | \[ [1}表示{2] ] 選択ボックスでは、スケジュールされたイベントのみを表示できます。 |
| 6163  47a570ee-9885-45f5-b43c-424295e002d2 | Once an event starts will be displayed on the [1}Live{2] tab, and the [1}Start{2] time will be disabled. | イベントが開始されると、に表示されます[1}住む{2]タブ、および[1}始める{2]時間は無効になります。 |
| 6164  fc2ae7a4-20b8-4167-bfaf-8a71d97cb11d | Page Contents | ページコンテンツ |
| 6165  2d81db7d-c406-47ba-9bfe-c66256fafe87 | [1} | [1} |
| 6166  37a243d4-56e2-4fbc-b559-e90395a46564 | {1] | {1] |
| 6167  221bf872-7978-4a2c-a5ab-c9dd085357c7 | [1]title: | [1]title: |
| 6168  2350ec16-3fe9-4083-a2dc-b9cee30e346e | Search Results [1][2}[3]{4] | 検索結果[1][2}[3]{4] |
| 6169  2b0be500-8b4c-41b8-ab16-4c99eaacee31 | [1]title: | [1]title: |
| 6170  5a4fe092-73c7-4560-84a5-de1f2d549508 | Signed URLs and Token Auth with a Live Stream [1}In this topic, you will learn about using signed URLs and token auth to prevent end users from being able to play back your live stream without proper authorization.{2][3][4}This page has moved - you will be directed to the [5}new location{6] in 3 seconds. | ライブストリームを使用した署名付き URL [1}とトークン認証このトピックでは、署名付き URL とトークン認証を使用して、エンドユーザーが適切な承認なしにライブストリームを再生できないようにする方法について説明します。{2][3][4}このページは移動しました。3 [5}{6]秒後に新しい場所に移動します。 |
| 6171  bb0dc9be-479f-47a0-89f3-e27e3f5544d5 | Please update your bookmarks!{1] | ブックマークを更新してください！{1] |
| 6172  f9a1046d-b4fc-4bc2-9a5a-1bf41a1064d8 | var t = setTimeout(function() [1], 3000); | var t = setTimeout (関数 () [1] , 3000); |
| 6173  a2e5dde1-8fab-49ee-8f11-32fa19e3b901 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 6174  542aaea9-6d5c-4aa9-9c74-5ae2ac04b172 | [1] | [1] |
| 6175  c619087f-a329-4084-bdac-828e9cfc81c8 | Overview | 概要 |
| 6176  2bef6ab8-9ee0-414c-8270-42c8701a3448 | If you are delivering premium or confidential content, you will be looking for all ways to ensure it remains secure. | プレミアムコンテンツや機密コンテンツを配信する場合は、そのコンテンツを安全に保つためのあらゆる方法を模索します。 |
| 6177  e0dc304b-d303-4f53-bba3-c558e6bda224 | You do not want end users to be able to copy video URLs or continue to play back content without the proper authorization. | エンドユーザーが動画 URL をコピーしたり、適切な承認なしにコンテンツを再生したりすることは望ましくありません。 |
| 6178  86d19214-1c64-4945-b6b8-cc3e31bccd33 | Brightcove supports signing of RTMP, HLS, and DASH URLs. | ブライトコーブは RTMP、HLS、DASH URL の署名をサポートしています。 |
| 6179  ca4c3d8a-532c-4fcc-ba08-653f42f12eb0 | If you will be generating your own token, there is one step to this process. | 独自のトークンを生成する場合は、このプロセスに 1 つのステップがあります。 |
| 6180  3ee7e2d8-703a-473f-a266-0f6beaa2df03 | If you want the Live system to generate a tokenized URL, there are two steps, detailed in the sections that follow, required to enable token authentication for live streams. | Live システムでトークン化された URL を生成する場合、ライブストリームのトークン認証を有効にするには、次のセクションで説明する 2 つの手順が必要です。 |
| 6181  ca399b04-fa2f-47f0-bdab-8c6745e63dc5 | [1}Currently, token authentication is supported with Akamai EdgeAuth 2.0 only.{2] | [1}現在、トークン認証はAkamai EdgeAuth2.0でのみサポートされています。{2] |
| 6182  4630d82a-8be4-4bd7-b2c4-e85f09f5b521 | Implementation | 実装 |
| 6183  16696e7f-26da-40ec-9f31-fb2017c907fb | [1}Note: if you are creating your own token and adding it to the URL, you should only complete step 1.{2] | [1}注：独自のトークンを作成してURLに追加する場合は、手順1のみを完了する必要があります。{2] |
| 6184  8fd1439d-6374-45ad-b08f-b421b7ea5ddd | Step 1: | ステップ1： |
| 6185  34823924-fe62-4bbb-a0c4-a6e9a23566a4 | Creating the live job | ライブジョブの作成 |
| 6186  d88040f2-db6c-477a-bafd-8d009788804c | To enable token authentication, include the following in the request body when you [1}create a job{2]: | トークン認証を有効にするには、[1}ジョブを作成するときにリクエスト本文に以下を含めます{2]。 |
| 6187  af715dca-ace4-4fa0-a46f-1b8ca8a4c82b | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 6188  b79eb8f8-c461-4463-9dc4-20d481a2bea0 | The relevant fields are described in the following table: | 次の表では、関連するフィールドについて説明します。 |
| 6189  e1d730e1-8c58-465d-b915-25a6c087c7a1 | TTL Fields for Live Jobs | ライブジョブの TTL フィールド |
| 6190  885d92a0-8406-4d21-aed4-5f41d378888a | Field | フィールド |
| 6191  a02ce27c-3c2c-48fe-a633-21d011941a79 | Value | \[値] |
| 6192  a8bfa722-d0ed-4024-a772-1801c17d20e4 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 6193  0127c627-a960-4505-b95c-662084d1661c | either [1}[2]{3] or a unix/posix start time | [1}[2]{3]または unix/posix の開始時刻のどちらか |
| 6194  45fee7c3-d7ad-4c40-8ca4-3fcff3d594a8 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 6195  4f7fbb3b-16d8-4db8-8cc9-2ee6edb6ee48 | unix/posix end time | unix/posix 終了時間 |
| 6196  86ec144c-a9bf-419f-9f7f-75d3d7931dc3 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 6197  d43569d8-ad0b-440b-a574-8b2dafcb54d7 | number in seconds for time to live | 生存時間の秒数 |
| 6198  8e960fd8-c0f9-4a88-9381-0025042aebda | Step 2: | ステップ 2: |
| 6199  0ebf9dc9-fea7-4a99-8ebc-548c437d2cf4 | After the live job is created | ライブジョブの作成後 |
| 6200  fccc6e1e-0894-4ae4-bd2a-b8a546b30c51 | [1}Only complete this step if you are [2}not{3] creating your own token and instead want the Live API to generate a tokenized URL.{4] | [1}[2}{3]独自のトークンを作成せず、Live API でトークン化された URL を生成させたい場合にのみ、この手順を完了してください。{4] |
| 6201  ac5418d5-a61f-433e-a5b9-3d0ad23ee1b1 | After the live job is created, you need to make another request to generate the master manifest URLs. | ライブジョブを作成したら、マスターマニフェスト URL を生成する別のリクエストを行う必要があります。 |
| 6202  06e5f36b-557b-4a88-bd10-076f833404d1 | To do this, send a [1}[2]{3] request to: | これを行うには、[1}[2]{3]次の宛先にリクエストを送信します。 |
| 6203  be2d54a0-f7fb-4b47-938e-d13d180513c6 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 6204  1cf227ad-2daf-44de-a01e-f395b0744348 | Include the following JSON as the request body: | リクエスト本文として次の JSON を含めます。 |
| 6205  2733418e-b064-4ae8-99e5-4d0f012ed487 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 6206  d7acdeb2-9d3a-4a92-83be-89be61836feb | Notes | 備考 |
| 6207  fbed66eb-62fc-42d0-bab4-5330bdb6cb40 | The [1}[2]{3] value for both steps above should be equal to or greater than the DVR window - otherwise the DVR window will be limited to the [1}[2]{3] value | [1}[2]{3]上記の両方のステップの値は、DVR ウィンドウと同じかそれ以上にする必要があります。そうしないと、DVR [1}[2]{3]ウィンドウは値に制限されます。 |
| 6208  dfae6e57-6af0-4fd3-9e73-e9b276da60a2 | Both http and https are supported | http と https の両方がサポートされています |
| 6209  e0d3c44a-3331-477d-b27d-7d01623662ff | The [1}[2]{3] must be 5-12 characters and must match what is configured in Akamai | は 5 ～ 12 文字で、Akamai で設定されているものと一致する必要があります。[1}[2]{3] |
| 6210  683708a8-69cb-472b-967a-d081902748e8 | [1}[2]{3] is optional and can be [1}[5]{3] (the default) or an epoch time value in seconds | [1}[2]{3]はオプションで、[1}[5]{3] (デフォルト) または秒単位のエポック時間値を指定できます。 |
| 6211  0a51b563-0cb9-4d81-b6b3-221556edc950 | [1}[2]{3] is optional and can be an epoch time value in seconds - either [1}[2]{3] or [1}[8]{3] is required; if not specified, [1}[8]{3] is assumed to be the greater of [1}[14]{3] and [1}[17]{3] | [1}[2]{3]は省略可能で、秒単位のエポック時間値を指定できます。[1}[2]{3]または[1}[8]{3]が必須である。指定しない場合、[1}[8]{3][1}[14]{3]はおよびの大きい方であると仮定される[1}[17]{3] |
| 6212  bed6a5cd-dca3-419c-ac55-ebcfee865452 | [1}Documentation Home | [1}ドキュメンテーションホーム |
| 6213  7aadeeba-05da-43b9-88eb-11565eea6212 | [1}-- VIDEO CLOUD -- | [1}-ビデオクラウド- |
| 6214  9caeea1f-5049-4862-bd9d-1aa3824f7b4b | [1}[2][2][2][2]Video Cloud Studio{6] | [1}[2][2][2][2]ビデオクラウドスタジオ{6] |
| 6215  17103e38-367e-4ddd-90d1-a9592092c68f | [1}[2][2][2][2]Brightcove Player Development{6] | [1}[2][2][2][2]ブライトコーブプレイヤー開発{6] |
| 6216  ecfe15e7-7364-48cf-bbae-a0cf3e8aa36a | [1}[2][2][2][2]Video Cloud Platform APIs{6] | [1}[2][2][2][2]ビデオクラウドプラットフォームAPI{6] |
| 6217  015d4487-57bd-4acb-8a6c-a1a219b0cd10 | [1}[2][2][2][2]Video Cloud Device SDKs{6] | [1}[2][2][2][2]ビデオクラウドデバイスSDK{6] |
| 6218  c1be0725-503d-4e3e-bde7-e2fe3965535a | [1}[2][2][2][2]Integrations and CMS Connectors{6] | [1}[2][2][2][2]統合とCMSコネクタ{6] |
| 6219  ce3ec2ec-52fd-4c23-a3ca-1ca60ccea339 | [1}[2][2][2][2]Video Cloud General Information{6] | [1}[2][2][2][2]ビデオクラウドの一般情報{6] |
| 6220  c9a2ba06-dcb2-4f68-b774-df25437d7806 | [1}-- VIDEO ESSENTIALS -- | [1}-ビデオエッセンシャル- |
| 6221  9d75006e-0cb2-4640-8278-1e7e7e4c2363 | [1}[2][2][2][2]Brightcove Beacon{6] | [1}[2][2][2][2]ブライトコーブビーコン{6] |
| 6222  5e54b16c-5b6f-4e60-bf21-94d529c44336 | [1}[2][2][2][2]Brightcove Live{6] | [1}[2][2][2][2]ブライトコーブライブ{6] |
| 6223  6cd950fa-f372-4783-93de-caecb5d58b47 | [1}[2][2][2][2]Zencoder{6] | [1}[2][2][2][2] Zencoder{6] |
| 6224  0eb12e22-2cca-4e8b-86e8-d93d6020c826 | [1}-- VIDEO CLOUD ADD-ONS -- | [1}-ビデオクラウドアドオン- |
| 6225  26a16a5a-8bc5-44c8-86c4-7ffa7f712323 | [1}[2][2][2][2]Brightcove Campaign{6] | [1}[2][2][2][2]ブライトコーブキャンペーン{6] |
| 6226  86d1b19b-3321-48d7-9e6e-ed3e5ead4c82 | [1}[2][2][2][2]Brightcove Engage{6] | [1}[2][2][2][2]ブライトコーブエンゲージ{6] |
| 6227  cf2ab46d-93da-4570-8716-445988e06419 | [1}[2][2][2][2]Brightcove Gallery{6] | [1}[2][2][2][2]ブライトコーブギャラリー{6] |
| 6228  e8503add-903f-4f91-ad60-86af95e62b7c | [1}[2][2][2][2]Brightcove Social{6] | [1}[2][2][2][2]ブライトコーブソーシャル{6] |
| 6229  ed2ad2fe-6558-4396-9fea-8d81670f453d | [1}[2][2][2][2]Brightcove SSAI{6] | [1}[2][2][2][2]ブライトコーブSSAI{6] |
| 6230  b3dc8ded-3309-4470-85b6-d488e0482f02 | [1] | [1] |
| 6231  96a75a9d-d8fe-4bf1-b908-ef08376d1708 | window.dataLayer = window.dataLayer || \[]; function gtag()[1] gtag('js', new Date()); gtag('config', 'UA-2728311-17'); | window.DataLayer = window.DataLayer || \[]; 関数[1] gtag ('js', new Date ()); gtag ('config', 'UA-2728311-17'); |
| 6232  1ae7df8d-708c-44e3-a9f6-c1663791a47b | [1]title: | [1]title: |
| 6233  904b94e7-03ea-4821-abd9-2d1c0501f0e7 | Standard Live Ingest Profiles [1]--- | 標準のライブインジェストプロファイル[1]— |
| 6234  ca5ed74e-3d6d-43f3-b4f9-ff72ab35e0b3 | [1}Standard Live Ingest Profiles{2] | [1}標準ライブインジェストプロファイル{2] |
| 6235  2080b54d-3e65-47fd-8c9a-77a4c25903b4 | In this topic, you will learn about the properties of the standard Live ingest profiles that are provided with the Live module. | このトピックでは、Live モジュールで提供される標準のライブインジェストプロファイルのプロパティについて説明します。 |
| 6236  de1792db-d139-45c2-b53d-54828bbdb227 | Introduction | はじめに |
| 6237  c56e7756-4555-41c5-984b-817d7979ff82 | When creating live events using the Live module, you must select a Live ingest profile which determines the number and quality of the renditions created by Brightcove Live. | ライブモジュールを使用してライブイベントを作成する場合は、ブライトコーブ Live によって作成されるレンディションの数と品質を決定するライブインジェストプロファイルを選択する必要があります。 |
| 6238  efd5db22-107c-40ad-bd2a-7c70a852b12f | This topic provides detailed information on each of the Standard Live ingest profiles. | このトピックでは、Standard Live インジェストプロファイルのそれぞれについて詳しく説明します。 |
| 6239  98d306a1-6a2c-4988-b133-3248d2551c03 | [1}Notes: | [1}注意: |
| 6240  e3c259e9-c1ec-4f5e-8264-a646b86494a6 | For jobs created through the Live API, you cannot currently specify an ingest profile, but must instead define the output characteristics. | Live API を使用して作成されたジョブの場合、現在取り込みプロファイルを指定することはできませんが、代わりに出力特性を定義する必要があります。 |
| 6241  7449d5b1-cfe0-4ce7-a075-ac2c5d98d3cb | These profiles are used specifically when creating live events. | これらのプロファイルは、ライブイベントの作成時に特に使用されます。 |
| 6242  eee1cd2c-4bcd-4921-98d2-6eae456f68ed | They are not used when uploading videos to Video Cloud. | 動画を Video Cloud にアップロードするときには使用されません。 |
| 6243  bf14ceb4-338b-4074-82c3-a03eb4574e45 | {1] | {1] |
| 6244  88c0fea8-402c-4a5a-850b-65c35bf1f7b0 | It is also possible to create your own custom Live ingest profiles. | 独自のカスタムライブインジェストプロファイルを作成することもできます。 |
| 6245  5436127c-dddb-49d5-93c7-087217d2227b | For information, see [1}Creating Custom Live Ingest Profiles{2]. | 詳細は、「[1}カスタムライブインジェストプロファイルの作成」を参照してください{2]。 |
| 6246  dac56753-b4bf-4a11-b76c-fb95501c1d98 | Document data | ドキュメントデータ |
| 6247  f523125a-a467-494d-84b9-6eb43eabf2a8 | [1}Notes: | [1}注意: |
| 6248  584d31bc-f972-4391-87a7-d5aada42909e | This page is built using live data from the API; it may take a minute to fully load. | このページは API のライブデータを使用して構築されています。完全にロードされるまでに数分かかる場合があります。 |
| 6249  e2917e32-9497-4976-b140-baac3fa7c80f | Standard profiles may [1}not{2] be edited - if you want a modified version, you will need to [3}create a custom profile{4]. | [1}{2]標準プロファイルは編集できません。修正バージョンが必要な場合は、[3}カスタムプロファイルを作成する必要があります{4]。 |
| 6250  09bb4942-7b10-4801-b411-21864309b831 | {1] | {1] |
| 6251  7cfecaec-aed2-4b15-a7bf-f8d7a6adc4c5 | [1][2}Standard Live Ingest Profiles{3][4}In this topic, you will learn about the properties of the standard Live ingest profiles that are provided with the Live module.{3][6]--- | [1][2}{3][4}標準のライブインジェストプロファイルこのトピックでは、Live モジュールで提供される標準のライブインジェストプロファイルのプロパティについて学習します。{3][6]— |
| 6252  a4b33ed1-1944-433b-92f6-3f380522228b | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 6253  3f6b7bde-309e-41a5-8dbd-67ab8ee00e25 | [1] | [1] |
| 6254  e23b9e16-744b-4895-bbfc-847c1fdae1e2 | Introduction | はじめに |
| 6255  61a55720-8a97-448a-bec7-c06b806729a9 | When creating live events using the Live module, you must select a Live ingest profile which determines the number and quality of the renditions created by Brightcove Live. | ライブモジュールを使用してライブイベントを作成する場合は、ブライトコーブ Live によって作成されるレンディションの数と品質を決定するライブインジェストプロファイルを選択する必要があります。 |
| 6256  07c33119-2316-4ec2-9447-37f3fb4f8f97 | This topic provides detailed information on each of the Standard Live ingest profiles. | このトピックでは、Standard Live インジェストプロファイルのそれぞれについて詳しく説明します。 |
| 6257  876cc8c9-3249-4069-b444-57a87021b8f2 | [1}Notes: | [1}注意: |
| 6258  e5f963c8-d809-46c3-a053-9172030bb664 | For jobs created through the Live API, you cannot currently specify an ingest profile, but must instead define the output characteristics. | Live API を使用して作成されたジョブの場合、現在取り込みプロファイルを指定することはできませんが、代わりに出力特性を定義する必要があります。 |
| 6259  de8dc0ee-9267-4c2d-bd25-519eec0412ae | These profiles are used specifically when creating live events. | これらのプロファイルは、ライブイベントの作成時に特に使用されます。 |
| 6260  28f1cb5d-b80b-4273-9eef-7b347ce13342 | They are not used when uploading videos to Video Cloud. | 動画を Video Cloud にアップロードするときには使用されません。 |
| 6261  47e95e61-89d5-4d88-b183-27bbb67e7efb | {1] | {1] |
| 6262  b180a693-8c3b-4558-81fc-8b98dfdf8fed | It is also possible to create your own custom Live ingest profiles. | 独自のカスタムライブインジェストプロファイルを作成することもできます。 |
| 6263  2cd84235-df61-473f-beae-5a09b693a615 | For information, see [1}Creating Custom Live Ingest Profiles{2]. | 詳細は、「[1}カスタムライブインジェストプロファイルの作成」を参照してください{2]。 |
| 6264  66fe5a76-becf-46a8-839f-9ed2bea45eda | Document data | ドキュメントデータ |
| 6265  cc9b2ae6-b292-4a2e-b724-016a186005de | [1}Notes: | [1}注意: |
| 6266  3cbd11a2-899f-4967-a135-becc8fcd688b | This page is built using live data from the API; it may take a minute to fully load. | このページは API のライブデータを使用して構築されています。完全にロードされるまでに数分かかる場合があります。 |
| 6267  703baa1e-03aa-404c-b07b-af31c7121034 | Standard profiles may [1}not{2] be edited - if you want a modified version, you will need to [3}create a custom profile{4]. | [1}{2]標準プロファイルは編集できません。修正バージョンが必要な場合は、[3}カスタムプロファイルを作成する必要があります{4]。 |
| 6268  651a8ace-76f3-4fc5-a987-c5a34a350934 | {1] | {1] |
| 6269  2f40b4d0-805c-4d83-bdde-46f641d5d1c2 | [1][2}Step-by-Step: | [1][2}ステップバイステップ： |
| 6270  70414621-ffac-4c14-90d1-f7870150c526 | Streaming a Secure Reliable Transport (SRT) Live event{1][2]--- | Secure Reliable Transport (SRT) ライブイベントのストリーミング{1][2]— |
| 6271  93ed8c63-e282-4c82-83c1-defac97e7c25 | [1}Step-by-Step: | [1}ステップバイステップ: |
| 6272  ca3d0eaa-7810-4fba-b248-e374c89db278 | Streaming a Secure Reliable Transport (SRT) Live event{1] | Secure Reliable Transport (SRT) ライブイベントのストリーミング{1] |
| 6273  55fd777b-7aa1-4a98-b4b3-eeab48c7fdf4 | The purpose of this Quick Start is to show you how to use the Video Cloud Live module and Open Broadcaster Software (OBS) to broadcast an SRT live event. | このクイックスタートでは、Video CloudLiveモジュールとOpenBroadcaster Software（OBS）を使用してSRTライブイベントをブロードキャストする方法を説明します。 |
| 6274  5bc6ab4e-00ec-481b-9ac4-d59547c5abae | To learn about all of the features and functionality available in the Live module, see [1}Creating and Managing Live Events using the Live Module{2]. | Liveモジュールで使用できるすべての機能については、「[1}Liveモジュールを使用したライブイベントの作成と管理」を参照してください{2]。 |
| 6275  7e4d67dc-002d-4cd3-abb6-b2a4c9968b1e | For a series of best practices and recommendations to help ensure a high quality, stable live streaming experience, see [1}Live Module Guidelines and Best Practices{2]. | 高品質で安定したライブストリーミング体験を保証するための一連のベストプラクティスと推奨事項については、[1}ライブモジュールのガイドラインとベストプラクティスを参照してください{2]。 |
| 6276  392ddec4-77e5-463e-8dff-3bd5a4736a54 | For a list of all the options available from Brightcove for delivering live streaming video, see [1}Delivering Live Streams{2]. | ライブストリーミングビデオを配信するための Brightcove で利用可能なすべてのオプションのリストについては、[1}ライブストリームの配信を参照してください{2]。 |
| 6277  6f5ccdeb-2703-43b1-9890-a2b22922a55d | [1}Note: | [1}注: |
| 6278  681039c1-6793-4895-aa0a-ecbe8d57cd82 | Live streaming support is available only for Video Cloud Enterprise publishers.{1] | ライブストリーミングのサポートは、Video Cloud Enterprise パブリッシャーでのみ利用できます。{1] |
| 6279  f394d5bc-bb14-420a-8983-f1502453941e | After completing this Quick Start, you should be able to: | このクイックスタートを読むと、次の事項ができるようになります。 |
| 6280  f35027d8-2544-4b97-a30f-c501a13bfb4a | Use the Video Cloud Live module to create an SRT live event | Video Cloud ライブモジュールを使用して SRT ライブイベントを作成する |
| 6281  fdf907af-0267-4ea4-8995-2adca912dd2b | Configure your encoder for an SRT live event | SRT ライブイベント用にエンコーダを設定する |
| 6282  b33e2d8f-4f6d-48f4-923f-913bd4318497 | Trim your event and save it as a VOD asset in your Video Cloud account | イベントをトリミングして、Video Cloud アカウントに VOD アセットとして保存する |
| 6283  eb676157-d485-4320-b426-f890958681d3 | This Quick Start will help you broadcast a live event to different devices using Open Broadcaster Software (OBS) Studio. | このクイックスタートは、Open Broadcaster Software (OBS) Studio を使用して、ライブイベントをさまざまなデバイスにブロードキャストするのに役立ちます。 |
| 6284  652e1d90-d855-4629-8db3-c25c2dd0ae04 | OBS is open source software for video recording and live streaming and can be [1}downloaded here{2]. | OBSは、ビデオ録画およびライブストリーミング用のオープンソースソフトウェアであり、[1}ここからダウンロードできます{2]。 |
| 6285  24aa5af3-1ea1-4e8d-b2f7-6843f8294401 | Other encoders can also be used with the Live module. | Liveモジュールでは、他のエンコーダも使用できます。 |
| 6286  d4bfec0b-d5e0-4ce4-b589-ab862f4576f1 | Audience | 対象者 |
| 6287  835a884b-77ea-419b-8ac9-dde2653fd099 | Any Video Cloud publisher who needs to broadcast a live streaming event using the Video Cloud Live module. | Video Cloud Live モジュールを使用してライブストリーミングイベントをブロードキャストする必要がある Video Cloud パブリッシャー。 |
| 6288  15fc53c5-fa45-4f06-b5eb-9eb56daba74c | Prerequisites | 前提条件 |
| 6289  052bd612-60a9-47ab-b1f3-1986c2ccb373 | A Video Cloud Enterprise account with access to the Live module | LiveモジュールにアクセスできるVideo Cloudエンタープライズアカウント |
| 6290  558a4f64-26c5-4e16-9334-9c71667291b5 | A camera to broadcast the event | イベントを配信するカメラ |
| 6291  6bad666c-e397-4c1b-8758-931cbace13d5 | You must have your own encoding software; this Quick Start uses [1}OBS Studio{2] which can be downloaded for free (see a list of [3}supported encoders{2]) | 独自のエンコーディングソフトウェアが必要です。[1}このクイックスタートは無料でダウンロードできるOBS{2] Studioを使用します（[3}サポートされているエンコーダのリストを参照{2]）。 |
| 6292  0236fbae-59b3-4301-90f1-c1e5af00dc8d | Limitations | 制限事項 |
| 6293  23f16651-58f3-43f2-abe4-cc5970a07d86 | Your encoder must output an RTMP or SRT stream | エンコーダは RTMP または SRT ストリームを出力する必要があります |
| 6294  175a4e05-2632-4e5e-a21a-e086c7347424 | Live broadcasts will experience a 20-30 second delay | ライブブロードキャストでは 20～30 秒の遅延が発生します。 |
| 6295  74589e40-5e7e-45a7-8ab7-fcde21e57ec4 | Streaming must begin within 30 minutes of the event start (default-level account setting) | ストリーミングは、イベント開始から 30 分以内に開始する必要があります (既定のアカウント設定) |
| 6296  1879da4d-2d46-4060-bf92-46a1ec8d23c2 | Steps to broadcast a live event | ライブイベントをブロードキャストする手順 |
| 6297  96f8995e-51d4-492b-8550-677d0bae5f13 | To stream your live event using the Live module, you will complete the following tasks: | Liveモジュールを使用してライブイベントをストリーミングするには、以下のタスクを実行します。 |
| 6298  dec47688-49b5-4353-8246-486202587d54 | [1}Create a new event using the Video Cloud Live module{2] | [1}Video Cloud Live モジュールを使用して新しいイベントを作成する{2] |
| 6299  bf24e6f2-11f8-459a-81ea-c0aac1ede426 | [1}Configure your encoder{2] | [1}エンコーダを設定する{2] |
| 6300  0816ef37-2034-4364-9360-5bd2ec318c74 | [1}Publish the live stream{2] | [1}ライブストリームを公開する{2] |
| 6301  4d403b52-2f6e-4b60-8cbd-48ec2ab750a4 | [1}Create a clip from the live event{2] | [1}ライブイベントからクリップを作成する{2] |
| 6302  863aadba-0997-4340-8c92-11895603b985 | Creating a new live event | 新しいライブイベントを作成する |
| 6303  d40d49c8-2065-46c3-9877-6a3851207c4d | In a browser window, navigate to [1}Video Cloud Studio{2]. | ブラウザウィンドウで、[1} Video Cloud Studio に移動します{2]。 |
| 6304  82339c5b-18ed-4db1-81a0-d22f6a2827ab | Enter your Video Cloud login credentials and click[1} Sign In.{2] | Video Cloud のログイン認証情報を入力し、\[ [1}サインイン] をクリックします。{2] |
| 6305  10e925ee-64c5-4111-adbb-fd6e32b8d528 | The current Video Cloud account name will appear in the upper right corner of the page. | ページの右上隅に現在の Video Cloud アカウント名が表示されます。 |
| 6306  caad4b72-38ee-444f-9596-32d0368d5805 | If you have multiple accounts, click the account selector drop down and select the account you would like to save the live asset in. | 複数のアカウントがある場合は、アカウント選択ドロップダウンをクリックし、ライブアセットを保存するアカウントを選択します。 |
| 6307  ba91b04a-9203-46f8-9f0b-fa64be45cb7b | If you select an account that has not been enabled for Live, the Live module will open in trial mode. | Liveが選択したアカウントでまだ有効でない場合、Liveモジュールがトライアルモードで開きます。 |
| 6308  f4911440-9a4c-4602-a6e3-882200e85638 | Click [1} Live{2] in the navigation header. | [1}Live{2]モジュールを開きます。 |
| 6309  2a5295a9-139a-4889-8583-b8a0905667ca | Click the [1}Create Event{2] button to create a new event. | \[ [1}イベントを作成]{2]ボタンをクリックして、新しいイベントを作成します。 |
