|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **foot.html**  **CAUTION: Do not change segment ID or source text**  **MQ971010 4ad1005b-3a66-4272-8872-9664c873dc45** | | |
| **ID** | **English (United States)** | **Spanish (Spain)** |
| 1  166ffd7e-0095-45ec-a5a8-5984dc7d66b6 | \{% if page.layout != 'api-reference' %} | \{% if page.layout! = 'api-reference'%} |
| 2  5ac2199c-fe45-4f52-8cf1-564e7fa76966 | \{% endif %} | \{% terminara si %} |
| 3  853ed02b-b414-4672-8a47-53ece898e809 | \{% if page.name == 'search.html' %} | \{% if page.name == 'search.html'%} |
| 4  98ca44ed-f9aa-4f5d-a861-0eaeeaf67e03 | \{% else %} | \{% demás %} |
| 5  0ac6ae11-7f21-4e73-adb3-6c0d8532683f | \{% endif %} | \{% terminara si %} |
| **footer.html**  **MQ971010 ab21118b-ca6d-4ba2-8617-08207ea56d8e** | | |
| 1  ddd2b267-01bb-4fc9-a25f-345715e6806d | Brightcove Support | Soporte de Brightcove |
| 2  dd4ae479-e0be-42c0-bd72-1c1b4f71b948 | [1}System Status{2] | [1}Estado del sistema{2] |
| 3  d2d3eee8-8657-44ac-810d-9cf373df8292 | [1}Contact Support{2] | [1}Soporte de contacto{2] |
| 4  9fa42998-765a-48e2-a2b7-5e9419a53e4a | [1}Documentation{2] | [1}Documentación{2] |
| 5  28fbb024-92ca-49aa-994e-8a7fd33956f3 | Training | Capacitación |
| 6  f28a84e4-0466-40bb-910b-318f293f1d65 | [1}Online Courses{2] | [1}Cursos online{2] |
| 7  07a9fe25-3125-4f9d-802d-0412fc6e4602 | [1}Register for a course{2] | [1}Regístrese en un curso{2] |
| 8  0fe04b17-91a5-4759-9fc6-7d72d54c2dd0 | [1}Brightcove University{2] | [1}Universidad de Brightcove{2] |
| 9  b86660c5-1e8f-4845-8f7b-adcb7b8259cb | Brightcove | Brightcove |
| 10  a922392f-7d41-4af3-a705-04d12f1d16e7 | [1}Brightcove.com{2] | [1}Brightcove.com{2] |
| 11  c70d8d37-4110-4dbf-adc7-21e0bb68fe1d | [1}Contact Us{2] | [1}Contáctenos{2] |
| 12  eb87d32c-2499-4907-a0c8-8a0b59843282 | Brightcove Inc. All rights reserved. | Brightcove Inc. Todos los derechos reservados. |
| 13  46891c6e-2e1c-4b09-8fb1-0923130076bf | [1}Privacy{2] | [3}Terms & Conditions{2] | [1}Intimidad{2] | [3}Términos y condiciones{2] |
| 15  6afb31f3-f9d2-42e3-a5bb-de94b820c84f | LinkedIn | LinkedIn |
| 16  9823ad72-d3be-49e0-a010-e953519a67b2 | Twitter | Gorjeo |
| 17  4c044bb8-537b-4f08-9aa9-5cc5b9221801 | Facebook | Facebook |
| **head.html**  **MQ971010 0ea03cca-c864-48ec-962d-8faee3d64b5a** | | |
| 1  71294b8d-f0f9-46ee-bb7b-d3b63d58db0c | \{\{ page.description | strip\_html }} | \{\{page.description | strip\_html}} |
| 2  a56ed33d-ea84-4d74-ba6f-0a03f720fe96 | \{\{ page.title }} | \{\{ Título de la página }} |
| **header.html**  **MQ971010 98a0bfcf-0e3b-42e0-838f-9aeacb2a0e29** | | |
| 2  0b04f8d1-edfd-48a5-9e3f-b940f13fee2f | Brightcove | Brightcove |
| 3  88f05235-ad55-4bf3-819c-a2c6ba012aad | Select Language | Seleccione el idioma |
| 4  087e54e9-473c-4814-b4d0-aef6e03f1180 | [1}[2}[3}{4] Contact Support{5] [6}|{7] [8}[9}{4] System Status{5]{7] [13] | [1}[2}[3}{4] Soporte de contacto{5] [6}|{7] [8}[9}{4] Estado del sistema{5]{7] [13] |
| 5  1f9b8317-7a62-4a84-802b-d7b309a1bd29 | \{% if page.parent %} | \{% if page.parent%} |
| 6  3a857bb6-2d78-4b02-8515-63c18ca772aa | [1}Home{2] | [1}Casa{2] |
| 7  2456841a-9729-4a5d-8a10-7ef15a98cb69 | \{% endif %} \{% if page.grandparent\_name %} | \{% endif%} \{% if page.grandparent\_name%} |
| 8  4ae4079a-4003-4d82-9b8e-8764e7a0248a | [1}\{\{ page.grandparent\_name }}{2] | [1}\{\{page.grandparent\_name}}{2] |
| 9  c26d5803-3d38-4f2c-a39e-8c91eeea576e | \{% endif %} \{% if page.parent and page.parent != "Home" %} | \{% endif%} \{% if page.parent y page.parent! = "Inicio"%} |
| 10  78f76ba7-6f42-429b-b402-5b05675913cf | [1}\{\{ page.parent }}{2] | [1}\{\{page.parent}}{2] |
| 11  c3257656-126c-4a8e-8283-bbc9728fa52b | \{% endif %} | \{% terminara si %} |
| 12  3b711ee3-bc1a-414b-9247-e377d717d791 | \{\{ page.title }} | \{\{ Título de la página }} |
| **navigation.html**  **MQ971010 12e1f4a7-885e-4779-ae78-ca958f42a6ee** | | |
| 1  832405e7-12c0-4803-b191-a5782c91492f | Other Brightcove Docs | Otros documentos de Brightcove |
| 2  17db96c3-1826-4be9-bcd3-ea77b54f7f52 | \{% for site in site.data.sites %} \{% if site.name != site.product %} | \{% para el sitio en site.data.sites%} \{% if site.name! = site.product%} |
| 3  82bc2e16-f7ba-4760-b59d-356c2a9ecde8 | \{\{ site.name }} | \{\{ nombre del sitio }} |
| 4  d0b19d58-fb45-428a-98ef-db87998e3ed7 | \{% endif %} \{% endfor %} | \{% endif%} \{% endfor%} |
| 5  2f119fb2-d52e-4b2c-aa7f-5b6d7f97be22 | \{% for item in site.data.navigation %} \{% if item.docs == nil %} | \{% para el elemento en site.data.navigation%} \{% if item.docs == nil%} |
| 6  6347bb4c-5f32-44bc-9b27-2dcd5804689f | [1}\{\{ item.name }}{2] | [1}\{\{ nombre del árticulo }}{2] |
| 7  30a8e9e8-b5eb-435a-806c-53f20b85603c | \{% else %} | \{% demás %} |
| 8  56aeac8d-b4db-42a6-8463-ce4b3ef8e975 | [1}[2}+{3][4][4]\{\{ item.name }}{6] | [1}[2}+{3][4][4]\{\{ nombre del árticulo }}{6] |
| 9  492f8843-e12c-4530-b912-21e22af1ae4f | \{% for entry in item.docs %} \{% if entry.docs == nil %} | \{% para la entrada en item.docs%} \{% if entry.docs == nil%} |
| 10  8ee0d940-bfd1-4153-ac59-f5a84922398d | [1}\{\{ entry.name }}{2] | [1}\{\{entry.name}}{2] |
| 11  6c207b86-5937-436f-a0d1-9ac95009dbaa | \{% else %} | \{% demás %} |
| 12  95af4e72-1a24-4f29-9736-45cba5fdb15d | [1}[2}+{3][4][4]\{\{ entry.name }}{6] | [1}[2}+{3][4][4]\{\{entry.name}}{6] |
| 13  dca3adf0-24b9-4a16-9978-130cf0994dff | \{% for doc in entry.docs %} | \{% para doc en entry.docs%} |
| 14  b6ed2c8e-b3dc-4594-bda7-e6ae3934c507 | [1}\{\{ doc.name }}{2] | [1}\{\{doc.name}}{2] |
| 15  d9f3ab9c-399f-421d-83b3-2db06bb07a16 | \{% endfor %} | \{% endfor%} |
| 16  b24549d6-982b-4ad2-9493-be24d2b395d5 | \{% endif %} \{% endfor %} | \{% endif%} \{% endfor%} |
| 17  5cc80f1e-807b-465c-8373-96816d7310e2 | \{% endif %} \{% endfor %} | \{% endif%} \{% endfor%} |
| **search.html**  **MQ971010 c964632a-8816-4e5a-b843-cfb52c127948** | | |
| 2  6db76c7d-95eb-433d-996f-22d9b4f352e8 | Navigation Menu | Menú de Navegación |
| 3  f73e20ff-72c4-4fc5-a598-863d45faeb32 | Page Contents | Contenido de la página |
| 5  8ae495b0-0589-4ac9-aa23-7674a6c74c47 | open in new tab | abrir en una pestaña nueva |
| **searchpage.html**  **MQ971010 b84c596f-6cf2-4164-a1f9-9032d590db91** | | |
| 2  fa145eb8-a855-48f3-8157-4b5e3fe200c3 | open in new tab | abrir en una pestaña nueva |
| **shared\_content.html**  **MQ971010 40b810c2-b9a2-4c4a-a1bf-e3354a7e428c** | | |
| 1  e450a040-339d-4c93-8065-b0200ed504b7 | \{\{ page.title }} | \{\{ Título de la página }} |
| 2  2c20f01d-e55c-4825-8358-d114c4571faa | \{\{ page.description }} | \{\{ descripcion de PAGINA }} |
| **shared\_foot.html**  **MQ971010 da83e1cf-fe59-4d73-a3bb-3690b053bf7c** | | |
| 1  11c31dec-e34b-4029-a076-3d7812124238 | \{% if page.name != 'index.html' %} | \{% if page.name! = 'index.html'%} |
| 2  87488739-095a-432f-8b94-97164b065d49 | \{% endif %} | \{% terminara si %} |
| 3  9d29d01f-679f-44a0-a024-567a8181747c | \{% if page.name == 'search.html' %} | \{% if page.name == 'search.html'%} |
| 4  cde834be-e7a4-42e0-be09-48cd060bcd15 | \{% else %} | \{% demás %} |
| 5  ce54c3fe-db84-445c-a78b-9dc69ffb71b2 | \{% endif %} | \{% terminara si %} |
| **staging.html**  **MQ971010 7f620565-e697-47fd-8663-72bce47b11fa** | | |
| 1  de2be0d4-c554-4dab-9bc5-c036592eb695 | \{\{ page.description | strip\_html }} | \{\{page.description | strip\_html}} |
| 2  8428e83f-1aec-46da-b43c-d0c773dc6712 | \{\{ page.title }} | \{\{ Título de la página }} |
| **updated.html**  **MQ971010 bca3ec27-6509-4460-a0a3-81a9efd5d358** | | |
| 1  dba90ce7-666d-4fd1-a702-4b91167a11d0 | \{% if page.name != 'index.html' %} | \{% if page.name! = 'index.html'%} |
| 2  e277f2c5-e328-4dcd-9151-2dfa9200d756 | Page Contents | Contenido de la página |
| 3  bd351d29-91d9-441e-ab8c-32d78e55908c | \{% endif %} | \{% terminara si %} |
| 4  4dca1a60-43be-42e6-84aa-0f78faf9425e | Page last updated on \{\{ page.last\_modified\_at | date\_to\_string }} | Página actualizada por última vez el \{\{page.last\_modified\_at | date\_to\_string}} |
| **api-reference.html**  **MQ971010 86d8e886-c8ac-4869-b997-40487a893051** | | |
| 1  b2137625-39d2-454e-9421-8292052961b0 | \{% include head.html %} | \{% include head.html%} |
| 2  a8c9cf4b-4e48-418b-ac20-f20fca0fc305 | \{% include header.html %} \{% include search.html %} \{\{ content }} \{% include updated.html %} \{% include footer.html %} \{% include foot.html %} | \{% include header.html%} \{% include search.html%} \{\{content}} \{% include updated.html%} \{% include footer.html%} \{% include foot.html%} |
| **api-staging.html**  **MQ971010 fe1eda9c-5839-494f-9ce0-ef0bd9ba513b** | | |
| 1  92faa3ad-d2dd-4e78-8bef-cda308de54b5 | \{% include staging.html %} | \{% include staging.html%} |
| 2  b02b8c06-ec7c-464b-b638-809502d0f5be | \{% include header.html %} \{% include search.html %} \{\{ content }} \{% include updated.html %} \{% include footer.html %} \{% include foot.html %} | \{% include header.html%} \{% include search.html%} \{\{content}} \{% include updated.html%} \{% include footer.html%} \{% include foot.html%} |
| **default.html**  **MQ971010 ca1afec5-c58d-4dd8-a2b6-543092dfa822** | | |
| 1  7248545c-85f1-480c-b8ca-6c2abaeeac59 | \{% include head.html %} \{% include header.html %} \{\{ content }} \{% include footer.html %} \{% include foot.html %} | \{% include head.html%} \{% include header.html%} \{\{content}} \{% include footer.html%} \{% include foot.html%} |
| **page.html**  **MQ971010 c0c4bfb6-fbeb-496b-a7cf-6bdffb22f234** | | |
| 1  0090f5eb-3ad6-453a-a014-403bf0abc32d | \{% include head.html %} \{% include header.html %} \{% include navigation.html %} \{% include search.html %} \{\{ content }} \{% include updated.html %} \{% include footer.html %} \{% include foot.html %} | \{% include head.html%} \{% include header.html%} \{% include navigation.html%} \{% include search.html%} \{\{content}} \{% include updated.html%} \{% include footer. html%} \{% include foot.html%} |
| **search.html**  **MQ971010 6f44886d-eeda-4c3c-9ec8-7cf400cf20df** | | |
| 1  631bff18-07d9-43bf-8375-96552d57d82f | \{% include head.html %} \{% include header.html %} \{% include navigation.html %} \{% include searchpage.html %} \{\{ content }} \{% include updated.html %} \{% include footer.html %} \{% include foot.html %} | \{% include head.html%} \{% include header.html%} \{% include navigation.html%} \{% include searchpage.html%} \{\{content}} \{% include updated.html%} \{% include footer. html%} \{% include foot.html%} |
| **shared\_content.html**  **MQ971010 632d4c05-3e01-4fb9-b7b9-d7530cc731d8** | | |
| 1  afd9b467-6694-4318-a045-b0f5ff27f8b1 | \{% include head.html %} \{% include header.html %} \{% include navigation.html %} \{% include search.html %} \{\{ content }} \{% include shared\_content.html %} \{% include updated.html %} \{% include footer.html %} \{% include shared\_foot.html %} | \{% include head.html%} \{% include header.html%} \{% include navigation.html%} \{% include search.html%} \{\{content}} \{% include shared\_content.html%} \{% include actualizado. html%} \{% include footer.html%} \{% include shared\_foot.html%} |
| **staging.html**  **MQ971010 79bc8f6c-16c6-4c35-bda9-240e0561a065** | | |
| 1  0767b1c2-5b04-4275-bcfa-cca5dc0ce01a | \{% include staging.html %} \{% include header.html %} \{% include navigation.html %} \{% include search.html %} \{\{ content }} \{% include updated.html %} \{% include footer.html %} \{% include foot.html %} | \{% include staging.html%} \{% include header.html%} \{% include navigation.html%} \{% include search.html%} \{\{content}} \{% include updated.html%} \{% include footer. html%} \{% include foot.html%} |
| **creating-custom-live-ingest-profiles.html**  **MQ971010 685b7f11-0c3f-471d-8c95-b563cdeea6f4** | | |
| 1  e45e3d27-089b-4a3b-8bed-3c19ebff5cb0 | --- title: | --- título: |
| 2  9d81f03d-936c-4522-8488-3b829322c030 | Creating Custom Live Ingest Profiles parent: live-admin --- | Creación de perfiles de ingesta en vivo personalizados parent: live-admin --- |
| 3  261dcac5-3959-4e6d-963e-c047c03351cc | Creating Custom Live Ingest Profiles | Creación de perfiles personalizados de ingesta en vivo |
| 4  7a3cbbb7-e613-43f8-bbb2-7081a81a3d65 | In this topic you will learn how to create and manage custom Live ingest profiles. | En este tema, aprenderá a crear y administrar perfiles personalizados de ingesta en vivo. |
| 5  3d145ed4-0818-4bad-854c-c9147903bbec | The Ingest Profiles Administration page is used to manage custom Live ingest profiles. | La página Administración de perfiles de ingesta se utiliza para administrar perfiles de ingesta en vivo personalizados. |
| 6  7481e00a-1398-4b91-a8c9-f9f452ac5d04 | Live ingest profiles determine the number and quality of the renditions created by Brightcove Live. | Los perfiles de ingesta en vivo determinan el número y la calidad de las representaciones creadas por Brightcove Live. |
| 7  d9cbf92a-0d39-4ee1-8b72-b41296514a4b | The Live ingest profiles are not used when uploading videos to a Video Cloud account. | Los perfiles de ingesta en vivo no se utilizan cuando se cargan videos en una cuenta de Video Cloud. |
| 8  ceda9507-cd80-4f45-bcbf-4d052d1c2333 | Ingest profiles are defined using JSON. | Los perfiles de ingesta se definen mediante JSON. |
| 9  f6b89e2f-bca0-48d4-85b7-70a050b7d6a9 | Before creating a new ingest profile, review the [1}Standard Live Ingest Profiles{2] document to see if there is an existing profile available that will meet your needs. | Antes de crear un nuevo perfil de ingesta, revise la [1}Perfiles de ingesta en vivo estándar{2] documento para ver si hay un perfil existente disponible que satisfaga sus necesidades. |
| 10  93d2ffd5-22ab-42bb-a71e-ea2e5f7143b3 | Notes: | Notas: |
| 11  c3629d32-f78f-42af-a5f5-6d06655122ae | Each profile can create a maximum of 25 renditions. | Cada perfil puede crear un máximo de 25 representaciones. |
| 12  feb6ff6e-d769-4eb5-8168-48f17d176564 | You [1}can{2] create renditions for vertical video - just include [3}[4]{5] and [3}[7]{5] values in the rendition specifications that match the aspect ration of the video (1080 pixels is the maximum allowed value for the [3}[4]{5]). | Tú [1}lata{2] cree representaciones para video vertical, solo incluya [3}[4]{5] y [3}[7]{5] valores en las especificaciones de reproducción que coinciden con la relación de aspecto del video (1080 píxeles es el valor máximo permitido para la [3}[4]{5]). |
| 13  78ace137-9db7-47c6-8059-2edd370bd340 | When live profiles are hidden in Studio under [1}Admin{2] > [1}Ingest Profiles{2], those won't be selectable in the [1}Create Live Event{2] UI but they can still be used with the Live API. | Cuando los perfiles en vivo están ocultos en Studio bajo [1}Administración{2] > [1}Perfiles de ingesta{2] , esos no se podrán seleccionar en el [1}Crear evento en vivo{2] UI, pero aún se pueden usar con Live API. |
| 14  416a6e03-2f25-4a73-b605-8940ac9ba4ee | For a Live ingest profile to be considered Tier 1, the sum of the bitrate of all its renditions, cannot be superior to 5450. | Para que un perfil de ingesta en vivo se considere de nivel 1, la suma de la tasa de bits de todas sus representaciones no puede ser superior a 5450. |
| 15  c89685d1-9e89-4119-bf84-f2dcf2538286 | If the sum of the bitrate of all its renditions is higher than 5450, the Live ingest profile will be considered Tier 2. | Si la suma de la tasa de bits de todas sus interpretaciones es superior a 5450, el perfil de ingesta en vivo se considerará de nivel 2. |
| 16  20725ea4-9533-4dd7-837c-026cbe598208 | Each profile can create a maximum of 25 renditions. | Cada perfil puede crear un máximo de 25 representaciones. |
| 17  9bdac160-ff17-4393-8635-fcdd3036b6dc | Creating a new profile | Creando un nuevo perfil |
| 18  58637b17-1f1b-4119-8bea-f2d6a3361ed3 | The Ingest Profiles Administration page can be used to create custom Live ingest profiles. | La página Administración de perfiles de ingesta se puede utilizar para crear perfiles de ingesta en vivo personalizados. |
| 19  7b03508d-5fe6-4918-a504-16f6231ea439 | Note that for the profile to appear in the Live module UI, it should have [1}[2]{3] as part of the profile properties. | Tenga en cuenta que para que el perfil aparezca en la interfaz de usuario del módulo Live, debe tener [1}[2]{3] como parte de las propiedades del perfil. |
| 20  47cc33e9-c085-475e-83de-84218a3cb695 | To create a new custom Live ingest profile: | Para crear un nuevo perfil de ingesta en vivo personalizado: |
| 21  bcc8c7ce-6e74-4b6a-834f-300672c5d9f5 | Click the [1}ADMIN{2] link in the Studio header. | Haga clic en el [1}ADMINISTRACIÓN{2] enlace en el encabezado de Studio. |
| 22  642eeff4-2925-43bc-89b6-523f65ab4a27 | Click the [1}Ingest Profiles{2] link. | Haga clic en el [1}Perfiles de ingesta{2] Enlace. |
| 23  d28db59f-8ec2-43ab-bbaf-37e362043627 | Click [1}New Profile > Live{2]. | Hacer clic [1}Nuevo perfil> En vivo{2]. |
| 24  49041652-87fe-4c77-a53b-dac9f3273fd8 | Enter a [1}Name{2] for the profile and then click [1}Create{2]. | Entrar a [1}Nombre{2] para el perfil y luego haga clic en [1}Crear{2]. |
| 25  6e173866-cbce-4bea-989a-b40a26b4703f | Use the Profile Editor to edit the profile as needed. | Utilice el Editor de perfiles para editar el perfil según sea necesario. |
| 26  50ca4a7a-5cee-4765-89b4-3dd5c88fdbb5 | Click [1}Save{2]. | Hacer clic [1}Ahorrar{2]. |
| 27  19f20e73-4962-4c55-b8e2-a2fdd0be8072 | Duplicating a profile | Duplicar un perfil |
| 28  b8072d65-7f11-4f3d-8026-2f3332a70334 | It is possible to create a new profile by duplicating an existing profile. | Es posible crear un nuevo perfil duplicando un perfil existente. |
| 29  41f5a417-ad45-4fe2-8260-1a40c124791c | Then, you can edit the new profile with your changes. | Luego, puede editar el nuevo perfil con sus cambios. |
| 30  5abf8476-4eca-42c8-9409-f51b33fa5ce2 | Note that for the profile to appear in the Live module UI, it should have [1}[2]{3] as part of the profile. | Tenga en cuenta que para que el perfil aparezca en la interfaz de usuario del módulo Live, debe tener [1}[2]{3] como parte del perfil. |
| 31  58dc0d7d-360b-4b19-b335-56c42f1335ae | To create a custom Live ingest profile by duplicating an existing profile: | Para crear un perfil de ingesta en vivo personalizado duplicando un perfil existente: |
| 32  01f2c3b4-16c1-441f-9434-30266c9c6a84 | Click the [1}ADMIN{2] link in the Studio header. | Haga clic en el [1}ADMINISTRACIÓN{2] enlace en el encabezado de Studio. |
| 33  2e84835b-0b78-4b55-8f03-8342863252fd | Click the [1}Ingest Profiles{2] link. | Haga clic en el [1}Perfiles de ingesta{2] Enlace. |
| 34  5bf218dc-ebe9-40b9-957f-6554523d1954 | Locate a profile with a [1}Type{2] of [1}Standard Live{2] to duplicate. | Busque un perfil con un [1}Tipo{2] de [1}Estándar en vivo{2] duplicar. |
| 35  e618f8ee-d8af-4523-a55a-d2c675604c8a | Click the profile name to open the profile editor. | Haga clic en el nombre del perfil para abrir el editor de perfiles. |
| 36  6aa81dad-d801-4752-8752-47f0aa346e61 | Click [1}Duplicate{2]. | Hacer clic [1}Duplicar{2]. |
| 37  c783fd79-e558-4d48-9f03-a72bd503de7d | The profile editor will open with the new profile. | El editor de perfiles se abrirá con el nuevo perfil. |
| 38  e750aa46-b517-458f-aea6-c31dd13a2d12 | Scroll to the top of the profile. | Desplácese hasta la parte superior del perfil. |
| 39  23e182dc-c248-46c9-8580-2ac8f7b7d1e3 | Edit the [1}[2]{3] element to give the profile a meaningful name. | Edite el [1}[2]{3] elemento para darle al perfil un nombre significativo. |
| 40  797f6ba3-6a66-47af-ac80-3d3caaa3a0dc | This name will be displayed inside Video Cloud Studio. | Este nombre se mostrará dentro de Video Cloud Studio. |
| 41  bddc42a0-8871-468a-8381-a53a7fd354da | Edit the [1}[2]{3] element to give the profile a meaningful description. | Edite el [1}[2]{3] elemento para darle al perfil una descripción significativa. |
| 43  81135be2-f6f3-476f-a481-75b7087839f1 | Edit the rendition information as needed. | Edite la información de la reproducción según sea necesario. |
| 44  4ae102d3-9088-468e-9e17-dceb44ac869f | Click [1}Save{2]. | Hacer clic [1}Ahorrar{2]. |
| 45  5725bc07-35bf-4157-bbf0-8b5499e5a29d | The newly created profile will appear in the list of profiles. | El perfil recién creado aparecerá en la lista de perfiles. |
| 46  e662dc87-164d-46b8-8fa6-3bfb1981dbe5 | Custom profiles can be deleted by clicking the delete ([1]) button. | Los perfiles personalizados se pueden eliminar haciendo clic en eliminar ([1] ) botón. |
| **fields-custom-live-ingest-profiles.html**  **MQ971010 d5bff8be-e8d4-430e-8be8-8fa9454fb939** | | |
| 1  827ee4ff-59e8-4270-9c08-c425200e711b | --- title: | --- título: |
| 2  12a7c7e4-0bcc-46f3-b714-c87838b39008 | Fields for Custom Live Ingest Profiles parent: | Campos para el padre de perfiles de ingesta en vivo personalizados: |
| 3  8d24c44b-4f98-452d-ae29-a255acdb6572 | Administering Accounts --- | Administrar cuentas --- |
| 4  b7fd9241-eaa8-44fe-b2a3-21acb114adbe | Fields for Custom Live Ingest Profiles | Campos para perfiles de ingesta en vivo personalizados |
| 5  2a86836b-5afe-4724-bb38-f622f5784516 | This topic provides a reference for the fields used in ingest profiles for Live. | Este tema proporciona una referencia para los campos utilizados en los perfiles de ingesta para Live. |
| 6  49807625-0469-4e0c-a846-0207083ffd87 | Profile fields | Campos de perfil |
| 7  fd8d73d7-6c22-44aa-b12e-b64d1ef824b4 | Property | Propiedad |
| 8  616459b8-27a7-454b-9f09-902d207cebcd | Type | Tipo |
| 9  1a213966-437e-460b-b50c-5092e3af1f9d | Description | Descripción |
| 10  276890ac-75eb-4980-98cd-b41dc08a0b50 | Default | Defecto |
| 12  7f34655a-e7f8-41d3-b4b5-bdfb1e307e14 | integer | entero |
| 13  92609848-d945-492f-8287-569d8c47cea9 | The [1}[2]{3] account id | La [1}[2]{3] ID de la cuenta |
| 14  9df5d329-5f54-4954-8318-6cc48911583c | none | ninguno |
| 16  ddd98832-62ed-4651-86ce-78b71c4add53 | string | cuerda |
| 17  cebd3228-05a3-41e8-84f0-1d67f0853aa1 | The profile name - must be unique within the account | El nombre del perfil: debe ser único dentro de la cuenta. |
| 18  da3660b6-e3df-4e17-98a1-aad4434b46dc | none | ninguno |
| 20  8a737c2b-41ab-47f6-be87-f97f69990c9c | string | cuerda |
| 21  fb9bc647-2811-49dd-a2dd-52790870e214 | The a display name for the profile to appear in the Studio Admin page - may be the same as [1}[2]{3], but should be descriptive to help users understand the intended use for the profile | El nombre para mostrar del perfil que aparecerá en la página de administración de Studio, puede ser el mismo que [1}[2]{3] , pero debe ser descriptivo para ayudar a los usuarios a comprender el uso previsto para el perfil. |
| 22  d19ef777-1a65-497f-acd0-3f51c230fdac | none | ninguno |
| 24  c14cbe56-2c34-45d0-a8d6-c77c6f264122 | string | cuerda |
| 25  55853df4-89aa-4cae-bf44-8c95d2886949 | The profile description | La descripción del perfil |
| 26  5ee355f3-6a9e-40c4-8d7a-627ce6b8529e | none | ninguno |
| 28  e79a317d-8296-4b34-a173-3ad247e6a914 | integer | entero |
| 29  86e20e1a-a35a-4a24-8c2a-de0781661d16 | Set this to [1}[2]{3] to make the profile show up in the Live Module | Establecer esto en [1}[2]{3] para que el perfil se muestre en el módulo en vivo |
| 30  c6ce96bf-1172-4d23-972a-6fcc22685f04 | none | ninguno |
| 32  edd45f1f-0d5c-401e-b053-0acaec34dafa | array | formación |
| 33  5ccf25ac-bd26-4379-8f75-acea1ef5d4b3 | Array of rendition objects | Matriz de objetos de interpretación |
| 34  a05e0a22-bbc3-480d-ab40-9d531ee664d5 | \[] | \[] |
| 36  7013b8eb-669f-4491-a8ff-38c5510f5724 | array | formación |
| 37  f5306abe-b52b-4470-a99f-0988c0452fa8 | Array of DRM packages - currently, DRM is not supported, so this should always be an empty array | Matriz de paquetes DRM: actualmente, DRM no es compatible, por lo que siempre debe ser una matriz vacía |
| 38  177d6e43-1a44-4d59-b7de-f2c4591c09af | \[] | \[] |
| 39  e5eec0aa-e8aa-4c13-8896-cfb29f2dd30e | Rendition fields | Campos de reproducción |
| 40  9b1510f6-d0a3-494f-9d41-3d207e6ee9b2 | The tables below show fields that can be used in the request body for updating live ingest profiles. | Las tablas siguientes muestran campos que se pueden usar en el cuerpo de la solicitud para actualizar los perfiles de ingesta en vivo. |
| 41  4ca6f224-fa39-45ee-b1b1-b46262f844b1 | Property | Propiedad |
| 42  7ca576bd-1dc6-40a2-9235-dcd9b71a99e3 | Type | Tipo |
| 43  c612de99-cb5e-4818-b756-7a37bd3bcc09 | Description | Descripción |
| 44  8e84344b-f55a-41e3-97bd-2507e73170e7 | Default | Defecto |
| 46  9264c9e5-ebbf-486a-b708-93bf8f683c0d | integer | entero |
| 47  8a2e20e4-055c-44dd-a253-0123cd0fae07 | audio bitrate in kbps (min: 16, max: 1024) | tasa de bits de audio en kbps (mínimo: 16, máximo: 1024) |
| 48  1db407c5-eff1-4007-b14a-89858b763ade | match source | fuente de coincidencia |
| 50  f86c9834-8c4e-4a27-88fe-e43e7f891931 | string | cuerda |
| 51  20767695-6244-4a3d-bb85-048e10024dcf | Audio codec - [1}[2]{3] | [1}[5]{3] | Códec de audio - [1}[2]{3] | [1}[5]{3] |
| 52  c83eff6d-c808-46fb-ae46-a4d66ba9233f | Determined by the format or profile< - in most cases, [1}[2]{3] will be best/td> | Determinado por el formato o perfil <- en la mayoría de los casos, [1}[2]{3] será mejor / td> |
| 54  ba8ae627-3e86-4011-96c5-001bd4ab72f4 | integer | entero |
| 55  3a25f147-4c81-4f4e-a42e-d44bce6ffe1e | in kbps, the max bitrate fed to the decoder via a buffer | en kbps, la tasa de bits máxima alimentada al decodificador a través de un búfer |
| 56  a948745d-5c4f-4999-9bee-00ae14754d23 | none | ninguno |
| 58  14af0c03-a5fd-47e5-9a13-504504cf1db1 | integer | entero |
| 59  649e3840-e6a9-4c8d-b2e1-754c1cc0996c | in kbps, the size of the buffer fed to the decoder when using a [1}[2]{3] | en kbps, el tamaño del búfer alimentado al decodificador cuando se utiliza un [1}[2]{3] |
| 60  613a9740-3d70-4ea9-9ab5-d592125a3a73 | none | ninguno |
| 62  061cfc48-c3de-44e8-a9d5-f01fdbfe3b7d | number | número |
| 63  2b072f45-df20-484a-827c-5d009c46b4fe | Forces a keyframe every X frames, but still allows additional keyframes for scene cut, etc. | Fuerza un fotograma clave cada X fotogramas, pero aún permite fotogramas clave adicionales para cortar la escena, etc. |
| 64  7c746b11-c78a-45f3-9e48-ef56fbb69b15 | none | ninguno |
| 66  86bb6f0a-d804-44e5-969b-396c05157de7 | string | cuerda |
| 67  4a5e9ae0-79f9-40b2-b6f9-4555f8c9ecf7 | Video format - [1}[2]{3], [1}[5]{3], [1}[8]{3] | Formato de video - [1}[2]{3] , [1}[5]{3] , [1}[8]{3] |
| 68  7df1ac49-c8b3-4c8e-b56a-6313c386117b | none | ninguno |
| 70  c8a2bc3f-02ea-42cb-b93a-5c469b49a768 | string | cuerda |
| 71  67cedf4c-c386-44ae-a5cb-18dcb674fa78 | H.264 has three commonly-used profiles: [1}[2]{3] (lowest), [1}[5]{3], and [1}[8]{3].[10}[11}[12}\[1-5]{13]{14]{15] | H.264 tiene tres perfiles de uso común: [1}[2]{3] (más bajo), [1}[5]{3] , y [1}[8]{3].[10}[11}[12}\[1-5]{13]{14]{15] |
| 74  dde864f0-4af2-4f00-a656-a7445f0e993f | boolean | booleano |
| 75  53fa34aa-fbb3-4079-81ba-b1228e041ece | Time segments optimized for HLS - only applies to HLS output | Segmentos de tiempo optimizados para HLS: solo se aplica a la salida de HLS |
| 76  bf295bc8-a14a-4d79-8805-4c076da782d2 | none | ninguno |
| 78  c97f9bc3-47fb-47c5-b82a-c9d1f5293662 | integer | entero |
| 79  9d19fdea-9703-41b9-bdf3-b42b2b53f571 | Maximum number of frames between keyframes | Número máximo de fotogramas entre fotogramas clave |
| 82  bfec2ef0-f995-4c19-8c36-9d1d02866c7e | float | flotador |
| 83  036591c9-cfc1-42a5-912b-6237b3269680 | Maximum keyframes per second | Máximo de fotogramas clave por segundo |
| 84  eac20ce3-fe07-4400-aa8d-337a56adb981 | [1}[2]{3] of 250 | [1}[2]{3] de 250 |
| 86  f75ade16-9991-4a7e-b420-73cce9420ad0 | string | cuerda |
| 87  b82d5865-07aa-403c-a628-ce41445b07be | Image type for image renditions - [1}[2]{3] or [1}[5]{3] | Tipo de imagen para representaciones de imágenes - [1}[2]{3] o [1}[5]{3] |
| 88  ac16adf6-78fa-40a1-904c-8d452fb0c1bd | none | ninguno |
| 90  391c3206-5678-43f4-af86-a11d68d16999 | boolean | booleano |
| 91  105c6338-76b2-4c4b-b79b-bc7a70d1b490 | whether this will be live video stream | si esto será una transmisión de video en vivo |
| 92  152f1963-428b-4924-8049-9f54bc66446a | none | ninguno |
| 94  677ad7f4-77cc-435d-8207-658fd5237c67 | integer | entero |
| 95  f49049d5-90ab-4425-a1be-c8130e192ef8 | Duration of stream to keep available for LiveDVR delivery in seconds | Duración de la transmisión para mantener disponible para la entrega de LiveDVR en segundos |
| 98  5ae6424c-bfdc-440f-acbb-d6031afb5bfb | integer | entero |
| 99  be300c2b-0795-4704-ace3-aec26ba6b43d | in kbps, 123 = 123kbps - h264 only | en kbps, 123 = 123 kbps - solo h264 |
| 100  2fd5d0f1-90cf-48e2-9411-244a3e8ae925 | none | ninguno |
| 102  646d837e-1d7c-4005-a0ec-1cac386b6b29 | float | flotador |
| 103  1b6016b4-4334-447e-9b96-f0ba661c1994 | limits the [1}[2]{3] rather than sets it. | limita el [1}[2]{3] en lugar de configurarlo. |
| 104  af51b304-df72-49ba-849b-6193a8f85714 | Should be set to 30 unless your account has been enabled by Support for 60 FPS | Debe establecerse en 30 a menos que su cuenta haya sido habilitada por Soporte para 60 FPS |
| 105  86be49b9-b244-428f-ba4c-7b4deb1d7c90 | none | ninguno |
| 107  33ce804a-1e7d-4f70-ab50-a6d92a787575 | string | cuerda |
| 108  97aa1213-fd9a-4d8a-bbac-780f778c8ba8 | [1}[2]{3] or [1}[5]{3] | [1}[2]{3] o [1}[5]{3] |
| 109  86a24aae-eb7d-4b1a-9faa-d823b0b19f4d | none | ninguno |
| 111  e1cd4ac3-fc60-41cd-bbbf-cf10b55c1838 | integer | entero |
| 112  9859ad46-577a-4574-9b19-6816f0bcea84 | in kbps, 123 = 123kbps (min: 64, max: 10000) | en kbps, 123 = 123 kbps (mínimo: 64, máximo: 10000) |
| 113  7814acba-e4b9-41c4-9f60-9c1fcb0262f9 | none | ninguno |
| 115  3e6f10b5-fd22-43ee-943e-97d273400568 | string | cuerda |
| 116  2fa5819c-ac56-4593-b5ed-050788ca2bfb | e.g. h264, ts | por ejemplo, h264, ts |
| 117  a630544f-d5e1-4584-b4d3-91242ae93271 | Determined by the format or profile | Determinado por el formato o perfil |
| 119  59ee4bbc-2d74-4b1c-9f52-119893bcf9f1 | integer | entero |
| 120  3d0a42e8-fb11-4e88-ba2e-1d0887b99a64 | frame width in pixels | ancho del marco en píxeles |
| 121  233a60fb-328e-4531-80bf-a20eb9e055d9 | none | ninguno |
| 123  8b3e0868-30a4-4cda-a0b4-9bb9313388c0 | integer | entero |
| 124  1af7d6a5-4ce7-4b51-b7a9-d929f4e7bcc1 | frame height in pixels | altura del fotograma en píxeles |
| 125  107f243f-5b60-43d6-8678-61aedf3bde0b | none | ninguno |
| **index.html**  **MQ971010 3b40b8a3-bd3f-4cc3-8c4b-69306f543980** | | |
| 1  fc7b95fa-568c-48fe-a5ef-f07aabb29df2 | --- title: | --- título: |
| 2  7a5cacc5-9817-4d90-afce-d1c7c0dd3fea | Administering Accounts description: | Descripción de cuentas administrativas: |
| 3  93ab4cda-796e-48e6-b0c7-c67b3637fdd9 | Learn how to manage Live account settings. parent: | Aprenda a administrar la configuración de la cuenta Live. padre: |
| 4  90dbac5a-dac7-4f46-83bb-ea38ec139fcf | Home --- | Casa --- |
| 5  5031350f-6a62-49ac-8fac-61a1714f2569 | \{\{ page.title }} | \{\{ Título de la página }} |
| 6  6c09875f-d52d-45df-95f8-5dae24158e5a | \{\{ page.description }} | \{\{ descripcion de PAGINA }} |
| 7  a223359c-c7d3-475e-bb95-24f3a4e24bdb | Topics in this section | Temas de esta sección |
| 8  d725ed6c-6708-43e9-9d03-d82874a947f0 | \{% for item in site.data.navigation %} \{% if item.name == page.title %} \{% for entry in item.docs %} | \{% para el elemento en site.data.navigation%} \{% if item.name == page.title%} \{% para la entrada en item.docs%} |
| 9  4a2349ab-6bc3-4bcc-b9ac-f8b29843dfd0 | [1}\{\{ entry.name }}{2] \{% if entry.docs %} | [1}\{\{entry.name}}{2] \{% if entry.docs%} |
| 10  a95448b6-a1d6-4cad-9f7c-fd70a1a47319 | \{% for subentry in entry.docs %} | \{% para subentrada en entry.docs%} |
| 11  7d88014e-9d65-4590-b95b-6601aa827d39 | [1}\{\{ subentry.name }}{2] | [1}\{\{subentry.name}}{2] |
| 12  d73c7e2c-8fa7-475e-a5f8-896fb5261618 | \{% endfor %} | \{% endfor%} |
| 13  3fb588ed-f3f4-4c5d-8c00-630655efacca | \{% endif %} | \{% terminara si %} |
| 14  00bb1123-01eb-4802-b888-e15f54d30be7 | \{% endfor %} \{% endif %} \{% endfor %} | \{% endfor%} \{% endif%} \{% endfor%} |
| **managing-api-authentication-credentials.html**  **MQ971010 69a8cb0b-17fc-497f-a498-b081db761691** | | |
| 1  7471d5b5-205f-406b-988c-da4aceb711bd | --- title: | --- título: |
| 2  ed985479-4db4-4f51-b12d-ba20cf41d416 | Managing API Authentication Credentials description: | Descripción de la gestión de las credenciales de autenticación de API: |
| 3  954da33c-70de-453c-9e12-b39be97cd5d6 | This topic provides an overview of creating and managing API authentication credentials. parent: | Este tema proporciona una descripción general de la creación y administración de credenciales de autenticación de API. padre: |
| 4  66747766-b823-44ea-b276-10e049023590 | Administering Accounts --- | Administrar cuentas --- |
| 5  75f523e6-98e0-4a72-b9db-db6ecbffcaad | \{\{ page.title }} | \{\{ Título de la página }} |
| 6  5e4661d0-1a5c-4f28-bf8e-58a2a87aee00 | \{\{ page.description }} | \{\{ descripcion de PAGINA }} |
| 8  f11cbb7a-e47c-464a-a0b0-0741735efad1 | When you use the Video Cloud APIs, your method calls will require access tokens unless you enable basic authentication in the Player Service Settings. | Cuando utilice las API de Video Cloud, sus llamadas de método requerirán tokens de acceso a menos que habilite la autenticación básica en la Configuración del servicio del reproductor. |
| 9  8236eb95-b3cf-4ab6-86bc-ea74a6eba0e6 | For more information on enabling basic authentication, see [1}Managing Account Settings{2]. | Para obtener más información sobre cómo habilitar la autenticación básica, consulte [1}Administrar la configuración de la cuenta{2]. |
| 10  45fc2921-87be-41f9-92c2-e6525de97a85 | Note: | Nota: |
| 11  5c9f7995-796d-46b1-8472-a7e0b2063e42 | This feature is only available for Professional and Enterprise accounts. | Esta función solo está disponible para cuentas Professional y Enterprise. |
| 12  c34cd35e-6507-4c1a-a3e3-49cefb6dea4e | Creating client registrations | Creando registros de clientes |
| 13  86761fa1-64c2-4f74-92f1-dfc8635094ad | The API Authentication page is used to create new client registrations. | La página de autenticación de API se utiliza para crear nuevos registros de clientes. |
| 14  4d1e5e63-cc61-44b3-a596-cda133a47cca | When creating registrations, you can select the service and the roles that will be enabled with the registration. | Al crear registros, puede seleccionar el servicio y los roles que se habilitarán con el registro. |
| 15  d0bcc601-aa2b-47a4-80d4-6e157140c310 | To create a new client registration for your account: | Para crear un nuevo registro de cliente para su cuenta: |
| 16  44015028-a853-4494-aeda-b0b94620cf9b | Click the [1}ADMIN{2] link in the Studio header. | Haga clic en el [1}ADMINISTRACIÓN{2] enlace en el encabezado de Studio. |
| 17  888f17c3-6ef3-454f-8b22-98ea46d240f9 | Click the [1}API Authentication{2] link. | Haga clic en el [1}Autenticación API{2] Enlace. |
| 18  cafa4049-0958-45f1-8ae0-0a071fdd4e52 | The API Authentication page will open displaying your current client registrations. | Se abrirá la página de autenticación de API mostrando los registros de sus clientes actuales. |
| 20  718a3539-b34e-4983-aad2-dce2ead775e8 | Note: | Nota: |
| 21  6522b2de-5d1d-4b38-a390-6acca0dfd0aa | Only the client registrations for the account you are logged into will display. | Solo se mostrarán los registros de clientes para la cuenta en la que inició sesión. |
| 22  b748a136-dcd2-4840-b79a-4aabffe59b6a | Click [1}Register New Application{2]. | Hacer clic [1}Registrar nueva aplicación{2]. |
| 23  ea633f96-7dc1-4409-847e-aff00296c301 | Enter a [1}Name{2] and [1} Description{2] for the client registration. | Entrar a [1}Nombre{2] y [1} Descripción{2] para el registro del cliente. |
| 24  1e167fad-f1d0-4d2a-9ecf-425ef4b1db94 | Select one or more of your accounts for authorization. | Seleccione una o más de sus cuentas para la autorización. |
| 26  0e76f59f-937e-44c2-bbaf-c86d7840b5c6 | Select the API(s) and permission(s) to enable for this registration. | Seleccione las API y los permisos para habilitar este registro. |
| 28  2d3827a2-20c7-4c73-b5ae-64b70ceec71f | Note: | Nota: |
| 29  6430efae-6e05-44db-9a34-568186d6ea46 | Selecting a large number of accounts and APIs may cause the HTTP header size to become large and invalid. | La selección de una gran cantidad de cuentas y API puede hacer que el tamaño del encabezado HTTP sea grande y no sea válido. |
| 30  ad30efa3-fd7d-42e8-99f5-f1bd15a7c397 | The maximum header size that our server accepts is 8K, which means that you must select 30 accounts or less to apply the credentials to. | El tamaño máximo de encabezado que acepta nuestro servidor es 8K, lo que significa que debe seleccionar 30 cuentas o menos para aplicar las credenciales. |
| 31  1890e72f-ddf5-44e2-939a-df7fb83494ff | For security reasons, we recommend that you limit the scope of permissions for a set of credentials to the smallest set of accounts and operations necessary. | Por motivos de seguridad, le recomendamos que limite el alcance de los permisos para un conjunto de credenciales al conjunto más pequeño de cuentas y operaciones necesarias. |
| 32  d6cab8e5-d631-4abf-96f2-cea0553c7138 | Click [1}Save{2]. | Hacer clic [1}Ahorrar{2]. |
| 33  fbeb9feb-62d3-4a5f-a656-5dbf8725a4c1 | A [1}Client ID{2] and [1}Client Secret{2] will be returned. | A [1}Identificación del cliente{2] y [1}Secreto del cliente{2] Será devuelto. |
| 35  c2ae90a4-ad6f-451d-b1c3-eb05ec2272a9 | Note: | Nota: |
| 36  b9686a37-a71c-4e4e-a74a-ca7a4ae8b14e | Copy the client secret and store it in a secure location as the client secret [1}will not{2] be displayed again. | Copie el secreto del cliente y guárdelo en un lugar seguro como secreto del cliente [1}no{2] se mostrará de nuevo. |
| 37  94ab1f7d-82e3-4ee8-91a8-46194dc118cf | Managing client registrations | Gestión de registros de clientes |
| 38  75cd776e-e78d-4e4c-a0a4-4bbf5688f2a1 | The API Authentication page can be used to view and manage client registrations. | La página de autenticación de API se puede utilizar para ver y administrar los registros de clientes. |
| 39  830c1c6c-0937-440a-aa6d-5c0222ca2cdc | Click the [1}ADMIN{2] link in the Studio header and then click [1}API Authentication{2]. | Haga clic en el [1}ADMINISTRACIÓN{2] enlace en el encabezado de Studio y luego haga clic en [1}Autenticación API{2]. |
| 40  53ebd26b-506b-4de9-9d6f-5fa5e1075e03 | A list of your current registrations will display. | Aparecerá una lista de sus registros actuales. |
| 42  67b39e9f-2b2b-4e06-92cd-f6a5cb3fa741 | To view the registration details, click the on the name. | Para ver los detalles del registro, haga clic en el nombre. |
| 43  c9542052-86cf-4a16-87ab-45b72833b510 | From here, you can: | Desde aquí puedes: |
| 44  1eb7c116-a395-4e0d-a0c8-66f651623eb3 | Modify the name | Modifica el nombre |
| 45  69dd0d28-c513-471c-a700-fe782499702f | Copy the client ID | Copie la identificación del cliente |
| 46  108a5b0f-6a43-4597-835e-6951cfee8cad | Add accounts for authorization | Agregar cuentas para autorización |
| 47  f2a0db6a-71dd-488b-bf99-53fcf4719a8b | Select additional APIs to enable | Seleccione API adicionales para habilitar |
| 48  276183fe-29c4-48ba-a358-ee0e7ac57ba8 | Delete the credential | Eliminar la credencial |
| 49  a6685110-8519-4259-96a3-aed71b5f9089 | Click [1}Save{2] to save your changes. | Hacer clic [1}Ahorrar{2] para guardar sus cambios. |
| 50  36ad4669-dba7-472c-a911-da2eb95af758 | Note that if a credential is created for multiple accounts, users will only see that credential if they have access to all of those accounts. | Tenga en cuenta que si se crea una credencial para varias cuentas, los usuarios solo verán esa credencial si tienen acceso a todas esas cuentas. |
| 51  ac2867c7-dcd0-4393-ac7a-d2104dc0ac68 | For example, User 1 creates a credential for accounts A & B. User 2 logs in and only has access to account A. User 2 will not see the credential as they do not have access to account B. | Por ejemplo, el usuario 1 crea una credencial para las cuentas A y B. El usuario 2 inicia sesión y solo tiene acceso a la cuenta A. El usuario 2 no verá la credencial porque no tiene acceso a la cuenta B. |
| 52  98cea192-288a-4ebf-b268-3bfbd843df5a | Deleting client registrations | Eliminar registros de clientes |
| 53  bad86840-a886-4d46-8270-8292fc40c735 | To delete a client registration, click the delete icon([1]) next to the registration or edit the registration and click [2}Delete Registration{3]. | Para eliminar el registro de un cliente, haga clic en el icono de eliminar ([1] ) junto al registro o edite el registro y haga clic en [2}Eliminar registro{3]. |
| 54  af623564-04f1-4920-8fe8-f3b2196e2bdf | [1}Deleting a registration permanently disables it and cannot be undone.{2] | [1}Eliminar un registro lo deshabilita permanentemente y no se puede deshacer.{2] |
| 56  25b14c36-cee3-4567-b670-2819af079749 | OAuth | OAuth |
| 57  a2216629-97cb-43e5-9863-62538f0af74f | Working with DFP | Trabajar con DFP |
| 58  2648a215-f961-4c35-aebe-6f209bd5aa80 | If you currently have multiple Video Cloud accounts set up as content sources in DFP, you have two options: | Si actualmente tiene varias cuentas de Video Cloud configuradas como fuentes de contenido en DFP, tiene dos opciones: |
| 59  4faf265c-ddca-4c75-9920-ff344548e43e | You can create a unique Client ID and Client Secret for each Video Cloud account that’s set up as a content source in DFP. | Puede crear un ID de cliente y un secreto de cliente únicos para cada cuenta de Video Cloud configurada como fuente de contenido en DFP. |
| 60  4472bc2a-3a85-457a-87e1-eadd257eeda1 | For example, if you have 10 Video Cloud accounts, you'd have 10 applications named DFP in your API Authentication settings in Video Cloud. | Por ejemplo, si tiene 10 cuentas de Video Cloud, tendrá 10 aplicaciones llamadas DFP en la configuración de autenticación de API en Video Cloud. |
| 61  d3e6a774-72d7-4644-ab09-38c9febd86b8 | You can create a single Client ID and Client Secret for all Video Cloud accounts that have been set up as content sources in DFP. | Puede crear un único ID de cliente y un secreto de cliente para todas las cuentas de Video Cloud que se hayan configurado como fuentes de contenido en DFP. |
| 62  455ad532-ffd0-4354-86c0-a9d967ac38be | For example, if you have 10 Video Cloud accounts, you'd have 1 application named DFP in your API Authentication settings in Video Cloud. | Por ejemplo, si tiene 10 cuentas de Video Cloud, tendrá 1 aplicación llamada DFP en la configuración de autenticación de API en Video Cloud. |
| 63  1960d60d-273a-411d-ab9a-8166d86a3773 | Regardless of whether you chose option #1 or #2, for each content source that you set up in DFP, you need to provide a unique Account ID. | Independientemente de si eligió la opción 1 o 2, para cada fuente de contenido que configure en DFP, debe proporcionar un ID de cuenta único. |
| 64  eb44b67a-dd84-4031-94ec-f92a8966a391 | So, you are not reducing the number of content sources that are currently set up in DFP; you're just replacing the read token with the Client ID and Client Secret, which can either be the same across content sources or unique for each. | Por lo tanto, no está reduciendo el número de fuentes de contenido que están configuradas actualmente en DFP; simplemente está reemplazando el token de lectura con el ID de cliente y el secreto del cliente, que pueden ser iguales en todas las fuentes de contenido o únicos para cada uno. |
| 65  b32716b8-405d-4e83-af9d-28f0a7cc0653 | Option #1 takes more time up front. | La opción n. ° 1 requiere más tiempo desde el principio. |
| 66  a05d9e13-2adc-4602-8159-23049322eaa2 | However, if the Client ID and Client Secret are the same across all content sources (as with option #2), it will be a burden to add a new content source because you will need to generate a new Client ID and Client Secret and update all of content sources in DFP. | Sin embargo, si el ID de cliente y el secreto del cliente son los mismos en todas las fuentes de contenido (como con la opción n. ° 2), será una carga agregar una nueva fuente de contenido porque necesitará generar un nuevo ID de cliente y un secreto de cliente y actualizar todas las fuentes de contenido en DFP. |
| 67  3a117391-9e5e-4c74-8ecd-c901d6882e65 | So, Brightcove recommends option #1. | Por lo tanto, Brightcove recomienda la opción n. ° 1. |
| **managing-live-settings.html**  **MQ971010 b3744c01-9f61-4ff4-b97c-bbefcb37676c** | | |
| 1  6a358299-72ea-4a4e-9980-adaf7662537f | --- title: | --- título: |
| 2  8ad4fe7f-db05-4453-ac49-c774e3bee814 | Managing Live Settings parent: live-admin --- | Administración de Live Settings parent: live-admin --- |
| 3  aee11529-566e-4998-8513-6a596a898082 | Managing Live Settings | Administrar la configuración en vivo |
| 4  801094aa-abce-41ba-9db9-65cc11d48c81 | In this topic you will learn how to manage the settings for Brightcove Live. | En este tema, aprenderá a administrar la configuración de Brightcove Live. |
| 5  063ab7f3-79ba-4aa9-82b4-b11a943a63d5 | The Live settings allow you to manage fill slates and Live credentials. | La configuración en vivo le permite administrar pizarras de relleno y credenciales en vivo. |
| 6  dca68012-eaa9-44af-8223-60006b3d1c78 | Note: | Nota: |
| 7  f4e78a46-7bb5-40d8-8a86-2a983c846cbe | Server-side ad configurations used by Brightcove Live are configured as part of the Server-Side Ad Settings administration. | Las configuraciones de anuncios del lado del servidor que utiliza Brightcove Live se configuran como parte de la administración de la Configuración de anuncios del lado del servidor. |
| 8  9948722a-4b45-45df-ad0a-35f1da7057ea | For information, see [1}Configuring Server-Side Ad Settings{2]. | Para obtener información, consulte [1}Configuración de la configuración de anuncios del lado del servidor{2]. |
| 9  7722ec95-22e7-43a4-8a54-a0ec1e95043d | Managing fill slates | Gestión de pizarras de relleno |
| 10  050010e3-38fc-4519-b316-fa382903e43e | Fill slates are content that can be served when there are gaps in a live stream ad break. | Las pizarras de relleno son contenido que se puede publicar cuando hay huecos en una pausa publicitaria de transmisión en vivo. |
| 11  8dafe3ea-74e1-4e92-8010-3864982417ba | Slates can be used to provide a "Be right back" message or any other content you want to display. | Las listas se pueden utilizar para proporcionar un mensaje "Vuelvo enseguida" o cualquier otro contenido que desee mostrar. |
| 12  27f22c21-9944-4f95-b95c-6f83f5693959 | All Zencoder [1}input formats{2] are supported. | Todo Zencoder [1}formatos de entrada{2] son compatibles. |
| 13  fb4b4dd3-6a22-4463-82b8-9ddf6452e700 | Note: | Nota: |
| 14  e65a6fd9-a11e-4667-bbc8-da678a9adc4a | Fill slates can also be managed using the Live API. | Las pizarras de relleno también se pueden administrar utilizando la API en vivo. |
| 15  1134275c-64ae-42fc-ac94-b7dce4d99bcf | For information, see [1}Brightcove Live API: | Para obtener información, consulte [1}API de Brightcove Live: |
| 16  64017fd4-604e-444c-9120-192c2b31deb1 | Server-Side Ad Insertion (SSAI){1]. | Inserción de anuncios en el servidor (SSAI){1]. |
| 17  baac4b59-0b16-4652-9299-dc5727af685f | To add a fill slate, follow these steps. | Para agregar una pizarra de relleno, siga estos pasos. |
| 18  7db28b5c-93ba-408b-bf8d-e620d0b3a418 | Click the [1}ADMIN > Live Settings {2]link in the Studio header. | Haga clic en el [1}ADMIN> Configuración en vivo {2]enlace en el encabezado de Studio. |
| 19  8e35ae5f-817d-4171-b1b6-205991b479ef | Note: | Nota: |
| 20  b2677a42-76a8-49cc-ad1d-585f9d3d621b | You must be an account administrator to access the ADMIN menu. | Debe ser un administrador de cuenta para acceder al menú ADMIN. |
| 21  38fd4ac0-cd00-42fe-8718-f63fba92ea73 | Click [1}+ Add Fill Slate{2]. | Hacer clic [1}+ Agregar pizarra de relleno{2]. |
| 23  2631538f-480a-49ec-a1d4-1cb955dd14f7 | Enter a [1}Name{2]. | Entrar a [1}Nombre{2]. |
| 24  8c4f5a2f-30b9-4a8a-9533-fa50e2343639 | Enter the [1}Source URL{2] for the slate. | Introducir el [1}URL de origen{2] para la pizarra. |
| 25  45e7dc0a-6c6e-4ac4-9571-5c612be21ec9 | Click [1}Save{2]. | Hacer clic [1}Ahorrar{2]. |
| 26  93cdd2e6-7df9-49f3-857b-deb46b21677e | The ingestion process for the slate will begin. | Comenzará el proceso de ingestión de la pizarra. |
| 27  3b4e6332-104e-4dd3-8670-eb8ea5c30d62 | To delete a fill slate, click the delete button ([1]) next to the fill slate. | Para eliminar una lista de relleno, haga clic en el botón Eliminar ([1] ) junto a la pizarra de relleno. |
| 28  207d7b51-1aa6-451c-aaac-11d0f595dd90 | Managing credentials | Administrar credenciales |
| 29  5d032b2a-62ab-4f6f-b36e-fead05c82c6c | Credentials are used by both the Live API and Live module. | Las credenciales son utilizadas tanto por Live API como por el módulo Live. |
| 30  58da0d04-fc09-404c-806e-e710a09c5729 | If you are creating a new Live Video Cloud credential, you must first create an API Authentication credential. | Si está creando una nueva credencial de Live Video Cloud, primero debe crear una credencial de autenticación de API. |
| 31  67f82e17-8c5d-4e9b-bf4d-730b2edfb745 | The client ID and client secret that are created will be used when creating the Live Video Cloud credential. | El ID de cliente y el secreto de cliente que se crean se utilizarán al crear la credencial de Live Video Cloud. |
| 32  aae86402-31d6-45ac-9dfd-381da448e7a2 | When creating FTP, S3 or RTMP credentials, an API Authentication credential is not needed. | Al crear credenciales FTP, S3 o RTMP, no se necesita una credencial de autenticación API. |
| 33  9addb84d-894e-4c2f-9175-493e50bc6bdb | If you are creating an S3, FTP or RTMP credential, skip to [1}step 5{2]. | Si está creando una credencial S3, FTP o RTMP, pase a [1}paso 5{2]. |
| 34  5ef03b7c-d6ec-4de7-a602-5cbc2d448a38 | To create a Live Video Cloud credential, start by creating an API credential. | Para crear una credencial de Live Video Cloud, comience por crear una credencial de API. |
| 35  164c9064-ae41-4447-b938-18ae2d2f8644 | Click the [1}ADMIN{2] link in the Studio header. | Haga clic en el [1}ADMINISTRACIÓN{2] enlace en el encabezado de Studio. |
| 36  77f91dc3-b208-4a4a-b923-d728e61dfdc8 | Note: | Nota: |
| 37  02731e8c-015a-4f5a-8be3-7f78e6b2ea8f | You must be an account administrator to access the ADMIN menu. | Debe ser un administrador de cuenta para acceder al menú ADMIN. |
| 38  06f74ee4-0177-419b-9a1f-071587015c0b | Click the [1}API Authentication{2] link. | Haga clic en el [1}Autenticación API{2] Enlace. |
| 39  855c8931-0703-484c-a279-e27d44119047 | The API Authentication page will open displaying your current client registrations. | Se abrirá la página de autenticación de API mostrando los registros de sus clientes actuales. |
| 40  0234c9ec-b49f-45a6-afb6-94b95e972947 | Click [1}Register New Application{2] to create a new API credential. | Hacer clic [1}Registrar nueva aplicación{2] para crear una nueva credencial de API. |
| 41  e41dbba8-5dfa-4998-8c25-71f69b69c8f5 | The following APIs should be selected. | Deben seleccionarse las siguientes API. |
| 43  1c61acc7-d861-44bc-9d46-85c76e37c647 | Note: | Nota: |
| 44  2e2d87e3-9b96-433a-913a-dbf83d9a4d29 | For information on creating API Authentication Credentials, see [1}Managing API Authentication Credentials{2]. | Para obtener información sobre cómo crear credenciales de autenticación de API, consulte [1}Administrar las credenciales de autenticación de API{2]. |
| 45  52f9c946-8752-4991-b99c-abf0513d7b9e | When the credential is created, save the [1}Client ID{2] and [1}Client secret{2] values. | Cuando se crea la credencial, guarde el [1}Identificación del cliente{2] y [1}Secreto del cliente{2] valores. |
| 46  f9914225-8967-49e9-b883-cda16a717054 | These will be needed when creating the Live Video Cloud credential. | Estos serán necesarios al crear la credencial de Live Video Cloud. |
| 47  56b24a52-a0d1-4c7d-bfbe-839005e65ad8 | Click the [1}ADMIN > Live Settings{2] link in the Studio header. | Haga clic en el [1}ADMIN> Configuración en vivo{2] enlace en el encabezado de Studio. |
| 48  2973736d-6ba2-4f62-9dcf-7e29c1f74acf | Click [1}+ Add Credential{2]. | Hacer clic [1}+ Agregar credencial{2]. |
| 50  24a697d7-f4d4-43f5-88d1-f6196e291070 | Enter a [1}Label{2]. | Entrar a [1}Etiqueta{2]. |
| 51  a7f4ad57-edf2-47d7-9818-1f6fcf19e511 | This is the name that will be used internally to refer to the credential. | Este es el nombre que se utilizará internamente para hacer referencia a la credencial. |
| 52  4b1ec77e-eed7-47c4-aae7-fe4ee361f608 | Select a [1}Type{2]: | Seleccione un [1}Tipo{2]: |
| 53  15562db1-00f4-4c8a-9a23-ce4c84041a5e | [1}FTP{2] - Used to save the VOD asset to an ftp location (API use) | [1}FTP{2] - Se utiliza para guardar el activo de VOD en una ubicación ftp (uso de API) |
| 54  a0a82a39-934c-4ece-ac95-7ed5ea798894 | [1}RTMP{2] - Used to create RTMP credentials to be used by the encoder | [1}RTMP{2] - Se utiliza para crear credenciales RTMP para que las utilice el codificador. |
| 55  dfe2a12b-3b93-4418-b675-9fdad37ca728 | [1}S3{2] - Used to save the VOD asset to an Amazon S3 account (API use) | [1}S3{2] - Se utiliza para guardar el activo de VOD en una cuenta de Amazon S3 (uso de API) |
| 56  4afea34c-e5f1-4f5d-acba-9f2aa1005484 | [1}Video Cloud{2] - Used to save the VOD asset to a Video Cloud account (API use) | [1}Video Cloud{2] - Se utiliza para guardar el activo de VOD en una cuenta de Video Cloud (uso de API) |
| 57  4c6cc088-6a8b-4750-83bd-dba7d7d24450 | For the [1}Public Key / Username{2], enter the following depending on the type of credential: | Para el [1}Clave pública / nombre de usuario{2] , ingrese lo siguiente según el tipo de credencial: |
| 58  5dc97d9d-83c7-467e-841f-8c4c419b9dea | [1}FTP{2] - Enter the username for the FTP site | [1}FTP{2] - Ingrese el nombre de usuario para el sitio FTP |
| 59  2f91496b-5b4a-4b05-a43f-1a964b490770 | [1}RTMP{2] - Enter the username that the encoder will use to authenticate | [1}RTMP{2] - Ingrese el nombre de usuario que el codificador usará para autenticarse |
| 60  78b79199-d299-4239-ae83-862378cf3f00 | [1}S3{2] - Enter the username for the S3 account | [1}S3{2] - Ingrese el nombre de usuario de la cuenta S3 |
| 61  443d6d06-5d53-4c21-b026-2b4e6e146afa | [1}Video Cloud{2] - Enter the [1}Client ID{2] generated for the API Authentication credential | [1}Video Cloud{2] - Introducir el [1}Identificación del cliente{2] generado para la credencial de autenticación de API |
| 62  278d7b3b-176a-4199-8190-89b51669abf0 | For the [1}Private Key / Password{2], enter the following depending on the type of credential: | Para el [1}Clave privada / Contraseña{2] , ingrese lo siguiente según el tipo de credencial: |
| 63  7fb1d3c3-cc2d-4013-8dbd-ca4a599f106d | [1}FTP {2]- Enter the password for the FTP site | [1}FTP {2] - Ingrese la contraseña para el sitio FTP |
| 64  08231d9b-8273-452d-b39c-7aaf56748e62 | [1}RTMP{2] - Enter the password that the encoder will use to authenticate | [1}RTMP{2] - Ingrese la contraseña que usará el codificador para autenticarse |
| 65  fe2be4cf-613b-478f-b76c-2917bbfc96c3 | [1}S3{2] - Enter the password for the S3 account | [1}S3{2] - Ingrese la contraseña para la cuenta S3 |
| 66  60800471-cb8e-417e-94d1-937cf68912a6 | [1}Video Cloud{2] - Enter the [1}Client secret{2] generated for the API Authentication credential | [1}Video Cloud{2] - Introducir el [1}Secreto del cliente{2] generado para la credencial de autenticación de API |
| 67  dfe9d51f-773c-4125-a49f-17af5e229600 | Click [1}Save{2]. | Hacer clic [1}Ahorrar{2]. |
| 68  33921509-29a1-4f44-8068-c24adfaaf312 | The credential will appear in the list of credentials. | La credencial aparecerá en la lista de credenciales. |
| 69  352b4bc3-3a93-4564-9285-d2d6da650738 | To delete a credential, click the delete button ([1]) next to the credential. | Para eliminar una credencial, haga clic en el botón Eliminar ([1] ) junto a la credencial. |
| **standard-live-ingest-profiles.html**  **MQ971010 d567a345-d08a-42ae-a220-a965c1ed9462** | | |
| 1  d052dd4d-fc49-4405-b863-38c5a9b1bfba | --- title: | --- título: |
| 2  a601b643-d864-4ef9-be8f-4e5b5b39b587 | Standard Live Ingest Profiles parent: live-admin --- | Padre de Perfiles de ingesta en vivo estándar: live-admin --- |
| 3  334e8b89-4efe-46f7-85d2-8ccd9c50f0c3 | Standard Live Ingest Profiles | Perfiles de ingesta en vivo estándar |
| 4  de6410f2-e393-4613-a774-c94d7b6833e9 | In this topic, you will learn about the properties of the standard Live ingest profiles that are provided with the Live module. | En este tema, aprenderá acerca de las propiedades de los perfiles de ingesta de Live estándar que se proporcionan con el módulo Live. |
| 5  74c2efce-a8a5-49a2-9db2-970635153950 | Introduction | Introducción |
| 6  19dbc123-cc79-4d20-b362-8fd902d2e888 | When creating live events using the Live module, you must select a Live ingest profile which determines the number and quality of the renditions created by Brightcove Live. | Al crear eventos en vivo con el módulo Live, debe seleccionar un perfil de ingesta en vivo que determina el número y la calidad de las representaciones creadas por Brightcove Live. |
| 7  7cba29c8-5f52-45ed-ab94-d614da4a3fe4 | This topic provides detailed information on each of the Standard Live ingest profiles. | Este tema proporciona información detallada sobre cada uno de los perfiles de ingesta de Standard Live. |
| 8  fdf2624d-b182-40cc-8484-9ec601d324c3 | Notes: | Notas: |
| 9  890b2bee-9590-43e1-bc96-b02c08655ed7 | For jobs created through the Live API, you cannot currently specify an ingest profile, but must instead define the output characteristics. | Para los trabajos creados a través de Live API, actualmente no puede especificar un perfil de ingesta, sino que debe definir las características de salida. |
| 10  7ed24d0f-4bec-45e2-98d8-07de0e3ab7e0 | These profiles are used specifically when creating live events. | Estos perfiles se utilizan específicamente al crear eventos en vivo. |
| 11  858ac0f4-bdbf-4665-986c-f4c6aad84958 | They are not used when uploading videos to Video Cloud. | No se utilizan al cargar videos en Video Cloud. |
| 12  529163b2-5c3f-4b16-911e-51d1a5a52839 | It is also possible to create your own custom Live ingest profiles. | También es posible crear sus propios perfiles personalizados de ingesta en vivo. |
| 13  a54a45f6-f136-464d-9e72-c403391a4548 | For information, see [1}Creating Custom Live Ingest Profiles{2]. | Para obtener información, consulte [1}Creación de perfiles personalizados de ingesta en vivo{2]. |
| 14  f096dc32-386a-400f-812a-f451961c2890 | Document data | Datos del documento |
| 15  a158995d-2120-4e13-9945-eb4d021e9433 | Notes: | Notas: |
| 16  dedccfba-303c-4a77-a8e4-f4403114e00e | This page is built using live data from the API; it may take a minute to fully load. | Esta página está construida con datos en vivo de la API; puede tardar un minuto en cargarse por completo. |
| 17  184535ff-e60d-4b66-b206-398f8ef75d75 | Standard profiles may [1}not{2] be edited - if you want a modified version, you will need to [3}create a custom profile{4]. | Los perfiles estándar pueden [1}no{2] ser editado: si desea una versión modificada, deberá [3}crear un perfil personalizado{4]. |
| **streaming-live-to-beacon.html**  **MQ971010 cea45da4-21d0-481e-a951-977c161221af** | | |
| 1  65264323-d875-489f-a37e-80561a9d92dc | --- title: | --- título: |
| 2  2173292c-5b4d-4169-9b28-7f17448b929b | Stream a Live event to the Beacon App parent: | Transmita un evento en vivo al padre de la aplicación Beacon: |
| 3  165fcd34-8a07-459f-9f1d-ef38d1f84a89 | Live Module --- | Módulo en vivo --- |
| 4  bcea2e03-baed-4d7e-898f-755da7283862 | Stream a Live event to the Beacon App | Transmita un evento en vivo a la aplicación Beacon |
| 5  145e951c-d2d3-4f9a-ad13-53fc1d225759 | In this topic you will learn how to stream a Live event to the Beacon App. | En este tema, aprenderá cómo transmitir un evento en vivo a la aplicación Beacon. |
| 6  b80105c0-df0a-4bec-9e11-89b718a0020e | Overview | Descripción general |
| 7  7749ee4d-b240-47fa-9f93-6c52cd2344fd | To stream a Live event to your Application, you must follow a series of steps to connect your Video Cloud Live account and Brightcove Beacon. | Para transmitir un evento en vivo a su aplicación, debe seguir una serie de pasos para conectar su cuenta de Video Cloud Live y Brightcove Beacon. |
| 8  7761d5c9-cb89-47b7-a3c3-ecd5e28b852c | A high-level view of the process is: | Una vista de alto nivel del proceso es: |
| 9  80f425ec-fb68-4a12-ae75-d551f6c7da76 | The first is step is create an Event and a Playlist in Brightcove Beacon. | El primer paso es crear un evento y una lista de reproducción en Brightcove Beacon. |
| 10  87c3330a-d84f-41e9-8f29-5b73637d4d89 | This event will become available in the App as a place holder for your video. | Este evento estará disponible en la aplicación como marcador de posición para su video. |
| 11  bf1a7861-71b2-4c0d-8949-dfe65fb191a9 | Go to your Video Cloud account and access Live to create your event and obtain the Job ID that will work as an identifier. | Vaya a su cuenta de Video Cloud y acceda a Live para crear su evento y obtener el ID de trabajo que funcionará como un identificador. |
| 12  1bdea6de-ef9c-4130-9abc-e3dc5964ea34 | Back in Brightcove Beacon, you will be able to connect your Live streaming putting the Job ID generated in Live platform under the Events section of the platform. | De vuelta en Brightcove Beacon, podrá conectar su transmisión en vivo colocando el ID de trabajo generado en la plataforma en vivo en la sección Eventos de la plataforma. |
| 13  8778a477-298b-4d18-8839-eb764a1d0f58 | Wait for the connection and the Live video will start streaming in the Beacon App. | Espere la conexión y el video en vivo comenzará a transmitirse en la aplicación Beacon. |
| 14  b03d7c42-2e3c-4bea-b235-43166626dcdc | In the last section, you will see the steps to create a different type of event in Live by a Static Entry Point. | En la última sección, verá los pasos para crear un tipo diferente de evento en Live by a Static Entry Point. |
| 15  0f045dd1-2709-4ded-aa76-8f25917f5d50 | The rest of this document will provide details for each of these steps. | El resto de este documento proporcionará detalles para cada uno de estos pasos. |
| 16  860f2c23-01ee-4636-9406-c9f4788e2518 | Create a Live event in Beacon: | Cree un evento en vivo en Beacon: |
| 17  8f9d6c5c-7324-457e-949c-04467fef3881 | In the Brightcove Beacon platform, click on the [1}Events{2] tab to start the set-up of an Event: | En la plataforma Brightcove Beacon, haga clic en el [1}Eventos{2] pestaña para iniciar la configuración de un evento: |
| 18  f06f83d0-c8ea-423f-af85-766f8edbad2d | Only activated accounts with [1}Brightcove Beacon Live{2] will have the [1}Playlists{2] and [1}Events{2] available in the tabs section. | Solo cuentas activadas con [1}Brightcove Beacon en Directo{2] tendrá el [1}Listas de reproducción{2] y [1}Eventos{2] disponible en la sección de pestañas. |
| 19  7814305f-014d-4c5d-bb7a-77732fc26915 | Please contact Brightcove Support in case you don't have them activated. | Póngase en contacto con el soporte de Brightcove en caso de que no los tenga activados. |
| 20  c5cef4e8-6785-4acf-af59-99b371e82a23 | Click on [1}Add a new Event{2]: | Haga clic en [1}Agregar un nuevo evento{2]: |
| 22  e65840f1-3e52-412b-a335-dcb006a6788f | Give the Live event a [1}Name{2], and an [1}Event Start Date{2]: | Dale al evento en vivo un [1}Nombre{2] , y un [1}Fecha de inicio del evento{2]: |
| 24  09741e17-3133-40af-bad2-62b61bfd77a3 | In the [1}Textual Data{2] tab, fill your event information: | En el [1}Datos textuales{2] pestaña, complete la información de su evento: |
| 26  68428291-2ac8-4b7f-980b-5f8a72c9e608 | In the [1}Non-Textual Data{2] tab, pick an Image Poster for your Event: | En el [1}Datos no textuales{2] pestaña, elija un póster de imagen para su evento: |
| 27  fa8caaeb-9373-4b4c-9a61-6472ebb4a863 | You can select the type of poster you would like for your event between Portrait, Landscape, Thumbnail, and Wide banner. | Puede seleccionar el tipo de póster que le gustaría para su evento entre Retrato, Paisaje, Miniatura y Pancarta ancha. |
| 29  f1879efe-ca9c-4e65-bda0-687e71cd2b3b | In the [1}Rights & Scheduling{2] tab, you will be able to set the [1}Availability details{2] as: | En el [1}Derechos y programación{2] pestaña, podrá configurar la [1}Detalles de disponibilidad{2] como: |
| 30  9109af08-b436-4db3-a743-564a54366c6c | [1}Rights Type:{2] | [1}Tipo de derechos:{2] |
| 31  5ad35a91-d648-4561-aa41-8b0eb119a9de | Choose the type of rights between Advertising, Subscription or Free. | Elija el tipo de derechos entre Publicidad, Suscripción o Gratis. |
| 32  40f6d465-a0aa-4d52-a708-b1bbc7d0fea4 | [1}Start Time:{2] | [1}Hora de inicio:{2] |
| 33  81332327-36b6-4786-bd1e-34e62fb69469 | The start time of your event | La hora de inicio de su evento |
| 34  a56690c6-e9be-4910-806d-a3b367d60778 | [1}End Time:{2] | [1}Hora de finalización:{2] |
| 35  c648452b-f0a8-4ddf-953f-2cc558aa7b42 | The end time of your event, these times are created to generate limits within the App. | La hora de finalización de su evento, estos tiempos se crean para generar límites dentro de la Aplicación. |
| 36  8f997851-d3c5-4a50-92a9-8b9f6c492059 | [1}Max Streams:{2] | [1}Corrientes máximas:{2] |
| 37  b0aef917-923d-4ae2-9fca-64667c17fc8a | Is the max number of streams allowed in the App. | Es el número máximo de transmisiones permitidas en la aplicación. |
| 38  b2ff828d-9254-4800-bd06-6e2cbe29381a | The default number is 0 (zero). | El número predeterminado es 0 (cero). |
| 39  4bba5682-4c4b-4611-8ad8-6ad8d85c20d0 | [1}Devices Details:{2] | [1}Detalles de los dispositivos:{2] |
| 40  25e10e20-f9b1-4697-991c-cfcddc804a9b | Here you can add the different number of devices you want your stream to be published on. | Aquí puede agregar la cantidad diferente de dispositivos en los que desea que se publique su transmisión. |
| 41  8e354f45-f813-4340-9b01-fc4a430f7358 | (Example: iOS, Android, Roku, Samsung etc) | (Ejemplo: iOS, Android, Roku, Samsung, etc.) |
| 42  56e20616-797b-468c-94db-bbfbb41b3a45 | [1}Geo-Location Details:{2] | [1}Detalles de geolocalización:{2] |
| 43  54c0aa5b-6bb9-4908-abac-4245465fef09 | List of countries where you want your app to be enabled. | Lista de países donde desea que se habilite su aplicación. |
| 44  31f9d338-2218-4d97-b95b-8f8b4588d289 | You can choose “World” in case you don’t want to restrict any country. | Puede elegir "Mundo" en caso de que no desee restringir ningún país. |
| 45  1f480ea6-4c30-46b3-85ac-fa92e209de45 | [1}Denied Locations:{2] | [1}Ubicaciones denegadas:{2] |
| 46  a8b41490-4873-4280-a366-cf1b74018413 | List of regions with denied access to your content. | Lista de regiones con acceso denegado a su contenido. |
| 48  20eb1fe2-1861-4ac0-a593-52ca3ef83e9a | Click in the button below: | Haga clic en el botón de abajo: |
| 49  e8c2db7d-cca7-4aad-9680-a75b397575df | [1}Create new event{2] | [1}Crear nuevo evento{2] |
| 51  d3dc10fe-8595-4cac-95ec-6b26090b5a84 | Add the Beacon event to a Playlist | Agregar el evento Beacon a una lista de reproducción |
| 52  72a79e35-3d2d-4110-93da-a0ff402de162 | Once we create an event, go to the [1}Playlists{2] tab at the upper menu. | Una vez que creamos un evento, ve a la [1}Listas de reproducción{2] pestaña en el menú superior. |
| 53  b9bb376f-72e7-4aff-98bc-c993b6a5fa33 | We need to add the event to a Playlist before we can stream something. | Necesitamos agregar el evento a una lista de reproducción antes de que podamos transmitir algo. |
| 55  d040e0e8-447e-4647-9c1a-f909e27e8867 | Click on the [1}Add new playlist{2] button and create one. | Haga clic en el [1}Agregar nueva lista de reproducción{2] y cree uno. |
| 56  e4692a2c-7da5-41e9-8890-6a11ded3cf9a | You need to create a playlist in Brightcove Beacon that will contain your Live events. | Debe crear una lista de reproducción en Brightcove Beacon que contendrá sus eventos en vivo. |
| 57  f4d4c18f-96ea-45c9-b849-39cc19fdc272 | [1}Do not{2] use a playlist from Video Cloud, using a Video Cloud playlist may overwrite and delete your Beacon Live recordings. | [1}No hacer{2] utilizar una lista de reproducción de Video Cloud, el uso de una lista de reproducción de Video Cloud puede sobrescribir y eliminar sus grabaciones de Beacon Live. |
| 59  f062838c-bae2-4ee5-990e-f33c582114a0 | In [1}Playlists{2], from the content type tabs, select the [1}Events{2] tab: | En [1}Listas de reproducción{2] , en las pestañas de tipo de contenido, seleccione el [1}Eventos{2] pestaña: |
| 61  cf6f6dc8-d668-4bb1-9fcf-c15ed473abab | Look for your event in the contents module and click on the (+) button to add it to the left playlist. | Busque su evento en el módulo de contenido y haga clic en el botón (+) para agregarlo a la lista de reproducción de la izquierda. |
| 62  84a993a2-3901-407f-b48d-b1f96c8f8629 | You can position the order of the events in the way you want them to be displayed in the App. | Puede colocar el orden de los eventos de la forma que desee que se muestren en la aplicación. |
| 64  3d3ed8a2-6b08-4985-aabc-a37212b00f45 | Adjust the settings of your playlist (time, devices, location, etc ...) | Ajusta la configuración de tu lista de reproducción (hora, dispositivos, ubicación, etc.) |
| 65  300db53b-d338-4dcc-a3e5-6667cc6ac6c4 | As you did with your event. | Como hiciste con tu evento. |
| 67  962b513f-9727-4f62-b54f-de62bd57a791 | Click on the [1}Save changes in Playlist{2] button. | Haga clic en el [1}Guardar cambios en la lista de reproducción{2] botón. |
| 69  922703fc-735d-4b0c-8385-a1bbfa551f1b | Click on the tool button in the upper right of the screen to clear the Cache, so everything is displayed correctly in the App. | Haga clic en el botón de la herramienta en la parte superior derecha de la pantalla para borrar la caché, de modo que todo se muestre correctamente en la aplicación. |
| 71  e58255ee-a902-409b-bf2b-70f446900e2a | At this point, your event will be created as a container in the Brightcove Beacon App, but to actually start streaming a Live video we will need to set up our transmission in the Video Cloud Live Platform. | En este punto, su evento se creará como un contenedor en la aplicación Brightcove Beacon, pero para comenzar a transmitir un video en vivo, necesitaremos configurar nuestra transmisión en la plataforma de Video Cloud Live. |
| 73  3d779f8b-d3b1-4eeb-8d2c-b1332141b0a0 | Create a Live event in Studio | Crear un evento en vivo en Studio |
| 74  606cf2c9-f953-4171-9cd9-378d2847b845 | To access the Live module, login to Video Cloud Studio and click Live in the navigation header. | Para acceder al módulo Live, inicie sesión en Video Cloud Studio y haga clic en Live en el encabezado de navegación. |
| 75  2f8b2054-7452-4f09-a4d8-2be4d5ccd887 | From the Manage Events page, click [1}Create Event{2]. | En la página Administrar eventos, haga clic en [1}Crear evento{2]. |
| 76  1bad15ec-f434-4aa9-98aa-269ecc5eff78 | The Create Live Event or Create Live Channel page will open. | Se abrirá la página Crear evento en vivo o Crear canal en vivo. |
| 77  f9f6fdd2-0c95-48bb-880d-a633f7773048 | The properties when creating events and channels are the same. | Las propiedades a la hora de crear eventos y canales son las mismas. |
| 78  f8dacabe-522c-46bf-906c-3cfef3b3a4a0 | The screenshot in this document covers creating an event. | La captura de pantalla de este documento cubre la creación de un evento. |
| 80  78dcf3d1-4d71-4ebb-84b8-48d067b503f2 | Enter the event details: | Ingrese los detalles del evento: |
| 81  08236fe7-6fac-44fa-9a8b-e64f11d64d64 | [1}Event Name{2] - Name for the event; this name will also appear in the Media module if the video is saved as a video asset (max 255 characters) | [1}Nombre del evento{2] - Nombre del evento; este nombre también aparecerá en el módulo de Medios si el video se guarda como un recurso de video (máximo 255 caracteres) |
| 82  482439e7-daa6-4f5f-b12f-fe2dd58e04d9 | [1}Short Description{2] - Description of the event (max 250 characters) | [1}Breve descripción{2] - Descripción del evento (máximo 250 caracteres) |
| 83  011b831c-ed88-4457-ab1c-1e71e38f023a | [1}Tags{2] - Tags to associate with the event; tags will be assigned to the video if the video is saved as a video asset (max 128 characters and 1200 tags) | [1}Etiquetas{2] - Etiquetas para asociar con el evento; Se asignarán etiquetas al video si el video se guarda como un activo de video (máximo 128 caracteres y 1200 etiquetas) |
| 84  a334b8cc-ee32-4b0e-b7d7-a21b90833f92 | [1}Reference ID{2] - Reference ID for the event; must be unique (max 150 characters) | [1}Identificación de referencia{2] - ID de referencia para el evento; debe ser único (máximo 150 caracteres) |
| 85  71b81d36-613f-4ff5-97dc-8e8e266802af | Any required custom fields for the account will be displayed. | Se mostrarán todos los campos personalizados obligatorios para la cuenta. |
| 86  939be391-ec7d-4579-b35c-513db895b311 | Assign values to the custom fields. | Asignar valores a los campos personalizados. |
| 87  22995297-8a88-4e7f-89e8-ac458aa3caa3 | Setting [1}Streaming to Social Media{2] to [1}Allowed{2] will make the event available for streaming to social media platforms. | Configuración [1}Transmisión a las redes sociales{2] a [1}Permitido{2] hará que el evento esté disponible para su transmisión a las plataformas de redes sociales. |
| 88  98d1d267-a253-4211-81e1-a55deb5151b5 | This can be done [1}once the event has started streaming{2] or by using the [3}Social module{2]. | Esto puede hacerse [1}una vez que el evento ha comenzado a transmitirse{2] o usando el [3}Módulo social{2]. |
| 89  13295300-7a4b-4384-b944-e065ac2916b1 | Select a [1}Live Ingest Profile{2]. | Seleccione un [1}Perfil de ingesta en vivo{2]. |
| 90  f0529622-a2e2-430f-8356-6ed85bd8671e | The dropdown list will list all Live ingest profiles. | La lista desplegable enumerará todos los perfiles de ingesta en vivo. |
| 91  c5b7c5f5-1de1-4323-9a5f-8e9e9eac1727 | The ingest profile will control the quality and number of live renditions that are created. | El perfil de ingesta controlará la calidad y el número de interpretaciones en vivo que se crean. |
| 92  e18ded86-0d97-4c77-9a80-5d1517f3f976 | Clicking the [1}Manage Profiles{2] link will open the ingest profile editor in another browser tab. | Haciendo clic en el [1}Administrar perfiles{2] El enlace abrirá el editor de perfiles de ingesta en otra pestaña del navegador. |
| 93  cc4277fd-5b2d-49db-8ecd-38a062c39a8d | Note that you must be an account administrator to access the ingest profile editor. | Tenga en cuenta que debe ser un administrador de cuenta para acceder al editor de perfiles de ingesta. |
| 94  f600b2c5-9ed6-4671-ade3-66bf4a9bfed5 | Click the [1}RENDITIONS{2] link to view the renditions that will be created using the selected ingest profile. | Haga clic en el [1}RENDICIONES{2] enlace para ver las representaciones que se crearán utilizando el perfil de ingesta seleccionado. |
| 95  32cd22ae-5945-4d18-b1cd-4a24a736ed7f | The bitrate and billing details of the three tiers are as follows: | La tasa de bits y los detalles de facturación de los tres niveles son los siguientes: |
| 96  3d6e8c4b-fae7-48e9-94a0-956b4e476397 | Tier 1 allows up to 5,500 Kbps and is charged at 1.0x hours | El nivel 1 permite hasta 5.500 Kbps y se carga a 1.0x horas |
| 97  77815121-e168-4ad6-94d5-d37f36f6b9ba | Tier 2 allows up to 10,000 Kbps and is charged at 1.5x hours | El nivel 2 permite hasta 10,000 Kbps y se carga a 1.5x horas |
| 98  8d7c3290-8bc8-4aba-ae69-7761b193cbdb | Tier 3 allows up to 20,000 Kbps and is charged at 2.0x hours | El nivel 3 permite hasta 20,000 Kbps y se carga a 2.0x horas |
| 99  b70df58b-fd4f-4bdf-a5ce-8f262a3f4d84 | Select [1}Convert event to video asset when complete{2] to save a VOD version of the live video to your Video Cloud account. | Seleccione [1}Convierta el evento en un recurso de video cuando esté completo{2] para guardar una versión VOD del video en vivo en su cuenta de Video Cloud. |
| 100  236c5424-3db9-4306-9200-ffc39f7b6795 | When this option is selected, the highest quality rendition from the selected [1}Live Ingest Profile{2] is used as the source for the VOD video. | Cuando se selecciona esta opción, la reproducción de la más alta calidad del seleccionado [1}Perfil de ingesta en vivo{2] se utiliza como fuente para el video VOD. |
| 101  1815759e-3c0f-4969-a363-d3322c9033f2 | The default ingest profile for the account is used when creating renditions. | El perfil de ingesta predeterminado para la cuenta se utiliza al crear representaciones. |
| 102  6feeb7d1-d3dc-470a-9d13-f9ae37e8a1bd | [1}Note that the VOD version is not available as soon as the live event ends, the video will be available once the ingestion process is complete.{2] | [1}Tenga en cuenta que la versión VOD no está disponible tan pronto como finalice el evento en vivo, el video estará disponible una vez que se complete el proceso de transferencia.{2] |
| 103  11b16932-3262-4c3b-b229-8452ddcf7a64 | Note: | Nota: |
| 104  0a5d8dea-73d8-417c-9722-cdbf8ff51bd5 | This option is not supported when using a recurring event. | Esta opción no es compatible cuando se usa un evento recurrente. |
| 105  ac29ae4a-a453-4153-9786-6a1836a6d783 | Click ADVANCED OPTIONS and configure the advanced options. | Haga clic en OPCIONES AVANZADAS y configure las opciones avanzadas. |
| 106  b6cf4796-774f-419f-9bed-57ed717ded66 | Note: | Nota: |
| 107  c8dd37d7-5257-4abc-8794-415ec94f1567 | For Beacon Live work, you have to enable Stream Status Notifications checkbox in the Advanced options. | Para el trabajo de Beacon Live, debe habilitar la casilla de verificación Notificaciones de estado de transmisión en las opciones avanzadas. |
| 108  d6613849-ce40-4efd-8fdc-cbc248c8a537 | Enable stream status notifications | Habilitar notificaciones de estado de la transmisión |
| 109  0a351e29-44ec-454a-a652-dd080936288b | Add the notifications URL from Beacon CMS (this URL will be provided by Brightcove Support) | Agregue la URL de notificaciones de Beacon CMS (esta URL será proporcionada por Brightcove Support) |
| 111  3ccd3825-d5d1-45d0-8539-b097ab1ec291 | Click [1}Create Event{2] to start the live event. | Hacer clic [1}Crear evento{2] para iniciar el evento en vivo. |
| 112  d800b216-e153-4022-9df4-cda0a5f132a8 | The Control Room page will open with details about the live event including the [1}Streaming Endpoint (RTMP URL){2] and [1}Stream Name{2] which will be used by your encoder. | Se abrirá la página de la Sala de control con detalles sobre el evento en vivo, incluido el [1}Punto final de transmisión (URL de RTMP){2] y [1}Nombre de la secuencia{2] que será utilizado por su codificador. |
| 113  a8aed109-6a3a-4a29-9c62-824ec0e20d2d | It will take about a minute to process your streams. | Tardará aproximadamente un minuto en procesar sus transmisiones. |
| 114  77b6940f-0b9b-4606-bb5c-a5ad27dcf8fb | To start streaming in the Live platform, you will need an Encoder, for information on how to use an encoder please read the following the documentation: | Para comenzar a transmitir en la plataforma Live, necesitará un codificador, para obtener información sobre cómo usar un codificador, lea la siguiente documentación: |
| 115  801af225-39a9-4c41-be57-a5c7c988f435 | [1}Step-by-Step: | [1}Paso a paso: |
| 116  3dcbc919-b502-4a48-9e80-8844a2901fb2 | Using the Live Module with Telestream Wirecast{1] | Uso del módulo en vivo con Telestream Wirecast{1] |
| 117  d01576eb-3855-4378-810d-b5cb13d126f7 | [1}Step-by-Step: | [1}Paso a paso: |
| 118  0d86980f-138e-49a0-8a63-13cfaa33da64 | Using the Live Module with Open Broadcaster Software (OBS){1] | Uso del módulo en vivo con Open Broadcaster Software (OBS){1] |
| 119  40f0e546-bc1d-47f4-ad0d-90c91ad3169f | In the [1}Control Room{2] copy the [1}“Job Id”{2] and the [1}“Video ID”{2] from the [1}Test Event{2] panel, we will need both to configure the Live event in the Beacon platform settings. | En el [1}Sala de control{2] copia el [1}"Identificación del trabajo"{2] y el [1}"ID de video"{2] desde el [1}Evento de prueba{2] panel, necesitaremos ambos para configurar el evento en vivo en los ajustes de la plataforma Beacon. |
| 121  19c5c55d-368e-484c-bc26-25719883eafd | Next, go back to Beacon and click in the Event tab, go to the event we previously created there, and in the Basic Data settings paste the Job ID of your Live event. | A continuación, vuelva a Beacon y haga clic en la pestaña Evento, vaya al evento que creamos allí anteriormente y, en la configuración de Datos básicos, pegue el ID de trabajo de su evento en vivo. |
| 123  d43e04be-d639-44fe-8ca8-d4e9c5c517ed | Then go to the [1}Streams{2] tab and create a new Stream, in the [1}Stream Video ID{2], paste the [1}Video ID{2] from the Video Cloud Event we created before. | Entonces ve al [1}Corrientes{2] pestaña y cree una nueva secuencia, en la [1}Transmisión de ID de video{2] , pega el [1}ID de video{2] del evento de Video Cloud que creamos antes. |
| 124  6efcca31-272f-48e1-b8d6-bfb6953a07f3 | Fill in the following information: | Complete la siguiente información: |
| 125  2614a473-5d13-4149-bdf6-ed1ca107c843 | Select the number of devices in which you can publish your video. | Seleccione la cantidad de dispositivos en los que puede publicar su video. |
| 126  52af67ea-413d-4d9e-9c6f-37c436568704 | Change the [1}Stream Type{2] to: | Cambiar el [1}Tipo de flujo{2] a: |
| 127  21c4f0c1-96cc-458a-8590-2c96abdf2dd2 | [1}Live{2] | [1}Vivir{2] |
| 128  619edd01-f1fb-4cd7-877b-66657f91bd1c | And click the [1}“Update event”{2] button before leaving the page: | Y haga clic en el [1}"Actualizar evento"{2] botón antes de salir de la página: |
| 130  4590f9f4-1c4c-45b1-9345-76233f9d21e5 | Clear your cache. | Limpia tu caché. |
| 131  88a48388-be16-4a44-ad5f-176832568be5 | Go to the Brightcove Beacon App and Select your playlist and event. | Vaya a la aplicación Brightcove Beacon y seleccione su lista de reproducción y evento. |
| 132  fd459ab3-4e72-473e-8a86-e07c0a83e08f | Click on [1}Play{2]. | Haga clic en [1}Tocar{2]. |
| 133  b2ca5315-817b-4a28-a4e7-3fb1fde585ce | You should be able now to see your Live streaming from Video Cloud in the Beacon App. | Ahora debería poder ver su transmisión en vivo desde Video Cloud en la aplicación Beacon. |
| 135  7f6c9593-a3d6-4b14-b764-a75c64c66c2d | Once your event ends, you can save it as a clip to transmit it later as a VOD on Beacon. | Una vez que finaliza su evento, puede guardarlo como un clip para transmitirlo más tarde como un VOD en Beacon. |
| 136  67521ef3-c07a-43bf-8a03-39b2da86195e | Create a Clip from your Beacon Live event | Cree un clip de su evento Beacon Live |
| 137  5d8006fe-bbd9-4505-b5bc-dc36cc8d2621 | You have to create a clip of your Live Beacon event if you want to keep the video for streaming later on as a VOD recorded video. | Debe crear un clip de su evento Live Beacon si desea mantener el video para transmitirlo más tarde como un video grabado VOD. |
| 138  e45fc9f9-8ac0-4db5-963a-c34cafb710be | The Live module provides the ability to create video clips from completed events. | El módulo Live brinda la capacidad de crear videoclips a partir de eventos completados. |
| 139  14d49ba6-5f81-4d3e-9f0f-8db43fd7afab | Clips can also be created while a live event is in progress. | También se pueden crear clips mientras se está realizando un evento en vivo. |
| 140  d6c4e311-7dde-44ec-a58c-c0ff1d9ed6b5 | For a complete Clipping feature list, please review the [1}Creating a Video Clip Using the Live Module{2] documentation. | Para obtener una lista completa de funciones de recorte, revise la [1}Creación de un videoclip con el módulo Live{2] documentación. |
| 141  89919c98-215a-47d3-8f65-d1c867606d8b | In the Live module go to the [1}Create Clip{2] tab in the left panel | En el módulo Live, vaya al [1}Crear clip{2] pestaña en el panel izquierdo |
| 143  235c7ed6-72de-449d-bd70-f52e71ed5b12 | Using the clipping buttons or shortcut keys, set the start and endpoints for the clip. | Con los botones de recorte o las teclas de método abreviado, establezca los puntos de inicio y finalización del clip. |
| 144  d28bee6c-37d9-48a5-b3cc-d1db833315d2 | Or just click on the [1}Save button{2] to keep the entire video. | O simplemente haga clic en el [1}Botón guardar{2] para conservar el video completo. |
| 145  23fa0cd6-248d-47f3-9307-645e63b587b7 | Enter the clip video properties. | Ingrese las propiedades del clip de video. |
| 146  857c467a-fe39-402c-b509-cde0ff5f9ba9 | [1}Clip Name{2] - Name of the clip | [1}Nombre del clip{2] - Nombre del clip |
| 147  c23f29b0-15be-42ed-ae89-678dd0e52dc9 | [1}Short Description{2] - Description of the clip | [1}Breve descripción{2] - Descripción del clip |
| 148  70460a1d-9d48-481d-8f39-b2b6c7a7a8cb | [1}Tags{2] - Tags to associate with the clip | [1}Etiquetas{2] - Etiquetas para asociar con el clip |
| 149  2bd8fbd0-0512-4191-bc77-2226679d825e | [1}Reference ID{2] - Reference ID to assign to the clip | [1}Identificación de referencia{2] - ID de referencia para asignar al clip |
| 150  186b62a4-6b2d-48ab-a241-d4e96920a290 | [1}Remove Source Ad Break Content{2] - This option removes ad breaks triggered within the clip, keeping only program content. | [1}Eliminar el contenido de la pausa publicitaria de origen{2] - Esta opción elimina las pausas publicitarias activadas dentro del clip, manteniendo solo el contenido del programa. |
| 151  0dd00b95-2b93-45ad-94f3-d89872c4ce0e | Note: | Nota: |
| 152  50bbf679-a871-4a89-b936-ab8aa03b947a | The Remove Source Ad Break checkbox will only appear when the stream is SSAI enabled. | La casilla de verificación Eliminar fuente de pausa publicitaria solo aparecerá cuando la transmisión esté habilitada para SSAI. |
| 154  4f7c469a-34e4-4c35-ace6-a11b8f788eac | Click [1}Create Clip{2]. | Hacer clic [1}Crear clip{2]. |
| 155  5e9056ad-112d-4297-8e21-61f20dd92106 | The transcoding process for the clip will begin. | Comenzará el proceso de transcodificación del clip. |
| 156  7d52e2d6-4aa5-4593-a227-04db7d6f5661 | Clips are transcoded using the default ingest profile for the account. | Los clips se transcodifican utilizando el perfil de ingesta predeterminado para la cuenta. |
| 158  41b537ee-05bd-4e80-b679-e6df7fdaa87c | Add your Clip to Beacon as a playable stream video. | Agregue su clip a Beacon como una transmisión de video reproducible. |
| 159  633d8691-ca9d-4735-8d85-04a6ad8cd9fa | Take the number [1}ID{2] of your created clip: | Toma el numero [1}IDENTIFICACIÓN{2] de su clip creado: |
| 161  3b60ba01-e8fa-4d38-b7de-a442cdce90ed | In the Beacon platform, go to the [1}Events{2] tab and select the [1}Streams{2] menu, change the [1}Stream Type{2] in the dropdown from Live to Stream, and in the [1}Stream Video ID{2] option, paste the [1}ID {2] number you just copied from your Clip event in the Live platform. | En la plataforma Beacon, vaya a la [1}Eventos{2] pestaña y seleccione la [1}Corrientes{2] menú, cambie el [1}Tipo de flujo{2] en el menú desplegable de Live to Stream, y en el [1}Transmisión de ID de video{2] opción, pega la [1}IDENTIFICACIÓN {2] número que acaba de copiar de su evento Clip en la plataforma Live. |
| 163  d9abaf6e-b742-43ed-a31f-231e09f5a6b3 | Click in the [1}Basic Data{2] tab and change the [1}Status{2] from [1}Ended{2] to [1}Finished{2]. | Haga clic en el [1}Datos básicos{2] pestaña y cambiar el [1}Estado{2] de [1}Terminado{2] a [1}Terminado{2]. |
| 164  1fa6a9d4-52bc-497d-88f5-dc00b49a81d2 | Before leaving click the [1}Update Event{2] button at the bottom of the page, this will make the [1}Play{2] button available in the App to see the recording of the event. | Antes de salir, haga clic en el [1}Evento de actualización{2] en la parte inferior de la página, esto hará que el [1}Tocar{2] Botón disponible en la App para ver la grabación del evento. |
| 166  8147719f-bb1d-477e-9381-7b4b8347eb61 | (Static Entry Point) SEP Live events | (Punto de entrada estático) Eventos SEP Live |
| 167  df53a60d-3205-4898-9a1a-13779419433c | SEP are recurring events that you can let activated/deactivated when your event starts over and over again as for a weekly program, for example. | Los SEP son eventos recurrentes que puede permitir que se activen / desactiven cuando su evento comience una y otra vez, como en un programa semanal, por ejemplo. |
| 168  0951592f-b668-4834-832c-dc0a44ee9b12 | This event can be used as a one for all [1}Live Job ID{2] that can be transmitted to several channels in the Beacon App. | Este evento se puede utilizar como uno para todos [1}ID de trabajo en vivo{2] que se puede transmitir a varios canales en la aplicación Beacon. |
| 169  15436111-51cd-413b-8ccf-1200e929c325 | Note that when you create a recurring event, a video is automatically created for it in the Media module. | Tenga en cuenta que cuando crea un evento recurrente, se crea automáticamente un video para él en el módulo de Medios. |
| 170  115fefbb-ac92-497a-a712-67051702e2a3 | Do not delete this video, as it will be needed every time the event recurs. | No elimine este video, ya que será necesario cada vez que se repita el evento. |
| 171  096fdf37-6cf7-4ac5-903c-89166568d21f | The recurring event should be activated before the encoder is started. | El evento recurrente debe activarse antes de que se inicie el codificador. |
| 172  be8762ff-60d8-4e7b-a8ef-d6a6c29268cb | To create a recurring event, select the [1}Create this as a recurring event using a Static Entry Point (SEP){2] option when creating a live event and then click [1}Create Event{2]. | Para crear un evento recurrente, seleccione el [1}Cree esto como un evento recurrente utilizando un punto de entrada estático (SEP){2] opción al crear un evento en vivo y luego haga clic en [1}Crear evento{2]. |
| 173  d1a08378-4a57-4330-a1b9-ece2ec4d73ff | In the Live Platform [1}Create a new Event{2]. | En la plataforma en vivo [1}Crear un nuevo evento{2]. |
| 174  d6e09af3-48aa-434c-9ece-7f6bcd17e677 | For more information in how to create an event please read the following [1}documentation{2]. | Para obtener más información sobre cómo crear un evento, lea lo siguiente [1}documentación{2]. |
| 175  2e6637d5-ca8a-4b7c-b840-b4466ef7761c | Expand the [1}Advanced Options{2], and enable the [1}“Create this as a recurring event using a Static Entry Point (SEP)”{2] option. | Ampliar la [1}Opciones avanzadas{2] y habilite el [1}"Cree esto como un evento recurrente usando un punto de entrada estático (SEP)"{2] opción. |
| 176  61b83e2e-c693-4706-97c3-6ac650b0db6a | For more information in SEP click [1}here.{2] | Para obtener más información en SEP, haga clic en [1}aquí.{2] |
| 178  92db366f-e810-45ec-8c46-0799413dc0f5 | When you already have a SEP event, click on the [1}Standby{2] tab, and you will be able to [1}activate/deactivate{2] it from the Live Control Room. | Cuando ya tenga un evento SEP, haga clic en el [1}Apoyar{2] pestaña, y podrá [1}activar / desactivar{2] desde la Sala de control en vivo. |
| 180  0c05a058-9f72-4289-9684-e1350991a69a | Copy your [1}Live Job ID{2] | Copia tu [1}ID de trabajo en vivo{2] |
| 182  9f13e929-a84b-4947-96b9-db045bb6cdd2 | Return to the Brightcove Beacon platform and configure your events giving them a name and a scheduled time. | Regrese a la plataforma Brightcove Beacon y configure sus eventos dándoles un nombre y una hora programada. |
| 184  b675aa64-68b1-4f4c-8161-737ead282daa | The date and time of your event must be in the following format: | La fecha y hora de su evento deben tener el siguiente formato: |
| 186  95d87926-0a9b-4636-b4c2-52613cd24d7c | Click in the [1}Update event{2] button. | Haga clic en el [1}Evento de actualización{2] botón. |
| 187  8e077398-9e83-4cd9-a6be-0612d2c87dae | You can perform this process with all the event channels you want in the Brightcove Beacon platform, and all of them will be streaming from the same Live event transmission, but each one with the different date and time that you adjusted in each of its event settings. | Puede realizar este proceso con todos los canales de eventos que desee en la plataforma Brightcove Beacon, y todos ellos estarán transmitiendo desde la misma transmisión de eventos en vivo, pero cada uno con la fecha y hora diferente que ajustó en cada una de sus configuraciones de eventos. . |
| **creating-live-stream-using-akamai-stream-packaging-and-telestream-wirecast.html**  **MQ971010 92393224-1fd2-474c-9185-0cb090602679** | | |
| 1  264ecc9f-9514-47b7-9527-1a10dbae4627 | --- title: | --- título: |
| 2  972d22e8-473b-498a-8361-9acaba8cedcc | Creating a Live Stream Using Akamai Stream Packaging and Telestream Wirecast parent: | Creación de una transmisión en vivo utilizando Akamai Stream Packaging y Telestream Wirecast parent: |
| 3  e9c38d54-8dba-402c-83d1-f3e786baf245 | General Information --- | Información general --- |
| 4  7d88fd44-9964-40d5-b409-866b7b363562 | Creating a Live Stream Using Akamai Stream Packaging and Telestream Wirecast | Creación de una transmisión en vivo con Akamai Stream Packaging y Telestream Wirecast |
| 5  967acfb0-0903-48f8-84a8-3e897728ee8b | In this topic you will learn how to broadcast a live streaming event using Akamai Stream Packaging and Telestream Wirecast. | En este tema, aprenderá a transmitir un evento de transmisión en vivo utilizando Akamai Stream Packaging y Telestream Wirecast. |
| 6  71f9079d-5d05-42e5-8c96-4c74b412a54c | This topic will help you broadcast a live event using Akamai Stream Packaging,[1]the Telestream Wirecast encoder, remote asset videos and the Brightcove Player. | Este tema le ayudará a retransmitir un evento en directo utilizando Akamai Stream Packaging,[1]el codificador Telestream Wirecast, videos de activos remotos y Brightcove Player. |
| 7  459848ad-e444-4a3c-9e09-2d228612449e | Other encoders can also be used. | También se pueden utilizar otros codificadores. |
| 8  324da1a6-8d8d-4811-ae88-04be74a466b7 | For a list of all the options available from Brightcove for delivering live streaming video, see [1}Delivering Live Streams{2]. | Para obtener una lista de todas las opciones disponibles de Brightcove para la transmisión de video en vivo, consulte [1}Entrega de transmisiones en vivo{2]. |
| 9  ebcb0942-d42a-4f52-a489-6ee077b95328 | To broadcast a live stream using Akamai Stream Packaging, you will: | Para transmitir una transmisión en vivo con Akamai Stream Packaging, deberá: |
| 10  562b5075-adea-458b-9d93-693d940b540b | [1}Enable your Video Cloud account for live streaming{2] | [1}Habilite su cuenta de Video Cloud para transmisión en vivo{2] |
| 11  05fd950a-0abf-4c43-8a36-e2f544b7b26b | [1}Create a live stream video using the Media module{2] | [1}Cree un video de transmisión en vivo usando el módulo de Medios{2] |
| 12  9c94c2e2-715b-4bd1-9ca4-d4f47538b14b | [1}Configure Telestream Wirecast for a live event{2] | [1}Configurar Telestream Wirecast para un evento en vivo{2] |
| 13  6a01ea2e-c2f2-4b52-a6be-91eef2816ff1 | [1}Generate the publishing code for a live event{2] | [1}Genere el código de publicación para un evento en vivo{2] |
| 14  b42ebfa6-5f2e-4d7d-9b18-1bf4f18090cf | Enabling your Video Cloud account for live streaming | Habilitación de su cuenta de Video Cloud para transmisión en vivo |
| 15  b784a105-82ca-4935-a1cc-f015249cf933 | Before you can conduct a live streaming event, you should contact [1}Brightcove Support{2] and let them know you would like your Video Cloud account enabled for live streaming. | Antes de que pueda realizar un evento de transmisión en vivo, debe comunicarse con [1}Soporte de Brightcove{2] y hágales saber que desea que su cuenta de Video Cloud esté habilitada para la transmisión en vivo. |
| 16  ac1bc7cf-f2d7-4c5f-8bda-84390f5fa15e | [1}Also request that stream packaging be enabled for the account.{2] | [1}También solicite que se habilite el empaquetado de secuencias para la cuenta.{2] |
| 17  85c47151-22b8-4ecd-9442-81fbaad5531d | When your account is configured, you will receive an email with a set of credentials and configuration information that will be needed to setup live streaming. | Cuando su cuenta esté configurada, recibirá un correo electrónico con un conjunto de credenciales e información de configuración que será necesaria para configurar la transmisión en vivo. |
| 19  797d9ab0-eb4f-4e8f-aee8-67104b05e7c1 | Note: | Nota: |
| 20  9f5fd484-8a27-4b78-bdff-f8614f479067 | Credentials for Akamai HD are provisioned geographically based on your encoder IP. | Las credenciales para Akamai HD se aprovisionan geográficamente en función de la IP de su codificador. |
| 21  26405eb5-751e-4086-b765-e137dfcd42d6 | If you plan on having an event in a new location, you should provide Brightcove Support with an external and pingable IP address for the encoder at the new location. | Si planea tener un evento en una nueva ubicación, debe proporcionar a Brightcove Support una dirección IP externa y con capacidad de ping para el codificador en la nueva ubicación. |
| 22  4a70cc5f-c2c4-43a9-8308-4c4236a02e2e | By doing so, Akamai can re-provision the entry point at the closest possible location to reduce latency and risk of interruption by travelling over as little of the public internet as possible. | Al hacerlo, Akamai puede reaprovisionar el punto de entrada en la ubicación más cercana posible para reducir la latencia y el riesgo de interrupción al viajar por la menor cantidad de Internet pública posible. |
| 23  628f6582-b034-45dd-bc87-7ca351ba13df | Brightcove Support needs to know this well in advance as the change takes some time to propagate within Akamai's network. | Brightcove Support necesita saber esto con mucha antelación, ya que el cambio tarda un tiempo en propagarse dentro de la red de Akamai. |
| 24  7e4a0d82-11ea-49cb-895b-4edc34e348fe | If the encoder is not yet at the location, that is fine, so long as there is an externally pingable IP address on the network to use. | Si el codificador aún no está en la ubicación, está bien, siempre y cuando haya una dirección IP externa que pueda hacer ping en la red para usar. |
| 25  dd543333-046c-4271-aebd-d9925abaa748 | Creating a live stream video using the Media module | Creación de una transmisión de video en vivo usando el módulo de Medios |
| 26  b51f804e-3822-4eeb-b174-2e88b87022f0 | You must create a video with remote assets in your video library to handle the live stream. | Debe crear un video con activos remotos en su biblioteca de videos para manejar la transmisión en vivo. |
| 27  ebd18458-ff8e-4a9c-b84a-460b646a7485 | Remote assets are used when you maintain your video files on your own or a third-party system and then provide Brightcove with the URL of the video file when you create the video. | Los activos remotos se utilizan cuando mantiene sus archivos de video por su cuenta o en un sistema de terceros y luego proporciona a Brightcove la URL del archivo de video cuando crea el video. |
| 28  35c35d77-ffda-4226-8e8f-defe5ff15efe | Remote assets are created using the [1}Media module{2] or by using the [3}CMS API{2]. | Los activos remotos se crean utilizando el [1}Módulo de medios{2] o usando el [3}API de CMS{2]. |
| 29  01343654-2c28-4147-ad05-e5204cb7347c | Follow these steps to create a remote asset video using the Media module. | Siga estos pasos para crear un video activo remoto usando el módulo de Medios. |
| 30  0c8ec633-7c37-4765-a6bc-4fda4a7e845e | Open the Media module. | Abra el módulo de medios. |
| 31  a7dd09f7-75bd-4315-9a8c-60d1f9423b15 | Click [1}+ Add Remote Video{2] in the side navigation panel. | Hacer clic [1}+ Agregar video remoto{2] en el panel de navegación lateral. |
| 32  b2d8dd8f-fbe9-41b3-bab8-7ef100e2c305 | Enter a [1}Video Name{2]. | Entrar a [1}Nombre del video{2]. |
| 33  9144c99a-d134-41e5-8b6b-72b0bf51a9d3 | Set the [1}Video Type{2] to [1}Live{2]. | Selecciona el [1}Tipo de video{2] a [1}Vivir{2]. |
| 34  d663c897-4e92-4898-8c40-801841821823 | Set the [1}Format{2] to [1}HLS{2]. | Selecciona el [1}Formato{2] a [1}HLS{2]. |
| 35  27424bef-c6c0-45db-9994-e5cdc759f3d5 | For the [1}Rendition URL{2], start with the[1} ARL{2] value provided on your email from Brightcove Support. | Para el [1}URL de reproducción{2] , comienza con el[1} ARL{2] valor proporcionado en su correo electrónico de Brightcove Support. |
| 36  e896d919-2276-4dce-9d23-e895ec3cc50b | The ARL URL will be of the format: | La URL de ARL tendrá el formato: |
| 38  bdea2853-8d2f-4ae8-a31a-666789a26bfd | You must replace the [1}EVENT and ANGLE{2] placeholders with values. | Debes reemplazar el [1}EVENTO y ÁNGULO{2] marcadores de posición con valores. |
| 39  015dfad3-b2d8-49e0-8e73-86f89c35c5f8 | [1}BITRATE{2] will not be used. | [1}BITRATE{2] no se utilizará. |
| 40  667d73b3-fe45-4b77-8a12-befc254d5dfd | For example, your URL might be: | Por ejemplo, su URL podría ser: |
| 42  f116691a-a8a0-4208-b6c6-8dd6e262bfb7 | Insert an [1}i{2] in the URL after the [1}akamaihd.net{2] part of the URL: | Insertar un [1}I{2] en la URL después de la [1}akamaihd.net{2] parte de la URL: |
| 44  62fd3053-7c15-4f7e-9c6a-b3d1a5afb276 | Also, append [1}/master.m3u8{2] to the end of the URL. | Además, anexar [1}/master.m3u8{2] al final de la URL. |
| 45  43af3ab3-1c7f-4445-b52f-b15ab1ed7a23 | The final rendition URL should look similar to: | La URL de reproducción final debe tener un aspecto similar a: |
| 47  a6cb06b1-b2d5-4d19-a552-e41c1c03b099 | Paste the formatted URL into the [1}URL{2] field and click [1}Add Rendition{2]. | Pegue la URL formateada en el [1}URL{2] campo y haga clic en [1}Agregar reproducción{2]. |
| 49  594664cf-9a8f-45cb-b03b-cc08102b8c7c | Click [1}Save{2] to save the remote asset video. | Hacer clic [1}Ahorrar{2] para guardar el video del activo remoto. |
| 50  9ae0cb78-b8ca-4978-8942-9e6620a0c1f6 | Confirm that the remote asset appears in the Media module. | Confirme que el activo remoto aparece en el módulo de Medios. |
| 51  95c7c623-da70-4c5b-b0a7-5bd968b30052 | [1}Activate{2] the remote asset video if needed. | [1}Activar{2] el video de activos remotos si es necesario. |
| 52  7adee170-fc40-46e3-843d-d8b8e8dfd59d | After you create a remote asset video in the Media module, you can edit its metadata like any other video. | Después de crear un video de activos remotos en el módulo de Medios, puede editar sus metadatos como cualquier otro video. |
| 53  94a47a66-1a57-4e12-bf0d-b0d6487720f5 | Configuring Telestream Wirecast for a live event | Configuración de Telestream Wirecast para un evento en vivo |
| 54  9790d1c3-256b-447f-99ce-b013c2328e97 | In this section, we will configure and use the Telestream Wirecast encoder to support a live streaming event. | En esta sección, configuraremos y usaremos el codificador Telestream Wirecast para admitir un evento de transmisión en vivo. |
| 55  23ca15bf-6b09-4931-a903-290973ba6b72 | Telestream Wirecast software is a desktop application that captures input from your camera and produces a stream that can be delivered by a CDN. | El software Telestream Wirecast es una aplicación de escritorio que captura la entrada de su cámara y produce una transmisión que puede ser entregada por un CDN. |
| 56  8abe2944-439b-41e0-a988-5d53b33cc307 | Note that there are hardware and other software based encoding solutions available that may be better suited for delivering your live streaming event. | Tenga en cuenta que existen soluciones de codificación basadas en hardware y otro software disponibles que pueden ser más adecuadas para ofrecer su evento de transmisión en vivo. |
| 57  3bd30c50-afb5-4c40-95ee-347bd49edaf7 | You can download a trial version of the Wirecast software from the [1}Telestream website{2]. | Puede descargar una versión de prueba del software Wirecast desde el [1}Sitio web de Telestream{2]. |
| 58  f8ce41e2-5e2c-425e-9425-d5ae0ccfb28a | Note: | Nota: |
| 59  fbafe05a-72b4-40a9-a153-410edee42c67 | You should have the Wirecast software installed and a camera connected to your computer before proceeding. | Debe tener el software Wirecast instalado y una cámara conectada a su computadora antes de continuar. |
| 60  36e9c1c9-456b-4eee-92c0-54f6cf585cfb | To configure Wirecast for a live event, follow these steps. | Para configurar Wirecast para un evento en vivo, siga estos pasos. |
| 61  94ecf337-5981-44be-bfb8-229be90a66dc | Open Wirecast. | Abra Wirecast. |
| 62  177faa0b-3470-4f0e-8b7e-79b8ceeab75e | Click [1}+{2] and select [1}Video Capture{2]. | Hacer clic [1}+{2] y seleccione [1}Captura de video{2]. |
| 63  18309f86-05b6-4ce2-a03c-12d7bd9b4397 | Select your camera from the list. | Seleccione su cámara de la lista. |
| 64  d7f31f5a-28f8-429f-8643-e96b76bcca70 | Click [1}Add{2]. | Hacer clic [1}Agregar{2]. |
| 66  c35d36e3-a859-4399-af5d-8a9a19c50e36 | Confirm that the selected video source appears in the preview pane. | Confirme que la fuente de video seleccionada aparece en el panel de vista previa. |
| 68  c53ac4db-1512-4b75-91ac-92d4cd97ddd3 | Click the arrow button ([1]) to make the camera shot the live shot. | Haga clic en el botón de flecha ([1] ) para hacer que la cámara capture la toma en vivo. |
| 69  3f1978bd-f8da-4499-9bf7-1f49e9406f4f | Click the stream button ([1]). | Haga clic en el botón de transmisión ([1]). |
| 70  aa924125-2353-4058-a4bb-730b783d8a9c | You will be prompted to enter the Output Settings. | Se le pedirá que ingrese la Configuración de salida. |
| 71  2e77549f-e4cc-4898-91c6-b56c4296381a | Set the [1}Destination{2] to [1}RTMP Server{2]. | Selecciona el [1}Destino{2] a [1}Servidor RTMP{2]. |
| 72  23206d78-cb30-4332-a1d1-d4e312adeeb6 | Click [1}OK{2]. | Hacer clic [1}OK{2]. |
| 73  98840bf3-db62-4497-b48f-da07590631b0 | For the [1}Address{2], use the [1}Primary Entrypoint{2] value provided on the email from Brightcove Support. | Para el [1}Habla a{2] , utilizar el [1}Punto de entrada principal{2] valor proporcionado en el correo electrónico de Brightcove Support. |
| 74  ecbb2019-07ec-4bca-8e0d-c6b3a16def35 | For the [1}Stream{2], use the \[EVENT\_ANGLE\_BITRATE]@394443 value that was used when defining the remote asset URL. | Para el [1}Arroyo{2] , use el valor \[EVENT\_ANGLE\_BITRATE] @ 394443 que se usó al definir la URL del activo remoto. |
| 75  1a720bb9-32fb-439f-b52e-08eedda41355 | Make sure to use the same values for the EVENT and ANGLE you used when creating the remote asset. | Asegúrese de utilizar los mismos valores para EVENTO y ÁNGULO que utilizó al crear el activo remoto. |
| 76  5befaae3-62aa-4f8c-b4c1-8fa0b2979312 | Set the BITRATE value to the bitrate set in Wirecast. | Establezca el valor BITRATE en la tasa de bits establecida en Wirecast. |
| 78  b8acd27c-77c7-48c2-bcfb-f474ab21a33c | Click [1}Set Credentials...{2] | Hacer clic [1}Establecer credenciales ...{2] |
| 79  daa1d0e8-eca2-4b40-ae64-2e5bae786ed9 | Enter the [1}Username{2] and [1}Password{2] provided on the email from Brightcove Support. | Introducir el [1}Nombre de usuario{2] y [1}Contraseña{2] proporcionado en el correo electrónico de Brightcove Support. |
| 80  34e9efa5-6904-4db4-b25b-9305d73a908e | Click [1}OK{2]. | Hacer clic [1}OK{2]. |
| 81  4afca729-f181-43f3-9946-b8c81a5f0389 | Click [1}OK{2] to save the output settings. | Hacer clic [1}OK{2] para guardar la configuración de salida. |
| 82  95cde36d-5193-4b74-a95b-b5f46ad0eea7 | Click the stream button. | Haga clic en el botón de transmisión. |
| 83  878c7368-d90f-4bfb-a8c4-e2dfa71e475b | The live stream should begin. | La transmisión en vivo debería comenzar. |
| 84  8e64d57e-77b2-4f6b-ac22-9b6cca433162 | Generating the publishing code for a live event | Generando el código de publicación para un evento en vivo |
| 85  c6747a00-714d-47ce-9ceb-d946f0ec7601 | Open the Media module. | Abra el módulo de medios. |
| 86  fb5144e1-2ded-4763-b62d-0f91aa6a1001 | Select the live stream remote asset video. | Seleccione el video de activos remotos de transmisión en vivo. |
| 87  893c8837-aae1-4773-a09b-eb73b91649dc | Click [1}Publish and Embed{2]. | Hacer clic [1}Publicar e incrustar{2]. |
| 88  0ad445e6-0042-4efc-b13f-4713e5366b6e | Select a player. | Selecciona un jugador. |
| 89  16ae2a71-5384-4330-acb9-de4ae618a1d7 | Click on the player URL to preview the live stream in a browser. | Haga clic en la URL del reproductor para obtener una vista previa de la transmisión en vivo en un navegador. |
| 90  4101bda2-dd37-4111-a117-69c16fae8c1c | For further help | Para más ayuda |
| 91  ea88922e-7a15-4c09-982f-d967fd49c5a5 | If you need help getting your live event to work, Brightcove Support is available to help. | Si necesita ayuda para que su evento en vivo funcione, Brightcove Support está disponible para ayudarlo. |
| 92  78e3b3d2-3175-4fab-a15d-e8fd6a263423 | You can submit a case [1}here{2]. | Puedes enviar un caso [1}aquí{2]. |
| 93  28122c45-da0e-4aa0-a936-9ce101de1612 | To make sure you get the fastest response possible, below is a list of what Brightcove Support will need to solve the problem. | Para asegurarse de obtener la respuesta más rápida posible, a continuación se muestra una lista de lo que Brightcove Support necesitará para resolver el problema. |
| 94  a85b45c4-3e54-4af1-9ef9-131b9baaa7ac | The specific symptoms the stream is having. | Los síntomas específicos que tiene la corriente. |
| 95  45dd2bdf-a695-4056-ad3a-8aeed74a1310 | For example, does it not play at all or does it stutter or freeze? | Por ejemplo, ¿no se reproduce en absoluto o tartamudea o se congela? |
| 96  962e4a03-7a75-4a57-ad3c-7ffe73c3f005 | Whether this stream worked correctly in the past | Si esta transmisión funcionó correctamente en el pasado |
| 97  a8ca081d-97de-4095-b5c4-9bbefc54db26 | The entry point URL you are using in your encoder | La URL del punto de entrada que está utilizando en su codificador. |
| 98  37dcc72d-7dcb-4d33-a1d4-9f5413897f18 | The stream name | El nombre de la corriente |
| 99  d1ea73f5-a8c0-457e-b015-ac4492a46751 | The encoding software and hardware are you using | El software y hardware de codificación que está utilizando |
| 100  3a18c47c-7a04-4643-bb5a-8ddfa66d4bc5 | The URL to the player to which you have published the live event | La URL del jugador en el que ha publicado el evento en directo. |
| 101  82b83710-5afd-432b-87a7-83774a9211f9 | The video ID of your live remote asset | La identificación de video de su activo remoto en vivo |
| 102  f1fd5073-3196-4361-8409-e1b4dae52803 | The results of a trace-route from your encoder to the publishing point host | Los resultados de una ruta de seguimiento desde su codificador hasta el host del punto de publicación |
| **index.html**  **MQ971010 a395e8bc-3e06-417f-b684-adb78944e201** | | |
| 1  540dee90-22b0-423a-8f07-e3fbbbe3c8b8 | --- title: | --- título: |
| 2  0d39053a-9589-4f47-b839-70a1014e0a89 | General Information description: | Descripción de la información general: |
| 3  2f3294ba-9158-4426-aa7d-9e9edb50fbe2 | General information for working with the Live module and Live API. parent: | Información general para trabajar con el módulo Live y la API Live. padre: |
| 4  fc378a59-0367-485e-a457-6c946a8eacfa | Home --- | Casa --- |
| 5  a17153d7-0eb4-4d2c-a44f-ff75f113d97c | \{\{ page.title }} | \{\{ Título de la página }} |
| 6  a474df5a-7ea7-441b-8099-07d59d85335d | \{\{ page.description }} | \{\{ descripcion de PAGINA }} |
| 7  06c8dc8d-b73a-4247-ac52-5a0bda16c853 | Topics in this section | Temas de esta sección |
| 8  1beab68b-8ec3-4ea1-8df4-e7d0dcc4f04a | \{% for item in site.data.navigation %} \{% if item.name == page.title %} \{% for entry in item.docs %} | \{% para el elemento en site.data.navigation%} \{% if item.name == page.title%} \{% para la entrada en item.docs%} |
| 9  84bb0723-a91b-4b62-988b-16c4d216f152 | [1}\{\{ entry.name }}{2] \{% if entry.docs %} | [1}\{\{entry.name}}{2] \{% if entry.docs%} |
| 10  4ff31204-b3c2-4e23-aaa0-902219b515a6 | \{% for subentry in entry.docs %} | \{% para subentrada en entry.docs%} |
| 11  9b3e27e5-658e-42ff-ac8e-45c3a337bbae | [1}\{\{ subentry.name }}{2] | [1}\{\{subentry.name}}{2] |
| 12  516f877c-22da-4c46-81f1-e7110d3884c5 | \{% endfor %} | \{% endfor%} |
| 13  ad362814-69d9-46b0-8a5c-9bcb72f631d2 | \{% endif %} | \{% terminara si %} |
| 14  19ba68db-19d2-4ec2-aa0f-e8c268e112f9 | \{% endfor %} \{% endif %} \{% endfor %} | \{% endfor%} \{% endif%} \{% endfor%} |
| **live-drm.html**  **MQ971010 d7bdcbdd-2b92-4ad1-9544-7737890b6a10** | | |
| 1  62b9243c-014d-41d7-952e-00a0f911c85f | --- title: | --- título: |
| 2  25a1d9b4-4dec-4a2c-a978-8dc51c523a10 | Live DRM parent: | Padre DRM en vivo: |
| 3  2cc63914-ef86-446a-9d1a-fbadaa99a5fe | General Information --- | Información general --- |
| 4  9ee53c28-73fc-477d-a424-b08893779d1f | Live DRM | DRM en vivo |
| 5  0ef2b859-32af-422b-b719-3bdc65d33667 | In this topic, you will learn how to enable content protection for your live stream. | En este tema, aprenderá cómo habilitar la protección de contenido para su transmisión en vivo. |
| 6  b95c0e96-46ab-4ab9-a0a0-587579ce4089 | Enabling DRM for Live content | Habilitación de DRM para contenido en vivo |
| 7  53eed90c-6487-43d8-be57-181140a82d17 | Note: | Nota: |
| 8  28c8a603-bbcf-49c5-a9ba-8a82f943f7a2 | By default DRM is applied to outputs as follows: | De forma predeterminada, la DRM se aplica a las salidas de la siguiente manera: |
| 9  125e65bf-4df1-48ec-af55-88e708642ef3 | Your Live account must be enabled first[1]by Brightcove Support in order to use DRM. | Su cuenta Live debe estar habilitada primero[1]de Brightcove Support para utilizar DRM. |
| 10  cd0052a8-9615-46ce-94ce-fef1c2dff32c | To publish a DRM-enabled event, use any of the following: | Para publicar un evento habilitado para DRM, utilice cualquiera de los siguientes: |
| 11  1a325a1a-dc2a-42bc-9dab-ce2e986f30f5 | A DRM-enabled Brightcove Player v6.37.1 or later | Un Brightcove Player v6.37.1 habilitado para DRM o posterior |
| 12  cb0dd34c-02c2-4c7b-a140-e04a6a224f73 | The Brightcove Native SDK for iOS v6.5.0 or later | El SDK nativo de Brightcove para iOS v6.5.0 o posterior |
| 13  3c6041e9-ac80-464f-b381-a3d2ef40c0aa | The Brightcove Native SDK for Android v6.11.0 or later | El SDK nativo de Brightcove para Android v6.11.0 o posterior |
| 14  8b0fb729-f9e0-4358-a4e6-26b9776f4ad8 | If you want to override the DRM default settings you can do it via API or please contact Brightcove support to change them in the Live Platform. | Si desea anular la configuración predeterminada de DRM, puede hacerlo a través de la API o comuníquese con el soporte de Brightcove para cambiarla en Live Platform. |
| 15  901268cf-289f-4b7d-8380-04052dd5fa63 | FairPlay: applied to HLS outputs | FairPlay: aplicado a las salidas de HLS |
| 16  1b6749d1-90ff-4f2f-b6e3-517418d55472 | Playready: applied to DASH outputs | Playready: aplicado a las salidas DASH |
| 17  c5db13b9-77c6-49a3-bff2-052978ce6025 | Widevine: applied to HLS outputs[1}[2}[3}\[1-1]{4]{5]{6] | Widevine: aplicado a salidas HLS[1}[2}[3}\[1-1]{4]{5]{6] |
| 18  a754763a-b0eb-4127-bf61-07e1d2ca0828 | [1}Notes{2] | [1}Notas{2] |
| 19  2dc897bf-72a9-462e-bcf3-51cbc5896c8d | [1}[2}\[1-1]{3]{4] Widevine can be applied to DASH outputs instead of HLS. | [1}[2}\[1-1]{3]{4] Widevine se puede aplicar a salidas DASH en lugar de HLS. |
| 20  59ee1a12-f47b-4034-8351-001a748de92d | To make Widevine with DASH the default requires an account-level override. | Para que Widevine con DASH sea el predeterminado, se requiere una anulación a nivel de cuenta. |
| 21  e0630efd-eeb7-4b49-9575-e5f45b98e460 | Contact Support if you want this override applied to your account. | Comuníquese con Soporte si desea que esta anulación se aplique a su cuenta. |
| 22  3cee746f-3a33-4c90-9c58-5ff3072638d3 | Using the [1}Live API{2] you can also specify [3}[4]{5] or [3}[7]{5] for particular jobs, regardless of the default for your account. | Utilizando la [1}API en vivo{2] también puedes especificar [3}[4]{5] o [3}[7]{5] para trabajos particulares, independientemente del valor predeterminado de su cuenta. |
| 23  81aeb8c6-cf54-478b-a38d-89b9ff29fbc2 | [1}[2}Note that depending on how your account/job is configured, the API response (like the one shown below) will include either [3}[4]{5] or [3}[7]{5] outputs, but not both.{9]{10] | [1}[2}Tenga en cuenta que, según la configuración de su cuenta / trabajo, la respuesta de la API (como la que se muestra a continuación) incluirá [3}[4]{5] o [3}[7]{5] salidas, pero no ambas.{9]{10] |
| 24  f71c06b2-a419-440d-82fa-6f590033e118 | To enable DRM for your Live content follow these steps: | Para habilitar DRM para su contenido en vivo, siga estos pasos: |
| 25  56faafc4-a167-433e-9636-55cfbd4732ba | In ADVANCED OPTIONS > Content Encryption. | En OPCIONES AVANZADAS> Cifrado de contenido. |
| 26  180a6654-d542-4259-b7ab-2fba5fbc7312 | Select [1} Digital Rights Management(DRM) {2] from the Encryption dropdown. | Seleccione [1} Gestión de derechos digitales (DRM) {2] en el menú desplegable Cifrado. |
| 28  74b88930-6e59-4748-878e-a5ab610ab069 | An additional [1}Token Expiration{2] option will appear, allowing you to select the time in seconds with a minimum expiration time frame of 900 seconds and a maximum of 2592000 seconds (the last equal to 30 days). | Un adicional de [1}Caducidad del token{2] aparecerá la opción, que le permitirá seleccionar el tiempo en segundos con un tiempo de vencimiento mínimo de 900 segundos y un máximo de 2592000 segundos (el último igual a 30 días). |
| 30  e8073b80-a095-4399-85c5-a8d5b142334f | In the Event Information Panel, you will be able to see the DRM URLs for Fairplay and Widevine. | En el Panel de información del evento, podrá ver las URL de DRM para Fairplay y Widevine. |
| 32  45e760bb-3fc2-427e-828e-fd9c58436f97 | To publish a DRM-enabled event, click Publish and Embed > Player Configuration in the left navigation. | Para publicar un evento habilitado para DRM, haga clic en Publicar e incrustar> Configuración del reproductor en la barra de navegación izquierda. |
| 33  ef4fd5eb-a445-4fe7-95ef-633cd5a65f20 | In [1}Live Player Options{2], select a DRM enabled player. | En [1}Opciones de reproductor en vivo{2] , seleccione un reproductor habilitado para DRM. |
| 34  ba50afdb-2ffd-41d7-97fe-b53b290ee199 | (For Live DRM playback you will need to select or create a [1}DRM enabled player v6.37.1 or greater).{2] | (Para la reproducción DRM en vivo, deberá seleccionar o crear un [1}Reproductor con DRM v6.37.1 o superior).{2] |
| 35  a26e1459-8ae7-4289-8fc5-3a25827e6fc4 | If you don’t have a DRM player available, go to the [1}Player Module{2] > Select or Create a Player > Playback in the left navigation. | Si no tiene un reproductor DRM disponible, vaya a la [1}Módulo de jugador{2] > Seleccione o Crear un reproductor> Reproducción en el panel de navegación de la izquierda. |
| 36  393daf4c-b90f-46f2-8525-b40d3c170ce6 | Select the [1} “Enable DRM”{2] option. | Selecciona el [1} "Habilitar DRM"{2] opción. |
| 37  8bebd73b-aa13-41bf-9f68-56c8d1f6d586 | (The Player for Live DRM playback has to be v6.37.1 or greater). | (El reproductor para reproducción DRM en vivo debe ser v6.37.1 o superior). |
| 39  ac15b7ae-f888-4e9a-9a6c-68a7ab6f6bfa | Back in the Live module, you will be able to select your DRM enabled player and Publish your DRM event. | De vuelta en el módulo Live, podrá seleccionar su reproductor con DRM habilitado y publicar su evento DRM. |
| **live-platforms-comparison-matrix.html**  **MQ971010 060af974-1909-4935-8d2c-ce105d04c7d3** | | |
| 1  0717d689-82de-421d-bb49-4e785d658bea | --- title: | --- título: |
| 2  6851d5f0-4c5e-4fc6-a477-f6120b2c96a3 | Live Platforms Comparison Matrix parent: | Matriz de comparación de plataformas en vivo principal: |
| 3  f5a2b496-a276-4fd8-af91-df4637a06076 | General Information --- | Información general --- |
| 4  7b3cce9a-3826-471c-ae25-498e270d0686 | Live Platforms Comparison Matrix | Matriz de comparación de plataformas en vivo |
| 5  27e0741b-0ddd-4783-9417-7edd82c1dfd5 | Differences and similarities that you can find between Brightcove and Ooyala Live platforms. | Diferencias y similitudes que puedes encontrar entre las plataformas Brightcove y Ooyala Live. |
| 6  17ee0706-9518-457d-8ae3-67e568627188 | Media Sharing Terminology | Terminología de uso compartido de medios |
| 7  802f83a4-d3cb-4539-8449-e59f8dc51e65 | Brightcove | Brightcove |
| 8  5b324fac-dcd5-4c08-ab10-d409317c55a9 | Ooyala | Ooyala |
| 9  bca5013e-7904-469a-82dd-368ca3de9b80 | Brightcove allows the creation of live events, recurring events, or 24x7 channels that can be activated and deactivated when you want. | Brightcove permite la creación de eventos en vivo, eventos recurrentes o canales 24x7 que se pueden activar y desactivar cuando lo desee. |
| 10  c1850b0c-216e-477f-97ea-e089858f493f | Ooyala allows the creation of High Availability Channels of 24/7 and ad-hoc channels. | Ooyala permite la creación de Canales de Alta Disponibilidad de canales 24/7 y ad-hoc. |
| 11  329b4f34-63eb-4ab1-8f6e-7d51a446147b | Event scheduling with Live-to-VOD and trimming. | Programación de eventos con Live-to-VOD y recorte. |
| 12  89621ce5-b1ed-4140-bcf5-3e693154dc47 | Brightcove supports Fairplay, PlayReady and Widevine DRM for content protection. | Brightcove admite Fairplay, PlayReady y Widevine DRM para proteger el contenido. |
| 13  256835fc-8a4f-4c80-a264-3c96d640b78d | Ooyala uses DRM technology as FairPlay and Widevine for protection applied to all events. | Ooyala utiliza tecnología DRM como FairPlay y Widevine para la protección aplicada a todos los eventos. |
| 14  1b553f4b-0142-4dcd-9666-da39112d6793 | Live UI allows video clipping during and after the event (up to 24 hours), and recording of up to the last 24 hours of an event. | La interfaz de usuario en vivo permite el recorte de video durante y después del evento (hasta 24 horas) y la grabación de hasta las últimas 24 horas de un evento. |
| 15  c6c6c984-6ded-4304-b862-c6cf82385c69 | Ooyala uses Azure for clipping and can be only performed while the event is live. | Ooyala usa Azure para el recorte y solo se puede realizar mientras el evento está en vivo. |
| 16  0b242369-f86b-4b9d-9787-96e3aebe2ed4 | Live UI allows for you to push your Live clippings to Social channels while the event is still going on, without disrupting the Live stream. | La interfaz de usuario en vivo le permite enviar sus recortes en vivo a los canales sociales mientras continúa el evento, sin interrumpir la transmisión en vivo. |
| 18  178e3a9d-a64a-4494-87d8-b12a2465fa65 | Schedule Live to Facebook events within the Brightcove Live Interface. | Programe eventos de Live to Facebook dentro de Brightcove Live Interface. |
| 20  4fe21369-287f-40f5-b8f5-882c651f422b | Brightcove allows the creation of video playlists, via tags, to populate on post-event Gallery pages. | Brightcove permite la creación de listas de reproducción de videos, a través de etiquetas, para completar las páginas de la Galería posteriores al evento. |
| 21  8b9984fa-f51f-427d-b815-ce21e08e6bca | Ooyala allows the creation of video playlist to transmit VOD events in Live | Ooyala permite la creación de listas de reproducción de videos para transmitir eventos VOD en Live |
| 23  75916bcb-8866-4c23-9f18-617fe3900988 | Live transmission of Audio-only channels | Transmisión en vivo de canales de solo audio |
| 24  677ad4b4-6140-4928-94e5-95a3584b8b88 | Insertion of multiple Slates and Ad breaks. | Inserción de múltiples listas y pausas publicitarias. |
| 25  82433bd4-de15-4b80-b363-4604bada44a2 | Insertion of multiple Slates and Ad breaks. | Inserción de múltiples listas y pausas publicitarias. |
| 26  b4d29ed5-d6c9-4f25-ba4c-e349b60101e2 | Brightcove allows social syndication through Facebook, YouTube, and Twitter. | Brightcove permite la distribución social a través de Facebook, YouTube y Twitter. |
| 27  c3b1c387-7a84-47f4-9bce-ac9de346d6f7 | Ooyala allows social syndication through Facebook, YouTube, Twitter, and Twitch. | Ooyala permite la distribución social a través de Facebook, YouTube, Twitter y Twitch. |
| **live-video-glossary.html**  **MQ971010 10102f5d-f524-4201-b4bc-380456d71761** | | |
| 1  8d5704b0-3164-4c37-8c1a-486f23eca8b0 | --- title: | --- título: |
| 2  08b7620a-1dda-4a31-8970-45f233ed7a2d | Live Video Glossary parent: | Padre del glosario de video en vivo: |
| 3  fdf4d17c-2661-42f6-98e2-4b28a5c31631 | General Information --- | Información general --- |
| 4  7e5cec4c-d2bc-41da-ad95-480ce8c3100a | Live Video Glossary | Glosario de video en vivo |
| 5  1c38614c-03a3-42eb-886f-252491709fab | | [1}-A-{2] | [3}-B-{2] | [5}-C-{2] | [7}-D-{2] | [9}-E-{2] | [11}-F-{2] | [13}-G-{2] | [15}-H-{2] | [17}-I-{2] | [19}-J-{2] | [21}-K-{2] | [23}-L-{2] | [25}-M-{2] | [27}-N-{2] | [29}-O-{2] | [31}-P-{2] | [33}-Q-{2] | [35}-R-{2] | [37}-S-{2] | [39}-T-{2] | [41}-U-{2] | [43}-V-{2] | [45}-W-{2] | [47}-X-{2] | [49}-Y-{2] | [51}-Z-{2] | | | [1}-A-{2] | [3}-B-{2] | [5}-C-{2] | [7}-D-{2] | [9}-MI-{2] | [11}-F-{2] | [13}-GRAMO-{2] | [15}-H-{2] | [17}-I-{2] | [19}-J-{2] | [21}-K-{2] | [23}-L-{2] | [25}-METRO-{2] | [27}-NORTE-{2] | [29}-O-{2] | [31}-PAG-{2] | [33}-Q-{2] | [35}-R-{2] | [37}-S-{2] | [39}-T-{2] | [41}-U-{2] | [43}-V-{2] | [45}-W-{2] | [47}-X-{2] | [49}-Y-{2] | [51}-Z-{2] | |
| 6  8ef05729-4872-4fcb-b023-3bfd5edf1ea8 | A | A |
| 7  9c9be1b9-150e-4ccf-b781-dd4f6bf1a81f | Adaptive Bitrate (ABR) Streaming | Transmisión de velocidad de bits adaptable (ABR) |
| 8  a052c672-8c5d-41bb-b116-00be4a0d3d9e | [1]A method of video streaming over the Internet, primarily over HTTP, where the source content is encoded at multiple bitrates, then each bit rate streams are segmented into smaller chunks of data. | [1]Un método de transmisión de video a través de Internet, principalmente a través de HTTP, donde el contenido de origen se codifica a múltiples velocidades de bits, luego cada flujo de velocidad de bits se segmenta en trozos más pequeños de datos. |
| 9  b696e160-4fe7-42e3-8657-942564133320 | Depending on the available bandwidth, the quality of the media delivered to the client can improve or degrade; thus the Adaptive part. | Dependiendo del ancho de banda disponible, la calidad de los medios entregados al cliente puede mejorar o degradar; de ahí la parte adaptativa. |
| 10  283b3c60-9834-47e4-99d2-3f4f03536165 | Advanced Encryption Standard (AES) | Estándar de cifrado avanzado (AES) |
| 11  e0990ed4-1710-42d2-a0e3-a648e0c0f48f | This is a specification for the symmetric key encryption (where both communicating ends have the same encryption key) of electronic data established by the U.S. National Institute of Standards and Technology (NIST). | Ésta es una especificación para el cifrado de clave simétrica (donde ambos extremos de la comunicación tienen la misma clave de cifrado) de datos electrónicos establecida por el Instituto Nacional de Estándares y Tecnología de EE. UU. (NIST). |
| 12  b8ae31f9-b180-45d2-9ce7-f2dad945c5d5 | It is part of Stream Security. | Es parte de Stream Security. |
| 13  42a40114-c06c-4627-b0e0-133804c8eac4 | AES is usually followed by a number, such as AES-128 or AES-256, which refer to the cipher block size in bits. | AES suele ir seguido de un número, como AES-128 o AES-256, que se refieren al tamaño del bloque de cifrado en bits. |
| 14  e4950135-7f3b-4136-be9e-3ece5b08a04d | The higher the number, the more secure the encryption is. | Cuanto mayor sea el número, más segura será la encriptación. |
| 15  3336992f-1e1b-4364-9a7b-eb0e06ec43b7 | B | B |
| 16  d411e4b6-f9f9-45f1-9608-45a63f479a75 | Bitrate | Bitrate |
| 17  defa3145-ec88-4f03-a0cb-76ba1e0d4e55 | The number of bits that are conveyed or processed per unit of time. | El número de bits que se transportan o procesan por unidad de tiempo. |
| 18  f965e694-6af9-4b06-8e6c-7b08bfdab5e8 | C | C |