| 6310  bcd9ffc3-5338-4dc7-90a1-20581c02d8ff | Enter an [1}Event Name{2]. | [1}イベント名を入力します{2]。 |
| 6311  e08d2fe0-6d28-4b9a-9b29-1cc647752ccb | Enter some [1}Tags{2] for the event. | [1}{2]イベントのタグを入力します。 |
| 6312  5aa5bc84-a9ff-4032-acac-3c2d788ef0de | If your account has been configured with required custom fields, make sure the custom fields are assigned values. | アカウントに必須のカスタムフィールドが設定されている場合は、カスタムフィールドに値が割り当てられていることを確認してください。 |
| 6313  a379a0bd-f7c4-477e-927c-0035c9d1fdf6 | Select a [1}Live Ingest Profile{2] from the dropdown list. | [1}{2]ドロップダウンリストからライブトランスコードプロファイルを選択します。 |
| 6314  bcd59f2a-5cef-4bde-9fe8-05900f8924b0 | The live ingest profile controls the number and quality of live renditions that are created. | ライブトランスコードプロファイルは、作成されるライブレンディションの数と品質を制御します。 |
| 6315  1e0cad8f-4c0f-4555-a235-5b5dc0040556 | Select [1}Convert event to video asset when complete{2]. | 完了したら、\[ [1}イベントをビデオアセットに変換] を選択します{2]。 |
| 6316  81d0aceb-3306-4542-867b-3de13c5d2100 | This will save the event as a video in the Media module. | これにより、イベントがビデオとして Media モジュールに保存されます。 |
| 6317  d75db2d5-69a7-4002-b845-de677972f38d | Select the [1}Region{2] closest to your location. | [1}エンコーダーの場所に最も近い地域を選択します{2]。 |
| 6318  793d28d2-9f54-4752-b5ba-101f27c7a89c | Click the [1}ADVANCED OPTIONS{2] link to expand the advanced options. | \[ [1}詳細オプション]{2]リンクをクリックして、詳細オプションを展開します。 |
| 6319  5d8ab330-391a-43e7-8d10-158d232403b4 | Set the [1}Reconnect Time{2] to 10 minutes (default). | \[ [1}再接続時間]{2]を 10 分 (デフォルト) に設定します。 |
| 6320  792d4733-cee5-49bc-b09c-b231e0a8ec6b | Select [1}Secure Reliable Transport (SRT){2] from the [1}Input Format{2] dropdown menu. | \[ [1}入力形式]{2]ドロップダウンメニューから \[ [1}Secure Reliable Transport (SRT){2] ] を選択します。 |
| 6321  334ae240-8c18-4c8e-90b3-ce4bc982d591 | In the [1}CIDR Whitelist{2] section, enter a set of IP addresses that are allowed to connect to the SRT endpoint. | \[ [1}CIDR ホワイトリスト]{2]セクションで、SRT エンドポイントへの接続を許可する IP アドレスのセットを入力します。 |
| 6322  bd2ae5bc-f884-4a1a-9d0a-ce64fc2b39a5 | This controls who can connect to the SRT endpoints. | これにより、SRT エンドポイントに接続できるユーザーを制御します。 |
| 6323  f7815db2-7104-4d66-874c-e7ae8aab2855 | Note this option will only appear if the [1}Input Format{2] is RTP or SRT. | 注:このオプションは、[1}{2]入力形式が RTP または SRT の場合にのみ表示されます。 |
| 6324  212efa02-6d79-4126-9b6d-f955cce58ed1 | You can specify [1}[2]{3] to allow all networks. | [1}[2]{3]すべてのネットワークを許可するように指定できます。 |
| 6325  7a0bf5ec-38be-4eec-9436-a8c65a43bd3b | Click [1}Start Streaming{2]. | \[ [1}ストリーミングを開始] をクリックします{2]。 |
| 6326  1418893f-9d64-42b2-a058-617727dff958 | The Live module will return a [1}Stream Endpoint (SRT URL){2]. | Live [1}モジュールはストリームエンドポイント (SRT URL) を返します{2]。 |
| 6327  b8dbb31e-4b43-4c8b-8470-78ebaadeaa79 | The SRT URL will be used in the encoder settings available in OBS by selecting [1}Custom{2] under [1}Stream settings Service{2], then entering the [5}[6]{7] path into the Server box. | SRT URL は、OBS で使用可能なエンコーダ設定で \[ [1}ストリーム設定サービス]{2]の \[ [1}カスタム] を選択し{2]、[5}[6]{7]パスを \[サーバー] ボックスに入力します。 |
| 6328  1bb9bf2b-8fe3-402c-bd57-13844aae077b | Configuring your encoder | エンコーダの設定 |
| 6329  4a9640bc-c80b-40e4-bd42-c415eea36df6 | In this section, we will configure and use the OBS Studio encoder to support a live streaming event. | このセクションでは、ライブストリーミングイベントをサポートするためにOBS Studio エンコーダを構成と使用方法を説明します。 |
| 6330  fba9eebd-1350-4783-bea2-9f3bc6978483 | OBS Studio software is a desktop application that captures input from your camera and produces a stream that can be delivered by a CDN. | OBS Studio ソフトウェアは、カメラからの入力をキャプチャし、CDNで配信可能なストリームを生成するデスクトップアプリケーションです。 |
| 6331  79e8a266-5eed-4c42-8fd1-81be638b9fe3 | Note that there are hardware and other software based encoding solutions available that may be better suited for delivering your live streaming event. | ライブストリーミングイベントの配信により適したハードウェアやその他のソフトウェアベースのエンコーディングソリューションもあります。 |
| 6332  3a1bb14f-53f5-4e09-9d7e-4c06b7b0433a | You can download the OBS Studio software [1}here{2]. | OBS Studio [1}ソフトウェアはこちらからダウンロードできます{2]。 |
| 6333  46e54e82-4244-46bd-8e8b-885f7847169a | [1}Note: | [1}注: |
| 6334  5ce0e468-df90-4b37-abf6-711c1bb959bc | You should have the OBS software installed and a camera connected to your computer before proceeding{1] [2}Note: | 先に進む前に、OBS ソフトウェアをインストールし、カメラがコンピュータに接続されている必要があります。{1][2}注: |
| 6335  44fdbfcd-b244-40a1-b15c-29d2ae332afa | This example uses a DSLR connected to a laptop using the Blackmagic Design UltraStudio Mini Recorder.{1] | この例では、Blackmagic Design UltraStudio ミニレコーダーを使用してラップトップに接続したデジタル一眼レフカメラを使用しています。{1] |
| 6336  23425876-889e-43ec-8372-4f2f81ded631 | [1}Note: | [1}注: |
| 6337  8b5944b9-3a1f-4a03-86cf-313bb1376d23 | OBS offers the ability to record a local copy of the stream. | OBS には、ストリームのローカルコピーを記録する機能があります。 |
| 6338  63fad2a1-af28-469d-b84d-f2bb564cfe48 | By choosing to do this, you will have a local copy of the stream that you can create clips from in case any networking issues occur during the broadcast of the event. | これを選択すると、イベントの配信中にネットワークの問題が発生した場合に備えて、ストリームのローカルコピーが作成され、そこからクリップを作成できます。 |
| 6339  ec0a71dd-7a51-443e-8faa-27fa5c2e7835 | For information on how to record a local file, see the [1}OBS documentation{2].{3] | ローカルファイルの記録方法については、[1} OBS のドキュメントを参照してください{2]。{3] |
| 6340  e9b87745-15f3-445f-be78-e1b857bb65cd | Open OBS Studio. | OBSスタジオを開きます。 |
| 6341  4e02be5d-853a-4b4c-be19-60b192b75c14 | In the [1}Sources{2] section, click [1}+{2] to add a new source. | \[ [1}ソース]{2]セクションで、\[ [1}+{2] ] をクリックして新しいソースを追加します。 |
| 6342  c258534e-28c4-46f7-9d1c-02230a38a027 | Select a [1}Source{2] from the list. | リストから[1}ソース{2]を選択します。 |
| 6343  c0c28c72-4d08-463a-98ee-c56db6a67e98 | This Quick Start is using a DSLR connected to a laptop using the Blackmagic Design UltraStudio Mini Recorder, so [1}Blackmagic Device{2] is selected. | このクイックスタートは、Blackmagic Design UltraStudio ミニレコーダーを使用してラップトップに接続されたデジタル一眼レフを使用しているため、[1} Blackmagic Device{2]が選択されています。 |
| 6344  a3f375ab-1c61-4f1f-bf29-7a9f5370d7eb | Enter a name for the new source and click [1}OK{2]. | 新しいソースの名前を入力し、[1}「OK」をクリックします{2]。 |
| 6345  b9744671-13f0-482d-a7f3-439af01787af | Select your camera from the [1}Device{2] list. | \[ [1}デバイス]{2]リストからカメラを選択します。 |
| 6346  fd536a5a-0cb9-42a0-b7e3-e4e1627a461a | A preview should appear in the properties dialog. | プロパティダイアログにプレビューが表示されます。 |
| 6347  da6b766f-8424-445b-9918-734e209cf7ea | Click [1}OK{2]. | \[[1}OK{2]]をクリックします。 |
| 6348  66462f57-b729-4f59-92ed-0205a471a168 | In the Controls section, click [1}Settings{2]. | \[コントロール] セクションで、\[ [1}設定] をクリックします{2]。 |
| 6349  29a2b7a3-df30-44bb-97df-aa5a19ab6e58 | Click [1}Stream{2] in the left side of the Settings dialog. | \[設定]ダイアログの左側にある [1}配信{2]をクリックします。 |
| 6350  a05b68a8-dc58-49e7-b504-3104174da5d0 | In the [1}Service{2] dropdown menu, select [1}Custom{2]. | \[ [1}サービス]{2]ドロップダウンメニューで、\[ [1}カスタム] を選択します{2]。 |
| 6351  868e45c4-107f-44cd-97b4-6841bec6b05e | For [1}Server{2], use the [1}SRT URL{2] provided by the Live module. | [1}サーバ{2]には、Liveモジュールが提供する[1}SRT URL{2]を使用します。 |
| 6352  8916b0c3-0815-42b6-988a-3a0669ef21d2 | For the [1}Stream key{2], leave it empty. | [1}ストリームキーについては{2]、空のままにします。 |
| 6353  f446eaf7-24eb-4376-a28a-9d437f45696a | Click [1}OK{2] to save the settings. | [1}OK{2]をクリックして設定を保存します。 |
| 6354  13b30828-c969-44e6-9ac4-b473a1d4ab1d | In the Controls section, click [1}Start Streaming{2]. | \[コントロール] セクションで、\[ [1}配信開始] をクリックします{2]。 |
| 6355  94fd75c4-e78b-4c3b-94b6-785214b7fa76 | The live stream should begin. | ライブストリームが始まるはずです。 |
| 6356  e6b59d03-bdcc-44ff-a1f4-50ead6579a00 | [1}Note: | [1}注: |
| 6357  52943c26-94e8-49c5-8fcc-7db023b8ae27 | It will take about a minute to process your streams.{1] | ストリームの処理には約 1 分かかります。{1] |
| 6358  fa550210-855b-4595-a369-386343667e3e | Publishing the live event | ライブイベントの公開 |
| 6359  4748db9e-9feb-4e5c-bac5-4055a5bd26c9 | To generate the embed code for the live event, follow these steps: | ライブイベントの埋め込みコードを生成するには、次の手順に従います。 |
| 6360  606a784c-6952-4689-b4ec-4a1b38a47b1a | Return to the Live module. | Liveモジュールに戻ります。 |
| 6361  33c8aa99-bbcd-4151-a606-a60be03cb791 | If the Control Room page for the event is not displayed, click the [1}Live{2] tab to display a list of live events. | イベントの「調整室」ページが表示されない場合は、「[1}ライブ」{2]タブをクリックして、ライブイベントのリストを表示します。 |
| 6362  0914e03f-4d7f-4bc7-bf5c-d9dd07a8257e | Click on the event name to open the Control Room page. | イベント名をクリックして、「調整室」ページを開きます。 |
| 6363  341ab77b-1ce2-484a-87b6-cdb758a1134b | Confirm that you can see the live stream. | ライブストリームが表示されることを確認します。 |
| 6364  981e6b38-9540-440d-80ab-704ef8418db6 | Note that after starting the encoder, it may take a minute for the live stream to appear. | エンコーダを起動した後、ライブストリームが表示されるまでに1分かかる場合があります。 |
| 6365  d30cad06-880f-4d57-bff8-07a8915864de | Click [1}Publish and Embed{2]. | \[ [1}公開と埋め込み] をクリックします{2]。 |
| 6366  4592c87c-a4ac-44ce-aeb8-fff2bc85300c | Select a [1}Player{2] and then click the [1}Player URL{2] to view the live stream. | [1}{2]プレーヤーを選択し、[1} Player URL{2]をクリックしてライブストリームを表示します。 |
| 6367  c4df7774-53a8-4c4c-b83e-62cab1f51c8f | When you are done with the live stream, click the [1}Stop Stream{2] button in the Live module. | ライブストリームの操作が完了したら、ライブモジュールの \[ [1}非アクティブ]{2]ボタンをクリックします。 |
| 6368  8a2f2944-32f3-48e5-8726-b4bed54d3bee | Also, return to OBS Studio and click the stream button to stop the encoder from streaming. | また、OBS Studio に戻り、配信停止ボタンをクリックして、エンコーダのストリーミングを停止します。 |
| 6369  7323156c-91f8-4f61-afe4-c38d264039b0 | [1}Note: | [1}注: |
| 6370  98dd85f2-6f86-46e4-a202-e1241a5e4ef9 | It is important to make sure you close/stop your encoder when the live stream is complete. | ライブストリームの完了後、エンコーダーを閉じる/停止することが重要です。 |
| 6371  ef918b15-a6c3-48e7-b342-51a9de988b5f | Leaving a connection open between any encoder and Brightcove, even when no data is being sent, may result in unexpected connection charges.{1] | データが送信されていない場合でも、エンコーダとブライトコーブの間の接続を開いたままにしておくと、予期しない接続料金が発生する可能性があります。{1] |
| 6372  638c16ef-8705-460b-958b-e4d516323d97 | Creating a clip | クリップの作成 |
| 6373  e5aa22f1-376d-4fe3-bb29-c4394b079201 | The Live module provides the ability to create video clips from completed events. | Liveモジュールでは、終了したイベントからビデオクリップを作成する機能があります。 |
| 6374  9e16ddfb-7a42-48be-a627-e24b935b2199 | Clips can also be created while a live event is in progress. | ライブイベントの進行中にクリップを作成することもできます。 |
| 6375  79bb6fe7-6dcc-4212-8b71-520f73b72502 | There are several reasons you might want to create a clip: | クリップを作成したい理由はいくつかあります。 |
| 6376  773e62c1-4daa-4d30-b08c-72f3a4c5b81e | To create a short, teaser clip that can be posted to social media | ソーシャルメディアに投稿できる短いティーザークリップを作成する |
| 6377  5aad3b39-935d-4445-a586-abcafb3d9880 | To limit the length of a video that you want to post (most platforms limit the length of videos) | 投稿する動画の長さを制限する（ほとんどのプラットフォームでは動画の長さが制限されています） |
| 6378  5fbfe16d-6232-4eea-b284-29c0eb508a56 | You have found that shorter videos perform better on social media | 短い動画の方がソーシャルメディアでパフォーマンスが高いこと |
| 6379  a3aaa85a-c4d4-4d40-8d15-48931d3563bb | Clips can only be created within 7 days of the event end. | クリップは、イベント終了から7日以内にしか作成できません。 |
| 6380  0f850103-43e3-4a2d-a0a5-005c2c27210c | Afterwards, the [1}Create Clip{2] button will be disabled. | その後、\[ [1}クリップの作成{2] ] ボタンは無効になります。 |
| 6381  2c25bcc6-9b29-4ab3-909a-d96d0abb866a | If the event is longer than 24 hours, only the last 24 hours are clippable. | イベントが 24 時間よりも長い場合は、最後の 24 時間だけがクリップ可能です。 |
| 6382  d51b325e-e53d-405a-874a-c6ffd38eab61 | [1}Note: | [1}注: |
| 6383  bb1607f9-f78d-4525-b01f-496fd75182c0 | For complete details on using the clipping interface, see [1}Creating a Video Clip Using the Live Module{2].{3] | クリッピングインターフェースの使用方法の詳細については、[1}ライブモジュールを使用したビデオクリップの作成を参照してください{2]。{3] |
| 6384  58f6ee26-93bc-4eef-9c61-77bdb9e4acd2 | To create a clip, follow these steps: | クリップを作成するには、次の手順に従います。 |
| 6385  8ebb597f-0054-4b85-9e96-95a1da636ca7 | Return to the Live module. | Liveモジュールに戻ります。 |
| 6386  7b01cfeb-0adc-4b67-a03f-28ab478bd6b7 | Click the [1}Completed{2] tab. | \[ [1}完了{2] ] タブをクリックします。 |
| 6387  ff3f9f8f-0893-4f35-a0fa-39ea0a314256 | Locate the event and click the event name to open the Control Room. | イベントを検索し、イベント名をクリックして 調整室 を開きます。 |
| 6388  af50bba2-be4b-493f-9753-c71362d96322 | Click [1}Create Clip{2]. | \[ [1}クリップを作成] をクリックします{2]。 |
| 6389  1582a766-59ad-4c60-9ef3-d961769666f7 | The clipping editor will open. | クリッピングエディタが開きます。 |
| 6390  7bfb3967-e46c-48ed-a60c-b02834718d31 | Click and drag the clipping handles ( | クリッピングハンドルをクリックしてドラッグします（ |
| 6391  6242f376-cfb8-4c5e-aa8f-f9db00d12b9e | )on the focus timeline to set the start and end points for the clip. | ）フォーカスタイムラインで、クリップの開始点と終了点を設定します。 |
| 6392  284c3544-f61a-410c-81af-bd9b1156c518 | Click [1}Preview Clip{2] to preview the clip. | \[ [1}{2]クリップをプレビュー] をクリックして、クリップをプレビューします。 |
| 6393  81ad9d0f-b753-4449-bf86-9516c29e100f | The start and end points can be adjusted as needed. | 必要に応じて、始点と終点を調整できます。 |
| 6394  6a33acb3-1a63-4c07-abdd-9aa6e555dad2 | Click [1}Save Clip{2]. | \[ [1}クリップを保存] をクリックします{2]。 |
| 6395  51af4455-d32d-408c-8c9e-21c4d8b90d46 | Enter a [1}Clip Name{2] and other metadata values. | [1}{2]クリップ名およびその他のメタデータ値を入力します。 |
| 6396  bab67e84-20f8-4ad0-9a80-8e1a769492fc | Any required fields for the account will also appear and should be assigned values. | アカウントの必須フィールドも表示され、値を割り当てる必要があります。 |
| 6397  a18907a8-9dfe-4434-877d-30d388d7dc69 | Click [1}Create Clip{2]. | \[ [1}クリップを作成] をクリックします{2]。 |
| 6398  865aee30-6f72-4768-8ed3-fa0bf6fc3384 | The ingestion process will begin and the clip will be saved to your Video Cloud account. | 取り込みプロセスが開始され、クリップが Video Cloud アカウントに保存されます。 |
| 6399  7e031e33-990c-46fb-96f2-f8564d9b3f84 | Clips will appear below the clip editor. | クリップはクリップエディタの下に表示されます。 |
| 6400  aaea2d8b-e89c-4caa-a7c7-1e9c0366581d | Click [1}Publish to Social{2] to publish the clip to one of your social destinations using Brightcove Social. | \[ [1}{2]ソーシャルに公開] をクリックして、Brightcove Social を使用してクリップをソーシャル配信先のいずれかに公開します。 |
| 6401  58505f7c-a454-4fa8-8c8b-18b8e44977a3 | For information on publishing videos using the Social module, see [1}Publishing Videos to Social Media Platforms{2]. | Social モジュールを使用したビデオの公開については、「[1}ソーシャルメディアプラットフォームへのビデオの公開」を参照してください{2]。 |
| 6402  e3a0c39d-4536-4c3c-8f82-d3c738907532 | Click the [1}Back to Control Room: | [1}調整室に戻る: |
| 6403  34ab8888-0e53-46a0-8b0b-f2c26c35fbf3 | Completed{1] breadcrumb. | {1]完了のパンくずリストをクリックします。 |
| 6404  29dc9264-bd98-4575-a20f-2d0acd48c582 | All clips will also appear in the Control Room for the event. | すべてのクリップは、イベントの調整室にも表示されます。 |
| 6405  0ec2854a-d218-4cb0-a22d-bdf32c9daa5f | [1}Note: | [1}注: |
| 6406  66b34250-bceb-455e-ba5b-1c33d495d022 | You can click the Create Clip button multiple times to create multiple clips of your broadcast. | \[クリップの作成]ボタンを数回クリックして、複数の放送クリップを作成することができます。 |
| 6407  8202a2c9-c673-4f17-b032-3ebc40788868 | This allows you to trim and save as many times as you want for each broadcast, saving the clips as separate VOD assets in your media library.{1] | これにより、各ブロードキャストで何度でもトリミングして保存し、クリップを個別の VOD アセットとしてメディアライブラリに保存できます。{1] |
| 6408  c3b2de3b-dbc2-4a04-a42e-109cab5597d1 | Troubleshooting live stream issues | ライブストリームに関するトラブルシューティング |
| 6409  f58c59dc-c8d2-4ec4-bd90-23e58f112b82 | If you need further help getting your live event to work, you can [1}contact us{2]. | ライブイベントを機能させるのにさらにサポートが必要な場合は、[1}お問い合わせください{2]。 |
| 6410  131530ac-9583-44ca-a68f-39a4e5dbe1a1 | To make sure you get the fastest response possible, below is a list of what support will need to solve the problem. | 可能な限り迅速な応答を得るために、問題を解決するために必要なサポートのリストを以下に示します。 |
| 6411  207582c8-2eb1-4df1-af37-4d3a30808994 | The specific symptoms the stream is having. | ストリームで発生している具体的な症状を教えてください。 |
| 6412  13cc1ac6-0d33-4e41-ac12-6bde609469fd | For example, does it not play at all or does it stutter or freeze? | 例えば、まったく再生されないのか、それともカクカクしているまたはフリーズがあるのか？ |
| 6413  67bbbbf7-b02e-43c5-9d4e-fabc52bbb553 | Whether this stream worked correctly in the past | このストリームが過去に正常に機能したかどうか |
| 6414  1ecb505c-52ab-4314-858b-e4adda723720 | The entry point URL you are using in your encoder | エンコーダで使用しているエントリポイント URL |
| 6415  b15b4e34-0ae9-4475-aade-607282665666 | The encoding software and hardware are you using | 使用しているエンコーディングソフトウェアとハードウェア |
| 6416  58bcf955-6e76-4df5-aa50-403325dc40d9 | The URL to the player to which you have published the live event | ライブイベントを公開したプレイヤーの URL |
| 6417  b93e2d46-4b53-456e-9d8b-cba8c74de592 | The video ID of your live asset in Video Cloud Studio | Video Cloud Studio のライブアセットのビデオ ID |
| 6418  396c9a62-35f7-4aa1-8dad-72079417a363 | The results of a trace-route from your encoder to the publishing point host | エンコーダからパブリッシュポイントホストへのトレースルートの結果 |
| 6419  ddca1bdc-e27e-4fe3-92df-d872ea7e9143 | [1][2}Step-by-Step: | [1][2}ステップバイステップ： |
| 6420  eddc3744-f3b2-41ea-aa99-aab6bd900cf7 | Using the Live Module with Open Broadcaster Software (OBS){1][2]--- | Open Broadcaster ソフトウェア (OBS) でのライブモジュールの使用{1][2]— |
| 6421  0041d7ff-505f-4865-8cc9-355ab4629790 | [1}Step-by-Step: | [1}ステップバイステップ: |
| 6422  07da3fc6-a299-4882-b727-cc7a09f6f1b1 | Using the Live Module with Open Broadcaster Software (OBS){1] | オープンブロードキャスタソフトウェア (OBS) でのライブモジュールの使用{1] |
| 6423  b64061f9-08ef-42bf-bf6a-5ec9d3983a1c | The purpose of this Quick Start is to show you how to use the Video Cloud Live module and Open Broadcaster Software (OBS) to broadcast a live event. | このクイックスタートの目的は、Video Cloud Live モジュールと Open Broadcaster ソフトウェア (OBS) を使用してライブイベントをブロードキャストする方法を示すことです。 |
| 6424  becc21d7-b785-4bd0-835c-4e14e2ff4224 | [1] | [1] |
| 6425  c697620c-e4af-4afa-bd61-7692b404d30c | To learn about all of the features and functionality available in the Live module, see [1}Creating and Managing Live Events using the Live Module{2]. | ライブモジュールで使用できるすべての機能については、「[1}ライブモジュールを使用したライブイベントの作成と管理」を参照してください{2]。 |
| 6426  57de3507-6a9b-4959-a96e-577f0fb7e5b4 | For a series of best practices and recommendations to help ensure a high quality, stable live streaming experience, see [1}Live Module Guidelines and Best Practices{2]. | 高品質で安定したライブストリーミング体験を保証するための一連のベストプラクティスと推奨事項については、[1}ライブモジュールのガイドラインとベストプラクティスを参照してください{2]。 |
| 6427  b4e88b65-23bd-40d7-bbcc-d8ee09b34914 | For a list of all the options available from Brightcove for delivering live streaming video, see [1}Delivering Live Streams{2]. | ライブストリーミングビデオを配信するための Brightcove で利用可能なすべてのオプションのリストについては、[1}ライブストリームの配信を参照してください{2]。 |
| 6428  081f261a-969f-47a3-b1af-2a5cc276d034 | [1}Notes: | [1}注意: |
| 6429  30d43f8b-297e-4332-b628-083b413b9401 | For a version of this document that uses the Telestream Wirecast encoder, see [1}Step-by-Step: | Telestream Wirecast エンコーダを使用するこのドキュメントのバージョンについては、[1}ステップバイステップを参照してください。 |
| 6430  22575e33-6ab6-4887-82d9-ba3df0d0d97b | Using the Live Module with Telestream Wirecast{1]. | Telestream Wirecast でライブモジュールを使用する{1]。 |
| 6431  02e5f035-2f2b-4908-91f5-3d26c64e16c8 | Live streaming support is available only for Video Cloud Enterprise publishers. | ライブストリーミングのサポートは、Video CloudEnterpriseパブリッシャーのみが利用できます。 |
| 6432  32df50fc-1575-4dd5-95f6-044f6fc84130 | {1] | {1] |
| 6433  7d0eb7b1-4aa2-478c-9493-4661a0003234 | After completing this Quick Start, you should be able to: | このクイックスタートを完了すると、次の事項ができるようになります。 |
| 6434  4fd46486-324e-4290-ab40-2114d0e0bded | Use the Video Cloud Live module to create a live event | Video Cloud Live モジュールを使用してライブイベントを作成する |
| 6435  9bc1ab8b-2352-4490-8d64-6368b6b8e47e | Configure your encoder for a live event | ライブイベント用にエンコーダを設定する |
| 6436  b2b7a764-f798-4dc1-9401-4040c45a203b | Trim your event and save it as a VOD asset in your Video Cloud account | イベントをトリミングして、Video Cloud アカウントに VOD アセットとして保存する |
| 6437  203c7a85-521f-4ac7-b949-e48e27302726 | This Quick Start will help you broadcast a live event to different devices using Open Broadcaster Software (OBS) Studio. | このクイックスタートは、Open Broadcaster Software (OBS) Studio を使用して、ライブイベントをさまざまなデバイスにブロードキャストするのに役立ちます。 |
| 6438  0c6f5eb1-7d87-4924-8a91-e2dea323e86f | OBS is open source software for video recording and live streaming and can be [1}downloaded here{2]. | OBSは、ビデオ録画およびライブストリーミング用のオープンソースソフトウェアであり、[1}ここからダウンロードできます{2]。 |
| 6439  4ac9fc41-7f8b-4f8f-8c2a-4f37304a4a5f | Other encoders can also be used with the Live module. | ライブモジュールでは、他のエンコーダも使用できます。 |
| 6440  f43caf35-7f5c-4d2a-ad49-6d60a7442454 | Audience | 聴衆 |
| 6441  645e2486-d42a-4255-a3bf-7d637e52a05d | Any Video Cloud publisher who needs to broadcast a live streaming event using the Video Cloud Live module. | Video Cloud Live モジュールを使用してライブストリーミングイベントをブロードキャストする必要がある Video Cloud パブリッシャー。 |
| 6442  b20af9e0-3270-43de-99a4-afd5b8114b8c | Prerequisites | 前提条件 |
| 6443  477a2fea-98fe-4c60-a952-b600bc1fff7a | A Video Cloud Enterprise account with access to the Live module | ライブモジュールにアクセスできるビデオクラウドエンタープライズアカウント |
| 6444  e01402d4-a391-4fc4-b58f-8f2b558edc6e | A camera to broadcast the event | イベントをブロードキャストするカメラ |
| 6445  0f0b0d12-f95e-43ac-a9a0-6324625dda6c | You must have your own encoding software; this Quick Start uses [1}OBS Studio{2] which can be downloaded for free (see a list of [3}supported encoders{2]) | 独自のエンコーディングソフトウェアが必要です。[1}このクイックスタートは無料でダウンロードできるOBS{2] Studioを使用します（[3}サポートされているエンコーダのリストを参照{2]）。 |
| 6446  739bf96e-34ea-4efa-930b-493bd21b74ef | Limitations | 制限事項 |
| 6447  72d7123f-cead-4969-a9f0-c0a853d3231e | Your encoder must output an RTMP or SRT stream | エンコーダは RTMP または SRT ストリームを出力する必要があります |
| 6448  d07c3dc6-d443-4274-ad4b-0e56b6eed88a | Live broadcasts will experience a 20-30 second delay | ライブブロードキャストでは 20～30 秒の遅延が発生します。 |