| 19  9a608097-7623-4a0d-9f82-105b36861479 | Cloud DVR | DVR en la nube |
| 20  97621067-1596-4158-9818-46440a46f160 | Saving of the live stream video in the Brightcove cloud for an identified period of time. | Guardar el video de transmisión en vivo en la nube de Brightcove durante un período de tiempo identificado. |
| 21  1f5434dc-949c-425a-9a43-322ee0cc4fc5 | Cloud Transcoding | Transcodificación en la nube |
| 22  686c4adc-fd92-47af-85df-69e027e5aa7d | Taking the process of transcoding (converting a video file from one format to another) through a SaaS platform. | Tomando el proceso de transcodificación (conversión de un archivo de video de un formato a otro) a través de una plataforma SaaS. |
| 23  9bf336e3-4a5f-43a8-bb7e-70792c64f59d | Content Delivery Network (CDN) | Red de entrega de contenido (CDN) |
| 24  8e8d436f-1883-4ae1-8a66-a9dc3e8b7469 | A system of distributed servers (sometimes referred to as edge servers) that deliver content to a user, based on the geographic location of the user, the origin and the content delivery server. | Un sistema de servidores distribuidos (a veces denominados servidores de borde) que entregan contenido a un usuario, según la ubicación geográfica del usuario, el origen y el servidor de entrega de contenido. |
| 25  727f4a3d-718f-4eaa-b212-f0165b272889 | CDNs save bandwidth at the core network while serving the content faster to users. | Las CDN ahorran ancho de banda en la red central mientras sirven el contenido más rápido a los usuarios. |
| 26  6a03bf37-1832-4384-8217-029aec36a9d6 | Cuepoint | Punto de referencia |
| 27  6194a515-5007-461f-8224-1d4897445e3d | A Live Cuepoint resource starts an ad break in the broadcast video stream. | Un recurso Live Cuepoint inicia una pausa publicitaria en la transmisión de video. |
| 28  d9731f11-e2f2-48a6-ba2c-f71d57e3f27e | D | D |
| 29  6c26ecbc-3389-4494-b9c9-ae182b54e1a6 | Digital Rights Management (DRM) | Gestión de derechos digitales (DRM) |
| 30  4f80e5bc-4146-4956-bb68-a0b13444212f | It is a technology that is used by content providers to control how video files are used and distributed, preventing unauthorized redistribution of digital media and restrict the ways consumers can copy content they've purchased. | Es una tecnología que utilizan los proveedores de contenido para controlar cómo se usan y distribuyen los archivos de video, evitando la redistribución no autorizada de medios digitales y restringiendo las formas en que los consumidores pueden copiar el contenido que han comprado. |
| 31  b940d044-0c21-4055-87bf-171b0fb34d59 | E | mi |
| 32  c5add4f9-84f1-46a4-b4f4-2789bd9a04cf | Encoding | Codificación |
| 33  847d75f1-7bce-46c6-8ec5-da01370c928b | The process of converting a media source or format to a different format that suits different screen sizes and video quality. | El proceso de convertir una fuente de medios o formato a un formato diferente que se adapta a diferentes tamaños de pantalla y calidad de video. |
| 34  4684cb38-2821-4b5a-9a67-ef7b07ca8460 | G | GRAMO |
| 35  002716f7-9b46-4c7e-a838-af9568225326 | Geo restriction | Restricción geográfica |
| 36  f9b41504-6681-4121-b7af-6c6a8c65db05 | A form of technological protection measure where access to Internet content is restricted based upon the user's geographical location on the player or CDN level. | Una forma de medida de protección tecnológica en la que el acceso al contenido de Internet está restringido según la ubicación geográfica del usuario en el reproductor o en el nivel de CDN. |
| 37  64cfe4c7-9731-4d27-952c-4e87e45de941 | It is part of Stream Security. | Es parte de Stream Security. |
| 38  ffeaf345-fe52-4bdd-a23b-90742e9ef9ac | H | H |
| 39  e4c6a71b-13ed-4e29-89d0-148d6fa4a630 | Hardware Encoder | Codificador de hardware |
| 40  90570a88-8c68-47c1-bc07-77ae49169051 | Hardware encoders are dedicated processors that use a designed algorithm to encode video and data into streamable content. | Los codificadores de hardware son procesadores dedicados que utilizan un algoritmo diseñado para codificar video y datos en contenido que se puede transmitir. |
| 41  c99cfafc-1aa8-471c-9fe5-0887bab69cef | These encoders can come in smaller, portable boxes or larger permanent fixtures. | Estos codificadores pueden venir en cajas portátiles más pequeñas o en dispositivos permanentes más grandes. |
| 42  1ff522c9-6b75-4034-861a-141f65bc81d6 | It is part of Encoding. | Es parte de la codificación. |
| 43  6b6bfae4-a565-4584-a1a7-f7fb93c096a8 | HTTP Live Streaming (HLS) | Transmisión en directo HTTP (HLS) |
| 44  e29f0bb4-e4ab-4966-a0cb-f36ed0678c0d | Internet-based media adaptive streaming communication protocol implemented by Apple Inc as part of its QuickTime, Safari, OS X, and iOS software. | Protocolo de comunicación de transmisión adaptable de medios basado en Internet implementado por Apple Inc como parte de su software QuickTime, Safari, OS X e iOS. |
| 45  673b11f5-bd1d-4278-b7bc-9a3b376dbbeb | HLS is similar to MPEG Dynamic Adaptive Streaming (DASH). | HLS es similar a MPEG Dynamic Adaptive Streaming (DASH). |
| 46  6ba89b80-5220-433d-afa9-4482d9272c37 | In the Live module, the number that accompanies HLS (such as hls-720p) refers to the resolution (the higher the number the higher the resolution). | En el módulo Live, el número que acompaña a HLS (como hls-720p) se refiere a la resolución (cuanto mayor sea el número, mayor será la resolución). |
| 47  a70811ef-1b7d-4b97-b317-2aa9e0f4c596 | I | I |
| 48  31fac754-aeef-4ec4-9a91-3ba4c24738da | Ingest Point | Punto de ingesta |
| 49  8de3384d-7ced-4c66-9c90-970704ed0fa9 | The act of consuming video that is sent from a broadcaster in the live backend. | El acto de consumir video que se envía desde una emisora en el backend en vivo. |
| 50  3eea51e6-54be-4729-aa16-5350f71d6b8b | Ingest | Ingerir |
| 51  6f42e3b1-000e-441b-993a-8e27c56fe34f | The process of capturing, transferring, or importing video, audio, still images, and metadata to your computer's hard disk, which creates media files. | El proceso de capturar, transferir o importar video, audio, imágenes fijas y metadatos al disco duro de su computadora, que crea archivos multimedia. |
| 52  429e5434-1450-4df5-9d25-aae15610ff22 | L | L |
| 53  d7681558-62dc-427d-ad70-88f5347aebfb | Live Streaming | Transmisión en vivo |
| 54  9cdddecf-9995-4a80-9e75-9d6d1721273f | The Streaming of a Live video online to many viewers at one time. | Transmisión de un video en vivo en línea a muchos espectadores al mismo tiempo. |
| 55  ef72a03f-a839-4bac-97c4-df6b9191c103 | Latency | Latencia |
| 56  dd5b4b7e-7347-485c-b4d2-f8d473ef7557 | The delay between the camera capturing the event, and the event being displayed to the viewers. | La demora entre la cámara que captura el evento y el evento que se muestra a los espectadores. |
| 57  4e3547b5-f33c-40aa-bb81-069704ddf069 | Some causes of delay are: | Algunas causas de retraso son: |
| 58  e70b18b4-3107-4b83-aa28-1a8674c59dcf | Encoding, Segment size (the amount of time used to create a segment), Network latency, Ingest and Encryption. | Codificación, tamaño del segmento (la cantidad de tiempo utilizado para crear un segmento), latencia de la red, ingesta y cifrado. |
| 59  36abd490-8f6b-462d-bc43-0d2caa073e82 | R | R |
| 60  4517876b-3067-4e8a-9e5f-6543ce90fbd5 | Redundancy | Redundancia |
| 61  0498eb0c-7984-45aa-8031-ab51e687937b | The process of having excess or duplicate video streams that can continue to perform in the event of malfunction of some of the parts. | El proceso de tener secuencias de video en exceso o duplicadas que pueden continuar funcionando en caso de mal funcionamiento de algunas de las partes. |
| 62  da93a98d-96b2-47e8-b5ee-cb4507a186f9 | Real-Time Messaging Protocol (RTMP) | Protocolo de mensajería en tiempo real (RTMP) |
| 63  c4ba0fdc-70e0-4cb2-a8f3-d296a91db4de | RTMP protocol was designed for high-performance transmission of audio, video, and data between Adobe Flash Platform technologies. | El protocolo RTMP fue diseñado para la transmisión de audio, video y datos de alto rendimiento entre tecnologías de la plataforma Adobe Flash. |
| 64  c81d342d-5a41-44c3-a42d-d6f95dff3b75 | Real-Time Transport Protocol (RTP) | Protocolo de transporte en tiempo real (RTP) |
| 65  60d29c4e-c56e-4b3d-9429-bdee060c977e | It is a network protocol for delivering audio and video over IP networks. | Es un protocolo de red para entregar audio y video a través de redes IP. |
| 66  b822005c-1856-4685-b299-03441199a1d1 | RTP is used in communication and entertainment systems that involve streaming media, such as telephony and video teleconference applications.RTP is designed for end-to-end, real-time transfer of streaming media. | RTP se utiliza en sistemas de comunicación y entretenimiento que implican transmisión de medios, como aplicaciones de telefonía y videoconferencia. RTP está diseñado para la transferencia de medios de transmisión en tiempo real de un extremo a otro. |
| 67  90f4ed9b-6af6-4b37-9377-efaeb1a3988c | S | S |
| 68  9aebb9fc-12e0-4c4d-8c16-69680700382c | Software Encoder | Codificador de software |
| 69  43c52284-60b6-4e2c-8971-d7e979f09066 | Software encoders are programs that run on a computing device like your laptop or desktop computer. | Los codificadores de software son programas que se ejecutan en un dispositivo informático como su computadora portátil o de escritorio. |
| 70  9334cc8e-761b-47a9-a4ff-4e53332b78d1 | Unlike hardware encoders, these can be easily updated when a new version or upgrade is available. | A diferencia de los codificadores de hardware, estos se pueden actualizar fácilmente cuando hay una nueva versión o actualización disponible. |
| 71  4af566c2-f097-4be1-8364-993305f71c3d | Even though these can lack overall latency speed that hardware encoders can have. | Aunque estos pueden carecer de la velocidad de latencia general que pueden tener los codificadores de hardware. |
| 72  e8ee10e1-f3b8-49d0-8ea5-65734a22d391 | It is part of Encoding. | Es parte de la codificación. |
| 73  421fff8d-2278-469d-8ae5-df612e863a57 | Single sign-on (SSO) | Inicio de sesión único (SSO) |
| 74  4bbed389-b278-4ac5-8085-a7c43bcc8044 | Is a session and user authentication service that permits a user to use one set of login credentials (e.g., name and password) to access multiple applications. | Es un servicio de autenticación de sesión y usuario que permite a un usuario utilizar un conjunto de credenciales de inicio de sesión (por ejemplo, nombre y contraseña) para acceder a múltiples aplicaciones. |
| 75  d6bfd67f-1b79-4f61-90b0-b678ef7278ed | Stream security | Seguridad de transmisión |
| 76  924293bc-6be0-446c-82eb-bb86247bf65b | Precautions to ensure external parties can’t get access to the live stream. | Precauciones para garantizar que las partes externas no puedan acceder a la transmisión en vivo. |
| 77  49d2a403-2e44-4c93-94d3-df3cddb1a998 | Slide Synchronization | Sincronización de diapositivas |
| 78  535aad08-5995-48da-8714-3a92f1a75422 | Automatically record and sync slides with live stream video with no post-production required. | Grabe y sincronice automáticamente diapositivas con transmisión de video en vivo sin necesidad de postproducción. |
| 79  15b0a23d-a544-41c7-84a8-e452dc64c1a5 | Static Entry Point (SEP) | Punto de entrada estático (SEP) |
| 80  41cedc2f-42ed-4826-b779-513291d887ce | Allows for a long-running live job that can be activated and deactivated while keeping the entry point URLs and playback URLs static and re-usable. | Permite un trabajo en vivo de larga duración que se puede activar y desactivar mientras se mantienen las URL de punto de entrada y las URL de reproducción estáticas y reutilizables. |
| 81  9147254a-1d33-4ec6-97ec-abb202f55c35 | This feature allows customers to configure their encoder in their facilities or the field and allows the customer to create their own scheduling logic for live channels or programs. | Esta característica permite a los clientes configurar su codificador en sus instalaciones o en el campo y permite al cliente crear su propia lógica de programación para canales o programas en vivo. |
| 82  03e4a506-7e5c-477d-852f-df828a979479 | Secure Reliable Transport(SRT) | Transporte seguro y confiable (SRT) |
| 83  45554958-aff8-4868-9525-2142ecaec6d9 | It is an open-source video transport protocol developed originally by Haivision that optimizes streaming performance across unpredictable networks, such as the Internet, by dynamically adapting to the real-time network conditions between transport endpoints. | Es un protocolo de transporte de video de código abierto desarrollado originalmente por Haivision que optimiza el rendimiento de transmisión a través de redes impredecibles, como Internet, adaptándose dinámicamente a las condiciones de la red en tiempo real entre los puntos finales de transporte. |
| 84  2c78eb45-30c7-47ed-8fb4-9dc1a36f138d | T | T |
| 85  3498e7c3-011b-4962-b4d0-9a3af75fa869 | Transcoding | Transcodificación |
| 86  985aa953-06c1-40ff-b239-9e997157b844 | Converts a video file from one format to another, to make videos viewable across different platforms. | Convierte un archivo de video de un formato a otro, para que los videos se puedan ver en diferentes plataformas. |
| 87  06b20c5d-ad68-4865-8ddb-81c1413e1a96 | V | V |
| 88  e9fd5a97-40ad-4b7b-993b-734628f70c8c | Video Stream Compression | Compresión de flujo de video |
| 89  4a2eabeb-da68-4b59-bc87-bcd90eb046f9 | Video compression uses coding techniques to reduce redundancy in video data. | La compresión de video utiliza técnicas de codificación para reducir la redundancia en los datos de video. |
| 90  19b97716-a87a-4d63-aca1-32a60a1ace81 | Compressing a video increases processing efficiency and decreases the overall size of the video being streamed. | La compresión de un video aumenta la eficiencia del procesamiento y disminuye el tamaño general del video que se transmite. |
| 91  8c3cbc57-d614-412d-b311-e0c49774e77f | The Industry standard is H.264 (better known as MPEG-4). | El estándar de la industria es H.264 (más conocido como MPEG-4). |
| 92  eaf735a8-c806-4d79-9e35-fc22119b2547 | Video on Demand (VOD) | Video a pedido (VOD) |
| 93  6d2fc026-a268-49e2-816a-62a4b12c0948 | It is a video media distribution system that allows users to access video entertainment without a traditional video entertainment device and without the constraints of a typical static broadcasting schedule. | Es un sistema de distribución de medios de video que permite a los usuarios acceder al entretenimiento de video sin un dispositivo de entretenimiento de video tradicional y sin las limitaciones de un horario típico de transmisión estática. |
| **multi-language-audio.html**  **MQ971010 5bc0e9f3-4248-4bed-9ecf-e26088fb2c4b** | | |
| 1  356eaba3-d66e-4dc0-b7b3-736e4c109ec8 | --- title: | --- título: |
| 2  86cdd80c-3bf4-4b2f-be8a-8b78ee9d7702 | Multi Language Audio parent: | Padre de audio en varios idiomas: |
| 3  1ce422c7-fe78-4af9-90dc-d072e76f2268 | General Information layout: staging --- | Diseño de información general: puesta en escena --- |
| 4  e026edfe-3673-4151-a76d-c3a5638f5c2f | Multi-Language Audio | Audio en varios idiomas |
| 5  c72db979-6f2c-4c80-a544-01b3c16f3905 | This feature allows ingesting multiple audio languages, descriptive or ambient audio experience tracks to be available for live playback. | Esta función permite la ingesta de múltiples idiomas de audio, pistas de experiencia de audio descriptivas o ambientales para estar disponibles para reproducción en vivo. |
| 6  7c99febe-1f38-462d-9729-b0e5054ef3b8 | Prerequisites: | Requisitos previos: |
| 7  f707304d-b5a4-471d-bc44-32ed2cac24e2 | Define the [1}PID (Packet Identifier){2] for each audio track in your encoder. | Definir el [1}PID (identificador de paquete){2] para cada pista de audio en su codificador. |
| 8  9ffb77a8-f322-49d2-bdb6-a845a1ed3700 | At this moment, only the RTP input format is supported. | En este momento, solo se admite el formato de entrada RTP. |
| 9  fa1ec7bc-942a-414e-ae95-469b0b016cd5 | For this section to be enabled in the [1}Create Live Event{2] page, go to the [1}ADVANCED OPTIONS{2] section and select [1}Real-Time Transport Protocol (RTP){2] under the [1}Input Format{2] selector. | Para que esta sección esté habilitada en el [1}Crear evento en vivo{2] página, vaya a la [1}OPCIONES AVANZADAS{2] sección y seleccione [1}Protocolo de transporte en tiempo real (RTP){2] bajo la [1}Formato de entrada{2] selector. |
| 10  291e3f5d-8eac-4cb3-8c55-a269b78ba279 | In the [1}CIDR Whitelist{2] section, enter the IP: | En el [1}Lista blanca de CIDR{2] sección, ingrese la IP: |
| 11  fc92af4c-1818-48d5-8a5d-9a8fa17a9e20 | [1}0.0.0.0/0 {2] to connect to the RTP endpoint. | [1}0.0.0.0/0 {2] para conectarse al punto final RTP. |
| 12  a3f87913-77e0-4b21-9b0a-96231d96a16e | The Multi-Language button will be disabled if the Input Format is not set to RTP. | El botón Multi-Language se desactivará si el formato de entrada no está configurado en RTP. |
| 13  d2f2ca77-f521-4783-84ea-bc241c49fb59 | Notes: | Notas: |
| 14  b91cbcc1-c3eb-42f9-9317-ddd31d3ce30c | For information on how to define the [1}PID (Packet Identifier){2], for the audio tracks please refer to your Encoder documentation. | Para obtener información sobre cómo definir [1}PID (identificador de paquete){2] , para las pistas de audio, consulte la documentación de su codificador. |
| 15  b3acfe31-059d-4f6e-a2ac-a3dc29abe13c | Support for SRT will be added in the near future. | El soporte para SRT se agregará en un futuro próximo. |
| 16  ee156d4e-5ebb-4109-af5f-eee6b359b5fd | For more information on how to set up an RTP input, please visit the [1}Configuring advanced options documentation{2]. | Para obtener más información sobre cómo configurar una entrada RTP, visite el [1}Configuración de la documentación de opciones avanzadas{2]. |
| 17  a29951a4-d79b-43ce-8bba-e0f00cb6a685 | Adding Audio Tracks to a Live Event | Agregar pistas de audio a un evento en vivo |
| 18  a07ef97f-96da-410d-8226-b91bc184cb79 | When creating a new Live event: | Al crear un nuevo evento en vivo: |
| 19  2633a7aa-89a2-4e68-920f-b7eb58cf8edf | Open the [1}Audio Tracks{2] section. | Abre el [1}Pistas de audio{2] sección. |
| 20  3729c1f5-8b3d-4d54-bc44-c442a126e564 | Click the [1}Add Audio Tracks{2] button. | Haga clic en el [1}Agregar pistas de audio{2] botón. |
| 22  9fad0608-362c-41a7-bcb2-5a23f7ea298e | Fill in the fields to add a new Audio track. | Complete los campos para agregar una nueva pista de audio. |
| 23  19472c9d-8fde-4840-a0d0-6ac35a2bcee9 | Fields with an asterisk (\*) are required. | Los campos con asterisco (\*) son obligatorios. |
| 25  e69a2592-38e2-46ad-b4f6-c39ce0ccc0dc | [1}Default{2]: | [1}Defecto{2]: |
| 26  348817f8-1d53-4674-9d1a-c455f91fa038 | Select which audio track is the default. | Seleccione qué pista de audio es la predeterminada. |
| 27  5c18e86d-08d1-4769-b4bf-a334977d25ac | [1}Language\*{2]: | [1}Idioma\*{2]: |
| 28  0254ea70-74df-4d03-85c8-6bafc2252a76 | Type the language code of the new audio track. | Escriba el código de idioma de la nueva pista de audio. |
| 29  a7b59cca-006f-433f-9944-f238f65da0af | Example: en, es, cy-GB, etc. | Ejemplo: en, es, cy-GB, etc. |
| 30  7601e7d3-ad7e-4d2f-9568-fadb5d7e5aa7 | [1}PID\*{2]: | [1}PID \*{2]: |
| 31  71527fb3-b370-4edb-889b-687a84a5c929 | Enter the PID code previously defined in your Encoder to sync the audio tracks in your incoming stream to the correct language and variant. | Ingrese el código PID previamente definido en su codificador para sincronizar las pistas de audio en su flujo entrante al idioma y variante correctos. |
| 32  93fd375e-7f5f-44f4-9670-2083c03bb30c | Note: | Nota: |
| 33  4407418b-2d4c-4642-a66d-e5d13dfaed29 | Unique PID's are required for each audio track. | Se requieren PID únicos para cada pista de audio. |
| 34  ac20e0ff-28df-44de-b6dd-4ccb0ee2591c | [1}Variant{2]: | [1}Variante{2]: |
| 35  71ebd3d4-72c6-47d6-a265-5af822429e5c | Represents the variant of the audio track. | Representa la variante de la pista de audio. |
| 36  13ee369f-1331-4520-a48d-923bd095971a | These can be: [1}main, commentary, alternate, caption, subtitle, supplementary, dub{2]. | Estos pueden ser: [1}principal, comentario, alterno, leyenda, subtítulo, suplementario, doblaje{2]. |
| 37  78e7969a-46b8-49e5-8aa2-69dd6a3b5b03 | [1}Label{2]: | [1}Etiqueta{2]: |
| 38  63add26f-061e-40bc-9458-ba66a19264db | Type a name for the track. | Escribe un nombre para la pista. |
| 39  edf8a4d0-492f-4757-97bd-2ac2fb05a625 | Example: | Ejemplo: |
| 40  7f6c25ea-9f1e-442b-b2d5-f74f300859c9 | English, Spanish etc. | Inglés, español, etc. |
| 41  42755988-33da-439e-a302-6656a96aaef5 | Note that ff the label field is left empty, the language code will be used as a label. | Tenga en cuenta que si el campo de la etiqueta se deja vacío, el código de idioma se utilizará como etiqueta. |
| 42  b9f734fd-dab5-4894-9c2a-2e4fc79f5359 | By clicking on the [1}+{2] and [1}-{2] buttons, you can add or remove audio tracks. | Al hacer clic en el [1}+{2] y [1}-{2] botones, puede agregar o eliminar pistas de audio. |
| 43  e2c0e4ab-f295-4760-8a25-ee1851238b1b | Note: | Nota: |
| 44  a72abbba-762a-4b6e-95c4-503e003c465d | You can add up to six Audio Tracks. | Puede agregar hasta seis pistas de audio. |
| 45  f77d9d20-1cbe-469f-a378-2097ffaba9b2 | If there is a need to add more tracks, please contact support. | Si es necesario agregar más pistas, comuníquese con el soporte. |
| 46  c1198f51-79c6-4002-9b07-e32c8f50a71a | Changing the Audio Track | Cambiar la pista de audio |
| 47  ac4fdbff-5dfc-4633-acdc-8af06fdc3165 | If the multi-audio tracks were set up correctly, the player will have a headphone icon that can be used to switch between tracks. | Si las pistas de audio múltiple se configuraron correctamente, el reproductor tendrá un icono de auriculares que se puede usar para cambiar entre pistas. |
| **reducing-latency-live-streams.html**  **MQ971010 7d4b1981-fc27-4af9-95cc-e7c8c325af3a** | | |
| 1  ea99267d-2777-49c6-8470-d991d88efd55 | --- title: | --- título: |
| 2  8ea042de-273f-4564-a77b-682378d5ddbd | Reducing Latency for Live Streams parent: | Reducción de la latencia para los padres de las transmisiones en vivo: |
| 3  675f417b-c53d-4891-9581-5b7238721ca9 | General Information --- | Información general --- |
| 4  0268d2f5-9a14-4898-9c8b-d8c31a09e85f | Reducing Latency for Live Streams | Reducción de la latencia de las transmisiones en vivo |
| 5  5ebd7f43-8bde-4cc3-ba2e-b59bd42015ae | This topic explains how you can reduce latency for you Brightcove Live streams. | Este tema explica cómo puede reducir la latencia para sus transmisiones en vivo de Brightcove. |
| 6  6f40d7e0-77a9-4ba9-bd3c-df80bff7b3e9 | Introduction | Introducción |
| 7  43029a30-bdfa-4cf2-8659-f5858739b8f2 | Latency is the time lag between the when something is recorded in real life and when it is seen in a video player. | La latencia es el lapso de tiempo entre el momento en que se graba algo en la vida real y el momento en que se ve en un reproductor de video. |
| 8  8416f659-80ea-4bd9-98d5-115017e96880 | There is, of course, some real time required to transmit a signal from the source through the internet to a viewers player. | Por supuesto, se requiere algo de tiempo real para transmitir una señal desde la fuente a través de Internet a un reproductor de espectadores. |
| 9  04d0e983-54f7-42d4-88a1-20141862e813 | Latency is aggravated by the fact that online video is transmitted in discreet chunks, called segments. | La latencia se ve agravada por el hecho de que el video en línea se transmite en fragmentos discretos, llamados segmentos. |
| 10  ca060370-d0cd-407a-8841-b706aac7fc6a | Latency can be reduced by shortening the length of the video segments, and the following sections will detail how you can do this. | La latencia se puede reducir acortando la duración de los segmentos de video, y las siguientes secciones detallarán cómo puede hacerlo. |
| 11  8bcfa7d7-158b-4790-8fb2-d36534214c1c | Be aware, however, that there is a tradeoff: to insure uninterrupted playback, the player downloads a few video segments ahead of the current playback position (this is called buffering), so that they are ready when needed. | Sin embargo, tenga en cuenta que hay una compensación: para asegurar una reproducción ininterrumpida, el reproductor descarga algunos segmentos de video antes de la posición de reproducción actual (esto se llama almacenamiento en búfer), para que estén listos cuando sea necesario. |
| 12  677d41c6-3991-41a3-b80d-fa02e9d8c565 | If you shorten the length of segments, the player will be pre-fetching less video data, and chances of playback pausing while the player buffers additional segments will be increased. | Si acorta la longitud de los segmentos, el reproductor precargará menos datos de video y aumentarán las posibilidades de que la reproducción se pause mientras el reproductor almacena segmentos adicionales en el búfer. |
| 13  83de5f43-f3a7-43a0-abc8-62e36ab591d6 | Additional limitations | Limitaciones adicionales |
| 14  90c9b227-1af5-4d08-b68b-abf196f2605f | The following limitations apply to Live streams using reduced latency: | Las siguientes limitaciones se aplican a las transmisiones en vivo con latencia reducida: |
| 15  7f42e02d-e139-4a07-b17c-8d2b76687b9d | SSAI is [1}not{2] supported | SSAI es [1}no{2] soportado |
| 16  9cfcd2d3-7e01-49d9-92b2-de4f9bce26c7 | DRM is [1}not{2] supported | DRM es [1}no{2] soportado |
| 17  8ffd2cc6-2ae3-45fe-8018-b9e793cfead2 | The DVR window must be less than [1}5 minutes{2] | La ventana del DVR debe ser menor que [1}5 minutos{2] |
| 18  8e7db344-972e-464e-9340-49d3f9ad914a | No more than [1}4{2] renditions | No más que [1}4{2] interpretaciones |
| 19  9c7f2d9f-5cfe-4b10-a544-ea50d394a6f4 | Creating Reduced Latency Live Profile | Creación de perfil en vivo de latencia reducida |
| 20  089763ef-c13e-4c9a-bf58-21888cdac77e | To reduce latency, you will need to create a custom Live profile. | Para reducir la latencia, deberá crear un perfil en vivo personalizado. |
| 21  72bc1581-dea5-4b53-bcab-65bc79e70e74 | Follow the steps below: | Siga los pasos a continuación: |
| 22  979e71b5-6686-40e2-91fd-5df70f3bbbcf | Login to Studio | Iniciar sesión en Studio |
| 23  7d104418-e4e4-4128-a612-8f51ff2b7904 | Go to [1}Admin{2] > [1}Ingest Profiles{2]: | Ir [1}Administración{2] > [1}Perfiles de ingesta{2]: |
| 25  824fb3c7-1e5b-4926-a594-e4ff606b5d1f | Go to Ingest Profiles | Ir a perfiles de ingesta |
| 26  164e9ae8-4190-4363-8c2d-2d3fc35d02a9 | Go to Ingest Profiles | Ir a perfiles de ingesta |
| 27  4bc6fe29-1d1d-4002-8768-5936a13d9ab1 | Select one of the [1}Live{2] ingest profiles with no more than [1}4{2] renditions: | Seleccione uno de los [1}Vivir{2] ingerir perfiles con no más de [1}4{2] interpretaciones: |
| 29  4cbd6b07-ae7b-4082-86be-8881201af2ce | Select a Live Profile | Seleccione un perfil en vivo |
| 30  8ae002e8-a996-4e84-a7ec-033d46144a4b | Select a Live Profile | Seleccione un perfil en vivo |
| 31  9361ace0-35fc-42e9-ba56-5514e92a3a12 | Click on the link to open the profile | Haga clic en el enlace para abrir el perfil. |
| 32  3611d805-aafd-4fe0-88cf-48c009081a7c | Click on the [1}Duplicate{2] button to create a new profile based on this one | Haga clic en el [1}Duplicar{2] botón para crear un nuevo perfil basado en este |
| 33  c62ace1f-e862-402e-bbe2-056ce62d288d | In the new profile, change the [1}[2]{3] to "Low Latency Profile" (or whatever you want to call it) | En el nuevo perfil, cambie el [1}[2]{3] a "Perfil de latencia baja" (o como quieras llamarlo) |
| 34  3476763f-6a13-4833-baa9-fd1eb431c9af | For each of the [1}[2]{3], change the [1}[5]{3] to [1}[8]{3] to reduce the length of the segments to 2 seconds | Para cada uno de los [1}[2]{3] , cambiar el [1}[5]{3] a [1}[8]{3] para reducir la duración de los segmentos a 2 segundos |
| 35  3a31690c-93d0-4081-8fa0-a132b4d821ae | Your whole profile should look something like this: | Todo tu perfil debería verse así: |
| 37  43a2964c-d0c9-4b7e-a9c5-0c2a2eae9831 | To use this profile, select when you create a new Live Event in the Live module: | Para usar este perfil, seleccione cuando cree un nuevo Evento en vivo en el módulo En vivo: |
| 39  e513f4ca-36fd-43bf-8d01-24c037b919ee | Create Live Event | Crear evento en vivo |
| 40  020b5ca4-ab4a-4210-aa8f-d40c51d75fac | Create Live Event | Crear evento en vivo |
| 41  a8a77746-316f-490c-a0bd-c4eccc31ca2e | Using the Live API | Usando la API en vivo |
| 42  c218bc7d-1c5c-44f1-9496-2fbdcb85fcd2 | If you want reduced latency, and you use the Live API to create your live jobs, just create the job as you normally do, but include [1}no more than 4 renditions{2], and set [3}[4]{5] for each rendition to [3}[7]{5]. | Si desea una latencia reducida y usa la API en vivo para crear sus trabajos en vivo, simplemente cree el trabajo como lo hace normalmente, pero incluya [1}no más de 4 versiones{2] , y establecer [3}[4]{5] para cada interpretación a [3}[7]{5]. |
| 43  abecc96f-ea2a-4e35-95d9-cb10a4541f11 | Also, make sure that observe the other limitations listed in the [1}Introduction{2]. | Además, asegúrese de observar las otras limitaciones enumeradas en el [1}Introducción{2]. |
| **supported-encoders-live-events.html**  **MQ971010 77fb86b8-9d39-4d14-9302-22a59a0c931b** | | |
| 1  12f8656d-14c0-4683-99a3-b9c7874ae963 | --- title: | --- título: |
| 2  1c4dc659-1647-41c3-9037-c5521181a076 | Supported Encoders for Live Events parent: | Codificadores compatibles para padres de eventos en vivo: |
| 3  1c98fdef-afaa-4dc4-a795-765e080cb7d0 | General Information --- | Información general --- |
| 4  bb40c63c-3203-4852-b033-0e529363aa35 | Supported Encoders for Live Events | Codificadores compatibles para eventos en vivo |
| 5  30497beb-3ce2-4701-9d58-aa23fa9b1b25 | This topic is intended to provide some guidelines for hardware encoder settings when conducting a live stream event. | Este tema está destinado a proporcionar algunas pautas para la configuración del codificador de hardware al realizar un evento de transmisión en vivo. |
| 6  d31539d2-9210-4316-aaf2-737de48dbace | For a list of all the options available from Brightcove for delivering live streaming video, see [1}Delivering Live Streams{2]. | Para obtener una lista de todas las opciones disponibles de Brightcove para la transmisión de video en vivo, consulte [1}Entrega de transmisiones en vivo{2]. |
| 7  cc4b5dd5-f05b-46bc-bdde-3ad073670a10 | The following is a list of encoders that are generally known to work with Video Cloud. | La siguiente es una lista de codificadores que generalmente se sabe que funcionan con Video Cloud. |
| 8  571e99fe-c448-4e71-82f6-ca2ae80933c8 | [1}[2}Other encoders may also work{3]{4]; this list contains the encoders that we have specifically tested. | [1}[2}Otros codificadores también pueden funcionar{3]{4] ; esta lista contiene los codificadores que hemos probado específicamente. |
| 9  e9d76746-abf2-40d7-a729-311c83fb251b | Also note that [1}supported{2] does not mean that every feature is supported. | También tenga en cuenta que [1}soportado{2] no significa que todas las funciones sean compatibles. |
| 10  a38c3746-dffb-4fc5-8dd2-5b19fa870e20 | Specific capabilities (such as sending cuepoints) vary among different encoders. | Las capacidades específicas (como el envío de puntos de referencia) varían entre diferentes codificadores. |
| 11  dc8aac63-5655-443e-bfbe-9fd4eba9256c | [1}XSplit{2] | XSplit |
| 12  34ba7d72-00ba-4cf6-99e6-c8397d13ca97 | [1}OBS{2] | OBS |
| 13  d362d775-4c93-42ed-b9c7-4248bdbea29f | [1}Wirecast{2] | Wirecast |
| 14  a8be5164-710c-4aab-bd93-6e55d7506963 | [1}Cambria Live{2] | [1}Cambria en Directo{2] |
| 15  ff764c7b-c507-42ff-ac98-1f340d427a6e | [1}Liveshell{2] | Liveshell |
| 16  c41a32c0-6ff4-4b07-b2f1-e4e534c484a1 | [1}AWS Elemental Live{2] | AWS Elemental Live |
| 17  d5216625-42b4-4c85-a2e3-d89c9e693d4d | [1}Haivision{2] | Haivision |
| 18  3a766704-207a-4437-9d27-5bf238f28fc2 | [1}LiveU{2] | LiveU |
| 19  06ac32ea-d206-4fcc-884f-d2dd75be6e7e | [1}Matrox{2] | Matrox |
| 20  e6aed578-7e49-4868-9f4a-c119103a0f21 | [1}NewTek{2] | NewTek |
| 21  e5227923-169f-495d-baee-0a52f2a42834 | [1}Teradek{2] | Teradek |
| **brightcove-live-training-videos.html**  **MQ971010 fc0d3a19-c73d-4be6-aae1-1c48c51f081f** | | |
| 1  9c3e6a26-8dba-444a-af59-53e149cb3904 | --- title: | --- título: |
| 2  a903d7fc-912e-4f7a-92fd-d6e9187cbe09 | Brightcove Live Training Videos parent: | Vídeos de formación en directo de Brightcove para padres: |
| 3  ff5f0041-2e15-4016-868c-374019549658 | Getting Started --- | Empezando --- |
| 4  230b9886-a8c0-43c2-ac64-a38bd8e26cf5 | Brightcove Live Training Videos | Vídeos de formación en directo de Brightcove |
| 5  f6167eee-9c5d-409f-9b8d-98417e3d0ca7 | This topic is a list of all the Brightcove Live training videos. | Este tema es una lista de todos los videos de capacitación de Brightcove Live. |
| **delivering-live-streams.html**  **MQ971010 2eed5dd1-dcaf-4b6e-bab0-799be1a81b82** | | |
| 1  a185bef6-e799-4fdd-840e-1abc121f6f6b | --- title: | --- título: |
| 2  2cb7c73b-a1b6-4cc6-b6fd-c4c7a23d8393 | Delivering Live Streams parent: | Entrega de transmisiones en vivo para padres: |
| 3  d5e7f2cb-85b4-454a-85f0-ee548dab2cbb | Getting Started --- | Empezando --- |
| 4  9ab22683-fc2c-4d23-954d-78aa6b8604e6 | Delivering Live Streams | Entrega de transmisiones en vivo |
| 5  8b3c532d-fe56-4bad-9595-3fd3acc92bba | This topic describes the options Brightcove offers for delivering live streams. | Este tema describe las opciones que ofrece Brightcove para transmitir transmisiones en vivo. |
| 6  fc03c3fb-e94d-457b-816d-401824d2274e | The Video Cloud live streaming video feature enables you to deliver high-quality live streaming broadcasts to any device or browser. | La función de transmisión de video en vivo de Video Cloud le permite entregar transmisiones de transmisión en vivo de alta calidad a cualquier dispositivo o navegador. |
| 7  00255b2c-f477-4893-bbc6-5da46487f7da | You can deliver live streams without any custom development or complex integration, however, APIs are available if you have custom needs or require custom integrations. | Puede entregar transmisiones en vivo sin ningún desarrollo personalizado o integración compleja; sin embargo, las API están disponibles si tiene necesidades personalizadas o requiere integraciones personalizadas. |
| 8  30ebc65f-125a-47b9-a2d1-7a8300fa2e9e | Note: | Nota: |
| 9  c92dab1c-f08a-46d9-ba32-5efdcab5d776 | Live streaming support is available only for Video Cloud Enterprise publishers. | El soporte de transmisión en vivo está disponible solo para editores de Video Cloud Enterprise. |
| 10  cfcb1b76-30f6-47c3-b1e2-e1c481452d9b | Video Cloud also supports live streaming with DVR. | Video Cloud también admite transmisión en vivo con DVR. |
| 11  ea7cdb1b-f6c5-4e30-9cc5-d7338d5ca71b | When a Brightcove Player is configured with the [1}DVRUX plugin{2], live streams act like they are being played through the viewer's digital video recorder. | Cuando un Brightcove Player está configurado con el [1}Complemento DVRUX{2] , las transmisiones en vivo actúan como si se estuvieran reproduciendo a través de la grabadora de video digital del espectador. |
| 12  f80c0bbd-1aad-4e19-bf27-0d903dcf189a | Brightcove offers several options for delivering live streams. | Brightcove ofrece varias opciones para transmitir transmisiones en vivo. |
| 13  9525a180-ece0-4b86-9c70-a48ba7eb051d | This topic contains the following sections: | Este tema contiene las siguientes secciones: |
| 14  ce9cc805-97eb-421b-b8ff-492979208132 | [1}Hardware vs. cloud-based encoding{2] | [1}Codificación de hardware frente a la basada en la nube{2] |
| 15  c23bfe72-5e35-409f-a97c-4f9a4ed1e890 | [1}Simple live stream using a software-based encoder{2] | [1}Transmisión en vivo simple usando un codificador basado en software{2] |
| 16  80934e26-d0d8-4317-99cd-de3fa54bd109 | [1}Live streaming using the Video Cloud Live module{2] | [1}Transmisión en vivo usando el módulo Video Cloud Live{2] |
| 17  58629414-5997-4851-986a-7d204a69973b | [1}Live streaming using a hardware-based encoder{2] | [1}Transmisión en vivo usando un codificador basado en hardware{2] |
| 18  83c64563-51f4-4048-af98-033b1a6612bd | Hardware vs. cloud-based encoding | Codificación de hardware frente a la basada en la nube |
| 19  79d8584e-5cb1-4433-880d-79c5012bee20 | Brightcove supports both hardware and cloud-based encoding. | Brightcove admite codificación basada en hardware y en la nube. |
| 20  bcead0e9-f6f8-4093-a4ca-b212b2bf1c76 | Various factors may determine whether hardware or cloud-based encoding is best for an event. | Varios factores pueden determinar si la codificación basada en hardware o en la nube es la mejor para un evento. |
| 21  745da57d-0f06-4f95-98cd-652e19a8e6d8 | When to use hardware encoding | Cuándo usar la codificación por hardware |
| 22  ac5e92c8-bbdb-4764-8083-8dd9cdf393de | 24x7 linear feeds where capacity is known | Alimentaciones lineales 24x7 donde se conoce la capacidad |
| 23  0dd29df6-1881-480e-bebb-5e425f284b89 | An architecture based on a single location | Una arquitectura basada en una única ubicación |
| 24  298c1045-be22-41e0-a395-77395af1a24c | Broadcast format support | Soporte de formato de transmisión |
| 25  9796214b-bbba-4854-93bf-2498aab903fd | When to use cloud encoding | Cuándo usar la codificación en la nube |
| 26  9fd4129d-8cc8-4fea-a6cf-44947ee719d7 | For events | Para eventos |
| 27  0952ded6-c860-49e1-9fc1-8b90ca0f286f | When capacity requirements are unknown | Cuando se desconocen los requisitos de capacidad |
| 28  26d81633-8a22-4481-b105-cd1f46700503 | For de-centralized organizations | Para organizaciones descentralizadas |
| 29  09832f79-6e7a-4367-8e28-8762be694050 | When event timing is unknown and speed is important | Cuando se desconoce el tiempo del evento y la velocidad es importante |
| 30  bb24a879-73ab-4d03-a70c-71784c828531 | If there are bandwidth bottlenecks | Si hay cuellos de botella en el ancho de banda |
| 31  2410bcd9-68ed-4596-a035-6be63fdb7b54 | Simple live stream using a software-based encoder | Transmisión en vivo simple usando un codificador basado en software |
| 32  36a36040-a8c0-4ba9-8a70-e4ecf0d78709 | This option allows you to use Akamai Stream Packaging and[1]a software-based encoder to stream a live event to a Brightcove Player. | Esta opción le permite utilizar Akamai Stream Packaging y[1]un codificador basado en software para transmitir un evento en vivo a un Brightcove Player. |
| 33  88ff1c2d-e623-4c39-a95e-75006f2a085c | For more information, see [1}Creating a Live Stream Using Akamai Stream Packaging and Telestream Wirecast{2]. | Para más información, ver [1}Creación de una transmisión en vivo con Akamai Stream Packaging y Telestream Wirecast{2]. |
| 34  c8c8e886-756a-476c-b2f8-d6a21aa25452 | Live streaming using the Video Cloud Live module | Transmisión en vivo usando el módulo Video Cloud Live |
| 35  245f8130-e27e-4163-be61-2283bfcd69ed | The Video Cloud Live module provides an easy to use interface to help you broadcast a live event to both desktop and mobile devices. | El módulo Video Cloud Live proporciona una interfaz fácil de usar para ayudarlo a transmitir un evento en vivo a dispositivos móviles y de escritorio. |
| 36  f4e58191-de05-4f4c-a900-1a1a57cd20dc | No programming is required. | No se requiere programación. |
| 37  a485014f-0338-490b-b54b-bcd7cac80ec6 | After entering your event information into the Live module, you will be provided with a set of encoder settings that you plug into your on-site encoder. | Después de ingresar la información de su evento en el módulo Live, se le proporcionará un conjunto de configuraciones de codificador que conectará a su codificador en el sitio. |
| 38  cbc5662f-e7cc-49d4-bf3d-ed735465337b | All transcoding is done in the cloud so you don't need a hardware based transcoder. | Toda la transcodificación se realiza en la nube, por lo que no necesita un transcodificador basado en hardware. |
| 39  0d670139-b3d9-46f7-81d1-a9ac2a6680b9 | For more information, see one of these documents. | Para obtener más información, consulte uno de estos documentos. |
| 40  737acf9d-8c3f-4cb8-9fef-20032efc50ec | [1}Creating and Managing Live Events using the Live Module{2] - Provides all the details on using the Video Cloud Live module | [1}Creación y administración de eventos en vivo usando el módulo en vivo{2] - Proporciona todos los detalles sobre el uso del módulo Video Cloud Live |
| 41  be9f8b3c-6286-4037-8778-05feecf43a4a | [1}Step-by-Step: | [1}Paso a paso: |
| 42  cf5f0a0a-6724-44ed-a153-650b80c75695 | Using the Live Module with Telestream Wirecast{1] - Provides a step by step guide on using the Video Cloud Live module with Telestream Wirecast | Uso del módulo en vivo con Telestream Wirecast{1] - Proporciona una guía paso a paso sobre el uso del módulo Video Cloud Live con Telestream Wirecast |
| 43  c2d30924-6de8-48e9-978a-a7f5b018f639 | [1}Step-by-Step: | [1}Paso a paso: |
| 44  733b1634-5e84-494a-b365-5170ab875e75 | Using the Live Module with Open Broadcaster Software (OBS){1] - Provides a step by step guide on using the Video Cloud Live module with Open Broadcaster Software | Uso del módulo en vivo con Open Broadcaster Software (OBS){1] - Proporciona una guía paso a paso sobre el uso del módulo Video Cloud Live con Open Broadcaster Software |
| 45  65ea12be-ad8c-48cc-8bbc-6c8da2d18dc4 | [1}Live Module Guidelines and Best Practices{2] - Provides a series of best practices and recommendations to help ensure a high quality, stable, live streaming experience | [1}Directrices y mejores prácticas del módulo en vivo{2] - Proporciona una serie de mejores prácticas y recomendaciones para ayudar a garantizar una experiencia de transmisión en vivo estable y de alta calidad |
| 46  bdf5fb84-bd65-4023-b1b1-53bfb2f811b4 | Live API | API en vivo |
| 47  5db1eb26-5443-464f-9345-125818516666 | The Live API is a REST-based API that allows you to create and manage live streaming events. | Live API es una API basada en REST que le permite crear y administrar eventos de transmisión en vivo. |
| 48  6c628253-cd1d-4d58-ad02-a3754a766cf5 | Optional features include: | Las características opcionales incluyen: |
| 49  a3827944-3ddc-4d3f-8a50-cbd8a18ece92 | Server-side ad insertion (SSAI) | Inserción de anuncios del lado del servidor (SSAI) |
| 50  b9805d53-f932-4d2e-b04d-03b9329f328d | AES-128 encryption | Cifrado AES-128 |
| 51  2772cd88-c23b-4fea-a095-feae54ac72f3 | Create video-on-demand assets from clips taken from the live stream | Cree activos de video a pedido a partir de clips tomados de la transmisión en vivo |
| 52  8e913175-4f9f-4888-b6e8-4919bbb823d1 | DVR capability | Capacidad DVR |
| 53  49f706e9-787f-4cfd-ac36-f464731b8d7c | Multiple CDNs | Varias CDN |
| 54  40224efd-622c-4468-8330-805b4904c8c4 | For more information, see the [1}Live API documentation{2]. | Para obtener más información, consulte el [1}Documentación de API en vivo{2]. |
| 55  1e55e829-496a-4e8a-b05e-332e9d3d745f | Live streaming using a hardware-based encoder | Transmisión en vivo usando un codificador basado en hardware |
| 56  201a0640-c606-437c-a574-d2a83d67bc69 | This option uses a hardware based encoder to encode and deliver live streams to your CDN. | Esta opción utiliza un codificador basado en hardware para codificar y entregar transmisiones en vivo a su CDN. |
| 57  8c4b0ad6-3a29-4417-8f8c-118f6ccf2df5 | On the Video Cloud side, you create remote assets to host the streams and then you can publish a player for your live stream. | En el lado de Video Cloud, crea activos remotos para alojar las transmisiones y luego puede publicar un reproductor para su transmisión en vivo. |
| **index.html**  **MQ971010 a4251934-d2a9-4063-a2b7-92d40b6b78a4** | | |
| 1  ec672110-fe19-4998-a8c1-a38c49fac026 | --- title: | --- título: |
| 2  8153cf55-522e-41de-bc2c-2dd4cffc8c6a | Getting Started description: | Descripción de introducción: |
| 3  10aa41fa-94bf-4354-890f-7e78511833b9 | Guides to help you get started. parent: | Guías para ayudarlo a comenzar. padre: |
| 4  667744c7-b7a0-4dcb-b931-fc384cdaf398 | Home --- | Casa --- |
| 5  2c1c90cb-d8ec-43f6-bfbd-55a7ce5526a5 | \{\{ page.title }} | \{\{ Título de la página }} |
| 6  a4179def-aeaa-430a-a726-b644159fe634 | \{\{ page.description }} | \{\{ descripcion de PAGINA }} |
| 7  7a2c46b3-bbc0-43cd-a024-926f5f575714 | Topics in this section | Temas de esta sección |
| 8  829a9b47-46b4-4db2-9e0a-53da6e23764a | \{% for item in site.data.navigation %} \{% if item.name == page.title %} \{% for entry in item.docs %} | \{% para el elemento en site.data.navigation%} \{% if item.name == page.title%} \{% para la entrada en item.docs%} |
| 9  e313f8b0-ca50-44d5-a121-4e36a4f11642 | [1}\{\{ entry.name }}{2] \{% if entry.docs %} | [1}\{\{entry.name}}{2] \{% if entry.docs%} |
| 10  065822e6-df65-4623-9372-c64575970b6e | \{% for subentry in entry.docs %} | \{% para subentrada en entry.docs%} |
| 11  4214df19-683c-4ee0-a87f-8b4e586e213f | [1}\{\{ subentry.name }}{2] | [1}\{\{subentry.name}}{2] |
| 12  6e88e2be-8b77-4a01-b0a2-1fc8b63b2bda | \{% endfor %} | \{% endfor%} |
| 13  70aebf2c-8ec8-44fa-9bbc-11466541a813 | \{% endif %} | \{% terminara si %} |
| 14  7314a9a4-43f7-4295-a2cd-cfb9bac06a89 | \{% endfor %} \{% endif %} \{% endfor %} | \{% endfor%} \{% endif%} \{% endfor%} |
| **live-module-guidelines-and-best-practices.html**  **MQ971010 8cc96c45-52d2-4528-9784-26e9d7700d77** | | |
| 1  8e2967f7-6484-4bc6-a91c-ac4462db6d33 | --- title: | --- título: |
| 2  9904a6ab-e068-4e46-bee5-e25faf76e8fd | Live Module Guidelines and Best Practices parent: | Directrices del módulo en vivo y mejores prácticas para padres: |
| 3  5e7e91b5-0207-450a-b927-2dc6276275f5 | Getting Started --- | Empezando --- |
| 4  1ee49393-2428-4b54-9065-5d62ec507370 | Live Module Guidelines and Best Practices | Directrices y mejores prácticas del módulo en vivo |
| 5  9b282f9f-c292-47ca-8f79-9e2dc23c43ac | With Video Cloud Live, you can easily set up live events and deliver multi-bitrate streams to the web, iOS, and Android devices. | Con Video Cloud Live, puede configurar fácilmente eventos en vivo y entregar transmisiones de múltiples tasas de bits a la web, dispositivos iOS y Android. |
| 6  c2331b64-26bb-4fd0-8d22-07a78c13a99d | This topic outlines a series of best practices and recommendations to help ensure a high quality, stable live streaming experience. | Este tema describe una serie de mejores prácticas y recomendaciones para ayudar a garantizar una experiencia de transmisión en vivo estable y de alta calidad. |
| 7  eb5f1c0f-954f-4328-a99e-516c386c5b5e | Note: | Nota: |
| 8  26193d05-f09e-4b10-8ba0-9f13f3b9084f | Live streaming support is available only for Video Cloud Enterprise publishers. | El soporte de transmisión en vivo está disponible solo para editores de Video Cloud Enterprise. |
| 9  1ee55cf4-e21d-4872-bec0-b65155573e58 | If you are looking to quickly get started broadcasting a live event, check out: | Si está buscando comenzar rápidamente a transmitir un evento en vivo, consulte: |
| 10  9c52ee61-1bb8-4763-9820-b36b945897d7 | [1}Step-by-Step: | [1}Paso a paso: |
| 11  b07b0f8e-4eaf-441e-bfe5-14e1d40fb8c2 | Using the Live Module with Telestream Wirecast{1] | Uso del módulo en vivo con Telestream Wirecast{1] |
| 12  e1c186ed-cc42-4258-bdb1-ea529da7c8cc | [1}Step-by-Step: | [1}Paso a paso: |
| 13  36e3db2b-9c7f-4dd8-8e3c-9efeb59fe80d | Using the Live Module with Open Broadcaster Software (OBS){1] | Uso del módulo en vivo con Open Broadcaster Software (OBS){1] |
| 14  3fbaeeb6-ec96-4b8f-96f6-cfd7c6f30af8 | For a list of all the options available from Brightcove for delivering live streaming video, see [1}Delivering Live Streams.{2] | Para obtener una lista de todas las opciones disponibles de Brightcove para la transmisión de video en vivo, consulte [1}Entrega de transmisiones en vivo.{2] |
| 15  5666b6c5-a515-418b-8a16-90f17186f9e0 | Certified encoders | Codificadores certificados |
| 16  db94a5fc-5243-4bd0-84c3-9d8ea7e14aed | For a list of supported encoders, see [1}Supported Encoders for Live Events{2]. | Para obtener una lista de codificadores compatibles, consulte [1}Codificadores compatibles para eventos en vivo{2]. |
| 17  5a319312-b1e1-45ef-8009-52c0d06ccf5a | Other hardware and software based encoding tools may work with the Live module, but their use is not supported. | Es posible que otras herramientas de codificación basadas en hardware y software funcionen con el módulo Live, pero su uso no es compatible. |
| 18  c5b78700-9cfa-46b0-9e4e-5c64fe3289ed | If you have a question about a specific tool, please contact [1}Brightcove Support{2] for more information. | Si tiene alguna pregunta sobre una herramienta específica, comuníquese con [1}Soporte de Brightcove{2] para más información. |
| 19  6a262b2b-c46b-4956-a0fd-62bb164a367c | Input stream guidelines | Directrices de flujo de entrada |
| 20  d083c200-9ec3-4f51-b9c6-0ee28ddbaaff | Providing a high-quality, stable input stream is the only way to ensure the best user experience for viewers. | Proporcionar un flujo de entrada estable y de alta calidad es la única forma de garantizar la mejor experiencia de usuario para los espectadores. |
| 21  74717492-c42e-4399-842c-c28a260c395a | A good input stream provides the best video quality at the highest consistently available bandwidth from a location. | Un buen flujo de entrada proporciona la mejor calidad de video con el mayor ancho de banda disponible de manera constante desde una ubicación. |
| 22  d1a6b66d-0619-4d28-aae4-f94ca56f7959 | Input restrictions | Restricciones de entrada |
| 23  a7b25b94-f163-42af-8928-5c951549ed80 | In order to ensure the highest quality, most consistent streaming experience, Brightcove Live limits input stream settings to: | Para garantizar la experiencia de transmisión más uniforme y de la más alta calidad, Brightcove Live limita la configuración de transmisión de entrada a: |
| 24  2b393db3-24a1-4e88-9122-a3f7c1aaa95d | Maximum 1920x1080 | Máximo 1920 x 1080 |
| 25  8a47c81f-6fb2-42b8-8d63-85b9784403c9 | Maximum 30 fps, which is typical. | Máximo 30 fps, que es típico. |
| 26  9b9c1232-bf41-4986-b067-d9458737688b | Brightcove supports up to 60 fps, but you will need to [1}Contact Brightcove Support{2] to have the limit increased. | Brightcove admite hasta 60 fps, pero deberá [1}Póngase en contacto con el soporte de Brightcove{2] tener el límite aumentado. |
| 27  8d186c99-d28c-4e9f-8ff9-627f9cb005b8 | When using 60fps, Brightcove recommends increasing the bitrate to achieve the desired visual quality for the content and a constant frame rate. | Al usar 60 fps, Brightcove recomienda aumentar la tasa de bits para lograr la calidad visual deseada para el contenido y una tasa de fotogramas constante. |
| 28  3c4d229a-c022-498a-8b89-06fd08da5542 | Less than 10 Mbps | Menos de 10 Mbps |
| 29  a863c889-7da4-44ac-b1b4-f3b10a0e276f | Constant Bitrate (CBR) greatly reduces the chance of problems | La tasa de bits constante (CBR) reduce en gran medida la posibilidad de problemas |
| 30  fdf068bb-9cce-401e-8c31-50374a7460ad | Audio sampling rate: | Frecuencia de muestreo de audio: |
| 31  37c35f81-1bd1-4b8e-916a-127f1d9c4373 | 44.1khz and 48khz are the recommended sample audio rates to use | 44,1 khz y 48 khz son las frecuencias de audio de muestra recomendadas para usar |
| 32  52847c4c-2948-4868-90be-60ac9948c974 | Keyframe Rate or GOP (Group of Pictures) aligned: | Frecuencia de fotogramas clave o GOP (grupo de imágenes) alineados: |
| 33  c38bf748-d6c8-4cb1-baa1-a6411a1f46db | A [1}Keyframe{2] should always occur every 2 seconds [1}for both inputs and outputs{2]. | A [1}Fotograma clave{2] siempre debe ocurrir cada 2 segundos [1}tanto para entradas como para salidas{2]. |
| 34  759efcdf-cd82-415a-b296-ee9335342cdd | Meaning a keyframe is sent to Brightcove from the encoder every two seconds of the stream itself. | Lo que significa que se envía un fotograma clave a Brightcove desde el codificador cada dos segundos de la transmisión. |
| 35  c922a530-ccb4-4883-98de-b96f575bb7b8 | This process can be defined in different ways, but [1}Keyframe Rate{2] is the most common. | Este proceso se puede definir de diferentes formas, pero [1}Tasa de fotogramas clave{2] es el más común. |
| 36  305fca41-af57-47ce-b823-b9f0e79e4ebf | It can be calculated in different ways by different encoders. | Se puede calcular de diferentes formas mediante diferentes codificadores. |
| 37  05d5bd63-294c-4fd1-a6d0-33a197d69e02 | For example: | Por ejemplo: |
| 38  bef7bea9-d7cf-4d1c-bbac-0f2db53a00c9 | Wirecast uses the amount of frames that pass, so for a 30fps video, the setting would be 60. | Wirecast usa la cantidad de fotogramas que pasan, por lo que para un video de 30 fps, la configuración sería 60. |
| 39  5d09365e-621b-4dee-90fe-a6a6cbe35548 | Elemental encoders use seconds so that the correct setting would be '2'. | Los codificadores elementales usan segundos para que la configuración correcta sea '2'. |
| 40  90e80d5f-6d37-4a8f-8385-70372cb7194b | 60 FPS video will only change if this setting is counted by the frames, in which case every 120 frames would equal 2 seconds. | El video de 60 FPS solo cambiará si esta configuración se cuenta por los fotogramas, en cuyo caso cada 120 fotogramas equivaldría a 2 segundos. |
| 41  8e33fbfd-40eb-4515-8c0c-4f035e37f8ff | If there is an option for [1}Keyframe Aligned{2], [1}Sync GOP{2], [1}Align Keyframes{2], or something along those lines, make sure Keyframes are aligned. | Si hay una opción para [1}Fotograma clave alineado{2] , [1}Sincronizar GOP{2] , [1}Alinear fotogramas clave{2] , o algo por el estilo, asegúrese de que los fotogramas clave estén alineados. |
| 42  bd329fa5-5a55-4711-955f-2afee9816ac8 | When Keyframes are not aligned, it causes synchronization issues with HLS segmentation. | Cuando los fotogramas clave no están alineados, se producen problemas de sincronización con la segmentación de HLS. |
| 43  aa16f956-dd35-42a6-ae2b-82b382b2aa99 | Testing bandwidth | Prueba de ancho de banda |
| 44  a2415df9-5da2-4c51-877e-c7e88b045c84 | The first step towards arriving at the appropriate settings for the input stream is to determine the available bandwidth on site. | El primer paso para llegar a la configuración adecuada para el flujo de entrada es determinar el ancho de banda disponible en el sitio. |
| 45  8633018e-ccb8-4785-89bd-d372f0d9bd65 | There are a few tools that can help: | Hay algunas herramientas que pueden ayudar: |
| 46  acd6575d-879d-4eb8-b602-5eafe5b2d0a6 | SpeedOf.Me ([1}http://speedof.me{2]) - Determining the total bandwidth available for HTTP connections is a good first step. | SpeedOf.Me ([1}http://speedof.me{2] ) - Determinar el ancho de banda total disponible para las conexiones HTTP es un buen primer paso. |
| 47  e09d5224-b5c1-4eaf-a8c6-446ca74a754f | However, since the input feed will be streamed to the Live module over RTMP instead of HTTP, the actual bandwidth available for RTMP connections will be significantly less. | Sin embargo, dado que la alimentación de entrada se transmitirá al módulo Live a través de RTMP en lugar de HTTP, el ancho de banda real disponible para las conexiones RTMP será significativamente menor. |
| 48  d02089c8-0f97-4f1e-9a6c-178c9bd1bac7 | Speedtest ([1}http://www.speedtest.net{2]) - Online tool for determining current upload and download speeds. | Prueba de velocidad ([1}http://www.speedtest.net{2] ) - Herramienta en línea para determinar las velocidades actuales de carga y descarga. |
| 49  1a751d81-9dbc-4d7b-9956-ede0dabfe0af | Input Bandwidth | Ancho de banda de entrada |
| 50  7ba05540-e555-48fb-8b1b-44eee3c37c27 | Providing a high-quality, stable input stream is the only way to ensure the best user experience for viewers. | Proporcionar un flujo de entrada estable y de alta calidad es la única forma de garantizar la mejor experiencia de usuario para los espectadores. |
| 51  7d43ceb5-9e04-497f-8f97-f6a719198c72 | A good input stream provides the best video quality at the highest consistently available bandwidth from a location. | Un buen flujo de entrada proporciona la mejor calidad de video con el mayor ancho de banda disponible de manera constante desde una ubicación. |
| 52  b11a1a12-7d9c-49f3-94d9-e3291bd4c10f | Minimum input bandwidth: | Ancho de banda de entrada mínimo: |
| 53  72968295-f318-456f-a232-62abb114ff57 | 2.5 mbps | 2,5 mbps |
| 54  05b0dd83-9dd1-4854-a7b6-5d1236bcff88 | Maximum input bandwidth: | Ancho de banda de entrada máximo: |
| 55  39b9da8d-a21d-464d-84b1-00a50f3d9528 | 10 mbps | 10 mbps |
| 56  d7cb1cd4-552c-43fa-b22b-14a9242dd297 | Note: | Nota: |
| 57  f6608259-a60e-4687-80d0-93c412df21b9 | For the best user experience, match your output renditions to the quality of your encoder stream. | Para obtener la mejor experiencia de usuario, haga coincidir sus versiones de salida con la calidad de la transmisión del codificador. |
| 58  c9198c9d-7c92-4549-915b-33358fd18ca0 | Determining encoder capabilities | Determinación de las capacidades del codificador |
| 59  90b23e9c-0f77-48d2-804a-a48409fd466c | Understanding the capabilities of the software and hardware used to encode the live stream and send it to the Live module is also important. | También es importante comprender las capacidades del software y el hardware utilizados para codificar la transmisión en vivo y enviarla al módulo Live. |
| 60  f3123e0f-54be-4322-afc7-feca62eb3bcd | There may be plenty of bitrate to send a high-quality, 1080p input stream, but the hardware also needs to be able to encode in faster-than-realtime speeds. | Puede haber mucha tasa de bits para enviar un flujo de entrada de 1080p de alta calidad, pero el hardware también debe poder codificar a velocidades más rápidas que en tiempo real. |
| 61  118f3411-254b-4173-91a4-62be52ebb1e5 | Some encoding tools display information about the total CPU usage and bandwidth being used. | Algunas herramientas de codificación muestran información sobre el uso total de la CPU y el ancho de banda que se está utilizando. |
| 62  c1382f2f-88f0-444e-bcd8-83429b4dc17e | For example, Telestream Wirecast will display the output statistics at the top of the page. | Por ejemplo, Telestream Wirecast mostrará las estadísticas de salida en la parte superior de la página. |
| 63  a84cb608-92b6-4ee5-a893-b02204efb3f3 | This information is useful when determining the most stable, highest quality stream that is possible on given hardware. | Esta información es útil para determinar la transmisión más estable y de mayor calidad que es posible en un hardware determinado. |
| 65  300e534a-084f-4a4a-ad34-bd60299762ad | Things to watch in Wirecast: | Cosas para ver en Wirecast: |
| 66  6558a3b4-1740-4fe6-bd55-81bd6ba14a2e | CPU should be less than 80% | La CPU debe ser inferior al 80% |
| 67  5808c1ff-29cc-45a9-8a92-a4ef6d409b6b | Datarate should be near the target bitrate | La tasa de datos debe estar cerca de la tasa de bits de destino |
| 68  8087ab4b-3671-4a3a-93a1-0c8f421c8fa7 | FPS should be at the rate of the input stream settings | FPS debe estar a la velocidad de la configuración del flujo de entrada |
| 69  af585385-1cae-4e3c-b3c5-ce4e57e08736 | Preparing for an event | Preparándose para un evento |
| 70  2f840ef5-1f3a-4473-872b-023097847257 | Before using the Live module for a production event, testing the entire end-to-end chain is critical to ensure success. | Antes de utilizar el módulo Live para un evento de producción, probar toda la cadena de un extremo a otro es fundamental para garantizar el éxito. |
| 71  cc02fef4-86a9-430d-85dc-c231ad9d42b9 | There are two main areas to test: | Hay dos áreas principales para probar: |
| 72  1428e117-b586-4cdc-99da-2342fd3a0652 | The video production workflow | El flujo de trabajo de producción de video |
| 73  f88cb5e7-272e-427b-9a18-6c549b8260cf | The tools being used to connect to the Live module | Las herramientas que se utilizan para conectarse al módulo Live |
| 74  68815492-ead7-4687-aae1-6c0e4d77fdc1 | For every new location, or any time hardware or software configurations change, a new round of testing should be performed. | Para cada nueva ubicación, o cada vez que cambian las configuraciones de hardware o software, se debe realizar una nueva ronda de pruebas. |
| 75  8d077d56-b75c-47ab-a6ac-241d30e43878 | Production | Producción |
| 76  53b83e2c-f2d0-45f1-b2c3-799a5b2dc2d2 | The live feed being generated and sent into encoding hardware or software can be as simple as a webcam and as complex as a multi-camera, edited live broadcast. | La transmisión en vivo que se genera y se envía al hardware o software de codificación puede ser tan simple como una cámara web y tan compleja como una transmisión en vivo editada con varias cámaras. |
| 77  05571076-710c-4f84-8d54-023d3f228be1 | In either case, the incoming video feed must be consistent throughout the event. | En cualquier caso, la transmisión de video entrante debe ser constante durante todo el evento. |
| 78  17a0109c-9f42-4eac-9bce-230a48846c7f | Ensure that switching between camera angles or systems results in the same resolution and number of audio channels. | Asegúrese de que al cambiar entre ángulos de cámara o sistemas se obtenga la misma resolución y número de canales de audio. |
| 79  a4eb2fc5-0e51-469b-ab0b-3d5ad5552123 | Connection to the Live module | Conexión al módulo Live |
| 80  d668c84f-7a8d-4b87-b03b-592253e9d21a | The connection to the Live module should be tested on the same network, using the same input live feed, being sent through the same encoding software as will be used for the production event. | La conexión al módulo Live debe probarse en la misma red, utilizando la misma entrada live feed, enviándose a través del mismo software de codificación que se utilizará para el evento de producción. |
| 81  fc071ee7-8f8c-49a2-ab87-bfc8221d6758 | The goal is to mimic the production event as closely as possible. | El objetivo es imitar el evento de producción lo más fielmente posible. |
| 82  0e8fbc4b-81dc-4ff0-9cb5-d7c0aeee5235 | The Day of the Event | El día del evento |
| 83  5d14d1bd-ee56-4231-a204-c421cd199af9 | You should plan on starting the live stream at least 10 minutes earlier than the scheduled broadcast. | Debe planear iniciar la transmisión en vivo al menos 10 minutos antes de la transmisión programada. |
| 84  95aa7874-b95d-4393-a507-05ebd8bdf10b | Starting 30 minutes early will provide some extra time to coordinate and solve any issues. | Comenzar con 30 minutos de anticipación brindará algo de tiempo adicional para coordinar y resolver cualquier problema. |
| 85  d7926620-6d8c-497c-a2b1-c4a41b6f4c26 | Issues during live streaming | Problemas durante la transmisión en vivo |
| 86  2513bc54-c24c-4305-8317-8a18369d5d1f | The work of testing a live stream, finding the ideal settings for the input stream, and preparing the venue for the event will greatly reduce the chance of errors occurring. | El trabajo de probar una transmisión en vivo, encontrar la configuración ideal para la transmisión de entrada y preparar el lugar para el evento reducirá en gran medida la posibilidad de que se produzcan errores. |
| 87  3171f847-da29-49e6-8cdc-5ea4593a74a7 | However, it is important to always be prepared to handle any issues that may arise. | Sin embargo, es importante estar siempre preparado para manejar cualquier problema que pueda surgir. |
| 88  597f58d3-9309-47fb-a3b5-4a5ad95993dd | Disconnects | Desconecta |
| 89  f2764dcc-5158-453d-8091-dddc337ea15a | Network outages, encoder malfunctions, or power outages can all contribute to the Live module connection being lost. | Los cortes de red, el mal funcionamiento del codificador o los cortes de energía pueden contribuir a que se pierda la conexión del módulo Live. |
| 90  4e30f651-ee7e-4255-b5bb-1d4d200be120 | Live events have a [1}Reconnect Time{2], which is the time in minutes to wait for a stream to reconnect. | Los eventos en vivo tienen un [1}Hora de reconexión{2] , que es el tiempo en minutos para esperar a que se vuelva a conectar una transmisión. |
| 91  b359ae6b-5aca-41ec-8ef0-4e5e3f613ec8 | When a connection is lost, the Live module disconnects the after the chosen Reconnect Time. | Cuando se pierde una conexión, el módulo Live se desconecta después del tiempo de reconexión elegido. |
| 92  85ff60a7-e251-4431-82fa-882675cebe18 | Set the reconnect time by expanding the [1}Advanced Options{2] when creating an event: | Configure el tiempo de reconexión expandiendo el [1}Opciones avanzadas{2] al crear un evento: |
| 94  1b808260-57c8-4013-b02f-f7e91347d1e7 | The Live module will accept any number of disconnects and reconnects during this reconnect time without needing to start a new stream. | El módulo Live aceptará cualquier número de desconexiones y reconexiones durante este tiempo de reconexión sin necesidad de iniciar una nueva transmisión. |
| 95  65b3b1a1-674f-4db2-818b-a66336bd0152 | Once a stream has been reconnected, playback will resume from the most recent frame. | Una vez que se ha vuelto a conectar una transmisión, la reproducción se reanudará desde el fotograma más reciente. |
| 96  e7b9f3ce-c02f-4fc6-8979-4f3652c06bb8 | If the event ends without the stream being reconnected, the player will return a warning that the stream was not found. | Si el evento finaliza sin que se vuelva a conectar la transmisión, el jugador devolverá una advertencia de que no se encontró la transmisión. |
| 97  0004b445-54b1-4500-9b8c-7858929e867d | Note: | Nota: |
| 98  6acd92a5-5959-41ec-a45a-ced69617e049 | When disconnecting and reconnecting, the stream settings must stay the same. | Al desconectarse y volver a conectarse, la configuración de la transmisión debe permanecer igual. |
| 99  a41c4837-5437-428e-b68a-acf41cf65523 | Any changes to the number of audio channels, resolutions, or codec settings will result in unpredictable behavior. | Cualquier cambio en la cantidad de canales de audio, resoluciones o configuraciones de códec dará como resultado un comportamiento impredecible. |
| 100  a789a614-7b0f-4ba3-bd51-4a1a5d6eadb6 | Latency | Latencia |
| 101  58cb9a47-72d6-45b7-87e5-bb7d43fb9ac9 | Streaming latency, or the time difference between the events a viewer is watching and the actual live event, is introduced in three places: | La latencia de transmisión, o la diferencia de tiempo entre los eventos que mira un espectador y el evento en vivo real, se presenta en tres lugares: |
| 102  f4ef3782-6bdd-44bf-a44c-5ff6cee9e9a9 | The on-site encoder | El codificador in situ |
| 103  470ede44-01a6-488c-a509-a636683e7059 | Cloud transcoding | Transcodificación en la nube |
| 104  96a74a9c-952c-4740-b591-05c194341767 | CDN delivery | Entrega de CDN |
| 105  ce425491-b794-49c1-bc41-329ade0b36be | The on-site encoder and the Live module’s cloud transcoding system introduce a total of 1.5 to 5 seconds of latency. | El codificador in situ y el sistema de transcodificación en la nube del módulo Live introducen un total de 1,5 a 5 segundos de latencia. |
| 106  a599be63-4ea1-4e27-8488-2e0646402809 | Depending on the CDN, there may be another 15-90 seconds of latency introduced. | Dependiendo de la CDN, puede haber otros 15-90 segundos de latencia introducidos. |
| 107  6a362b4e-9d8b-4733-a957-0fcfcaa26f42 | In general, latencies between 15-90 seconds are considered normal for live feeds and are necessary for the Live module to be able to serve millions of concurrent viewers watching live events. | En general, las latencias entre 15 y 90 segundos se consideran normales para las transmisiones en vivo y son necesarias para que el módulo en vivo pueda servir a millones de espectadores simultáneos que ven eventos en vivo. |
| 108  a64acf02-d6f5-4388-9f71-d8aac03256a9 | Troubleshooting live stream issues | Solución de problemas de transmisión en vivo |
| 109  414542fa-49eb-4148-95d7-5282e4a6a747 | Problem | Problema |
| 110  677885d1-9a98-40d0-bfdb-5f352ed5d885 | Resolution | Resolución |
| 111  23377ff7-ccba-4216-b1ab-edbc9150f34e | Playback freezes, audio continues | La reproducción se congela, el audio continúa |
| 112  10dcbaa6-bf4b-4320-8e07-a5594e33a745 | Check the input feed to the encoder, and check that the encoder is still properly connected and encoding video. | Verifique la alimentación de entrada al codificador y verifique que el codificador aún esté correctamente conectado y codificando video. |
| 113  6374ff5a-05a0-4fd7-823e-b8d2287cf979 | If there was a disconnect, ensure that the stream settings are identical before reconnecting. | Si hubo una desconexión, asegúrese de que la configuración de la transmisión sea idéntica antes de volver a conectarse. |
| 114  09b989c5-beaf-43cb-a2e3-924a51859f91 | Stream appears frozen in the player | La transmisión aparece congelada en el reproductor |
| 115  68e86e6d-da7f-482a-8418-0e62759f0dfe | The Live module has most likely stopped receiving data from the input encoder. | Lo más probable es que el módulo Live haya dejado de recibir datos del codificador de entrada. |
| 116  14603703-7710-485b-b894-1a47838d8cb0 | Confirm that the input stream is active, connected, and sending data faster than real time. | Confirme que el flujo de entrada esté activo, conectado y enviando datos más rápido que en tiempo real. |
| 117  449ab89c-d1d4-44be-89b2-a5cc76b21749 | Choppy playback | Reproducción entrecortada |
| 118  62932355-8062-4cab-8938-8c636eef243d | Ensure there is more than enough bandwidth to support the bitrate of the input stream. | Asegúrese de que haya un ancho de banda más que suficiente para admitir la tasa de bits del flujo de entrada. |
| 119  a1d99bd3-bfdb-4b1c-819f-4350032fa738 | Choppy playback is usually an indication that there is something wrong on the production side or there is insufficient bandwidth. | La reproducción entrecortada suele ser una indicación de que algo anda mal en el lado de la producción o de que no hay suficiente ancho de banda. |
| 120  aa7974cc-cf1e-4a6c-94c6-26ead684643c | Blank Screen | Pantalla en blanco |
| 121  791fece9-79ba-4685-a74c-d5559337b9ea | Confirm that there is enough bandwidth. | Confirme que haya suficiente ancho de banda. |
| 122  fada5ba9-e4a4-4777-9843-07353d151037 | In the case of a disconnect, be sure that no settings have changed before reconnecting. | En el caso de una desconexión, asegúrese de que no haya cambiado ninguna configuración antes de volver a conectarse. |
| 123  6e45585a-4c3e-4235-882c-3fb208494c32 | Longer than expected latency | Latencia más larga de lo esperado |
| 124  fd7dad3f-5de7-4d1f-a0ce-71ceb10e30ae | Check the available bandwidth and ensure that data is being sent to the Live module in real time. | Verifique el ancho de banda disponible y asegúrese de que los datos se envíen al módulo Live en tiempo real. |
| 125  8c407c81-4db4-427e-a334-db47e6f4b8f5 | It takes some time for a stream to be published, which varies according to the additional services added on (SSAI, slates, encryption, etc.). | Se necesita algo de tiempo para que se publique una transmisión, que varía según los servicios adicionales agregados (SSAI, pizarras, encriptación, etc.). |
| 126  33ac1000-4f81-4b70-b454-9de43f3b2e84 | During this time, the stream is cached and the latency will be the longest. | Durante este tiempo, la transmisión se almacena en caché y la latencia será la más larga. |
| 127  eb5bf218-b655-488c-924b-ed0001601822 | After being published, latency will continue to decrease until stabilizing between 30-90 seconds. | Después de ser publicado, la latencia seguirá disminuyendo hasta estabilizarse entre 30 y 90 segundos. |
| 128  e230099e-da00-4f31-8fce-a1336927889a | Already used up your allotted redundant streams based on your account. | Ya usó sus transmisiones redundantes asignadas según su cuenta. |
| 129  ead09288-903c-455e-a128-557950a8ea0e | You may have redundant groups counting against your account limit. | Puede tener grupos redundantes que se contabilizan en el límite de su cuenta. |
| 130  19b426c6-f790-426b-879a-5f513234bc0e | Once an event with redundant streams completes or is canceled it is no longer visible in the Live Module. | Una vez que un evento con transmisiones redundantes se completa o se cancela, ya no es visible en el Módulo en vivo. |
| 131  da5b271d-6eb4-4852-8c07-b03793f5e78d | However, such events can be listed and deleted via the Live API. | Sin embargo, dichos eventos se pueden enumerar y eliminar a través de Live API. |
| 132  b0ef5ebd-3715-4354-8f1b-ec2510c5e64d | [1}See Live API: | [1}Ver API en vivo: |
| 133  b271d575-3303-4ae2-911c-083f69873442 | Redundant Groups.{1] | Grupos redundantes.{1] |
| 135  8bc5065d-5f85-4287-94a9-8ebfa54955a2 | For further help | Para más ayuda |
| 136  3de8149d-f327-492e-b059-9af515742151 | If you need further help getting your live event to work, you can [1}contact us{2]. | Si necesita más ayuda para que su evento en vivo funcione, puede [1}Contáctenos{2]. |
| 137  ceb6ffd5-4c68-4d48-9af5-697c40de3bff | To make sure you get the fastest response possible, below is a list of what Brightcove Support will need to solve the problem. | Para asegurarse de obtener la respuesta más rápida posible, a continuación se muestra una lista de lo que Brightcove Support necesitará para resolver el problema. |
| 138  9e924473-94b5-419c-b29b-1d61ef4db24e | The specific symptoms the stream is having. | Los síntomas específicos que tiene la corriente. |
| 139  f23fe650-3043-48e6-a562-d230646ba115 | For example, does it not play at all or does it stutter or freeze? | Por ejemplo, ¿no se reproduce en absoluto o tartamudea o se congela? |
| 140  5d4b3d55-9a10-4a76-aecc-5239d7924378 | Whether this stream worked correctly in the past | Si esta transmisión funcionó correctamente en el pasado |
| 141  11edbef1-ad8a-4cb4-9e76-40a97984bb7a | The entry point URL you are using in your encoder | La URL del punto de entrada que está utilizando en su codificador. |
| 142  f06550cf-f637-49f2-bcb3-933561877331 | The encoding software and hardware are you using | El software y hardware de codificación que está utilizando |
| 143  5562eef0-935e-4cad-917b-5c4abf502adc | The URL to the player to which you have published the live event | La URL del jugador en el que ha publicado el evento en directo. |
| 144  f7e86c48-f543-4891-88ce-36b8569df0fc | The video ID of your live asset in Video Cloud Studio | La identificación de video de su activo en vivo en Video Cloud Studio |
| 145  9b8e4118-93a1-4773-a1c4-870994ecf9b7 | The results of a trace-route from your encoder to the publishing point host | Los resultados de una ruta de seguimiento desde su codificador hasta el host del punto de publicación |
| **step-step-live-srt.html**  **MQ971010 ab22a927-9c80-4780-978d-a523ab3a3f06** | | |
| 1  6a04d443-7d86-420b-a9e4-4f2f976e0895 | --- title: | --- título: |
| 2  13dbd735-332d-4c34-9c50-0d7288df929d | 'Step-by-Step: | 'Paso a paso: |
| 3  0c143c41-8947-458c-a664-91f1a8ba911b | Streaming a Secure Reliable Transport (SRT) Live event' parent: | Transmisión de un evento principal en vivo de Secure Reliable Transport (SRT): |
| 4  0c983b95-a1f5-4c6d-a23f-8df42f9f028d | Getting Started --- | Empezando --- |
| 5  aebcffe5-c148-4c07-acfe-a5f4adfeb3fd | Step-by-Step: | Paso a paso: |
| 6  720a06a6-ed67-41b3-b1e2-e0ed1daf856b | Streaming a Secure Reliable Transport (SRT) Live event | Transmisión de un evento en vivo de Secure Reliable Transport (SRT) |
| 7  e50123c4-ea3c-4ff7-87eb-ffebe1f50ea6 | The purpose of this Quick Start is to show you how to use the Video Cloud Live module and Open Broadcaster Software (OBS) to broadcast an SRT live event. | El propósito de este Quick Start es mostrarle cómo usar el módulo Video Cloud Live y Open Broadcaster Software (OBS) para transmitir un evento en vivo de SRT. |
| 8  7eb08631-7c24-42c1-ad7a-09c1b1b22a25 | To learn about all of the features and functionality available in the Live module, see [1}Creating and Managing Live Events using the Live Module{2]. | Para conocer todas las características y funcionalidades disponibles en el módulo Live, consulte [1}Creación y administración de eventos en vivo usando el módulo en vivo{2]. |
| 9  8862df14-c510-4b6f-bb35-bf2b4500d56c | For a series of best practices and recommendations to help ensure a high quality, stable live streaming experience, see [1}Live Module Guidelines and Best Practices{2]. | Para obtener una serie de mejores prácticas y recomendaciones que ayuden a garantizar una experiencia de transmisión en vivo estable y de alta calidad, consulte [1}Directrices y mejores prácticas del módulo en vivo{2]. |
| 10  47c42038-7aab-498b-b77e-491535f9fab3 | For a list of all the options available from Brightcove for delivering live streaming video, see [1}Delivering Live Streams{2]. | Para obtener una lista de todas las opciones disponibles de Brightcove para la transmisión de video en vivo, consulte [1}Entrega de transmisiones en vivo{2]. |
| 11  fcf195ed-261c-4045-ab0f-a5a19f0fc3a9 | Note: | Nota: |
| 12  cf2024fc-b18c-4ac8-8c95-be22d88f0f4c | Live streaming support is available only for Video Cloud Enterprise publishers. | El soporte de transmisión en vivo está disponible solo para editores de Video Cloud Enterprise. |
| 13  76f2cb70-792c-4f07-9b3e-b4f7bc9d09ce | After completing this Quick Start, you should be able to: | Después de completar este inicio rápido, debería poder: |
| 14  69f9162a-b58d-4c7a-b0e5-726dd5d5c5ce | Use the Video Cloud Live module to create an SRT live event | Utilice el módulo Video Cloud Live para crear un evento en vivo de SRT |
| 15  f56f18b3-9b0d-4ff3-a00e-8cf5f4ddaa59 | Configure your encoder for an SRT live event | Configure su codificador para un evento en vivo de SRT |
| 16  45e5c9a7-0060-418b-80ea-8241d872b100 | Trim your event and save it as a VOD asset in your Video Cloud account | Recorte su evento y guárdelo como un activo de VOD en su cuenta de Video Cloud |
| 17  815eb51b-3fe7-457d-821b-b20bfabfcd06 | This Quick Start will help you broadcast a live event to different devices using Open Broadcaster Software (OBS) Studio. | Este Quick Start lo ayudará a transmitir un evento en vivo a diferentes dispositivos usando Open Broadcaster Software (OBS) Studio. |
| 18  080d08e4-9b3a-4b2b-bd00-ad1dab1d139d | OBS is open source software for video recording and live streaming and can be [1}downloaded here{2]. | OBS es un software de código abierto para grabación de video y transmisión en vivo y puede ser [1}descargado aquí{2]. |
| 19  53ff369f-81bc-41a3-bb5c-81a1f9c857d1 | Other encoders can also be used with the Live module. | También se pueden utilizar otros codificadores con el módulo Live. |
| 20  7039ad74-ed15-4c06-b00e-08d7277f515d | Audience | Audiencia |
| 21  d5ab5845-142e-4dc7-9eab-919f255b0675 | Any Video Cloud publisher who needs to broadcast a live streaming event using the Video Cloud Live module. | Cualquier editor de Video Cloud que necesite transmitir un evento de transmisión en vivo utilizando el módulo Video Cloud Live. |
| 22  ca9003a9-744d-4aef-959e-d7aa6cfc0595 | Prerequisites | Prerrequisitos |
| 23  67cbc1f6-5bc9-46c0-811c-1145d0198d22 | A Video Cloud Enterprise account with access to the Live module | Una cuenta de Video Cloud Enterprise con acceso al módulo Live |
| 24  e8d2e563-b62b-46d4-afcc-6ccf8ade1000 | A camera to broadcast the event | Una cámara para retransmitir el evento |
| 25  0748ced3-7091-4a99-a784-6b2f23d535ef | You must have your own encoding software; this Quick Start uses [1}OBS Studio{2] which can be downloaded for free (see a list of [3}supported encoders{2]) | Debe tener su propio software de codificación; este Quick Start utiliza [1}Estudio OBS{2] que se puede descargar de forma gratuita (ver una lista de [3}codificadores compatibles{2]) |
| 26  80ab4688-08ba-4be0-9272-6b62e56d1109 | Limitations | Limitaciones |
| 27  b65c4174-8e90-46d5-86bb-719eccb5380a | Your encoder must output an RTMP or SRT stream | Su codificador debe generar una transmisión RTMP o SRT |
| 28  0dbeda00-ba32-411b-8c44-9a788a567729 | Live broadcasts will experience a 20-30 second delay | Las transmisiones en vivo experimentarán un retraso de 20 a 30 segundos |
| 29  42fc5284-e99a-4bd5-8a65-cef06eca2384 | Streaming must begin within 30 minutes of the event start (default-level account setting) | La transmisión debe comenzar dentro de los 30 minutos posteriores al inicio del evento (configuración de cuenta de nivel predeterminado) |
| 30  5b7afcec-137f-4af0-a387-e9e08189fd03 | For users using Internet Explorer, version 10 or later is required | Para los usuarios que utilizan Internet Explorer, se requiere la versión 10 o posterior |
| 31  0a8657da-d494-4196-a8a8-f4f431be958d | Steps to broadcast a live event | Pasos para transmitir un evento en vivo |
| 32  6306031f-07c0-4ac7-9ec2-6512c0f748ea | To stream your live event using the Live module, you will complete the following tasks: | Para transmitir su evento en vivo usando el módulo Live, completará las siguientes tareas: |
| 33  9ab5a1cb-d544-4e64-9bf1-c1b6bb915c9f | [1}Create a new event using the Video Cloud Live module{2] | [1}Cree un nuevo evento utilizando el módulo Video Cloud Live{2] |
| 34  55775e94-ade6-47bf-be4e-54b4b690f4d9 | [1}Configure your encoder{2] | [1}Configura tu codificador{2] |
| 35  d24b273f-b965-468e-aa43-a25323057068 | [1}Publish the live stream{2] | [1}Publica la transmisión en vivo{2] |
| 36  4fc591f6-0e47-4fe4-8071-a59e101b325d | [1}Create a clip from the live event{2] | [1}Crea un clip del evento en vivo{2] |
| 37  404eff4c-06a5-4e0d-81ad-1668bfa788ce | Creating a new live event | Creando un nuevo evento en vivo |
| 38  58a8d9ae-0e2f-40de-85c7-f5610751e769 | In a browser window, navigate to [1}Video Cloud Studio{2]. | En una ventana del navegador, navegue hasta [1}Estudio de Video Cloud{2]. |
| 39  02ddb883-995c-4997-98da-ba9cf353c62b | Enter your Video Cloud login credentials and click[1} Sign In.{2] | Ingrese sus credenciales de inicio de sesión de Video Cloud y haga clic en[1} Iniciar sesión.{2] |
| 40  48866337-bda7-40b3-bb00-b444d7f0fd3e | The current Video Cloud account name will appear in the upper right corner of the page. | El nombre de la cuenta de Video Cloud actual aparecerá en la esquina superior derecha de la página. |
| 41  1d458f74-5cd9-4d4f-930c-a4d973bcdc1f | If you have multiple accounts, click the account selector drop down and select the account you would like to save the live asset in. | Si tiene varias cuentas, haga clic en el menú desplegable del selector de cuentas y seleccione la cuenta en la que le gustaría guardar el activo activo. |
| 42  ef589656-f488-4147-b3d0-dd40e0bd6925 | If you select an account that has not been enabled for Live, the Live module will open in trial mode. | Si selecciona una cuenta que no ha sido habilitada para Live, el módulo Live se abrirá en modo de prueba. |
| 44  adfebc99-be21-49fd-868a-76c0c89182f3 | Click [1} Live{2] in the navigation header. | Hacer clic [1} Vivir{2] en el encabezado de navegación. |
| 45  83cd806e-c900-4689-98df-57119066f196 | Click the [1}Create Event{2] button to create a new event. | Haga clic en el [1}Crear evento{2] botón para crear un nuevo evento. |
| 46  0fdbf1b8-9480-4d5b-afb5-c0d9f2cb3ec6 | Enter an [1}Event Name{2]. | Ingrese un [1}Nombre del evento{2]. |
| 47  0fa8472e-db3f-4de1-aac2-3dc3ed85f160 | Enter some [1}Tags{2] for the event. | Ingrese algunos [1}Etiquetas{2] Para el evento. |
| 48  c88e2cf7-4768-4a30-a878-17a9bf1bb263 | If your account has been configured with required custom fields, make sure the custom fields are assigned values. | Si su cuenta se ha configurado con campos personalizados obligatorios, asegúrese de que los campos personalizados tengan valores asignados. |
| 49  ae08d93c-2306-4532-a364-c175d0b641b7 | Select a [1}Live Ingest Profile{2] from the dropdown list. | Seleccione un [1}Perfil de ingesta en vivo{2] de la lista desplegable. |
| 50  2049721d-2889-46cc-8220-e213ce67174d | The live ingest profile controls the number and quality of live renditions that are created. | El perfil de ingesta en vivo controla el número y la calidad de las interpretaciones en vivo que se crean. |
| 51  78276636-20dc-4c2a-8796-c28877aa7fd5 | Select [1}Convert event to video asset when complete{2]. | Seleccione [1}Convierta el evento en un recurso de video cuando esté completo{2]. |
| 52  671303d5-9914-45eb-b7c2-e2895f257b6a | This will save the event as a video in the Media module. | Esto guardará el evento como un video en el módulo de Medios. |
| 54  8fea1243-457d-4532-9fb6-3ec9c1cdcd9f | Select the [1}Region{2] closest to your location. | Selecciona el [1}Región{2] más cercano a su ubicación. |
| 55  0536894a-f0e9-4e7a-8f76-57f3420e2aac | Click the [1}ADVANCED OPTIONS{2] link to expand the advanced options. | Haga clic en el [1}OPCIONES AVANZADAS{2] enlace para expandir las opciones avanzadas. |
| 56  024f9560-09a9-4170-a43c-3feeba712f72 | Set the [1}Reconnect Time{2] to 10 minutes (default). | Selecciona el [1}Hora de reconexión{2] a 10 minutos (predeterminado). |
| 58  dc4fa63f-95b5-4edc-9e91-707ac58f236a | Select [1}Secure Reliable Transport (SRT){2] from the [1}Input Format{2] dropdown menu. | Seleccione [1}Transporte seguro y confiable (SRT){2] desde el [1}Formato de entrada{2] Menú desplegable. |
| 59  7aa3e173-e88f-4e4b-86c7-ef2406d9df9f | In the [1}CIDR Whitelist{2] section, enter a set of IP addresses that are allowed to connect to the SRT endpoint. | En el [1}Lista blanca de CIDR{2] sección, ingrese un conjunto de direcciones IP que pueden conectarse al punto final SRT. |
| 60  1e55527a-a32f-4ad9-b956-359cc4203be6 | This controls who can connect to the SRT endpoints. | Esto controla quién puede conectarse a los puntos finales SRT. |
| 61  376113c5-6e9e-4010-8dc4-e0e3ab0a1940 | Note this option will only appear if the [1}Input Format{2] is RTP or SRT. | Tenga en cuenta que esta opción solo aparecerá si el [1}Formato de entrada{2] es RTP o SRT. |
| 62  3ddc5c28-87b6-46d4-8cdb-8dfc0378a763 | You can specify [1}[2]{3] to allow all networks. | Puede especificar [1}[2]{3] para permitir todas las redes. |
| 63  6f990b2e-78e6-4e38-96be-23e35376cce8 | Click [1}Start Streaming{2]. | Hacer clic [1}Comenzar a transmitir{2]. |
| 64  fca87b7c-587f-455d-ad7b-8ea44450f163 | The Live module will return a [1}Stream Endpoint (SRT URL){2]. | El módulo Live devolverá un [1}Punto final de transmisión (URL de SRT){2]. |
| 65  d65acf6e-3edf-43d3-94c1-cb457ace6dcc | The SRT URL will be used in the encoder settings available in OBS by selecting [1}Custom{2] under [1}Stream settings Service{2], then entering the [5}[6]{7] path into the Server box. | La URL de SRT se utilizará en la configuración del codificador disponible en OBS seleccionando [1}Personalizado{2] debajo [1}Servicio de configuración de transmisión{2] , luego ingresando al [5}[6]{7] ruta en el cuadro Servidor. |
| 67  b5f6d463-39d1-4f14-a0c0-8ebaa002a6d1 | Configuring your encoder | Configurando tu codificador |
| 68  733a58c4-0787-4d0b-9194-4ef47c6d109d | In this section, we will configure and use the OBS Studio encoder to support a live streaming event. | En esta sección, configuraremos y usaremos el codificador OBS Studio para admitir un evento de transmisión en vivo. |
| 69  35024a28-3515-4297-8460-38d40d20587a | OBS Studio software is a desktop application that captures input from your camera and produces a stream that can be delivered by a CDN. | El software OBS Studio es una aplicación de escritorio que captura la entrada de su cámara y produce una transmisión que puede ser entregada por un CDN. |
| 70  fc36c171-580a-474d-b99c-9581c9ef4bd5 | Note that there are hardware and other software based encoding solutions available that may be better suited for delivering your live streaming event. | Tenga en cuenta que existen soluciones de codificación basadas en hardware y otro software disponibles que pueden ser más adecuadas para ofrecer su evento de transmisión en vivo. |
| 71  686a7ed4-d528-4550-87e5-a29138edf84d | You can download the OBS Studio software [1}here{2]. | Puede descargar el software OBS Studio [1}aquí{2]. |
| 72  a615d220-220d-40b5-8596-cd17f3b10c84 | Note: | Nota: |
| 73  d82f0d4f-b1b9-441d-8b67-19d1ad1a61bb | You should have the OBS software installed and a camera connected to your computer before proceeding | Debe tener el software OBS instalado y una cámara conectada a su computadora antes de continuar |
| 74  90754306-7e21-4177-bed1-0fcdd0dac25f | Note: | Nota: |
| 75  7368bc62-1654-4375-afeb-efa3ed118368 | This example uses a DSLR connected to a laptop using the Blackmagic Design UltraStudio Mini Recorder. | Este ejemplo utiliza una cámara réflex digital conectada a una computadora portátil mediante la mini grabadora Blackmagic Design UltraStudio. |
| 76  407a1945-e112-4d59-9902-014aaadc7b8c | Note: | Nota: |
| 77  82328bf3-ad60-4de3-839a-0d78a8feaef9 | OBS offers the ability to record a local copy of the stream. | OBS ofrece la posibilidad de grabar una copia local de la transmisión. |
| 78  07c53a24-ff78-453e-8e2b-15a54aae1d44 | By choosing to do this, you will have a local copy of the stream that you can create clips from in case any networking issues occur during the broadcast of the event. | Al elegir hacer esto, tendrá una copia local de la transmisión desde la que puede crear clips en caso de que ocurra algún problema de red durante la transmisión del evento. |
| 79  08e05f3b-84f2-41f6-b377-d58d38a22de3 | For information on how to record a local file, see the [1}OBS documentation{2]. | Para obtener información sobre cómo grabar un archivo local, consulte la [1}Documentación de OBS{2]. |
| 80  e096eeb6-2f37-4c2b-b593-60623a8a5ec5 | Open OBS Studio. | Abra OBS Studio. |
| 81  77bde100-22bf-410e-a9f7-66033d586713 | In the [1}Sources{2] section, click [1}+{2] to add a new source. | En el [1}Fuentes{2] sección, haga clic en [1}+{2] para agregar una nueva fuente. |
| 82  462385d2-8149-4a30-af27-4621d6cfc373 | Select a [1}Source{2] from the list. | Seleccione un [1}Fuente{2] de la lista. |
| 83  8078cf04-79df-465f-9e7b-872de89ef88f | This Quick Start is using a DSLR connected to a laptop using the Blackmagic Design UltraStudio Mini Recorder, so [1}Blackmagic Device{2] is selected. | Este Quick Start utiliza una DSLR conectada a una computadora portátil con la Mini grabadora Blackmagic Design UltraStudio, por lo que [1}Dispositivo Blackmagic{2] está seleccionado. |
| 85  0f7f48c5-b72f-4911-a41b-8410764b6a38 | Enter a name for the new source and click [1}OK{2]. | Ingrese un nombre para la nueva fuente y haga clic en [1}OK{2]. |
| 87  ac6cd177-4b0d-4cce-8542-df676e7eaa18 | Select your camera from the [1}Device{2] list. | Seleccione su cámara de la [1}Dispositivo{2] lista. |
| 88  e7a193d7-6e1e-4264-bfe9-2c5b91fefae3 | A preview should appear in the properties dialog. | Debería aparecer una vista previa en el cuadro de diálogo de propiedades. |
| 89  02507c24-cad8-4f7f-a13c-ac43cf752ec7 | Click [1}OK{2]. | Hacer clic [1}OK{2]. |
| 91  a37c79e8-6680-40a5-8850-9dadb7c47ceb | In the Controls section, click [1}Settings{2]. | En la sección Controles, haga clic en [1}Ajustes{2]. |
| 93  12badc34-c564-4e27-86b6-0541449b6a62 | Click [1}Stream{2] in the left side of the Settings dialog. | Hacer clic [1}Arroyo{2] en el lado izquierdo del cuadro de diálogo Configuración. |
| 94  40917665-78f5-4e33-97b1-f428612e3593 | In the [1}Service{2] dropdown menu, select [1}Custom{2]. | En el [1}Servicio{2] menú desplegable, seleccione [1}Personalizado{2]. |
| 95  ab75b4c9-5d64-499e-ab7e-0e026cece3f2 | For [1}Server{2], use the [1}SRT URL{2] provided by the Live module. | Para [1}Servidor{2] , utilizar el [1}URL de SRT{2] proporcionado por el módulo Live. |
| 96  dc5fec46-0819-4552-a732-007ee1face73 | For the [1}Stream key{2], leave it empty. | Para el [1}Clave de flujo{2] , déjelo vacío. |
| 97  3ddc7128-e852-4b22-9352-9ac102836858 | Click [1}OK{2] to save the settings. | Hacer clic [1}OK{2] para guardar la configuración. |
| 98  a890b100-faff-47f0-8f0b-8666830c1054 | In the Controls section, click [1}Start Streaming{2]. | En la sección Controles, haga clic en [1}Comenzar a transmitir{2]. |
| 99  ba5fb1a3-fd9f-4aeb-8e8c-50810062efdd | The live stream should begin. | La transmisión en vivo debería comenzar. |
| 101  ead45b83-65c7-4e47-a812-32b02ecff81d | Note: | Nota: |
| 102  49b7f896-428b-4fd0-bb64-04110499294e | It will take about a minute to process your streams. | Tardará aproximadamente un minuto en procesar sus transmisiones. |
| 103  083d2092-af65-4af9-8322-73424458ed89 | Publishing the live event | Publicando el evento en vivo |
| 104  a766d1f2-0e31-4919-b0f0-fb829e6f65ad | To generate the embed code for the live event, follow these steps: | Para generar el código de inserción para el evento en vivo, siga estos pasos: |
| 105  3f15c536-31ef-405f-8b6f-dc35c2146410 | Return to the Live module. | Regrese al módulo Live. |
| 106  bdec24e5-1041-4787-9ede-986ec9912be8 | If the Control Room page for the event is not displayed, click the [1}Live{2] tab to display a list of live events. | Si no se muestra la página de la sala de control para el evento, haga clic en el [1}Vivir{2] pestaña para mostrar una lista de eventos en vivo. |
| 107  8a8d095a-cd77-4fca-82d9-f93890813300 | Click on the event name to open the Control Room page. | Haga clic en el nombre del evento para abrir la página de la Sala de control. |
| 108  bc178eff-395e-465c-b9b4-8791a821a679 | Confirm that you can see the live stream. | Confirma que puedes ver la transmisión en vivo. |
| 109  67ee4e11-8d39-4e56-b2c1-a043fc37a11e | Note that after starting the encoder, it may take a minute for the live stream to appear. | Tenga en cuenta que después de iniciar el codificador, es posible que la transmisión en vivo tarde un minuto en aparecer. |
| 111  15d1198a-1af4-4a31-a26b-fbbc5f65bbf3 | Click [1}Publish and Embed{2]. | Hacer clic [1}Publicar e incrustar{2]. |
| 112  604b1698-7677-4a0a-804c-eb869e77f2a1 | Select a [1}Player{2] and then click the [1}Player URL{2] to view the live stream. | Seleccione un [1}Jugador{2] y luego haga clic en el [1}URL del jugador{2] para ver la transmisión en vivo. |
| 114  6a05a687-064c-4498-a3cc-55f446520191 | When you are done with the live stream, click the [1}Stop Stream{2] button in the Live module. | Cuando haya terminado con la transmisión en vivo, haga clic en el [1}Detener transmisión{2] en el módulo Live. |
| 115  8082c9ec-0b97-4328-927a-082758faf575 | Also, return to OBS Studio and click the stream button to stop the encoder from streaming. | Además, regrese a OBS Studio y haga clic en el botón de transmisión para detener la transmisión del codificador. |
| 116  b6de5af7-b006-4b10-a155-d246ed9b4696 | Note: | Nota: |
| 117  9a896dc5-76d3-471c-8312-061e44bf5f83 | It is important to make sure you close/stop your encoder when the live stream is complete. | Es importante asegurarse de cerrar / detener su codificador cuando se complete la transmisión en vivo. |
| 118  06d30f97-1ac6-48d5-a204-cea8e4a7a910 | Leaving a connection open between any encoder and Brightcove, even when no data is being sent, may result in unexpected connection charges. | Dejar una conexión abierta entre cualquier codificador y Brightcove, incluso cuando no se envían datos, puede generar cargos de conexión inesperados. |
| 119  336b5ab8-6853-48af-bccf-57cb797010c2 | Creating a clip | Creando un clip |
| 120  51a85f61-99f4-442f-870c-5fb7bc70e605 | The Live module provides the ability to create video clips from completed events. | El módulo Live brinda la capacidad de crear videoclips a partir de eventos completados. |
| 121  c76b178d-33ab-4d3d-9114-5dcc8948f637 | Clips can also be created while a live event is in progress. | También se pueden crear clips mientras se está realizando un evento en vivo. |
| 122  cdc8bdd3-68a7-4d31-a36b-99a8487ae449 | There are several reasons you might want to create a clip: | Hay varias razones por las que puede querer crear un clip: |
| 123  69ef426b-b56b-4637-9457-2660225ff948 | To create a short, teaser clip that can be posted to social media | Para crear un clip teaser corto que se pueda publicar en las redes sociales |
| 124  d7794234-7f73-4e8a-b8b9-b8b3b64354fe | To limit the length of a video that you want to post (most platforms limit the length of videos) | Para limitar la duración de un video que desea publicar (la mayoría de las plataformas limitan la duración de los videos) |
| 125  44c99bba-55db-4079-a92d-f7a5af57d3a6 | You have found that shorter videos perform better on social media | Descubrió que los videos más cortos funcionan mejor en las redes sociales |
| 126  0b1c8386-ef75-4fbd-b19e-2e29e59ae8ad | Clips can only be created within 7 days of the event end. | Los clips solo se pueden crear dentro de los 7 días posteriores al final del evento. |
| 127  a2319896-36f3-4dbb-a84a-f14d21b14399 | Afterwards, the [1}Create Clip{2] button will be disabled. | Posteriormente, el [1}Crear clip{2] El botón se desactivará. |
| 128  47f61222-a12e-4dfa-a7c0-8f2b535c2715 | If the event is longer than 24 hours, only the last 24 hours are clippable. | Si el evento dura más de 24 horas, solo se pueden recortar las últimas 24 horas. |
| 129  eeda86b7-32ca-4cd9-a0c0-e78d1a17bd25 | Note: | Nota: |
| 130  3ff262fe-92cf-4ec7-8151-289e136fbed3 | For complete details on using the clipping interface, see [1}Creating a Video Clip Using the Live Module{2]. | Para obtener detalles completos sobre el uso de la interfaz de recorte, consulte [1}Creación de un videoclip con el módulo Live{2]. |
| 131  d1f46d53-cadc-4696-a7c9-37ccbf381edb | To create a clip, follow these steps: | Para crear un clip, siga estos pasos: |
| 132  a53158c2-2ba0-474a-abe9-1f9ebfe47c25 | Return to the Live module. | Regrese al módulo Live. |
| 133  80bad16d-3c66-47c7-ae52-9ba131638dc2 | Click the [1}Completed{2] tab. | Haga clic en el [1}Terminado{2] pestaña. |
| 134  560986b1-0d8f-40d1-b284-6233efab0c4e | Locate the event and click the event name to open the Control Room. | Busque el evento y haga clic en el nombre del evento para abrir la Sala de control. |
| 135  e2ce803f-cd28-4abd-9e63-4e3d5e2194bc | Click [1}Create Clip{2]. | Hacer clic [1}Crear clip{2]. |
| 136  8a0b1fd0-cd9b-4759-9d35-dd3baa3049cb | The clipping editor will open. | Se abrirá el editor de recortes. |
| 137  c0025bf5-8d68-4798-b60c-da95de9e624e | Click and drag the clipping handles ([1])on the focus timeline to set the start and end points for the clip. | Haga clic y arrastre los controladores de recorte ([1] en la línea de tiempo de enfoque para establecer los puntos de inicio y finalización del clip. |
| 139  2f6dc760-914e-4495-a003-188efe2515a3 | Click [1}Preview Clip{2] to preview the clip. | Hacer clic [1}Vista previa del clip{2] para obtener una vista previa del clip. |
| 140  92c0d005-141d-4040-8de6-511f3924723a | The start and end points can be adjusted as needed. | Los puntos de inicio y finalización se pueden ajustar según sea necesario. |
| 141  b120fccc-7106-4852-9c2f-4a90570a016f | Click [1}Save Clip{2]. | Hacer clic [1}Guardar clip{2]. |
| 142  8af5568c-d829-4673-93c3-026937bbf65c | Enter a [1}Clip Name{2] and other metadata values. | Entrar a [1}Nombre del clip{2] y otros valores de metadatos. |
| 143  056cb20e-0ee0-4bd6-ade2-f98d3d662d93 | Any required fields for the account will also appear and should be assigned values. | Todos los campos obligatorios para la cuenta también aparecerán y se les deben asignar valores. |
| 145  83294105-aed2-4de1-a719-47a808239f29 | Click [1}Create Clip{2]. | Hacer clic [1}Crear clip{2]. |
| 146  5e79729f-8dec-4a2a-8dde-320eaa55d4aa | The ingestion process will begin and the clip will be saved to your Video Cloud account. | El proceso de ingestión comenzará y el clip se guardará en su cuenta de Video Cloud. |
| 147  3890d2b1-e2ee-480c-9dab-a9ac7279fef2 | Clips will appear below the clip editor. | Los clips aparecerán debajo del editor de clips. |
| 148  1f501ae8-d472-4bc6-a7eb-503a8e2613a0 | Click [1}Publish to Social{2] to publish the clip to one of your social destinations using Brightcove Social. | Hacer clic [1}Publicar en redes sociales{2] para publicar el clip en uno de sus destinos sociales mediante Brightcove Social. |
| 149  fb0a2b9c-9878-447b-8785-73effa8f39bb | For information on publishing videos using the Social module, see [1}Publishing Videos to Social Media Platforms{2]. | Para obtener información sobre la publicación de videos con el módulo Social, consulte [1}Publicación de videos en plataformas de redes sociales{2]. |
| 150  cdfdb336-6398-4d8f-af8b-16b32e454720 | Click the [1}Back to Control Room: | Haga clic en el [1}Volver a la sala de control: |
| 151  8f9c93d9-ba96-411b-a19c-456205254d22 | Completed{1] breadcrumb. | Terminado{1] migaja de pan. |
| 152  54d64d44-7c5e-47f8-b8c7-e336f9e16cb5 | All clips will also appear in the Control Room for the event. | Todos los clips también aparecerán en la Sala de control del evento. |
| 154  534bb94e-4aaa-47eb-b9f7-121badb47d7a | Note: | Nota: |
| 155  676d8a4e-fe90-44f3-a05a-016e77f2e802 | You can click the Create Clip button multiple times to create multiple clips of your broadcast. | Puede hacer clic en el botón Crear clip varias veces para crear varios clips de su transmisión. |
| 156  5e3b4482-6040-4da6-9f59-9ac57beb0958 | This allows you to trim and save as many times as you want for each broadcast, saving the clips as separate VOD assets in your media library. | Esto le permite recortar y guardar tantas veces como desee para cada transmisión, guardando los clips como activos VOD separados en su biblioteca de medios. |
| 157  67b7bae5-ae09-42a7-9b4f-19d503396dd5 | Troubleshooting live stream issues | Solución de problemas de transmisión en vivo |
| 158  74d3d928-9371-4da5-8474-d1b799c6ba64 | If you need further help getting your live event to work, you can [1}contact us{2]. | Si necesita más ayuda para que su evento en vivo funcione, puede [1}Contáctenos{2]. |
| 159  282ced04-7289-4d63-97a2-c185bff557a6 | To make sure you get the fastest response possible, below is a list of what support will need to solve the problem. | Para asegurarse de obtener la respuesta más rápida posible, a continuación se muestra una lista de la asistencia que necesitará para resolver el problema. |
| 160  9331707a-0043-406c-8ad4-264dfc6a2a74 | The specific symptoms the stream is having. | Los síntomas específicos que tiene la corriente. |
| 161  01643007-8fdc-4e98-86a3-46292196f8b8 | For example, does it not play at all or does it stutter or freeze? | Por ejemplo, ¿no se reproduce en absoluto o tartamudea o se congela? |
| 162  cb83564d-397c-418e-b0b3-fa5c48ebd9a3 | Whether this stream worked correctly in the past | Si esta transmisión funcionó correctamente en el pasado |
| 163  233e7273-f4bf-4493-9dbe-dc56011a56bd | The entry point URL you are using in your encoder | La URL del punto de entrada que está utilizando en su codificador. |
| 164  b32e2672-9773-4589-8385-9a8358803269 | The encoding software and hardware are you using | El software y hardware de codificación que está utilizando |
| 165  b78a9c78-71d4-4f02-a465-06a25c9849a4 | The URL to the player to which you have published the live event | La URL del jugador en el que ha publicado el evento en directo. |
| 166  cc58382f-0b35-4e4a-944a-1eae499c6e6f | The video ID of your live asset in Video Cloud Studio | La identificación de video de su activo en vivo en Video Cloud Studio |
| 167  72535ada-e0d2-42a1-babb-e86c0aef48a1 | The results of a trace-route from your encoder to the publishing point host | Los resultados de una ruta de seguimiento desde su codificador hasta el host del punto de publicación |
| **step-step-using-live-module-open-broadcaster-software-obs.html**  **MQ971010 47ae85d0-5476-48d4-afd0-addb78954f6a** | | |
| 1  5794e143-b014-4e9f-bcfb-0054284f94a3 | --- title: | --- título: |
| 2  606233ce-86e1-4db0-8c25-a6c66fc76f74 | 'Step-by-Step: | 'Paso a paso: |
| 3  2f91162b-376a-4ce1-82e0-a3a06f42de7f | Using the Live Module with Open Broadcaster Software (OBS)' parent: | Uso del módulo en vivo con el padre de Open Broadcaster Software (OBS): |
| 4  9cd23757-c1f7-401a-9497-4491e1a9cc47 | Getting Started --- | Empezando --- |
| 5  5adda8b4-1a59-4cb0-954e-41767224c3f6 | Step-by-Step: | Paso a paso: |
| 6  c6f14b1d-50e5-4a74-beed-c7afc45496d3 | Using the Live Module with Open Broadcaster Software (OBS) | Uso del módulo en vivo con Open Broadcaster Software (OBS) |
| 7  8e396609-a677-4fb0-913c-b08c6f150f64 | The purpose of this Quick Start is to show you how to use the Video Cloud Live module and Open Broadcaster Software (OBS) to broadcast a live event. | El propósito de este Quick Start es mostrarle cómo usar el módulo Video Cloud Live y Open Broadcaster Software (OBS) para transmitir un evento en vivo. |
| 9  9dc562a8-5a9d-48c3-9968-1005cc55b32c | To learn about all of the features and functionality available in the Live module, see [1}Creating and Managing Live Events using the Live Module{2]. | Para conocer todas las características y funcionalidades disponibles en el módulo Live, consulte [1}Creación y administración de eventos en vivo usando el módulo en vivo{2]. |
| 10  b7d0c6be-59cd-4fb4-8c07-bdda86261dec | For a series of best practices and recommendations to help ensure a high quality, stable live streaming experience, see [1}Live Module Guidelines and Best Practices{2]. | Para obtener una serie de mejores prácticas y recomendaciones que ayuden a garantizar una experiencia de transmisión en vivo estable y de alta calidad, consulte [1}Directrices y mejores prácticas del módulo en vivo{2]. |
| 11  52e86fee-f032-4536-8cac-ea06612c98df | For a list of all the options available from Brightcove for delivering live streaming video, see [1}Delivering Live Streams{2]. | Para obtener una lista de todas las opciones disponibles de Brightcove para la transmisión de video en vivo, consulte [1}Entrega de transmisiones en vivo{2]. |
| 12  aca75b71-b9b1-4d30-ab96-d8cb93b8a857 | Notes: | Notas: |
| 13  1efe167d-7952-4b36-8365-e30067004993 | For a version of this document that uses the Telestream Wirecast encoder, see [1}Step-by-Step: | Para obtener una versión de este documento que utiliza el codificador Telestream Wirecast, consulte [1}Paso a paso: |
| 14  d13912a8-b981-41de-9991-5a97b9cf083a | Using the Live Module with Telestream Wirecast{1]. | Uso del módulo en vivo con Telestream Wirecast{1]. |
| 15  6081d783-56a1-465c-b31a-ff64aefd20e1 | Live streaming support is available only for Video Cloud Enterprise publishers. | El soporte de transmisión en vivo está disponible solo para editores de Video Cloud Enterprise. |
| 16  58c3b7b4-a050-489f-a6f3-38732b5b29b1 | After completing this Quick Start, you should be able to: | Después de completar este inicio rápido, debería poder: |
| 17  b4be02bc-3d44-444d-be6d-c20100d6d651 | Use the Video Cloud Live module to create a live event | Utilice el módulo Video Cloud Live para crear un evento en vivo |
| 18  3992c8e0-78a3-4529-8c5f-5f7ce5207d78 | Configure your encoder for a live event | Configura tu codificador para un evento en vivo |
| 19  e91ade94-c2bf-4702-8343-df617a418bbe | Trim your event and save it as a VOD asset in your Video Cloud account | Recorte su evento y guárdelo como un activo de VOD en su cuenta de Video Cloud |
| 20  8d6bc78f-47af-45a7-9448-f4e257c9df25 | This Quick Start will help you broadcast a live event to different devices using Open Broadcaster Software (OBS) Studio. | Este Quick Start lo ayudará a transmitir un evento en vivo a diferentes dispositivos usando Open Broadcaster Software (OBS) Studio. |
| 21  e414be7c-f716-44bc-9b91-aa1dc53b8dac | OBS is open source software for video recording and live streaming and can be [1}downloaded here{2]. | OBS es un software de código abierto para grabación de video y transmisión en vivo y puede ser [1}descargado aquí{2]. |
| 22  a7154da7-df16-4697-b667-ff804af12a1a | Other encoders can also be used with the Live module. | También se pueden utilizar otros codificadores con el módulo Live. |
| 23  0011a6b5-e4bd-47cd-abf2-3b17d53b0f1b | Audience | Audiencia |
| 24  e15e3289-15ad-41ae-bbcf-a42fc97e86aa | Any Video Cloud publisher who needs to broadcast a live streaming event using the Video Cloud Live module. | Cualquier editor de Video Cloud que necesite transmitir un evento de transmisión en vivo utilizando el módulo Video Cloud Live. |
| 25  677a17d9-4eb7-4e40-9f4c-d66e31b9aa4e | Prerequisites | Prerrequisitos |
| 26  63c80f9b-7bb4-4394-a268-482eea9fd9ea | A Video Cloud Enterprise account with access to the Live module | Una cuenta de Video Cloud Enterprise con acceso al módulo Live |
| 27  d011647f-eca8-4340-a3f8-e9398ea7bf43 | A camera to broadcast the event | Una cámara para retransmitir el evento |
| 28  1b3bebcc-ed04-471f-9aef-069c84f57fa7 | You must have your own encoding software; this Quick Start uses [1}OBS Studio{2] which can be downloaded for free (see a list of [3}supported encoders{2]) | Debe tener su propio software de codificación; este Quick Start utiliza [1}Estudio OBS{2] que se puede descargar de forma gratuita (ver una lista de [3}codificadores compatibles{2]) |
| 29  7e67c9fb-8e26-4f4c-a07e-458d8b3d9718 | Limitations | Limitaciones |
| 30  03b2e7c2-4c1c-4c09-8f1a-092ca95b1969 | Your encoder must output an RTMP or SRT stream | Su codificador debe generar una transmisión RTMP o SRT |
| 31  8a1f5ba5-8fa5-41de-9f64-fe96de3a655d | Live broadcasts will experience a 20-30 second delay | Las transmisiones en vivo experimentarán un retraso de 20 a 30 segundos |
| 32  edd57eec-d4b7-4d0a-912f-b60341a5e864 | Streaming must begin within 30 minutes of the event start (default-level account setting) | La transmisión debe comenzar dentro de los 30 minutos posteriores al inicio del evento (configuración de cuenta de nivel predeterminado) |
| 33  8b3f9038-2cf2-4509-b1e6-a6481c8935f4 | For users using Internet Explorer, version 10 or later is required | Para los usuarios que utilizan Internet Explorer, se requiere la versión 10 o posterior |
| 34  1c4775d5-af60-465f-9382-b89b6324a71b | Steps to broadcast a live event | Pasos para transmitir un evento en vivo |
| 35  11c464a6-395d-4b66-ba94-70291575cbef | To stream your live event using the Live module, you will complete the following tasks: | Para transmitir su evento en vivo usando el módulo Live, completará las siguientes tareas: |
| 36  eb0d5a43-81e6-439d-905d-5bf23e831f78 | [1}Create a new event using the Video Cloud Live module{2] | [1}Cree un nuevo evento utilizando el módulo Video Cloud Live{2] |
| 37  80fe2a61-91f8-43a5-9b71-dd9121706d14 | [1}Configure your encoder{2] | [1}Configura tu codificador{2] |
| 38  eef68553-def8-478f-895b-3f5f430fcd27 | [1}Publish the live stream{2] | [1}Publica la transmisión en vivo{2] |
| 39  35084195-80ff-408a-ad2a-61d743b3a697 | [1}Create a clip from the live event{2] | [1}Crea un clip del evento en vivo{2] |
| 40  8fd4264e-5238-4362-bd08-7091409816a1 | Creating a new live event | Creando un nuevo evento en vivo |
| 41  0def4713-3f0e-450c-8c2a-9d3748ac074c | In a browser window, navigate to [1}Video Cloud Studio{2]. | En una ventana del navegador, navegue hasta [1}Estudio de Video Cloud{2]. |
| 42  43da9a31-718e-479d-a0d1-704b04123c11 | Enter your Video Cloud login credentials and click[1} Sign In.{2] | Ingrese sus credenciales de inicio de sesión de Video Cloud y haga clic en[1} Iniciar sesión.{2] |
| 43  88533d15-0301-445e-8ed9-91a95544d57a | The current Video Cloud account name will appear in the upper right corner of the page. | El nombre de la cuenta de Video Cloud actual aparecerá en la esquina superior derecha de la página. |
| 44  4471ee0f-b1e3-43ed-bd61-394391f80c4a | If you have multiple accounts, click the account selector drop down and select the account you would like to save the live asset in. | Si tiene varias cuentas, haga clic en el menú desplegable del selector de cuentas y seleccione la cuenta en la que le gustaría guardar el activo activo. |
| 45  9594876a-890d-44a8-9f14-2c5a402392af | If you select an account that has not been enabled for Live, the Live module will open in trial mode. | Si selecciona una cuenta que no ha sido habilitada para Live, el módulo Live se abrirá en modo de prueba. |
| 47  1f69b071-766a-4709-ba91-80d0359c8fdf | Click [1} Live{2] in the navigation header. | Hacer clic [1} Vivir{2] en el encabezado de navegación. |
| 48  3ac4a96c-797f-4980-82ac-49ef3be8539a | Click the [1}Create Event{2] button to create a new event. | Haga clic en el [1}Crear evento{2] botón para crear un nuevo evento. |
| 49  0592ead9-b76c-41df-bc90-86912b54d8d7 | Enter an [1}Event Name{2]. | Ingrese un [1}Nombre del evento{2]. |
| 50  fcd3f1a3-93aa-4926-8475-e36ba598d809 | Enter some [1}Tags{2] for the event. | Ingrese algunos [1}Etiquetas{2] Para el evento. |
| 51  7dfddd6f-53fa-4f6c-b81e-adf8774fa27b | If your account has been configured with required custom fields, make sure the custom fields are assigned values. | Si su cuenta se ha configurado con campos personalizados obligatorios, asegúrese de que los campos personalizados tengan valores asignados. |
| 52  f625903e-6a5c-499f-8bc8-600f9c43ba36 | Select a [1}Live Ingest Profile{2] from the dropdown list. | Seleccione un [1}Perfil de ingesta en vivo{2] de la lista desplegable. |
| 53  d476d07d-d051-4dfc-aa6f-ea221d4e361d | The live ingest profile controls the number and quality of live renditions that are created. | El perfil de ingesta en vivo controla el número y la calidad de las interpretaciones en vivo que se crean. |
| 54  b8073ad8-314a-4260-966d-8a2ffa414d4e | Select [1}Convert event to video asset when complete{2]. | Seleccione [1}Convierta el evento en un recurso de video cuando esté completo{2]. |
| 55  0ec04cc0-bee2-435f-92f7-b344ebb8370f | This will save the event as a video in the Media module. | Esto guardará el evento como un video en el módulo de Medios. |
| 57  3b903364-8dd8-45a3-9bbb-4ffd7e42dad4 | Select the [1}Region{2] closest to your location. | Selecciona el [1}Región{2] más cercano a su ubicación. |
| 58  0ba911d5-c2d2-4c67-a3e5-c261cd3d3c04 | Click the [1}ADVANCED OPTIONS{2] link to expand the advanced options. | Haga clic en el [1}OPCIONES AVANZADAS{2] enlace para expandir las opciones avanzadas. |
| 59  26b7812c-38b5-4ff7-a887-a43377cb1d14 | Set the [1}Reconnect Time{2] to 10 minutes (default). | Selecciona el [1}Hora de reconexión{2] a 10 minutos (predeterminado). |
| 61  1cd8a818-75aa-40bd-a33f-d2c4670710c2 | OBS Encoder supports the SRT protocol, and you can select this option in the [1}Input Format{2] section of the [1}Advanced Options{2] menu. | El codificador OBS admite el protocolo SRT y puede seleccionar esta opción en el [1}Formato de entrada{2] sección de la [1}Opciones avanzadas{2] menú. |
| 62  6c14b4d5-9228-4fb2-b86e-41b604c8216b | Click [1}Start Streaming{2]. | Hacer clic [1}Comenzar a transmitir{2]. |
| 63  1f95740a-cc1a-4d79-a724-07ed81f7f41d | The Live module will return a [1}Stream Endpoint (RTMP URL) {2] and [1}Stream Name{2]. | El módulo Live devolverá un [1}Punto final de transmisión (URL de RTMP) {2] y [1}Nombre de la secuencia{2]. |
| 64  de277b02-f5f6-44d7-b7ab-ddd92065b202 | These values will be used in the encoder settings. | Estos valores se utilizarán en la configuración del codificador. |
| 65  a4e43fe3-1ae6-412e-a11b-3b5aee97c7ae | If your selected the SRT protocol for the Live event, this will be available in OBS by choosing "Custom" under Stream settings Service, then entering your [1}[2]{3] path into the Server box. | Si seleccionó el protocolo SRT para el evento en vivo, este estará disponible en OBS seleccionando "Personalizado" en Servicio de configuración de transmisión, luego ingresando su [1}[2]{3] ruta en el cuadro Servidor. |
| 67  7e4af8c0-4a21-4647-87ce-7a53d1ac92fd | Configuring your encoder | Configurando tu codificador |
| 68  e34c7f4f-1aac-469c-a0e7-b181281051ab | In this section, we will configure and use the OBS Studio encoder to support a live streaming event. | En esta sección, configuraremos y usaremos el codificador OBS Studio para admitir un evento de transmisión en vivo. |
| 69  f01f1070-b3f3-402b-804c-28f88fa026dc | OBS Studio software is a desktop application that captures input from your camera and produces a stream that can be delivered by a CDN. | El software OBS Studio es una aplicación de escritorio que captura la entrada de su cámara y produce una transmisión que puede ser entregada por un CDN. |
| 70  aa8a106d-b880-4cf4-9639-cb6ad9f12d7b | Note that there are hardware and other software based encoding solutions available that may be better suited for delivering your live streaming event. | Tenga en cuenta que existen soluciones de codificación basadas en hardware y otro software disponibles que pueden ser más adecuadas para ofrecer su evento de transmisión en vivo. |
| 71  e2c4a961-2631-4982-866a-ecc81c21f94a | You can download the OBS Studio software [1}here{2]. | Puede descargar el software OBS Studio [1}aquí{2]. |
| 72  73445bcc-4483-4e7d-a337-6f6a60421ef1 | Notes: | Notas: |
| 73  aa8f13d4-b679-4594-a4b3-49b5db32ea1e | You should have the OBS software installed and a camera connected to your computer before proceeding | Debe tener el software OBS instalado y una cámara conectada a su computadora antes de continuar |
| 74  a82a84d5-a3eb-4130-bd98-4ba19a93bed2 | This example uses a DSLR connected to a laptop using the Blackmagic Design UltraStudio Mini Recorder. | Este ejemplo utiliza una cámara réflex digital conectada a una computadora portátil mediante la mini grabadora Blackmagic Design UltraStudio. |
| 75  d9e1509a-0200-4404-9c87-a7420985c5d8 | OBS offers the ability to record a local copy of the stream. | OBS ofrece la posibilidad de grabar una copia local de la transmisión. |
| 76  1d7c06fd-c0ae-480a-a161-210f9c4fa1b0 | By choosing to do this, you will have a local copy of the stream that you can create clips from in case any networking issues occur during the broadcast of the event. | Al elegir hacer esto, tendrá una copia local de la transmisión desde la que puede crear clips en caso de que ocurra algún problema de red durante la transmisión del evento. |
| 77  14257e65-f383-4564-9cd0-21eb47b062f3 | For information on how to record a local file, see the [1}OBS documentation{2]. | Para obtener información sobre cómo grabar un archivo local, consulte la [1}Documentación de OBS{2]. |
| 78  d3674728-5816-4d19-a7bf-de13f605eb04 | Open OBS Studio. | Abra OBS Studio. |
| 79  7e51d647-74eb-4c42-a604-b309a6039372 | In the [1}Sources{2] section, click [1}+{2] to add a new source. | En el [1}Fuentes{2] sección, haga clic en [1}+{2] para agregar una nueva fuente. |
| 80  f13862bb-0e13-4484-9115-0f53ada81ffe | Select a [1}Source{2] from the list. | Seleccione un [1}Fuente{2] de la lista. |
| 81  9fe33629-39e5-4062-a98f-eb87521d0516 | This Quick Start is using a DSLR connected to a laptop using the Blackmagic Design UltraStudio Mini Recorder, so [1}Blackmagic Device{2] is selected. | Este Quick Start utiliza una DSLR conectada a una computadora portátil con la Mini grabadora Blackmagic Design UltraStudio, por lo que [1}Dispositivo Blackmagic{2] está seleccionado. |
| 83  52ef5f2f-bc71-40e8-b7da-ab096477fd01 | Enter a name for the new source and click [1}OK{2]. | Ingrese un nombre para la nueva fuente y haga clic en [1}OK{2]. |
| 85  2dcba752-df73-4c81-a0cd-4bc710aff6a1 | Select your camera from the [1}Device{2] list. | Seleccione su cámara de la [1}Dispositivo{2] lista. |
| 86  1ef3d54d-a522-4036-9466-938e570fc9db | A preview should appear in the properties dialog. | Debería aparecer una vista previa en el cuadro de diálogo de propiedades. |
| 87  ca0c20d1-b03a-4dfa-baac-00a65d7348d2 | Click [1}OK{2]. | Hacer clic [1}OK{2]. |
| 89  f4d7f706-1eee-48f6-a7cd-62a0adba7e8c | In the Controls section, click [1}Settings{2]. | En la sección Controles, haga clic en [1}Ajustes{2]. |
| 91  cd375477-027e-4480-8766-c509c68f7dbc | Click [1}Stream{2] in the left side of the Settings dialog. | Hacer clic [1}Arroyo{2] en el lado izquierdo del cuadro de diálogo Configuración. |
| 92  568139d1-df3a-46a2-ab25-26a39d1cd35f | For the [1}Stream Type{2] select [1}Custom Streaming Server{2]. | Para el [1}Tipo de flujo{2] Seleccione [1}Servidor de transmisión personalizado{2]. |
| 93  8bc90a35-3624-4c67-b340-dbf686d56e7e | For the URL, use the [1}Stream URL{2] provided by the Live module. | Para la URL, use el [1}URL de transmisión{2] proporcionado por el módulo Live. |
| 94  44c98a8f-ecec-4c65-b902-6e69e0edc7fc | For the [1}Stream key{2], use [1}alive{2]. | Para el [1}Clave de flujo{2] , usar [1}viva{2]. |
| 95  7076c87e-eccb-4466-8199-83ce9b26c5f4 | Click [1}OK{2] to save the settings. | Hacer clic [1}OK{2] para guardar la configuración. |
| 96  e525785d-d021-4671-be3c-8805322c4c5d | In the Controls section, click [1}Start Streaming{2]. | En la sección Controles, haga clic en [1}Comenzar a transmitir{2]. |
| 97  868e4dc0-4ff3-4224-ac75-c30dcbc594a9 | The live stream should begin. | La transmisión en vivo debería comenzar. |
| 99  2890311a-0e3b-48b7-829a-bb49d24461f9 | Note: | Nota: |
| 100  67885bfa-f0c8-488d-909e-c1d3b805e286 | It will take about a minute to process your streams. | Tardará aproximadamente un minuto en procesar sus transmisiones. |
| 101  36cc2a4d-b17a-4ac2-8c0b-b5f3c63a9639 | Publishing the live event | Publicando el evento en vivo |
| 102  c43bf9dd-8b44-4cc5-a9f6-af99c893a95a | To generate the embed code for the live event, follow these steps: | Para generar el código de inserción para el evento en vivo, siga estos pasos: |
| 103  1b9b053b-9d4f-4d6f-80bb-bf2c7d43a9bb | Return to the Live module. | Regrese al módulo Live. |
| 104  a84e5c96-53fa-4d79-8f17-9009a0cdac9c | If the Control Room page for the event is not displayed, click the [1}Live{2] tab to display a list of live events. | Si no se muestra la página de la sala de control para el evento, haga clic en el [1}Vivir{2] pestaña para mostrar una lista de eventos en vivo. |
| 105  fb90ef33-4fb5-4c53-a291-cfc809756c4f | Click on the event name to open the Control Room page. | Haga clic en el nombre del evento para abrir la página de la Sala de control. |
| 106  4096e9a3-142f-4c15-9db7-678cb2e4b908 | Confirm that you can see the live stream. | Confirma que puedes ver la transmisión en vivo. |
| 107  e502012d-45d0-402b-85cd-c2d50d3d59c1 | Note that after starting the encoder, it may take a minute for the live stream to appear. | Tenga en cuenta que después de iniciar el codificador, es posible que la transmisión en vivo tarde un minuto en aparecer. |
| 109  2a7fbddd-c41d-4327-bb5c-1d33e807f44e | Click [1}Publish and Embed{2]. | Hacer clic [1}Publicar e incrustar{2]. |
| 110  6abf1462-42d9-4ef6-91e6-a1f7e2851c39 | Select a [1}Player{2] and then click the [1}Player URL{2] to view the live stream. | Seleccione un [1}Jugador{2] y luego haga clic en el [1}URL del jugador{2] para ver la transmisión en vivo. |
| 112  3734c1ff-22e0-4f10-a789-abec8f224ac7 | When you are done with the live stream, click the [1}Stop Stream{2] button in the Live module. | Cuando haya terminado con la transmisión en vivo, haga clic en el [1}Detener transmisión{2] en el módulo Live. |
| 113  8f7d846b-3a94-43b3-a389-3fd68d5d6f05 | Also, return to OBS Studio and click the stream button to stop the encoder from streaming. | Además, regrese a OBS Studio y haga clic en el botón de transmisión para detener la transmisión del codificador. |
| 114  a4720b98-13f0-4464-a71d-363af713d7de | Note: | Nota: |
| 115  a2a6396b-2256-4218-8e27-043128df0389 | It is important to make sure you close/stop your encoder when the live stream is complete. | Es importante asegurarse de cerrar / detener su codificador cuando se complete la transmisión en vivo. |
| 116  10aa440f-ca08-4589-9eeb-ee3cb558191b | Leaving a connection open between any encoder and Brightcove, even when no data is being sent, may result in unexpected connection charges. | Dejar una conexión abierta entre cualquier codificador y Brightcove, incluso cuando no se envían datos, puede generar cargos de conexión inesperados. |
| 117  630e8364-ac3d-4967-8384-60effdce67e2 | Creating a clip | Creando un clip |
| 118  e3261b12-8b4c-4c88-a4f3-5cd3c74548d2 | The Live module provides the ability to create video clips from completed events. | El módulo Live brinda la capacidad de crear videoclips a partir de eventos completados. |
| 119  0a992f17-26b7-495d-bf3c-ef919f208b1b | Clips can also be created while a live event is in progress. | También se pueden crear clips mientras se está realizando un evento en vivo. |
| 120  09261518-e688-4fec-a406-4411bf38790a | There are several reasons you might want to create a clip: | Hay varias razones por las que puede querer crear un clip: |
| 121  04710c10-350c-4484-a552-542cd96102d8 | To create a short, teaser clip that can be posted to social media | Para crear un clip teaser corto que se pueda publicar en las redes sociales |
| 122  b9572d88-8fac-48e4-9dbf-fb1ad43e2b41 | To limit the length of a video that you want to post (most platforms limit the length of videos) | Para limitar la duración de un video que desea publicar (la mayoría de las plataformas limitan la duración de los videos) |
| 123  a5750887-70b2-4fa6-afa3-ec7067830338 | You have found that shorter videos perform better on social media | Descubrió que los videos más cortos funcionan mejor en las redes sociales |
| 124  dc39b43f-495f-41ed-ad3b-de58042d7d8f | Clips can only be created within 7 days of the event end. | Los clips solo se pueden crear dentro de los 7 días posteriores al final del evento. |
| 125  75c7c3af-df31-4bad-a89b-dc0fa28d8e9a | Afterwards, the [1}Create Clip{2] button will be disabled. | Posteriormente, el [1}Crear clip{2] El botón se desactivará. |
| 126  bcffe06b-1047-40b0-a485-f3318380190c | If the event is longer than 24 hours, only the last 24 hours are clippable. | Si el evento dura más de 24 horas, solo se pueden recortar las últimas 24 horas. |
| 127  4fec1c25-45f7-441e-8dcb-781137a2b773 | Note: | Nota: |
| 128  ef3ba50f-9166-4e0a-af0d-015fe22053a4 | For complete details on using the clipping interface, see [1}Creating a Video Clip Using the Live Module{2]. | Para obtener detalles completos sobre el uso de la interfaz de recorte, consulte [1}Creación de un videoclip con el módulo Live{2]. |
| 129  857a3fe6-cf2b-4641-bb41-27dde4cc7ba2 | To create a clip, follow these steps: | Para crear un clip, siga estos pasos: |
| 130  2b041e72-cdb9-4976-b3db-03c6d5ee70e9 | Return to the Live module. | Regrese al módulo Live. |
| 131  bb04acbe-1bd0-48e5-8095-a3f2c0951d01 | Click the [1}Completed{2] tab. | Haga clic en el [1}Terminado{2] pestaña. |
| 132  aee44194-fbf0-4aa0-bf9f-6a38aecaae58 | Locate the event and click the event name to open the Control Room. | Busque el evento y haga clic en el nombre del evento para abrir la Sala de control. |
| 133  a6bd0e47-44fe-40fd-a078-963fdf5fac26 | Click [1}Create Clip{2]. | Hacer clic [1}Crear clip{2]. |
| 134  041f4247-bb11-4c98-8493-976f4e518fa3 | The clipping editor will open. | Se abrirá el editor de recortes. |
| 135  8344d759-e04e-4795-85eb-3f83aba8e8ae | Click and drag the clipping handles ([1])on the focus timeline to set the start and end points for the clip. | Haga clic y arrastre los controladores de recorte ([1] en la línea de tiempo de enfoque para establecer los puntos de inicio y finalización del clip. |
| 137  a80aa260-d799-4fc8-a11a-9f30e5db8e03 | Click [1}Preview Clip{2] to preview the clip. | Hacer clic [1}Vista previa del clip{2] para obtener una vista previa del clip. |
| 138  349f7463-9146-411f-817a-9bd4c5202a5e | The start and end points can be adjusted as needed. | Los puntos de inicio y finalización se pueden ajustar según sea necesario. |
| 139  907826e7-e4bf-4395-89fe-029d7d914f45 | Click [1}Save Clip{2]. | Hacer clic [1}Guardar clip{2]. |
| 140  527e630d-768e-4b51-9516-f3d1d767f709 | Enter a [1}Clip Name{2] and other metadata values. | Entrar a [1}Nombre del clip{2] y otros valores de metadatos. |