| 6449  2f8968e9-f904-4c2f-b548-6c6998aac638 | Streaming must begin within 30 minutes of the event start (default-level account setting) | ストリーミングは、イベント開始から 30 分以内に開始する必要があります (既定のアカウント設定) |
| 6450  d0faadd4-00d2-4bc3-80e9-773d580f2f0a | Steps to broadcast a live event | ライブイベントをブロードキャストする手順 |
| 6451  105cf0d9-0d32-4998-95c8-6c1200df64c9 | To stream your live event using the Live module, you will complete the following tasks: | ライブモジュールを使用してライブイベントをストリーミングするには、以下のタスクを実行します。 |
| 6452  a30d83f7-cf50-4aed-8d5a-5e7ee64317f5 | [1}Create a new event using the Video Cloud Live module{2] | [1}Video Cloud Live モジュールを使用して新しいイベントを作成する{2] |
| 6453  a9648d90-c48a-499a-92ca-ba5faef379ea | [1}Configure your encoder{2] | [1}エンコーダを構成する{2] |
| 6454  00fcfe78-eea8-413e-ae57-f462109c5884 | [1}Publish the live stream{2] | [1}ライブストリームを公開する{2] |
| 6455  ff9ff1f1-5132-445f-b614-cfb05dad1223 | [1}Create a clip from the live event{2] | [1}ライブイベントからクリップを作成する{2] |
| 6456  09da0c53-6b97-4ce0-83d8-725a52b9d1fe | Creating a new live event | 新しいライブイベントを作成する |
| 6457  97787e57-686f-415f-993b-12e2485de06d | In a browser window, navigate to [1}Video Cloud Studio{2]. | ブラウザウィンドウで、[1} Video Cloud Studio に移動します{2]。 |
| 6458  722e0c5f-a029-46cf-ac37-b5cdc1416924 | Enter your Video Cloud login credentials and click[1} Sign In.{2] | Video Cloud のログイン認証情報を入力し、\[ [1}サインイン] をクリックします。{2] |
| 6459  b6f227a7-aea0-4975-a0ee-8f0d98870f2d | The current Video Cloud account name will appear in the upper right corner of the page. | ページの右上隅に現在の Video Cloud アカウント名が表示されます。 |
| 6460  b48b22c2-7164-4009-8d57-6704a2632062 | If you have multiple accounts, click the account selector drop down and select the account you would like to save the live asset in. | 複数のアカウントがある場合は、アカウント選択ドロップダウンをクリックし、ライブアセットを保存するアカウントを選択します。 |
| 6461  4ba1a27b-73ef-42fb-8be5-56cebbe6a284 | If you select an account that has not been enabled for Live, the Live module will open in trial mode. | Liveが選択したアカウントでまだ有効でない場合、Liveモジュールがトライアルモードで開きます。 |
| 6462  ab8afe17-20af-499e-af4b-cf63b308d779 | Click [1} Live{2] in the navigation header. | クリック[1}住む{2]ナビゲーションヘッダー内。 |
| 6463  afd2f01e-dd3c-4601-9955-8953dad05c44 | Click the [1}Create Event{2] button to create a new event. | \[ [1}イベントを作成]{2]ボタンをクリックして、新しいイベントを作成します。 |
| 6464  14d94602-b867-4161-b1d2-30751020c863 | Enter an [1}Event Name{2]. | [1}イベント名を入力します{2]。 |
| 6465  06632cc7-210c-4cc1-a070-7dd55b3d06b0 | Enter some [1}Tags{2] for the event. | [1}{2]イベントのタグを入力します。 |
| 6466  0685a4d7-b6f3-4187-8d02-fb4d933b01e9 | If your account has been configured with required custom fields, make sure the custom fields are assigned values. | アカウントに必須のカスタムフィールドが設定されている場合は、カスタムフィールドに値が割り当てられていることを確認してください。 |
| 6467  17cb72ff-7a0e-49a0-811d-6012bd5d3a9b | Select a [1}Live Ingest Profile{2] from the dropdown list. | [1}{2]ドロップダウンリストからライブインジェストプロファイルを選択します。 |
| 6468  d67864ce-b551-40dd-b963-51e2d81c3d1a | The live ingest profile controls the number and quality of live renditions that are created. | ライブ取り込みプロファイルは、作成されるライブレンディションの数と品質を制御します。 |
| 6469  af1e3210-0c6d-44a1-bdb1-7a9478214ac4 | Select [1}Convert event to video asset when complete{2]. | 完了したら、\[ [1}イベントをビデオアセットに変換] を選択します{2]。 |
| 6470  d9716f97-8b93-4d91-ba55-6e2aa47c6316 | This will save the event as a video in the Media module. | これにより、イベントがビデオとして Media モジュールに保存されます。 |
| 6471  bcbf05c7-a632-44b0-a976-ea4ba3b5c970 | Select the [1}Region{2] closest to your location. | [1}お住まいの場所に最も近い地域を選択します{2]。 |
| 6472  9149471c-3316-4063-8a93-14b11506ea0b | Click the [1}ADVANCED OPTIONS{2] link to expand the advanced options. | \[ [1}詳細オプション]{2]リンクをクリックして、詳細オプションを展開します。 |
| 6473  d14cabaa-b62c-45c4-9785-e8bd995a3ce7 | Set the [1}Reconnect Time{2] to 10 minutes (default). | \[ [1}再接続時間]{2]を 10 分 (デフォルト) に設定します。 |
| 6474  c2ad1272-5b8f-43ab-9e89-1f01b78fb601 | [1}OBS Encoder supports the SRT protocol, and you can select this option in the [2}Input Format{3] section of the [2}Advanced Options{3] menu.{6] | [1}OBS Encoder は SRT プロトコルをサポートしており、\[ [2}詳細オプション]{3]メニューの \[ [2}入力形式]{3]セクションでこのオプションを選択できます。{6] |
| 6475  dd959b49-3f2b-4577-9ab1-4b85d2f40705 | Click [1}Start Streaming{2]. | \[[1}ストリーミングの開始{2]]をクリックします。 |
| 6476  f2903323-9378-4456-bf37-fee1e5653ada | The Live module will return a [1}Stream Endpoint (RTMP URL) {2] and [1}Stream Name{2]. | Live モジュールは、[1}ストリームエンドポイント (RTMP URL) {2][1}とストリーム名を返します{2]。 |
| 6477  0df3e42a-1b58-45af-ba14-5755bf2cdea4 | These values will be used in the encoder settings. | これらの値はエンコーダー設定で使用されます。 |
| 6478  24c94a9f-aac8-4c9a-bf62-6c490326bd11 | [1}If your selected the SRT protocol for the Live event, this will be available in OBS by choosing "Custom" under Stream settings Service, then entering your [2}[3]{4] path into the Server box.{5] | [1}ライブイベントの SRT プロトコルを選択した場合、これは OBS でストリーム設定サービスの \[カスタム] を選択し、\[サーバー] [2}[3]{4]ボックスにパスを入力することで利用できます。{5] |
| 6479  d04e81f2-7b6d-4dc5-b0be-97c13f261fe9 | Configuring your encoder | エンコーダの設定 |
| 6480  7f5903cd-93d8-4d46-ad3e-962987bf4195 | In this section, we will configure and use the OBS Studio encoder to support a live streaming event. | このセクションでは、OBS Studio エンコーダを構成し、ライブストリーミングイベントをサポートします。 |
| 6481  9a00f9c9-4fa4-4f59-af1c-a783ed461b06 | OBS Studio software is a desktop application that captures input from your camera and produces a stream that can be delivered by a CDN. | OBS Studio ソフトウェアは、カメラからの入力をキャプチャし、CDN によって配信できるストリームを生成するデスクトップアプリケーションです。 |
| 6482  da7d71d2-6d3d-4b05-b0d6-eca6d75f1615 | Note that there are hardware and other software based encoding solutions available that may be better suited for delivering your live streaming event. | ライブストリーミングイベントの配信に適したハードウェアやその他のソフトウェアベースのエンコーディングソリューションもあります。 |
| 6483  a78d5f3a-8857-4dcb-8cbc-f36070a1cce0 | You can download the OBS Studio software [1}here{2]. | OBS Studio [1}ソフトウェアはこちらからダウンロードできます{2]。 |
| 6484  2e726e99-c4ae-441a-91d5-4923bc8288e8 | [1} Notes: | [1}注意: |
| 6485  ace63cfe-d551-46d1-b13f-6ff85f5c4b35 | You should have the OBS software installed and a camera connected to your computer before proceeding | 先に進む前に、OBSソフトウェアをインストールし、カメラをコンピュータに接続しておく必要があります。 |
| 6486  8264fcd5-0f56-46c8-ace1-1d29a4cb32e7 | This example uses a DSLR connected to a laptop using the Blackmagic Design UltraStudio Mini Recorder. | この例では、Blackmagic Design UltraStudio ミニレコーダーを使用してラップトップに接続されたデジタル一眼レフを使用します。 |
| 6487  d7ce11e7-306a-4378-ab7f-2133afdb942a | OBS offers the ability to record a local copy of the stream. | OBS には、ストリームのローカルコピーを記録する機能があります。 |
| 6488  7673232c-24ce-4205-8343-e0594f0cd852 | By choosing to do this, you will have a local copy of the stream that you can create clips from in case any networking issues occur during the broadcast of the event. | これを選択すると、イベントのブロードキャスト中にネットワークの問題が発生した場合に備えて、ストリームのローカルコピーが作成され、そこからクリップを作成できます。 |
| 6489  9e6aeaf2-2e1f-426c-9563-ae6fbf024c59 | For information on how to record a local file, see the [1}OBS documentation{2]. | ローカルファイルの記録方法については、[1} OBS のドキュメントを参照してください{2]。 |
| 6490  82809bbf-e4e8-469f-ae19-c525aa510fc7 | {1] | {1] |
| 6491  31603dec-0cc2-4122-b1e0-15a8af85b6d4 | Open OBS Studio. | OBSスタジオを開きます。 |
| 6492  5a038f8e-2a53-4121-9560-a974c2378ffa | In the [1}Sources{2] section, click [1}+{2] to add a new source. | \[ [1}ソース]{2]セクションで、\[ [1}+{2] ] をクリックして新しいソースを追加します。 |
| 6493  4aeb5bd7-8166-4490-a4e4-3dc3d1057b88 | Select a [1}Source{2] from the list. | を選択[1}ソース{2]リストから。 |
| 6494  b5a5fcc0-bff4-402c-8431-7d78df5e607a | This Quick Start is using a DSLR connected to a laptop using the Blackmagic Design UltraStudio Mini Recorder, so [1}Blackmagic Device{2] is selected. | このクイックスタートは、Blackmagic Design UltraStudio ミニレコーダーを使用してラップトップに接続されたデジタル一眼レフを使用しているため、[1} Blackmagic Device{2]が選択されています。 |
| 6495  400994f3-a180-4744-8d2f-5719e3778e01 | Enter a name for the new source and click [1}OK{2]. | 新しいソースの名前を入力し、[1}「OK」をクリックします{2]。 |
| 6496  046ec220-16d3-4b6c-8781-a53a9f4d5be9 | Select your camera from the [1}Device{2] list. | \[ [1}デバイス]{2]リストからカメラを選択します。 |
| 6497  7b9c23e2-e05d-41ec-aaf9-85184ed06373 | A preview should appear in the properties dialog. | プロパティダイアログにプレビューが表示されます。 |
| 6498  86433a54-8038-4446-9f53-0a7b2ca95761 | Click [1}OK{2]. | \[[1}OK{2]]をクリックします。 |
| 6499  265ed1ea-48c2-4b2b-b1ce-3ca22345c16d | In the Controls section, click [1}Settings{2]. | \[コントロール] セクションで、\[ [1}設定] をクリックします{2]。 |
| 6500  41c1a1d0-c354-452b-b5a4-43bfbdf1567c | Click [1}Stream{2] in the left side of the Settings dialog. | クリック[1}ストリーム{2] \[設定]ダイアログの左側にあります。 |
| 6501  22456acb-3801-4b46-a481-616030511152 | For the [1}Stream Type{2] select [1}Custom Streaming Server{2]. | \[ [1}ストリームタイプ{2] ] で、\[ [1}カスタムストリーミングサーバー] を選択します{2]。 |
| 6502  441982c3-91ad-4aaa-b69f-8877b8013895 | For the URL, use the [1}Stream URL{2] provided by the Live module. | URL には、Live [1}{2]モジュールによって提供されるストリーム URL を使用します。 |
| 6503  591148e8-079b-40ab-b527-69f0e2258344 | For the [1}Stream key{2], use [1}alive{2]. | [1}Stream{2]キーには[1} alive を使用します{2]。 |
| 6504  b3ff64b3-fe52-46f0-aa49-7c436b45b96e | Click [1}OK{2] to save the settings. | [1}OK{2]をクリックして設定を保存します。 |
| 6505  c41583ba-7e22-431b-a041-0285835106e9 | In the Controls section, click [1}Start Streaming{2]. | \[コントロール] セクションで、\[ [1}ストリーミングを開始] をクリックします{2]。 |
| 6506  8fef4f22-e28b-4f3c-807f-70abc15f4018 | The live stream should begin. | ライブストリームが始まるはずです。 |
| 6507  b3641143-6690-4e61-9ee4-44e496a7b16e | [1}Note: | [1}注: |
| 6508  fa73a6ee-6a1c-4257-8148-f3852539a80a | It will take about a minute to process your streams.{1] | ストリームの処理には約 1 分かかります。{1] |
| 6509  04332bd9-7a7b-4d14-8d3d-29ac2cbfbb7c | Publishing the live event | ライブイベントの公開 |
| 6510  abc64273-6ef4-42a0-91f7-bf2ec8701a4e | To generate the embed code for the live event, follow these steps: | ライブイベントの埋め込みコードを生成するには、次の手順に従います。 |
| 6511  744e34cd-9b10-4eb6-b1aa-110228016bca | Return to the Live module. | ライブモジュールに戻ります。 |
| 6512  871e65cd-3d39-47ca-ba6c-1f9635be116f | If the Control Room page for the event is not displayed, click the [1}Live{2] tab to display a list of live events. | イベントの「コントロールルーム」ページが表示されない場合は、「[1}ライブ」{2]タブをクリックして、ライブイベントのリストを表示します。 |
| 6513  4dc17640-b9c7-4281-bfd5-c37e43944844 | Click on the event name to open the Control Room page. | イベント名をクリックして、「コントロールルーム」ページを開きます。 |
| 6514  f4461118-0f11-4809-bb9a-0185f4627352 | Confirm that you can see the live stream. | ライブストリームが表示されることを確認します。 |
| 6515  f3afcd24-ee0e-4b64-b9c9-3158b11742d2 | Note that after starting the encoder, it may take a minute for the live stream to appear. | エンコーダを起動した後、ライブストリームが表示されるまでに1分かかる場合があります。 |
| 6516  f26dcd6f-7d95-4ec2-8699-ca1e57d18cd1 | Click [1}Publish and Embed{2]. | \[ [1}公開して埋め込む] をクリックします{2]。 |
| 6517  3af9ebfb-3a01-4f4e-8a47-453df8afd0ae | Select a [1}Player{2] and then click the [1}Player URL{2] to view the live stream. | [1}{2]プレーヤーを選択し、[1} Player URL{2]をクリックしてライブストリームを表示します。 |
| 6518  17dcc279-9986-4890-bcd2-f6e98c039a85 | When you are done with the live stream, click the [1}Stop Stream{2] button in the Live module. | ライブストリームの操作が完了したら、ライブモジュールの \[ [1}ストリームを停止]{2]ボタンをクリックします。 |
| 6519  42c95d13-3c42-408e-9d7f-d75e47fb02a9 | Also, return to OBS Studio and click the stream button to stop the encoder from streaming. | また、OBS Studio に戻り、ストリームボタンをクリックして、エンコーダのストリーミングを停止します。 |
| 6520  383f596b-5ec0-4248-aa72-6e7b3a4b9cba | [1}Note: | [1}注: |
| 6521  a37b63a8-37ce-4e76-83b2-1b4a13bd0e6d | It is important to make sure you close/stop your encoder when the live stream is complete. | ライブストリームの完了後、エンコーダーを閉じる/停止することが重要です。 |
| 6522  31300826-42e3-4141-a115-973663602f07 | Leaving a connection open between any encoder and Brightcove, even when no data is being sent, may result in unexpected connection charges.{1] | データが送信されていない場合でも、エンコーダとブライトコーブの間の接続を開いたままにしておくと、予期しない接続料金が発生する可能性があります。{1] |
| 6523  c6abffdf-1df1-42d8-8604-1d78635a0303 | Creating a clip | クリップの作成 |
| 6524  c6a304d2-8343-4899-a019-fcca192a5b0c | The Live module provides the ability to create video clips from completed events. | ライブモジュールは、完了したイベントからビデオクリップを作成する機能を提供します。 |
| 6525  3e893178-f877-42e9-89c6-4f3688608601 | Clips can also be created while a live event is in progress. | ライブイベントの進行中にクリップを作成することもできます。 |
| 6526  59f34220-f1eb-43a6-884c-16417b4080d7 | There are several reasons you might want to create a clip: | クリップを作成したい理由はいくつかあります。 |
| 6527  b685f947-ee6a-429b-bf88-a7f4963f9b72 | To create a short, teaser clip that can be posted to social media | ソーシャルメディアに投稿できる短いティーザークリップを作成するには |
| 6528  b7512942-4f14-4ecc-a787-c49c76b92605 | To limit the length of a video that you want to post (most platforms limit the length of videos) | 投稿する動画の長さを制限するには（ほとんどのプラットフォームでは動画の長さが制限されています） |
| 6529  76154f41-0fc1-4db6-9203-593b53dee897 | You have found that shorter videos perform better on social media | ソーシャルメディアで短い動画のパフォーマンスが向上することがわかりました |
| 6530  e9901bdc-20e7-4e89-a60f-96749f545852 | Clips can only be created within 7 days of the event end. | クリップは、イベント終了から7日以内にしか作成できません。 |
| 6531  06491177-a96c-4d31-afac-e92cf4cb67a6 | Afterwards, the [1}Create Clip{2] button will be disabled. | その後、\[ [1}クリップを作成{2] ] ボタンは無効になります。 |
| 6532  43765ba6-8d40-47bc-a909-630e5a0a0938 | If the event is longer than 24 hours, only the last 24 hours are clippable. | イベントが 24 時間よりも長い場合は、最後の 24 時間だけがクリップ可能です。 |
| 6533  61f87487-230f-443e-9ba7-339b92aea760 | [1}Note: | [1}注: |
| 6534  f31d80f3-eb24-4f56-a7f4-3542bfa4c8bc | For complete details on using the clipping interface, see [1}Creating a Video Clip Using the Live Module{2].{3] | クリッピングインターフェースの使用方法の詳細については、[1}ライブモジュールを使用したビデオクリップの作成を参照してください{2]。{3] |
| 6535  a4a325b9-d309-4012-be35-92d6254b2723 | To create a clip, follow these steps: | クリップを作成するには、次の手順に従います。 |
| 6536  537639fc-c441-4f2a-b65b-057bc5260027 | Return to the Live module. | ライブモジュールに戻ります。 |
| 6537  f34eac2a-f273-449e-9b9c-48122578f0ac | Click the [1}Completed{2] tab. | \[ [1}完了{2] ] タブをクリックします。 |
| 6538  415d709f-4f87-4ccf-8c97-49fed0d3c174 | Locate the event and click the event name to open the Control Room. | イベントを検索し、イベント名をクリックして Control Room を開きます。 |
| 6539  634e241a-b52e-4055-abd6-7b70f9c629fb | Click [1}Create Clip{2]. | \[ [1}クリップを作成] をクリックします{2]。 |
| 6540  37c994f2-aa08-40ad-89bd-26cfc8ef0f4e | The clipping editor will open. | クリッピングエディタが開きます。 |
| 6541  6b8609f7-8236-4e26-bd61-a0714f872edc | Click and drag the clipping handles ( | クリッピングハンドルをクリックしてドラッグします（ |
| 6542  f9279f83-26de-42ee-ab7b-67ab9c7f1f77 | )on the focus timeline to set the start and end points for the clip. | ）フォーカスタイムラインで、クリップの開始点と終了点を設定します。 |
| 6543  61e3e682-be88-4894-aa46-f9836ad2e9fb | Click [1}Preview Clip{2] to preview the clip. | \[ [1}{2]クリップをプレビュー] をクリックして、クリップをプレビューします。 |
| 6544  a619fa3f-467c-421b-a60d-b7c3559a8bd7 | The start and end points can be adjusted as needed. | 必要に応じて、始点と終点を調整できます。 |
| 6545  f7b3815d-0081-43c2-95c6-861fb4c08a48 | Click [1}Save Clip{2]. | \[ [1}クリップを保存] をクリックします{2]。 |
| 6546  97631abe-54a0-420d-896f-77c169271f41 | Enter a [1}Clip Name{2] and other metadata values. | [1}{2]クリップ名およびその他のメタデータ値を入力します。 |
| 6547  004d0998-5080-488d-903d-58753d42ff8f | Any required fields for the account will also appear and should be assigned values. | アカウントの必須フィールドも表示され、値を割り当てる必要があります。 |
| 6548  bffeaf70-5d9e-44cc-8c17-2399f230a087 | Click [1}Create Clip{2]. | \[ [1}クリップを作成] をクリックします{2]。 |
| 6549  c36e3724-0427-4c73-a5de-762f29023815 | The ingestion process will begin and the clip will be saved to your Video Cloud account. | 取り込みプロセスが開始され、クリップが Video Cloud アカウントに保存されます。 |
| 6550  77b7a9f0-486b-4c63-9e1d-895dd5259632 | Clips will appear below the clip editor. | クリップはクリップエディタの下に表示されます。 |
| 6551  f3ac8753-705a-494e-a78d-74637ada160f | Click [1}Publish to Social{2] to publish the clip to one of your social destinations using Brightcove Social. | \[ [1}{2]ソーシャルに公開] をクリックして、ブライトコーブ Social を使用してクリップをソーシャル配信先のいずれかに公開します。 |
| 6552  4b6a587c-a6e3-4bd9-a67d-abf71717d025 | For information on publishing videos using the Social module, see [1}Publishing Videos to Social Media Platforms{2]. | Social モジュールを使用したビデオの公開については、「[1}ソーシャルメディアプラットフォームへのビデオの公開」を参照してください{2]。 |
| 6553  f54332e6-a8c1-4df7-b5c4-bd9d01085e3b | Click the [1}Back to Control Room: | [1}コントロールルームに戻る: |
| 6554  693e12ec-90db-485f-a8fb-d2426a8dc8c2 | Completed{1] breadcrumb. | {1]ブレッドクラムを完了しました。 |
| 6555  9a65f871-bcac-4c46-b56e-1ed93083571c | All clips will also appear in the Control Room for the event. | すべてのクリップは、イベントのコントロールルームにも表示されます。 |
| 6556  e9e2d522-94e0-4aa2-bac3-dbc75d7ced30 | [1}Note: | [1}注: |
| 6557  b4cef51b-fd24-46cd-862e-196033fe2b0d | You can click the Create Clip button multiple times to create multiple clips of your broadcast. | \[クリップの作成]ボタンを数回クリックして、複数の放送クリップを作成することができます。 |
| 6558  075a9f15-d0b9-439b-8cb5-b48112d4c0f5 | This allows you to trim and save as many times as you want for each broadcast, saving the clips as separate VOD assets in your media library.{1] | これにより、各ブロードキャストで何度でもトリミングして保存し、クリップを個別の VOD アセットとしてメディアライブラリに保存できます。{1] |
| 6559  07a7695c-30a5-451f-80a2-6a76842045ae | Troubleshooting live stream issues | ライブストリームの問題をトラブルシューティングする |
| 6560  020a817d-8bc8-4d75-8be3-9793715c8049 | If you need further help getting your live event to work, you can [1}contact us{2]. | ライブイベントを機能させるのにさらにサポートが必要な場合は、[1}お問い合わせください{2]。 |
| 6561  d5d17555-e253-489d-be3e-b4e59d008242 | To make sure you get the fastest response possible, below is a list of what support will need to solve the problem. | 可能な限り迅速な応答を得るために、問題を解決するために必要なサポートのリストを以下に示します。 |
| 6562  7e00df09-ebdf-4c4f-8e65-9af7c273f927 | The specific symptoms the stream is having. | ストリームに発生している特定の症状。 |
| 6563  e48187f6-414c-4465-bb37-e462ba7af2a6 | For example, does it not play at all or does it stutter or freeze? | 例えば、それはまったく再生されないのですか、それとも吃音またはフリーズしますか？ |
| 6564  5ce7b9ef-d144-4e27-bd52-dd3d688def46 | Whether this stream worked correctly in the past | このストリームが過去に正常に機能したかどうか |
| 6565  63ea4975-b19e-48b7-ad78-c87ef7480daf | The entry point URL you are using in your encoder | エンコーダで使用しているエントリポイント URL |
| 6566  054354ad-c574-4705-b36a-3c7480e1a29c | The encoding software and hardware are you using | 使用しているエンコーディングソフトウェアとハードウェア |
| 6567  152a297c-e76d-49be-85a6-1466fdec4612 | The URL to the player to which you have published the live event | ライブイベントを公開したプレイヤーの URL |
| 6568  b1d7096e-00e8-49b1-992c-b41b46326714 | The video ID of your live asset in Video Cloud Studio | Video Cloud Studio のライブアセットのビデオ ID |
| 6569  38fbaaf4-7bd2-4842-b996-b4040c6f8fb3 | The results of a trace-route from your encoder to the publishing point host | エンコーダからパブリッシュポイントホストへのトレースルートの結果 |
| 6570  f4788313-1cd3-4056-ab41-94edc7173e59 | [1][2}Step-by-Step: | [1][2}ステップバイステップ： |
| 6571  1407a33a-613b-4f1d-843b-4a90c4942a62 | Using the Live Module with Telestream Wirecast{1][2]--- | Telestream Wirecast でライブモジュールを使用する{1][2]— |
| 6572  91dd139d-1709-43b3-8d9c-9e8a85554c08 | [1}Step-by-Step: | [1}ステップバイステップ: |
| 6573  71b8c80e-92b3-4228-99fa-95898c3539fc | Using the Live Module with Telestream Wirecast{1] | ライブモジュールと三ストリームWirecastの使用{1] |
| 6574  0100920e-5cdf-4315-85bf-3d43524e9acb | The purpose of this Quick Start is to show you how to use the Video Cloud Live module and Telestream Wirecast to create a live event. | このクイックスタートの目的は、Video Cloud Live モジュールと Tlestream Wirecast を使用してライブイベントを作成する方法を示すことです。 |
| 6575  84f565d0-06f7-44d9-9e28-0b77b7397435 | [1] | [1] |
| 6576  c5f4e736-4a84-492a-a619-d7edcd3d498a | To learn about all of the features and functionality available in the Live module, see [1}Creating and Managing Live Events using the Live Module{2]. | ライブモジュールで使用できるすべての機能については、「[1}ライブモジュールを使用したライブイベントの作成と管理」を参照してください{2]。 |
| 6577  081c79f4-3987-4288-a713-a57cc359c59f | For a series of best practices and recommendations to help ensure a high quality, stable live streaming experience, see [1}Live Module Guidelines and Best Practices{2]. | 高品質で安定したライブストリーミング体験を保証するための一連のベストプラクティスと推奨事項については、[1}ライブモジュールのガイドラインとベストプラクティスを参照してください{2]。 |
| 6578  e5394474-e0be-4873-ba3f-8a22b08bd302 | For a list of all the options available from Brightcove for delivering live streaming video, see [1}Delivering Live Streams{2]. | ライブストリーミングビデオを配信するための Brightcove で利用可能なすべてのオプションのリストについては、[1}ライブストリームの配信を参照してください{2]。 |
| 6579  8675528d-7a11-44c8-8570-3526f03b1c21 | [1} Notes: | [1}注意: |
| 6580  64167ce7-4567-430f-a314-07f8ef95574e | For a version of this document that uses the OBS encoder, see [1}Step-by-Step: | OBS エンコーダを使用するこのドキュメントのバージョンについては、[1}ステップバイステップを参照してください。 |
| 6581  10d18ff2-2793-4b19-9e73-1129509ee8c7 | Using the Live Module with Open Broadcaster Software (OBS){1]. | Open Broadcaster ソフトウェア (OBS) でライブモジュールを使用する{1]。 |
| 6582  e4241be4-2fca-4498-b7b2-0da398ab451b | Note: | 注: |
| 6583  9cf31f8c-2746-49bb-8288-c7a8b4e1b7a2 | Live streaming support is available only for Video Cloud Enterprise publishers. | ライブストリーミングのサポートは、Video CloudEnterpriseパブリッシャーのみが利用できます。 |
| 6584  baba9ecc-a458-470c-8391-41d039697ac7 | {1] | {1] |
| 6585  e4039716-137b-43a9-a8df-e03ecf1ceed1 | After completing this Quick Start, you should be able to: | このクイックスタートを完了すると、次の事項ができるようになります。 |
| 6586  76f41518-937f-4c0e-bc18-46a0c6fed918 | Use the Video Cloud Live module to create a live event | Video Cloud Live モジュールを使用してライブイベントを作成する |
| 6587  9092343e-991f-4af2-9113-035ed5630ab6 | Configure your encoder for a live event | ライブイベント用にエンコーダを設定する |
| 6588  a9fb8c4b-044d-4ab5-a485-16b007c38fbb | Trim your event and save it as a VOD asset in your Video Cloud account | イベントをトリミングしてVideo CloudアカウントにVODアセットとして保存する |
| 6589  d6ccc268-d15d-498c-ba80-5f4f608eb302 | {1] | {1] |
| 6590  1965c5cd-5044-4099-8b1f-53ee3e56befe | This Quick Start will help you broadcast a live event to different devices using Telestream Wirecast. | このクイックスタートは、Telstream Wirecast を使用してさまざまなデバイスにライブイベントをブロードキャストするのに役立ちます。 |
| 6591  d66c1ce4-a4c6-410c-9bf4-99126c270708 | A free trial is available on the [1}Telestream site{2]. | [1}三次元サイトで無料トライアルをご利用いただけます{2]。 |
| 6592  c32fdb09-38ce-447c-96d1-df1b16258e47 | Other encoders can also be used with the Live module. | ライブモジュールでは、他のエンコーダも使用できます。 |
| 6593  ff1b57db-4528-45e6-9b2b-728b24ffb6f9 | Audience | 聴衆 |
| 6594  0f73c0e4-e87e-439c-a786-ed13965a10af | Any Video Cloud publisher who needs to broadcast a live streaming event using the Video Cloud Live module. | Video Cloud Live モジュールを使用してライブストリーミングイベントをブロードキャストする必要がある Video Cloud パブリッシャー。 |
| 6595  30cb42eb-0a08-4124-bd27-c5863a94ae15 | Prerequisites | 前提条件 |
| 6596  cfe077fe-a2e6-42b7-ba0b-9f689131b162 | A Video Cloud Enterprise account with access to the Live module | ライブモジュールにアクセスできるビデオクラウドエンタープライズアカウント |
| 6597  80b68aef-2bbb-4b2e-b88d-c12da1f218ac | A camera to broadcast the event | イベントをブロードキャストするカメラ |
| 6598  c4ea152f-7ecf-4a4c-be5e-d2478f085bd2 | You must have your own encoding software; this Quick Start uses [1}Telestream Wirecast{2] which can be downloaded for free (see a list of [3}supported encoders{2]) | 独自のエンコーディングソフトウェアが必要です。[1}このクイックスタートは無料でダウンロードできるTelestream{2] Wirecastを使用しています（[3}サポートされているエンコーダのリストを参照{2]）。 |
| 6599  80e3aac1-bc3d-41da-a560-fbf7063269b5 | Limitations | 制限事項 |
| 6600  aa425b86-409b-460a-bac2-2c8c9074fd39 | Your encoder must output an RTMP stream | エンコーダは RTMP ストリームを出力する必要があります |
| 6601  2f03b265-63a2-4832-81e1-5e9e7a777b2b | Live broadcasts will experience a 20-30 second delay | ライブブロードキャストでは 20～30 秒の遅延が発生します。 |
| 6602  7c06bcfd-c7c8-4330-ad98-5ed907ddd47f | Streaming must begin within 30 minutes of the event start (default-level account setting) | ストリーミングは、イベント開始から 30 分以内に開始する必要があります (既定のアカウント設定) |
| 6603  48685b78-a7ee-4479-9b6f-4c000a9edc4b | Steps to broadcast a live event | ライブイベントをブロードキャストする手順 |
| 6604  edea3668-20d4-4564-9a01-20c58c3023f6 | To stream your live event using the Live module, you will complete the following tasks: | ライブモジュールを使用してライブイベントをストリーミングするには、以下のタスクを実行します。 |
| 6605  458c5a28-a081-455b-9a64-ba44ab601784 | [1}Create a new event using the Video Cloud Live module{2] | [1}Video Cloud Live モジュールを使用して新しいイベントを作成する{2] |
| 6606  76c67b77-2c8b-48cb-bbe8-eea0959c028b | [1}Configure your encoder{2] | [1}エンコーダを構成する{2] |
| 6607  94d3d6b4-5705-4504-b15c-32c651ecea59 | [1}Publish the live stream{2] | [1}ライブストリームを公開する{2] |
| 6608  636cd356-95db-4b75-9ab2-f4ecbf156704 | [1}Create a clip from the live event{2] | [1}ライブイベントからクリップを作成する{2] |
| 6609  84f13d90-ac49-42a1-b5a4-8eb7e991ca25 | Creating a new live event | 新しいライブイベントを作成する |
| 6610  f3df72fa-8bb2-4c0a-a561-dcc0aef49327 | In a browser window, navigate to [1}Video Cloud Studio{2]. | ブラウザウィンドウで、[1} Video Cloud Studio に移動します{2]。 |
| 6611  cc673c2f-9211-4eb1-b168-fae6f09078ca | Enter your Video Cloud login credentials and click[1} Sign In.{2] | Video Cloud のログイン認証情報を入力し、\[ [1}サインイン] をクリックします。{2] |
| 6612  774b0197-bb99-4e35-a673-fb624b19bb42 | The current Video Cloud account name will appear in the upper right corner of the page. | ページの右上隅に現在の Video Cloud アカウント名が表示されます。 |
| 6613  f4d5d30c-099e-4fcf-aeb4-131a90f84f2d | If you have multiple accounts, click the account selector drop down and select the account you would like to save the live asset in. | 複数のアカウントがある場合は、アカウント選択ドロップダウンをクリックし、ライブアセットを保存するアカウントを選択します。 |
| 6614  a54b47cd-a705-4909-8f7b-3baeea2d8c51 | If you select an account that has not been enabled for Live, the Live module will open in trial mode. | Liveが選択したアカウントでまだ有効でない場合、Liveモジュールがトライアルモードで開きます。 |
| 6615  c778e5c0-19bd-48a6-bc96-de526ee693ab | Click [1} Live{2] in the navigation header. | クリック[1}住む{2]ナビゲーションヘッダー内。 |
| 6616  da1b40f0-ed42-4319-ba85-721fc7295939 | Click the [1}Create Event{2] button to create a new event. | \[ [1}イベントを作成]{2]ボタンをクリックして、新しいイベントを作成します。 |
| 6617  d2ba9f8c-e949-4059-ae4a-43023576857a | Enter an [1}Event Name{2]. | [1}イベント名を入力します{2]。 |
| 6618  a6d30143-ab9a-4b05-82d2-e3b5f06eb26c | Enter some [1}Tags{2] for the event. | [1}{2]イベントのタグを入力します。 |
| 6619  72dcb9d1-8ac8-4cff-8035-a96aa085ef46 | If your account has been configured with required custom fields, make sure the custom fields are assigned values. | アカウントに必須のカスタムフィールドが設定されている場合は、カスタムフィールドに値が割り当てられていることを確認してください。 |
| 6620  176ccbf7-25cf-4d42-a1fb-12ad832d97b4 | Select a [1}Live Ingest Profile{2] from the dropdown list. | [1}{2]ドロップダウンリストからライブインジェストプロファイルを選択します。 |
| 6621  140b8302-3a9c-4db3-80ab-04217737f007 | The live ingest profile controls the number and quality of live renditions that are created. | ライブ取り込みプロファイルは、作成されるライブレンディションの数と品質を制御します。 |
| 6622  c9b802e7-d036-4aa6-a178-3602a1ee47de | Select [1}Convert event to video asset when complete{2]. | 完了したら、\[ [1}イベントをビデオアセットに変換] を選択します{2]。 |
| 6623  639dd84c-b28e-403b-bdbe-0e6987b8ae27 | This will save the event as a video in the Media module. | これにより、イベントがビデオとして Media モジュールに保存されます。 |
| 6624  2d76fcdf-346a-4a1d-bf57-2a29b7596a22 | Select the [1}Region{2] closest to your location. | [1}お住まいの場所に最も近い地域を選択します{2]。 |
| 6625  026ee0a0-48d7-4acf-8d29-190e3c347561 | Click the [1}ADVANCED OPTIONS{2] link to expand the advanced options. | \[ [1}詳細オプション]{2]リンクをクリックして、詳細オプションを展開します。 |
| 6626  88d775f7-6805-455c-ba34-6f65345abeab | Set the [1}Reconnect Time{2] to 10 minutes (default). | \[ [1}再接続時間]{2]を 10 分 (デフォルト) に設定します。 |
| 6627  1b59b1ec-069b-4b7b-8cb2-9e1f14ee729f | Click [1}Create Event{2]. | \[ [1}イベントを作成] をクリックします{2]。 |
| 6628  fc669f4e-8bcf-4aca-b412-7c7c563459ad | The Live module will return a [1}Stream Endpoint (RTMP URL) {2] and [1}Stream Name{2]. | Live モジュールは、[1}ストリームエンドポイント (RTMP URL) {2][1}とストリーム名を返します{2]。 |
| 6629  cefc7433-c866-416a-89fc-5c34befc3070 | These values will be used in the encoder settings. | これらの値はエンコーダー設定で使用されます。 |
| 6630  a0248e2a-8868-40e4-bce2-89dceffd7a60 | Configuring your encoder | エンコーダの設定 |
| 6631  b7f41595-93ec-41ee-a86b-58d93e3fc7eb | In this section, we will configure and use the Telestream Wirecast encoder to support a live streaming event. | このセクションでは、ライブストリーミングイベントをサポートするために、Telestream Wirecast エンコーダを設定および使用します。 |
| 6632  cf3049ff-2507-4ced-9e87-5c7c3ba1972a | Telestream Wirecast software is a desktop application that captures input from your camera and produces a stream that can be delivered by a CDN. | Telestream Wirecast ソフトウェアは、カメラからの入力をキャプチャし、CDN によって配信できるストリームを生成するデスクトップアプリケーションです。 |
| 6633  3d67e433-81b9-49bf-b7d4-d3e6d7d4c27f | Note that there are hardware and other software based encoding solutions available that may be better suited for delivering your live streaming event. | ライブストリーミングイベントの配信に適したハードウェアやその他のソフトウェアベースのエンコーディングソリューションもあります。 |
| 6634  c1350b0a-1c6d-43fd-a62f-95a13b9bddff | You can download a trial version of the Wirecast software from the [1}Telestream website{2]. | [1}Telestream のウェブサイトから Wirecast ソフトウェアの試用版をダウンロードできます{2]。 |
| 6635  0dd26bf4-069f-4f8a-9c7f-bcb192e0f54e | [1} Notes: | [1}注意: |
| 6636  b41bf709-791d-4501-9845-ba4cca9584d1 | You should have the Wirecast software installed and a camera connected to your computer before proceeding. | 先へ進む前に、ご利用のコンピューターにWirecastソフトウェアをインストールし、カメラを接続しておく必要があります。 |
| 6637  938f40f0-35dd-43df-bf55-4cf470ffb9fa | This example uses a DSLR connected to a laptop using the Blackmagic Design UltraStudio Mini Recorder. | この例では、Blackmagic Design UltraStudio ミニレコーダーを使用してラップトップに接続されたデジタル一眼レフを使用します。 |
| 6638  6cc43e01-700b-47b6-8318-f250b4a5fca8 | Wirecast offers the ability to record a local copy of the stream. | Wirecast には、ストリームのローカルコピーを記録する機能があります。 |
| 6639  a4948d60-76fa-40c0-b27f-d6f3ecb643d6 | By choosing to do this, you will have a local copy of the stream that you can create clips from in case any networking issues occur during the broadcast of the event. | これを選択すると、イベントのブロードキャスト中にネットワークの問題が発生した場合に備えて、ストリームのローカルコピーが作成され、そこからクリップを作成できます。 |
| 6640  50e7fe0a-e63e-4614-858b-0c25e0a30bbd | For information on how to record a local file, see the [1}Wirecast documentation{2]. | ローカルファイルの記録方法については、[1} Wirecast のドキュメントを参照してください{2]。 |
| 6641  d3abf3bc-9f47-4ce9-88e1-a99a7be871f6 | {1] | {1] |
| 6642  21509ba6-9877-4959-b191-6909f653b781 | This example uses a DSLR connected to a laptop using the Blackmagic Design UltraStudio Mini Recorder. | この例では、Blackmagic Design UltraStudio ミニレコーダーを使用してラップトップに接続されたデジタル一眼レフを使用します。 |
| 6643  3ab5d2ad-6815-4278-a85d-c57678e42d1e | Open Wirecast. | Wirecastを開きます。 |
| 6644  b1dce545-8c35-442c-aee4-815f09f1952d | Click [1}+{2] and select [1}Video Capture{2]. | \[ [1}+] をクリックし{2]、\[ [1}ビデオキャプチャ] を選択します{2]。 |
| 6645  c73649d4-9fbf-434f-8ae5-035b556b1b41 | Select your camera from the list. | リストからカメラを選択します。 |
| 6646  8ef0b2a0-2e9d-4914-9951-484b3b71294e | Click [1}Add{2]. | \[[1}追加{2]]をクリックします。 |
| 6647  498ed787-cd3e-484d-9b65-239747be4b27 | Confirm that the selected video source appears in the preview pane. | 選択したビデオソースがプレビューペインに表示されていることを確認します。 |
| 6648  72097bdc-f592-45eb-a8f1-8b7057131ab0 | Click the arrow button ( | 矢印ボタンをクリックします（ |
| 6649  3ea99fdf-2c4a-4d7d-8afc-12f350fc493e | ) to make the camera shot the live shot. | ）カメラショットをライブショットにする。 |
| 6650  804b3c85-6b62-46cd-a520-69e3a2fc4da2 | Click the stream button ( | ストリームボタンをクリックします（ |
| 6651  06fef635-1dd4-4dd7-97c5-1475cd0c74c1 | ). | ）。 |
| 6652  b1142325-60ca-4ec4-8bff-b25e5765b381 | You will be prompted to enter the Output Settings. | 出力設定を入力するよう表示があります。 |
| 6653  a2f04378-c5b0-4e28-bc6d-1e5c64561bfd | Set the [1}Output Destination{2] to [1}RTMP Server{2]. | [1}{2]出力先を[1} RTMP サーバーに設定します{2]。 |
| 6654  18c5c3ee-87c3-4498-80f4-7201ff5e8809 | Click [1}OK{2]. | [1}「OK」をクリックします{2]。 |
| 6655  f7e7a77c-6cb5-4d96-8827-5d744a1511e2 | For the [1}Address{2], use the [1}Stream URL{2] provided by the Live module. | [1}アドレスには{2]、Live [1}{2]モジュールによって提供されるストリーム URL を使用します。 |
| 6656  ea8e142d-7793-4d76-b749-1469181784a8 | For the [1}Stream{2], use [1}alive{2]. | [1}ストリームには{2]、[1} alive を使用します{2]。 |
| 6657  3a2e0b73-6aea-4d49-bdf4-8716b9476c0c | Click the stream button ( | ストリームボタンをクリックします（ |
| 6658  702aea89-5f08-454c-933c-37cef2e502f1 | ). | ）。 |
| 6659  c7b9cab9-047b-43dc-a25a-c29124205409 | The live stream should begin. | ライブストリームが始まるはずです。 |
| 6660  18f60846-11a7-40e0-85f0-4f8ec5f40395 | [1}Note: | [1}注: |
| 6661  43a9e979-9704-4809-8a6a-1da3575ab037 | It will take about a minute to process your streams.{1] | ストリームの処理には約 1 分かかります。{1] |
| 6662  bb90b12d-577c-4749-96b2-1c37d3d88ddb | Publishing the live event | ライブイベントの公開 |
| 6663  d71f9a55-f589-445d-86df-52d0673d0df1 | To generate the embed code for the live event, follow these steps: | ライブイベントの埋め込みコードを生成するには、次の手順に従います。 |
| 6664  06956840-d30c-40ae-a4ea-858595317fd4 | Return to the Live module. | ライブモジュールに戻ります。 |
| 6665  c509e085-4e2e-463b-be50-aeadfd080a2a | If the Control Room page for the event is not displayed, click the [1}Live{2] tab to display a list of live events. | イベントの「コントロールルーム」ページが表示されない場合は、「[1}ライブ」{2]タブをクリックして、ライブイベントのリストを表示します。 |
| 6666  f3560bd7-140e-4b75-9b3a-f8205e2b6726 | Click on the event name to open the Control Room page. | イベント名をクリックして、「コントロールルーム」ページを開きます。 |
| 6667  76f374f9-f909-49d8-ba9d-002d022eaf51 | Confirm that you can see the live stream. | ライブストリームが表示されることを確認します。 |
| 6668  11747c85-13fd-4ebb-9eee-7b1babf35669 | Note that after starting the encoder, it may take a minute for the live stream to appear. | エンコーダを起動した後、ライブストリームが表示されるまでに1分かかる場合があります。 |
| 6669  11a4ccdb-048a-4366-b77e-fb5af6241b89 | Click [1}Publish and Embed{2]. | \[ [1}公開して埋め込む] をクリックします{2]。 |
| 6670  c72e0b1c-f2f2-4361-b63f-71d74f4dabcb | Select a [1}Player{2] and then click the [1}Player URL{2] to view the live stream. | [1}{2]プレーヤーを選択し、[1} Player URL{2]をクリックしてライブストリームを表示します。 |
| 6671  f6b0e7ed-0570-473c-832d-e8a782f924aa | When you are done with the live stream, click the [1}Stop Stream{2] button in the Live module. | ライブストリームの操作が完了したら、ライブモジュールの \[ [1}ストリームを停止]{2]ボタンをクリックします。 |
| 6672  9f938a5c-4fe7-4b66-9308-22d798f80fde | Also, return to Wirecast and click the stream button to stop the encoder from streaming. | また、Wirecast に戻り、ストリームボタンをクリックして、エンコーダのストリーミングを停止します。 |
| 6673  341c03b3-1dee-4f60-9ca8-45d285fc90bc | [1}Note: | [1}注: |
| 6674  b9f8581d-0326-403f-94e8-24a1dbacf6f0 | It is important to make sure you close/stop your encoder when the live stream is complete. | ライブストリームの完了後、エンコーダーを閉じる/停止することが重要です。 |
| 6675  85878c57-596e-4e12-933a-f3c89a12beed | Leaving a connection open between any encoder and Brightcove, even when no data is being sent, may result in unexpected connection charges.{1] | データが送信されていない場合でも、エンコーダとブライトコーブの間の接続を開いたままにしておくと、予期しない接続料金が発生する可能性があります。{1] |
| 6676  404cc6ac-6b63-4c26-9c84-c2785ed42db5 | Creating a clip | クリップの作成 |
| 6677  77c806c4-144e-4a16-aa67-0d87eade8f75 | The Live module provides the ability to create video clips from completed events. | ライブモジュールは、完了したイベントからビデオクリップを作成する機能を提供します。 |
| 6678  b9c202ce-ece5-405b-a885-6e73a9a14be1 | Clips can also be created while a live event is in progress. | ライブイベントの進行中にクリップを作成することもできます。 |
| 6679  4159977c-e860-4d7f-9b4a-80d1f8349ed3 | There are several reasons you might want to create a clip: | クリップを作成したい理由はいくつかあります。 |
| 6680  b8bb84ea-a319-4112-a554-eac842cddbfe | To create a short, teaser clip that can be posted to social media | ソーシャルメディアに投稿できる短いティーザークリップを作成するには |
| 6681  f86dc49e-3cbf-4186-bd0d-ea61f9dd6321 | To limit the length of a video that you want to post (most platforms limit the length of videos) | 投稿する動画の長さを制限するには（ほとんどのプラットフォームでは動画の長さが制限されています） |
| 6682  5d3a7e70-fab1-4e38-8cb0-b9e7a1593c2f | You have found that shorter videos perform better on social media | ソーシャルメディアで短い動画のパフォーマンスが向上することがわかりました |
| 6683  d71fe6ca-6545-49fe-ab23-6d04448159e3 | Clips can only be created within 7 days of the event end. | クリップは、イベント終了から7日以内にしか作成できません。 |
| 6684  084177c1-c916-4370-8da0-d837d184f138 | Afterwards, the [1}Create Clip{2] button will be disabled. | その後、\[ [1}クリップを作成{2] ] ボタンは無効になります。 |
| 6685  864e2b9a-db03-4a6a-9860-ab762f4737f1 | If the event is longer than 24 hours, only the last 24 hours are clippable. | イベントが 24 時間よりも長い場合は、最後の 24 時間だけがクリップ可能です。 |
| 6686  1b873a41-5d52-4f9f-9760-aacb1a8fb172 | [1}Note: | [1}注: |
| 6687  8bc6e46c-27d7-434c-ab93-0fd0a61b390d | For complete details on using the clipping interface, see [1}Creating a Video Clip Using the Live Module{2].{3] | クリッピングインターフェースの使用方法の詳細については、[1}ライブモジュールを使用したビデオクリップの作成を参照してください{2]。{3] |
| 6688  251cab93-7f07-4ab3-b7fd-cd5e77bd9069 | To create a clip, follow these steps: | クリップを作成するには、次の手順に従います。 |
| 6689  dc9cef54-bbe2-43f8-9322-deba3854a10a | Return to the Live module. | ライブモジュールに戻ります。 |
| 6690  a82bc661-d48e-42cb-b68d-8d12e11acbe1 | Click the [1}Completed{2] tab. | \[ [1}完了{2] ] タブをクリックします。 |
| 6691  5366adae-20a5-4498-9667-3f0668652381 | Locate the event and click the event name to open the Control Room. | イベントを検索し、イベント名をクリックして Control Room を開きます。 |
| 6692  f79fd67a-6c5a-461e-9082-bd4174155c1f | Click [1}Create Clip{2]. | \[ [1}クリップを作成] をクリックします{2]。 |
| 6693  57923127-4dd8-46cd-b85c-2f3010c8c499 | The clipping editor will open. | クリッピングエディタが開きます。 |
| 6694  022f2e0d-c470-4cea-abb3-21a114b09e27 | Click and drag the clipping handles ( | クリッピングハンドルをクリックしてドラッグします（ |
| 6695  74356ccf-f612-4272-a92f-a13bd4634af0 | )on the focus timeline to set the start and end points for the clip. | ）フォーカスタイムラインで、クリップの開始点と終了点を設定します。 |
| 6696  1acff1a0-e70a-4cfd-9ef7-54388612e0a1 | Click [1}Preview Clip{2] to preview the clip. | \[ [1}{2]クリップをプレビュー] をクリックして、クリップをプレビューします。 |
| 6697  1a9c4b61-423a-423f-974b-c73b44f14d5e | The start and end points can be adjusted as needed. | 必要に応じて、始点と終点を調整できます。 |
| 6698  b89888ed-75b3-4d62-9283-d58fcadced36 | Click [1}Save Clip{2]. | \[ [1}クリップを保存] をクリックします{2]。 |
| 6699  4308f72f-6da9-4eac-bada-3a7f2af35f90 | Enter a [1}Clip Name{2] and other metadata values. | [1}{2]クリップ名およびその他のメタデータ値を入力します。 |
| 6700  8176e129-8478-4a98-9f1c-e5ff39124e44 | Any required fields for the account will also appear and should be assigned values. | アカウントの必須フィールドも表示され、値を割り当てる必要があります。 |
| 6701  3ff46fca-54a6-4633-9b5d-2b489e83d62a | Click [1}Create Clip{2]. | \[ [1}クリップを作成] をクリックします{2]。 |
| 6702  a5c1e311-90cd-4a06-b353-d56d770e5dda | The ingestion process will begin and the clip will be saved to your Video Cloud account. | 取り込みプロセスが開始され、クリップが Video Cloud アカウントに保存されます。 |
| 6703  6a7681b0-396b-4ae2-85c5-da65030e48b1 | Clips will appear below the clip editor. | クリップはクリップエディタの下に表示されます。 |
| 6704  c49ad141-c15b-4bdc-9ecd-dcadcea96e59 | Click [1}Publish to Social{2] to publish the clip to one of your social destinations using Brightcove Social. | \[ [1}{2]ソーシャルに公開] をクリックして、ブライトコーブ Social を使用してクリップをソーシャル配信先のいずれかに公開します。 |
| 6705  ca81dd58-ff61-45f3-a613-e633ba2e1381 | For information on publishing videos using the Social module, see [1}Publishing Videos to Social Media Platforms{2]. | Social モジュールを使用したビデオの公開については、「[1}ソーシャルメディアプラットフォームへのビデオの公開」を参照してください{2]。 |
| 6706  ee808155-4535-44fc-9237-a0fbde6d4817 | Click the [1}Back to Control Room: | [1}コントロールルームに戻る: |
| 6707  9088fa70-d550-4ff0-9c4b-3d9e5f41b1d8 | Completed{1] breadcrumb. | {1]ブレッドクラムを完了しました。 |
| 6708  056c21f4-4223-477d-a7bb-61e918625127 | All clips will also appear in the Control Room for the event. | すべてのクリップは、イベントのコントロールルームにも表示されます。 |
| 6709  a1a286b5-2812-4a54-9d07-251297374bf0 | [1] [2}Note: | [1][2}注: |
| 6710  2f749314-803c-4681-b9e2-0dbfde41560e | You can click the Create Clip button multiple times to create multiple clips of your broadcast. | \[クリップの作成]ボタンを数回クリックして、複数の放送クリップを作成することができます。 |
| 6711  6b136e35-e941-4dd4-b357-6e5067d6ea07 | This allows you to trim and save as many times as you want for each broadcast, saving the clips as separate VOD assets in your media library.{1] | これにより、各ブロードキャストで何度でもトリミングして保存し、クリップを個別の VOD アセットとしてメディアライブラリに保存できます。{1] |
| 6712  84ecfd0b-5458-4bbe-9691-65294b03e2c0 | Troubleshooting live stream issues | ライブストリームの問題をトラブルシューティングする |
| 6713  0672c191-5fcc-4f74-9686-40f824f95f57 | If you need further help getting your live event to work, you can [1}contact us{2]. | ライブイベントを機能させるのにさらにサポートが必要な場合は、[1}お問い合わせください{2]。 |
| 6714  23f8c72b-8e3f-4843-990d-94b4560c74e0 | To make sure you get the fastest response possible, below is a list of what support will need to solve the problem. | 可能な限り迅速な応答を得るために、問題を解決するために必要なサポートのリストを以下に示します。 |
| 6715  a1d308ac-fe3e-40d6-b751-91c760fb1fd0 | The specific symptoms the stream is having. | ストリームに発生している特定の症状。 |
| 6716  6f84d7f4-a167-405c-8927-5bf03474c549 | For example, does it not play at all or does it stutter or freeze? | 例えば、それはまったく再生されないのですか、それとも吃音またはフリーズしますか？ |
| 6717  314ab1aa-ec77-49f0-9863-6eee6cb6518a | Whether this stream worked correctly in the past | このストリームが過去に正常に機能したかどうか |
| 6718  3f45df0c-a220-4c7b-b2fa-3f896e6ca21f | The entry point URL you are using in your encoder | エンコーダで使用しているエントリポイント URL |
| 6719  35682eae-5fa9-47a8-b8ba-a020a6e1d1b6 | The encoding software and hardware are you using | 使用しているエンコーディングソフトウェアとハードウェア |
| 6720  1583e46e-4669-4cd3-aa4d-d431b2734dcf | The URL to the player to which you have published the live event | ライブイベントを公開したプレイヤーの URL |
| 6721  e94d9fbf-a4e3-4a8e-b289-30745d8556d2 | The video ID of your live asset in Video Cloud Studio | Video Cloud Studio のライブアセットのビデオ ID |
| 6722  54f608c6-8fa6-48c3-ac15-438e4bdef4b0 | The results of a trace-route from your encoder to the publishing point host | エンコーダからパブリッシュポイントホストへのトレースルートの結果 |
| 6723  9245213f-c50e-4200-9c48-0801a3a9a31e | [1]title: | [1]title: |
| 6724  38385a94-0e6e-4da7-a000-1cdf946af364 | Stream a Live event to the Beacon App [1]--- | ライブイベントをビーコンアプリにストリーミングする[1]— |
| 6725  5b5e9dad-8243-4785-937c-df4f3674481c | ol li [1] | ol li [1] |
| 6726  03bbd238-3cbc-4087-aef9-75f6ee2a7d8f | [1}Stream a Live event to the Beacon App{2] | [1}ライブイベントをビーコンアプリにストリーミングする{2] |
| 6727  d032d32a-8560-4824-9cb7-5aa2cfcff3fe | In this topic you will learn how to stream a Live event to the Beacon App. | このトピックでは、ライブイベントをビーコンアプリにストリーミングする方法について説明します。 |
| 6728  2b09dabf-426e-460b-b23f-032463378f04 | Overview | 概要 |
| 6729  366ff3ba-e276-4c4c-a907-ab394616bea9 | To stream a Live event to your Application, you must follow a series of steps to connect your Video Cloud Live account and Brightcove Beacon. | ライブイベントをアプリケーションにストリーミングするには、一連の手順に従って Video Cloud Live アカウントと Brightcove Beacon を接続する必要があります。 |
| 6730  849c3d31-aec3-4a10-8a18-033b5045b383 | A high-level view of the process is: | プロセスの概要は次のとおりです。 |
| 6731  a06ccd38-0c5d-4b54-90c2-8032b3d91211 | The first is step is create an Event and a Playlist in Brightcove Beacon. | まず、Brightcove Beacon でイベントとプレイリストを作成する手順です。 |
| 6732  c97bc975-4510-4f0a-b269-a586c05f9774 | This event will become available in the App as a place holder for your video. | このイベントは、あなたのビデオのプレースホルダーとしてアプリで利用できるようになります。 |
| 6733  c91e4141-1f35-4814-91fd-8d7b17e17aa5 | Go to your Video Cloud account and access Live to create your event and obtain the Job ID that will work as an identifier. | Video Cloud アカウントにアクセスし、ライブにアクセスしてイベントを作成し、識別子として機能するジョブ ID を取得します。 |
| 6734  8bd9b825-dae9-4e40-9237-4ff6e034dcf1 | Back in Brightcove Beacon, you will be able to connect your Live streaming putting the Job ID generated in Live platform under the Events section of the platform. | Brightcove Beacon に戻り、ライブプラットフォームで生成されたジョブ ID をプラットフォームの \[Events] セクションに置いて、ライブストリーミングを接続することができます。 |