| 141  6bc46d11-64dc-4255-9f01-6681eb8ebf23 | Any required fields for the account will also appear and should be assigned values. | Todos los campos obligatorios para la cuenta también aparecerán y se les deben asignar valores. |
| 143  e229d7ee-4fe2-4591-9a9a-c4d73aa18422 | Click [1}Create Clip{2]. | Hacer clic [1}Crear clip{2]. |
| 144  fd55bc57-8fc3-4b22-83d7-7d2c5153d688 | The ingestion process will begin and the clip will be saved to your Video Cloud account. | El proceso de ingestión comenzará y el clip se guardará en su cuenta de Video Cloud. |
| 145  30ac7f90-1ed9-4baf-ae2c-92b77d407d97 | Clips will appear below the clip editor. | Los clips aparecerán debajo del editor de clips. |
| 146  2bba94ee-8f14-4336-afd4-db164fd34dd5 | Click [1}Publish to Social{2] to publish the clip to one of your social destinations using Brightcove Social. | Hacer clic [1}Publicar en redes sociales{2] para publicar el clip en uno de sus destinos sociales mediante Brightcove Social. |
| 147  4a78b17e-ac1d-4e90-aac1-2e7360904e4d | For information on publishing videos using the Social module, see [1}Publishing Videos to Social Media Platforms{2]. | Para obtener información sobre la publicación de videos con el módulo Social, consulte [1}Publicación de videos en plataformas de redes sociales{2]. |
| 148  f367b6aa-d65f-48eb-a5a7-24b2db9a663f | Click the [1}Back to Control Room: | Haga clic en el [1}Volver a la sala de control: |
| 149  f919da24-7164-411f-a7db-33a2f7213dba | Completed{1] breadcrumb. | Terminado{1] migaja de pan. |
| 150  355b262f-d0a9-4b69-8470-8c57fff4bcf9 | All clips will also appear in the Control Room for the event. | Todos los clips también aparecerán en la Sala de control del evento. |
| 152  00310c63-3b73-4f22-b915-de7782bec8ce | Note: | Nota: |
| 153  498970dc-e564-46fa-9fc3-d89010849b0d | You can click the Create Clip button multiple times to create multiple clips of your broadcast. | Puede hacer clic en el botón Crear clip varias veces para crear varios clips de su transmisión. |
| 154  1ac226fe-04c9-45cc-8498-a88bcb4e4c57 | This allows you to trim and save as many times as you want for each broadcast, saving the clips as separate VOD assets in your media library. | Esto le permite recortar y guardar tantas veces como desee para cada transmisión, guardando los clips como activos VOD separados en su biblioteca de medios. |
| 155  3db830e7-0b1b-4e05-9480-85744b377b2c | Troubleshooting live stream issues | Solución de problemas de transmisión en vivo |
| 156  fc049dd1-59b7-4bfe-9c1e-84080f48cca7 | If you need further help getting your live event to work, you can [1}contact us{2]. | Si necesita más ayuda para que su evento en vivo funcione, puede [1}Contáctenos{2]. |
| 157  4ff87aca-09a2-4a90-8855-3cb4a761b7d0 | To make sure you get the fastest response possible, below is a list of what support will need to solve the problem. | Para asegurarse de obtener la respuesta más rápida posible, a continuación se muestra una lista de la asistencia que necesitará para resolver el problema. |
| 158  70551549-97f0-46ca-9727-5a9cf71eceeb | The specific symptoms the stream is having. | Los síntomas específicos que tiene la corriente. |
| 159  a646833b-6b7f-47d1-8cc2-0814cb83d1cd | For example, does it not play at all or does it stutter or freeze? | Por ejemplo, ¿no se reproduce en absoluto o tartamudea o se congela? |
| 160  3198f647-2338-4993-8915-55e34b96bf63 | Whether this stream worked correctly in the past | Si esta transmisión funcionó correctamente en el pasado |
| 161  d073a4dd-316b-41ae-887e-262d47466a75 | The entry point URL you are using in your encoder | La URL del punto de entrada que está utilizando en su codificador. |
| 162  52133163-56df-4fa7-8975-b37000510521 | The encoding software and hardware are you using | El software y hardware de codificación que está utilizando |
| 163  bf16195b-567a-4e74-add0-b546b1dcb088 | The URL to the player to which you have published the live event | La URL del jugador en el que ha publicado el evento en directo. |
| 164  9bedcb7b-9bb1-4e78-a94c-74e003f32ceb | The video ID of your live asset in Video Cloud Studio | La identificación de video de su activo en vivo en Video Cloud Studio |
| 165  78951928-736f-4f14-9af8-69e1a530346a | The results of a trace-route from your encoder to the publishing point host | Los resultados de una ruta de seguimiento desde su codificador hasta el host del punto de publicación |
| **step-step-using-live-module-telestream-wirecast.html**  **MQ971010 e394e997-4346-4ea6-9ffd-acbc2abe51d6** | | |
| 1  7167e628-fc8c-4393-9fd7-1c73ec3231ad | --- title: | --- título: |
| 2  a5409a09-9c07-4ab1-b4f4-70fe53f33121 | 'Step-by-Step: | 'Paso a paso: |
| 3  909685bf-8e6f-480a-bd7e-aef9325beead | Using the Live Module with Telestream Wirecast' parent: | Usando el módulo en vivo con el padre de Telestream Wirecast: |
| 4  b9c07336-dcf8-42c7-a55c-6b4b5c0a684f | Getting Started --- | Empezando --- |
| 5  bd4ca4d1-8a65-4859-aeaf-0bfb1a338d61 | Step-by-Step: | Paso a paso: |
| 6  e6080100-6c9c-4f96-ab2a-54014a7d9758 | Using the Live Module with Telestream Wirecast | Uso del módulo en vivo con Telestream Wirecast |
| 7  2ae89a5e-26fb-4a23-9e12-82ec3de2de7f | The purpose of this Quick Start is to show you how to use the Video Cloud Live module and Telestream Wirecast to create a live event. | El propósito de este Inicio rápido es mostrarle cómo usar el módulo Video Cloud Live y Telestream Wirecast para crear un evento en vivo. |
| 9  b9de76fe-ea6a-442c-a399-b725ff1ace6f | To learn about all of the features and functionality available in the Live module, see [1}Creating and Managing Live Events using the Live Module{2]. | Para conocer todas las características y funcionalidades disponibles en el módulo Live, consulte [1}Creación y administración de eventos en vivo usando el módulo en vivo{2]. |
| 10  f2219c62-f051-4ad1-885b-d30198d945a3 | For a series of best practices and recommendations to help ensure a high quality, stable live streaming experience, see [1}Live Module Guidelines and Best Practices{2]. | Para obtener una serie de mejores prácticas y recomendaciones que ayuden a garantizar una experiencia de transmisión en vivo estable y de alta calidad, consulte [1}Directrices y mejores prácticas del módulo en vivo{2]. |
| 11  a2e9bc46-627a-411b-8ca0-e3c62095b66f | For a list of all the options available from Brightcove for delivering live streaming video, see [1}Delivering Live Streams{2]. | Para obtener una lista de todas las opciones disponibles de Brightcove para la transmisión de video en vivo, consulte [1}Entrega de transmisiones en vivo{2]. |
| 12  36c8b28b-cd29-4869-84c1-6a72e5d00873 | Notes: | Notas: |
| 13  ae70d8e0-bf09-4bad-b162-470844d950c1 | For a version of this document that uses the OBS encoder, see [1}Step-by-Step: | Para obtener una versión de este documento que utiliza el codificador OBS, consulte [1}Paso a paso: |
| 14  f24f0261-2efa-470b-8514-c9c2f9288b70 | Using the Live Module with Open Broadcaster Software (OBS){1]. | Uso del módulo en vivo con Open Broadcaster Software (OBS){1]. |
| 15  0493cdc3-47cb-4cb9-af1b-c728e6cd9060 | Note: | Nota: |
| 16  dd5f63bc-fc86-4527-81c8-b20a1078116c | Live streaming support is available only for Video Cloud Enterprise publishers. | El soporte de transmisión en vivo está disponible solo para editores de Video Cloud Enterprise. |
| 17  90ed2e95-80c2-4a2f-92d8-c4eec40ce69a | After completing this Quick Start, you should be able to: | Después de completar este inicio rápido, debería poder: |
| 18  5166bdb6-9dc4-4ada-b46d-246bd55db2a1 | Use the Video Cloud Live module to create a live event | Utilice el módulo Video Cloud Live para crear un evento en vivo |
| 19  638c2a60-35a0-409e-a262-db00f01416ee | Configure your encoder for a live event | Configura tu codificador para un evento en vivo |
| 20  85dd8b7d-914b-4713-8108-5427e700ecc8 | Trim your event and save it as a VOD asset in your Video Cloud account | Recorte su evento y guárdelo como un activo de VOD en su cuenta de Video Cloud |
| 21  f18adbbb-e1e3-4e3f-99dd-4d8eb2caf342 | This Quick Start will help you broadcast a live event to different devices using Telestream Wirecast. | Este Quick Start lo ayudará a transmitir un evento en vivo a diferentes dispositivos usando Telestream Wirecast. |
| 22  55e0c53d-b75e-4e6f-ac81-c1952df2e78f | A free trial is available on the [1}Telestream site{2]. | Una prueba gratuita está disponible en el [1}Sitio de telestream{2]. |
| 23  7a43bbfe-0fbf-4e88-91fe-33fbd4bea1f7 | Other encoders can also be used with the Live module. | También se pueden utilizar otros codificadores con el módulo Live. |
| 24  b1fc9dfd-f59a-4d90-a247-e431dc41ccb2 | Audience | Audiencia |
| 25  5c28d630-3af0-48c9-938b-05887dd45aaa | Any Video Cloud publisher who needs to broadcast a live streaming event using the Video Cloud Live module. | Cualquier editor de Video Cloud que necesite transmitir un evento de transmisión en vivo utilizando el módulo Video Cloud Live. |
| 26  36a1e074-7c29-4ab4-b2b2-bc82e83aaab4 | Prerequisites | Prerrequisitos |
| 27  ac6e66ae-f878-4021-a237-865fdf37c0f7 | A Video Cloud Enterprise account with access to the Live module | Una cuenta de Video Cloud Enterprise con acceso al módulo Live |
| 28  645a9b4b-8071-4ea6-aa5e-9d83ca49037e | A camera to broadcast the event | Una cámara para retransmitir el evento |
| 29  d2ef15a5-608f-4f2e-a61b-6e5000d198aa | You must have your own encoding software; this Quick Start uses [1}Telestream Wirecast{2] which can be downloaded for free (see a list of [3}supported encoders{2]) | Debe tener su propio software de codificación; este Quick Start utiliza [1}Telestream Wirecast{2] que se puede descargar de forma gratuita (ver una lista de [3}codificadores compatibles{2]) |
| 30  631f28c4-4ec9-4c9b-b615-d776ff497e06 | Limitations | Limitaciones |
| 31  0cf2003c-d074-46a5-b6d0-d324ca881844 | Your encoder must output an RTMP stream | Su codificador debe generar una transmisión RTMP |
| 32  c7809bde-b685-428b-8080-15f4c37f30b0 | Live broadcasts will experience a 20-30 second delay | Las transmisiones en vivo experimentarán un retraso de 20 a 30 segundos |
| 33  ccfbb3c0-5071-4035-9182-54fc1e1971d9 | Streaming must begin within 30 minutes of the event start (default-level account setting) | La transmisión debe comenzar dentro de los 30 minutos posteriores al inicio del evento (configuración de cuenta de nivel predeterminado) |
| 34  ae90d791-d44d-4a58-b8ef-65df348d7f19 | For users using Internet Explorer, version 10 or later is required | Para los usuarios que utilizan Internet Explorer, se requiere la versión 10 o posterior |
| 35  9244e0ab-5fdd-4770-9330-9046ae591272 | Steps to broadcast a live event | Pasos para transmitir un evento en vivo |
| 36  63a3f95b-eeef-49ae-948d-04a9398856fa | To stream your live event using the Live module, you will complete the following tasks: | Para transmitir su evento en vivo usando el módulo Live, completará las siguientes tareas: |
| 37  c73a822b-c22b-4880-b5b5-fc3e5d0e1e11 | [1}Create a new event using the Video Cloud Live module{2] | [1}Cree un nuevo evento utilizando el módulo Video Cloud Live{2] |
| 38  87f4f82d-6818-493f-8a92-43a44de35371 | [1}Configure your encoder{2] | [1}Configura tu codificador{2] |
| 39  57363b10-0588-4692-97cd-01f6f47cc70c | [1}Publish the live stream{2] | [1}Publica la transmisión en vivo{2] |
| 40  adcfa162-a270-41c3-9eff-dc10c06e6717 | [1}Create a clip from the live event{2] | [1}Crea un clip del evento en vivo{2] |
| 41  df81b69d-c74e-41bb-b467-ef271951efdc | Creating a new live event | Creando un nuevo evento en vivo |
| 42  99222202-ef64-4e80-9e08-e628d912330c | In a browser window, navigate to [1}Video Cloud Studio{2]. | En una ventana del navegador, navegue hasta [1}Estudio de Video Cloud{2]. |
| 43  71ec2f6c-ac2d-4196-b71a-2e0aad0c959e | Enter your Video Cloud login credentials and click[1} Sign In.{2] | Ingrese sus credenciales de inicio de sesión de Video Cloud y haga clic en[1} Iniciar sesión.{2] |
| 44  bb7a5194-91d7-4d8d-a570-9c33a5479ac2 | The current Video Cloud account name will appear in the upper right corner of the page. | El nombre de la cuenta de Video Cloud actual aparecerá en la esquina superior derecha de la página. |
| 45  2c3a1050-1eec-4e2d-9a3f-e47969a7cc98 | If you have multiple accounts, click the account selector drop down and select the account you would like to save the live asset in. | Si tiene varias cuentas, haga clic en el menú desplegable del selector de cuentas y seleccione la cuenta en la que le gustaría guardar el activo activo. |
| 46  0a3198f8-29fc-4be2-abd2-a1a9f8bf96ae | If you select an account that has not been enabled for Live, the Live module will open in trial mode. | Si selecciona una cuenta que no ha sido habilitada para Live, el módulo Live se abrirá en modo de prueba. |
| 48  07544eaa-ce6e-472d-bf1d-268ca8d3ae8b | Click [1} Live{2] in the navigation header. | Hacer clic [1} Vivir{2] en el encabezado de navegación. |
| 49  7ccd4af9-a7b1-40a5-b7ce-e75b7768dc54 | Click the [1}Create Event{2] button to create a new event. | Haga clic en el [1}Crear evento{2] botón para crear un nuevo evento. |
| 50  0cc35efc-7a75-42cc-862c-df31e44c8adb | Enter an [1}Event Name{2]. | Ingrese un [1}Nombre del evento{2]. |
| 51  0910bc08-7f42-4f4a-8f75-bbc29711d322 | Enter some [1}Tags{2] for the event. | Ingrese algunos [1}Etiquetas{2] Para el evento. |
| 52  e34f38d8-0c94-461f-8488-4cc694da2eaa | If your account has been configured with required custom fields, make sure the custom fields are assigned values. | Si su cuenta se ha configurado con campos personalizados obligatorios, asegúrese de que los campos personalizados tengan valores asignados. |
| 53  b7f38662-55a7-4b1f-801d-3511d4b4eae6 | Select a [1}Live Ingest Profile{2] from the dropdown list. | Seleccione un [1}Perfil de ingesta en vivo{2] de la lista desplegable. |
| 54  af7f00a8-5d25-440a-9b84-6192bc2ba2fd | The live ingest profile controls the number and quality of live renditions that are created. | El perfil de ingesta en vivo controla el número y la calidad de las interpretaciones en vivo que se crean. |
| 55  b9562e95-d186-4e1d-9df8-76726adef7a9 | Select [1}Convert event to video asset when complete{2]. | Seleccione [1}Convierta el evento en un recurso de video cuando esté completo{2]. |
| 56  b467a402-c1d3-4607-8489-a49a80493f2f | This will save the event as a video in the Media module. | Esto guardará el evento como un video en el módulo de Medios. |
| 58  dca7f04e-4a0a-408d-abd5-4ec952a03160 | Select the [1}Region{2] closest to your location. | Selecciona el [1}Región{2] más cercano a su ubicación. |
| 59  f83fcd99-6ae2-4750-a025-843d42f6b11d | Click the [1}ADVANCED OPTIONS{2] link to expand the advanced options. | Haga clic en el [1}OPCIONES AVANZADAS{2] enlace para expandir las opciones avanzadas. |
| 60  5587f815-cd52-483f-bb44-173958e2d80f | Set the [1}Reconnect Time{2] to 10 minutes (default). | Selecciona el [1}Hora de reconexión{2] a 10 minutos (predeterminado). |
| 62  a81e0754-1071-45b2-a5ed-61d682beb0cd | Click [1}Create Event{2]. | Hacer clic [1}Crear evento{2]. |
| 63  abbf7ec7-7573-477c-8782-ee535461f7af | The Live module will return a [1}Stream Endpoint (RTMP URL) {2] and [1}Stream Name{2]. | El módulo Live devolverá un [1}Punto final de transmisión (URL de RTMP) {2] y [1}Nombre de la secuencia{2]. |
| 64  0772a166-e4f9-4476-ad5e-e627e7dfe843 | These values will be used in the encoder settings. | Estos valores se utilizarán en la configuración del codificador. |
| 66  abd8ca05-b9a2-4898-b6a1-a614bad7744e | Configuring your encoder | Configurando tu codificador |
| 67  b2f07ab8-f56f-4c47-a36a-97302ef603dd | In this section, we will configure and use the Telestream Wirecast encoder to support a live streaming event. | En esta sección, configuraremos y usaremos el codificador Telestream Wirecast para admitir un evento de transmisión en vivo. |
| 68  4c104343-431f-4a70-9d2e-e7dea10eee6e | Telestream Wirecast software is a desktop application that captures input from your camera and produces a stream that can be delivered by a CDN. | El software Telestream Wirecast es una aplicación de escritorio que captura la entrada de su cámara y produce una transmisión que puede ser entregada por un CDN. |
| 69  3cc209ec-d9b5-4e3b-a4d0-16c0898f64bd | Note that there are hardware and other software based encoding solutions available that may be better suited for delivering your live streaming event. | Tenga en cuenta que existen soluciones de codificación basadas en hardware y otro software disponibles que pueden ser más adecuadas para ofrecer su evento de transmisión en vivo. |
| 70  daa1125b-134e-4ea8-a5bb-40db5dbdb7bd | You can download a trial version of the Wirecast software from the [1}Telestream website{2]. | Puede descargar una versión de prueba del software Wirecast desde el [1}Sitio web de Telestream{2]. |
| 71  35b0d998-9636-4a5b-9d30-a41fdf2538c8 | Notes: | Notas: |
| 72  6a8051da-1bed-49a8-addf-0481a1f61195 | You should have the Wirecast software installed and a camera connected to your computer before proceeding. | Debe tener el software Wirecast instalado y una cámara conectada a su computadora antes de continuar. |
| 73  acf607d4-677b-43a4-89dc-3618a0c80609 | This example uses a DSLR connected to a laptop using the Blackmagic Design UltraStudio Mini Recorder. | Este ejemplo utiliza una cámara réflex digital conectada a una computadora portátil mediante la mini grabadora Blackmagic Design UltraStudio. |
| 74  bc2e774d-4372-4c82-8c2e-4f5907ca72ac | Wirecast offers the ability to record a local copy of the stream. | Wirecast ofrece la posibilidad de grabar una copia local de la transmisión. |
| 75  369c89c7-d828-4828-aae5-44f6ccada42c | By choosing to do this, you will have a local copy of the stream that you can create clips from in case any networking issues occur during the broadcast of the event. | Al elegir hacer esto, tendrá una copia local de la transmisión desde la que puede crear clips en caso de que ocurra algún problema de red durante la transmisión del evento. |
| 76  bc5ebd8e-e538-4176-a95f-c7c8cebbdf77 | For information on how to record a local file, see the [1}Wirecast documentation{2]. | Para obtener información sobre cómo grabar un archivo local, consulte la [1}Documentación de Wirecast{2]. |
| 77  950af923-3ff5-4c32-a094-baecdf2aeb75 | This example uses a DSLR connected to a laptop using the Blackmagic Design UltraStudio Mini Recorder. | Este ejemplo utiliza una cámara réflex digital conectada a una computadora portátil mediante la mini grabadora Blackmagic Design UltraStudio. |
| 78  5c97945c-bbc3-40e7-ac55-87f0e5bea2f9 | Open Wirecast. | Abra Wirecast. |
| 79  ecdc5d70-eb1b-4666-83e6-eb3da4dc450b | Click [1}+{2] and select [1}Video Capture{2]. | Hacer clic [1}+{2] y seleccione [1}Captura de video{2]. |
| 80  2eadedaa-686e-4a90-ba78-7246b687c754 | Select your camera from the list. | Seleccione su cámara de la lista. |
| 81  d54c40ad-e911-4599-b634-be3ed3b9c31c | Click [1}Add{2]. | Hacer clic [1}Agregar{2]. |
| 83  790d7371-bfce-4c18-9607-f094f4b84598 | Confirm that the selected video source appears in the preview pane. | Confirme que la fuente de video seleccionada aparece en el panel de vista previa. |
| 85  33e1751a-c8d4-4911-b89c-feb901f2a885 | Click the arrow button ([1]) to make the camera shot the live shot. | Haga clic en el botón de flecha ([1] ) para hacer que la cámara capture la toma en vivo. |
| 86  136cce3f-fd39-4b8a-b120-4ab6ebc32747 | Click the stream button ([1]). | Haga clic en el botón de transmisión ([1]). |
| 87  3b3e9b6f-d7bd-4087-abcf-245d1462707b | You will be prompted to enter the Output Settings. | Se le pedirá que ingrese la Configuración de salida. |
| 88  5732fc70-d281-49c8-8f3d-b2b85c6935eb | Set the [1}Output Destination{2] to [1}RTMP Server{2]. | Selecciona el [1}Destino de salida{2] a [1}Servidor RTMP{2]. |
| 89  5cf3ade2-7b26-4a82-914a-045968f9d28e | Click [1}OK{2]. | Hacer clic [1}OK{2]. |
| 90  4cc40fd1-e50c-4200-846a-681253178451 | For the [1}Address{2], use the [1}Stream URL{2] provided by the Live module. | Para el [1}Habla a{2] , utilizar el [1}URL de transmisión{2] proporcionado por el módulo Live. |
| 91  053032c5-93e8-411e-9c75-d4cef4e0554c | For the [1}Stream{2], use [1}alive{2]. | Para el [1}Arroyo{2] , usar [1}viva{2]. |
| 93  04e3f6f4-e1c8-4b02-84a6-9dbeb866ce77 | Click the stream button ([1]). | Haga clic en el botón de transmisión ([1]). |
| 94  c2587e96-614e-4ecf-8675-87f5487c243a | The live stream should begin. | La transmisión en vivo debería comenzar. |
| 95  c41e18ac-0acb-46c6-a05d-bf5432db4a4e | Note: | Nota: |
| 96  c17977cf-c3a7-4d3f-9b79-89ddfccf3c8c | It will take about a minute to process your streams. | Tardará aproximadamente un minuto en procesar sus transmisiones. |
| 97  c2949612-65f8-44b6-b058-2eb4ec42866f | Publishing the live event | Publicando el evento en vivo |
| 98  5cadd417-0d69-4f09-862d-79e01df9594e | To generate the embed code for the live event, follow these steps: | Para generar el código de inserción para el evento en vivo, siga estos pasos: |
| 99  068ac7dc-88d9-4f18-9b9c-390450553691 | Return to the Live module. | Regrese al módulo Live. |
| 100  4dd5e848-bc6c-479d-a118-ec95b453b6c4 | If the Control Room page for the event is not displayed, click the [1}Live{2] tab to display a list of live events. | Si no se muestra la página de la sala de control para el evento, haga clic en el [1}Vivir{2] pestaña para mostrar una lista de eventos en vivo. |
| 101  633e31b4-6c20-45fb-965c-9c91ba0c7437 | Click on the event name to open the Control Room page. | Haga clic en el nombre del evento para abrir la página de la Sala de control. |
| 102  31904d42-eba5-4fea-a309-68b2d3ea2dee | Confirm that you can see the live stream. | Confirma que puedes ver la transmisión en vivo. |
| 103  ab395ed7-a8be-4477-acb1-b6ffd36c72cd | Note that after starting the encoder, it may take a minute for the live stream to appear. | Tenga en cuenta que después de iniciar el codificador, es posible que la transmisión en vivo tarde un minuto en aparecer. |
| 105  f8c8c6dd-a457-41d1-813a-a5646871cee8 | Click [1}Publish and Embed{2]. | Hacer clic [1}Publicar e incrustar{2]. |
| 106  9bc75a6e-7437-44dd-9c6b-ec67f9378135 | Select a [1}Player{2] and then click the [1}Player URL{2] to view the live stream. | Seleccione un [1}Jugador{2] y luego haga clic en el [1}URL del jugador{2] para ver la transmisión en vivo. |
| 108  7310e657-6bd3-47c6-82dc-6968c9183801 | When you are done with the live stream, click the [1}Stop Stream{2] button in the Live module. | Cuando haya terminado con la transmisión en vivo, haga clic en el [1}Detener transmisión{2] en el módulo Live. |
| 109  1c43f10e-1fe8-4e06-bc3e-f7ab913fe131 | Also, return to Wirecast and click the stream button to stop the encoder from streaming. | Además, regrese a Wirecast y haga clic en el botón de transmisión para detener la transmisión del codificador. |
| 110  ac257a91-d64e-41a3-9ec7-e348606bd1b9 | Note: | Nota: |
| 111  6f3f3eba-38a1-44d2-b5e4-577a21b3588a | It is important to make sure you close/stop your encoder when the live stream is complete. | Es importante asegurarse de cerrar / detener su codificador cuando se complete la transmisión en vivo. |
| 112  4356ffaf-fc34-443a-b328-d051ec018771 | Leaving a connection open between any encoder and Brightcove, even when no data is being sent, may result in unexpected connection charges. | Dejar una conexión abierta entre cualquier codificador y Brightcove, incluso cuando no se envían datos, puede generar cargos de conexión inesperados. |
| 113  8ffbf2e0-8711-4894-8f11-9c964a6a4cd9 | Creating a clip | Creando un clip |
| 114  6bbb1ec7-5ab6-4e12-ab93-5773762c4ee0 | The Live module provides the ability to create video clips from completed events. | El módulo Live brinda la capacidad de crear videoclips a partir de eventos completados. |
| 115  3a2ce9d6-9f45-4c6c-85f2-9b328a543b4f | Clips can also be created while a live event is in progress. | También se pueden crear clips mientras se está realizando un evento en vivo. |
| 116  d5397684-f2de-4643-a338-246784f9cd57 | There are several reasons you might want to create a clip: | Hay varias razones por las que puede querer crear un clip: |
| 117  cc1ad6d6-8cde-49d4-a616-6a4b58043c88 | To create a short, teaser clip that can be posted to social media | Para crear un clip teaser corto que se pueda publicar en las redes sociales |
| 118  2c2c6154-77aa-4743-9c48-4dccf3860dea | To limit the length of a video that you want to post (most platforms limit the length of videos) | Para limitar la duración de un video que desea publicar (la mayoría de las plataformas limitan la duración de los videos) |
| 119  52734fa0-e502-48b6-a13e-ebe6a1d88821 | You have found that shorter videos perform better on social media | Descubrió que los videos más cortos funcionan mejor en las redes sociales |
| 120  77203699-9f9e-4843-bbe1-73ed7475645c | Clips can only be created within 7 days of the event end. | Los clips solo se pueden crear dentro de los 7 días posteriores al final del evento. |
| 121  622c5cd4-750a-462f-9247-1fd557fe57aa | Afterwards, the [1}Create Clip{2] button will be disabled. | Posteriormente, el [1}Crear clip{2] El botón se desactivará. |
| 122  9ef2c543-2dbb-4348-bec8-498c6554d40f | If the event is longer than 24 hours, only the last 24 hours are clippable. | Si el evento dura más de 24 horas, solo se pueden recortar las últimas 24 horas. |
| 123  aa42c1f4-d934-4b0d-9a06-5c14bfad754e | Note: | Nota: |
| 124  2823426f-b722-4c0b-aae3-3327fc32e55c | For complete details on using the clipping interface, see [1}Creating a Video Clip Using the Live Module{2]. | Para obtener detalles completos sobre el uso de la interfaz de recorte, consulte [1}Creación de un videoclip con el módulo Live{2]. |
| 125  bef0bbf2-5771-4af3-835d-c9c718212b7d | To create a clip, follow these steps: | Para crear un clip, siga estos pasos: |
| 126  ded0a50f-d04f-4d31-af78-86a101e2829e | Return to the Live module. | Regrese al módulo Live. |
| 127  4546c1e9-0e1c-4b9e-976a-c03c05643f62 | Click the [1}Completed{2] tab. | Haga clic en el [1}Terminado{2] pestaña. |
| 128  33d2b56d-ecb6-441d-9e52-4f56e26c4637 | Locate the event and click the event name to open the Control Room. | Busque el evento y haga clic en el nombre del evento para abrir la Sala de control. |
| 129  c3ac5aa0-3532-4e72-96a4-4bf44474d575 | Click [1}Create Clip{2]. | Hacer clic [1}Crear clip{2]. |
| 130  3f5855ba-5bd1-4d87-848f-f71021bb8bc8 | The clipping editor will open. | Se abrirá el editor de recortes. |
| 131  e6156ecc-cff5-4790-abee-0556b9df7006 | Click and drag the clipping handles ([1])on the focus timeline to set the start and end points for the clip. | Haga clic y arrastre los controladores de recorte ([1] en la línea de tiempo de enfoque para establecer los puntos de inicio y finalización del clip. |
| 133  30868b8b-7b3b-411e-a278-b3f36bb12b9f | Click [1}Preview Clip{2] to preview the clip. | Hacer clic [1}Vista previa del clip{2] para obtener una vista previa del clip. |
| 134  37c0adc0-2063-433b-a4d4-d7c64dd53ad5 | The start and end points can be adjusted as needed. | Los puntos de inicio y finalización se pueden ajustar según sea necesario. |
| 135  94e83af8-7c3a-41d3-b682-a6115259fe6b | Click [1}Save Clip{2]. | Hacer clic [1}Guardar clip{2]. |
| 136  acc50523-7ad8-44e9-997e-edc79773164b | Enter a [1}Clip Name{2] and other metadata values. | Entrar a [1}Nombre del clip{2] y otros valores de metadatos. |
| 137  310253a4-d93c-4e3c-b8f4-0cd7f580ab8f | Any required fields for the account will also appear and should be assigned values. | Todos los campos obligatorios para la cuenta también aparecerán y se les deben asignar valores. |
| 139  48935e78-308b-484a-b84d-1222cafd2200 | Click [1}Create Clip{2]. | Hacer clic [1}Crear clip{2]. |
| 140  60bae9c7-d3bf-46e1-86fa-1d47d510dd73 | The ingestion process will begin and the clip will be saved to your Video Cloud account. | El proceso de ingestión comenzará y el clip se guardará en su cuenta de Video Cloud. |
| 141  c9a7ada4-f3cb-4a53-acb8-99a28fb79835 | Clips will appear below the clip editor. | Los clips aparecerán debajo del editor de clips. |
| 142  f4ff506d-3d33-4adb-a216-d123f34419d3 | Click [1}Publish to Social{2] to publish the clip to one of your social destinations using Brightcove Social. | Hacer clic [1}Publicar en redes sociales{2] para publicar el clip en uno de sus destinos sociales mediante Brightcove Social. |
| 143  128dbb21-1b10-4609-9ee8-89df06054072 | For information on publishing videos using the Social module, see [1}Publishing Videos to Social Media Platforms{2]. | Para obtener información sobre la publicación de videos con el módulo Social, consulte [1}Publicación de videos en plataformas de redes sociales{2]. |
| 144  1f9c4735-bca0-4153-a534-42f0858ab6b8 | Click the [1}Back to Control Room: | Haga clic en el [1}Volver a la sala de control: |
| 145  1b4ef80f-0613-4a62-9508-0eb0c6d46a18 | Completed{1] breadcrumb. | Terminado{1] migaja de pan. |
| 146  e5c7a39c-03fb-4d66-b1bd-db4335b03ea6 | All clips will also appear in the Control Room for the event. | Todos los clips también aparecerán en la Sala de control del evento. |
| 149  98a84b20-c2de-466b-990c-436a96512746 | Note: | Nota: |
| 150  303946e1-f5db-4a2c-ac71-fcb44e0b2c35 | You can click the Create Clip button multiple times to create multiple clips of your broadcast. | Puede hacer clic en el botón Crear clip varias veces para crear varios clips de su transmisión. |
| 151  b592daca-fb76-4da4-ab42-1734e1e9c598 | This allows you to trim and save as many times as you want for each broadcast, saving the clips as separate VOD assets in your media library. | Esto le permite recortar y guardar tantas veces como desee para cada transmisión, guardando los clips como activos VOD separados en su biblioteca de medios. |
| 152  05ef87bf-cb24-4ee2-8eb4-7b43671174fa | Troubleshooting live stream issues | Solución de problemas de transmisión en vivo |
| 153  ce91d4c1-e756-49e4-8ebf-85665179ac9b | If you need further help getting your live event to work, you can [1}contact us{2]. | Si necesita más ayuda para que su evento en vivo funcione, puede [1}Contáctenos{2]. |
| 154  e459805f-b606-4548-9da1-5352bcda9807 | To make sure you get the fastest response possible, below is a list of what support will need to solve the problem. | Para asegurarse de obtener la respuesta más rápida posible, a continuación se muestra una lista de la asistencia que necesitará para resolver el problema. |
| 155  39347959-d345-4baf-aca1-39a19005cc35 | The specific symptoms the stream is having. | Los síntomas específicos que tiene la corriente. |
| 156  68a67a23-7293-4c3e-929c-60fdc841dd0e | For example, does it not play at all or does it stutter or freeze? | Por ejemplo, ¿no se reproduce en absoluto o tartamudea o se congela? |
| 157  1a8dc32e-d0e2-4fae-9f67-40c89f942b8e | Whether this stream worked correctly in the past | Si esta transmisión funcionó correctamente en el pasado |
| 158  9d4a8658-0ca8-4cc4-94ce-536c12ab3965 | The entry point URL you are using in your encoder | La URL del punto de entrada que está utilizando en su codificador. |
| 159  d0fee879-e75a-42eb-a273-b1380b50732c | The encoding software and hardware are you using | El software y hardware de codificación que está utilizando |
| 160  63b49856-516b-4dff-b0a0-0e93278865a9 | The URL to the player to which you have published the live event | La URL del jugador en el que ha publicado el evento en directo. |
| 161  07c09003-28d2-4d2f-a738-1c724a0aa09b | The video ID of your live asset in Video Cloud Studio | La identificación de video de su activo en vivo en Video Cloud Studio |
| 162  1fdab106-e07c-4abc-aa8a-f3fdeed81ff8 | The results of a trace-route from your encoder to the publishing point host | Los resultados de una ruta de seguimiento desde su codificador hasta el host del punto de publicación |
| **index.html**  **MQ971010 96aa03c3-fb9c-464f-84e8-132e614435e8** | | |
| 1  29c320a0-4d69-4eac-bc6d-26d6bb6de1f8 | --- title: | --- título: |
| 2  d631a111-685a-4ebd-832d-30c640fb69a3 | Live API Code Samples description: | Descripción de las muestras de código de API en vivo: |
| 3  8d5d4271-34a9-421d-8c4a-807c79a94d67 | Live API Code Samples. parent: | Muestras de código de API en vivo. padre: |
| 4  75f458f0-ed9b-4a98-b7f9-15ab7e0ef877 | 'Working with the Live API' --- | 'Trabajar con la API en vivo' --- |
| 5  79fb21bc-0b70-4a73-a1b9-ed7f3bd89b5b | \{\{ page.title }} | \{\{ Título de la página }} |
| 6  db2369ad-9fd1-4b3d-8097-f8bb29950be9 | \{\{ page.description }} | \{\{ descripcion de PAGINA }} |
| 7  9308dd76-e798-4909-8277-c10703bbba9a | Topics in this section | Temas de esta sección |
| 8  e86641e6-2d2d-4ba1-b68f-a738678eb479 | \{% for item in site.data.navigation %} \{% if item.name == page.title %} \{% for entry in item.docs %} | \{% para el elemento en site.data.navigation%} \{% if item.name == page.title%} \{% para la entrada en item.docs%} |
| 9  3c9b8638-fc8a-4f1b-8dd6-2318bc29b66c | [1}\{\{ entry.name }}{2] \{% if entry.docs %} | [1}\{\{entry.name}}{2] \{% if entry.docs%} |
| 10  5daf6b76-8419-4a0f-9b08-16d953d4a99f | \{% for subentry in entry.docs %} | \{% para subentrada en entry.docs%} |
| 11  b360a504-88ec-4150-a88d-36ac974a1381 | [1}\{\{ subentry.name }}{2] | [1}\{\{subentry.name}}{2] |
| 12  e9a546cc-68e8-4067-8868-18ceaa2150e9 | \{% endfor %} | \{% endfor%} |
| 13  625f98d2-80d4-4987-af28-e777388f15fd | \{% endif %} | \{% terminara si %} |
| 14  b0e7adde-afc7-4efb-9d35-435d22394acd | \{% endfor %} \{% endif %} \{% endfor %} | \{% endfor%} \{% endif%} \{% endfor%} |
| **live-api-sample-create-live-job.html**  **MQ971010 33c0c0be-9dc4-4507-99a7-26e11d4725e4** | | |
| 1  1ae1f680-7957-4654-922c-cd53b55a1ad4 | --- title: | --- título: |
| 2  77377314-a170-4ac3-941e-e3c40e406a0c | 'Live API Sample: | 'Muestra de API en vivo: |
| 3  29b09a6c-f76c-4341-8080-3aba1c899e79 | Create a Live Job' parent: | Crear un padre de trabajo en vivo: |
| 4  43f017bf-6e8d-4ab5-90a7-66126f625308 | Code Samples grandparent: | Abuelo de muestras de código: |
| 5  aa57361e-bf0a-4104-95a3-c0bc905bd5ed | Live API --- | API en vivo --- |
| 6  6a0b9ad2-c423-4563-928d-fb0231d91ef5 | Live API Sample: | Muestra de API en vivo: |
| 7  d0bd278a-fec9-4eda-a666-34fd4b181421 | Create a Live Job | Crear un trabajo en vivo |
| 8  0e0122ae-b09d-4cd6-86ec-bf9015a0e963 | In this sample, you will learn how to create a simple Live job. | En esta muestra, aprenderá a crear un trabajo en vivo simple. |
| 9  77ace1de-23b8-42e4-add3-7062de2d593b | Introduction | Introducción |
| 10  22ad3aa1-2341-4589-b923-9a426745455a | This sample creates a simple Live job with three output renditions: | Esta muestra crea un trabajo en vivo simple con tres representaciones de salida: |
| 11  52eff3d9-2fff-4749-b7c0-5c8948a87a40 | 1080p, 720p, and 480p. | 1080p, 720p y 480p. |
| 12  acc80cc1-939c-424c-9431-1263f07d9fba | Because the [1}[2]{3] is not CORS-enabled and must be accessed from a server-side app, the API request is sent through a simple proxy written in PHP. | Porque el [1}[2]{3] no está habilitado para CORS y se debe acceder a él desde una aplicación del lado del servidor, la solicitud de API se envía a través de un proxy simple escrito en PHP. |
| 13  09776009-f216-4eba-a474-2dbc9634f45d | You can reproduce this in any server-side language - all it does is collect the request parameters sent by the JavaScript, sends the request to the API, and returns the response to the JavaScript. | Puede reproducir esto en cualquier lenguaje del lado del servidor; todo lo que hace es recopilar los parámetros de solicitud enviados por JavaScript, envía la solicitud a la API y devuelve la respuesta a JavaScript. |
| 14  38089b36-dd9a-4b72-a118-26201e9638f1 | All the code can be found in the [1}code section below{2]. | Todo el código se puede encontrar en el [1}sección de código a continuación{2]. |
| 15  c644e40b-5782-477d-a273-93503b32bc09 | Create Live job app | Crear aplicación de trabajo en vivo |
| 16  a5367154-72d9-439b-b54a-001340353cb1 | Find all the code associated with this sample in this [1}GitHub repository{2]. | Encuentre todo el código asociado con esta muestra en este [1}Repositorio de GitHub{2]. |
| 17  0011d534-ff9e-4fbe-9332-4e3553ff1fb7 | See the Pen [1}Live API Sample: | Ver la pluma [1}Muestra de API en vivo: |
| 18  7b6641a7-0a47-4563-ac64-6a976b116cef | Create a Live Job{1] by Brightcove Learning Services ([2}@rcrooks1969{1]) on [4}CodePen{1]. | Crear un trabajo en vivo{1] por Brightcove Learning Services ([2} rcrooks1969{1] ) en [4}CodePen{1]. |
| 19  7d796108-927f-43a7-bdba-9476d46b6548 | Using the CodePen | Usando el CodePen |
| 20  75b28084-ecca-4440-9f56-e7be0cd0247f | Here are some tips to effectively use the above CodePen: | A continuación, se incluyen algunos consejos para utilizar eficazmente el CodePen anterior: |
| 21  6156bc0d-ffb6-4b51-adf3-72001217a42b | Toggle the actual display of the player by clicking the [1}Result{2] button. | Cambie la visualización real del reproductor haciendo clic en el [1}Resultado{2] botón. |
| 22  72b5b4b0-7332-4072-b100-f85792b55485 | Click the [1}HTML/CSS/JS{2] buttons to display ONE of the code types. | Haga clic en el [1}HTML / CSS / JS{2] botones para mostrar UNO de los tipos de código. |
| 23  3e32db8c-ddc0-4fc8-a04f-f540d27b5052 | Click [1}Edit on CodePen{2] in the upper right corner to fork this CodePen into your own account. | Hacer clic [1}Editar en CodePen{2] en la esquina superior derecha para bifurcar este CodePen en su propia cuenta. |
| 24  e6ee63d0-8269-4fc4-bbc5-01aa5939c5ad | Find all the code associated with this sample in this [1}GitHub repository{2]. | Encuentre todo el código asociado con esta muestra en este [1}Repositorio de GitHub{2]. |
| 25  f013c69c-a4fa-417b-9750-9a5249d1c9c7 | Proxy code | Código de proxy |
| 26  1a929375-5124-470b-855e-abc25b41b6bc | In addition to the code found in CodePen (and associated GitHub repo), this sample requires a proxy to make the API request and return the response to the app. | Además del código que se encuentra en CodePen (y el repositorio de GitHub asociado), esta muestra requiere un proxy para realizar la solicitud de API y devolver la respuesta a la aplicación. |
| 27  eec0e83c-a599-49db-9dfa-300531888fdd | For this app we used PHP, and the code is shown below. | Para esta aplicación usamos PHP y el código se muestra a continuación. |
| 28  a306dec4-9f23-4834-98e6-31f3f6a44cb7 | You can use any server-side language to build the proxy. | Puede usar cualquier lenguaje del lado del servidor para construir el proxy. |
| 29  56ab6743-778a-4dc6-b466-0b479327aedf | [1}<?php | [1}<? php |
| 30  0ca2829d-933c-44fb-8aa9-94d1b4f56506 | /\*\* | / \*\* |
| 31  c8874df6-d550-43d5-98b3-35be5705f24f | \* live-proxy.php - proxy for Brightcove Live APIs | \* live-proxy.php: proxy para las API de Brightcove Live |
| 32  e4ad58c2-6a33-41e2-8c8a-bc3d2110db05 | \* makes the request, and returns the response | \* realiza la solicitud y devuelve la respuesta |
| 33  3e77d698-9e62-46f5-ad97-2fb87b178c15 | \* Accessing: | \* Accediendo: |
| 34  c631b02c-0077-4238-abe3-5d0abf337e21 | \* (note you should \*always\* access the proxy via HTTPS) | \* (tenga en cuenta que debe \* siempre \* acceder al proxy a través de HTTPS) |
| 35  672ca97a-9ade-448e-8424-35c3b8a43b7c | \* Method: | \* Método: |
| 36  b6f08ba8-f88b-44fb-96cf-02585844f536 | POST | CORREO |
| 37  2dbc9f7b-27e6-4c54-b980-aab2cdde7144 | \* | \* |
| 38  1c2487bc-b1d1-4f84-8783-eb3529414b97 | \* @post \{string} url - the URL for the API request | \* @post \{string} url: la URL de la solicitud de API |
| 39  8aca21b4-3786-4a83-962e-200e0ffcbe83 | \* @post \{string} \[requestType=GET] - HTTP method for the request | \* @post \{string} \[requestType = GET]: método HTTP para la solicitud |
| 40  20fc6092-aae5-4ab0-8192-c073103c3db6 | \* @post \{string} \[requestBody] - JSON data to be sent with write requests | \* @post \{string} \[requestBody]: datos JSON que se enviarán con solicitudes de escritura |
| 41  72dac0bc-6c21-4e79-a9e6-60eb28f685e2 | \* @post \{string} apiKey - Live API key | \* @post \{string} apiKey: clave de API en vivo |
| 42  a20e25bf-cc01-4cab-9f01-f93df1b85445 | \* | \* |
| 43  c5de5fed-eaa9-466d-a57e-dfccb99bb8a5 | \* @returns \{string} $response - JSON response received from the API | \* @returns \{string} $ response: respuesta JSON recibida de la API |
| 44  ba1e5faa-4fcb-45e2-90f0-7ef02aec5bdb | \*/ | \* / |
| 45  e4ad08a6-dcf9-492f-a5d9-c17382fcf0f2 | // CORS enablement and other headers | // Habilitación de CORS y otros encabezados |
| 46  3fe3d116-e0c7-4f07-bd69-93f8f822ca47 | header("Access-Control-Allow-Origin: \*"); | encabezado ("Acceso-Control-Permitir-Origen: \*"); |
| 47  9b10cf91-241f-4bea-b371-fce5231bca47 | header("Content-type: application/json"); | encabezado ("Tipo de contenido: aplicación / json"); |
| 48  fd5ee8c1-6e02-4105-9385-56e1d1e587cc | header("X-Content-Type-Options: nosniff"); | encabezado ("X-Content-Type-Options: nosniff"); |
| 49  f671d0fd-16d6-4cc9-979d-6e7d49ff4c3b | header("X-XSS-Protection"); | encabezado ("Protección X-XSS"); |
| 50  10fc4dbb-3cb5-4244-8b6b-e0e5efdd40e6 | $requestData = json\_decode(file\_get\_contents('php://input')); | $ requestData = json\_decode (file\_get\_contents ('php: // input')); |
| 51  a2b82261-99b3-4a93-8b83-be2026571449 | // set up the API call | // configura la llamada a la API |
| 52  3c4f5f22-b97e-4c45-a2c4-625c19cba4d0 | // get api key | // obtener clave api |
| 53  5c60f84b-2488-458d-995e-97846133641a | $apikey = $requestData->apiKey; | $ apikey = $ requestData-> apiKey; |
| 54  b8b100a5-d60c-4f0d-9421-e4b53dc4c04e | // get request type or default to GET | // obtener el tipo de solicitud o por defecto GET |
| 55  325cb9cb-9a4f-4207-8ab0-9f7a534a554d | if ($requestData->requestType) \{ | if ($ requestData-> requestType) \{ |
| 56  dc6ff1c5-baf9-4023-bdec-bc3b305b16db | $method = $requestData->requestType; | $ método = $ requestData-> requestType; |
| 57  51a6ccda-3d88-423b-a928-6e83c33b39d2 | } else \{ | } demás \{ |
| 58  6c6e69a0-fed1-4acb-804e-df8d1c9ab82f | $method = "GET"; | $ método = "OBTENER"; |
| 59  8b02ab6b-f2b9-4ca7-a964-d340edfafb30 | } | } |
| 60  7cb4d8e1-f4b4-45d0-9eb7-b0751d83b798 | // more security checks | // más controles de seguridad |
| 61  aa4f49e5-aaa5-4f0a-8a1b-1aea675f50bf | $needle = '.io'; | $ aguja = '.io'; |
| 62  da93612a-0d11-4e43-815d-1d8593cc6779 | $endapi = strpos($requestData->url, $needle) + 3; | $ endapi = strpos ($ requestData-> url, $ aguja) + 3; |
| 63  8bc7acf5-cedc-47cd-9477-d4fe5e41a49f | $nextChar = substr($requestData->url, $endapi, 1); | $ nextChar = substr ($ requestData-> url, $ endapi, 1); |
| 64  e048928f-4127-4267-bbdc-d330d8aa7a83 | if (strpos($requestData->url, 'api.bcovlive.io') == false) \{ | if (strpos ($ requestData-> url, 'api.bcovlive.io') == false) \{ |
| 65  43181692-d585-42f7-a840-f253e154239c | exit('\{"ERROR":"Only requests to Brightcove Live APIs are accepted by this proxy"}'); | exit ('\{"ERROR": "Este proxy solo acepta solicitudes a las API de Brightcove Live"}'); |
| 66  1c62f90c-d6f9-4862-a3f9-f4c5887adfc0 | } else if ($nextChar !== '/' && $nextChar !== '?') \{ | } else if ($ nextChar! == '/' && $ nextChar! == '?') \{ |
| 67  61876345-4fb8-48cc-bfa4-afb7872f0ed2 | exit('\{"ERROR": | salir ('\{"ERROR": |
| 68  4c50c0f5-3484-4b7b-b6fc-51417996de15 | "There was a problem with your API request - please check the URL"}'); | "Hubo un problema con su solicitud de API; verifique la URL"} '); |
| 69  a4cf5fba-5cf1-4bb9-b136-b916b6ba24fe | } | } |
| 70  88fa6ace-e25e-4051-94fb-a27e3cc72b69 | // get the URL and authorization info from the form data | // obtener la URL y la información de autorización de los datos del formulario |
| 71  95ddebec-38c3-40bc-ac8b-d77eac35fe37 | $request = $requestData->url; | $ solicitud = $ requestData-> url; |
| 72  6cb16f7e-5306-4aec-869d-4bfb2b7c889c | //send the http request | // envía la solicitud http |
| 73  a601944c-1865-4c53-a8dd-a797c3131ad3 | if ($requestData->requestBody) \{ | if ($ requestData-> requestBody) \{ |
| 74  2724a0b2-d544-473a-9255-e2a3036ec717 | $ch = curl\_init($request); | $ ch = curl\_init ($ solicitud); |
| 75  02933326-94ff-45b4-88c4-8aa38c4e09c0 | curl\_setopt\_array($ch, array( | curl\_setopt\_array ($ ch, array ( |
| 76  c392ea3e-82fe-413e-a578-76ab5f49a47b | CURLOPT\_CUSTOMREQUEST => $method, | CURLOPT\_CUSTOMREQUEST => $ método, |
| 77  ee3dc8f1-bc86-4154-8280-7e3f2c184033 | CURLOPT\_RETURNTRANSFER => TRUE, | CURLOPT\_RETURNTRANSFER => VERDADERO, |
| 78  8fc4ccbd-d301-4ff6-a627-6ceaaa2cc82c | CURLOPT\_SSL\_VERIFYPEER => FALSE, | CURLOPT\_SSL\_VERIFYPEER => FALSO, |
| 79  eabb057e-d8fb-400e-96f3-203ce49fdd68 | CURLOPT\_HTTPHEADER => array( | CURLOPT\_HTTPHEADER => matriz ( |
| 80  7886ee75-3a7b-4f55-9144-287103f80d43 | 'Content-type: application/json', | 'Tipo de contenido: aplicación / json', |
| 81  615e5b52-a825-4753-8ca5-67e9ba0b43df | "X-API-KEY: \{$apikey}", | "X-API-KEY: \{$ apikey}", |
| 82  a5fd7246-324b-4e4c-86d4-459b77c65ab1 | ), | ), |
| 83  5e3bf7a8-bd4c-492c-a317-56f5b41ccf2c | CURLOPT\_POSTFIELDS => $requestData->requestBody | CURLOPT\_POSTFIELDS => $ requestData-> requestBody |
| 84  ebeadff8-2825-4872-8599-577fbcc37627 | )); | )); |
| 85  7eed7d6a-187e-40ed-ad43-55e28ef9b384 | $response = curl\_exec($ch); | $ respuesta = curl\_exec ($ ch); |
| 86  7db4c784-9a80-4bef-af4a-555d24295622 | curl\_close($ch); | curl\_close ($ ch); |
| 87  f08d1f6c-1888-4a6a-b4ee-a854fd1b0039 | } else \{ | } demás \{ |
| 88  c5f6a7c2-c21e-4bcf-919e-f8e91f54cd54 | $ch = curl\_init($request); | $ ch = curl\_init ($ solicitud); |
| 89  51ca558a-5a71-41ac-a911-c198047f6b80 | curl\_setopt\_array($ch, array( | curl\_setopt\_array ($ ch, array ( |
| 90  db34f66b-64d4-4b79-b893-2d0f7af116bd | CURLOPT\_CUSTOMREQUEST => $method, | CURLOPT\_CUSTOMREQUEST => $ método, |
| 91  4549be66-d56d-4110-8f5f-a778b6867c8c | CURLOPT\_RETURNTRANSFER => TRUE, | CURLOPT\_RETURNTRANSFER => VERDADERO, |
| 92  9363d3e0-ebd5-4af2-adc4-4baeda44874b | CURLOPT\_SSL\_VERIFYPEER => FALSE, | CURLOPT\_SSL\_VERIFYPEER => FALSO, |
| 93  4dbda425-1338-463b-b065-c7420eeb0b5f | CURLOPT\_HTTPHEADER => array( | CURLOPT\_HTTPHEADER => matriz ( |
| 94  e5ad783e-f6e7-42e6-98d4-0a34084b2966 | 'Content-type: application/json', | 'Tipo de contenido: aplicación / json', |
| 95  c71b628c-a510-4e1e-af4e-61d51d83632e | "X-API-KEY: \{$apikey}", | "X-API-KEY: \{$ apikey}", |
| 96  17e126b2-5b65-4cce-a54e-5a1afd0e9794 | ) | ) |
| 97  8ef351af-f21c-4eb3-bebd-23dc9c154ed7 | )); | )); |
| 98  521444f8-d6cc-42ee-92dd-a8b0c9012a26 | $response = curl\_exec($ch); | $ respuesta = curl\_exec ($ ch); |
| 99  b776c729-ba38-4a92-baf0-72228a61f951 | curl\_close($ch); | curl\_close ($ ch); |
| 100  2e23ab8f-697f-43b7-8ba6-fa51033f18de | } | } |
| 101  e01f4234-7231-440c-b79a-e9130b691e54 | // Check for errors | // Verifica si hay errores |
| 102  7e8cc89e-db1e-4dc1-944f-b3a9dc0e445e | if ($response === FALSE) \{ | if ($ respuesta === FALSO) \{ |
| 103  61159742-19de-437f-a13a-deeb99165f0b | $logEntry = "\nError:\n". | $ logEntry = "\\ nError: \\ n". |
| 104  cbc39ccb-7076-4fd4-b501-26df1194ad50 | "\n".date("Y-m-d H:i:s")." | "\\ n" .date ("Ymd H: i: s"). " |
| 105  381db0b6-17b1-4179-a0e2-ed0ac7e36f08 | UTC \n" | UTC \\ n " |
| 106  be38e404-acac-49df-bfc3-3dbd0f86f86f | .$response; | . $ respuesta; |
| 107  36929546-5603-4ff6-aba9-d4f6e954513c | $logFileLocation = "log.txt"; | $ logFileLocation = "log.txt"; |
| 108  4957aee7-4195-4776-be69-b8721127fdd5 | $fileHandle = fopen($logFileLocation, 'a') or die("-1"); | $ fileHandle = fopen ($ logFileLocation, 'a') o morir ("- 1"); |
| 109  5a96904c-327b-4836-aa7d-1b266dd4c90e | fwrite($fileHandle, $logEntry); | fwrite ($ fileHandle, $ logEntry); |
| 110  dda6b9b3-5be3-4492-b14d-c9801e4863fe | fclose($fileHandle); | fclose ($ fileHandle); |
| 111  80f2ab5c-a12f-4884-8f4c-8b72d229eeb0 | echo '\{"ERROR": | echo '\{"ERROR": |
| 112  c980e35d-def2-4513-8435-b73c8c02bf0f | "There was a problem with your API call"}'+ | "Hubo un problema con la llamada a la API"} '+ |
| 113  d519f169-98f1-4498-9227-010fad5674f3 | die(curl\_error($ch)); | morir (curl\_error ($ ch)); |
| 114  f8ce60da-4a93-4cd9-a99a-b508288cda4d | } | } |
| 115  613002d0-ab71-4c99-a6c0-607c7539f422 | // Decode the response | // Decodifica la respuesta |
| 116  62173abf-cf8f-48bf-9fe2-4b825471b135 | // $responseData = json\_decode($response, TRUE); | // $ responseData = json\_decode ($ respuesta, VERDADERO); |
| 117  2e0e887d-c43d-4eb7-a7a0-be63373f18cc | // return the response to the AJAX caller | // devuelve la respuesta a la persona que llama AJAX |
| 118  2263d209-11c2-46b7-ac94-2d13eccb1440 | $responseDecoded = json\_decode($response); | $ responseDecoded = json\_decode ($ respuesta); |
| 119  614518d1-f643-4036-97e9-3f4c011ab99b | // if (!isset($responseDecoded)) \{ | // if (! isset ($ responseDecoded)) \{ |
| 120  20f4295e-2b1c-4a11-bd38-459ef2036256 | // {MQ}$response = '\{null}'; | //{MQ} $ respuesta = '\{nulo}'; |
| 121  f954219d-c668-4b55-a981-61c4beba9efb | // } | //} |
| 122  b9c8f125-e70e-4d19-a099-0958d41aeb31 | echo $response; | echo $ respuesta; |
| 123  3ce507f5-9f17-4c1a-a5d8-7226ab8cf2ad | ?> | ?> |
| **quick-start-create-live-job-mpeg2-ts-input.html**  **MQ971010 17c4fbc2-af7e-4450-981d-8a5510de4dbc** | | |
| 1  5428bf5c-8711-4549-b366-b6f864c3e152 | --- title: | --- título: |
| 2  db98684d-10e9-4b4e-8726-d1d345b98c8d | 'Quick Start: | 'Inicio rápido: |
| 3  b72f21da-0cbd-46e6-a276-eef6f1b784c1 | Create a Live Job for MPEG2-TS Input' parent: | Cree un trabajo en vivo para MPEG2-TS Input 'parent: |
| 4  b8683c0f-44aa-48ca-a6d5-ef05ed7e0ecb | Code Samples grandparent: | Abuelo de muestras de código: |
| 5  d0d38599-8278-4958-9e07-cf6a6e9104c9 | Live API --- | API en vivo --- |
| 6  ed676fe0-8e76-4d71-b935-b6bb9d2572cb | Quick Start: | Inicio rápido: |
| 7  057f6438-9c45-4070-b53f-a2c413f70fe8 | Create a Live Job for MPEG2-TS Input | Cree un trabajo en vivo para la entrada MPEG2-TS |
| 8  d74ebad0-c7f9-44a8-8a3e-8a6ddc2b1b83 | This tutorial walks you through creating a live job that will accept MPEG2-TS input. | Este tutorial lo guía a través de la creación de un trabajo en vivo que aceptará la entrada MPEG2-TS. |
| 9  54e09185-9a1d-46d7-a54b-bd15d4222237 | The job is created using the Live API. | El trabajo se crea utilizando la API en vivo. |
| 10  ad07e08f-7bc9-4e7c-b3ad-6260ae1f999e | Overview | Descripción general |
| 11  d15163bc-8ebd-409a-a808-4087ecc0c40d | [1]Block Diagram | [1]Diagrama de bloques |
| 12  83ad4571-b57c-4a5c-9343-88008d3e09c7 | general-block-diagram | diagrama de bloques general |
| 13  9990bbb7-58be-4a3e-b53f-8e996413eec5 | This tutorial explains at the API level how to create a live streaming job in [1}Brightcove live{2] that will accept MPEG2-TS input. | Este tutorial explica a nivel de API cómo crear un trabajo de transmisión en vivo en [1}Brightcove en vivo{2] que aceptará la entrada MPEG2-TS. |
| 14  640fc722-6ba1-4aa5-bbf8-306ff0dc2004 | The key to using MPEG2-TS input is to select a [1}[2]{3] that supports MPEG2-TS and that your encoder can deliver. | La clave para usar la entrada MPEG2-TS es seleccionar un [1}[2]{3] que admita MPEG2-TS y que su codificador pueda entregar. |
| 15  f62d2f5f-a72a-4325-a78b-f8e0161f2ce5 | The TS-capable protocols supported by the Live API are: | Los protocolos compatibles con TS admitidos por Live API son: |
| 19  c33bc749-21ed-4380-b88a-0ee9eebfe0ae | One of these protocols must be specified explicitly to use TS input, because the default input protocol is [1}[2]{3]. | Uno de estos protocolos debe especificarse explícitamente para utilizar la entrada TS, porque el protocolo de entrada predeterminado es [1}[2]{3]. |
| 20  7a096da0-5024-4060-95d2-fb5d30fb9bc4 | To use SMPTE timecodes for clipping, SSAI cue points, or ID3 tags, they should be inserted in the H.264 (AVC) video in SEI Picture Timing messages. | Para usar códigos de tiempo SMPTE para recortes, puntos de referencia SSAI o etiquetas ID3, deben insertarse en el video H.264 (AVC) en los mensajes SEI Picture Timing. |
| 21  6bf1a19b-25de-4491-a030-689e6b672c86 | Remember that these protocols use UDP (User Datagram Protocol) rather than TCP for communication between the encoder and Live, so your firewall / router needs to be configured properly and allow UDP outputs to the internet from the encoder's IP. | Recuerde que estos protocolos usan UDP (User Datagram Protocol) en lugar de TCP para la comunicación entre el codificador y Live, por lo que su firewall / enrutador debe configurarse correctamente y permitir salidas UDP a Internet desde la IP del codificador. |
| 22  959bd9fd-7c70-4ab8-9908-bb5d679a864f | Note that if you have open ports on a local network, Brightcove allocates ports dynamically for each SRT and RTP job, which can range from 10000 to 65535. | Tenga en cuenta que si tiene puertos abiertos en una red local, Brightcove asigna puertos dinámicamente para cada trabajo SRT y RTP, que puede variar entre 10000 y 65535. |
| 23  8db3af82-d269-41ac-9c77-4a15d7985a4f | If you are using [1}[2]{3], FEC information is sent on a different port than the media, so, for example, if you are using port 2000, you would also need to open ports 2002 and 2004 (if you are using 2D FEC). | Si esta usando [1}[2]{3] , La información de FEC se envía a un puerto diferente al de los medios, por lo que, por ejemplo, si está usando el puerto 2000, también necesitaría abrir los puertos 2002 y 2004 (si está usando 2D FEC). |
| 24  e9377dfb-a929-4228-b798-a419e23a9b32 | This tutorial will use [1}[2]{3] to make the API requests, but you can easily make them in [4}[5]{3], [7}[8]{3] or other REST clients instead. | Este tutorial utilizará [1}[2]{3] para realizar las solicitudes de API, pero puede realizarlas fácilmente en [4}[5]{3] , [7}[8]{3] u otros clientes REST en su lugar. |
| 25  6afa21da-7889-4d50-8e5e-c8cca3491423 | Create a live job | Crea un trabajo en vivo |
| 26  9ee66e90-5a23-4b6a-8431-3bda89b80aa6 | First, we will create a live job. | Primero, crearemos un trabajo en vivo. |
| 27  23211ceb-82f8-4a31-ad04-f280e27770a7 | You will need an [1}[2]{3] for the Live API. | Necesitarás un [1}[2]{3] para la API en vivo. |
| 28  d6e6cf93-4df6-475b-9189-79cba45c5024 | If you do not, and are interested in obtaining access, please contact your account manager. | Si no lo hace y está interesado en obtener acceso, comuníquese con su gerente de cuenta. |
| 29  5292ae35-7703-4cd0-a76f-0bfc383b289b | Copy and paste the following [1}[2]{3] command into a text editor: | Copie y pegue lo siguiente [1}[2]{3] comando en un editor de texto: |
| 31  42f7b1c7-c351-4bcf-bf25-071182bb24dc | [1}Make the following replacements:{2] | [1}Realice los siguientes reemplazos:{2] |
| 32  6cf20553-4ef5-4dca-86a1-a002e076e5b3 | [1}[2]{3] with your Brightcove live API key. | [1}[2]{3] con su clave API en vivo de Brightcove. |
| 33  b6abc929-6b6d-4705-aa3f-4d738c543a4a | For example: [1}[2]{3] | Por ejemplo: [1}[2]{3] |
| 34  6bf7a6d7-8ed1-437c-8f3f-ace1c970ece8 | [1}[2]{3] with the closest available region to your encoder, see [4}closest available regions{5] to your encoder. | [1}[2]{3] con la región disponible más cercana a su codificador, consulte [4}regiones disponibles más cercanas{5] a su codificador. |
| 35  1e3bcc46-bc1e-46f5-844e-280d96522cf9 | For instance: [1}[2]{3] | Por ejemplo: [1}[2]{3] |
| 36  32b78203-8aaa-479b-8d34-9bf01438eb61 | [1}[2]{3] with the input protocol your encoder will be delivering: [1}[5]{3], [1}[8]{3], or [1}[11]{3] | [1}[2]{3] con el protocolo de entrada que entregará su codificador: [1}[5]{3] , [1}[8]{3] , o [1}[11]{3] |
| 37  1e2d8529-9419-4296-aa4e-dc544c419def | [1}[2]{3] with the IP range your encoder will be using, in the form of [1}[5]{3] | [1}[2]{3] con el rango de IP que usará su codificador, en forma de [1}[5]{3] |
| 38  5cf74992-d06a-4737-a1e5-aafa5430184e | [1}[2]{3] (if any) with the IP range your backup encoder will be using, in the form of [1}[5]{3] | [1}[2]{3](si corresponde) con el rango de IP que usará su codificador de respaldo, en forma de [1}[5]{3] |
| 39  0fe978b4-846e-47e2-aaf8-f55c367b658a | After making those changes, copy and paste the code into Terminal or whatever command-line app you use and run it. | Después de realizar esos cambios, copie y pegue el código en Terminal o en cualquier aplicación de línea de comandos que use y ejecútelo. |
| 40  7810d969-d082-4e93-9bb1-c99f3ab01468 | The response should be something like this if you are using the [1}[2]{3] protocol: | La respuesta debería ser algo como esto si está utilizando el [1}[2]{3] protocolo: |
| 42  3b838a2f-f619-4494-802a-8ca610361e15 | Or like this for [1}[2]{3]: | O así para [1}[2]{3]: |
| 44  897bb9ab-0b3e-4479-a3ce-ade8b1d14391 | Note that the port (13820 in the example above) for the SRT stream is unique for each job, and you need to get it from the response the job creation request! | Tenga en cuenta que el puerto (13820 en el ejemplo anterior) para el flujo de SRT es único para cada trabajo, y debe obtenerlo de la respuesta a la solicitud de creación de trabajo. |
| 45  6c59235a-4937-4294-ba2b-eb20d8968277 | This jobs will create 5 renditions [1}based{2] on [3}Apple recommendations{4]. | Estos trabajos crearán 5 representaciones. [1}basado{2] en [3}Recomendaciones de Apple{4]. |
| 46  70cf6127-ec34-41bb-bba4-741d9a25413e | Configure your encoder (TS+FEC) | Configure su codificador (TS + FEC) |
| 47  2d4a7ed1-9ce9-4379-b356-d75c3119f509 | The steps shown here will assume an [1}Elemental live box{2] encoder, which was used in testing the steps for this tutorial. | Los pasos que se muestran aquí supondrán una [1}Caja viva elemental{2] codificador, que se utilizó para probar los pasos de este tutorial. |
| 48  66db8fba-e3ca-4aaf-865d-9b86dfc947d7 | If you have a different encoder, the settings should be similar. | Si tiene un codificador diferente, la configuración debería ser similar. |
| 49  c478a502-4524-4c20-a6f4-62c7cb9bb82e | The most important settings for this [1}[2]{3] input are: | Los ajustes más importantes para esto [1}[2]{3] entrada son: |
| 50  c6120b46-f489-4a46-9723-b4ad4df58c6c | Configure timecode source as "system clock" | Configurar la fuente del código de tiempo como "reloj del sistema" |
| 51  ed183650-2ccf-4c23-9896-647813385753 | Set "Forward error correction" to "Column and Row" and set "Column Depth" and "Row length" values: | Establezca "Corrección de errores de reenvío" en "Columna y fila" y establezca los valores de "Profundidad de columna" y "Longitud de fila": |
| 52  8a35640f-5fef-4857-aad6-9fd8cb2bf887 | [1}Colunm depth:{2] | [1}Profundidad de columna:{2] |
| 53  f666822d-24fb-47d0-b448-7e4b4d440b6a | 4 (1 extra FEC packet will be added every "Column Depth" TS packets) | 4 (se agregará 1 paquete FEC adicional a cada paquete TS de "profundidad de columna") |
| 54  0bc77af2-2fec-463d-bb94-4af1fb0835d3 | [1}Row length:{2] | [1}Longitud de la fila:{2] |
| 55  bfe0aebb-cb38-46f6-bc36-a257388390f2 | 10 (1 extra FEC packet will be added every "Row length" TS packets) | 10 (se agregará 1 paquete FEC adicional por cada paquete TS de "Longitud de fila") |
| 56  bd37fef1-8e56-45ef-af3c-336ee9c73366 | Additional data added can be calculated: | Los datos adicionales agregados se pueden calcular: |
| 57  6f0b90fe-8d2d-467f-9fd1-7dcfa12e463a | TotalBitrate = MediaBitrate \* (1/(ColumnDepth + 1) + 1/(RowLength + 1) | TotalBitrate = MediaBitrate \* (1 / (ColumnDepth + 1) + 1 / (RowLength + 1) |
| 58  2779ad74-0419-4d56-ada9-476fed386399 | Check "time code insertion" inside video | Marque "inserción de código de tiempo" dentro del video |
| 59  4e45c8df-0b2e-4c95-8330-8440914f8b3f | Strongly recommended: | Muy recomendado: |
| 60  047064a5-3945-4a42-9782-22fe5719325b | Framerate = follow source | Velocidad de fotogramas = seguir la fuente |
| 61  5bc6c954-ce6b-4d1f-a0ea-9fa0c203f91a | This is the config we used for this TS+FEC sample: | Esta es la configuración que usamos para esta muestra de TS + FEC: |
| 63  f69dfda0-0405-40ab-830d-f0a6bafb54b7 | elemental-live-job-config | configuración-de-trabajo-en-vivo-elemental |
| 64  619cfade-6a08-4d90-993b-5cb621df4061 | Elemental live config | Configuración elemental en vivo |
| 65  6801baf7-24d1-47f2-88fe-f815e63ad586 | Elemental live config | Configuración elemental en vivo |
| 66  989baf84-7edb-4aeb-b26f-1d46fb906f65 | Configure your encoder (SRT) | Configura tu codificador (SRT) |
| 67  afb5b6fc-b126-4927-a056-ad854a19cf13 | The setup shown here is based on a [1}Haivision KB{2] encoder, which was used in testing the steps for this tutorial. | La configuración que se muestra aquí se basa en un [1}Haivision KB{2] codificador, que se utilizó para probar los pasos de este tutorial. |
| 68  89c219de-8004-4f10-9fff-f303ee09883f | If you have a different encoder, the settings should be similar. | Si tiene un codificador diferente, la configuración debería ser similar. |
| 69  b439e09b-cd3a-45bc-98a9-a59a182099d0 | This is the config we used for this SRT sample: | Esta es la configuración que usamos para esta muestra de SRT: |
| 71  9ce95b77-d8d8-4107-8d40-36e52b7b0bab | Haivision-live-job-config | Haivision-live-job-config |
| 72  6b0ed5c6-5068-42ee-920e-90fd2ee422da | Haivision live config | Configuración en vivo de Haivision |
| 73  771fe68e-455f-4430-a310-4d4e945b43a8 | Haivision live config | Configuración en vivo de Haivision |
| 74  46cf4157-d129-4d3d-b383-54b98439b3d7 | Test playback | Prueba de reproducción |
| 75  e51dac90-4efc-439f-93cd-b59cf2a00e17 | You can use this [1}VideoJS HLS demo page{2] to test playback, just paste the value [3}[4]{5] returned in the creation job response: | Puedes usar esto [1}Página de demostración de VideoJS HLS{2] para probar la reproducción, simplemente pegue el valor [3}[4]{5] devuelto en la respuesta del trabajo de creación: |
| 77  e1881635-d25e-42f5-8fcd-327292eb41d6 | videojs-hls-playback | videojs-hls-reproducción |
| 78  da0ce0da-60f1-41c8-a4c8-dfd4bb8a2779 | VideoJS HLS playback demo page | Página de demostración de reproducción de VideoJS HLS |
| 79  37463842-cd62-45d2-83df-3e50626eda1b | VideoJS HLS playback demo page | Página de demostración de reproducción de VideoJS HLS |
| **quick-start-using-rtmp-outputs-live-events.html**  **MQ971010 eb7dde2c-c02d-470e-a6d7-f6a865901f9d** | | |
| 1  ed1b1332-0ff4-49a3-ab27-fed911420e35 | --- title: | --- título: |
| 2  b9e7fbce-419e-4390-8a92-5f434dfdafbe | 'Quick Start: | 'Inicio rápido: |
| 3  8cb2940d-e8a6-4721-b466-549888dc83cf | Using RTMP Outputs for Live Events' parent: | Uso de salidas RTMP para el padre de eventos en vivo: |
| 4  fc75edac-3a7c-4ea7-9b7b-d88745eac2b3 | Code Samples grandparent: | Abuelo de muestras de código: |
| 5  fe18f382-aa86-453c-a17e-6f4a31e2618d | Live API --- | API en vivo --- |
| 6  c987b4ff-0e3a-42b2-8c06-d153c032dfa8 | Quick Start: | Inicio rápido: |
| 7  687f8436-f79d-4209-a424-e8a52d570b12 | Using RTMP Outputs for Live Events | Uso de salidas RTMP para eventos en vivo |
| 8  e46566c6-55d4-47a9-a3ad-23cb51422f47 | This tutorial will walk you through creating RTMP outputs to set up live events on YouTube Live and Facebook Live. | Este tutorial lo guiará a través de la creación de salidas RTMP para configurar eventos en vivo en YouTube Live y Facebook Live. |
| 9  d266e916-b5e5-4c77-b708-4d7bbed8d0d9 | Overview | Descripción general |
| 11  4eda4c11-4660-45f0-b7c4-4a0d76dfab27 | general-block-diagram | diagrama de bloques general |
| 12  febc4164-5ddc-46cf-9688-631c509730be | Block diagram | Diagrama de bloques |
| 13  575d2864-07b5-4efc-9f7c-574d9e4133c3 | Block Diagram | Diagrama de bloques |
| 14  5d5728ce-d6f1-4449-9452-fa00a72a98ad | This tutorial explains at the API level how to create a live streaming job in [1}Brightcove live{2] and then create [3}RTMP{2] outputs and re-stream them to YouTube Live and Facebook Live. | Este tutorial explica a nivel de API cómo crear un trabajo de transmisión en vivo en [1}Brightcove en vivo{2] y luego crea [3}RTMP{2] salidas y volver a transmitirlas a YouTube Live y Facebook Live. |
| 15  98b00d64-a420-4856-8119-55facdc016cb | Notes: | Notas: |
| 16  b56ef0c0-f320-4435-8cd5-480555c4ff63 | For information on how to use RTMP outputs in the Live module, see [1}Using Live RTMP Outputs to Stream to Facebook and YouTube{2]. | Para obtener información sobre cómo utilizar las salidas RTMP en el módulo Live, consulte [1}Uso de salidas RTMP en vivo para transmitir a Facebook y YouTube{2]. |
| 17  6fab13e0-fa77-4a46-b1a6-fe9e8479e696 | RTMP Outputs [1}does{2] support [3}[4]{5] urls - you should use [3}[4]{5] if the social platform supports it. | Salidas RTMP [1}lo hace{2] apoyo [3}[4]{5] URLs - deberías usar [3}[4]{5] si la plataforma social lo admite. |
| 18  33600af8-a147-4cae-b559-4389585b5c8d | Note that Facebook ended support for [1}[2]{3].streams as of 1 May 2019, for for Facebook, you [4}MUST{5] use [1}[7]{3]. | Tenga en cuenta que Facebook finalizó el soporte para [1}[2]{3].streams a partir del 1 de mayo de 2019, para Facebook, [4}DEBER{5] usar [1}[7]{3]. |
| 19  e5055ada-604d-4574-9c87-03fa409fb335 | The [1}only format current supported for RTMP URLs{2] is [3}[4]{5]. | La [1}solo el formato actual es compatible con las URL RTMP{2] es [3}[4]{5]. |
| 20  65ecea06-1bb0-49b8-a7b0-2ee619729606 | This tutorial will use [1}[2]{3] to make the API requests, but you can easily make them in [4}[5]{3], [7}[8]{3] or other REST clients instead. | Este tutorial utilizará [1}[2]{3] para realizar las solicitudes de API, pero puede realizarlas fácilmente en [4}[5]{3] , [7}[8]{3] u otros clientes REST en su lugar. |
| 21  704850a0-031e-4b50-a16f-beb163bc522f | Create a live job | Crea un trabajo en vivo |
| 22  6cd4f5ce-962e-4567-baa1-cd4390963ba5 | First, we will create a live job. | Primero, crearemos un trabajo en vivo. |
| 23  1bb40c49-ec72-4025-b604-a9ba2da72fd8 | You will need an [1}[2]{3] for the Live API. | Necesitarás un [1}[2]{3] para la API en vivo. |
| 24  adf37731-28ed-4bb5-af3f-753ddf44a074 | If you do not, and are interested in obtaining access, please contact your account manager. | Si no lo hace y está interesado en obtener acceso, comuníquese con su gerente de cuenta. |
| 25  b163cdba-8503-4de6-81e4-50d5a730370a | Copy and paste the following [1}[2]{3] command into a text editor: | Copie y pegue lo siguiente [1}[2]{3] comando en un editor de texto: |
| 27  06bbc2e7-1fb6-4db2-baf0-c022eb550518 | [1}Replace:{2] | [1}Reemplazar:{2] |
| 28  2d0e88e8-dbd9-40cd-b2fa-81842fbd0c07 | [1}[2]{3] with the closest available region to your encoder, see [4}closest available regions{5] to your encoder. | [1}[2]{3] con la región disponible más cercana a su codificador, consulte [4}regiones disponibles más cercanas{5] a su codificador. |
| 29  b8f5a62b-de11-4c0b-a3e3-ef85b5c60f2e | For instance: [1}[2]{3] | Por ejemplo: [1}[2]{3] |
| 30  dd1d26a8-b228-477a-aebf-bb1600ac069c | [1}[2]{3] with your Brightcove live API key. | [1}[2]{3] con su clave API en vivo de Brightcove. |
| 31  341d804e-7ddf-4197-8d95-3813583eec56 | For example: [1}[2]{3] | Por ejemplo: [1}[2]{3] |
| 32  3ce34d5c-b0db-4e77-ac67-76044b320167 | After making those changes, copy and paste the code into Terminal or whatever command-line app you use and run it. | Después de realizar esos cambios, copie y pegue el código en Terminal o en cualquier aplicación de línea de comandos que use y ejecútelo. |
| 33  fdef6fa3-41cb-447c-b639-af524ca46c2e | The response should be something like this: | La respuesta debería ser algo como esto: |
| 35  9e6640da-4bf4-493d-bdd5-832863df9c2a | This jobs will create 5 renditions [1}based{2] on [3}Apple recommendations{4]. | Estos trabajos crearán 5 representaciones. [1}basado{2] en [3}Recomendaciones de Apple{4]. |
| 36  af743067-9c8e-4763-b96d-2f1521523ec4 | Configure your encoder | Configura tu codificador |
| 37  1b383df1-197c-47c0-bb5a-332ea34f2933 | The steps shown here will assume an [1}Elemental live box{2] encoder, which was used in testing the steps for this tutorial. | Los pasos que se muestran aquí supondrán una [1}Caja viva elemental{2] codificador, que se utilizó para probar los pasos de este tutorial. |
| 38  9bc3a26e-00ac-4a31-8046-9082384d71d8 | If you have a different encoder, the settings should be similar. | Si tiene un codificador diferente, la configuración debería ser similar. |
| 39  5ced8740-b751-490f-a26a-03170fbb6a02 | The most important settings for this case are: | Los ajustes más importantes para este caso son: |
| 40  bc2c9f8e-7327-4a9d-96e6-14b203bb2c1a | Configure timecode source as "system clock" | Configurar la fuente del código de tiempo como "reloj del sistema" |
| 41  c9694065-a919-4520-95a3-d0c01f8e1217 | Set "OnFi timecode frequency" to 1 | Establecer "Frecuencia de código de tiempo de OnFi" en 1 |
| 42  27c8f29c-4736-4887-aad7-b05e2b814a65 | Check "time code insertion" inside video | Marque "inserción de código de tiempo" dentro del video |
| 43  142d8119-f651-41c5-848e-76f9701fb229 | Strongly recommended: | Muy recomendado: |
| 44  1b7dc2a4-8250-4a3c-8ac7-c5019eb6bc36 | Framerate = follow source | Velocidad de fotogramas = seguir la fuente |
| 45  29e2914d-59aa-4649-b73a-74f081d16403 | This is the config we used for this experiment: | Esta es la configuración que usamos para este experimento: |
| 47  4a049683-33e4-4d54-9f97-2711cdb0e541 | elemental-live-job-config | configuración-de-trabajo-en-vivo-elemental |
| 48  9d58af78-7b75-474c-b0f5-6f258c8e2437 | Elemental live config | Configuración elemental en vivo |
| 49  d1186b4f-c0cf-42f6-ac92-39f2ac23454c | Elemental live config | Configuración elemental en vivo |
| 50  789b65a2-1d61-42a8-97a7-17e1d098abb1 | Test playback | Prueba de reproducción |
| 51  f229f1f8-5293-480f-9e1c-b9ca13af9ba5 | You can use this [1}VideoJS HLS demo page{2] to test playback, just paste the value [3}[4]{5] returned in the creation job response: | Puedes usar esto [1}Página de demostración de VideoJS HLS{2] para probar la reproducción, simplemente pegue el valor [3}[4]{5] devuelto en la respuesta del trabajo de creación: |
| 53  a2bf13f1-34f9-4045-b478-9a789d83eb6d | videojs-hls-playback | videojs-hls-reproducción |
| 54  525e52ed-8e35-4219-8545-b68e2f0ed3bb | VideoJS HLS playback demo page | Página de demostración de reproducción de VideoJS HLS |
| 55  03dccd9b-61d2-49cc-bcdc-8be63230b549 | VideoJS HLS playback demo page | Página de demostración de reproducción de VideoJS HLS |
| 56  70db69d4-d276-4cd6-bf59-2b5421506fbd | Add the live stream to YouTube live | Agregue la transmisión en vivo a YouTube en vivo |
| 57  3891f2f9-8901-4681-83f6-c21fe0f157b7 | We are assuming here that you have a YouTube account enabled for live streaming. | Suponemos aquí que tiene una cuenta de YouTube habilitada para transmisión en vivo. |
| 58  c977e615-8015-4cf2-aee0-cb5a7679f160 | Click [1}go live{2], and you should see: | Hacer clic [1}ir a vivir{2] , y debería ver: |
| 60  e9a4a173-0b6e-4d19-b04e-f7602500eba1 | youtube-go-live | youtube-go-live |
| 61  f5b12860-ce3a-4f19-b555-c850c0f3bbc3 | YouTube go live | YouTube en vivo |
| 62  739b4772-b788-4871-bc5f-5e38c302b2ff | YouTube go live | YouTube en vivo |
| 63  2b6e4c3c-910e-412b-b581-a379fb9f2500 | Click on "Encoder live streaming": | Haga clic en "Transmisión en vivo del codificador": |
| 65  a7184aaf-8ced-4957-87f4-5a3c395e025c | youtube-encoder-live | codificador de youtube en vivo |
| 66  bb693fcf-9d49-4a6e-80ce-4c84aeb34834 | YouTube encoder live source | Fuente en vivo del codificador de YouTube |
| 67  bd53dea3-b378-45f1-9a9f-293403e773b6 | YouTube encoder live source | Fuente en vivo del codificador de YouTube |
| 68  392e83a9-061a-4f40-8dc2-4e13e4226fc3 | Configure your live event YouTube metadata and use the "Encoder set up" data to connect the Brightcove live stream to YouTube: | Configure los metadatos de YouTube de su evento en vivo y use los datos de "Configuración del codificador" para conectar la transmisión en vivo de Brightcove a YouTube: |
| 70  0afdd5d2-a3d8-4635-8923-8c01e69077cf | youtube-encoder-setup | configuración del codificador de youtube |
| 71  f6751437-0c6e-479f-8b9d-f199b9ea8783 | YouTube encoder setup | Configuración del codificador de YouTube |
| 72  b47705fa-f494-42ca-a7c9-d64359c55e5a | YouTube encoder setup | Configuración del codificador de YouTube |
| 73  d7890568-fe9a-4cd7-81ac-92ea56a01ce5 | Now that we have YouTube live set up, we will create the RTMP output for it from our Live job. | Ahora que tenemos configurado YouTube en vivo, crearemos la salida RTMP para él desde nuestro trabajo en vivo. |
| 74  927ce70a-7b25-4352-8f2f-35117328e4d2 | Copy the [1}[2]{3] command below into a text editor: | Copia el [1}[2]{3] comando a continuación en un editor de texto: |
| 76  b8235a76-50f5-49b3-abc0-3bc7b61755f2 | [1}Replace:{2] | [1}Reemplazar:{2] |
| 77  4470c313-0ecd-442d-b33c-2e238b783401 | [1}[2]{3] with your Brightcove live job id. | [1}[2]{3] con su identificación de trabajo en vivo de Brightcove. |
| 78  b197ba70-6dab-47ee-bf5b-3f2193253273 | In our example this value would be [1}[2]{3] - your value, from the response to your request to create the live job , will be different. | En nuestro ejemplo, este valor sería [1}[2]{3] - su valor, desde la respuesta a su solicitud para crear el trabajo en vivo, será diferente. |
| 79  13bad2da-0aaf-4456-9fd1-4dfb93465f34 | [1}[2]{3] for your Brightcove live API key. | [1}[2]{3] para su clave API en vivo de Brightcove. |
| 80  7050de08-c61d-4d5a-a552-de0ba53981ea | For instance: [1}[2]{3] | Por ejemplo: [1}[2]{3] |
| 81  7b4b5936-ae41-4f66-b41d-f25eece65786 | [1}[2]{3] for the stream name / key that YouTube provides | [1}[2]{3] para el nombre o la clave de la transmisión que proporciona YouTube |
| 82  6a869500-747c-4afb-bd08-b8328b685d5d | Paste the edited code into your command-line app and run it. | Pegue el código editado en su aplicación de línea de comandos y ejecútelo. |
| 83  fff755c8-396e-4dab-93c4-8641e3a6adab | The response should be something like this: | La respuesta debería ser algo como esto: |
| 85  e4efd754-947d-4309-9554-d83f443928b8 | To test YouTube playback you can go to YouTube [1}my channel{2]: | Para probar la reproducción de YouTube, puede ir a YouTube. [1}Mi canal{2]: |
| 87  c7a0d1ca-5e5e-4feb-b6ec-2ae84be84d02 | youtube-my-channel-playback | youtube-mi-canal-reproducción |
| 88  f705a02b-b017-4351-95d6-8b78bc3d0e3f | YouTube my channel playback | YouTube mi reproducción de canal |
| 89  93dfe29a-786b-4ec7-9efd-2518ff0298f2 | YouTube my channel playback | YouTube mi reproducción de canal |
| 90  48720cfa-4021-49c3-bca2-6b37669946aa | Add the live stream to Facebook live | Agregue la transmisión en vivo a Facebook en vivo |
| 91  4b861acd-fb7a-4f7c-b8fd-7aa5683eb910 | We are assuming here that you have a Facebook account enabled for live streaming. | Suponemos aquí que tiene una cuenta de Facebook habilitada para transmisión en vivo. |
| 92  d1de4783-1652-4636-81c6-b41652b39b09 | Click [1}Live video{2] | Hacer clic [1}Video en vivo{2] |
| 93  1902421c-2627-44bc-b3e7-98ba80bf6d63 | Click [1}connect{2] and stream key to get the data needed to connect your Brightcove live job: | Hacer clic [1}conectar{2] y la clave de transmisión para obtener los datos necesarios para conectar su trabajo en vivo de Brightcove: |
| 95  9563a460-1c39-4118-bb20-a3f4af66eb3b | facebook-live-config | facebook-live-config |
| 96  8e8f6c55-ea95-4fed-9688-3f399115e1cf | Facebook live config | Configuración en vivo de Facebook |
| 97  7aed2978-5402-4ab4-973b-be888e0a5676 | Facebook live config | Configuración en vivo de Facebook |
| 98  ddf77102-0b8e-4ee8-9633-3a45be93ec5f | Next, create live output for Brightcove live job using "server url" and "stream key" from Facebook. | A continuación, cree una salida en vivo para el trabajo en vivo de Brightcove utilizando la "URL del servidor" y la "clave de transmisión" de Facebook. |
| 99  86a3be35-cd91-45a3-aeb1-3bd09cf23428 | Copy the [1}[2]{3] command below and paste it into a text editor: | Copia el [1}[2]{3] comando a continuación y péguelo en un editor de texto: |
| 101  cdb071c2-6623-46b8-840f-84280e5a9c2a | [1}Replace:{2] | [1}Reemplazar:{2] |
| 102  61991df4-3eee-4d71-9393-90e05657c5df | [1}[2]{3] with your Brightcove live job id. | [1}[2]{3] con su identificación de trabajo en vivo de Brightcove. |
| 103  ba457307-d5ac-48fd-a7cf-c8ba7982d6d0 | In our example this value would be [1}[2]{3] - your value, from the response to your request to create the live job , will be different. | En nuestro ejemplo, este valor sería [1}[2]{3] - su valor, desde la respuesta a su solicitud para crear el trabajo en vivo, será diferente. |
| 104  fa2cddb7-207d-4913-ab61-bbb31fb8d90c | [1}[2]{3] with your Brightcove live API key. | [1}[2]{3] con su clave API en vivo de Brightcove. |
| 105  c7ceac2d-7528-4914-945a-6f212519e2a2 | For instance: [1}[2]{3] | Por ejemplo: [1}[2]{3] |
| 106  fb86d1a3-e990-4758-b7c0-7ed197c16f63 | [1}[2]{3] with you stream name that Facebook gives you | [1}[2]{3] con el nombre de la transmisión que te da Facebook |
| 107  04ab7e94-51ce-4e03-bfbc-d5655b5f7932 | The response should be something like this: | La respuesta debería ser algo como esto: |
| 109  3e818d05-6545-494b-b95d-842b96f06045 | To test your Facebook Live stream, click "Go Live" on your Facebook webpage. | Para probar su transmisión en vivo de Facebook, haga clic en "Transmitir en vivo" en su página web de Facebook. |
| 111  f8929c4d-cd19-43d9-8279-7c1562d5e865 | facebook-playback | reproducción de facebook |
| 112  c944d37e-eff4-4021-8c89-37250d172630 | Facebook playback | Reproducción de Facebook |
| **simulated-live.html**  **MQ971010 1061dff4-ed1c-4841-b754-08f9214ecebb** | | |
| 1  05d0cf49-8a5f-4dfa-8993-c681bc4aa6e1 | --- title: | --- título: |
| 2  5ff9fdb0-327c-4ea4-bc6b-1c3858f9939b | 'Creating a Simulated Live Event' description: | Descripción de 'Creación de un evento en vivo simulado': |
| 3  56575063-cd83-48f6-b133-4cd6a18413bf | 'Before you invest in the cost and workflow of creating and running live events, you may want to try a test to gauge the interest of your viewers. | Antes de invertir en el costo y el flujo de trabajo de la creación y ejecución de eventos en vivo, es posible que desee realizar una prueba para evaluar el interés de sus espectadores. |
| 4  bbbb66da-4c64-4b40-a9a1-58f6d13628b2 | This sample shows you how to simulate a live streaming event to do that.' parent: | Esta muestra le muestra cómo simular un evento de transmisión en vivo para hacer eso '. padre: |
| 5  fb41be6c-4c34-4488-a0bd-a09a01520f14 | Code Samples grandparent: | Abuelo de muestras de código: |
| 6  475123c9-6190-40ea-a669-e205fe5d68ad | Live API --- | API en vivo --- |
| 7  d7fc9e21-8ec6-47bb-9ce5-c5d133e806cd | \{\{ page.title }} | \{\{ Título de la página }} |
| 8  c40818c4-faaf-44a7-bda4-5febeade64e6 | \{\{ page.description }} | \{\{ descripcion de PAGINA }} |
| 9  49fbef80-ce02-4762-9b97-f49f16094f13 | Introduction | Introducción |
| 10  40afe411-d373-4c1b-b907-7ef1a8d8049c | What distinguishes live streaming from VOD is the passage of time. | Lo que distingue la transmisión en vivo de VOD es el paso del tiempo. |
| 11  51fe712f-8d58-4b8b-a79c-a34341178180 | The content stream is tied to time and all viewers are in sync to that timeline. | El flujo de contenido está vinculado al tiempo y todos los espectadores están sincronizados con esa línea de tiempo. |
| 12  93a4aa32-6c6a-43b6-a4ec-e4ed9cb2f9a2 | This sample simulates this effect of a live streaming event using VOD content in a Video Cloud playlist, and some JavaScript to keep all viewers at the same point in the playlist regardless of when they start playback. | Esta muestra simula este efecto de un evento de transmisión en vivo utilizando contenido VOD en una lista de reproducción de Video Cloud y algo de JavaScript para mantener a todos los espectadores en el mismo punto de la lista de reproducción independientemente de cuándo inicien la reproducción. |
| 13  ec190027-2aad-4ab8-ace0-12800c178650 | You will see two players below, followed by an explanation of how this was created. | Verá dos jugadores a continuación, seguidos de una explicación de cómo se creó. |
| 14  396c64d3-b512-4236-b8f8-68e660b8f8cc | The players | Los jugadores |
| 15  838ffee4-302e-4851-b559-41321429afe2 | [1}See the Pen [2} Simulated Live Event{3] by Brightcove Learning Services ([4}@rcrooks1969{3]) on [6}CodePen{3].{8] | [1}Ver la pluma [2} Evento en vivo simulado{3] por Brightcove Learning Services ([4} rcrooks1969{3] ) en [6}CodePen{3].{8] |
| 16  d7e3f533-0b7c-47ac-9324-b169019f7f87 | App logic | Lógica de la aplicación |
| 17  27bc067b-8720-438d-b0a9-173950256217 | The logic for creating the simulated live stream is fairly straightforward: | La lógica para crear la transmisión en vivo simulada es bastante sencilla: |
| 19  2b9b66a4-c7c7-43ce-b8ff-43b93ca3cd96 | Simulated Live Logic | Lógica en vivo simulada |
| 20  dad632cc-f5f7-48b2-bd67-2a2901852073 | Simulated Live Logic | Lógica en vivo simulada |
| 21  2da63a26-6f49-4999-8c46-ba8a6e2b2477 | Player details | Detalles del jugador |
| 22  4a4f4702-b5d1-42ff-be04-d5cc2afceaae | The player is enabled for playlists (to get the Playlist API) but without a playlist display. | El reproductor está habilitado para listas de reproducción (para obtener la API de lista de reproducción) pero sin una visualización de lista de reproducción. |
| 23  55ffba56-ca05-4374-b5d5-e706475cfb88 | The JSON for the player configuration is as follows: | El JSON para la configuración del reproductor es el siguiente: |
| 25  6d6aa1bf-3676-4546-9f77-615c1c1e5f10 | API methods used | Métodos API utilizados |
| 26  a6095179-a143-4ad8-ba3a-9dcb7ec9f406 | [1}[2]{3] to fetch the playlist | [1}[2]{3] para buscar la lista de reproducción |
| 27  0da37034-371c-4080-b5d5-641848d19b87 | [1}[2]{3] to load the playlist into the player | [1}[2]{3] para cargar la lista de reproducción en el reproductor |
| 28  f86498cf-218c-4576-92f0-769101bca600 | [1}[2]{3] sets playlist to autoadvance with no pause between videos | [1}[2]{3] establece la lista de reproducción en avance automático sin pausas entre videos |
| 29  f333c36f-f5ad-4f4e-aeef-16154d348edc | [1}[2]{3] sets playlist to repeat after finishing | [1}[2]{3] establece la lista de reproducción para que se repita después de terminar |
| 30  f22c3cd1-484d-4d9c-9158-f86c6781b790 | [1}[2]{3] gets the video data from the playlist | [1}[2]{3] obtiene los datos de video de la lista de reproducción |
| 31  733cda4c-1d22-4f17-93de-156d65b7e3d5 | [1}[2]{3] sets a specific video in the playlist as the current one | [1}[2]{3] establece un video específico en la lista de reproducción como el actual |
| 32  9606b4cc-bf18-4d76-8f97-b85e95fc3a10 | [1}[2]{3] seeks to a specified time in the video | [1}[2]{3] busca un tiempo específico en el video |
| 33  935273e1-78e1-4163-915c-a2622a5185f3 | Javascript code for the plugin | Código Javascript para el complemento |
| **index.html**  **MQ971010 d79a8bcd-8ad7-4cf8-900c-29179090b79c** | | |
| 1  f654110a-e109-4bc3-a748-68865afb59bb | --- title: | --- título: |
| 2  a5968d4c-304f-4a7a-88fe-cfad9845f931 | 'Live API: | API en vivo: |
| 3  ba7e992e-c21c-4004-b84e-2332cb603e3c | Getting Started' description: | Descripción de Getting Started: |
| 4  aeb77bfe-21e1-4dec-8c20-b323a19d3646 | Learn how to get started using the Live API. parent: | Obtenga información sobre cómo comenzar a usar la API en vivo. padre: |
| 5  1e2f650c-77e9-4087-8656-d44d2acc2eb3 | 'Working with the Live API' --- | 'Trabajar con la API en vivo' --- |
| 6  32339019-c8d9-4296-b950-513f3996e16b | \{\{ page.title }} | \{\{ Título de la página }} |
| 7  5c9efc9d-5002-4315-b553-d108296789f0 | \{\{ page.description }} | \{\{ descripcion de PAGINA }} |
| 8  e3ab35bd-1510-40ae-b500-8edd93efea8f | Topics in \{\{ page.title }} | Temas en \{\{page.title}} |
| 9  23f79e09-6a28-49a9-a06e-ceb06fb4df00 | \{% for item in site.data.navigation %} \{% if item.name == page.parent %} \{% for entry in item.docs %} \{% if entry.name == page.title %} \{% for doc in entry.docs %} | \{% para el elemento en site.data.navigation%} \{% if item.name == page.parent%} \{% para la entrada en item.docs%} \{% if entry.name == page.title%} \{% para doc en entry.docs%} |
| 10  bf0a213c-c6c8-4380-b428-c3d275705f4c | [1}\{\{ doc.name }}{2] | [1}\{\{doc.name}}{2] |
| 11  80db7f2c-782f-4bbf-b3ee-aa9d84fff990 | \{% endfor %} \{% endif %} \{% endfor %} \{% endif %} \{% endfor %} | \{% endfor%} \{% endif%} \{% endfor%} \{% endif%} \{% endfor%} |
| **overview-brightcove-live-api.html**  **MQ971010 b42ba6c3-7421-4ea5-ba13-4a8235acdba3** | | |
| 1  ea35569f-3d60-4ba6-95a1-82825f318af4 | --- title: | --- título: |
| 2  0013cbd0-e0ce-4cac-9a72-dfbccbdde640 | 'Overview: | 'Descripción general: |
| 3  5d8dd76d-cf4e-482e-aa02-6028e0db4c32 | Brightcove Live API' parent: | Principal de Brightcove Live API: |
| 4  81282327-f1c4-4494-b715-7586527eebd8 | Getting Started grandparent: | Primeros abuelos: |
| 5  cf590987-a67d-4a6a-8d81-a0d8a9df3d63 | Live API --- | API en vivo --- |
| 6  282bee8f-2561-4c61-86fd-59ce029ce7b4 | Overview: | Descripción general: |
| 7  755ad6c9-7068-4c4e-9b6b-f2e8be6f88ae | Brightcove Live API | API de Brightcove Live |
| 8  884d8d70-ff9b-4185-8f67-d6a03512536b | In this overview, you will learn what the Live API is for and how to use it. | En esta descripción general, aprenderá para qué sirve la API en vivo y cómo usarla. |
| 9  5898286c-5bb4-4062-b12c-dec982bd765a | Topics included in this document include supported AWS regions and CDNs, live channels and events, and inserting ID3 timed metadata into a live stream. | Los temas incluidos en este documento incluyen regiones de AWS y CDN compatibles, eventos y canales en vivo, e inserción de metadatos cronometrados ID3 en una transmisión en vivo. |
| 10  b24312da-c6e5-4b09-8fb5-44d2eda71cf4 | Introduction | Introducción |
| 11  f318c917-b7ff-4893-9b43-6dedcde75817 | The [1}[2]{3] is a REST-based API that allows you to create and manage live streaming events. | La [1}[2]{3] es una API basada en REST que le permite crear y administrar eventos de transmisión en vivo. |
| 12  ba967e1d-dead-4e5f-83e8-cf0cbeb9c491 | Optional features include: | Las características opcionales incluyen: |
| 13  b257142f-f294-4a06-9aff-b8c60627cd43 | Server-side ad insertion ( [1}[2]{3] ) | Inserción de anuncios en el servidor ( [1}[2]{3] ) |
| 14  9542ee01-2492-4069-8290-ee4f0f6bb940 | [1}[2]{3] encryption | [1}[2]{3] cifrado |
| 15  e8beb9fc-f9b6-4624-a1ea-8f56b5d6e05a | Create video-on-demand assets from clips taken from the live stream | Cree activos de video a pedido a partir de clips tomados de la transmisión en vivo |
| 16  5d060e52-d50d-4963-aa54-3cdba26143d3 | [1}[2]{3] capability | [1}[2]{3] capacidad |
| 17  1d023755-97c2-4549-b177-be9ffee1048c | Multiple [1}[2]{3] | Múltiple [1}[2]{3] |
| 18  f028fe05-f089-4624-9bc0-ff572f5d5ac8 | Also see the [1}API Reference{2]. | También vea el [1}Referencia de API{2]. |
| 19  150876e3-4649-40cb-af31-f04c65acb504 | Base URL | URL base |
| 20  2de9150e-bb95-46b5-ac1a-7c38a0ff5166 | The base URL for the [1}[2]{3] is: | La URL base para el [1}[2]{3] es: |
| 22  fc979b8c-078c-45b2-ad5c-038259f7997b | Headers | Encabezados |
| 23  9bc0303b-c87f-4ca6-933c-00ecf859a062 | All requests are authenticated using an API key that will be provided to you when your account is set up. | Todas las solicitudes se autentican mediante una clave API que se le proporcionará cuando configure su cuenta. |
| 24  554b2ad0-7011-4b2a-bce0-4fa24f0764f3 | The key is passed in an [1}[2]{3] header. | La clave se pasa en un [1}[2]{3] encabezamiento. |
| 25  ad383689-4e8f-4ceb-9344-c8c27662e67d | A [1}[2]{3] header is also required: | A [1}[2]{3] También se requiere el encabezado: |
| 27  bc93e8f6-20d1-4c44-ae61-1b3dd81b0df2 | Supported AWS regions | Regiones de AWS admitidas |
| 28  c87c4bb9-9ef4-402c-a66e-39eacbd5ff80 | The following AWS regions are supported: | Se admiten las siguientes regiones de AWS: |
| 29  acacf662-281e-4afe-8141-5d1dda5956e7 | Supported AWS Regions | Regiones de AWS admitidas |
| 30  cb9d9634-c2b7-46de-a36f-2706eeb0ccd3 | Location | Localización |
| 31  5c6e0fe0-6faf-4cfb-9a14-f372e2c6136d | AWS Name | Nombre de AWS |
| 32  808d66c4-09d1-45e9-8ede-d4d45e5e63b9 | SSAI Support | Soporte SSAI |
| 33  7d706691-9e84-447d-8705-2f7782080db2 | Oregon | Oregón |
| 36  ade87a26-2ea4-4ed1-8353-ecb394e1887c | Yes | sí |
| 37  fb95758e-88aa-43d1-b857-5e8dff06ae50 | Virginia | Virginia |
| 40  44fe83d8-74e2-438c-bab7-a6038dac3bfc | Yes | sí |
| 41  6997c631-685c-493c-bd1e-cdc10908c738 | Tokyo | Tokio |
| 44  dd49e9e6-c494-4402-9866-0daa7686efdc | Yes | sí |
| 45  02482533-6dfb-4261-bb36-93a16ca9b4c1 | Singapore | Singapur |
| 48  d223a923-b55f-4e1c-bec2-2e5a0d624db7 | Yes | sí |
| 49  9a5aad5b-a7d1-4ac6-8319-2aaf98fb4fcd | Sydney | Sydney |
| 52  041ed07f-943b-4416-9eef-64ad8b1095af | Yes | sí |
| 53  a0eb9510-3c5a-49f0-b0dd-a7bf178401f7 | Mumbai | Bombay |
| 56  05051f5f-6cbf-445e-a1f0-386807943ab6 | Yes | sí |
| 57  f8c6e60e-8185-41b4-ace7-e45cb7a8f022 | Frankfurt | Frankfurt |
| 60  d01a4ff5-287c-44b5-83b4-577c764cf401 | Yes | sí |
| 61  38bd751c-02a4-4ae1-915d-28173719fc61 | Ireland | Irlanda |
| 64  dca535dc-3c8a-41fb-96dd-c224b59cb2ca | No | No |
| 65  1c33dcb0-4aee-4350-800e-3c83174d0bdd | Note that SEP jobs are limited by account where the standard limit is 3 except for the [1}us-west-2{2] that its limitation is up to 10. | Tenga en cuenta que los trabajos de SEP están limitados por cuenta donde el límite estándar es 3, excepto por el [1}us-west-2{2] que su limitación es de hasta 10. |
| 66  70086f16-c279-4be5-b0be-1542033fa2a9 | All limitations are set by account and not by region. | Todas las limitaciones se establecen por cuenta y no por región. |
| 67  d096a852-9eb5-4686-a658-a5e4320c94a2 | Supported CDNs | CDN compatibles |
| 68  1cb44b02-6b15-493d-8493-eb6e9d4a528d | The following CDNs are supported for live streaming: | Las siguientes CDN son compatibles con la transmisión en vivo: |
| 71  d39716c0-d6a5-4e03-88eb-4d6ae16ae7b2 | Other file-based CDNs should work, but have not been tested and are not actively supported. | Otras CDN basadas en archivos deberían funcionar, pero no se han probado y no se admiten activamente. |
| 72  f26dffe8-2206-4cd1-ae7b-40aa6fa071f7 | Channels and event hours | Canales y horario de eventos |
| 73  be48770e-3308-45cc-97ae-2458385d7691 | There are two purchasing options for Live: | Hay dos opciones de compra para Live: |
| 74  f4a2e94c-3b40-492a-835e-2418011dc7ab | Purchase event hours of streaming time | Comprar horas de eventos de tiempo de transmisión |
| 75  49ab3f60-0d83-4b84-8119-b015d70e1fad | Purchase streaming channels | Comprar canales de transmisión |
| 76  68668522-fd53-4485-911f-805fece5e820 | You may also purchase both event streaming hours and channels. | También puede comprar canales y horarios de transmisión de eventos. |
| 77  2e6f316a-1a6e-466c-b3d0-9448cef4f538 | Contact your account manager for more information on the offerings. | Comuníquese con su gerente de cuenta para obtener más información sobre las ofertas. |
| 78  d0bd71fe-019d-468d-92ee-be87a6483407 | [1}If you have purchased both event streaming hours and channels{2], you need to be aware of the following: | [1}Si ha comprado canales y horarios de transmisión de eventos{2] , debe tener en cuenta lo siguiente: |
| 79  66a8013d-ecd8-4160-b24b-99a9c38a71bf | By default, live jobs are billed against event streaming hours. | De forma predeterminada, los trabajos en vivo se facturan en función de las horas de transmisión de eventos. |
| 80  1b4f41f0-fe71-48c4-8189-a5c20eb4d279 | If you want a job to be billed as a channel job instead, you [1}must{2] include the following field in the request body when you create the live job: | Si desea que un trabajo se facture como un trabajo de canal, [1}deber{2] incluya el siguiente campo en el cuerpo de la solicitud cuando cree el trabajo en vivo: |
| 82  73a3fc43-a9af-4fca-8ba8-3e8fc0bb9142 | Channel-only customers must always include the following field in the request body when you create the live job: | Los clientes de solo canal siempre deben incluir el siguiente campo en el cuerpo de la solicitud cuando crea el trabajo en vivo: |
| 84  4c7596f7-4714-4925-bec9-c08fc297e002 | Customers who have purchased only event hours of streaming time, must [1}not{2] include [3}[4]{5] in requests. | Los clientes que hayan comprado solo horas de eventos de tiempo de transmisión deben [1}no{2] incluir [3}[4]{5] en las solicitudes. |
| 85  8f1e0822-57d2-4177-8024-8d960b23e6dd | Token authentication | Autenticación de token |
| 86  5bd50c9d-cfd4-4403-8d66-58245b88f742 | Brightcove offers the option of adding token authentication to live video stream playback URLs. | Brightcove ofrece la opción de agregar autenticación de token a las URL de reproducción de transmisión de video en vivo. |
| 87  23664c17-91a6-45e7-81ac-e97ed4265ef8 | If you would like to add token authentication, [1}Contact Brightcove Support{2]. | Si desea agregar autenticación de token, [1}Póngase en contacto con el soporte de Brightcove{2]. |
| 88  5ed8430f-9185-4fbb-aad0-41e3cdbc9967 | It may take up to three days for token authentication to be set up. | La autenticación de token puede demorar hasta tres días en configurarse. |
| 89  521d2450-3c6a-42f6-b12b-471c10f145ff | The TTL (time-to-live) for the tokens can be set to any value from one hour to 365 days. | El TTL (tiempo de vida) de los tokens se puede establecer en cualquier valor desde una hora hasta 365 días. |
| 90  63474c4c-ed42-42cd-ae3b-1ee5b128748e | How long you set the TTL will depend on what kinds of live streams you deploy. | El tiempo que establezca el TTL dependerá de los tipos de transmisiones en vivo que implemente. |
| 91  592f2f07-e344-4c7b-9343-0e77ee3e6734 | Be aware that the TTL is an account-wide setting, however, and will apply to all live streams. | Sin embargo, tenga en cuenta que el TTL es una configuración para toda la cuenta y se aplicará a todas las transmisiones en vivo. |
| 92  97554ddd-b1e9-4c57-a383-c1a6d80a6d76 | [1}[2]{3] capability | [1}[2]{3] capacidad |
| 93  c1045797-3128-4d4a-adcd-046a80c57bee | Brightcove Live streams have [1}[2]{3] capability. | Las transmisiones en vivo de Brightcove [1}[2]{3] capacidad. |
| 94  d68e85cc-640b-4a96-befa-a34faaef9039 | To use this capability, you must: | Para utilizar esta capacidad, debe: |
| 95  0d76a98f-7574-4e2d-9b15-fc6624036567 | Use the [1}[2]{3] URL for playback | Utilizar el [1}[2]{3] URL para reproducción |
| 96  e840d17b-dd12-4c39-9ae1-d4be44c9c29d | Use a player that has [1}DVR{2] capability{3] | Utilice un reproductor que tenga [1}DVR{2] capacidad{3] |
| 97  7e68f927-51fc-469b-bbc1-d08224196e0c | DVR capability is limited to 86,400 seconds. | La capacidad del DVR está limitada a 86,400 segundos. |
| 98  230aeba2-b892-4f2c-8629-1f333bcaab5f | The [1}[2]{3] stream will remain available for 7 days after the live stream is completed. | La [1}[2]{3] La transmisión permanecerá disponible durante 7 días después de que se complete la transmisión en vivo. |
| 99  8435e25a-4fec-470b-bb97-8eba879b303d | Endpoints and operations | Endpoints y operaciones |
| 100  c83398cb-4f21-4797-8791-ecf46f148104 | The main operations for the [1}[2]{3] are creating and managing live streams, and generate VOD clips from live streams. | Las principales operaciones para el [1}[2]{3] están creando y administrando transmisiones en vivo y generan clips VOD a partir de transmisiones en vivo. |
| 101  1b6e9189-3ea2-4a24-968f-1096b13c0989 | These operations are carried out through requests to following endpoints, which are explained in more detail in the remainder of the document. | Estas operaciones se llevan a cabo a través de solicitudes a los siguientes puntos finales, que se explican con más detalle en el resto del documento. |
| 102  a8d294ab-7b69-4a39-bf99-875b73c9ba5a | Note that Brightcove Live has its own account id, separate from any other account ids. | Tenga en cuenta que Brightcove Live tiene su propia identificación de cuenta, separada de cualquier otra identificación de cuenta. |
| 103  09285d36-f3dc-4183-8f4d-d270d30c359b | In the API operations, [1}[2]{3] refers to your [4}Live account id{5]. | En las operaciones de la API, [1}[2]{3] se refiere a tu [4}ID de cuenta real{5]. |
| 104  4b826252-7672-4930-b169-360f8aa31098 | [1}Creating and managing jobs{2] | [1}Creación y gestión de trabajos{2] |
| 105  22af9659-54a6-4626-bdc0-6cdbb77c95c9 | [1}Create a Live Job{2] | [1}Crear un trabajo en vivo{2] |
| 106  00cbc07b-e80d-4ae0-9a21-8771a4fe109c | [1}List a Live Jobs{2] | [1}Lista de trabajos en vivo{2] |
| 107  8fca3e1f-965b-46e1-a7b4-920d75112850 | [1}Get Live Job Details{2] | [1}Obtenga detalles del trabajo en vivo{2] |
| 108  c1dcab45-0942-4e15-b0bd-0d20b48a9364 | [1}Manual Ad Cue Point Insertion{2] | [1}Inserción manual de un punto de inserción de anuncios{2] |
| 109  60f2fb32-df98-4f2b-8fb0-89ac56aff4ef | [1}Stop a Live Job{2] | [1}Detener un trabajo en vivo{2] |
| 110  5e75c1ea-3d72-4ba8-ae01-358ecc636115 | [1}Creating clips{2] | [1}Creando clips{2] |
| 111  76e87af9-588c-417d-9c2e-2aac1a94dbcd | [1}Create VOD Clip{2] | [1}Crear clip VOD{2] |
| 112  5ea70cea-3cdc-45b2-bd80-5decaedf94ca | [1}Managing SSAI{2] | [1}Manejo de SSAI{2] |
| 113  cb66cb5a-5bd5-46c5-b9c5-74d14f4ab889 | [1}Get Account Ad Configurations{2] | [1}Obtener configuraciones de anuncios de la cuenta{2] |
| 114  051ca819-4334-495b-a2dd-587e1dca3541 | [1}Create Ad Configuration{2] | [1}Crear configuración de anuncios{2] |
| 115  ea16cacc-32d6-4c45-accb-78ec3c428b1d | [1}Get Ad Configuration{2] | [1}Obtener configuración de anuncios{2] |
| 116  57a96a0b-d551-4844-adad-6ba784d36df8 | [1}Update Ad Configuration{2] | [1}Actualizar la configuración de anuncios{2] |
| 117  a5e4b08c-42d6-4127-b4cd-7b2e37662bc5 | [1}Get Slate Media Source Assets{2] | [1}Obtenga activos de origen de medios de pizarra{2] |
| 118  db9c2dcd-9a10-4bc7-b7d1-4ac8acbab2f3 | [1}Ingest Slate Media Source Asset{2] | [1}Ingestión de activos de origen de medios de pizarra{2] |
| 119  a7b043ea-c5da-42f7-9614-670e93fedf27 | [1}Delete Slate Media Source Asset{2] | [1}Eliminar recurso de origen de medios de pizarra{2] |
| 120  1d35c3b5-3c16-41de-aab8-7ff4a460f9c3 | Creating and managing jobs | Creación y gestión de trabajos |
| 121  700202c5-0256-47d8-a21a-c13843cd4749 | These operations allow you to create a live job, get the details of it, and stop it. | Estas operaciones le permiten crear un trabajo en vivo, obtener sus detalles y detenerlo. |
| 122  823a0215-b05d-424c-a074-2be574cb8280 | There is also an endpoint to create an immediate cue point for an ad break. | También hay un punto final para crear un punto de referencia inmediato para una pausa publicitaria. |
| 123  48221eb0-e4be-4773-9a9b-533a4a47a736 | Create a Live Job | Crear un trabajo en vivo |
| 125  f680731a-4de9-4f97-8ee0-a6a317bc97c3 | This endpoint is used to create live streams via a [1}[2]{3] request. | Este punto final se utiliza para crear transmisiones en vivo a través de un [1}[2]{3] pedido. |
| 126  3c030bfa-0023-4c13-8910-bb4ada4f5796 | In addition to specifying properties of the live stream itself, the request can also specify VOD clips to be generated from the live stream (this can also be done later via the [1}endpoint{2]). | Además de especificar las propiedades de la transmisión en vivo, la solicitud también puede especificar los clips de VOD que se generarán a partir de la transmisión en vivo (esto también se puede hacer más tarde a través de la [1}punto final{2]). |
| 127  51e2857b-89ef-4853-99e4-fa839ec34290 | Details of the fields that can be included in the request body are given in the [1}API Reference{2]. | Los detalles de los campos que se pueden incluir en el cuerpo de la solicitud se dan en el [1}Referencia de API{2]. |
| 128  6a1fd769-c42c-45e1-8844-2b051d0dc51b | Input protocol | Protocolo de entrada |
| 129  ac4e1003-e82a-46c9-9bbb-3d6e576af85b | Brightcove Live supports multiple input protocols. | Brightcove Live admite varios protocolos de entrada. |
| 130  e00452c2-32bf-49c6-a10d-cf3599a30268 | Use the [1}[2]{3] field in the request body when you create the job to specify the one you will use. | Utilizar el [1}[2]{3] en el cuerpo de la solicitud cuando crea el trabajo para especificar el que utilizará. |
| 131  ba64277e-e4aa-4bec-b852-83b44ef4e548 | Supported values are: | Los valores admitidos son: |
| 132  803c3596-67b1-40c7-b3ed-87baccf0672c | [1}[2]{3] (the default) | [1}[2]{3](el valor por defecto) |
| 136  e60b7298-fad1-4452-9a25-c5b148cb73bc | The RTMP protocol is for delivery a stream in FLV format. | El protocolo RTMP es para entregar un flujo en formato FLV. |
| 137  f63bc28c-ef65-4f1a-857b-54cd6047a7b8 | The other protocols are for delivering MPEG2-TS. | Los otros protocolos son para entregar MPEG2-TS. |
| 138  ebe8bf2d-e2e3-4c6a-8043-8867c3aad213 | If you use [1}[2]{3], [1}[5]{3] or [1}[8]{3], you must also specify a [1}[11]{3] (see [13}Classless Inter-Domain Routing{14]). | Si utiliza [1}[2]{3] , [1}[5]{3] o [1}[8]{3] , también debe especificar un [1}[11]{3] (ver [13}itinerario entre recesos{14]). |
| 139  7cad861d-6817-45ff-85c2-149b5a4acda8 | If you use [1}[2]{3], you can specify an [1}[5]{3] for the input instead, but this is not required. | Si utiliza [1}[2]{3] , puede especificar un [1}[5]{3] para la entrada en su lugar, pero esto no es necesario. |
| 140  cb038659-f645-4680-bf90-3ac36dd07a34 | Example request body for RTP+FEC job: | Cuerpo de solicitud de ejemplo para trabajo RTP + FEC: |
| 142  77be7a49-888b-47ad-a8ea-7893f86bf66a | The [1} [2}[3]{4] Quick Start{5] walks you through creating a live stream job and setting up a Brightcove Player to play it. | La [1} [2}[3]{4] Inicio rápido{5] lo guía a través de la creación de un trabajo de transmisión en vivo y la configuración de Brightcove Player para reproducirlo. |
| 143  fba69143-f16d-455a-87ab-7c55ef3e9b79 | List Live Jobs | Lista de trabajos en vivo |
| 145  ba913ca8-46e0-4471-9710-30daf0090616 | This endpoint is used to list your live streams via a [1}[2]{3] request. | Este punto final se utiliza para enumerar sus transmisiones en vivo a través de un [1}[2]{3] pedido. |
| 146  5828847d-5c74-4756-b020-1815601a266c | The endpoint supports pagination, sorting, and search filtering. | El punto final admite la paginación, la clasificación y el filtrado de búsqueda. |
| 147  c34b5bdd-744e-4837-8622-32f09ff07d02 | Details of the fields that can be included in the request body are given in the [1}API Reference{2] and some additional information can be found in [3}Getting a List of Live or VOD Jobs{2]. | Los detalles de los campos que se pueden incluir en el cuerpo de la solicitud se dan en el [1}Referencia de API{2] y alguna información adicional se puede encontrar en [3}Obtener una lista de trabajos en vivo o VOD{2]. |
| 148  3ad1ccfa-41fb-4b23-b5f2-a49ccd602924 | Get Live Job Details | Obtenga detalles del trabajo en vivo |
| 150  084f955b-3f83-4f72-bfd7-0825fb18eb3c | This endpoint allows you to get the detailed information about a live stream, which is also returned when you originally create the job. | Este punto final le permite obtener información detallada sobre una transmisión en vivo, que también se muestra cuando crea originalmente el trabajo. |
| 151  20cf49d5-9a9c-4ef1-9466-93b4510dbb8a | See the [1}API Reference{2] for details of the response fields. | Ver el [1}Referencia de API{2] para obtener detalles de los campos de respuesta. |
| 152  70c6ca11-9217-4641-bd4a-bcb68522e68e | Manual Ad Cue Point Insertion | Inserción manual de un punto de inserción de anuncios |
| 154  680fd604-487b-4677-927e-0b501fd48875 | Typically your encoder will be sending cue points for ad breaks, but you can also create an immediate ad break by sending a request to this endpoint. | Normalmente, su codificador enviará puntos de referencia para pausas publicitarias, pero también puede crear una pausa publicitaria inmediata enviando una solicitud a este punto final. |
| 155  8720bdea-545b-4e61-ac5f-66917ec77aea | See the [1}API Reference{2] for details. | Ver el [1}Referencia de API{2] para detalles. |
| 156  12b3db6e-aa0a-4b4e-ae4c-0329055a11f5 | Note that a [1}[2]{3] in the form [1}[5]{3] is required for the cue point. | Tenga en cuenta que un [1}[2]{3] en la forma [1}[5]{3] es necesario para el punto de referencia. |
| 157  94f3fa54-f85d-4b10-bcab-57d8221768ee | Stop a Live Job | Detener un trabajo en vivo |
| 159  ef1b912f-47bc-4b3e-8009-a70cfc1d3e14 | Use this endpoint to stop a live stream immediately. | Utilice este punto final para detener una transmisión en vivo de inmediato. |
| 160  ae0834dc-6efa-42e0-9cb4-8438ee8a1ca9 | Once cancelled, a live stream cannot be restarted. | Una vez cancelada, no se puede reiniciar una transmisión en vivo. |
| 161  8545e072-da3b-4045-9ff6-c6a9ec3807bf | See the [1}API Reference{2] for details. | Ver el [1}Referencia de API{2] para detalles. |
| 162  b711e80c-cc09-462c-bd38-402c0cf10ba0 | Creating clips | Creando clips |
| 163  7b49348b-4ee5-4146-8362-c8fdc03a9893 | You can create video-on-demand clips from a live stream and store them in a Video Cloud account, or send them to S3 bucket or FTP address. | Puede crear clips de video a pedido a partir de una transmisión en vivo y almacenarlos en una cuenta de Video Cloud, o enviarlos al depósito S3 o la dirección FTP. |
| 164  707af0a1-f88e-478f-a878-71d174915c3c | You can define the clips when you create the live stream, or create them later using the endpoint described below. | Puede definir los clips cuando crea la transmisión en vivo o crearlos más tarde utilizando el punto final que se describe a continuación. |
| 165  a5b48701-4b19-4fba-9e0d-1a24993d42b6 | Also see the [1}Creating Clips{2] guide. | También vea el [1}Crear clips{2] guía. |
| 166  9919dd41-b82a-4576-af85-7cecdfb98d83 | Create VOD Clip | Crear clip VOD |
| 168  9aa11a39-84e6-4d96-a32e-97374eb3184d | The start and end points for the clips can be defined in terms of offsets from the start of the stream or UNIX timestamps. | Los puntos de inicio y finalización de los clips se pueden definir en términos de compensaciones desde el inicio de la transmisión o marcas de tiempo de UNIX. |
| 169  3fba10f6-fb52-4a21-bb6a-38e51df9007d | Details of the request body fields can be found in the [1}API Reference{2]. | Los detalles de los campos del cuerpo de la solicitud se pueden encontrar en el [1}Referencia de API{2]. |
| 170  d70ce782-c1d3-45c2-bfac-1d41baa83ad3 | Note that clips from live streams can be created for [1}up to 7 days{2] after the event has ended. | Tenga en cuenta que se pueden crear clips de transmisiones en vivo para [1}hasta 7 dias{2] una vez finalizado el evento. |
| 171  c30fbf90-70c4-4286-8169-e3fee14caebd | Get a list of VOD (clip) jobs | Obtener una lista de trabajos VOD (clip) |
| 172  735ab5e2-0c7a-4068-a580-fcbc7bb6b495 | To get a list of your VOD jobs for clips, see [1}Getting a List of Live or VOD Jobs{2] and the [3}API Reference{2]. | Para obtener una lista de sus trabajos de VOD para clips, consulte [1}Obtener una lista de trabajos en vivo o VOD{2] y el [3}Referencia de API{2]. |
| 173  8ab344db-d888-4ac4-9076-7d2323111c18 | Managing [1}[2]{3] | Gerente [1}[2]{3] |
| 174  28695a1b-3db6-4327-a9c8-fcc87ddb470b | Using server-side ad insertion ( [1}[2]{3]), you can insert as many ad breaks as you like into your live stream. | Usando la inserción de anuncios del lado del servidor ( [1}[2]{3]), puede insertar tantas pausas publicitarias como desee en su transmisión en vivo. |
| 175  e1ff467e-7881-4465-b4f0-e2a1ad49740f | You can also ingest slate assets (VOD clips) to fill any unused ad time with a be-right-back message or whatever you like. | También puede ingerir activos de pizarra (clips VOD) para llenar cualquier tiempo publicitario no utilizado con un mensaje de respuesta o lo que desee. |
| 176  fc40c44d-8cb9-46bf-ba40-cfbe96a5d97b | Currently, an [1}SRT + SSAI{2] configuration is not supported on Brightcove Live. | Actualmente, un [1}SRT + SSAI{2] La configuración no es compatible con Brightcove Live. |
| 177  1279f83a-fa4a-431d-9303-15e4131875b3 | However, it is possible to insert SSAI into an SRT stream with [1}SCTE-35{2] markers sent from the encoder. | Sin embargo, es posible insertar SSAI en una secuencia SRT con [1}SCTE-35{2] marcadores enviados desde el codificador. |
| 178  92d97c4c-8a7f-4825-bf7c-7f8fce71194a | To learn how to add [1}SCTE-35{2] markers, please review your encoder documentation. | Para aprender a agregar [1}SCTE-35{2] marcadores, revise la documentación de su codificador. |
| 179  9968f26c-008e-4770-a3fb-79433a2ae1d6 | More details of setting up [1}[2]{3] can be found in [4}Server-Side Ad Insertion Using the Brightcove [1}[6]{3] {8] and the [9}API Reference{8]. | Más detalles de la configuración [1}[2]{3] puede encontrarse en [4}Inserción de anuncios en el servidor con Brightcove [1}[6]{3] {8] y el [9}Referencia de API{8]. |
| 180  cdb6bd11-0f2a-404f-9576-b26bca7df7e8 | Get Account Ad Configurations | Obtener configuraciones de anuncios de la cuenta |
| 182  7c2c388f-9440-431e-8693-815dfdcb593f | This endpoint allows you to get all ad configurations that have been set up for an account. | Este punto final le permite obtener todas las configuraciones de anuncios que se han configurado para una cuenta. |
| 183  df1ad152-4881-4f15-a3be-8eadb8a19d21 | Details of the response fields can be found in the [1}API Reference{2]. | Los detalles de los campos de respuesta se pueden encontrar en el [1}Referencia de API{2]. |
| 184  93969932-cf33-4bc9-8dee-d5859e3245bf | Create Ad Configuration | Crear configuración de anuncios |
| 186  a0cffb95-b513-44e9-a4df-86597da04fee | Create an ad configuration that defines how ads will be retrieved for [1}[2]{3]. | Cree una configuración de anuncios que defina cómo se recuperarán los anuncios para [1}[2]{3]. |
| 187  c5a637db-aad2-4751-8c0f-7b72a0b9773a | Details of the request body fields can be found in the [1}API Reference.{2] | Los detalles de los campos del cuerpo de la solicitud se pueden encontrar en el [1}Referencia de API.{2] |
| 188  e719a259-cab6-4502-b406-66a4cf112108 | Get Ad Configuration | Obtener configuración de anuncios |
| 190  5ebfcc3a-07cb-4706-91d7-3361c5f605b7 | Use this endpoint to get the details of an ad configuration you have created. | Utilice este punto final para obtener los detalles de una configuración de anuncios que ha creado. |
| 191  35f250e4-7f59-4dde-bd5a-ae7f7eb85373 | Details of the response fields can be found in the [1}API Reference{2]. | Los detalles de los campos de respuesta se pueden encontrar en el [1}Referencia de API{2]. |
| 192  cd913fd1-c02a-4da0-a037-5c525bb8e268 | Update Ad Configuration | Actualizar la configuración de anuncios |
| 194  0a35d129-133d-4f60-b70b-af04e814b31e | Update the details of an ad configuration. | Actualice los detalles de la configuración de un anuncio. |
| 195  0c4ca639-13b3-449d-9563-9fdafd95976f | Details of the request body fields can be found in the [1}API Reference{2]. | Los detalles de los campos del cuerpo de la solicitud se pueden encontrar en el [1}Referencia de API{2]. |
| 196  c5bd0a65-0dd2-44ee-a972-9979cd67d007 | Get Slate Media Source Assets | Obtenga activos de origen de medios de pizarra |
| 198  7de7157b-022e-49e7-be69-a813e003381f | Get the slate media assets that have been defined for an account. | Obtenga los activos de medios de pizarra que se han definido para una cuenta. |
| 199  2aedc0f6-c4f5-4fc8-a859-0ea52c2325a4 | Slate media assets are used to fill ad break time that is not filled by ads. | Los activos de medios de pizarra se utilizan para completar el tiempo de pausa publicitaria que no se llena con anuncios. |
| 200  96e2efec-5f8c-4645-8763-4cfa1ea2005a | Details of the response fields can be found in the [1}API Reference{2]. | Los detalles de los campos de respuesta se pueden encontrar en el [1}Referencia de API{2]. |
| 201  160b8a95-84f6-4c0a-98e8-a75cb71aefae | Ingest Slate Media Source Asset | Ingestión de activos de origen de medios de pizarra |
| 203  0eba36d7-6424-4296-8c15-d1e08d886b8b | Add a media asset for slates to fill unfilled ad break time. | Agregue un recurso multimedia para pizarras para llenar el tiempo de pausa publicitaria sin completar. |
| 204  8f38285f-26ab-4df8-91b2-158e158cf593 | Details of the request body fields can be found in the [1}API Reference{2]. | Los detalles de los campos del cuerpo de la solicitud se pueden encontrar en el [1}Referencia de API{2]. |
| 205  c9c16b34-37dc-4eb7-82b5-2bd24f49222a | Delete Slate Media Source Asset | Eliminar recurso de origen de medios de pizarra |
| 207  b76315a5-69aa-4297-873f-05ef7fd04531 | Deletes a slate media asset. | Elimina un recurso multimedia de lista. |
| 208  efbbb5d0-5ca9-4f71-9088-144b8f062fff | Static entry points | Puntos de entrada estáticos |
| 209  fb30bf19-0bca-4593-ab6e-fffc47f12aba | The Static Entry Points (SEP) feature allows for a long-running live job that can be activated and deactivated while keeping the entry point URLs and playback URLs static and re-usable. | La función Static Entry Points (SEP) permite un trabajo en vivo de larga duración que se puede activar y desactivar mientras se mantienen las URL de los puntos de entrada y las URL de reproducción estáticas y reutilizables. |
| 210  bc53a924-e02e-4412-8895-b976e7e51cd6 | This feature allows for customers to configure their encoder in their facilities or the field and allows the customer to create their own scheduling logic for live channels or programs. | Esta característica permite a los clientes configurar su codificador en sus instalaciones o en el campo y permite al cliente crear su propia lógica de programación para canales o programas en vivo. |
| 211  a6f42d17-f6c5-4b72-b02f-25b6dc226a8b | See [1}Static Entry Points{2] for details. | Ver [1}Puntos de entrada estáticos{2] para detalles. |
| 212  88a1de33-f59b-405d-b513-19386e7f7929 | Captions | Subtítulos |
| 213  348cbdf8-cc74-434c-bebe-4c71a4565ddd | If captions are inside the h264 input signal (correctly signaled in the user\_data packet) those are passed through to the h264 outputs. | Si los subtítulos están dentro de la señal de entrada h264 (señalizados correctamente en el paquete user\_data), estos se pasan a las salidas h264. |
| 214  5d610ae2-86fb-4b8e-a645-c85ac88dd696 | If you are using a broadcast Elemental live encoder you can get captions from SDI (EIA-608/CEA-608) or other sources (SCTE-20, SCC, Teletext, DVB-Sub, Ancillary, ARIB, TTML, SCTE-27, STL, SRT, SMI) and put them into the h264 stream that you send to us. | Si está utilizando un codificador en vivo Elemental de transmisión, puede obtener subtítulos de SDI (EIA-608 / CEA-608) u otras fuentes (SCTE-20, SCC, Teletexto, DVB-Sub, Ancillary, ARIB, TTML, SCTE-27, STL, SRT, SMI) y colóquelos en la transmisión h264 que nos envía. |
| 215  c2d33d61-8bb3-4702-aa18-859fe94f51fe | Other broadcast grade encoders probably can do the same, but we have not formally tested them. | Otros codificadores de grado de transmisión probablemente puedan hacer lo mismo, pero no los hemos probado formalmente. |
| 216  137cf836-5218-4cc3-8e30-bf6921c719a1 | As a current limitation, Safari will display the CC controls for Live streams, even when there are no captions to display. | Como limitación actual, Safari mostrará los controles CC para transmisiones en vivo, incluso cuando no haya subtítulos para mostrar. |
| 217  231743f6-1b53-44d9-831b-8f81f7812fa8 | Insert ID3 timed metadata | Insertar metadatos cronometrados ID3 |
| 218  c214a43d-1220-4080-8760-a205570cd1a3 | This information has been moved to [1}Insert ID3 timed metadata{2]. | Esta información se ha movido a [1}Insertar metadatos cronometrados ID3{2]. |
| 219  50578d92-ee20-4e2f-bc31-59d74291500d | Limitations | Limitaciones |
| 220  34c6004b-6f3b-4cb2-827a-bc2d2384e5a6 | In order for Live jobs created using the API to appear and cannot be used in the [1}Live Module{2], You must include the [3}[4]{5] object in the request body when you create the job. | Para que los trabajos en vivo creados con la API aparezcan y no se puedan usar en la [1}Módulo en vivo{2] , Debe incluir el [3}[4]{5] objeto en el cuerpo de la solicitud cuando crea el trabajo. |
| 221  96400963-4cad-4dbe-b155-2ac69a302e15 | For example: | Por ejemplo: |
| 223  9b87c626-0778-493e-93dd-3f68b7196d2f | The initial connection from encoder provides the bandwidth information to be created with the Live playlist. | La conexión inicial del codificador proporciona la información de ancho de banda que se creará con la lista de reproducción en vivo. |
| 224  a88e225a-927e-45a7-a4cc-474be9c706df | If the initial connection is low, even if the job configuration had high output, the playlist will still maintain the same information on the playlist until the following is done: | Si la conexión inicial es baja, incluso si la configuración del trabajo tuvo un alto rendimiento, la lista de reproducción seguirá manteniendo la misma información en la lista de reproducción hasta que se haga lo siguiente: |
| 225  3c044d14-879c-4995-b390-a55aab8f542a | Encoder is restarted | El codificador se reinicia |
| 226  8ba52060-4592-4374-98dd-b66e104d5a20 | The CDN cache may also need to be cleared | Es posible que también deba borrarse la caché de CDN |
| 227  c2dc0131-728b-44d9-bd0a-21ce2e37576d | Currently the framerate for input streams is limited to 30 FPS. | Actualmente, la velocidad de fotogramas para los flujos de entrada está limitada a 30 FPS. |
| 228  240e59fd-4ce1-4037-9961-6eee639d63e4 | If you are interested in using a higher frame rate, please contact Support. | Si está interesado en utilizar una velocidad de fotogramas más alta, comuníquese con Soporte. |
| 229  76ddc72a-a0d0-4eb8-b765-13097a5953eb | By default the resolution of the input stream is limited to 1080p. | De forma predeterminada, la resolución del flujo de entrada está limitada a 1080p. |
| 230  e9cf9cb8-66e8-4e83-9dfa-8edee29d4446 | When disconnecting and reconnecting, the stream settings must stay the same. | Al desconectarse y volver a conectarse, la configuración de la transmisión debe permanecer igual. |
| 231  8e2d09d8-b5b7-4e1b-903e-0786449daff4 | Any changes to the number of audio channels, resolutions, or codec settings will result in unpredictable behavior. | Cualquier cambio en la cantidad de canales de audio, resoluciones o configuraciones de códec dará como resultado un comportamiento impredecible. |
| 232  23b508ea-5542-4f75-956b-2f77733f1f9b | Although you can add DASH and MP4 for remote sources for Video Cloud videos, Live currently supports [1}[2]{3] only. | Aunque puede agregar DASH y MP4 para fuentes remotas para videos de Video Cloud, Live actualmente admite [1}[2]{3] solo. |
| 233  6e29945f-c0f6-4886-9d20-1a1db6758d1a | Only AAC audio is supported for input streams. | Solo el audio AAC es compatible con las transmisiones de entrada. |
| 234  300bc0a6-7f0f-4bdf-a269-5e9da3caaa89 | A maximum of 5 active [1}waiting, unstarted{2] jobs is allowed at any time. | Un máximo de 5 activos [1}esperando, sin comenzar{2] Se permiten trabajos en cualquier momento. |
| 235  4ed31e3c-fad7-42fb-b761-f23de9de3bee | Additional limitations on concurrent jobs: | Limitaciones adicionales en trabajos concurrentes: |
| 236  901c6e4e-b648-4287-bf26-edfcb404d95a | The number of [1}[2]{3] (24x7) jobs is limited to 0 or a low number per region (depending on the account type). | El número de [1}[2]{3] (24x7) trabajos está limitado a 0 o un número bajo por región (dependiendo del tipo de cuenta). |
| 237  a268174d-0185-402b-8322-5e4cf4ee4d2e | The number of concurrently [1}running{2] [3}[4]{5] jobs is limited by region, generally to 100. | El número de concurrentemente [1}corriendo{2] [3}[4]{5] Los puestos de trabajo están limitados por región, generalmente a 100. |
| 238  c4c4c81d-0522-4292-bee3-f91c82596dcb | The number of concurrently [1}waiting to connect{2] [3}[4]{5] jobs is limited to 5. | El número de concurrentemente [1}esperando para conectarse{2] [3}[4]{5] Los trabajos se limitan a 5. |
| 239  2a098371-b447-46b0-a97b-693f89ad5a4f | The number of SEP jobs per region is limited to 3 or 10 (see [1}Supported AWS regions{2]). | El número de puestos de trabajo SEP por región está limitado a 3 o 10 (consulte [1}Regiones de AWS admitidas{2]). |
| 240  184f0c6d-62f5-4671-9d5f-d54834009d00 | Any of these limits can be adjusted on an account level by Support. | El equipo de soporte puede ajustar cualquiera de estos límites a nivel de cuenta. |
| 241  26b740a7-5c49-4294-9339-36eed51228f4 | Contact your account manager if you need additional capacity. | Comuníquese con su gerente de cuenta si necesita capacidad adicional. |
| 242  44094676-11b5-4352-b32b-6cdf85112d3b | The "RTMP" address returned as the [1}[2]{3] for Live jobs is an Akamai HD Live stream, not a legacy FMS RTMP stream - it is not supported by older versions of Internet Explorer. | La dirección "RTMP" devuelta como [1}[2]{3] for Live jobs es una transmisión en vivo HD de Akamai, no una transmisión FMS RTMP heredada; no es compatible con versiones anteriores de Internet Explorer. |
| 243  69aba60a-71e6-4435-bb7f-360058a07577 | Live streams are delivered over HTTPS, and if your Brightcove account is not enabled for HTTPS, the Brightcove player will fail to load the live stream. | Las transmisiones en vivo se entregan a través de HTTPS, y si su cuenta de Brightcove no está habilitada para HTTPS, el reproductor de Brightcove no podrá cargar la transmisión en vivo. |
| 244  166540c2-9918-4d29-8497-14a20a98dd26 | If your account does not have HTTPS support for origin serving enabled, please [1}Contact Brightcove Support{2] to get HTTPS support for origin serving enabled to prevent playback issues. | Si su cuenta no tiene habilitada la compatibilidad con HTTPS para el servicio de origen, [1}Póngase en contacto con el soporte de Brightcove{2] para habilitar la compatibilidad con HTTPS para el servicio de origen a fin de evitar problemas de reproducción. |
| 245  efcaaa14-75b0-4143-bffe-dfd8155b667e | When using a transmuxed rendition within a multi-bitrate HLS output, [1}[2]{3] can be included when transmuxing, but should be set so that it is a multiple of the [1}[5]{3] size of the input stream. | Cuando se utiliza una interpretación transmuxed dentro de una salida HLS de tasa de bits múltiple, [1}[2]{3] se puede incluir cuando se transmuxing, pero debe configurarse de modo que sea un múltiplo de la [1}[5]{3] tamaño del flujo de entrada. |
| 246  66f22e72-e6fa-4be9-9ca1-744aa4927bbc | So if the input is 30 fps with keyframes every 60 frames, the [1}[2]{3] size is 2 seconds, and the segment size should be a multiple of 2. | Entonces, si la entrada es de 30 fps con fotogramas clave cada 60 fotogramas, la [1}[2]{3] el tamaño es de 2 segundos y el tamaño del segmento debe ser múltiplo de 2. |
| 247  7630173c-912a-4eb0-8c8b-b3246f47d4d0 | If you do not do this, the stream segments will be of varying sizes. | Si no hace esto, los segmentos de la corriente serán de diferentes tamaños. |
| 248  4d7dbd7e-f5fa-4438-82fd-764094bac045 | Also, [1}[2]{3] should [4}not{5] be specified on any outputs. | También, [1}[2]{3] debería [4}no{5] ser especificado en cualquier salida. |
| 249  18055078-0a7d-4714-a598-f690c71f519b | When using your own FTP or S3 origin location, your CDN must be configured to fallback to your origin location. | Cuando utilice su propia ubicación de origen FTP o S3, su CDN debe configurarse para volver a su ubicación de origen. |
| 250  a0974d69-40a6-4248-9a6c-1deb222916fc | The Brightcove Live system will not validate that the origin locations for the CDNs provided in the job request. | El sistema Brightcove Live no validará las ubicaciones de origen de las CDN proporcionadas en la solicitud de trabajo. |
| **quick-start-create-live-stream-using-brightcove-live-api.html**  **MQ971010 1f4437ec-0a94-48b1-8fdb-258e97ba73ea** | | |
| 1  ac32e541-d2f8-4fdb-b5c6-1f31ee8e5385 | --- title: | --- título: |
| 2  01788451-27a2-44d4-b202-0e6fd73b3209 | 'Quick Start: | 'Inicio rápido: |
| 3  a8d3347d-7049-42ac-bbee-0319e8d597bf | Create a Live Stream Using the Brightcove Live API' parent: | Cree una transmisión en vivo utilizando la API principal de Brightcove Live: |
| 4  cd45e594-31fa-4966-95e1-68f49fb8156c | Getting Started grandparent: | Primeros abuelos: |
| 5  b902e662-fb7b-4684-84d6-1710cc59f566 | Live API --- | API en vivo --- |
| 6  50c462fe-155d-4ced-a35a-c147b63f7d98 | Quick Start: | Inicio rápido: |
| 7  e8e7a155-5c4a-4651-a87d-4288a94009ab | Create a Live Stream Using the Brightcove Live API | Cree una transmisión en vivo utilizando Brightcove Live API |
| 8  5672735a-0ac4-49e8-a8ea-70a74ac93714 | This tutorial will walk you through creating a live stream job using the Live API. | Este tutorial lo guiará a través de la creación de un trabajo de transmisión en vivo utilizando la API en vivo. |
| 9  36eaf53a-d063-497f-8d04-122b8ea08d90 | What you need | Que necesitas |
| 10  390d7bcd-7c96-424a-a8da-2fb534893c49 | To complete this tutorial, you need the following. | Para completar este tutorial, necesita lo siguiente. |
| 11  e678baa7-35a5-4b12-a2c2-dcdc2c13ce94 | An account set up for the Live API | Una cuenta configurada para Live API |
| 12  3c4f1b75-761a-4893-8496-f29c13a96814 | An api key for the Live API (provided to you when the account is set up) | Una clave de API para Live API (que se le proporciona cuando se configura la cuenta) |
| 13  00072bf7-ae1d-46d6-8c02-61054d8305b0 | A Video Cloud account (not required to create the live stream job, but needed to set up playback in the Brightcove Player) | Una cuenta de Video Cloud (no es necesaria para crear el trabajo de transmisión en vivo, pero es necesaria para configurar la reproducción en Brightcove Player) |
| 14  b26952e6-bebf-429f-8c54-d4c6f94c5ed0 | If you will be using the [1}[2]{3] to create the Video Cloud video rather than Studio, you will need client credentials with video/read and video/write permissions - if you are not familiar with the process of getting client credentials, see the [4}authentication{5] section below. | Si va a utilizar el [1}[2]{3] Para crear el video de Video Cloud en lugar de Studio, necesitará credenciales de cliente con permisos de video / lectura y video / escritura; si no está familiarizado con el proceso de obtención de credenciales de cliente, consulte la [4}autenticación{5] sección siguiente. |
| 15  f5d52d37-5c5c-46d0-9f8d-223f74f79b8e | The ability to make REST API requests either via [1}cURL{2] or a REST client such as [3}Insomnia{2] or [5}Postman{2]. | La capacidad de realizar solicitudes de API REST a través de [1}rizo{2] o un cliente REST como [3}Insomnio{2] o [5}Cartero{2]. |
| 16  1f8c7ccb-3dcf-429c-b11e-15e2f442a587 | To help you, we've prepared some Insomnia and Postman imports you can use for the exercise (at Brightcove Learning Services, we prefer and use Insomnia, but Postman will also work if that is what you have): | Para ayudarlo, hemos preparado algunas importaciones de Insomnia y Postman que puede usar para el ejercicio (en Brightcove Learning Services, preferimos y usamos Insomnia, pero Postman también funcionará si eso es lo que tiene): |
| 17  5b1c1343-d845-47f7-9c91-c78f667fbfca | In each of the zip files, you will find a readme page to help you along. | En cada uno de los archivos zip, encontrará una página Léame para ayudarlo. |
| 18  3473f7c1-e7d3-4932-bcf4-a54d9a6c8e9c | [1}Insomnia Workspace import{2] | [1}Importación de Insomnia Workspace{2] |
| 19  6ee9bf9a-22ca-4b67-a187-342a909a8486 | [1}Postman Collection and Environment import{2] | [1}Colección de cartero y importación de entornos{2] |
| 20  c9cfbbe1-6289-4ee3-a0e9-581baf9efdf8 | To create an actual live stream, you will need either a software or hardware encoder for live streaming. | Para crear una transmisión en vivo real, necesitará un codificador de software o hardware para la transmisión en vivo. |