| 6735  c1ae2369-b84a-4d38-8b12-e2ba8715f1f5 | Wait for the connection and the Live video will start streaming in the Beacon App. | 接続を待って、ライブビデオのストリーミングが Beacon App で開始されます。 |
| 6736  a5a63d2f-507d-4c5e-8266-41cb1d2cd4a8 | In the last section, you will see the steps to create a different type of event in Live by a Static Entry Point. | 最後のセクションでは、静的エントリポイントによってライブで異なるタイプのイベントを作成する手順が表示されます。 |
| 6737  ae4eb534-85d4-47a9-be8f-9d2505fff2d8 | The rest of this document will provide details for each of these steps. | このドキュメントの残りの部分では、これらの各手順の詳細について説明します。 |
| 6738  403c7ad7-3c5c-4c07-9be8-b2db7e3a7284 | Create a Live event in Beacon: | ビーコンでライブイベントを作成する: |
| 6739  98ebeaa5-7572-4e02-9eb2-fe9689d8f783 | In the Brightcove Beacon platform, click on the [1}Events{2] tab to start the set-up of an Event: | Brightcove Beacon プラットフォームで、[1}{2]イベントタブをクリックしてイベントの設定を開始します。 |
| 6740  a98ba3e8-0711-4e5e-9da5-d854dbd71339 | [1}Only activated accounts with [2}Brightcove Beacon Live{3] will have the [2}Playlists{3] and [2}Events{3] available in the tabs section. | [1}[2}Brightcove Beacon Live{3]でアクティベートされたアカウントのみが、[2}{3][2}{3]タブにプレイリストとイベントを使用できます。セクション。 |
| 6741  93fded5a-6cbc-4976-96c5-ed0bc51186d9 | Please contact Brightcove Support in case you don't have them activated.{1] | 有効化していない場合には、ブライトコーブサポートにお問い合わせください。{1] |
| 6742  f194388f-903c-43f8-a6cb-edb184d5d58b | Click on [1}Add a new Event{2]: | \[ [1}新しいイベントを追加] をクリックします{2]。 |
| 6743  43bd8598-9b7b-4288-84a2-c0b85fcb2a94 | Give the Live event a [1}Name{2], and an [1}Event Start Date{2]: | [1}{2][1}{2]ライブイベントに名前とイベント開始日を指定します。 |
| 6744  1ba47faf-d685-417e-a1f4-841b16742dfd | In the [1}Textual Data{2] tab, fill your event information: | \[ [1}テキストデータ{2] ] タブで、イベント情報を入力します。 |
| 6745  fb3436e4-0882-45cb-8ad7-49c6df4df51d | In the [1}Non-Textual Data{2] tab, pick an Image Poster for your Event: | \[ [1}テキスト以外のデータ{2] ] タブで、イベントのイメージポスターを選択します。 |
| 6746  898799b2-6fe7-4ee2-b490-048e796cf142 | You can select the type of poster you would like for your event between Portrait, Landscape, Thumbnail, and Wide banner. | \[縦]、\[横]、\[サムネイル]、\[ワイドバナー] から、イベントに使用するポスターの種類を選択できます。 |
| 6747  cfb32ded-3f60-4f53-ba40-caa7fcd4a351 | In the [1}Rights & Scheduling{2] tab, you will be able to set the [1}Availability details{2] as: | \[ [1}権利とスケジュール{2] ] タブでは、[1}{2]可用性の詳細を次のように設定できます。 |
| 6748  c8895dc1-1d3e-4d58-a083-36dc7d857d5d | [1}Rights Type:{2] | [1}権利の種類:{2] |
| 6749  b3f6325f-21bb-4e0a-93bd-790534de58b9 | Choose the type of rights between Advertising, Subscription or Free. | \[広告]、\[サブスクリプション]、\[無料] のいずれかで権利の種類を選択します。 |
| 6750  7e51de20-69d0-4c03-9cd9-6508ed2fbecc | [1}Start Time:{2] | [1}開始時間:{2] |
| 6751  9341d010-488c-40a6-98d2-c983fdf04728 | The start time of your event | イベントの開始時刻 |
| 6752  b085ffcc-3c0a-4ed9-81fd-816d99916683 | [1}End Time:{2] | [1}終了時刻:{2] |
| 6753  984f0fdc-7b8e-444a-901a-9251613c313c | The end time of your event, these times are created to generate limits within the App. | イベントの終了時刻。これらの時間は、アプリ内で制限を生成するために作成されます。 |
| 6754  53b80ba2-e452-439d-b7bc-20daa223f97a | [1}Max Streams:{2] | [1}最大ストリーム:{2] |
| 6755  1130ef29-d74e-42aa-ae44-cbf99af20d3b | Is the max number of streams allowed in the App. | アプリで許可されるストリームの最大数です。 |
| 6756  ff6c1616-62aa-4286-a1d6-36525014ce3b | The default number is 0 (zero). | デフォルトの数値は 0 (ゼロ) です。 |
| 6757  ef3bbf88-cc45-4a16-9cbf-4f92ac8b04ab | [1}Devices Details:{2] | [1}デバイスの詳細:{2] |
| 6758  ed32b14a-8d6a-4b9d-b6e4-a7a724feea68 | Here you can add the different number of devices you want your stream to be published on. | ここでは、ストリームを公開するデバイスの数を追加できます。 |
| 6759  706f2d46-7cff-43a4-b320-56551bb61b1d | (Example: iOS, Android, Roku, Samsung etc) | （例：iOS、アンドロイド、ロク、サムスンなど） |
| 6760  d8083a6e-5e29-40b1-aed0-a36ef65f2829 | [1}Geo-Location Details:{2] | [1}ジオロケーションの詳細:{2] |
| 6761  5654be37-86cf-47f0-b5db-e37edc557563 | List of countries where you want your app to be enabled. | アプリを有効にしたい国のリスト。 |
| 6762  235a6df1-cb7f-44e9-9ad6-0b5097ff0348 | You can choose “World” in case you don’t want to restrict any country. | どの国も制限したくない場合は、「世界」を選ぶことができます。 |
| 6763  8b30f943-556f-4d33-8e3b-bcd9544086a2 | [1}Denied Locations:{2] | [1}拒否された場所:{2] |
| 6764  cb0ebc4c-2399-4277-be17-4582d5950544 | List of regions with denied access to your content. | コンテンツへのアクセスが拒否されたリージョンのリスト。 |
| 6765  61f4a897-83d1-4309-a801-3a79bec68b4d | Click in the button below: | 下のボタンをクリックしてください: |
| 6766  7d9b8796-c848-4a8e-b934-5b5165732f1e | [1}Create new event{2] | [1}新しいイベントを作成{2] |
| 6767  ed5b5b6d-3e06-4334-90b3-bbe76d9032af | Add the Beacon event to a Playlist | ビーコンイベントをプレイリストに追加する |
| 6768  82435fc8-093e-4153-9108-2476cf904414 | Once we create an event, go to the [1}Playlists{2] tab at the upper menu. | イベントを作成したら、上部メニューの \[ [1}プレイリスト{2] ] タブに移動します。 |
| 6769  9b25fc43-c575-488e-9d6d-d883b3513152 | We need to add the event to a Playlist before we can stream something. | 何かをストリーミングする前に、イベントをプレイリストに追加する必要があります。 |
| 6770  764defdc-3b99-422d-9e2d-3096800b1faf | Click on the [1}Add new playlist{2] button and create one. | \[ [1}新しいプレイリストを追加]{2]ボタンをクリックして、プレイリストを作成します。 |
| 6771  c2096f45-e818-453f-8b9b-897b97c161b7 | [1}You need to create a playlist in Brightcove Beacon that will contain your Live events. | [1}Brightcove Beaconで、ライブイベントを含むプレイリストを作成する必要があります。 |
| 6772  79ed8ce1-fd1a-4eed-8409-72c3d81629e3 | [1}Do not{2] use a playlist from Video Cloud, using a Video Cloud playlist may overwrite and delete your Beacon Live recordings.{3] | [1}Video Cloud{2]のプレイリストを使用しないでください。Video Cloud プレイリストを使用すると、Beacon Live 録画が上書きされ、削除される可能性があります。{3] |
| 6773  c4b89b4c-6e12-4443-b14b-e555275e1d58 | In [1}Playlists{2], from the content type tabs, select the [1}Events{2] tab: | \[ [1}プレイリスト{2] ] の \[コンテンツタイプ] タブで、\[ [1}イベント]{2]タブを選択します。 |
| 6774  37a2d044-47a9-470f-b2f7-47bbdb4a92fe | Look for your event in the contents module and click on the (+) button to add it to the left playlist. | コンテンツモジュールでイベントを探し、(+) ボタンをクリックして左側のプレイリストに追加します。 |
| 6775  dade4144-e2b2-464b-8f6f-707cb383b691 | You can position the order of the events in the way you want them to be displayed in the App. | イベントの順序は、アプリで表示したい方法で配置できます。 |
| 6776  8209640e-a78a-462c-b752-e8b4027a241a | Adjust the settings of your playlist (time, devices, location, etc ...) | プレイリスト (時間、デバイス、場所など) の設定を調整します。 |
| 6777  8fd544c3-7965-4b40-b907-13a96d5554cd | As you did with your event. | あなたのイベントで行ったように。 |
| 6778  eeabad91-0233-43c6-8f77-5fb96cf56354 | Click on the [1}Save changes in Playlist{2] button. | \[ [1}プレイリストに変更を保存する{2] ] ボタンをクリックします。 |
| 6779  80aa997f-582e-47d8-8899-bc97f0f6089c | Click on the tool button in the upper right of the screen to clear the Cache, so everything is displayed correctly in the App. | 画面の右上にあるツールボタンをクリックしてキャッシュをクリアし、アプリにすべてが正しく表示されるようにします。 |
| 6780  3ab5b6d1-d8eb-41c0-8418-234122e66608 | At this point, your event will be created as a container in the Brightcove Beacon App, but to actually start streaming a Live video we will need to set up our transmission in the Video Cloud Live Platform. | この時点で、イベントは Brightcove Beacon App のコンテナとして作成されますが、実際にライブ動画のストリーミングを開始するには、Video Cloud Live プラットフォームで送信を設定する必要があります。 |
| 6781  b4cf157b-fd55-4519-b6de-cd900639cf89 | Create a Live event in Studio | スタジオでライブイベントを作成する |
| 6782  78aba963-0139-43e8-aeba-c22b051faba5 | To access the Live module, login to Video Cloud Studio and click Live in the navigation header. | ライブモジュールにアクセスするには、Video Cloud Studio にログインし、ナビゲーションヘッダーの \[ライブ] をクリックします。 |
| 6783  4021e67e-0aec-46c9-8076-65ac8271af15 | From the Manage Events page, click [1}Create Event{2]. | \[イベントの管理] ページで、\[ [1}イベントを作成] をクリックします{2]。 |
| 6784  8f8883c3-630b-438e-b759-39317a44e79c | The Create Live Event or Create Live Channel page will open. | 「ライブイベントの作成」または「ライブチャンネルの作成」ページが開きます。 |
| 6785  ef6aeb17-c660-46b9-a42a-f8ea35eea521 | The properties when creating events and channels are the same. | イベントとチャンネルを作成するときのプロパティは同じです。 |
| 6786  12362c40-4628-4687-bc55-2dfed1f8ecbb | The screenshot in this document covers creating an event. | このドキュメントのスクリーンショットでは、イベントの作成について説明します。 |
| 6787  ea71a61d-7f63-438c-b5df-b8d06c1757d0 | Enter the event details: | イベントの詳細を入力します。 |
| 6788  5d4504bd-7320-4676-9ebb-a7d0a0f569ce | [1}Event Name{2] - Name for the event; this name will also appear in the Media module if the video is saved as a video asset (max 255 characters) | [1}Event Name{2] -イベントの名前。ビデオがビデオアセットとして保存されている場合（最大 255 文字）、この名前は Media モジュールにも表示されます。 |
| 6789  1318002f-c5f3-4aad-9f10-e5bfae3f3393 | [1}Short Description{2] - Description of the event (max 250 characters) | [1}簡単な説明{2] -イベントの説明（最大250文字） |
| 6790  4af69c81-1628-4998-8b20-e75fdd9c944d | [1}Tags{2] - Tags to associate with the event; tags will be assigned to the video if the video is saved as a video asset (max 128 characters and 1200 tags) | [1}タグ{2] -イベントに関連付けるタグ。ビデオがビデオアセットとして保存されている場合は、タグがビデオに割り当てられます（最大 128 文字と 1200 タグ） |
| 6791  4f45d75a-6097-4a05-bc1e-29bec5df7ac9 | [1}Reference ID{2] - Reference ID for the event; must be unique (max 150 characters) | [1}参照 ID{2] -イベントの参照 ID。一意である必要があります（最大 150 文字） |
| 6792  b8da3a3f-dd6c-4af8-ad7b-de5250c3e125 | Any required custom fields for the account will be displayed. | アカウントに必要なカスタムフィールドが表示されます。 |
| 6793  bebca720-26e2-4d79-9e69-5bfc2be562f4 | Assign values to the custom fields. | カスタムフィールドに値を割り当てます。 |
| 6794  109f51ba-6331-4a1b-990e-fcf277a50e99 | Setting [1}Streaming to Social Media{2] to [1}Allowed{2] will make the event available for streaming to social media platforms. | 「[1}{2]ソーシャルメディアへのストリーミング」を「[1}許可{2]」に設定すると、イベントをソーシャルメディアプラットフォームにストリーミングできるようになります。 |
| 6795  c9a08e58-0136-4f48-b319-25f62a157d76 | This can be done [1}once the event has started streaming{2] or by using the [3}Social module{2]. | これは、[1}イベントのストリーミングを開始した後、{2]または[3} Social モジュールを使用して実行できます{2]。 |
| 6796  f1eca557-a911-4a7b-93a1-0a1595b0a108 | Select a [1}Live Ingest Profile{2]. | [1}ライブインジェストプロファイルを選択します{2]。 |
| 6797  0f6168f3-e2a0-4e3c-93c9-c0b632edd18c | The dropdown list will list all Live ingest profiles. | ドロップダウンリストには、すべてのライブインジェストプロファイルが表示されます。 |
| 6798  f46774b2-de9f-4b9a-8584-4bee20805076 | The ingest profile will control the quality and number of live renditions that are created. | 取り込みプロファイルは、作成されるライブレンディションの品質と数を制御します。 |
| 6799  c97d8101-85fc-4227-aa9d-6142ac143651 | Clicking the [1}Manage Profiles{2] link will open the ingest profile editor in another browser tab. | \[ [1}プロファイルの管理]{2]リンクをクリックすると、別のブラウザータブにインジェストプロファイルエディタが開きます。 |
| 6800  0da404fa-48cf-4385-8e1d-541e9f599c4a | Note that you must be an account administrator to access the ingest profile editor. | インジェストプロファイルエディタにアクセスするには、アカウント管理者である必要があります。 |
| 6801  84bbaca4-9497-4a25-9856-cd896fde8bc2 | Click the [1}RENDITIONS{2] link to view the renditions that will be created using the selected ingest profile. | 「[1}RENDIONS」{2]リンクをクリックして、選択したインジェストプロファイルを使用して作成されるレンディションを表示します。 |
| 6802  aa0da3a6-5786-40bd-b2ba-4665ce0a7acd | [1}The bitrate and billing details of the three tiers are as follows: | [1}3 つの階層のビットレートと請求の詳細は次のとおりです。 |
| 6803  c7037dbc-7a53-42d2-b77f-510eb06323d4 | Tier 1 allows up to 5,500 Kbps and is charged at 1.0x hours | 階層 1 では 5,500 Kbps まで使用でき、1.0倍の時間で課金されます |
| 6804  356d7832-3870-46dd-8af4-43ec8143d9ac | Tier 2 allows up to 10,000 Kbps and is charged at 1.5x hours | 階層 2 は 10,000 Kbps まで使用でき、1.5 倍の時間で課金されます。 |
| 6805  4ed2cbcd-f215-473b-a2b2-7ed0ba2fcbdc | Tier 3 allows up to 20,000 Kbps and is charged at 2.0x hours | 階層 3 は 20,000 Kbps まで使用でき、2.0 倍の時間で課金されます。 |
| 6806  52773365-1499-40e8-ab5b-bb8a703f0e6d | {1] | {1] |
| 6807  14321bc5-0b40-40fc-9fef-e4f7b8dfa6da | Select [1}Convert event to video asset when complete{2] to save a VOD version of the live video to your Video Cloud account. | [1}{2]完了したらイベントをビデオアセットに変換を選択して、VOD バージョンのライブ動画を Video Cloud アカウントに保存します。 |
| 6808  308904a6-ba37-4c3f-a8c3-b964f77c3637 | When this option is selected, the highest quality rendition from the selected [1}Live Ingest Profile{2] is used as the source for the VOD video. | このオプションを選択すると、[1}{2]選択したライブインジェストプロファイルの最高品質のレンディションが VOD ビデオのソースとして使用されます。 |
| 6809  1e334815-cd8f-407e-a868-be2ec11ae71e | The default ingest profile for the account is used when creating renditions. | レンディションの作成時には、アカウントのデフォルトの取り込みプロファイルが使用されます。 |
| 6810  0a724c6d-8e5a-4ea1-9a2d-5fffa26e1024 | [1}Note that the VOD version is not available as soon as the live event ends, the video will be available once the ingestion process is complete.{2] | [1}ライブイベントが終了するとすぐにVODバージョンが利用できないので、取り込みプロセスが完了するとビデオが利用可能になります。{2] |
| 6811  2e9791fe-8876-4972-911e-61bc3f03772f | [1}Note: | [1}注: |
| 6812  a0f344f0-948f-494d-9601-332f1037322b | This option is not supported when using a recurring event.{1] | このオプションは、繰り返しイベントを使用する場合はサポートされません。{1] |
| 6813  badb5560-3c75-46b2-b828-ddc2fc740a05 | Click ADVANCED OPTIONS and configure the advanced options. | \[詳細オプション] をクリックし、詳細オプションを設定します。 |
| 6814  b58b224c-28c8-4626-b360-4552cff3e6f8 | [1}Note: | [1}注: |
| 6815  0f783a58-4a74-4b1b-820c-f48388c0dd96 | For Beacon Live work, you have to enable Stream Status Notifications checkbox in the Advanced options.{1] | Beacon Live 作業の場合は、詳細オプションの \[ストリームステータス通知] チェックボックスを有効にする必要があります。{1] |
| 6816  f9d389f5-e80a-48cf-b9e2-cbcc40ade527 | Enable stream status notifications | ストリームステータス通知の有効化 |
| 6817  c0944bf2-2a80-48f0-83ea-b8a3a58f3624 | Add the notifications URL from Beacon CMS (this URL will be provided by Brightcove Support) | ビーコン CMS からの通知 URL を追加します (この URL は、Brightcoveサポートから提供されます) |
| 6818  f0b1e9d4-55f7-4bd7-b22e-48a88adc2028 | Click [1}Create Event{2] to start the live event. | \[ [1}{2]イベントを作成] をクリックして、ライブイベントを開始します。 |
| 6819  c7954814-eb66-42a3-8fcc-82b38d82d499 | The Control Room page will open with details about the live event including the [1}Streaming Endpoint (RTMP URL){2] and [1}Stream Name{2] which will be used by your encoder. | Control Room ページが開き、[1}エンコーダで使用されるストリーミングエンドポイント（RTMP URL）{2][1}{2]やストリーム名など、ライブイベントの詳細が表示されます。 |
| 6820  c7ecd3cf-a6a7-431d-80ae-71c7b2437752 | It will take about a minute to process your streams. | ストリームの処理には約 1 分かかります。 |
| 6821  e9a91c34-a1df-4364-a80a-5b5cb62578ce | [1}To start streaming in the Live platform, you will need an Encoder, for information on how to use an encoder please read the following the documentation: | [1}ライブプラットフォームでストリーミングを開始するには、エンコーダーが必要です。エンコーダーの使用方法については、次のドキュメントをお読みください。 |
| 6822  15d7524b-07ba-4515-8b34-01a1cb73bd1f | [1}Step-by-Step: | [1}ステップバイステップ: |
| 6823  b41d2252-207b-4063-8260-c64f97290d31 | Using the Live Module with Telestream Wirecast{1] | Telestream Wirecast でのライブモジュールの使用{1] |
| 6824  d89bc188-ad1d-4469-ad73-b2146151bf9e | [1}Step-by-Step: | [1}ステップバイステップ: |
| 6825  bcbc65b0-df1e-41c2-981e-a6f053269051 | Using the Live Module with Open Broadcaster Software (OBS){1] | オープンブロードキャスタソフトウェア (OBS) でのライブモジュールの使用{1] |
| 6826  0227f4b0-16ae-4a7b-a32c-9b40ba00fff3 | {1] | {1] |
| 6827  6e7825fe-742b-4ad1-a05f-d4e3eaa89bb2 | In the [1}Control Room{2] copy the [1}“Job Id”{2] and the [1}“Video ID”{2] from the [1}Test Event{2] panel, we will need both to configure the Live event in the Beacon platform settings. | [1}コントロールルームで、{2][1}{2]テストイベントパネルから[1}「ジョブ ID」{2]と[1}「ビデオ ID」{2]をコピーします。では、Beacon プラットフォーム設定でライブイベントを構成するには、両方とも必要になります。 |
| 6828  4e6bbf3b-184e-4906-8cf7-ff414f3ef10e | Next, go back to Beacon and click in the Event tab, go to the event we previously created there, and in the Basic Data settings paste the Job ID of your Live event. | 次に、ビーコンに戻り、\[イベント] タブをクリックし、以前に作成したイベントに移動し、\[基本データ] 設定でライブイベントのジョブIDを貼り付けます。 |
| 6829  5df26a06-72e2-48be-8165-bf3791702cf5 | Then go to the [1}Streams{2] tab and create a new Stream, in the [1}Stream Video ID{2], paste the [1}Video ID{2] from the Video Cloud Event we created before. | 次に、[1}ストリーム{2]タブをクリックして、新しいストリームを作成します。[1}ストリーミングビデオID{2]、貼り付けます[1}ビデオID{2]以前に作成したビデオクラウドイベントから。 |
| 6830  4b0456b6-d455-42fd-a141-7376722ca69f | Fill in the following information: | 次の情報を入力します。 |
| 6831  0cc39e12-327c-4241-bbed-18cbfed46184 | Select the number of devices in which you can publish your video. | ビデオを公開できるデバイスの数を選択します。 |
| 6832  dfa419b8-5b1b-4871-b487-8057f8af3028 | Change the [1}Stream Type{2] to: | \[ [1}ストリームタイプ]{2]を次のように変更します。 |
| 6833  e2977f3a-24e3-4fa9-a55a-5807a233c70b | [1}Live{2] | [1}ライブ{2] |
| 6834  095c0a68-272e-401b-85bd-fb7e838d8171 | And click the [1}“Update event”{2] button before leaving the page: | そして、[1}ページを離れる前に \[イベントの更新]{2]ボタンをクリックします。 |
| 6835  2fdd2fc3-d8ed-4746-9818-e41a7bee6f30 | Clear your cache. | キャッシュをクリアします。 |
| 6836  c5dc7bc9-5367-4b17-b7dd-e258d2193e45 | Go to the Brightcove Beacon App and Select your playlist and event. | Brightcove ビーコンアプリに移動し、プレイリストとイベントを選択します。 |
| 6837  d6bb922f-ebd4-4455-b639-648101fda9a5 | Click on [1}Play{2]. | \[ [1}再生] をクリックします{2]。 |
| 6838  16ed63d5-a297-42b8-9654-f47b4e354ed5 | You should be able now to see your Live streaming from Video Cloud in the Beacon App. | これで、Beacon アプリで Video Cloud からのライブストリーミングを見ることができるはずです。 |
| 6839  c2598b19-77cc-4187-8cd7-7bba57f30611 | Once your event ends, you can save it as a clip to transmit it later as a VOD on Beacon. | イベントが終了したら、それをクリップとして保存し、後でビーコンにVODとして送信することができます。 |
| 6840  4adf4a8c-aac4-4c62-9172-be84f33adfa3 | Create a Clip from your Beacon Live event | ビーコンライブイベントからクリップを作成する |
| 6841  5606e02f-da72-42e2-b26c-3a3408d0d9d8 | [1}You have to create a clip of your Live Beacon event if you want to keep the video for streaming later on as a VOD recorded video.{2] | [1}後でストリーミング用にビデオをVOD録画ビデオとして保持する場合は、LiveBeaconイベントのクリップを作成する必要があります。{2] |
| 6842  2f8acb11-3746-436e-b3bf-6bfed48de7b9 | The Live module provides the ability to create video clips from completed events. | ライブモジュールは、完了したイベントからビデオクリップを作成する機能を提供します。 |
| 6843  31cb7073-cd36-4f6b-9663-d1dc30cfbe91 | Clips can also be created while a live event is in progress. | ライブイベントの進行中にクリップを作成することもできます。 |
| 6844  504a516d-8449-48e1-b821-04ebd3f258f0 | For a complete Clipping feature list, please review the [1}Creating a Video Clip Using the Live Module{2] documentation. | 完全なクリッピング機能リストについては、[1}{2]ライブモジュールを使用したビデオクリップの作成のドキュメントを参照してください。 |
| 6845  02f8739c-bb33-4548-a7ce-7fc7773858a2 | In the Live module go to the [1}Create Clip{2] tab in the left panel | ライブモジュールで、[1}クリップを作成する{2]左側のパネルのタブ |
| 6846  d3b6f81a-44ee-47cc-966a-506abbcd7aea | Using the clipping buttons or shortcut keys, set the start and endpoints for the clip. | クリップボタンまたはショートカットキーを使用して、クリップの開始点と終点を設定します。 |
| 6847  a4fb4511-c732-4222-9742-17fc10009380 | Or just click on the [1}Save button{2] to keep the entire video. | または、\[ [1}保存]{2]ボタンをクリックしてビデオ全体を保持します。 |
| 6848  d9f89e86-ae98-42bd-946a-757c00dcf891 | Enter the clip video properties. | クリップビデオのプロパティを入力します。 |
| 6849  323f031b-f4ad-43a7-bece-06c400b43eb6 | [1}Clip Name{2] - Name of the clip | [1}クリップ名{2] -クリップの名前 |
| 6850  046314f1-93ff-4d9d-9362-3b9a794dc1a5 | [1}Short Description{2] - Description of the clip | [1}簡単な説明{2] -クリップの説明 |
| 6851  6c238a99-1c36-4c86-962e-81dc6d0bc982 | [1}Tags{2] - Tags to associate with the clip | [1}タグ{2] -クリップに関連付けるタグ |
| 6852  657ed0a7-ba14-4994-a471-b851bce9325a | [1}Reference ID{2] - Reference ID to assign to the clip | [1}参照 ID{2] -クリップに割り当てる参照 ID |
| 6853  6ea0e787-8ee4-4074-8a28-339cfb5693b2 | [1}Remove Source Ad Break Content{2] - This option removes ad breaks triggered within the clip, keeping only program content. | [1}ソースの広告ブレイクコンテンツの削除{2] -このオプションは、プログラムコンテンツのみを保持しながら、クリップ内でトリガーされた広告ブレイクを削除します。 |
| 6854  8a86b39a-129a-4578-a925-6f3c76875b2e | Note: | 注: |
| 6855  bde5e9c5-4702-4191-946b-b8a646f7238d | The Remove Source Ad Break checkbox will only appear when the stream is SSAI enabled. | \[ソース広告ブレークを削除] チェックボックスは、ストリームが SSAI が有効になっている場合にのみ表示されます。 |
| 6856  6d4c079c-448c-4dac-b504-319f9d2166c6 | Click [1}Create Clip{2]. | \[ [1}クリップを作成] をクリックします{2]。 |
| 6857  7ffe291c-d592-4c19-8443-5f4d5f425e91 | The transcoding process for the clip will begin. | クリップのトランスコーディングプロセスが開始されます。 |
| 6858  9a614783-57fb-4ab9-a1fb-71122e27d5b0 | Clips are transcoded using the default ingest profile for the account. | クリップは、アカウントのデフォルトの取り込みプロファイルを使用してトランスコードされます。 |
| 6859  b0af6558-a583-4650-9cec-de7f93937053 | Add your Clip to Beacon as a playable stream video. | クリップをビーコンに再生可能なストリームビデオとして追加します。 |
| 6860  4660cd0e-13c2-4b81-8533-67fdce38357a | Take the number [1}ID{2] of your created clip: | 作成したクリップの番号[1} ID を取得します{2]。 |
| 6861  e5095f94-3e44-46f8-8315-c1a3ccf27e46 | In the Beacon platform, go to the [1}Events{2] tab and select the [1}Streams{2] menu, change the [1}Stream Type{2] in the dropdown from Live to Stream, and in the [1}Stream Video ID{2] option, paste the [1}ID {2] number you just copied from your Clip event in the Live platform. | ビーコンプラットフォームで、[1}イベント{2]タブをクリックして選択します[1}ストリーム{2]メニュー、変更[1}ストリームタイプ{2]ライブからストリームへのドロップダウン、および[1}ストリーミングビデオID{2]オプションで、貼り付けます[1}ID{2]ライブプラットフォームのクリップイベントからコピーした番号。 |
| 6862  139937ac-38bc-4b86-8930-82ef0206bc7b | Click in the [1}Basic Data{2] tab and change the [1}Status{2] from [1}Ended{2] to [1}Finished{2]. | をクリックします[1}基本データ{2]タブを変更し、[1}状態{2]から[1}終了しました{2]に[1}終了した{2]。 |
| 6863  4d293470-911f-488b-8e85-a971647de9d5 | Before leaving click the [1}Update Event{2] button at the bottom of the page, this will make the [1}Play{2] button available in the App to see the recording of the event. | 離れる前に[1}イベントの更新{2]ページの下部にあるボタンをクリックすると、[1}演奏する{2]イベントの記録を表示するためにアプリで利用可能なボタン。 |
| 6864  d4dcd377-f009-42bd-96e0-fda65042fda2 | (Static Entry Point) SEP Live events | (静的エントリポイント) SEP ライブイベント |