| 21  4a59dbe5-18b3-4457-9dcf-615c0ed1894e | The instructions below will include steps for setting up the live stream using Wirecast ( [1}sign up for a trial{2]). | Las instrucciones a continuación incluirán pasos para configurar la transmisión en vivo usando Wirecast ( [1}registrarse para una prueba{2]). |
| 22  96079672-e394-49cf-ab4c-7a5a007c669f | If you are using a different encoder, the process will be different but should be similar in terms of the information you need from the Live API response. | Si está utilizando un codificador diferente, el proceso será diferente pero debería ser similar en términos de la información que necesita de la respuesta de la API en vivo. |
| 23  b05f5783-1064-46d1-859f-78e1ee6c856b | Get credentials for the CMS API | Obtenga credenciales para la API de CMS |
| 24  1b3141dc-d4e4-4c6a-aec8-6c9a556375d4 | To use the [1}[2]{3] you will need proper credentials. | Usar el [1}[2]{3] necesitará las credenciales adecuadas. |
| 25  0fd03af6-9e3f-4bc5-a7e6-5e49b8967534 | The easiest way to get credentials in most cases is through the Studio Admin API Authentication section (requires admin permissions on your account). | La forma más fácil de obtener credenciales en la mayoría de los casos es a través de la sección Autenticación de la API de administrador de Studio (requiere permisos de administrador en su cuenta). |
| 26  e4c1a964-db1b-4ca9-8f84-68b46ec80756 | See [1}Managing API Authentication Credentials{2] for details. | Ver [1}Administrar las credenciales de autenticación de API{2] para detalles. |
| 27  3c927a97-28ff-478e-a30c-321e90924afa | In this case, the permissions you need are for [1}sharing relationships{2] - you need both read and write permissions: | En este caso, los permisos que necesita son para [1}compartir relaciones{2] - necesita permisos de lectura y escritura: |
| 29  94a22743-4621-4d23-b4db-edad8b1d8089 | Sharing Relationship Permissions | Compartir permisos de relación |
| 30  872bedc2-eb65-4e05-9066-e74f9e5b975f | Sharing Relationship Permissions | Compartir permisos de relación |
| 31  8e517f46-5415-46af-8c1c-d96e7593aa76 | If the permissions you need are not available in Studio, or if you prefer to get them directly from the OAuth API, use your choice of the [1}Get Client Credentials{2] documents listed below. | Si los permisos que necesita no están disponibles en Studio, o si prefiere obtenerlos directamente de la API de OAuth, utilice su elección de [1}Obtener credenciales de cliente{2] documentos que se enumeran a continuación. |
| 32  2a186795-ced8-4021-9030-761ea42d4a87 | Whichever option you choose, you will need to ask for the correct operation permissions. | Cualquiera que sea la opción que elija, deberá solicitar los permisos de operación correctos. |
| 33  8d34a9c2-f937-48bd-b3fd-a9ae49dabbc3 | The following can be used with cURL or Postman to get the proper permissions: | Lo siguiente se puede usar con cURL o Postman para obtener los permisos adecuados: |
| 35  06cc804c-d439-4d3a-818e-8891bd0b5fca | [1}OAuth: | OAuth: |
| 36  f1e83a3e-f9d3-4522-a194-a1306b46c8dc | Get Client Credentials Using cURL{1] | Obtener credenciales de cliente mediante cURL{1] |
| 37  9a52e093-00f5-42cd-96e8-1dc6285d40c2 | [1}OAuth: | OAuth: |
| 38  b823decd-b2ef-44f6-86b2-f59d8b77ee68 | Get Client Credentials Using Postman{1] | Obtenga las credenciales del cliente con Postman{1] |
| 39  d798c28c-2a04-4c7e-becb-bbe91b6e0b6f | Create live job | Crear trabajo en vivo |
| 40  8817690b-9e0c-4a9e-a4ba-7b9e14706c24 | First we will create the live job. | Primero crearemos el trabajo en vivo. |
| 41  c83dbbf9-0f53-4deb-8732-27f22c55547f | For this step, you will submit a [1}[2]{3] request to: | Para este paso, enviará un [1}[2]{3] solicitud de: |
| 43  9fcc4545-66f8-4732-a895-e2ed96799f35 | Use the following as the request body: | Utilice lo siguiente como cuerpo de la solicitud: |
| 45  4ae9aafa-ea65-4e48-8925-4ed465706347 | If you are using a REST client such as [1}Insomnia{2] or [3}Postman{2], you will need to add the following headers for your request: | Si está utilizando un cliente REST como [1}Insomnio{2] o [3}Cartero{2] , deberá agregar los siguientes encabezados para su solicitud: |
| 46  9d18a8fb-62eb-46e5-8035-aab8dfe96027 | Key | Clave |
| 47  65e208b2-cbd2-4b43-8ba3-a1306f185a06 | Value | Valor |
| 48  8ef452e5-6b65-4250-b6e2-0908d7acd0c3 | X-API-KEY | X-API-KEY |
| 49  107b12fa-4aed-4fd7-aadd-32ea600f0843 | [1}YOUR API KEY{2] | [1}TU CLAVE API{2] |
| 50  9d1212ac-e16c-4aad-bffb-f2433842c4b6 | Content-Type | Tipo de contenido |
| 51  9e0a9747-234a-4158-b819-61624896205a | application/json | aplicación / json |
| 52  a07e2214-2408-4c14-8ef1-424b2bfb4826 | Use the request body shown in step 1 above, and be sure to send the request using the POST method. | Utilice el cuerpo de la solicitud que se muestra en el paso 1 anterior y asegúrese de enviar la solicitud mediante el método POST. |
| 53  0c2c16c2-79c2-4015-a2f8-c147ce1aa2d0 | If you prefer to use cURL, you will find the [1}equivalent cURL command below{2]. | Si prefiere utilizar cURL, encontrará el [1}comando cURL equivalente a continuación{2]. |
| 54  c013bd52-d7fb-4b40-98b8-795ab90e26ee | The response from the API should look similar to this: | La respuesta de la API debería ser similar a esta: |
| 56  bb669638-ca73-4ee9-8578-47d3424d922d | For our purposes, the important fields in the response are: | Para nuestros propósitos, los campos importantes en la respuesta son: |
| 57  2182ccad-b50d-47ca-b45d-ea1c2cb4fdeb | stream\_url (line 51) | stream\_url (línea 51) |
| 58  e6cb58ff-4efe-4851-97bd-0d1505989653 | stream\_name (line 52) | stream\_name (línea 52) |
| 59  a7400878-fc09-4de3-8f29-8c28f5866a82 | playback\_url (line 54) | reproducción\_url (línea 54) |
| 60  408e642f-858e-465e-a7b4-50c9523d9b16 | Note that you can also use the [1}[2]{3] if you want DVR capability; the [1}[5]{3] is for internal use only. | Tenga en cuenta que también puede utilizar el [1}[2]{3] si desea la capacidad de DVR; la [1}[5]{3] es solo para uso interno. |
| 61  2226bff1-3104-4dbe-a5ab-ab787204764f | Note that DVR capability will only work if the player supports it. | Tenga en cuenta que la capacidad de DVR solo funcionará si el reproductor la admite. |
| 62  c2112e51-43b6-4853-b283-bb5b8222a748 | See [1}Live DVRUX Plugin{2] for the Brightcove Player plugin required. | Ver [1}Complemento DVRUX en vivo{2] para el complemento Brightcove Player requerido. |
| 63  ce3291c2-99b7-4eb7-8eac-6c53d4288d5c | You will need the values of these fields - from your own response - in the steps that follow. | Necesitará los valores de estos campos, de su propia respuesta, en los pasos siguientes. |
| 64  9b119998-1cf5-4cb4-b7f3-e1ecc959b01e | Set up Video Cloud video | Configurar video de Video Cloud |
| 65  31c83d7c-0f86-430c-a063-1901128810ab | Now that we have the live stream information, we will set up a remote video in Video Cloud so that we can play it in a Brightcove Player. | Ahora que tenemos la información de la transmisión en vivo, configuraremos un video remoto en Video Cloud para que podamos reproducirlo en un Brightcove Player. |
| 66  e5210102-1a92-4f9c-9bf6-dcd94d4fffd2 | In these steps, we set the video up using the [1}CMS API{2], but this can also be done in Video Cloud Studio, if you prefer - see the [3}alternative steps below{2]. | En estos pasos, configuramos el video usando el [1}API de CMS{2] , pero esto también se puede hacer en Video Cloud Studio, si lo prefiere; consulte la [3}pasos alternativos a continuación{2]. |
| 67  4d4dcda2-667f-43bd-a679-b296b89b064a | If you are using Insomnia or Postman, you will need to set up OAuth2 authentication using your client credentials. | Si está utilizando Insomnia o Postman, deberá configurar la autenticación OAuth2 con sus credenciales de cliente. |
| 68  6ca705f8-49f0-4c54-8af1-9c224418e6c5 | See one of the following guides if you need help: | Consulte una de las siguientes guías si necesita ayuda: |
| 69  c6f2429b-3600-4a2a-8153-38f65487272c | [1}Use Insomnia for API Requests{2] | [1}Utilice Insomnia para solicitudes de API{2] |
| 70  992a08f6-14e2-4407-890d-d0ce22102524 | [1}Use Postman for API Requests{2] | [1}Utilice Postman para solicitudes de API{2] |
| 71  36a40456-7c6e-46a3-9d4e-82801572505d | First, you will need to create a new video by making a [1}[2]{3] request to: | Primero, necesitará crear un nuevo video haciendo un [1}[2]{3] solicitud de: |
| 73  684fefe6-dec0-449c-9171-7d7d072e11c5 | The request body can include several pieces of metadata (see [1}the API reference{2] for details), but the only thing required is a [3}[4]{5]: | El cuerpo de la solicitud puede incluir varios fragmentos de metadatos (consulte [1}la referencia de la API{2] para obtener más detalles), pero lo único que se requiere es un [3}[4]{5]: |
| 75  07bc9771-c08b-45dc-8280-47087eb96984 | The response will contain all the video metadata, but the important field is the [1}[2]{3], which you will need to add the remote asset. | La respuesta contendrá todos los metadatos del video, pero el campo importante es el [1}[2]{3] , que deberá agregar el activo remoto. |
| 76  b3a19c3b-ebf8-4b1f-9750-bb399180a460 | To add the HLS stream, you will make another [1}[2]{3] request to: | Para agregar la secuencia HLS, creará otra [1}[2]{3] solicitud de: |
| 78  dd1fec48-9251-4c14-b434-b08383d07a96 | This time, the request body will be: | Esta vez, el cuerpo de la solicitud será: |
| 80  cbc8a014-7dd7-42c3-ab62-61d12932b4f1 | Add video to a player | Agregar video a un reproductor |
| 81  6c7271f8-99e1-4aae-bca3-5829d35c4e50 | Now we will create a simple HTML page and add a player to it with the video we just created. | Ahora crearemos una página HTML simple y le agregaremos un reproductor con el video que acabamos de crear. |
| 82  5dd69fd9-9f5e-417b-9119-a498ac117d43 | Here again we will use Studio to get the player publishing code - you can also do this using the [1}Player Management API{2] if you prefer. | Aquí nuevamente usaremos Studio para obtener el código de publicación del reproductor; también puede hacerlo usando el [1}API de gestión de jugadores{2] si tu prefieres. |
| 83  f7721254-7f3b-4e93-a9ff-37bda9a27e96 | Create a simple HTML page to test the live stream player. | Cree una página HTML simple para probar el reproductor de transmisión en vivo. |
| 84  aa6902c3-6e2b-46fc-b5ab-7abf2f7a4850 | You can include any other content you like, or none at all. | Puede incluir cualquier otro contenido que desee o ninguno. |
| 85  d3f41def-73ed-4143-849b-4169bde3b84c | In the Studio Media Module, select the video created in the previous steps and click [1}Publish and Embed > Web Player{2]: | En Studio Media Module, seleccione el video creado en los pasos anteriores y haga clic en [1}Publicar e insertar> Reproductor web{2]: |
| 87  c8a50dea-c80b-4c46-a70c-f27649013036 | Publish Video | Publicar video |
| 88  78fd0493-38f5-4128-832b-0203aff23801 | Publish Video | Publicar video |
| 89  b0e87e6f-924c-4dd9-815c-a37bd3153b08 | In the Publish dialog, select a player (the Brightcove Default Player is fine): | En el cuadro de diálogo Publicar, seleccione un reproductor (el reproductor predeterminado de Brightcove está bien): |
| 91  2b740c1f-c269-4cb7-9f12-93cd1d12a1c3 | Select Player | Seleccione jugador |
| 92  d6204612-9062-415e-87fb-b48351ce4623 | Select Player | Seleccione jugador |
| 93  a202fd52-77df-4aea-8e54-a4e1b4991ae9 | Scroll down, set the size the player as you wish, and then click in code block to select the Standard player code - copy this code and paste into the body of your html page: | Desplácese hacia abajo, establezca el tamaño del reproductor que desee y luego haga clic en el bloque de código para seleccionar el código del reproductor estándar; copie este código y péguelo en el cuerpo de su página html: |
| 95  b7de841d-be27-4b9d-bc75-1dcd89791729 | Get Publishing Code | Obtener código de publicación |
| 96  892907ae-522f-4932-b43a-1b31dd39fc37 | Get Publishing Code | Obtener código de publicación |
| 97  91404b23-b345-4c97-b55c-f1245815f298 | Save your html page to a remote or local web server so that you can browse it. | Guarde su página html en un servidor web local o remoto para que pueda navegar por ella. |
| 98  35f816d0-b57f-4f89-bc84-8d72b0f2e3cd | Open the page in your web browser. | Abra la página en su navegador web. |
| 99  f42d07e2-3122-4879-9674-ef519c38ea34 | Since we haven't started steaming, you will see a media error: | Como no hemos comenzado a vaporizar, verá un error de medios: |
| 101  8778f716-ee6d-4f11-886a-579d6368ba1c | Media Error | Error de medios |
| 102  61fd19ce-0986-4ce3-9b04-84c9a7d83566 | Media Error | Error de medios |
| 103  7ee1f746-1837-4411-aaa7-da623ef6a285 | cURL commands | comandos cURL |
| 104  78c581b8-0cca-4d6c-9235-23870d75a411 | This section provides alternative cURL commands for those who do not use a REST client such as Insomnia or Postman. | Esta sección proporciona comandos de cURL alternativos para aquellos que no utilizan un cliente REST como Insomnia o Postman. |
| 105  323db5a6-9cb1-4fdf-970c-1baf4851c453 | cURL for creating a live job | cURL para crear un trabajo en vivo |
| 107  711d439e-522f-4eae-9fca-2eeade32cc3f | Copy this code into a text editor, and replace [1}[2]{3] with your own api key. | Copie este código en un editor de texto y reemplace [1}[2]{3] con su propia clave de API. |
| 108  3b9c4a30-eb35-472f-871c-17af63815b0f | Then copy and paste the code at a command line and run it. | Luego copie y pegue el código en una línea de comando y ejecútelo. |
| 109  b01648d3-3270-4f89-b2cb-c7a54e5023aa | Use Studio to create the video | Usa Studio para crear el video |
| 110  871faf34-aeb5-4959-bebd-91754cfa432b | Here are alternative steps for creating the video in Studio. | Aquí hay pasos alternativos para crear el video en Studio. |
| 111  03cfe401-ef84-4ace-a7d8-4a3da6d2fbb1 | Login to Video Cloud Studio. | Inicie sesión en Video Cloud Studio. |
| 112  0427bdbe-3839-4b99-bf97-5ad3640a0b75 | Go to the Media Module. | Vaya al Módulo de medios. |
| 113  78676e38-88fb-409d-afc5-25dd2024d93c | In the options on the left, click [1}Add Remote Video{2]: | En las opciones de la izquierda, haga clic en [1}Agregar video remoto{2]: |
| 115  2b06cbbd-7840-4a68-a096-c45ad3604980 | Add Remote Video Menu Item | Agregar elemento de menú de video remoto |
| 116  52911bfc-1597-450c-a62d-1850e3072ec8 | Add Remote Video Menu Item | Agregar elemento de menú de video remoto |
| 117  6049e12d-7d7e-4c55-bfe2-e26812a8a5db | In the [1}Add Remote Video{2] dialog, add a video name and copy and paste the value for the [3}[4]{5] from the Live API response into the URL field. | En el [1}Agregar video remoto{2] cuadro de diálogo, agregue un nombre de video y copie y pegue el valor para el [3}[4]{5] de la respuesta de la API en vivo en el campo URL. |
| 118  1d9d3766-73b5-4009-83f8-f9487aa1a74c | Then click [1}Add Rendition{2], and [1}Save{2]: | Luego haga clic en [1}Agregar reproducción{2] , y [1}Ahorrar{2]: |
| 120  aafe838f-55bf-4626-9ee1-d0e7e0c3c24b | Add Rendition Dialog | Cuadro de diálogo Agregar representación |
| 121  2ebb374c-61e7-4fc4-be2d-3648a5a111c1 | Add Rendition Dialog | Cuadro de diálogo Agregar representación |
| 122  d86e0936-ec87-4a96-a82c-4d221e87fcff | Note: if you want to stream over HTTPS for a secure stream, simply change [1}[2]{3] in the playback\_url to [1}[5]{3]. | Nota: si desea transmitir a través de HTTPS para una transmisión segura, simplemente cambie [1}[2]{3] en la URL de reproducción para [1}[5]{3]. |
| 123  fcc97f2c-50c2-460b-a0fc-05cb3b19dbac | Use Wirecast to stream an event | Use Wirecast para transmitir un evento |
| 124  cb45e023-76a2-4208-801e-3128f174188b | In this section, we will configure and use the Telestream Wirecast encoder to support a live streaming event. | En esta sección, configuraremos y usaremos el codificador Telestream Wirecast para admitir un evento de transmisión en vivo. |
| 125  38053159-ecfe-43fa-82dc-6cbf8a091474 | Telestream Wirecast software is a desktop application that captures input from your camera and produces a stream that can be delivered by a CDN. | El software Telestream Wirecast es una aplicación de escritorio que captura la entrada de su cámara y produce una transmisión que puede ser entregada por un CDN. |
| 126  b7845cbb-f356-4c5c-962c-4404a5864be9 | Note that there are hardware and other software based encoding solutions available that may be better suited for delivering your live streaming event. | Tenga en cuenta que existen soluciones de codificación basadas en hardware y otro software disponibles que pueden ser más adecuadas para ofrecer su evento de transmisión en vivo. |
| 127  833aa8d9-5908-4ecb-af67-ce9fde6e9cbf | You can download a trial version of the Wirecast software from the [1}Telestream website{2]. | Puede descargar una versión de prueba del software Wirecast desde el [1}Sitio web de Telestream{2]. |
| 128  c016eaba-6beb-4326-b5d6-ef63b0564ccf | Note: | Nota: |
| 129  46b0c3c6-1f41-436d-8273-20d0b17c3fbd | You should have the Wirecast software installed and a camera connected to your computer before proceeding. | Debe tener el software Wirecast instalado y una cámara conectada a su computadora antes de continuar. |
| 130  2cd2b9e9-610a-460b-98cb-7d9e7a431803 | To configure Wirecast for a live event, follow these steps. | Para configurar Wirecast para un evento en vivo, siga estos pasos. |
| 131  9d1cfe49-22a0-44ec-92eb-acd95ecbcf1c | Open Wirecast. | Abra Wirecast. |
| 132  97b8201a-bb1f-4204-8706-0833838d7a58 | Hover over the [1}+,{2] click [1}Capture Devices{2] and then select your camera. | Coloca el cursor sobre el [1}+,{2] hacer clic [1}Dispositivos de captura{2] y luego seleccione su cámara. |
| 134  bbca9219-bc63-400e-b500-e010fdc92100 | Select camera | Seleccionar cámara |
| 135  20b06523-014c-4493-aea3-bdb5a5318506 | Selecting a camera | Seleccionar una cámara |
| 136  fb03097a-ade3-4809-af3f-1dcaa0a0cd2e | Click the arrow button ( [1]) to make the camera shot the live shot. | Haga clic en el botón de flecha ( [1] ) para hacer que la cámara capture la toma en vivo. |
| 138  5881d7e8-5037-4500-acfd-1c006eda7a52 | Camera setup | Configuración de la cámara |
| 139  d1be7607-3c1b-4a14-a0a8-573bfe0ee045 | Wirecast camera configuration | Configuración de la cámara Wirecast |
| 140  d0cf6d44-e5e0-41a6-ad90-3e63ee106faf | Click the [1}Stream{2] button ( [3]). | Haga clic en el [1}Arroyo{2] botón ( [3]). |
| 141  808b05f6-bead-40ae-9ab1-ac5e3ae06796 | You will be prompted to configure the output settings. | Se le pedirá que configure los ajustes de salida. |
| 142  a2d13d27-3232-4151-bc6a-357165dd1ef5 | Set the [1}Destination{2] to [1}RTMP Server{2]. | Selecciona el [1}Destino{2] a [1}Servidor RTMP{2]. |
| 143  e4fda30e-da2d-4606-b868-d37f831dbaf5 | Click [1}OK{2]. | Hacer clic [1}OK{2]. |
| 144  35ea1bab-b894-4f12-a271-b185a03bad3b | For the [1}Address{2], use the [1}stream\_url{2] returned from the Live API (step 3). | Para el [1}Habla a{2] , utilizar el [1}stream\_url{2] devuelto desde la API en vivo (paso 3). |
| 145  0b776833-37b5-4b75-bcc6-a3eebe25ef76 | For the [1}Stream{2], use alive. | Para el [1}Arroyo{2] , use vivo. |
| 147  b1ac4820-fbf6-45c7-8cde-a42c2d193566 | Output settings | Ajustes de salida |
| 148  3dd56b46-4b84-4236-9ef5-b61137a93b69 | Wirecast output settings | Configuración de salida Wirecast |
| 149  b661617e-3d11-4a45-9cef-31ba92647ed7 | [1}(Optional){2] To create additional output streams, click [1}Add...{2] | [1}(Opcional){2] Para crear flujos de salida adicionales, haga clic en [1}Agregar...{2] |
| 150  fbda578e-8d5f-49db-b43f-94b44fbe019c | When creating additional output streams, you may wish to create your own custom encoding profile to control the output bitrate. | Al crear flujos de salida adicionales, es posible que desee crear su propio perfil de codificación personalizado para controlar la tasa de bits de salida. |
| 151  aee0138f-1dbb-4ae6-a559-afd9a61d7087 | Make sure that the [1}Stream{2] name reflects the new bitrate. | Asegúrese de que el [1}Arroyo{2] el nombre refleja la nueva tasa de bits. |
| 152  635bb34a-6c7c-4040-93d4-d8557f4018ce | Click [1}OK{2] to save the output settings. | Hacer clic [1}OK{2] para guardar la configuración de salida. |
| 153  efbece7d-8843-4865-8aa0-2890fb522308 | Click the [1}Stream{2] button ( [3]). | Haga clic en el [1}Arroyo{2] botón ( [3]). |
| 154  ed238049-b186-40c7-a484-e6e2b82287b2 | The live stream should begin. | La transmisión en vivo debería comenzar. |
| 155  4207a1b1-5591-4c54-b83d-942baed9cd32 | Conclusion | Conclusión |
| 156  a9c06d90-992c-4fdc-b8b2-97a0c563100d | You are now ready to create a live streaming session. | Ahora está listo para crear una sesión de transmisión en vivo. |
| 157  12f19f83-cb14-4cc0-bd6d-794436e08769 | You need to add the following to your encoder configuration: | Debe agregar lo siguiente a la configuración de su codificador: |
| 158  5509ce33-38ee-433a-bb40-fccbfb4ec76a | [1}[2]{3]: add the [1}[2]{3] from your job (the [1}[8]{3] address) | [1}[2]{3]: añade el [1}[2]{3] de tu trabajo (el [1}[8]{3] habla a) |
| 159  3c858d7f-fa31-4edc-a908-92ec69347a6b | [1}[2]{3]: the stream name must be [1}[5]{3] | [1}[2]{3]: el nombre de la transmisión debe ser [1}[5]{3] |
| 160  09165752-4adf-47f3-8b2e-ecd99ae64fa4 | Once you start the live stream, you should see it show up in the Brightcove player you created in the earlier steps. | Una vez que inicie la transmisión en vivo, debería verla aparecer en el reproductor Brightcove que creó en los pasos anteriores. |
| **brightcove-live-best-practices.html**  **MQ971010 101a0a2d-9623-4846-9bb7-bec64fc98e08** | | |
| 1  28f16f16-db0e-42c5-b57d-9fa1fadee431 | --- title: | --- título: |
| 2  f334ee96-1fa2-41e5-9ae7-4f3e6217c6d6 | 'Brightcove Live: | Brightcove Live: |
| 3  d2feeb3a-716b-4a69-9ab9-ae511209b642 | Best Practices' parent: | Padre de Best Practices: |
| 4  e55e1b86-6566-44c1-89ee-f28aef4e4f40 | Guides grandparent: | Guías abuelos: |
| 5  9c644f49-e35b-4978-a0e3-0d4278c1873e | Live API --- | API en vivo --- |
| 6  ab1f056d-fc34-4276-a8f6-43dcb5aaf4fb | Brightcove Live: | Brightcove Live: |
| 7  06710a95-e1af-4344-aee9-4d514479e9db | Best Practices | Mejores prácticas |
| 8  0903410a-e123-46cb-994f-c5666d0930ec | This topic provides a guide to best practices for creating live streams using the Live API. | Este tema proporciona una guía de las mejores prácticas para crear transmisiones en vivo utilizando la API en vivo. |
| 9  df1aa636-8d1d-460e-a0fb-06c2ee3b3e51 | Overview | Descripción general |
| 10  551db0e2-f3f4-43df-8dec-4048945284d7 | Brightcove Live provides a robust service for creating live streaming events or 24/7 live streams. | Brightcove Live proporciona un servicio sólido para crear eventos de transmisión en vivo o transmisiones en vivo las 24 horas, los 7 días de la semana. |
| 11  64b09d6e-6c3d-4781-b852-5bbb4d4a9746 | This guide outlines best practices for optimizing your live streams | Esta guía describe las mejores prácticas para optimizar sus transmisiones en vivo |
| 12  233fc854-72c4-4de3-a101-af860494bf29 | Input bandwidth | Ancho de banda de entrada |
| 13  f52e5bee-146d-44ba-be4c-66334740069b | Providing a high-quality, stable input stream is the only way to ensure the best user experience for viewers. | Proporcionar un flujo de entrada estable y de alta calidad es la única forma de garantizar la mejor experiencia de usuario para los espectadores. |
| 14  2af86e04-4543-433a-a199-1d4ae9cdf757 | A good input stream provides the best video quality at the highest consistently available bandwidth from a location. | Un buen flujo de entrada proporciona la mejor calidad de video con el mayor ancho de banda disponible de manera constante desde una ubicación. |
| 15  d3d9dc06-6cd7-43ac-a100-424089a83cd0 | Minimum input bandwidth: | Ancho de banda de entrada mínimo: |
| 16  05f8a5c8-6fa2-4c52-aed4-09d789dd5d28 | 2.5 mbps | 2,5 mbps |
| 17  d4b9a856-51bc-4c15-92a8-2b0824b449ce | Maximum input bandwidth: | Ancho de banda de entrada máximo: |
| 18  9d661501-be4a-42a6-9244-e94ad5642d60 | 10 mbps | 10 mbps |
| 19  3a28cf5e-ca57-4e5d-8a90-e087be660bca | Supported encoders | Codificadores compatibles |
| 20  1e5d9d21-f793-4721-982a-1f217489e382 | See [1}Supported Encoders for Live Events{2] for list of encoders known to work with Live. | Ver [1}Codificadores compatibles para eventos en vivo{2] para obtener una lista de codificadores que se sabe que funcionan con Live. |
| 21  13b7028e-adf8-4c67-b1d5-387de33aaac8 | Note that other encoders may also work, but have not been tested. | Tenga en cuenta que otros codificadores también pueden funcionar, pero no se han probado. |
| 22  4db09aa0-d4f9-4b8c-86fe-82f04c916eb7 | Supported CDNs | CDN compatibles |
| 23  ad96f15f-f8f6-40c4-bc96-946b348b0f8b | Akamai | Akamai |
| 24  08e2dc59-7fbf-4975-a4a0-8a9644c18013 | Amazon CloudFront | Amazon CloudFront |
| 25  2b45fb20-740b-4ad9-a140-f20223d4a141 | The CDNs above are officially supported, but other file-based CDNs should work. | Las CDN anteriores son oficialmente compatibles, pero otras CDN basadas en archivos deberían funcionar. |
| 26  11676cb9-9519-475f-9853-930b1296b105 | Retries | Reintentos |
| 27  2179314d-65af-437e-bb43-40935dbe8841 | We recommend enabling retries for the RTMP connection from the encoder. | Recomendamos habilitar reintentos para la conexión RTMP desde el codificador. |
| 28  0772410a-4910-44fe-9517-7766cd2b359e | A large number of retry attempts with a 5-second retry interval will mitigate any intermittent connectivity issues between the encoder and the entry point. | Una gran cantidad de reintentos con un intervalo de reintento de 5 segundos mitigará cualquier problema de conectividad intermitente entre el codificador y el punto de entrada. |
| 29  1c8f47ba-51d9-4188-b949-ab02ab17148a | Job settings | Configuración del trabajo |
| 30  237d84e6-58e1-4f19-8e23-0b87e5ff5bc6 | Recommended job settings | Configuración de trabajo recomendada |
| 31  4d3c323e-cfc2-42a6-a445-8128a87627b3 | Job Settings | Configuración del trabajo |
| 32  37e6a239-288d-45a0-8b35-b3d961f3e426 | Field | Campo |
| 33  40a30d81-9304-452d-8594-770ebb80d977 | Recommended Value | Valor recomendado |
| 35  c545e4a7-31d9-471c-9824-08b7e4198398 | [1}[2]{3] (EBU R.128 standard) | [1}[2]{3](Norma EBU R.128) |
| 36  728ed8b4-ff04-4586-9c09-250520926e13 | Input requirements | Requisitos de entrada |
| 37  6170ac5e-a7a5-4404-992f-7d12e99835b4 | The following table shows requirements for the input live stream. | La siguiente tabla muestra los requisitos para la transmisión en vivo de entrada. |
| 38  9a80def2-f6cd-42c5-a570-140a06fc88e2 | Input Requirements | Requisitos de entrada |
| 39  0f6dd702-ae70-4284-baa0-61c9d5483383 | Item | Artículo |
| 40  b4ddb6af-9577-4e8d-8cb1-a75c3c297492 | Requirement | Requisito |
| 41  5ad10952-9170-4a7b-ba20-d85c93a72bb9 | Protocol | Protocolo |
| 42  35428995-666f-436f-bd20-0aaeb398c0bb | [1}[2]{3], [1}[5]{3], [1}[8]{3], or [1}[11]{3] (all except [1}[2]{3] are for MPEG2-TS inputs)[16}[17}[18}\[1-1]{19]{20]{21] | [1}[2]{3], [1}[5]{3] , [1}[8]{3] , o [1}[11]{3] (todo excepto [1}[2]{3] son para entradas MPEG2-TS)[16}[17}[18}\[1-1]{19]{20]{21] |
| 43  7c589c50-e98d-40aa-89f8-10bc93eb1e2a | Video format | Formato de video |
| 44  e66ee2cb-b4de-4bfc-a509-204c5654b597 | h.264 | h.264 |
| 45  e5b50ed4-e1c5-46dc-a43c-1aab11d196e2 | Audio format | Formato de audio |
| 46  30ccc9f0-a254-46c5-821a-5f9a8bc2723c | AAC | CAA |
| 47  6d81a345-6fac-46d9-a9e4-d6942ed419c5 | Maximum audio sampling rate | Frecuencia máxima de muestreo de audio |
| 48  8140bf72-bdd7-4f7c-bb5f-5d0cc0c98124 | up to 48000 Hz (Brightcove Support can increase this value on request) | hasta 48000 Hz (Brightcove Support puede aumentar este valor a pedido) |
| 49  62f1310a-5fd9-497d-b101-410a4103acf4 | Resolution | Resolución |
| 50  319acc01-b50e-4e82-be86-262284c752e0 | Up to 1080p (width: 1920 pixels; height: 1080 pixels) | Hasta 1080p (ancho: 1920 píxeles; alto: 1080 píxeles) |
| 51  5092d705-ae7b-416a-bfc6-bf757c8dc610 | Bitrate | Bitrate |
| 52  336d4af8-2df5-4c6b-b685-dc4ee7ce7dd6 | Must be at least as high as the highest output bitrate - maximum: | Debe ser al menos tan alto como la tasa de bits de salida más alta; máximo: |
| 53  4af03de6-2d4e-4590-bf69-c2c4c1520654 | 10mbps. | 10 Mbps. |
| 54  95049d12-4e0b-45d1-b22b-2531b743582e | In almost all cases, Brightcove Support has found that using Constant Bitrate for the input stream greatly reduces the chance of problems. | En casi todos los casos, Brightcove Support ha descubierto que el uso de la tasa de bits constante para el flujo de entrada reduce en gran medida la posibilidad de problemas. |
| 55  6311896f-e7ca-4e01-9a77-3e043d6a8337 | Framerate | Cuadros por segundo |
| 56  3ed78837-2bc9-4bfb-9161-90240a6f624b | 30 fps (you can submit a [1}Support request{2] to have the limit raised to 60fps) | 30 fps (puede enviar un [1}Solicitud de soporte{2] tener el límite elevado a 60 fps) |
| 57  b50348cf-8615-4833-93a8-10f836d65a3c | Slices | Rebanadas |
| 58  38be8885-3c25-4bed-98da-3c9dee9a9ea1 | If your encoder has this option, set it to [1}[2]{3] | Si su codificador tiene esta opción, configúrela en [1}[2]{3] |
| 59  4d52be19-fcda-4caa-99b8-da9f6d827f00 | Notes | Notas |
| 60  95b83f35-aad9-45a9-a22c-e82ac0d08259 | [1}[2}\[1-1]{3]{4] If you have multiple video/audio tracks in your TS input, we will pick the first for each. | [1}[2}\[1-1]{3]{4] Si tiene varias pistas de video / audio en su entrada TS, elegiremos la primera para cada una. |
| 61  4f993371-75bb-4805-a6fb-674a27da1209 | We also strongly recommend using FEC, as plain TS over UDP over the internet is very unreliable. | También recomendamos encarecidamente el uso de FEC, ya que TS simple sobre UDP a través de Internet es muy poco confiable. |
| 62  8ee75dc2-f27f-485f-a3fb-bb314ae3adfa | For FEC, we could note that the [1}smaller{2] the values you use for rows/columns, the more reliable the error correction will be (at the cost of increased bandwidth. | Para FEC, podríamos notar que el [1}menor{2] los valores que use para las filas / columnas, más confiable será la corrección de errores (a costa de un mayor ancho de banda. |
| 63  494ee581-ff62-4642-8225-a2d15c2dfcca | Slate source file recommendations | Recomendaciones de archivos fuente de pizarra |
| 64  4f5cb3ae-4f5a-490b-9f9e-05056f48961c | [1}Resolution{2]: (best in your encoding ladder) | [1}Resolución{2] : (mejor en su escalera de codificación) |
| 65  984bf485-cb40-41ba-932f-79790497db3a | [1}FPS{2]: (same as your source) | [1}FPS{2] : (igual que su fuente) |
| 66  be758749-cf31-4a6b-962a-d3ae225e8d3d | [1}Bitrate{2]: (best in your encoding ladder or better) | [1}Bitrate{2] : (mejor en su escalera de codificación o mejor) |
| 67  179265c9-82b6-4259-a9ed-e2a3149d7fc8 | [1}Audio{2]: (same bitrate, channels, sampling frequency, and bits per sample as your best rendition, or same as your input) | [1}Audio{2] : (la misma tasa de bits, canales, frecuencia de muestreo y bits por muestra que su mejor interpretación, o lo mismo que su entrada) |
| 68  d3469a12-84e9-483e-b2b4-408d662f9c30 | Output recommendations | Recomendaciones de salida |
| 69  cfa7717d-b2e3-420f-abcb-40fce73f1bea | Below are recommended output settings, but note that for many encoders, the RTMP input is limited to 10 MBPS (video + audio) and a framerate of 30fps. | A continuación se muestran las configuraciones de salida recomendadas, pero tenga en cuenta que para muchos codificadores, la entrada RTMP está limitada a 10 MBPS (video + audio) y una velocidad de cuadros de 30 fps. |
| 70  e915f0ee-fc91-4646-96b1-ec898e0de2dc | Output Recommendations | Recomendaciones de salida |
| 71  293eb0f4-7476-4bc3-88b3-8514e2e3a28b | Item | Artículo |
| 72  3ba77f04-8229-46fc-acab-06e982467482 | Recommendation | Recomendación |
| 73  01607c98-c56c-48c4-94db-b019de0a0b08 | Video codec | Códec de vídeo |
| 74  347dfe5c-9c96-4f05-85c4-beb3e7c0f3f3 | [1}[2]{3] is currently the only option | [1}[2]{3] es actualmente la única opción |
| 75  d84c1419-43fc-4f36-820e-895a64657a66 | Audio codec | Códec de audio |
| 76  5c69566b-32dc-4813-a058-d157c2da5d3b | [1}[2]{3] is currently the only option | [1}[2]{3] es actualmente la única opción |
| 77  70b70840-f6a9-4d51-a256-307053705d13 | Width | Ancho |
| 78  84b7c356-cb2e-4251-8112-2c233b36a165 | If no [1}[2]{3] or [1}[5]{3] is supplied, the source dimensions are used. | Si no [1}[2]{3] o [1}[5]{3] se suministra, se utilizan las dimensiones de la fuente. |
| 79  1e4c87d3-97f3-4a95-ab64-43c3f989b622 | If either [1}[2]{3] or [1}[5]{3] is supplied, the other dimension will be calculated to maintain the aspect ratio of the source. | Si alguno [1}[2]{3] o [1}[5]{3] se suministra, la otra dimensión se calculará para mantener la relación de aspecto de la fuente. |
| 80  d365aec9-7373-4307-9bba-7ef172cf8b5f | Height | Altura |
| 81  8f3f1732-3d1c-427e-ba54-fb625fc4772d | If no [1}[2]{3] or [1}[5]{3] is supplied, the source dimensions are used. | Si no [1}[2]{3] o [1}[5]{3] se suministra, se utilizan las dimensiones de la fuente. |
| 82  3218abbf-862f-4448-a107-b1a773597a64 | If either [1}[2]{3] or [1}[5]{3] is supplied, the other dimension will be calculated to maintain the aspect ratio of the source. | Si alguno [1}[2]{3] o [1}[5]{3] se suministra, la otra dimensión se calculará para mantener la relación de aspecto de la fuente. |
| 83  0b500474-e4b3-41bd-b64a-831eaaf1688f | Bitrate | Bitrate |
| 84  7b5fe49d-5059-4c76-9f11-625e86e80f2a | Less than or equal to the input bitrate | Menor o igual a la tasa de bits de entrada |
| 85  3160a960-d42d-46c5-b22e-808b9250c433 | Keyframe rate | Tasa de fotogramas clave |
| 86  88d15658-670f-48be-b65b-28679d88738a | 2 seconds | 2 segundos |
| 87  02e7479f-6bd1-4433-88f6-93d7aff0872e | AWS regions | Regiones de AWS |
| 88  65d2a44f-61ac-4811-9797-e06cadd50206 | See the [1}Live API Overview{2]. | Ver el [1}Descripción general de la API en vivo{2]. |
| 89  66130701-0beb-4653-9d86-6011a063783d | FAQ | Preguntas más frecuentes |
| 90  e4b8f77d-98fa-4d40-9c51-0b2af3304c29 | How soon do you have to start streaming after creating a live job? | ¿Qué tan pronto debe comenzar a transmitir después de crear un trabajo en vivo? |
| 91  1840f64f-2b98-4bdc-9354-e9ccac868ecd | In Brightcove Live, there are two conditions when the state transitions from [1}[2]{3] to [1}[5]{3]: | En Brightcove Live, hay dos condiciones cuando el estado cambia de [1}[2]{3] a [1}[5]{3]: |
| 92  397c8365-2e0d-4bf5-be0c-359db1e9b3e3 | if the job is in the [1}waiting{2] state (not yet started) and the [3}[4]{5] has elapsed, the job is finished/deactivated. | si el trabajo está en el [1}esperando{2] estado (aún no iniciado) y el [3}[4]{5] ha transcurrido, el trabajo está terminado / desactivado. |
| 93  a4deedc5-414e-43ce-a342-4576b5aa349b | If the job is in the [1}disconnected{2] state (started, but disconnected) and the [3}[4]{5] has elapsed, the job is finished/deactivated. | Si el trabajo está en el [1}desconectado{2] estado (iniciado, pero desconectado) y el [3}[4]{5] ha transcurrido, el trabajo está terminado / desactivado. |
| 94  d44b13dd-fb3a-421d-b724-2f5300b18438 | If the [1}[2]{3] is greater than 30 minutes, the job will terminate in 30 minutes. | Si el [1}[2]{3] es superior a 30 minutos, el trabajo finalizará en 30 minutos. |
| 95  f0a69e14-4ca3-4c26-a65f-9e12d7204ad9 | If the [1}[2]{3] is less than 30 minutes, the job will terminate in [1}[2]{3]. | Si el [1}[2]{3] es menos de 30 minutos, el trabajo terminará en [1}[2]{3]. |
| 96  ce11a605-5ac2-4f96-950e-2488d25684c4 | For example, if the [1}[2]{3] is 60 minutes, then, the live job will terminate in 30 minutes. | Por ejemplo, si el [1}[2]{3] es de 60 minutos, entonces, el trabajo en vivo terminará en 30 minutos. |
| 97  961269a0-4848-4ea5-bf5a-a02df45c9224 | If the [1}[2]{3] is 15 minutes, then, the live job will terminate in 15 minutes | Si el [1}[2]{3] es de 15 minutos, luego, el trabajo en vivo terminará en 15 minutos |
| 98  e9a81ed2-1bdb-44cb-ad7d-31e4b8b7c4a9 | The [1}[2]{3] has no effect for waiting state. | La [1}[2]{3] no tiene ningún efecto para el estado de espera. |
| 99  2b623d31-4d0e-4948-888e-a271b535417a | What are the limitations on concurrent live job\_settings? | ¿Cuáles son las limitaciones de las configuraciones de trabajo simultáneas en vivo? |
| 100  fc3ab7e0-e2fc-4f36-9a53-9cc4428340e8 | A maximum of 5 active [1}waiting, unstarted{2] jobs is allowed at any time. | Un máximo de 5 activos [1}esperando, sin comenzar{2] Se permiten trabajos en cualquier momento. |
| 101  f7a5828e-0a5d-4dba-b444-98471db85734 | Additional limitations on concurrent jobs: | Limitaciones adicionales en trabajos concurrentes: |
| 102  a977189c-2d21-463b-b4d9-77e9af749ff5 | The number of [1}[2]{3] (24x7) jobs is limited to 0 or a low number per region (depending on the account type). | El número de [1}[2]{3] (24x7) trabajos está limitado a 0 o un número bajo por región (dependiendo del tipo de cuenta). |
| 103  048f16fe-d937-4774-8d04-aad04a00efea | The number of concurrently [1}running{2] [3}[4]{5] jobs is limited by region, generally to 100. | El número de concurrentemente [1}corriendo{2] [3}[4]{5] Los puestos de trabajo están limitados por región, generalmente a 100. |
| 104  cd084841-b7ed-46a3-937d-d5237c18bc68 | The number of concurrently [1}waiting to connect{2] [3}[4]{5] jobs is limited to 5. | El número de concurrentemente [1}esperando para conectarse{2] [3}[4]{5] Los trabajos se limitan a 5. |
| 105  a9eaf412-2bf4-48d8-a8c0-e73fa3dd8614 | The number of SEP jobs per region is limited to 3 or 10 (see [1}Supported AWS regions{2]). | El número de puestos de trabajo SEP por región está limitado a 3 o 10 (consulte [1}Regiones de AWS admitidas{2]). |
| 106  88839450-469b-4241-ac1d-de17e6e3ae65 | Any of these limits can be adjusted on an account level by Support. | El equipo de soporte puede ajustar cualquiera de estos límites a nivel de cuenta. |
| 107  16ae58f5-08ae-471c-aaa3-7227a83b7a61 | Contact your account manager if you need additional capacity. | Comuníquese con su gerente de cuenta si necesita capacidad adicional. |
| 108  59e504d9-708c-4e14-8bc1-5377763ea310 | Can Brightcove Live push 1080p quality provided the input bandwidth is sufficient? | ¿Brightcove Live puede impulsar la calidad de 1080p siempre que el ancho de banda de entrada sea suficiente? |
| 109  eed4ff94-c8c8-46f9-ac3a-4b6188c590ee | Yes, 1080p input is enabled for all accounts. | Sí, la entrada de 1080p está habilitada para todas las cuentas. |
| 110  549a9a65-a4c9-4f96-bf39-7b6a8f8cefc9 | Is DRM available? | ¿DRM está disponible? |
| 111  fc48f28e-6a7e-45c3-be0f-5e233f1db854 | Yes! | ¡Sí! |
| 112  2ba97556-b2bc-4f60-93a5-e84eb9549f53 | Contact your account manager if you are interested in adding DRM support to your live account. | Comuníquese con su gerente de cuenta si está interesado en agregar soporte DRM a su cuenta real. |
| **brightcove-live-program-ad-metadata-api.html**  **MQ971010 40032499-8a30-4e32-a21b-1717eb5c8214** | | |
| 1  73c58f69-a474-4d7f-936a-cdee4578edd3 | --- title: | --- título: |
| 2  f065d70a-e218-4520-9c74-b23bb4f7aedd | Brightcove Live Program Ad Metadata API parent: | API principal de metadatos de anuncios del programa en vivo de Brightcove: |
| 3  1238b2f6-c441-4aab-9435-bc92f2be3210 | Guides grandparent: | Guías abuelos: |
| 4  e4ce56fc-d481-45eb-a6dd-c9d48067a954 | Live API --- | API en vivo --- |
| 5  828589e1-48e4-42f0-acdc-edb783aba046 | Brightcove Live Program Ad Metadata API | API de metadatos de anuncios del programa en vivo de Brightcove |
| 6  c3b39b18-dca6-418b-b935-833d03f5cdd3 | The program ad metadata API exposes an API for content metadata to be pushed and constantly updated out-of-band from a customer live stream. | La API de metadatos de anuncios del programa expone una API para que los metadatos de contenido se envíen y actualicen constantemente fuera de banda desde una transmisión en vivo del cliente. |
| 7  ca5622b9-2411-488b-845d-8d940c236320 | Introduction | Introducción |
| 8  c36c6a0c-849d-4931-94c1-8c33eba9a7fa | The ad metadata (ad\_server\_data) schema supports a flat JSON syntax without nested elements (key-value pairs only). | El esquema de metadatos de anuncios (ad\_server\_data) admite una sintaxis JSON plana sin elementos anidados (solo pares clave-valor). |
| 9  8cc39c7f-fbc3-4a1f-831f-fee2dbb28d90 | Ad server data set via the API is used for all ad breaks received after updating until the data is overwritten or reset. | Los datos del servidor de anuncios establecidos a través de la API se utilizan para todas las pausas publicitarias recibidas después de la actualización hasta que los datos se sobrescriben o se restablecen. |
| 10  01026568-6f08-4cbb-8b89-9e80095a6a0b | Customers can update and/or reset the data at any time during their live stream. | Los clientes pueden actualizar y / o restablecer los datos en cualquier momento durante su transmisión en vivo. |
| 11  e92d606b-ac03-48fc-abf8-ca5cb00c3b8f | This metadata does not persist between steam activations. | Estos metadatos no persisten entre activaciones de Steam. |
| 12  fc2cd089-8ce3-49d4-a042-1147a12f2398 | Ad metadata that needs to persist between stream activations should be set on the SSAI application ad configuration. | Los metadatos de anuncios que deben persistir entre las activaciones de transmisiones deben establecerse en la configuración de anuncios de la aplicación SSAI. |
| 13  a322e9f7-0eea-4178-8089-cb4570578d35 | Data set via the API is configurable for use as macros on ad server and server-side beacon replacement. | El conjunto de datos a través de la API se puede configurar para su uso como macros en el servidor de anuncios y el reemplazo de balizas del lado del servidor. |
| 14  c4e0029f-7fd3-40fe-8f79-0df07f40e9ac | Ad program metadata is delivered to the SSAI system via custom playlist tags and follows existing Dynamic Ad Parameter (DAP) precedence in the SSAI system. | Los metadatos del programa publicitario se envían al sistema SSAI a través de etiquetas de lista de reproducción personalizadas y siguen la precedencia del parámetro dinámico de anuncios (DAP) existente en el sistema SSAI. |
| 15  c2f5d560-d941-4a29-b296-0780fffe21b1 | Ad server data sent on a cuepoint takes precedence over metadata assigned to the job. | Los datos del servidor de anuncios enviados en un punto de referencia tienen prioridad sobre los metadatos asignados al trabajo. |
| 16  06e40799-7210-4a8b-9fc4-2c17bc1372bc | If key collisions occur between cuepoint data and ad metadata on the job the cuepoint values are considered higher priority and used in the merged collection | Si se producen colisiones de claves entre los datos de los puntos de referencia y los metadatos del anuncio en el trabajo, los valores de los puntos de referencia se consideran de mayor prioridad y se utilizan en la colección fusionada. |
| 17  7b7fca4d-2114-464a-bf32-1c7089917063 | Ad metadata provided on a cuepoint is only used for that cuepoint and does not persist for subsequent cuepoint insertions. | Los metadatos de anuncios proporcionados en un punto de referencia solo se utilizan para ese punto de referencia y no persisten para las inserciones de puntos de referencia posteriores. |
| 18  f66f2b43-569f-41c3-99c2-c31ae24ec74f | Only ad metadata set via the program ad metadata API will persist for all subsequently received ad breaks until it is updated or reset. | Solo los metadatos de anuncios establecidos a través de la API de metadatos de anuncios del programa persistirán para todas las pausas publicitarias recibidas posteriormente hasta que se actualicen o restablezcan. |
| 19  3792321c-bf76-4652-960b-5ad169b7b8dc | Endpoints | Puntos finales |
| 20  7f1efa0a-86fc-4ad0-a223-8dc7f1b1edf4 | For full details of the endpoints, see the [1}Live API Reference{2]. | Para obtener detalles completos de los puntos finales, consulte la [1}Referencia de API en vivo{2]. |
| 21  c628fb75-fcc9-434e-ae1f-812f70638330 | Add/Update | Agregar / actualizar |
| 22  7ffe65ac-2717-4402-bf15-817ba3b9f9a1 | To add or update live program ad metadata, send a [1}[2]{3] request to: | Para agregar o actualizar metadatos de anuncios de programas en vivo, envíe un [1}[2]{3] solicitud de: |
| 24  44ba4abc-6784-40d6-9199-89738da2e72c | Add/Update Fields | Agregar / actualizar campos |
| 25  02c90c83-37a6-4b82-9fe4-04a84b7f5fe3 | Field | Campo |
| 26  bae4c50f-0013-483b-8d51-0c6b8ddfe4b1 | Type | Tipo |
| 27  d4d949e1-7182-4426-be7d-392c2da0a55d | Description | Descripción |
| 28  82c3d821-e153-4d8d-9035-d2938f1a8f57 | Example | Ejemplo |
| 30  3d6d5b30-27b7-4d9b-a7f6-29728022707f | Object | Objeto |
| 31  89a43127-336b-4245-a0a0-c1f7624a8eb3 | An object containing key/value pairs. | Un objeto que contiene pares clave / valor. |
| 33  5366e6ca-a9fa-455f-adb1-56781f0dcc8f | Delete | Borrar |
| 34  cd93c06f-55c0-483f-b36d-ac4048b01de3 | To delete live program ad metadata, send a [1}[2]{3] request to: | Para eliminar metadatos de anuncios de programas en vivo, envíe un [1}[2]{3] solicitud de: |
| **getting-list-live-or-vod-jobs.html**  **MQ971010 07d3de44-f520-45d5-aca6-bf3fcb5ddbb0** | | |
| 1  320484b6-e9b4-456a-a6cd-f71b93e53430 | --- title: | --- título: |
| 2  62bcf742-32a5-4fa2-9461-56726ec3391e | Getting a List of Live or VOD Jobs parent: | Obtención de una lista de trabajos para padres en vivo o VOD: |
| 3  76bdfcb7-17bb-4e0c-957e-faceffe249fe | Guides grandparent: | Guías abuelos: |
| 4  910278e6-ecf8-4159-bf47-845dea5d5b6d | Live API --- | API en vivo --- |
| 5  5ecff9d5-dc11-44df-b065-b769d4495143 | Getting a List of Live or VOD Jobs | Obtener una lista de trabajos en vivo o VOD |
| 6  6000f9e0-781e-4203-9ef9-4fa518f2c3d7 | This topic provides details on getting a list of your live jobs or live VOD jobs. | Este tema proporciona detalles sobre cómo obtener una lista de sus trabajos en vivo o trabajos de VOD en vivo. |
| 7  40852881-6513-4fe1-b142-b48c252a5166 | Introduction | Introducción |
| 8  4d1a6988-a0fe-4438-aa86-57d6fc65ab14 | A [1}[2]{3] request to the [1}[5]{3] endpoint of the Live API allows you to get a list of live jobs you have created. | A [1}[2]{3] solicitud a la [1}[5]{3] El punto final de la API en vivo le permite obtener una lista de los trabajos en vivo que ha creado. |
| 9  63966a17-969a-4a63-86d3-8db17cc8f088 | Similarly, a [1}[2]{3] request to [1}[5]{3] gets a list of VOD jobs for a live job. | Del mismo modo, un [1}[2]{3] solicitud de [1}[5]{3] obtiene una lista de trabajos de VOD para un trabajo en vivo. |
| 10  25a7236a-3879-4121-a520-4877714b7648 | Full details of these requests can be found in the [1}API Reference{2]. | Los detalles completos de estas solicitudes se pueden encontrar en el [1}Referencia de API{2]. |
| 11  bd927cff-9316-40e5-b63d-d1a21d3e8762 | This topic provides an overview and some additional detail. | Este tema proporciona una descripción general y algunos detalles adicionales. |
| 12  e73f4bc0-696c-4e52-a178-15505b587692 | Unless noted, the parameters described below apply to both of these requests. | A menos que se indique lo contrario, los parámetros que se describen a continuación se aplican a ambas solicitudes. |
| 13  cdb30b6b-0f9b-4670-8d8f-d9a9c450fe06 | Pagination | Paginación |
| 14  62857d56-db2f-4496-bf08-4881a20f127e | Pagination of results is handled through the [1}[2]{3] and [1}[5]{3] query parameters. | La paginación de resultados se maneja a través del [1}[2]{3] y [1}[5]{3] parámetros de consulta. |
| 15  6405c0fb-ae66-45c2-a050-9544f567291e | The page size indicates the number of results to return on each request, and may be set to any number from 1 to 1000. | El tamaño de la página indica el número de resultados que se devolverán en cada solicitud y se puede establecer en cualquier número del 1 al 1000. |
| 16  1921c98c-7845-4de2-b817-00fabfcb38d2 | Each response will include a [1}[2]{3] field if there are any additional results. | Cada respuesta incluirá un [1}[2]{3] campo si hay resultados adicionales. |
| 17  d5a04c4c-357a-46cb-977f-347bc3479e4a | Setting the [1}[2]{3] to the [1}[5]{3] value will return the next page of results. | Establecer el [1}[2]{3] hacia [1}[5]{3] value devolverá la siguiente página de resultados. |
| 18  a3583002-64c1-4a81-81f2-d8c699cbc92d | Sorting | Clasificación |
| 19  d3aa367e-3b99-4c3e-a018-6b4ad42b3518 | The results can be sorted using the [1}[2]{3] parameter, which can be set to [1}[5]{3] (default) or [1}[8]{3]. | Los resultados se pueden ordenar utilizando el [1}[2]{3] parámetro, que se puede establecer en [1}[5]{3] (predeterminado) o [1}[8]{3]. |
| 20  e2023bb7-e257-4a49-baca-e492bcdb7e45 | You can also set the sort direction by setting the [1}[2]{3] parameter to [1}[5]{3] (default) or [1}[8]{3]. | También puede establecer la dirección de clasificación configurando el [1}[2]{3] parámetro a [1}[5]{3] (predeterminado) o [1}[8]{3]. |
| 21  ee0ad546-05fa-4321-8337-b961254a3eb3 | Search filters | Filtros de búsqueda |
| 22  4b5c9ad0-7e85-466a-b1bf-abac84513c7b | You can limit results by adding search filter parameters. | Puede limitar los resultados agregando parámetros de filtro de búsqueda. |
| 23  7f89210e-5090-4146-b54b-3c698f6068fc | All search filters are optional. | Todos los filtros de búsqueda son opcionales. |
| 24  24f1f79a-5baa-481e-a2b9-af9c775518c0 | Multiple filters are treated as [1}[2]{3] conditions - that is, all conditions must be met for a vod job to be included in the results. | Los filtros múltiples se tratan como [1}[2]{3] condiciones, es decir, se deben cumplir todas las condiciones para que un trabajo de vod se incluya en los resultados. |
| 25  5c55d5f5-bd12-4147-b1a2-a32174555918 | Multiple values can be specified for a single filter using the following format: | Se pueden especificar varios valores para un solo filtro utilizando el siguiente formato: |
| 27  4a8fb422-50b6-41eb-bf55-dad8739226b4 | Filter values specified this way are treated as [1}[2]{3] conditions -- a job is returned if it matches any of the values. | Los valores de filtro especificados de esta manera se tratan como [1}[2]{3] condiciones: se devuelve un trabajo si coincide con alguno de los valores. |
| 28  d4ed63d4-f50c-482c-adf1-8937c26fbcf6 | A comparison operator may be included before a filter value, separated by a colon: | Se puede incluir un operador de comparación antes de un valor de filtro, separado por dos puntos: |
| 30  42506b7b-5a5f-403d-80d5-786981caa1fc | Operators are: [1}[2]{3] (greater than), [1}[5]{3] (greater than or equal), [1}[8]{3] (less than), [1}[11]{3] (less than or equal). | Los operadores son: [1}[2]{3] (mas grande que), [1}[5]{3] (mayor que o igual), [1}[8]{3] (menos que), [1}[11]{3] (menor o igual). |
| 31  448cf858-999d-4343-86f7-c5ee12153eda | For example, to search for vod jobs created after Jan 1, 2018: | Por ejemplo, para buscar trabajos de vod creados después del 1 de enero de 2018: |
| 33  9d1d86af-7c4e-45be-852f-257c21e624fd | The filter type is inferred from the value. | El tipo de filtro se infiere del valor. |
| 34  928bef32-5b8a-4756-950e-3bd7c61dce95 | If a number or boolean needs to be treated as a string it can be enclosed in single quotes: | Si un número o un valor booleano debe tratarse como una cadena, puede encerrarse entre comillas simples: |
| 36  e3f7eb05-4520-452d-82d2-9fa3f9ca82c0 | Search Filters | Filtros de búsqueda |
| 37  1ca5fa2e-6f04-454d-85e9-74553e4417e6 | Filter Name | Nombre del filtro |
| 38  a29811be-de14-49bf-b450-c62eecb7e78f | Type | Tipo |
| 39  2d8c17cd-e7b2-48aa-b1d3-e2ee099e3c4a | Description / Values | Descripción / Valores |
| 41  0bddb285-67da-455f-bc4a-f6a66122787c | string, array of strings | cadena, matriz de cadenas |
| 42  d82847dd-c72a-4de1-972d-e614fc8d19a9 | User ID | ID de usuario |
| 44  a37d4aa9-0fe8-4b8d-b807-d0a3fc310872 | integer | entero |
| 45  af35b99a-b09d-4c59-9882-95659a5db5eb | Unix time of job creation (in milliseconds) | Tiempo Unix de creación de empleo (en milisegundos) |
| 47  e779cb9a-0b15-44c0-8a4b-bfb5cd060d65 | integer | entero |
| 48  0ee74b41-296b-428a-a8fb-004ed2d3f4a1 | Unix time of job's last change of state (in milliseconds) | Tiempo Unix del último cambio de estado del trabajo (en milisegundos) |
| 50  dec73e0a-f4ad-4748-bb62-72f0f536571a | boolean | booleano |
| 51  fa436be9-b039-4bb3-b140-bb7e62fda491 | Has static endpoint (for list job requests only) | Tiene un punto final estático (solo para solicitudes de trabajo de lista) |
| 53  0a96eec1-70ba-4cde-b12c-1312181f9a91 | string, array of strings | cadena, matriz de cadenas |
| 54  f3b6ca90-64c0-43b8-99c1-ab2850d02b17 | One or more job states (for list job requests only) | Uno o más estados de trabajo (solo para solicitudes de trabajo de lista) |
| 56  c17aaca3-287f-40e1-a728-a33948934505 | string, array of strings | cadena, matriz de cadenas |
| 57  9a4964c5-9463-4f6c-8a1c-15f5459d28e8 | One or more VOD job states (for list vod job requests only) | Uno o más estados de trabajos de VOD (solo para solicitudes de trabajos de VOD de lista) |
| 59  fb3023ca-fc16-4f7b-b81a-1b29935f27a3 | string, array of strings | cadena, matriz de cadenas |
| 60  527e16a6-3e43-465c-a1c6-9ef2636f55d2 | One or more VOD job typess (for list vod job requests only) | Uno o más tipos de trabajos de VOD (solo para solicitudes de trabajos de VOD de lista) |
| 62  99852853-faeb-445a-9796-e254d3114f76 | string, array of strings | cadena, matriz de cadenas |
| 63  aff8da82-2b6e-4b38-abce-40ff3744fd2c | One or more VOD job labelss (for list vod job requests only) | Una o más etiquetas de trabajo de VOD (solo para solicitudes de trabajo de lista de VOD) |
| 65  414014b6-27bb-40bf-a7d9-b1f277ea3bc5 | string, array of strings | cadena, matriz de cadenas |
| 66  ef0f1698-7d66-49f1-932f-c7bdcb6339c6 | One or more static endpoint states (for list job requests only) | Uno o más estados de extremos estáticos (solo para solicitudes de trabajos de lista) |
| 68  551636ff-8e5e-457b-81bc-5dabcebeb72c | string, array of strings | cadena, matriz de cadenas |
| 69  9de2d899-4aa8-4d0b-9764-d72cecbc4711 | One or more SSAI states (for list job requests only) | Uno o más estados SSAI (solo para solicitudes de lista de trabajos) |
| 71  7d42c2bd-20be-476b-acf0-5fe03946ec19 | string, array of strings | cadena, matriz de cadenas |
| 72  8477576e-1bfd-4eef-9c25-971f8e228f50 | One or more regions (for list job requests only) | Una o más regiones (solo para solicitudes de lista de trabajos) |
| 74  7d7d3238-a4e9-4d3d-b32b-0b1037cbe8fc | string | cuerda |
| 75  14323612-c49e-46b5-aeec-67ab9f2aedd6 | Search a particular account, or specify ‘\*’ to search all accounts. | Busque una cuenta en particular o especifique '\*' para buscar todas las cuentas. |
| 76  aa585655-bced-4797-b1e2-b53579f68ede | Default value is account API key belongs to | El valor predeterminado es la clave API de la cuenta a la que pertenece |
| 78  57a75b6e-054b-4ad3-84b2-d818b7f9e3ed | inferred from the field type | inferido del tipo de campo |
| 79  f66b09bf-d41b-4a72-8e07-eea5a6f41e9f | Other job fields can be filtered on by specifying their internal name and a value | Se pueden filtrar otros campos de trabajo especificando su nombre interno y un valor |
| 80  27666a65-c65b-4c0a-b644-813bf6bf807e | Examples | Ejemplos de |
| 81  3e257f1f-7408-4936-bebf-df3133782f4b | Below are a few sample requests for getting live jobs. | A continuación se muestran algunos ejemplos de solicitudes para obtener trabajos en vivo. |
| 82  8bbb2814-db3e-4474-bfcf-38b58b1918f6 | Get live jobs in a finished state, showing the most recently created first: | Obtenga trabajos en vivo en un estado terminado, mostrando primero los creados más recientemente: |
| 84  a97a8506-1d1d-46b9-ad44-0527b13e7825 | Get SEP live jobs that are currently active | Obtenga trabajos en vivo de SEP que estén actualmente activos |
| 86  d288d902-4cb4-42a4-8d9e-55693bd0f4b7 | Get live jobs created on or after 2018-10-01 | Obtenga trabajos en vivo creados a partir del 2018-10-01 |
| **index.html**  **MQ971010 760673b2-1c11-4c83-aa04-f4f9012b6bc4** | | |
| 1  c3c3b546-63d2-41fb-b69c-54cc6449ba97 | --- title: | --- título: |
| 2  c0a87d45-25b5-47b0-9122-a719a2fe4c5f | 'Live API: | API en vivo: |
| 3  f1880aa6-22ab-4852-8c23-8486e7409428 | Guides' description: | Descripción de las guías: |
| 4  2bbdc4c1-0cd3-4e88-8ef2-e3d73c89503a | Guides to help you get started using the Live API. parent: | Guías para ayudarlo a comenzar a usar la API en vivo. padre: |
| 5  915bcdd9-f8f8-4cd5-bf26-52008d0ae198 | 'Working with the Live API' --- | 'Trabajar con la API en vivo' --- |
| 6  e901661f-8145-44f6-951a-232ce7baff57 | \{\{ page.title }} | \{\{ Título de la página }} |
| 7  67340827-f7c8-4fc7-ac3a-011c1dc77726 | \{\{ page.description }} | \{\{ descripcion de PAGINA }} |
| 8  d7827f3b-ae4a-4b64-9501-4b731aa20c28 | Topics in \{\{ page.title }} | Temas en \{\{page.title}} |
| 9  07f8e1a6-21ba-47dd-867f-1ba44227e2e2 | \{% for item in site.data.navigation %} \{% if item.name == page.parent %} \{% for entry in item.docs %} \{% if entry.name == page.title %} \{% for doc in entry.docs %} | \{% para el elemento en site.data.navigation%} \{% if item.name == page.parent%} \{% para la entrada en item.docs%} \{% if entry.name == page.title%} \{% para doc en entry.docs%} |
| 10  e8c24091-df89-43f7-9ad2-63e030547890 | [1}\{\{ doc.name }}{2] | [1}\{\{doc.name}}{2] |
| 11  bc308e4a-a246-4db9-a217-c16d647b4399 | \{% endfor %} \{% endif %} \{% endfor %} \{% endif %} \{% endfor %} | \{% endfor%} \{% endif%} \{% endfor%} \{% endif%} \{% endfor%} |
| **live-api-creating-frame-accurate-clip.html**  **MQ971010 a8cc2cf6-956d-4166-b29c-8375e89d0b73** | | |
| 1  45927318-b542-4de3-907b-6737747e8884 | --- title: | --- título: |
| 2  12a6584a-f3e9-4bce-9091-884a6f62bfc9 | 'Live API: | API en vivo: |
| 3  4502e176-07d1-4f53-bd6b-a05a008a14e4 | Creating a Frame-Accurate Clip' parent: | Crear un padre de clip con precisión de fotograma: |
| 4  fae41da5-2ad9-4214-bf1d-983df04cafcd | Guides grandparent: | Guías abuelos: |
| 5  3d202211-2f43-45de-8e74-76a8b83dc1a5 | Live API --- | API en vivo --- |
| 6  7acc6d64-fa5b-4632-8802-5dbc5d78b621 | Live API: | API en vivo: |
| 7  c53cd8f8-160f-4ea0-9f9c-041d33e037d8 | Creating a Frame-Accurate Clip | Crear un clip con precisión de fotograma |
| 8  e5cabea9-9c04-4d87-b824-a8bd3200c5a2 | This tutorial walks you though using the Live API to create a live job and then creating a frame-accurate clip from it. | Este tutorial lo guía a través del uso de la API en vivo para crear un trabajo en vivo y luego crear un clip con precisión de cuadro a partir de él. |
| 9  731addaa-0f0e-4cf8-96bb-81854eb378dd | Overview | Descripción general |
| 10  66999eb8-56c8-46d3-be27-e403311ce566 | This tutorial explains at the API level how to create a live streaming job in [1}Brightcove live{2] and then create a frame-accurate clip from it. | Este tutorial explica a nivel de API cómo crear un trabajo de transmisión en vivo en [1}Brightcove en vivo{2] y luego cree un clip con precisión de fotograma a partir de él. |
| 11  2640b71d-5404-469c-a8c7-60fba0143221 | Note that frame-accurate clipping requires that your encoder be sending SMPTE timecodes. | Tenga en cuenta que el recorte con precisión de fotograma requiere que su codificador envíe códigos de tiempo SMPTE. |
| 12  9eeeb63c-1539-4fc4-85ef-194d3c99b3a3 | This tutorial will use [1}[2]{3] to make the API requests, but you can easily make them in [4}[5]{3], [7}[8]{3] or other REST clients instead. | Este tutorial utilizará [1}[2]{3] para realizar las solicitudes de API, pero puede realizarlas fácilmente en [4}[5]{3] , [7}[8]{3] u otros clientes REST en su lugar. |
| 13  d7a7e079-cdc8-4ef1-9298-13bdd225d82d | Create a live job | Crea un trabajo en vivo |
| 14  44f841f7-12f5-4ebe-9dfd-e1d84d95ea39 | First, we will create a live job. | Primero, crearemos un trabajo en vivo. |
| 15  2bb7a57b-7700-4d40-9035-016ac8ffcaf6 | You will need an [1}[2]{3] for the Live API. | Necesitarás un [1}[2]{3] para la API en vivo. |
| 16  165e866f-3b61-4390-bf2a-541a2dda636f | If you do not, and are interested in obtaining access, please contact your account manager. | Si no lo hace y está interesado en obtener acceso, comuníquese con su gerente de cuenta. |
| 17  b7713eae-2a59-4e73-a748-4e5c6f2e3ecf | We assume you already have a brightcove acount and they you have your API-KEY, let's call it [1}[2]{3] | Asumimos que ya tiene una cuenta de Brightcove y ellos tienen su API-KEY, llamémosla [1}[2]{3] |
| 18  af02193d-2a3e-41b4-8561-8d9111e1cf2d | Copy and paste the following [1}[2]{3] command into a text editor: | Copie y pegue lo siguiente [1}[2]{3] comando en un editor de texto: |
| 20  e7e3f513-085a-4fb7-ab4a-2fd20057f6f7 | [1}Replace:{2] | [1}Reemplazar:{2] |
| 21  9c1e8ac9-4733-41db-955f-2eb50447b6c3 | [1}[2]{3] with the closest available region to your encoder, see [4}closest available regions{5] to your encoder. | [1}[2]{3] con la región disponible más cercana a su codificador, consulte [4}regiones disponibles más cercanas{5] a su codificador. |
| 22  cf94a81c-be61-4f98-b4a6-da2272f133c6 | For instance: [1}[2]{3] | Por ejemplo: [1}[2]{3] |
| 23  014418f2-a582-4bcb-a360-949e1b43a2ae | [1}[2]{3] with your Brightcove live API key. | [1}[2]{3] con su clave API en vivo de Brightcove. |
| 24  6f37e99a-29ba-4cb7-b88a-b1030d8632a7 | For example: [1}[2]{3] | Por ejemplo: [1}[2]{3] |
| 25  e9b28cfb-7b72-4248-bbc0-6906c30b06bc | After making those changes, copy and paste the code into Terminal or whatever command-line app you use and run it. | Después de realizar esos cambios, copie y pegue el código en Terminal o en cualquier aplicación de línea de comandos que use y ejecútelo. |
| 26  8588826a-4101-4634-a027-826f061d4a61 | The response should be something like this: | La respuesta debería ser algo como esto: |
| 28  9401aa4e-81da-4bbb-b5e5-e90042b04fe8 | This jobs will create 5 renditions [1}based{2] on [3}Apple recommendations{4]. | Estos trabajos crearán 5 representaciones. [1}basado{2] en [3}Recomendaciones de Apple{4]. |
| 29  9be93b06-aca4-418b-816e-fd96d23b204a | Configure your encoder | Configura tu codificador |
| 30  1d8c862b-4bb1-4db6-82e3-e2476d8dc18e | The steps shown here will assume an [1}Elemental live box{2] encoder, which was used in testing the steps for this tutorial. | Los pasos que se muestran aquí supondrán una [1}Caja viva elemental{2] codificador, que se utilizó para probar los pasos de este tutorial. |
| 31  4a6ae826-09bc-4a6e-b48d-6571a3364f4e | If you have a different encoder, the settings should be similar. | Si tiene un codificador diferente, la configuración debería ser similar. |
| 32  2d1f979b-4969-4d9d-accc-8d1a519d9942 | The most important settings for this case are: | Los ajustes más importantes para este caso son: |
| 33  2a9e6011-ff06-48b3-87ce-377e2ef592b9 | Configure timecode source as "system clock" | Configurar la fuente del código de tiempo como "reloj del sistema" |
| 34  cfadc2e6-9858-46f8-ad35-11411c413e0b | Set "OnFi timecode frequency" to 1 | Establecer "Frecuencia de código de tiempo de OnFi" en 1 |
| 35  4657871f-3dcf-4f3e-8b5c-79047b32b1b8 | Check "time code insertion" inside video | Marque "inserción de código de tiempo" dentro del video |
| 36  6dc45bdb-51f6-41b0-a9ad-8cdccb628ef6 | Strongly recommended: | Muy recomendado: |
| 37  3c4a6d6e-66f4-4a13-87bb-eae3525fd06c | Framerate = follow source | Velocidad de fotogramas = seguir la fuente |
| 38  1bfffcae-3250-4ba8-867e-ccd9f6d18bef | This is the config we used for this experiment: | Esta es la configuración que usamos para este experimento: |
| 40  5ccb5dd5-ce32-4147-8106-2b8c4bffdad5 | elemental-live-job-config | configuración-de-trabajo-en-vivo-elemental |
| 41  35fedb65-6e18-4c91-9b0e-f08c72a6fd56 | Elemental live config | Configuración elemental en vivo |
| 42  74ad3417-495e-4860-813b-9431f2f95ed7 | Elemental live config | Configuración elemental en vivo |
| 43  ab40f126-7d24-4cbe-94f8-4240c4ea10a9 | Test playback | Prueba de reproducción |
| 44  b84554ff-453b-45e0-910a-942f55beab22 | You can use this [1}VideoJS HLS demo page{2] to test playback, just paste the value [3}[4]{5] returned in the creation job response: | Puedes usar esto [1}Página de demostración de VideoJS HLS{2] para probar la reproducción, simplemente pegue el valor [3}[4]{5] devuelto en la respuesta del trabajo de creación: |
| 46  984e0f57-3504-44a7-a8ac-5f85c04f31b4 | videojs-hls-playback | videojs-hls-reproducción |
| 47  92bc1c32-4ac5-40bf-91b9-c66cc5e75c8b | VideoJS HLS playback demo page | Página de demostración de reproducción de VideoJS HLS |
| 48  baaa2c8d-a607-487a-b3a6-31eab2e7aea7 | VideoJS HLS playback demo page | Página de demostración de reproducción de VideoJS HLS |
| 49  71267a2e-ce58-443d-8cc2-5691c43ed370 | Create a frame-accurate clip | Crea un clip con precisión de fotograma |
| 50  f6f2e041-6501-400b-a6f3-c18f95073dba | In this tutorial, we will assume that you are sending the clip to your Video Cloud library. | En este tutorial, asumiremos que está enviando el clip a su biblioteca de Video Cloud. |
| 51  d088adb4-0890-4e0a-a037-5558e027a02e | If you are sending the clip to an S3 bucket or some other location, the process is the same - there are just some minor differences in the request body for the API requests. | Si está enviando el clip a un depósito de S3 o alguna otra ubicación, el proceso es el mismo: solo hay algunas diferencias menores en el cuerpo de la solicitud para las solicitudes de API. |
| 52  061aa835-ed98-439b-a6f8-aace6209e9de | Credentials | Cartas credenciales |
| 53  0b539948-f42f-4863-80af-db0f70056551 | If you have not created credentials for Video Cloud in your Live account, you can follow the steps here to do so. | Si no ha creado credenciales para Video Cloud en su cuenta Live, puede seguir los pasos aquí para hacerlo. |
| 54  416580b0-b09d-4ef5-b792-057dbc09c0ca | This is a one-time operation. | Esta es una operación de una sola vez. |
| 55  f6453248-b027-4c2c-b27f-a8fb90a4d84b | If you do not yet have client credentials for Dynamic Ingest of videos to Video Cloud, you will need to create them. | Si aún no tiene las credenciales de cliente para la ingesta dinámica de videos en Video Cloud, deberá crearlas. |
| 56  9e0fb5d3-7e83-4d76-aa2b-483aa3afae5b | See [1}Managing API Authentication Credentials{2] for instructions on how to do this in Studio. | Ver [1}Administrar las credenciales de autenticación de API{2] para obtener instrucciones sobre cómo hacer esto en Studio. |
| 57  7a715f30-4acb-4a42-b8ec-d0ba95422841 | Copy the curl command below into a text editor: | Copie el comando curl a continuación en un editor de texto: |
| 59  4dff9f37-c95e-40f3-9872-9a807ad5c35d | [1}Replace:{2] | [1}Reemplazar:{2] |
| 60  bce13658-e865-430e-9389-eff31c5696a5 | [1}[2]{3] with your Live API key | [1}[2]{3] con su clave de API en vivo |
| 61  773d2d32-cedf-485b-aff6-6f048189c5bc | [1}[2]{3] with your client secret | [1}[2]{3] con tu secreto de cliente |
| 62  3481ff06-363c-4e31-82a9-f9990351dbe2 | [1}[2]{3] with your client id | [1}[2]{3] con su identificación de cliente |
| 63  b015fe8a-5a78-46f9-890b-0b7c827c5354 | Copy and paste the edited command into Terminal or your command line app, and run it. | Copie y pegue el comando editado en Terminal o su aplicación de línea de comando, y ejecútelo. |
| 64  5a5a123f-8712-4747-8766-8f91d5cac493 | The response should look similar to this: | La respuesta debería tener un aspecto similar a esto: |
| 66  feb4a3bb-7390-45c8-afe6-63d5e337b347 | Create the clip | Crea el clip |
| 67  ddd1e8cb-111e-4699-aecb-c28d6cbe3987 | Once you have your Video Cloud credentials, you are ready to create a clip. | Una vez que tenga sus credenciales de Video Cloud, estará listo para crear un clip. |
| 68  593fe6da-f7a1-4315-a94a-5d0360ea373b | Copy the curl request below and paste it into a text editor: | Copie la solicitud de curl a continuación y péguela en un editor de texto: |
| 70  cf23bdae-4c5e-4102-9001-d09b197d9d0e | [1}Replace:{2] | [1}Reemplazar:{2] |
| 71  78522a6a-55a4-4038-90d3-5bfdba7416c4 | [1}[2]{3] with your Brightcove live API key. | [1}[2]{3] con su clave API en vivo de Brightcove. |
| 72  4d821505-49eb-419b-a651-e97af3002ceb | For instance: [1}[2]{3] | Por ejemplo: [1}[2]{3] |
| 73  67606b7a-18b7-4b24-bace-8f9007b1f534 | [1}[2]{3] with the job id in the response to your request to create the live job. | [1}[2]{3] con la identificación del trabajo en la respuesta a su solicitud para crear el trabajo en vivo. |
| 74  43ef4e84-b30c-4f71-b37d-0f9d41287826 | In our example this value would be [1}[2]{3] - yours will be different. | En nuestro ejemplo, este valor sería [1}[2]{3] - el tuyo será diferente. |
| 75  f23f4364-ef53-47f7-9c1b-b2a6f1c8d50a | [1}[2]{3] and [1}[5]{3] should be values that make sense (are present) in your live stream. | [1}[2]{3] y [1}[5]{3] deben ser valores que tengan sentido (estén presentes) en su transmisión en vivo. |
| 76  8e564180-441b-467c-927a-eecf9dc27d09 | In our example we have used: [1}[2]{3] and [1}[5]{3] | En nuestro ejemplo hemos utilizado: [1}[2]{3] y [1}[5]{3] |
| 77  232173d5-350b-43e2-bd9b-48a041c36c0a | [1}[2]{3] with the label for your Video Cloud credentials. | [1}[2]{3] con la etiqueta de sus credenciales de Video Cloud. |
| 78  fdbcb05d-0ae9-455b-a3ee-84ec26033d74 | If you did not already have them and created them using the steps above, this would be [1}[2]{3] | Si aún no los tenía y los creó siguiendo los pasos anteriores, esto sería [1}[2]{3] |
| 79  643c3b83-1680-4118-8a81-5cbcecaab103 | Copy and paste the edited code into Terminal or your command line app, and run it. | Copie y pegue el código editado en Terminal o su aplicación de línea de comando, y ejecútelo. |
| 80  9bd14a75-841f-4848-928f-8d08c2b245c1 | The response should look similar to this: | La respuesta debería tener un aspecto similar a esto: |
| 82  20e37b2f-aa98-46b6-880a-cf75b50f18bf | We tested the accuracy of the experiment we downloaded the clip and used [1}Adobe premiere{2] to checked the 1st and last frame, since the timecode is overlayed a simple visual check is enough to confirm the accuracy at input and output points: | Probamos la precisión del experimento, descargamos el clip y usamos [1}Adobe Premiere{2] para verificar el primer y último fotograma, ya que el código de tiempo está superpuesto, una simple verificación visual es suficiente para confirmar la precisión en los puntos de entrada y salida: |
| 84  07d81942-cc58-41f7-9c81-151e416b71cd | clip-accuracy-in | precisión de clip |
| 85  2f619198-74c8-4fe5-903a-f80f0bd71281 | Visual clip accuracy test - in | Prueba de precisión de clip visual - en |
| 86  900241af-40a8-49a0-ae69-0895e203a84d | Visual clip accuracy test - in | Prueba de precisión de clip visual - en |
| 88  24397a86-5976-4e9b-ad97-5d1ed4eff308 | clip-accuracy-out | clip-precisión-out |
| 89  f67d01a2-2957-4dd8-8064-662336fe6974 | Visual clip accuracy test - out | Prueba de precisión de clip visual - out |
| 90  df7384c7-0f4d-4ee8-952d-d5caf06af27a | Visual clip accuracy test - out | Prueba de precisión de clip visual - out |
| **live-api-creating-vod-clips.html**  **MQ971010 c5b458c2-4f4b-4b64-bac3-1251efc34689** | | |
| 1  ff169aec-93dd-47f3-9ed0-2345d88c0aa6 | --- title: | --- título: |
| 2  2824f2cb-53de-4dcd-9580-c369b9b7a326 | 'Live API: | API en vivo: |
| 3  2b1b8f37-e9b3-4219-8349-b79148506416 | Creating VOD Clips' parent: | Creando el padre de VOD Clips: |
| 4  b1cbd0e3-531d-4f19-b7a9-a7f34f445a16 | Guides grandparent: | Guías abuelos: |
| 5  fe2808cb-d68b-4248-a571-74c6283081d4 | Live API --- | API en vivo --- |
| 6  e3f12862-8443-41c8-b4c8-7d75dc6efff4 | Live API: | API en vivo: |
| 7  88d6a10c-2d42-4b1e-b3da-07c81d825db8 | Creating VOD Clips | Creación de clips VOD |
| 8  e7feb9ac-c1e4-4131-b30c-25a56b46d71f | This topic shows you how to create video-on-demand (VOD) clips from your live streams. | Este tema le muestra cómo crear clips de video a pedido (VOD) a partir de sus transmisiones en vivo. |
| 9  77b15c37-5145-440b-8119-d4cbd9e72d7e | Overview | Descripción general |
| 10  b9377505-377e-45c8-af78-e281f05ff284 | Clips are videos extracted from a live stream. | Los clips son videos extraídos de una transmisión en vivo. |
| 11  e564036c-1d02-4a5f-9593-1175e954e5b2 | They can be sent to an S3 bucket, an FTP site, or a [1}[2]{3] account. | Se pueden enviar a un bucket de S3, un sitio FTP o un [1}[2]{3] cuenta. |
| 12  1b580b85-30d3-4150-af3c-9d854332cc47 | The clip is created as an MP4 video, and that is what is sent to the destination in all cases. | El clip se crea como un video MP4, y eso es lo que se envía al destino en todos los casos. |
| 13  bc4b169b-a0ba-4e48-b229-61fa89f5695d | In the case of [1}[2]{3], the MP4 will be transcoded by the ingest system, and what kinds of renditions are created for the video will depend on the ingest profile used. | En el caso de [1}[2]{3] , el MP4 será transcodificado por el sistema de ingesta, y los tipos de interpretaciones que se creen para el video dependerán del perfil de ingesta utilizado. |
| 14  19113b0b-d2df-4724-b14c-362622c0ddb7 | Definitions for clips are created using the [1}[2]{3] endpoint. | Las definiciones de los clips se crean utilizando el [1}[2]{3] punto final. |
| 15  90681941-54a7-4bee-889f-70de2db384f4 | Clips can be created in several ways: | Los clips se pueden crear de varias formas: |
| 16  dc9134cb-0973-4a61-822b-90955042a2ef | With [1}[2]{3] and/or [1}[5]{3] defined in SMPTE timecodes for the live stream event - [7}note that this requires that the encoder be sending timecode information{8] | Con [1}[2]{3] y / o [1}[5]{3] definido en los códigos de tiempo SMPTE para el evento de transmisión en vivo - [7}tenga en cuenta que esto requiere que el codificador envíe información de código de tiempo{8] |
| 17  c7f96257-2d8a-4aaa-88c1-21fe2fefb446 | With [1}[2]{3] and/or [1}[5]{3] defined relative to the start time ( [1}[8]{3]) of the whole live stream event | Con [1}[2]{3] y / o [1}[5]{3] definido en relación con la hora de inicio ( [1}[8]{3] ) de todo el evento de transmisión en vivo |
| 18  7d639f9d-6335-44da-80df-da99e14b162d | With [1}[2]{3] and/or [1}[5]{3] defined in Epoch (Unix) time (in seconds) | Con [1}[2]{3] y / o [1}[5]{3] definido en tiempo Epoch (Unix) (en segundos) |
| 19  75c9fa9d-bc8a-4513-9dc6-348bd167a894 | With [1}[2]{3] | Con [1}[2]{3] |
| 20  43286fcb-4de2-4310-8cd9-918ac0da1df8 | The VOD API [1}can{2] be used with [1}encrypted or DRM-protected{2] jobs. | La API de VOD [1}lata{2] ser usado con [1}cifrado o protegido por DRM{2] trabajos. |
| 21  094c5359-6ffb-4494-a033-9d311fbe15d6 | Currently the Live Module does not support this, but will in a future release. | Actualmente, el Live Module no es compatible con esto, pero lo hará en una versión futura. |
| 22  32e4385e-72fd-4cdb-b008-115209340ac6 | Notes | Notas |
| 23  05288871-1c9d-4823-8ffa-44308c7ac6b8 | To make clips available as quickly as possible, a segment-accurate clip is first created, and then replaced by a frame-accurate clip as soon as it is available. | Para que los clips estén disponibles lo más rápido posible, primero se crea un clip con precisión de segmento y luego se reemplaza por un clip con precisión de fotograma tan pronto como esté disponible. |
| 24  a386830d-57aa-4e64-891c-83c15aaffe46 | If you specify [1}[2]{3], the resulting clip will be as follows: | Si especifica [1}[2]{3] , el clip resultante será el siguiente: |
| 25  9a039a07-af7e-4385-95e2-0503041cc738 | If the job is active and still live: (request time - duration) to (request time) | Si el trabajo está activo y aún en vivo: (tiempo de solicitud - duración) a (tiempo de solicitud) |
| 26  718cf404-dfa8-4a29-8206-f4d5f243ccdf | If the job is finished: ( [1}[2]{3] - duration) to ( [1}[2]{3]) | Si el trabajo está terminado: ( [1}[2]{3] - duración) a ( [1}[2]{3]) |
| 27  9daa5767-0868-4fb7-9ebe-a6bec60dea1e | If you specify both [1}[2]{3] AND [1}[5]{3]: | Si especifica ambos [1}[2]{3] Y [1}[5]{3]: |
| 28  20c4b206-aeb5-4671-9851-a2e0c5cb2724 | If the job is active and still live: as long as the Epoch time window falls entirely within [1}[2]{3] and the request time, the clip will be made | Si el trabajo está activo y aún en vivo: siempre que la ventana de tiempo de Época se encuentre completamente dentro [1}[2]{3] y el tiempo de solicitud, se realizará el clip |
| 29  e8613b87-2c70-462f-a944-07ea0b8ea117 | If the job is finished: as long as the Epoch time window falls entirely within [1}[2]{3] and [1}[5]{3], the clip will be made | Si el trabajo está terminado: siempre que la ventana de tiempo de Época esté completamente dentro [1}[2]{3] y [1}[5]{3] , el clip se hará |
| 30  443dbe12-2185-43ed-af2e-f92d9ccbfe1f | Clips of live streams using [1}SSAI{2] will not include ads. | Clips de transmisiones en vivo usando [1}SSAI{2] no incluirá anuncios. |
| 31  3069d6b1-d725-4d00-a091-48d30c3bf37a | Clips can be created up to 7 days after an event. | Los clips se pueden crear hasta 7 días después de un evento. |
| 32  a8256944-287b-425b-b0db-ad991c1249cd | For [1}[2]{3], they can be created up until the next activation or 7 days (whichever is shorter). | Para [1}[2]{3] , se pueden crear hasta la próxima activación o hasta 7 días (lo que sea más corto). |
| 33  5a419cbd-43aa-42c9-b9cd-ebe12c6f669a | The VOD API will not add any content outside of what is present in the stream. | La API de VOD no agregará ningún contenido fuera de lo que está presente en la transmisión. |
| 34  25612e42-0b7f-44ba-8a31-81d5d3b64136 | If you specify 350 on a 300 seconds long live stream, the output will be 300 seconds long. | Si especifica 350 en una transmisión en vivo de 300 segundos, la salida será de 300 segundos. |
| 35  dc3c9d27-7e8f-4549-9735-b17402a7cdaa | You do not have to use a DVR-enabled live stream for clipping to work, because the live stream is stored as it is broadcast and is available immediately and for 7 days after the event is over. | No es necesario que use una transmisión en vivo habilitada para DVR para que el recorte funcione, porque la transmisión en vivo se almacena mientras se transmite y está disponible de inmediato y durante 7 días después de que finaliza el evento. |
| 36  ff1a21da-e82e-4e01-a102-d5ff38daa2cf | Brightcove Live clipping will only produce a clip that is the same resolution as the highest resolution output. | El recorte de Brightcove Live solo producirá un clip que tenga la misma resolución que la salida de mayor resolución. |
| 37  e181abdf-bd1c-4dd3-95d0-a17027efcadb | It will not match the source input resolution (unless that is the same as the highest resolution output). | No coincidirá con la resolución de entrada de la fuente (a menos que sea la misma que la salida con la resolución más alta). |
| 38  efc2b04c-d2e7-4679-854c-ccd4d0a4249d | Clips can also be sent to multiple destinations: | Los clips también se pueden enviar a varios destinos: |
| 39  ef336fbf-fcb5-4828-9a93-fbbb221b1459 | A [1}[2]{3] account | A [1}[2]{3] cuenta |
| 40  b347bcbd-c2e9-4524-86a7-3c8cb9f5cf5c | An FTP server | Un servidor FTP |
| 41  666c3eef-68c2-4b04-bb8a-f3453f108637 | An S3 bucket | Un cubo S3 |
| 42  12815d37-7665-4daa-8d90-51d9f7c5c555 | When you specify a clip, the output [1}must{2] contain [1}either{2] a [5}[6]{7] destination [1}or{2] a [5}[11]{7] object to detail the creation of the video and ingestion of the clip in [13}[14]{15]. | Cuando especifica un clip, la salida [1}deber{2] Contiene [1}ya sea{2] a [5}[6]{7] destino [1}o{2] a [5}[11]{7] objeto para detallar la creación del video y la ingestión del clip en [13}[14]{15]. |
| 43  6a61dfac-970d-44e3-bfdc-14f663885598 | Note: clips [1}can be created while the live stream is running{2]. | Nota: clips [1}se puede crear mientras se ejecuta la transmisión en vivo{2]. |
| 44  8eb13b2d-9005-4b9f-937d-0d889ccfdf31 | To do this, you will need to define the start and end times of the clip in Epoch time or relative to [1}start{2] time of the live stream. | Para hacer esto, deberá definir las horas de inicio y finalización del clip en tiempo de Época o en relación con [1}comienzo{2] hora de la transmisión en vivo. |
| 45  9eb05632-d413-44be-a91b-2a650e19aca4 | Credentials | Cartas credenciales |
| 46  f657cc60-0364-430e-9f4a-600d8cb3d6c1 | If the destination you are sending the clip to requires credentials to access, you can create these using the credentials operations of the Live API. | Si el destino al que está enviando el clip requiere credenciales para acceder, puede crearlas usando las operaciones de credenciales de Live API. |
| 47  bb685b9a-7764-4d64-b45c-b0f922ef71c8 | See [1}Managing Credentials for the Live API{2] for more details. | Ver [1}Administrar credenciales para la API en vivo{2] para más detalles. |
| 48  16b7715a-823b-4c47-b8fc-612fabe2250a | Note that if you are sending the clip to a Video Cloud account that is associated with the Live account, you should [1}not{2] include the credentials in clipping job. | Tenga en cuenta que si está enviando el clip a una cuenta de Video Cloud que está asociada con la cuenta Live, debe [1}no{2] incluir las credenciales en el trabajo de recorte. |
| 49  4993c19f-a3d4-40b7-b391-e03251ab52f2 | Endpoint | Punto final |
| 50  7cb1a788-2cd6-4ac0-b5fc-e15c008a3447 | Clips are created by sending a [1}[2]{3] request to: | Los clips se crean enviando un [1}[2]{3] solicitud de: |
| 52  b95d2664-10ee-46fa-9029-fdd999fc4ce6 | Request body - [1}[2]{3] | Cuerpo de la solicitud - [1}[2]{3] |
| 53  10935724-35d6-492a-b89a-66e701208781 | Note: we strongly recommend [1}not{2] specifying ingest profile that should be used for transcoding the clip, and instead use the account default profile. | Nota: recomendamos encarecidamente [1}no{2] especificando el perfil de ingesta que debe usarse para transcodificar el clip y, en su lugar, use el perfil predeterminado de la cuenta. |
| 54  cb489c91-1c3b-417b-91b4-a931479f9292 | This will reduce the chance of errors in creating the clip in [1}[2]{3] | Esto reducirá la posibilidad de errores al crear el clip en [1}[2]{3] |
| 55  0379e7df-dd41-4fa0-96d9-693c8b2e9e59 | Example 1: start/end times relative to stream start | Ejemplo 1: horas de inicio / finalización relativas al inicio de la transmisión |
| 56  86a7161e-22e1-4d4c-9ea9-f7452daa1926 | The request body includes start and end times, and details about where to send the clip. | El cuerpo de la solicitud incluye las horas de inicio y finalización, y detalles sobre dónde enviar el clip. |
| 57  9c68b4df-1515-4722-a9c5-ba2b036dbd01 | Here is a sample request body that creates a clip of the third minute of a stream and sends it to a [1}[2]{3] account: | Aquí hay un cuerpo de solicitud de muestra que crea un clip del tercer minuto de una transmisión y lo envía a un [1}[2]{3] cuenta: |
| 59  c186f3e9-ddae-4935-ad25-3c81a309335f | In this example, we are creating a clip of one-minute duration and sending it to [1}[2]{3] . | En este ejemplo, estamos creando un clip de un minuto de duración y lo enviamos a [1}[2]{3] . |
| 60  a6198f37-f1fa-4bdb-b670-5d0b15d730df | We're giving the clip a name and a couple of tags, not specifying the [1}[2]{3] for retranscoding, so that the account default will be used, and instructing [4}[5]{6] to capture thumbnail and poster images from the clip during transcoding. | Le damos al clip un nombre y un par de etiquetas, sin especificar el [1}[2]{3] para retranscodificar, de modo que se utilice la cuenta predeterminada, e instruir [4}[5]{6] para capturar imágenes en miniatura y póster del clip durante la transcodificación. |
| 61  4debb3ab-81f5-40d5-b34c-43116cd5c169 | Example 2: start/end times in Epoch time | Ejemplo 2: horas de inicio / finalización en la época de la Época |
| 62  609df4ca-a667-4449-b7c8-e5b0608b082e | The request body includes start and end times in Epoch time, and details about where to send the clip. | El cuerpo de la solicitud incluye las horas de inicio y finalización en la época de Epoch y detalles sobre dónde enviar el clip. |
| 63  7afc7de2-5992-4135-9f84-a343279f3609 | Here is a sample request body that creates a clip of the third minute of a stream and sends it to a [1}[2]{3] account: | Aquí hay un cuerpo de solicitud de muestra que crea un clip del tercer minuto de una transmisión y lo envía a un [1}[2]{3] cuenta: |
| 65  bbdb264b-a438-411f-bdc6-ed8c166f445d | In this example, we are creating a clip of one-minute duration at a specific Epoch time (in this case 22 Jan 2018 at 08:24:54 GMT). | En este ejemplo, estamos creando un clip de un minuto de duración en una época específica (en este caso, el 22 de enero de 2018 a las 08:24:54 GMT). |
| 66  339c0536-bb96-42ff-9880-a8afb162dd84 | Example 3: duration with start time relative to stream start | Ejemplo 3: duración con hora de inicio relativa al inicio de la transmisión |
| 67  bc1162f6-510b-4a28-a870-b248fd6da695 | The request body includes the duration and stream\_start\_time, and details about where to send the clip. | El cuerpo de la solicitud incluye la duración y stream\_start\_time, y detalles sobre dónde enviar el clip. |
| 68  9131a726-b980-4fc2-b5ee-40a4ff310f1a | Here is a sample request body that creates a clip of the third minute of a stream and sends it to a [1}[2]{3] account: | Aquí hay un cuerpo de solicitud de muestra que crea un clip del tercer minuto de una transmisión y lo envía a un [1}[2]{3] cuenta: |
| 70  68a012a1-fc83-441a-ad84-3b261db30750 | In this example, we are creating a clip of one-minute duration starting 5 minutes after the start of the live stream. | En este ejemplo, estamos creando un clip de un minuto de duración que comienza 5 minutos después del inicio de la transmisión en vivo. |
| 71  b5726fa8-0546-4378-bebc-b56ccecde739 | Example 4: duration with no start or end time | Ejemplo 4: duración sin hora de inicio ni de finalización |
| 72  be164266-ee73-4bec-ba28-3e02790ebee8 | The request body includes start and end times in Epoch time, and details about where to send the clip. | El cuerpo de la solicitud incluye las horas de inicio y finalización en la época de Epoch y detalles sobre dónde enviar el clip. |
| 73  1fc21a57-fa24-43b3-bc52-129555f3e716 | Here is a sample request body that creates a clip of the third minute of a stream and sends it to a [1}[2]{3] account: | Aquí hay un cuerpo de solicitud de muestra que crea un clip del tercer minuto de una transmisión y lo envía a un [1}[2]{3] cuenta: |
| 75  a07a69e5-bc79-4324-9145-2c8bd5dc03f7 | In this example, we are creating a clip of one-minute duration. | En este ejemplo, estamos creando un clip de un minuto de duración. |
| 76  c7e79153-d5fb-4fdd-a197-af0df4ceecfd | Since we are not specifying a start or end time, the clip will be taken from the last 60 seconds of the live stream. | Dado que no estamos especificando una hora de inicio o finalización, el clip se tomará de los últimos 60 segundos de la transmisión en vivo. |
| 77  ba106ba1-c371-4a97-9af6-8666549ab004 | Example 5: using [1}[2]{3] and [1}[5]{3] | Ejemplo 5: usar [1}[2]{3] y [1}[5]{3] |
| 78  e1d31292-fbb9-41e6-869e-289da9cb33eb | The request body includes start and end times/frames in HH:MM:SS:FF timecodes, and details about where to send the clip. | El cuerpo de la solicitud incluye las horas / fotogramas de inicio y finalización en los códigos de tiempo HH: MM: SS: FF y detalles sobre dónde enviar el clip. |
| 79  6a43b514-0e40-4e8f-9b56-a1f8ceff7846 | Note that to use timecodes, the encoder must be sending timecodes. | Tenga en cuenta que para utilizar códigos de tiempo, el codificador debe enviar códigos de tiempo. |
| 80  4f9196ec-a9e0-48fd-a346-602f1a085efc | Here is a sample request body that creates a clip of the 50 minutes of a stream and sends it to a [1}[2]{3] account: | Aquí hay un cuerpo de solicitud de muestra que crea un clip de los 50 minutos de una transmisión y lo envía a un [1}[2]{3] cuenta: |
| 82  8573298f-34cf-4a01-8552-4c02225c22e9 | General information about sending clips to [1}[2]{3] | Información general sobre el envío de clips a [1}[2]{3] |
| 83  f5719bc9-48d8-493c-9d68-5fea45dae7f7 | To see what fields can be included in the [1}[2]{3] and [1}[5]{3] objects, see the [7}[8]{9]. | Para ver qué campos se pueden incluir en el [1}[2]{3] y [1}[5]{3] objetos, ver el [7}[8]{9]. |
| 84  98471cce-3efe-4bae-9b0a-0aaa9b4e6cf5 | Do [1}not{2] include the [3}[4]{5] field in the [3}[7]{5] object, as that information will be provided by the Live API. | Hacer [1}no{2] incluir la [3}[4]{5] campo en el [3}[7]{5] objeto, ya que esa información será proporcionada por la API en vivo. |
| 85  5e97601b-4ec2-4bd1-82ac-7b4ef66ae2ee | Request body - S3 | Cuerpo de la solicitud - S3 |
| 86  deba4193-a9cb-4d7f-9089-874f6e8053f8 | The request body includes start and end times, and details about where to send the clip. | El cuerpo de la solicitud incluye las horas de inicio y finalización, y detalles sobre dónde enviar el clip. |
| 87  57fb6fe7-b547-465b-a64e-7d3e3e1b4c28 | Here is a sample request body that creates a clip of the third minute of a stream and sends it to an S3 bucket: | A continuación, se muestra un cuerpo de solicitud de muestra que crea un clip del tercer minuto de una transmisión y lo envía a un depósito de S3: |
| 89  9cbb7524-499f-4da0-8afb-5f62aa80ed23 | In this example, we are creating a clip of 30 second duration and sending it to an S3 bucket. | En este ejemplo, estamos creando un clip de 30 segundos de duración y enviándolo a un depósito de S3. |
| 90  b997512b-f29e-4545-9113-8169813a0f4a | We provide the bucket URL including the file name for clip, and a string that is the name of saved S3 bucket credentials - the credentials can be set up for your account by Brightcove Support. | Proporcionamos la URL del depósito, incluido el nombre del archivo del clip, y una cadena que es el nombre de las credenciales del depósito de S3 guardadas; Brightcove Support puede configurar las credenciales para su cuenta. |
| 91  edb2b2e0-9665-49c0-a0f5-a31ecf44b7fe | Request body fields | Solicitar campos de cuerpo |
| 92  e5a0e608-b896-417b-a7b0-84b3601111da | Here is a full table of the request body fields. | Aquí hay una tabla completa de los campos del cuerpo de la solicitud. |
| 93  4c53378b-6911-4036-8b12-b5339fbad8d0 | Request Body Fields | Solicitar campos de cuerpo |
| 94  492c4fbe-9a9f-42a4-a953-5e12d1b6481f | Field | Campo |
| 95  f860fe82-0bea-4de3-ac4f-ac7f2e944cd9 | Type | Tipo |
| 96  00d44e12-06e8-4f82-8784-c991b2035db6 | Description | Descripción |
| 98  19a4d424-f595-4d8f-81a2-65c16780d483 | String | Cuerda |
| 99  56e6f50c-da45-4d67-8dab-37b3cd7af9d6 | The id of Live Stream job to create the VOD clip from. | El ID del trabajo de Live Stream desde el que crear el clip VOD. |
| 101  eec38d72-982c-4088-944f-f0fa19896fde | Object\[] | Objeto\[] |
| 102  8966d8df-c16d-4e92-a8a4-dd92d1d95b76 | Array of VOD outputs | Matriz de salidas VOD |
| 104  4e627202-d434-442e-8a7a-54dc0230dc84 | String | Cuerda |
| 105  306e5de3-abb6-4ede-98a0-bb063949b9c3 | Label for the output | Etiqueta para la salida |
| 107  57dd1dd4-7f93-4ee3-8c0e-7c04280cbf3f | Number | Número |
| 108  49b43975-67b1-4e94-b12f-5e886bb0e137 | Duration of the clip in seconds. | Duración del clip en segundos. |
| 109  0cb762e1-ea08-49a1-a7ce-ec181c78a005 | The [1}[2]{3] can be used alone to define a clip that will be made of the final [1}[5]{3] seconds of the stream. [1}[2]{3] can also be use with any [10}one of{11] [1}[13]{3], [1}[16]{3], [1}[19]{3], [1}[22]{3], [1}[25]{3], or [1}[28]{3]. | La [1}[2]{3] se puede utilizar solo para definir un clip que se hará del final [1}[5]{3] segundos de la secuencia. [1}[2]{3] también se puede utilizar con cualquier [10}uno de{11] [1}[13]{3] , [1}[16]{3] , [1}[19]{3] , [1}[22]{3] , [1}[25]{3] , o [1}[28]{3]. |
| 111  d30f88fd-8809-4f4e-b10d-33de76644ae1 | Number | Número |
| 112  8cfe0db5-5625-4ba5-b6d0-91b385a95639 | Start time in seconds for the clip relative to the start time of the live stream, [1}[2]{3] must be used with [4}either{5] [1}[7]{3] or [1}[10]{3]. | Hora de inicio en segundos para el clip en relación con la hora de inicio de la transmisión en vivo, [1}[2]{3] debe usarse con [4}ya sea{5] [1}[7]{3] o [1}[10]{3]. |
| 114  a7a0f300-d59e-486f-98cf-a21b622c0b31 | Number | Número |
| 115  a5490c8a-e007-4d78-b681-1e1b8916f6a0 | End time in seconds for the clip relative to the start time of the live stream, [1}[2]{3] must be used with [4}either{5] [1}[7]{3] or [1}[10]{3]. | Hora de finalización en segundos para el clip en relación con la hora de inicio de la transmisión en vivo, [1}[2]{3] debe usarse con [4}ya sea{5] [1}[7]{3] o [1}[10]{3]. |
| 117  150d847d-0b99-44e0-b3d5-158a4f11933a | Number | Número |
| 118  2d860cc2-0b12-4f1b-8c08-2dbf6a0c730e | Start time for the clip in Epoch (Unix) time (seconds), [1}[2]{3] must be used with [4}either{5] [1}[7]{3] or [1}[10]{3]. | Hora de inicio del clip en tiempo Epoch (Unix) (segundos), [1}[2]{3] debe usarse con [4}ya sea{5] [1}[7]{3] o [1}[10]{3]. |
| 120  e6069c1e-0320-4e10-ab12-6398cab07273 | Number | Número |
| 121  e037940d-3d1f-4f8f-95f9-008611f0b4da | End time for the clip in Epoch (Unix) time (seconds), [1}[2]{3] must be used with [4}either{5] [1}[7]{3] or [1}[10]{3]. | Hora de finalización del clip en tiempo Epoch (Unix) (segundos), [1}[2]{3] debe usarse con [4}ya sea{5] [1}[7]{3] o [1}[10]{3]. |
| 123  7c8b97cf-aa58-4794-95c2-61c277678196 | Number | Número |
| 124  499c87a9-da83-469d-b4c1-27bdb67eaaa4 | Start time for the clip in an SMPTE-formatted (HH:MM:SS:FF) timecode from the start of the stream, [1}[2]{3] must be used with [4}either{5] [1}[7]{3] or [1}[10]{3]. | Hora de inicio del clip en un código de tiempo con formato SMPTE (HH: MM: SS: FF) desde el inicio de la transmisión, [1}[2]{3] debe usarse con [4}ya sea{5] [1}[7]{3] o [1}[10]{3]. |
| 126  e3720723-96e3-40dd-afe9-7293a3437df8 | Number | Número |
| 127  795fdeb8-8079-445b-9a8c-26284a20fcb7 | End time for the clip in an SMPTE-formatted (HH:MM:SS:FF) timecode from the end of the stream, [1}[2]{3] must be used with [4}either{5] [1}[7]{3] or [1}[10]{3]. | Hora de finalización del clip en un código de tiempo con formato SMPTE (HH: MM: SS: FF) desde el final de la transmisión, [1}[2]{3] debe usarse con [4}ya sea{5] [1}[7]{3] o [1}[10]{3]. |
| 129  14c770c7-c071-40e5-9bb9-7df451766255 | String | Cuerda |
| 130  2798c5f9-df41-4a2c-a97e-18d4fe293220 | Destination URL for the clip, note that the output [1}must{2] contain [1}either{2] this [5}[6]{7] field [1}or{2] a [5}[11]{7] object defining the video properties and ingest options for [13}[14]{15]. | URL de destino del clip, tenga en cuenta que la salida [1}deber{2] Contiene [1}ya sea{2] esto [5}[6]{7] campo [1}o{2] a [5}[11]{7] objeto que define las propiedades de vídeo y las opciones de ingesta para [13}[14]{15]. |
| 132  2a8c4951-852a-4427-af5b-ab8a93468bd3 | String | Cuerda |
| 133  b0e09017-92e6-430b-b552-ac79b6739a7f | The name of the credentials configured in your account for this address | El nombre de las credenciales configuradas en su cuenta para esta dirección |
| 135  c586f7ae-03c2-4bdc-87da-80ca70f00a82 | Object | Objeto |
| 136  9fb0d9cc-d14d-4956-a205-ecbb849e176a | An object containing inputs for [1}[2]{3] ingestion | Un objeto que contiene entradas para [1}[2]{3] ingestión |
| 138  90c88fa6-d1ed-4f54-8609-1c280a8ba5cb | Object | Objeto |
| 139  55083859-c36a-4b47-bcb5-e2ae17092460 | An object containing inputs for [1}[2]{3] video object creation - see the [4}[5]{6] | Un objeto que contiene entradas para [1}[2]{3] creación de objetos de vídeo: consulte la [4}[5]{6] |
| 141  1b07ff96-6895-4ab9-ad6d-4faf59a9ef15 | Object | Objeto |
| 142  6bb75efb-fcbf-492c-9690-dcb5be699827 | An object containing inputs for [1}[2]{3] video ingestion - see the [4}[5]{6] - do [7}not{8] include the [9}[10]{11] field, as that information will be provided by the Live API. | Un objeto que contiene entradas para [1}[2]{3] ingestión de vídeo: consulte la [4}[5]{6] - hacer [7}no{8] incluir la [9}[10]{11] campo, ya que esa información será proporcionada por la API en vivo. |
| 143  8f4f89c8-a05c-4924-b77d-c48a48256313 | If no ingest profile is specified, the account default profile will be used. | Si no se especifica ningún perfil de ingesta, se utilizará el perfil predeterminado de la cuenta. |
| 144  5472bde6-d6d4-408a-a61b-8b328952e1bd | Video fields for [1}[2]{3] ingestion | Campos de video para [1}[2]{3] ingestión |
| 145  d8725986-38d2-49e3-be55-df2884ecec13 | See the [1}CMS API Reference{2] for more details. | Ver el [1}Referencia de la API de CMS{2] para más detalles. |
| 146  af63ee7b-8500-494b-afd8-de739672dea4 | Video Fields | Campos de video |
| 147  83eda668-fc61-44d1-b4f9-edcbd61245ed | Field | Campo |
| 148  ab33bdb1-5859-41fb-adc6-decce331f325 | Type | Tipo |
| 149  35480ddb-a50b-4d85-8c89-cba2c8d41cb9 | Description | Descripción |
| 151  e548b46d-bf68-4188-95c0-29fe10d98cc1 | String | Cuerda |
| 152  4288b82d-aecd-4996-9c0c-dc387654f423 | String representing the ad key/value pairs assigned to the video. | Cadena que representa los pares clave / valor del anuncio asignados al video. |
| 153  b094dd47-defe-46ad-8a9b-f0dd67ab473c | Key/value pairs are formatted as key=value and are separated by ampersands. | Los pares clave / valor tienen el formato clave = valor y están separados por símbolos de unión. |
| 154  f026f334-ab0c-427d-920c-5637832a1eff | For example: [1}[2]{3] | Por ejemplo: [1}[2]{3] |
| 156  d047c144-81a3-4509-a0e8-9f0da97a2804 | Array of Maps | Matriz de mapas |
| 157  98a8f4d6-4c3f-4672-9b6b-d9ceaaa5c01c | array of cue point maps | matriz de mapas de puntos de referencia |
| 159  4f8832cd-d1f2-413e-bc54-6d084eceae32 | Map of field-value pairs (Strings) | Mapa de pares de campo-valor (cadenas) |
| 160  9195efd4-e2db-464d-a05c-a158f15a21c2 | Custom [1}[2]{3] sets for the video - note that custom field that do [4}not{5] have a value for this video are not included in this map; custom field values have a maximum length of 1024 single-byte characters | Personalizado [1}[2]{3] conjuntos para el vídeo: tenga en cuenta que los campos personalizados [4}no{5] tienen un valor para este video no están incluidos en este mapa; Los valores de campo personalizados tienen una longitud máxima de 1024 caracteres de un solo byte. |
| 162  29ebec3c-7d10-4ca8-87af-b93ae7d0df86 | String; takes the place of the old shortDescription | Cuerda; ocupa el lugar de la vieja descripción corta |
| 163  b8944c64-3ddc-445c-93a3-fceacaab95ad | Short description of the video (maximum length: 248 single-byte characters) | Breve descripción del video (longitud máxima: 248 caracteres de un solo byte) |
| 165  4bd51d36-2647-4dd9-90f0-481fbc20dafd | String, must be one of valid enum values | Cadena, debe ser uno de los valores de enumeración válidos |
| 166  ebd8c7f4-3a78-431a-8cc6-f391fcef84b4 | either "AD\_SUPPORTED" (default) or "FREE" | "AD\_SUPPORTED" (predeterminado) o "GRATIS" |
| 168  bbc3626f-1555-40bf-9a92-778613538793 | Map of property-value pairs | Mapa de pares propiedad-valor |
| 169  ae628592-3a4d-4d09-a153-75be1ecfdc66 | Geo-restriction properties for the video | Propiedades de restricción geográfica para el video |
| 171  3eb31559-5f9d-474e-95cc-67d75b6a6f06 | Map of property-value pairs | Mapa de pares propiedad-valor |
| 172  04d3ad41-97b3-40dd-ac58-14eac35f7bcd | Map of related link properties | Mapa de propiedades de enlaces relacionados |
| 174  cfa79321-d2a2-4b99-988e-8a0fe431fed2 | String | Cuerda |
| 175  a9cefa89-1d5f-46ae-8d67-b144aba865f3 | Long description (up to 5000 characters) | Descripción larga (hasta 5000 caracteres) |
| 177  2b7ea38b-1f3d-4a25-8649-1abab91728b5 | String | Cuerda |
| 178  e58f3e30-e00d-41c1-8c5f-68c5251e76bc | The name of the video (maximum length: 248 single-byte characters) [1}required{2] | El nombre del video (longitud máxima: 248 caracteres de un solo byte) [1}requerido{2] |
| 180  f89b6cbe-2009-4dfd-82b7-39e94b1425f8 | Boolean | Booleano |
| 181  1f7efe90-3ab7-4bbc-8cb8-b4ca3d3c46c5 | Whether the video is enabled for offline playback | Si el video está habilitado para reproducción sin conexión |
| 183  d2f0b87d-4900-4daa-8254-dee37a26d3d9 | String | Cuerda |
| 184  db455dca-eab2-4022-9134-46987067fa30 | The mapping projection for 360° videos, e.g. "equirectangular" | La proyección de mapeo para videos de 360 °, por ejemplo, "equirectangular" |
| 186  fd7274bf-b7da-4715-8da9-1d4c8dd3ee22 | String | Cuerda |
| 187  e7d95789-9e91-483d-88a5-f22be943b160 | A user-specified id that [1}uniquely identifies the video{2], limited to 150 characters. | Una identificación especificada por el usuario que [1}identifica de forma única el video{2] , limitado a 150 caracteres. |
| 188  59c3a1ee-ca69-402c-b7f0-2d7758328176 | A referenceId can be used as a foreign-key to identify this video in another system. | Se puede usar un referenceId como clave externa para identificar este video en otro sistema. |
| 189  46677440-1063-4011-a89d-cc1e462bec0c | The reference id should not contain spaces, commas, or special characters. | El ID de referencia no debe contener espacios, comas ni caracteres especiales. |
| 191  5ea101e2-1f4d-41f1-aa42-09d4d0f5f5d2 | Map of property-value pairs | Mapa de pares propiedad-valor |
| 192  17204b1f-a1d3-4ce3-add8-1b5b63b0596c | Map of start and end date-times for the video availability | Mapa de fecha y hora de inicio y finalización para la disponibilidad del video |
| 194  762abed8-c0a0-4e29-ab7c-4172079a3872 | String | Cuerda |
| 195  5a378a21-e24a-4f8d-92f7-1c5d8e4ec98a | ACTIVE, INACTIVE | ACTIVO INACTIVO |
| 197  d5f70bd1-3f5b-4441-968c-cc21ccfb3c9b | Array of tags (Strings) | Matriz de etiquetas (cadenas) |
| 198  e413f6d9-ea56-489e-ae1b-7906a89facc9 | Array of tags assigned to the video | Matriz de etiquetas asignadas al video |
| 200  28403716-f483-402e-a036-c46379c284d8 | Array of HTML5-style text tracks | Matriz de pistas de texto estilo HTML5 |
| 201  3de4e2fa-4dd2-4dff-9b6c-46448bb02e26 | Array of text tracks (WebVTT files) assigned to the video | Matriz de pistas de texto (archivos WebVTT) asignadas al video |
| 202  be13a94c-a956-4ee5-b99c-62f593fc2687 | Video cuepoint fields | Campos de puntos de referencia de video |
| 203  f7a49992-898b-4c5d-a5c4-9c9055e4fdc2 | The table below shows fields for [1}[2]{3]. | La siguiente tabla muestra campos para [1}[2]{3]. |
| 204  a1637e57-7514-492c-b65e-8d473f8c2e7c | Cuepoint Fields | Campos de punto de referencia |
| 205  da74f435-33ef-42d5-bbc1-6244d864df59 | Field | Campo |
| 206  6bfc453f-425a-4a41-a593-81f73d99901f | Type | Tipo |
| 207  812c4601-1b53-4858-93ee-af83f36e9662 | Description | Descripción |
| 209  a9872c0a-23da-4a00-90d2-dcb6f9b90a89 | String | Cuerda |
| 210  ed632531-81dd-4e10-868f-ea3a239469d4 | System id for the cue point | Identificación del sistema para el punto de referencia |
| 212  f6477729-ff42-4a4d-b7fe-04b045ab3f32 | [1}Boolean{2] | [1}Booleano{2] |
| 213  cbbfebe0-6ff8-476e-bb75-3b8da721b867 | Whether the video should be stopped at the cue point | Si el video debe detenerse en el punto de referencia |
| 215  6c3cbd5a-caff-43d1-8b63-1270ecaa7fd5 | [1}String; code point only{2] | [1}Cuerda; solo punto de código{2] |
| 216  9ace7b7f-e407-498f-95fd-714a6bee8fee | A metadata string associated with the cue point | Una cadena de metadatos asociada con el punto de referencia. |
| 218  9f4a3e3f-cb45-4efd-8952-cfc85c8a8e13 | [1}String{2] | [1}Cuerda{2] |
| 219  78e98f3c-c69c-4c0d-86a7-52917c5d2b84 | The cue point name | El nombre del punto de referencia |
| 221  8eeea6df-4b14-4fb2-b96c-ff6cc48fe679 | [1}Float{2] | [1}Flotador{2] |
| 222  0aceeba7-461a-4465-8c60-d1bbf8d9e066 | Time of the cue point in seconds measured from the start of the video | Tiempo del punto de referencia en segundos medido desde el inicio del video |
| 224  9183f027-980a-47ea-8ead-84394bd20248 | [1}String{2] | [1}Cuerda{2] |
| 225  c4be3593-f57a-465a-8e86-f45d98da2439 | The cue point type ( [1}[2]{3] or [1}[5]{3]) | El tipo de punto de referencia ( [1}[2]{3] o [1}[5]{3]) |
| 226  47adda95-b12c-40e2-839d-f9b4b909bcc8 | Video geo fields | Campos geográficos de video |
| 227  1a55824a-abbe-4a66-843e-cdd64ebb6506 | The table below shows the [1}[2]{3] object fields. | La siguiente tabla muestra el [1}[2]{3] campos de objeto. |
| 228  e45c69e8-3dd1-4553-8ddb-0cbf5c5236db | Geo-Filtering Fields | Campos de filtrado geográfico |
| 229  b0cd26a6-26f4-4e8b-ba78-d9a4b48cca90 | Field | Campo |
| 230  3f6e68a2-311b-4536-98f0-f0ffdb512182 | Type | Tipo |
| 231  bdb7c683-3bf5-4b52-bc96-597b46554441 | Description | Descripción |
| 233  96574bde-9343-4ff6-8d0a-42374e7c9b31 | Array of country code Strings | Matriz de cadenas de códigos de país |
| 234  03d632dd-3f1c-4666-b0f3-d75a61fd0535 | Array of ISO 3166 list of 2- or 4-letter codes (https://www.iso.org/obp/ui/) for countries in which the video is allowed or not allowed to play | Matriz de la lista ISO 3166 de códigos de 2 o 4 letras (https://www.iso.org/obp/ui/) para los países en los que se permite o no se permite la reproducción del video |
| 236  bfe16be4-0001-43fd-a401-44cef02349ba | Boolean | Booleano |
| 237  92d85446-6ee2-4be9-9216-72017b622883 | If true, country array is treated as a list of countries excluded from viewing | Si es verdadero, la matriz de países se trata como una lista de países excluidos de la visualización. |
| 239  fd1ff44f-8b05-4ec3-ab10-9dcf70a23e13 | Boolean | Booleano |
| 240  67d00bb2-557f-4f07-8ebd-c5c182c91c21 | Whether geo-filtering is enabled for this video | Si el filtrado geográfico está habilitado para este video |
| 241  bcfb8338-6a5d-4eb5-9c6e-ee98f308f7e3 | Video link fields | Campos de enlace de video |
| 242  48801977-9ead-4a51-8afa-697dcc187ff0 | The table below shows the [1}[2]{3] object fields. | La siguiente tabla muestra el [1}[2]{3] campos de objeto. |
| 243  a55bdd60-ce56-4446-8569-331a9713c68a | Link Fields | Campos de enlace |
| 244  f7766876-60fa-4d73-a0de-6c24a1987725 | Field | Campo |
| 245  1cae533f-5af7-4c9f-9689-39d2cc9df0bb | Type | Tipo |
| 246  7b2cae1a-ffaf-4b3d-8576-f28cdd9900af | Description | Descripción |
| 248  ac43f1e7-acbd-4d9f-9824-829989cf9aaa | String | Cuerda |
| 249  84f113ca-60ce-4dbe-9f1b-4d15b7f27d47 | Related link URL | URL del enlace relacionado |
| 251  e63f8fbf-01da-495f-a131-98b456d74e4c | String | Cuerda |
| 252  c4ae1fbf-305a-41eb-913d-9f4ff13eab2d | Related link text | Texto del enlace relacionado |
| 253  7b52cfc9-0c16-41cb-bb7b-b26a91f99233 | Video schedule fields | Campos de programación de video |
| 254  e2d453e4-28c6-4270-bc8c-b31b9219b3c5 | The table below shows the fields for the [1}[2]{3] object | La siguiente tabla muestra los campos para [1}[2]{3] objeto |
| 255  e71276f7-e5e7-447f-9f3c-1032dcb82751 | video.schedule Fields | Campos de video.schedule |
| 256  29a989ea-e29e-471e-b249-6f8b914bb248 | Field | Campo |
| 257  0fbdcd9e-43e0-4752-991f-0325dd726364 | Type | Tipo |
| 258  1b2a7645-9e98-46f2-b250-33391b17ea99 | Description | Descripción |
| 260  1ebc0704-8d7d-4e9e-bb53-97e2326bd079 | String in ISO-8601 date format | Cadena en formato de fecha ISO-8601 |
| 261  efbd712b-6cb4-429c-99f4-e627b0c21480 | Date-time when the video becomes unavailable for viewing | Fecha y hora en que el video deja de estar disponible para su visualización |
| 263  68803e21-910f-4db6-ba05-44de2bf5da27 | String in ISO-8601 date format | Cadena en formato de fecha ISO-8601 |
| 264  598af5db-e5de-43dd-b520-ab1deb09052a | Date-time when the video becomes available for viewing | Fecha y hora en que el video estará disponible para su visualización |
| 265  5653a696-8a3c-4c83-99a0-4b22012839f3 | [1}[2]{3] Ingest fields | [1}[2]{3] Campos de ingesta |
| 266  8ae26e57-7cc8-447a-a6ab-baea8b48d3cc | [1}[2]{3] Ingest Fields | [1}[2]{3] Campos de ingesta |
| 267  dfbdc171-80ae-4abf-935b-b69c5365192b | Field | Campo |
| 268  c5e8120c-dfb5-4c0a-90ae-4e884bb5f5cb | Type | Tipo |
| 269  12f1183f-f2b0-442e-b744-9e9da5a5381d | Description | Descripción |
| 270  8084171a-b9af-42ba-8548-ec6f74b54cce | [1}[2]{3] [4}optional{5] [6}Dynamic Delivery only{7] | [1}[2]{3] [4}Opcional{5] [6}Entrega dinámica únicamente{7] |
| 271  d17e5c95-a230-4d7e-89e7-57b94406e488 | Object\[] | Objeto\[] |
| 272  b673582b-cb00-4b9f-8a63-77ddb48800bb | array of audio track objects - see [1}Implementing Multiple Audio Tracks Using the APIs{2] for more information. | matriz de objetos de pista de audio - ver [1}Implementación de varias pistas de audio mediante las API{2] para más información. |
| 273  7ec16705-0998-4ed4-bbf4-4734df4d7349 | [1}[2]{3] [4}optional{5] | [1}[2]{3] [4}Opcional{5] |
| 274  021d5cb4-d9ae-4b00-b44f-be095e50873a | Boolean | Booleano |
| 275  8bc0b1dd-5326-4add-b802-859b902f314e | whether to replace existing audio tracks or add the new ones (currently only [1}[2]{3] is supported) [4}Dynamic Delivery only{5] | ya sea para reemplazar las pistas de audio existentes o agregar las nuevas (actualmente solo [1}[2]{3] esta apoyado) [4}Entrega dinámica únicamente{5] |
| 276  42d62a10-3076-4b00-9c7d-75e0f3d9d496 | Default value: [1}[2]{3] | Valor por defecto: [1}[2]{3] |
| 277  08e214c3-4c5a-4f76-98e5-7f4016229328 | [1}[2]{3] [4}optional{5] | [1}[2]{3] [4}Opcional{5] |
| 278  b6f8232d-814c-43c6-ad11-2fc1247f9170 | Object\[] | Objeto\[] |
| 279  92cc4958-bd49-4c0a-b6fc-0946958ebf48 | array of audio track objects [1}Dynamic Delivery only{2] | matriz de objetos de pista de audio [1}Entrega dinámica únicamente{2] |
| 280  32e0c3dc-57f7-4a5f-abe0-abc5728b67a8 | [1}[2]{3] [4}optional{5] | [1}[2]{3] [4}Opcional{5] |
| 281  000e5cfd-e7c7-46e0-ae78-a83b6bea5469 | String | Cuerda |
| 282  961437b3-68a8-4f6d-8938-23c88dc74453 | URL for the audio file [1}Dynamic Delivery only{2] | URL del archivo de audio [1}Entrega dinámica únicamente{2] |
| 283  a093912f-5200-4fa8-a4bd-3799ca3830ab | [1}[2]{3] [4}optional{5] | [1}[2]{3] [4}Opcional{5] |
| 284  f7959bd5-54bd-410a-b43e-215956606149 | String | Cuerda |
| 285  fc09b394-7827-46bd-a4ce-ec838aa71632 | Language code for the audio track from the subtags in [1}https://www.iana.org/assignments/language-subtag-registry/language-subtag-registry{2] (default can be set for the account by contacting Brightcove Support) [3}Dynamic Delivery only{4] | Código de idioma para la pista de audio de las subetiquetas en [1}https://www.iana.org/assignments/language-subtag-registry/language-subtag-registry{2] (se puede configurar el valor predeterminado para la cuenta comunicándose con el soporte de Brightcove) [3}Entrega dinámica únicamente{4] |
| 286  34070cfc-38d9-43de-b5c9-5020e440daff | [1}[2]{3] [4}optional{5] | [1}[2]{3] [4}Opcional{5] |
| 287  89496d1e-9abc-4838-9b82-48d63732fabe | String | Cuerda |
| 288  353b4732-8a91-40ab-872d-4c4bc5e38860 | the type of audio track (default can be set for the account by contacting Brightcove Support) [1}Dynamic Delivery only{2] | el tipo de pista de audio (el valor predeterminado se puede configurar para la cuenta comunicándose con el Soporte de Brightcove) [1}Entrega dinámica únicamente{2] |
| 289  2c726a57-397e-480b-9c4b-148a11102426 | Allowed values: [1}[2]{3], [1}[5]{3], [1}[8]{3], [1}[11]{3], [1}[14]{3] | Valores permitidos: [1}[2]{3] , [1}[5]{3] , [1}[8]{3] , [1}[11]{3] , [1}[14]{3] |
| 290  2820880a-bede-4f09-ac0d-e0b5f0cbad6f | [1}[2]{3] [4}optional{5] | [1}[2]{3] [4}Opcional{5] |
| 291  ab2f7729-4b0e-445e-a3ed-e64463103a97 | String | Cuerda |
| 292  3e11f7d6-2b05-41c6-b32a-ca4e833c5d0f | ingest profile to use for transcoding; if absent, the default profile will be used | ingiera el perfil que se utilizará para la transcodificación; si está ausente, se utilizará el perfil predeterminado |
| 293  d33093c8-73a9-436f-bf18-aac1fbbca048 | [1}[2]{3] [4}optional{5] | [1}[2]{3] [4}Opcional{5] |
| 294  5da301d0-acb1-4c7c-bb84-0173a9a4a2be | Object\[] | Objeto\[] |
| 295  f0b1e1d4-a379-417c-b4bf-54b3ea51d3c5 | array of [1}[2]{3] objects - see [4}Ingesting WebVTT Files (Text Tracks){5] | gama de [1}[2]{3] objetos - ver [4}Ingesta de archivos WebVTT (pistas de texto){5] |
| 297  c8b601d5-cd4e-4f07-9a8c-bae3630b6352 | Url | URL |
| 298  3ba280cc-1a01-420b-8afb-c3e3ea406abd | URL for a WebVTT file | URL de un archivo WebVTT |
| 300  b2b718e9-cd4e-4124-b67f-6ec4c6cc6d8b | String | Cuerda |
| 301  da226337-8e57-4609-9c83-7c2fcb401ead | ISO 639 2-letter (alpha-2) language code for the text tracks | Código de idioma ISO 639 de 2 letras (alfa-2) para las pistas de texto |
| 302  f645e602-8ba5-4e0c-9e51-292594b6888a | [1}[2]{3] [4}optional{5] | [1}[2]{3] [4}Opcional{5] |
| 303  65d1c044-087d-420d-9c79-ddb98faefc6c | String | Cuerda |
| 304  3f53c107-28ce-400f-814f-da4fdf838457 | how the vtt file is meant to be used | cómo se debe usar el archivo vtt |
| 305  958c1e28-83af-454a-87bc-5ca400d380cd | Default value: [1}[2]{3] | Valor por defecto: [1}[2]{3] |
| 306  106fdf99-625f-4776-89d9-e7bb058fe03c | Allowed values: [1}[2]{3], [1}[5]{3], [1}[8]{3], [1}[11]{3] | Valores permitidos: [1}[2]{3] , [1}[5]{3] , [1}[8]{3] , [1}[11]{3] |
| 307  ca6fed3c-0c7c-4c69-a175-c6008953b252 | [1}[2]{3] [4}optional{5] | [1}[2]{3] [4}Opcional{5] |
| 308  e00a1064-9310-428c-a531-7178e188b1b7 | String | Cuerda |
| 309  277e5caf-d5ca-4342-bfa9-9acf281595d4 | user-readable title | título legible por el usuario |
| 310  09cbd96a-cb88-4e19-9625-97241a77bab0 | [1}[2]{3] [4}optional{5] | [1}[2]{3] [4}Opcional{5] |
| 311  b3304eae-39eb-4bd3-86e4-93249e1956b5 | Boolean | Booleano |
| 312  f9ea29f2-8116-4a05-823c-feaf6aaabd44 | sets the default language for captions/subtitles | establece el idioma predeterminado para los subtítulos |
| 313  f22b8a55-0330-4670-a652-0fdb6b36a2a2 | [1}[2]{3] [4}optional{5] | [1}[2]{3] [4}Opcional{5] |
| 314  a2c2ce4f-c2b5-4448-8577-72229910ab42 | Boolean | Booleano |
| 315  c8c4ef20-ce8d-46a3-b349-cdc5fb990c0e | whether poster and thumbnail should be captured during transcoding; defaults to [1}[2]{3] if the profile has image renditions, [1}[5]{3] if it does not - see [7}Images and the Dynamic Ingest API{8] for more information | si el póster y la miniatura deben capturarse durante la transcodificación; predeterminado a [1}[2]{3] si el perfil tiene representaciones de imágenes, [1}[5]{3] si no es así, mira [7}Imágenes y API de ingesta dinámica{8] para más información |
| 316  e75aa9f6-2e28-4d38-bbb2-a95ba5fec9e5 | [1}[2]{3] [4}optional{5] | [1}[2]{3] [4}Opcional{5] |
| 317  0d714b53-8548-4fcf-adf1-2e8f83b2e598 | Object | Objeto |
| 318  16b80bcf-3576-4e09-a9af-f8ac6c88ff1c | the video poster to be ingested - see [1}Images and the Dynamic Ingest API{2] for more information | el póster del video que se va a ingerir - ver [1}Imágenes y API de ingesta dinámica{2] para más información |
| 320  9a923f90-c70b-4cbf-b4d3-476ec7375541 | Url | URL |
| 321  942598c6-523e-4289-b5ac-d59f721b0598 | URL for the video poster image | URL de la imagen del póster del video |
| 322  754f749e-ae46-4db1-9c34-f4f097cb0679 | [1}[2]{3] [4}optional{5] | [1}[2]{3] [4}Opcional{5] |
| 323  1cce4bde-4684-49dd-a90f-48ba5b1abb39 | Integer | Entero |
| 324  8f0e4fd4-9b53-4206-84dc-79981c3ae994 | pixel height of the image | altura de píxel de la imagen |
| 325  ba9fee13-3a1c-4a90-82ff-c66bc99d83d4 | [1}[2]{3] [4}optional{5] | [1}[2]{3] [4}Opcional{5] |
| 326  f0a09020-9ea1-4441-aded-50b4b60e267a | Integer | Entero |
| 327  e1f0be8f-87aa-4749-bece-2b754585bc92 | pixel width of the image | ancho de píxel de la imagen |
| 328  13665345-d050-49fe-b07d-48f8c71f7399 | [1}[2]{3] [4}optional{5] | [1}[2]{3] [4}Opcional{5] |
| 329  55f10ede-b176-469d-97f4-fadb1dadcefe | Object | Objeto |
| 330  ce3be67c-3d0c-4b97-8435-916fbf6c77d6 | the video thumbnail to be ingested - see [1}Images and the Dynamic Ingest API{2] for more information | la miniatura del video que se va a ingerir; consulte [1}Imágenes y API de ingesta dinámica{2] para más información |
| 332  87b93335-a339-47c4-a44d-cff12049940d | Url | URL |
| 333  ad305167-1977-4aaf-adca-e71d0cdb662b | URL for the video thumbnail image | URL de la imagen en miniatura del video |
| 334  451d0d5a-1efd-4bab-bffc-47def2391c38 | [1}[2]{3] [4}optional{5] | [1}[2]{3] [4}Opcional{5] |
| 335  64003506-7d4d-4cd4-ad75-92c4b6ce7f13 | Integer | Entero |
| 336  5c0d7e02-86c1-4f7b-a63a-cf7adaab15bd | pixel height of the image | altura de píxel de la imagen |
| 337  b6675822-bc41-4723-aaf2-5db98013a79f | [1}[2]{3] [4}optional{5] | [1}[2]{3] [4}Opcional{5] |
| 338  2b1c5810-06a0-46c0-af0d-b7e4338667aa | Integer | Entero |
| 339  68c98475-a4e9-48ed-9dde-dd8c278bccef | pixel width of the image | ancho de píxel de la imagen |
| 340  f0670025-436b-4011-85c0-44c6ade92e1e | [1}[2]{3] [4}optional{5] | [1}[2]{3] [4}Opcional{5] |
| 341  117f3ebb-28eb-44a2-b605-e4b26cf2590d | String\[] | Cuerda\[] |
| 342  7941a153-d59a-485f-8d5c-c64b107a63e7 | Array of URLs that [1}notifications{2] should be sent to | Matriz de URL que [1}notificaciones{2] debe ser enviado a |
| 344  ff7b4e89-009e-41c2-bbc0-7512ccddabe6 | API response | Respuesta de la API |
| 345  35fe327b-e307-4887-9a24-34986d07f968 | The response to a create clip request includes an id for the job and the label you set in the request body, as well as the live job id: | La respuesta a una solicitud de creación de clip incluye una identificación para el trabajo y la etiqueta que estableciste en el cuerpo de la solicitud, así como la identificación del trabajo en vivo: |
| 347  ac77165e-19d4-49b3-af40-fff4e7767852 | Response fields | Campos de respuesta |
| 348  47bf1924-1db5-4e43-9366-52b75a1a5e2f | Response Body Fields | Campos del cuerpo de respuesta |
| 349  91972eae-4f26-4559-b26e-ff3f49c5b6fb | Field | Campo |
| 350  9da8d645-7b2c-45cf-9bd9-3a0a8919edaf | Type | Tipo |
| 351  b5fa647c-e3f5-485e-8907-6d08f023ff54 | Description | Descripción |
| 353  59fbbff0-b9e4-4659-834f-02ee1c592fa9 | Object | Objeto |
| 354  e2e06ae6-6dcf-476f-bc06-9180e632a3bd | The clip response object | El objeto de respuesta de clip |
| 356  cf710d6d-236a-43c8-a911-a78f283eeebc | String | Cuerda |
| 357  2c69d89e-c18b-4a40-86c0-d02f84a36f09 | The clip job id | La identificación del trabajo de clip |
| 359  c316ea29-6158-4daf-828d-e74e5bf3c863 | String | Cuerda |
| 360  1b909a23-25c7-4d5b-934e-14290d5d2eda | The clip label (from the input) | La etiqueta del clip (de la entrada) |
| 362  89dcf2e4-4a4e-44b0-9dd8-5e1f1e69b006 | String | Cuerda |
| 363  32204087-65fc-489b-afb0-9bbdedd03878 | The live job id (from the input) | La identificación del trabajo en vivo (de la entrada) |
| **live-api-insert-id3-timed-metadata.html**  **MQ971010 13efabce-4da1-4284-82fa-6891393b82cf** | | |
| 1  986b2433-6319-463b-ad76-8761d0fe9649 | --- title: | --- título: |
| 2  f8e449d6-ff1b-409b-8c00-97da380d47c2 | 'Live API: | API en vivo: |
| 3  2db97ba0-652e-43dc-91a1-2588289c7795 | Insert ID3 timed metadata' parent: | Inserte el padre de metadatos cronometrados ID3: |
| 4  5755bbfb-7d4a-41ac-97de-ca44f5c9d1e6 | Guides grandparent: | Guías abuelos: |
| 5  97f0720f-0a9c-49bd-be71-f9b3a24b51fe | Live API --- | API en vivo --- |
| 6  304ea369-39b2-4daf-be44-3fa898d7ddae | Live API: | API en vivo: |
| 7  0cebebc0-0257-4322-ab5b-afe31204199e | Insert ID3 timed metadata | Insertar metadatos cronometrados ID3 |
| 8  722c4649-ab98-4d2b-a31e-ea37cc0405c2 | This topic explains how to insert ID3 timed metadata into your Live stream using the Live API. | Este tema explica cómo insertar metadatos cronometrados ID3 en su transmisión en vivo usando la API en vivo. |
| 9  6086c0e4-b743-4313-8f61-e88a38573140 | Overview | Descripción general |
| 10  8dcf779d-6794-4d2a-ad35-9b8cc2c09bd8 | ID3 timed metadata is used to send data with a live stream at a specific point in time. | Los metadatos cronometrados ID3 se utilizan para enviar datos con una transmisión en vivo en un momento específico. |
| 11  0a256c2b-6aaa-4407-93a5-73c5f0047308 | To insert ID3 timed metadata for an ongoing job, make a [1}[2]{3] request to: | Para insertar metadatos cronometrados ID3 para un trabajo en curso, haga un [1}[2]{3] solicitud de: |
| 13  2fbbb87e-f16b-44b4-8d81-1ed7e0136eca | Sample request body | Cuerpo de solicitud de muestra |
| 15  60c0e7ae-0923-4f70-b905-a8fa2fad68a8 | Note: | Nota: |
| 16  0d16db10-04d1-48d6-baf5-38d503d8bc90 | Only [1}[2]{3] object may be submitted in a request | Solo [1}[2]{3] el objeto se puede enviar en una solicitud |
| 17  21d16628-82f3-4654-b604-92ce23a70fe3 | If you use the [1}[2]{3] property, the job only stores the most recent request for insertion | Si usa el [1}[2]{3] propiedad, el trabajo solo almacena la solicitud de inserción más reciente |
| 18  882e8621-5c92-40e3-b2cd-8bc80720a865 | If you use the [1}[2]{3] property, the encoder must be sending SMPTE-formatted (HH:MM:SS:FF) timecode stored in the tc property via OnFI | Si usa el [1}[2]{3] propiedad, el codificador debe enviar código de tiempo con formato SMPTE (HH: MM: SS: FF) almacenado en la propiedad tc a través de OnFI |
| 19  cbf4ea4a-59d8-4b52-9ebe-23a4828f764b | Software encoders such as Wirecast and OBS [1}do not{2] support the sending timecode via OnFI packets in the RTMP stream | Codificadores de software como Wirecast y OBS [1}no hacer{2] admite el envío de código de tiempo a través de paquetes OnFI en el flujo RTMP |
| 20  c4542de3-7550-43a9-ae7a-0e593a1be1be | Elemental hardware encoders [1}do{2] support the sending timecode via OnFI packets in the RTMP stream | Codificadores de hardware elementales [1}hacer{2] admite el envío de código de tiempo a través de paquetes OnFI en el flujo RTMP |
| 21  6075255b-b8e0-4b6e-a39c-87b5f475ba06 | ID3v2 states tag [1}[2]{3] can be up to 4 characters . | Etiqueta de estados ID3v2 [1}[2]{3] puede tener hasta 4 caracteres. |
| 22  84633e24-5f05-4249-a0f2-89d4d206efb4 | [1}[2]{3] can be up to 256KB. | [1}[2]{3] puede ser de hasta 256 KB. |
| 23  359fcc74-808a-4f2c-a205-1e18d78c32ae | [1}[2]{3] is optional - when omitted, insertion will be immediate. | [1}[2]{3] es opcional: cuando se omite, la inserción será inmediata. |
| 24  2ee33038-a443-4c7e-80a5-f10697ab6c3f | Sample response | Respuesta de muestra |
| 26  3c7f8c4d-54b2-4ee9-be7d-8fa68570a842 | Do SMPTE timecodes exist in the input? | ¿Existen códigos de tiempo SMPTE en la entrada? |
| 27  9f2ce882-51fe-4f1e-abe9-7094df7ede50 | Not all encoders send SMPTE timecodes. | No todos los codificadores envían códigos de tiempo SMPTE. |
| 28  75e8eb78-cb7f-4fc1-bbd7-1127f8d16e59 | To check if they exist in your input, one way to check is to look at the VOD chunklist for tags like [1}[2]{3]. | Para comprobar si existen en su entrada, una forma de comprobarlo es buscar en la lista de bloques de VOD etiquetas como [1}[2]{3]. |
| 29  d92068a9-205b-47de-86f1-dcda6d741264 | The vod chunklist URL should be available on [1}[2]{3] when you retrieve the Job information. | La URL de la lista de bloques de vod debe estar disponible en [1}[2]{3] cuando recupera la información del trabajo. |
| 30  d7ecde68-9cea-4e1f-8fc4-f3f80c075658 | Analyze a Live Playlist to get the timecode | Analice una lista de reproducción en vivo para obtener el código de tiempo |
| 31  f56b19df-1401-4648-a454-b33d2ab01733 | When you create a Brightcove Live job a default master playlist is returned. | Cuando crea un trabajo de Brightcove Live, se devuelve una lista de reproducción maestra predeterminada. |
| 32  8053ffb6-fece-4c41-9350-63b9e4bb65a2 | For example: | Por ejemplo: |
| 34  6dd1d4b4-c600-4fe7-a6c7-eca4f82083fe | We will need the VOD master playlist for which we will need to add "\_vod" at the last part of our URL extension as [1}playlist\_vod.m3u8{2] | Necesitaremos la lista de reproducción maestra de VOD para la cual necesitaremos agregar "\_vod" en la última parte de nuestra extensión de URL como [1}playlist\_vod.m3u8{2] |
| 36  1af3d5c5-4f4e-405d-903d-bbfa023cef79 | The Playlist will be composed of[1]several renditions/profiles, that if you "curl" the playlist, you will be able to see the renditions. | La lista de reproducción estará compuesta por[1]varias representaciones / perfiles, que si "riza" la lista de reproducción, podrá ver las representaciones. |
| 37  db8c11ac-f49f-47a4-ae5b-a5dfb658092c | Example: | Ejemplo: |
| 39  1bd3687d-3a8e-4197-bdf6-348621b7c126 | The full list of rendition/profiles playlist will[1]look like these "profile\_0" and "profile\_1" URLs: | La lista completa de reproducción / lista de reproducción de perfiles[1]se parecen a estas URL "profile\_0" y "profile\_1": |
| 42  bbe1f634-c9cf-4118-83c7-3db4f533f318 | Now there are a few options to look at these VOD playlists to check the timecode: | Ahora hay algunas opciones para ver estas listas de reproducción de VOD y verificar el código de tiempo: |
| 43  de5d434b-9ed0-4a7d-b144-80e4fb033f45 | You could do a "curl" command. | Podrías hacer un comando "curl". |
| 44  a265bb75-268c-4646-aa6e-2d21156f425f | Example: | Ejemplo: |
| 46  d9a09482-d9fe-47ed-af2e-5d7fa767b62d | If you use the Safari[1]browser, you can play the master playlist or one of the chunklist. | Si usa Safari[1]navegador, puede reproducir la lista de reproducción maestra o una de las listas de fragmentos. |
| 47  52bf5a1b-90cd-450d-9302-c3c144e1c741 | Then, open the developer network tab and search for "chunklist". | Luego, abra la pestaña de la red de desarrolladores y busque "chunklist". |
| 48  046c31f6-aaf5-45e6-9766-d87b49639830 | Select one of them and look at the preview tab. | Seleccione uno de ellos y mire la pestaña de vista previa. |
| 50  f8e2725e-ad32-42bc-ba7c-c716c001ebe6 | If you do not have Safari, you can apply the same process in another browser using the Akamai player in [1}[2]{3]. | Si no tiene Safari, puede aplicar el mismo proceso en otro navegador utilizando el reproductor Akamai en [1}[2]{3]. |
| 51  4672ceac-1e60-4b92-ae15-f9a29b42825c | Load the playlist in the Akamai Player, then open your browser network tab and search for the "chunklist". | Cargue la lista de reproducción en Akamai Player, luego abra la pestaña de red de su navegador y busque "chunklist". |
| 52  914a7843-d3cd-432f-910e-248d21253bd8 | If you have a proxy, as "Charles", it is the same principle. | Si tiene un proxy, como "Charles", es el mismo principio. |
| 53  49011f30-b9a2-4d01-a184-e60b9c118307 | Play one of the VOD playlists in the Safari or Akamai HLS player, and then filter the results in your proxy to look at one of the chunklist returned. | Reproduzca una de las listas de reproducción de VOD en el reproductor Safari o Akamai HLS y luego filtre los resultados en su proxy para ver una de las listas de partes devueltas. |
| **live-api-notifications.html**  **MQ971010 72d7e1a1-67c7-4de3-8c1f-c12e4e77aeb5** | | |
| 1  d1ad7ddc-fd6b-49aa-b2dc-a7f48ebffc59 | --- title: | --- título: |
| 2  3067b2d9-d997-4383-a68a-6fe26a97219e | 'Live API: | API en vivo: |
| 3  1a1e044b-c159-4ebd-a2a3-ecafe2d26653 | Notifications' parent: | Padre de las notificaciones: |
| 4  48e87e99-8a32-4bda-8866-a747ebcf8e69 | Guides grandparent: | Guías abuelos: |
| 5  293a93c0-3573-4148-b854-5d7b9ea71697 | Live API --- | API en vivo --- |
| 6  1e5947bc-67da-4b32-910e-c24691a6cf7d | Live API: | API en vivo: |
| 7  5e8fa45d-2feb-44e2-87be-7d22dcf77c8c | Notifications | Notificaciones |
| 8  40691017-c750-4ee8-9b18-77ade9785fb1 | This topic show how to set up notifications for Live API jobs. | Este tema muestra cómo configurar notificaciones para trabajos de API en vivo. |
| 9  9c5b4878-2436-4e17-9448-f12ce31a83df | Introduction | Introducción |
| 10  86da09fb-1e2a-4058-a003-08f95a72aef4 | The Brightcove Live system sends notifications of various events. | El sistema Brightcove Live envía notificaciones de varios eventos. |
| 11  b130a45e-7c4c-446f-9130-4b3b3f749dc7 | You can set up listeners for notifications to trigger further actions. | Puede configurar oyentes para que las notificaciones activen más acciones. |
| 12  7d79daa3-99f6-4485-93f5-134d50f29096 | The listener(s) can be written in any server-side language you use, and they would look for incoming POST requests, parse the JSON request body, and then take whatever action you want. | Los oyentes se pueden escribir en cualquier lenguaje del lado del servidor que use, y buscarán solicitudes POST entrantes, analizarán el cuerpo de la solicitud JSON y luego realizarán la acción que desee. |