| 6865  bf0f6777-0408-4749-85d5-7e4b5ad02bf9 | SEP are recurring events that you can let activated/deactivated when your event starts over and over again as for a weekly program, for example. | SEPは、例えば、毎週のプログラムとして、あなたのイベントが何度も繰り返し開始されたときにアクティブ化/無効にすることができる定期的なイベントです。 |
| 6866  799c8bfb-f1c3-45fb-b30f-eb6a8c1d90de | This event can be used as a one for all [1}Live Job ID{2] that can be transmitted to several channels in the Beacon App. | このイベントは、[1}{2]ビーコンアプリ内の複数のチャネルに送信できるすべてのライブジョブ ID のイベントとして使用できます。 |
| 6867  cb97daa3-a25c-4eaa-a0a7-1808dd1eb6ca | [1} | [1} |
| 6868  0c77de9a-8e64-4159-a9c7-6c782af51144 | Note that when you create a recurring event, a video is automatically created for it in the Media module. | 定期的なイベントを作成すると、Media モジュールでそのイベント用のビデオが自動的に作成されます。 |
| 6869  40470959-fdfc-4c93-adcd-0c41094a1ab3 | Do not delete this video, as it will be needed every time the event recurs. | イベントが再発するたびに必要になるので、このビデオを削除しないでください。 |
| 6870  02f3d3cd-b39d-470f-abc2-242e8d14d736 | The recurring event should be activated before the encoder is started. | 繰り返しイベントは、エンコーダが起動する前にアクティブにする必要があります。 |
| 6871  49e04d93-2160-4ef2-a14c-7566682fb24e | {1] | {1] |
| 6872  00798db6-591f-453b-891d-6e71343ad2aa | To create a recurring event, select the [1}Create this as a recurring event using a Static Entry Point (SEP){2] option when creating a live event and then click [1}Create Event{2]. | 定期的なイベントを作成するには、[1}ライブイベントの作成時に \[静的エントリポイント (SEP) を使用してこれを定期的なイベントとして作成する]{2]オプションを選択し、\[ [1}イベントの作成] をクリックします{2]。 |
| 6873  684da42b-cf1f-4a93-bbc1-6842c2f4ace1 | In the Live Platform [1}Create a new Event{2]. | [1}ライブプラットフォームで新しいイベントを作成します{2]。 |
| 6874  bd56ee6f-0e26-4eee-9433-a49ed7c0f0f4 | For more information in how to create an event please read the following [1}documentation{2]. | イベントの作成方法の詳細については、[1}次のドキュメントを参照してください{2]。 |
| 6875  19eac66a-1f9f-4a0c-8790-864f00a75ecd | Expand the [1}Advanced Options{2], and enable the [1}“Create this as a recurring event using a Static Entry Point (SEP)”{2] option. | \[ [1}詳細オプション] を展開し{2]、\[ [1}静的エントリポイント (SEP) を使用してこれを繰り返しイベントとして作成する]{2]オプションを有効にします。 |
| 6876  4b5a78e7-e7ea-4d78-b74b-bbb62c021f5e | For more information in SEP click [1}here.{2] | 9月の詳細については、[1}ここをクリックしてください。{2] |
| 6877  c211e284-2eed-4226-a62a-196e49a8e931 | When you already have a SEP event, click on the [1}Standby{2] tab, and you will be able to [1}activate/deactivate{2] it from the Live Control Room. | SEP イベントがすでにある場合は、\[ [1}スタンバイ{2] ] タブをクリックすると、[1}{2]ライブコントロールルームからアクティブ化/非アクティブ化できるようになります。 |
| 6878  72224adb-a88e-414b-8ae5-9c450cebc857 | Copy your [1}Live Job ID{2] | [1}ライブジョブ ID をコピーする{2] |
| 6879  075f0734-a63f-4ff8-8b20-4c1660f5fed8 | Return to the Brightcove Beacon platform and configure your events giving them a name and a scheduled time. | Brightcove Beacon プラットフォームに戻り、イベントに名前とスケジュールされた時刻を設定してください。 |
| 6880  5bd5dfab-90d8-4742-a86f-07f323c2e8f7 | The date and time of your event must be in the following format: | イベントの日付と時刻は、次の形式にする必要があります。 |
| 6881  18328ebc-f4a9-4745-9eaf-824cecd0ddb2 | Click in the [1}Update event{2] button. | \[ [1}イベントの更新]{2]ボタンをクリックします。 |
| 6882  3b37ce7b-4c88-452c-8540-03df788d1bb4 | You can perform this process with all the event channels you want in the Brightcove Beacon platform, and all of them will be streaming from the same Live event transmission, but each one with the different date and time that you adjusted in each of its event settings. | このプロセスは、Brightcove Beacon プラットフォームで必要なすべてのイベントチャンネルで実行できます。これらのチャンネルはすべて、同じライブイベント送信からストリーミングされますが、それぞれのイベント設定で調整した日時が異なります。 |
| 6883  34a28a03-0f18-46db-8200-de882e152a7f | [1]title: | [1]title: |
| 6884  a800e119-5750-45c2-8044-308e573e87b7 | Supported Encoders for Live Events [1]--- | ライブイベントでサポートされるエンコーダ[1]— |
| 6885  141c486b-d847-46e1-b8b3-e694f512174a | [1}Supported Encoders for Live Events{2] | [1}ライブイベントでサポートされているエンコーダー{2] |
| 6886  beed4593-ed84-4c2c-a2ce-90c8b6c907c7 | This topic is intended to provide some guidelines for hardware encoder settings when conducting a live stream event. | このトピックの目的は、ライブストリームイベントを実施する際のハードウェアエンコーダーの設定に関するガイドラインを提示することです。 |
| 6887  cc5d66a5-e2ff-45e4-bf33-70f3812af64f | For a list of all the options available from Brightcove for delivering live streaming video, see [1}Delivering Live Streams{2]. | ライブストリーミングビデオを配信するための Brightcove で利用可能なすべてのオプションのリストについては、[1}ライブストリームの配信を参照してください{2]。 |
| 6888  9894aef5-5b03-4511-83ee-226a362c370e | The following is a list of encoders that are generally known to work with Video Cloud. [1} | 以下は、Video Cloud で一般的に動作することが知られているエンコーダの一覧です。[1} |
| 6889  48a0eb11-5798-46c9-983b-1282846a0f44 | Other encoders may also work | 他のエンコーダーも機能する可能性があります |
| 6890  b9f6cb85-d5f9-4ae7-bcee-dc5a47986c19 | {1]; this list contains the encoders that we have specifically tested. | {1] ; このリストには、具体的にテストしたエンコーダが含まれています。 |
| 6891  e5d7c849-bac3-4a74-93f8-536bd0dfc18d | [1}Also note that | [1}また、注意してください |
| 6892  11b8f2b0-cc67-4783-baea-8cdd70c4b115 | supported | サポートされています |
| 6893  d2789d73-6452-4aae-a0e6-3131f1a5cb0c | does not mean that every feature is supported. | すべての機能がサポートされているわけではありません。 |
| 6894  b6a8ecbe-b634-4dab-81b6-55c3df5b9317 | Specific capabilities (such as sending cuepoints) vary among different encoders.{1] | 特定の機能（キューポイントの送信など）は、エンコーダによって異なります。{1] |
| 6895  94d27578-680b-46d5-972b-b5ce94d10ac6 | [1}XSplit{2] | [1}xSplit{2] |
| 6896  952764ce-48dd-4264-af47-d3cbb688572d | [1}OBS{2] | [1}OBS{2] |
| 6897  0cfd4df5-34ca-4206-9e43-99316626513b | [1}Wirecast{2] | [1}Wirecast{2] |
| 6898  2b3af5b0-acfb-40f1-84a9-db659e62aaa5 | [1}Cambria Live{2] | [1}カンブリア・ライブ{2] |
| 6899  da4932fa-5bea-4b8b-bff8-d20b87a4bfed | [1}Liveshell{2] | [1}Liveshell{2] |
| 6900  aa6e684e-8a40-4c82-b429-5453dd56c4e8 | [1}AWS Elemental Live{2] | [1}AWS Elemental Live{2] |
| 6901  c20c067c-3061-4cc0-8f7d-97775fa0cfb3 | [1}Haivision{2] | [1}Haivision{2] |
| 6902  84a61774-e1d2-42a3-a30e-b65aabd59a07 | [1}LiveU{2] | [1}LiveU{2] |
| 6903  17c4e0d9-f893-47f1-8f3c-3b9e52bc97cc | [1}Matrox{2] | [1}Matrox{2] |
| 6904  c8adfd67-70fb-4a13-a05e-9cfd614802a5 | [1}NewTek{2] | [1}NewTek{2] |
| 6905  0dbbc0e4-cc9b-4376-a2ee-4bf246243c4a | [1}Teradek{2] | [1}テラデック{2] |
| 6906  643eae39-e161-4cd4-8cf6-761eb20df51a | [1] | [1] |
| 6907  449438e6-acd9-4d8e-b015-ab899f84d8b4 | Page Contents | ページコンテンツ |
| 6908  3d792273-3cee-4222-90be-1d28ad675cfe | [1] | [1] |
| 6909  a8338a6c-9ec3-4ba0-8740-5adc259b1d78 | Page last updated on [1] | ページの最終更新日[1] |
| 6910  a1771f7e-eb76-417a-9e8e-bf19ae1a20b1 | [1][2}Using Live Redundancy{3][4}Redundant Groups allow you to combine 2 or more Live Jobs into a single stream with automatic failover for uninterrupted reliable playback. | [1][2}{3][4}ライブ冗長冗長グループを使用すると、2 つ以上のライブジョブを 1 つのストリームに統合し、自動フェールオーバーにより、中断のない信頼性の高い再生が可能になります。 |
| 6911  a5b29227-0859-44af-b5ee-88561e593c5f | This guide will walk you through creating a Redundant Group, adding Jobs, and forcing a failover using the Live API.{1][2][3}This page has moved - you will be directed to the [4}new location{5] in 3 seconds. | このガイドでは、Live API を使用した冗長グループの作成、ジョブの追加、フェイルオーバーの強制について説明します。{1][2][3}このページは移動しました。3 [4}{5]秒後に新しい場所に移動します。 |
| 6912  61fb2327-a959-4bc4-bb71-f5edcedc0f9d | Please update your bookmarks!{1] | ブックマークを更新してください！{1] |
| 6913  9966db53-9e8b-496d-b06d-d757adfb0b12 | var t = setTimeout(function() [1], 3000); | var t = setTimeout (関数 () [1] , 3000); |
| 6914  4c4ca691-c342-4c1d-b531-c13d222dbb15 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 6915  b44f941e-3d2b-4087-ae26-dc61055c5910 | [1] | [1] |
| 6916  461e9bad-e129-4494-b5f7-34717d81564a | Introduction | はじめに |
| 6917  13a3c1f5-4d13-4af6-b11c-df2fbc0ff03c | Brightcove Live's redundancy feature helps to insure reliable performance for your live events by creating a backup stream that Live will automatically failover to in the event that the first stream stops working. | Brightcove Live の冗長性機能は、最初のストリームが機能しなくなった場合に Live が自動的にフェイルオーバーするバックアップストリームを作成することで、ライブイベントの信頼性の高いパフォーマンスを保証するのに役立ちます。 |
| 6918  fc266c8a-6bd6-4cd0-a5e8-db05cde6b896 | Note that all requests to the Live API require the following headers: | Live API へのすべてのリクエストには、次のヘッダーが必要です。 |
| 6919  dadf69e4-4fff-484d-9ed0-3fb7d4215083 | API Request Headers | API リクエストヘッダー |
| 6920  384a042c-a3cd-4e25-b073-66b417fb9aef | Key | キー |
| 6921  776a8db9-f7b3-4d00-807b-7f4efb024c57 | Value | \[値] |
| 6922  6ba9d246-4b7d-4771-83f7-125111f79b12 | Notes | 備考 |
| 6923  fd81c711-88f2-4862-b12a-37cd7de66646 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 6924  83745270-bf19-4e29-aeff-f7ecde3f7688 | [1] | [1] |
| 6925  61e4c4b3-86b1-48b3-ad2b-dccec8f75e29 | Your key should have been provided when you opened your Brightcove Live account | Brightcove Live アカウントを開いたときにキーが提供されているはずです |
| 6926  f799946e-9605-493d-a5c8-90f11e84a7e5 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 6927  445c4b28-7529-4869-9dff-560f632d0841 | application/json | アプリケーション/json |
| 6928  6515f4f8-06e4-4be7-a6af-75edb1ec3eff | Technically, the [1}[2]{3] header is required only for write requests that include a request body, but should do no harm on read requests. | 技術的には、[1}[2]{3]ヘッダーはリクエスト本体を含む書き込み要求に対してのみ必要ですが、読み取り要求に害を及ぼさないはずです。 |
| 6929  9df16463-b1e2-4158-865d-2263b4e39f31 | Create your Live jobs | ライブジョブを作成する |
| 6930  dae9708e-b671-4438-98e8-35e49bffe463 | For the redundant setup, you will need to create 2 or more Brightcove Live Jobs. | 冗長セットアップの場合は、2 つ以上の Brightcove ライブジョブを作成する必要があります。 |
| 6931  cc9d8199-854d-44fc-954d-11b142b50873 | The only requirement of the Jobs is that they are created with the [1}same{2] [3}[4]{5] settings. | ジョブの唯一の要件は、[1}{2][3}[4]{5]同じ設定で作成することです。 |
| 6932  d21ca40f-42c2-4c0f-8ba7-1cd8d6f45423 | The easiest way to achieve this is to create one job with the output specifications you want, and then use the [1}[2]{3] parameter to create the additional jobs. | これを実現するための最も簡単な方法は、必要な出力仕様でジョブを 1 つ作成し、[1}[2]{3]パラメータを使用して追加のジョブを作成することです。 |
| 6933  80c0a48a-2fcf-4fa5-b1d8-e56e7bcd6080 | There is no restriction on the regions these jobs can be created in, however, it is recommended they are located relatively nearby each other. | これらのジョブを作成できるリージョンに制限はありませんが、お互いに比較的近くに配置することをお勧めします。 |
| 6934  bd0a554f-05af-4247-a66f-b2fe3b55700b | After the Live Jobs have been created, hold onto the Job IDs for later. | ライブジョブを作成したら、後のためにジョブ ID を保持します。 |
| 6935  0d1d7437-8f77-46bb-8eaa-a3c0b84da468 | The request body you will use to add these jobs to a redundant group (see the sections below) will look like this: | これらのジョブを冗長グループに追加するために使用するリクエストボディは、次のようになります (以下のセクションを参照)。 |
| 6936  3918e1d5-c067-47aa-9108-c449c516e27e | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 6937  973affee-447a-4202-a658-c5d3f8e2780f | Create the redundant group | 冗長グループの作成 |
| 6938  a7efe893-cadb-47cc-84bc-849b916fa56b | To create a Redundant Group, you will submit a [1}[2]{3] request to: | 冗長グループを作成するには、[1}[2]{3]次の要求を送信します。 |
| 6939  3260e8fe-81c2-46af-8d7d-97a9eeef91ad | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 6940  66e9d357-e121-4b5b-a5f3-4cd9999d011e | Here is a sample request body: | リクエストボディの例を次に示します。 |
| 6941  fcd6caa6-cdd4-4f6f-98c3-d1b1296566a1 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 6942  42a00e00-8b1e-4d29-a496-9e23f5b2b4e6 | The table below contains a full list of fields for the request body. | 以下の表に、リクエストボディのフィールドの全リストを示します。 |
| 6943  52477c68-bf63-4b06-860e-48d525b368ec | In several cases these are identical to fields used to create a live job. | いくつかのケースでは、これらはライブジョブの作成に使用されるフィールドと同じです。 |
| 6944  b0f43ec9-1590-4c57-b2f7-b63ea37801db | See the [1}Live API Reference{2] for more details on the fields. | フィールドの詳細については、[1} Live API{2]リファレンスを参照してください。 |
| 6945  f7ce1cd7-f3d8-4e41-9505-8dd9e5fc248a | Create Redundant Group Fields | 冗長グループフィールドの作成 |
| 6946  fd6b48c8-90e2-4680-9774-8d9e83445d8e | Field | フィールド |
| 6947  5ddc3f50-4ffd-4ae4-919f-0a4e7e68332d | Type | タイプ |
| 6948  a9bce534-7861-48c1-88ea-43bf9973a3c2 | Required? | 必須？ |
| 6949  11dd279a-5728-4370-936e-250995fe235b | Description | 説明 |
| 6950  134b0b4a-ac31-448e-91e9-dc7d65e306e1 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 6951  aeb83393-2c8b-4d8b-a3a4-31bbed43a41d | boolean | ブール値 |
| 6952  6313d0ef-3101-4b73-8e90-3b5da46c084c | optional | オプショナル |
| 6953  cbc78970-0fcb-48a6-8c2a-e19f9293131a | Set to true if this stream should be SSAI enabled | このストリームを SSAI を有効にする必要がある場合は true に設定します |
| 6954  671b54b8-92b7-4dfb-ace0-644f8f71f8e3 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 6955  fe20e5f0-fd45-473c-9004-15c56b20c571 | array | アレイ |
| 6956  208d12d8-9937-417f-ac19-e86f94326464 | optional | オプショナル |
| 6957  bedc1024-3d74-479d-b5ea-ca3fa4adf6ea | Array of additional CDN providers to be used for manifest generation. | マニフェスト生成に使用される追加の CDN プロバイダーの配列。 |
| 6958  3bad7cb8-a130-48ae-95a1-18e2719144da | For each CDN provided, the manifest will be prepended accordingly | 提供された CDN ごとに、それに応じてマニフェストが先頭に付加されます |
| 6959  f981a811-bb09-4724-969e-cee4ad720afa | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 6960  6fa066fe-482d-45a6-a5f9-acf947fbecc4 | object | 対象 |
| 6961  12217819-b7d1-4e27-b8bb-d486b1501b70 | optional | オプショナル |
| 6962  bf3d8bd4-ca6e-49e9-842d-2367e45e6a8b | Not yet supported | まだサポートされていません |
| 6963  f747e58b-7021-4da7-8938-02fa6bcaa864 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 6964  9b14b2c8-e0e8-46dc-939b-79fe79045d57 | object | 対象 |
| 6965  dd7168af-5f73-45e6-8d6a-20c84b8584e4 | optional | オプショナル |
| 6966  8a19887b-2ff6-4e82-8339-900f361a9157 | Not yet supported | まだサポートされていません |
| 6967  d043d819-ef83-4a9c-a5b8-f55c7e7fe760 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 6968  de88da94-880d-47cf-b905-8cf86409ee27 | string | ひも |
| 6969  ddac69d8-e2fe-430a-84b4-b20cff247bc3 | required | 必須 |
| 6970  2141ac34-469d-4ae8-a577-fa3e5af3fe2b | A label to identify the group | グループを識別するラベル |
| 6971  2bd1db31-28b6-42b6-ae81-af013d670efa | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 6972  af9a8ef0-0c2e-4407-832c-54a60a3aeea1 | integer | 整数 |
| 6973  79f0ebe3-8145-44b5-8eae-f84d3e0b7cdf | optional | オプショナル |
| 6974  0808556f-45f4-4836-b62c-0f3779733c01 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 6975  90408bdd-e94e-4256-b1e2-36b6ab04e99b | array | アレイ |
| 6976  e697cd25-1721-4980-9cd5-de142a6bd62c | optional | オプショナル |
| 6977  73e6d1d8-1a8c-4978-b01f-18190be6d57b | Array of notification destination objects or strings | 通知先オブジェクトまたは文字列の配列 |
| 6978  e0e2f8b3-4568-45b6-b330-0ef9048a7e10 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 6979  100ee686-c99d-4a99-b39d-894241eafe22 | array | アレイ |
| 6980  872350aa-b7cb-4c15-aa63-d426da70fbcd | required | 必須 |
| 6981  6e340015-63c2-4a7a-8466-87d9bdb857fa | Processing regions for the Redundant Group. | 冗長グループのリージョンの処理。 |
| 6982  4c414513-e91c-4a32-8346-cac46e3369b5 | This will determine which AWS regions will generate the manifests. | これにより、マニフェストを生成する AWS リージョンが決まります。 |
| 6983  b4a5c124-3b22-40ca-8613-f05fa0057641 | Recommended this matches storage\_regions and the regions the Live Jobs are created in. | これは、storage\_regions とライブジョブが作成されるリージョンと一致することを推奨します。 |
| 6984  1c8ba03e-a78a-4e0f-b6a9-10574dafa52a | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 6985  54c38ad2-0ddd-4680-9c3d-0a82b806388a | array | アレイ |
| 6986  9d4bf73e-a97e-47c6-b861-de5dc4847da2 | required | 必須 |
| 6987  49a8b38d-9e6a-4650-9b64-6ead6bf4927c | Storage regions media chunks and playlists will be uploaded to in S3. | ストレージリージョンのメディアチャンクとプレイリストは S3 にアップロードされます。 |
| 6988  c4ebac1f-23ca-4922-8e18-d96376d4d07e | Recommended this matches processing\_regions and the regions the Live Jobs are created in. | これは processing\_regions とライブジョブが作成されるリージョンと一致することを推奨します。 |
| 6989  73d916fc-503d-4db6-b85e-90c3b4f442f6 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 6990  c50b4bf4-5fd8-4a29-89fa-d58b4f72190a | object | 対象 |
| 6991  629d86ea-0824-4fe5-8292-dee29715a3c5 | optional | オプショナル |
| 6992  56c0dfc1-b9f3-4fa2-bf43-f54b7b78c045 | Video Cloud customers have the option to create a video to use for the live stream. | Video Cloud のお客様は、ライブストリームに使用するビデオを作成するオプションがあります。 |
| 6993  3dea1fcc-f441-4d35-8fa1-72c8710f34a1 | The response will look something like this: | 応答は次のようになります。 |
| 6994  2660fa19-3e03-41f2-ac65-b3c59c9f8a18 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 6995  719650a2-8325-406c-9edb-f6f9470fe023 | Get redundant groups | 冗長グループの取得 |
| 6996  32571cc3-7dda-4231-9340-c27c3510db91 | You can get all redundant groups by submitting a [1}[2]{3] request to: | [1}[2]{3]以下のリクエストを送信することで、すべての冗長グループを取得できます。 |
| 6997  731d47ac-7faf-426e-acf6-b91450fdc462 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 6998  b2937e0a-ef0e-4587-b0b9-e70a62d1f3f4 | You can filter the response by using the [1}[2]{3] param. | [1}[2]{3]パラメーターを使用して応答をフィルタリングできます。 |
| 6999  36a3c051-d341-48f4-9737-56f65255b8ad | The allowed values are: | 許可される値は次のとおりです。 |
| 7000  7d2dd9e3-4081-4b2c-b52d-b8893f0f593c | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 7001  5d93f3f6-99cf-4c77-b896-1d46a00146f1 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 7002  bc2f29aa-1cd9-4cba-823c-db430fac3649 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 7003  5018416a-d045-47b7-93cb-0fe677f4717d | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 7004  e480dda3-7496-47e0-84d2-c67af71ea222 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 7005  0a9abf40-2cf9-4885-b148-9136fb09f7d4 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 7006  5f2b6f54-4e96-41ee-bb72-4ef68c2b7109 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 7007  018cf378-a733-4f46-a499-9b955085b7c2 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 7008  9bcf0397-0fea-4064-a916-589baf4b80f7 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 7009  1cbe772f-8383-4a15-9449-b0f365c02608 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 7010  9daaa747-e681-4dcc-bfb5-7972279c75ef | There is also a [1}[2]{3] parameter that can be set to an integer up to 1000. | [1}[2]{3] 1000までの整数に設定できるパラメータもあります。 |
| 7011  67d2b9e6-8eb1-4bad-ab2b-3053d4fb8988 | The default [1}[2]{3] is 10. | デフォルトは 10 [1}[2]{3]です。 |
| 7012  07147901-4678-43e5-add4-5dc9aaa71289 | The response will look like this: | レスポンスは次のようになります。 |
| 7013  4c48a9da-fc77-4750-9fe4-3994aed0f5fa | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 7014  db993d24-6ae6-4c14-8820-87785129410d | Add live jobs to the redundant group | 冗長グループにライブジョブを追加する |
| 7015  496cb46d-61cf-4e95-939a-3c19aff774fb | After you have created a redundant group, you can add jobs to it by send a [1}[2]{3] request to: | 冗長グループを作成したら、[1}[2]{3]次の宛先にリクエストを送信して、そのグループにジョブを追加できます。 |
| 7016  ff5ffea3-bcea-4a61-9b07-71cddd50cc9c | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 7017  5b084fa3-bc8a-46d7-9636-760a6125537d | The live job ids are specified in the request body like this: | ライブジョブ ID は、リクエスト本文で次のように指定します。 |
| 7018  ebc80101-2ed9-4025-8130-f1db11feb4a6 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 7019  08a4cfbe-b8b0-4e3e-ab42-cf48d32fff55 | There are a couple of additional optional properties for the job objects - the following table shows all the fields: | ジョブオブジェクトには、追加のオプションプロパティがいくつかあります。次の表は、すべてのフィールドを示しています。 |
| 7020  0eac9d30-48b8-410d-8c59-67b9648539a9 | Add Live Jobs Request Fields | ライブジョブリクエストフィールドの追加 |
| 7021  8763b399-bfb8-416b-9cc4-c3513a3d9f59 | Field | フィールド |
| 7022  691787f4-f1f9-4595-abbc-251f222c61cf | Type | タイプ |
| 7023  16b86307-811b-4c85-96c8-8aadb1ed8795 | Required? | 必須？ |
| 7024  0d06b192-b710-4db1-913c-5933b9212003 | Description | 説明 |
| 7025  312016c8-28d4-414f-afa6-f88954417f1a | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 7026  5d593162-89e9-44a0-b953-be5d6e862caa | string | ひも |
| 7027  b10abf4f-92a9-409f-b5c2-4b9089e82d9e | required | 必須 |
| 7028  1a5cf9e4-d464-4d3a-a711-d7aa2d156561 | ID of Job to add to Group. | グループに追加するジョブの ID。 |
| 7029  32139a57-24f5-4621-b767-704775c0fba6 | If neither [1}[2]{3] or [1}[5]{3] are specified, all [1}[8]{3] will be used. | [1}[2]{3][1}[5]{3]またはが指定されていない場合は、[1}[8]{3]すべてが使用されます。 |
| 7030  8e4f371e-8a1d-48f6-b643-e214f0571956 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 7031  a11c83d2-b99c-41ec-8ec2-06e17a0b50b2 | string | ひも |
| 7032  56ed9f52-2919-4760-92f0-d4f308b32733 | optional | オプショナル |
| 7033  ea0bc848-33dc-4adb-bd39-e05706e8b4b7 | Label of playlist to use as the outputs for the stream. | ストリームの出力として使用するプレイリストのラベル。 |
| 7034  e3878ce9-7983-48eb-8e12-fb3fb533162b | If [1}[2]{3] is defined, [1}[5]{3] [7}must{8] be | [1}[2]{3][1}[5]{3][7}が定義されている場合は{8]、 |
| 7035  b83232d3-15bf-470e-986d-1f94281a4ad0 | undefined | 未定義 |
| 7036  0a0071f6-5de3-4b9d-b139-9989bc24d668 | . | 。 |
| 7037  34cb56f0-3df6-4548-a13e-3252f6224e1d | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 7038  e74b1d30-0381-47fe-a80d-19794427f351 | array | アレイ |
| 7039  4b308e4f-6320-48b2-8180-66e549422668 | optional | オプショナル |
| 7040  00689b8e-d8f9-4aaf-9132-69d1aa9b351b | List of stream labels to be used as outputs for the stream. | ストリームの出力として使用されるストリームラベルのリスト。 |
| 7041  696b085d-3087-4c14-96c5-3700d4f7f840 | If [1}[2]{3] is defined, [1}[5]{3] [7}must{8] be | [1}[2]{3][1}[5]{3][7}が定義されている場合は{8]、 |
| 7042  df364f31-6dd6-42c6-9173-3c74f9e5a55e | undefined | 未定義 |
| 7043  691f8940-a6fd-4e8e-99f1-f311ae941dcf | . | 。 |
| 7044  833c1d3f-b806-4522-88eb-cbc10869f3d5 | The success response for this request will just return the redundant group id. | このリクエストの成功応答では、冗長グループ ID が返されます。 |