| 13  504b9c1f-cb7d-4f70-9299-1957fc0f498e | Below we will see how you can request notifications. | A continuación veremos cómo puede solicitar notificaciones. |
| 14  25a8cbbc-7bdf-4b31-ac43-0507deabd4de | Requesting notifications | Solicitando notificaciones |
| 15  0387324a-71b2-4986-9475-576b2a64fb80 | You can request notifications by including one or more [1}[2]{3] fields in the outputs your [4}Create Job{5] request. | Puede solicitar notificaciones incluyendo una o más [1}[2]{3] campos en las salidas su [4}Crear trabajo{5] pedido. |
| 16  a625ecbd-0917-4a8c-8c37-4627780e7f82 | The value of [1}[2]{3] is an array of notification destination objects. | El valor de [1}[2]{3] es una matriz de objetos de destino de notificación. |
| 17  758ce108-9b71-4b40-9938-ecba39f813c5 | You can use a simple string with a url: [1}[2]{3], or you can use an object with following options: [1}[5]{3]. | Puede usar una cadena simple con una URL: [1}[2]{3] , o puede utilizar un objeto con las siguientes opciones: [1}[5]{3]. |
| 18  85be30e5-b468-4d3e-852e-614f0527d3a8 | A notification will be sent to the destination you specify when the output changes its state. | Se enviará una notificación al destino que especifique cuando la salida cambie de estado. |
| 19  1f513fbf-e2a7-4fed-97fc-e898299ec248 | If you apply this parameter to a VOD output the notifications will only be related to that VOD job, not to the live job. | Si aplica este parámetro a una salida VOD, las notificaciones solo estarán relacionadas con ese trabajo VOD, no con el trabajo en vivo. |
| 20  d4a81150-f0c4-47b1-bdc8-d3686c446d40 | Please note. | Tenga en cuenta. |
| 21  ae9d6aec-8837-427f-b155-c2fdbb22c4f2 | Only one notification url per event type ( [1}[2]{3], [1}[5]{3], etc) is allowed. | Solo una URL de notificación por tipo de evento ( [1}[2]{3] , [1}[5]{3] , etc.) está permitido. |
| 22  29ffb2ee-3f59-41df-8b91-b53eda39e26b | Here are some examples: | Aquí hay unos ejemplos: |
| 23  8d7c95c9-f5b8-4caa-8fac-acc93f315ece | Notifications for a Live job | Notificaciones para un trabajo en vivo |
| 25  f4b995b1-2e13-4c44-ae6f-89c5ce35d9a4 | Notifications for Live to VOD ([1}[2]{3] event only) | Notificaciones de Live to VOD ([1}[2]{3] solo evento) |
| 27  1b1d1797-8129-44c4-8daf-36c7ee01c392 | Notifications for Live to VOD (all events) | Notificaciones para Live to VOD (todos los eventos) |
| 29  912321ab-771d-4de6-98bd-1371b78ab81c | Retry strategy | Reintentar estrategia |
| 30  60f03bd5-bfbc-477d-b36c-df61e7c35867 | In the event of a failed request to send a notification, the default retry strategy is to retry 50 times with an exponential delay between attempts. | En el caso de una solicitud fallida para enviar una notificación, la estrategia de reintento predeterminada es reintentar 50 veces con un retraso exponencial entre intentos. |
| 32  f90fdb71-f903-4f33-8f28-e59485f13707 | Events | Eventos |
| 33  6997897d-cc6e-430e-a9bd-c873d7626ace | Below are the events of a job lifecycle you can listen for. | A continuación se muestran los eventos de un ciclo de vida laboral que puede escuchar. |
| 34  6d34034c-c6fe-4551-9013-cab2822b0998 | Note that the event scope is per job, so the event lifecycle for a live job would be separate from the lifecycle for a VOD clipping job based on the same live stream. | Tenga en cuenta que el alcance del evento es por trabajo, por lo que el ciclo de vida del evento para un trabajo en vivo sería independiente del ciclo de vida para un trabajo de recorte de VOD basado en la misma transmisión en vivo. |
| 35  fe49cba6-7a63-4e38-b4e3-741b1a05a881 | [1}[2]{3] - the state of the live job changed; see the table below for details | [1}[2]{3]- el estado del trabajo activo cambió; Mira la tabla de abajo para más detalles |
| 36  8f288777-1aed-4718-98d1-477e4905f344 | [1}[2]{3] - the first segment of the live stream is uploaded to origin | [1}[2]{3]- el primer segmento de la transmisión en vivo se carga al origen |
| 37  8e2fbcf1-fc37-44a4-87b9-a7d54191764f | [1}[2]{3] - the live event has ended, and VOD processing has created at least one audio and one video rendition, or one progressive MP4 rendition | [1}[2]{3]- el evento en vivo ha finalizado y el procesamiento de VOD ha creado al menos una reproducción de audio y una reproducción de video, o una reproducción progresiva de MP4 |
| 38  de0a5ce7-7bd8-48e7-b5f0-e438084d7be0 | The [1}[2]{3] will notify on the following states described in the table below | La [1}[2]{3] notificará sobre los siguientes estados descritos en la siguiente tabla |
| 39  ee2d314f-80e6-4c0b-969a-c57187190905 | Live Job States | Estados de trabajo en vivo |
| 40  042a2b42-6602-4625-a9c1-dabc55630565 | State | Expresar |
| 41  ea06de37-aab3-43fd-b629-88f04493d7aa | Description | Descripción |
| 42  98634900-6f0e-4cff-9c47-3897c3c3297d | JOB States (reported in notifications as [1}[2]{3]) | Estados del TRABAJO (notificados en las notificaciones como [1}[2]{3]) |
| 44  0846d362-d057-4417-93d5-2325d7abab3d | An error has occurred; the job will not be processed. | Se ha producido un error; el trabajo no se procesará. |
| 46  7289bfa9-a4d9-45b5-9ab0-3ca7ab736b1b | (Only applicable to Static Entry Point \[SEP] jobs.) | (Solo se aplica a trabajos de punto de entrada estático \[SEP]). |
| 47  37efcf47-f7cd-4b01-a500-56c3fdded5ef | The job is allocated and ready for activation. | El trabajo está asignado y listo para su activación. |
| 49  800bfdc3-6efb-453f-b5dd-f7818fd881d5 | The job has been assigned to a streaming worker and ready for the encoder to connect. | El trabajo se asignó a un trabajador de transmisión y está listo para que el codificador se conecte. |
| 51  46b3aa25-7eb5-446d-b602-e70c6a0bf9de | The encoder is connected and the job is available for playback. | El codificador está conectado y el trabajo está disponible para su reproducción. |
| 53  d2f87555-f6b0-4395-90c2-c5409966b1f6 | The encoder has disconnected and the streaming worker is waiting for a reconnection. | El codificador se ha desconectado y el trabajador de transmisión está esperando una reconexión. |
| 55  6e284899-e294-4a07-baca-baaf60d111d7 | The job has been cancelled and the worker is stopping the job and will NOT process any pending VOD outputs. | El trabajo ha sido cancelado y el trabajador lo está deteniendo y NO procesará ninguna salida de VOD pendiente. |
| 57  34756cab-ad0f-4a08-aefd-8c652ef2b3b4 | The encoder has been disconnected for more than [1}[2]{3], and streaming worker is stopping the jobs and creating any associated VOD outputs. | El codificador ha estado desconectado durante más de [1}[2]{3] y el trabajador de transmisión está deteniendo los trabajos y creando cualquier salida VOD asociada. |
| 59  0ab95a5c-43dd-4a41-b04d-81783bed0a8b | The job has been cancelled successfully. | El trabajo se canceló correctamente. |
| 61  e43c394b-3bf0-42f9-854d-1c4a6ed39530 | The job has finished successfully. | El trabajo ha finalizado correctamente. |
| 63  a5c73215-efb0-4ae5-96ca-b1940a653589 | The job has stopped as a result of a system error. | El trabajo se detuvo como resultado de un error del sistema. |
| 64  b5543dc2-026e-4b85-acd5-15a33be1c4d8 | VOD JOB States (reported in notifications as [1}[2]{3]) | Estados VOD JOB (notificados en notificaciones como [1}[2]{3]) |
| 66  af9b89de-91d0-4494-90d8-7b030fb63ebf | An error has occurred; the job will not be processed. | Se ha producido un error; el trabajo no se procesará. |
| 68  1d81ae0e-8970-4425-87e1-12fca497c96e | The job waiting for processing. | El trabajo en espera de procesamiento. |
| 70  f5b67972-6d4b-4bac-975a-b7e9fb2b021e | The job waiting for the Live Job to finish (if the clip depends on that). | El trabajo en espera de que termine el Live Job (si el clip depende de eso). |
| 72  126ed0d6-208f-4eea-96fd-59bdef187248 | The clip is being processed. | El clip se está procesando. |
| 74  0fca0ef3-8919-4ea4-a443-887a26612bef | A VOD asset is being created. | Se está creando un activo de VOD. |
| 76  08842c74-3152-4e25-ba98-d927fc23ede2 | The job has been cancelled and the worker is stopping the job and will NOT process any pending VOD outputs. | El trabajo ha sido cancelado y el trabajador lo está deteniendo y NO procesará ninguna salida de VOD pendiente. |
| 78  96f94061-8336-4303-beb6-01d6e3fd3fe6 | The job has been cancelled successfully. | El trabajo se canceló correctamente. |
| 80  64055830-ec66-4df0-b70d-2e8ae7e135d8 | The job has finished successfully. | El trabajo ha finalizado correctamente. |
| 82  1f634670-9de6-43de-8309-c6c0c1e7f5a8 | The job has stopped as a result of a system error. | El trabajo se detuvo como resultado de un error del sistema. |
| 83  799dfd4b-5c96-47b4-818f-ddb611aae056 | SSAI States (reported in notifications as [1}[2]{3]) | Estados SSAI (informados en notificaciones como [1}[2]{3]) |
| 85  f9f34828-deed-4c0f-b597-375cbe5f5ab0 | The job is not an SSAI job. | El trabajo no es un trabajo de SSAI. |
| 87  bfbedb06-b22d-4607-ad8d-933ee960878b | The streaming worker is waiting for the encoder to connect and provide the stream input information. | El trabajador de transmisión está esperando que el codificador se conecte y proporcione la información de entrada de la transmisión. |
| 89  02a0e756-77fd-47a1-b4ff-74e096d0f329 | The encoder has connected and the SSAI slate has been queued for transcoding based on the stream input data and outputs data. | El codificador se ha conectado y la pizarra SSAI se ha puesto en cola para la transcodificación en función de los datos de entrada y salida del flujo. |
| 91  1fe95d47-ff57-4593-ac30-260b1c8ca9cb | The slate is being transcoded. | Se está transcodificando la pizarra. |
| 93  f64aaa90-ac48-4ee6-90bd-e50648027fc7 | The slate could not be downloaded or transcoded. | La lista no se pudo descargar ni transcodificar. |
| 95  eeb4544d-f97c-4adf-8a29-db8c1a56731d | The slate has been generated and the job is ready for SSAI playback. | Se ha generado la pizarra y el trabajo está listo para la reproducción SSAI. |
| 96  e089884f-b6bf-468d-919c-4320617d8b3f | SEP States (reported in notifications as [1}[2]{3]) | Estados SEP (notificados en notificaciones como [1}[2]{3]) |
| 98  3221c271-777c-4f8a-8b5f-0022e7b429b5 | The job is not an SEP job. | El trabajo no es un trabajo de SEP. |
| 100  463c1fb3-8c1e-44d0-a15a-2411b9cd4ac6 | The entry point has been activated and ready for the encoder to connect. | El punto de entrada se ha activado y está listo para que se conecte el codificador. |
| 102  09bc91ac-cbe9-4cb0-99cd-fe0f87bc8dc3 | The entry point has been queued for streaming worker assignment. | El punto de entrada se ha puesto en cola para la asignación de trabajadores de transmisión. |
| 104  e907b630-f3ea-4b3d-a2ba-f118a05822f0 | The entry point is updating to route connections to the streaming worker. | El punto de entrada se está actualizando para enrutar las conexiones al trabajador de transmisión. |
| 106  22989f71-399f-4e99-b597-c82b5c687966 | The entry point has been queued for cleanup from the streaming worker. | El punto de entrada se ha puesto en cola para la limpieza del trabajador de transmisión. |
| 108  2df4c44d-1ce4-44a9-a776-7f6d6da4273c | The entry point is disconnecting from the streaming worker. | El punto de entrada se está desconectando del trabajador de transmisión. |
| 110  10b7f76c-b107-47f6-a150-476767e16c44 | The entry point has been cancelled. | El punto de entrada ha sido cancelado. |
| 112  4c5acd3f-5461-4774-96e8-6bddffd5b1c0 | The entry point has completed successfully. | El punto de entrada se ha completado con éxito. |
| 113  6a34abc2-1d9b-4a14-aa9b-b04f4186214f | RTMP Output States (reported for [1}[2]{3] notifications as [1}[5]{3]) | Estados de salida RTMP (informados para [1}[2]{3] notificaciones como [1}[5]{3]) |
| 115  7fd586a0-28a1-4c98-8539-41d8f464c149 | The stream is starting. | La transmisión está comenzando. |
| 117  085f7c2f-3ce7-4567-a10d-9bf2b3fe7008 | The encoder has connected. | El codificador se ha conectado. |
| 119  5060fb17-f411-4293-91a0-99b4cb2c03d7 | The encoder has disconnected. | El codificador se ha desconectado. |
| 121  00953f3d-5d69-4718-8dd3-2ea8953fba26 | The stream failed to connect. | La transmisión no se pudo conectar. |
| 123  1cf555f6-5a5a-4422-b79e-b9d7e21ed783 | The entry point has been queued for cleanup from the streaming worker. | El punto de entrada se ha puesto en cola para la limpieza del trabajador de transmisión. |
| 125  43df3d74-4f06-4413-91c9-3b5e0fb1e938 | The entry point is disconnecting from the streaming worker. | El punto de entrada se está desconectando del trabajador de transmisión. |
| 127  3280d3d1-1eb5-47f4-aa0d-22c42c265101 | The entry point has been cancelled. | El punto de entrada ha sido cancelado. |
| 129  64a293da-9318-4b55-a50d-f9f484920ab0 | The entry point has completed successfully. | El punto de entrada se ha completado con éxito. |
| 130  e26fbc97-af13-40d3-9664-6ff8aa5deb76 | Sample notifications | Notificaciones de muestra |
| 131  b4c13786-809a-4e50-bff7-abdc0da48153 | Live stream notification | Notificación de transmisión en vivo |
| 132  3fbfe6fa-b780-4938-bb00-e93ba1264da4 | Here is a sample notification for a [1}[2]{3] event for a live job: | Aquí hay una notificación de muestra para un [1}[2]{3] evento para un trabajo en vivo: |
| 134  b6191b22-db81-4b75-a64f-568c7ea305ab | Clipping to S3 sample | Recorte a la muestra S3 |
| 135  d210f38c-905c-4bf5-9699-15428f607f42 | Below is a sample [1}[2]{3] event for creating a clip and sending it to an S3 bucket. | A continuación se muestra una muestra [1}[2]{3] evento para crear un clip y enviarlo a un bucket de S3. |
| 136  353c5141-81c8-434a-b6a6-4911a64cbfc5 | Note that it includes the S3 address of the clip as [1}[2]{3]. | Tenga en cuenta que incluye la dirección S3 del clip como [1}[2]{3]. |
| 138  257d83a9-e532-44c7-a2a9-236db0808245 | Handling notifications | Manejo de notificaciones |
| 139  15043ded-12ec-44cd-bea4-6aeb80c3defe | To receive notifications, you simply need an app that can receive HTTP/HTTPS [1}[2]{3] requests. | Para recibir notificaciones, simplemente necesita una aplicación que pueda recibir HTTP / HTTPS [1}[2]{3] peticiones. |
| 140  60a9aa52-7306-405c-b99d-158c59264c58 | The app can then parse the JSON notifications and do whatever you want based on their contents. | Luego, la aplicación puede analizar las notificaciones JSON y hacer lo que quiera en función de su contenido. |
| 141  0f0464e6-3018-42a2-8600-f24b47e9808c | As a simple example, here is a PHP app we use in Brightcove Learning Services to receive notifications and write them to a text file. | Como ejemplo simple, aquí hay una aplicación PHP que usamos en Brightcove Learning Services para recibir notificaciones y escribirlas en un archivo de texto. |
| 142  7ea1087f-2a68-43ad-b933-b3de9e5fd97e | [1}<?php | [1}<? php |
| 143  04f41fa0-2b79-44e0-942f-74e6b6548678 | // POST won't work for JSON data | // POST no funcionará para datos JSON |
| 144  e73c9a14-abc8-411e-9f36-0b5d17d2c5cb | $problem = "No errors"; | $ problema = "Sin errores"; |
| 145  b054ee04-4a86-4af0-936f-a87d1a7b76b6 | $notificationType = null; | $ notificationType = null; |
| 146  3f8c5775-fe81-4a85-986c-4b4666a2db66 | try \{ | intentar \{ |
| 147  89da3ed6-5e55-4372-b0dd-e1cd45470b21 | $json = file\_get\_contents('php://input'); | $ json = file\_get\_contents ('php: // entrada'); |
| 148  108cf92d-18dd-4380-964a-f35995a55352 | $decoded = json\_decode($json, true); | $ decodificado = json\_decode ($ json, verdadero); |
| 149  6dc55cc4-b1b2-4257-bddf-7d5915830794 | // turn notification into pretty printed JSON | // convierte la notificación en un JSON bastante impreso |
| 150  0e45664b-edcb-4c22-9900-a651c40dd06f | $notification = json\_encode($decoded, JSON\_PRETTY\_PRINT); | $ notificación = json\_encode ($ decodificado, JSON\_PRETTY\_PRINT); |
| 151  13f66c08-7afa-430b-9018-0bd3529df9e1 | } catch (Exception $e) \{ | } captura (Excepción $ e) \{ |
| 152  d8736d9c-d064-4ba2-9ef8-ed8e2c6fe0ff | $problem = $e--->getMessage(); | $ problema = $ e ---> getMessage (); |
| 153  d56f4f12-a792-47c5-bcd1-255ff2a5282f | $notification = $json; | $ notificación = $ json; |
| 154  174f867f-19e8-47e0-862f-a845f4f489e3 | } | } |
| 155  f314fac7-364b-48f8-9c81-c8300ff52bfa | $logEntry = $notification."\n \n"; | $ logEntry = $ notificación. "\\ n \\ n"; |
| 156  d86e1634-dcec-4d7b-8ae6-ed7f8b05e125 | // Tell PHP where it can find the log file and tell PHP to open it | // Dígale a PHP dónde puede encontrar el archivo de registro y dígale a PHP que lo abra |
| 157  39b40e81-17bd-42ae-9ffe-b31be6063817 | // and add the string we created earlier to it. | // y agregue la cadena que creamos anteriormente. |
| 158  01dfec2b-866f-4375-bb12-9aa5217a43d4 | $logFileLocation = "live-log.txt"; | $ logFileLocation = "live-log.txt"; |
| 159  9dc02653-5be6-4c01-9011-9e300a78bd60 | $fileHandle = fopen($logFileLocation, 'a') or die("-1"); | $ fileHandle = fopen ($ logFileLocation, 'a') o morir ("- 1"); |
| 160  755b1a8b-57a1-4143-9c5b-adb01205b50f | fwrite($fileHandle, $logEntry); | fwrite ($ fileHandle, $ logEntry); |
| 161  ec1a3fbc-13f6-4106-9a30-c311df54924d | fclose($fileHandle); | fclose ($ fileHandle); |
| 162  cf5c1be5-deed-4487-87d9-7cabaad7287b | // line below is displayed when you browse the app directly | // la línea de abajo se muestra cuando navega por la aplicación directamente |
| 163  baed60fb-42d9-4ecd-80b4-ec4aa6d1af4f | echo "Live callback app is running"; | echo "La aplicación de devolución de llamada en vivo se está ejecutando"; |
| 164  db395b1f-070c-4b92-90eb-768a7a3039d0 | ?> | ?> |
| 166  15ec75ec-59b2-40da-9780-676828e95fc6 | Notes | Notas |
| 167  b3ba4f03-819a-4656-9461-038999bc4edc | In certain cases, identical notifications will be sent more than once. | En ciertos casos, se enviarán notificaciones idénticas más de una vez. |
| 168  6c8dc503-ed5f-45d8-a8d9-3b4fa5d1a1b4 | If your handler is taking actions (apart from simple logging) based on notifications, you should configure it to check for duplicates (multiple notifications with the same [1}[2]{3] and [1}[5]{3]) and ignore them. | Si su controlador está tomando acciones (además del registro simple) basadas en notificaciones, debe configurarlo para verificar si hay duplicados (múltiples notificaciones con el mismo [1}[2]{3] y [1}[5]{3] ) e ignórelos. |
| 169  4af8d2c1-52f8-461f-8e57-02be9475ca8a | Set up notifications in the Live module | Configurar notificaciones en el módulo Live |
| 170  3d363dfd-85d5-4ab5-96fc-0e70781a71d8 | To set up notifications for a live event created in the Live Module, you will need to do the following: | Para configurar notificaciones para un evento en vivo creado en el Módulo en vivo, deberá hacer lo siguiente: |
| 171  e519b4d9-6c63-4f5a-8783-f8cfbcdeb12d | Create a handler application that can receive POST requests like the PHP app shown in the previous section. | Cree una aplicación de controlador que pueda recibir solicitudes POST como la aplicación PHP que se muestra en la sección anterior. |
| 172  90444398-17e9-40b7-bb9e-6ca9322f4338 | Host the app on a public URL. | Aloje la aplicación en una URL pública. |
| 173  d1a2ca1e-8696-4825-9224-66e357346967 | When you create your live job in the Live module, expand the [1}Advanced Options{2]. | Cuando cree su trabajo en vivo en el módulo En vivo, expanda el [1}Opciones avanzadas{2]. |
| 174  8566ed6e-a52d-4892-a511-6617beb76d41 | Check the [1}Enable stream status notifications option{2] and enter the URL for your handler app: | Comprobar el [1}Habilitar la opción de notificaciones de estado de la transmisión{2] e ingrese la URL de su aplicación de controlador: |
| 176  46f919a7-6869-4948-8ddd-db182009e2d5 | Enable Notications in Live Module | Habilitar notificaciones en el módulo en vivo |
| 177  c5d27d50-2a41-41a0-a7d8-fdc1f64805a3 | Enable Notications in Live Module | Habilitar notificaciones en el módulo en vivo |
| **live-api-rtmp-outputs.html**  **MQ971010 bf292565-be14-46f5-b5b3-6a4be51070f3** | | |
| 1  22b4f396-992e-4b61-bd4c-b07966a958a9 | --- title: | --- título: |
| 2  1def9f74-5593-4a14-ae37-3a4fa045a435 | 'Live API: | API en vivo: |
| 3  7e7e3d58-6f9b-4961-b2e7-c0fd04f7054b | RTMP Outputs' description: | Descripción de las salidas RTMP: |
| 4  1b0b1935-1fea-4aaf-8d4b-a257c0b53ecb | 'This topic explains how you can output RTMP using the Live API. | Este tema explica cómo puede generar RTMP usando la API en vivo. |
| 5  faf7c352-c5a4-47c5-a927-b24abfe2230b | RTMP outputs are useful when you will be streaming to a platform that does not support HLS live streams.' parent: | Las salidas RTMP son útiles cuando va a transmitir a una plataforma que no admite transmisiones en vivo de HLS '. padre: |
| 6  423f005f-f09a-4da2-ba87-22185082ecdd | Guides grandparent: | Guías abuelos: |
| 7  35aa810b-30a8-4267-ad7c-9d663ca1697a | Live API --- | API en vivo --- |
| 8  e926843a-41fd-4e31-8734-665c667cf721 | \{\{ page.title }} | \{\{ Título de la página }} |
| 9  1a79e5fd-e273-4342-b179-37c101660a73 | \{\{ page.description }} | \{\{ descripcion de PAGINA }} |
| 10  f183e6a0-6ea2-4519-bfa4-276cba54cfd6 | General information | Información general |
| 11  e929e8d9-f87f-4ca4-9410-7264c9b9b6ac | To use RTMP outputs, please be aware of the following | Para utilizar salidas RTMP, tenga en cuenta lo siguiente |
| 12  0e343597-3058-4129-802f-d13540029c28 | You must have purchased [1}event hours{2], or any Digital Marketing package | Debes haber comprado [1}horario del evento{2] , o cualquier paquete de marketing digital |
| 13  46df0693-2ef0-410b-a6d3-f4ecfc9c09bc | RTMP output hours will be billed against event hours | Las horas de salida de RTMP se facturarán contra las horas del evento. |
| 14  fcbecd45-efc1-437d-b9c6-99ec02817bc9 | They are limited to 5 outputs per live job | Están limitados a 5 salidas por trabajo en vivo. |
| 15  9e836fa6-9737-4f06-a13b-d20e6a04fdef | You can define a [1}[2]{3] where the label can choose one of the output renditions selected for the stream. | Puede definir un [1}[2]{3] donde la etiqueta puede elegir una de las representaciones de salida seleccionadas para la transmisión. |
| 16  ece1cf2c-563f-404e-97b0-f97578abdab1 | If the [1}[2]{3] is not set then the output will default to the input source. | Si el [1}[2]{3] no está configurado, la salida se establecerá de forma predeterminada en la fuente de entrada. |
| 17  c979cd23-80c8-4d95-99e6-69e3d0f951ca | They can be used with standard jobs and recurring events (SEP). | Se pueden utilizar con trabajos estándar y eventos recurrentes (SEP). |
| 18  0a4b2ddd-37a2-4717-bb98-4a263beb6bb1 | They can be used for events or 24/7 streams. | Se pueden utilizar para eventos o transmisiones 24 horas al día, 7 días a la semana. |
| 19  c059a0b7-db7e-4dd3-ac67-f47ad39a21ff | They can be started and stopped independently from any live stream. | Se pueden iniciar y detener independientemente de cualquier transmisión en vivo. |
| 20  f497e53a-6f88-4187-a627-ca97c42a5d41 | For SEP jobs that were created before the RTMP output feature was implemented, the feature will not work entirely: on the API it will show a failure even though the RTMP output is actually created. | Para los trabajos SEP que se crearon antes de que se implementara la función de salida de RTMP, la función no funcionará por completo: en la API mostrará una falla aunque la salida de RTMP se haya creado realmente. |
| 21  3cb1bb0e-278e-45cc-afc6-9f1d6f85d72e | For best results, create a new SEP job to use the RTMP output feature. | Para obtener los mejores resultados, cree un nuevo trabajo SEP para utilizar la función de salida RTMP. |
| 22  d88b9c30-db72-49dc-9e25-771a2fa91882 | When using a RTMP output with a standard job (non-SEP) the RTMP output stream will end when the job ends. | Cuando se utiliza una salida RTMP con un trabajo estándar (no SEP), el flujo de salida RTMP finalizará cuando finalice el trabajo. |
| 23  8e26af23-e30e-45fb-9472-508179ae0528 | RTMP Outputs [1}do{2] support [3}[4]{5] urls, and we recommend using them if the social media platform supports them. | Salidas RTMP [1}hacer{2] apoyo [3}[4]{5] URL, y recomendamos usarlas si la plataforma de redes sociales las admite. |
| 24  98a93c1f-343c-4a45-b534-190204869c92 | Also note that as of 1 May 2019, Facebook will only allow RTMPS. | También tenga en cuenta que a partir del 1 de mayo de 2019, Facebook solo permitirá RTMPS. |
| 25  fc5dd9dc-5366-45ec-a97e-01a51f73e7ac | The [1}only format current supported for RTMP URLs{2] is [3}[4]{5]. | La [1}solo el formato actual es compatible con las URL RTMP{2] es [3}[4]{5]. |
| 26  2e020e9e-95a7-4b4d-95f2-2c2dd626c120 | Notifications | Notificaciones |
| 27  bd4d2ff0-d42e-4e54-96e1-e757e5799fa7 | You can set up notifications for [1}[2]{3] events. | Puede configurar notificaciones para [1}[2]{3] eventos. |
| 28  38ea2783-88dd-425a-88cf-2ed2ba937628 | Notifications will be sent for the following states: | Se enviarán notificaciones para los siguientes estados: |
| 29  2c248b4f-8726-447e-b26d-81fb3a81df3c | b | B |
| 30  9c8b8965-6d0a-4e6a-bc38-a50fdfa09326 | RTMP Output States | Estados de salida RTMP |
| 31  49959b87-5281-4528-ba0a-624a2ac7870c | RTMP Output States | Estados de salida RTMP |
| 32  82eb2417-0842-4a2d-828b-8507f013ad33 | (reported for [1}[2]{3] notifications as [1}[5]{3]) | (reportado para [1}[2]{3] notificaciones como [1}[5]{3]) |
| 34  926916b7-3f52-459c-a980-f2252edd872e | The stream is starting. | La transmisión está comenzando. |
| 36  26bb0769-499c-4646-87bf-8add5b64a7cb | The encoder has connected. | El codificador se ha conectado. |
| 38  89db8aec-94cb-4706-b1b5-d1d7da7c6deb | The encoder has disconnected. | El codificador se ha desconectado. |
| 40  c2a8c445-e488-40bd-9984-356b33a8ce90 | The stream failed to connect. | La transmisión no se pudo conectar. |
| 42  f80a24a7-c822-49fb-ab69-caac2a2f9b8e | The entry point has been queued for cleanup from the streaming worker. | El punto de entrada se ha puesto en cola para la limpieza del trabajador de transmisión. |
| 44  2315e9a9-c6f1-456b-8782-4de3dda7a575 | The entry point is disconnecting from the streaming worker. | El punto de entrada se está desconectando del trabajador de transmisión. |
| 46  9489369b-79d7-4970-85ba-e0eebff8fe3c | The entry point has been cancelled. | El punto de entrada ha sido cancelado. |
| 48  2dfdadda-aadc-4ecf-a239-646c140b199c | The entry point has completed successfully. | El punto de entrada se ha completado con éxito. |
| 49  137839a9-e58c-4442-a186-3b5779dc5289 | Notifications for RTMP outputs must be set at the [1}[2}job level{3]{4] when you create the live job. | Las notificaciones para las salidas RTMP deben configurarse en el [1}[2}nivel de trabajo{3]{4] cuando crea el trabajo en vivo. |
| 50  014a2699-5fac-4805-953a-cec0096ee7f6 | To see the different [1}[2]{3] values reported for RTMP outputs, see [4}Live Notifications{5]. | Para ver lo diferente [1}[2]{3] valores informados para las salidas RTMP, consulte [4}Notificaciones en vivo{5]. |
| 51  d905c6a0-9e6f-4de1-9851-1e4061b0b0c2 | Creating RTMP outputs | Creando salidas RTMP |
| 52  5327f7bf-48cb-4552-b86a-62f120766ae2 | You will first need to create a live job as you normally do, and then make an additional request to create the RTMP endpoint(s). | Primero deberá crear un trabajo en vivo como lo hace normalmente y luego realizar una solicitud adicional para crear los puntos finales RTMP. |
| 53  d5753c92-b429-4849-a4fc-a88ec640f7bd | Note: it is possible under certain situations like activating/deactivating the job that this API call will return an error, if that happens please retry after a pause. | Nota: es posible en determinadas situaciones, como activar / desactivar el trabajo, que esta llamada a la API devuelva un error, si eso sucede, vuelva a intentarlo después de una pausa. |
| 54  17cdb8e7-9fd0-4445-876f-5bf8f32c5c05 | Endpoint | Punto final |
| 56  8ba35865-4f60-4272-847d-7037b7ce0b87 | Method | Método |
| 58  21b425f5-f076-4d07-8150-3cb391f036a1 | Request body | Cuerpo de la solicitud |
| 60  52c5c3e1-21fb-4d1b-a127-3b75bcbceb8e | Request Body Fields | Solicitar campos de cuerpo |
| 61  b051e4e4-28c7-449c-a437-cb7c0ac77d54 | Field Name | Nombre del campo |
| 62  1550a9ab-1272-4a14-9968-8d7a57b5f140 | Required | Necesario |
| 63  d768dd51-fa33-46e6-aeab-35c4b66e97fe | Type | Tipo |
| 64  3770d067-0fa6-4b6a-a793-f43938d8fac4 | Description | Descripción |
| 66  f4652e33-24da-4099-8272-c2ba06938c8c | yes | sí |
| 67  63416684-a6a6-4281-b10e-a7c562004e8a | string | cuerda |
| 68  ae018174-85d0-4065-a826-3f53225bc345 | The URL for the RTMP output - example [1}[2]{3] | La URL para la salida de RTMP - ejemplo [1}[2]{3] |
| 70  178fa4df-11c7-4e86-ba36-07fd0ac0ccc4 | no | No |
| 71  fd912e7b-683d-4ab3-9d4c-c1a7fd961a40 | string | cuerda |
| 72  08e94f11-bc23-4994-9364-8bdd0042c103 | The label of the job output to use as the source for the RTMP output. | La etiqueta de la salida del trabajo que se utilizará como origen de la salida RTMP. |
| 73  f8e005a3-b570-4765-adb8-a5829b960b5a | Omit this parameter to simply use the RTMP input instead. | Omita este parámetro para usar simplemente la entrada RTMP en su lugar. |
| 74  cb6ba551-3eae-40fa-abf1-675737fc26a4 | Sample response | Respuesta de muestra |
| 76  a340b2bb-ec81-47e5-b609-306c255175f9 | Get RTMP outputs | Obtenga salidas RTMP |
| 77  173be602-05e8-4cdb-a857-03a64c61bfeb | Endpoint | Punto final |
| 79  27eca6da-f78a-4d50-86c6-0a6d3fe10857 | Method | Método |
| 81  b26763e9-da2e-4d48-b48c-38c3dc3ee640 | Sample response | Respuesta de muestra |
| 83  c677fa26-02fc-42f5-9449-597995e6d012 | Stop an RTMP output | Detener una salida RTMP |
| 84  552222fd-0cd4-4983-8b30-4034f429b0f1 | Endpoint | Punto final |
| 86  09e1b7e0-4b82-49bf-9d05-935f44cbaf31 | Method | Método |
| 88  77913c75-0213-47c3-ba72-16bd0e798162 | Note that the job needs to be started at least once to get the [1}[2]{3]. | Tenga en cuenta que el trabajo debe iniciarse al menos una vez para obtener el [1}[2]{3]. |
| 89  5622eb8b-2c6c-464a-8f4d-c08facfeef67 | Sample response | Respuesta de muestra |
| **live-api-static-entry-points.html**  **MQ971010 71038aaf-c8cb-4811-b259-3a499b677aa8** | | |
| 1  f4aad7b0-bf45-4a4b-9cdd-3ba0dfdac9d5 | --- title: | --- título: |
| 2  63ecf270-dd05-407b-ac6a-1973313b661c | 'Live API: | API en vivo: |
| 3  bd9d8265-b9ea-4057-a393-4a804e196159 | Static Entry Points' parent: | Padre de Static Entry Points: |
| 4  6a3d6b21-23b3-40f3-a931-a91ebae0366c | Guides grandparent: | Guías abuelos: |
| 5  5e402a62-e953-4088-bf76-b582fadea171 | Live API --- | API en vivo --- |
| 6  4d0ad13e-3036-4ebd-a61c-79625c80059d | Live API: | API en vivo: |
| 7  a801e950-c56d-4f79-a459-cb54e2acacf7 | Static Entry Points | Puntos de entrada estáticos |
| 8  84bf9e3d-3ec4-45ce-981c-4496e4b62d36 | This topic explains static entry points and how to implement them using the Live API. | Este tema explica los puntos de entrada estáticos y cómo implementarlos usando la API en vivo. |
| 9  551f7f75-a729-45ee-8296-c98ef83cdfd8 | Introduction | Introducción |
| 10  fa5bfd7f-e766-4476-bee9-63cbeb5bc62f | The Static Entry Points (SEP) feature allows for a long-running live job that can be activated and deactivated while keeping the entry point URLs and playback URLs static and re-usable. | La función Static Entry Points (SEP) permite un trabajo en vivo de larga duración que se puede activar y desactivar mientras se mantienen las URL de los puntos de entrada y las URL de reproducción estáticas y reutilizables. |
| 11  905dfb37-af41-4314-9452-c26cceffaffe | This feature allows for customers to configure their encoder in their facilities or the field and allows the customer to create their own scheduling logic for live channels or programs. | Esta característica permite a los clientes configurar su codificador en sus instalaciones o en el campo y permite al cliente crear su propia lógica de programación para canales o programas en vivo. |
| 12  fe8f51b0-3a58-4f28-97a2-f1b704d8dc8f | DVR and SEP | DVR y SEP |
| 13  c0403670-8af8-4c32-b645-b77b617aabb7 | DVR capability is available for static entry points, but only while the SEP is [1}activated{2]. | La capacidad de DVR está disponible para puntos de entrada estáticos, pero solo mientras el SEP está [1}activado{2]. |
| 14  a58e1440-5e04-41df-8727-fe60afcabe09 | Creating a static entry point | Creando un punto de entrada estático |
| 15  a71aea77-ae0e-4000-b84d-ecaca28840ea | The standard [1}Create Job{2] operation will is used, but for the addition of Static Entry Points a property will need to be added to the job request: | El estandar [1}Crear trabajo{2] Se utiliza la operación will, pero para la adición de puntos de entrada estáticos, será necesario agregar una propiedad a la solicitud de trabajo: |
| 17  f4abf23a-392b-4d46-a4c3-f504b602aaa6 | The responding RTMP URL from this job will be static and can then be reused by activating/deactivating the job with the operations described in the sections below. | La URL de RTMP que responde de este trabajo será estática y luego podrá reutilizarse activando / desactivando el trabajo con las operaciones descritas en las secciones siguientes. |
| 18  01966982-07af-45ff-a18b-a8f4c5db2944 | Please read and understand the limitations listed at the end of this document. | Lea y comprenda las limitaciones enumeradas al final de este documento. |
| 19  682b8119-12d2-4ba1-9398-da922417d3b7 | Maximum waiting time | Tiempo máximo de espera |
| 20  90800c20-6629-4909-825b-d63fe13c161f | After an SEP job is activated, it will automatically deactivate after some time if the encoder is not started. | Después de que se activa un trabajo SEP, se desactivará automáticamente después de un tiempo si no se inicia el codificador. |
| 21  38a1f99f-494c-467f-b2b5-24ad8db4ec91 | The rules are as follows: | Las reglas son las siguientes: |
| 22  d94ea8b8-5ff6-47ed-9aa0-57e8cb7305ef | If the [1}[2]{3] value is greater than 30 minutes, the job will automatically terminate in 30 minutes by default - if you wish to change the waiting time, you will need to contact Support. | Si el [1}[2]{3] El valor es superior a 30 minutos, el trabajo terminará automáticamente en 30 minutos de forma predeterminada; si desea cambiar el tiempo de espera, deberá ponerse en contacto con el servicio de asistencia. |
| 23  bed9bc91-1fe5-4535-acc2-71bb90faa774 | Automatic deactivation cannot be disabled. | La desactivación automática no se puede deshabilitar. |
| 24  9dcbdaef-0e69-4420-9474-0f1871c9be7a | If the [1}[2]{3]value is less than the [1}[5]{3], the job will terminate in the time set for [1}[8]{3]. | Si el [1}[2]{3]el valor es menor que el [1}[5]{3] , el trabajo terminará en el tiempo establecido para [1}[8]{3]. |
| 25  818942b5-17d7-4b48-a411-e596dbbebdd0 | Activate SEP Live Stream | Activar SEP Live Stream |
| 26  c0769ced-6a53-4ef9-969e-c954666a31ed | To activate a static entry point live stream, send the following request to the Live API: | Para activar una transmisión en vivo de un punto de entrada estático, envíe la siguiente solicitud a la API en vivo: |
| 27  395dc198-9372-4dc3-be9f-6936a5826557 | To be able to ingest to a Static Entry Point, you must make the [1}[2]{3] API request. | Para poder ingerir a un punto de entrada estático, debe realizar la [1}[2]{3] Solicitud de API. |
| 28  9b50d762-e415-4d2d-b295-893aa42cf2e4 | Active SEP Stream | Secuencia SEP activa |
| 29  61c654c9-30a4-41e8-94d1-9e2c694f54cc | Method | Método |
| 31  52f6a865-55d9-424d-ad3d-53780cf1abc2 | Endpoint | Punto final |
| 33  98505b2e-fe5b-4645-8819-0465b59ce719 | No request body is required. | No se requiere ningún cuerpo de solicitud. |
| 34  6c1357a6-67b3-46bd-974a-ff8bb53cccc0 | Deactivate SEP Live Stream | Desactivar SEP Live Stream |
| 35  0ef49b4f-83c9-4c22-a3d7-896e68416805 | Always stop the encoder before deactivating the stream. | Detenga siempre el codificador antes de desactivar la transmisión. |
| 36  797c6241-521f-40eb-8ad5-3c60b4e0a7fa | Deactivation may not happen immediately, so this gives you exact control over when your viewers stop receiving content. | Es posible que la desactivación no ocurra de inmediato, por lo que esto le brinda un control exacto sobre cuándo sus espectadores dejan de recibir contenido. |
| 37  67ebaedd-2544-4460-aa26-7559d36c5deb | To deactivate a static entry point live stream, send the following request to the Live API: | Para desactivar una transmisión en vivo de un punto de entrada estático, envíe la siguiente solicitud a la API en vivo: |
| 38  8f558c43-e6b1-42af-9dae-9c2b7ddf7ee3 | Active SEP Stream | Secuencia SEP activa |
| 39  23b55832-1140-466e-b4f8-d9fc0217a984 | Method | Método |
| 41  544b53d1-5c7d-4d8d-b981-ee2c5733c422 | Endpoint | Punto final |
| 43  06cea1d9-b777-4af2-ab02-f8e3571047cb | When you deactivate a static entry point, the last few seconds of the stream remain playable. | Cuando desactiva un punto de entrada estático, los últimos segundos de la transmisión siguen siendo reproducibles. |
| 44  4a417412-0211-4af5-a245-a2352c27452e | No request body is required. | No se requiere ningún cuerpo de solicitud. |
| 45  938942ae-7703-4ecc-8ff6-0be6fb2d8af9 | Cancel an SEP job | Cancelar un trabajo de SEP |
| 46  d33883ba-3ad6-4b73-a18b-0a7a4c0d801c | To permanently stop a static entry point job, you can cancel the job just as you would any live job, by sending a [1}[2]{3] request the endpoint [1}[5]{3]. | Para detener permanentemente un trabajo de punto de entrada estático, puede cancelar el trabajo como lo haría con cualquier trabajo en vivo, enviando un [1}[2]{3] solicitar el punto final [1}[5]{3]. |
| 47  f418c58c-9326-49c4-ae1b-7e6e008a96f5 | See the [1}API reference{2] for full details. | Ver el [1}Referencia de API{2] para conocer todos los detalles. |
| 48  2711f264-1b09-4e56-83d1-6f1565b15893 | Limitations | Limitaciones |
| 49  d931f56c-b719-4a6d-b91a-4bf278738a83 | Live to VOD can not be set to archive the stream on completion. | Live to VOD no se puede configurar para archivar la transmisión al finalizar. |
| 50  e4f8cff1-3f6b-4864-8541-ee75e2dbef8d | Alternatives: | Alternativas: |
| 51  592c7adc-8308-4e12-b24e-d6039105630f | Use [1}clipping{2] to archive the full live event as a VOD. | Usar [1}recorte{2] para archivar el evento en vivo completo como un VOD. |
| 52  bf9f39e9-6c33-4c6b-b3e4-d3d93362b2a3 | The window for clipping will be available for the standard duration after an event or until the next activation of the SEP (whichever is shorter). | La ventana de recorte estará disponible durante la duración estándar después de un evento o hasta la próxima activación del SEP (lo que sea más corto). |
| 53  4866197a-8243-4047-a5ac-92005962607c | Job settings cannot be modified. | La configuración del trabajo no se puede modificar. |
| 54  2e22e76b-d147-42bb-a04b-92a54b9011e7 | They are currently tied to the settings that initially created the SEP. | Actualmente están vinculados a la configuración que creó inicialmente el SEP. |
| 55  e4abed5d-d5f6-4b6f-b35a-8360538a8346 | Activating the stream can take up to 60 seconds for the entrypoint to be available. | La activación de la transmisión puede demorar hasta 60 segundos para que el punto de entrada esté disponible. |
| 56  d4c2a893-5920-4860-b39e-bc99a24dc18b | Best practice: | Mejores prácticas: |
| 57  97224a23-47c8-4366-a8ad-76b4604e49ed | Implement notifications from the Live platform for job state changes to get real-time updates for when a SEP job is actually ready. | Implemente notificaciones desde la plataforma Live para cambios en el estado del trabajo para obtener actualizaciones en tiempo real para cuando un trabajo SEP esté realmente listo. |
| 58  f83e82df-0c92-4af9-b6e4-c45e26082f10 | Alternatives: | Alternativas: |
| 59  414c30ee-cb98-428b-af3a-664bdbe5c2d3 | Activate the stream at minimum 60 seconds in advance of starting the encoder. | Active la transmisión al menos 60 segundos antes de iniciar el codificador. |
| 60  debdd330-aefc-4f25-bcf2-df18b3ad02a2 | If the encoder has built-in retry (Wirecast, Elemental, etc.), the stream can be connected immediately (though there may be some errors) and the encoders will reconnect as soon as the entry point is available. | Si el codificador tiene reintento incorporado (Wirecast, Elemental, etc.), la transmisión se puede conectar inmediatamente (aunque puede haber algunos errores) y los codificadores se volverán a conectar tan pronto como el punto de entrada esté disponible. |
| 61  8a29a2ba-8a0f-4b1b-99f1-49b94008da6c | Reconnect\_time is still applicable for SEP jobs on encoder disconnects. | Reconnect\_time sigue siendo aplicable para trabajos SEP en desconexiones del codificador. |
| 62  b978ff79-c907-4de1-8cad-2f026ea808e9 | If the reconnect time is reached, the SEP job will be placed back to a deactivated state. | Si se alcanza el tiempo de reconexión, el trabajo SEP se colocará de nuevo en un estado desactivado. |
| 63  912c78dc-bac4-4b6e-8b8b-e7c81ebb9b85 | Best practice: | Mejores prácticas: |
| 64  82a50758-0558-4976-9839-a590f228c340 | Always deactivate a stream via the APIs when a job completes and set the reconnect time to an acceptable window of time to wait in the event of a disconnect (input hour costs are accrued during this wait period). | Desactive siempre una transmisión a través de las API cuando se complete un trabajo y establezca el tiempo de reconexión en un período de tiempo aceptable para esperar en caso de una desconexión (los costos de las horas de entrada se acumulan durante este período de espera). |
| 65  18217bde-8713-480c-ba28-a643345cae7a | Each account will only be allocated 3 available SEP jobs [1}per region{2]. | A cada cuenta solo se le asignarán 3 trabajos SEP disponibles [1}por región{2]. |
| 66  95caacc8-49c2-4c80-8809-60781dd098fc | If you hit the limit, you will need to [1}cancel{2] one of your SEP jobs before you can create a new one. | Si alcanza el límite, deberá [1}cancelar{2] uno de sus trabajos SEP antes de poder crear uno nuevo. |
| 67  cc4c0833-649e-4eca-8409-9d11c5fab925 | If you have reached the maximum number of SEP jobs and attempt to create another one, the following error will be returned: | Si ha alcanzado el número máximo de trabajos SEP e intenta crear otro, se devolverá el siguiente error: |
| 69  5204ad32-4e07-4d21-876c-1de37e268ffa | If you attempt to activate more than 5 SEP jobs at once, you will receive an error like the following: | Si intenta activar más de 5 trabajos SEP a la vez, recibirá un error como el siguiente: |
| 71  8ba12f24-e244-474c-88c3-83d4396c1fcc | You will need to wait until some jobs have finished activating before retrying the request. | Deberá esperar hasta que algunos trabajos hayan terminado de activarse antes de volver a intentar la solicitud. |
| 72  88448612-ddeb-45be-a6c2-0a7a74276df1 | Notes | Notas |
| 73  93827ffe-ba73-422b-992a-37b5366ca343 | Clipping SEP jobs after deactivation | Recorte de trabajos SEP después de la desactivación |
| 74  e418f0d0-7cfd-4015-a7ee-877c16c4b3fb | Users can create clips up until the next activation of the stream, or for 7 days, whichever is shorter. | Los usuarios pueden crear clips hasta la próxima activación de la transmisión, o durante 7 días, lo que sea más corto. |
| 75  a5dd7f92-7026-4f2c-a184-f9055d229b2c | When the stream is re-activated, previous recording sessions are removed from the server and can no longer be clipped. | Cuando se reactiva la transmisión, las sesiones de grabación anteriores se eliminan del servidor y ya no se pueden recortar. |
| 76  0f06e30d-34cf-49e4-86f8-f8f41dc3c664 | What is the timing for the stream\_start\_time field when a SEP is used? | ¿Cuál es el tiempo para el campo stream\_start\_time cuando se usa un SEP? |
| 77  ab9cf4ad-89ee-47d4-a3e4-6b89c3d07320 | When a SEP is activated that would be considered the start time. | Cuando se activa un SEP, se consideraría la hora de inicio. |
| **live-api-vod-live-event.html**  **MQ971010 73edbbe9-23bf-4736-bc33-c7405a5e561e** | | |
| 1  5a5d481e-9dde-4c49-bff3-856cc9a50fde | --- title: | --- título: |
| 2  6edebd69-0846-4d19-9e7f-478edf404741 | 'Live API: | API en vivo: |
| 3  8246e1eb-3064-4416-90b7-0ffa2bbbfc4f | VOD from Live Event' parent: | VOD del padre del evento en vivo: |
| 4  3de98939-a4d8-4346-b850-eebe5b74b379 | Guides grandparent: | Guías abuelos: |
| 5  71f6ffa7-3331-493b-b54e-9772fe67ca80 | Live API --- | API en vivo --- |
| 6  53b6d163-e0a7-4506-b10f-a19ea4011422 | Live API: | API en vivo: |
| 7  b58b36fc-a88c-419a-b2d2-2a89f03f2b32 | VOD from Live Event | VOD del evento en vivo |
| 8  98884a09-341b-4bd4-9d5a-912f69e9bbdc | In this topic, you will learn how to create a video-on-demand (VOD) from a live streaming event after the event is complete. | En este tema, aprenderá a crear un video a pedido (VOD) a partir de un evento de transmisión en vivo después de que se complete el evento. |
| 9  c4f86c87-828c-4cbc-a610-05c94747ddab | Live to VOD can't be used with encrypted streams, and will return an error when creating a Live job event. | Live to VOD no se puede usar con transmisiones encriptadas y devolverá un error al crear un evento de trabajo en vivo. |
| 10  5080dc81-05c4-42fd-9395-a839f46f0b70 | Introduction | Introducción |
| 11  19afcff1-0d2f-433f-92bd-9dd4ca6b4958 | For shorter live streaming events, you may want to make a recording of the event available as a video-on-demand (VOD) in your [1}[2]{3] account after the event has completed. | Para eventos de transmisión en vivo más cortos, es posible que desee hacer una grabación del evento disponible como un video a pedido (VOD) en su [1}[2]{3] cuenta una vez finalizado el evento. |
| 12  76c66809-a9a5-460d-8bfa-8d6af26027bf | You can easily do this by adding some configuration for the VOD when you [1}create your live job{2]. | Puede hacer esto fácilmente agregando alguna configuración para el VOD cuando [1}crea tu trabajo en vivo{2]. |
| 13  6cffbd2e-9b31-4bbe-a596-07a6ab4be5a4 | Fast Live to VOD allows for clips to be published quickly with segment accuracy while a backend process that's fully transparent to the customer will clean up the clip boundaries and re-publish. | Fast Live to VOD permite que los clips se publiquen rápidamente con precisión de segmento, mientras que un proceso de backend que es totalmente transparente para el cliente limpiará los límites del clip y volverá a publicarlo. |
| 14  10af1b0e-0d49-40e6-bea1-ee1ca09650fa | The result is a faster time to market with a clip that will automatically re-publish with the desired clip boundaries. | El resultado es un tiempo de comercialización más rápido con un clip que se volverá a publicar automáticamente con los límites de clip deseados. |
| 15  86f0bacc-ea78-4b40-bccb-fe5cdcc686bf | [1}Important{2]: | [1}Importante{2]: |
| 16  00ac86fe-2e2b-4955-921d-d82fe5a9064d | When the live streaming event is complete, stop your encoder, but [1}do not [2}cancel{3] the job{4]. | Cuando se complete el evento de transmisión en vivo, detenga el codificador, pero [1}no hacer [2}cancelar{3] el trabajo{4]. |
| 17  5c7e9c6b-7d55-4e15-a80c-2f405bf25a0d | Wait until the VOD clip has been created before cancelling the job, or it will not be created successfully. | Espere hasta que se haya creado el clip VOD antes de cancelar el trabajo, o no se creará correctamente. |
| 18  7c438f97-3b31-4d71-834c-7304bb6f60cb | Creation of the VOD will not begin until the [1}[2]{3] for the live job has expired. | La creación del VOD no comenzará hasta que [1}[2]{3] porque el trabajo en vivo ha expirado. |
| 19  843b7acd-190c-4363-8e31-21e424827219 | If the live event duration is greater than 24 hours, only the final 24 hours will be captured in the VOD. | Si la duración del evento en vivo es superior a 24 horas, solo las últimas 24 horas se capturarán en el VOD. |
| 20  c303199c-97f1-4845-8234-c20c3779d3d7 | Fast VOD option | Opción VOD rápida |
| 21  92594483-7fb2-4159-92f1-a2aa0a398acb | The fast VOD option allows you to get the VOD version of the live event more quickly. | La opción VOD rápida le permite obtener la versión VOD del evento en vivo más rápidamente. |
| 22  788370b9-f2a9-4248-ad9e-5b542e33d853 | Fast Live to VOD will publish (using a transmux) of live renditions which will be [1}segment accurate{2]. | Fast Live to VOD publicará (usando un transmux) de interpretaciones en vivo que serán [1}segmento preciso{2]. |
| 23  28caefd9-337b-478f-ba78-a5c604b6bebd | The the [1}[2]{3] fields for fast VOD are: | La la [1}[2]{3] Los campos para VOD rápido son: |
| 24  035a49ba-4d77-4d29-85d2-8f707af0a943 | [1}[2]{3] set to [1}[5]{6] {3] | [1}[2]{3] ajustado a [1}[5]{6] {3] |
| 25  2db94ed2-e312-4c74-88e6-26bca6067602 | [1}[2]{3] (required for fast VOD) - for fast VOD, the value will be [1}[5]{3] | [1}[2]{3](requerido para VOD rápido) - para VOD rápido, el valor será [1}[5]{3] |
| 26  2ebefefb-5261-40aa-9446-ae78030d1a79 | [1}[2]{3] (optional) - Only applicable for instant mode VODs. | [1}[2]{3](opcional): solo se aplica a los VOD en modo instantáneo. |
| 27  63c3c1d9-8ff9-4dba-99bb-0ff7e80c3c76 | Indicates which playlist to use to create a VOD output (from the live job). | Indica qué lista de reproducción usar para crear una salida VOD (del trabajo en vivo). |
| 28  597ec9e0-45ae-4b92-af6f-58f3fb4cb5d6 | Only necessary if custom playlists were defined at live job creation. | Solo es necesario si se definieron listas de reproducción personalizadas en la creación del trabajo en vivo. |
| 29  d004544a-7a0a-4b64-bda2-ec7948a25fed | Implementations | Implementaciones |
| 30  e4906c76-d565-4df2-a5ed-f561fdba89d3 | When you create the live job | Cuando creas el trabajo en vivo |
| 31  1b90e261-6f9e-4c65-a31b-a6d9c9e9b407 | The simplest way to implement live to VOD is to include the [1}[2]{3] field in the request body when you create the job, either in: | La forma más sencilla de implementar Live to VOD es incluir el [1}[2]{3] en el cuerpo de la solicitud cuando crea el trabajo, ya sea en: |
| 32  ddca55e1-4b06-4e4a-8c5c-7d433e580bc8 | the top-level [1}[2]{3] object (to create the VOD as a remote asset) | el nivel superior [1}[2]{3] objeto (para crear el VOD como un activo remoto) |
| 33  e985a4a2-fb94-427d-a479-b330150dd8b0 | an output object that outputs to Video Cloud or to S3 | un objeto de salida que se envía a Video Cloud o a S3 |
| 34  1d0adffa-1127-44bc-96c8-6753a114c6d1 | Send to [1}[2]{3] | Enviar a [1}[2]{3] |
| 35  37cd8216-982d-4c7d-89e4-599738ea27ec | Note that there are two ways that [1}[2]{3] objects are used when you create a new live job: | Tenga en cuenta que hay dos formas de [1}[2]{3] Los objetos se utilizan cuando crea un nuevo trabajo en vivo: |
| 36  0b212708-75d8-476a-b5be-57f882553558 | Including [1}[2]{3] in the [4}job-level fields{5] will create a video in the [6}[7]{8] account which will take the live stream as a remote asset, and create the VOD in your Video Cloud library: | Incluso [1}[2]{3] en el [4}campos de nivel de trabajo{5] creará un video en el [6}[7]{8] cuenta que tomará la transmisión en vivo como un activo remoto y creará el VOD en su biblioteca de Video Cloud: |
| 38  c12aac76-b301-439b-b811-4976ddce84f5 | Including the [1}[2]{3] object in the properties of an [1}[5]{3] clip or full VOD object will create a [7}[8]{9] video for the clip - the clip is ingested into [7}[8]{9] and becomes part of the VOD library: | Incluyendo el [1}[2]{3] objeto en las propiedades de un [1}[5]{3] clip o objeto VOD completo creará un [7}[8]{9] video para el clip: el clip se ingiere en [7}[8]{9] y pasa a formar parte de la biblioteca VOD: |
| 40  a461a81e-8c35-4b60-bc6d-5819ea1baade | Note: omit the ingest - profile field to use the default ingest profile for the account. | Nota: omita el campo de perfil de ingesta para usar el perfil de ingesta predeterminado para la cuenta. |
| 41  45bff839-67cf-47f5-8140-c23ed19c6a49 | You can also include the [1}[2]{3] object within an output object (in this case you do not need to [4}[5]{3] field): | También puede incluir el [1}[2]{3] objeto dentro de un objeto de salida (en este caso no es necesario [4}[5]{3] campo): |
| 43  dfe1de21-f6e6-4af3-8f81-27cc234a8de5 | If you do not yet have credentials for your Video Cloud account set up, you can add a new credentials [1}via the API{2]. | Si aún no tiene las credenciales para configurar su cuenta de Video Cloud, puede agregar nuevas credenciales [1}a través de la API{2]. |
| 44  62540409-aeba-4624-8367-ca0254d00c4f | Note that for the video metadata, you can include any fields listed for the [1}Create Video{2] operation of the CMS API. | Tenga en cuenta que para los metadatos del video, puede incluir cualquier campo [1}Crear video{2] funcionamiento de la API de CMS. |
| 45  c8928f5d-db2f-41bc-88b0-db10f19d97f8 | Ingest profiles define the renditions that will be created for the VOD. | Los perfiles de ingesta definen las representaciones que se crearán para el VOD. |
| 46  9c693397-378f-4386-98d1-8c67f91ffd6f | For [1}[2]{3], you can substitute the name of any custom or standard ingest profile for your account. | Para [1}[2]{3] , puede sustituir el nombre de cualquier perfil de ingesta estándar o personalizado para su cuenta. |
| 47  f86c3448-566b-403a-b0c0-a43a242f999a | What standard profiles you have depends on whether or not your account is enabled for Dynamic Delivery. | Los perfiles estándar que tenga dependen de si su cuenta está habilitada para Dynamic Delivery o no. |
| 48  b6f0dcb7-8a0f-4dd7-ba7c-66d3a7517145 | See the [1}Standard Ingest Profiles for Dynamic Delivery and Context Aware Encoding{2] or the [3}Standard Ingest Profiles for Legacy Transcoding{2]. | Ver el [1}Perfiles de ingesta estándar para entrega dinámica y codificación sensible al contexto{2] o el [3}Perfiles de ingesta estándar para la transcodificación heredada{2]. |
| 49  986a597b-2f93-45d7-b714-0aafdcaf3fbb | Note that the [1}[2]{3] field is optional. | Tenga en cuenta que el [1}[2]{3] el campo es opcional. |
| 50  6af5ab73-bcb5-4e06-868b-eaaaf5abb08a | If you do not specify a profile, the default profile for the account will be used. | Si no especifica un perfil, se utilizará el perfil predeterminado para la cuenta. |
| 51  04d14faf-52d8-4e3e-bbb0-4d9e7be84dee | Send to S3 | Enviar a S3 |
| 52  ff7b03eb-9323-4524-9839-2cdb27f91cd0 | To have a VOD version of the event saved to your S3 bucket, include a version of the highlighted [1}output{2] below. | Para tener una versión VOD del evento guardada en su bucket de S3, incluya una versión del resaltado [1}producción{2] debajo. |
| 54  b2a201f7-ad4f-4e5b-85a7-236790a4ae04 | A credential label for a valid username+password for your S3 bucket should have been created when your Live account was set up, and the credential label sent to you. | Se debería haber creado una etiqueta de credencial para un nombre de usuario + contraseña válidos para su bucket de S3 cuando se configuró su cuenta Live y se le debería haber enviado la etiqueta de credencial. |
| 55  c05cc669-8265-470b-822b-e21f7363e41d | If you do not have it, please [1}Contact Brightcove Support{2]. | Si no lo tiene, por favor [1}Póngase en contacto con el soporte de Brightcove{2]. |
| 56  b4d118af-64ef-4a84-8d9f-e9c3077aed99 | Create the VOD as an open-ended video clip | Cree el VOD como un videoclip abierto |
| 57  e21cca36-9acd-4e6e-9614-8fc54964294a | An alternative way to get a VOD for a live event is to [1}Create a VOD Clip{2] with no end time. | Una forma alternativa de obtener un VOD para un evento en vivo es [1}Crear un clip VOD{2] sin hora de finalización. |
| 58  bc1c8783-29ad-4963-9157-17282cb64590 | See the clipping document for full details. | Consulte el documento de recorte para obtener todos los detalles. |
| 59  8472be23-2e9f-44fa-a79d-2a4ea941040f | Limitations | Limitaciones |
| 60  cdded6ce-085d-4e3b-a72a-f8fcbba435e2 | If you [1}stop (cancel){2] the live job before the VOD has been created, it will not be created. | Si usted [1}detener (cancelar){2] el trabajo en vivo antes de que se haya creado el VOD, no se creará. |
| 61  14eb213f-5c1d-47d9-af6e-365ebb0a7e65 | Instead, stop your encoder to initiate creation of the VOD, and wait for that to finish before stopping the job. | En su lugar, detenga su codificador para iniciar la creación del VOD y espere a que termine antes de detener el trabajo. |
| 62  4b1fd066-5f37-4740-b172-fb59aa5d6892 | For [1}Static Entry Point{2] streams [3}only{4], Live to VOD can not be set to archive the stream on completion. | Para [1}Punto de entrada estático{2] arroyos [3}solo{4] , Live to VOD no se puede configurar para archivar la transmisión al finalizar. |
| 63  49a0d083-4b06-4fa1-a980-863007f26e19 | Alternatives: | Alternativas: |
| 64  5865cef8-65e8-404f-bf89-2f2e1060c58f | Use [1}clipping{2] to archive the full live event as a VOD. | Usar [1}recorte{2] para archivar el evento en vivo completo como un VOD. |
| 65  5aea75db-fefc-4dbc-a5f1-b5676c872890 | The window for clipping will be available for the standard duration after an event or until the next activation of the SEP (whichever is shorter). | La ventana de recorte estará disponible durante la duración estándar después de un evento o hasta la próxima activación del SEP (lo que sea más corto). |
| **live-catch-api.html**  **MQ971010 b37b2a48-51a2-4539-8cf8-84d6220701ff** | | |
| 1  1a2b8f35-0c95-495a-99b1-12df5f5e1ebf | --- title: | --- título: |
| 2  4e4dbcc3-59db-4ffa-bd6e-c1306ac0b590 | Live Catch-up API description: | Descripción de la API de actualización en vivo: |
| 3  a84e16f5-dc4b-465a-a737-647a13967c8b | This topic explains how create a live job with catch-up using the Live Catch-up API (TimeShift). parent: | Este tema explica cómo crear un trabajo en vivo con la puesta al día usando la API Live Catch-up (TimeShift). padre: |
| 4  adaf6e45-29c2-405a-904b-f906dcc3cf71 | Guides grandparent: | Guías abuelos: |
| 5  32dad4c2-d692-4a7f-b797-8e48d44445ca | Live API layout: staging --- | Diseño de API en vivo: puesta en escena --- |
| 6  ce3f70cf-34cc-488e-85a0-909748525cee | \{\{ page.title }} | \{\{ Título de la página }} |
| 7  e19553a9-612a-4318-8c38-48ab37eb259f | \{\{ page.description }} | \{\{ descripcion de PAGINA }} |
| 8  98f72924-afff-45d8-a190-3b6c9492447e | Introduction | Introducción |
| 9  b3f1d0c0-fd07-49da-b5b7-84b62eba7d98 | The Live Catch-up API is an addition to the Live API that provides replay capability for the start or some portion of a live stream to allow late viewers to "catch up". | La API Live Catch-up es una adición a la API Live que proporciona la capacidad de reproducción para el inicio o una parte de una transmisión en vivo para permitir que los espectadores tardíos "se pongan al día". |
| 10  5f0d41c9-84ef-416a-84f8-d1e8b973965d | Catch-up capability is added to a Live job via a new [1}[2]{3] object field used when you create a Live job. | La capacidad de ponerse al día se agrega a un trabajo en vivo a través de un nuevo [1}[2]{3] campo de objeto utilizado cuando crea un trabajo en vivo. |
| 11  b9668fe2-90f6-49f5-9669-19ee1b2c7423 | The details of the [1}[2]{3] object fields are detailed in the sections below. | Los detalles del [1}[2]{3] Los campos de objeto se detallan en las secciones siguientes. |
| 12  86082ea6-5cb8-454a-9067-cdf188cbece0 | TimeShift fields | Campos de TimeShift |
| 13  40c4a307-3d80-4af8-9c0a-261da986d0bc | The [1}[2]{3] object is a top-level object in the request body for create Live job request. | La [1}[2]{3] object es un objeto de nivel superior en el cuerpo de la solicitud para crear una solicitud de trabajo en vivo. |
| 14  5ab79b0b-620a-42fb-85f9-99a92f8211da | The table below details the fields for this object. | La siguiente tabla detalla los campos de este objeto. |
| 15  7fad7d46-f10b-46b2-9c69-f19812b9ed84 | [1}[2]{3] Fields | [1}[2]{3] Campos |
| 16  620ba280-32c6-4bdd-853c-2ced8663e6ec | Field | Campo |
| 17  0c56989e-5815-463f-9f62-1110d87f5c00 | Description | Descripción |
| 19  5bf7edbd-a1b1-4f19-b8c9-67de2169ab32 | Size of start-over window in seconds, up to 604800 (7 days). | Tamaño de la ventana de inicio en segundos, hasta 604800 (7 días). |
| 20  d320134c-8aaa-4ee1-ae56-018715fe2ec1 | If [1}[2]{3] is specified in the request, a time-shift-enabled playback URL will be created for each playlist. | Si [1}[2]{3] se especifica en la solicitud, se creará una URL de reproducción habilitada con time-shift para cada lista de reproducción. |
| 21  a932a0e0-0274-46b5-a15d-c5ef2544e90a | These URLs will support live edge playback (with a DVR size as specified by the [1}[2]{3] parameter). | Estas URL admitirán la reproducción de borde en vivo (con un tamaño de DVR según lo especificado por el [1}[2]{3] parámetro). |
| 22  d83da6a0-7860-40f2-aebd-0a96689eeb47 | They will also support playback of arbitrary portions within the period defined by startover\_duration by appending parameters: | También admitirán la reproducción de porciones arbitrarias dentro del período definido por startover\_duration agregando parámetros: |
| 23  66725b6d-1701-44be-8b31-52eeb48fe05a | [1}[2]{3] - Unix epoch timestamp of playback start | [1}[2]{3]- Marca de tiempo de época Unix de inicio de reproducción |
| 24  21f2089a-a58f-4346-9273-9165e4afe556 | [1}[2]{3] - Unix epoch timestamp of playback end | [1}[2]{3]- Marca de tiempo de época Unix del final de la reproducción |
| 26  74be7caa-0d13-4ce9-8852-c7ed9ba66328 | Size of live window in seconds up to 300. | Tamaño de la ventana en vivo en segundos hasta 300. |
| 27  3e5d6bd7-f773-4b02-9fa2-e1a89df29600 | The default value is 4 x segment duration. | El valor predeterminado es 4 veces la duración del segmento. |
| 29  b402a329-bc21-4401-be66-319f8bb92b63 | Number of seconds to delay live output. | Número de segundos para retrasar la salida en vivo. |
| 30  9278a6cc-77ce-44d6-a72d-495f58159398 | The minimum and default is 5 seconds. | El mínimo y predeterminado es de 5 segundos. |
| 32  7fea6b4f-0fa1-4816-8388-864d00ca64bf | single - for a standalone time shift job (default) | simple: para un trabajo de turno de tiempo independiente (predeterminado) |
| 33  ab4c962e-a564-4deb-a245-f773e56c6ffa | primary - for the primary time shift job (must be an [1}SEP job{2]) | primario - para el trabajo de turno de tiempo primario (debe ser un [1}Trabajo SEP{2]) |
| 34  97ac8e24-ac94-4e89-b651-5973109e2e8c | backup - for a backup time shift job | respaldo - para un trabajo de turno de tiempo de respaldo |
| 36  3583d2af-64ed-493a-b6ff-ca5e60b58015 | References the primary time shift job id (required if type is backup). | Hace referencia al ID del trabajo de turno de tiempo principal (obligatorio si el tipo es de respaldo) |
| 38  f027d930-fdba-4b05-b768-b733ef094054 | Don't generate normal live or dvr playlists (default is false) | No genere listas de reproducción normales en vivo o dvr (el valor predeterminado es falso) |
| 39  c4b738e1-7956-403d-9aeb-075a2ce40d12 | Notes | Notas |
| 40  d8c9602a-1de2-4740-9abb-511b55627892 | Note that timeshift URLs are not included in the API response if timeshift.type is "backup". | Tenga en cuenta que las URL de timeshift no se incluyen en la respuesta de la API si timeshift.type es "backup". |
| 41  8b776efc-b2a5-4bb3-938a-d6f27248c31b | Use the timeshift URLs reported for the primary job. | Utilice las URL de Timeshift informadas para el trabajo principal. |
| 42  27bac51e-d9d0-4bde-ac19-2bb0c43d6477 | If DRM is required for a time shift output, include a [1}[2]{3] field in the job request as usual. | Si se requiere DRM para una salida de time shift, incluya un [1}[2]{3] campo en la solicitud de trabajo como de costumbre. |
| 43  c4460157-f1f2-4d45-b6a5-63ee2eec8fc5 | This attribute only needs to be specified for the primary job to protect the time shift output; however, it may be desirable to set skip\_live\_output to true for any backup jobs to prevent unprotected playback. | Este atributo solo debe especificarse para el trabajo principal para proteger la salida del turno de tiempo; sin embargo, puede ser conveniente establecer skip\_live\_output en verdadero para cualquier trabajo de respaldo para evitar la reproducción desprotegida. |
| 44  64e65ee3-b7b7-4504-96c8-d89745842c04 | Clipping is limited to the last 24 hours, and like live redundancy, will only include input from the selected job | El recorte está limitado a las últimas 24 horas y, al igual que la redundancia en vivo, solo incluirá la entrada del trabajo seleccionado |
| 45  435bb291-939d-4bf8-a2da-3e6e03e47781 | Sample | Muestra |
| 46  72272dd8-fe90-4668-b5b3-e2cdb60ab4a0 | Request body | Cuerpo de la solicitud |
| 48  1b2ce6f4-4629-44ae-8c6e-81fab14e863b | Sample Response (partial) | Respuesta de muestra (parcial) |
| 50  e4c84975-f442-4152-8516-49c5dee184f4 | Getting job details | Obtener detalles del trabajo |
| 51  5839da31-7e41-4c73-b7fc-14507f951dff | Whether you request a list of jobs or details for a specific one, [1}[2]{3] will be included for any playlist in a timeshift-enabled job. | Ya sea que solicite una lista de trabajos o detalles para uno específico, [1}[2]{3] se incluirá para cualquier lista de reproducción en un trabajo habilitado para Timeshift. |
| 52  fde772b5-8706-422b-b8be-9f2a6ac46710 | The caller can add parameters to this URL to specify the start and stop times as Unix Epoch timestamps. | La persona que llama puede agregar parámetros a esta URL para especificar las horas de inicio y finalización como marcas de tiempo de Unix Epoch. |
| 53  62b59ef5-2a88-49fe-a3ca-354edcbfe034 | For example: | Por ejemplo: |
| 55  3ac97e9d-c338-40cd-a448-d45fa28c89b9 | If the [1}[2]{3] and [1}[5]{3] parameters are not included, playback will be at the live edge. | Si el [1}[2]{3] y [1}[5]{3] los parámetros no están incluidos, la reproducción será en el borde en vivo. |
| 56  f165c136-2898-4aa3-81f0-bbfa969ca9dc | Create Playback Token | Crear token de reproducción |
| 57  24d4ef7f-f37d-4e49-b5c9-0cd5caca51fa | New fields have been added to the playback token to allow time-shift URLs to be returned by the Get Job Sources API. | Se han agregado nuevos campos al token de reproducción para permitir que la API Obtener fuentes de trabajo devuelva las URL de cambio de tiempo. |
| 58  2b85f468-9cb1-4cd4-94b4-cb6a7b33863c | Currently SSAI is not supported for jobs with time-shift enabled so an [1}[2]{3] attribute should not be specified. | Actualmente, SSAI no es compatible con trabajos con time-shift habilitado, por lo que [1}[2]{3] El atributo no debe especificarse. |
| 59  500490c4-8878-4890-b92e-717ebdf650ae | If [1}[2]{3] and [1}[5]{3] are specified, they will be added to the playback URL as query parameters as described in the previous section. | Si [1}[2]{3] y [1}[5]{3] se especifican, se agregarán a la URL de reproducción como parámetros de consulta como se describe en la sección anterior. |
| 60  6666c12b-62ce-40a2-a691-3f29566db420 | New fields | Nuevos campos |
| 61  75be0fbb-c99f-4391-a275-16b0fd710d6d | New Playback Token Fields | Nuevos campos de token de reproducción |
| 62  f2d65f3d-d6cc-4ff8-a70e-9b96df7dbfda | Field | Campo |
| 63  2d5c76d7-24b1-467d-b567-6867b054745c | Description | Descripción |
| 65  6a45d190-1fca-4bec-b1a4-cf3dc4e1411a | Select time-shift playback URL (true|false, optional, default is false) | Seleccione la URL de reproducción de time-shift (verdadero | falso, opcional, el predeterminado es falso) |
| 67  7d11b998-7308-4fa0-bdc4-8568aff00de5 | Unix epoch timestamp for start of start-over window (number, optional) | Marca de tiempo de época de Unix para el inicio de la ventana de inicio de nuevo (número, opcional) |
| 69  0b8512dd-1055-4f98-a3f5-2c94f39b14de | Unix epoch timestamp for end of start-over window (number, optional) | Marca de tiempo de época de Unix para el final de la ventana de inicio de nuevo (número, opcional) |
| **live-drm-live-api.html**  **MQ971010 b99e89a0-04ad-4b06-b70f-f050d567d0d8** | | |
| 1  b76e42f5-2632-46b6-9da9-5ae383192d70 | --- title: | --- título: |
| 2  f464ca34-9752-476a-ab47-6464a2ed703f | Live DRM via the Live API parent: | Live DRM a través de la API en vivo principal: |
| 3  8a6f72da-6915-43fb-acdc-a56be3999d29 | Guides grandparent: | Guías abuelos: |
| 4  1163c2e8-c5de-4f61-bda7-c4d2a6db5742 | Live API --- | API en vivo --- |
| 5  39046964-cfb8-4d54-800f-2414561655a2 | Live DRM via the Live API | Live DRM a través de Live API |
| 6  d0e8f995-6b3d-4059-ada3-914b29ca7c2f | This topic covers adding DRM for Live streams via the LIve API. | Este tema cubre cómo agregar DRM para transmisiones en vivo a través de LIve API. |
| 7  40af8a19-2f76-4f1a-8330-0211dbd907b4 | Introduction | Introducción |
| 8  d84f39ac-db21-42f9-a78a-f14dc42a85fe | DRM can be added to Live jobs by including the [1}[2]{3] object in the request body when you create the job. | DRM se puede agregar a los trabajos en vivo al incluir el [1}[2]{3] objeto en el cuerpo de la solicitud cuando crea el trabajo. |
| 9  cc58b8c9-ab63-496a-bebc-846a8e4111e6 | The [1}[2]{3] object has two properties: | La [1}[2]{3] El objeto tiene dos propiedades: |
| 10  26ad9814-f8c1-458c-bda5-f15818fbbc18 | [1}[2]{3] set to an array or one or more of the following: "all", "fairplay", "playready", "widevine", "widevine:dash", or "widevine:hls" | [1}[2]{3] establecido en una matriz o uno o más de los siguientes: "all", "fairplay", "playready", "widevine", "widevine: dash" o "widevine: hls" |
| 11  e2a2eeee-dedb-40ec-a67c-543e049116dd | [1}[2]{3] set to a number between 43200 (default) and 31622400 (the number of seconds before the token expires) | [1}[2]{3] establecido en un número entre 43200 (predeterminado) y 31622400 (el número de segundos antes de que expire el token) |
| 12  de982d7e-7f5b-405b-9ccd-c07ad9dd566b | Setting [1}[2]{3] to all will result in all available DRM types being applied to outputs. | Configuración [1}[2]{3] to all dará como resultado que todos los tipos de DRM disponibles se apliquen a las salidas. |
| 13  8a09e4bd-6900-4409-b758-1cfe11bd9d0e | By default DRM is applied to outputs as follows: | De forma predeterminada, la DRM se aplica a las salidas de la siguiente manera: |
| 14  91a1ee0b-0bc7-4cef-8414-6de365167dbe | FairPlay: applied to HLS outputs | FairPlay: aplicado a las salidas de HLS |
| 15  60df243c-0367-4fc1-b102-ccc8c79e476a | Playready: applied to DASH outputs | Playready: aplicado a las salidas DASH |
| 16  2f1b5624-eb77-4fd5-abb7-5fbbba83089f | Widevine: applied to HLS outputs | Widevine: aplicado a salidas HLS |
| 17  f031e020-400a-4daa-badc-5c070419fc26 | Widevine can be applied to DASH[1]outputs instead of HLS. | Widevine se puede aplicar a DASH[1]salidas en lugar de HLS. |
| 18  011d49ba-55a0-48c2-8870-82044df05512 | To make Widevine with DASH the default requires an account-level override. | Para que Widevine con DASH sea el predeterminado, se requiere una anulación a nivel de cuenta. |
| 19  fb690553-e6eb-4047-8dbd-ac50a3c25b23 | Contact Support if you want this override applied to your account. | Comuníquese con Soporte si desea que esta anulación se aplique a su cuenta. |
| 20  d1989e58-be04-45d0-a797-c43935e0619c | In the next section you will see how you can specify [1}[2]{3] or [1}[5]{3] for particular jobs, regardless of the default for your account. | En la siguiente sección verá cómo puede especificar [1}[2]{3] o [1}[5]{3] para trabajos particulares, independientemente del valor predeterminado de su cuenta. |
| 21  1a772f5d-d2e6-495a-9882-7e7f2d08a249 | [1}[2}Note that depending on how your account/job is configured, the API response (like the one shown below) will include either [3}[4]{5] or [3}[7]{5] outputs, but not both.{9]{10] | [1}[2}Tenga en cuenta que, según la configuración de su cuenta / trabajo, la respuesta de la API (como la que se muestra a continuación) incluirá [3}[4]{5] o [3}[7]{5] salidas, pero no ambas.{9]{10] |
| 22  0fbcf421-d4d3-4122-ab8e-f6732669a53b | Note that there are concurrency limits for PlayReady defined in your service agreement with Microsoft. | Tenga en cuenta que existen límites de simultaneidad para PlayReady definidos en su contrato de servicio con Microsoft. |
| 23  df37980f-b429-475b-9aa3-db211a437603 | See [1}this Microsoft document{2] for information on managing concurrency. | Ver [1}este documento de Microsoft{2] para obtener información sobre la gestión de la concurrencia. |
| 24  0af2017b-c2f6-4bc7-b3de-a013e8128452 | If the concurrency limit is exceeded for a video, it will fail to play for viewers beyond the maximum number. | Si se excede el límite de simultaneidad de un video, no podrá reproducirse para los espectadores que superen el número máximo. |
| 25  f54af2c0-38d8-48c7-8602-91a504c286c0 | Create Live job examples | Crear ejemplos de trabajos en vivo |
| 26  0934265b-173f-4818-ae4d-46eef645583e | All DRM modes | Todos los modos DRM |
| 27  4d0dc36a-de9d-4242-a65e-f0bb7fe4ae77 | Here is a sample request body to package outputs with all available DRM types: | A continuación, se muestra un cuerpo de solicitud de muestra para empaquetar los resultados con todos los tipos de DRM disponibles: |
| 29  baf28485-c37a-4a31-876d-28b1f85de97a | The response to the request will look like this: | La respuesta a la solicitud se verá así: |
| 31  1322d850-0e25-4f93-a44b-1e79a4b566ad | Job with Widevine-HLS | Trabajo con Widevine-HLS |
| 32  63b332ed-b908-47a6-bf02-bca2e553caab | To create Widevine-packaged DASH[1]outputs (without getting an account override to make this the default), specify [2}[3]{4][1]in the [2}[7]{4] as shown in the example below. | Para crear DASH empaquetado con Widevine[1]salidas (sin obtener una anulación de cuenta para que esto sea el predeterminado), especifique [2}[3]{4][1]en el [2}[7]{4] como se muestra en el ejemplo siguiente. |
| 33  08b0b522-ec93-48e4-94d3-f9f5bf1bbbb2 | Similarly, if you have had your account default set to use Widevine with DASH, you can get Widevine-HLS outputs for a particular job by specifying [1}[2]{3] in the [1}[5]{3]. | De manera similar, si ha configurado su cuenta por defecto para usar Widevine con DASH, puede obtener salidas Widevine-HLS para un trabajo en particular especificando [1}[2]{3] en el [1}[5]{3]. |
| 34  6c2b3979-9cc3-43f8-bebf-596515ca6d3f | Sample request | Solicitud de muestra |
| 36  f924b61f-0aa4-48bc-bf1d-f7b1fd679e18 | Get Job info | Obtener información de empleo |
| 37  fb8e3f12-c395-462e-8ef3-f3cdad1443f3 | When you GET a list of live jobs or details of a job, DRM information will be included as shown in the sample below. | Cuando OBTENGA una lista de trabajos en vivo o detalles de un trabajo, la información de DRM se incluirá como se muestra en el ejemplo a continuación. |
| **live-multi-language-audio.html**  **MQ971010 4f74e79f-cab5-4e70-8cea-90c7d8846a59** | | |
| 1  60de0442-40bd-49bd-a738-6f8c9e65b637 | --- title: | --- título: |
| 2  acdba456-1b15-4f1f-a8a3-28c38f1dc6b4 | Live Multi-Language Audio description: | Descripción de audio en vivo en varios idiomas: |
| 3  34bbc8f7-a844-47fd-ade8-06d6bfc4341f | This topic explains how create a live job with multiple audio tracks in different languages. parent: | Este tema explica cómo crear un trabajo en vivo con múltiples pistas de audio en diferentes idiomas. padre: |
| 4  0e8343ce-d7c4-481b-9613-c401d71f2adf | Guides grandparent: | Guías abuelos: |
| 5  30516623-0c1a-4fc5-a0c1-c1b2e2022366 | Live API layout: staging --- | Diseño de API en vivo: puesta en escena --- |
| 6  dae9366f-22ab-4681-ac74-bde5d69f638b | \{\{ page.title }} | \{\{ Título de la página }} |
| 7  4862766e-42c0-4d96-a0be-6b74f1933a39 | \{\{ page.description }} | \{\{ descripcion de PAGINA }} |
| 8  831d7001-44f4-41ca-9261-9db0bc8b634e | Requirements | Requisitos |
| 9  7946fbd5-c19c-4ad4-839b-35947f572361 | An account set up for the Live API with multi-language audio feature enabled (contact your Account Manager for details) | Una cuenta configurada para la API en vivo con la función de audio en varios idiomas habilitada (comuníquese con su administrador de cuentas para obtener más detalles) |
| 10  5bf7544c-a655-4f4f-9392-50439e62c745 | An API key for the Live API (provided to you when the account is set up) | Una clave de API para la API en vivo (que se le proporciona cuando se configura la cuenta) |
| 11  37db91e1-203a-4081-8910-446f372e081a | An encoder that supports RTP protocol. | Un codificador que admita el protocolo RTP. |
| 12  e02a69bc-8e68-4780-bbe3-8ae8b80baa24 | Multi-language audio support is limited to [1}[2]{3] or [1}[5]{3] protocol. | La compatibilidad con audio en varios idiomas se limita a [1}[2]{3] o [1}[5]{3] protocolo. |
| 13  aa152548-a169-4273-891a-af75babfe2b1 | The PID of each audio track must be known when creating the Job. | El PID de cada pista de audio debe conocerse al crear el trabajo. |
| 14  3ebd8f6b-fc56-47a3-9913-90ace192ab9f | Create your Live Job | Crea tu trabajo en vivo |
| 15  ce2e71b0-7464-4165-b282-26a48847023f | In order to add multiple audio tracks to your job, a list of audio tracks must be provided in the request body when creating a Live Job: | Para agregar varias pistas de audio a su trabajo, se debe proporcionar una lista de pistas de audio en el cuerpo de la solicitud al crear un trabajo en vivo: |
| 17  ab1cd2ba-b636-4994-a6f9-a184e0c30d48 | Supported fields for the [1}[2]{3] object | Campos admitidos para [1}[2]{3] objeto |
| 18  f09c1b5a-642a-49a2-945f-2088c39e3059 | The table below contains a full description of supported fields in the [1}[2]{3] object | La siguiente tabla contiene una descripción completa de los campos admitidos en el [1}[2]{3] objeto |
| 19  7e0b44ca-0757-447c-ae39-3d74d39eb392 | Track Fields | Campos de seguimiento |
| 20  7d5b972c-d7a9-47c1-82a8-462f76c12889 | Field | Campo |
| 21  e3a21a6f-1c28-41a3-9b06-2b39c33b1a7d | Description | Descripción |
| 23  833287ed-7913-456b-aece-6276d629294a | [1}Required{2]. | [1}Requerido{2]. |
| 24  b7fdd137-2752-4bb9-b559-8d31006cbadd | The PID to pick from the incoming TS for the track that is specified in the stream file sent to Wowza. | El PID para elegir del TS entrante para la pista que se especifica en el archivo de flujo enviado a Wowza. |
| 26  239180e4-cf99-4431-83f8-65ece9c7802f | [1}Required{2]. | [1}Requerido{2]. |
| 27  12705e91-dc05-4654-80a5-07bc99999362 | The code for the language to be used. | El código del idioma que se utilizará. |
| 28  05cb147a-69ff-41bc-8265-ab59c4e6e115 | At present this is flexible and could be in any of the various language formats required/supported by the specs, specifically RFC5456/BCP47 which also covers ISO-639 as per the requirements. [1}https://tools.ietf.org/html/rfc5646{2] | En la actualidad, esto es flexible y podría estar en cualquiera de los diversos formatos de idioma requeridos / admitidos por las especificaciones, específicamente RFC5456 / BCP47 que también cubre ISO-639 según los requisitos. [1}https://tools.ietf.org/html/rfc5646{2] |
| 29  5dcb816d-220a-4576-888e-88dcc9948660 | HLS > [1}[2]{3] field | HLS> [1}[2]{3] campo |
| 30  d3c4dc70-d806-4374-8f85-e872cc0f2977 | DASH > [1}[2]{3] field | DASH> [1}[2]{3] campo |
| 32  3b16cd36-2986-4f1f-b86e-db8d893ba02d | [1}Optional{2]. | [1}Opcional{2]. |
| 33  dc6f6639-096e-4109-89c1-79aeb0a97337 | Maps to the DASH Role Schema values: main, alternate, commentary, supplementary, dub. | Se asigna a los valores del esquema de roles de DASH: principal, alternativo, comentario, suplementario, doblaje. |
| 34  49d648da-2f3a-4ed9-b014-7a2a1dc2aa5b | Used in DASH Role [1}[2]{3]. | Utilizado en el rol de DASH [1}[2]{3]. |
| 35  d0172c4c-3027-40c4-9b4b-6dd7915b4fc0 | Defaults to [1}[2]{3]. | Predeterminado a [1}[2]{3]. |
| 36  12875331-1df9-459f-a516-3beb841bedc0 | HLS > CHARACTERISTICS see [1}https://tools.ietf.org/html/rfc8216#section-4.3.4.1{2] | HLS> CARACTERÍSTICAS ver [1}https://tools.ietf.org/html/rfc8216#section-4.3.4.1{2] |
| 38  f34cdc38-b47f-4c81-81c4-0ce6694afe60 | [1}Optional{2]. | [1}Opcional{2]. |
| 39  69fca371-5faa-48a0-bb50-f066898948ac | A text description to be used for the track, preferred to be used by the player where possible. | Una descripción de texto que se utilizará para la pista, preferida para que la utilice el jugador siempre que sea posible. |
| 40  bd096d23-c31e-406f-a3f8-b518b108f1bc | Used in: | Utilizado en: |
| 41  feca9f1e-8b44-412d-84a3-354348275ef7 | HLS > [1}[2]{3] field. | HLS> [1}[2]{3] campo. |
| 42  0225284d-4da0-4c38-bf3d-45b27320fd54 | Defaults to the [1}[2]{3] with an ID for each track e.g. [1}[5]{3] if not specified. | Por defecto es [1}[2]{3] con un ID para cada pista, por ejemplo [1}[5]{3] si no se especifica. |
| 43  71babc8e-f9ca-48ff-a6e9-5a94118f741e | [1}[2]{3] \[] | [1}[2]{3]\[] |
| 44  88735eb2-7e14-4c22-9bf1-7101ecef1b8d | [1}Optional{2]. | [1}Opcional{2]. |
| 45  a21a5de3-3feb-45e4-9f43-ba21c29e9135 | If not present copy use only the default audio settings. | Si no está presente, use solo la configuración de audio predeterminada. |
| 46  a681a57f-5948-4fad-b98a-320a3d31a6fb | HLS > [1}[2]{3]. | HLS> [1}[2]{3]. |
| 47  e22a2824-c67d-4418-b341-37a5a24e9504 | (Object) | (Objeto) |
| 48  f8be9100-34f8-424b-82ec-f3f39a8e97b2 | Example: [1}[2]{3] - match label of output source. | Ejemplo: [1}[2]{3] - Etiqueta de coincidencia de la fuente de salida. |
| 49  09252f11-3914-44dc-b45d-4f8e3719bfa0 | This mimics the [1}[2]{3] field of playlist output type. | Esto imita el [1}[2]{3] campo del tipo de salida de la lista de reproducción. |
| 51  8e48cde9-3678-4887-bf52-13aaa7d43ead | [1}Required except where default{2]. | [1}Obligatorio excepto donde está predeterminado{2]. |
| 52  ae21c496-6e0a-43fe-89be-7a8de4d78ff6 | Which audio track should be marked as [1}[2]{3] in the [1}[5]{3] as well as which to be muxed into video stream \* | ¿Qué pista de audio debe marcarse como [1}[2]{3] en el [1}[5]{3] así como cuál se mezclará en la transmisión de video \* |
| 53  6e4ede33-5cab-49bc-a8cd-4f5997f0abc0 | If not present first one is default. | Si no está presente, el primero es el predeterminado. |
| 54  a7db347d-2f73-4c70-8abf-3e00653643d6 | \* if multiple playlists are defined with different defaults, the top level default track is the muxed one | \* si se definen varias listas de reproducción con diferentes valores predeterminados, la pista predeterminada de nivel superior es la mezclada |
| 55  d9136768-ccb8-48a8-9d7a-e1159825b878 | Example | Ejemplo |
| 56  87c90c5c-c336-4cf3-85f0-f2402c2a2e58 | This example body will create a Job with 2 audio tracks. | Este cuerpo de ejemplo creará un trabajo con 2 pistas de audio. |
| 57  608622fe-ce6c-418e-a741-a211735e5075 | Request | Pedido |
| 59  d3bf6d02-8630-4a11-9c56-bbd9be2971c5 | Request body | Cuerpo de la solicitud |
| 60  819b1276-99b2-4aad-9f03-7de4216f47de | <code class="language-json" translate="No>\{ | <code class = "language-json" translate = "No> \{ |
| 61  f78529ea-c641-40e2-b0ed-cb2e2c74daf9 | "live\_stream": true, | "live\_stream": verdadero, |
| 62  bc5ecb88-141d-4f6e-b5f1-266a6a84f9b6 | "region": "us-west-2", | "region": "us-west-2", |
| 63  49cedaeb-b352-4d85-8e09-f11e691c5eda | "protocol": "rtp", | "protocolo": "rtp", |
| 64  8f03a71f-791d-4d5b-8b83-f0d82f6cb278 | "cidr\_whitelist": \[ | "cidr\_whitelist": \[ |
| 65  804bd1e1-de06-447d-8b78-b1195fe9812a | "0.0.0.0/0" | "0.0.0.0/0" |
| 66  9e4d2ec3-9e43-4216-9d40-309dff6a32c3 | ], | ], |
| 67  da7372ce-8ee3-4e56-a161-5709328f7ba8 | "outputs": \[ | "salidas": \[ |
| 68  9cea6de8-bedf-48f2-9efe-d35cc7e0b86b | \{ | \{ |
| 69  6135038a-b318-4e91-b29b-f1a831bbe6e7 | "label": "hls720p", | "etiqueta": "hls720p", |
| 70  97552098-fb9a-4e04-abd4-c7b394c8b3fc | "live\_stream": true, | "live\_stream": verdadero, |
| 71  c32412e3-b015-4e85-81a0-245584c4f517 | "height": | "altura": |
| 72  f0334dd2-a268-4d66-9a79-cc0b71840ead | 720, | 720, |
| 73  1bcc53c8-4fa4-4b8b-8994-184bc3d293fb | "video\_bitrate": | "bitrate de vídeo": |
| 74  607627b2-8306-4840-b7eb-41ed27c1bd17 | 2400, | 2400, |
| 75  71188f79-64b4-4d14-ac82-2f1ded92074a | "segment\_seconds": | "segmento\_segundos": |
| 76  72665b3f-53fe-4ca5-94c8-a81db0782566 | 6, | 6, |
| 77  44350b21-f416-40c6-8a3a-392273f30238 | "keyframe\_interval": | "keyframe\_interval": |
| 78  ac1b3e79-63fb-41fb-a9a8-0aa33f1aff86 | 90 | 90 |
| 79  4f409c2f-b4db-4139-a40b-9d431f974a7d | }, | }, |
| 80  52434b3e-f234-4f17-bb30-0828ecd660a7 | \{ | \{ |
| 81  c1659019-43a2-4431-b5b3-90b5944afa0a | "label": "hls540p", | "etiqueta": "hls540p", |
| 82  8e714eee-519a-4615-b539-14a3702805ed | "live\_stream": true, | "live\_stream": verdadero, |
| 83  1d5c6ead-118f-4e77-9bbc-e00a81706bc8 | "height": | "altura": |
| 84  e50fd5f2-01e4-4f04-a4d8-bbcdceb32900 | 540, | 540, |
| 85  7f365f4f-bdaf-497e-804e-b5f16ea75526 | "video\_bitrate": | "bitrate de vídeo": |
| 86  2262ef3e-4778-4a74-868e-a8b342745a93 | 1200, | 1200, |
| 87  0cc4e48b-94f2-4e8e-9579-0dfd25624b0b | "segment\_seconds": | "segmento\_segundos": |
| 88  6dc59497-8828-4056-84a3-53ac96de87ba | 6, | 6, |
| 89  ea45f44c-18b0-46c6-95e8-9ac9add7fbf2 | "keyframe\_interval": | "keyframe\_interval": |
| 90  8a6f5cf6-be00-49df-9b74-350facb34bcd | 90 | 90 |
| 91  93e0cd1e-3236-4e3f-9668-3ff9df3e5d6d | } | } |
| 92  86770b71-e0ae-4486-a46a-d021913f60cb | ], | ], |
| 93  07b476be-f6c0-4d14-877c-1c70ff856b92 | [1}"alternate\_audio": \{ | "alternate\_audio": \{ |
| 94  bca999c5-7d12-48ee-be4e-6dea73d3a815 | "tracks": \[ | "pistas": \[ |
| 95  ad79442b-aeae-4991-b58d-a681e28df356 | \{ | \{ |
| 96  9f6656d3-3cdd-4115-b594-06494c40417a | "label": | "etiqueta": |
| 97  d62604bc-a10e-4bac-94de-9bbf88c1eae6 | "English", | "Inglés", |
| 98  2ee1e25f-b4ca-46e7-88a8-ee564a379057 | "language": "en", | "idioma": "en", |
| 99  68c1530b-f668-46fa-868e-0bd359fd3a9b | "variant": "main", | "variante": "principal", |
| 100  f267f5e4-7d45-4453-b42b-c12890057bfa | "pid": | "pid": |
| 101  013f7212-7d0c-45da-be97-918fa3ffd1f0 | 257, | 257, |
| 102  4c8467a2-59db-4469-ae00-0c7e518b1222 | "default": true | "predeterminado": verdadero |
| 103  694cdbc1-d645-483f-a32a-2de3afe585e0 | }, | }, |
| 104  09a36b4f-cd84-4eb7-a664-bd1126149892 | \{ | \{ |
| 105  df6a8450-75bb-4f09-aa76-4629c170fea8 | "label": | "etiqueta": |
| 106  8a622cac-192a-42da-931e-03d2d934e36a | "Spanish", | "Español", |
| 107  37709a63-314a-4cfe-95ac-d81a94c881a5 | "language": "es", | "idioma": "es", |
| 108  86436e50-54d5-4a08-97f9-ce8051528c32 | "variant": "main", | "variante": "principal", |
| 109  3caf1aec-178f-44c8-b711-b8d38d544bab | "pid": | "pid": |
| 110  50c0b859-5ca4-4c6a-a018-c875d4281c01 | 258 | 258 |
| 111  e13cfd86-d720-462c-9946-c8755959a1fa | } | } |
| 112  920187f3-9e27-4dfa-b543-538ff1f36598 | ] | ] |
| 113  0b12ccb2-80be-426a-8b19-420a40364534 | }{1] | } |
| 114  2dfd32f8-6d7c-426e-9170-d331c9375671 | }{1] | } |
| 115  a28ae709-afdc-44b9-8052-59cc68e54ac7 | Sample response | Respuesta de muestra |
| 117  c15c622f-f559-440f-959b-647cd62cac57 | Configure your encoder | Configura tu codificador |
| 118  5e55d660-55d3-438d-abc9-3b2ceba503eb | Configure your encoder to deliver MPEG-TS over RTP to the stream\_url from the create response. | Configure su codificador para entregar MPEG-TS a través de RTP a stream\_url desde la respuesta de creación. |
| 119  425da80f-672f-4714-a7ad-d49f6dd61c74 | Make sure that the audio tracks provided in the request body are configured with the correct PID in your encoder. | Asegúrese de que las pistas de audio proporcionadas en el cuerpo de la solicitud estén configuradas con el PID correcto en su codificador. |
| 120  cb58b226-7b9a-4828-b82d-b1d7c03612c7 | Test Playback | Prueba de reproducción |
| 121  c5ab6570-853b-4904-a072-f23a0b5d313e | Load the playback\_url into the [1}Brightcove Player{2] or Safari to confirm playback. | Cargue la URL de reproducción en el [1}Jugador de Brightcove{2] o Safari para confirmar la reproducción. |
| 122  7a355d80-c660-4190-a40b-47eea07d62f2 | DRM\_Playback | DRM\_Playback |
| 123  86dd7ed3-5125-447e-948c-1813f4201042 | Currently, DRM is only supported through the Catch-up (timeshift) service. | Actualmente, DRM solo se admite a través del servicio Catch-up (Timeshift). |
| 124  24a7d25e-71cc-4db1-b9a0-00ebdce6ffa2 | Add these fields to your Create Job request request body: | Agregue estos campos al cuerpo de la solicitud de Crear trabajo: |
| 126  9271b586-be1f-4033-89ee-56f524e7520d | The response will include DRM outputs and a [1}[2]{3] to use for playback. | La respuesta incluirá salidas DRM y un [1}[2]{3] utilizar para la reproducción. |
| **live-pas-epa.html**  **MQ971010 0041bd8e-e600-4592-be8d-e82b17bcac04** | | |
| 1  2705d98c-cc3c-4e6f-83f6-6a616ca89092 | --- title: | --- título: |
| 2  9bb88a1e-f6a8-4fb2-8585-3fafdc00737f | Using PAS/EPA with Live description: | Usando PAS / EPA con descripción en vivo: |
| 3  1826e8f6-93d9-49e3-a3d3-b239974705de | This topic covers using the Playback Authorization Service (PAS) or the Playback Rights Management Service (EPA) with Live streams parent: | Este tema cubre el uso del Servicio de autorización de reproducción (PAS) o el Servicio de administración de derechos de reproducción (EPA) con transmisiones en vivo principales: |
| 4  8ce5e51c-7818-45a8-90a0-6482dd29b530 | Guides grandparent: | Guías abuelos: |
| 5  073fe3ec-d102-4a31-8415-0ff2fbcaff10 | Live API layout: staging --- | Diseño de API en vivo: puesta en escena --- |
| 6  1c74adfe-41ba-4ee5-8553-ba589f37a4f5 | \{\{ page.title }} | \{\{ Título de la página }} |
| 7  ec371ba2-c93f-40b0-a7a7-abe315dc4331 | \{\{ page.description }} | \{\{ descripcion de PAGINA }} |
| 8  9a1e72d9-d343-45b7-a910-47e247100630 | [1}PAS{2] and [3}EPA{2] are currently in Limited Availability release. | [1}PAS{2] y [3}EPA{2] se encuentran actualmente en versión de disponibilidad limitada. |
| 9  3936d15d-f1fd-4eea-8c48-54b8599de136 | If you are interested in using the these services, contact your Account Manager. | Si está interesado en utilizar estos servicios, comuníquese con su administrador de cuentas. |
| 10  8e018658-3e1a-435d-89f8-90db7b4c959c | Introduction | Introducción |
| 11  e6eb99e3-c986-44b4-85bd-8aadd0f5db50 | Either PAS or EPA can be enabled for a Live job to extend the protections provided by DRM. | Se puede habilitar PAS o EPA para un trabajo en vivo para extender las protecciones proporcionadas por DRM. |
| 12  09ac368e-8a75-49a5-8b11-67e4db5c0d23 | PAS provides a limited set of restrictions: limiting playback to a particular user agent, or limiting the number of IP address changes or total uses. | PAS proporciona un conjunto limitado de restricciones: limitar la reproducción a un agente de usuario en particular o limitar el número de cambios de dirección IP o usos totales. |
| 13  1b506cfb-e4f4-4183-91f9-f00c6facb717 | In the Live case, it also allows a customer to override the DRM CRT for that user. | En el caso de Live, también permite a un cliente anular el DRM CRT para ese usuario. |
| 14  e35a70e1-3cad-4887-bc67-94ad9cea56bf | These restrictions are directly specified in the playback authorization [1}JWT{2]. | Estas restricciones se especifican directamente en la autorización de reproducción. [1}JWT{2]. |
| 15  70d414b4-6696-4b2e-b0e0-5758ea11f5ae | EPA provides a much more comprehensive set of restrictions. | La EPA proporciona un conjunto de restricciones mucho más completo. |
| 16  d22a8044-2b4b-43e0-8213-b4cdec776ea1 | One set of these restrictions are configured via the Playback Rights Management API, and are referred to using a playback rights [1}[2]{3]. | Un conjunto de estas restricciones se configura a través de la API de gestión de derechos de reproducción, y se hace referencia a ellas mediante un derecho de reproducción [1}[2]{3]. |
| 17  fad6da67-9a2a-4e59-80de-509a93734f13 | This [1}[2]{3] can be associated with the video ( using the [1}[5]{3] attribute shown below) or included in the [7}JWT{8]. | Esto [1}[2]{3] se puede asociar con el video (usando el [1}[5]{3] atributo que se muestra a continuación) o incluido en el [7}JWT{8]. |
| 18  6d3ec5df-dcb0-4688-a118-c2537d0b9990 | The second set involves user-level restrictions such as concurrency limits and number of devices. | El segundo conjunto implica restricciones a nivel de usuario, como límites de simultaneidad y número de dispositivos. |
| 19  0c8cf848-a9ae-4368-8f5b-baf509fdb946 | These are directly specified in the JWT claims (which also must include a user id \[v[1}[2]{3] claim]). | Estos se especifican directamente en las reclamaciones de JWT (que también deben incluir una identificación de usuario \[v[1}[2]{3] afirmar]). |
| 20  6ad18d92-6a9f-4088-ba7e-7965e51f3ffc | For either mode, the job request must include a [1}[2]{3] attribute so that a Video Cloud video is created and linked to the live job. | Para cualquier modo, la solicitud de trabajo debe incluir un [1}[2]{3] atributo para que se cree un video de Video Cloud y se vincule al trabajo en vivo. |
| 21  f065c1cc-2aac-431e-b9b7-2f65c18167a2 | The [1}[2]{3] attribute can be updated on the Video Cloud video to change the playback restrictions via the [4}CMS API{5]. | La [1}[2]{3] El atributo se puede actualizar en el video de Video Cloud para cambiar las restricciones de reproducción a través del [4}API de CMS{5]. |
| 22  ebb0d5ab-634e-41b2-8b2b-663d191bdfee | You will also need to [1}create a JWT{2] with claims appropriate to PAS or EPA, depending on which you are using. | También necesitará [1}crear un JWT{2] con declaraciones apropiadas para PAS o EPA, dependiendo de cuál esté utilizando. |
| 23  22832180-ceca-49b8-9bbe-eb25e58b0b3d | The JWT will need to be included in any license server requests. | El JWT deberá incluirse en cualquier solicitud del servidor de licencias. |
| 24  3569851d-2e07-4bd6-8de9-4213867ea5d3 | If you are implementing your own player, you will need to pass this value in either a [1}[2]{3] header or [1}[5]{3] query parameter (in addition to the DRM token). | Si está implementando su propio reproductor, deberá pasar este valor en un [1}[2]{3] encabezado o [1}[5]{3] parámetro de consulta (además del token DRM). |
| 25  99f7c591-b4b1-4810-b207-12b1be7987f6 | Create a Live job with EPA/PAS | Cree un trabajo en vivo con EPA / PAS |
| 26  5660fa1c-4259-46a1-91ba-7fbf7c06b001 | The following new fields are used to add EPA and/or PAS to a Live job: | Los siguientes campos nuevos se utilizan para agregar EPA y / o PAS a un trabajo en vivo: |
| 27  90e0c7f6-5f13-4cac-92d5-06de5e02486f | New fields for the [1}[2]{3] object: | Nuevos campos para el [1}[2]{3] objeto: |
| 28  6738c30e-cc32-4131-9d9d-17f86681fa46 | [1}[2]{3] (boolean) | [1}[2]{3](booleano) |
| 29  ab0da50e-cf7a-4d5f-aad6-fedfe8a6ae55 | Enables PAS. | Habilita PAS. |
| 30  10b5b052-aca4-4ad8-a8fc-2f6ef2da9a19 | Playback auth JWT will be required when requesting license. | Se requerirá la autenticación de reproducción JWT al solicitar la licencia. |
| 31  de7a8760-47a4-44cd-9071-8367a2d2fa24 | [1}[2]{3] (boolean) | [1}[2]{3](booleano) |
| 32  ebe06771-dfca-49d6-b3f0-9bfabd3bd2af | Enables EPA. | Habilita EPA. |
| 33  cbeeb088-8e81-4c06-80f2-b952cd778c81 | Playback auth JWT will be required when requesting license. | Se requerirá la autenticación de reproducción JWT al solicitar la licencia. |
| 34  bec0d36e-10dd-45d8-a577-bcbe26941119 | Uses playback rights id associated with video or JWT to enforce restrictions. | Utiliza la identificación de los derechos de reproducción asociados con el video o JWT para hacer cumplir las restricciones. |
| 35  b0a7d28a-d5a8-4e52-823b-c72f31c29127 | New field for the [1}[2]{3] object: | Nuevo campo para el [1}[2]{3] objeto: |
| 36  9ffb9b81-cf2c-4af3-bc5b-d36ab3fb5cbd | Note that this field must be added to video using the CMS API [1}after{2] you create the live job, because it cannot be added when the video is created. | Tenga en cuenta que este campo debe agregarse al video usando la API de CMS [1}después{2] crea el trabajo en vivo, porque no se puede agregar cuando se crea el video. |
| 37  f5f79ac5-839e-4ec3-ab53-08ccebee1f59 | [1}[2]{3] (string) | [1}[2]{3](cuerda) |
| 38  1667dd67-bebb-408f-92b3-5a790157078e | Associates specified EPA playback rights with video. | Los asociados especificaron los derechos de reproducción de la EPA con video. |
| 39  3729a93a-75aa-4e53-8e99-38ee5fddac20 | Sample request and response | Ejemplo de solicitud y respuesta |
| 40  044da7fd-6a78-4079-b740-5c68274692da | Below is a sample Live API request body for creating a Live job with EPA. | A continuación se muestra un cuerpo de solicitud de API en vivo de muestra para crear un trabajo en vivo con EPA. |
| 41  4f0029df-b26b-4be4-af35-65f407069296 | Note There is also a CMS API request to update the video created for the live job with the [1}[2]{3]. | Nota También hay una solicitud de API de CMS para actualizar el video creado para el trabajo en vivo con el [1}[2]{3]. |
| 42  785facfa-a6d9-4104-b50e-981e72b5dce9 | (This field can only be added with an [1}update video{2] request, and so must be added after the Live API request creates the video.) | (Este campo solo se puede agregar con un [1}actualizar video{2] solicitud, por lo que debe agregarse después de que la solicitud de API en vivo crea el video). |
| 43  77e08f0d-a28d-4c8c-9ea9-a50bc6ed9f0f | Sample request body | Cuerpo de solicitud de muestra |
| 45  ba80a135-6645-4630-a543-92bf574ada8e | }, | }, |
| 46  d76b54af-e07f-4996-8d26-aff64e7600af | "live\_dvr\_sliding\_window\_duration": | "live\_dvr\_sliding\_window\_duration": |
| 47  84b573e8-1533-4e12-8b5c-51793011ea1e | 300, | 300, |
| 48  6331f579-fd6c-4b27-8a59-7706492641de | "videocloud": \{ | "videocloud": \{ |
| 49  72c312df-231c-4a8c-afa7-36ac2f076066 | "live\_to\_vod": true, | "live\_to\_vod": verdadero, |
| 50  8e9fe5ad-dce8-4c53-949f-fa9ffa76b367 | "video": \{ | "video": \{ |
| 51  dce00fac-c601-4ae6-8383-bda0654f5bff | "name": | "nombre": |
| 52  084de7a8-0da5-4c36-968e-3c3a3184eddb | "Test EPA", | "Prueba EPA", |
| 53  0338a705-8da2-423a-9ee0-3739fe9c78a1 | "description": "", | "descripción": "", |
| 54  3fc30c11-1551-4b70-a4e1-5c644aafb108 | "long\_description": "", | "descripción larga": "", |
| 55  a96989b9-4935-4f41-b1c0-2d2370a0631e | "tags": \[], | "etiquetas": \[], |
| 56  05fd3898-a352-47c1-8f1e-ef44e3f1b423 | "reference\_id": "", | "Identificación de referencia": "", |
| 57  6f0500e0-1a5b-42d9-ad3e-369e9807aaa0 | "link": \{ | "Enlace": \{ |
| 58  9ff3e4e9-fec1-4e0b-91c0-506ccbc51e16 | "url": "", | "url": "", |
| 59  1ea6f5d0-a76c-4a70-858f-4dd207c33add | "text": "" | "texto": "" |
| 60  123b2d44-4299-47aa-a443-b94594ad3386 | }, | }, |
| 61  2caba649-ccea-4233-b924-54cb82494f50 | "custom\_fields": \{} | "Campos Personalizados": \{} |
| 62  8bc37404-3e86-4f60-94ef-19a09f4d254d | } | } |
| 63  0f3a7c36-46e5-44a1-b4cd-34723ab41501 | }, | }, |
| 64  ffd64f8e-4bd6-486e-a97f-a0ea19e266e2 | "outputs": \[\{ | "salidas": \[\{ |
| 65  f2c9f5ac-fbec-46e2-9483-1fc701de368d | "label": "hls720p", | "etiqueta": "hls720p", |
| 66  951909a8-865a-4597-9d8b-929e46f44e4e | "live\_stream": true, | "live\_stream": verdadero, |
| 67  20261eac-2ca2-4bae-a31c-662a4733aa40 | "height": | "altura": |
| 68  40d9aa13-6133-405f-8634-90b3151cf3fe | 720, | 720, |
| 69  924702ff-b884-40f3-b4d6-4f29d09567be | "video\_bitrate": | "bitrate de vídeo": |
| 70  b1de6107-ef57-41ea-ae79-a4fa969cb356 | 2000, | 2000, |
| 71  a40678cb-7b57-491d-9a8e-7333c3a01a5e | "segment\_seconds": | "segmento\_segundos": |
| 72  5bbcb4d7-b0ad-4e58-b9a1-4b5eebeab4e1 | 6, | 6, |
| 73  6c1b9089-dde0-4172-a3d2-ce046f66a5c5 | "keyframe\_interval": | "keyframe\_interval": |
| 74  36384234-5850-4044-8654-33db25e4a59d | 60 | 60 |
| 75  d5a217ef-926c-4c2d-821d-f6b99492d6b8 | }, | }, |
| 76  1a001371-cd26-498b-b21d-33428a62011d | \{ | \{ |
| 77  89edebab-06a1-4ee1-be2e-f189c392db2d | "label": "hls480p", | "etiqueta": "hls480p", |
| 78  01c298c6-925e-4667-982b-4936c23f27c1 | "live\_stream": true, | "live\_stream": verdadero, |
| 79  7bdbfaa2-7182-4860-bef1-c075a2992900 | "height": | "altura": |
| 80  19d90fd8-def0-4238-9a01-8fbead9f8e5a | 480, | 480, |
| 81  b670a633-5da7-4e8e-bc7c-9660b0cd4af6 | "video\_bitrate": | "bitrate de vídeo": |
| 82  77999d76-b7cf-445f-9859-67006e91f3ad | 1000, | 1000, |
| 83  455a9ec8-b1e3-4fe2-9dd9-459287260dbd | "segment\_seconds": | "segmento\_segundos": |
| 84  ac0a8d22-f57f-47fb-ad55-fcde44474548 | 6, | 6, |
| 85  ed16c40f-6476-4210-b67b-49463fa781f2 | "keyframe\_interval": | "keyframe\_interval": |
| 86  1d7671fd-e3b6-401a-920d-757cbc5e93a3 | 60 | 60 |
| 87  752f851a-7178-4e3a-bc57-4528d397e462 | }] | }] |
| 88  9b421fe5-a4f6-4e44-852c-113837e17e98 | } | } |
| 90  f2b33070-c122-4308-bc8f-7e1c1e363913 | Sample response | Respuesta de muestra |
| 91  826a2836-2b75-4f7a-8081-cebc5a946a6f | The highlighed line contains the video [1}[2]{3] that you need to add the [1}[5]{3] | La línea resaltada contiene el video. [1}[2]{3] que necesitas agregar el [1}[5]{3] |
| 93  e3916915-5280-4649-960b-bcf2a4d78978 | CMS API request | Solicitud de API de CMS |
| 94  2675d1b8-205d-419d-9563-fb4bb4218a46 | To add the playback rights id to the video, send an [1}Update video{2] request to the CMS API with the following request body: | Para agregar la identificación de los derechos de reproducción al video, envíe un [1}Actualizar video{2] solicitud a la API de CMS con el siguiente cuerpo de solicitud: |
| 96  3f352275-4d1c-4fbb-8225-9338e6fc9eb7 | Player implementation | Implementación del jugador |
| 97  e8d42309-a531-4879-a73e-58a90e943bf1 | If you are using the Brightcove web player or one of the Brightcove native player SDKs to deliver the live stream, the implementation for PAS or EPA is the same as for VOD. | Si está utilizando el reproductor web Brightcove o uno de los SDK del reproductor nativo de Brightcove para transmitir la transmisión en vivo, la implementación para PAS o EPA es la misma que para VOD. |
| 98  abe6df29-8bad-4f03-a59f-a309a2f8b721 | See one of the following: | Vea uno de los siguientes: |
| 99  a70ed6b6-ab1b-41b0-80f2-5465e4776694 | PAS | PAS |
| 100  56e01661-aa84-4ae7-bde6-97523589dc6e | [1}Using Playback Authorization DRM with the Brightcove Player{2] | [1}Uso de DRM de autorización de reproducción con Brightcove Player{2] |
| 101  3a4a7cf0-7672-4947-a4ad-f456027dab25 | [1}Using Playback Authorization DRM with the Native SDKs{2] | [1}Uso de DRM de autorización de reproducción con los SDK nativos{2] |
| 102  74171fbd-5bce-40a0-9fae-8d5465a1f6f0 | EPA | EPA |
| 103  2eeba50b-3b1d-4040-936c-8bd99f00018a | [1}Using Playback Rights with Brightcove Player{2] | [1}Uso de los derechos de reproducción con Brightcove Player{2] |
| 104  10eeb579-7025-47ba-a7f9-6f2b6c1b0159 | [1}Using Playback Rights with the Native SDKs{2] | [1}Uso de derechos de reproducción con los SDK nativos{2] |
| 105  29b2599a-11bc-418c-b541-996d86aaab10 | Related topics | Temas relacionados |
| 106  3c1655b2-9104-43fe-9d6c-1aafbb3f69da | [1}PAS{2] | PAS |
| 107  6f3d702a-5b0b-4d7b-8834-71003a993155 | [1}EPA{2] | EPA |
| 108  3085e1a2-a33d-4612-8ba2-084d37a42c2a | [1}Creating JSON Web Tokens (JWT){2] | [1}Creación de tokens web JSON (JWT){2] |
| 109  42f1110d-00a0-4733-bee9-4aca753f374e | [1}Using Playback Authorization DRM with the Brightcove Player{2] | [1}Uso de DRM de autorización de reproducción con Brightcove Player{2] |
| 110  a168eedc-f3fb-4b08-903b-2903939fd15f | [1}Using Playback Authorization DRM with the Native SDKs{2] | [1}Uso de DRM de autorización de reproducción con los SDK nativos{2] |
| 111  1ed4e4f0-a8d9-4b30-811f-62cda1fa76b5 | a href="https://apis.support.brightcove.com/playback-rights/guides/using-epa-with-bcp.html">Using Playback Rights with Brightcove Player{1] | a href = "https://apis.support.brightcove.com/playback-rights/guides/using-epa-with-bcp.html"> Uso de los derechos de reproducción con Brightcove Player{1] |
| 112  a2d2b3f5-46d0-4951-bbea-a90e19b790dd | [1}Using Playback Rights with the Native SDKs{2] | [1}Uso de derechos de reproducción con los SDK nativos{2] |
| **live-playback-restrictions.html**  **MQ971010 6b38abbf-71cf-4d52-a0c7-9eccb8c14caa** | | |
| 1  5acc5fea-7c7d-459a-b107-b628d8e0e926 | --- title: | --- título: |
| 2  79ed0e06-ff46-4fc0-8116-577681fa6c49 | Playback Restrictions with Live Streams description: | Restricciones de reproducción con descripción de transmisiones en vivo: |
| 3  65b06ecc-5d63-44a6-bad4-499c1c5ccaf1 | In this topic, you will learn how to use Playback Restrictions with Live streams. parent: | En este tema, aprenderá a usar las restricciones de reproducción con transmisiones en vivo. padre: |
| 4  6bf856e3-c9ae-4a7b-b7f7-1be7858b965c | Guides grandparent: | Guías abuelos: |
| 5  2c0b82c4-8126-4db5-b8e9-5f538db77e25 | Live API --- | API en vivo --- |
| 6  f0a362de-5047-4036-8d9b-7ea7fae114e2 | \{\{ page.title }} | \{\{ Título de la página }} |
| 7  a72fdf69-bbca-4775-ada1-dfb582bc23c0 | \{\{ page.description }} | \{\{ descripcion de PAGINA }} |
| 8  814087ff-2875-4992-ae81-bf17654d7ddb | Introduction | Introducción |
| 9  2cfdc6c3-f625-4d0a-bbf0-3eb6581d0e2b | Playback Restrictions can be enabled for a Live job to extend the protections provided by DRM, including: | Las restricciones de reproducción se pueden habilitar para un trabajo en vivo para extender las protecciones proporcionadas por DRM, que incluyen: |
| 10  23c29775-8a7f-473e-8911-a23019c5f629 | Limiting playback to a particular user agent | Limitar la reproducción a un agente de usuario en particular |
| 11  46a22790-18f1-461a-bdf2-44f93e0c19d5 | Limiting the number of IP addresses | Limitar la cantidad de direcciones IP |
| 12  824ae5f9-450b-40c4-8cf2-cd3ef7bdb404 | limiting the total users | limitando el total de usuarios |
| 13  e5a3ec8f-2531-469e-ad9a-2b6bd48f6747 | For a comprehensive set of restrictions, you can configure them using the Playback Rights API. | Para obtener un conjunto completo de restricciones, puede configurarlas mediante la API de derechos de reproducción. |
| 14  dd8b847c-ac19-460c-961b-b387be4b87e2 | In this case, you would associate the [1}[2]{3] with a video. | En este caso, asociaría el [1}[2]{3] con un video. |
| 15  25bbb8b4-7ed6-421c-b0a9-f65dc24ed7f7 | For details, see the [1}Asset-level restrictions{2] section of the Overview: | Para obtener más detalles, consulte la [1}Restricciones a nivel de activos{2] sección de la descripción general: |
| 16  959b359c-6f43-44b5-a6d0-bed8c31d3845 | Brightcove Playback Restrictions document. | Documento de restricciones de reproducción de Brightcove. |
| 17  12479825-f3a7-41c8-b686-629f1d019fd7 | For runtime restrictions, you can specify the JSON Web Token (JWT) claims. | Para las restricciones de tiempo de ejecución, puede especificar las reclamaciones de JSON Web Token (JWT). |
| 18  65932217-9357-4e72-b46e-d48e49588eb5 | These restrictions include stream concurrency and device limits. | Estas restricciones incluyen la simultaneidad de la transmisión y los límites del dispositivo. |
| 19  da83bca3-23fd-4b49-83ce-1d564bda2095 | For details, see the [1}Runtime restrictions{2] section of the Overview: | Para obtener más detalles, consulte la [1}Restricciones de tiempo de ejecución{2] sección de la descripción general: |
| 20  1b6ddeb2-4aac-4575-b93a-c42c56fa87c1 | Brightcove Playback Restrictions document. | Documento de restricciones de reproducción de Brightcove. |
| 21  6c9d79d7-92c0-4649-96ea-d4cecfe4a7e9 | With live streams, you can also override the DRM CRT for a user. | Con las transmisiones en vivo, también puede anular el DRM CRT de un usuario. |
| 22  d17f6f50-4f44-4a4e-8e24-553743c8122b | For details, see the [1}License Keys Protection{2] section of the Overview: | Para obtener más detalles, consulte la [1}Protección de claves de licencia{2] sección de la descripción general: |
| 23  e6370407-512b-4caa-a06c-1f04795785e2 | Brightcove Playback Restrictions document. | Documento de restricciones de reproducción de Brightcove. |
| 24  705497e2-e0e3-4e4b-aed9-abd5f027e87a | No matter which mode you choose, the job request must include a [1}[2]{3] attribute so that a Video Cloud video is created and linked to the live job. | Independientemente del modo que elija, la solicitud de trabajo debe incluir un [1}[2]{3] atributo para que se cree un video de Video Cloud y se vincule al trabajo en vivo. |
| 25  d483e1de-16a0-4e8f-bb6e-dc062fe642a7 | The [1}[2]{3] attribute can be updated on the Video Cloud video to change the playback restrictions via the [4}CMS API{5]. | La [1}[2]{3] El atributo se puede actualizar en el video de Video Cloud para cambiar las restricciones de reproducción a través del [4}API de CMS{5]. |
| 26  c9abb363-aab5-42b7-9451-c24bef11a8e4 | You will also need to [1}create a JSON Web Token (JWT){2] with the appropriate claims. | También necesitará [1}crear un token web JSON (JWT){2] con los reclamos correspondientes. |
| 27  43f34e0e-dd7a-4266-a963-74515a7c897e | The JWT will need to be included in any license server requests. | El JWT deberá incluirse en cualquier solicitud del servidor de licencias. |
| 28  35b4ccdb-6058-4cf2-a416-5cd8b26f53a1 | If you are implementing your own player, you will need to pass this value in either a [1}[2]{3] header or [1}[5]{3] query parameter (in addition to the DRM token). | Si está implementando su propio reproductor, deberá pasar este valor en un [1}[2]{3] encabezado o [1}[5]{3] parámetro de consulta (además del token DRM). |
| 29  095d0068-9a2e-4a3b-a5c1-4289b5537eb8 | Create a Live job | Crear un trabajo en vivo |
| 30  affb420f-aff5-4a88-b51d-0ecfba17d6b7 | You can create live jobs that utilize playback restrictions. | Puede crear trabajos en vivo que utilicen restricciones de reproducción. |
| 31  d6456e88-c107-4429-8168-6f914cdd1920 | For details about creating live streams, see the [1}Create a Live Stream Using the Brightcove Live API{2] document. | Para obtener detalles sobre la creación de transmisiones en vivo, consulte la [1}Cree una transmisión en vivo utilizando Brightcove Live API{2] documento. |
| 32  06c3ce9d-3f41-4c6d-b43a-a3b27bb97216 | New fields | Nuevos campos |
| 33  a0ee9453-85b9-494e-a2a6-e0357ae9a9bc | The following new fields are used to add Playback Restrictions to a Live job. | Los siguientes campos nuevos se utilizan para agregar restricciones de reproducción a un trabajo en vivo. |
| 34  fc7afb8f-4758-4550-ba1b-3043820c9fb8 | [1}[2]{3] object: | [1}[2]{3] objeto: |
| 35  9a5f2a61-ccb0-4454-8e3f-ded49e55417f | [1}[2]{3] (boolean) | [1}[2]{3](booleano) |
| 36  1069a73e-4116-4dcc-8766-9ec01740835c | Playback auth JWT will be required when requesting license. | Se requerirá la autenticación de reproducción JWT al solicitar la licencia. |
| 37  93e1628b-abb6-4c22-bb3d-130eb84d5263 | [1}[2]{3] (boolean) | [1}[2]{3](booleano) |
| 38  7b14a24c-0dda-4478-9fa3-05a4d425a03d | Playback auth JWT will be required when requesting license. | Se requerirá la autenticación de reproducción JWT al solicitar la licencia. |
| 39  19907ee5-f100-4d50-b11f-d825e2f5379d | Uses playback rights id associated with video or JWT to enforce restrictions. | Utiliza la identificación de los derechos de reproducción asociados con el video o JWT para hacer cumplir las restricciones. |
| 40  505dddd6-a50b-4c0c-92b8-b9e9e6e8bd94 | [1}[2]{3] object: | [1}[2]{3] objeto: |
| 41  c2e2f201-b65e-473f-8cf7-72d0495314a8 | Note that this field must be added to video using the CMS API [1}after{2] you create the live job, because it cannot be added when the video is created. | Tenga en cuenta que este campo debe agregarse al video usando la API de CMS [1}después{2] crea el trabajo en vivo, porque no se puede agregar cuando se crea el video. |
| 42  9a19d9ef-09f9-4e8d-9592-980a7757b3f1 | [1}[2]{3] (string) | [1}[2]{3](cuerda) |
| 43  8964022c-5e46-4872-9636-f8fe66a69d94 | Associates specified Playback Restrictions with a video. | Asocia restricciones de reproducción especificadas con un video. |
| 44  c070ea18-02fa-4d56-b486-1cef7aa69692 | Sample request and response | Ejemplo de solicitud y respuesta |
| 45  c3544b98-aae6-4d72-9001-2dfe970cae39 | Below is a sample Live API request body for creating a Live job with Playback Restrictions. | A continuación, se muestra un cuerpo de solicitud de API en vivo de muestra para crear un trabajo en vivo con restricciones de reproducción. |
| 46  a3149489-0e07-45d9-ab21-0a52e28385ec | There is also a CMS API request to update the video created for the live job with the [1}[2]{3]. | También hay una solicitud de API de CMS para actualizar el video creado para el trabajo en vivo con el [1}[2]{3]. |
| 47  b6404c16-2922-4ff8-bd3e-58cf6694c671 | (This field can only be added with an [1}update video{2] request, and so must be added after the Live API request creates the video.) | (Este campo solo se puede agregar con un [1}actualizar video{2] solicitud, por lo que debe agregarse después de que la solicitud de API en vivo crea el video). |
| 48  3d242e4e-a2d2-4316-b97d-ef70ee78413a | Sample request body | Cuerpo de solicitud de muestra |
| 50  33eedf1d-b5f9-4b92-967f-347f127506bd | Sample response | Respuesta de muestra |
| 51  265bceaf-338c-4f65-8df5-ac85cf159019 | The highlighed line contains the video [1}[2]{3] that you need to add the [1}[5]{3] | La línea resaltada contiene el video. [1}[2]{3] que necesitas agregar el [1}[5]{3] |
| 53  bbc0aac3-c12b-49f1-9c67-5988ce3a86d4 | Add restrictions to the live job | Agregar restricciones al trabajo en vivo |
| 54  d83ed07b-b6bf-49ca-9929-f8d86052220d | After you create the live stream, you can add Playback Restrictions the video created for the live job using the [1}CMS API{2]. | Después de crear la transmisión en vivo, puede agregar restricciones de reproducción al video creado para el trabajo en vivo usando el [1}API de CMS{2]. |
| 55  4ff19477-e82a-493a-9ac6-2016ed094a6a | CMS API request | Solicitud de API de CMS |
| 56  1d0ba84d-5b9d-43ff-b2c9-8306d3f45769 | To add the playback rights id to the video, send an [1}Update video{2] request to the CMS API with the following request body: | Para agregar la identificación de los derechos de reproducción al video, envíe un [1}Actualizar video{2] solicitud a la API de CMS con el siguiente cuerpo de solicitud: |
| 58  86a0bb09-0e81-409e-b5d8-124c91642d5d | Deliver the stream | Entrega la corriente |
| 59  365fc97e-09d0-4ecf-9d16-f7a26342d3e1 | If you are using the Brightcove web player or one of the Brightcove native player SDKs to deliver the live stream, the implementation for Playback Restrictions is the same as for VOD. | Si está utilizando el reproductor web de Brightcove o uno de los SDK de reproductores nativos de Brightcove para transmitir la transmisión en vivo, la implementación de las restricciones de reproducción es la misma que la de VOD. |
| 60  81957b8c-3d08-4587-8f35-d2284d247dd8 | See the following: | Vea lo siguiente: |
| 61  799e2b7b-7033-48b6-9a5f-18b609c14852 | [1}Configure your player{2] section of the Implementing Playback Rights document | [1}Configura tu reproductor{2] sección del documento Implementación de derechos de reproducción |
| **live-scheduler.html**  **MQ971010 547c4d3c-b457-4641-aa72-a437e92feae7** | | |
| 1  e0c4ed7d-92ef-40cd-bb72-43e0c7dafd1f | --- title: | --- título: |
| 2  db57655c-34c6-4d01-a92f-b7e319bbfa53 | 'Overview: | 'Descripción general: |
| 3  3a798dc1-3a77-4039-a34c-8b9f6d4fbc5d | Live Scheduler' description: | Descripción de Live Scheduler: |
| 4  2c36c004-c5c9-4076-9e1e-253a90857935 | 'This topic provides an overview of the Live Scheduler, which allows you to schedule certain actions for Live jobs.' parent: | "Este tema proporciona una descripción general del Programador en vivo, que le permite programar ciertas acciones para trabajos en vivo". padre: |
| 5  6b0b41a0-0411-46a5-962c-53c1cf245862 | Guides grandparent: | Guías abuelos: |
| 6  12902f73-4b30-4dcd-acb1-9fe6a86016c1 | Live API layout: staging --- | Diseño de API en vivo: puesta en escena --- |
| 7  23a8f5ce-76a5-48e1-a0b8-afb81888d935 | \{\{ page.title }} | \{\{ Título de la página }} |
| 8  7e991fc3-c594-4e9b-93c3-abcf533ddc9d | \{\{ page.description }} | \{\{ descripcion de PAGINA }} |
| 9  cdfd61ef-98c4-49aa-8de3-fb3f1eec3ca1 | Introduction | Introducción |
| 10  a9f58741-3c4a-42c0-8dfc-b99804898743 | The Live scheduler allows you to schedule actions for [1}Static Entry Point (SEP) jobs.{2]. | El programador en vivo le permite programar acciones para [1}Trabajos de punto de entrada estático (SEP).{2]. |
| 11  cf8fcbea-60aa-4e69-9117-fa525a87d274 | You just set up a scheduler workflow with the times, and the necessary API actions will be handled automatically. | Simplemente configure un flujo de trabajo del programador con los tiempos, y las acciones necesarias de la API se manejarán automáticamente. |
| 12  31fb4bf1-8070-4383-9cfa-dc4c04312eca | There are two kinds of scheduler workflows that you can set up, as detailed in the following sections. | Hay dos tipos de flujos de trabajo del programador que puede configurar, como se detalla en las siguientes secciones. |
| 13  c6d40f80-7aad-4a50-946a-0d183a2b38b2 | Start/Stop scheduler | Programador de inicio / parada |
| 14  f3aca169-2edc-4a16-b540-90475d184a3e | The scheduler allows you to set up activation and deactivation times for an SEP job, and you can also update the times. | El programador le permite configurar tiempos de activación y desactivación para un trabajo SEP, y también puede actualizar los tiempos. |
| 15  67dd4f39-c8d5-4511-a5c2-cfd0e3d80f21 | See details in [1}Scheduling Activation/Deactivation of an SEP Stream{2]. | Ver detalles en [1}Programación de la activación / desactivación de una secuencia SEP{2]. |
| 16  5dfa310f-2450-4567-9682-5a78d501e01f | Clip scheduler | Programador de clips |
| 17  dd8e895a-ddb3-4803-82f5-575fddf505f5 | You can also schedule the generation of a clip from your Live job, and then update the schedule later or cancel the clip if something changes. | También puede programar la generación de un clip desde su trabajo en vivo y luego actualizar el programa más tarde o cancelar el clip si algo cambia. |
| 18  1efbd795-7715-4a0e-9e81-639054a5de25 | See details in [1}Scheduling Clip Generation for a Live Stream{2]. | Ver detalles en [1}Programación de la generación de clips para una transmisión en vivo{2]. |
| 19  cfb0a981-b24a-47ab-8554-2260fbea2d50 | Related topics | Temas relacionados |
| 20  327fb554-f6d7-49c4-b0df-b47d55996aab | [1}Scheduling Activation/Deactivation of an SEP Stream{2] | [1}Programación de la activación / desactivación de una secuencia SEP{2] |
| 21  dfeeaa51-fa35-4ec5-9aa2-f4e22af48fc5 | [1}Scheduling Clip Generation for a Live Stream{2] | [1}Programación de la generación de clips para una transmisión en vivo{2] |
| 22  eff5f73e-41c5-4a7e-a624-25418a71d9ae | [1}Live Scheduler Notifications{2] | [1}Notificaciones del programador en vivo{2] |
| 23  f55a858d-cec1-4a1c-8ba0-27ee4c4616bb | [1}Static Entry Point (SEP) jobs{2] | [1}Empleos de Static Entry Point (SEP){2] |
| 24  aaaba2d7-8f2c-4064-8ad4-c2a1d80dd335 | [1}Live API Reference{2] | [1}Referencia de API en vivo{2] |
| 25  cbc99091-f379-4be7-b928-61649c79037c | [1}Auto Start/Stop of Live Events in the Control Room{2] | [1}Inicio / parada automática de eventos en vivo en la sala de control{2] |
| 26  575133a9-850e-4abd-8ac5-23610e6a6551 | [1}Auto Start/Stop of Live Events in the Control Room{2] | [1}Inicio / parada automática de eventos en vivo en la sala de control{2] |
| **live-scheduler-clips.html**  **MQ971010 9faefccb-3a16-435f-987a-5993663406c4** | | |
| 1  8bdc3823-75d5-4537-8caa-3b7f6b2ec391 | --- title: | --- título: |
| 2  18e7aa2d-6b2e-4b94-8a98-d696aac97eb7 | 'Scheduling Clip Generation for an Live Streams' description: | Descripción de 'Programación de generación de clips para transmisiones en vivo': |
| 3  80f41b5f-401b-48f6-a181-18b0ce01d32b | 'With the Clip endpoint, you can schedule the clip event of an existing live job. | 'Con el punto final Clip, puede programar el evento de clip de un trabajo en vivo existente. |
| 4  92a3397e-83fd-473c-9f0c-3f968a76daba | At the specified time, our system will make the necessary API calls to start a Clip Job on your behalf.' parent: | A la hora especificada, nuestro sistema realizará las llamadas API necesarias para iniciar un trabajo de clip en su nombre. ' padre: |
| 5  94e4b693-781c-4490-b3cf-8cd22148b6cb | Guides grandparent: | Guías abuelos: |
| 6  1c275c53-2732-4680-a4da-6dbebdfb8521 | Live API layout: staging --- | Diseño de API en vivo: puesta en escena --- |
| 7  a406cb01-51f6-4543-b79a-0e7134aabc33 | \{\{ page.title }} | \{\{ Título de la página }} |
| 8  c14761f8-0445-451a-8c81-1cc37e2bba20 | \{\{ page.description }} | \{\{ descripcion de PAGINA }} |
| 9  05c0db95-616d-4f12-99d8-324c7115fc0b | Requirements | Requisitos |
| 10  4e5d87a8-8692-42cf-93b3-6a9e94c5c080 | The Live API key for your account. | La clave de API en vivo para su cuenta. |
| 11  2b615bc5-d122-4f65-afe1-20878ffa3b91 | Your live account must have the scheduler override enabled. | Su cuenta real debe tener habilitada la anulación del programador. |
| 12  3ac1b647-3f5b-4aea-a7f0-b48f1693ab42 | Create a Clip scheduler workflow | Crear un flujo de trabajo del programador de clips |
| 13  b231c228-81dc-4f18-8c52-9bc50cb0486d | When creating a clip, you must specify both the clip time boundary (in the [1}[2]{3] field), and a scheduled time ([1}[5]{3] field) to make the clip request. | Al crear un clip, debe especificar tanto el límite de tiempo del clip (en el [1}[2]{3] campo) y una hora programada ([1}[5]{3] campo) para realizar la solicitud de clip. |
| 14  ff5ac53d-7532-4a11-81fd-f5be0d6eae70 | The [1}[2]{3] field in the request body supports all the same fields of the [1}[5]{3] field in the standard VOD endpoint. | La [1}[2]{3] campo en el cuerpo de la solicitud admite todos los mismos campos de la [1}[5]{3] campo en el punto final estándar de VOD. |
| 15  178f1a85-d901-4ccf-a43b-23debfd68f54 | However, [1}scheduled clips only support a single output rather than a list{2]. | Sin emabargo, [1}Los clips programados solo admiten una salida única en lugar de una lista{2]. |
| 16  f976c401-d938-445b-bd32-1d9df42ae618 | See [1}VOD clipping support docs{2] for details about available fields. | Ver [1}Documentos de soporte de recorte de VOD{2] para obtener detalles sobre los campos disponibles. |
| 17  5e3c7c52-096c-4e1c-a426-15d1fa500f82 | Typically, you would set [1}[2]{3] to match the end boundary of your clip. | Normalmente, establecería [1}[2]{3] para que coincida con el límite final de su clip. |
| 18  9ac6e08b-3a73-4f9e-976b-2d9a96049b22 | The scheduled time [1}MUST{2] be after the end boundary of the clip, otherwise the clip request will fail at the scheduled time. | La hora programada [1}DEBER{2] estar después del límite final del clip; de lo contrario, la solicitud del clip fallará a la hora programada. |
| 19  ec404ffb-13b9-4eef-b726-c96628ba32a1 | Timestamps for the [1}[2]{3] field must be in UTC formatted as unix timestamp in seconds. | Marcas de tiempo para el [1}[2]{3] El campo debe estar en UTC formateado como marca de tiempo Unix en segundos. |
| 20  4c4ce9dd-917a-4064-9213-9fb7dab158c2 | You can use [1}https://www.unixtimestamp.com/{2] for conversion. | Puedes usar [1}https://www.unixtimestamp.com/{2] para la conversión. |
| 21  a3b3df2a-e111-4f48-94f1-89eedf35f4f8 | Let's say we want to schedule a 15 min clip that will start at [1}[2]{3]. | Digamos que queremos programar un clip de 15 minutos que comenzará a las [1}[2]{3]. |
| 22  546d22b3-c5db-4e22-9905-13ce88ecf25a | We can use the [1}[2]{3] and [1}[5]{3] to specify our clip boundary as unix time in seconds. | Podemos usar el [1}[2]{3] y [1}[5]{3] para especificar nuestro límite de clip como tiempo Unix en segundos. |
| 23  9014ae0a-088d-43c0-b59d-061c5d7e77ed | (Again, see [1}VOD clipping support docs{2] for details about available fields). | (De nuevo, vea [1}Documentos de soporte de recorte de VOD{2] para obtener detalles sobre los campos disponibles). |
| 25  b95be83c-9244-423b-a85c-b060f5c5de04 | Since the scheduler will also require a time to schedule the clip request, we can use the same value as [1}[2]{3] since it is also unix time in seconds. | Dado que el programador también requerirá un tiempo para programar la solicitud de clip, podemos usar el mismo valor que [1}[2]{3] ya que también es tiempo de Unix en segundos. |
| 26  0b39935e-20a0-4ead-a39b-eafb46a2e757 | We also want to create a Videocloud Video for the clip, so we include that in the [1}[2]{3]. | También queremos crear un Videocloud Video para el clip, por lo que lo incluimos en el [1}[2]{3]. |
| 27  3ec87c57-4ea8-429c-bf06-d0cad1df0bb6 | A Videocloud Video will be created at the time of scheduling the workflow and its ID will be returned in the response so that you can know the video ID before the clip is made. | Se creará un video de Videocloud en el momento de programar el flujo de trabajo y su identificación se devolverá en la respuesta para que pueda conocer la identificación del video antes de realizar el clip. |
| 28  79691e66-61bc-4ca3-a5ac-44bcdee45952 | If you later cancel the clip request or it fails at its scheduled time, the Videocloud Video will NOT be removed from your account. | Si luego cancela la solicitud del clip o falla a la hora programada, el video de Videocloud NO se eliminará de su cuenta. |
| 29  a6ec7672-38a3-4a99-810b-77b62e5f5bdf | Request | Pedido |
| 30  9d9d9fed-4510-417f-8c6c-65701850bbac | To create the workflow, make the following [1}[2]{3] request: | Para crear el flujo de trabajo, haga lo siguiente [1}[2]{3] pedido: |
| 32  ebc6259a-ade2-48dc-9092-7ece38dbd1ae | Headers | Encabezados |
| 34  a3263cbb-338a-4b15-b0b0-b7440e1fa903 | Request body | Cuerpo de la solicitud |
| 36  4d9e5567-04ed-4635-8bef-7cf227d63217 | Sample response | Respuesta de muestra |
| 38  768bd3ad-25f0-40f9-b8b7-659c7bd25264 | Note that [1}[2]{3] contains the ID of the newly created Videocloud Video. | Tenga en cuenta que [1}[2]{3] contiene el ID del video de Videocloud recién creado. |
| 39  cb0323cd-6bfd-46a7-a218-0906649ac709 | At [1}[2]{3] the video source will be updated with the ingested clip. | A [1}[2]{3] la fuente de video se actualizará con el clip ingerido. |
| 40  fd905f3a-ca8e-46c6-9564-a4d6cb983c1b | Update a Clip scheduler workflow | Actualizar un flujo de trabajo del programador de clips |
| 41  a9e7a258-ced8-4f6c-b492-e708d5e3082f | You can update both the [1}[2]{3] and [1}[5]{3] of your clip. | Puede actualizar tanto el [1}[2]{3] y [1}[5]{3] de su clip. |
| 42  aaabf09e-9944-4f8c-9f7c-19158e0ae6de | These can only be updated if the job is in a pending state: [1}[2]{3]. | Estos solo se pueden actualizar si el trabajo está en estado pendiente: [1}[2]{3]. |
| 43  f9a16925-2cd1-46f5-aebd-573868710bf3 | Following the previous example, we want the clip to be 5 minutes shorter than planned. | Siguiendo el ejemplo anterior, queremos que el clip sea 5 minutos más corto de lo planeado. |
| 44  4d53c4c1-76fc-4644-9229-0ddad28193cd | When updating the [1}[2]{3] field, you must provide the full object, not just the changes being made. | Al actualizar el [1}[2]{3] campo, debe proporcionar el objeto completo, no solo los cambios que se están realizando. |
| 45  b32df233-7467-4438-99f3-abcc31924341 | This includes the Videocloud Video ID returned by the create call above. | Esto incluye el ID de video de Videocloud devuelto por la llamada de creación anterior. |
| 46  024fa983-be1d-4966-933e-267784d7deb5 | Note in this example, we updated both [1}[2]{3] and [1}[5]{3] to reflect the 5 minute reduction. | Tenga en cuenta que en este ejemplo, actualizamos ambos [1}[2]{3] y [1}[5]{3] para reflejar la reducción de 5 minutos. |
| 47  105ca93b-e622-4ef2-a60a-b2ad3ad129c5 | Request | Pedido |
| 48  ad7d321b-90f4-408b-8b1e-d6bd45f36944 | To update the workflow, make the following [1}[2]{3] request: | Para actualizar el flujo de trabajo, haga lo siguiente [1}[2]{3] pedido: |
| 50  f012cb99-a1b8-4d37-8fdd-00e047335a13 | Headers | Encabezados |
| 52  5034e141-2129-47a5-b221-551c68e15a31 | Request body | Cuerpo de la solicitud |
| 54  02211bff-9a4f-4e3c-b090-6d48e6c018d0 | Sample response | Respuesta de muestra |