| 7045  38c519a1-e7ab-4c4b-92e7-c35fe744f411 | Get redundant group status | 冗長グループのステータスを取得する |
| 7046  2ea56d0b-3d8c-478c-b9b0-a7f4f60aa3e5 | You can get the status of a Redundant Group by submitting a [1}[2]{3] request to: | 冗長グループのステータスを取得するには、[1}[2]{3]リクエストを以下に送信します。 |
| 7047  ff7cb8aa-54e7-4bdc-9152-d1339c046eab | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 7048  a60887ef-39ac-4f80-b25b-c520bfb87f53 | The response will look like the following: | レスポンスは次のようになります。 |
| 7049  e9c21d38-8d1a-4491-88fe-b6575db14c86 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 7050  149aa00d-2e17-464e-967f-ca4cb395edb5 | Each processing region in the Redundant Group will have its own [1}[2]{3] object, keyed by region. | 冗長グループの各処理領域には、[1}[2]{3]リージョンによってキー設定された独自のオブジェクトがあります。 |
| 7051  35ce5706-46b9-4da5-8f5a-43228eb0c30f | You can see in this example that in the [1}[2]{3] processing region, the [1}[5]{3] job is [1}[8]{3]. | この例では、[1}[2]{3]処理リージョンでは、[1}[5]{3]ジョブが次のように表示されます。[1}[8]{3]。 |
| 7052  768acf8d-0340-4e5d-b624-80281bf54f18 | As a side note, the [1}[2]{3] associated with the processing region will at this point always be [1}[5]{3], but is included in the data model for future enhancements that will allow multiple processing regions with probabilities between 0 and 1, representing the approximate percentage of playback traffic that will use that region. | 補見として、[1}[2]{3]処理領域に関連付けられているのはこの時点では常にになりますが[1}[5]{3]、将来的にはデータモデルに含まれます。0 ～ 1 の確率を持つ複数の処理領域を許可する機能強化により、そのリージョンを使用する再生トラフィックのおおよその割合を表します。 |
| 7053  8c2b93b2-6638-4a6f-a570-95ae2fcde365 | Manually adding cuepoints | キューポイントを手動で追加する |
| 7054  5e10fbc6-7639-4a19-b7d3-2b98fc8f425c | Manually adding cuepoints to a live stream with redundancy is very similar to adding cuepoints to an ordinary live stream. | 冗長性を備えたライブストリームにキューポイントを手動で追加することは、通常のライブストリームにキューポイントを追加することと非常によく似ています。 |
| 7055  6c183be3-6019-4749-a2dd-1fb62e7b8c8c | To do this for a redundant group, make a [1}[2]{3] request to: | 冗長グループに対してこれを行うには、[1}[2]{3]次の要求を行います。 |
| 7056  0b4b50a8-8c87-42e1-a420-e94cf0f291b4 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 7057  9e30f862-fd7e-4aa6-b046-7e61e48ef1d7 | Include a request body like the following: | 次のようなリクエスト本文を含めます。 |
| 7058  51a6f507-a9e7-436f-a9bc-6609a149a467 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 7059  d8a9e754-cfae-4dbb-9764-fd1b3d197459 | If you omit the [1}[2]{3] field, the cuepoint will be inserted immediately. | [1}[2]{3]フィールドを省略すると、キューポイントはすぐに挿入されます。 |
| 7060  4bac3478-4b10-4f63-be1f-608bfec34793 | Force a job failover | ジョブのフェイルオーバーを強制する |
| 7061  598fb0cb-9b80-4e6a-b7a3-22720691e5f8 | Failover will be managed automatically by the Brightcove Live system, and should require no intervention on your part. | フェールオーバーは Brightcove Live システムによって自動的に管理されるため、ユーザーの介入は必要ありません。 |
| 7062  3f5bf8f5-e706-4592-8329-07e73fc504e0 | If for some reason you want to force failover to another job, however, the simplest way to do it is to simply stop the encoder of the [1}[2]{3] job. | ただし、何らかの理由で別のジョブへのフェイルオーバーを強制する場合は、最も簡単な方法は、[1}[2]{3]単にジョブのエンコーダを停止することです。 |
| 7063  9046a4c7-83db-4dfc-82e1-2271efa3b3a6 | You can also force failover using the API by making a [1}[2]{3] request to: | API [1}[2]{3]を使用して次のリクエストを行って、フェイルオーバーを強制することもできます。 |
| 7064  81da8f13-cefe-4c50-a2bd-ff0c2c930c74 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 7065  566f16d0-2c80-49cd-8fc1-473fc3bdaf01 | The request body looks like this: | リクエスト本文は次のようになります。 |
| 7066  790d6f2e-1a6c-48d3-967d-332eb8e9efc1 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 7067  dc96cb1b-bc65-4c5c-a7cf-f430ddff5a3d | Here, [1}[2]{3] will be either [1}[5]{3] or [1}[8]{3] (the default), and the [1}[11]{3] will have a value of one of the [13}secondary{14] job ids. | ここで、[1}[2]{3][1}[5]{3]はまたは[1}[8]{3]（デフォルト）のいずれかになり、[1}[11]{3]は、[13}{14]セカンダリジョブ ID の 1 つの値を持ちます。 |
| 7068  8ac88871-dc46-4aec-96d6-864bb55e3884 | Note: | 注: |
| 7069  300702ad-fddd-4d62-a35a-f4e786c6b8ce | Once in [1}[2]{3] mode, automatic job failover will [4}not{5] occur. | [1}[2]{3]モードになると、[4}{5]自動ジョブフェイルオーバーは実行されません。 |
| 7070  f4bfc955-06fc-43a1-80ec-ad14242e5028 | You [1}must{2] set the mode back to [3}[4]{5] for automatic failover to resume. | 君は[1}しなければならない{2]モードをに戻します[3}[4]{5]自動フェイルオーバーを再開します。 |
| 7071  bfb85d8b-d365-4c51-844d-5f53086ce94c | You can change the On-Air Job without switching to manual by omitting mode from the body and adding the force query param [1}[2]{3] to your request. | オンエアジョブは、本文からモードを省略し、リクエストに force query [1}[2]{3]パラメータを追加することで、手動に切り替えることなく変更できます。 |
| 7072  9c7db677-1afa-44d4-a049-d81475c5feb3 | This will force the service to switch Jobs, but it may switch back at any time if it detects issues. | これにより、サービスはジョブの切り替えを強制しますが、問題が検出された場合、いつでも元に戻す可能性があります。 |
| 7073  ee0d84c3-93d0-460f-8ca3-f7b8be0299e4 | Ending a redundant stream | 冗長ストリームを終了する |
| 7074  0cce675d-8852-4357-bd41-ee01e09bf15b | There are two ways you can end your redundant stream. | 冗長ストリームを終了するには 2 つの方法があります。 |
| 7075  b1ad391b-e848-4c04-9609-d756c94a4c38 | By design, Redundant Groups are implicitly [1}SEP{2] streams. | 設計上、冗長グループは暗黙的に[1} SEP{2]ストリームです。 |
| 7076  13596f71-fbfe-475c-8945-2e5c1cd52e47 | You can put a Redundant Group into [1}[2]{3] mode by removing all Jobs from the Redundant Group. | 冗長グループからすべてのジョブを削除することで、[1}[2]{3]冗長グループをモードにすることができます。 |
| 7077  01102091-b7e6-485f-b756-0f1e0a3aee64 | To do this using a [1}[2]{3] request to: | これを行うには、[1}[2]{3]以下のリクエストを使用します。 |
| 7078  76ae988f-35c3-4e4b-97ce-1ab36c95db21 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 7079  586895bd-4aa2-45ed-9bc1-f41af3963dae | for each job you want to remove. | 削除するジョブごとに。 |
| 7080  2fdd8232-47ef-4a81-88b3-dc6038de7879 | Note that in order to remove the job that is currently [1}[2]{3], you will have to add the [1}[5]{3] query parameter. | 現在のジョブを削除するには[1}[2]{3]、[1}[5]{3]クエリパラメータを追加する必要があることに注意してください。 |
| 7081  8b3e4920-7d6f-4e1e-9863-859ad8abee3d | The second way to end the stream is to delete the redundant group completely by sending a [1}[2]{3] request to: | ストリームを終了する 2 番目の方法は、[1}[2]{3]次の宛先にリクエストを送信して冗長グループを完全に削除することです。 |
| 7082  ebd3810d-2067-4939-8de9-cfc3c98e36e2 | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 7083  0866fd0f-dc19-4902-a98d-895e70105d90 | Limitations | 制限事項 |
| 7084  0f4c7c73-96cb-41e7-b624-09b6f691d2c5 | Live redundancy [1}cannot{2] be used with DRM-protected live streams. | DRM で保護されたライブストリームでは、[1}{2]ライブ冗長性を使用できません。 |
| 7085  0c5220b7-2632-4b0f-954a-5801bd79c2c6 | [1]title: | [1]title: |
| 7086  14dd042d-ca5f-43ba-a7b5-cf97fc712e0f | Using Live RTMP Outputs to Stream to Facebook and YouTube [1]--- | ライブRTMP出力を使用してFacebookやYouTubeにストリーミングする[1]— |
| 7087  98106914-cb29-4da9-85f1-4582eb5e5d9b | [1}Using Live RTMP Outputs to Stream to Facebook and YouTube{2] | [1}ライブRTMP出力を使用してFacebookとYouTubeにストリーミング{2] |
| 7088  685a99a8-2c72-4b4a-b302-915bf11e92cd | In this topic you will learn how to use RTMP outputs in the Live module to stream live events to Facebook and YouTube. | このトピックでは、ライブモジュールで RTMP 出力を使用して Facebook と YouTube にライブイベントをストリーミングする方法について説明します。 |
| 7089  54d50623-83ef-4636-95d4-6d95e4aa73d7 | Introduction | はじめに |
| 7090  cd77b1be-82ab-4d9e-ba8d-5aac51842641 | The Live module can be used to broadcast a live event to both desktop and mobile devices. | ライブモジュールは、デスクトップとモバイルデバイスの両方にライブイベントをブロードキャストするために使用できます。 |
| 7091  0ad1b3ee-6d0e-4b7c-b2aa-b1b680163fb1 | After entering your event information into the Live module, you will be provided with a set of encoder settings that you plug into your on-site encoder. | イベント情報を Live モジュールに入力すると、オンサイトのエンコーダに接続する一連のエンコーダ設定が提供されます。 |
| 7092  46db393d-62c1-4520-b089-b7726c5e73d8 | Typically, the live stream will be published inside of a Brightcove Player. | 通常、ライブストリームは Brightcove Player の内部で公開されます。 |
| 7093  00b166e0-1630-42fa-b9ff-5549323a40dc | The Live module Control Room page provides the ability to enter additional RTMP output URLs. | ライブモジュールコントロールルームページでは、追加の RTMP 出力 URL を入力できます。 |
| 7094  fe9c1cdc-f7d4-4fb5-acfd-7b64badd6ae1 | The RTMP output settings can be used to send the live stream to social media sites. | RTMP 出力設定は、ソーシャルメディアサイトにライブストリームを送信するために使用できます。 |
| 7095  a9f93173-84e5-42ae-bebb-c061df412162 | Note that RTMP output hours will be billed against event hours.[1]This topic will cover the steps to create a simple live event and then show how the RTMP outputs can be used to stream a live event to Facebook and YouTube. | RTMP 出力時間は、イベント時間に対して請求されることに注意してください。[1]このトピックでは、簡単なライブイベントを作成する手順について説明し、RTMP 出力を使用して Facebook と YouTube にライブイベントをストリーミングする方法について説明します。 |
| 7096  9b869fe6-d29b-4b58-9aa4-ac5498af6e24 | [1} | [1} |
| 7097  67c6c974-8a82-4fdf-8a15-c10aab206eac | Ads, including server-side ads (SSAI), will not be streamed to RTMP outputs. | サーバーサイド広告（SSAI）を含む広告は、RTMP出力にストリーミングされません。 |
| 7098  25246241-1c79-476b-b9d5-419e497e1690 | The ad-free stream will be used instead. | 広告なしのストリームが代わりに使用されます。 |
| 7099  48ad48f8-cd25-4a8f-999d-530d44f77b8e | RTMP outputs are limited to 5 outputs per live job. | RTMP 出力は、ライブジョブごとに 5 つの出力に制限されます。 |
| 7100  43fcec68-87c6-42b4-b6de-2c0e661afa8c | This limitation includes connections marked as an error. | この制限には、エラーとしてマークされた接続が含まれます。 |
| 7101  ae6915fe-6dc9-4358-b712-f7faed1d8fb1 | {1] | {1] |
| 7102  7f0f19eb-971b-4e0b-8488-36d1d07cf923 | Creating a new event | 新しいイベントを作成する |
| 7103  4a271e6b-f462-4c52-92a5-0b9f52598aad | To create a new event, follow these steps. | 新しいイベントを作成するには、次の手順に従います。 |
| 7104  7dedd7a7-839d-4d3b-b731-eb077f153a53 | Open the Live module. | ライブモジュールを開きます。 |
| 7105  5733e80b-0d84-4b58-bed7-1fd96e71e977 | From the Manage Events page click the [1}Create Event{2] button or click [1}Create Live Event{2] or [1}Create Live Channel{2] in the left navigation. | \[イベントの管理]ページから、\[ [1}イベントの作成{2]ボタンまたはクリック[1}ライブイベントを作成する{2]また[1}ライブチャンネルを作成する{2]左側のナビゲーションで。 |
| 7106  30e4a6e3-4b37-44b1-988f-5d7ca8b1d0f0 | The Create Live Event or Create Live Channel page will open. | 「ライブイベントの作成」または「ライブチャンネルの作成」ページが開きます。 |
| 7107  243f2449-a57d-40f4-aac2-beb5d951ee25 | Enter the [1}Event Name{2] and any required custom fields. | \[ [1}イベント名]{2]と、必要なカスタムフィールドを入力します。 |
| 7108  876e4b1d-b814-422a-b939-acac999501bc | Select a [1}Live Ingest Profile{2]. | [1}ライブインジェストプロファイルを選択します{2]。 |
| 7109  15b89131-854d-46a3-b3bc-b6bd7bb8f007 | Select [1}Convert event to video asset when complete{2] to save a VOD version of the live video to your Video Cloud account. | [1}{2]完了したらイベントをビデオアセットに変換を選択して、VOD バージョンのライブ動画を Video Cloud アカウントに保存します。 |
| 7110  0c96342b-00ac-42e4-b081-5841a8f148f6 | Click [1}ADVANCED OPTIONS{2] and configure the advanced options as appropriate. | \[ [1}詳細オプション{2] ] をクリックし、必要に応じて詳細オプションを設定します。 |
| 7111  0cde6352-272f-4392-953a-9b43100aca43 | Click [1}Start Streaming{2] to start the live event. | \[ [1}{2]ストリーミング開始] をクリックして、ライブイベントを開始します。 |
| 7112  0d74cfc3-51ce-4c52-a776-62fade2dd29a | The Control Room page will open with details about the live event including the [1}Streaming Endpoint (RTMP URL){2] and [1}Stream Name{2] which will be used by your encoder. | Control Room ページが開き、[1}エンコーダで使用されるストリーミングエンドポイント（RTMP URL）{2][1}{2]やストリーム名など、ライブイベントの詳細が表示されます。 |
| 7113  e00abdf1-9f56-4e78-9879-1317d2d2888e | [1}Note: | [1}注: |
| 7114  dd082fd0-3fea-41a1-b3ab-ae83e5f588d3 | It will take about a minute to process your streams.{1] | ストリームの処理には約 1 分かかります。{1] |
| 7115  e8f85893-6574-4c3e-9b1b-2475cbdbee42 | [1}Note: | [1}注: |
| 7116  9ce488d6-bdbd-415d-b03f-15b9c821df89 | By default, the encoder must be started within 30 minutes from when a new event is created.{1] | デフォルトでは、新しいイベントが作成されてから 30 分以内にエンコーダを起動する必要があります。{1] |
| 7117  4bb7c9e9-245b-4f20-96cb-e18152d3d70c | Start streaming from the encoder and the live stream will appear in the Control Room page. | エンコーダからストリーミングを開始すると、ライブストリームが Control Room ページに表示されます。 |
| 7118  3d346f67-67f9-448b-9fd5-85579416f8a1 | Once the live event has started, the live stream can be sent to [1}Facebook{2] and/or [3}YouTube{2]. | ライブイベントが開始されると、[1}{2][3}ライブストリームをFacebookやYouTubeに送信できます{2]。 |
| 7119  34dd79d2-b71b-49bf-b058-682101f69dfc | [1}Note: | [1}注: |
| 7120  491c2891-c6a6-4f69-b03e-4db253e14104 | Make sure the encoder is closed/stopped when the live stream is complete. | ライブストリームが完了したら、エンコーダが閉じられているか、停止していることを確認してください。 |
| 7121  07a2a20c-c50e-4637-8516-e675b58fa61b | Leaving a connection open between any encoder and Brightcove, even when no data is being sent, may result in unexpected connection charges.{1] | データが送信されていない場合でも、エンコーダとブライトコーブの間の接続を開いたままにしておくと、予期しない接続料金が発生する可能性があります。{1] |
| 7122  9a67d0e6-63f2-476a-a696-f13ee218108c | Streaming to Facebook Live | Facebookライブへのストリーミング |
| 7123  fc3109f9-eb7f-4aa6-9a48-fb9079f6cc15 | Facebook Live[1]is a[1]live[1]video streaming feature on[1]Facebook[1]that allows you to broadcast a[1]live[1]event out to your audience through your company page or personal profile. | Facebook [1] Liveは、[1][1][1][1] Facebookのライブビデオストリーミング機能で、[1][1]ライブイベントを配信することができます。会社のページまたは個人プロフィールを通じてオーディエンス。 |
| 7124  2ca4eca1-86f1-43a9-8387-9255870f6ab8 | Live videos will show up in an individual's news feed during the[1]live event, as well as after the[1]event has ended. | ライブ動画は、[1]ライブイベント中、およびイベントの終了後に、個人のニュースフィードに表示されます。[1] |
| 7125  be63aa95-fa86-4bc9-ab3e-144c5e250a8e | [1}Note: | [1}注: |
| 7126  9dfa9412-3a39-459b-9a44-65535588434a | For complete details on Facebook live streaming, check the [1}Facebook documentation{2].{3] | Facebook のライブストリーミングの詳細については、[1} Facebook のドキュメントを参照してください{2]。{3] |
| 7127  3ed9f51e-1719-47f0-9691-a8a888113a3f | Once the live streaming has started in the Live module, follow these steps to use the live stream in Facebook. | ライブモジュールでライブストリーミングが開始されたら、以下の手順に従って Facebook でライブストリームを使用します。 |
| 7128  05540bb7-ce47-441d-b368-4b0e5ac339b0 | Login to your Facebook account. | Facebookアカウントにログインします。 |
| 7129  2a956eeb-37c3-44bc-aee9-9c4af15319e8 | Create a new post and click on the [1}Live Video{2] option. | 新しい投稿を作成し、[1}{2]ライブビデオオプションをクリックします。 |
| 7130  f212fef3-9e08-43bc-85ec-7ec373e0cc7f | Facebook may prompt for access to your computer camera and mic. | Facebookは、コンピュータのカメラとマイクへのアクセスを促すことがあります。 |
| 7131  aa26c34f-37cf-4bc7-a05c-b032c5175bb9 | This topic is using an external DSLR camera for the event so click on [1}Connect{2]. | このトピックでは、イベントに外部デジタル一眼レフカメラを使用しているため、\[ [1}接続] をクリックします{2]。 |
| 7132  81d5294e-dc7a-4244-8309-9ce5ebcc2cbb | Facebook will display a [1}Server URL{2] and [1}Stream Key{2]. | Facebook [1}はサーバー URL {2][1}とストリームキーを表示します{2]。 |
| 7133  518cb8c8-7fef-4ab8-812a-bb9653e9f509 | These values will be used in the Live module. | これらの値は Live モジュールで使用されます。 |
| 7134  d493814f-8089-4ae2-bbf9-6179d84e6062 | Copy the [1}Server URL{2] to the clipboard. | [1}サーバーURLをクリップボードにコピーします{2]。 |
| 7135  26f66f05-80c5-402a-b85a-dbd05eea05d2 | In the Live module, paste the [1}Server URL{2] into the [1}RTMP Output URL{2] field on the Control Room page. | ライブモジュールで、\[コントロールルーム] ページの \[ [1}RTMP 出力 URL{2] ] [1}フィールドにサーバー URL を貼り付けます。{2] |
| 7136  d31b24fa-53a6-46c7-934e-f44c384f7007 | Copy the [1}Stream Key{2] from Facebook to the clipboard. | Facebook [1}{2]からクリップボードにストリームキーをコピーします。 |
| 7137  f2892d3b-6b3e-42c4-ba0d-382860ea1049 | In the Live module, paste the [1}Stream Key{2] at the end of the [1}RTMP Output URL{2] field. | ライブモジュールで、\[ [1}RTMP 出力 URL{2] ] [1}{2]フィールドの末尾にストリームキーを貼り付けます。 |
| 7138  d245001b-e6af-413f-a66c-14ac2372d436 | The [1}RTMP Output URL{2] field will be the Facebook [1}Server URL{2] with the [1}Stream Key{2] appended, all as one value. | [1}RTMP 出力の URL{2]フィールドは、[1}{2]ストリームキーが追加された Facebook [1}サーバーの URL{2]で、すべて 1 つの値になります。 |
| 7139  b1e95a92-9adb-42d7-8932-2e71defe341f | [1}Note: the [2}only format current supported for RTMP URLs{3] is [4}[5]{6].{7] | [1}注:RTMP URL [2}{3]で現在サポートされている唯一のフォーマットはです[4}[5]{6]。{7] |
| 7140  d1865b8f-ef0d-421d-ab03-af003e64d533 | Select a rendition from the [1}Select Rendition{2] dropdown and click [1}Add RTMP Output{2]. | \[レンディションの選択] [1}{2]ドロップダウンからレンディションを選択し、\[RTMP [1}出力を追加] をクリックします{2]。 |
| 7141  b02d819f-727f-43a3-acad-9621e9be1e3b | Below the RTMP section, confirm that the connection was successful. | RTMP セクションの下で、接続が成功したことを確認します。 |
| 7142  e907a9cf-e6c2-4189-8171-021deb67ed7b | Confirm the live stream appears in Facebook. | ライブストリームが Facebook に表示されることを確認します。 |
| 7143  a8549b1b-d9ab-4685-91c2-ee4f5f534891 | Enter a title and description for Facebook. | Facebook のタイトルと説明を入力します。 |
| 7144  875cab45-b74a-4590-be6e-ef7a664bcfc7 | Click [1}Go Live{2]. | \[ [1}ライブに移動] をクリックします{2]。 |
| 7145  368e707c-efe9-487c-866e-73a9205880cd | The live stream will begin in Facebook. | ライブストリームは Facebook で開始されます。 |
| 7146  f4eee029-76eb-4eb8-899e-4c3a2c3d1e24 | Click [1}Finish{2] to end the Facebook live stream. | \[ [1}完了{2] ] をクリックして Facebook のライブストリームを終了します。 |
| 7147  404dfd83-c697-44e4-adff-a852d2285b24 | Remember to stop the encoder as well when the event is complete. | イベントが完了したときも、エンコーダを停止することを忘れないでください。 |
| 7148  5e6b7f82-f0d6-4e71-a3c9-fe6b9b068ef5 | Streaming to YouTube | YouTubeにストリーミングする |
| 7149  e25188e2-f3bd-4341-9ce9-c797d4684463 | YouTube provides the ability to deliver live streaming video to your audience. | YouTube には、ライブストリーミング動画を視聴者に配信する機能があります。 |
| 7150  9f363f2b-84af-492c-9883-1ad4b6587763 | Before you begin a live stream for the first time, you have to enable your YouTube channel. | ライブ配信を初めて開始する前に、YouTube チャンネルを有効にする必要があります。 |
| 7151  0d608563-80b9-4e5b-9d87-499df273529d | [1}Note: | [1}注: |
| 7152  f4360900-f0b6-45c2-90c9-76cb99b4f9a9 | Enabling[1]a live stream for the first time may take up to 24 hours. | ライブストリームを初めて有効にするには[1]、最大 24 時間かかる場合があります。 |
| 7153  54fde541-32fc-4907-90ba-f8b6eb2f94be | Once enabled, your[1]stream can go live instantly.{2] | 有効にすると、[1]ストリームは即座にライブ配信されます。{2] |
| 7154  05feffc2-0f38-4a01-8c5b-89fdbdaf6a95 | [1}Note: | [1}注: |
| 7155  f8096061-d1cc-406d-8070-f3a90778165d | For complete details on YouTube live streaming, check the [1}YouTube documentation{2].{3] | YouTube ライブストリーミングの詳細については、[1} YouTube のドキュメントを参照してください{2]。{3] |
| 7156  c91fd50f-09e2-4517-9517-0625bf8e71bd | Once the live streaming has started in the Live module, follow these steps to use the live stream in YouTube. | ライブモジュールでライブストリーミングが開始されたら、以下の手順に従って YouTube でライブストリームを使用します。 |
| 7157  784abd3d-742e-40fb-835f-fa940ac2ca0f | Login to your YouTube account. | YouTube アカウントにログインします。 |
| 7158  38d334d3-2e5e-478a-b70d-46c8333cf650 | Go to the [1}YouTube Studio{2] page at https://studio.youtube.com. | https://studio.youtube.com の[1} YouTube Studio{2]のページに移動します。 |
| 7159  6c371c7e-ae34-4e7d-87b0-171199711cad | In the left navigation, click [1}Other Features > Live stream now{2]. | 左側のナビゲーションで、\[ [1}その他の機能] > \[今すぐライブストリーム] をクリックします{2]。 |
| 7160  1b5d06de-e88f-496a-9606-07d84e4f2747 | YouTube may prompt for access to your computer camera and mic. | YouTube では、パソコンのカメラとマイクへのアクセスが求められることがあります。 |
| 7161  0347ff8f-5ae8-43ac-bf5f-e03e4e8f5211 | This topic is using an external DSLR camera for the event so click on [1}Connect{2]. | このトピックでは、イベントに外部デジタル一眼レフカメラを使用しているため、\[ [1}接続] をクリックします{2]。 |
| 7162  6b9c6a74-3ca5-4ce7-858b-92d1efe9c7a8 | YouTube will display a [1}Server URL{2] and [1}Stream name/key{2]. | YouTube [1}にサーバー URL {2][1}とストリーム名/キーが表示されます{2]。 |
| 7163  fd2b9e25-d808-4512-a1d0-6ce0c601741c | These values will be used in the Live module. | これらの値は Live モジュールで使用されます。 |
| 7164  d2742777-1050-487f-9014-e809d8a5e0bf | Copy the [1}Server URL{2] to the clipboard. | [1}サーバーURLをクリップボードにコピーします{2]。 |
| 7165  71d2419e-9f51-4076-9b84-2be69e89fecd | In the Live module, paste the [1}Server URL{2] into the [1}RTMP Output URL{2] field on the Control Room page. | ライブモジュールで、\[コントロールルーム] ページの \[ [1}RTMP 出力 URL{2] ] [1}フィールドにサーバー URL を貼り付けます。{2] |
| 7166  f088b78f-cc2b-485c-8188-c6bc4e4e32ae | [1}Note: the [2}only format current supported for RTMP URLs{3] is [4}[5]{6].{7] | [1}注:RTMP URL [2}{3]で現在サポートされている唯一のフォーマットはです[4}[5]{6]。{7] |
| 7167  481f660e-e539-414e-96bc-a206b52c4da9 | Copy the [1}Stream name/key{2] from YouTube to the clipboard. | YouTube [1}からストリーム名/キーをクリップボードにコピーします{2]。 |
| 7168  600e69c4-8a4c-48c3-9cf8-dbd81ceefc91 | In the Live module, paste the [1}Stream name/key{2] at the end of the [1}RTMP Output URL{2] field. | ライブモジュールで、\[ [1}RTMP 出力 URL{2] ] [1}{2]フィールドの末尾にストリーム名/キーを貼り付けます。 |
| 7169  f1647f45-ad9f-4a5e-9ed8-6b8a26db93ac | The [1}RTMP Output URL{2] field will be the YouTube [1}Server URL{2] with the [1}Stream name/key{2] appended, all as one value. | \[ [1}RTMP 出力 URL{2] ] フィールドは、[1}{2]ストリーム名/キーが追加された YouTube [1}サーバー URL{2]になり、すべて 1 つの値になります。 |
| 7170  d6b0d743-8548-4446-9a11-5fe72dbc4e5f | Select a rendition from the [1}Select Rendition{2] dropdown and click [1}Add RTMP Output{2]. | \[レンディションの選択] [1}{2]ドロップダウンからレンディションを選択し、\[RTMP [1}出力を追加] をクリックします{2]。 |
| 7171  7672277e-f2bd-4241-9ffd-32da582e14e1 | Below the RTMP section, confirm that the connection was successful. | RTMP セクションの下で、接続が成功したことを確認します。 |
| 7172  556d1a69-7b3f-4678-8ce5-126d7b538810 | Confirm the live stream appears in YouTube. | ライブストリームが YouTube に表示されることを確認します。 |
| 7173  47c3160a-5412-4d0f-b54e-a0f5b602ea7f | The live stream will begin in YouTube. | ライブ配信は YouTube で開始されます。 |
| 7174  f9524802-4b01-4f30-951d-8f44c2d3dfc4 | Click [1}Return to YouTube Studio {2] and then stop the encoder to end the live stream. | \[YouTube Studio [1}{2]に戻る] をクリックし、エンコーダーを停止してライブストリームを終了します。 |
| 7175  83d8413e-151a-4d8b-b6e0-e620903ec761 | When your stream is complete, a public video will be automatically created and uploaded for people to view later. | 配信が完了すると、公開動画が自動的に作成され、後で視聴できるようにアップロードされます。 |
| 7176  85c9bbb4-bfa8-417a-9099-e5f4cb2262e4 | [1]title: | [1]title: |
| 7177  814293e0-3289-4e42-afb9-0d1be90d9ae1 | Viewing the Brightcove System Status Page [1}In this topic you will view the Brightcove System Status page for updates on Brightcove services and applications.{2][3]--- | Brightcove [1}システムステータスページの表示このトピックでは、ブライトコーブのサービスおよびアプリケーションの更新に関する Brightcove システムステータスページを表示します。{2][3]— |
| 7178  d016f396-f05d-48d9-8723-8297ea309bea | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 7179  a921fd52-0237-4d0a-8dba-47f4ff239da4 | [1] | [1] |
| 7180  fe9e4aeb-8f81-49ee-b9d6-ea8f68fdd841 | Brightcove continuously monitors the status of all Brightcove Services and applications. | Brightcoveは、すべての Brightcove サービスとアプリケーションのステータスを継続的に監視します。 |
| 7181  f7a81abf-5c8a-4305-b259-3e572b2fc235 | If there are any interruptions in service, a note will be posted on the System Status Page. | サービスが中断された場合は、システムステータスページにメモが掲示されます。 |
| 7182  4f7a4db2-da00-4adf-8497-7ccee2afaccb | All scheduled maintenance notices will also be posted on this page. | 本ページには、予定されているメンテナンス通知もすべて掲載されます。 |
| 7183  679c36f5-ceda-4c1c-9cf8-21ea9b029d02 | To access the System Status Page, visit [1}https://status.brightcove.com{2] or from the navigation header, click the Support icon ( | システムステータスページにアクセスするには、[1} https://status.brightcove.com{2]にアクセスするか、ナビゲーションヘッダーから \[サポート] アイコン ( |
| 7184  785454d7-8267-4573-841c-6e5fe8d7cffd | ) and then [1][2}System Status{3]. | )、[1][2}システムステータス{3]。 |
| 7185  ecccf14b-acd8-43a5-9062-0b4a013a0196 | All posted notifications will include the following information: | 投稿されたすべての通知には、以下の情報が含まれます。 |
| 7186  f2959fe4-d84e-4212-8010-1569723db205 | Incident Status | インシデントステータス |
| 7187  99fcb181-3d4e-4e1a-977d-2b16426b9126 | Operational (Green) | 運用可能 (緑) |
| 7188  29c72d35-3c3a-41cf-9e86-450379e00bc6 | Notification (Blue - systems are currently in operation but affected by delays or intermittent outages) | 通知 (青-システムは現在動作中ですが、遅延または断続的な停止の影響を受ける) |
| 7189  eab31304-db4e-446e-bf1a-a436b0fdf95d | Partial Service Disruption (Yellow) | 部分的なサービス中断 (黄色) |
| 7190  af5d49bc-8d66-488d-a39c-b7d937b82d89 | Full Service Disruption (Red) | フルサービスの中断 (赤) |
| 7191  d8c0ca87-69d5-4414-b13d-c9ee9f075f4c | Components - Service or area affected | コンポーネント-サービスまたは影響を受ける領域 |
| 7192  a8966dd5-c35c-4a14-8f58-6f1678d0a3bf | Locations | 所在地 |
| 7193  8c571d9a-e058-4d51-8d6f-08811fb31160 | APAC | APAC |
| 7194  fb93b1d4-6aaf-4d80-a4c6-95c63460b481 | Americas | 南北アメリカ |
| 7195  8e4b127a-8170-4103-bf1a-d0d2af215582 | EMEA | エメア |
| 7196  a1ce8479-9abd-436b-8ef3-f3fb40a4be40 | Japan | 日本 |
| 7197  e3f34e48-3081-4170-8bfc-f845f639ae2c | Current State and status. | 現在の状態とステータス。 |
| 7198  dc845cbe-b852-4afc-8848-821e02fee819 | States include: | 州には以下のものがある。 |
| 7199  a030955d-41e7-4681-b69e-24538de646b2 | Investigating - Engineers are looking into the issue | 調査中-エンジニアが問題を調査中 |
| 7200  704e784d-233f-4c20-97a7-dc68e71c5cc5 | Identified - Engineers have identified the issue and are looking to correct | 特定-エンジニアが問題を特定し、修正を検討している |
| 7201  15c7527c-95e8-4480-b7ab-3b7e44162f83 | Monitoring - Issue resolved and Engineering monitoring to ensure all is healthy | モニタリング-問題の解決とエンジニアリング監視により、すべてが正常であることを確認する |
| 7202  7217c12e-6601-414a-afc9-9e099a2b9314 | Resolved - Issue resolved | 解決済み-問題が解決しました |
| 7203  451f4729-fc16-4911-bd6e-70b16d27636c | All posted messages will be in English and the time used is Eastern Standard Time (GMT-5). | 投稿されたメッセージはすべて英語で、使用時間は東部標準時 (GMT-5) です。 |
| 7204  1f78cfb2-2d9b-4a68-8a4b-e60d90702edc | Viewing the system status history | システムステータス履歴の表示 |
| 7205  6119e0c3-3f8a-4ef1-b2ff-18f5f06e586d | To view the System Status history, click the [1}History{2] link at the bottom of the page. | システムステータスの履歴を表示するには、ページ上部の\[[1}履歴{2]]リンクをクリックします。 |
| 7206  64a4152f-e3ae-470f-a304-e56d88b58a3e | Subscribing to system status changes | システム状態の変更を購読する |
| 7207  41e20555-7212-4e35-b1ff-ebf284cdf99c | You can sign up to be notified when the system status changes. | サインアップして、システムステータスが変更されたときに通知を受け取ることができます。 |
| 7208  81e009e0-5ac0-4317-9031-8183089077e2 | This section is organized as follows: | このセクションの構成は次のとおりです。 |
| 7209  bacca3d6-13e3-4349-826e-cf6a969da769 | [1}Subscribing to email{2] | [1}メールを購読する{2] |
| 7210  d2a8c46d-eaf8-42bd-afe9-92a10da85d3b | [1}Subscribing to webhook{2] | [1}Webhook を購読する{2] |
| 7211  5194fbe3-4c8f-4e05-bc7a-3b3c7ed3b0a9 | [1}Managing your subscription{2] | [1}サブスクリプションを管理する{2] |
| 7212  c09f2a94-0db1-4738-8fe7-786af5a63fca | Subscribing to email | メールを購読中 |
| 7213  2fc523e0-423c-4d75-b9c9-542671fc89c8 | To receive notifications by email, click the [1}SUBSCRIBE{2] button, enter your email address and then click [1}Subscribe{2]. | 電子メールで通知を受信するには、\[ [1}購読]{2]ボタンをクリックし、メールアドレスを入力し、\[ [1}購読] をクリックします{2]。 |
| 7214  d7f4ebe6-f2cc-40e0-b4ea-85dc1f67c3ca | Subscribing to webhook | Webhook を購読する |
| 7215  14bbebdb-bcfd-4de8-9630-171c6028939e | A webhook is a defined callback made with HTTP POST. | ウェブフックは、HTTP POSTで作成された定義されたコールバックです。 |
| 7216  18d14c9a-3575-487e-bccf-8c217813c35c | You specify a URL where the callback will post a JSON object when there is a status update. | ステータスの更新がある場合に、コールバックが JSON オブジェクトをポストする URL を指定します。 |
| 7217  9e63289c-297e-42d8-a510-b8697eccc5dc | To sign up to be notified when the system status changes, select the [1}SUBSCRIBE{2] button. | システムステータスが変更されたときに通知を受け取るようにサインアップするには、\[ [1}SUBSCRIBE]{2]ボタンを選択します。 |
| 7218  fcb98e40-02dd-45e2-be52-f787c4577e6e | Then enter a URL to receive the JSON payload along with your email address. | 次に、電子メールアドレスとともに JSON ペイロードを受信する URL を入力します。 |
| 7219  b9845479-3b5a-43cd-86ad-48751fa00595 | When system status changes are sent, your webhook address should receive a JSON object similar to this: | システムステータスの変更が送信されると、Webhook アドレスは次のような JSON オブジェクトを受け取ります。 |
| 7220  493981d1-7856-4ad7-901b-925d86b86cf2 | Managing your subscription | サブスクリプションの管理 |
| 7221  1ec2f750-a8f2-4147-9265-c6522cebb228 | After you have subscribed, you will receive an email with a link to a Manage Subscription page that allows you to manage your subscription. | 購読が完了すると、サブスクリプションを管理するための \[サブスクリプションの管理] ページへのリンクが記載されたメールが届きます。 |
| 7222  bb7e7d80-c49e-4f22-b08a-6ba18ae14d0c | You can choose the components/products/regions you are interested in receiving notifications for. | 通知の受信を希望するコンポーネント/製品/リージョンを選択できます。 |
| 7223  602a8e6a-ff40-46ec-8ce2-d20c2d1afb94 | Make your selections and then click [1}Save Subscription{2]. | 項目を選択し、\[[1}購読の保存{2]]をクリックします。 |
| 7224  94a42824-2783-4181-b49a-e2ccf496c97f | To unsubscribe, click the [1}Unsubscribe{2] link at the bottom of the Manage Subscription page. | 購読を解除するには、\[サブスクリプションの管理] ページの下部にある \[ [1}登録解除]{2]リンクをクリックします。 |
| 7225  c6fd42c1-f9ec-452f-9a47-373b5fb01d71 | Getting notifications in Slack | Slack で通知を取得する |
| 7226  2235e32e-bd85-4dc1-bb94-cb7466355ea0 | Slack has its own webhook system that can be used to connect status updates. | Slack には独自の Webhook システムがあり、ステータス更新を接続できます。 |
| 7227  83763071-750a-4284-b047-3a32bf4c0689 | Consult the [1}Slack documentation for details.{2] | 詳細については、[1} Slack のドキュメントを参照してください。{2] |
| 7228  167471d7-7a49-4585-8a06-ac2ecc155d6f | [1]title: | [1]title: |
| 7229  275e93f6-0154-479f-bc63-b9f62f543e84 | Brightcove Live - Zoom Integration [1]--- | ブライトコーブライブ-ズームインテグレーション[1] - |
| 7230  273ba6f2-0161-4546-a44f-6875712e0c01 | [1}Integrating a Zoom meeting into Brightcove Live{2] | [1}ズーム会議をBrightcoveLiveに統合する{2] |
| 7231  ea502260-9949-48cc-b48a-56b1b95ac65d | The Brightcove Live Zoom integration allows to you to broadcast Zoom meetings easily using Brightcove Live. | Brightcove Live Zoomの統合により、BrightcoveLiveを使用してZoom会議を簡単にブロードキャストできます。 |
| 7232  8c108d7f-a16c-4b3f-8bd6-be06fa45c3f7 | Prerequisites | 前提条件 |
| 7233  620cfd5b-1728-4e87-bc9f-09935b5a9deb | In the Zoom Marketplace | ズームマーケットプレイスで |
| 7234  fc9c6d94-90ee-47b5-9a20-519cca84fa64 | Zoom integration with Brightcove Live is managed by the [1}Brightcove Live Connect{2] app in the Zoom Marketplace. | ブライトコーブライブとのズーム統合は、[1}{2]ズームマーケットプレイスのブライトコーブライブコネクトアプリによって管理されます。 |
| 7235  7b4bbbee-ea9c-4a67-92a8-4091c1e4e707 | It is an account-level app intended for use by licensed Owner or Admin-level Zoom accounts. | これは、ライセンスされた所有者または管理者レベルのZoomアカウントで使用するためのアカウントレベルのアプリです。 |
| 7236  32ccf3fa-04ea-4aeb-b260-d4bbf67e1cbf | Please ensure your Zoom account has the correct privileges to support the integration. | Zoom アカウントに、統合をサポートする正しい権限があることを確認してください。 |
| 7237  cc128f68-547f-4649-ab23-b5609ef87560 | In Brightcove Video Cloud | ブライトコーブの動画クラウドで |
| 7238  474a713b-3e49-4db3-ad3e-74f5ffb8410e | Before starting an integration, you must have a custom metadata field to track whether an event is streaming from Zoom. | 統合を開始する前に、イベントが Zoom からストリーミングされているかどうかを追跡するカスタムメタデータフィールドが必要です。 |
| 7239  dd9f6129-1dbb-406d-aea9-ff5ef2809afb | This will track the state of the integration between sessions, i.e., if an event is currently linked to a Zoom meeting. | これにより、セッション間の統合の状態が追跡されます。つまり、イベントが現在 Zoom ミーティングにリンクされている場合です。 |
| 7240  8d3efb9c-2663-45de-a131-21037d1052c8 | For specific details on how to add the custom metadata field, please review the [1}following documentation{2]. | カスタムメタデータフィールドの追加方法の詳細については、[1}次のドキュメントを参照してください{2]。 |
| 7241  5c599b0a-82d4-4c02-8cec-fdbee9da4db0 | Go to [1}Video Cloud Studio{2] > [1}Admin{2] > [1}Video Fields{2] > [1}Add Custom Field{2] | [1}Video Cloud Studio{2] > [1}管理者{2] > [1}ビデオフィールド{2] > [1}カスタムフィールドの追加に移動します。{2] |
| 7242  c6d21e9b-ace6-407a-a691-dab1f9f32cf5 | . | 。 |
| 7243  b41a409d-e66c-4a31-a4d3-8050e81d10b1 | Write a [1}Display Name{2] for your custom metadata field. | [1}{2]カスタムメタデータフィールドの表示名を記述します。 |
| 7244  f851bccb-be95-47cd-ad9f-53c8542b1ede | For the [1}Internal Name{2] field, you should write: [1}bc\_meeting\_id{2] | \[ [1}内部名{2] ] フィールドには、次のように記述する必要があります。[1} bc\_meeting\_id{2] |
| 7245  6046d986-e327-4cb2-8ac0-9175184dac6c | [1}Don't add any external Zoom Id or data into the custom field.{2] | [1}カスタムフィールドに外部ズームIDまたはデータを追加しないでください。{2] |
| 7246  c3b9ad88-d280-4dff-9e9c-f083d15713f6 | Write a [1}Description{2] for your custom metadata field. | 書く[1}説明{2]カスタムメタデータフィールド用。 |
| 7247  744025d6-6c1b-4e92-bb36-bc7e7c9581ad | Best Practices | ベストプラクティス |
| 7248  6eb545f0-b7f7-43e4-9534-afc1bdc6e8f6 | For best results, please follow the directions below. | 最良の結果を得るには、以下の指示に従ってください。 |
| 7249  c99627f2-1411-4bb4-9103-c527d6305e13 | Use the [1}Start{2] and [1}Stop{2] Broadcasting buttons in the control room rather than the host Zoom player. | 使用[1}始める{2]と[1}やめる{2]ホストのズームプレーヤーではなく、コントロールルームのブロードキャストボタン。 |
| 7250  f840e2ac-e1d3-44cf-8707-e9e44fc7e67b | Avoid streaming multiple Zoom meetings at the same time under a single account. | 単一のアカウントで複数のZoomミーティングを同時にストリーミングすることは避けてください。 |
| 7251  018df0ba-0b0c-4a94-8e1a-53d9d13206ba | Creating a Zoom Meeting | ズームミーティングの作成 |
| 7252  490ca40a-4d0d-4288-bf45-47fb46209fa7 | First, access your [1}Zoom account{2], and create a Zoom meeting. | まず、[1} Zoom アカウントにアクセスし{2]、Zoom ミーティングを作成します。 |
| 7253  1a788c62-411b-4766-9aa3-1f37ac02279f | For information on how to create a Zoom meeting, please follow the [1}Zoom Documentation{2]. | Zoom ミーティングの作成方法については、[1} Zoom のドキュメントを参照してください{2]。 |
| 7254  d80453f2-7245-4657-af49-a0d2ef06e5ca | In Zoom, go to [1}Settings{2] > [1}Meeting (Advanced){2] > [1}live streaming meetings{2]. | Zoom で、[1} \[設定]{2] > \[ [1}ミーティング (詳細設定)]{2] > \[ [1}ライブストリーミングミーティング]{2]の順に選択します。 |
| 7255  798005af-326b-4b5a-8a83-628ea3e433c4 | Make sure your Zoom account settings have the [1}Custom Live Streaming Service{2] enabled. | Zoom [1}{2]アカウント設定でカスタムライブストリーミングサービスが有効になっていることを確認します。 |
| 7256  5bdf7886-7c80-42b2-ad7f-1b919e37adbd | Integrating the Zoom Account with Brightcove Live | ZoomアカウントとBrightcoveLiveの統合 |
| 7257  18a5641c-b4c1-4254-9d91-ed14d114e481 | To integrate a Zoom account with Brightcove Live, follow these steps: | Zoom アカウントを Brightcove Live と統合するには、次の手順に従います。 |
| 7258  ca8a458d-a740-416f-adc9-31e2a1d5a4dd | Log in to Video Cloud Studio. | ビデオクラウドスタジオにログインします。 |
| 7259  40f3214a-86ca-4155-94d2-301656fbe5ef | Click the [1}Admin{2] button in the navigation header. | ナビゲーションヘッダーの \[ [1}Admin{2] ] ボタンをクリックします。 |
| 7260  c5e66bf2-5741-47cf-93b7-1ec29a6ec621 | Select the [1}Integrations{2] option from the dropdown menu. | ドロップダウンメニューから \[ [1}統合]{2]オプションを選択します。 |
| 7261  cc1c2bb3-495c-4180-a38e-b97c0de98b41 | Click the [1}Add Integration{2] button to link one or more Zoom accounts to Brightcove Video Cloud. | \[ [1}統合を追加]{2]ボタンをクリックして、1 つまたは複数の Zoom アカウントをブライトコーブビデオクラウドにリンクします。 |
| 7262  fa468034-16eb-4d21-99fa-486f5c8198e2 | A pop-up window requesting access to your Zoom account will appear. | Zoom アカウントへのアクセスを要求するポップアップウィンドウが表示されます。 |
| 7263  c8299277-7ad2-485a-9377-f1492889e792 | Click the [1}Authorize{2] button. | \[ [1}承認]{2]ボタンをクリックします。 |
| 7264  82815c3a-ad68-4524-b93f-52f3d641fc9b | Provide your Zoom credentials to integrate the account. | Zoom 認証情報を入力して、アカウントを統合します。 |
| 7265  4a0fece3-35b4-49fd-8bd1-424d50831d91 | Adding the Zoom Integration to a Brightcove Live event | ブライトコーブのライブイベントへのズームインテグレーションの追加 |
| 7266  771e41a4-b379-4535-9fcb-31daeec9e5ff | To add the Zoom integration to Brightcove Live event, follow these steps: | Brightcove ライブイベントに Zoom インテグレーションを追加するには、次の手順に従います。 |
| 7267  5d13145d-9092-4d63-9c9e-742259eca65b | Navigate to the [1}Live module{2] in Video Cloud. | Video Cloud の[1} Live{2]モジュールに移動します。 |
| 7268  d16d295c-34fe-4478-83de-6d2bd701a3cb | Click the [1}Create Event{2] button on the Live [1}Manage Events{2] page. | \[ [1}ライブイベントの管理]{2]ページの \[ [1}イベントを作成{2] ] ボタンをクリックします。 |
| 7269  bc74ffe2-1c95-4ce6-9998-ca5d9661f478 | For complete information on how to create a Live event please review the [1}Creating and Managing Live Events using the Live Module{2] documentation. | ライブイベントの作成方法の詳細については、「[1}ライブモジュールを使用したライブイベントの作成と管理」{2]を参照してください。 |
| 7270  01fa9ecf-d7ec-44e0-9c76-e64e5250c409 | Fill in the Live event details as normal, until you reach the [1}Integrations{2] section. | 「[1}統合」{2]セクションに到達するまで、ライブイベントの詳細を通常どおり入力します。 |
| 7271  1e2d181d-7ab4-4a53-a220-593a09ad07fa | Click the [1}Add Integration{2] button. | \[ [1}統合の追加{2] ] ボタンをクリックします。 |
| 7272  f2a9c693-01e5-4ce2-b74f-2c337995f78f | You will be able to see a list of your active and scheduled Zoom meetings. | アクティブなZoom会議とスケジュールされたZoom会議のリストを見ることができます。 |
| 7273  0cf6f41d-d088-4443-a4a8-4490f584b804 | Click the dropdown menu. | ドロップダウンメニューをクリックします。 |
| 7274  bec23aa8-1444-4cb8-b5ab-17968d10f4f8 | Select your meeting. | 会議を選択します。 |
| 7275  4d4c2420-1341-4576-889c-c5648bce72f9 | In this example, I am choosing the [1}Test Docs Meeting{2]. | この例では、[1}テストドキュメント会議を選択します{2]。 |
| 7276  29e28d16-a0ab-44a8-a3f5-5fbf5b4bd11b | [1}Only one integration can be added to an event at a time. | [1}イベントに一度に追加できる統合は 1 つだけです。 |
| 7277  f5c21f69-275b-4eed-8212-b2ce99f731ad | To clear the integration click on the [1}Remove Integration{2] button. | 統合をクリアするには、\[ [1}統合の削除{2] ] ボタンをクリックします。 |
| 7278  e31147aa-720b-4c0f-ab68-9a6c3744f73d | If you want to have more than one account, you will be able to do so in the [1}Admin > Integrations{2] panel. {3] | 複数のアカウントを使用する場合は、\[ [1}管理] >{2] \[統合] パネルでこれを行うことができます。{3] |
| 7279  860e16c2-2b6f-441d-b203-6af0632e35d2 | Once ready to create the Live event, click on the [1}Create Event{2] button. | ライブイベントを作成する準備ができたら、\[ [1}イベントを作成]{2]ボタンをクリックします。 |
| 7280  4175a78c-211c-4ba8-b70f-02173c8fe89a | In the [1}Control Room{2], there will be a tabbed option to stream your meeting from Zoom. | [1}コントロールルームには{2]、Zoom から会議をストリーミングするためのタブ付きオプションがあります。 |
| 7281  21894766-31c8-4020-8e42-7e2cf342ef19 | If you prefer not to use the integration source, switch back to the Ingest URL tab in the top left part. | 統合ソースを使用したくない場合は、左上の\[URLの取り込み]タブに戻ります。 |
| 7282  c39c789e-f5d2-4de6-9b6f-bafff191a312 | If your Zoom meeting was recently created, try syncing with Zoom again using the [1}Sync{2] button. | Zoomミーティングが最近作成された場合は、[1}同期{2]ボタン。 |
| 7283  ad1e2888-79cb-4cab-a6f0-2519ff220a16 | [1}If your meeting is still not showing up after syncing, try verifying that your meeting is [2}Scheduled{3] in Zoom and that you have fewer than 30 meetings scheduled.{4] | [1}同期しても会議が表示されない場合は、会議が表示されていることを確認してください[2}予定{3] Zoomで、スケジュールされている会議が30未満であること。{4] |
| 7284  f31f020d-d11a-4453-a95f-dc4fcd4073cd | Head on to your [1}Zoom meeting{2] account. | [1}Zoom{2]ミーティングアカウントにアクセスしてください。 |
| 7285  c734b91a-bf2a-4ff6-b90b-609a92de7e6a | Click the blue [1}Start{2] button to start your meeting. | 青い \[ [1}開始{2] ] ボタンをクリックして、会議を開始します。 |
| 7286  557a89c2-ab85-402d-86cb-93f80053590b | [1}Due to a Zoom limitation, before starting to broadcast the Zoom meeting to Brightcove Live, the Zoom meeting has to be started.{2] | [1}ズームの制限により、ズーム会議をBrightcove Liveにブロードキャストする前に、ズーム会議を開始する必要があります。{2] |
| 7287  e9fa8c9f-71b8-47a0-9200-cb88d7625e38 | Back In the Brightcove Live [1}Control Room{2], click the [1}Start Broadcasting{2] button. | [1}戻るブライトコーブのライブコントロールルームで{2]、\[ [1}ブロードキャストを開始]{2]ボタンをクリックします。 |
| 7288  d0e6e793-9a21-4995-8aa2-b0b78942eb7c | After the last step, you will be able to see your Zoom Meeting in the [1}Control Room{2]. [3} | 最後の手順の後、[1}コントロールルームで Zoom Meeting を見ることができます{2]。[3} |
| 7289  3427a196-e738-4223-9555-ac6118b56dc5 | At any time during the Zoom Meeting, you can stop and restart broadcasting. | ズームミーティング中はいつでも、ブロードキャストを停止および再開できます。 |
| 7290  d5e18307-f5a8-4092-8cb6-c1844d1b29c7 | However, if you are not actively broadcasting the event may time out if the gap exceeds the Event reconnect time. | ただし、アクティブにブロードキャストしていない場合、ギャップがイベントの再接続時間を超えると、イベントがタイムアウトすることがあります。 |
| 7291  19ec633a-38bf-4d3a-b939-862dadc1f5c8 | Zoom broadcast over Brightcove will be delayed by approximately 20 seconds. | ブライトコーブでのズームブロードキャストは、約 20 秒遅れます。 |
| 7292  d63ef593-7368-4589-a6c1-05d2058a17b8 | If the Zoom meeting does not start streaming after 20 seconds you can click [1}Stop Broadcasting{2] and then [1}Start Broadcasting{2] again. | Zoom ミーティングが 20 秒経過してもストリーミングが開始されない場合は、\[ [1}{2]ブロードキャストを停止] をクリックしてから \[ [1}ブロードキャストを開始]{2]をもう一度クリックします。 |
| 7293  825dbbf6-1868-4b90-a4cb-a992b1e08846 | Because the Zoom stream is a third-party service, some advanced Live features may not be supported, including SSAI. | Zoomストリームはサードパーティのサービスであるため、SSAIなどの一部の高度なライブ機能がサポートされていない場合があります。 |
| 7294  6f31c7c6-656b-44c2-9a2b-b3144a0b2460 | {1] | {1] |
| 7295  c1beebad-c3c6-4cdd-8233-48dbf45b41d5 | Uninstalling the Zoom Integration | ズーム統合のアンインストール |
| 7296  3adcd47c-0ed3-4e19-a4eb-6c22878c20af | Remove the integration from Video Cloud | ビデオクラウドからインテグレーションを削除する |
| 7297  bea22e71-1ea7-47e6-a659-de80d3fd108a | To remove Zoom integrations from your account within Brightcove: | ブライトコーブのアカウントから Zoom インテグレーションを削除するには: |
| 7298  ac29432c-1221-4458-912f-184a89676a16 | Log in to [1}Video Cloud Studio{2]. | [1}{2]ビデオクラウドスタジオにログインします。 |
| 7299  b4304df4-d680-49f1-acd9-dfba1de1f034 | Click the [1}Admin{2] button in the navigation header. | ナビゲーションヘッダーの \[ [1}Admin{2] ] ボタンをクリックします。 |
| 7300  e21b81e1-1a2c-4889-8295-062bfc2d09a9 | Select the [1}Integrations{2] option from the dropdown menu. | ドロップダウンメニューから \[ [1}統合]{2]オプションを選択します。 |
| 7301  90add5a8-4743-4d11-9113-c72abf65ea79 | Click the [1}Trash{2] icon. | [1}{2]ゴミ箱アイコンをクリックします。 |
| 7302  592edcb4-97b4-4c03-a348-1ee73344c1f8 | When asked to confirm, click the [1}Confirm{2] button. | 確認を求められたら、\[ [1}確認]{2]ボタンをクリックします。 |
| 7303  ebc9906e-1140-4705-85d2-d1b4163563eb | To remove Brightcove Live Connect from your Zoom account | Zoom アカウントからブライトコーブライブコネクトを削除するには |
| 7304  ef9907cb-2a21-48b8-a40a-7af6e5a1ace0 | You can completely remove the [1}Brightcove Live Connect{2] app from your Zoom account by connecting to Zoom: | Zoom に接続すると、Zoom [1}{2]アカウントからブライトコーブライブコネクトアプリを完全に削除できます。 |
| 7305  6d038d79-81a4-41df-9c25-e03878119c2f | Login to your Zoom Account and navigate to the [1}Zoom App Marketplace{2]. | Zoom アカウントにログインし、[1} Zoom{2]アプリマーケットプレイスにナビゲートします。 |
| 7306  d8d6d64f-7f8d-4286-9ed8-ce7d4146e17a | Click [1}Manage > Installed Apps{2] or search for the [1}Brightcove{2] app. | [1}管理 >{2]インストール済みアプリをクリックするか、[1}{2]ブライトコーブアプリを検索します。 |
| 7307  1c744503-f15a-4418-8cf0-09802e2aa298 | Click the [1}Brightcove{2] app. | [1}{2]ブライトコーブアプリをクリックします。 |
| 7308  66c35f28-8882-4eb0-8808-5570113ae904 | Click [1}Uninstall{2]. | \[ [1}アンインストール] をクリックします{2]。 |
| 7309  4e4523f5-49c9-48a6-a64d-f5f3c486a55c | [1] [2] [3] [4] [5] | [1] [2] [3] [4] [5] |
| 7310  ead1dc86-4702-43e6-8e9e-b6c52897d394 | [1] [2] [3] [4] [5] [6] [7] [8] | [1] [2] [3] [4] [5] [6] [7] [8] |
| 7311  28f88be8-e991-4022-93f6-95f3c5ed6834 | [1] [2] [3] [4] [5] [6] [7] [8] | [1] [2] [3] [4] [5] [6] [7] [8] |
| 7312  fd820d68-0c99-4a0a-a381-01b25360a116 | [1} | [1} |
| 7313  c47226f5-9801-49c1-8c3d-09afa1c37b55 | {1] | {1] |
| 7314  146a1721-2862-4f91-8b9f-377d5e64f03c | [1}[2]{3] | [1}[2]{3] |
| 7315  f90aa43c-26f8-4bc5-8f3e-ff68db79e96b | [1] | [1] |
| 7316  ad190d29-e69c-42c7-85e9-633dbf0949db | [1] [2] [3] [4] [5] [6] [7] [8] [9] | [1] [2] [3] [4] [5] [6] [7] [8] [9] |
| 7317  eda1720e-8106-409b-9cc1-9f644908128d | [1] | [1] |
| 7318  26a9f349-79f6-43c6-8096-0d4c5d12d583 | [1] | [1] |
| 7319  0dda3881-c64d-4a84-b31e-aef552736208 | [1] | [1] |
| 7320  86a84263-a39b-4644-94a7-8b39a09a4ae6 | [1] | [1] |
| 7321  4154a59f-dd3f-43f6-8853-dc9ef0f923a0 | [1] | [1] |
| 7322  3cfe8dc0-0f10-4bbc-b062-fa017a959b6e | [1] [2] [3] [4] [5] [6] [7] [8] | [1] [2] [3] [4] [5] [6] [7] [8] |