| 56  b2fc636c-f2f6-4fb8-bf42-d5dbe1ed4f7c | Cancel a Clip scheduler workflow | Cancelar un flujo de trabajo del programador de clips |
| 57  a1b7b3fc-8fad-4235-b33e-460543dc73d1 | You can cancel the clip with a [1}[2]{3] request. | Puede cancelar el clip con un [1}[2]{3] pedido. |
| 58  fa0d6f6b-f3a7-44b5-85fc-b7109c7fa5bc | Note when cancelling a Clip workflow, any Videocloud Video created at time of scheduling will [1}NOT{2] be removed by the backend. | Tenga en cuenta que al cancelar el flujo de trabajo de un clip, cualquier video de Videocloud creado en el momento de la programación [1}NO{2] ser eliminado por el backend. |
| 59  24f1dc24-7cd9-4d15-8d9c-a161b897e158 | You must remove orphaned videos from your Videocloud account manually. | Debe eliminar los videos huérfanos de su cuenta de Videocloud manualmente. |
| 60  b0b974ee-7738-4e9a-a7ad-7e127d88a1f8 | Request | Pedido |
| 61  24cf1cb2-d9d4-46ec-ba66-9ae0670ffd3d | To update the workflow, make the following [1}[2]{3] request: | Para actualizar el flujo de trabajo, haga lo siguiente [1}[2]{3] pedido: |
| 63  ce08a258-f03d-4af6-be76-c76b175d4e41 | Headers | Encabezados |
| 64  0b35a663-0627-4a3e-bc6f-f1af2d7fa52b | X-API-KEY: your API Key{1] | X-API-KEY: su clave API{1] |
| 65  385ba13a-b3f8-43cd-9c9a-bce18a785c0b | Request body | Cuerpo de la solicitud |
| 66  41092cbc-6a0d-47d7-abc1-706172140d62 | There is no request body for this request. | No hay un cuerpo de solicitud para esta solicitud. |
| 67  c0677b71-3023-44a3-bf18-08567f05c9d5 | Sample response | Respuesta de muestra |
| 69  fae2e066-c22e-4f03-84d0-e2aff19a9152 | Notifications | Notificaciones |
| 70  f2300440-568a-45d9-942f-b7e75cebb990 | You can optionally configure notifications when creating the workflow. | Opcionalmente, puede configurar notificaciones al crear el flujo de trabajo. |
| 71  2a1d948f-c770-48bb-a50a-4fd6b04d3259 | You need to provide a URL for our service to [1}[2]{3] to. | Debe proporcionar una URL para que nuestro servicio [1}[2]{3] a. |
| 72  75084d2d-dfa9-480d-be33-bed40ad76c9c | We will send a notification when the scheduler makes the clip call. | Enviaremos una notificación cuando el programador realice la llamada de clip. |
| 73  f1fb2ae2-7cb4-4d31-aca2-05b0b2296b05 | You can also configure to receive a notification [1}[2]{3] seconds before the clip. | También puede configurar para recibir una notificación [1}[2]{3] segundos antes del clip. |
| 74  3f0156a1-09e6-4408-9681-039d46b037fe | See the [1}Live Scheduler Notifications{2] for more details. | Ver el [1}Notificaciones del programador en vivo{2] para más detalles. |
| 75  11e1cfb7-9fe3-4986-ba99-c6947c95901e | Sample request body | Cuerpo de solicitud de muestra |
| 77  7c037013-c099-4816-b266-074f0e623113 | Related topics | Temas relacionados |
| 78  3a3aa978-de7d-45cf-b533-4038ae539986 | [1}Overview: | [1}Descripción general: |
| 79  0b141e4e-b03e-48f8-b18f-c9ee816c95c2 | Live Scheduler{1] | Programador en vivo{1] |
| 80  e3e34136-d31f-472e-be42-1fdd2a979709 | [1}Scheduling Activation/Deactivation of an SEP Stream{2] | [1}Programación de la activación / desactivación de una secuencia SEP{2] |
| 81  b7629bbf-2510-4bfd-a012-09cd5d4a5a65 | [1}Live Scheduler Notifications{2] | [1}Notificaciones del programador en vivo{2] |
| 82  dbf6dfa3-7d68-4e4d-8db0-8483f83105e1 | [1}Static Entry Point (SEP) jobs{2] | [1}Empleos de Static Entry Point (SEP){2] |
| 83  fbc0cc4e-a2fe-44b4-8147-a6269f60baeb | [1}Live API Reference{2] | [1}Referencia de API en vivo{2] |
| 84  b4a50805-e998-4b41-ad66-765cf40b7c70 | [1}Auto Start/Stop of Live Events in the Control Room{2] | [1}Inicio / parada automática de eventos en vivo en la sala de control{2] |
| **live-scheduler-notifications.html**  **MQ971010 dcf7bd8a-ad45-4807-86a3-26d96a195b61** | | |
| 1  7fab8043-987a-4c95-a302-85865f62cb08 | --- title: | --- título: |
| 2  7a340118-6225-40b3-832b-aa99afdee161 | 'Live Scheduler Notifications' description: | Descripción de las notificaciones del programador en vivo: |
| 3  a0e7984b-c5c8-4cc0-927f-aa770b120e41 | 'When creating workflows with the scheduler, you can optionally configure notifications.' parent: | "Al crear flujos de trabajo con el programador, opcionalmente puede configurar notificaciones". padre: |
| 4  6d5bc66b-57b2-4fb2-bdd3-64fa93427e96 | Guides grandparent: | Guías abuelos: |
| 5  4ede4aee-ea55-4863-a9e1-ad2bf6372171 | Live API layout: staging --- | Diseño de API en vivo: puesta en escena --- |
| 6  8b7a1127-7277-40b1-8d7e-bae1fd1d0e77 | \{\{ page.title }} | \{\{ Título de la página }} |
| 7  a36c7e4c-c071-48ab-b091-0558e7bb0b5a | \{\{ page.description }} | \{\{ descripcion de PAGINA }} |
| 8  b4c77e08-0131-4eb4-a88a-cab503734065 | Introduction | Introducción |
| 9  01e363de-a5f6-40a4-81a3-b55d117cea8b | After completing a task, the scheduler will send a notification to the configured endpoint using http method [1}[2]{3] with details on what action was performed and it's success/failure. | Después de completar una tarea, el programador enviará una notificación al punto final configurado mediante el método http [1}[2]{3] con detalles sobre qué acción se realizó y su éxito / fracaso. |
| 10  27aab552-9bfa-4895-a2b6-df573ad4ebcc | You can also configure a pre-notification of an upcoming task. | También puede configurar una notificación previa de una próxima tarea. |
| 11  334056c5-a0f0-4e0d-ba83-a86c45645f43 | See the [1}Live API Reference{2] for details on specifying the notification url and settings, and note the differences for scheduling the start/stop times for an SEP job, and for scheduling clips: | Ver el [1}Referencia de API en vivo{2] para obtener detalles sobre cómo especificar la URL de notificación y la configuración, y tenga en cuenta las diferencias para programar las horas de inicio / finalización de un trabajo de SEP y para programar clips: |
| 12  58c1d269-f377-4ae1-ba2c-c1e160939783 | [1}Start/Stop scheduler{2] | [1}Programador de inicio / parada{2] |
| 13  590a3d55-40c7-4e70-bcfb-86fe6a0e1feb | The notification URL is defined at the top level of the request body object | La URL de notificación se define en el nivel superior del objeto del cuerpo de la solicitud. |
| 14  c55f06bd-fc53-46d4-903c-3667c4d3572c | Notifications are scheduled in the [1}[2]{3] and [1}[5]{3] objects (time in seconds before the event to send the notification) | Las notificaciones están programadas en el [1}[2]{3] y [1}[5]{3] objetos (tiempo en segundos antes del evento para enviar la notificación) |
| 15  534a7c2d-c0ac-4389-978d-69592b4baa3d | [1}Example{2] | [1}Ejemplo{2] |
| 17  f80dab0b-2163-4242-a5b7-82165ddd69b8 | [1}Clips scheduler{2] | [1}Programador de clips{2] |
| 18  09c9793a-02b8-4c6c-a02f-6f2f1d67ee02 | The notification URL is defined at the top level of the request body object | La URL de notificación se define en el nivel superior del objeto del cuerpo de la solicitud. |
| 19  ea7eaeba-a8fb-4559-9bd2-596266dc5a79 | Notifications are scheduled in the [1}[2]{3] object (time in seconds before the task starts to send the notification) | Las notificaciones están programadas en el [1}[2]{3] objeto (tiempo en segundos antes de que la tarea comience a enviar la notificación) |
| 20  c71b5d8f-e8e7-46d5-8c76-30f37a602694 | [1}Example{2] | [1}Ejemplo{2] |
| 22  5c665b6e-fc2f-405c-af98-6aef824654a1 | Notification body | Cuerpo de notificación |
| 23  01cd3284-97c5-41aa-8205-09645ff0e0be | When the server sends a notification to your [1}[2]{3], the request will include a JSON body. | Cuando el servidor envía una notificación a su [1}[2]{3] , la solicitud incluirá un cuerpo JSON. |
| 24  8a33200d-348b-45f9-8f97-dbf283f28a5f | The fields are detailed in the tables below. | Los campos se detallan en las tablas siguientes. |
| 25  e4f8810f-7c94-4bff-9350-522fc1d635d6 | Notification Body Fields | Campos del cuerpo de notificación |
| 26  52335ee2-0b09-4963-a5f4-6c5fe25c7059 | action | acción |
| 27  e22219ad-441f-481f-bed3-97b146396cd1 | Action name. | Nombre de la acción. |
| 28  2965fdce-dea0-4424-9ae5-b498b9190bb2 | See [1}Actions{2] | Ver [1}Comportamiento{2] |
| 29  2585c58a-2d98-4bd9-8e30-fc8b42f1fb7a | workflow | flujo de trabajo |
| 30  463f0272-d8c1-4865-94a7-ba7a0bd096ca | Updated workflow after action completion. | Flujo de trabajo actualizado después de la finalización de la acción. |
| 31  fa206cad-4ff6-4b8d-a754-49ab36e19bdc | Structure will depend on workflow type. | La estructura dependerá del tipo de flujo de trabajo. |
| 32  0cd881d0-bc33-4c3c-a55e-39498a4ebd3e | error | error |
| 33  4d4cce50-bba1-4117-a0a9-6b6d74e0da36 | If error occurred completing action, this field will contain the error. value depends on action type. | Si se produjo un error al completar la acción, este campo contendrá el error. el valor depende del tipo de acción. |
| 34  8a308b24-f8eb-4433-bd29-dc809b303746 | Actions | Comportamiento |
| 35  9b205627-a4a8-45a0-990a-2417dc9023d0 | The following table details the actions by workflow type. | La siguiente tabla detalla las acciones por tipo de flujo de trabajo. |
| 36  cd408757-61ba-4515-8b60-d0550a58283d | Actions | Comportamiento |
| 37  4039b9eb-af5a-4f50-a876-cdcb461351c1 | Name | Nombre |
| 38  0ad76be6-c21b-47fc-b631-a8e912c0fe0e | Workflow Type | Tipo de flujo de trabajo |
| 39  c2b6cd8b-3f73-47ae-a883-4cdfaf14041f | Description | Descripción |
| 42  fc508f99-679e-4253-ba9d-58bf8b4e6dde | Heads up notification that your Job will be activated soon. | Aviso de alerta de que su trabajo se activará pronto. |
| 45  84700a44-a89b-490d-80aa-3e83a5d6c6c5 | Job activation complete. | Activación de trabajo completa. |
| 46  87645302-efbb-405b-ae62-8eac7db30c79 | If [1}[2]{3] is present, the activation has failed and the deactivation will be cancelled. | Si [1}[2]{3] está presente, la activación ha fallado y la desactivación se cancelará. |
| 49  cc41e795-fc88-45e6-b2a5-ba7ca0f7d3a8 | Heads up notification that your Job will be activated soon. | Aviso de alerta de que su trabajo se activará pronto. |
| 52  52942cf1-e2b8-4b58-b220-491866179a48 | Job deactivation complete. | Desactivación del trabajo completa. |
| 53  f576487a-0706-40e5-8f2d-3340183f97f4 | If [1}[2]{3] is present, the deactvation has failed. | Si [1}[2]{3] está presente, la desactivación ha fallado. |
| 56  f3c694ab-9b3e-4fb7-9334-6801323ca913 | Heads up notification that your Clip will be requested soon. | Aviso de alerta de que pronto se solicitará su clip. |
| 59  f4280d9f-de25-4dab-98b8-e1a82f3288c1 | Clip request complete. | Solicitud de clip completa. |
| 60  84e692a1-6d50-4cfd-aba3-ff17f8c53342 | If [1}[2]{3] is present, the request has failed. | Si [1}[2]{3] está presente, la solicitud ha fallado. |
| 61  18d918ac-9ccf-4f5a-a881-b7cb52b8088d | Related topics | Temas relacionados |
| 62  a8d72f0e-5c6e-4c6a-9a3e-d31056c0dcdd | [1}Overview: | [1}Descripción general: |
| 63  a0010c4b-c7b1-4296-a8f9-6efe54e56e0e | Live Scheduler{1] | Programador en vivo{1] |
| 64  b12641af-c6fa-4c78-991a-e31c1a354338 | [1}Scheduling Activation/Deactivation of an SEP Stream{2] | [1}Programación de la activación / desactivación de una secuencia SEP{2] |
| 65  c5baa095-d6c3-418f-87a6-bba5b02fa04b | [1}Scheduling Clip Generation for a Live Stream{2] | [1}Programación de la generación de clips para una transmisión en vivo{2] |
| 66  c652744a-47c4-4c9f-aa91-5884edf94951 | [1}Static Entry Point (SEP) jobs{2] | [1}Empleos de Static Entry Point (SEP){2] |
| 67  c31febf8-94e6-4874-859d-e7c3a7df66b4 | [1}Live API Reference{2] | [1}Referencia de API en vivo{2] |
| 68  4a65e88d-c161-4024-8057-0e65fe9ad3bf | [1}Auto Start/Stop of Live Events in the Control Room{2] | [1}Inicio / parada automática de eventos en vivo en la sala de control{2] |
| **live-scheduler-stop-start.html**  **MQ971010 2f1683bd-6a55-46a8-b500-85ddc60a8747** | | |
| 1  3e8c9089-cb8a-4bc0-a125-a6b793bc790e | --- title: | --- título: |
| 2  3c81b821-96f5-4db8-a523-eb0650c89391 | 'Scheduling Activation/Deactivation of an SEP Stream' description: | Descripción de 'Programación de activación / desactivación de una secuencia SEP': |
| 3  6dbf6743-faff-458f-b50a-06ba484018fb | 'With the [1}[2]{3] endpoint, you can schedule the activation and deactivation of an existing live [4}SEP{5] job. | 'Con el [1}[2]{3] endpoint, puede programar la activación y desactivación de un dispositivo en vivo [4}SEP{5] trabajo. |
| 4  b67a9ab0-4b60-4893-b0d1-5bb70590a423 | At the specified time, our system will make the necessary API calls to activate and de-active a Job on your behalf.' parent: | A la hora especificada, nuestro sistema realizará las llamadas API necesarias para activar y desactivar un trabajo en su nombre. ' padre: |
| 5  be393d67-1b44-418d-bab5-e3fd57710e1a | Guides grandparent: | Guías abuelos: |
| 6  51305644-b434-4c7d-b54d-f5cbc21bbc07 | Live API layout: staging --- | Diseño de API en vivo: puesta en escena --- |
| 7  e25f0768-e15e-482d-b3f3-e2a4339c2cb6 | \{\{ page.title }} | \{\{ Título de la página }} |
| 8  baf6f401-b992-463b-9d75-d2c317fc1f4a | \{\{ page.description }} | \{\{ descripcion de PAGINA }} |
| 9  42b969f4-93ea-41b1-8465-ca5752fa7ef4 | Requirements | Requisitos |
| 10  c513f1c0-5438-4a08-88bc-70fd7e2f0a4c | The Live API key for your account. | La clave de API en vivo para su cuenta. |
| 11  c7e34997-7806-4f9b-8b36-a794fdd51196 | Your live account must have the scheduler override enabled. | Su cuenta real debe tener habilitada la anulación del programador. |
| 12  49128404-52e3-45bf-9cd5-723b2a4a7dca | An existing Live Job with [1}[2]{3] (see [4}Static Entry Point Jobs{5] for more information). | Un trabajo en vivo existente con [1}[2]{3] (ver [4}Trabajos de punto de entrada estático{5] para más información). |
| 13  62748243-63a6-4c99-9202-37a808cf6b66 | Note that you can also schedule the activation and deactivation in the Live Module - see [1}Auto Start/Stop of Live Events in the Control Room{2] for details | Tenga en cuenta que también puede programar la activación y desactivación en el módulo en vivo; consulte [1}Inicio / parada automática de eventos en vivo en la sala de control{2] para detalles |
| 14  027ff60f-7684-492f-b7ef-ecba11e2cd57 | Create a scheduler | Crea un planificador |
| 15  ae160c1d-574b-4c7e-8894-9b42b843dc64 | Let's say we want to schedule a 2 hour event that will start at [1}[2]{3]. | Digamos que queremos programar un evento de 2 horas que comenzará a las [1}[2]{3]. |
| 16  abea9fd4-5f2e-4827-84c4-138badd6756a | Timestamps must be in UTC formated as unix timestamp in seconds. | Las marcas de tiempo deben estar en UTC formateadas como marca de tiempo Unix en segundos. |
| 17  2eaaea12-8508-46b3-b753-f4633d86b70e | You can use [1}https://www.unixtimestamp.com/{2] for conversion. | Puedes usar [1}https://www.unixtimestamp.com/{2] para la conversión. |
| 18  2c6002ee-cbe7-4017-a700-6f3092f0c4b7 | Note that the activation time limitations described [1}here{2] still apply to scheduled activations, so we recommended scheduling a time that is at least 60 seconds before your desired start time. | Tenga en cuenta que las limitaciones de tiempo de activación descritas [1}aquí{2] todavía se aplican a las activaciones programadas, por lo que recomendamos programar una hora que sea al menos 60 segundos antes de la hora de inicio deseada. |
| 19  867a6469-5d0a-414c-b561-8a83c37992f9 | For this example, we will choose 5 minutes before the intended start time: | Para este ejemplo, elegiremos 5 minutos antes de la hora de inicio prevista: |
| 21  d554f6df-b0cb-4aee-90cd-073dfdeaf19b | To implement the scheduler, make the following [1}[2]{3] request: | Para implementar el planificador, haga lo siguiente [1}[2]{3] pedido: |
| 23  7795c975-0aec-4490-b680-438977a82a52 | Headers | Encabezados |
| 25  849332ad-5d6b-41ef-9963-04f152d88a63 | Request body | Cuerpo de la solicitud |
| 27  f66f2733-643d-44f1-b16d-f3b58b3ac1a9 | Sample response | Respuesta de muestra |
| 29  7f46178b-967a-4a17-b8d5-87ef63233c3a | Update a scheduler | Actualizar un programador |
| 30  145018ed-ec88-4f83-b6ee-fe9456f162fa | You can update the [1}[2]{3] and/or [1}[5]{3] time for a scheduler provided that the job is in a [7}[8]{9] state ([1}[11]{3]). | Puede actualizar el [1}[2]{3] y / o [1}[5]{3] tiempo para un planificador siempre que el trabajo esté en un [7}[8]{9] Expresar ([1}[11]{3]). |
| 31  67f3fdcf-ea6d-4963-88f2-b6845192df94 | To do this, send a [1}[2]{3] request to: | Para hacer esto, envíe un [1}[2]{3] solicitud de: |
| 33  2d1b991a-3361-4f1d-b1f6-e811e470d74b | The headers are the same as for the [1}[2]{3] request shown above. | Los encabezados son los mismos que para el [1}[2]{3] solicitud mostrada arriba. |
| 34  aa177770-f418-4904-bcb8-fde93c8fea83 | Request body | Cuerpo de la solicitud |
| 35  9d3b1128-a910-4291-9e10-2ee9dee2d92b | In the request body object, include only the [1}[2]{3] and/or [1}[5]{3] fields. | En el objeto del cuerpo de la solicitud, incluya solo el [1}[2]{3] y / o [1}[5]{3] campos. |
| 36  c3e1d0dc-5c01-4651-9d67-d614881eace8 | For example, to stop the event 30 minutes earlier than scheduled: | Por ejemplo, para detener el evento 30 minutos antes de lo programado: |
| 37  9b7653db-a99a-48ac-9a2a-e84d2360fa3b | Request body | Cuerpo de la solicitud |
| 39  29769f49-a1bb-479c-92c5-8a0b54939737 | Sample response | Respuesta de muestra |
| 41  dac2ac8e-699d-4345-bd4b-49d1a6bcd39f | Cancel a scheduler | Cancelar un programador |
| 42  139256ad-39ae-43d0-8be6-a11adc3c0d39 | You can cancel the activation and deactivation with a [1}[2]{3] request: | Puede cancelar la activación y desactivación con un [1}[2]{3] pedido: |
| 44  d2c21a13-8aff-4269-95de-414137a21c44 | You can also do this after activation to just cancel the deactivation. | También puede hacer esto después de la activación para cancelar la desactivación. |
| 45  b0980b11-c27e-4c81-9f90-a129c64340ab | Headers | Encabezados |
| 46  58879e40-d125-404e-89ab-b83a1eb3b68d | The only required header is: | El único encabezado obligatorio es: |
| 48  e8f36615-4809-4f87-89f5-2acea0c6fdff | Request body | Cuerpo de la solicitud |
| 49  5f3e34ae-e362-425a-a7e8-195df48e7ea6 | There is no request body for this request. | No hay un cuerpo de solicitud para esta solicitud. |
| 50  f44f42ac-a25c-42a1-b9db-cc992bc6abf2 | Sample response | Respuesta de muestra |
| 52  2f52cd49-e625-4deb-8b62-84ff9fab9128 | Notifications | Notificaciones |
| 53  a6201574-666d-4313-b7ee-d39740deb7d5 | You can optionally configure notifications when creating the workflow. | Opcionalmente, puede configurar notificaciones al crear el flujo de trabajo. |
| 54  e39b0db1-7c35-4f46-acfe-b9abf9753562 | You need to provide a URL for our service to [1}[2]{3] to. | Debe proporcionar una URL para que nuestro servicio [1}[2]{3] a. |
| 55  7ebf77b6-e2d6-4bff-a0ea-b7baddb63de7 | We will send a notification when the scheduler makes the activation and deactivation calls. | Enviaremos una notificación cuando el programador realice las llamadas de activación y desactivación. |
| 56  4ad26fb2-2a23-42f1-b43a-95a5ead7c1cf | You can also configure to receive a notification [1}[2]{3] seconds before the activation and/or deactivation. | También puede configurar para recibir una notificación [1}[2]{3] segundos antes de la activación y / o desactivación. |
| 57  0aff1089-bc01-4d33-aedb-61084e58ecf9 | See the [1}Live Scheduler Notifications{2] for more details. | Ver el [1}Notificaciones del programador en vivo{2] para más detalles. |
| 58  987207d2-703e-4c0d-92d0-1e55124bd2b3 | Sample request body | Cuerpo de solicitud de muestra |
| 60  3758aa62-c332-457c-8162-97006d78488c | Related topics | Temas relacionados |
| 61  88de0299-c048-451a-b83c-dc8b8c8c04e1 | [1}Scheduling Activation/Deactivation of an SEP Stream{2] | [1}Programación de la activación / desactivación de una secuencia SEP{2] |
| 62  732d0ec1-aa6d-4cf7-9d6a-b1c93e0320c3 | [1}Scheduling Clip Generation for a Live Stream{2] | [1}Programación de la generación de clips para una transmisión en vivo{2] |
| 63  b0c6f50b-a11c-4bc2-a578-809882600381 | [1}Live Scheduler Notifications{2] | [1}Notificaciones del programador en vivo{2] |
| 64  38e6634f-a17b-4b6a-b74d-817d82380c86 | [1}Static Entry Point (SEP) jobs{2] | [1}Empleos de Static Entry Point (SEP){2] |
| 65  05977e0d-b958-4fc8-bb60-2bd9da5b737b | [1}Live API Reference{2] | [1}Referencia de API en vivo{2] |
| 66  79d24ecd-a885-4b4c-aa98-afde53883daf | [1}Auto Start/Stop of Live Events in the Control Room{2] | [1}Inicio / parada automática de eventos en vivo en la sala de control{2] |
| **managing-credentials-live-api.html**  **MQ971010 ab628ec7-6a4d-416c-b41e-f3deb8ce9c6c** | | |
| 1  762c1f64-f0b4-46ac-b733-1b935d392be9 | --- title: | --- título: |
| 2  3ad6c44a-a43f-4c37-b5a7-1be080e89da8 | Managing Credentials for the Live API parent: | Gestión de credenciales para el padre de la API en vivo: |
| 3  c388d808-bf87-4601-af02-2753651fe7c1 | Guides grandparent: | Guías abuelos: |
| 4  e8c01bdb-3748-41d6-a565-c3a0870ac23d | Live API --- | API en vivo --- |
| 5  822867a1-9175-4b70-96a0-6f7b64670dcc | Managing Credentials for the Live API | Administrar credenciales para la API en vivo |
| 6  f7953fea-aebf-46e4-a00d-4bca27b5e7d3 | This topic provides an overview of managing credentials of various types for the Live API. | Este tema proporciona una descripción general de la administración de credenciales de varios tipos para Live API. |
| 7  aa514c75-b2ec-4bcb-8d74-85e54a9b9efe | Introduction | Introducción |
| 8  44c9077e-4a37-4276-ae25-4533ddb1fd15 | There are several kinds of credentials that can be used in conjunction with your Live API jobs: | Hay varios tipos de credenciales que se pueden usar junto con sus trabajos de Live API: |
| 9  65369f36-310c-4552-892e-d5dcd35956b5 | FTP, S3, Video Cloud, or Zencoder credentials that the Live system needs to push clips to your chosen destination | Credenciales FTP, S3, Video Cloud o Zencoder que el sistema Live necesita para enviar clips al destino elegido |
| 10  dd88a770-507c-413a-98ab-dfed230b4742 | RTMP credentials that prevent someone who gets the RTMP address of your live steam from playing it back | Credenciales RTMP que impiden que alguien que obtenga la dirección RTMP de su transmisión en vivo la reproduzca |
| 11  e62771ee-70ff-48b0-88c3-4d3c8c0fdd82 | OAuth2 or basic authorization credentials that the Live System needs to send notifications to your notification handler | OAuth2 o credenciales de autorización básicas que Live System necesita para enviar notificaciones a su controlador de notificaciones |
| 12  84d9a2bb-8e24-4514-ac1a-9357f61326ac | The credentials endpoints for the Live API allow to create and manage these credentials, which you can then reference by their labels when you create Live or VOD clip jobs. | Los puntos finales de credenciales para la API en vivo permiten crear y administrar estas credenciales, a las que luego puede hacer referencia por sus etiquetas cuando crea trabajos de clip en vivo o VOD. |
| 13  0ea9d661-ed94-4847-a463-62b794a92c43 | For full details of the API operations for credentials, see the [1}API Reference{2]. | Para obtener detalles completos de las operaciones de la API para las credenciales, consulte la [1}Referencia de API{2]. |
| 14  d1595a31-f104-46e5-8bcd-6006815395e1 | Credential types | Tipos de credenciales |
| 15  f6103c97-bef3-402d-8b6a-a8bf1deaffcd | The table below shows the credential types currently supported and their uses. | La siguiente tabla muestra los tipos de credenciales admitidos actualmente y sus usos. |
| 16  023bb2ef-d842-4a39-b700-f2cd15076850 | Credential Types | Tipos de credenciales |
| 17  996b8982-6d87-476b-854e-6d12e187c453 | [1}[2]{3] value | [1}[2]{3] valor |
| 18  1bf8db97-30a0-4e33-bac0-313a1af8ad57 | Description/Use Case | Descripción / Caso de uso |
| 20  5e76b525-819a-49bb-9ae4-5af227bf322b | Credentials for FTP site where clips should be sent | Credenciales para el sitio FTP donde se deben enviar los clips |
| 22  540d6d6c-ef9e-40c6-a728-7b098dfa747f | Basic authorization credentials for an http address to send notifications to | Credenciales de autorización básicas para una dirección http a la que enviar notificaciones |
| 24  ab576169-2c17-4b06-8905-7dd22987e803 | Credentials for OAuth2 authentication required for the address where notifications are to be sent | Se requieren credenciales para la autenticación OAuth2 para la dirección a la que se enviarán las notificaciones |
| 26  acb48b24-6f69-416f-b692-36dd3f740276 | Add authentication to the endpoint your encoder connects to, so that anyone who has the RTMP URL can't just connect | Agregue autenticación al punto final al que se conecta su codificador, para que cualquier persona que tenga la URL RTMP no pueda simplemente conectarse |
| 28  53c11234-3640-47d7-98c3-ffee3d59b59b | Credentials for an S3 bucket to send clips to | Credenciales para un bucket de S3 al que enviar clips |
| 30  e30bfb37-2e83-402f-a0fb-1380f7eee244 | OAuth credentials for your Video Cloud account to send clips to (must include the permissions necessary for Dynamic Ingest) | Credenciales de OAuth para su cuenta de Video Cloud para enviar clips (deben incluir los permisos necesarios para Dynamic Ingest) |
| 32  943e683d-b125-4be1-a801-a9f281959d94 | Authentication for your Zencoder account to send clips to | Autenticación para su cuenta de Zencoder para enviar clips |
| 33  723a82bf-db1a-4693-86e0-dac232f33f9d | Credentials operations | Operaciones de credenciales |
| 34  0f51c02b-c163-4bda-88ba-6e638b8f7bf0 | The table below shows the endpoints for managing credentials. | La siguiente tabla muestra los puntos finales para administrar las credenciales. |
| 35  9e95e3c2-510d-4b05-ac4a-cc87553e3441 | Credentials Endpoints | Puntos finales de credenciales |
| 36  8fea7dee-9571-45df-94ad-dafe6e594301 | Endpoint | Punto final |
| 37  8bdda69a-b0cc-4e62-a303-52087fec6489 | Method | Método |
| 38  1a64014c-2894-4a8b-906b-e2ea8e821fa2 | Description | Descripción |
| 41  ffc721e3-0134-448c-98a8-b033bc7f7193 | List all credentials for the account | Enumere todas las credenciales de la cuenta |
| 44  112b8db0-b4ef-4898-a256-54333962cb49 | Create a new credential for the account | Crea una nueva credencial para la cuenta. |
| 47  1aaf0613-d9b1-459c-8994-477d065ce938 | Update a credential for the account | Actualizar una credencial para la cuenta |
| 50  9d56dab9-d9e9-4246-9485-4d8350abb0db | Delete a credential for the account | Eliminar una credencial de la cuenta |
| 51  9767df62-682d-4cc0-aada-8ae64ad2531f | Credentials fields | Campos de credenciales |
| 52  f08a6d62-5af8-4e2e-9b2f-d5b0da13424f | The table below shows the fields for credentials. | La siguiente tabla muestra los campos para las credenciales. |
| 53  56a8cd24-a0bd-45ce-97d2-9b258e530eef | Credential Fields | Campos de credenciales |
| **signed-urls-and-token-auth-live-stream.html**  **MQ971010 e14ad3ec-43a0-4d71-a92e-bc245c46d994** | | |
| 1  ffc1513d-12ea-46aa-97e8-59772118fbd7 | --- title: | --- título: |
| 2  2ac840ca-40c2-4105-9d76-062f4044b2cf | Signed URLs and Token Auth with a Live Stream description: | URL firmadas y autenticación de token con una descripción de transmisión en vivo: |
| 3  b5f2af5d-bf72-4988-938a-f043c6d5ce97 | 'In this topic, you will learn about using signed URLs and token auth to prevent end users from being able to play back your live stream without proper authorization.' parent: | "En este tema, aprenderá a usar URL firmadas y autenticación de token para evitar que los usuarios finales puedan reproducir su transmisión en vivo sin la debida autorización". padre: |
| 4  f9fa33b3-9f71-4074-9dff-e89ef26c40c2 | Guides grandparent: | Guías abuelos: |
| 5  66cdec46-ac35-4ed5-83cd-38a4233b56a4 | Live API --- | API en vivo --- |
| 6  84aafa49-5292-4bd2-908e-94b30d4b43a0 | \{\{ page.title }} | \{\{ Título de la página }} |
| 7  ed570352-477f-41ae-ab4e-6673637820e1 | \{\{ page.description }} | \{\{ descripcion de PAGINA }} |
| 8  692ed59e-21da-4ae7-9fe0-795018d95851 | Overview | Descripción general |
| 9  0ccdbcf0-7ec6-4011-819e-eb729a5ed1a7 | If you are delivering premium or confidential content, you will be looking for all ways to ensure it remains secure. | Si está entregando contenido premium o confidencial, buscará todas las formas de asegurarse de que permanezca seguro. |
| 10  df2a3114-a8e9-40db-84c8-9e7a1d6f3675 | You do not want end users to be able to copy video URLs or continue to play back content without the proper authorization. | No desea que los usuarios finales puedan copiar las URL de los videos o continuar reproduciendo contenido sin la debida autorización. |
| 11  8c182703-42ee-46f9-967f-b58892db46de | Brightcove supports signing of RTMP, HLS, and DASH URLs. | Brightcove admite la firma de URL RTMP, HLS y DASH. |
| 12  d9148211-2cd0-4a1d-81ea-b0c01a9b6a4f | If you will be generating your own token, there is one step to this process. | Si va a generar su propio token, hay un paso en este proceso. |
| 13  a4c0fcda-d044-4fd7-ad62-3873637d4688 | If you want the Live system to generate a tokenized URL, there are two steps, detailed in the sections that follow, required to enable token authentication for live streams. | Si desea que el sistema Live genere una URL con token, hay dos pasos, que se detallan en las secciones siguientes, necesarios para habilitar la autenticación de token para transmisiones en vivo. |
| 14  cccde753-41e0-44e2-8f70-ee10f58c197c | Currently, token authentication is supported with Akamai EdgeAuth 2.0 only. | Actualmente, la autenticación de token solo es compatible con Akamai EdgeAuth 2.0. |
| 15  d3dd7642-06c7-4367-a8e4-ff226155776e | Implementation | Implementación |
| 16  a366b121-7269-4121-972e-22e09b02d2de | Note: if you are creating your own token and adding it to the URL, you should only complete step 1. | Nota: si está creando su propio token y lo agrega a la URL, solo debe completar el paso 1. |
| 17  dbf9d45f-e555-45dc-b151-67aecfc09f96 | Step 1: | Paso 1: |
| 18  ac2cbb3f-eadc-45c5-b03f-0f1d940c462f | Creating the live job | Creando el trabajo en vivo |
| 19  53882a93-98a6-4bac-b950-3470b0e58db6 | To enable token authentication, include the following in the request body when you [1}create a job{2]: | Para habilitar la autenticación de token, incluya lo siguiente en el cuerpo de la solicitud cuando [1}crear un trabajo{2]: |
| 21  26077056-e8c6-4d41-bb83-d3f17dcbf7c0 | The relevant fields are described in the following table: | Los campos relevantes se describen en la siguiente tabla: |
| 22  a1a3111d-c5b6-477f-a9da-353dedf9693b | TTL Fields for Live Jobs | Campos TTL para trabajos en vivo |
| 23  32fdf20c-969f-4118-a519-4a9b355c7f53 | Field | Campo |
| 24  a367ea92-8d15-4709-ab8e-b47337427b72 | Value | Valor |
| 26  7cb1ff65-24c6-4f79-8348-f507355d075a | either [1}[2]{3] or a unix/posix start time | ya sea [1}[2]{3] o una hora de inicio unix / posix |
| 28  963cfa6e-1d9b-4beb-ad06-0b54c21b95e0 | unix/posix end time | hora de finalización de unix / posix |
| 30  786e2272-d8b4-40f8-b0be-3936806a7711 | number in seconds for time to live | número en segundos para el tiempo de vida |
| 31  0ffe485d-bec4-4a8d-9840-d17bfc1657f1 | Step 2: | Paso 2: |
| 32  7386bd37-8a0a-48fd-bfcf-3dd6fdca3ca0 | After the live job is created | Después de que se crea el trabajo en vivo |
| 33  57df516f-1c4f-474f-87b8-798942d6d15e | Only complete this step if you are [1}not{2] creating your own token and instead want the Live API to generate a tokenized URL. | Solo complete este paso si está [1}no{2] creando su propio token y, en su lugar, desea que la API en vivo genere una URL tokenizada. |
| 34  78240883-ab22-4f3a-b019-acc8f3858c17 | After the live job is created, you need to make another request to generate the master manifest URLs. | Una vez creado el trabajo en vivo, debe realizar otra solicitud para generar las URL del manifiesto maestro. |
| 35  00cc1b7f-0710-4c53-a413-ca8d64649a9f | To do this, send a [1}[2]{3] request to: | Para hacer esto, envíe un [1}[2]{3] solicitud de: |
| 37  65b803cb-0e61-431d-a56c-b39630898a7a | Include the following JSON as the request body: | Incluya el siguiente JSON como cuerpo de la solicitud: |
| 39  42e689b4-e0bd-4fe9-9bd7-7ac47bec35ab | Notes | Notas |
| 40  f7a46d69-f202-418c-912b-a20b7e758858 | The [1}[2]{3] value for both steps above should be equal to or greater than the DVR window - otherwise the DVR window will be limited to the [1}[2]{3] value | La [1}[2]{3] El valor de los dos pasos anteriores debe ser igual o mayor que la ventana del DVR; de lo contrario, la ventana del DVR se limitará a la [1}[2]{3] valor |
| 41  06f8f892-e256-4f43-8443-b2baac9f148e | Both http and https are supported | Se admiten tanto http como https |
| 42  597151ca-9617-4cd8-a949-9598fb41d0cc | The [1}[2]{3] must be 5-12 characters and must match what is configured in Akamai | La [1}[2]{3] debe tener entre 5 y 12 caracteres y debe coincidir con lo configurado en Akamai |
| 43  8aac8913-f9f4-49e8-a560-711d11ea26eb | [1}[2]{3] is optional and can be [1}[5]{3] (the default) or an epoch time value in seconds | [1}[2]{3] es opcional y puede ser [1}[5]{3] (el valor predeterminado) o un valor de tiempo de época en segundos |
| 44  c117e28b-a72d-48c6-9d64-d4be573b7f0a | [1}[2]{3] is optional and can be an epoch time value in seconds - either [1}[2]{3] or [1}[8]{3] is required; if not specified, [1}[8]{3] is assumed to be the greater of [1}[14]{3] and [1}[17]{3] | [1}[2]{3] es opcional y puede ser un valor de tiempo de época en segundos, ya sea [1}[2]{3] o [1}[8]{3] se requiere; si no se especifica, [1}[8]{3] se supone que es el mayor de [1}[14]{3] y [1}[17]{3] |
| **using-live-redundancy.html**  **MQ971010 51ec5baa-a29e-4fb0-83bd-e1da79bf0271** | | |
| 1  88b5ccb4-ad8a-4543-ae09-78cc7601059a | --- title: | --- título: |
| 2  1a23e908-b869-42ba-ba77-c2db7bdb98d3 | 'Using Live Redundancy' description: | Descripción de 'Uso de redundancia en vivo': |
| 3  58de8cac-ba4f-41a3-a068-cf22a649d244 | 'Redundant Groups allow you to combine 2 or more Live Jobs into a single stream with automatic failover for uninterrupted reliable playback. | Los grupos redundantes le permiten combinar 2 o más trabajos en vivo en una sola transmisión con conmutación por error automática para una reproducción confiable ininterrumpida. |
| 4  bd5dc70a-a53b-49ec-8e5f-237a64d1736a | This guide will walk you through creating a Redundant Group, adding Jobs, and forcing a failover using the Live API.' parent: | Esta guía lo guiará a través de la creación de un grupo redundante, agregar trabajos y forzar una conmutación por error utilizando la API en vivo '. padre: |
| 5  e8a29484-de77-49a5-a510-c0270f6b930f | Guides grandparent: | Guías abuelos: |
| 6  b07b9470-0b33-4a7a-85e1-dacc240888fb | Live API --- | API en vivo --- |
| 7  5cf1840a-bd70-432a-9d35-ab8aefb8e63c | \{\{ page.title }} | \{\{ Título de la página }} |
| 8  deae59ff-7ddf-49b9-b74c-f8205192de57 | \{\{ page.description }} | \{\{ descripcion de PAGINA }} |
| 9  e9aa348c-c76d-4582-9bef-8d25e54c6802 | Introduction | Introducción |
| 10  1b479474-a38d-45de-8348-d42534ea457b | Brightcove Live's redundancy feature helps to insure reliable performance for your live events by creating a backup stream that Live will automatically failover to in the event that the first stream stops working. | La función de redundancia de Brightcove Live ayuda a asegurar un rendimiento confiable para sus eventos en vivo mediante la creación de una transmisión de respaldo a la que Live realizará una conmutación por error automáticamente en caso de que la primera transmisión deje de funcionar. |
| 11  643baf4f-0f51-485e-b9db-59b25a9422b8 | Note that all requests to the Live API require the following headers: | Tenga en cuenta que todas las solicitudes a la API en vivo requieren los siguientes encabezados: |
| 12  5670515d-d89a-4f0b-955b-5b0ef3686971 | API Request Headers | Encabezados de solicitud de API |
| 13  f9f3c749-3ce4-4419-b411-2c8a03c3e14f | Key | Clave |
| 14  c45ce2ef-a206-45a8-928d-f47180a53d0c | Value | Valor |
| 15  f044702f-7105-4749-bd49-4be85fd7acb6 | Notes | Notas |
| 17  08509c2d-af0a-4f2e-bf44-0aa9ac3eb904 | \{your API Key} | \{su clave de API} |
| 18  3e5f831c-7369-47e3-bfed-cd4287087277 | Your key should have been provided when you opened your Brightcove Live account | Su clave debería haber sido proporcionada cuando abrió su cuenta Brightcove Live |
| 20  8a66264a-07f5-4c0d-9587-7ef905fb4c4d | application/json | aplicación / json |
| 21  c3a96eec-b6cb-42f4-9a50-f534ec3026d7 | Technically, the [1}[2]{3] header is required only for write requests that include a request body, but should do no harm on read requests. | Técnicamente, el [1}[2]{3] El encabezado solo es necesario para las solicitudes de escritura que incluyen un cuerpo de solicitud, pero no debería dañar las solicitudes de lectura. |
| 22  45263676-16dc-40bb-ab8b-c944274bea7b | Create your Live jobs | Crea tus trabajos en vivo |
| 23  058cbe07-634d-4df2-8af5-89a178fa5546 | For the redundant setup, you will need to create 2 or more Brightcove Live Jobs. | Para la configuración redundante, deberá crear 2 o más Brightcove Live Jobs. |
| 24  e0638ee7-0e28-4c01-8442-214f22b2f09e | The only requirement of the Jobs is that they are created with the [1}same{2] [3}[4]{5] settings. | El único requisito de los trabajos es que se creen con el [1}mismo{2] [3}[4]{5] ajustes. |
| 25  0e87ad87-ebb4-4388-8354-b4156da4b35c | The easiest way to achieve this is to create one job with the output specifications you want, and then use the [1}[2]{3] parameter to create the additional jobs. | La forma más sencilla de lograrlo es crear un trabajo con las especificaciones de salida que desee y luego utilizar el [1}[2]{3] parámetro para crear los trabajos adicionales. |
| 26  ea0ba13a-ddf8-4ef6-b7b0-368ed69cd552 | There is no restriction on the regions these jobs can be created in, however, it is recommended they are located relatively nearby each other. | No hay restricciones sobre las regiones en las que se pueden crear estos puestos de trabajo, sin embargo, se recomienda que estén ubicados relativamente cerca unos de otros. |
| 27  b64de3f2-9cb5-4402-80f3-d34ef720b10c | After the Live Jobs have been created, hold onto the Job IDs for later. | Una vez que se hayan creado los trabajos en vivo, conserve las ID de trabajo para más adelante. |
| 28  5892ac01-e921-4c93-8fea-ae6def67a6de | The request body you will use to add these jobs to a redundant group (see the sections below) will look like this: | El cuerpo de la solicitud que utilizará para agregar estos trabajos a un grupo redundante (consulte las secciones a continuación) se verá así: |
| 30  2755f7ec-6754-46d0-b6a0-45696aa05822 | Create the redundant group | Crea el grupo redundante |
| 31  48f7eab6-f51a-465a-9dc5-c69fa37676f5 | To create a Redundant Group, you will submit a [1}[2]{3] request to: | Para crear un grupo redundante, deberá enviar un [1}[2]{3] solicitud de: |
| 33  4c941739-6ec8-4be4-801e-e0bcae239976 | Here is a sample request body: | Aquí hay un cuerpo de solicitud de muestra: |
| 35  714b00d6-35d8-4b68-bc78-b4f85168052c | The table below contains a full list of fields for the request body. | La siguiente tabla contiene una lista completa de campos para el cuerpo de la solicitud. |
| 36  c2fd36cb-4d6e-43d7-a789-448c933515f0 | In several cases these are identical to fields used to create a live job. | En varios casos, son idénticos a los campos utilizados para crear un trabajo en vivo. |
| 37  b964703e-5195-4fa0-ad97-a0cf5b8a2046 | See the [1}Live API Reference{2] for more details on the fields. | Ver el [1}Referencia de API en vivo{2] para obtener más detalles sobre los campos. |
| 38  0ddeff7e-109c-4ec7-ade2-4fef62a13156 | Create Redundant Group Fields | Crear campos de grupo redundantes |
| 39  9e93ba04-ca20-4fed-92d6-c276fcf69ad1 | Field | Campo |
| 40  b634be92-4002-41a8-9e97-a3d2f3c84043 | Type | Tipo |
| 41  bebe64f1-acfd-44bf-ad9e-97f5b67e12bd | Required? | ¿Requerido? |
| 42  8132f79e-591c-4e21-b872-0d73c1733c78 | Description | Descripción |
| 44  80378026-a669-46ff-9d5c-4e29d4379cbb | boolean | booleano |
| 45  54cf3382-d1d1-4a41-a581-6d69a2676568 | optional | Opcional |
| 46  175debdf-0e2b-493b-b945-62ac593e7dc4 | Set to true if this stream should be SSAI enabled | Establézcalo en verdadero si esta transmisión debe estar habilitada para SSAI |
| 48  55d8eafb-ebf7-4340-8aa4-68d75ee2517c | array | formación |
| 49  5e04a414-3aaf-4a0d-89fe-2b07356f887d | optional | Opcional |
| 50  0788acd0-53bb-4651-8069-1d8c48eca009 | Array of additional CDN providers to be used for manifest generation. | Matriz de proveedores de CDN adicionales que se utilizarán para la generación de manifiestos. |
| 51  a6d2b2c0-532d-434c-96d2-48f883d977b5 | For each CDN provided, the manifest will be prepended accordingly | Para cada CDN proporcionado, el manifiesto se antepondrá en consecuencia |
| 53  b0b2caee-0abc-4d33-9c67-07c95c1d63b6 | object | objeto |
| 54  699ba27c-d86c-4554-9c1e-394f99342b16 | optional | Opcional |
| 55  f2f88954-3980-4b54-980c-70338f5aa7b0 | Not yet supported | Aún no es compatible |
| 57  9bae8a15-512d-45a4-b7b9-6a0ba0118921 | object | objeto |
| 58  784807e5-ffa1-497d-97a8-ea1c609b7843 | optional | Opcional |
| 59  3ecfcb46-fd6a-4af1-98c8-2e86c0507fab | Not yet supported | Aún no es compatible |
| 61  9f3bd045-b621-4cc7-8d10-06b3bd511277 | string | cuerda |
| 62  c6e5bdae-de0f-4c41-ad62-b733d04943eb | required | requerido |
| 63  ddaadca1-9f28-420a-a9bc-98a4f74e54a2 | A label to identify the group | Una etiqueta para identificar al grupo |
| 65  58b36415-702a-4803-8c32-aaf3461bcc53 | integer | entero |
| 66  b21199a1-f7d9-4877-8aa0-c826f0efa702 | optional | Opcional |
| 68  5972de66-d611-4d71-bd76-ea73edebede1 | array | formación |
| 69  60bdaec4-4412-4271-9d87-ab3f64c3508a | optional | Opcional |
| 70  3ac921a4-ea7c-4b76-9656-de5a3e4af291 | Array of notification destination objects or strings | Matriz de cadenas o objetos de destino de notificación |
| 72  de84bf07-26b8-4cdc-84e8-cba855140d7f | array | formación |
| 73  77670450-6a45-4535-be69-fb39166d1df1 | required | requerido |
| 74  408c36fa-a6c8-4114-8354-539254806afd | Processing regions for the Redundant Group. | Regiones de procesamiento para el grupo redundante. |
| 75  cd8ef9a9-fd3f-44c0-a8f8-e821c4e97862 | This will determine which AWS regions will generate the manifests. | Esto determinará qué regiones de AWS generarán los manifiestos. |
| 76  53e5703b-8739-4d52-8262-617dfa919ff0 | Recommended this matches storage\_regions and the regions the Live Jobs are created in. | Recomendado, esto coincide con storage\_regions y las regiones en las que se crean los trabajos en vivo. |
| 78  cc1f2ba7-61b7-4005-a583-91a25f4cb5ca | array | formación |
| 79  ad75a361-5781-41ac-909e-848ab0ddb111 | required | requerido |
| 80  e2980a2a-b2cb-4b1d-81b5-60b1783d45ac | Storage regions media chunks and playlists will be uploaded to in S3. | Las listas de reproducción y los fragmentos de medios de las regiones de almacenamiento se cargarán en S3. |
| 81  31f23222-cd40-4d9c-8ff1-c44a2c174346 | Recommended this matches processing\_regions and the regions the Live Jobs are created in. | Se recomienda que coincida con Processing\_regions y las regiones en las que se crean los trabajos en vivo. |
| 83  41c0cede-3aaa-4052-a9dd-b5a4fe132b27 | object | objeto |
| 84  c90d58f6-c24b-4973-bb10-01cf8af28a64 | optional | Opcional |
| 85  dff3c41a-98b0-496b-92a8-d7f10b62b663 | Video Cloud customers have the option to create a video to use for the live stream. | Los clientes de Video Cloud tienen la opción de crear un video para usar en la transmisión en vivo. |
| 86  a2a9dddf-d5eb-42ec-8209-d71501c591c3 | The response will look something like this: | La respuesta se verá así: |
| 88  84d7e7a8-d702-4028-9d29-6222277af724 | Get redundant groups | Obtén grupos redundantes |
| 89  88b90082-5132-4737-89fd-517b6f0ba4f9 | You can get all redundant groups by submitting a [1}[2]{3] request to: | Puede obtener todos los grupos redundantes enviando un [1}[2]{3] solicitud de: |
| 91  fa39a7dc-c11d-47c4-9efe-fd5106a7b779 | You can filter the response by using the [1}[2]{3] param. | Puede filtrar la respuesta utilizando el [1}[2]{3] param. |
| 92  7c0de1c6-5f67-46ce-8019-89ff3443c8be | The allowed values are: | Los valores permitidos son: |
| 103  def59534-2174-4c0d-921f-b70648c2b645 | There is also a [1}[2]{3] parameter that can be set to an integer up to 1000. | También hay una [1}[2]{3] parámetro que se puede establecer en un número entero hasta 1000. |
| 104  95ae9f5d-4c3f-4ff3-8e29-82116223a1e0 | The default [1}[2]{3] is 10. | El valor por defecto [1}[2]{3] es 10. |
| 105  bb90cdcd-cd67-4151-8a7c-724c8f8dae32 | The response will look like this: | La respuesta se verá así: |
| 107  98eab8c7-d936-4851-b3a5-af46a9d00de1 | Add live jobs to the redundant group | Agregar trabajos en vivo al grupo redundante |
| 108  de39ae7e-6ef2-4687-a6e2-56a9927fb8bc | After you have created a redundant group, you can add jobs to it by send a [1}[2]{3] request to: | Una vez que haya creado un grupo redundante, puede agregarle trabajos enviando un [1}[2]{3] solicitud de: |
| 110  88367359-0d50-4fcf-9230-c2a5249cf4b7 | The live job ids are specified in the request body like this: | Los ID del trabajo en vivo se especifican en el cuerpo de la solicitud de esta manera: |
| 112  d86ceb9f-fede-41f8-b26a-74ad8f6b580d | There are a couple of additional optional properties for the job objects - the following table shows all the fields: | Hay un par de propiedades opcionales adicionales para los objetos de trabajo; la siguiente tabla muestra todos los campos: |
| 113  9522dc7c-ba76-4825-a9b4-26ba2b4293d7 | Add Live Jobs Request Fields | Agregar campos de solicitud de trabajos en vivo |
| 114  f91a5c75-120d-4fbe-9368-4b13e2af2765 | Field | Campo |
| 115  0155b4db-a34d-4221-8940-69f87eb2531b | Type | Tipo |
| 116  f798983e-c9e5-4010-86e7-cb7fc22cab60 | Required? | ¿Requerido? |
| 117  45a3577f-ad72-478e-ae99-151a62a4fe8c | Description | Descripción |
| 119  eac03b30-a4cf-4a34-a7df-a58899709d6d | string | cuerda |
| 120  53aee3f6-6d06-49b8-9502-26dd4614a688 | required | requerido |
| 121  0a473197-b85e-42d3-804f-c10c039f837c | ID of Job to add to Group. | ID del trabajo para agregar al grupo. |
| 122  93dce312-153b-41a4-8314-cb3c0b6e009d | If neither [1}[2]{3] or [1}[5]{3] are specified, all [1}[8]{3] will be used. | Si ninguno [1}[2]{3] o [1}[5]{3] están especificados, todos [1}[8]{3] se utilizará. |
| 124  f7df62d2-93da-4219-a693-7b313b8c5627 | string | cuerda |
| 125  c4cac860-2650-48b6-979b-4251a2895faa | optional | Opcional |
| 126  3861d2d0-ed47-47e1-9624-13506711001f | Label of playlist to use as the outputs for the stream. | Etiqueta de la lista de reproducción que se utilizará como salidas de la transmisión. |
| 127  0972fdd7-56bc-45f0-ad23-2f7cbdc35ccb | If [1}[2]{3] is defined, [1}[5]{3] [7}must{8] be [9}undefined{10]. | Si [1}[2]{3] se define, [1}[5]{3] [7}deber{8] ser [9}indefinido{10]. |
| 129  04f9d4e3-1f7f-4e6c-a29f-72ab23bb6580 | array | formación |
| 130  757f25b2-6983-4c4d-8cf0-1f67633f8d09 | optional | Opcional |
| 131  f8d6ca73-5065-4427-a7a1-17594be4cc3e | List of stream labels to be used as outputs for the stream. | Lista de etiquetas de transmisión que se utilizarán como salidas de la transmisión. |
| 132  b477403d-6bdb-4037-83b9-9295dd9b6cbe | If [1}[2]{3] is defined, [1}[5]{3] [7}must{8] be [9}undefined{10]. | Si [1}[2]{3] se define, [1}[5]{3] [7}deber{8] ser [9}indefinido{10]. |
| 133  4dd56bfe-d9be-4d66-9486-f19151213ea4 | The success response for this request will just return the redundant group id. | La respuesta exitosa para esta solicitud solo devolverá el ID de grupo redundante. |
| 134  7690503f-9e03-44ad-9b4b-a8dcf530b379 | Get redundant group status | Obtener estado de grupo redundante |
| 135  706b3a98-ada0-4a7a-8f80-fa0aefb24750 | You can get the status of a Redundant Group by submitting a [1}[2]{3] request to: | Puede obtener el estado de un grupo redundante enviando un [1}[2]{3] solicitud de: |
| 137  4a48d88a-d2fd-4060-b99c-d19e6f895227 | The response will look like the following: | La respuesta tendrá el siguiente aspecto: |
| 139  3441e61f-4274-47af-bb79-f3e39ea9868e | Each processing region in the Redundant Group will have its own [1}[2]{3] object, keyed by region. | Cada región de procesamiento en el grupo redundante tendrá su propia [1}[2]{3] objeto, codificado por región. |
| 140  3aff04f9-9683-436b-875c-948cfe981a89 | You can see in this example that in the [1}[2]{3] processing region, the [1}[5]{3] job is [1}[8]{3]. | Puedes ver en este ejemplo que en el [1}[2]{3] región de procesamiento, la [1}[5]{3] trabajo es [1}[8]{3]. |
| 141  605136dc-efe6-4bba-8caa-f0de432d67dd | As a side note, the [1}[2]{3] associated with the processing region will at this point always be [1}[5]{3], but is included in the data model for future enhancements that will allow multiple processing regions with probabilities between 0 and 1, representing the approximate percentage of playback traffic that will use that region. | Como nota al margen, el [1}[2]{3] asociado con la región de procesamiento en este punto siempre será [1}[5]{3] , pero se incluye en el modelo de datos para futuras mejoras que permitirán múltiples regiones de procesamiento con probabilidades entre 0 y 1, lo que representa el porcentaje aproximado de tráfico de reproducción que utilizará esa región. |
| 142  48f78eeb-b960-4452-a1b3-e3c05007dee4 | Manually adding cuepoints | Agregar puntos de referencia manualmente |
| 143  16643223-3ab8-42af-b60d-ae68ea2a9d65 | Manually adding cuepoints to a live stream with redundancy is very similar to adding cuepoints to an ordinary live stream. | Agregar puntos de referencia manualmente a una transmisión en vivo con redundancia es muy similar a agregar puntos de referencia a una transmisión en vivo normal. |
| 144  4dbae67f-c745-4dcd-9beb-9309e384fa4e | To do this for a redundant group, make a [1}[2]{3] request to: | Para hacer esto para un grupo redundante, haga un [1}[2]{3] solicitud de: |
| 146  2d2e0972-d9ba-4d54-839a-021047a3106f | Include a request body like the following: | Incluya un cuerpo de solicitud como el siguiente: |
| 148  9f18e9a6-f898-439a-bc9f-30c12df06a8b | If you omit the [1}[2]{3] field, the cuepoint will be inserted immediately. | Si omite el [1}[2]{3] campo, el punto de referencia se insertará inmediatamente. |
| 149  2434df86-7660-44a8-8caf-0db3e56daee6 | Force a job failover | Forzar una conmutación por error de trabajo |
| 150  b979d7dd-097c-4b95-a342-540e4b953482 | Failover will be managed automatically by the Brightcove Live system, and should require no intervention on your part. | La conmutación por error será administrada automáticamente por el sistema Brightcove Live y no debería requerir ninguna intervención de su parte. |
| 151  224a1398-f5e0-4852-bece-4113db17167e | If for some reason you want to force failover to another job, however, the simplest way to do it is to simply stop the encoder of the [1}[2]{3] job. | Sin embargo, si por alguna razón desea forzar la conmutación por error a otro trabajo, la forma más sencilla de hacerlo es simplemente detener el codificador del [1}[2]{3] trabajo. |
| 152  a5afdd68-bb8a-4dcd-a198-b07aa6c65474 | You can also force failover using the API by making a [1}[2]{3] request to: | También puede forzar la conmutación por error utilizando la API haciendo un [1}[2]{3] solicitud de: |
| 154  fae8ee17-6efc-42fb-9596-97d84c89c7b8 | The request body looks like this: | El cuerpo de la solicitud tiene este aspecto: |
| 156  8010630a-4df3-4416-81b1-455b71aa7554 | Here, [1}[2]{3] will be either [1}[5]{3] or [1}[8]{3] (the default), and the [1}[11]{3] will have a value of one of the [13}secondary{14] job ids. | Aquí, [1}[2]{3] será cualquiera [1}[5]{3] o [1}[8]{3] (el predeterminado), y el [1}[11]{3] tendrá un valor de uno de los [13}secundario{14] ID de trabajo. |
| 157  099d45df-f177-42a6-9ead-ad5da67000b3 | Note: | Nota: |
| 158  5a93b8dd-9bf9-4a55-9244-5b046ebce580 | Once in [1}[2]{3] mode, automatic job failover will [4}not{5] occur. | Una vez en [1}[2]{3] modo, la conmutación por error automática del trabajo [4}no{5] ocurrir. |
| 159  b2ef0262-322a-4238-bb9c-83946f46650e | You [1}must{2] set the mode back to [3}[4]{5] for automatic failover to resume. | Tú [1}deber{2] volver a establecer el modo en [3}[4]{5] para que se reanude la conmutación por error automática. |
| 160  332165fc-95d3-4d38-8cfe-9221946b7c9f | You can change the On-Air Job without switching to manual by omitting mode from the body and adding the force query param [1}[2]{3] to your request. | Puede cambiar el trabajo en el aire sin cambiar a manual omitiendo el modo en el cuerpo y agregando el parámetro de consulta de fuerza [1}[2]{3] a su solicitud. |
| 161  4029c2da-5241-4adb-9fa7-ae4094735351 | This will force the service to switch Jobs, but it may switch back at any time if it detects issues. | Esto obligará al servicio a cambiar de trabajo, pero puede volver a hacerlo en cualquier momento si detecta problemas. |
| 162  0384e9ba-a614-4fd3-843e-ffc6d32c19b7 | Ending a redundant stream | Finalizar una transmisión redundante |
| 163  5efc2a5e-66c5-46da-9b3b-f67acae14981 | There are two ways you can end your redundant stream. | Hay dos formas de finalizar la transmisión redundante. |
| 164  610ba850-f0f2-4949-8d8a-498be277a624 | By design, Redundant Groups are implicitly [1}SEP{2] streams. | Por diseño, los grupos redundantes están implícitamente [1}SEP{2] arroyos. |
| 165  03861255-c441-48ab-916f-653bf4dbc359 | You can put a Redundant Group into [1}[2]{3] mode by removing all Jobs from the Redundant Group. | Puede poner un grupo redundante en [1}[2]{3] modo eliminando todos los trabajos del grupo redundante. |
| 166  d9f5b2d4-97a7-4c3b-8a4f-6288e94f7f09 | To do this using a [1}[2]{3] request to: | Para hacer esto usando un [1}[2]{3] solicitud de: |
| 168  2c794e67-cf5b-48f4-a3e4-4e1b09745434 | for each job you want to remove. | para cada trabajo que desee eliminar. |
| 169  2ef009ed-e101-45ca-bc34-0d6084a7c62b | Note that in order to remove the job that is currently [1}[2]{3], you will have to add the [1}[5]{3] query parameter. | Tenga en cuenta que para eliminar el trabajo que está actualmente [1}[2]{3] , tendrás que agregar el [1}[5]{3] parámetro de consulta. |
| 170  4be84a17-26e9-42dd-9905-acae28bc977a | The second way to end the stream is to delete the redundant group completely by sending a [1}[2]{3] request to: | La segunda forma de finalizar la transmisión es eliminar el grupo redundante por completo enviando un [1}[2]{3] solicitud de: |
| 172  6e10b8b1-513a-48f0-babd-d81156512e18 | Limitations | Limitaciones |
| 173  99d08c73-d1d7-4854-bcdb-9c98a616bf86 | Live redundancy [1}cannot{2] be used with DRM-protected live streams. | Redundancia en vivo [1}no puedo{2] utilizarse con transmisiones en vivo protegidas por DRM. |
| **scheduler-1.html**  **MQ971010 b02e51b7-0a34-4d57-b652-e7ae867301d7** | | |
| 2  b86a3db0-cb06-4e3e-b56a-853c08920ad3 | {1]JobStartStop | JobStartStop |
| 3  bc23323f-77a9-4334-8398-c27020e01bd2 | With the JobStartStop endpoint, you can schedule the activation and deactivation of an existing live job. | Con el punto final JobStartStop, puede programar la activación y desactivación de un trabajo en vivo existente. |
| 4  ba0fa5c0-d472-466f-af2a-0aa4889c01d3 | At the specified time, our system will make the necessary API calls to activate and deactive a Job on your behalf. | A la hora especificada, nuestro sistema realizará las llamadas API necesarias para activar y desactivar un trabajo en su nombre. |
| 6  f834e580-523b-4b39-a471-30cefe6b6754 | {1]Requirements | {1]Requisitos |
| 7  3f1b9f6f-7008-44ca-96e4-a83c27f272ae | The Live API key for your account. | La clave de API en vivo para su cuenta. |
| 8  b68a27ab-5b60-4bea-a7c5-e735eafc70c3 | Your live account must have the scheduler override enabled. | Su cuenta real debe tener habilitada la anulación del programador. |
| 9  045a1cb0-00ae-4af8-a8cf-fadbdc2af9bf | An existing Live Job with [1}[2]{3]. | Un trabajo en vivo existente con [1}[2]{3]. |
| 11  e90fc281-6d5a-4dcc-9948-99ae48cb0e65 | {1]Create a JobStartStop workflow | {1]Crear un flujo de trabajo JobStartStop |
| 12  3c3691ac-ffb0-4409-9ac3-62a9110cd26f | Let's say we want to schedule a 2 hour event that will start at [1}[2]{3]. | Digamos que queremos programar un evento de 2 horas que comenzará a las [1}[2]{3]. |
| 13  9d4b8fc4-80a3-483d-b280-4d97caa6004d | Timestamps must be in UTC formated as unix timestamp in seconds. | Las marcas de tiempo deben estar en UTC formateadas como marca de tiempo Unix en segundos. |
| 14  223e7342-2ef3-48f5-9bb7-b11a278eceaf | You can use [1}https://www.unixtimestamp.com/{2] for conversion. | Puedes usar [1}https://www.unixtimestamp.com/{2] para la conversión. |
| 15  5d5606a4-abf4-40f0-84a5-62817dce532a | Note that the activation time limitations described [1}here{2] still apply to scheduled activations, so we recommended scheduling a time that is at least 60 seconds before your desired start time. | Tenga en cuenta que las limitaciones de tiempo de activación descritas [1}aquí{2] todavía se aplican a las activaciones programadas, por lo que recomendamos programar una hora que sea al menos 60 segundos antes de la hora de inicio deseada. |
| 16  86bc6b4e-9830-4ae8-8b65-8bb05dc12f3d | For this example, we will chose 5 minutes before the intended start time. | Para este ejemplo, elegiremos 5 minutos antes de la hora de inicio prevista. |
| 18  0176b97b-a018-4721-82b2-b9bc2af4c7e0 | To create the workflow, make the following request | Para crear el flujo de trabajo, realice la siguiente solicitud |
| 20  81e7a402-8000-4eae-ab49-bced19256d44 | You should receive a response similar to | Debería recibir una respuesta similar a |
| 23  8fda2b32-6150-45cd-97ea-e92988de6938 | {1]Update a JobStartStop workflow | {1]Actualizar un flujo de trabajo JobStartStop |
| 24  6eae9d92-835d-49e8-981a-9682b8ac718c | You can update the activation and deactivation times of a JobStartStop workflow. | Puede actualizar los tiempos de activación y desactivación de un flujo de trabajo JobStartStop. |
| 25  2fc39c92-42a3-4fde-a822-e55a64cb4299 | These can only be updated if [1}[2]{3]. | Estos solo se pueden actualizar si [1}[2]{3]. |
| 26  4df6bca5-6c33-4b4c-baf5-2370584f371a | Following the previous example, we want to stop the event 30 minutes earlier than scheduled. | Siguiendo el ejemplo anterior, queremos detener el evento 30 minutos antes de lo programado. |
| 28  4c90f003-fb5c-4392-8a1c-fcc59f2ad6cb | You will receive the updated workflow in the response. | Recibirá el flujo de trabajo actualizado en la respuesta. |
| 31  836ccc6a-9f0f-4a79-a47b-8205cba7e0e1 | {1]Cancel a JobStartStop workflow | {1]Cancelar un flujo de trabajo JobStartStop |
| 32  9c3ee26d-5c5b-472a-bae3-0105b09d56c4 | You can cancel the activation and deactivation with a [1}[2]{3] request. | Puede cancelar la activación y desactivación con un [1}[2]{3] pedido. |
| 33  97353c80-244a-4605-ac64-6d0298c7f444 | You can do this after activation to just cancel the deactivation. | Puede hacer esto después de la activación para cancelar la desactivación. |
| 35  7c2660fc-0f1f-4ac9-be4e-8c3e202e55c3 | You will receive the updated workflow in the response. | Recibirá el flujo de trabajo actualizado en la respuesta. |
| 38  fb77805e-6aa7-4df2-9cb4-c74017882e2b | {1]Notifications | {1]Notificaciones |
| 39  424eb63d-a49e-4b79-9c39-485208c14551 | You can optionally configure notifications when creating the workflow. | Opcionalmente, puede configurar notificaciones al crear el flujo de trabajo. |
| 40  25cf22be-af8d-43e7-8104-18a9645784d7 | You need to provide a URL for our service to [1}[2]{3] to. | Debe proporcionar una URL para que nuestro servicio [1}[2]{3] a. |
| 41  123a54e5-fb3c-42d1-b724-781ff617d2e3 | We will send a notification when the scheduler makes the activation and deactivation calls. | Enviaremos una notificación cuando el programador realice las llamadas de activación y desactivación. |
| 42  153cec3c-185b-4aaf-8b3c-7a2f80e50e9c | You can also configure to receive a notification [1}[2]{3] seconds before the activation and/or deactivation. | También puede configurar para recibir una notificación [1}[2]{3] segundos antes de la activación y / o desactivación. |
| 43  cf913b18-4a4c-485a-8e0d-78b741bfc97d | See the [1}Notifications Guide{2] for more details. | Ver el [1}Guía de notificaciones{2] para más detalles. |
| **scheduler-clip.html**  **MQ971010 3495c44a-99ae-4493-84f1-709aceca30d2** | | |
| 2  7b5ed7bb-7b58-4ffa-b5af-a5fab8d2162f | {1]Clip | {1]Acortar |
| 3  6ef0d633-7133-44ff-804c-2a4275329a50 | With the Clip endpoint, you can schedule the clip event of an existing live job. | Con el extremo Clip, puede programar el evento de clip de un trabajo en vivo existente. |
| 4  61239a95-3ffa-4936-953e-fcf4393a5817 | At the specified time, our system will make the necessary API calls to start a Clip Job on your behalf. | A la hora especificada, nuestro sistema realizará las llamadas API necesarias para iniciar un trabajo de clip en su nombre. |
| 6  afe6f8be-28a8-4b4f-a0cd-98f94adc0239 | {1]Requirements | {1]Requisitos |
| 7  d816cc2d-a9a4-4856-9fa4-a168621f1685 | The Live API key for your account. | La clave de API en vivo para su cuenta. |
| 8  6601af35-012d-4633-a829-19cd5f08de3c | Your live account must have the scheduler override enabled. | Su cuenta real debe tener habilitada la anulación del programador. |
| 10  ff744ed9-7aa5-4da3-b035-a1c21d140cc6 | {1]Create a Clip workflow | {1]Crear un flujo de trabajo de clip |
| 11  4b0baefc-cf99-4c7c-95a3-35e64e199465 | When creating a clip, you must specify both the clip time boundary (in the [1}[2]{3] field), and a scheduled time ([1}[5]{3] field) to make the clip request. | Al crear un clip, debe especificar tanto el límite de tiempo del clip (en el [1}[2]{3] campo) y una hora programada ([1}[5]{3] campo) para realizar la solicitud de clip. |
| 12  8f4e9593-be9c-4b91-9c1f-83800c18e4a5 | The [1}[2]{3] field in the request body supports all the same fields of the [1}[5]{3] field in the standard VOD endpoint, however scheduled clips only support a single output rather than a list. | La [1}[2]{3] campo en el cuerpo de la solicitud admite todos los mismos campos de la [1}[5]{3] en el punto final de VOD estándar; sin embargo, los clips programados solo admiten una salida única en lugar de una lista. |
| 13  0b508ff5-b417-4510-890a-6b17e05fbfd3 | See [1}VOD clipping support docs{2] for details about available fields. | Ver [1}Documentos de soporte de recorte de VOD{2] para obtener detalles sobre los campos disponibles. |
| 14  d1058726-f5d2-4bca-a1b5-6fcfc845107c | Typically, you would set [1}[2]{3] to match the end boundary of your clip. | Normalmente, establecería [1}[2]{3] para que coincida con el límite final de su clip. |
| 15  ce41a352-3a8a-4177-ade1-624cc386e74f | The scheduled time MUST be after the end boundary of the clip, otherwise the clip request will fail at the scheduled time. | La hora programada DEBE ser posterior al límite de finalización del clip; de lo contrario, la solicitud de clip fallará a la hora programada. |
| 16  04473a84-b7f8-42e8-952b-8bb02d7853e5 | Timestamps for the [1}[2]{3] field must be in UTC formated as unix timestamp in seconds. | Marcas de tiempo para el [1}[2]{3] El campo debe estar en UTC formateado como marca de tiempo Unix en segundos. |
| 17  44ed971b-049b-4436-94a3-671765af7a65 | You can use [1}https://www.unixtimestamp.com/{2] for conversion. | Puedes usar [1}https://www.unixtimestamp.com/{2] para la conversión. |
| 18  8ac04ffa-c208-4cc2-9564-889df4e79395 | Let's say we want to schedule a 15 min clip that will start at [1}[2]{3]. | Digamos que queremos programar un clip de 15 minutos que comenzará a las [1}[2]{3]. |
| 19  080d2e1c-5b5b-4698-91d3-52d491c87986 | We can use the [1}[2]{3] and [1}[5]{3] to specify our clip boundary as unix time in seconds. | Podemos usar el [1}[2]{3] y [1}[5]{3] para especificar nuestro límite de clip como tiempo Unix en segundos. |
| 20  761a87c8-72ef-4517-b806-f2878a7de200 | (Again, see [1}VOD clipping support docs{2] for details about available fields). | (De nuevo, vea [1}Documentos de soporte de recorte de VOD{2] para obtener detalles sobre los campos disponibles). |
| 22  0c263e03-da6e-4280-a9ae-538a330b7e1f | Since the scheduler will also require a time to schedule the clip request, we can use the same value as [1}[2]{3] since it is also unix time in seconds. | Dado que el programador también requerirá un tiempo para programar la solicitud de clip, podemos usar el mismo valor que [1}[2]{3] ya que también es tiempo de Unix en segundos. |
| 23  5679791d-f3d2-4b78-ab00-41c780f40ac8 | We also want to create a Videocloud Video for the clip, so we include that in the [1}[2]{3]. | También queremos crear un Videocloud Video para el clip, por lo que lo incluimos en el [1}[2]{3]. |
| 24  bd1db206-9784-4c63-89f1-6e73b07c2de0 | A Videocloud Video will be created at the time of scheduling the workflow and its ID will be returned in the response so that you can know the video ID before the clip is made. | Se creará un video de Videocloud en el momento de programar el flujo de trabajo y su identificación se devolverá en la respuesta para que pueda conocer la identificación del video antes de realizar el clip. |
| 25  da524b47-d272-4b54-8244-9eabf3dce350 | If you later cancel the clip request or it fails at its scheduled time, the Videocloud Video will NOT be removed from your account. | Si luego cancela la solicitud del clip o falla a la hora programada, el video de Videocloud NO se eliminará de su cuenta. |
| 26  221882e0-9a15-4c12-9c6f-f3d7b173af30 | To create the workflow, make the following request | Para crear el flujo de trabajo, realice la siguiente solicitud |
| 28  edad775d-2034-4420-9477-65223829e34c | You should receive a response similar to | Debería recibir una respuesta similar a |
| 30  cc9d2dfe-a528-47aa-8c88-382ca04664e5 | Note that [1}[2]{3] contains the ID of the newly created Videocloud Video. | Tenga en cuenta que [1}[2]{3] contiene el ID del video de Videocloud recién creado. |
| 31  bdb05b19-35c4-4b87-94bc-c8e6c2a1dc25 | At [1}[2]{3] the video source will be updated with the ingested clip. | A [1}[2]{3] la fuente de video se actualizará con el clip ingerido. |
| 33  a4fdae11-f934-4448-a86f-ac05b40d7c70 | {1]Update a Clip workflow | {1]Actualizar el flujo de trabajo de un clip |
| 34  3c6634c8-d16c-42f3-bb67-6b9c72253b91 | You can update both the [1}[2]{3] and [1}[5]{3] of your clip. | Puede actualizar tanto el [1}[2]{3] y [1}[5]{3] de su clip. |
| 35  afc6a2a8-0c5a-4e11-acde-5aaac34089f4 | These can only be updated if [1}[2]{3]. | Estos solo se pueden actualizar si [1}[2]{3]. |
| 36  d63b1d20-716b-48d1-ba0d-6056444530c6 | Following the previous example, we want the clip to be 5 minutes shorter than planned. | Siguiendo el ejemplo anterior, queremos que el clip sea 5 minutos más corto de lo planeado. |
| 37  5f88bd19-12b3-4f1b-9a43-2c170003b17b | When updating the [1}[2]{3] field, you must provide the full object, not just the changes being made. | Al actualizar el [1}[2]{3] campo, debe proporcionar el objeto completo, no solo los cambios que se están realizando. |
| 38  cffb1359-0fb4-421f-b478-0f7e2c4174b7 | This includes the Videocloud Video ID returned by the create call above. | Esto incluye el ID de video de Videocloud devuelto por la llamada de creación anterior. |
| 39  d6a7369a-3d6a-4b46-851a-4c05fd98d9fb | Note in this example, we updated both [1}[2]{3] and [1}[5]{3] to reflect the 5 minute reduction. | Tenga en cuenta que en este ejemplo, actualizamos ambos [1}[2]{3] y [1}[5]{3] para reflejar la reducción de 5 minutos. |
| 41  dda07889-3c6d-4099-aad4-12060e8a19b9 | You will receive the updated workflow in the response. | Recibirá el flujo de trabajo actualizado en la respuesta. |
| 44  04b905a1-63a2-488c-9379-4288e546efff | {1]Cancel a Clip workflow | {1]Cancelar un flujo de trabajo de clip |
| 45  df34b825-f2de-4c96-a228-969f898c0a66 | You can cancel the clip with a [1}[2]{3] request. | Puede cancelar el clip con un [1}[2]{3] pedido. |
| 46  d2c44c8a-0c5a-4ff1-89fd-13d230ee5b28 | Note when cancelling a Clip workflow, any Videocloud Video created at time of scheduling will NOT be removed by the backend. | Tenga en cuenta que al cancelar el flujo de trabajo de un clip, el backend NO eliminará ningún video de Videocloud creado en el momento de la programación. |
| 47  e2a07c8a-4b32-4228-83d5-e9c0f142e050 | You must remove orphaned videos from your Videocloud account manually. | Debe eliminar los videos huérfanos de su cuenta de Videocloud manualmente. |
| 49  449ae10a-e4af-4ed5-ba4e-6e47339c04f7 | You will receive the updated workflow in the response. | Recibirá el flujo de trabajo actualizado en la respuesta. |
| 52  42e86f2e-801c-4531-a8ab-e20f158f65e5 | {1]Notifications | {1]Notificaciones |
| 53  6252be31-0c33-4221-a370-427c0ed858cf | You can optionally configure notifications when creating the workflow. | Opcionalmente, puede configurar notificaciones al crear el flujo de trabajo. |
| 54  7641a665-8777-4939-b696-d0aab5085887 | You need to provide a URL for our service to [1}[2]{3] to. | Debe proporcionar una URL para que nuestro servicio [1}[2]{3] a. |
| 55  dde22dc7-7da9-4ba9-bb7a-3676b6e2da46 | We will send a notification when the scheduler makes the clip call. | Enviaremos una notificación cuando el programador realice la llamada de clip. |
| 56  7feb4fcd-3d86-46b6-bbe4-327620d454b7 | You can also configure to receive a notification [1}[2]{3] seconds before the clip. | También puede configurar para recibir una notificación [1}[2]{3] segundos antes del clip. |
| 57  61b94827-bd8b-479d-9ed6-48782027235a | See the [1}Notifications Guide{2] for more details. | Ver el [1}Guía de notificaciones{2] para más detalles. |
| **scheduler-notifications.html**  **MQ971010 f2b635e4-b643-4ca2-ab12-a08f5214648c** | | |
| 2  8886551c-9160-4d12-8a2b-fbe89d2b4b91 | {1]Scheduler Notifications | {1]Notificaciones del programador |
| 3  2582bca7-e7ef-4ed6-b7bf-d886467c14b3 | When creating workflows with the scheduler, you can optionally configure notifications. | Al crear flujos de trabajo con el programador, opcionalmente puede configurar notificaciones. |
| 4  8f9bfa48-b113-4bb5-b328-6871b3d3fe3d | After completing a task, the scheduler will send a notification to the configured endpoint using http method [1}[2]{3] with details on what action was performed and it's success/failure. | Después de completar una tarea, el programador enviará una notificación al punto final configurado mediante el método http [1}[2]{3] con detalles sobre qué acción se realizó y su éxito / fracaso. |
| 5  9592bee1-5dc9-41e6-94a8-9bf29c57c4f6 | You can also configure a pre-notification of an upcoming task. | También puede configurar una notificación previa de una próxima tarea. |
| 6  7c412160-f80f-45ae-814d-b27f90e80ff0 | Please refer to the [1}API reference{2] for configuring notifications for your workflow type. | por favor refiérase a [1}Referencia de API{2] para configurar notificaciones para su tipo de flujo de trabajo. |
| 8  f3de9855-98fb-4cd5-91ba-ed57a72181e9 | {1]Notification Body | {1]Cuerpo de notificación |
| 9  7bcf94a0-9ede-4c5c-8b7b-4e2b3c8f4055 | When the server sends a notification to your [1}[2]{3], the request will include a JSON body | Cuando el servidor envía una notificación a su [1}[2]{3] , la solicitud incluirá un cuerpo JSON |
| 10  a55fb5e5-5f48-4267-a341-1088594da516 | Field | Campo |
| 11  a2c9f21c-4967-44c7-b017-f1a2d04b7d23 | Description | Descripción |
| 12  85651813-e14c-49a6-a835-07679689175c | action | acción |
| 13  cc543491-6609-4f46-87b8-c87580953037 | Action name. | Nombre de la acción. |
| 14  407ac4f6-8b75-4aa4-b565-fbec115b3c64 | See [1}Actions{2] | Ver [1}Comportamiento{2] |
| 15  4dc9ca94-9e92-4061-a5e2-761270038dda | workflow | flujo de trabajo |
| 16  acb64bb9-cad5-4cf1-ba32-65fe6f58e505 | Updated workflow after action completion. | Flujo de trabajo actualizado después de la finalización de la acción. |
| 17  77361eca-4b34-44eb-8889-4e01eae2e4cf | Structure will depend on workflow type. | La estructura dependerá del tipo de flujo de trabajo. |
| 18  30fa4dff-b880-429d-8fe8-42f0dc427430 | error | error |
| 19  5e298b3b-2750-482f-ad42-5b5b421dc987 | If error occured completing action, this field will contain the error. value depends on action type. | Si se produjo un error al completar la acción, este campo contendrá el error. el valor depende del tipo de acción. |
| 21  c0b51366-52a0-4045-8368-dede2bb7f543 | {1]Actions | {1]Comportamiento |
| 22  db7c8a2e-d89d-4d07-966c-8e16a5346e8c | Name | Nombre |
| 23  c8bc5b63-4486-4a47-939c-b607dbd46eac | Workflow Type | Tipo de flujo de trabajo |
| 24  ec6ac423-89d1-4fcd-963b-5960e5a9e0c6 | Description | Descripción |
| 25  5693e997-99a1-4040-8f78-48e03ab7cf8a | notify-activate | notificar-activar |
| 26  bdff0fea-05c5-43a5-be73-7cf82eb4062c | jobstartstop | trabajo |
| 27  b74bda1c-e7fd-4291-a376-12a906a86b20 | Heads up notification that your Job will be activated soon. | Aviso de alerta de que su trabajo se activará pronto. |
| 28  c90ea9fb-173f-4dcf-8c0a-637e9befb2aa | activate | activar |
| 29  10217afc-38b3-4dc9-b8a9-877894517565 | jobstartstop | trabajo |
| 30  d6d48305-1be4-4c2e-9916-1489c8498ad6 | Job activation complete. | Activación de trabajo completa. |
| 31  9b73f5f4-a583-45c0-8920-45d3330fe907 | If [1}[2]{3] is present, the activation has failed and the deactivation will be cancelled. | Si [1}[2]{3] está presente, la activación ha fallado y la desactivación se cancelará. |
| 32  bcc7ce18-516c-474a-a036-49346938aeab | notify-deactivate | notificar-desactivar |
| 33  36aa5771-7348-4ff3-9ad5-c50741e6a6e9 | jobstartstop | trabajo |
| 34  3ad231bf-899f-445e-8565-7f8b0c650600 | Heads up notification that your Job will be activated soon. | Aviso de alerta de que su trabajo se activará pronto. |
| 35  d1216930-5083-416e-b9d0-f68070d43813 | deactivate | desactivar |
| 36  8e15744f-55b6-4072-a7b0-caa45646140b | jobstartstop | trabajo |
| 37  8e677668-e786-43df-915b-e180efc4ba7b | Job deactivation compelte. | Obligatorio la desactivación del trabajo. |
| 38  2b23add2-9f42-4881-84b7-361faf08fa2c | If [1}[2]{3] is present, the deactvation has failed. | Si [1}[2]{3] está presente, la desactivación ha fallado. |
| 39  706ea5a5-8c74-41cc-addf-768717763542 | notify-clip | notificar-clip |
| 40  89da6067-b2c5-4222-b97a-5ee4f584f529 | clip | acortar |
| 41  9e81fba2-76d8-4369-8613-2fa118cc4932 | Heads up notification that your Clip will be requested soon. | Aviso de alerta de que pronto se solicitará su clip. |
| 42  96b20714-a3b2-48b2-ba34-dd9c23cc4856 | clip | acortar |
| 43  4e6e1067-de33-4dcf-b0ef-d3819b86c8e3 | clip | acortar |
| 44  5b31e8ca-a737-427b-aace-7dc440628b79 | Clip request complete. | Solicitud de clip completa. |
| 45  b5aee8ec-d87c-4056-b6ac-9128320c3345 | If [1}[2]{3] is present, the request has failed. | Si [1}[2]{3] está presente, la solicitud ha fallado. |
| **index.html**  **MQ971010 09db81fe-0584-4306-8872-15fc0feb144b** | | |
| 1  61fac73a-b582-40f9-be86-4b26406f50d1 | --- title: | --- título: |
| 2  c5ffdaee-d059-49ae-bc54-1a25de2ea88c | 'Live API: | API en vivo: |
| 3  d6efa5db-d8bc-4c28-976b-9e1e6ba775b9 | References' parent: | Padre de referencias: |
| 4  6f9062ca-25b7-413d-ac92-5591bb5b3706 | 'Working with the Live API' description: | Descripción de 'Trabajar con la API en vivo': |
| 5  6d103c2c-4c23-425f-a6e6-307187694123 | References for the Live API. --- | Referencias para la API en vivo. --- |
| 6  f2277a63-a50b-4eba-9222-4faff6a08b5e | \{\{ page.title }} | \{\{ Título de la página }} |
| 7  c1556e45-cc6d-4a78-8203-bf6a13de9be2 | \{\{ page.description }} | \{\{ descripcion de PAGINA }} |
| 8  a886d17b-beec-45bf-8c60-d8d98829f0f9 | Topics in \{\{ page.title }} | Temas en \{\{page.title}} |
| 9  d0827070-013c-475f-8075-cf577c1a2047 | \{% for item in site.data.navigation %} \{% if item.name == page.parent %} \{% for entry in item.docs %} \{% if entry.name == page.title %} \{% for doc in entry.docs %} | \{% para el elemento en site.data.navigation%} \{% if item.name == page.parent%} \{% para la entrada en item.docs%} \{% if entry.name == page.title%} \{% para doc en entry.docs%} |
| 10  1dda59ee-4664-47b2-b8db-1dd7352bfc50 | [1}\{\{ doc.name }}{2] | [1}\{\{doc.name}}{2] |
| 11  48471427-2720-4d04-a20a-7908088ddfef | \{% endfor %} \{% endif %} \{% endfor %} \{% endif %} \{% endfor %} | \{% endfor%} \{% endif%} \{% endfor%} \{% endif%} \{% endfor%} |
| **live-api-error-messages.html**  **MQ971010 506d0143-8f31-48c0-bb3d-121fdffd98de** | | |
| 1  90a9810b-b10b-42f0-990e-b05fc71e0be6 | --- title: | --- título: |
| 2  aaeaa574-1c96-4fa8-939f-9992caad8d41 | 'Live API: | API en vivo: |
| 3  e0a04c32-6a2d-4d3d-8629-caa0990c1a26 | Error Messages' description: | Descripción de los mensajes de error: |
| 4  4a3d49a3-717f-40d5-955b-257fe09117f3 | This topic lists error messages returned by the Live API. | Este tema enumera los mensajes de error devueltos por Live API. |
| 5  2fac88c2-c61f-4726-a461-98da81e9f9d1 | This is work in progress. | Este es un trabajo en progreso. |
| 6  b9414391-50a6-4ba3-97f6-36d07c913e33 | If you see an error that is not listed here, let the Learning Services team know, and we will add it. parent: | Si ve un error que no aparece aquí, infórmeselo al equipo de Servicios de aprendizaje y lo agregaremos. padre: |
| 7  89684a51-bdea-47f4-803d-1c72507fa4de | References grandparent: | Referencias abuelo: |
| 8  35d77634-6fb0-4e32-b259-ba1ffd943921 | Live API --- | API en vivo --- |
| 9  47a439b6-4d6f-48f5-a725-e78d09fa2e54 | \{\{ page.title }} | \{\{ Título de la página }} |
| 10  6ac194ab-2664-4589-8579-69f85d66ef6d | \{\{ page.description }} | \{\{ descripcion de PAGINA }} |
| 11  b0a9df5b-edd0-4325-ae2b-ee4aa688efa9 | Error message reference | Referencia de mensaje de error |
| 12  d54d8aed-31d5-49ec-bd21-25eb47c2d049 | Live API Error Messages | Mensajes de error de API en vivo |
| 13  8454b34c-d906-4d3d-95f3-d5a382e4189c | Error | Error |
| 14  75b01290-7c78-4c57-84ff-fa2e24be177b | Description | Descripción |
| 15  1f0249d5-5a49-4034-8757-5f6c1b3e72f9 | Applies to | Se aplica a |
| 16  04e49c63-fee2-4623-a80b-b5f600c93b1a | Response Body | Cuerpo de respuesta |
| 18  56fa8a24-a669-45bf-8ae6-7bcb7f1e348c | The [1}[2]{3] specified in the request does not exist or is not supported | La [1}[2]{3] especificado en la solicitud no existe o no es compatible |
| 19  12814dc8-7b4e-4da1-b879-065d25b88765 | Create live job | Crear trabajo en vivo |
| 22  436ada6f-71c8-40ae-ac66-376b29f070bb | The duration of the cue point being inserted needs to be, at least, twice the length of the segments in the job | La duración del punto de referencia que se inserta debe ser, al menos, el doble de la longitud de los segmentos del trabajo. |
| 23  a0485319-65ba-4a09-b8fb-8a042de2baf7 | Insert cuepoint | Insertar punto de referencia |
| 26  65d5bbf6-6e96-48eb-a156-74390fdbb2c8 | The JSON included an invalid value for some field | El JSON incluyó un valor no válido para algún campo. |
| 27  060d101f-36d1-477d-9281-f8eab5cf5a25 | Create live job, create VOD clip, create/update ad configuration, create/update beacon set, ingest slate, create beacon set | Cree un trabajo en vivo, cree un clip de VOD, cree / actualice la configuración de anuncios, cree / actualice un conjunto de balizas, ingesta una lista, cree un conjunto de balizas |
| 30  1ed954c2-450d-456c-abef-e4b5d93194fe | The notification url was missing the protocol or the protocol is not a supported type | Faltaba el protocolo en la URL de notificación o el protocolo no es de un tipo admitido |
| 31  d598e84b-f872-4df6-a09a-9aa0bb084af1 | Create live job, create VOD clip, create/update ad configuration, create/update beacon set, ingest slate, create beacon set | Cree un trabajo en vivo, cree un clip de VOD, cree / actualice la configuración de anuncios, cree / actualice un conjunto de balizas, ingesta una lista, cree un conjunto de balizas |
| 34  17da921b-cf1d-43b8-8582-bcb6ef882c8a | The number of SEP jobs allowed is limited. | La cantidad de trabajos SEP permitidos es limitada. |
| 35  1b05c2ea-6c03-4b63-888e-0027fb41a2b6 | You will also receive this error if you include [1}[2]{3] in the create job request, and have purchased only SEPs, not events. | También recibirá este error si incluye [1}[2]{3] en la solicitud de creación de trabajo y han comprado solo SEP, no eventos. |
| 36  ccd419b8-24d1-4a4b-8bce-9eb5ed000893 | Create live job | Crear trabajo en vivo |
| 39  3331e367-1c5b-4c04-a6b3-8916ddc2dfe8 | Only 5 jobs in a waiting state (waiting for an encoder to be connected) are allowed. | Solo se permiten 5 trabajos en estado de espera (esperando a que se conecte un codificador). |
| 40  2c784cd8-8e8f-4791-99ee-5fa44b818b9d | To create additional jobs, you will need to connect an encoder to one of the waiting jobs or cancel it | Para crear trabajos adicionales, deberá conectar un codificador a uno de los trabajos en espera o cancelarlo |
| 41  f6fc2044-33c5-4b37-befe-9f215ef04144 | Create live job | Crear trabajo en vivo |
| 44  524cc90c-436f-4924-94d4-cdbac5191f8d | To create VOD assets you need to use our own delivery | Para crear activos VOD, debe utilizar nuestra propia entrega |
| 45  bd125b37-5e67-4f5a-b283-17a6ce7ee0f2 | The most likely cause is that you are requesting a full VOD asset or a clip on an encrypted stream. | La causa más probable es que está solicitando un activo VOD completo o un clip en una transmisión encriptada. |
| 46  d50433d1-ba9e-4189-b887-fa84999438dc | VOD assets for encrypted streams are not supported | Los activos de VOD para transmisiones encriptadas no son compatibles |
| 49  0240dc4a-424c-4f82-a6d1-4ad8a4383145 | The [1}[2]{3] header was not sent with the request, or the key value was not valid | La [1}[2]{3] el encabezado no se envió con la solicitud o el valor de la clave no era válido |
| 50  bbe2c6be-37a1-443e-b39c-70b17fdb5680 | All requests | Todas las solicitudes |
| 53  73b420b9-d8a4-4bc6-87d6-2ae68f589416 | The request URL was faulty | La URL de la solicitud era defectuosa |
| 54  1cda0660-c861-493c-aac9-b4f5a35b72b7 | All requests | Todas las solicitudes |
| 57  ac2fec43-cb97-483d-be87-8c83c7bb5e02 | You attempted to stop a live job that has already been stopped | Intentaste detener un trabajo en vivo que ya se detuvo |
| 58  0f31435f-4bfe-421c-a6f5-5079554721c8 | Cancel live job | Cancelar trabajo en vivo |
| 61  b63205bb-ca41-403e-897f-ec5ec031773f | You specified a job or asset id that does not exist | Especificaste un trabajo o un ID de activo que no existe. |
| 62  fccf0d17-ae7e-4026-8bcf-1d9d5e9ddb59 | Get job details, cancel live job, activate SEP job, insert cuepoint, insert ID3 timed metadata, create VOD clip | Obtenga detalles del trabajo, cancele el trabajo en vivo, active el trabajo SEP, inserte un punto de referencia, inserte metadatos cronometrados ID3, cree un clip VOD |
| 65  bff0977c-b9ab-4911-b2fb-e97b16e190c6 | The following message is displayed when the limit of 5 RTMP Outputs per Live Job is reached. | El siguiente mensaje se muestra cuando se alcanza el límite de 5 salidas RTMP por trabajo en vivo. |
| 66  01269363-9972-4b92-9f18-a2a52b1fc713 | RTMP outputs are limited to 5 outputs per Live job | Las salidas RTMP están limitadas a 5 salidas por trabajo en vivo |
| **live-api-release-notes.html**  **MQ971010 5f75ec82-4133-4b42-b9b2-3d22404ac59e** | | |
| 1  e19c9ae1-ed83-450f-9109-7d82a45bf503 | --- title: | --- título: |
| 2  621644de-f093-42aa-8dfd-7503ec759210 | Live API Release Notes parent: | Notas de la versión de la API en vivo principal: |
| 3  7dae5216-ea4d-4edf-a389-40e700e26640 | References grandparent: | Referencias abuelo: |
| 4  bd5d481f-be6b-4c48-adda-95d79378d461 | Live API --- | API en vivo --- |
| 5  32a7ed41-b680-4351-ba06-554cef10bb85 | Live API Release Notes | Notas de la versión de la API en vivo |
| 6  91c70fcd-9f10-4379-9286-891882d432c1 | This is a summary of changes to the Live API. | Este es un resumen de los cambios en la API en vivo. |
| 7  fb1b1181-4819-481a-9790-949d10c2fd24 | 2019-05-13 | 2019-05-13 |
| 8  c0e950ab-8405-46b0-b11e-899f0ff97907 | Added [1}[2]{3] to [1}[5]{3] fields for [7}creating a live job{8]. | Adicional [1}[2]{3] a [1}[5]{3] campos para [7}creando un trabajo en vivo{8]. |
| 9  8e1314cc-5453-497d-a648-f7a1413997f5 | 2019-05-06 | 2019-05-06 |
| 10  92aeb685-ded5-4b05-b404-98a7a21d0927 | Added support for [1}adding ad metadata{2] to an ongoing live stream. | Soporte agregado para [1}agregar metadatos de anuncios{2] a una transmisión en vivo en curso. |
| 11  cdb63de2-cdcb-44bc-8ea7-b8836f881f1e | 2019-01-28 | 2019-01-28 |
| 12  21f086ec-e583-4ed6-8ef5-2fd077c37c12 | Added support for [1}RTMP outputs{2]. | Soporte agregado para [1}Salidas RTMP{2]. |
| 13  7dd83ffe-94ac-4ce9-8f07-0c422d5cb8ec | 2019-01-21 | 2019-01-21 |
| 14  3e1af028-f165-4e20-914a-58a4460024eb | Added support for [1}new input protocols{2] (to allow MPEG2-TS input). | Soporte agregado para [1}nuevos protocolos de entrada{2] (para permitir la entrada MPEG2-TS). |
| **reference.html**  **MQ971010 f2bef088-e45d-4e52-a978-83f11080b19c** | | |
| 1  ebcde3ec-970e-4ee8-a90a-2ce8fde90a1e | --- title: | --- título: |
| 2  00103c87-3f75-4d98-a027-e27e05c855eb | Live API Reference parent: | Padre de referencia de API en vivo: |
| 3  fcb21cfd-5423-475d-b16a-e9dc3d9279a0 | References grandparent: | Referencias abuelo: |
| 4  82af1eed-9e98-4522-a410-f1103460904e | Live API layout: api-reference --- | Diseño de API en vivo: api-reference --- |
| 5  891e6d1b-ad35-485b-8e47-00a3b016c463 | Search API Reference | Referencia de la API de búsqueda |
| 6  0362fd39-3031-4ba8-8b90-ec5524a465d1 | [1}<{2] | < |
| 7  125e7f01-7a9b-4188-9a96-a31ee25b22d6 | Search | Buscar |
| 8  451543cc-c60b-4f26-9323-c7fc7fe714f3 | [1}>{2] | > |
| **reference-staging.html**  **MQ971010 176bfec5-c36b-40b4-b04a-1119805c5204** | | |
| 1  5e11909b-31a1-426d-9faf-f630d4909f85 | --- title: | --- título: |
| 2  d8fb25f2-82b7-4221-8567-3e7d210e920b | Live API Reference parent: | Padre de referencia de API en vivo: |
| 3  90ee320d-2aff-43bd-a4d1-49accbec7b13 | References grandparent: | Referencias abuelo: |
| 4  0208076b-1b16-4e16-9f66-162b63f05ea3 | Live API layout: api-staging --- | Diseño de API en vivo: api-staging --- |
| 5  abe6fe9b-e4d7-4c6b-b698-f4170ae05d2c | Search API Reference | Referencia de la API de búsqueda |
| 6  6c677005-ebcb-4c67-9d64-d83dac9421dc | [1}<{2] | < |
| 7  6e7050e7-8c00-4560-94d3-f448e7e5e278 | Search | Buscar |
| 8  7a3d291d-616b-45ef-bbe8-8644822465df | [1}>{2] | > |
| **standard-live-ingest-profiles.html**  **MQ971010 e6032ba7-5616-4314-ba02-b32e0822a6bd** | | |
| 1  651fca81-3b2d-42a2-835f-ee4ebe362b9e | --- title: | --- título: |
| 2  ab5bc8cc-fa46-40a3-9c1e-6f484182a2d3 | 'Standard Live Ingest Profiles' description: | Descripción de los 'Perfiles de ingesta en vivo estándar': |
| 3  2a7d74ba-7dcc-40ab-836c-1b3df270d98b | 'In this topic, you will learn about the properties of the standard Live ingest profiles that are provided with the Live module.' parent: | "En este tema, aprenderá acerca de las propiedades de los perfiles de ingesta de Live estándar que se proporcionan con el módulo Live". padre: |
| 4  9dc04151-2920-4872-a0e9-d1aff586bd46 | References grandparent: | Referencias abuelo: |
| 5  66995187-b15d-45d2-8e9f-d3c64b1e75f9 | Live API --- | API en vivo --- |
| 6  71dd16f4-d43f-48b0-b95d-29bd29167e87 | \{\{ page.title }} | \{\{ Título de la página }} |
| 7  5159bc58-6cb6-4889-8e12-837cae11b629 | \{\{ page.description }} | \{\{ descripcion de PAGINA }} |
| 8  5a1ddd11-d1cd-4e89-be17-cd2843e0b403 | Introduction | Introducción |
| 9  918b5ff2-3cd4-438b-b613-da5aff870f43 | When creating live events using the Live module, you must select a Live ingest profile which determines the number and quality of the renditions created by Brightcove Live. | Al crear eventos en vivo con el módulo Live, debe seleccionar un perfil de ingesta en vivo que determina el número y la calidad de las representaciones creadas por Brightcove Live. |
| 10  27128aa7-3f1f-4869-bd0e-425490fdfea9 | This topic provides detailed information on each of the Standard Live ingest profiles. | Este tema proporciona información detallada sobre cada uno de los perfiles de ingesta de Standard Live. |
| 11  e0fe01d4-53ef-4c5f-958f-8c4acc4b81e8 | Notes: | Notas: |
| 12  e720f38c-60c5-4ac0-b7dc-54b33079e1de | For jobs created through the Live API, you cannot currently specify an ingest profile, but must instead define the output characteristics. | Para los trabajos creados a través de Live API, actualmente no puede especificar un perfil de ingesta, sino que debe definir las características de salida. |
| 13  1c674d37-585a-4b2c-8959-b1b71e05af85 | These profiles are used specifically when creating live events. | Estos perfiles se utilizan específicamente al crear eventos en vivo. |
| 14  6ac18e52-9510-428c-b1f5-9a29cf5ffbb3 | They are not used when uploading videos to Video Cloud. | No se utilizan al cargar videos en Video Cloud. |
| 15  f8c19ff4-1e4d-4a01-8ecb-2792cd5d2483 | It is also possible to create your own custom Live ingest profiles. | También es posible crear sus propios perfiles personalizados de ingesta en vivo. |
| 16  739b06a3-b295-4c83-963a-adb88dcea731 | For information, see [1}Creating Custom Live Ingest Profiles{2]. | Para obtener información, consulte [1}Creación de perfiles personalizados de ingesta en vivo{2]. |
| 17  d5ecbe9c-6458-4188-8e2e-373a274dc7b4 | Document data | Datos del documento |
| 18  bf1889a1-c25d-4666-b3c1-3ad98bff6d7e | Notes: | Notas: |
| 19  b3a83d51-5091-40ba-89a8-62afd69a6d3c | This page is built using live data from the API; it may take a minute to fully load. | Esta página está construida con datos en vivo de la API; puede tardar un minuto en cargarse por completo. |
| 20  cab82f28-0167-4880-a478-2d314d08c352 | Standard profiles may [1}not{2] be edited - if you want a modified version, you will need to [3}create a custom profile{4]. | Los perfiles estándar pueden [1}no{2] ser editado: si desea una versión modificada, deberá [3}crear un perfil personalizado{4]. |
| **index.html**  **MQ971010 ad29e8aa-e968-4ba0-8fd7-d12f7e818c98** | | |
| 1  3b4f3c5a-766f-42a1-98f6-84a62c23795f | --- title: | --- título: |
| 2  b8b2c900-c042-4902-861b-ffc93a54836d | 'Live API: | API en vivo: |
| 3  b121215b-f959-4b59-9361-9ab3e605ae2c | SSAI' description: | Descripción de SSAI: |
| 4  a18ecaeb-ce70-4c4f-8726-ef1be47ba757 | Learn about working with server-side ads. parent: | Obtenga más información sobre cómo trabajar con anuncios del lado del servidor. padre: |
| 5  1b3487e9-adfe-4757-8931-c628b711e2f9 | 'Working with the Live API' --- | 'Trabajar con la API en vivo' --- |
| 6  eb1371be-c705-45df-85a7-2ef06fd84b7f | \{\{ page.title }} | \{\{ Título de la página }} |
| 7  e1889623-4363-492f-9bcc-4dca911acfe0 | \{\{ page.description }} | \{\{ descripcion de PAGINA }} |
| 8  997fcaa1-5d05-4482-be79-37bc9e1d882b | Topics in \{\{ page.title }} | Temas en \{\{page.title}} |
| 9  b07011e9-7aa6-4f32-93f4-ffe639ecd522 | \{% for item in site.data.navigation %} \{% if item.name == page.parent %} \{% for entry in item.docs %} \{% if entry.name == page.title %} \{% for doc in entry.docs %} | \{% para el elemento en site.data.navigation%} \{% if item.name == page.parent%} \{% para la entrada en item.docs%} \{% if entry.name == page.title%} \{% para doc en entry.docs%} |
| 10  6680cf6f-c44e-404e-8c1b-23ab8ced59db | [1}\{\{ doc.name }}{2] | [1}\{\{doc.name}}{2] |
| 11  614e8e5a-4bd4-44d7-a55a-676745df80d5 | \{% endfor %} \{% endif %} \{% endfor %} \{% endif %} \{% endfor %} | \{% endfor%} \{% endif%} \{% endfor%} \{% endif%} \{% endfor%} |
| **live-api-cue-points-and-ad-beacons-ssai.html**  **MQ971010 556137eb-94c8-4364-967f-46e16d6e4ca2** | | |
| 1  0402fae0-99fa-44f2-970d-fe49a4fc489e | --- title: | --- título: |
| 2  9c91c5a3-886f-42bf-9128-26c51ca3c72d | 'Live API: | API en vivo: |
| 3  5f1846e7-bc9e-4225-bad9-fef5e66b9ef3 | Cue Points and Ad Beacons with SSAI' description: | Puntos de referencia y balizas publicitarias con descripción de SSAI: |
| 4  baa770d2-693b-4d04-a357-89124b7dc355 | In this topic, you will learn how to manage cue points and ad beacons when using Brightcove's Server-Side Ad Insertion (SSAI) for your live stream jobs. parent: | En este tema, aprenderá a administrar puntos de referencia y balizas publicitarias cuando utilice la inserción de anuncios del lado del servidor (SSAI) de Brightcove para sus trabajos de transmisión en vivo. padre: |
| 5  6e5d9a26-e750-4353-b2c6-2df5924cd77c | SSAI grandparent: | Abuelo SSAI: |
| 6  d6b5a20b-d99a-4f16-b36d-a5cf36ebdbac | Working with the Live API --- | Trabajando con la API en vivo --- |
| 7  60376691-65c0-47a1-9b21-294db60246a8 | \{\{ page.title }} | \{\{ Título de la página }} |
| 8  f7bca00b-b66d-4b99-9422-20f55a4d8d68 | \{\{ page.description }} | \{\{ descripcion de PAGINA }} |
| 9  1c04447d-7230-4f98-9518-f453686e5962 | \{% raw %} | \{% crudo %} |
| 10  10c9fa24-03b5-416d-b33f-8906fc5b03ac | Overview | Descripción general |
| 11  b929fbd3-b431-4308-bcae-bd9df500735d | Server-side ad insertion [1}[2]{3] allows you display ads during a live streaming event at specified times. | Inserción de anuncios del lado del servidor [1}[2]{3] le permite mostrar anuncios durante un evento de transmisión en vivo en momentos específicos. |
| 12  f4c374d9-661d-419e-828b-01c1739c2741 | For general information, see the [1}Live API: | Para obtener información general, consulte el [1}API en vivo: |
| 13  e6b50dba-9f62-4172-8528-d3377d84530d | Server-Side Ad Insertion [1}[2]{3]{4] document. | Inserción de anuncios en el servidor [1}[2]{3]{4] documento. |
| 14  0dc312e3-5608-48d4-8444-637fbf038ccc | Before you can use [1}[2]{3], it must be enabled for your account. | Antes de que puedas usar [1}[2]{3] , debe estar habilitado para su cuenta. |
| 15  9374db16-2c66-4437-a612-d59d6418da8b | Contact your account manager for details. | Comuníquese con su gerente de cuenta para obtener más detalles. |
| 16  325a8dc2-6c40-4c55-a116-64e6121e2d64 | Cue points | Puntos de referencia |
| 17  32c3a10d-3c58-458a-b101-b5bb169c061d | Ad breaks are triggered by cue points, which can be specified in two ways: | Las pausas publicitarias se activan mediante puntos de referencia, que se pueden especificar de dos formas: |
| 18  ef2ddf25-aec9-43cb-bcd4-aa3bd02829d8 | Sent to Brightcove by the encoder | Enviado a Brightcove por el codificador |
| 19  f9f7d54c-b105-4576-9115-0c2b01746308 | Immediate cue points created via the [1}[2]{3] | Puntos de referencia inmediatos creados a través del [1}[2]{3] |
| 20  f2f022ac-6e67-4984-837b-101b6b3edb86 | From the encoder | Desde el codificador |
| 21  05519707-d51f-484e-af7b-57419ef1df15 | The Brightcove live delivery system can interpret cue points submitted by the encoder in the AMF format: | El sistema de entrega en vivo de Brightcove puede interpretar los puntos de referencia enviados por el codificador en el formato AMF: |
| 23  a56387d8-aaf1-4004-b5ad-c45db8609c18 | Notes: | Notas: |
| 24  48d8f882-8d83-4311-93fa-ae078f5f3485 | Only [1}[2]{3] type cue points are currently supported in RTMP input. | Solo [1}[2]{3] Los puntos de referencia de tipo se admiten actualmente en la entrada RTMP. |
| 25  50621045-44a1-478e-b9da-6876da886a3e | SCTE-35 cue points are supported in RTP and SRT inputs. | Los puntos de referencia SCTE-35 son compatibles con las entradas RTP y SRT. |
| 26  11102f8c-0119-451a-91e6-dcbff21b6a15 | See the [1}appendix below{2] for a screenshot of a sample cue point setup for the Elemental encoder. | Ver el [1}apéndice a continuación{2] para obtener una captura de pantalla de una configuración de punto de referencia de muestra para el codificador elemental. |
| 27  ecd39337-7f9e-46fb-8da6-1a9f0253ea03 | Manual cue point insertion | Inserción manual del punto de referencia |
| 28  7956b9b3-e360-4ad5-b789-2d8ea9afc419 | You can create immediate cue points using the [1}[2]{3] by sending a [4}[5]{6] request: | Puede crear puntos de referencia inmediatos utilizando el [1}[2]{3] enviando un [4}[5]{6] pedido: |
| 29  a80f4867-62eb-4020-8198-b78dda0e9748 | Method | Método |
| 31  d2282db7-13fa-4fce-96eb-f5fb90accad6 | URL | URL |
| 33  eab4b8fc-9e80-4f43-9d29-572fdbb7bba8 | Header | Encabezamiento |
| 35  80b5971c-3ae1-48ed-bb17-2421ab390ad4 | Include a request body specifying the following: | Incluya un cuerpo de solicitud que especifique lo siguiente: |
| 36  2d1c7741-0d64-4cce-8906-fef5c754d04c | Field | Campo |
| 37  fa222b8d-a600-4e62-86d3-51b474996520 | Type | Tipo |
| 38  cbd08b53-8a49-4500-aa76-7880d4c95114 | Description | Descripción |
| 40  6882e8bd-e422-492f-a296-f2872c0b9b36 | Integer | Entero |
| 41  efc75d19-1374-4d08-b6e4-164ef7ff3711 | Duration of the break in seconds. | Duración de la pausa en segundos. |
| 42  5686858f-7e76-4ecc-aa5c-457626c0cdec | [1] [1] The duration of the cue point being inserted needs to be [3}at least twice the length of the segments{4] in the job. | [1] [1] La duración del punto de referencia que se inserta debe ser [3}al menos el doble de la longitud de los segmentos{4] en el trabajo. |
| 43  20aae2e3-d1cf-4248-a9a5-f4ac7d5b8495 | See the [1}duration example{2]. | Ver el [1}ejemplo de duración{2]. |
| 45  288a25b8-af87-4c03-9813-0d233416a79f | SMPTE format | Formato SMPTE |
| 46  4a7cf80d-bb74-4546-b6e7-0c94731e56b7 | [1}OPTIONAL:{2] | [1}OPCIONAL:{2] |
| 47  5f9c77a5-2d38-4335-b55e-483e997ec2af | A timecode in SMPTE format, [1}HH:MM:SS:FF{2] (FF = frames), to specify when a set of any variables (key/value pairs) should be passed to the adServer. | Un código de tiempo en formato SMPTE, [1}HH: MM: SS: FF{2] (FF = marcos), para especificar cuándo se debe pasar un conjunto de variables (pares clave / valor) al adServer. |
| 48  45b443cd-ed0d-441b-b054-e94031602230 | [1] [1] If omitted, the cue point will be inserted immediately. | [1] [1] Si se omite, el punto de referencia se insertará inmediatamente. |
| 49  b8e4c290-e41a-475e-b45c-6b65642b89f4 | [1] [1] If you use the timecode property, the encoder must be sending SMPTE-formatted ([3}[4]{5]) timecode stored in the [3}[7]{5] property via [3}[10]{5]. | [1] [1] Si usa la propiedad de código de tiempo, el codificador debe enviar con formato SMPTE ([3}[4]{5] ) código de tiempo almacenado en el [3}[7]{5] propiedad a través de [3}[10]{5]. |
| 50  f88ddf96-9264-4084-9e96-86b48f307e53 | Timecodes are from the start of the live stream. | Los códigos de tiempo son desde el inicio de la transmisión en vivo. |
| 52  5e46949b-36b5-4aa3-8ce8-a6ced5cceadb | Object | Objeto |
| 53  7acaf792-ad04-4541-9b90-0a90cb098154 | [1}OPTIONAL:{2] | [1}OPCIONAL:{2] |
| 54  bc4042e4-27e9-4eab-8edb-f7219521688c | The key/value pairs you pass will depend on the ad server you are using. | Los pares clave / valor que pase dependerán del servidor de anuncios que esté utilizando. |
| 55  dc4d11b7-dcee-4abf-adb2-95525fa131c5 | For more details, see your ad server documentation and the [1}Targeting ads using ad macros{2] section. | Para obtener más detalles, consulte la documentación de su servidor de anuncios y la [1}Orientación de anuncios mediante macros publicitarias{2] sección. |
| 56  6733c5ea-7606-49f6-96e7-c6ec4bfd722e | Duration example | Ejemplo de duración |
| 57  15616140-8f38-48c1-b227-74aa081b85b6 | The duration of the cue point being inserted needs to be [1}at least twice the length of the segments{2] in the job. | La duración del punto de referencia que se inserta debe ser [1}al menos el doble de la longitud de los segmentos{2] en el trabajo. |
| 58  35066cad-1ca5-42ce-a911-6c19f1de6fca | For example, inserting a [1}10 second cue point{2] in a job with [3}[4]{5], will work fine. | Por ejemplo, insertando un [1}Punto de cue de 10 segundos{2] en un trabajo con [3}[4]{5] , funcionará bien. |
| 59  6b378966-5d69-4192-a74e-42c1aa962036 | However, inserting the same cue point in a job with [1}[2]{3] will result in the following error: | Sin embargo, al insertar el mismo punto de referencia en un trabajo con [1}[2]{3] dará como resultado el siguiente error: |
| 62  0f81a623-e0ce-4e5e-a013-a121d0bb830d | Sample request body | Cuerpo de solicitud de muestra |
| 64  b0a57b3c-8a90-45ce-b76f-7387a111f126 | Notes | Notas |
| 65  5ebc13a2-a38f-44f9-9878-3d65d0c7fe47 | Software encoders such as Wirecast and OBS do not support the sending timecode via [1}[2]{3] packets in the RTMP stream | Los codificadores de software como Wirecast y OBS no admiten el envío de código de tiempo a través de [1}[2]{3] paquetes en el flujo RTMP |
| 66  14495f0f-a6b4-46c0-af6b-7b4bca786515 | Elemental hardware encoders do support the sending timecode via [1}[2]{3] packets in the RTMP stream | Los codificadores de hardware elementales admiten el envío de código de tiempo a través de [1}[2]{3] paquetes en el flujo RTMP |
| 67  58f3eb3f-0882-454d-b403-fae8f97e4aa5 | Sample response | Respuesta de muestra |
| 69  cfc058f1-98d7-4ed2-84b0-339ceb760a34 | Beacons | Balizas |
| 70  543dd124-2e9e-4aed-b97c-87e25abb4724 | Beacons are data points on playback sent to third-party analytics to track whether and how much of ads were played. | Las balizas son puntos de datos sobre la reproducción que se envían a análisis de terceros para rastrear si se reprodujeron anuncios y en qué cantidad. |
| 71  df1efd13-5b9e-4c42-a0a4-81e32861a690 | In this section we will look at the beacon types that can be set using the [1}[2]{3], and variables that can be used to provide the data. | En esta sección veremos los tipos de balizas que se pueden configurar usando el [1}[2]{3] y variables que se pueden utilizar para proporcionar los datos. |
| 72  ed6d7ba6-0fda-498f-b435-4f47e477014e | The next section will detail the API requests use to create and manage beacon sets. | La siguiente sección detallará el uso de solicitudes de API para crear y administrar conjuntos de balizas. |
| 73  31cf2b16-176f-4013-9bcf-1c7ad4c36788 | Beacon types | Tipos de balizas |
| 74  a8bdcc82-a703-4542-a872-adac580b9c84 | Beacon Types | Tipos de balizas |
| 75  6f1e3b5c-8074-44cb-9448-ed0b8f23a5e0 | Beacon Type | Tipo de baliza |
| 76  b805d53d-a70c-48cf-b187-e254fc14ba07 | Description | Descripción |
| 78  750e6bd2-82b3-4cd0-aa2a-42f7e750de26 | Fired once per session and only triggered when top level manifest is requested | Se activa una vez por sesión y solo se activa cuando se solicita un manifiesto de nivel superior |
| 80  1c499856-2c9d-43fd-9d88-ab4d604f62d6 | Content has been requested and the first segment returned | Se solicitó contenido y se devolvió el primer segmento. |
| 82  8f5a4e84-b523-4124-a3ca-b74d3315834e | Target duration (segment seconds) | Duración objetivo (segundos de segmento) |
| 84  5629e92e-23bb-4bcf-abbb-fd10470e4ce0 | Individual ad started | Anuncio individual iniciado |
| 86  4c1fdc77-1521-4666-b023-dabc4c2ab8af | First ad quartile (25%) | Primer cuartil del anuncio (25%) |
| 88  0a5242f4-bc42-4daa-b36a-692ff10e9424 | Second ad quartile (50%) | Segundo cuartil de anuncios (50%) |
| 90  384db08d-4fb5-42d2-92fc-a852356b7349 | Third ad quartile (75%) | Tercer cuartil del anuncio (75%) |
| 92  450079ea-8077-4ce6-8434-ce6fa753fc2f | Individual ad completed | Anuncio individual completado |
| 94  fa48f8bb-210e-4db6-a594-33269549b8db | Ad break has started | Ha comenzado la pausa publicitaria |
| 96  e880e9eb-9931-4006-b43f-9c725964a3ad | ad break has ended | la pausa publicitaria ha terminado |
| 97  9dfdcb0d-5257-4c35-9cf0-7ba9ad57b75d | Beacon/Ad variables | Variables de baliza / anuncio |
| 98  a1e87970-cec6-4575-9b7d-bb4df218d3d4 | The table below shows the variables you can use to provide data for the beacon URLs. | La siguiente tabla muestra las variables que puede utilizar para proporcionar datos para las URL de baliza. |
| 99  3610957d-76db-4b33-8c97-182785c6d9a6 | To include a variable, surround with double curly braces, like this: [1}[2]{3]. | Para incluir una variable, rodee con llaves dobles, como esta: [1}[2]{3]. |
| 100  a90d027a-bb20-42d1-8271-87ea206ebcce | See the next section on managing beacon sets for full examples. | Consulte la siguiente sección sobre la gestión de conjuntos de balizas para ver ejemplos completos. |
| 101  d512af57-5cdc-4758-8b06-f8cb25f30ecd | Ad Configuration Variables | Variables de configuración de anuncios |
| 102  89831ef7-b8b7-4d81-abdf-ef68f87b5d55 | Variable | Variable |
| 103  76c40974-05e0-4770-83c5-c05cd90f61c1 | Description | Descripción |
| 105  371861c4-6678-4c90-a944-9c0bcfaaf2b4 | unique session id | ID de sesión único |
| 107  d423ec75-e8bf-42c7-9994-326b27a25bf6 | unique job id | ID de trabajo único |
| 109  35489073-9dd2-4300-a541-778337326204 | Only available for jobs created with a VideoCloud video. | Solo disponible para trabajos creados con un video de VideoCloud. |
| 111  b07f54b5-8e63-4023-bc90-cebc200e8e74 | value of the application at session creation | valor de la aplicación en la creación de la sesión |
| 113  d38f441f-4693-4045-8299-3b9abaf2402c | random 32-bit signed integer | entero aleatorio de 32 bits con signo |
| 115  f4089ad9-b615-4aa2-8152-57bdaeb9f93a | random 64-bit signed integer | entero aleatorio de 64 bits con signo |
| 117  1d3dcdc0-141f-4865-a19c-1e9fdeef14ba | random 32-bit unsigned integer | entero sin signo aleatorio de 32 bits |
| 119  afa3027b-41b5-4393-8bbc-8ba03ed7a7d1 | random 64-bit unsigned integer | entero sin signo aleatorio de 64 bits |
| 121  60f11421-45da-4f09-a2f0-869f171ae394 | random uuid | uuid aleatorio |
| 123  00ebc169-ae6a-42f1-b170-bb0b544e4a14 | epoch time in milliseconds when the call from the ads-api has been made | tiempo de época en milisegundos cuando se ha realizado la llamada desde ads-api |
| 125  59d7f897-4dde-4c89-8f07-b12b3aeca208 | http user-agent header value at session creation | Valor del encabezado del agente de usuario http en la creación de la sesión |
| 127  034f0712-8f30-4bec-9978-fe1ebcaf166d | http x-forwarded-for header value at session creation, if provided, otherwise the remote address | http x-reenviado-para valor de encabezado en la creación de la sesión, si se proporciona; de lo contrario, la dirección remota |
| 129  e38392ef-cb2e-45c7-8ffb-af32da3496f1 | http referer header value at session creation (note: that is the correct spelling) | Valor del encabezado de referencia http en la creación de la sesión (nota: esa es la ortografía correcta) |
| 131  e35703e6-6996-4d2b-a545-89d9c57fc8e6 | http referer header value at session creation (http spelling) | Valor del encabezado de referencia http en la creación de la sesión (ortografía http) |
| 133  0ec15092-50ed-4d40-9d36-f23838dca50f | hash value of client.ipaddress and client.useragent | valor hash de client.ipaddress y client.useragent |
| 135  f9a76df7-69ca-413d-b356-364125b1e4c9 | (currently unused) | (actualmente sin usar) |
| 137  d18d459c-7034-47b9-b528-a95cbcabd367 | Ad break duration in milliseconds | Duración de la pausa publicitaria en milisegundos |
| 139  5a08927f-49fc-4e55-a51d-539e36da6e68 | Ad break duration in double-precision floating-point seconds | Duración de la pausa publicitaria en segundos de punto flotante de doble precisión |
| 141  01123851-d3c4-4206-b1a4-132e50719275 | Ad break duration in integer seconds | Duración de la pausa publicitaria en segundos enteros |
| 143  e15e9697-815a-42d8-8837-8e62dc554989 | epoch time in milliseconds when the call to the ads server has been made | tiempo de época en milisegundos cuando se ha realizado la llamada al servidor de anuncios |
| 145  97163ce8-5fbd-401d-8852-63fbfa3d8d84 | epoch time in milliseconds from the origin chunklist. | tiempo de época en milisegundos desde la lista de bloques de origen. |
| 146  585aeb9d-2665-449a-900f-255e493124ae | This value indicates the time when the cue out chunk has been created in the origin chunklist. | Este valor indica el momento en que se ha creado el fragmento de salida de señal en la lista de fragmentos de origen. |
| 148  3679983c-3509-4317-af95-ddf238afe63d | epoch time in milliseconds from the ssai chunklist. | tiempo de época en milisegundos de la lista de bloques ssai. |
| 149  8322a884-84c4-46ea-95cc-027b488ef802 | This value indicates the time of the cue out chunk in the ssai chunklist. | Este valor indica el tiempo del fragmento de salida en la lista de fragmentos ssai. |
| 150  72ef700e-aae0-40f5-9c5c-2fab7abbc961 | Since the adbreak content and the adbreak gap are NOT usually the same, after the 1st adbreak the [1}[2]{3] is different from [1}[5]{3]. | Dado que el contenido de la ruptura de anuncios y la brecha de anuncios NO suelen ser iguales, después del primer anuncio, el [1}[2]{3] es diferente de [1}[5]{3]. |
| 151  1a2dc981-5f7a-44c2-94b3-5bbc733a15f4 | This value takes into account the time adjustments that have been made in the [1}[2]{3] chunklist. | Este valor tiene en cuenta los ajustes de tiempo que se han realizado en el [1}[2]{3] chunklist. |
| 152  c7294691-149f-4cef-a66c-4d3dd855f2a2 | SCTE-35 ad variables | Variables publicitarias de SCTE-35 |
| 153  1644facb-6c4d-4167-879b-96261378531b | The [1}Society of Cable Telecommunications Engineers (SCTE){2] defines a standard for dynamic ad insertion for live streams. | La [1}Sociedad de Ingenieros de Telecomunicaciones por Cable (SCTE){2] define un estándar para la inserción de anuncios dinámicos para transmisiones en vivo. |
| 154  9e85305a-2696-4052-97b8-acbb1e54bc1e | The following table summarizes the SCTE-35 ad configuration variables. | La siguiente tabla resume las variables de configuración del anuncio SCTE-35. |
| 155  02149bc6-2062-4e8a-945e-e92ffe9912db | The SCTE-35 ad parameters are currently supported with both Real-time Transport Protocol (RTP) with or without Forward Error Correction (FEC) and Secure Reliable Transport (SRT) input sources which are based on Transport Stream (TS). | Los parámetros publicitarios de SCTE-35 son actualmente compatibles con las fuentes de entrada del protocolo de transporte en tiempo real (RTP) con o sin corrección de errores de reenvío (FEC) y del transporte confiable seguro (SRT) que se basan en Transport Stream (TS). |
| 156  20343b71-6ac2-4425-81de-84671bd694ce | Note that FEC is highly recommended for RTP. | Tenga en cuenta que FEC es muy recomendable para RTP. |
| 157  fa25aaf6-6daf-478a-b13c-938489dda265 | These ad parameters are not available with input streams using the Real-Time Messaging Protocol (RTMP). | Estos parámetros de anuncios no están disponibles con transmisiones de entrada que utilizan el Protocolo de mensajería en tiempo real (RTMP). |
| 158  ac057f04-aee7-49c4-900c-79fd635074ee | SCTE-35 Ad Configuration Variables | Variables de configuración de anuncios SCTE-35 |
| 159  16ccfc0c-67b1-40ce-8844-d5c008ab47fc | Variable | Variable |
| 160  7f20b511-4024-452a-bea4-61678ac84ae2 | Description | Descripción |
| 162  e825ef73-e8d5-4c30-a215-b584a832af6b | an unique event id passed with an SCTE35 message. | un ID de evento único pasado con un mensaje SCTE35. |
| 164  58b3bfd1-bb1d-4b27-b26a-bf3dded50298 | A unique program id passed with an SCTE35 message. | Una identificación de programa única pasada con un mensaje SCTE35. |
| 166  f4fe5389-d63a-4f8a-984c-f9c0cc13d6bd | An id for a specific splice time available for ads, send via a SCTE35 message. | Una identificación para un tiempo de empalme específico disponible para anuncios, enviada a través de un mensaje SCTE35. |
| 168  0da209ee-4d13-4d53-9eef-28e60bee58b1 | Break duration for the ad break, in terms of ticks of the program’s 90 kHz clock, passed with a SCTE35 message. | La duración de la pausa publicitaria, en términos de tics del reloj de 90 kHz del programa, pasó con un mensaje SCTE35. |
| 170  6b14c14e-5796-435f-878f-db1c9b9dcea7 | Splice time for an ad break, in terms of ticks of the program’s 90 kHz clock, passed with a SCTE35 message. | El tiempo de empalme para una pausa publicitaria, en términos de tics del reloj de 90 kHz del programa, pasó con un mensaje SCTE35. |
| 171  22318435-912c-4178-89b2-1de9eedecf51 | Managing beacon sets | Gestión de conjuntos de balizas |
| 172  c857a935-e0b1-4d19-91f6-8dfc42a5647c | This section provides details on the API requests to manage beacon sets. | Esta sección proporciona detalles sobre las solicitudes de API para administrar conjuntos de balizas. |
| 173  ccd22c20-85d0-49db-ae94-699a34fccc46 | See the previous section for beacon types and variables. | Consulte la sección anterior para conocer los tipos y variables de balizas. |
| 174  0d6f8464-8b74-47a4-86f2-c1a9e00f4f6c | To add a beacon set to a Live job, first create the beacon set, and then include the id when you create the job, like this: | Para agregar un conjunto de balizas a un trabajo en vivo, primero cree el conjunto de balizas y luego incluya la identificación cuando cree el trabajo, así: |
| 176  c3007d2f-c328-4c1a-8965-a49b5015d942 | Create a beacon set | Crea un conjunto de balizas |
| 177  d86f3265-8f13-43c0-a964-9356dddc1071 | To create a beacon set, send a [1}[2]{3] request: | Para crear un conjunto de balizas, envíe un [1}[2]{3] pedido: |
| 178  2fec524e-e9c5-472b-a030-fad880f45bce | Method | Método |
| 180  eab1b79e-9fef-4cca-bb9d-f2e50e427606 | URL | URL |
| 182  c54d8e0c-54e9-4058-98ec-1c3ca01d68ad | Header | Encabezamiento |
| 184  62d5d305-ec9e-49d7-ba6e-41f511afa065 | Sample request body | Cuerpo de solicitud de muestra |
| 186  8a378991-fbe6-4adf-bbf7-f498861a1ea9 | The [1}[2]{3] field is the Live Account ID. | La [1}[2]{3] El campo es el ID de la cuenta real. |
| 187  af1496af-ce6a-469d-bd90-9d6f200caa26 | When omitted, the Account ID of the requesting user is used. | Cuando se omite, se utiliza el ID de cuenta del usuario solicitante. |
| 188  491e40f3-9024-41a9-8d2f-ebad5f9248f2 | Sample response | Respuesta de muestra |
| 190  5ceb719b-da82-46b8-9259-ead2af1e3713 | Update a beacon set | Actualizar un conjunto de balizas |
| 191  f5d6dbe0-82e4-455d-9df8-bcfd3431526e | Updating a beacon set is similar to creating one. | Actualizar un conjunto de balizas es similar a crear uno. |
| 192  7758c3b9-ad62-4ca4-b90b-38a5e60fd74e | Submit a [1}[2]{3] request: | Presentar una [1}[2]{3] pedido: |
| 193  45440e34-0d92-4285-b66d-78597124e8e2 | Method | Método |
| 195  66b9a379-129c-49b3-b4f9-719334bd2c50 | URL | URL |
| 197  995f8102-607c-4ac6-9b6c-316d67d8ea57 | Header | Encabezamiento |
| 199  45ec06d7-2024-4f1a-8deb-d9f67d4f0f5a | Sample request body | Cuerpo de solicitud de muestra |
| 201  1aa78e57-72e4-4e18-9022-60d7d369a1a0 | The [1}[2]{3] field is the Live Account ID. | La [1}[2]{3] El campo es el ID de la cuenta real. |
| 202  b296e355-b7c8-49fa-9893-cbb830198331 | When omitted, the Account ID of the requesting user is used. | Cuando se omite, se utiliza el ID de cuenta del usuario solicitante. |
| 203  b450767b-2cce-4b14-9f3b-e4729903b1ac | Sample response | Respuesta de muestra |
| 205  f55a3fc8-ce67-4b7b-ae3a-0cdeab2ea9cb | Get beacon sets | Obtenga conjuntos de balizas |
| 206  d3cfeb93-dd6d-4db6-84bd-d400f7be963e | To retrieve the beacon sets for an account, submit a [1}[2]{3] request: | Para recuperar los conjuntos de balizas de una cuenta, envíe un [1}[2]{3] pedido: |
| 207  b321301d-1b40-44f0-b687-fd88536e6cdb | Method | Método |
| 209  10a6d91d-04ee-466d-881b-3183a71334f2 | URL | URL |
| 211  62964231-1791-4d47-8370-70f79eebff37 | Header | Encabezamiento |
| 213  126bbf14-58ca-4ec9-8e8f-3aba67212dc7 | Note that the Account ID here is the Live account id. | Tenga en cuenta que el ID de cuenta aquí es el ID de la cuenta en vivo. |
| 214  a6ce58a4-01ae-4a54-8680-030dded64be9 | Sample response | Respuesta de muestra |
| 216  39128f5a-ccb6-4b70-8e11-7c4a74d3e414 | Get beacon sets for requesting user | Obtenga conjuntos de balizas para el usuario solicitante |
| 217  ccb1ef0d-a24e-4f27-a79b-0b3ad0ba20da | You can also get the beacon sets for the account of the requesting user without including the account id in the request URL: | También puede obtener los conjuntos de balizas para la cuenta del usuario solicitante sin incluir la identificación de la cuenta en la URL de la solicitud: |
| 218  b842b70a-0402-4e58-b510-a1d5b8046a1c | Method | Método |
| 220  f725ae6d-17cb-4f57-9aee-7feb9b78b1ce | URL | URL |
| 222  af519924-43b7-42d6-9856-55641bd03f75 | Header | Encabezamiento |
| 224  ea1a27bf-db62-4078-8b7d-4b080b8df1e5 | Sample response | Respuesta de muestra |
| 226  78386a5a-54d6-4450-a6d3-50aff7a3f5ff | Get a beacon set by id | Obtener una baliza configurada por id |
| 227  b1200b1a-e240-4b5f-8e87-871a06f08b77 | To retrieve a single beacon set by its id, submit a [1}[2]{3] request: | Para recuperar una baliza única establecida por su id, envíe un [1}[2]{3] pedido: |
| 228  ac4df908-43c4-4176-b360-6eef4bd05fb2 | Method | Método |
| 230  11d614b5-58d8-4f33-8704-372d5af25374 | URL | URL |
| 232  32ca1818-cf13-4265-884b-baf7959746c9 | Header | Encabezamiento |
| 234  2819ed3a-4405-4ee6-8abc-5c6700289aae | Sample response | Respuesta de muestra |
| 236  252a6642-6afb-4b4f-a0de-62d25cce78a3 | Delete a beacon set | Eliminar un conjunto de balizas |
| 237  c357d33e-af28-441f-9d45-f03f81effe82 | Finally, to delete a beacon set, send a [1}[2]{3] request: | Finalmente, para eliminar un conjunto de balizas, envíe un [1}[2]{3] pedido: |
| 238  43d25f43-fb58-4721-9b30-57c652757680 | Method | Método |
| 240  282a7586-a067-4010-8134-eedd6266cf44 | URL | URL |
| 242  1690837f-4c7e-440d-968a-36d68d8b5193 | Header | Encabezamiento |
| 244  0df94bd7-2a82-4042-b858-dba1da9444b0 | Sample response | Respuesta de muestra |
| 245  dc9f27f0-59e6-4904-898f-522fbd1c87ec | The response will look like this: | La respuesta se verá así: |
| 247  30ff541d-59a2-4b0b-bd3a-9277a6551b80 | Appendix | Apéndice |
| 248  15d7449b-cce6-4b63-9660-46eaf20d83a5 | Below is a screenshot to show a sample cue point setup for the Elemental encoder. | A continuación se muestra una captura de pantalla para mostrar una configuración de punto de referencia de muestra para el codificador elemental. |
| 250  72e0d3e5-7e91-4fa4-8743-1debb1f3b22c | Elemental Cue Point Setup | Configuración de punto de señal elemental |
| 251  536e479b-2e27-4fa8-83e1-50104f2bc81c | Elemental Cue Point Setup | Configuración de punto de señal elemental |
| 252  986600f1-a154-4f2a-8057-2f39e8bf9ae2 | \{% endraw %} | \{% endraw%} |
| **live-api-server-side-ad-insertion-ssai.html**  **MQ971010 8049b558-340a-49ab-b0c7-343e947f2c51** | | |
| 1  5aaf55ac-8f4a-4873-be5f-8ac625a47a33 | --- title: | --- título: |
| 2  9598145b-7b0e-4fbe-948a-7582626debfe | 'Brightcove Live API: | API de Brightcove Live: |
| 3  ec44bf22-d312-4fb4-b4fd-4b4715dce7c7 | Server-Side Ad Insertion (SSAI)' description: | Descripción de la inserción de anuncios del lado del servidor (SSAI): |
| 4  a018cd78-044d-42d8-b5a6-b2dce1008b9f | This topic shows you how to set up server-side ad insertion (SSAI) for your live stream jobs. parent: | Este tema le muestra cómo configurar la inserción de anuncios del lado del servidor (SSAI) para sus trabajos de transmisión en vivo. padre: |
| 5  d7cc776c-ec05-425e-aac1-a547ac6b991a | SSAI grandparent: | Abuelo SSAI: |
| 6  ee0e1d64-0d64-4929-b153-9817e9d07d06 | Live API --- | API en vivo --- |
| 7  7929d48b-3983-468d-9cef-255f4dd897f1 | \{\{ page.title }} | \{\{ Título de la página }} |
| 8  189b524a-4294-4da7-9b37-3e3271232ba1 | \{\{ page.description }} | \{\{ descripcion de PAGINA }} |
| 9  2b413311-d05a-4a5c-bd99-327b92f4b7e5 | \{% raw %} | \{% crudo %} |
| 10  8b4ce6a2-eb2d-4616-b23d-27bfbd7dca79 | Overview | Descripción general |
| 11  27da4212-2b67-46ce-be93-39f5166daad1 | [1}[2]{3] allows you display ads during a live streaming event at specified times. | [1}[2]{3] le permite mostrar anuncios durante un evento de transmisión en vivo en momentos específicos. |
| 12  0d7435ed-9f63-4135-9a63-65a010d468bf | The main features include: | Las principales características incluyen: |
| 13  eaec4405-2e2d-4399-986a-595ed8608ba7 | Insert ads using cue points sent from your encoder or create an instant cue point using the [1}[2]{3] | Inserte anuncios utilizando puntos de referencia enviados desde su codificador o cree un punto de referencia instantáneo utilizando el [1}[2]{3] |
| 14  eb781014-998b-4e4e-8a9b-e49625041289 | Ingest "slate" assets to fill any unused ad time | Ingesta elementos de "lista" para completar el tiempo publicitario no utilizado |
| 15  3d50bf3c-f6d4-4222-a37c-f6fdc398eaee | Avoid ad blockers with ads that are stitched into the live stream on the server side | Evite los bloqueadores de anuncios con anuncios que están integrados en la transmisión en vivo en el lado del servidor. |
| 16  5399f34b-a83f-470f-84d5-d3b0065a594f | Before you can use [1}[2]{3], it must be enabled for your account. | Antes de que puedas usar [1}[2]{3] , debe estar habilitado para su cuenta. |
| 17  eada1678-73c6-4236-836f-b675e0917e76 | Contact your account manager for details. | Comuníquese con su gerente de cuenta para obtener más detalles. |
| 18  51365b76-7c92-41f1-b3bc-65fa17f941aa | To create a Live stream with server-side ads, follow these steps: | Para crear una transmisión en vivo con anuncios del lado del servidor, siga estos pasos: |
| 19  4827dd02-50a9-4c4a-a431-5ef23c7883e6 | [1}Review the general information about the Live API{2] | [1}Revise la información general sobre la API en vivo{2] |
| 20  688ec6d5-c09d-4a04-ad81-203c5582e805 | [1}Create a live ad configuration{2]. | [1}Cree una configuración de anuncios en vivo{2]. |
| 21  1e5b8b8d-e041-460e-a68f-142b2c24d4ad | You can also do this in [1}Video Cloud Studio{2]. | También puedes hacer esto en [1}Estudio de Video Cloud{2]. |
| 22  21c484ec-3260-4162-a4d9-c6707c1afd30 | See the sections below for details about managing your ad configurations using the Live API. | Consulte las secciones a continuación para obtener detalles sobre cómo administrar las configuraciones de sus anuncios mediante la API en vivo. |
| 23  a1222b95-94b1-4358-9511-e0401e0e4d92 | [1}Create slate assets{2]. | [1}Crear activos de pizarra{2]. |
| 24  29a38dcb-9d96-43bd-8627-0a72affaca46 | If you prefer a UI, you can [1}manage slates in Studio{2]. | Si prefiere una interfaz de usuario, puede [1}administrar pizarras en Studio{2]. |
| 25  3d2a2514-9fc5-4628-8a4d-394fd5fac3d2 | Optional: | Opcional: |
| 26  cd092ecf-b587-4bb7-949e-0b3c6a9ae143 | [1}Insert cue points and ad beacons{2]. | [1}Insertar puntos de referencia y balizas publicitarias{2]. |
| 27  6178754d-c9bc-49bd-bdf5-bb8c6c0294bc | Now, you are ready to [1}create a live stream using the Live API{2]. | Ahora estás listo para [1}crear una transmisión en vivo usando la API en vivo{2]. |
| 28  a26edbd9-4374-4405-84ac-8d0ffda3ca5a | If you prefer to use Studio, you can [1}implement server-side ads in the Live module{2] | Si prefiere utilizar Studio, puede [1}implementar anuncios del lado del servidor en el módulo Live{2] |
| 29  b81ea59f-0c9f-499a-b4cd-b5ad8a43ee36 | See the rest of this document for details about custom headers, ad config variables, using DFP and ad macros. | Consulte el resto de este documento para obtener detalles sobre los encabezados personalizados, las variables de configuración de anuncios, el uso de DFP y macros de anuncios. |
| 30  d2493705-d584-4a8e-9265-ce8433a08f38 | General information | Información general |
| 31  e2a9b634-5241-47d0-86d7-aa669bc4f812 | The following information pertains to all Live API with SSAI requests. | La siguiente información pertenece a todas las API de Live con solicitudes SSAI. |
| 32  121d0271-057b-4589-adb4-47d719cbd328 | Base URL | URL base |
| 33  6d6ac854-d626-4b9e-b244-87afc529cead | The base URL for the Live API with SSAI is: | La URL base para Live API con SSAI es: |
| 35  eb78dfd3-d813-4bfe-8ea1-5a176af3defa | Authentication | Autenticación |
| 36  98937519-a190-446c-81b7-ed1c3c759d34 | Authentication for requests requires a header with an API key: | La autenticación de solicitudes requiere un encabezado con una clave API: |
| 38  1df057a9-b628-4e95-8c6f-05e83bd1b732 | Contact your account manager to get an API key associated with your account. | Comuníquese con su administrador de cuentas para obtener una clave API asociada a su cuenta. |
| 39  51f8f06e-ad27-4da0-b123-675d98e7406f | Create an ad configuration | Crea una configuración de anuncios |
| 40  c6ccf58d-9d20-4b7e-b41d-e22fe4f03308 | To create a new ad configuration, send a [1}[2]{3] request as follows: | Para crear una nueva configuración de anuncios, envíe un [1}[2]{3] solicitud de la siguiente manera: |
| 41  1ac52871-73fb-40cc-8839-29dc8467a363 | Method | Método |
| 43  31714041-bda9-4f3b-8721-40f294769016 | URL | URL |
| 45  53bab925-73e0-45e0-b617-2588e5628604 | Header | Encabezamiento |
| 47  951147f3-4621-40b7-a9e8-bcf55a435bd5 | Sample request body | Cuerpo de solicitud de muestra |
| 49  8442b847-937e-4242-84ec-aa657c7b69c9 | The [1}[2]{3] field is the Live Account ID. | La [1}[2]{3] El campo es el ID de la cuenta real. |
| 50  e387809a-43df-49bb-a10a-c4b9150a8403 | When omitted, the Account ID of the requesting user is used. | Cuando se omite, se utiliza el ID de cuenta del usuario solicitante. |
| 51  565e7f4e-dbff-4a4c-8010-0bb56e527543 | Sample response | Respuesta de muestra |
| 53  6ddc9564-0006-4e15-b9eb-12cce11a5c0b | Update an ad configuration | Actualizar una configuración de anuncios |
| 54  8af9365f-7a3c-4db0-8d20-fc64159243c7 | Updating an ad configuration is very similar to creating one. | Actualizar la configuración de un anuncio es muy similar a crear uno. |
| 55  5e06713c-734a-4466-a607-e9d5e67f2e88 | Make a [1}[2]{3] request as follows: | Hacer una [1}[2]{3] solicitud de la siguiente manera: |
| 56  09d8ce7e-fabc-44e2-b0cd-9d8ac3519759 | Method | Método |
| 58  4f1bd601-5a34-4a7a-af13-659632aec96c | URL | URL |
| 60  57d2fe61-43c0-4350-a468-a104c8078701 | Header | Encabezamiento |
| 62  13beaf73-72cd-4862-98f6-18c4748f061d | Sample request body | Cuerpo de solicitud de muestra |
| 64  c9344123-60a6-4c5e-8bce-701c7edccea0 | The [1}[2]{3] field is the Live Account ID. | La [1}[2]{3] El campo es el ID de la cuenta real. |
| 65  9ea32ea0-fba4-4c23-a1ea-61304c806f2d | When omitted, the Account ID of the requesting user is used. | Cuando se omite, se utiliza el ID de cuenta del usuario solicitante. |
| 66  5c80df20-1d20-41fd-af12-772040a5d125 | Sample response | Respuesta de muestra |
| 68  0e9dccf8-a4d2-43b5-a02e-95bb64b540c3 | Get all ad configurations | Obtenga todas las configuraciones de anuncios |
| 69  810858ea-6977-494d-8bf1-3b560dedebb7 | To retrieve all the ad configurations for an account, submit a [1}[2]{3] request as follows: | Para recuperar todas las configuraciones de anuncios de una cuenta, envíe un [1}[2]{3] solicitud de la siguiente manera: |
| 70  4fd2c15a-409a-4ef1-9ee2-0989d8f45faa | Method | Método |
| 72  db2b9184-742f-4aa0-a7ac-c49d5979f7da | URL | URL |
| 74  f3bc173b-06f7-4239-8a27-e982abe3ad22 | Header | Encabezamiento |
| 76  7b0f7a6a-310f-4d47-aafa-98663c2bc891 | The [1}[2]{3] here is the Live Account ID. | La [1}[2]{3] aquí está el ID de la cuenta real. |
| 77  c566ab7e-6bd4-4a09-b697-0f7381617a19 | Sample response | Respuesta de muestra |
| 79  7e41d488-eb66-4e17-a313-d992f8a463cc | Get an ad configuration | Obtener una configuración de anuncios |
| 80  4dac80c6-0f30-46d0-8f08-273f243b2b5d | You can also retrieve a specific ad configuration by its [1}[2]{3] by sending a [1}[5]{3] request as follows: | También puede recuperar una configuración de anuncio específica por su [1}[2]{3] enviando un [1}[5]{3] solicitud de la siguiente manera: |
| 81  4b22b528-18c3-48a8-b571-090839d1df1f | Method | Método |
| 83  6918b57f-0d98-4d0c-b220-31b3e9dd803a | URL | URL |
| 85  e1fea2d9-9825-4ba6-b1d0-f6d1520fffc5 | Header | Encabezamiento |
| 87  ca87d50e-e62a-48c1-94dd-d0e8e9085c32 | Sample response | Respuesta de muestra |
| 89  e4d74852-0a68-4701-b6f8-24a8d20f6de0 | Delete an ad configuration | Eliminar una configuración de anuncios |
| 90  edd5d1b0-5953-440c-a55d-7ccfdbe9a3d9 | To delete an ad configuration, send a [1}[2]{3] request as follows: | Para eliminar una configuración de anuncios, envíe un [1}[2]{3] solicitud de la siguiente manera: |
| 91  be9df0b6-7f53-4c16-a3f2-b6f138896450 | Method | Método |
| 93  1adb158d-f141-40c0-99fa-3f05d1036195 | URL | URL |
| 95  8dd364a4-d2c8-4fd6-8404-436e5f05a4fe | Header | Encabezamiento |
| 97  41f4fee3-5a43-4866-abb5-d54438cd71fe | Sample response | Respuesta de muestra |
| 99  e31e0b05-454e-49cd-86b9-37dedcce39f3 | Managing slates | Manejo de pizarras |
| 100  d3cd4295-caa4-43a2-9fe9-a15a3750b023 | Slates are your own assets used to fill unused ad time. | Las pizarras son sus propios activos que se utilizan para llenar el tiempo publicitario no utilizado. |
| 101  bf962896-4ef9-489d-945b-81b83b122304 | You can use slates to provide a "be right back" message or any content that you like. | Puede utilizar pizarras para proporcionar un mensaje "ya vuelvo" o cualquier contenido que desee. |
| 102  afbaaa84-e0c4-4b24-9692-c0a1b61915b9 | Below are details for the API requests to add and manage slate assets. | A continuación, se muestran los detalles de las solicitudes de la API para agregar y administrar activos de lista. |
| 103  2e53fef9-8f00-4600-b3ba-5b524ba49201 | Add slate asset | Agregar recurso de lista |
| 104  f6f9b5d1-c922-4938-8036-fdf297c0c436 | To ingest a new slate media source asset, submit a [1}[2]{3] request: | Para ingerir un nuevo recurso de fuente de medios de pizarra, envíe un [1}[2]{3] pedido: |
| 105  de4bce3f-9826-4fca-b8fa-ce5c67651f23 | Method | Método |
| 107  266ed87e-fea7-4db7-b599-22a3d091486d | URL | URL |
| 109  e738e818-dac9-415b-99a4-c71ab8f2d253 | Header | Encabezamiento |
| 111  9dadc89b-6809-4874-a867-d6dbb8e8d353 | Sample request body | Cuerpo de solicitud de muestra |
| 113  32c9c7b0-35fb-4ab3-83aa-014292e4553a | The [1}[2]{3] here is the Live Account ID. | La [1}[2]{3] aquí está el ID de la cuenta real. |
| 114  a042e884-6cb8-446e-8132-79cc344ece24 | When omitted, Account ID of the requesting user is used. | Cuando se omite, se utiliza el ID de cuenta del usuario solicitante. |
| 115  b209013f-2f53-4683-adbb-48005fffd3d4 | Sample response | Respuesta de muestra |
| 117  3c71c1a6-ec8b-4ee3-a6df-f15cc84eb8b7 | Note: that setting [1}[2]{3] is [4}not{5] supported at this time. | Nota: esa configuración [1}[2]{3] es [4}no{5] soportado en este momento. |
| 118  a455c1d2-7526-4b54-8f1f-589634271e49 | Delete slate asset | Eliminar recurso de lista |
| 119  6cb4ee18-92e3-4fd3-ad1b-418f23e8026a | To delete a slate media source asset, send a [1}[2]{3] request: | Para eliminar un recurso de fuente de medios de lista, envíe un [1}[2]{3] pedido: |
| 120  d3c509bb-ebf6-47a1-b577-781152b45ced | Method | Método |
| 122  8a8b33b7-d1c8-4a5e-8080-5a1777de6c5c | URL | URL |
| 124  7d72a6d8-50aa-4c73-a55e-2304be7b62c6 | Header | Encabezamiento |
| 126  6aa0a41a-10fe-47a5-a5f1-fbda38cc93d9 | Sample response | Respuesta de muestra |
| 128  bd0d4647-3d60-4d36-acbc-1855f7db6dd3 | Get slate assets | Obtener activos de pizarra |
| 129  b841310a-c67f-48c5-9737-ee8e3eba1427 | You can retrieve an array of all the slate media source assets for an account by sending a [1}[2]{3] request: | Puede recuperar una matriz de todos los activos de fuente de medios de pizarra para una cuenta enviando un [1}[2]{3] pedido: |
| 130  d7d8425f-8791-4df6-8151-b576da332c9e | Method | Método |
| 132  1cc46bd6-4675-42fa-8d9a-7633678800dd | URL | URL |
| 134  2c58fc84-63d2-4cda-91cc-a99ca68ddafa | Header | Encabezamiento |
| 136  611599ef-80bc-41e9-aa43-5fa3fc02692c | The [1}[2]{3] here is the Live Account ID. | La [1}[2]{3] aquí está el ID de la cuenta real. |
| 137  66094913-d821-4797-8dea-2cebe2da6576 | Sample response | Respuesta de muestra |
| 139  e64cd9ba-0d96-40b0-8738-e13af277406c | Notes about DFP | Notas sobre DFP |
| 140  438af6a9-f572-42eb-b2a9-eeefd1eea93f | If you are obtaining ads from DFP, here are some things to keep in mind to help prevent issues. | Si obtiene anuncios de DFP, a continuación, le indicamos algunos aspectos que debe tener en cuenta para ayudar a evitar problemas. |
| 141  8364da29-47c6-45a4-bcf5-083375bfe7f8 | Ad tag | Etiqueta de anuncio |
| 142  09cee862-1af7-4ba3-a7d0-906e0058df6c | When you are creating an ad tag for Live, be sure you are following the proper guidelines and including [1}[2]{3]. | Cuando cree una etiqueta de anuncio para Live, asegúrese de seguir las pautas adecuadas e incluir [1}[2]{3]. |
| 143  f8863a79-6224-4d64-8472-3d7bdbda4868 | See the DFP document [1}Create a master video tag manually{2] for full details. | Ver el documento de DFP [1}Cree una etiqueta de video maestra manualmente{2] para conocer todos los detalles. |
| 144  b2490f47-f213-491b-b861-84a9a23e0aa8 | Concurrency | Concurrencia |
| 145  156a2422-7143-4b15-bb69-40b9d87572d6 | If you are expecting a high amount of concurrency we recommended that you talk to your DFP account team. | Si espera una gran cantidad de simultaneidad, le recomendamos que hable con su equipo de cuentas de DFP. |
| 146  19407f2e-4a62-4b62-8b9b-30e6f835bb6c | Single/multiple ad responses | Respuestas de anuncios únicos / múltiples |
| 147  e4da40d4-ac75-4f0b-89cd-3dae2abbbfc0 | The [1}[2]{3] and [1}[5]{3] parameters are not currently used by [7}[8]{9]. | La [1}[2]{3] y [1}[5]{3] los parámetros no son utilizados actualmente por [7}[8]{9]. |
| 148  2cd04bfe-354a-4d34-960c-1895d89a68ec | Live [1}[2]{3] only makes a single ad server call and expects the response to contain all the ads for the break with the exception that it will follow any necessary ad wrappers with a limit of 5 redirects per ad. | Vivir [1}[2]{3] solo realiza una única llamada al servidor de anuncios y espera que la respuesta contenga todos los anuncios de la pausa, con la excepción de que seguirá los envoltorios de anuncios necesarios con un límite de 5 redireccionamientos por anuncio. |
| 149  a9f315ae-bb97-4d59-b9cf-f80a1586f622 | The following ad response formats are accepted and will be parsed as follows: | Se aceptan los siguientes formatos de respuesta al anuncio y se analizarán de la siguiente manera: |
| 150  0d05af96-f482-4637-ab87-b74d225d238c | VAST - Single response or a pod of ads in a single response | VAST: respuesta única o grupo de anuncios en una única respuesta |
| 151  6ef02ee6-727a-47d4-ae9e-ce3bc84a3670 | DFP Ad Rules - Aggregates all available ads in the response including pre-, mid-, post-roll defined ads | Reglas de anuncios de DFP: agrega todos los anuncios disponibles en la respuesta, incluidos los anuncios definidos antes, durante y después del video. |
| 152  ad4192dd-f8f3-42fb-93d4-97a8ac3e4d9a | Smart XML - Aggregates all available ads in the response including pre-, mid-, post-roll defined ads | XML inteligente: agrega todos los anuncios disponibles en la respuesta, incluidos los anuncios definidos antes, durante y después del video. |
| 153  5a53bb42-d3d1-45dc-be2f-2909cea0f65e | Custom headers for ad requests | Encabezados personalizados para solicitudes de anuncios |
| 154  01caf800-3c89-4325-a0a0-a8f1bd2c6a75 | The [1}[2]{3] platform can pass custom headers with the Ad calls and all beacons used by the backend platform. | La [1}[2]{3] La plataforma puede pasar encabezados personalizados con las llamadas de anuncios y todas las balizas utilizadas por la plataforma de backend. |
| 155  c87a5efd-8080-4475-98cc-e171d6e5566c | Some ad servers such as VideoPlaza require custom headers. | Algunos servidores de anuncios como VideoPlaza requieren encabezados personalizados. |
| 156  1eb21bd7-1fdd-473d-8354-8f9e3f24f2ec | Custom headers are specified as a set of key-value pairs in an [1}[2]{3] object, which is part of the [1}[5]{3] (see the [7}Create an ad configuration{8] section). | Los encabezados personalizados se especifican como un conjunto de pares clave-valor en un [1}[2]{3] objeto, que es parte del [1}[5]{3] (ver el [7}Crea una configuración de anuncios{8] sección). |
| 157  a848205e-dcd1-4b88-8d8f-f226edd487b7 | Notes | Notas |
| 158  3c087acc-6176-4e5b-8e2d-ff4ccb643029 | Standard headers are handled by default such as: | Los encabezados estándar se manejan de forma predeterminada, como: |
| 161  0e7ca857-f998-4026-90e3-378e88a48def | Header values can use the [1}ad configuration variables{2] | Los valores de encabezado pueden usar el [1}variables de configuración de anuncios{2] |
| 162  0fee7de6-bd9f-4db8-8a02-462d7ec9f8ef | Header values can also be static strings | Los valores de encabezado también pueden ser cadenas estáticas |
| 163  2430120c-3542-4406-ab0c-68f43232adfd | Headers will be passed to all downstream requests including ad wrappers or impressions/quartiles so you should use them with caution. | Los encabezados se pasarán a todas las solicitudes posteriores, incluidos los envoltorios de anuncios o las impresiones / cuartiles, por lo que debe usarlos con precaución. |
| 164  373877e0-19ae-4a73-b759-fffbdb898290 | Targeting ads using ad macros | Orientación de anuncios mediante macros publicitarias |
| 165  e2dc8946-53ab-4084-8f1b-56c3d38f4b93 | When you [1}create an ad configuration{2], your ad tag will typically look something like this: | Cuando usted [1}crear una configuración de anuncios{2] , su etiqueta de anuncio normalmente se verá así: |
| 167  d89567e6-55c4-4037-9cf1-c29d37be3f62 | The items inside the double curly braces are variables, also called ad macros, which Brightcove Live will replace with values, if they exist, when it sends the ad request. | Los elementos dentro de las llaves dobles son variables, también llamadas macros publicitarias, que Brightcove Live reemplazará con valores, si existen, cuando envíe la solicitud de anuncio. |
| 168  952e7d06-5c1f-44f0-8b28-e89d459b73be | Notes: | Notas: |
| 169  995a2bf0-4293-4e31-88da-b172a098151a | The variables that will be useful depend on the ad server. | Las variables que serán útiles dependen del servidor de anuncios. |
| 170  d673929b-a21b-4682-a034-6e1189aefb06 | Brightcove URI encodes any value being inserted into the ad server URL. | Brightcove URI codifica cualquier valor que se inserta en la URL del servidor de anuncios. |
| 171  30aff36b-b7e3-4cf3-86cd-97fb0059b972 | If there are several values for one key, the encoded variables won't be readable by the ad server. | Si hay varios valores para una clave, el servidor de anuncios no podrá leer las variables codificadas. |
| 172  e91ed6da-4095-423b-9540-9c0168856e25 | This is because of the URI encoding. | Esto se debe a la codificación URI. |
| 173  9839b58a-0818-49a8-b5d6-14484610c91f | Ad macro values can be supplied in following ways: | Los valores de macro de anuncios se pueden proporcionar de las siguientes formas: |
| 174  056f148d-d36e-460a-b95a-4533627afe98 | [1}Using header information{2] | [1}Usar información de encabezado{2] |
| 175  a4cff2ef-4ec0-4919-8174-f62fa748ba09 | [1}Appending the URL{2] | [1}Agregar la URL{2] |
| 176  7edc8ffc-8334-404d-9ffe-29553092fa62 | [1}Adding URLs dynamically{2] | [1}Agregar URL de forma dinámica{2] |
| 177  93695192-41e0-450d-a281-0f4623c23435 | [1}Using manual cue points{2] | [1}Usar puntos de referencia manuales{2] |
| 178  e8622981-b8c1-4cd6-8243-b20a492a0ae7 | Using header information | Usar información de encabezado |
| 179  6c9c9f51-822e-4e95-b768-76b340d15786 | Header information, detailed in the [1}Ad configuration variables{2] section above, is available for any request. | Información del encabezado, detallada en el [1}Variables de configuración de anuncios{2] sección anterior, está disponible para cualquier solicitud. |
| 180  56739c31-6656-4a93-ada4-7f8259424fb2 | Simply specify the variables you want with the appropriate key names in your ad configuration. | Simplemente especifique las variables que desee con los nombres de clave adecuados en la configuración de su anuncio. |
| 181  01285566-8b28-4687-a916-11e8f8ea31b2 | Appending the URL | Agregar la URL |
| 182  108b04be-b881-4f71-88e2-62adf0a475e1 | Additional session values can be appended to the URL for the live stream, like this: | Se pueden agregar valores de sesión adicionales a la URL de la transmisión en vivo, como este: |
| 184  05e55dd0-afa2-43ae-8554-6178b4175258 | Adding URLs dynamically | Agregar URL de forma dinámica |
| 185  f0ab378f-84fb-4a3e-90a0-175d936d2b8d | You can add URLs dynamically, using Javascript and the Brightcove Player API: | Puede agregar URL dinámicamente, utilizando Javascript y Brightcove Player API: |
| 187  f47d5cbf-baa0-41f8-8a36-50ca52b2cb43 | Note that the key names in this example correspond to the variable names in the ad tag shown above. | Tenga en cuenta que los nombres de las claves en este ejemplo corresponden a los nombres de las variables en la etiqueta de anuncio que se muestra arriba. |
| 188  baf5e7ec-00ac-4ccd-908b-f1ec8226c77c | Ad configuration variables | Variables de configuración de anuncios |
| 189  8b7b1595-8938-407c-9f5b-ad264d6c1dc0 | Ad configuration variables, also known as beacons, can be used in requests to manage ad configurations. | Las variables de configuración de anuncios, también conocidas como balizas, se pueden usar en solicitudes para administrar configuraciones de anuncios. |
| 190  356463a7-97da-4065-b521-d232f5a21c9e | For details, see the [1}Live API: | Para obtener más detalles, consulte la [1}API en vivo: |
| 191  1c1b009a-9c06-4aa2-aa4e-c8243047484b | Cue Points and Ad Beacons with SSAI{1] document. | Puntos de referencia y balizas publicitarias con SSAI{1] documento. |
| 192  72e7f4f7-b6f2-43af-a579-02536bb377b5 | Using manual cue points | Usar puntos de referencia manuales |
| 193  63499ac8-713e-4432-bb27-c7e0a8fd1d50 | Values for specific ad breaks can be sent with the manual cue point insertion request. | Los valores para pausas publicitarias específicas se pueden enviar con la solicitud de inserción manual del punto de referencia. |
| 194  bbbcdb2b-371d-4529-a0fa-b98ecf38d6e5 | For details, see the [1}Live API: | Para obtener más detalles, consulte la [1}API en vivo: |
| 195  29c62311-61ae-4c6a-87a0-2911196f37bf | Cue Points and Ad Beacons{1] document. | Puntos de referencia y balizas publicitarias{1] documento. |
| 196  71899ad9-04ba-4878-b40d-0ccb11025aae | Known issues | Problemas conocidos |
| 197  58980ecc-87ab-4b21-b513-29c973a8c221 | SSAI requires that the live streaming video have an audio track. | SSAI requiere que la transmisión de video en vivo tenga una pista de audio. |
| 198  ce47102b-61bc-4503-9a26-479faf2fd294 | If the VAST returned has the same ad ID, then the server will not request the ad content, even though the ad URL uses dynamic variables to make it a unique URL. | Si el VAST devuelto tiene el mismo ID de anuncio, el servidor no solicitará el contenido del anuncio, aunque la URL del anuncio utilice variables dinámicas para convertirla en una URL única. |
| 199  707f5507-4451-498e-9dda-0c7e5e7787d7 | This does [1}not{2] apply if you are using DFP for ads. | Esto hace [1}no{2] aplicar si utiliza DFP para anuncios. |
| 200  bd3608e3-3f10-4b46-b5d6-e7a61b986770 | With DFP, while you can use the same ad ID, there still needs to be a different creative ID - in other words, you can't do a simple swap of the MediaFile. | Con DFP, si bien puede usar el mismo ID de anuncio, aún debe haber un ID de creatividad diferente; en otras palabras, no puede hacer un simple intercambio del MediaFile. |
| 201  2d73b22d-222e-4e70-b30a-4e38d41b3cdd | If an ad break has a duration less than the MAX duration of the ad URL (min\_ad\_duration=0&max\_ad\_duration=30000), if ad is returned longer than the ad break, the ad will not be played. | Si una pausa publicitaria tiene una duración menor que la duración MAX de la URL del anuncio (min\_ad\_duration = 0 & max\_ad\_duration = 30000), si el anuncio se devuelve más tiempo que la pausa publicitaria, no se reproducirá. |
| 202  af85f494-96fc-4710-943b-7e9e10e72a05 | VPAID or clickable ads are not supported for [1}[2]{3]. | Los anuncios VPAID o en los que se puede hacer clic no son compatibles con [1}[2]{3]. |
| 203  2b9562e7-bf30-4e55-a456-e2b5798065c6 | When an ad break has remaining time shorter than the segment seconds of the stream and a slate is displayed, the slate is displayed for its segment duration and the actual ad break will be longer than expected. | Cuando una pausa publicitaria tiene un tiempo restante más corto que los segundos del segmento de la transmisión y se muestra una lista, la lista se muestra para la duración de su segmento y la pausa publicitaria real será más larga de lo esperado. |
| 204  61f41596-0f72-4e28-9249-309fce62a6e0 | The above can cause that one of the following ad breaks, will be shrunk by the latency duration, to try to get the session back to the live edge. | Lo anterior puede provocar que una de las siguientes pausas publicitarias se reduzca por la duración de la latencia para intentar que la sesión vuelva al límite activo. |
| 205  520acd6d-4b63-42cc-8ea1-75945db3f417 | The first time the ad is seen by our system, it will not play until it is transcoded and ready to deliver. | La primera vez que nuestro sistema ve el anuncio, no se reproducirá hasta que se transcodifique y esté listo para publicarse. |
| 206  bff07c18-f96c-42d2-9b10-334ce582fcc2 | VMAP for Live SSAI is not currently supported. | VMAP for Live SSAI no es compatible actualmente. |
| 207  cfcab672-deba-4a43-b2b8-5ff03fc52c1e | \{% endraw %} | \{% endraw%} |
| **overview-player-enhancements-live-ssai.html**  **MQ971010 c272ad8b-f4ba-40cd-84c2-df102b7d9579** | | |
| 1  6128acdb-dffc-484c-b2cd-b38667b91d3a | --- title: | --- título: |
| 2  b84593ed-85d1-48a2-8c20-4c899167c565 | 'Overview: | 'Descripción general: |
| 3  edb420f9-2b92-44c3-8ea3-04e2fda11839 | Player Enhancements for Live SSAI' description: | Descripción de las mejoras del jugador para Live SSAI: |
| 4  a008a41b-9c7b-4c59-8b19-2b04f9b82de8 | In this topic, you will learn how to play live streams with server-side ads that utilizes Player Enhancements for Live SSAI for an improved user experience. parent: | En este tema, aprenderá a reproducir transmisiones en vivo con anuncios del lado del servidor que utilizan Player Enhancements para Live SSAI para una mejor experiencia de usuario. padre: |
| 5  7c4665c4-aa0b-4693-97e2-4e8c03336180 | SSAI grandparent: | Abuelo SSAI: |
| 6  7142120d-2822-460a-93c3-0caf8d43090a | Working with the Live API --- | Trabajando con la API en vivo --- |
| 7  abdd4a44-da4d-4246-bc1a-6ac309fc0555 | \{\{ page.title }} | \{\{ Título de la página }} |
| 8  a87cedb0-d154-471a-89d4-d32b6850b67a | \{\{ page.description }} | \{\{ descripcion de PAGINA }} |
| 9  51bf08c6-0941-47aa-886b-420e76c97135 | Introduction | Introducción |
| 10  5d5c9cdc-76fe-4be8-829c-f72ba5943c85 | Server-side ads let you maximize ad revenue by delivering high-quality ads stitched into your content as a seamless live stream. | Los anuncios del lado del servidor le permiten maximizar los ingresos publicitarios al ofrecer anuncios de alta calidad integrados en su contenido como una transmisión en vivo sin interrupciones. |
| 11  913f88c6-c627-498f-85fd-8dfdcd0ede2a | Because ads are stitched in on the server side, users cannot take advantage of ad blockers, and one implementation works across multiple platforms and devices. | Debido a que los anuncios están integrados en el lado del servidor, los usuarios no pueden aprovechar los bloqueadores de anuncios y una implementación funciona en múltiples plataformas y dispositivos. |
| 12  9addb98a-4329-4013-a67a-8fe7ca0d4114 | No need to create custom clients for each device. | No es necesario crear clientes personalizados para cada dispositivo. |
| 13  5a9fe371-6cbf-48ae-a8e7-2a0682fbb7ab | Brightcove's Player Enhancements for Live SSAI builds upon server-side ads by expanding the user's experience and capturing click-through revenue. | Player Enhancements de Brightcove para Live SSAI se basa en los anuncios del lado del servidor al expandir la experiencia del usuario y capturar los ingresos por clic. |
| 14  eb0d3a26-8991-4066-a977-853fdc80d96c | This toolkit allows you to add client-side components to live streams, including ad counts, ad countdown timers, click through ads and companion ads. | Este kit de herramientas le permite agregar componentes del lado del cliente a las transmisiones en vivo, incluidos los recuentos de anuncios, los temporizadores de cuenta regresiva de anuncios, los anuncios de clics y los anuncios complementarios. |
| 16  7e50e9df-be61-43aa-8823-84813ace0ad5 | Client-side ad components | Componentes publicitarios del lado del cliente |
| 17  103a49b0-492e-41bf-9ba9-0997d5d1f17d | Client-side ad components | Componentes publicitarios del lado del cliente |
| 18  17e2fdcc-8a1e-4533-a132-d5710078185e | The toolkit also provides another way to fire tracking events. | El kit de herramientas también proporciona otra forma de iniciar eventos de seguimiento. |
| 19  9e2b13ab-08fa-4a35-a3a7-19db90647673 | Tracking data is surfaced to the client, giving you the flexibility to fire tracking events from either the client or server. | Los datos de seguimiento se muestran al cliente, lo que le brinda la flexibilidad de activar eventos de seguimiento desde el cliente o el servidor. |
| 20  ade506ee-a206-4911-97b4-070e7597d6dd | Be aware that ad blockers may prevent client-side tracking. | Tenga en cuenta que los bloqueadores de anuncios pueden evitar el seguimiento del lado del cliente. |
| 21  c538e098-873d-4aec-8401-fd9aaebb41ef | Currently, this feature does not support skippable ads. | Actualmente, esta función no admite anuncios que se pueden omitir. |
| 22  d78fc038-e0fe-4b8f-9479-03d9a5ec7b60 | For more details, see the following: | Para obtener más detalles, consulte lo siguiente: |
| 23  2798084c-3f92-4a33-b751-7f2c9a4a7365 | [1}Implementing Player Enhancements for Live SSAI{2] | [1}Implementación de mejoras de jugador para Live SSAI{2] |
| 24  d6268127-70e7-454d-826e-b7851bdc8292 | Account setup | Configuracion de cuenta |
| 25  8ae0ca45-cf83-476b-9c57-1926a986bde5 | Contact your account manager to have your account enabled for Live streams, Server-Side Ad Insertion (SSAI) and Player Enhancements for Live SSAI. | Comuníquese con su gerente de cuenta para que su cuenta esté habilitada para transmisiones en vivo, inserción de anuncios del lado del servidor (SSAI) y mejoras del reproductor para SSAI en vivo. |
| 26  e34a7f24-887b-4257-95b0-352bc5e94a99 | Specifications | Especificaciones |
| 27  d7b69469-a7ed-4a07-b72c-82852128e78d | Brightcove's Player Enhancements for Live SSAI improves the end-user experience by providing the following functionality: | Player Enhancements de Brightcove para Live SSAI mejora la experiencia del usuario final al proporcionar la siguiente funcionalidad: |
| 28  f6a8b7a2-bcef-4db3-85f9-ab2471aa9ebe | Surfaces tracking events to the client | Superficies de seguimiento de eventos al cliente |
| 29  2385e681-952e-4165-be23-806233040527 | Tracking data, including impressions, quartiles, CreativeView, pause, mute, is surfaced to the client. | Los datos de seguimiento, incluidas las impresiones, los cuartiles, CreativeView, pausa, silencio, se muestran al cliente. |
| 30  cf0fe050-c415-44a9-a735-ad7183c6377d | This gives you the flexibility to fire tracking events from either the client or server. | Esto le brinda la flexibilidad de activar eventos de seguimiento desde el cliente o el servidor. |
| 31  25d77140-8782-4c16-889e-2a6584fb3d15 | Client-specific events like click, pause and mute should always be fired from the client. | Los eventos específicos del cliente, como hacer clic, pausar y silenciar, siempre deben activarse desde el cliente. |
| 32  30a8694e-c590-431a-9f4d-7a9c8d22c9f5 | The [1}[2]{3] from your VAST responses is customizable and included for the client. | La [1}[2]{3] de sus respuestas VAST se puede personalizar y se incluye para el cliente. |
| 33  b2ad474a-6d07-447f-a1a8-22d7b8b0ff8f | Ad breaks delivered in a stream's DVR window will follow the same actions. | Las pausas publicitarias entregadas en la ventana DVR de una transmisión seguirán las mismas acciones. |
| 34  097dd99d-cd42-4b3a-94b6-f531f09a5c3a | Provides ad break information | Proporciona información sobre pausas publicitarias |
| 35  81d15d30-e6c6-4faf-a608-dc119f7cf927 | Ad break duration helps to keep viewers engaged with the stream. | La duración de la pausa publicitaria ayuda a mantener a los espectadores interesados en la transmisión. |
| 36  ff2e23b3-d141-4ed9-bde0-28b81483dc9c | Ad break information is passed to the client. | La información de la pausa publicitaria se pasa al cliente. |
| 37  09238650-3ef6-42f6-a526-7038f6b8a1a1 | Each ad duration within a break is surfaced to the client. | Cada duración del anuncio dentro de una pausa se muestra al cliente. |
| 38  7d97f0a5-1102-4648-acf4-80c61c45c8bb | The client provides a configurable countdown of the break or number of ads in the break, and a countdown timer for each. | El cliente proporciona una cuenta regresiva configurable de la pausa o el número de anuncios en la pausa, y un temporizador de cuenta regresiva para cada uno. |
| 39  1a6a7620-fc55-4532-b053-d8f2a20f79aa | Enables click-through ads | Habilita anuncios de clic |
| 40  0d5f52f4-5e83-441d-968e-1e5d9dd26e21 | Click-through ads let you maximize revenue and align ad sales. | Los anuncios de clic le permiten maximizar los ingresos y alinear las ventas de anuncios. |
| 41  150ee6fc-d2be-400e-8e5a-6212d2a7075c | Click-through URLs from the ad server will be passed to the playback client. | Las URL de destino del servidor de anuncios se pasarán al cliente de reproducción. |
| 42  f1e71a20-d6a4-4256-9b8a-4a08c8935e2f | The video will be clickable, and will send tracking events on user click. | Se podrá hacer clic en el video y enviará eventos de seguimiento cuando el usuario haga clic. |
| 43  13981f6e-0921-48c6-9ab5-74bf4dd300ab | When clicked, the client will pause the stream and open the destination in a new browser tab or a separate webview. | Al hacer clic, el cliente pausará la transmisión y abrirá el destino en una nueva pestaña del navegador o en una vista web separada. |
| 44  77d8d9ed-44da-4830-af8b-6bb730e5570d | Since TVs do not support a web browser, click-through ads are not available on connected TVs. | Dado que los televisores no admiten un navegador web, los anuncios de clic no están disponibles en televisores conectados. |
| 45  b7099512-9af1-4867-b52a-92e5fc33a515 | Enables companion ads | Habilita anuncios complementarios |
| 46  9fbb272b-b920-467c-aaeb-6a29e415cd8f | Companion ads provide another format for displaying ad content. | Los anuncios complementarios proporcionan otro formato para mostrar contenido publicitario. |
| 47  f377a632-d35e-4ad9-a282-0cd6346b6378 | They are usually text, display ads or rich media that appear outside of the player. | Por lo general, son anuncios de texto, gráficos o rich media que aparecen fuera del reproductor. |
| 48  222fff64-e530-45e3-a8e9-4d0e0b2f2ce8 | The benefit of these ads is that they can remain visible throughout video playback. | El beneficio de estos anuncios es que pueden permanecer visibles durante la reproducción de video. |
| 49  b949cefc-250e-4a18-8769-5d33cb71554a | Companion ads do not appear on connected TVs. | Los anuncios complementarios no aparecen en televisores conectados. |
| 50  cd9233c2-48d8-45b8-b7b4-a97b9afa62db | Limitations | Limitaciones |
| 51  5452890d-c636-4aa7-aecd-1a264bce39b3 | Currently, this feature is only available for the following regions: | Actualmente, esta función solo está disponible para las siguientes regiones: |
| 52  bab4fa77-c9a0-4d0d-96b7-62bd046920b8 | ap-southeast-1 (Singapore) | ap-sureste-1 (Singapur) |
| 53  65654d97-11f3-489a-bf18-52f0586405b4 | ap-southeast-2 (Sydney) | ap-sureste-2 (Sídney) |
| 54  0b4f7b99-5158-4a34-aabb-1e9737dc819b | ap-northeast-1 (Tokyo) | ap-noreste-1 (Tokio) |
| 55  21c08f01-fb26-4380-ad5c-245c4601046b | eu-central-1 (Frankfurt) | eu-central-1 (Fráncfort) |
| 56  4bd259a5-b73d-4661-9fb7-df742dab4e86 | us-west-2 (Oregon) | us-west-2 (Oregón) |
| **index.html**  **MQ971010 d41e543f-6206-40f9-b66c-6181edef71fc** | | |
| 1  f4273f4d-44d6-4a14-9242-1683bc932f89 | --- title: | --- título: |
| 2  f0e5dc1b-7bd4-4166-9540-825df7b4f1ee | Working with the Live API description: | Trabajando con la descripción de Live API: |
| 3  bb0ffd0c-f104-4825-b109-399cb62a0693 | Topics on the Live API. parent: | Temas sobre la API en vivo. padre: |
| 4  0dcc0819-1a91-4e7b-803a-ac850fd1722b | Home --- | Casa --- |
| 5  60912ba5-a94e-4909-be8a-5d5fcc99dbb3 | \{\{ page.title }} | \{\{ Título de la página }} |
| 6  784299f7-0d98-4358-a0e4-c0a4e37e3b53 | \{\{ page.description }} | \{\{ descripcion de PAGINA }} |
| 7  3c252a95-f3db-40ee-890d-0f166deedb18 | \{% for item in site.data.navigation %} \{% if item.name == page.title %} \{% for subsection in item.docs %} | \{% para el elemento en site.data.navigation%} \{% if item.name == page.title%} \{% para la subsección en item.docs%} |
| 8  dda3c924-fc24-41f0-9637-88e3d7c6ca92 | \{\{ subsection.name }} | \{\{subsection.name}} |
| 9  1a95f246-45ac-4be0-8f92-ad8c5f1ba798 | \{% for doc in subsection.docs %} | \{% para doc en subsection.docs%} |
| 10  a7732578-a06a-4974-a856-a2e3ce0920f6 | [1}\{\{ doc.name }}{2] | [1}\{\{doc.name}}{2] |
| 11  df72befb-f128-4c58-8c73-cc0bc12d081b | \{% endfor %} | \{% endfor%} |
| 12  b0197bff-812b-4551-814c-b1d19db3816d | \{% endfor %} \{% endif %} \{% endfor %} | \{% endfor%} \{% endif%} \{% endfor%} |
| **client-side-preroll-with-live-ssai.html**  **MQ971010 7be44854-b7d7-42be-84c0-e40bc6f18024** | | |
| 1  e073a38f-2102-45c6-9926-2caa1de5edf5 | --- title: | --- título: |
| 2  1392ca0f-ecdb-4903-b9f3-a96c49e01141 | 'Client-Side Pre-roll Ads with Live SSAI' description: | Descripción de 'Anuncios pre-roll del lado del cliente con SSAI en vivo': |
| 3  1764aad8-5b01-47e8-bd99-05c20ff283a5 | In this topic, you will learn how use Brightcove Player to play a client-side pre-roll ad with live streams enabled for server-side ad insertion (SSAI). parent: | En este tema, aprenderá cómo usar Brightcove Player para reproducir un anuncio previo al video del lado del cliente con transmisiones en vivo habilitadas para la inserción de anuncios del lado del servidor (SSAI). padre: |
| 4  c7e5def4-9e31-41f1-b34d-100b99d34b12 | Live Module --- | Módulo en vivo --- |
| 5  29eb28d9-d4d5-43cb-b8b2-e4f14fe5cde9 | \{\{ page.title }} | \{\{ Título de la página }} |
| 6  868a7c12-3826-443c-801b-d491dfeda73a | \{\{ page.description }} | \{\{ descripcion de PAGINA }} |
| 7  582c0cd0-a18d-4cf2-a460-7ca5316087cc | Overview | Descripción general |
| 8  fd3a452c-9171-4596-bea1-8ea79e6c876d | When delivering live streams with server-side ad insertion (SSAI) using Brightcove Player, you can insert a client-side pre-roll ad. | Al entregar transmisiones en vivo con inserción de anuncios en el lado del servidor (SSAI) con Brightcove Player, puede insertar un anuncio previo al video en el lado del cliente. |
| 9  c0a5c970-a2ee-4987-8862-71baf4689dc4 | For client-side ads, this feature supports IMA ads. | Para los anuncios del lado del cliente, esta función admite anuncios IMA. |
| 10  c9631764-86eb-457c-b578-0cfcc5f8e611 | This feature requires the following: | Esta función requiere lo siguiente: |
| 11  db8a0207-5e1e-4953-9185-902e4a87e20e | IMA3 plugin v3.5.0+ | Complemento IMA3 v3.5.0 + |
| 12  98a95970-d0d9-48a1-b7f3-56bd1a172f05 | SSAI plugin v1.11.0+ | Complemento SSAI v1.11.0 + |
| 13  00070e7c-b269-41b5-8b79-e3b87f9ab2ff | Brightcove Player version 6.44.0+ | Brightcove Player versión 6.44.0+ |
| 14  798f7d0b-89c5-431b-a3f8-6a62256da873 | Caveats | Advertencias |
| 15  141234e7-c6d9-4e85-b83c-1ec1df16c586 | Customers using this feature must be using Dynamic Delivery. | Los clientes que utilicen esta función deben utilizar Dynamic Delivery. |
| 16  bf757a4d-4138-4561-8dde-3ab3acfbb3da | Only IMA and SSAI plugins are supported (no FreeWheel). | Solo se admiten los complementos IMA y SSAI (no FreeWheel). |
| 17  60224e0a-8ca8-4278-9429-6a7e0ecb101f | Currently, this feature only supports a single player on the page. | Actualmente, esta función solo admite un solo jugador en la página. |
| 18  741d9932-2fba-4d9d-9d78-4dcbec72144b | Getting started | Empezando |
| 19  6165f18b-0d71-4e6e-8bb9-35d3a79d0493 | To play a client-side IMA pre-roll ad with a live SSAI stream, follow these steps: | Para reproducir un anuncio previo al video de IMA del lado del cliente con una transmisión SSAI en vivo, siga estos pasos: |
| 20  eb0c0be5-ec96-486f-a063-e4b6a81285e3 | [1}Create an SSAI-enabled live stream{2] | [1}Cree una transmisión en vivo habilitada para SSAI{2] |
| 21  06277ab8-a6c6-4e10-af70-7c1cbcafacc8 | [1}Create a Brightcove player{2] | [1}Crea un reproductor Brightcove{2] |
| 22  f563c801-43ec-43b5-99b3-28b47e493e4a | [1}Implement client-side pre-roll using Studio {2] | [1}Implementar pre-roll del lado del cliente con Studio {2] |
| 23  7bef8629-75b0-4f03-974e-ee7f666cb87a | Create an SSAI-enabled live stream | Cree una transmisión en vivo habilitada para SSAI |
| 24  bc689668-a7fb-4ce5-b230-79e6d7f5b118 | The Live module supports Server-Side Ad Insertion (SSAI) enabling server-side ads can be requested and displayed during a live stream. | El módulo Live admite la inserción de anuncios del lado del servidor (SSAI), lo que permite que los anuncios del lado del servidor se puedan solicitar y mostrar durante una transmisión en vivo. |
| 25  40d90904-e7ba-41ac-b816-476e7e0d0b65 | To create your live stream, see the following: | Para crear su transmisión en vivo, consulte lo siguiente: |
| 26  2b527807-e0ff-4a90-9db3-17a0adffbce0 | [1}Implementing Server-Side Ads in the Live Module{2] | [1}Implementación de anuncios del lado del servidor en el módulo en vivo{2] |
| 27  763ad731-8b96-4cc4-99b7-9fb8d212d3db | Create a Brightcove player | Crea un reproductor Brightcove |
| 28  9b4649be-9ebb-404c-9018-3eab63ab8fc6 | Create a new Brightcove player using Video Cloud Studio. | Cree un nuevo reproductor Brightcove con Video Cloud Studio. |
| 29  3e391c10-c38c-46b2-8296-53eb4aabf753 | For details, see the [1}Quick Start: | Para obtener más detalles, consulte la [1}Inicio rápido: |
| 30  3a5ccfa8-4c0c-4fc7-af78-9d39d3bbfad6 | Creating and Styling a Player{1] document. | Creación y estilo de un reproductor{1] documento. |
| 31  d161d692-9a5e-482c-b534-08e8e84ce9f8 | You must use a Brightcove Player version 6.44.0+. | Debe utilizar una versión 6.44.0+ de Brightcove Player. |
| 32  e32df71f-08cd-44a8-8c92-d52224f95502 | Implementing client-side pre-roll using Studio | Implementación de pre-roll del lado del cliente con Studio |
| 33  20940ad5-6e05-49f2-8a52-a80b5d4eb744 | The easiest way to configure your player for auto-failover ads is with Video Cloud Studio. | La forma más sencilla de configurar su reproductor para anuncios de conmutación por error automática es con Video Cloud Studio. |
| 34  21c71c9b-1ff1-4074-87ed-5177499cb4f8 | Once you have created an ad configuration and player, then you are ready to configure the player for auto-failover as follows: | Una vez que haya creado una configuración de anuncios y un reproductor, estará listo para configurar el reproductor para la conmutación por error automática de la siguiente manera: |
| 35  50f2a34b-fde7-46d8-922e-1d3ebe4f465d | Open the [1}PLAYERS{2] module and locate the player to which you want to add advertising functionality. | Abre el [1}JUGADORES{2] módulo y ubique el reproductor al que desea agregar funcionalidad publicitaria. |
| 36  67ab2809-08db-4a88-8523-d7b1f375e82c | Select the link for the player to open the player's properties. | Seleccione el enlace del jugador para abrir las propiedades del jugador. |
| 37  519fcc9f-505a-4f39-a787-942306c4c51a | In the left navigation menu, select [1}Advertising{2]. | En el menú de navegación de la izquierda, seleccione [1}Publicidad{2]. |
| 38  dbf41c47-00cf-4b88-92ac-a5dd6606b93e | Check the [1}Enable Client-Side (IMA){2] checkbox. | Comprobar el [1}Habilitar el lado del cliente (IMA){2] caja. |
| 39  7b53bbb3-f4c2-4855-aa2c-50424d43d0b1 | Include the URL for your IMA Ad Tag. | Incluya la URL de su etiqueta publicitaria de IMA. |
| 40  851c6f5d-093e-4d08-a2ce-aef858174976 | For this example, we will use the sample Ad Tag URL. | Para este ejemplo, usaremos la URL de etiqueta publicitaria de muestra. |
| 42  705077c8-ed4d-4a58-8eba-424cdbe51c60 | Enable client-side ads | Habilitar anuncios del lado del cliente |
| 43  a2f3cc8c-9560-4a39-af76-f8319ce3e04d | Enable client-side ads | Habilitar anuncios del lado del cliente |
| 44  0bffd0d5-a757-4dd6-a9d3-3d97f9931fd3 | For details about the player advertising properties, see the [1}Configuring Player Advertising using the Players Module{2] document. | Para obtener detalles sobre las propiedades publicitarias del reproductor, consulte la [1}Configurar la publicidad de los jugadores mediante el módulo de jugadores{2] documento. |
| 45  9825bb18-06ac-4e96-98a8-addd37bf572c | Check the [1}Enable Server-Side (SSAI){2] checkbox. | Comprobar el [1}Habilitar el lado del servidor (SSAI){2] caja. |
| 46  433c73b8-cacd-4b35-b74d-883b22f29235 | The server-side option will not appear unless your account has been enabled for SSAI. | La opción del lado del servidor no aparecerá a menos que su cuenta haya sido habilitada para SSAI. |
| 47  bb325949-29f6-4857-93e1-9441b52b46c4 | From the [1}Select Configuration{2] dropdown menu, select the ad configuration that you would like to associate with this player. | Desde el [1}Seleccionar configuración{2] menú desplegable, seleccione la configuración de anuncios que le gustaría asociar con este reproductor. |
| 48  f603d348-72ea-40a9-aadb-20c7e7cc4be9 | If you want overlays to display over your ads, check the [1}Enable ad information overlays{2] checkbox. | Si desea que se muestren superposiciones sobre sus anuncios, marque la casilla [1}Habilitar superposiciones de información de anuncios{2] caja. |
| 49  d69fd63f-2af4-4a10-8e55-6cbce6ea629b | This includes "Learn More" and ad count down overlays. | Esto incluye "Más información" y superposiciones de cuenta regresiva de anuncios. |
| 51  f0d1ee51-1ec7-4272-a5d5-6f026a37d890 | Enable SSAI | Habilitar SSAI |
| 52  799cc2ce-b9df-4925-8aa3-1ea3f57dfed0 | Enable SSAI | Habilitar SSAI |
| 53  8a266753-cf37-48bc-b130-e70e7ad4dfc8 | Overlays will not display until you enable them here and configure them in your VAST ad tag. | Las superposiciones no se mostrarán hasta que las habilite aquí y las configure en su etiqueta de anuncio VAST. |
| 54  aeb88073-313a-46e6-b981-ebc15360a9c0 | Select the [1}Save{2] button. | Selecciona el [1}Ahorrar{2] botón. |
| 55  6851b26e-3ed9-4543-baae-8fa359f98581 | In the left navigation menu, select [1}JSON Editor{2]. | En el menú de navegación de la izquierda, seleccione [1}Editor JSON{2]. |
| 56  f22aec1b-cd62-445c-8021-0d3725bb2d2c | In the JSON editor, scroll down until you see the [1}[2]{3] property. | En el editor JSON, desplácese hacia abajo hasta que vea el [1}[2]{3] propiedad. |
| 58  78f9c5ed-eecf-4a5f-b235-0b6afacd1311 | Ad failover property | Propiedad de conmutación por error de anuncios |
| 59  db9cc738-a690-4b39-860e-8c47c43ffbeb | Ad failover property | Propiedad de conmutación por error de anuncios |
| 60  498e22a2-5519-44cf-a662-c47a1ca13a0c | Replace the [1}[2]{3] property with the following: | Reemplace la [1}[2]{3] propiedad con lo siguiente: |
| 62  829f9dda-3577-4716-be83-60e083608a1e | Your JSON editor should look similar to this: | Su editor JSON debería verse similar a esto: |
| 64  de6834bc-c97c-4e1a-9d00-52477e7fe8ac | IMA pre-roll property | Propiedad de pre-roll de IMA |
| 65  a1e0a7c1-99df-4595-9bd7-75db375fb822 | IMA pre-roll property | Propiedad de pre-roll de IMA |
| 66  38817111-29d1-45c1-bfc5-484c0c4ac6fc | Select the [1}Save{2] button. | Selecciona el [1}Ahorrar{2] botón. |
| 67  deb35e15-f28b-4dbe-8c65-bb71483ff6ae | To publish the player, select [1}Publish & Embed > Publish Changes{2]. | Para publicar el reproductor, seleccione [1}Publicar e insertar> Publicar cambios{2]. |
| 68  1dc6204f-05d2-446a-9dbb-c8e7bcc1be25 | Now, you are ready to publish your live event. | Ahora, está listo para publicar su evento en vivo. |
| 69  7fea868d-d4b3-4ea8-9c17-54255fca0117 | For details, see the [1}Implementing Server-Side Ads in the Live Module{2] document. | Para obtener más detalles, consulte la [1}Implementación de anuncios del lado del servidor en el módulo en vivo{2] documento. |
| **creating-and-managing-live-events-using-live-module.html**  **MQ971010 47a7bb53-dc6e-4d76-ab5e-68809682afec** | | |
| 1  44b0ae82-c88c-4a16-83b0-f433c6ed3074 | --- title: | --- título: |
| 2  01c0d02e-4801-45c6-821f-61e4461a1b97 | Creating and Managing Live Events using the Live Module description: | Creación y gestión de eventos en vivo utilizando la descripción del módulo en vivo: |
| 3  71f9fa98-040b-45e2-bc31-736d88c5f7f3 | 'In this topic you will learn how to create and manage live events using the Live module.' parent: | "En este tema, aprenderá a crear y administrar eventos en vivo usando el módulo Live". padre: |
| 4  67ff076c-e67d-4753-96f8-c4f797b0d1bc | Live Module --- | Módulo en vivo --- |
| 5  1de8e9a9-ebdb-446c-a56d-ef338b1db1ed | \{\{ page.title }} | \{\{ Título de la página }} |
| 6  6e0c91e6-09e8-4aa1-93ee-4c653eef11d3 | \{\{ page.description }} | \{\{ descripcion de PAGINA }} |
| 8  4f735bb9-6899-4211-a0f0-23b103c6d700 | Introduction | Introducción |
| 9  82405855-a070-42a8-9d03-ad777b6813dd | The Live module can be used to help you broadcast a live event to both desktop and mobile devices. | El módulo Live se puede utilizar para ayudarlo a transmitir un evento en vivo tanto en dispositivos de escritorio como móviles. |
| 10  001ff940-f090-4b55-8b90-22e42131c904 | After entering your event information into the Live module, you will be provided with a set of encoder settings that you plug into your on-site encoder. | Después de ingresar la información de su evento en el módulo Live, se le proporcionará un conjunto de configuraciones de codificador que conectará a su codificador en el sitio. |
| 11  e0e1c343-cd20-478c-86f8-4e1a9188eda4 | All transcoding is done in the cloud so you don't need a hardware based transcoder. | Toda la transcodificación se realiza en la nube, por lo que no necesita un transcodificador basado en hardware. |
| 12  af9e347c-7a33-4f8e-a85a-0e4f6c100f32 | Depending on your Live subscription, you may have the ability to create events, channels or both. | Dependiendo de su suscripción en vivo, puede tener la capacidad de crear eventos, canales o ambos. |
| 13  3ac9f318-de70-4115-82ff-1467731f4df8 | Typically, events are created to stream shorter length, one time or recurring events. | Por lo general, los eventos se crean para transmitir eventos de menor duración, únicos o recurrentes. |
| 14  aad209ce-0334-4305-962d-798a4e50d0ee | Channels are typically used when delivering 24/7 live events. | Los canales se utilizan normalmente cuando se ofrecen eventos en vivo 24 horas al día, 7 días a la semana. |
| 15  f8714552-08e9-4cbf-b825-a54073a4c17b | Note: | Nota: |
| 16  1f6a2c40-7527-4e24-93e9-a6235e8bebcc | Live streaming support is available only for Video Cloud Enterprise publishers. | El soporte de transmisión en vivo está disponible solo para editores de Video Cloud Enterprise. |
| 17  df8454fe-50f9-436e-87ad-09acc0ecd675 | Prerequisites | Prerrequisitos |
| 18  817aec81-39d1-4b9a-96f5-79ae50d00d6f | Before you can broadcast a live event, the following items are required: | Antes de poder transmitir un evento en vivo, se requieren los siguientes elementos: |
| 19  f257ae98-a7ea-46e8-9ef8-a9f89c822992 | A Video Cloud Enterprise account with access to the Live module | Una cuenta de Video Cloud Enterprise con acceso al módulo Live |
| 20  74014493-57a9-40b2-8b26-5634b6adb9c9 | A camera to broadcast the event | Una cámara para retransmitir el evento |
| 21  9beb42c0-c81b-4c6e-9d3f-544281f0b025 | You must have your own encoding software, for example [1}Telestream's Wirecast{2] or [3}Open Broadcaster Software{2] | Debe tener su propio software de codificación, por ejemplo [1}Wirecast de Telestream{2] o [3}Software de emisora abierta{2] |
| 22  0cb2b455-c7cb-4c96-9e49-f8225a2093a7 | Limitations | Limitaciones |
| 23  4fa18b27-35e1-443d-babb-4a13092fdf93 | To create a Live stream with DVR on the Media module, you will need first to create a new remote asset from there and then fill a Live module playlist with a "playlist\_dvr.m3u8" extension at the end of your URL stream. | Para crear una transmisión en vivo con DVR en el módulo de medios, primero deberá crear un nuevo activo remoto desde allí y luego llenar una lista de reproducción del módulo en vivo con una extensión "playlist\_dvr.m3u8" al final de su flujo de URL. |
| 24  f0223a5f-ddb6-4667-a9ee-7a57bf6f5c9b | Live streams with SSAI must be published via the Live module, not the Media Module. | Las transmisiones en vivo con SSAI deben publicarse a través del módulo Live, no del módulo multimedia. |
| 25  c27b5db6-123f-473b-b10d-8483ec044ed8 | Live broadcasts will experience a 20-30 second delay. | Las transmisiones en vivo experimentarán un retraso de 20 a 30 segundos. |
| 26  597b702d-f9a1-43cd-bd05-ea6fb36dba73 | Streaming must begin within 30 minutes of the event start (default-level account setting). | La transmisión debe comenzar dentro de los 30 minutos posteriores al inicio del evento (configuración de cuenta de nivel predeterminado). |
| 27  a3a69f3f-869e-4d1d-9a21-407ce90111f1 | For users using Internet Explorer, version 10 or later is required. | Para los usuarios que utilizan Internet Explorer, se requiere la versión 10 o posterior. |
| 28  411835d5-7302-4df7-a139-165769ee397e | Live streams with DVR are not supported when using the Brightcove Player SDKs. | Las transmisiones en vivo con DVR no son compatibles cuando se utilizan los SDK de Brightcove Player. |
| 29  42b100d9-bf17-48da-b63f-67de2a2f9820 | In this case, you should add the DVR playback URL to a remote asset and then use the remote asset URL with the SDK. | En este caso, debe agregar la URL de reproducción de DVR a un activo remoto y luego usar la URL del activo remoto con el SDK. |
| 30  0743fc30-2a99-4c71-8828-9b511a35bbe6 | Output settings [1}cannot{2] be modified after the event has been created. | Ajustes de salida [1}no puedo{2] modificarse después de que se haya creado el evento. |
| 31  8f9d32c7-1720-46a7-8032-a72164946e19 | Managing live events | Gestionar eventos en directo |
| 32  79a2e081-f72f-4daa-bff7-9821b8087e88 | To access the Live module, login to Video Cloud Studio and click [1} Live{2] in the navigation header. | Para acceder al módulo Live, inicie sesión en Video Cloud Studio y haga clic en [1} Vivir{2] en el encabezado de navegación. |
| 33  b522c24a-b0fc-4f1e-8aec-3ab5e14bb758 | After logging in, your Video Cloud account name will appear in the upper right corner of the page. | Después de iniciar sesión, el nombre de su cuenta de Video Cloud aparecerá en la esquina superior derecha de la página. |
| 34  5e7ada97-d31a-45a5-9360-8b635787a713 | If you have multiple accounts, use the account switcher dropdown to select the account you would like to work with. | Si tiene varias cuentas, utilice el menú desplegable del selector de cuentas para seleccionar la cuenta con la que le gustaría trabajar. |
| 35  1bcf808e-ba96-43f5-9a9c-68528f5209f1 | If the account you select hasn't been enabled for Live, an introductory "Brightcove Live" video page will appear. | Si la cuenta que selecciona no ha sido habilitada para Live, aparecerá una página de video introductoria "Brightcove Live". |
| 36  7d60b865-5b17-49f4-9821-68d9624ba647 | The Manage Events page displays three main tabs: | La página Administrar eventos muestra tres pestañas principales: |
| 37  fabc8d26-d26f-4654-b4b1-e0c0ae05388c | [1}Live{2] - Lists live events that are in progress | [1}Vivir{2] - Enumera los eventos en vivo que están en curso. |
| 38  3073e986-948f-4240-a1bb-e7359b3cfe3c | [1}Standby{2] - Lists [3}recurring events{4] that are in standby mode | [1}Apoyar{2] - listas [3}eventos recurrentes{4] que están en modo de espera |
| 39  f2df3a4c-2a74-4d90-8869-8fc661a91bb6 | [1}Completed{2] - Lists completed events | [1}Terminado{2] - Lista de eventos completados |
| 41  6e325ebb-3d44-4c4e-8543-18ce1a606277 | Note: | Nota: |
| 42  2d4e9c58-4923-4b53-b20f-31871d962047 | The ability to create live channels is based upon your Live subscription. | La capacidad de crear canales en vivo se basa en su suscripción en vivo. |
| 43  a9455fce-c811-45db-895b-7b3d9fa5a158 | The [1}Show{2] dropdown can be used to filter the events that appear on the [1}Completed{2] tab. | La [1}Show{2] El menú desplegable se puede utilizar para filtrar los eventos que aparecen en el [1}Terminado{2] pestaña. |
| 44  09a10dcf-2724-418f-bfac-4b4971a8023d | The body of the page will display a list of live events with related information: | El cuerpo de la página mostrará una lista de eventos en vivo con información relacionada: |
| 45  f1e372cb-96c7-48b9-a8d3-79681b38ae32 | Job Status - Status of the live stream | Estado del trabajo: estado de la transmisión en vivo |
| 46  6291f97b-545c-45b7-a3c9-6c21450e7cbd | [1}Processing{2] - Stream is live | [1}Procesando{2] - La transmisión está en vivo |
| 47  028f9af8-bc1c-47fe-9c09-085aa586f7e9 | [1}Processing Error{2] - The Live stream has encountered an error | [1}Error de proceso{2] - La transmisión en vivo ha encontrado un error |
| 48  b6c7b57c-a7de-465f-ba31-a6876fa98018 | [1}Standby{2] - Stream ready to be activated (static entry points only) | [1}Apoyar{2] - Stream listo para ser activado (solo puntos de entrada estáticos) |
| 49  19e2a3cb-f6ba-411e-83ab-82b587acb704 | [1}Stopping{2] - The live stream is stopping and creating any associated VOD outputs | [1}Parada{2] - La transmisión en vivo se detiene y crea cualquier salida VOD asociada |
| 50  d57a8bf4-d3d0-402e-9de0-6cd2ef51e8f2 | [1}Completed{2] - Live stream has completed | [1}Terminado{2] - La transmisión en vivo se ha completado |
| 51  8a9087bc-7b09-46e3-a90e-9331e7205282 | [1}Cancelling{2] - The live stream is stopping and will NOT process any pending VOD outputs | [1}Cancelado{2] - La transmisión en vivo se está deteniendo y NO procesará ninguna salida VOD pendiente |
| 52  cf531142-578f-46cb-990c-58d939646d49 | [1}Cancelled{2] - The live stream has been cancelled | [1}Cancelado{2] - La transmisión en vivo ha sido cancelada. |
| 53  36cca02d-9c63-4162-864a-595a4bf0120d | [1}Disconnected{2] - The encoder has been disconnected | [1}Desconectado{2] - El codificador se ha desconectado |
| 54  61932fd1-d1ed-4c0d-a8e8-8f1013800ede | [1}Deactivated{2] - Recurring event is in a deactivated state | [1}Desactivado{2] - El evento recurrente está en un estado desactivado |
| 55  1ed6629f-cdc8-49ef-bd87-fb81f47c32ad | [1}Not Activated{2] - Recurring event has been activated but a stream start has not occurred | [1}No esta activado{2] - Se ha activado un evento recurrente, pero no se ha producido un inicio de transmisión. |
| 56  14e669a9-28bb-4ea8-86b9-68744dc909bf | [1}Waiting{2] - Waiting for the RTMP stream (encoder to start) | [1}Esperando{2] - Esperando la transmisión RTMP (el codificador se inicia) |
| 57  f555cfbb-0c36-4c18-b746-780342b1c17d | [1}Failed{2] - The job has stopped as a result of a system error | [1}Ha fallado{2] - El trabajo se ha detenido como resultado de un error del sistema. |
| 58  54233aec-2b59-47ff-a0d8-e0bd7660f99e | [1}Abandoned{2] - The event finished without an encoder being connected | [1}Abandonado{2] - El evento terminó sin un codificador conectado |
| 59  69f96297-11c9-4596-8e8e-0f85b197e631 | Completed date and time | Fecha y hora completadas |
| 60  42cb02e8-26f9-43ac-a895-9729596fb5d9 | Event name and ID | Nombre e ID del evento |
| 61  f13b5039-9569-442d-b129-99af15550a5a | Total views | Vistas totales |
| 62  cbf2dba0-194b-4802-879f-431015f376b2 | Duration | Duración |
| 63  edd2c15c-c3d6-4696-907c-2451fb08cbea | Created date and time (for recurring events only) | Fecha y hora de creación (solo para eventos recurrentes) |
| 64  2aa2d161-a735-445f-b9c2-e60cf10629a8 | To view the live event video properties, click on the event name to open the [1}Control Room{2]. | Para ver las propiedades del video del evento en vivo, haga clic en el nombre del evento para abrir el [1}Sala de control{2]. |
| 65  2a4c1a67-992d-47b2-a4a0-b6cc3312cf16 | Creating a new event | Creando un nuevo evento |
| 66  297971e3-8287-499c-bb65-b9d4137157f8 | For a complete step-by-step guide to creating and streaming a live event using the Live module, see [1}Step-by-Step: | Para obtener una guía completa paso a paso para crear y transmitir un evento en vivo con el módulo Live, consulte [1}Paso a paso: |
| 67  a0fc2136-5498-42ca-a10c-e554fddaff07 | Using the Live Module with Telestream Wirecast{1] or [2}Step-by-Step: | Uso del módulo en vivo con Telestream Wirecast{1] o [2}Paso a paso: |
| 68  aa5e5be1-8924-4cbc-8304-314e627cc9f7 | Using the Live Module with Open Broadcaster Software (OBS){1]. | Uso del módulo en vivo con Open Broadcaster Software (OBS){1]. |
| 69  cfdd7a16-8a05-4027-bac1-778179d1cb8b | To create a new event, follow these steps. | Para crear un nuevo evento, siga estos pasos. |
| 70  67211ea1-c917-4229-bf50-dfc0617cee81 | From the Manage Events page click [1}Create Event{2]. | Desde la página Administrar eventos, haga clic en [1}Crear evento{2]. |
| 71  d4e4500e-e225-4d07-966b-63af9e0eed43 | The Create Live Event or Create Live Channel page will open. | Se abrirá la página Crear evento en vivo o Crear canal en vivo. |
| 72  9581b230-3f9d-4cc4-878e-94544d246630 | The properties when creating events and channels are the same. | Las propiedades a la hora de crear eventos y canales son las mismas. |
| 73  fdf86708-a34b-4877-bd57-8688d9854d63 | The screen shots in this document cover creating an event. | Las capturas de pantalla de este documento cubren la creación de un evento. |
| 75  8357fd87-8ec8-4470-88bd-5363c7374c37 | Enter the event details: | Ingrese los detalles del evento: |
| 76  c320f5a9-9a33-4f6e-b2e2-0f8e846e88cf | [1}Event Name{2] - Name for the event; this name will also appear in the Media module if the video is saved as a video asset (max 255 characters) | [1}Nombre del evento{2] - Nombre del evento; este nombre también aparecerá en el módulo de Medios si el video se guarda como un recurso de video (máximo 255 caracteres) |
| 77  fc5cde9d-5d3c-4fc3-a319-eaa10d7b4265 | [1}Short Description{2] - Description of the event (max 250 characters) | [1}Breve descripción{2] - Descripción del evento (máximo 250 caracteres) |
| 78  886497e1-bb21-4b11-84e9-3b4bdebdaf59 | [1}Tags{2] - Tags to associate with the event; tags will be assigned to the video if the video is saved as a video asset (max 128 characters and 1200 tags) | [1}Etiquetas{2] - Etiquetas para asociar con el evento; Se asignarán etiquetas al video si el video se guarda como un activo de video (máximo 128 caracteres y 1200 etiquetas) |
| 79  b4474d59-63c8-491a-b075-2fce0a364738 | [1}Reference ID{2] - Reference ID for the event; must be unique (max 150 characters) | [1}Identificación de referencia{2] - ID de referencia para el evento; debe ser único (máximo 150 caracteres) |
| 80  c251534a-dffa-4b29-8da6-f7b6cb5b8616 | Any required custom fields for the account will be displayed. | Se mostrarán todos los campos personalizados obligatorios para la cuenta. |
| 81  a818be11-d528-4be4-96e8-4018a83fe0eb | Assign values to the custom fields. | Asignar valores a los campos personalizados. |
| 82  f0436499-606d-4daa-9f5a-5ea7e03f2c56 | Setting [1}Streaming to Social Media{2] to [1}Allowed{2] will make the event available for streaming to social media platforms. | Configuración [1}Transmisión a las redes sociales{2] a [1}Permitido{2] hará que el evento esté disponible para su transmisión a las plataformas de redes sociales. |
| 83  5505bcd1-a00c-4cfe-993f-a6a46d5663bd | This can be done [1}once the event has started streaming{2] or by using the [3}Social module{2]. | Esto puede hacerse [1}una vez que el evento ha comenzado a transmitirse{2] o usando el [3}Módulo social{2]. |
| 84  b2504e8f-02fa-48ef-b4d9-53e40f0fbfbf | Select a [1}Live Ingest Profile{2]. | Seleccione un [1}Perfil de ingesta en vivo{2]. |
| 85  f840e2c2-0a11-4dc1-95a4-372f39182209 | The dropdown list will list all Live ingest profiles. | La lista desplegable enumerará todos los perfiles de ingesta en vivo. |
| 86  e0df6707-99b9-418b-861e-875294af68f0 | The ingest profile will control the quality and number of live renditions that are created. | El perfil de ingesta controlará la calidad y el número de interpretaciones en vivo que se crean. |
| 87  f30eae9d-14ff-4e4c-b026-6f45c72119c1 | Clicking the [1}Manage Profiles{2] link will open the ingest profile editor in another browser tab. | Haciendo clic en el [1}Administrar perfiles{2] El enlace abrirá el editor de perfiles de ingesta en otra pestaña del navegador. |
| 88  a10840e1-e474-4eb8-9c97-dcd0751c862a | Note that you must be an account administrator to access the ingest profile editor. | Tenga en cuenta que debe ser un administrador de cuenta para acceder al editor de perfiles de ingesta. |
| 89  20e19956-912f-4266-ac4f-f8796a8ee58b | Click the [1}RENDITIONS{2] link to view the renditions that will be created using the selected ingest profile. | Haga clic en el [1}RENDICIONES{2] enlace para ver las representaciones que se crearán utilizando el perfil de ingesta seleccionado. |
| 90  b339d3cc-828f-46ce-8da3-c91bd68f4318 | The bitrate and billing details of the three tiers are as follows: | La tasa de bits y los detalles de facturación de los tres niveles son los siguientes: |
| 91  a82d3443-e6dc-47a4-929c-ce13f3e8facc | Tier 1 allows up to 5,500 Kbps and is charged at 1.0x hours | El nivel 1 permite hasta 5.500 Kbps y se carga a 1.0x horas |
| 92  360fe081-198b-485c-b0e5-5e13416e430e | Tier 2 allows up to 10,000 Kbps and is charged at 1.5x hours | El nivel 2 permite hasta 10,000 Kbps y se carga a 1.5x horas |
| 93  31d0ffeb-50aa-4ba1-ac69-c1a94487ac6a | Tier 3 allows up to 20,000 Kbps and is charged at 2.0x hours | El nivel 3 permite hasta 20,000 Kbps y se carga a 2.0x horas |
| 94  b2703107-95e7-487d-8086-dc70504d4d1f | For information on creating Live ingest profiles, see [1}Creating Custom Live Ingest Profiles{2]. | Para obtener información sobre la creación de perfiles de ingesta en vivo, consulte [1}Creación de perfiles personalizados de ingesta en vivo{2]. |
| 95  5a8c6ab0-53c9-4b06-a894-4901e7fbc0d3 | Select [1}Convert event to video asset when complete{2] to save a VOD version of the live video to your Video Cloud account. | Seleccione [1}Convierta el evento en un recurso de video cuando esté completo{2] para guardar una versión VOD del video en vivo en su cuenta de Video Cloud. |
| 96  1240201f-705c-485e-976b-dd0ce7142df8 | When this option is selected, the highest quality rendition from the selected [1}Live Ingest Profile{2] is used as the source for the VOD video. | Cuando se selecciona esta opción, la reproducción de la más alta calidad del seleccionado [1}Perfil de ingesta en vivo{2] se utiliza como fuente para el video VOD. |
| 97  be1f854d-5b11-46a3-8329-a375f7a41f68 | The default ingest profile for the account is used when creating renditions. | El perfil de ingesta predeterminado para la cuenta se utiliza al crear representaciones. |
| 98  bb555333-b05f-4251-9a23-af6c368913ae | [1}Note that the VOD version is not available as soon as the live event ends, the video will be available once the ingestion process is complete.{2] | [1}Tenga en cuenta que la versión VOD no está disponible tan pronto como finalice el evento en vivo, el video estará disponible una vez que se complete el proceso de transferencia.{2] |
| 99  43cd7de5-599d-4958-a796-9d7b86beecf6 | This option is not supported when using a recurring event. | Esta opción no es compatible cuando se usa un evento recurrente. |
| 100  5640b09a-52a3-468b-b0d8-c1c24f2803ec | Click [1}INTEGRATIONS{2] to add the integration of a Zoom meeting into Brightcove Live. | Hacer clic [1}INTEGRACIONES{2] para agregar la integración de una reunión de Zoom en Brightcove Live. |
| 101  8c877eff-2ca4-4621-8579-37c4ebe35c6e | For information, please refer to the [1}Integrating a Zoom meeting documentation{2]. | Para obtener información, consulte la [1}Integración de la documentación de una reunión de Zoom{2]. |
| 102  8808f999-f7f1-4608-aa20-2cdd94ac40f2 | Click [1}ADVANCED OPTIONS{2] and [3}configure the advanced options{4]. | Hacer clic [1}OPCIONES AVANZADAS{2] y [3}configurar las opciones avanzadas{4]. |
| 103  bbee6e12-6c55-42b0-a2f5-ab56d9e936fb | Click[1} Create Event {2]to start the live event. | Hacer clic[1} Crear evento {2]para iniciar el evento en vivo. |
| 104  68171403-7eb0-44c2-b302-0b2218dea2c7 | The [1}Control Room page{2] will open with details about the live event including the [3}Streaming Endpoint (RTMP URL){4] and [3}Stream Name{4] which will be used by your encoder. | La [1}Página de la sala de control{2] se abrirá con detalles sobre el evento en vivo, incluido el [3}Punto final de transmisión (URL de RTMP){4] y [3}Nombre de la secuencia{4] que será utilizado por su codificador. |
| 105  0d94ff53-9448-4fc3-877e-cbcd193954a6 | It will take about a minute to process your streams. | Tardará aproximadamente un minuto en procesar sus transmisiones. |
| 106  e3462d3c-8727-46a8-b506-387baa904ef6 | By default, the encoder must be started within 30 minutes from when a new event is created. | De forma predeterminada, el codificador debe iniciarse dentro de los 30 minutos posteriores a la creación de un nuevo evento. |
| 107  123aa483-f5ff-40c5-b8de-554ab47dd5de | Click the [1}Stop Streaming{2] button to end the event. | Haga clic en el [1}Detener transmisión{2] para finalizar el evento. |
| 108  c2571b45-b2a2-485c-afe7-2a7c47509f52 | Note: | Nota: |
| 109  73278cb9-3e2f-4106-a16a-e6cdb4133968 | Make sure the encoder is closed/stopped when the live stream is complete. | Asegúrese de que el codificador esté cerrado / detenido cuando se complete la transmisión en vivo. |
| 110  993e3ded-bc8c-462b-a1c5-4febc5d98379 | Leaving a connection open between any encoder and Brightcove, even when no data is being sent, may result in unexpected connection charges. | Dejar una conexión abierta entre cualquier codificador y Brightcove, incluso cuando no se envían datos, puede generar cargos de conexión inesperados. |
| 111  e8184028-386b-45b0-aec8-b0f9be399283 | Configuring advanced options | Configurar opciones avanzadas |
| 112  421fc166-a1aa-4344-8fb4-9cac7910fb80 | When creating a new event, advanced options can be configured. | Al crear un nuevo evento, se pueden configurar opciones avanzadas. |
| 113  217d5621-a9a1-4fd3-9b3d-8f57d53e85d7 | To configure the advanced options, click the [1}ADVANCED OPTIONS{2] link when creating the event. | Para configurar las opciones avanzadas, haga clic en el [1}OPCIONES AVANZADAS{2] enlace al crear el evento. |
| 115  d2135a5d-47dc-4fb1-9787-0a5bc96a5fd5 | The following options can be configured: | Se pueden configurar las siguientes opciones: |
| 116  13c6b14a-58e9-44b1-bb09-9097b7edd804 | For VOD clips, no notification will be sent. | Para los clips VOD, no se enviará ninguna notificación. |
| 117  63cccecf-b390-4e3c-9783-5249fc05ae98 | Please contact Brightcove Support in the case you are interested in a custom edge CDN hostname. | Póngase en contacto con el soporte de Brightcove en caso de que esté interesado en un nombre de host de CDN de borde personalizado. |
| 118  07d01840-1595-4cc2-8073-e54dea9e216a | [1}Reconnect Time{2] - If the encoder is disconnected, this is the amount of time that the live stream will be kept available. | [1}Hora de reconexión{2] - Si el codificador está desconectado, esta es la cantidad de tiempo que la transmisión en vivo estará disponible. |
| 119  c304c662-ba64-444d-a099-50c0b4359040 | This setting has no effect on how soon the encoder must be started when a new event is created. | Esta configuración no tiene ningún efecto sobre la rapidez con la que se debe iniciar el codificador cuando se crea un nuevo evento. |
| 120  93aa4d94-086d-4118-8874-f271e81423b2 | [1}Enable Server Side Ad Insertion (SSAI){2] - Enables server side ad insertion. | [1}Habilitar la inserción de anuncios del lado del servidor (SSAI){2] - Habilita la inserción de anuncios del lado del servidor. |
| 121  b2b3de69-19d3-47af-8474-63310f8a1c7a | Ads are configured as part of the [1}server-side ad settings{2]. | Los anuncios se configuran como parte del [1}configuración de anuncios del lado del servidor{2]. |
| 122  ef11add9-c50d-44b7-9e89-6def8049330d | For information on working with server-side ads in the Live module, see [1}Implementing Server-Side Ads in the Live Module.{2] | Para obtener información sobre cómo trabajar con anuncios del lado del servidor en el módulo Live, consulte [1}Implementación de anuncios del lado del servidor en el módulo en vivo.{2] |
| 123  06954a13-b216-47c4-96d4-e10cc5f96904 | [1}Fill Slate{2] - Select a fill slate. | [1}Llenar pizarra{2] - Seleccione una lista de relleno. |
| 124  fed6328f-214c-4313-ae9c-b541dfbe782b | The fill slate will be displayed when there are gaps in a live stream ad break that cannot be filled with a dynamically-served ad. | La lista completa se mostrará cuando haya brechas en una pausa publicitaria de transmisión en vivo que no se pueda llenar con un anuncio servido dinámicamente. |
| 125  4d2c1c59-965a-40af-a05b-cc3d0c00adad | Create fill slates as part of the [1}live settings{2]. | Cree pizarras de relleno como parte del [1}configuraciones en vivo{2]. |
| 126  c64268aa-2858-48de-8543-35003968ffc3 | [1}Ad Audio{2] - When checked, normalizes the audio levels on ads based on the adjustment that is set. | [1}Audio del anuncio{2] - Cuando está marcada, normaliza los niveles de audio en los anuncios según el ajuste establecido. |
| 127  931ba034-fa9d-4de5-8a21-1a280f187c10 | This can be used as a way to help make sure ads aren’t significantly louder than the content. | Esto se puede utilizar como una forma de ayudar a asegurarse de que los anuncios no sean mucho más ruidosos que el contenido. |
| 128  65eb47e2-44a2-41b2-8b98-3cc31c2875a7 | [1}Create Cloud DVR{2] - Enables DVR capability. | [1}Crear DVR en la nube{2] - Habilita la capacidad de DVR. |
| 129  9c693c8a-afd0-4f19-bdb2-e48dd97d2d8d | If the event is published using a Brightcove Player version earlier than 6.33.0, the [1}Live DVRUX Plugin{2] is required. | Si el evento se publica con una versión de Brightcove Player anterior a 6.33.0, el [1}Complemento DVRUX en vivo{2] se requiere. |
| 130  510bda17-3ec1-4052-be48-8bf5b1c53866 | Content is available for 7 days after the event finishes. | El contenido está disponible durante 7 días después de que finalice el evento. |
| 131  8fcee1b6-ceae-431a-b2fa-afb4a375ab83 | [1}DVR Window{2] - The amount of time, in seconds, to keep in the live DVR manifest. | [1}Ventana DVR{2] - La cantidad de tiempo, en segundos, para mantener el manifiesto de DVR en vivo. |
| 132  d35d9b91-92ef-4983-bed7-b2141431325e | [1}Input Format{2] - The input format from the encoder that will be sent to the Live module. | [1}Formato de entrada{2] - El formato de entrada del codificador que se enviará al módulo Live. |
| 133  12db12eb-12d4-4714-85b8-0b6d9a849213 | This feature enables additional metadata in a live stream like now, now-next, more flexibility in subtitles and captioning, audio tracks and enables streamlined digital experiences with standard broadcast level data. | Esta función permite metadatos adicionales en una transmisión en vivo como ahora, ahora a continuación, más flexibilidad en subtítulos y subtítulos, pistas de audio y permite experiencias digitales optimizadas con datos de nivel de transmisión estándar. |
| 134  91ce96f4-99d4-4c58-a14f-4e5259f9ecb3 | The following input formats are supported: | Se admiten los siguientes formatos de entrada: |
| 135  b92882ef-7963-4433-b214-2a166824c5f0 | [1}RTMP (default){2] | [1}RTMP (predeterminado){2] |
| 136  8f22942c-c7c4-49a6-8335-44da97221183 | [1}Real-Time Transport Protocol (RTP){2] | [1}Protocolo de transporte en tiempo real (RTP){2] |
| 137  4bbe8070-354c-48f8-b5c6-3c2a2433fdd6 | [1}Secure Reliable Transport (SRT){2] | [1}Transporte seguro y confiable (SRT){2] |
| 138  5a17db97-5bb3-4bbf-acae-8c8abdaa897b | [1}RTMP credentials to use{2] - Select the RTMP credential used to secure the Streaming Endpoint. | [1}Credenciales RTMP para usar{2] - Seleccione la credencial RTMP utilizada para proteger el punto final de transmisión. |
| 139  e9c557cb-dd91-4989-8c27-0868d124a61e | Note this option will only appear if the Input Format is RTMP and at least one RTMP credential was created as part of the [1}Live settings{2]. | Tenga en cuenta que esta opción solo aparecerá si el formato de entrada es RTMP y se creó al menos una credencial RTMP como parte de la [1}Configuración en vivo{2]. |
| 140  a2a1f893-4f93-4dad-9268-efedaed56639 | [1}RTMP IP whitelist{2] - Enter a set of IP addresses that are allowed to connect to the RTMP endpoint. | [1}Lista blanca de IP de RTMP{2] - Ingrese un conjunto de direcciones IP que pueden conectarse al punto final RTMP. |
| 141  6190b3c6-2510-4c28-8ecb-816648ba658c | This controls who can connect to the RTMP endpoint. | Esto controla quién puede conectarse al punto final de RTMP. |
| 142  a058b513-fb9b-40dc-88e2-761734628110 | Note this option will only appear if the Input Format is RTMP. | Tenga en cuenta que esta opción solo aparecerá si el formato de entrada es RTMP. |
| 143  47338a3a-ad32-4393-b867-637b49f031c2 | [1}CIDR Whitelist{2] - Enter a set of IP addresses that are allowed to connect to the RTP or SRT endpoint. | [1}Lista blanca de CIDR{2] - Ingrese un conjunto de direcciones IP que pueden conectarse al extremo RTP o SRT. |
| 144  42bff5b9-d1e3-4e18-9613-511d514e2551 | This controls who can connect to the RTP or SRT endpoints. | Esto controla quién puede conectarse a los puntos finales RTP o SRT. |
| 145  95c88f12-d29e-473c-9524-29e73b0b2f88 | Note this option will only appear if the Input Format is RTP or SRT. | Tenga en cuenta que esta opción solo aparecerá si el formato de entrada es RTP o SRT. |
| 146  d6010ee4-8e86-4ddb-9ce0-5cb490e93def | [1}You can specify [2}[3]{4] to allow all networks.{5] | [1}Puede especificar [2}[3]{4] para permitir todas las redes.{5] |
| 147  693b1dce-381d-4693-9060-e447c7d5767d | [1}Region{2] - The Amazon Web Services (AWS) region to use. | [1}Región{2] - La región de Amazon Web Services (AWS) que se utilizará. |
| 148  719e7533-c933-4b98-bf23-131ae443a89c | To reduce latency, you should select the region that is closest to where your encoder is located. | Para reducir la latencia, debe seleccionar la región más cercana a la ubicación de su codificador. |
| 149  18927e83-c59c-4210-8df5-e3ec998745f1 | [1}By default, the region is set to Oregon (US West) which will produce bad results if you are streaming from another continent.{2] | [1}De forma predeterminada, la región está configurada en Oregón (EE.UU.Oeste), lo que producirá malos resultados si está transmitiendo desde otro continente.{2] |
| 150  22c9685c-6c2a-440f-a772-290a01ed0f14 | The following regions are supported: | Se admiten las siguientes regiones: |
| 151  a4247be5-bd55-4ed6-b0a7-96fc1eb44254 | Oregon (US West) (default) | Oregón (oeste de EE. UU.) (Predeterminado) |
| 152  76cecd45-5474-4b67-a674-d327df0ba927 | Virginia (US East) | Virginia (este de EE. UU.) |
| 153  b2daa038-349c-4e8c-bcec-9246f31032f8 | Tokyo (Asia Pacific) | Tokio (Asia Pacífico) |
| 154  5bd5fe5b-f309-41ad-a9b9-7a8577a24169 | Singapore (Asia Pacific) | Singapur (Asia Pacífico) |
| 155  e62e72a4-75ca-47bf-a28e-d6b992dba1e5 | Sydney (Asia Pacific) | Sydney (Asia Pacífico) |
| 156  1039ec6e-9031-42c2-b745-b8adf8673025 | Mumbai (Asia Pacific) | Mumbai (Asia Pacífico) |
| 157  b643dbad-2d24-45d3-ba8f-1bf711353a79 | Frankfurt (EU) | Frankfurt (UE) |
| 158  e0073c53-3c91-4093-9c51-bd5046489de4 | Ireland (EU) | Irlanda (UE) |
| 159  77e08534-8393-45bc-8641-2f983002a51f | [1}Content Encryption{2] - Select the type of encryption to apply to the live stream: | [1}Cifrado de contenido{2] - Seleccione el tipo de cifrado que se aplicará a la transmisión en vivo: |
| 160  468ff29b-b2b7-4a2b-8fe4-59f2656834a0 | [1}None{2] - No encryption is applied | [1}Ninguno{2] - No se aplica cifrado |
| 161  361b1a41-0249-4d2b-a9b9-54f3fffd914b | [1}AES-128{2] - Secure the stream using AES-128 encryption. | [1}AES-128{2] - Asegure la transmisión mediante el cifrado AES-128. |
| 162  7840d4bc-5924-4937-8fb0-0370a94a7584 | If this option is selected, you must enter your [1}Encryption Key{2]. | Si esta opción está seleccionada, debe ingresar su [1}Clave de encriptación{2]. |
| 163  cc824531-6034-4702-b789-99a60a1db1eb | The key must be 32 hexadecimal characters. | La clave debe tener 32 caracteres hexadecimales. |
| 164  604aaa4b-8340-47c7-8fc1-ff12757ae645 | For best results, use a [1}key generator{2], choosing the [3}[4]{5] and [3}[7]{5] options. | Para obtener mejores resultados, use un [1}generador de llaves{2] , eligiendo el [3}[4]{5] y [3}[7]{5] opciones. |
| 165  9138f4b7-745e-4a04-b052-9c3fefc9b43a | Clips can't be created from encrypted live streams. | No se pueden crear clips a partir de transmisiones en vivo cifradas. |
| 166  17cdf5da-2d0c-4cf3-b165-465676e30cfa | [1}Digital Rights Management (DRM){2] - Secure Premium content stream with Digital Rights Management technologies. | [1}Gestión de derechos digitales (DRM){2] - Transmisión segura de contenido Premium con tecnologías de gestión de derechos digitales. |
| 167  00e8bf33-2199-4a53-bced-a73f236fb290 | For details, see the [1}Live DRM{2] document. | Para obtener más detalles, consulte la [1}DRM en vivo{2] documento. |
| 168  2ef5f554-f8bd-46ea-a367-4afbc9ed98f5 | HLS + [1}FairPlay{2] | HLS + [1}Juego limpio{2] |
| 169  2ff4e5eb-87fd-4299-96ed-45be62e15e81 | HLS (fMP4) + Widevine Modular | HLS (fMP4) + Widevine Modular |
| 170  1aca6605-9075-4dfe-83c9-152deab0d8a1 | Your Live account must be enabled first by Brightcove Support in order to use DRM. | Brightcove Support debe habilitar primero su cuenta Live para poder usar DRM. |
| 171  d30a78cd-dd22-497c-9335-aa73233ac573 | To publish a DRM-enabled event, it is necessary to create and use a DRM enabled player v6.37.1 or greater. | Para publicar un evento habilitado para DRM, es necesario crear y usar un reproductor habilitado para DRM v6.37.1 o superior. |
| 172  cf83598a-a21e-473b-bd53-51dd8de637b9 | [1}Enable stream status notifications{2] - When checked, enter a [1}Notification URL{2]. | [1}Habilitar notificaciones de estado de la transmisión{2] - Cuando esté marcado, ingrese un [1}URL de notificación{2]. |
| 173  750a19fe-bc49-4fdf-b347-d381c4b5aeed | An http request will be made to the [1}Notification URL{2] when there is a change in the job status. | Se realizará una solicitud http al [1}URL de notificación{2] cuando hay un cambio en el estado del trabajo. |
| 174  2349cc12-440f-483a-910f-7857152f1a04 | This can be used to update a server in response to changes in the job status. | Esto se puede utilizar para actualizar un servidor en respuesta a cambios en el estado del trabajo. |
| 175  ae6d46db-3973-45c7-8dc8-df4786557b99 | For more information on using API notifications, see the [1}Live API Notifications{2] topic. | Para obtener más información sobre el uso de notificaciones de API, consulte la [1}Notificaciones de API en vivo{2] tema. |
| 176  a1b4a186-bd0b-40bf-9344-1248af93a8e4 | [1}+ Add multi CDN configuration{2] - Enter a [1}label{2] and [1}URL{2] for additional CDNs. | [1}+ Agregar configuración de CDN múltiple{2] - Entrar a [1}etiqueta{2] y [1}URL{2] para CDN adicionales. |
| 177  ba2c5ee0-cb11-41fe-96b9-b347e4532bbc | This is a whitelist of CDNs that are allowed to ask our primary CDN for the video segments. | Esta es una lista blanca de CDN que pueden solicitar a nuestro CDN principal los segmentos de video. |
| 178  732af3d0-d733-4007-ab42-935bb6ece9fd | You are responsible for configuring the secondary CDN correctly. | Usted es responsable de configurar correctamente la CDN secundaria. |
| 179  96f764a0-319d-4c69-b885-7a78c18a3e41 | [1}Create this as a recurring event using a Static Entry Point (SEP){2] - Allows a single live stream to be created and then activated/deactivated when needed. | [1}Cree esto como un evento recurrente utilizando un punto de entrada estático (SEP){2] - Permite crear una única transmisión en vivo y luego activarla / desactivarla cuando sea necesario. |
| 180  3e7b0e91-c64e-4a00-800a-200f660e4a38 | For information, see the [1}Introduction to recurring events{2] section of this document. | Para obtener información, consulte el [1}Introducción a los eventos recurrentes{2] sección de este documento. |
| 181  b8f83d9b-3634-4966-88ef-f50722a84154 | Click [1}Edit Configuration {2] to view/edit the API request that will be made to create the live stream. | Hacer clic [1}Editar configuración {2] para ver / editar la solicitud de API que se realizará para crear la transmisión en vivo. |
| 182  8c4d61e0-be18-497f-aa96-0a9e2332c5cf | Caution should be used when editing the API call directly. | Se debe tener precaución al editar la llamada a la API directamente. |
| 183  59378782-c247-4e23-8325-71344c47bcab | Introduction to recurring events | Introducción a los eventos recurrentes |
| 184  bc231069-d901-487f-b14d-a6c972759cb1 | Selecting the [1}Create this as a recurring event using a Static Entry Point (SEP){2] option allows for a long-running live stream that can be activated and deactivated while keeping the same entry point URL and playback URL. | Seleccionando el [1}Cree esto como un evento recurrente utilizando un punto de entrada estático (SEP){2] La opción permite una transmisión en vivo de larga duración que se puede activar y desactivar manteniendo la misma URL de punto de entrada y URL de reproducción. |
| 185  e6cc0204-59e4-481a-9a60-2dbd82334608 | When using recurring events, the streaming endpoint URL and video ID will not change. | Al usar eventos recurrentes, la URL del punto final de transmisión y la identificación del video no cambiarán. |
| 186  3bbb7052-97be-4a6c-a988-0233eda1baad | Note that when you create a recurring event, a video is automatically created for it in the Media module. | Tenga en cuenta que cuando crea un evento recurrente, se crea automáticamente un video para él en el módulo de Medios. |
| 187  3b00c111-bf6b-4e25-8b56-477b2ed34528 | Do [1}not{2] delete this video, as it will be needed every time the event recurs. | Hacer [1}no{2] elimine este video, ya que será necesario cada vez que se repita el evento. |
| 188  e662f589-ca96-4b33-b3e4-005ca60ebd0b | Limitations | Limitaciones |
| 189  54687799-e0f4-43ca-8c2d-09e5e6b3121d | The following limitations apply when working with recurring events: | Se aplican las siguientes limitaciones cuando se trabaja con eventos recurrentes: |
| 190  b0403ac4-c03f-4f54-aa56-d5f505648eb9 | The [1}Convert event to video asset when complete{2] option is not available. | La [1}Convierta el evento en un recurso de video cuando esté completo{2] La opción no está disponible. |
| 191  afe47c6c-545b-4c76-a2c3-a2d9a2dc0932 | An alternative is to use clipping to archive the full live event as a VOD. | Una alternativa es usar el recorte para archivar el evento en vivo completo como un VOD. |
| 192  1f8e4ae4-1b32-48bd-b164-71fa5f942228 | Clips can be created up until the next activation of the stream, or for 7 days, whichever is shorter. | Los clips se pueden crear hasta la próxima activación de la transmisión, o durante 7 días, lo que sea más corto. |
| 193  ba53e4be-0cc4-4e39-884f-21f85c80cbcd | When the stream is re-activated, previous recording sessions are removed from the server and can no longer be clipped. | Cuando se reactiva la transmisión, las sesiones de grabación anteriores se eliminan del servidor y ya no se pueden recortar. |
| 194  c27a9958-1d0c-4c2d-a4b3-715eb624dd16 | Job settings can not be modified, they are currently tied to the settings that initially created the recurring event. | La configuración del trabajo no se puede modificar, actualmente está vinculada a la configuración que creó inicialmente el evento recurrente. |
| 195  6228983d-017f-485c-ae26-efb0c8514d45 | Activating the stream can take up to 60 seconds for the event to become available. | La activación de la transmisión puede demorar hasta 60 segundos para que el evento esté disponible. |
| 196  3d8ca028-b7c3-4959-8383-be6c8b98c6a1 | Some encoders have built-in retry (Wirecast, Elemental, etc.) so the encoders will reconnect as soon as the entry point is available. | Algunos codificadores tienen reintento incorporado (Wirecast, Elemental, etc.) para que los codificadores se vuelvan a conectar tan pronto como el punto de entrada esté disponible. |
| 197  bce9d478-7177-4162-baf6-41a8212a1e26 | [1}Reconnect Time{2] is still applicable for recurring events on encoder disconnects. | [1}Hora de reconexión{2] sigue siendo aplicable para eventos recurrentes en las desconexiones del codificador. |
| 198  557bb374-0b22-437b-aef1-fea1837ebc94 | If the [1}Reconnect Time{2] is reached, the recurring event will be set to a deactivated state. | Si el [1}Hora de reconexión{2] se alcanza, el evento recurrente se establecerá en un estado desactivado. |
| 199  3bedddb1-6729-43e5-bf97-c1a80ed4e79a | Brightcove recommends deactivating a stream when a job completes and setting the [1}Reconnect Time{2] to an acceptable window of time to wait in the event of a disconnect (input hour costs are accrued during this wait period). | Brightcove recomienda desactivar una secuencia cuando se completa un trabajo y configurar el [1}Hora de reconexión{2] a una ventana de tiempo aceptable para esperar en caso de una desconexión (los costos por hora de entrada se acumulan durante este período de espera). |
| 200  44959446-6822-4d65-a40a-b1fec191fad0 | You should always stop the encoder before deactivating a recurring event. | Siempre debe detener el codificador antes de desactivar un evento recurrente. |
| 201  899053ec-ee71-4601-b71d-abb91bf8dbc7 | Accounts are allocated a finite number of recurring events. | A las cuentas se les asigna un número finito de eventos recurrentes. |
| 202  1aaff6a1-a6c7-4af6-91ac-be3d1762c702 | If the limit is reached, you will need to stop one of your recurring events before you can create a new one. | Si se alcanza el límite, deberá detener uno de sus eventos recurrentes antes de poder crear uno nuevo. |
| 203  561fb75b-9208-4a08-848f-e6dd6ef8a7f4 | If you have reached the maximum number of recurring events and attempt to create another one, an error will be returned. | Si ha alcanzado el número máximo de eventos recurrentes e intenta crear otro, se devolverá un error. |
| 204  00d357f0-0e9d-49d1-8795-22be59849357 | When you deactivate a recurring event, the last few seconds of the stream remain playable for some time. | Cuando desactiva un evento recurrente, los últimos segundos de la transmisión permanecen reproducibles durante algún tiempo. |
| 205  cca174d0-2398-4e50-bc99-276a1123baa8 | Accounts are limited to a total of 34 SEP events (3 per region, except for us-west-2, where 10 allowed). | Las cuentas están limitadas a un total de 34 eventos SEP (3 por región, excepto us-west-2, donde se permiten 10). |
| 206  67f15b25-9511-4461-b72a-86a763d42c19 | If you reach the limit, you must end one SEP event in the region where you want to create a new one before you can proceed. | Si alcanza el límite, debe finalizar un evento SEP en la región donde desea crear uno nuevo antes de poder continuar. |
| 207  41b902ee-9bf6-4b78-b47c-b31866e7bcba | If you attempt to activate more than 5 SEP jobs at once, you will receive an error like the following: | Si intenta activar más de 5 trabajos SEP a la vez, recibirá un error como el siguiente: |
| 209  b4989316-8485-4f82-838c-e777e61e3cba | You will need to wait until some jobs have finished activating before retrying the request. | Deberá esperar hasta que algunos trabajos hayan terminado de activarse antes de volver a intentar la solicitud. |
| 210  4ebe465b-12cc-4667-abcb-eb7da8b80ac9 | Working with recurring events | Trabajar con eventos recurrentes |
| 211  b3b06e1d-f885-4e55-8313-c92c61feae1e | To create a recurring event, select the [1}Create this as a recurring event using a Static Entry Point (SEP){2] option when creating a live event and then click [1}Create Event{2]. | Para crear un evento recurrente, seleccione el [1}Cree esto como un evento recurrente utilizando un punto de entrada estático (SEP){2] opción al crear un evento en vivo y luego haga clic en [1}Crear evento{2]. |
| 213  6bbaa8ba-ac92-4451-a184-3d68c7a2f331 | When the recurring event is created, it will appear in the [1}Standby{2] tab on the Manage Events page. | Cuando se crea el evento recurrente, aparecerá en el [1}Apoyar{2] pestaña en la página Gestionar eventos. |
| 215  57bc1b32-a69f-4510-a55b-8c3293e3106e | The recurring event status can be one of: | El estado del evento recurrente puede ser uno de los siguientes: |
| 216  1a2730ae-ab84-461b-9f73-e200a4979be1 | [1}Not Activated{2] - Recurring event has been created and streaming has never started | [1}No esta activado{2] - Se ha creado un evento recurrente y la transmisión nunca ha comenzado |
| 217  7c7b846f-8204-441e-9f25-78f92b78c24a | [1}Waiting{2] - Recurring event is activated and waiting for stream | [1}Esperando{2] - El evento recurrente está activado y en espera de transmisión |
| 218  3ac7fca6-8e04-45a7-8c85-bd949b3b2280 | [1}Streaming{2] - Recurring event in progress | [1}Transmisión{2] - Evento recurrente en curso |
| 219  cb42aa73-1865-4aa7-a489-1a36ea63420f | [1}Disconnected{2] - Recurring event is in the process of being stopped | [1}Desconectado{2] - El evento recurrente está en proceso de ser detenido. |
| 220  c803dcfd-eb36-4e99-bd58-accc9f0fde4c | [1}Deactivated{2] - Recurring event is deactivated | [1}Desactivado{2] - El evento recurrente está desactivado |
| 221  60a1c94c-df40-46ca-8d36-ef8f24a552a0 | [1}Archived{2] - Recurring event has been archived | [1}Archivado{2] - Se ha archivado el evento recurrente |
| 222  f4f1cee2-d0a3-4476-a76c-e6268f2049fa | Activating a recurring event | Activando un evento recurrente |
| 223  3ab2bb88-4ce0-4001-beb5-96c3ce53e627 | Activating a recurring event makes the job available for streaming. | La activación de un evento recurrente hace que el trabajo esté disponible para transmisión. |
| 224  86c25500-00e2-4250-9312-365e108b7316 | The recurring event should be activated before the encoder is started. | El evento recurrente debe activarse antes de que se inicie el codificador. |
| 225  5915b11c-dfb1-4287-87e5-afa1133fb8f0 | To activate a recurring event: | Para activar un evento recurrente: |
| 226  06511903-6458-4415-bb06-c37a8631598b | Click on the [1}Standby{2] tab. | Haga clic en el [1}Apoyar{2] pestaña. |
| 227  521a85eb-8e3b-45be-85c1-8550b92c7abe | Click on the event name to open the event in the Control Room. | Haga clic en el nombre del evento para abrirlo en la Sala de control. |
| 228  99ecc5f3-7d97-45a2-8176-4a216228f730 | Click [1}Activate{2]. | Hacer clic [1}Activar{2]. |
| 229  bbe218d1-c4d4-45d2-b3d2-ffd48df7f129 | Start your encoder. | Inicie su codificador. |
| 230  3d9036db-84b6-40d4-b510-9829ead6d3be | When the recurring event is activated, it will move from the [1}Standby{2] tab to the [1}Live{2] tab. | Cuando se activa el evento recurrente, se moverá del [1}Apoyar{2] pestaña a la [1}Vivir{2] pestaña. |
| 231  012743d6-d6bf-4a14-9e90-07f0e43b59f9 | Deactivating a recurring event | Desactivar un evento recurrente |
| 232  73bb6548-8ba4-48b9-831a-3578bcf226e3 | Deactivating a recurring event disables the job for streaming. | La desactivación de un evento recurrente deshabilita el trabajo para la transmisión. |
| 233  48ccc1be-5736-4183-8c73-aa0ba1664fbf | When the event is over, the recurring event should be deactivated. | Cuando finaliza el evento, el evento recurrente debe desactivarse. |
| 234  056bdb9b-c5f3-4cf4-a895-9ffa8694ab42 | To deactivate a recurring event: | Para desactivar un evento recurrente: |
| 235  bb0ac79a-89e2-4e84-9f73-65ef4b0748a9 | Click on the [1}Live{2] tab. | Haga clic en el [1}Vivir{2] pestaña. |
| 236  62569762-94e1-4bda-9d90-4c4c43f257ae | Click on the event name to open the event in the Control Room. | Haga clic en el nombre del evento para abrirlo en la Sala de control. |
| 237  b6564faa-dc5e-4bde-9f51-68c577ba1018 | Click [1}Deactivate{2]. | Hacer clic [1}Desactivar{2]. |
| 238  eafedab2-5de1-442e-8285-c436640571c6 | Stop your encoder. | Detenga su codificador. |
| 239  ba7edb58-facb-4a4e-9522-c721fec6689b | Archiving a recurring event | Archivar un evento recurrente |
| 240  e8043eb6-d3ca-4a54-80e3-a463b351fd52 | Archiving a recurring event permanently deactivates the job so it can't be enabled for streaming. | Al archivar un evento recurrente, se desactiva permanentemente el trabajo, por lo que no se puede habilitar para la transmisión. |
| 241  3b4f5f91-d5c9-4abd-8da8-2c6be80c7298 | Eventually the event will be deleted. | Finalmente, el evento se eliminará. |
| 242  d04693a2-21c7-4900-bec4-272a6f7a7050 | Only events where streaming was started can be archived. | Solo se pueden archivar los eventos en los que se inició la transmisión. |
| 243  18d2cfc2-e11b-4ea0-b428-47bdaa142d43 | If a recurring event was created and streaming never started, a [1}Cancel{2] button will appear vs. an [1}Archive{2] button. | Si se creó un evento recurrente y la transmisión nunca comenzó, [1}Cancelar{2] aparecerá un botón frente a un [1}Archivo{2] botón. |
| 244  3137e052-11de-4fce-a493-3a4e9cc256ef | To archive a recurring event: | Para archivar un evento recurrente: |
| 245  3bbc36b7-6c70-4250-a472-a945f06b985f | Click on the [1}Standby{2] tab. | Haga clic en el [1}Apoyar{2] pestaña. |
| 246  bcea8ca1-781f-4c01-b3e3-d96846cf8b90 | Click on the row for the event to select it. | Haga clic en la fila del evento para seleccionarlo. |
| 247  f4f4a49e-bbe4-4b03-b1cb-2c4c35c96d45 | Click [1}Archive{2]. | Hacer clic [1}Archivo{2]. |
| 248  db992571-f159-437f-909b-61b6136bf370 | Viewing live event info using the Control Room | Ver información de eventos en vivo usando la Sala de control |
| 249  afd610b0-4f89-4cdd-ada1-c6c61bda7bbb | The Control Room page is used to view information about a live event. | La página de la Sala de control se utiliza para ver información sobre un evento en vivo. |
| 250  354a35a5-26c5-45d1-b384-22f2dd4d95d4 | When you create a new live event and streaming begins, the Control Room page will open displaying the event information. | Cuando crea un nuevo evento en vivo y comienza la transmisión, se abrirá la página de la Sala de control mostrando la información del evento. |
| 251  9fbdb525-bdf1-41f4-9530-4ebfcd32b65d | A preview of the event will appear in the preview player. | Aparecerá una vista previa del evento en el reproductor de vista previa. |
| 252  817b0f7a-c7c9-4174-a3f4-3565603272bd | The Control Room page is also displayed when you click on an event on the Manage Live Events page. | La página de la Sala de control también se muestra cuando hace clic en un evento en la página Administrar eventos en vivo. |
| 253  b72a8d12-294b-4df5-abe6-1d7c2d7c8a01 | Click the [1}Monitoring{2] tab below the preview player to [3}view monitoring information{4] while the stream is in progress. | Haga clic en el [1}Vigilancia{2] pestaña debajo del reproductor de vista previa para [3}ver información de monitoreo{4] mientras la transmisión está en curso. |
| 255  7e6b0eae-b0ba-4278-bc58-4a7248813360 | The Control Room page [1}Event Information{2] tab is organized into the following sections: | La página de la sala de control [1}Información del Evento{2] La pestaña está organizada en las siguientes secciones: |
| 256  bb018ad8-26a5-40f4-9dab-b2231edc9380 | [1}Event Status{2] | [1}Estado del evento{2] |
| 257  a7845f47-7150-4360-8b4b-ea4c2a3cd093 | [1}Event Information{2] | [1}Información del Evento{2] |
| 258  76ac3185-d355-44dd-931e-1d1ee70d691a | [1}Clips{2] | Clips |
| 259  e2fc587d-6bb8-4841-9cad-0988443b71b9 | [1}Renditions{2] | [1}Entregas{2] |
| 260  5c2dd72e-140f-413f-98f2-61dac7bd9866 | [1}RTMP{2] | RTMP |
| 261  f6eef3ef-ae9d-46e6-9395-1e0abd1a8240 | [1}Social Event{2] | [1}Evento social{2] |
| 262  486eac32-7b58-456e-8937-6967245df130 | Click the [1}Monitoring{2] tab below the preview player to [3}view monitoring information{4] while the stream is in progress. | Haga clic en el [1}Vigilancia{2] pestaña debajo del reproductor de vista previa para [3}ver información de monitoreo{4] mientras la transmisión está en curso. |
| 263  af39a9ab-566a-410a-881c-bdee3b595fec | Event Status | Estado del evento |
| 264  6e3cf678-ac0f-4f6f-a9de-bc1d60d0eb04 | The Event Status section is displayed only while an event is in progress. | La sección Estado del evento se muestra solo mientras un evento está en curso. |
| 265  ea8cef7a-0123-46cd-9d69-17d6406d7ba2 | The following information is displayed: | La siguiente información esta siendo mostrada: |
| 266  fa3d3157-7f25-4d97-bfa8-176eb0b9611a | [1}Job Status{2] - Current job status | [1}Estado del trabajo{2] - Estado actual del trabajo |
| 267  e686d711-eb59-43a2-be19-db9f5a33d170 | [1}Streaming{2] - Stream is live | [1}Transmisión{2] - La transmisión está en vivo |
| 268  a25ad872-3b7f-4c30-b862-e2aa98548a77 | [1}Processing Error{2] - The Live stream has encountered an error | [1}Error de proceso{2] - La transmisión en vivo ha encontrado un error |
| 269  5865f6fc-a07f-4073-a228-f469d22b2b0a | [1}Standby{2] - Stream ready to be activated (static entry points only) | [1}Apoyar{2] - Stream listo para ser activado (solo puntos de entrada estáticos) |
| 270  8757f4d3-8531-48b2-9149-6450958b4e36 | [1}Stopping{2] - The live stream is stopping and creating any associated VOD outputs | [1}Parada{2] - La transmisión en vivo se detiene y crea cualquier salida VOD asociada |
| 271  67b72df9-c2b8-474f-afe5-557a4886f515 | [1}Completed{2] - Live stream has completed | [1}Terminado{2] - La transmisión en vivo se ha completado |
| 272  2dcd1d76-64c8-4b88-9665-8882424f1768 | [1}Cancelling{2] - The live stream is stopping and will NOT process any pending VOD outputs | [1}Cancelado{2] - La transmisión en vivo se está deteniendo y NO procesará ninguna salida VOD pendiente |
| 273  e8e7a205-42a2-4cc2-8166-1282a6135a52 | [1}Cancelled{2] - The live stream has been cancelled | [1}Cancelado{2] - La transmisión en vivo ha sido cancelada. |
| 274  28009dd2-ee4b-45a0-8fac-25eb1e859778 | [1}Disconnected{2] - The encoder has been disconnected | [1}Desconectado{2] - El codificador se ha desconectado |
| 275  ae9595d8-5325-43dc-a61c-f53eaffed5c2 | [1}Waiting{2] - Waiting for the RTMP stream (encoder to start) | [1}Esperando{2] - Esperando la transmisión RTMP (el codificador se inicia) |
| 276  8754ece5-5b4a-4644-ab68-9baa8013f3b0 | [1}Failed{2] - The job has stopped as a result of a system error | [1}Ha fallado{2] - El trabajo se ha detenido como resultado de un error del sistema. |
| 277  bd5b28f2-bb15-400d-bedf-5bac2f3463b5 | [1}Current Viewers{2] - Number of current viewers. | [1}Espectadores actuales{2] - Número de espectadores actuales. |
| 278  9d94c925-677b-41b5-a619-9edd3de84f44 | Please note this is just an estimation and the figure may not be accurate for events with a low number of viewers or spikes in the audience. | Tenga en cuenta que esto es solo una estimación y es posible que la cifra no sea precisa para eventos con un número bajo de espectadores o picos de audiencia. |
| 279  a8d773ea-d102-4b07-a5ba-68460eb3897a | [1}Elapsed Time - {2]Stream elapsed time since it was [1}started{2] (not when it was created) | [1}Tiempo transcurrido - {2]Transmitir el tiempo transcurrido desde que fue [1}empezado{2] (no cuando fue creado) |
| 280  dd69732b-4aca-4733-aa1e-3838e9689ea2 | [1}Current Time - {2]Current UTC time | [1}Tiempo actual - {2]Hora UTC actual |
| 281  bc1f8ec1-dafe-45f3-a9a8-07e58b03a103 | Event Information | Información del Evento |
| 282  0c59ceed-46ba-4aaf-aa25-2a55c3b766e1 | The Event Information section displays the following information: | La sección Información del evento muestra la siguiente información: |
| 283  4953f2c9-a18d-4175-b66f-9c937b12bd37 | [1}Name{2] - Name of the event | [1}Nombre{2] - Nombre del evento |
| 284  d1ced107-1db7-4abe-985e-b934a7fed6a6 | [1}Job ID{2] - Internal job ID | [1}Identificación del trabajo{2] - ID de trabajo interno |
| 285  e10701c3-8d05-44f8-81dc-fbd39646d5dc | [1}Video ID{2] | [1}ID de video{2] |
| 286  5147799b-9b2d-4540-840f-27306f8f88ca | [1}Short Description{2] | [1}Breve descripción{2] |
| 287  314d8b25-ebda-4047-a930-0fc5357bdda4 | [1}Tags{2] | [1}Etiquetas{2] |
| 288  ec4789c7-6396-430e-8411-4e4292197278 | [1}Reference ID{2] | [1}Identificación de referencia{2] |
| 289  b52c3d96-692e-46f6-8605-c7674fb3c1dd | [1}Streaming to Social Media{2] - If [1}Allowed{2], the live event can be assigned to a scheduled social event | [1}Transmisión a las redes sociales{2] - Si [1}Permitido{2] , el evento en vivo se puede asignar a un evento social programado |
| 290  52e2dfcc-26a8-4a11-b9af-a23286a29ad8 | [1}Streaming Endpoint (RTMP URL{2]) - Streaming endpoint used by the encoder | [1}Punto final de transmisión (URL de RTMP{2] ) - Punto final de transmisión utilizado por el codificador |
| 291  4cf150fc-7835-4e08-a66a-c26554f10e92 | [1}Stream Name{2] - Stream name used by the encoder | [1}Nombre de la secuencia{2] - Nombre de transmisión utilizado por el codificador |
| 292  cdee7b4d-fb20-4328-bac4-55e16089e979 | [1}Region{2] - Streaming region | [1}Región{2] - Región de transmisión |
| 293  824a98c4-c265-4323-8385-1a10e67b01e0 | [1}Playback URL{2] - URL that can be used to view the live stream in a non-Brightcove Player | [1}URL de reproducción{2] - URL que se puede usar para ver la transmisión en vivo en un reproductor que no sea de Brightcove |
| 294  aaa64c5e-33d3-4ec8-8246-42c55176e878 | Clips | Clips |
| 295  417bc1dd-b2b9-48df-9643-83d30616e769 | The Clips section displays all of the clips that were created from the live stream. | La sección Clips muestra todos los clips que se crearon a partir de la transmisión en vivo. |
| 296  21f3b432-9bd9-4b3f-9638-ec8155dd488c | Clicking the clip name will open the clip in the Media module. | Al hacer clic en el nombre del clip, se abrirá el clip en el módulo de Medios. |
| 297  30edffa6-1b78-4f4a-ad95-8f7937e7c6d8 | For information on creating a clip, see [1}Creating a Video Clip Using the Live Module{2]. | Para obtener información sobre cómo crear un clip, consulte [1}Creación de un videoclip con el módulo Live{2]. |
| 298  ef64d62c-cd46-4ba1-9d4b-46014e679d7d | Renditions | Entregas |
| 299  c42f86d3-08fb-44ed-9e7c-7b46a4e866f2 | The Renditions section displays details about the renditions that were created. | La sección Representaciones muestra detalles sobre las representaciones que se crearon. |
| 300  5ce0a5b3-7f38-4ea6-964c-ff0c5caf1f0b | Clicking on a rendition link will show the encoding settings for the rendition. | Al hacer clic en un enlace de reproducción, se mostrarán las configuraciones de codificación para la reproducción. |
| 301  eb48dce1-76ab-4dec-8fbf-3b114460204c | RTMP | RTMP |
| 302  03d89799-97d0-4c17-8e81-c5a9104bc1e4 | The RTMP section can be used to add RTMP Outputs. | La sección RTMP se puede utilizar para agregar salidas RTMP. |
| 303  979f72d7-44c8-480e-9be3-516ff59af884 | This allows the live stream to be sent to other RTMP entry points. | Esto permite que la transmisión en vivo se envíe a otros puntos de entrada de RTMP. |
| 304  febf7095-a984-4181-a418-41bef81f6fa5 | This can be used to send the live to stream to Facebook or YouTube for example. | Esto se puede utilizar para enviar la transmisión en vivo a Facebook o YouTube, por ejemplo. |
| 306  5ec249f7-f36d-44f6-8f84-edbcfccebf32 | Enter the [1}RTMP Output URL{2] and the [1}Rendition{2] to send. | Introducir el [1}URL de salida de RTMP{2] y el [1}Interpretación{2] mandar. |
| 307  7491b902-66c0-4925-982b-773bd0c4c58f | Note that the format of the output URL may change depending on where the RTMP stream is being used. | Tenga en cuenta que el formato de la URL de salida puede cambiar según el lugar donde se utilice la transmisión RTMP. |
| 308  e6b9c1a7-e72d-497c-a5f0-0d661467dd31 | For more information, see [1}Using Live RTMP Outputs to Stream to Facebook and YouTube{2]. | Para más información, ver [1}Uso de salidas RTMP en vivo para transmitir a Facebook y YouTube{2]. |
| 309  5026476c-00ba-419c-93e9-c16eb6b76e76 | RTMP outputs are limited to 5 outputs per live job. | Las salidas RTMP están limitadas a 5 salidas por trabajo en vivo. |
| 310  a19ecb09-418b-4df0-94ab-e2f68a191f58 | This limitation includes connections marked as an error. | Esta limitación incluye las conexiones marcadas como error. |
| 311  296f19fc-8783-4a4a-83bc-5a52f01e1dcd | Social Event | Evento social |
| 312  917cdbbb-51be-420d-bb10-c98ffa65de1c | The Social Event section will display information about the [1}scheduled social event{2] the live stream is assigned to, if any. | La sección Evento social mostrará información sobre el [1}evento social programado{2] la transmisión en vivo está asignada, si corresponde. |
| 314  efb67ec1-a5c7-4dfc-b2d9-b419184512db | Monitoring an event | Monitoreo de un evento |
| 315  222301c0-9eee-45a4-8013-e59c0ea825af | Click the [1}Monitoring{2] tab below the preview player to view monitoring information. | Haga clic en el [1}Vigilancia{2] pestaña debajo del reproductor de vista previa para ver la información de monitoreo. |
| 316  e1eeaad8-921c-4fe8-9cac-1cac75f16bb0 | The monitoring information is available while an event is in progress and for up to 1 hour after the event ends. | La información de monitoreo está disponible mientras un evento está en progreso y hasta 1 hora después de que finaliza el evento. |
| 317  88bd3d09-a33d-407f-8c06-dc60b27e465c | By default, the Monitor module will only display the Output and Input Drift graphs. | De forma predeterminada, el módulo Monitor solo mostrará los gráficos de deriva de entrada y salida. |
| 318  bac47ca6-60b6-48f6-8b08-9f6da5b337ac | If you would like the extended Monitor version, please contact your Brightcove account representative. | Si desea la versión ampliada del Monitor, comuníquese con su representante de cuenta de Brightcove. |
| 319  3f776cda-0a54-42ef-a0d9-c41c4b4c2bdb | Click [1}Reporting{2] in the left navigation to view [3}Live analytics{4]. | Hacer clic [1}Reportando{2] en la navegación de la izquierda para ver [3}Analítica en vivo{4]. |
| 321  b7930b02-0265-4d24-8745-959a589c5e2a | Click [1}Select Graphs{2] to select which graphs appear and for a description of what each graph contains. | Hacer clic [1}Seleccionar gráficos{2] para seleccionar qué gráficos aparecen y para obtener una descripción de lo que contiene cada gráfico. |
| 322  acd3426a-28e0-4341-b4d3-6a3d80bad6c4 | Duplicating an event | Duplicar un evento |
| 323  b0a45f98-eecd-4436-b3f9-ddb410107ab9 | Duplicating an event makes it easy to create another event with the same settings that were used to create a prior live event. | La duplicación de un evento facilita la creación de otro evento con la misma configuración que se utilizó para crear un evento en vivo anterior. |
| 324  af7c955c-4e41-4a53-ae93-b94fb80d1799 | To duplicate an event, follow these steps: | Para duplicar un evento, siga estos pasos: |
| 325  12fc4975-bc6f-4bfc-abbe-bf9bb979a141 | Click on an event to open the Control Room page. | Haga clic en un evento para abrir la página de la Sala de control. |
| 326  88c899cf-c85d-40a2-aa36-7085325aa229 | Click [1}Duplicate Event{2] at the top of the page. | Hacer clic [1}Evento duplicado{2] en la parte superior de la página. |
| 327  9470861a-9453-446e-ac53-d0d5bbc2425b | A new live event will be created using the settings from the prior live event. | Se creará un nuevo evento en vivo utilizando la configuración del evento en vivo anterior. |
| 328  43ca6b43-93b2-4fbd-9638-9d94388cce14 | Make changes to the event properties as needed. | Realice los cambios necesarios en las propiedades del evento. |
| 329  fbe4f19f-229a-4545-bfc3-3199cbc19231 | Click [1}Create Event{2]. | Hacer clic [1}Crear evento{2]. |
| 330  f72bdafb-e570-485e-9e97-7e08f7af3083 | Generating the embed code for a live event | Generando el código de inserción para un evento en vivo |
| 331  634573bc-7628-4e95-aaa0-046edd827087 | To generate the embed code for an event, click [1}Publish and Embed > Player Configuration{2] in the left navigation. | Para generar el código de inserción de un evento, haga clic en [1}Publicar e insertar> Configuración del reproductor{2] en la navegación de la izquierda. |
| 332  db7a95d1-b894-44df-b752-35f3c2301864 | Two types of embed code are available: | Hay dos tipos de código de inserción disponibles: |
| 333  03992d4e-ebc3-4934-829d-bc1df64821f7 | [1}Standard{2] - iframe embed code. | [1}Estándar{2] - código de incrustación de iframe. |
| 334  e7baab6f-dd33-42c4-a88f-0f013f84f1cf | Recommended for most cases. | Recomendado para la mayoría de los casos. |
| 335  59843069-588b-44dc-a62e-74cc467e6a35 | This type places the player inside an <iframe> tag. | Este tipo coloca al reproductor dentro de una etiqueta <iframe>. |
| 336  d7db18ff-609c-4487-bd25-c739281c2cff | [1}Advanced{2] - In-page embed code. | [1}Avanzado{2] - Código de inserción en la página. |
| 337  0a82e087-f3d7-4f15-b032-d1969e4c0876 | Allows the player to exist in the HTML page directly, not in an iframe. | Permite que el reproductor exista en la página HTML directamente, no en un iframe. |
| 338  89bd00a0-9788-4958-b3b9-0d95468ac7f6 | This offers developers the benefits of ease of accessing the player and associated properties and events. | Esto ofrece a los desarrolladores los beneficios de acceder fácilmente al reproductor y a las propiedades y eventos asociados. |
| 339  4f1960d0-b99f-4683-91de-9520e0193976 | You also have the ability to get the URL to the published player. | También tiene la posibilidad de obtener la URL del reproductor publicado. |
| 340  d7d8697a-e062-4c3b-af87-cfa11c1ce457 | This is useful for viewing the event in a browser. | Esto es útil para ver el evento en un navegador. |
| 341  981c2602-3d55-4832-bd51-fa6834e6a9e4 | To generate the embed code for a live event, follow these steps: | Para generar el código de inserción para un evento en vivo, siga estos pasos: |
| 342  2be3349b-f96c-49b1-80e7-782c4e544b2a | Click on an event to open the Control Room page. | Haga clic en un evento para abrir la página de la Sala de control. |
| 343  1698436b-8a98-4f9e-9954-88336be42fe1 | Click[1} Publish and Embed > Player Configuration{2] in the left navigation. | Hacer clic[1} Publicar e insertar> Configuración del reproductor{2] en la navegación de la izquierda. |
| 344  46901298-6f85-4c5b-8a6f-ecc4a26eb4cc | Select a [1}Player{2]. | Seleccione un [1}Jugador{2]. |
| 345  a19fa2c3-3181-4eb5-b7cc-4ac8364af9b3 | Note: | Nota: |
| 346  393d7883-27a3-41d3-b857-0daebf32e6c1 | If the event is configured to enable server-side ads (SSAI), DVR or multi-CDN, Brightcove Player version 6.18.3 and above must be used. | Si el evento está configurado para habilitar anuncios del lado del servidor (SSAI), DVR o CDN múltiple, se debe usar Brightcove Player versión 6.18.3 y superior. |
| 347  72126672-6ee1-4b38-832f-6ad468737df1 | Only version 6.18.3 and above players will appear in the dropdown list. | Solo los jugadores de la versión 6.18.3 y superiores aparecerán en la lista desplegable. |
| 348  fd7756c5-4c1d-4d44-8d8a-60dc58d0cf5b | When [1}Allow DVR{2] is checked, the player will request the DVR manifest instead of the live manifest. | Cuándo [1}Permitir DVR{2] está marcado, el jugador solicitará el manifiesto de DVR en lugar del manifiesto en vivo. |
| 349  16623f00-f57f-4ab1-8b3b-4c4918e5ae77 | This option is only available if the event was created with the [1}Create Cloud DVR{2] option selected. | Esta opción solo está disponible si el evento se creó con la [1}Crear DVR en la nube{2] opción seleccionada. |
| 350  fb6d5b7e-c2aa-4950-bb59-3fc99ebcb3e6 | If the event is published using a Brightcove Player version earlier than 6.33.0, the [1}Live DVRUX Plugin{2] is required. | Si el evento se publica con una versión de Brightcove Player anterior a 6.33.0, el [1}Complemento DVRUX en vivo{2] se requiere. |
| 351  e42700d1-487e-454b-8d8f-f681c7b7457a | Note: | Nota: |
| 352  2e6f81c1-e963-4c7c-bc55-1715b013a854 | The "Allow DVR" feature is not compatible with the Gallery module at the moment. | La función "Permitir DVR" no es compatible con el módulo Galería en este momento. |
| 353  6b24d9f9-bcbb-4d2b-a8bb-1cc583ef1365 | By selecting the "Allow DVR" option, its value will be changed to [1}adConfigId=live{2]. | Al seleccionar la opción "Permitir DVR", su valor se cambiará a [1}adConfigId = live{2]. |
| 355  e801f1b7-d990-4200-8ca1-baf647ae14c3 | Click the [1}Player URL{2] to preview the event in a browser or copy the appropriate embed code to use. | Haga clic en el [1}URL del jugador{2] para obtener una vista previa del evento en un navegador o copiar el código de inserción apropiado para usar. |
| 357  821aa994-818a-415f-aec0-c8dd6976fd2d | Another option to preview your Live Streaming is doing it through the API. | Otra opción para obtener una vista previa de su transmisión en vivo es hacerlo a través de la API. |
| 358  7955c191-e742-4ac5-8adf-f81c685c4d2e | Copy the [1}playback\_url{2] value returned from creating a Live job using the Live API, and paste it into the Safari browser. | Copia el [1}URL\_de\_reproducción{2] valor devuelto al crear un trabajo en vivo utilizando la API en vivo y pegarlo en el navegador Safari. |
| 359  68154bdd-6839-428b-8fd4-06079cf7b52e | Since this browser supports native HLS playback, you should see your live stream. | Dado que este navegador admite la reproducción nativa de HLS, debería ver su transmisión en vivo. |
| 361  79f1b601-6c30-41d8-8ec8-7b3f7c53aa88 | Also, you can copy your URL and paste it into the Brightcove Player Reference App here: | Además, puede copiar su URL y pegarla en la aplicación Brightcove Player Reference aquí: |
| 362  793127e4-f11c-4324-9eca-6c981e9be525 | [1}https://players.brightcove.net/3303963094001/player-reference-app/index.html {2] | [1}https://players.brightcove.net/3303963094001/player-reference-app/index.html {2] |
| 364  56b88f9e-1159-4c37-87be-f3cea7fde1b6 | Connecting to social media | Conectarse a las redes sociales |
| 365  ca3aa4d5-1c2d-4366-aa09-d2b5b2b3512c | It's possible to connect a live event to a social event that was scheduled in the Social module. | Es posible conectar un evento en vivo a un evento social que se programó en el módulo Social. |
| 366  96b0d8f0-abea-4e1d-8218-bfa28c5dd89c | Before you can connect a live event to a social event, you should [1}create a live event in the Social module{2]. | Antes de que pueda conectar un evento en vivo a un evento social, debe [1}crear un evento en vivo en el módulo Social{2]. |
| 367  1006d0c8-e47c-440c-ae4a-14bb85d79b8d | Only events that were created with the [1}Streaming to Social Media{2] setting set to [1}Allowed{2] can be assigned to a scheduled event. | Solo los eventos que se crearon con el [1}Transmisión a las redes sociales{2] ajuste establecido en [1}Permitido{2] se puede asignar a un evento programado. |
| 368  27d3c6e4-041d-4ba9-8956-6fd1e8277d9f | To connect a live event to a social event, follow these steps: | Para conectar un evento en vivo a un evento social, siga estos pasos: |
| 369  db262f14-2abd-450f-86f5-2ed54ff3b4d8 | [1}Create a live event in the Social module{2]. | [1}Crea un evento en vivo en el módulo Social{2]. |
| 370  5ef3db6d-1247-49e2-a144-087b5d477a05 | Click on an event to open the Control Room page. | Haga clic en un evento para abrir la página de la Sala de control. |
| 371  b4e3e543-a0f7-485e-a2c8-317a9bd21763 | Click [1}Publish and Embed > Connect to Social Media {2]in the left navigation. | Hacer clic [1}Publicar e incrustar> Conectarse a las redes sociales {2]en la navegación de la izquierda. |
| 372  ac8604a4-0c10-44f7-accb-45edc2a317a0 | A list of scheduled social events will display. | Se mostrará una lista de eventos sociales programados. |
| 373  e27f7242-5ecc-4bb0-9340-7745f148edab | If no events display, no scheduled events exist. | Si no se muestran eventos, no existen eventos programados. |
| 374  8f62dfe9-7b0c-493e-8de9-0cb490cf23eb | Click on a scheduled event and then click [1}Connect{2]. | Haga clic en un evento programado y luego haga clic en [1}Conectar{2]. |
| 376  87f7e79a-5d3e-436d-a8b6-0a1034d83640 | Once the event is assigned using the Live module, return to the Social module to preview the event and start the streaming process to the social platform. | Una vez que se asigna el evento usando el módulo en vivo, regrese al módulo social para obtener una vista previa del evento e iniciar el proceso de transmisión a la plataforma social. |
| 377  6ef784d8-d810-44d8-836d-34452f60575b | Creating a clip | Creando un clip |
| 378  47a5a8cb-9edb-4924-ae6f-4bd145410fdf | Clips can be created while the event is in progress or after the event has ended. | Los clips se pueden crear mientras el evento está en curso o después de que el evento haya finalizado. |
| 379  0a06d0a7-2880-4f00-9a7b-5be8d733cce4 | If clips can't be created, a message will appear when hovering over [1}Create Clip{2] in the left navigation. | Si no se pueden crear clips, aparecerá un mensaje al pasar el cursor sobre [1}Crear clip{2] en la navegación de la izquierda. |
| 380  77c52d8f-b39a-44dd-8077-85b5a908bf8c | For information on creating a clip, see [1}Creating a Video Clip Using the Live Module{2]. | Para obtener información sobre cómo crear un clip, consulte [1}Creación de un videoclip con el módulo Live{2]. |
| 381  83a282a8-a09b-43c7-a1a0-3494165f6ad3 | Note: | Nota: |
| 382  4ad16c25-aa87-4afb-b5f8-702ff271e6be | Streams are available for clipping for 7 days after the live event has ended. | Las transmisiones están disponibles para recortar durante 7 días después de que finalice el evento en vivo. |
| 383  be4fd6ba-5950-45b0-b438-14021e1cc75e | For Static Entry Point (recurring) streams: | Para transmisiones de puntos de entrada estáticos (recurrentes): |
| 384  384c136e-e26c-4326-8a1e-8d43f8c3c9b6 | If during the 7 days after a stream, the stream is re-activated with a 2nd stream, the clipping will only be available for the content of the 2nd stream. | Si durante los 7 días posteriores a una transmisión, la transmisión se reactiva con una segunda transmisión, el recorte solo estará disponible para el contenido de la segunda transmisión. |
| 385  700a3015-79c1-447a-a808-2f35309893a2 | The 1st stream will be cleared at that point, and there is no way to create create clips from it anymore, even if it is under 7 days after the stream was deactivated. | La primera transmisión se borrará en ese momento y ya no hay forma de crear clips a partir de ella, incluso si han pasado menos de 7 días desde que se desactivó la transmisión. |
| 386  8900a1b6-c98e-4e8f-994d-e4f4688f8df0 | Requesting an ad | Solicitando un anuncio |
| 387  e1350da0-130e-4392-aa71-c68be85aad96 | If the [1}Enable Server Side Ad Insertion (SSAI){2] option was selected when the event was created, the Control Room page will display a [1}Goto Ad{2] button. | Si el [1}Habilitar la inserción de anuncios del lado del servidor (SSAI){2] Se seleccionó la opción cuando se creó el evento, la página de la Sala de control mostrará una [1}Ir a anuncio{2] botón. |
| 388  13e57c82-64a4-48cd-b5d9-dc29a43e5984 | When clicked, the length of the ad break can be selected. | Cuando se hace clic, se puede seleccionar la duración de la pausa publicitaria. |
| 390  9d78133a-be7e-447a-8762-b28c825c3cc8 | Click [1}Insert{2] to insert an ad break into the live stream. | Hacer clic [1}Insertar{2] para insertar una pausa publicitaria en la transmisión en vivo. |
| 391  5e378587-62da-413e-baf3-3f4a503f0624 | If the ad doesn't fill the entire ad break time, the fill slate will be displayed. | Si el anuncio no ocupa todo el tiempo de pausa publicitaria, se mostrará la lista completa. |
| 392  bd3d07c5-88ed-46a7-8896-da416a4a4863 | For information on working with server-side ads in the Live module, see [1}Implementing Server-Side Ads in the Live Module{2]. | Para obtener información sobre cómo trabajar con anuncios del lado del servidor en el módulo Live, consulte [1}Implementación de anuncios del lado del servidor en el módulo en vivo{2]. |
| 393  4c716fc4-4ba3-43d2-ab59-cece0178b9aa | Captions | Subtítulos |
| 394  3dd9b3ad-59de-4b4f-8f86-33f43399de5d | Brightcove Live currently supports 608 captions in-band (inside h.264 headers). | Brightcove Live admite actualmente 608 subtítulos en banda (dentro de los encabezados h.264). |
| 395  0fedd87b-415a-4ed9-a05a-5f282d2f27c7 | If captions are inside the h.264 input signal (correctly signaled in the user\_data packet) those are passed through to the h.264 outputs. | Si los subtítulos están dentro de la señal de entrada h.264 (señalados correctamente en el paquete user\_data), estos se pasan a las salidas h.264. |
| 396  b6cfdeae-bc3f-4cb9-befc-ae31cd6e1b8b | If you are using a broadcast Elemental live encoder you can get captions from SDI (EIA-608/CEA-608) or other sources (SCTE-20, SCC, Teletext, DVB-Sub, Ancillary, ARIB, TTML, SCTE-27, STL, SRT, SMI) and put them into the h.264 stream that you send to us. | Si está utilizando un codificador en vivo Elemental de transmisión, puede obtener subtítulos de SDI (EIA-608 / CEA-608) u otras fuentes (SCTE-20, SCC, Teletexto, DVB-Sub, Ancillary, ARIB, TTML, SCTE-27, STL, SRT, SMI) y colócalos en la transmisión h.264 que nos envías. |
| 397  6a190295-4333-4600-8518-2dc1ba7fb576 | Other broadcast grade encoders probably can do the same, but we have not formally tested them. | Otros codificadores de grado de transmisión probablemente puedan hacer lo mismo, pero no los hemos probado formalmente. |
| 398  4b6d4617-5e13-4d9c-b5a5-9e233fdddfad | WebVTT captions are [1}not{2] supported for Live streams. | Los subtítulos de WebVTT son [1}no{2] compatible con transmisiones en vivo. |
| 399  6a041336-9af1-40ce-9e45-f3adef6cce18 | The Brightcove Player has support for in-band captions. | Brightcove Player admite subtítulos en banda. |
| 400  91d9e3c4-481a-4e95-939f-52d0683f7c05 | As a current limitation, Safari will display the CC controls for Live streams, even when there are no captions to display. | Como limitación actual, Safari mostrará los controles CC para transmisiones en vivo, incluso cuando no haya subtítulos para mostrar. |
| 401  c0c8b7c0-cbfd-4bf5-b774-bbce288ab947 | Troubleshooting live stream issues | Solución de problemas de transmisión en vivo |
| 402  8f0153e0-65be-4aaa-92f1-dffe842374a4 | If you need further help getting your live event to work, you can [1}contact us{2]. | Si necesita más ayuda para que su evento en vivo funcione, puede [1}Contáctenos{2]. |
| 403  aed2fb08-6fe5-4cb1-ad66-dc912a244038 | To make sure you get the fastest response possible, below is a list of what support will need to solve the problem. | Para asegurarse de obtener la respuesta más rápida posible, a continuación se muestra una lista de la asistencia que necesitará para resolver el problema. |
| 404  2e33f005-cdaf-47bd-a761-2a3580bb64e4 | The specific symptoms the stream is having. | Los síntomas específicos que tiene la corriente. |
| 405  8e5d8201-179c-4fc4-8989-3fac11f7edf3 | For example, does it not play at all or does it stutter or freeze? | Por ejemplo, ¿no se reproduce en absoluto o tartamudea o se congela? |
| 406  f0d811b0-8383-4eeb-89fc-4becb7f41bc3 | Whether this stream worked correctly in the past | Si esta transmisión funcionó correctamente en el pasado |
| 407  c41965d7-e89e-4bdc-af74-0b3806abdb0e | The entry point URL you are using in your encoder | La URL del punto de entrada que está utilizando en su codificador. |
| 408  eba2ff01-328b-4458-bd67-22ff84fb002f | The encoding software and hardware are you using | El software y hardware de codificación que está utilizando |
| 409  df0c0242-c86e-43b9-ab51-8ba160191759 | The URL to the player to which you have published the live event | La URL del jugador en el que ha publicado el evento en directo. |
| 410  d45b009f-9abb-4caf-9144-015e4095b656 | The video ID of your live asset in Video Cloud Studio | La identificación de video de su activo en vivo en Video Cloud Studio |
| 411  72648a26-3019-4a98-a1da-bbb8bf21c1d3 | The results of a trace-route from your encoder to the publishing point host | Los resultados de una ruta de seguimiento desde su codificador hasta el host del punto de publicación |
| **creating-video-clip-using-live-module.html**  **MQ971010 75409eb4-9664-43b6-ba3f-953c8d8f86d1** | | |
| 1  2c276131-6dbd-477c-98ba-82f8aede75fa | --- title: | --- título: |
| 2  a6c4c24f-95c8-4259-a0ce-71525413f434 | Creating a Video Clip Using the Live Module parent: | Creación de un videoclip con el módulo principal en vivo: |
| 3  c5e27531-7633-4df7-934e-82653d92cd7e | Live Module --- | Módulo en vivo --- |
| 4  604c3c13-442f-4370-b1b3-143ac6c67c18 | Creating a Video Clip Using the Live Module | Creación de un videoclip con el módulo Live |
| 5  74295c38-b3cc-4cc4-b8b6-6d6e0c9b4a0d | In this topic you will learn how to create a video clip using the Live module. | En este tema aprenderá a crear un videoclip utilizando el módulo Live. |
| 7  0c53a353-c847-4d4f-a0ee-6be879dbb5a0 | Overview | Descripción general |
| 8  f8fdc13f-d213-4b8b-9585-d312ef91f3fa | The Live module provides the ability to create video clips from completed events. | El módulo Live brinda la capacidad de crear videoclips a partir de eventos completados. |
| 9  bf735cf9-f098-41c0-85a1-7cfd18c48eb8 | Clips can also be created while a live event is in progress. | También se pueden crear clips mientras se está realizando un evento en vivo. |
| 10  f8b96883-da22-46c3-8f52-eab12b93b450 | There are several reasons you might want to create a clip: | Hay varias razones por las que puede querer crear un clip: |
| 11  0a471f19-636d-49db-8ddd-4813d1c0f381 | To create a short, teaser clip that can be posted to social media | Para crear un clip teaser corto que se pueda publicar en las redes sociales |
| 12  7d8a014e-f2fa-465b-ba95-5b7986a4338a | To limit the length of a video that you want to post (most platforms limit the length of videos) | Para limitar la duración de un video que desea publicar (la mayoría de las plataformas limitan la duración de los videos) |
| 13  fa9080b2-8707-4f38-bb81-5c93fb05928c | You have found that shorter videos perform better on social media | Descubrió que los videos más cortos funcionan mejor en las redes sociales |
| 14  5fc1f285-de5e-4e0f-b939-17d1af117ea5 | Clipping can be done with all types of live events and it can also be done [1}during{2] and [1}after{2] the live stream using the Live API or the Live Module. | El recorte se puede hacer con todo tipo de eventos en vivo y también se puede hacer [1}durante{2] y [1}después{2] la transmisión en vivo usando la API en vivo o el Módulo en vivo. |
| 15  5fb50c2a-0cfa-4b34-a385-30fa7c37881d | Notes | Notas |
| 16  a7a0fc43-32a2-4119-8314-dadacb610182 | Legacy ingest profiles no longer support live clipping. | Los perfiles de ingesta heredados ya no admiten el recorte en vivo. |
| 17  a4819b74-9470-4263-8f9b-a662c63273b0 | To create a video clip from a live stream, make sure your account is enabled for Dynamic Delivery and use a Dynamic Delivery ingest profile. | Para crear un videoclip a partir de una transmisión en vivo, asegúrese de que su cuenta esté habilitada para Dynamic Delivery y use un perfil de ingesta de Dynamic Delivery. |
| 18  902e3ce4-4c42-412d-9eb5-768907f1ea92 | Clips can only be created within 7 days of the event end. | Los clips solo se pueden crear dentro de los 7 días posteriores al final del evento. |
| 19  68bbbb0f-aeed-4353-b3f1-26549be983e5 | Afterwards, the [1}Create Clip{2] button will be disabled. | Posteriormente, el [1}Crear clip{2] El botón se desactivará. |
| 20  0efdb047-c062-4c51-bb63-d12f014d242d | If the event is longer than 24 hours, only the last 24 hours are clippable. | Si el evento dura más de 24 horas, solo se pueden recortar las últimas 24 horas. |
| 21  4228516d-de3b-4188-b0db-f0b76be00151 | For recurring events: | Para eventos recurrentes: |
| 22  c7e15c3b-9d95-4d44-abe4-c2434064ab0d | If during the 7 days after an event the event is reactivated, the clipping will only be available for the content of the most recent event. | Si durante los 7 días posteriores a un evento se reactiva el evento, el recorte solo estará disponible para el contenido del evento más reciente. |
| 23  977652f0-92e1-4239-a07a-55878b37231f | There will be no way to create clips from the prior event, even if it's under 7 days after the last event was deactivated. | No habrá forma de crear clips del evento anterior, incluso si han pasado menos de 7 días después de que se desactivó el último evento. |
| 24  ce2f4f25-0da4-4985-b13e-60af29d2e4f8 | If you stop and restart a channel for a new live stream, the previous live stream information for clipping may be overwritten | Si detiene y reinicia un canal para una nueva transmisión en vivo, es posible que se sobrescriba la información de la transmisión en vivo anterior para el recorte. |
| 25  8f7c52d6-2b54-4e3d-8e2b-2c75fac3024a | . | . |
| 26  6b391222-38c8-4866-8fb2-c49d5f83402f | Clips will be frame-accurate [1}provided that the encoder is sending SMPTE timecodes for the stream{2] - otherwise, they will be accurate within a couple of frames. | Los clips tendrán una precisión de fotograma [1}siempre que el codificador envíe códigos de tiempo SMPTE para la transmisión{2] - de lo contrario, serán precisos en un par de fotogramas. |
| 27  0e1e0639-533f-4147-bb21-cd395d04feab | Note that to provide clips as quickly as possible, a segment-accurate clip is first created, and replaced by a frame-accurate clip as soon as it is available. | Tenga en cuenta que para proporcionar clips lo más rápido posible, primero se crea un clip con precisión de segmento y se reemplaza por un clip con precisión de fotograma tan pronto como esté disponible. |
| 28  1c37b7fa-05b3-40be-a0e3-c7e842efbbaa | Clips with a start time less than 10 seconds into the stream cannot be created. | No se pueden crear clips con una hora de inicio de menos de 10 segundos en la transmisión. |
| 29  d8ebee39-918c-4a93-9f08-1dc0996c679d | At the moment, the Safari browser does not support clipping. | Por el momento, el navegador Safari no admite el recorte. |
| 30  c95cd1bc-0360-4341-95e5-ab964dc7cd39 | The clipping timeline UI may not display correctly. | Es posible que la interfaz de usuario de la línea de tiempo de recorte no se muestre correctamente. |
| 31  0f69bc0b-767d-4c61-adc1-7144cab32c7f | Note that when you create a recurring event, a video is automatically created for it in the Media module. | Tenga en cuenta que cuando crea un evento recurrente, se crea automáticamente un video para él en el módulo de Medios. |
| 32  f1a3dbde-7dec-41c9-953a-8e05072eb031 | Do [1}not{2] delete this video, as it will be needed every time the event recurs. | Hacer [1}no{2] elimine este video, ya que será necesario cada vez que se repita el evento. |
| 33  6ab253a8-246d-428c-895c-f83732ccd7b0 | Navigating the clip editor | Navegando por el editor de clips |
| 34  addecf65-8121-4fe3-89f6-8c5307af2bbf | To open the clip editor, open the Live module, click on an event name and then click [1}Create Clip{2] in the left navigation. | Para abrir el editor de clips, abra el módulo Live, haga clic en el nombre de un evento y luego haga clic en [1}Crear clip{2] en la navegación de la izquierda. |
| 35  8574cd2d-8941-4fba-81da-81fd2e343778 | The clip editor will open. | Se abrirá el editor de clips. |
| 36  5a912c3f-af2f-433c-af37-4325dd2cab5f | Note that all times in the clipping interface are based around the UTC time that the video data was received by Brightcove. | Tenga en cuenta que todas las horas en la interfaz de recorte se basan en la hora UTC en la que Brightcove recibió los datos de video. |
| 37  407380a4-2e02-4e76-ba7a-ed1f2e9fcff4 | This is a necessary adjustment to account for streams that have exceeded the VOD window (run more than 24 hours). | Este es un ajuste necesario para tener en cuenta las transmisiones que han excedido la ventana VOD (ejecutar más de 24 horas). |
| 38  36eb7977-5f10-4460-a5db-fcc9dd11ed47 | When a video has exceeded that window, the time we get back from the player can no longer reliably be used to generate clips. | Cuando un video ha excedido esa ventana, el tiempo que obtenemos del reproductor ya no se puede usar de manera confiable para generar clips. |
| 40  4612170c-3c53-439c-9510-5cbf6e8d44e4 | The clip editor is organized as follows: | El editor de clips está organizado de la siguiente manera: |
| 41  819d9763-214e-4bbe-914f-4c08002534ad | A - [1}Preview player{2] | A - [1}Reproductor de vista previa{2] |
| 42  3576c033-9731-480b-8ee3-fa4637fa9bf3 | B - [1}Playback control buttons{2] | B - [1}Botones de control de reproducción{2] |
| 43  a8893634-2ea5-4a15-be81-24e854d2b575 | C - [1}Clip time{2] | C - [1}Tiempo de clip{2] |
| 44  a0a2908d-2b10-4168-a5ad-b0e48061fa55 | D - [1}Clipping buttons{2] | D - [1}Botones de recorte{2] |
| 45  e9d4efec-4c5b-4838-845e-f4f839df5de9 | E - [1}Preview clip button{2] | E - [1}Botón de vista previa del clip{2] |
| 46  f9eff122-c8bc-42d0-be68-4c5f73bd764e | F - Save button | F - Botón Guardar |
| 47  e8e2a26d-69de-4173-99a7-b444a7dd4cbe | G - [1}Playhead{2] | G - [1}Cabeza lectora{2] |
| 48  c7b1dbdb-27a7-4f9d-988e-006680ec1d37 | H - [1}Focus timeline{2] | H - [1}Línea de tiempo de enfoque{2] |
| 49  e6d64717-8851-49ce-a1fb-37c5b7ba299f | I - [1}Context timeline{2] | I - [1}Cronología del contexto{2] |
| 50  17b40ccc-7da5-4cb0-8cb8-2a5dc9a4c8fe | J - [1}Zoom buttons{2] | J - [1}Botones de zoom{2] |
| 51  525599ca-87f7-40d1-acc1-a850a0b2ad3b | K - [1}List of clips{2] | K - [1}Lista de clips{2] |
| 52  4a6ff5dc-0abc-410e-a729-a270f0c866be | Creating a clip | Creando un clip |
| 53  739d6453-4355-4d55-a7f1-f51b7211dd8c | When creating clips, the highest quality rendition from the selected [1}Live Ingest Profile{2] is used as the source for the clip. | Al crear clips, la reproducción de la más alta calidad del seleccionado [1}Perfil de ingesta en vivo{2] se utiliza como fuente para el clip. |
| 54  059d1e4e-500b-4455-bc8f-81b8184d0bc8 | The default uploading ingest profile for the account is used when creating renditions for the clip. | El perfil de ingesta de carga predeterminado para la cuenta se utiliza al crear representaciones para el clip. |
| 55  2f7fda7d-40cf-4e70-b3a8-c6151e923113 | Follow these steps to create a clip. | Siga estos pasos para crear un clip. |
| 56  ea0a351a-dc0b-42cc-a123-cadd75e02e7f | Using the clipping buttons or shortcut keys, set the start and end points for the clip. | Con los botones de recorte o las teclas de método abreviado, establezca los puntos de inicio y finalización del clip. |
| 58  20640dc9-09a2-4c8a-a674-1b37ec238925 | Click [1}Save{2]. | Hacer clic [1}Ahorrar{2]. |
| 59  a4e8bcea-ae81-4436-a64d-fd2d0315494c | Enter the clip video properties. | Ingrese las propiedades del clip de video. |
| 60  94e11df1-24c6-4c9f-9e5f-90ced3eaa781 | [1}Clip Name{2] - Name of the clip | [1}Nombre del clip{2] - Nombre del clip |
| 61  b24efc53-ae6c-4754-992e-d5b9c343ed69 | [1}Short Description{2] - Description of the clip | [1}Breve descripción{2] - Descripción del clip |
| 62  ec2c03c5-f8ea-4be6-837d-ba3bbd9060fb | [1}Tags{2] - Tags to associate with the clip | [1}Etiquetas{2] - Etiquetas para asociar con el clip |
| 63  ed629a69-66dc-4389-9167-c94a49037bbb | [1}Reference ID{2] - Reference ID to assign to the clip | [1}Identificación de referencia{2] - ID de referencia para asignar al clip |
| 64  4a2b5b5e-6fcb-4037-b137-71d1f43a2e81 | [1}Remove Source Ad Break Content{2] - This option removes ad breaks triggered within the clip, keeping only program content. | [1}Eliminar el contenido de la pausa publicitaria de origen{2] - Esta opción elimina las pausas publicitarias activadas dentro del clip, manteniendo solo el contenido del programa. |
| 65  22508a53-e681-472a-b5ec-bf7b8c10c3c6 | Note: | Nota: |
| 66  c1b40785-7e51-463f-888d-43b046ec0083 | The Remove Source Ad Break checkbox will only appear when the stream is SSAI enabled. | La casilla de verificación Eliminar fuente de pausa publicitaria solo aparecerá cuando la transmisión esté habilitada para SSAI. |
| 68  6806627c-0f17-48ba-a072-7eb0d7a8821d | Any required custom fields will also be displayed. | También se mostrarán todos los campos personalizados obligatorios. |
| 69  cab4aa03-fdb9-44e5-a84a-2057539c3a9b | Click [1}Create Clip{2]. | Hacer clic [1}Crear clip{2]. |
| 70  cb2ad510-58cd-4ce4-8fc0-b42004cd805e | The transcoding process for the clip will begin. | Comenzará el proceso de transcodificación del clip. |
| 71  f71afbe5-c103-4d9d-b526-3081ee926c63 | Clips are transcoded using the default ingest profile for the account. | Los clips se transcodifican utilizando el perfil de ingesta predeterminado para la cuenta. |
| 72  c80a40af-559b-4574-a143-2fd21664695f | A list of all clips will appear below the clip editor. | Aparecerá una lista de todos los clips debajo del editor de clips. |
| 73  7c5bda13-d715-425c-a908-8b213a8ac03e | Clicking the [1}Clip Name{2] will open the clip in the Media module in another browser tab. | Haciendo clic en el [1}Nombre del clip{2] abrirá el clip en el módulo de Medios en otra pestaña del navegador. |
| 74  8b6853cb-239e-4d62-8eed-466206f6414a | Click [1}Publish to Social{2] to open the clip in the social module to publish it to a social media account. | Hacer clic [1}Publicar en redes sociales{2] para abrir el clip en el módulo social para publicarlo en una cuenta de red social. |
| 75  1524d8a3-7feb-466f-94fd-3a753abf61bb | For information on publishing videos using the Social module, see [1}Publishing Videos to Social Media Platforms{2]. | Para obtener información sobre la publicación de videos con el módulo Social, consulte [1}Publicación de videos en plataformas de redes sociales{2]. |
| 76  692fd696-fbfa-44d9-a6c7-0dd67e7e2e8f | Preview player | Reproductor de vista previa |
| 77  1d5302be-a00c-412c-9751-923fc7409539 | The preview player is used to preview the clip. | El reproductor de vista previa se utiliza para obtener una vista previa del clip. |
| 78  1703c45f-b3f4-4af6-86b5-3dbf7e066cc3 | When the event is in progress and the clip editor is opened, the clip will begin to play from the "safe live point" which is approximately 3 segments before the end. | Cuando el evento está en curso y el editor de clips está abierto, el clip comenzará a reproducirse desde el "punto seguro en vivo", que se encuentra aproximadamente 3 segmentos antes del final. |
| 79  20d8b45a-5596-4ca3-9b6b-4be335e42131 | Note that not all browsers support autoplay. | Tenga en cuenta que no todos los navegadores admiten la reproducción automática. |
| 80  5b31cbd6-6bc8-4712-8db8-a13e77c52c2f | Playback control buttons | Botones de control de reproducción |
| 81  d2a28c0c-054f-446a-94c3-5bfb6085578d | The playback control buttons are used to control to playback of the clip inside of the preview player. | Los botones de control de reproducción se utilizan para controlar la reproducción del clip dentro del reproductor de vista previa. |
| 82  bedd6757-86a0-4535-a721-2cdfd13581ca | Button | Botón |
| 83  fd84f7a2-7382-4943-ae0b-330119650779 | Description | Descripción |
| 85  77e2294f-9736-42e7-96b7-38e60384065f | Starts video playback at the beginning of the source video | Inicia la reproducción de video al comienzo del video de origen |
| 87  79643ff1-12cc-4fd2-b45e-d7c32ea4a602 | Jumps the playhead back 15 seconds | Hace retroceder el cabezal de reproducción 15 segundos |
| 89  279ac2d5-9fd2-4ae1-ab8c-3f6c3c22deca | Starts video playback from the playhead position | Inicia la reproducción de video desde la posición del cabezal de reproducción |
| 91  089d5e56-e2c0-4d76-8842-d2735e76ba9f | Jumps the playhead forward 15 seconds | Avanza el cabezal de reproducción 15 segundos |
| 94  027704e9-49c2-4644-b8fb-c45d69329355 | Clip time | Tiempo de clip |
| 95  f9a6b69a-2054-4484-8535-cfea37a09115 | The clip time displays the current UTC time for the playhead and the clippable time. | La hora del clip muestra la hora UTC actual para el cabezal de reproducción y la hora recortable. |
| 96  7c451c22-d160-41ce-b2a7-61eb33b46a1a | Clicking on the UTC link will switch to the local time display. | Al hacer clic en el enlace UTC cambiará a la visualización de la hora local. |
| 98  3ce937a3-0f50-47cf-a073-817a5769b58f | Clipping buttons | Botones de recorte |
| 99  5f30cb47-524b-4826-bf15-afd1a603e13e | The clipping buttons are used to clip the desired portion of the source video. | Los botones de recorte se utilizan para recortar la parte deseada del video fuente. |
| 100  285c00c2-6e55-4a53-a1b5-6ad84ca72d07 | Button | Botón |
| 101  f5105c0e-fd2e-4cb6-9301-8ac88d0dc28b | Description | Descripción |
| 103  9377c55b-d30a-4cc7-9c29-99f835dd3b58 | Jumps to cue in point of the video | Salta al punto de inicio del video. |
| 105  6e6b3647-8775-40bd-ab6f-334909b60460 | Sets the starting point of the clip. | Establece el punto de inicio del clip. |
| 106  3bffb610-f78d-472a-9c54-a00c76109e20 | The start point can also be set by dragging the handle at the beginning of the focus timeline. | El punto de inicio también se puede establecer arrastrando el controlador al comienzo de la línea de tiempo de enfoque. |
| 108  522c35c9-ee3e-48b6-8a78-1a4f61853fa0 | Sets the ending point of the clip. | Establece el punto final del clip. |
| 109  ca4e1734-9b4d-4049-b250-17732e79c93e | The end point can also be set by dragging the handle at the end of the focus timeline. | El punto final también se puede establecer arrastrando el controlador al final de la línea de tiempo de enfoque. |
| 111  43134972-ca51-4597-abd7-a64bbf9555be | Jumps to the cue out point of the video | Salta al punto de salida del video. |
| 112  7fa90142-6a7a-4add-81d0-afc79e4be48d | The cue in and cue out points are the start and end of a clip. | Los puntos de entrada y salida son el inicio y el final de un clip. |
| 113  029f91b6-6a08-4b2f-aa51-4c3058f63502 | Each of these points is represented on the focus timeline with a draggable handle, and the time between the points is filled-in green. | Cada uno de estos puntos se representa en la línea de tiempo de enfoque con un controlador que se puede arrastrar, y el tiempo entre los puntos se rellena en verde. |
| 114  936474ea-91b9-4bba-b036-20ab4a0c2450 | The points are also represented in the context timeline as the left and right edges of the green rectangle indicating the clip space. | Los puntos también se representan en la línea de tiempo del contexto como los bordes izquierdo y derecho del rectángulo verde que indica el espacio del clip. |
| 116  3b57b07c-6e08-4384-bac6-7862477bbe8d | Preview clip | Vista previa del clip |
| 117  4fb58552-547a-44ef-a66d-e78a1a093987 | Click the preview clip button to play the clip. | Haga clic en el botón de vista previa del clip para reproducir el clip. |
| 119  fb06599b-b347-45e8-a57f-6681d0381b70 | Playhead | Cabeza lectora |
| 120  80e6721b-8a64-4f6b-a3cc-b5d82af93e3b | The playhead is an indicator of where in time the player is playing. | El cabezal de reproducción es un indicador de en qué momento está jugando el jugador. |
| 121  2423afba-43f6-4f68-81bb-d022f1f46fdb | The playhead is represented in the focus timeline by a red line with a red circle on top and with a red vertical line in the context timeline. | La cabeza lectora está representada en la línea de tiempo de enfoque por una línea roja con un círculo rojo en la parte superior y con una línea vertical roja en la línea de tiempo de contexto. |
| 123  4edb4e6a-2d7d-4959-947b-4e0c4122ebbb | On the focus timeline, the playhead may be dragged to scrub through the video. | En la línea de tiempo de enfoque, el cabezal de reproducción se puede arrastrar para desplazarse por el video. |
| 124  a6eadac5-c50d-466c-8166-d8f8f19cfe17 | Double-clicking on the focus timeline will move the playhead to that point. | Al hacer doble clic en la línea de tiempo de enfoque, la cabeza lectora se moverá a ese punto. |
| 125  c88d2aef-bbf4-4a04-a24c-22b7bcace98f | The playhead can also be used to set cue in and cue out points using the cue-in/cue-out buttons or by using the keyboard shortcuts. | El cabezal de reproducción también se puede utilizar para establecer puntos de entrada y salida mediante los botones de entrada / salida o mediante los métodos abreviados de teclado. |
| 126  02e367fe-cfe4-4cbf-97bb-14b9fbcecb41 | Focus timeline | Línea de tiempo de enfoque |
| 127  25b873b3-cb60-48fb-8ffd-80524b1cb405 | The focus timeline is the top timeline in the interface. | La línea de tiempo de enfoque es la línea de tiempo superior en la interfaz. |
| 128  d584963e-e063-4357-b37e-ffa58aa17f0e | The playhead is an indicator of where in time the player is playing. | El cabezal de reproducción es un indicador de en qué momento está jugando el jugador. |
| 129  a9ced4cf-9f87-4dba-9140-cc7a65000db8 | The playhead is represented in the focus timeline by a red line with a red circle on top. | El cabezal de reproducción está representado en la línea de tiempo de enfoque mediante una línea roja con un círculo rojo en la parte superior. |
| 131  e7966089-fbf3-4c3c-a21c-469b3b55e33f | The green shaded area represents the selected clipping time, where the edges are also draggable. | El área sombreada verde representa el tiempo de recorte seleccionado, donde los bordes también se pueden arrastrar. |
| 132  3734ce74-1e19-4132-a64b-445edd16ecc0 | Please note that the UI pre-selects the clip duration according to the total available clipping time. | Tenga en cuenta que la interfaz de usuario preselecciona la duración del clip de acuerdo con el tiempo de recorte total disponible. |
| 133  5d889407-06a4-4640-a6ff-56c0c31a189d | For example, in events greater than 10 minutes, the last 10 minutes will be pre-selected, similarly, for 30 and 60 minutes. | Por ejemplo, en eventos de más de 10 minutos, los últimos 10 minutos serán preseleccionados, de manera similar, para 30 y 60 minutos. |
| 134  2c5d4d66-3b4d-42a5-a867-7c983b68ffec | Context timeline | Cronología del contexto |
| 135  55114747-bf12-44fe-b11b-833b9d476f72 | The context timeline is the bottom timeline in the clip editor. | La línea de tiempo del contexto es la línea de tiempo inferior en el editor de clips. |
| 136  14ceff41-0e03-4c8b-9542-05d50f7fa6f0 | The context timeline shows the entire duration of the video, regardless of zoom level, the selected area of the clip, the location of the playhead, and the current focus viewport. | La línea de tiempo del contexto muestra la duración completa del video, independientemente del nivel de zoom, el área seleccionada del clip, la ubicación del cabezal de reproducción y la ventana de enfoque actual. |
| 137  de405cf7-831e-437c-8053-2a73bdf02b4c | The timeline is indicated with a red line. | La línea de tiempo se indica con una línea roja. |
| 139  271a128d-79e1-49b4-8a6e-7f0fa70e470e | Zoom buttons | Botones de zoom |
| 140  9c009648-5ffd-4429-a79b-046f3b080339 | The zoom buttons are used to zoom in or out on the focus timeline. | Los botones de zoom se utilizan para acercar o alejar la línea de tiempo de enfoque. |
| 141  c2d48431-e0e4-459a-bb0f-c21ee4817002 | Button | Botón |
| 142  2b5786fe-94f0-4599-885b-9b1898111ae1 | Description | Descripción |
| 144  79c3ebe0-600b-44e3-88f5-ad983ab85d3f | Zooms in the focus timeline. | Amplía la línea de tiempo del enfoque. |
| 145  749c4992-9d0c-4580-8d9e-e04baefab4a0 | The focus viewport (white box) in the context timeline will show the area of the clip that is being displayed in the focus timeline. | La ventana de enfoque (cuadro blanco) en la línea de tiempo de contexto mostrará el área del clip que se muestra en la línea de tiempo de enfoque. |
| 147  ab57d406-8715-4328-84af-33363593acbb | Zooms out the focus timeline. | Reduce la línea de tiempo de enfoque. |
| 148  1a31ab22-2ef8-41af-bf96-4b891211e977 | The focus viewport (white box) in the context timeline will show the area of the clip that is being displayed in the focus timeline. | La ventana de enfoque (cuadro blanco) en la línea de tiempo de contexto mostrará el área del clip que se muestra en la línea de tiempo de enfoque. |
| 149  c80c5b37-70e1-4715-88f2-fd9a49cfbea4 | List of clips | Lista de clips |
| 150  2f2c68d1-317f-44f3-a3f1-e0c89ca4492c | A list of clips will appear below the clip editor. | Aparecerá una lista de clips debajo del editor de clips. |
| 151  9132d8a3-6891-42c1-b03f-c076582f7a2f | Click [1}Publish to Social{2] to publish the clip to one of your social destinations using Brightcove Social. | Hacer clic [1}Publicar en redes sociales{2] para publicar el clip en uno de sus destinos sociales mediante Brightcove Social. |
| 152  2069b294-2733-4253-84aa-22e28c5fb187 | For information on publishing videos using the Social module, see [1}Publishing Videos to Social Media Platforms{2]. | Para obtener información sobre la publicación de videos con el módulo Social, consulte [1}Publicación de videos en plataformas de redes sociales{2]. |
| 153  e8b4e77e-bd7e-43dc-a7e9-4c61f2b0d86c | Keyboard shortcuts | Atajos de teclado |
| 154  55290c34-fa7e-47d3-882f-0f50ba8d4f38 | Keyboard shortcuts can also be used to play and create a clip from the video. | Los atajos de teclado también se pueden usar para reproducir y crear un clip a partir del video. |
| 155  68cc9f62-a59c-4e43-8bdb-02ab842c0148 | The following keyboard shortcuts are available. | Están disponibles los siguientes atajos de teclado. |
| 156  accc620d-d161-4787-b1a5-fd49d5ce1980 | Playback controls | Controles de reproducción |
| 157  95a78e65-942f-4b45-83cf-8d6fdfe04a2e | Press this key | Presione esta tecla |
| 158  fc34540d-2dba-444c-8dcc-0a6248c866cd | To do this | Para hacer esto |
| 160  218bd41f-a522-4d6f-b7d6-177a0a97be5e | Play / Pause | Reproducir pausar |
| 162  d0108e0c-c686-4582-a83c-25065d2ad589 | Go to cue-in | Ir a cue-in |
| 164  33c039af-53d8-48d2-a7b3-5348c6718760 | Go to cue-out | Ir a cue-out |
| 166  89f68508-0fb4-476a-8e90-d0c9edce6d45 | Play preview | Reproducir vista previa |
| 168  6d624572-0370-4c2f-bd52-a72177961ee7 | Jump back 1 frame | Saltar 1 fotograma hacia atrás |
| 170  74571fa4-0e31-4d1f-b027-62f9af9bd6fa | Jump 1 second back | Salta 1 segundo hacia atrás |
| 172  df3eec93-e59a-4ad0-8ed5-4f25d3803f3f | Jump 1 frame forward | Saltar 1 fotograma hacia adelante |
| 174  c9604c3e-9725-4a23-86e0-ac151f7f18d4 | Jump 1 second forward | Salta 1 segundo hacia adelante |
| 176  1089cf9d-3097-49db-87ef-cffd01630648 | Jump to start | Saltar para empezar |
| 178  e0b00c71-8532-496b-b1e9-a8910d9fbe54 | Jump to end / live | Saltar al final / en vivo |
| 179  45d1c9c3-2e85-42df-a3da-7982adf6bb2e | Timeline controls | Controles de la línea de tiempo |
| 180  ee93ce9e-4ffb-4aea-95d4-8b01a73a09d8 | Press this key | Presione esta tecla |
| 181  ced1dc89-181d-4ec7-a45d-30780c033eb5 | To do this | Para hacer esto |
| 183  82857244-c47b-4bc4-bd05-14317191b843 | Set cue-in | Establecer cue-in |
| 185  8d105eaf-70dd-4243-9f37-b98b36ec4b2b | Set cue-out | Establecer salida de señal |
| 187  0d651119-bb96-46f7-9b1e-064a759dacf7 | Zoom in | Acercarse |
| 189  30d8160a-b5c4-4cb3-89c8-5532531403af | Zoom out | Disminuir el zoom |
| 191  f6947f05-90c7-41f7-bbad-803496e10e92 | Pan timeline to playhead | Desplazar la línea de tiempo al cabezal de reproducción |
| 193  bc50a010-425a-4be7-9236-bf47f1488f3c | Open help modal | Abrir modal de ayuda |
| **host-avaya-conference-brightcove-live.html**  **MQ971010 c78b12e0-c152-41d9-a7c9-d5df3bd245bb** | | |
| 1  957c1434-69e5-46b8-a8f1-53985475a1a4 | --- title: | --- título: |
| 2  01904918-3521-465d-98eb-6fa4009e3cfd | Host an Avaya Conference on Brightcove Live description: | Descripción del anfitrión de una conferencia de Avaya en Brightcove Live: |
| 3  2d49261b-f633-4a69-b57e-2b0b608f15f1 | In this topic, you will learn how to stream an Avaya conference or webinar on Brightcove Live. parent: | En este tema, aprenderá a transmitir una conferencia o un seminario web de Avaya en Brightcove Live. padre: |
| 4  ca097622-9ca0-4905-9f59-15174764ec1a | Live Module --- | Módulo en vivo --- |
| 5  570c7ddd-2e17-45eb-adf1-d74e70040269 | \{\{ page.title }} | \{\{ Título de la página }} |
| 6  7c1dea9c-54f3-4f97-814a-2ce4145cf02b | \{\{ page.description }} | \{\{ descripcion de PAGINA }} |
| 7  9d0cf3e5-cabc-4987-bf9b-f659ab9acc96 | Introduction | Introducción |
| 8  5c31cdb1-c75b-4969-8d8f-595b6ba049f3 | [1}Avaya Rooms Systems {2] is a video conferencing application that allows you to meet with other people online. | [1}Sistemas de habitaciones Avaya {2] es una aplicación de videoconferencia que le permite reunirse con otras personas en línea. |
| 9  fb3cec9d-5c1b-4aa4-b871-82662d8580a1 | To reach a larger audience, you can leverage Brightcove Live to stream your meeting for others to see. | Para llegar a una audiencia más amplia, puede aprovechar Brightcove Live para transmitir su reunión para que otros la vean. |
| 10  c59df7aa-49f7-4311-9abc-0d6deced5a8d | Steps | Pasos |
| 11  b95da24c-dd8a-4e6f-845c-bebebb630ec9 | Follow these steps to host a meeting to Brightcove Live: | Siga estos pasos para organizar una reunión en Brightcove Live: |
| 12  dc865715-158e-45cd-a58e-57118d4f7f02 | In Video Cloud Studio, create a [1}Live event using the Live module{2]. | En Video Cloud Studio, cree un [1}Evento en vivo usando el módulo Live{2]. |
| 13  4b1ebee2-3845-4058-a0af-89bd4a48270e | If you want to save the broadcast after it’s complete, make sure to check the [1}Convert event to video asset when complete{2] checkbox! | Si desea guardar la transmisión después de que se complete, asegúrese de marcar el [1}Convierta el evento en un recurso de video cuando esté completo{2] ¡caja! |
| 14  0fdccc86-edb7-4b2e-afbc-25b7994d3dd1 | Once you create the Live event, copy the Streaming RTMP URL and Streaming Key from the [1}Control Room{2] panel. | Una vez que haya creado el evento en vivo, copie la URL de Streaming RTMP y la clave de [1}Sala de control{2] panel. |
| 15  f4cbe399-1795-4772-9707-e36b8f70ed53 | Streaming RTMP URL - [1}Streaming Endpoint URL{2] (You can find the endpoint URL in the Brightcove Live Control Room | Transmisión de URL de RTMP - [1}URL de punto final de transmisión{2] (Puede encontrar la URL del punto final en Brightcove Live Control Room |
| 16  a30929b2-9843-4688-80e9-5e917a59a2c6 | Streaming Key - [1}Stream Name{2] (In Brightcove, the Stream Name is always [1}"alive"{2]) | Clave de transmisión - [1}Nombre de la secuencia{2] (En Brightcove, el nombre de la secuencia es siempre [1}"viva"{2]) |
| 17  13a9c039-d282-4943-a103-4d03f937b2d2 | Publish and Embed the player for this Live event in your website/intranet page, and note the page URL. | Publique e incruste el reproductor para este evento en vivo en su sitio web / página de intranet, y anote la URL de la página. |
| 18  2b1fbb85-78ca-4635-9803-de6c12882235 | Configure the Streaming Session | Configurar la sesión de transmisión |
| 19  5ca669bf-7c2e-45a6-8b75-d9ec0924a3ca | With the Streaming RTMP URL and Streaming Key you must configure them on the Avaya Codec Unit. | Con Streaming RTMP URL y Streaming Key, debe configurarlos en la unidad de códec de Avaya. |
| 20  a663a98d-48aa-4bca-8123-ae75334b58b1 | In the Avaya GUI, go to [1}CONFIGURE > STREAMING{2]. | En la GUI de Avaya, vaya a [1}CONFIGURAR> TRANSMISIÓN{2]. |
| 21  4e1c286b-4e42-4898-b756-78e6118091a3 | (Optional) In Avaya Website, go to [1}ADMINISTRATOR SETTINGS > UTILITIES> STREAMING{2]. | (Opcional) En el sitio web de Avaya, vaya a [1}CONFIGURACIÓN DEL ADMINISTRADOR> UTILIDADES> TRANSMISIÓN{2]. |
| 22  c76f9556-4550-41c3-9609-79e41754189a | Insert your Streaming RTMP URL. | Inserte su URL de Streaming RTMP. |
| 24  fd557364-7804-4444-81a8-87df29178950 | Insert your Streaming Key. | Inserta tu clave de transmisión. |
| 25  59c4235d-48dd-4505-b20e-4569e8d9261e | Start/Stop the Streaming Session | Iniciar / detener la sesión de transmisión |
| 26  18723ae9-7937-46da-9df3-fa5c6672572b | To start or stop the streaming session, follow these steps: | Para iniciar o detener la sesión de transmisión, siga estos pasos: |
| 27  8b913873-d922-451a-b42e-5f23e394b04f | Go to [1}HOME PAGE > MORE >STREAMING{2]. | Ir [1}PÁGINA DE INICIO> MÁS> STREAMING{2]. |
| 28  71f865ab-5fe7-47dc-bdbd-e368a357a8b9 | Click the [1}Streaming{2] button. | Haga clic en el [1}Transmisión{2] botón. |
| 29  b568c504-9cb0-4bc2-a091-084c8b52a778 | This will start the live stream. | Esto iniciará la transmisión en vivo. |
| 31  1a2c261d-e084-4bfe-85c7-520be594e15a | The RTMP Streaming is enabled by default. | RTMP Streaming está habilitado de forma predeterminada. |
| 32  a41a054a-2b8f-499d-b270-3d31506ec2f2 | To disable it, in the Avaya platform go to [1}CONFIGURE > ADVANCED > UTILITIES > STREAMING{2]. | Para deshabilitarlo, en la plataforma Avaya vaya a [1}CONFIGURAR> AVANZADO> UTILIDADES> STREAMING{2]. |
| **host-cisco-webex-conference-brightcove-live.html**  **MQ971010 0be7f0b3-4dce-4078-952a-0d64e785e6af** | | |
| 1  22191fbb-d778-4b2f-9584-6b187a809a5a | --- title: | --- título: |
| 2  997a2727-419a-44a0-a886-55f9c4027c5c | Host a Cisco Webex Conference to Brightcove Live description: | Descripción del anfitrión de una conferencia de Cisco Webex en Brightcove Live: |
| 3  7cbb99e7-cd66-49c9-9689-1c6359e54e96 | In this topic, you will learn how to stream a Cisco Webex conference with Brightcove Live. parent: | En este tema, aprenderá a transmitir una conferencia de Cisco Webex con Brightcove Live. padre: |
| 4  a5217707-c3bc-40f4-b70c-81d195e84b25 | Live Module --- | Módulo en vivo --- |
| 5  a9f43f21-c54e-4034-8817-f2855d8ab041 | \{\{ page.title }} | \{\{ Título de la página }} |
| 6  73c93dcd-e9e3-4bb1-9973-106909701313 | \{\{ page.description }} | \{\{ descripcion de PAGINA }} |
| 7  c512f4b1-a860-4fba-ac24-b990fe325960 | Introduction | Introducción |
| 8  a537ea8a-c1c3-401a-9b64-594d4dccbce2 | [1}Cisco Webex{2] is a video conferencing application that allows you to meet with other people online. | [1}Cisco Webex{2] es una aplicación de videoconferencia que le permite reunirse con otras personas en línea. |
| 9  52e8be59-da9e-4535-9ec3-1681fed7225b | To reach a larger audience, you can leverage Brightcove Live to stream your meeting for others to see. | Para llegar a una audiencia más amplia, puede aprovechar Brightcove Live para transmitir su reunión para que otros la vean. |
| 10  c8f74607-f3e5-438f-ba70-0652eaef5f00 | Steps | Pasos |
| 11  79e43f73-68f5-4082-9b9c-b3e2749325f6 | Follow these steps to host a meeting to Brightcove Live: | Siga estos pasos para organizar una reunión en Brightcove Live: |
| 12  941db80a-be7e-4a43-b3ec-8b477e817ad5 | Log into your Cisco Webex platform as site admin. | Inicie sesión en su plataforma Cisco Webex como administrador del sitio. |
| 13  535e52cc-cd4d-43b9-a59d-76370374d9de | Using either the [1}Site Administration{2] or [1}Control Hub{2], enable [5}live stream access{6] to [1}Other streaming services{2]. | Usando el [1}Administración del sitio{2] o [1}Centro de control{2] , permitir [5}acceso a la transmisión en vivo{6] a [1}Otros servicios de transmisión{2]. |
| 15  8312eb29-4089-47a1-a975-95433a60c0bb | Live streaming providers | Proveedores de transmisión en vivo |
| 16  082b991b-2cd6-4962-a26d-3e9a23f17366 | Live streaming providers | Proveedores de transmisión en vivo |
| 17  4ecce3f2-0157-4f7a-81d2-9c98877468c5 | Using either the [1}Site Administration{2] or [1}Control Hub{2], enable live streaming for individual users. | Usando el [1}Administración del sitio{2] o [1}Centro de control{2] , habilite la transmisión en vivo para usuarios individuales. |
| 18  aa016dd0-0bf5-441a-808a-acceac4bf2ce | Navigate to [1}Users{2] and select a user account to update. | Navegar a [1}Usuarios{2] y seleccione una cuenta de usuario para actualizar. |
| 19  21286ab2-c1b5-4f60-a283-e9a20cbb1082 | Click [1}Advanced User Settings and Tracking Codes{2] section for the user, and check the [1}Enable Live Streaming{2] box. | Hacer clic [1}Configuración de usuario avanzada y códigos de seguimiento{2] sección para el usuario, y verifique la [1}Habilitar transmisión en vivo{2] caja. |
| 21  447c267e-1b3b-4423-ba9f-12461143a23c | User settings | Ajustes de usuario |
| 22  56677a03-43ce-4291-ba79-38d4833f2cc8 | User settings | Ajustes de usuario |
| 23  c8099ad4-9f78-43e5-8786-79625398c3f7 | Log into [1}Brightcove's Video Cloud Studio{2]. | Iniciar sesión en [1}Video Cloud Studio de Brightcove{2]. |
| 24  1e53470c-78d4-42b9-afed-8178438bdc2c | Navigate to the Live module and create a Brightcove Live Event. | Navegue hasta el módulo Live y cree un Brightcove Live Event. |
| 25  e317717a-9e16-4a32-8fba-db03efb853f2 | For details, see the [1}Creating and Managing Live Events using the Live Module{2] document. | Para obtener más detalles, consulte la [1}Creación y administración de eventos en vivo usando el módulo en vivo{2] documento. |
| 27  ac8b65ec-d2f9-4d3e-84f3-00833d9a03f5 | Video Cloud Studio | Estudio de Video Cloud |
| 28  d10c6ed1-3d2e-444d-9290-4aefd60de3d4 | Video Cloud Studio | Estudio de Video Cloud |
| 29  90876a37-1be9-47d6-96cb-f134e08122cf | If you want to save the broadcast after it’s complete, make sure to check the [1}Convert event to video asset when complete{2] checkbox! | Si desea guardar la transmisión después de que se complete, asegúrese de marcar el [1}Convierta el evento en un recurso de video cuando esté completo{2] ¡caja! |
| 30  c427c94d-e018-4e0d-a6c5-7f53b73fb177 | When you create this event, you will be provided the following information: | Cuando cree este evento, se le proporcionará la siguiente información: |
| 31  44e8bc4e-3418-472a-a071-2ba1227b8b8e | [1}Endpoint (RTMP URL){2] - Streaming URL | [1}Punto final (URL de RTMP){2] - URL de transmisión |
| 32  9b1eb123-b965-4cce-a4f2-156176ee08b0 | [1}Stream Name{2] - Streaming key, where the value is always [1}alive{2] | [1}Nombre de la secuencia{2] - Clave de transmisión, donde el valor es siempre [1}viva{2] |
| 34  15d1562f-401e-4702-a7cd-09621e822b82 | Stream URL and name | Stream URL y nombre |
| 35  ce5afe38-ac9b-4bac-aa15-b7450a3f669f | Stream URL and name | Stream URL y nombre |
| 36  e82bab5a-b83b-4aab-b76e-2779bfddfefe | Publish and embed the player for this live event into your website or intranet page. | Publique e inserte el reproductor para este evento en vivo en su sitio web o página de intranet. |
| 37  ec0cdf56-6ff5-4209-a632-653a140d7aaf | Copy the page URL to your clipboard. | Copie la URL de la página en su portapapeles. |
| 38  bcdea7f0-d8e5-4411-a7f0-85dd4216de50 | Return to the Cisco Webex application. | Regrese a la aplicación Cisco Webex. |
| 39  df16d90b-43b5-479a-a5fd-58a4d29f14b8 | Start or schedule your Webex meeting. | Inicie o programe su reunión de Webex. |
| 40  5a283faf-77fa-456b-b38a-cf8f92826b73 | To do this, select the vertical 3-dot icon and select [1}Start Live Streaming{2]. | Para hacer esto, seleccione el icono de 3 puntos verticales y seleccione [1}Iniciar transmisión en vivo{2]. |
| 42  18b6c414-5131-48c5-b638-f6d4903dfff6 | Start Webex meeting | Iniciar reunión de Webex |
| 43  bf096099-c480-408f-946d-ab2e65bb9ef3 | Start Webex meeting | Iniciar reunión de Webex |
| 44  4c18d720-3354-43c7-a56e-a20f6289ed47 | In the [1}Other streaming service information{2] dialog, enter the following: | En el [1}Otra información del servicio de transmisión{2] cuadro de diálogo, ingrese lo siguiente: |
| 45  1b90e3e9-bee5-4cff-b9bc-47dfd895989b | [1}Streaming service{2]: | [1}Servicio de transmisión{2]: |
| 46  2ecf9a62-d7eb-429e-a288-0b9db3062eac | Use [1}[2]{3] | Usar [1}[2]{3] |
| 47  d4aa5032-7194-45fa-bc3e-6134f1ba2993 | [1}Target stream link{2]: | [1}Enlace de flujo de destino{2]: |
| 48  49a7933d-163a-4022-a62e-9a758b4db261 | Use the [1}Endpoint (RTMP URL){2] value from Brightcove Live. | Utilizar el [1}Punto final (URL de RTMP){2] valor de Brightcove Live. |
| 49  d2aeb52c-6719-43ef-a2ef-6b587c2dffb4 | [1}Target stream key{2]: | [1}Clave de flujo de destino{2]: |
| 50  b5e0b926-48b0-4c68-9a62-15efbd7d825f | Use [1}[2]{3] (It is always this value) | Usar [1}[2]{3] (Siempre es este valor) |
| 52  bc7f0eb8-cd90-4b14-ba16-8c4242dd213a | Streaming information | Transmisión de información |
| 53  32a705db-c298-406a-a5c7-66df85c64584 | Streaming information | Transmisión de información |
| 54  d4df57a0-a966-4a61-a877-2b52736b4fff | That's it. | Eso es. |
| 55  25799618-bd6e-473c-9f73-f08d20b7d00a | You're live! | ¡Estás vivo! |
| 57  30c82a63-4d33-4ec1-abd2-11389a64a30a | Stream live to Brightcove | Transmitir en vivo a Brightcove |
| 58  71bd4334-fb0b-45bf-9fd5-a501b55d42be | Stream live to Brightcove | Transmitir en vivo a Brightcove |
| **host-inxpo-live.html**  **MQ971010 5b9a59d4-f397-4a0d-8932-d3d0c14984ec** | | |
| 1  e30bbbac-4ced-410a-a5ce-1d107c00fb87 | --- title: | --- título: |
| 2  1b27c00c-a923-4895-b26e-85f0055df631 | Host an INXPO Event on Brightcove Live description: | Descripción del anfitrión de un evento INXPO en Brightcove Live: |
| 3  e73a3d4c-d222-49a1-8259-826d9384fa69 | In this topic, you will learn how to stream an INXPO event on Brightcove Live. parent: | En este tema, aprenderá a transmitir un evento INXPO en Brightcove Live. padre: |
| 4  f2a5d90f-d173-4bdd-8aa4-2eb38685633a | Live Module --- | Módulo en vivo --- |
| 5  1b4fff70-58f7-489b-8e6c-ff4b4d3c30a6 | \{\{ page.title }} | \{\{ Título de la página }} |
| 6  b202cfcd-7ea7-437e-bf02-b575d20032a4 | \{\{ page.description }} | \{\{ descripcion de PAGINA }} |
| 7  d8d37a25-adee-4068-a0ef-60effc6cc185 | Introduction | Introducción |
| 8  b73c95db-69cd-4d83-b42a-b52a22eecbe8 | [1}INXPO{2] is a video streaming platform, for creating TV-style event experiences. | [1}INXPO{2] es una plataforma de transmisión de video, para crear experiencias de eventos al estilo de la televisión. |
| 9  fe657126-685a-4fb4-841e-bd8fa61b7d7d | To reach a larger audience, you can leverage Brightcove Live to stream your event. | Para llegar a una audiencia más amplia, puede aprovechar Brightcove Live para transmitir su evento. |
| 10  f7acf483-0c1c-4ac7-ba18-4f4b690651a1 | Steps | Pasos |
| 11  8bd761c9-8738-4813-9cac-f983f893d4b1 | Follow these steps to host a meeting to Brightcove Live: | Siga estos pasos para organizar una reunión en Brightcove Live: |
| 12  368dce0a-ec8a-4788-b2e2-4f7c07e5e50e | In Video Cloud Studio, create a [1}Live event using the Live module{2]. | En Video Cloud Studio, cree un [1}Evento en vivo usando el módulo Live{2]. |
| 13  f016db9b-b5d4-4383-bc34-a81281c23dfc | If you want to save the broadcast after it’s complete, make sure to check the [1}Convert event to video asset when complete{2] checkbox! | Si desea guardar la transmisión después de que se complete, asegúrese de marcar el [1}Convierta el evento en un recurso de video cuando esté completo{2] ¡caja! |
| 14  64b7ef8c-31e1-4f14-a67a-f04f6f0eb595 | Once you create the Live event, copy the Streaming RTMP URL and Streaming Key from the [1}Control Room{2] panel. | Una vez que haya creado el evento en vivo, copie la URL de Streaming RTMP y la clave de [1}Sala de control{2] panel. |
| 15  432eee46-1ce9-4d4a-9bc4-34e5e00e41a3 | Streaming RTMP URL - [1}Streaming Endpoint URL{2] (You can find the endpoint URL in the Brightcove Live Control Room | Transmisión de URL de RTMP - [1}URL de punto final de transmisión{2] (Puede encontrar la URL del punto final en Brightcove Live Control Room |
| 16  9d2bbca8-192f-4d1b-b523-02beee192d7f | Streaming Key - [1}Stream Name{2] (In Brightcove, the Stream Name is always [1}"alive"{2]) | Clave de transmisión - [1}Nombre de la secuencia{2] (En Brightcove, el nombre de la secuencia es siempre [1}"viva"{2]) |
| 17  363d60ee-07a1-4fa6-a127-7246ece58a22 | Publish and Embed the player for this Live event in your website/intranet page, and note the page URL. | Publique e incruste el reproductor para este evento en vivo en su sitio web / página de intranet, y anote la URL de la página. |
| 18  be4e4629-a863-47e5-9930-1030882c3af9 | Configure the Streaming Session | Configurar la sesión de transmisión |
| 19  4b208735-6575-4172-8783-71fe211a8c64 | With the Streaming RTMP URL and Streaming Key you must configure them on the INXPO producer tool. | Con Streaming RTMP URL y Streaming Key, debe configurarlos en la herramienta de producción de INXPO. |
| 20  47fb8e76-730f-443e-a0ba-49e0f0560857 | Go to the INXPO producer tool and click the 3 dots icon to reach the Output Details section. | Vaya a la herramienta de producción de INXPO y haga clic en el icono de 3 puntos para llegar a la sección Detalles de salida. |
| 22  93247eb3-0c0a-45fe-aed5-9048210a684b | Click the pencil icon. | Haz clic en el ícono de lápiz. |
| 23  0c12bfc1-3338-428b-9130-aa52fc74af97 | Fill the following details with your Brightcove Live event credentials. | Complete los siguientes detalles con las credenciales de su evento Brightcove Live. |
| 25  ce53c407-4e54-401d-9f63-84e46e1e7349 | In the [1}Title{2] field, add the Brightcove Live Stream Name. | En el [1}Título{2] campo, agregue el nombre de la transmisión en vivo de Brightcove. |
| 26  42edc198-4ae9-4262-8609-f0f0faec5c49 | In the [1}Encoding Profile{2] field, select the default encoding profile which settings define how the encoder compresses and delivers the webcast to attendees. | En el [1}Perfil de codificación{2] , seleccione el perfil de codificación predeterminado cuya configuración define cómo el codificador comprime y entrega el webcast a los asistentes. |
| 27  72bdb73e-9d13-4195-a79b-1bd60b977909 | In the [1}RTMP URL{2] field, insert the Brightcove Streaming Endpoint URL. | En el [1}URL de RTMP{2] , inserte la URL del extremo de transmisión de Brightcove. |
| 28  079043dc-9a3b-4299-b9eb-641ffd233ae2 | Click the [1}OK{2] button, and that's it. | Haga clic en el [1}OK{2] botón, y eso es todo. |
| 29  5ad1c282-bb52-401a-8242-279d0b5a4083 | You're live! | ¡Estás vivo! |
| **host-zoom-conference-brightcove-live.html**  **MQ971010 05670c5e-a7ae-4aaa-8db0-73565a527635** | | |
| 1  ad7281ee-4dd7-4beb-b782-11062c556b49 | --- title: | --- título: |
| 2  4600d150-791b-4a3a-b790-1c8e94a294f6 | Host a Zoom Conference on Brightcove Live description: | Descripción de Host a Zoom Conference en Brightcove Live: |
| 3  ed776608-88fb-4379-ab48-6413464ce9a3 | In this topic, you will learn how to stream a Zoom conference or webinar on Brightcove Live. parent: | En este tema, aprenderá a transmitir una conferencia o un seminario web de Zoom en Brightcove Live. padre: |
| 4  ecc5bdee-43cf-4b37-a3ba-03aaafc66f77 | Live Module --- | Módulo en vivo --- |
| 5  7f4c2319-967c-4770-a6e5-ba6a01a51cb8 | \{\{ page.title }} | \{\{ Título de la página }} |
| 6  1bfa7a01-ca8b-4dbd-b23d-49936a85745b | \{\{ page.description }} | \{\{ descripcion de PAGINA }} |
| 7  1195fe4b-63b8-4481-8a01-8afdddec6655 | Introduction | Introducción |
| 8  c0007f4b-5f7c-487d-ae9e-e3e614d11e3f | [1}Zoom Video Communications{2] is a technology company that offers a cloud-based, peer-to-peer software platform for teleconferencing, telecommuting, and distance education. | [1}Comunicaciones por video de Zoom{2] es una empresa de tecnología que ofrece una plataforma de software peer-to-peer basada en la nube para teleconferencias, teletrabajo y educación a distancia. |
| 9  c0d36866-b2fa-4dc3-aa5e-179b18439346 | To reach a larger audience, you can leverage Brightcove Live to stream your meeting for others to see. | Para llegar a una audiencia más amplia, puede aprovechar Brightcove Live para transmitir su reunión para que otros la vean. |
| 10  ec371db0-dba8-4c87-b4aa-f95aa635bda9 | Steps | Pasos |
| 11  e689217d-e9db-49dd-bd3b-2b1ead8bb881 | Follow these steps to host a conference or webinar to Brightcove Live: | Siga estos pasos para organizar una conferencia o un seminario web en Brightcove Live: |
| 12  77d5e0ef-3cc8-49c5-9b3b-73a53de63af1 | Conferences | Conferencias |
| 13  71a6c981-533a-4708-acb0-fabd69f328fa | For Zoom conferences, do the following: | Para conferencias de Zoom, haga lo siguiente: |
| 14  e385e4f8-e5d3-4c3d-91e8-d77ca4cb2a87 | Navigate to your Zoom Meeting [1}Settings{2] and scroll to the [3}In Meeting (Advanced{4] section. | Navegue a su reunión de Zoom [1}Ajustes{2] y desplácese hasta el [3}En reunión (avanzado{4] sección. |
| 15  129af171-6437-48f7-a953-e1c5a5fb1e2d | Enable the [1}Allow live streaming meetings{2] option by clicking the toggle switch. | Habilite el [1}Permitir reuniones de transmisión en vivo{2] opción haciendo clic en el interruptor de palanca. |
| 16  3cb6f735-6cec-49b9-b3cb-047fcfba303d | If you don’t see this option, talk to your Zoom Account Manager about how to add this feature to your account. | Si no ve esta opción, hable con su administrador de cuentas de Zoom sobre cómo agregar esta función a su cuenta. |
| 17  54568378-e1fb-4012-ac79-54f7c523f58b | Select [1}Custom Live Streaming Service{2], and optionally enter text notes in the box. | Seleccione [1}Servicio de transmisión en vivo personalizado{2] y, opcionalmente, introduzca notas de texto en el cuadro. |
| 19  7826e9be-b560-4934-9e31-45c7f80a2668 | Webinars | Seminarios web |
| 20  16b600dc-8f30-4a86-be50-0b98d0f34e0d | For Zoom webinars, do the following: | Para los seminarios web de Zoom, haga lo siguiente: |
| 21  30b1dfba-ce3c-4d4e-826c-fe6d78eb8740 | Navigate to your our Zoom Webinar Settings and scroll to the [1}In Webinar Settings{2] section. | Navegue a la configuración de nuestro seminario web Zoom y desplácese hasta [1}En la configuración del seminario web{2] sección. |
| 22  a5b58eda-db3d-4209-8b77-f170559623b3 | Enable the [1}Allow hosts to live stream their webinars{2] option. | Habilite el [1}Permitir a los anfitriones transmitir en vivo sus seminarios web{2] opción. |
| 23  ce7e1e2b-a82f-4972-9f36-2a40150f8f30 | Select [1}Custom Streaming Service{2], and save. | Seleccione [1}Servicio de transmisión personalizado{2] , y guarda. |
| 24  e920ded2-ae7f-4ca0-915b-8d1f2ee50975 | In Video Cloud Studio, create a [1}Live event using the Media module{2]. | En Video Cloud Studio, cree un [1}Evento en vivo usando el módulo de medios{2]. |
| 25  7a0ae92d-c437-45c3-88aa-8671c6ce5954 | If you want to save the broadcast after it’s complete, make sure to check the [1}Convert event to video asset when complete{2] checkbox! | Si desea guardar la transmisión después de que se complete, asegúrese de marcar el [1}Convierta el evento en un recurso de video cuando esté completo{2] ¡caja! |
| 26  26470c30-bd74-4ec2-9a24-a21001914e21 | When you create a live event, you will have access to the Streaming URL and Streaming Key. | Cuando crea un evento en vivo, tendrá acceso a la URL de transmisión y la clave de transmisión. |
| 27  538b5dcf-61f8-4534-9928-7c20a8c95803 | Streaming URL - Streaming endpoint URL (You can find the endpoint URL in the Brightcove Live Control Room | Streaming URL - Streaming endpoint URL (Puede encontrar la URL del endpoint en Brightcove Live Control Room |
| 28  1e1fb7c2-e990-4069-bb6c-ef284044a99c | Streaming Key - Stream Name (In Brightcove, the Stream Name is always [1}"alive"{2]) | Clave de transmisión: nombre de la transmisión (en Brightcove, el nombre de la transmisión siempre es [1}"viva"{2]) |
| 29  cde52088-14bf-4918-9fe2-f18997d4ae4d | Publish and Embed the player for this Live event in your website/intranet page, and note the page URL. | Publique e incruste el reproductor para este evento en vivo en su sitio web / página de intranet, y anote la URL de la página. |
| 30  8d5c5053-f901-4560-85a4-23b45413818b | Conferences | Conferencias |
| 31  d7c6414e-207f-46b5-bb12-a2f192f83e01 | For Zoom conferences, navigate to your [1}scheduled meeting{2] list and select the meeting that you would like to stream. | Para conferencias de Zoom, navegue a su [1}reunión programada{2] lista y seleccione la reunión que le gustaría transmitir. |
| 32  27ee97ba-fecb-47d0-8513-9a12b339b0d0 | Webinars | Seminarios web |
| 33  1e8584ba-9ad6-4856-96df-2bad142f4ee0 | For Zoom webinars, return to the [1}Webinars screen{2], and schedule a Webinar. | Para los seminarios web de Zoom, vuelva a [1}Pantalla de seminarios web{2] y programe un seminario web. |
| 34  3bd8cf62-22cb-4fd7-9888-b036672e14be | Select the [1}Live Streaming{2] tab. | Selecciona el [1}Transmisión en vivo{2] pestaña. |
| 35  36b723bf-61ba-4086-9fc7-d8917de44c8d | Scroll to the [1}Live Streaming{2] section | Desplácese hasta el [1}Transmisión en vivo{2] sección |
| 37  f51d4ccf-66e6-4daf-9f95-19d77f683f5a | Select the [1}configure live stream settings{2] link. | Selecciona el [1}configurar los ajustes de transmisión en vivo{2] Enlace. |
| 38  6b5d57ef-c208-483a-b1bf-29666776e42b | Here you will enter the Streaming URL, Streaming Key and the URL of the page where you are hosting the player. | Aquí ingresará la URL de transmisión, la clave de transmisión y la URL de la página donde aloja el reproductor. |
| 40  66daf9db-435c-43c2-a71a-067410561491 | From your Zoom call, select the [1}MORE{2] button, and select the [1}Live on Custom Live Streaming Service{2] option. | Desde su llamada de Zoom, seleccione el [1}MÁS{2] y seleccione el [1}Live on Custom Live Streaming Service{2] opción. |
| 41  10d49806-c177-4ce0-a6c2-a433c52633f7 | This will start the live stream. | Esto iniciará la transmisión en vivo. |
| **implementing-server-side-ads-live-module.html**  **MQ971010 f36510aa-bde9-417c-9eb1-332be55a90c9** | | |
| 1  534a5f87-92ff-4291-88e3-eedd580cb35f | --- title: | --- título: |
| 2  d71b11c8-515f-438c-94d5-94b42f9bd3e5 | Implementing Server-Side Ads in the Live Module (SSAI) parent: | Implementación de anuncios del lado del servidor en el módulo principal en vivo (SSAI): |
| 3  edfcf90e-d03b-4d10-86fd-96ce86fd9b4f | Live Module --- | Módulo en vivo --- |
| 4  a027b721-9a8e-44bf-83db-4320d382d73f | Implementing Server-Side Ads in the Live Module | Implementación de anuncios del lado del servidor en el módulo en vivo |
| 5  1d8703ff-3ec2-4f6b-9f95-6b0f361870e7 | In this topic you will learn how to implement server-side advertising in the Live module. | En este tema, aprenderá a implementar publicidad del lado del servidor en el módulo Live. |
| 6  ef9f6f13-d159-4a33-a4ad-541435375b72 | Introduction | Introducción |
| 7  bbdb9ad7-25f9-4e7d-942b-d188be4c9189 | The Live module supports Server-Side Ad Insertion (SSAI) so server-side ads can be requested and displayed during a live stream. | El módulo Live admite la inserción de anuncios del lado del servidor (SSAI), por lo que los anuncios del lado del servidor se pueden solicitar y mostrar durante una transmisión en vivo. |
| 8  68c9d91c-caf6-4f6f-aee8-0e94238145e2 | SSAI provides these main features during live events: | SSAI proporciona estas características principales durante eventos en vivo: |
| 9  9f1f3395-c7be-43e0-b41d-9b0630000892 | Since ads are stitched into the live video stream on the server side, they are not affected by ad blockers | Dado que los anuncios se unen en la transmisión de video en vivo en el lado del servidor, no se ven afectados por los bloqueadores de anuncios. |
| 10  eb51f499-40b0-4dc8-b855-bcfee9f7c355 | Ads are inserted at cue points sent from your encoder or you can create an instant cue point using the[1]Live module Control Room | Los anuncios se insertan en los puntos de referencia enviados desde su codificador o puede crear un punto de referencia instantáneo utilizando el[1]Sala de control del módulo en vivo |
| 11  50a073ea-fd0b-443a-be67-de640ac7fe7b | You can configure[1][2}fill slates{3][1]to fill any unused ad time | Puedes configurar[1][2}llenar pizarras{3][1]para llenar cualquier tiempo publicitario no utilizado |
| 12  5d7ca73c-aabe-47fa-8605-cd8b529bc738 | Before you can use SSAI, your Video Cloud account needs to be configured for Dynamic Delivery and enabled for SSAI. | Antes de poder utilizar SSAI, su cuenta de Video Cloud debe configurarse para Dynamic Delivery y habilitarse para SSAI. |
| 13  cfe75ab7-629d-4714-b0cb-64d32548a9d5 | Contact your account manager for details. | Comuníquese con su gerente de cuenta para obtener más detalles. |
| 14  cbd7fdd9-c5be-433f-9412-867a39d738d8 | This topic focuses on the settings required and the process to request a server-side ad during a live event. | Este tema se centra en la configuración requerida y el proceso para solicitar un anuncio del lado del servidor durante un evento en vivo. |
| 15  347e1d7e-d1d6-4051-866c-f40589129968 | Configuring the server-side ad settings | Configurar la configuración de anuncios del lado del servidor |
| 16  fe6639d5-8a4e-46b1-8f7e-059d4a9602ba | Before server-side ads can be delivered, server-side ad settings must be configured. | Antes de que se puedan entregar anuncios del lado del servidor, se deben configurar los ajustes de anuncios del lado del servidor. |
| 17  1b3d0430-34c7-4c05-be28-69ca2823f26b | The server-side ad settings define various aspects of ad playback, including ad calls, timing, beacons and other ad configuration options. | La configuración de anuncios del lado del servidor define varios aspectos de la reproducción de anuncios, incluidas las llamadas de anuncios, el tiempo, las balizas y otras opciones de configuración de anuncios. |
| 18  f504450d-adac-4a8a-998f-e29de2c15b88 | These settings are configured as part of the Server-Side Ad Settings in the Admin module. | Esta configuración se configura como parte de la configuración de anuncios del lado del servidor en el módulo de administración. |
| 19  bee5840b-6f51-4871-a749-a101619b6896 | In this example, a simple ad tag is defined. | En este ejemplo, se define una etiqueta de anuncio simple. |
| 21  dec00b82-d4ad-404e-b170-170d1f62f010 | For more information, see [1}Configuring Server-Side Ad Settings{2]. | Para más información, ver [1}Configuración de la configuración de anuncios del lado del servidor{2]. |
| 22  871c2b29-bd46-452f-940a-d124b64e1aa1 | Configuring the fill slate | Configurar la pizarra de relleno |
| 23  3a2c75e2-bd4d-438b-9577-dfcfb619745f | Fill slates are videos that will be displayed when there are gaps in a live stream ad break that cannot be filled with a dynamically-served ad. | Las pizarras de relleno son videos que se mostrarán cuando haya brechas en una pausa publicitaria de transmisión en vivo que no se pueden llenar con un anuncio servido dinámicamente. |
| 24  ea56154e-3285-4cf9-bb48-1e96eae99253 | If the requested ad is shorter than the ad break time, the fill slate will be displayed so viewers don't see a blank player. | Si el anuncio solicitado es más corto que el tiempo de pausa publicitaria, se mostrará la lista completa para que los espectadores no vean un reproductor en blanco. |
| 25  c05180c6-5109-4c4b-b030-b87f6f5bce2d | You should configure at least one fill slate before requesting a server-side ad. | Debe configurar al menos una lista completa antes de solicitar un anuncio del lado del servidor. |
| 26  29a6c6b5-a0ca-4848-aa9f-3e774060da9d | Ad slates are configured as part of the Live Settings in the Admin module. | Las listas de anuncios se configuran como parte de la configuración en vivo en el módulo de administración. |
| 27  b9134dbd-7f4d-4715-b1fa-141b859d09e1 | In this example, a fill slate that displays the Brightcove logo was defined. | En este ejemplo, se definió una pizarra de relleno que muestra el logotipo de Brightcove. |
| 29  dfe488af-b9c7-4551-83c2-19639d7dc73f | For information on creating ad slates, see [1}Managing Live Settings{2]. | Para obtener información sobre cómo crear listas de anuncios, consulte [1}Administrar la configuración en vivo{2]. |
| 30  8aabd88a-af15-4ea8-9fbc-0ea255da5b68 | Creating a live event that supports server-side ads | Crear un evento en vivo que admita anuncios del lado del servidor |
| 31  bfd0bbf8-3b18-4005-8a6d-74c9d448cc91 | In order for a live event to display server-side ads, the [1}Enable Server Side Ad Insertion (SSAI){2] setting must be selected when the event is created. | Para que un evento en vivo muestre anuncios del lado del servidor, el [1}Habilitar la inserción de anuncios del lado del servidor (SSAI){2] El ajuste debe seleccionarse cuando se crea el evento. |
| 32  a20ee8b4-f58b-45a3-a2f4-9f86aea4b85b | For complete information on creating a live event using the Live module, see [1}Creating and Managing Live Events using the Live Module{2]. | Para obtener información completa sobre cómo crear un evento en vivo utilizando el módulo Live, consulte [1}Creación y administración de eventos en vivo usando el módulo en vivo{2]. |
| 33  7920692c-6648-4b64-a954-9386c7495bec | You should have configured the Server-Side Ad Settings and added at least one fill slate before creating an event. | Debería haber configurado la configuración de anuncios del lado del servidor y agregado al menos una lista de relleno antes de crear un evento. |
| 34  c1133e46-c51c-4193-91c5-0b001b4d095d | To create a new live event that supports server-side ads, follow these steps. | Para crear un nuevo evento en vivo que admita anuncios del lado del servidor, siga estos pasos. |
| 35  ab2a89e9-5e96-4c21-b043-1fe116bd0d9c | Open the Live module. | Abra el módulo Live. |
| 36  58b281d2-4fe3-4b40-8dec-6673fb7826ca | From the Manage Events page click [1}Create Event{2]. | Desde la página Administrar eventos, haga clic en [1}Crear evento{2]. |
| 37  e3ade44e-1f38-4397-9e27-57e4a54aea05 | Enter the event details as needed. | Ingrese los detalles del evento según sea necesario. |
| 38  188bf266-b608-47b0-9cd1-1a8b73aac3d1 | Click [1}ADVANCED OPTIONS{2] to expand the advanced options. | Hacer clic [1}OPCIONES AVANZADAS{2] para expandir las opciones avanzadas. |
| 39  618774df-1348-4980-bf27-25f430619a88 | Check [1}Enable Server Side Ad Insertion (SSAI){2]. | Cheque [1}Habilitar la inserción de anuncios del lado del servidor (SSAI){2]. |
| 40  f8c4ffcb-852f-4cfe-9d0a-b4c6ba214f77 | This will enable server side ad insertion. | Esto permitirá la inserción de anuncios del lado del servidor. |
| 41  2da6a76b-10c7-407d-bc34-6294df09a461 | Select a [1}Fill Slate{2]. | Seleccione un [1}Llenar pizarra{2]. |
| 42  4b92c9fb-ba5f-4b21-91c5-2597d4f01dc9 | The fill slate will be displayed when there are gaps in a live stream ad break that cannot be filled with a dynamically-served ad. | La lista completa se mostrará cuando haya brechas en una pausa publicitaria de transmisión en vivo que no se pueda llenar con un anuncio servido dinámicamente. |
| 43  b25b1e0f-cc41-413c-8316-98b90c19b80e | When the [1}Ad Audio{2] setting is checked, the audio levels on ads will be normalized based on the adjustment that is set. | Cuando el [1}Audio del anuncio{2] La configuración está marcada, los niveles de audio en los anuncios se normalizarán en función del ajuste que se establezca. |
| 44  c971e312-4739-46cb-9019-8db77c26fe6e | This can be used as a way to help make sure ads aren’t significantly louder than the content. | Esto se puede utilizar como una forma de ayudar a asegurarse de que los anuncios no sean mucho más ruidosos que el contenido. |
| 45  adc6a43f-c4c3-4f33-ae78-7c203221ec9e | Brightcove recommends selecting this option. | Brightcove recomienda seleccionar esta opción. |
| 47  448fe58f-d6e4-43e4-8b0f-4a87f6a66080 | Click [1}Create Event{2]. | Hacer clic [1}Crear evento{2]. |
| 48  1ace0104-fe39-4fda-81aa-448dc5dd71a5 | The[1]Control Room page[1]will open with details about the live event including the[1][4}Streaming Endpoint (RTMP URL){5][1]and[1][4}Stream Name{5]. | La[1]Página de la sala de control[1]se abrirá con detalles sobre el evento en vivo, incluido el[1][4}Punto final de transmisión (URL de RTMP){5][1]y[1][4}Nombre de la secuencia{5]. |
| 49  54d6e8c9-28f5-4fab-8f78-4bf9d22bf600 | These values will be used by the encoder. | El codificador utilizará estos valores. |
| 50  7ea6bb1b-5b3b-4ece-b7a4-a2e028109b82 | Configure the encoder and start the live stream. | Configure el codificador e inicie la transmisión en vivo. |
| 51  212f47c1-d05d-44b6-a7b1-41f30a49749c | By default, [1]the Control Room preview player shows the ad-free stream. | Por defecto, [1]el reproductor de vista previa de Control Room muestra la transmisión sin anuncios. |
| 52  512826d5-04f7-4927-be21-97284f3dfa54 | Ads will not be shown in the Control Room unless a Live ad configuration is selected. | Los anuncios no se mostrarán en la Sala de control a menos que se seleccione una configuración de anuncios en vivo. |
| 53  66c0b2df-3fb3-4565-9d68-0efd7917a1e8 | Use the dropdown below to the player to select an ad configuration. | Utilice el menú desplegable a continuación para que el reproductor seleccione una configuración de anuncios. |
| 55  d716739f-17ed-495a-99f7-cf11885acd19 | [1}(Optional){2] Click the plus button ([3]) to select an additional ad configuration. | [1}(Opcional){2] Haga clic en el botón más ([3] ) para seleccionar una configuración de anuncios adicional. |
| 56  fc28dcc4-8f49-4c3e-af06-d0d1d98ce640 | Doing this will add another preview player on the Control Room page. | Al hacer esto, se agregará otro reproductor de vista previa en la página de la Sala de control. |
| 58  b4dd7bc8-2dec-4fbb-8e7a-4c6d9a785df5 | Click the volume button below the preview player to control which player audio stream is active. | Haga clic en el botón de volumen debajo del reproductor de vista previa para controlar qué flujo de audio del reproductor está activo. |
| 59  7bda5b6d-20f8-4e09-b2b7-1386367a5d6a | If the event is using RTMP outputs, ads will not be streamed to the RTMP output. | Si el evento utiliza salidas RTMP, los anuncios no se transmitirán a la salida RTMP. |
| 60  43baaec1-59bf-414f-9366-352937586a5b | The ad-free stream will be streamed instead. | En su lugar, se transmitirá la transmisión sin anuncios. |
| 61  0575a4d4-6455-470e-9624-7d6a95f0d2d7 | If the event is being used by the [1}Live to Facebook{2] feature in the Social module, ads will not be streamed to Facebook. | Si el evento está siendo utilizado por el [1}Vivir en Facebook{2] función en el módulo Social, los anuncios no se transmitirán a Facebook. |
| 62  46aad21c-cd0d-4887-aa71-a1797e487d69 | The ad-free stream will be streamed instead. | En su lugar, se transmitirá la transmisión sin anuncios. |
| 63  69947b4d-28c1-437c-8f76-cc9a05aae486 | Requesting an ad | Solicitando un anuncio |
| 64  53488d86-2e95-41be-bc47-66435c6bf3c4 | To request an ad, click[1} Goto Ad{2]. | Para solicitar un anuncio, haga clic en[1} Ir a anuncio{2]. |
| 65  e60d455c-1931-44c2-a6f0-35af90676d99 | When clicked, the length of the ad break can be selected. | Cuando se hace clic, se puede seleccionar la duración de la pausa publicitaria. |
| 67  4d708bc6-b21c-43ba-8dcc-ababd24c2f3b | Click [1}Insert{2] to insert an ad break into the live stream. | Hacer clic [1}Insertar{2] para insertar una pausa publicitaria en la transmisión en vivo. |
| 68  dc08471c-77bb-4ebb-8439-b47e690df2e0 | If the ad doesn't fill the entire ad break time, the fill slate (selected when the event was created) will be displayed. | Si el anuncio no ocupa todo el tiempo de pausa publicitaria, se mostrará la lista completa (seleccionada cuando se creó el evento). |
| 69  e66ee396-3649-48d8-aee8-a5487d0651cf | Ads will be seen in the Control Room preview player and in players that are published using the Live module. | Los anuncios se verán en el reproductor de vista previa de la Sala de control y en los reproductores que se publican mediante el módulo en vivo. |
| 70  95cb14fe-366c-4d0b-8400-e222a6bd1121 | This example shows 2 ads being displayed in the Control Room. | Este ejemplo muestra 2 anuncios que se muestran en la Sala de control. |
| 72  e698cea5-bc6f-4492-bf1a-604013644552 | Publishing the live event | Publicando el evento en vivo |
| 73  ec1b7d5c-1205-49ae-b324-f5d3b0c14afc | Live streams with server-side ads cannot be published using the Media module, they must be published using the Live Module. | Las transmisiones en vivo con anuncios del lado del servidor no se pueden publicar usando el módulo de Medios, deben publicarse usando el Módulo en vivo. |
| 74  84a760f2-3ba4-4f6d-ade2-9c4961a1bd10 | To generate the embed code for a live event with server-side ads, follow these steps: | Para generar el código de inserción para un evento en vivo con anuncios del lado del servidor, siga estos pasos: |
| 75  a0fed7d4-4191-4dcc-8a13-a2aabca3d007 | Click on an event to open the Control Room page. | Haga clic en un evento para abrir la página de la Sala de control. |
| 76  87b3dde3-db2a-4e1a-89a1-d4b83e7c73c3 | Click[1} Publish and Embed{2] in the left navigation. | Hacer clic[1} Publicar e incrustar{2] en la navegación de la izquierda. |
| 77  36bfe2d4-62ed-4975-9fb2-f00cc3425823 | Select an [1}Available Player{2]. | Seleccione un [1}Jugador disponible{2]. |
| 78  122f1b91-0522-4919-9517-042bb61a5539 | If the event is configured to enable server-side ads (SSAI), DVR or multi-CDN, Brightcove Player version 6.18.3 and above must be used. | Si el evento está configurado para habilitar anuncios del lado del servidor (SSAI), DVR o CDN múltiple, se debe usar Brightcove Player versión 6.18.3 y superior. |
| 79  c0cae3a2-daaa-48dd-9544-80621f353353 | Only version 6.18.3 and above players will appear in the dropdown list. | Solo los jugadores de la versión 6.18.3 y superiores aparecerán en la lista desplegable. |
| 80  7558bce9-3098-47ab-a843-f6a217f3a310 | Select the [1}Ad Configuration{2] to use with the player. | Selecciona el [1}Configuración de anuncios{2] para usar con el reproductor. |
| 81  ac0a5571-bb07-4f5d-83ed-b95a7cad82c5 | The ad configuration will determine which ad(s) appear in the player. | La configuración de anuncios determinará qué anuncios aparecen en el reproductor. |
| 82  d07e8921-e5f0-4c9b-a6eb-ef30e0805cf6 | Click the [1}Player URL{2] to preview the event in a browser or copy the appropriate embed code to use. | Haga clic en el [1}URL del jugador{2] para obtener una vista previa del evento en un navegador o copiar el código de inserción apropiado para usar. |
| 84  243ed095-2db7-4229-926b-660488ae5d9b | Publishing a remote live event | Publicar un evento en vivo remoto |
| 85  56da8983-a713-4f1b-b6c6-5a0fc79bd888 | If you want to publish a remote live event, follow these steps: | Si desea publicar un evento en vivo remoto, siga estos pasos: |
| 86  c579cdbb-f3f2-4855-b51d-5f582c97c766 | After creating your live event by following the steps [1}listed above{2], return to the [3}Live{4] module's [3}Control Room{4]. | Después de crear su evento en vivo siguiendo los pasos [1}listados arriba{2] , volver a la [3}Vivir{4] módulo [3}Sala de control{4]. |
| 87  beb1702b-bb9e-420a-9e2c-edbf2dc14884 | If you know the value of your ad config id, then you can insert it into the playlist URL. | Si conoce el valor de su ID de configuración de anuncios, puede insertarlo en la URL de la lista de reproducción. |
| 88  13f0d829-25b6-424d-9ee7-a45b1d7b3ac1 | In the [1}Live{2] module's [1}Control Room{2], copy the [1}Playback URL{2]. | En el [1}Vivir{2] módulo [1}Sala de control{2] , copia el [1}URL de reproducción{2]. |
| 90  9ec1adf1-aa5d-4d8f-a879-8e6081788f6a | Playback URL | URL de reproducción |
| 91  43166d4f-2ecb-4f7b-be7c-a10613811164 | Playback URL | URL de reproducción |
| 92  cbe446c9-a980-43b7-8793-a4fa3fccafef | Next, insert the ad config id (045f90cfd55187ff6e60c8) that you want to use to the URL as follows: | A continuación, inserte el ID de configuración de anuncios (045f90cfd55187ff6e60c8) que desea usar en la URL de la siguiente manera: |
| 94  466807b8-d0f5-40f5-a876-51d619eb36d4 | Then, rename the playlist from [1}[2]{3] to [1}[5]{3]. | Luego, cambie el nombre de la lista de reproducción de [1}[2]{3] a [1}[5]{3]. |
| 95  47b92b74-a0d0-4fae-8fb0-804fd1309ede | The remote asset should look similar to this: | El activo remoto debería verse similar a esto: |
| 97  29ded3c2-29d8-41ea-bc34-b7af9b6d35bb | Skip to step 6 and use this playlist URL. | Vaya al paso 6 y use la URL de esta lista de reproducción. |
| 98  bc984774-945d-429e-a99b-f30824b5fa35 | If you don't know the value of your ad config id, you can get the complete playlist URL as follows. | Si no conoce el valor de su ID de configuración de anuncios, puede obtener la URL completa de la lista de reproducción de la siguiente manera. |
| 99  aeb024a6-f8e4-402c-842d-476012afe6c5 | Select the ad configuration that you want to use. | Seleccione la configuración de anuncios que desea utilizar. |
| 101  ca959794-2001-4ad4-a5da-f8ea4268ded0 | Select ad config | Seleccionar configuración de anuncios |
| 102  292dda43-36fd-405c-9df1-6201911eef4e | Select ad config | Seleccionar configuración de anuncios |
| 103  5ac95c86-4a1c-4230-af98-77f10a785f44 | For your browser, open the network console tab. | Para su navegador, abra la pestaña de la consola de red. |
| 104  423ce4d2-5707-42f6-9357-a28674a99b40 | In this case, we are using the Chrome browser. | En este caso, estamos usando el navegador Chrome. |
| 105  236ad13e-c42a-4ff1-b37f-647fd386e19e | In the network console, search for "playlist\_ssaiM". | En la consola de red, busque "playlist\_ssaiM". |
| 106  fbde74b1-57c0-4134-bc8d-597d6bf210bc | Copy the URL that ends with "playlist\_ssaiM.m3u8". | Copie la URL que termina con "playlist\_ssaiM.m3u8". |
| 107  871cddda-1dd9-47dd-9f7c-d2a472c6c849 | You may have to refresh the page and re-open your network tab. | Es posible que deba actualizar la página y volver a abrir la pestaña de su red. |
| 109  266a6315-5355-4155-9267-06434d17f56a | Network console | Consola de red |
| 110  0de3c182-2c39-4b50-8412-69be4fbd6cf2 | Network console | Consola de red |
| 111  26145848-43c4-4d32-b63e-d4f2f01d5b8c | Since the ad config id is contained within the URL, your SSAI URL will be different depending on the ad config you have selected. | Dado que el ID de configuración de anuncios está incluido en la URL, su URL SSAI será diferente según la configuración de anuncios que haya seleccionado. |
| 112  72a87487-90ac-41a8-a4d1-a2491d4b9428 | In this example, the URL is: | En este ejemplo, la URL es: |
| 114  0cb58382-aa80-4bd0-b4cd-92d7adee3f48 | In Studio, navigate to the [1}Media{2] module and create a new Remote asset pointing to the playlist URL from the previous step. | En Studio, navegue hasta el [1}Medios de comunicación{2] módulo y cree un nuevo activo remoto que apunte a la URL de la lista de reproducción del paso anterior. |
| 115  ff1e2164-d4e0-47d4-a893-d73c1dd3a609 | In the left-side menu, select [1}+ Add Remote Video{2]. | En el menú del lado izquierdo, seleccione [1}+ Agregar video remoto{2]. |
| 117  98cc8e35-a44c-4567-8a14-5741f1fb41e9 | Add Remote Video | Agregar video remoto |
| 118  99cd9dc7-7739-4973-9030-c9a41812070b | Add Remote Video | Agregar video remoto |
| 119  2805d250-2a9d-468f-a0b3-33b4a86d3d2a | In the [1}Add Remote Video{2] enter a [1}Video Name{2] and the playlist URL. | En el [1}Agregar video remoto{2] entrar a [1}Nombre del video{2] y la URL de la lista de reproducción. |
| 120  ac5a0fec-830f-4ae3-b23f-c4d9f50d0baa | Select the [1}Save{2] button. | Selecciona el [1}Ahorrar{2] botón. |
| 122  c618c42d-efc5-4a74-8ccc-f47e1be6ca87 | Add Remote Video dialog | Cuadro de diálogo Agregar video remoto |
| 123  cbf05ee4-6ea4-4521-a942-5670fb4049d4 | Add Remote Video dialog | Cuadro de diálogo Agregar video remoto |
| 124  fb8f3b7c-d106-43e0-9953-e1426c2fd681 | You now have a video Id pointing to your remote live stream. | Ahora tiene una identificación de video que apunta a su transmisión en vivo remota. |
| 125  fe372d7e-33f7-4021-8bc1-e2d34818bdc9 | You can use this with any player in your account to stream live content with server-side ads. | Puede usar esto con cualquier reproductor en su cuenta para transmitir contenido en vivo con anuncios del lado del servidor. |
| 126  39f9859d-7c69-4a2c-8bc6-cd83e7ad7b52 | Troubleshooting live stream issues | Solución de problemas de transmisión en vivo |
| 127  49c5d282-efa6-4c68-b33d-e1ddf2a37406 | If you need further help getting your live event to work, you can [1}contact us{2]. | Si necesita más ayuda para que su evento en vivo funcione, puede [1}Contáctenos{2]. |
| 128  1f070547-dee9-4035-bbfc-e214df420b44 | To make sure you get the fastest response possible, below is a list of what support will need to solve the problem. | Para asegurarse de obtener la respuesta más rápida posible, a continuación se muestra una lista de la asistencia que necesitará para resolver el problema. |
| 129  b2d6dfe6-6c56-4c02-9258-343ae5736f2c | The specific symptoms the stream is having. | Los síntomas específicos que tiene la corriente. |
| 130  7a9b3055-f157-4837-8873-25025bd6f09b | For example, does it not play at all or does it stutter or freeze? | Por ejemplo, ¿no se reproduce en absoluto o tartamudea o se congela? |
| 131  8f9c39c7-8a5e-4b0b-9fea-975864007672 | Whether this stream worked correctly in the past | Si esta transmisión funcionó correctamente en el pasado |
| 132  f8901103-0070-4f09-b5a7-43cff05b9100 | The entry point URL you are using in your encoder | La URL del punto de entrada que está utilizando en su codificador. |
| 133  a25a6436-6d1f-45cd-87b8-0c8a89c2df2b | The encoding software and hardware are you using | El software y hardware de codificación que está utilizando |
| 134  7c355ff2-77a9-4362-b842-e8399296efc8 | The URL to the player to which you have published the live event | La URL del jugador en el que ha publicado el evento en directo. |
| 135  53ebfaf5-403b-4fbc-85bc-0ae6bf02fd52 | The video ID of your live asset in Video Cloud Studio | La identificación de video de su activo en vivo en Video Cloud Studio |
| 136  bbc73f16-ff09-4b2b-89ef-38d7adaafb7e | The results of a trace-route from your encoder to the publishing point host | Los resultados de una ruta de seguimiento desde su codificador hasta el host del punto de publicación |
| **index.html**  **MQ971010 a8650fa5-71a0-4f05-a210-5644770891c1** | | |
| 1  62382e69-cbc7-44bd-b4b3-25e4d9fb9d4f | --- title: | --- título: |
| 2  99724293-d283-49e8-8025-5b3549a2286e | Using the Live Module description: | Usando la descripción del módulo en vivo: |
| 3  05fdf6bc-347e-4111-bd2e-b14cbcd77116 | Learn how to broadcast a live event using the Live module. parent: | Aprenda a transmitir un evento en vivo usando el módulo Live. padre: |
| 4  f76242df-3ef9-472b-a55f-997e3e38d2e4 | Home --- | Casa --- |
| 5  25f6fea7-a94b-4f85-a85e-49ec782120ff | \{\{ page.title }} | \{\{ Título de la página }} |
| 6  c9e0062b-1a47-465e-9491-6b57a55b1f37 | \{\{ page.description }} | \{\{ descripcion de PAGINA }} |
| 7  f2a27345-5b8c-4f2d-baf5-ada9473061ab | Topics in this section | Temas de esta sección |
| 8  04a23cd5-35ab-4638-a27f-d3f737fd25e8 | \{% for item in site.data.navigation %} \{% if item.name == page.title %} \{% for entry in item.docs %} | \{% para el elemento en site.data.navigation%} \{% if item.name == page.title%} \{% para la entrada en item.docs%} |
| 9  3e8ead60-0ade-4ebd-8225-9e94d9f5632d | [1}\{\{ entry.name }}{2] \{% if entry.docs %} | [1}\{\{entry.name}}{2] \{% if entry.docs%} |
| 10  0b54d690-f874-47bc-a7e1-95ccd2444238 | \{% for subentry in entry.docs %} | \{% para subentrada en entry.docs%} |
| 11  eaa02931-0922-4f75-b394-18093fbbb334 | [1}\{\{ subentry.name }}{2] | [1}\{\{subentry.name}}{2] |
| 12  a9136742-ba4a-4208-ac2a-417a654925dd | \{% endfor %} | \{% endfor%} |
| 13  ef48136e-bcca-40a3-9a78-9e1e6c803d56 | \{% endif %} | \{% terminara si %} |
| 14  de103133-5d05-4d50-92b2-189e5d0104d5 | \{% endfor %} \{% endif %} \{% endfor %} | \{% endfor%} \{% endif%} \{% endfor%} |
| **live-redundancy.html**  **MQ971010 ee142bbe-4975-4ed4-910c-6de7a1795499** | | |
| 1  3f3cdb0e-2db0-4466-9afc-cc2171d85582 | --- title: | --- título: |
| 2  ce92a852-3bad-4f82-8934-43856fe3248b | Live Redundancy description: | Descripción de la redundancia en vivo: |
| 3  724617e2-640f-4f66-b7ed-7f5319f62e85 | 'In this topic, you will learn how to create Redundancy streams for your Live event. | En este tema, aprenderá a crear transmisiones de redundancia para su evento en vivo. |
| 4  197ec724-ae61-4638-a34a-2e876878375e | Redundancy will allow you to combine 2 or more Live Jobs into a single stream with automatic failover for uninterrupted reliable playback.' parent: | La redundancia le permitirá combinar 2 o más trabajos en vivo en una sola transmisión con conmutación por error automática para una reproducción confiable ininterrumpida '. padre: |
| 5  bdc6abab-cf9a-431b-b958-061e274a03f7 | Live Module --- | Módulo en vivo --- |
| 6  d27e767f-d696-47f8-b237-c13431489e21 | \{\{ page.title }} | \{\{ Título de la página }} |
| 7  a5eb3951-2840-49fb-9d5e-657a5e514918 | \{\{ page.description }} | \{\{ descripcion de PAGINA }} |
| 8  4a171486-06a7-4803-a081-6c27ce70fa47 | Enabling Live Redundancy | Habilitación de la redundancia en vivo |
| 9  bc077a53-62cd-451b-b69d-c4af2af3b085 | Notes: | Notas: |
| 10  99b4634a-d3b3-4e28-88a1-a859f20c7bec | Every account has a SEP (Static Entry Point) limit of 3, with the exception of us-west-2 which will have a limit of 10. | Cada cuenta tiene un límite de SEP (punto de entrada estático) de 3, con la excepción de us-west-2, que tendrá un límite de 10. |
| 11  a78737e2-b273-4f27-820a-cd3649895612 | If you need an increase please contact Brightcove support. | Si necesita un aumento, comuníquese con el soporte de Brightcove. |
| 12  ce52a7ea-9a18-4772-8b40-51399e674833 | If you are using redundancy with SSAI, you must insert ads into all jobs in the group at the same time. | Si utiliza la redundancia con SSAI, debe insertar anuncios en todos los trabajos del grupo al mismo tiempo. |
| 13  e9098c54-319f-45e2-a6d0-f9574fd30cd8 | The Live Redundancy feature is activated by adding two or more streams to your event in the Brightcove Live Platform. | La función de redundancia en vivo se activa agregando dos o más transmisiones a su evento en Brightcove Live Platform. |
| 14  073a0869-2947-45ef-878f-c02eb30db009 | First Create a Live event. | Primero cree un evento en vivo. |
| 15  7bb915b9-9bf1-439f-9d3b-f0037b955121 | (For more information in how to create a Live event please [1}click here{2]). | (Para obtener más información sobre cómo crear un evento en vivo, [1}haga clic aquí{2]). |
| 16  3f425c38-a010-4660-901d-c3a00af17b85 | Go to the [1}Stream Options{2], these options will allow you to name and select the region of your streams. | Ve a la [1}Opciones de transmisión{2] , estas opciones le permitirán nombrar y seleccionar la región de sus transmisiones. |
| 17  84f28253-c24b-4564-9236-15d35de45e02 | Click in the [1} (+) Add a Backup Stream {2] button. | Haga clic en el [1} (+) Agregar una secuencia de respaldo {2] botón. |
| 18  527cb293-cc15-4388-92f8-67658600216b | If you don't see the Add a Backup Stream button then backup streaming has not been enabled for your account. | Si no ve el botón Agregar una secuencia de respaldo, significa que la transmisión de respaldo no se ha habilitado para su cuenta. |
| 19  bf68b5e3-faf6-452f-b27b-773715089590 | Note: | Nota: |
| 20  48621c1b-7d5e-4b58-9499-d5a71fd09436 | Please contact Brightcove Support to enable this option in your account. | Póngase en contacto con el soporte de Brightcove para habilitar esta opción en su cuenta. |
| 22  4cacbec2-950b-472c-96c5-c6b73b915214 | By clicking the [1}Add a Backup Stream{2] button you will add a backup (redundancy) stream for your Live video. | Haciendo clic en el [1}Agregar una secuencia de respaldo{2] botón, agregará una secuencia de respaldo (redundancia) para su video en vivo. |
| 23  d7c74f1a-da86-4e52-a308-8dd45131a54d | You can add up as many as your account limit supports. | Puede sumar tantos como admita el límite de su cuenta. |
| 25  f21cfea4-6c70-4368-844b-8b1f6a6310e3 | You may have redundant groups counting against your account limit. | Puede tener grupos redundantes que se contabilizan en el límite de su cuenta. |
| 26  9858e30a-68be-405f-afaa-ff366a552a7c | Once an event with redundant streams completes or is canceled it is no longer visible in the Live Module. | Una vez que un evento con transmisiones redundantes se completa o se cancela, ya no es visible en el Módulo en vivo. |
| 27  cf95a621-b2a3-4ca8-9e5f-ebb31826e7c6 | However, such events can be listed and deleted via the Live API. | Sin embargo, dichos eventos se pueden enumerar y eliminar a través de Live API. |
| 28  d34bfbc2-b3c1-4c92-b2ac-c26e13bd35df | See [1}Live API: | Ver [1}API en vivo: |
| 29  f9b67f78-b03a-415b-b185-03367c7a2a0b | Redundant Groups.{1] | Grupos redundantes.{1] |
| 30  fc28b222-5d59-4b0f-b7b0-3ed8e23cd184 | Name your Primary and Backup streams, and select a region that is closest to where your encoder is located. | Nombre sus transmisiones principal y de respaldo, y seleccione una región que esté más cerca de donde se encuentra su codificador. |
| 31  22138221-1997-43e3-9aaf-de0c93021848 | By default, the [1}Primary stream{2] region is set to Oregon (US West) which will produce bad results if you are streaming from another continent. | Por defecto, el [1}Corriente principal{2] La región está configurada en Oregón (EE.UU.Oeste), lo que producirá malos resultados si está transmitiendo desde otro continente. |
| 32  03f576a4-044b-43c5-bb7c-c73d97bf65f4 | The [1}Reference ID {2] is an optional identifier for internal use and must be unique (max 150 characters). | La [1}Identificación de referencia {2] es un identificador opcional para uso interno y debe ser único (máx. 150 caracteres). |
| 34  dc9ef224-395b-47ef-970d-90c4ee598888 | Continue to set up your Live event as you will normally do. | Continúe configurando su evento en vivo como lo haría normalmente. |
| 35  2e30af85-3ab4-4a51-8033-7beaa237cc36 | For more information on how to create a Live event please [1}click here{2]. | Para obtener más información sobre cómo crear un evento en vivo, [1}haga clic aquí{2]. |
| 36  e4b6a607-1743-42dd-81ea-194d2b191abc | Alternatively, you can also add a new stream from the control room window: | Alternativamente, también puede agregar una nueva transmisión desde la ventana de la sala de control: |
| 38  39fb42a4-9530-4327-a188-8465da5fb4bd | Add your Backup Stream information and region. | Agregue la información y la región de su secuencia de respaldo. |
| 40  a2c210b9-295f-48e0-b5d9-856406aab229 | In the Control Room you will be able to see the [1}Endpoint{2] and [1}Stream Name{2] details of each of your streams. | En la Sala de Control podrá ver el [1}Punto final{2] y [1}Nombre de la secuencia{2] detalles de cada una de sus transmisiones. |
| 42  24e3d3fa-5299-4903-88fe-0aca9ef38fb6 | You can review all the streams information in the [1}Control Room{2]. | Puede revisar toda la información de las transmisiones en el [1}Sala de control{2]. |
| 44  0eea0ba4-e0ef-4c80-9d0d-91578d4ebd1f | Note: | Nota: |
| 45  21f46e44-36c0-4aa0-9641-d21f9c33926e | If you created a single-stream event and you add a redundancy stream in the Control Room, you will need to republish your player embed code to benefit from redundancy. | Si creó un evento de transmisión única y agrega una transmisión de redundancia en la Sala de control, deberá volver a publicar el código de inserción de su reproductor para beneficiarse de la redundancia. |
| 47  c07051c7-9573-46d3-9662-dd7bc3d7724c | Clipping | Recorte |
| 48  4b1b1fca-fda6-421e-a87f-3e5e92787f19 | Video Clipping will be available for each of your streams, just by selecting the desired stream from the drop-down menu. | El recorte de video estará disponible para cada una de sus transmisiones, simplemente seleccionando la transmisión deseada en el menú desplegable. |
| 49  b73e46fa-7303-4da8-a5c0-807baa635f11 | For information on creating a clip, see [1}Creating a Video Clip Using the Live Module{2]. | Para obtener información sobre cómo crear un clip, consulte [1}Creación de un videoclip con el módulo Live{2]. |
| 51  1afea88e-fb5a-47c8-9907-1551a40ea135 | Second stream selection. | Segunda selección de flujo. |
| 53  fe1cd5b7-93e7-4e81-b538-e0eab4058cc7 | Monitoring | Vigilancia |
| 54  8f4a5544-5db8-4a18-857f-f0adec87cf7a | Click in the Monitoring tab below the preview player to view monitoring information. | Haga clic en la pestaña Supervisión debajo del reproductor de vista previa para ver la información de supervisión. |
| 55  4990aebc-a044-450d-88ee-7b5c2fc7eb18 | Monitoring will be available for each of your streams, just by selecting the desired stream from the drop-down menu. | El monitoreo estará disponible para cada una de sus transmisiones, simplemente seleccionando la transmisión deseada en el menú desplegable. |
| 57  ba238f07-edee-4e37-be6b-9e12a76aca60 | The monitoring information is available while an event is in progress and for up to 1 hour after the event ends. | La información de monitoreo está disponible mientras un evento está en progreso y hasta 1 hora después de que finaliza el evento. |
| 58  f5804947-f308-4901-a16b-61205eee3874 | Limitations | Limitaciones |
| 59  45e87e1c-b1b3-4228-8001-20ae785919b0 | Live redundancy [1}cannot{2] be used with DRM-protected live streams. | Redundancia en vivo [1}no puedo{2] utilizarse con transmisiones en vivo protegidas por DRM. |
| **publishing-live-event-facebook.html**  **MQ971010 9163c3df-f38e-4941-a476-6f7232c22490** | | |
| 1  86f97742-962a-4df1-b9d3-31982ddd0a5b | --- title: | --- título: |
| 2  46127814-e338-44db-8b97-d5d9104e50d7 | Publishing a Live Event to Facebook description: | Publicación de un evento en vivo en la descripción de Facebook: |
| 3  baf7b0ee-b82d-4c44-bbb7-a2b1a1978d23 | 'In this topic you will learn how to publish a live event to Facebook using Brightcove Social.' parent: | "En este tema, aprenderá a publicar un evento en vivo en Facebook utilizando Brightcove Social". padre: |
| 4  9396338b-bd43-4c26-ba26-b306cc3cb5d6 | Live Module --- | Módulo en vivo --- |
| 5  26be095e-617f-4907-aa5a-b08b2e10cb61 | Publishing a Live Event to Facebook | Publicar un evento en vivo en Facebook |
| 6  73ca483b-e802-4822-bbc3-d3a0252beed0 | \{\{ page.description }} | \{\{ descripcion de PAGINA }} |
| 8  6dba4752-4bde-449b-9187-7a539fefaff0 | The Brightcove Live to Social Media feature can be used to schedule and then broadcast a live event to Facebook all from within the Social module. | La función Brightcove Live to Social Media se puede utilizar para programar y luego transmitir un evento en vivo a Facebook, todo desde el módulo Social. |
| 9  b4360183-9478-4b5a-87d6-86a985759363 | To do this, the following tasks will be completed: | Para ello, se completarán las siguientes tareas: |
| 10  83614f73-9caf-4e93-80fc-80d419bdf293 | [1}Schedule a Facebook live event{2] | [1}Programe un evento en vivo de Facebook{2] |
| 11  0c40a219-fb2b-4ba4-a4c3-f1ce5ecfdd91 | [1}Create a live event and assign it to scheduled social event{2] | [1}Cree un evento en vivo y asígnelo a un evento social programado{2] |
| 12  fdad5bb8-143b-4dfd-8c29-4462ebf34c76 | [1}Preview and broadcast the live stream{2] | [1}Obtenga una vista previa y transmita la transmisión en vivo{2] |
| 13  047a0967-b888-43bc-a71f-f1cb56c8d857 | [1}End the live stream{2] | [1}Finalizar la transmisión en vivo{2] |
| 14  ded259c7-47a0-4912-8d4c-60dd46123ffb | Scheduling a Facebook live event | Programación de un evento en vivo de Facebook |
| 15  498f0408-5f7f-4d34-8600-9b2bcb8209a0 | Scheduling a Facebook live event in advance allows you to publicize the event to your Facebook audience before the event begins. | Programar un evento en vivo de Facebook con anticipación le permite dar a conocer el evento a su audiencia de Facebook antes de que comience. |
| 16  6ed96907-d570-4d80-b7ed-7f885e76cb39 | Before a live event can be scheduled, a publishing destination for the Facebook site you are going to stream the event to must be created. | Antes de que se pueda programar un evento en vivo, se debe crear un destino de publicación para el sitio de Facebook al que va a transmitir el evento. |
| 17  380c8857-1f16-4686-8f22-5b5d4ee9746b | For information on creating publishing destinations, see [1}Creating Social Media Publishing Destinations{2]. | Para obtener información sobre la creación de destinos de publicación, consulte [1}Creación de destinos de publicación en redes sociales{2]. |
| 18  f7359b1f-22ad-45aa-ba92-e6d18ab0f7cd | To schedule an upcoming Facebook live video, follow these steps. | Para programar un próximo video en vivo de Facebook, siga estos pasos. |
| 19  8209451c-c817-4870-8146-acdb71bc2232 | Open the Social module. | Abra el módulo Social. |
| 20  2912b6be-08f2-4e3e-9c0e-e5c9a9817e21 | From the [1}Published{2] page, click [1}Create Live Event{2]. | Desde el [1}Publicado{2] página, haga clic en [1}Crear evento en vivo{2]. |
| 21  695a18bd-397c-4e3b-aa3b-abd190fce590 | Select the destination the event will be streamed to and then click [1}Continue{2]. | Seleccione el destino al que se transmitirá el evento y luego haga clic en [1}Continuar{2]. |
| 23  40ab395e-e5cf-47fe-864f-50e061fb2000 | On the Schedule a Live Event page, optionally, enter a [1}Title{2] and [1}Status Message{2]. | En la página Programar un evento en vivo, opcionalmente, ingrese un [1}Título{2] y [1}Mensaje de estado{2]. |
| 24  1138b23d-e485-4eab-af3e-08579f515b54 | These values will appear in the Facebook post announcing the live stream. | Estos valores aparecerán en la publicación de Facebook que anuncia la transmisión en vivo. |
| 26  8d5789e0-746c-4efc-ba6e-257db9fd576b | In the [1}SCHEDULE{2] section, use the calendar and clock controls to set the [1}Event Date & Time{2] for the event. | En el [1}CALENDARIO{2] sección, use los controles de calendario y reloj para configurar el [1}Fecha y hora del evento{2] Para el evento. |
| 27  761bddbf-9f05-46d9-9561-a881da877e43 | Select the appropriate [1}Time Zone{2]. | Seleccione el apropiado [1}Zona horaria{2]. |
| 29  6903b40a-e409-49fd-b8dd-153feb3e65cd | In the [1}LIVE SETTINGS{2] section, configure the [1}Facebook Live Video Settings{2] as appropriate. | En el [1}AJUSTES EN VIVO{2] sección, configure el [1}Configuración de video en vivo de Facebook{2] según sea apropiado. |
| 30  ec6d849e-a20a-42f4-bded-e08d7cbe191a | [1}Allow embedding{2] - If checked, video can be embedded on third-party sites | [1}Permitir incrustación{2] - Si está marcado, el video se puede incrustar en sitios de terceros |
| 31  b3e42815-eff4-4f5f-a7e0-97617aa07c05 | [1}Unpublish after live video ends{2] - If checked, video will be unpublished (not visible to the public) when event ends | [1}Anular la publicación después de que finalice el video en vivo{2] - Si se marca, el video no se publicará (no será visible para el público) cuando finalice el evento. |
| 33  b82942c1-523f-4428-9365-a6cc5b2c3866 | Configure the [1}TARGET{2] and [1}RIGHTS{2] sections as needed. | Configurar el [1}OBJETIVO{2] y [1}DERECHOS{2] secciones según sea necesario. |
| 34  5ddb3721-86ec-4ba4-b574-0986b19705d8 | Note that the RIGHTS section will only appear if the connected account has access to the [1}Facebook Rights Manager{2]. | Tenga en cuenta que la sección DERECHOS solo aparecerá si la cuenta conectada tiene acceso al [1}Administrador de derechos de Facebook{2]. |
| 35  f07452c0-dbf3-40bc-a188-20c54fad5762 | Click the [1}Add Custom Image{2] link at the top of the page. | Haga clic en el [1}Agregar imagen personalizada{2] enlace en la parte superior de la página. |
| 36  14b648bb-383e-4a83-b49e-ab6fa5cf6c5e | Click [1}Select Image{2] to browse and select an image or drag and drop an image to use. | Hacer clic [1}Seleccionar imagen{2] para buscar y seleccionar una imagen o arrastrar y soltar una imagen para usar. |
| 37  5cf8316f-99dd-458d-a4b4-8a60a74ec46f | This image will appear in the Facebook post announcing the live event. | Esta imagen aparecerá en la publicación de Facebook que anuncia el evento en vivo. |
| 38  49682f6e-cb00-4e25-b7df-dd2a50d15ed2 | The preview image will update to display the new image. | La imagen de vista previa se actualizará para mostrar la nueva imagen. |
| 40  95ef11e5-0469-4c42-9a6f-44da33b8bc06 | Click [1}Ok, Got It{2]. | Hacer clic [1}Ok lo tengo{2]. |
| 41  b2fb2f4b-95ae-45c7-965b-77efa64382b9 | Click [1}Schedule Event{2] to schedule the event in Facebook. | Hacer clic [1}Programar evento{2] para programar el evento en Facebook. |
| 42  8d20f6ec-4e14-430c-875b-ef61319fc8a7 | Click the [1}View on Facebook{2] link at the top of the page to view the post on Facebook. | Haga clic en el [1}Ver en Facebook{2] enlace en la parte superior de la página para ver la publicación en Facebook. |
| 44  5ea31d47-abb6-4fb1-97f4-ff744355a2b9 | Creating a live event | Creando un evento en vivo |
| 45  2b30ee67-bbb2-485b-b974-5bd7f8ce0805 | Before you can start streaming a live event, a live event must be created using the Live module. | Antes de que pueda comenzar a transmitir un evento en vivo, se debe crear un evento en vivo usando el módulo Live. |
| 46  8d697186-28fd-4c36-9cef-44e3b00ffd9e | Live events created in the Live module will be available to broadcast using the Social module. | Los eventos en vivo creados en el módulo Live estarán disponibles para su transmisión usando el módulo Social. |
| 47  30973882-e8ce-465d-b148-4806c49821e2 | When creating an event in the Live module, keep the following points in mind: | Al crear un evento en el módulo Live, tenga en cuenta los siguientes puntos: |
| 48  69cf2d99-f9d8-41bd-bf66-3c0e2ff80927 | If you create a recurring event, you can create the event ahead of time and activate it when you are ready to start streaming to Facebook. | Si crea un evento recurrente, puede crear el evento con anticipación y activarlo cuando esté listo para comenzar a transmitir a Facebook. |
| 49  8b3acc00-1be6-47d2-a17b-25afce525d2f | If you create a regular event (non-recurring), the live event must be started within 30 minutes of the event being created. | Si crea un evento regular (no recurrente), el evento en vivo debe iniciarse dentro de los 30 minutos posteriores a la creación del evento. |
| 50  ea811965-2c68-4e9c-8aab-9a8e7512d19e | If you are using a regular event, it should be created right before you are ready to go live on Facebook. | Si está utilizando un evento regular, debe crearlo justo antes de que esté listo para publicarse en Facebook. |
| 51  2f80a72a-39ae-4fb5-8213-943132a84c91 | For detailed information on creating live events using the Live module, see [1}Creating and Managing Live Events using the Live Module{2]. | Para obtener información detallada sobre la creación de eventos en vivo utilizando el módulo Live, consulte [1}Creación y administración de eventos en vivo usando el módulo en vivo{2]. |
| 52  449485da-204c-486a-8ed1-a8f4f7b83aba | To create a new live event, follow these steps. | Para crear un nuevo evento en vivo, siga estos pasos. |
| 53  67c09fb9-5aaa-4498-b89b-286d91cf37d6 | Open the Live module. | Abra el módulo Live. |
| 54  c59f18c1-5ee0-410c-a924-a25e0f8d5a32 | Click [1}Create Event{2]. | Hacer clic [1}Crear evento{2]. |
| 55  917d2cdf-502a-4fd8-80a1-fcab393a1cb9 | The Create Live Event page will open. | Se abrirá la página Crear evento en vivo. |
| 56  106274a8-a2e8-49b3-a275-97ab758e9239 | Enter the [1}Event Name{2] and any required fields. | Introducir el [1}Nombre del evento{2] y cualquier campo obligatorio. |
| 57  5cedd0c9-5422-4b0c-86bd-8a6e0f6285eb | For the [1}Streaming to Social Media{2] option, select [1}Allowed{2]. | Para el [1}Transmisión a las redes sociales{2] opción, seleccione [1}Permitido{2]. |
| 58  d4a7067c-c1a8-4349-8f07-e29e481fd904 | Select a [1}Live Ingest Profile{2]. | Seleccione un [1}Perfil de ingesta en vivo{2]. |
| 59  d42f8f64-6273-4779-9f31-a9914d75f89b | Click [1}ADVANCED OPTIONS{2] and select the [1}Region{2] closest to where your encoder is located. | Hacer clic [1}OPCIONES AVANZADAS{2] y seleccione el [1}Región{2] más cercano a donde se encuentra su codificador. |
| 60  1fcf4de3-ab0e-45c6-ab9f-47ce995d51c7 | If you wish to create a recurring event, select the [1}Create this as a recurring event using a Static Entry Point (SEP){2] option. | Si desea crear un evento recurrente, seleccione el [1}Cree esto como un evento recurrente utilizando un punto de entrada estático (SEP){2] opción. |
| 61  75e52293-8ae2-41f0-be2c-75c60b45190e | Click [1}Create Event{2]. | Hacer clic [1}Crear evento{2]. |
| 62  a5798e4c-9834-46cc-88ee-b1cfd8d97c9c | The Control Room page will open and display a [1}Streaming Endpoint (RTMP URL){2] and [1}Stream Name{2] which we will be used by your encoder. | La página de la sala de control se abrirá y mostrará un [1}Punto final de transmisión (URL de RTMP){2] y [1}Nombre de la secuencia{2] que utilizaremos su codificador. |
| 63  f9e3b18c-e5c6-437b-8f10-8c7bca69eecd | To connect a live event to a scheduled social event using the Live module, click [1}Connect to Social Media{2] in the left navigation. | Para conectar un evento en vivo a un evento social programado usando el módulo Live, haga clic en [1}Conéctese a las redes sociales{2] en la navegación de la izquierda. |
| 64  bede90cc-cfae-48b9-827d-6941dce22263 | Note that the live event can also be assigned using the [1}Social module{2]. | Tenga en cuenta que el evento en vivo también se puede asignar usando el [1}Módulo social{2]. |
| 65  c487f1a0-6e6f-4c55-a1b7-ea71655e2e24 | Click on an event and then click [1}Connect{2]. | Haga clic en un evento y luego haga clic en [1}Conectar{2]. |
| 67  baae4c88-ca5a-41eb-8d24-daacbe43f536 | Click the Control Room link in the left navigation to return to the control room. | Haga clic en el enlace Control Room en el panel de navegación de la izquierda para regresar a la sala de control. |
| 68  d941fcf5-7e5b-415c-947c-27c531b0548f | The [1}Streaming Endpoint (RTMP URL){2] and [1}Stream Name{2] values will be used by your encoder. | La [1}Punto final de transmisión (URL de RTMP){2] y [1}Nombre de la secuencia{2] los valores serán utilizados por su codificador. |
| 69  72ea6670-bd56-43f0-b81b-132b093c3190 | Start the live stream and confirm it appears in the Control Room. | Inicie la transmisión en vivo y confirme que aparece en la Sala de control. |
| 70  3b8ec17e-6fad-477d-9903-d368510ea2e9 | Assigning a live event to a scheduled social event | Asignar un evento en vivo a un evento social programado |
| 71  8005254a-cc3f-437a-9e18-a1b08431f682 | If the live event wasn't assigned to a scheduled event using the Live module, the live event to use must be selected in the Social module. | Si el evento en vivo no se asignó a un evento programado usando el módulo En vivo, el evento en vivo a usar debe seleccionarse en el módulo Social. |
| 72  0b8547a5-f457-4af7-92e3-69ae2c1f49b8 | To assign a live event to a scheduled event using the Social module, follow these steps. | Para asignar un evento en vivo a un evento programado usando el módulo Social, siga estos pasos. |
| 73  72f48534-70b8-4843-b4e0-805b1e7ccdb5 | Note: | Nota: |
| 74  aa3a5613-eab3-4443-80c7-2e1528651c8d | These steps are only required if the live event was not assigned in the Live module. | Estos pasos solo son necesarios si el evento en vivo no se asignó en el módulo En vivo. |
| 75  1791435d-ac5c-4a74-a1a5-de759bb332f1 | Return to the Social module and edit the scheduled event. | Regrese al módulo Social y edite el evento programado. |
| 76  3c395ef1-6a4b-418e-a50e-25fc964a8e84 | Click the [1}Connect Video Source{2] link at the top of the page. | Haga clic en el [1}Conectar fuente de video{2] enlace en la parte superior de la página. |
| 77  456fc72a-35a8-4219-98b4-2c74e7a2ec16 | Select the live event from the [1}Select Video Source{2] dropdown list. | Seleccione el evento en vivo de la [1}Seleccionar fuente de video{2] la lista desplegable. |
| 79  617551cf-9663-4bbe-9f5a-b1959690f82a | Click [1}Connect Source{2]. | Hacer clic [1}Conectar fuente{2]. |
| 80  4ac496dd-425e-44b5-8a7d-1c852bdaaaa6 | Previewing and broadcasting the live stream | Vista previa y transmisión de la transmisión en vivo |
| 81  fa845569-1494-4e29-b61b-c9028220327b | Before previewing the event in the Social module, the live event should be started and should be visible in the Live module. | Antes de obtener una vista previa del evento en el módulo Social, el evento en vivo debe iniciarse y debe estar visible en el módulo En vivo. |
| 82  af9abdff-f60a-4931-85c1-411e43f53075 | To preview and broadcast the live stream, follow these steps. | Para obtener una vista previa y transmitir la transmisión en vivo, siga estos pasos. |
| 83  a5709076-d67c-4149-a4dc-c0649800866f | If the event was assigned using the Live module, return to the Social module and edit the scheduled event. | Si el evento fue asignado usando el módulo Live, regrese al módulo Social y edite el evento programado. |
| 84  a282e5d3-4467-496c-b766-4d656a4063ed | Confirm the stream preview appears. | Confirma que aparece la vista previa de la transmisión. |
| 85  2c42bba7-a293-4709-b847-548ea29a13e3 | This is a preview from the Live module. | Esta es una vista previa del módulo Live. |
| 87  b2544ace-8eac-4037-a0fc-25dcce69d081 | Click the [1}Preview Live Stream {2]link at the top of the page and then click [1}Preview{2]. | Haga clic en el [1}Vista previa de la transmisión en vivo {2]enlace en la parte superior de la página y luego haga clic en [1}Avance{2]. |
| 88  9ce1dfa3-a67a-4eb7-8c6d-54eb4bc824d2 | Click the [1}Play{2] button to preview the Facebook live stream. | Haga clic en el [1}Tocar{2] para obtener una vista previa de la transmisión en vivo de Facebook. |
| 89  f76ff2dd-02ec-4ef8-af0c-03dcea31d96f | This is the stream that Facebook will broadcast so confirm it is as expected. | Esta es la transmisión que transmitirá Facebook, así que confirme que sea la esperada. |
| 91  b84269f4-7d57-4176-810e-11742f54d058 | To broadcast the live stream to Facebook, click the [1}Broadcast to Viewers{2] link and then click [1}Broadcast Stream{2]. | Para transmitir la transmisión en vivo a Facebook, haga clic en el [1}Transmitir a los espectadores{2] enlace y luego haga clic en [1}Transmisión de flujo{2]. |
| 92  25e5e47e-ed43-46b8-805a-1eee95a209c8 | The preview will update to show the number of viewers. | La vista previa se actualizará para mostrar el número de espectadores. |
| 94  7dab118d-f3d2-424e-9f8a-feb5f38c9f42 | Click the [1}Switch to Facebook player{2] link under the player to view the Facebook player. | Haga clic en el [1}Cambiar al reproductor de Facebook{2] enlace debajo del reproductor para ver el reproductor de Facebook. |
| 96  51b4f511-4227-456b-9761-c45924219ed5 | The live stream will also be viewable on your Facebook page. | La transmisión en vivo también se podrá ver en su página de Facebook. |
| 98  7b764948-37e5-462a-92d6-daabf8b51b59 | As Facebook comments are added by viewers, they can be viewed inside of the Social module by clicking on the [1}Comment Feed{2] tab. | A medida que los espectadores agregan comentarios de Facebook, pueden verse dentro del módulo Social haciendo clic en el [1}Feed de comentarios{2] pestaña. |
| 100  3e112a63-fa3d-4ced-ae5f-685dfd4a67d3 | Ending the live stream | Finalizando la transmisión en vivo |
| 101  853f5fce-90ae-4d5f-a5c7-de89a15ee531 | To end the live stream, follow these steps. | Para finalizar la transmisión en vivo, siga estos pasos. |
| 102  02b190e9-36de-45d0-80f3-abf5469dea13 | Return to the Social module and edit your scheduled event. | Regrese al módulo Social y edite su evento programado. |
| 103  9ab986ce-1040-4562-905d-e0821d177c5a | Click the [1}End Social Live Event{2] link at the top of the page and then click [1}End Live Event{2]. | Haga clic en el [1}Finalizar evento social en vivo{2] enlace en la parte superior de la página y luego haga clic en [1}Finalizar evento en vivo{2]. |
| 104  279ec9da-b695-4f21-a229-a9849de9eaf8 | Return to the Live module to end the event and make sure to stop your encoder. | Regrese al módulo Live para finalizar el evento y asegúrese de detener su codificador. |
| 105  2a447dd5-0b1f-4d32-8ac8-0510a9a88db6 | If you were using a recurring event, return to the Live module and deactivate the event. | Si estaba utilizando un evento recurrente, regrese al módulo En vivo y desactive el evento. |
| 106  2bfb3035-75d0-4ab2-8e1d-138709dfa0aa | Note: | Nota: |
| 107  cacb560a-e836-4091-bc47-737ce456f141 | Make sure the encoder is closed/stopped when the live stream is complete. | Asegúrese de que el codificador esté cerrado / detenido cuando se complete la transmisión en vivo. |
| 108  ead21093-a185-46a6-9521-5608e6c564f8 | Leaving a connection open between any encoder and Brightcove, even when no data is being sent, may result in unexpected connection charges. | Dejar una conexión abierta entre cualquier codificador y Brightcove, incluso cuando no se envían datos, puede generar cargos de conexión inesperados. |
| 109  92cc0d3f-7751-4c5f-b4be-382810f8ff15 | Completed events will appear in the Social module on the Published page. | Los eventos completados aparecerán en el módulo Social en la página Publicada. |
| 110  5e10b0c2-31be-48d7-b0c9-0c724f7a499c | Clicking the delete icon ([1] ) will remove the event from Facebook. | Al hacer clic en el icono de eliminar ([1] ) eliminará el evento de Facebook. |
| **publishing-live-event-youtube.html**  **MQ971010 06f786c1-6f8d-4a7e-924b-4b8402fd39d7** | | |
| 1  08f01472-a98f-4c7d-aa7e-91c23f440fdc | --- title: | --- título: |
| 2  2ea77949-c473-4c9d-8012-c870a85804c0 | Publishing a Live Event to YouTube parent: | Publicar un evento en vivo para los padres de YouTube: |
| 3  11e9e7b0-991a-4594-8018-037b92b57236 | Live Module --- | Módulo en vivo --- |
| 4  306e38f1-848b-4c07-a75e-ec9a0d62dbb1 | Publishing a Live Event to YouTube | Publicar un evento en vivo en YouTube |
| 5  0565dc95-f783-4358-ab62-ad78a325612f | In this topic you will learn how to publish a live event to YouTube using Brightcove Social. | En este tema, aprenderá a publicar un evento en vivo en YouTube usando Brightcove Social. |
| 6  98d03015-360f-4128-a440-b416d03f870c | The Brightcove Live to Social Media feature can be used to schedule and then broadcast a live event to YouTube all from within the Social module. | La función Brightcove Live to Social Media se puede utilizar para programar y luego transmitir un evento en vivo a YouTube, todo desde el módulo Social. |
| 7  322d3977-9c3d-4024-9b19-53ea521771a8 | To do this, the following tasks will be completed: | Para ello, se completarán las siguientes tareas: |
| 8  9cc674f9-bb88-48e1-a160-a19126f1a24c | [1}Schedule a YouTube live event{2] | [1}Programa un evento en vivo de YouTube{2] |
| 9  539242f9-816d-4618-ae80-8583ccd3084b | [1}Create a live event and assign it to scheduled social event{2] | [1}Cree un evento en vivo y asígnelo a un evento social programado{2] |
| 10  4a6e0d4b-9bb7-4d15-a813-3d71322c1703 | [1}Preview and broadcast the live stream{2] | [1}Obtenga una vista previa y transmita la transmisión en vivo{2] |
| 11  0e54dcbd-c40f-4ed6-8e32-1a04b6483949 | [1}End the live stream{2] | [1}Finalizar la transmisión en vivo{2] |
| 12  0c892e5e-692b-4311-a67a-a3e395aa021c | Scheduling a YouTube Live event | Programación de un evento de YouTube Live |
| 13  1bf9257d-d457-465d-9aae-feb6ef46380e | Scheduling a YouTube live event in advance allows you to publicize the event to your YouTube[1]audience before the event begins. | Programar un evento en vivo de YouTube con anticipación le permite publicitar el evento en su YouTube.[1]audiencia antes de que comience el evento. |
| 14  9151fce5-493a-4bd9-a12b-ab0f6ac371e4 | Before a live event can be scheduled, a publishing destination for the Youtube site you are going to stream the event to must be created. | Antes de que se pueda programar un evento en vivo, se debe crear un destino de publicación para el sitio de Youtube al que va a transmitir el evento. |
| 15  98a62c2e-ff0e-471a-b787-9619fe01f9f1 | For information on creating publishing destinations, see [1}Creating Social Media Publishing Destinations{2]. | Para obtener información sobre la creación de destinos de publicación, consulte [1}Creación de destinos de publicación en redes sociales{2]. |
| 16  ac8ef9da-7b96-499d-aa74-409a26a92315 | To create a Live stream on YouTube, you need to [1} verify your account{2][3]then enable Live streaming for your account, this step may take up to 24 hrs to activate. | Para crear una transmisión en vivo en YouTube, debe [1} Verifica tu cuenta{2][3]luego habilite la transmisión en vivo para su cuenta, este paso puede tardar hasta 24 horas en activarse. |
| 17  2238f4a2-fcfe-4ffc-87d1-e1d49a8ce675 | To schedule an upcoming YouTube live video, follow these steps. | Para programar un próximo video en vivo de YouTube, siga estos pasos. |
| 18  b5e293f8-de18-4573-817c-98441f2b5bab | Open the Social module. | Abra el módulo Social. |
| 19  7ebf7af4-4a9e-403f-8c1c-9f260916558d | From the [1}Published{2] page, click [1}Create Live Event{2]. | Desde el [1}Publicado{2] página, haga clic en [1}Crear evento en vivo{2]. |
| 20  aeafdc38-a9c0-4efc-b722-e24cca1ef649 | Select the destination the event will be streamed to and then click [1}Continue{2]. | Seleccione el destino al que se transmitirá el evento y luego haga clic en [1}Continuar{2]. |
| 22  9700913e-3d63-449d-b3e2-ff8147b3b209 | On the Schedule a Live Event page, optionally, enter a [1}Title{2],[3][1}Description{2] and select a [1}YouTube Category{2]. | En la página Programar un evento en vivo, opcionalmente, ingrese un [1}Título{2],[3][1}Descripción{2] y seleccione un [1}Categoría de YouTube{2]. |
| 23  37fd640f-3871-4e79-822a-eeeab1304306 | These values will appear in your Youtube post and set the live stream. | Estos valores aparecerán en su publicación de Youtube y configurarán la transmisión en vivo. |
| 25  ecd63f22-0be3-44cf-a598-79365c33953d | In the [1}SCHEDULE{2] section, use the calendar and clock controls to set the [1}Event Date & Time{2] for the event. | En el [1}CALENDARIO{2] sección, use los controles de calendario y reloj para configurar el [1}Fecha y hora del evento{2] Para el evento. |
| 26  f572750d-c100-4318-aad3-71420ed05fb8 | Select the appropriate [1}Time Zone{2]. | Seleccione el apropiado [1}Zona horaria{2]. |
| 28  247d3f2f-a1c9-4541-abb9-fbf2904f649a | In the [1}LIVE SETTINGS{2] section, configure the [1}YouTube Live Video Settings{2] as appropriate. | En el [1}AJUSTES EN VIVO{2] sección, configure el [1}Configuración de video en vivo de YouTube{2] según sea apropiado. |
| 29  71cc2c3a-1fc4-4838-86bf-4d0b8bee9c26 | [1}Enable or Disable DVR{2] - If Enable, your viewers will be able to pause, rewind, and continue during the event. | [1}Habilitar o deshabilitar DVR{2] - Si está habilitado, los espectadores podrán pausar, retroceder y continuar durante el evento. |
| 30  1a37b83c-f428-4854-bc29-82a08d1d2122 | Once a viewer resumes playing, the event will continue from where they hit pause. | Una vez que un espectador reanuda la reproducción, el evento continuará desde donde presionaron la pausa. |
| 31  0cc57f9c-dc3c-4c4d-a203-fb4bc8defa9d | [1}Visibility{2] - This option allows you to select the Privacy Settings of your Live video. | [1}Visibilidad{2] - Esta opción le permite seleccionar la configuración de privacidad de su video en vivo. |
| 32  1eb344e1-e3b8-4284-b3c4-fa28525bee05 | [1}License{2] - This option allows you to select the License and Rights Ownership of the video. | [1}Licencia{2] - Esta opción le permite seleccionar la licencia y los derechos de propiedad del video. |
| 34  68c85491-3844-4e82-9589-f4726e241588 | Click the [1}Add Custom Image{2] link at the top of the page. | Haga clic en el [1}Agregar imagen personalizada{2] enlace en la parte superior de la página. |
| 35  96b0ac16-5587-41b1-bbfa-fbfcd902a1f3 | Click [1}Select Image{2] to browse and select an image or drag and drop an image to use. | Hacer clic [1}Seleccionar imagen{2] para buscar y seleccionar una imagen o arrastrar y soltar una imagen para usar. |
| 36  c8e3fcd6-ace7-45ca-88b1-7cadb2183759 | This image will appear in the YouTube post announcing the live event. | Esta imagen aparecerá en la publicación de YouTube que anuncia el evento en vivo. |
| 37  1698fb54-9372-4fbb-bc10-575b58fff231 | The preview image will update to display the new image. | La imagen de vista previa se actualizará para mostrar la nueva imagen. |
| 39  e8851787-c4c2-4d88-9e4c-2e6322d77965 | Click [1}Ok, Got It{2]. | Hacer clic [1}Ok lo tengo{2]. |
| 40  3d7cce29-ec6e-4e02-8f37-1638cb36f554 | Click [1}Schedule Event{2] to schedule the event in YouTube. | Hacer clic [1}Programar evento{2] para programar el evento en YouTube. |
| 41  82891ce4-3743-4abe-94b2-5d14f53f2e38 | Click the [1}View on YouTube{2] link at the top of the page to view the post on YouTube. | Haga clic en el [1}Ver en YouTube{2] enlace en la parte superior de la página para ver la publicación en YouTube. |
| 43  edeb3e86-007d-42d1-86e6-1212abe17349 | Creating a Live event | Crear un evento en vivo |
| 44  8bbc20a8-0372-4fa3-b4ed-2fd4dfc12758 | Before you can start streaming a live event, a live event must be created using the Live module. | Antes de que pueda comenzar a transmitir un evento en vivo, se debe crear un evento en vivo usando el módulo Live. |
| 45  768e3db7-16aa-4532-89fc-c275760bfbb7 | Live events created in the Live module will be available to broadcast using the Social module. | Los eventos en vivo creados en el módulo Live estarán disponibles para su transmisión usando el módulo Social. |
| 46  db8e5755-8dc3-4cd0-9251-1420a0c1a4ea | When creating an event in the Live module, keep the following points in mind: | Al crear un evento en el módulo Live, tenga en cuenta los siguientes puntos: |
| 47  eec883f9-5290-4961-b06a-c7bbfbc2fbe5 | If you create a recurring event, you can create the event ahead of time and activate it when you are ready to start streaming to Youtube. | Si crea un evento recurrente, puede crear el evento con anticipación y activarlo cuando esté listo para comenzar a transmitir a Youtube. |
| 48  a1c9ac0a-3e39-49e6-9b4e-cae5df3b5fca | If you create a regular event (non-recurring), the live event must be started within 30 minutes of the event being created. | Si crea un evento regular (no recurrente), el evento en vivo debe iniciarse dentro de los 30 minutos posteriores a la creación del evento. |
| 49  50033e34-762b-4f66-b3e8-d85d37f84514 | If you are using a regular event, it should be created right before you are ready to go live on YouTube. | Si está utilizando un evento regular, debe crearlo justo antes de que esté listo para publicarse en YouTube. |
| 50  f9bd6f35-f92b-4dc0-b8a5-a3e1de55e5b6 | For detailed information on creating live events using the Live module, see [1}Creating and Managing Live Events using the Live Module{2]. | Para obtener información detallada sobre la creación de eventos en vivo utilizando el módulo Live, consulte [1}Creación y administración de eventos en vivo usando el módulo en vivo{2]. |
| 51  f1176d02-e51a-487e-a18f-6625a0ea0e20 | To create a new live event, follow these steps. | Para crear un nuevo evento en vivo, siga estos pasos. |
| 52  29861054-d5ab-4034-9cdd-42e982cc8e62 | Open the Live module. | Abra el módulo Live. |
| 53  c4e17ed7-3535-42bd-9564-99b15588cd5d | Click [1}Create Event{2]. | Hacer clic [1}Crear evento{2]. |
| 54  46cf20bd-fd94-433a-ae26-1e1b12596077 | The Create Live Event page will open. | Se abrirá la página Crear evento en vivo. |
| 55  d4f51fd4-baec-4e73-a0ba-b402618d1c4a | Enter the [1}Event Name{2] and any required fields. | Introducir el [1}Nombre del evento{2] y cualquier campo obligatorio. |
| 56  65786402-8dfb-45bc-bafe-71b924810d52 | For the [1}Streaming to Social Media{2] option, select [1}Allowed{2]. | Para el [1}Transmisión a las redes sociales{2] opción, seleccione [1}Permitido{2]. |
| 57  828af284-a4a4-404d-932d-40576f89d0c9 | Select a [1}Live Ingest Profile{2]. | Seleccione un [1}Perfil de ingesta en vivo{2]. |
| 58  99b1dda8-fe96-43bb-b187-49391acad64d | Click [1}ADVANCED OPTIONS{2] and select the [1}Region{2] closest to where your encoder is located. | Hacer clic [1}OPCIONES AVANZADAS{2] y seleccione el [1}Región{2] más cercano a donde se encuentra su codificador. |
| 59  0e6ff7b4-7802-4a5c-9aa4-d84aa5d27d90 | If you wish to create a recurring event, select the [1}Create this as a recurring event using a Static Entry Point (SEP){2] option. | Si desea crear un evento recurrente, seleccione el [1}Cree esto como un evento recurrente utilizando un punto de entrada estático (SEP){2] opción. |
| 60  cdd85aaf-8b93-463e-a2dc-fa7164bad02d | Click [1}Create Event{2]. | Hacer clic [1}Crear evento{2]. |
| 61  ce61c594-fe9d-4732-bfb9-cc64b62d8783 | The Control Room page will open and display a [1}Streaming Endpoint (RTMP URL){2] and [1}Stream Name{2] which we will be used by your encoder. | La página de la sala de control se abrirá y mostrará un [1}Punto final de transmisión (URL de RTMP){2] y [1}Nombre de la secuencia{2] que utilizaremos su codificador. |
| 62  e6b9d94f-46b1-4b87-a60f-c4943cc1e1c7 | To connect a live event to a scheduled social event using the Live module, click [1}Connect to Social Media{2] in the left navigation. | Para conectar un evento en vivo a un evento social programado usando el módulo Live, haga clic en [1}Conéctese a las redes sociales{2] en la navegación de la izquierda. |
| 63  53f2b154-1de3-45aa-9d9c-bd9843fd6ebb | Note that the live event can also be assigned using the [1}Social module{2]. | Tenga en cuenta que el evento en vivo también se puede asignar usando el [1}Módulo social{2]. |
| 64  944ba05e-f5fe-41a5-bc4f-7c2a239b79fa | Click on an event and then click [1}Connect{2]. | Haga clic en un evento y luego haga clic en [1}Conectar{2]. |
| 66  2350dab5-d672-43b0-beed-207f7ee12d17 | Click the Control Room link in the left navigation to return to the control room. | Haga clic en el enlace Control Room en el panel de navegación de la izquierda para regresar a la sala de control. |
| 67  b402736a-b06c-4044-a0a2-077cb98764c8 | The [1}Streaming Endpoint (RTMP URL){2] and [1}Stream Name{2] values will be used by your encoder. | La [1}Punto final de transmisión (URL de RTMP){2] y [1}Nombre de la secuencia{2] los valores serán utilizados por su codificador. |
| 68  761e4c2d-fbd5-425f-97db-2eb15a204c4b | Start the live stream and confirm it appears in the Control Room. | Inicie la transmisión en vivo y confirme que aparece en la Sala de control. |
| 69  482601b3-48ba-41c0-8761-ff2b11c92e82 | Assigning a live event to a scheduled social event | Asignar un evento en vivo a un evento social programado |
| 70  b5ddafcf-4d59-4b30-8a51-5400e04a8ebd | If the live event wasn't assigned to a scheduled event using the Live module, the live event to use must be selected in the Social module. | Si el evento en vivo no se asignó a un evento programado usando el módulo En vivo, el evento en vivo a usar debe seleccionarse en el módulo Social. |
| 71  774ea747-50c7-4547-88dc-1c00e5f1506e | To assign a live event to a scheduled event using the Social module, follow these steps. | Para asignar un evento en vivo a un evento programado usando el módulo Social, siga estos pasos. |
| 72  d094b0f6-4c28-446b-b4c6-327a6cd651bb | These steps are only required if the live event was not assigned in the Live module. | Estos pasos solo son necesarios si el evento en vivo no se asignó en el módulo En vivo. |
| 73  00d57b5c-289d-4a2a-9d75-a33dc0653855 | Return to the Social module and edit the scheduled event. | Regrese al módulo Social y edite el evento programado. |
| 74  085a9994-38a5-4df0-8196-b53441f5309d | Click the [1}Connect Video Source{2] link at the top of the page. | Haga clic en el [1}Conectar fuente de video{2] enlace en la parte superior de la página. |
| 75  0953f80a-415b-4b39-afb5-4fe16dc39bf9 | Select the live event from the [1}Select Video Source{2] dropdown list. | Seleccione el evento en vivo de la [1}Seleccionar fuente de video{2] la lista desplegable. |
| 77  89a5402c-3ab2-4630-98a8-c7b3d3531792 | Click [1}Connect Source{2]. | Hacer clic [1}Conectar fuente{2]. |
| 78  c9bb362c-ad97-415a-996a-69598b68860a | Previewing and broadcasting the live stream | Vista previa y transmisión de la transmisión en vivo |
| 79  b9f167b6-d3c3-420f-934d-56341581f87d | Before previewing the event in the Social module, the live event should be started and should be visible in the Live module. | Antes de obtener una vista previa del evento en el módulo Social, el evento en vivo debe iniciarse y debe estar visible en el módulo En vivo. |
| 80  3adb5c87-c10b-460a-8480-1a846699d64b | To preview and broadcast the live stream, follow these steps. | Para obtener una vista previa y transmitir la transmisión en vivo, siga estos pasos. |
| 81  ec11767f-accf-4c03-802c-ddb24325741d | If the event was assigned using the Live module, return to the Social module and edit the scheduled event. | Si el evento fue asignado usando el módulo Live, regrese al módulo Social y edite el evento programado. |
| 82  487a58e1-84e8-4edb-9bb0-257121c1a986 | Confirm the stream preview appears. | Confirma que aparece la vista previa de la transmisión. |
| 83  e117e610-227d-4713-b4dc-1abae8d89eec | This is a preview from the Live module. | Esta es una vista previa del módulo Live. |
| 85  f02a4596-32d8-4c7c-a5d2-8809c849a621 | Click the [1}Preview Live Stream {2]link at the top of the page and then click [1}Preview{2]. | Haga clic en el [1}Vista previa de la transmisión en vivo {2]enlace en la parte superior de la página y luego haga clic en [1}Avance{2]. |
| 86  3a60bf72-65b0-4079-af7a-44a067b54fb4 | Click the [1}Play{2] button to preview the YouTube live stream. | Haga clic en el [1}Tocar{2] para obtener una vista previa de la transmisión en vivo de YouTube. |
| 87  3e38f8af-eea3-49f8-9186-2ada332bc411 | This is the stream that YouTube will broadcast so confirm it is as expected. | Esta es la transmisión que transmitirá YouTube, así que confirme que sea la esperada. |
| 89  cc827143-6ee6-4d3a-9381-2f860d456655 | To broadcast the live stream to Youtube, click the [1}Broadcast to Viewers{2] link and then click [1}Broadcast Stream{2]. | Para transmitir la transmisión en vivo a Youtube, haga clic en el [1}Transmitir a los espectadores{2] enlace y luego haga clic en [1}Transmisión de flujo{2]. |
| 90  5a739f7e-7fe4-4de1-8e5c-da82e5441c9c | The preview will update to show the number of viewers. | La vista previa se actualizará para mostrar el número de espectadores. |
| 92  ba9ec464-640c-4c6c-ad7e-1b4be814b9a9 | Click the [1}View on YouTube{2] link under the player to view the YouTube player. | Haga clic en el [1}Ver en YouTube{2] enlace debajo del reproductor para ver el reproductor de YouTube. |
| 94  a58a74e9-69a8-4f2f-944c-b596f08df3b4 | The live stream will be viewable on your Youtube page. | La transmisión en vivo se podrá ver en su página de Youtube. |
| 96  4c8ec086-bf63-4a15-a5e4-99bbdb988fd1 | As YouTube comments are added by viewers, they can be viewed inside of the Social module by clicking on the [1}Comment Feed{2] tab. | A medida que los espectadores agregan comentarios de YouTube, pueden verse dentro del módulo Social haciendo clic en el [1}Feed de comentarios{2] pestaña. |
| 97  834fc6e7-6c31-4aa8-a06f-44f92e4cb53a | Ending the live stream | Finalizando la transmisión en vivo |
| 98  0844dc1c-73b4-4328-a95e-c1789256ddb1 | To end the live stream, follow these steps. | Para finalizar la transmisión en vivo, siga estos pasos. |
| 99  5fe490e7-db1a-4a23-b3f4-eb2e6581f0d4 | Return to the Social module and edit your scheduled event. | Regrese al módulo Social y edite su evento programado. |
| 100  24b6ae96-101c-472f-a4ff-fea9e33a76a3 | Click the [1}End Social Live Event{2] link at the top of the page and then click [1}End Live Event{2]. | Haga clic en el [1}Finalizar evento social en vivo{2] enlace en la parte superior de la página y luego haga clic en [1}Finalizar evento en vivo{2]. |
| 101  c7d39028-49a0-465e-b777-90f3f9be9822 | Return to the Live module to end the event and make sure to stop your encoder. | Regrese al módulo Live para finalizar el evento y asegúrese de detener su codificador. |
| 102  829cba35-33b6-4fac-91c5-16067d4de6fc | If you were using a recurring event, return to the Live module and deactivate the event. | Si estaba utilizando un evento recurrente, regrese al módulo En vivo y desactive el evento. |
| 103  b0629807-4a11-4218-95b2-71ada7b0a97b | Make sure the encoder is closed and stopped when the live stream is complete. | Asegúrese de que el codificador esté cerrado y detenido cuando se complete la transmisión en vivo. |
| 104  56be783b-44a6-4a08-aeca-328470dff95a | Leaving a connection open between any encoder and Brightcove, even when no data is being sent, may result in unexpected connection charges. | Dejar una conexión abierta entre cualquier codificador y Brightcove, incluso cuando no se envían datos, puede generar cargos de conexión inesperados. |
| 105  80db4e7a-d8fd-4dad-9d0a-9faceb6cd08d | Completed events will appear in the Social module on the Published page. | Los eventos completados aparecerán en el módulo Social en la página Publicada. |
| 106  ecfdd187-28de-48f9-b6ec-10acf797d63c | Clicking the delete icon ([1] ) will remove the event from YouTube. | Al hacer clic en el icono de eliminar ([1] ) eliminará el evento de YouTube. |
| **reviewing-live-analytics.html**  **MQ971010 0bc315a8-5e93-4a70-9de4-05247446d82a** | | |
| 1  cfdcb4a7-fc15-4dd1-8f9c-4bb6c593eeb0 | --- title: | --- título: |
| 2  1f192ca3-d2cd-448b-b728-aa2ce6cc9c96 | Reviewing Live Analytics parent: | Revisión principal de Live Analytics: |
| 3  fb89fe11-8a07-4f0c-a935-305d8c810f13 | Live Module --- | Módulo en vivo --- |
| 4  a136952a-682e-44f3-a8b8-1db0d2873d3c | Reviewing Live Analytics | Revisión de análisis en vivo |
| 5  013e9817-bb03-4447-89a9-faa381c831db | In this topic you will learn about the live analytics that are provided by the Live module. | En este tema, aprenderá sobre los análisis en vivo que proporciona el módulo Live. |
| 6  dc4bd76d-bd25-4504-9c22-8f3e39ea3c66 | Overview | Descripción general |
| 7  68356491-93da-4052-95a2-6916c63d47c6 | The Live module provides reports on live streaming event or channel performance. | El módulo Live proporciona informes sobre eventos de transmisión en vivo o rendimiento del canal. |
| 8  33950bf9-e10d-4cf6-bc9e-692f6f638273 | Information including real-time concurrent viewers and aggregated post-event data about the viewers stream time, geography, and devices are available. | Se encuentra disponible información que incluye espectadores simultáneos en tiempo real y datos agregados posteriores al evento sobre el tiempo de transmisión de los espectadores, la geografía y los dispositivos. |
| 9  89326f49-a1e9-4535-8ca4-61ebc919c3fe | To view live analytics, follow these steps: | Para ver análisis en vivo, siga estos pasos: |
| 10  b067d1c3-6903-4668-9376-ecc596e35a92 | Open the [1}Live{2] module. | Abre el [1}Vivir{2] módulo. |
| 11  4a1ebdbd-b6c3-4fb5-8a3c-f8251324b028 | Click on an event name. | Haga clic en el nombre de un evento. |
| 12  b90fdfe6-199b-495e-979c-ad45969cdfcd | Click[1][2}Reporting{3][1]in the left navigation. | Hacer clic[1][2}Reportando{3][1]en la navegación de la izquierda. |
| 13  9bb3be10-1ff6-4f19-a0eb-5f3a4ed7bc0e | The analytics dashboard is organized into the following sections: | El panel de análisis está organizado en las siguientes secciones: |
| 14  ae1269ed-fb7c-4e97-86fa-c36832410c4c | [1}Snapshot{2] | [1}Instantánea{2] |
| 15  64b54b17-2dbe-4a0d-b95e-f8b44a388d30 | [1}Views by Device{2] | [1}Vistas por dispositivo{2] |
| 16  a282249b-c4ff-46da-ada0-056b1fbb4c44 | [1}Views by Country{2] | [1}Vistas por país{2] |
| 17  db6c2dd5-aa47-49b6-9b16-8c214cbc7663 | Snapshot | Instantánea |
| 18  bfc3e959-df88-495b-bfe8-b4cffabbc476 | The Snapshot section will display | Se mostrará la sección Instantánea |
| 19  5c9bfaf7-a881-48f1-9fcd-93f0f75a766c | [1}Total Views{2] - Total number of views over the duration of the live stream. | [1}Vistas totales{2] - Número total de vistas durante la duración de la transmisión en vivo. |
| 20  000f5894-7622-468b-bc6f-2a4504d2a5f5 | [1}Unique Viewers{2] - Total number of unique viewers watching the stream. | [1}Espectadores únicos{2] - Número total de espectadores únicos que miran la transmisión. |
| 21  eaae78ed-ed60-4079-a6a3-949acd700c2d | For example, if the same user connects to the live stream two separate times within an hour, they would count as 1 unique viewer. | Por ejemplo, si el mismo usuario se conecta a la transmisión en vivo dos veces por separado en una hora, contará como 1 espectador único. |
| 22  5770ba34-6e29-4d8d-bc9b-11c5c4704797 | [1}Avg View Time{2] - Average time of consumption for any given session. | [1}Tiempo medio de visualización{2] - Tiempo medio de consumo de una sesión determinada. |
| 23  e6c9d80d-d4c4-48be-8366-c2617ba44688 | For example, if User A watches one-minute of content and User B watches two minutes of content the Avg View Time is 1.5 minutes. | Por ejemplo, si el usuario A ve un minuto de contenido y el usuario B ve dos minutos de contenido, el tiempo de visualización promedio es de 1,5 minutos. |
| 24  61c75323-5d4c-4095-943d-56d3e65ea01d | [1}Total Viewed Time{2] - The total number of time consumed over the duration of the stream displayed in [3}hours:minutes:seconds{4]. | [1}Tiempo total visto{2] - El número total de tiempo consumido durante la duración de la transmisión que se muestra en [3}horas: minutos: segundos{4]. |
| 25  a01ae720-32fc-4479-a900-2b18bcbe5823 | [1}Ad Starts{2] - Number of ad starts | [1}Inicio del anuncio{2] - Número de inicios de anuncios |
| 27  1d40f2c8-1aa0-477d-8c78-6d71d8b5a655 | A graph displaying Concurrent Viewers will be displayed below the Snapshot. | Aparecerá un gráfico que muestra los espectadores simultáneos debajo de la instantánea. |
| 28  cf16c400-5aaa-45dc-b475-2aa9e5c1ffbd | Concurrent viewers measures the number of sessions connected to the stream at any given time regardless of position. | Los espectadores simultáneos miden la cantidad de sesiones conectadas a la transmisión en un momento dado, independientemente de la posición. |
| 29  32017a36-aed7-4452-b7fe-1248bad96d88 | For example, if 10 users are watching the live stream at the live edge and 5 users are watching in the DVR window (10 minutes behind live) the concurrent viewers for the minute will be 15 users. | Por ejemplo, si 10 usuarios están viendo la transmisión en vivo en el borde en vivo y 5 usuarios están mirando en la ventana del DVR (10 minutos antes que en vivo), los espectadores simultáneos por minuto serán 15 usuarios. |
| 31  3e9df21a-ca60-4eb0-9a55-cdabb52d1cca | Views by Device | Vistas por dispositivo |
| 32  ce738e1f-7532-4987-aa4f-0f08294b9d97 | The Views by Device section will display[1]a graph with the number of views by device. | Se mostrará la sección Vistas por dispositivo[1]un gráfico con el número de visualizaciones por dispositivo. |
| 33  4b0e797d-da70-4238-902f-21c74c7850c4 | Possible device types are: | Los posibles tipos de dispositivos son: |
| 34  3182817e-cdb8-43db-96d3-2e0f961d1cf6 | [1}Desktop{2][3]- Includes desktop and laptop computers | [1}Escritorio{2][3] - Incluye computadoras de escritorio y portátiles |
| 35  dae0079c-2fd9-4c70-9a85-f928d33bf854 | [1}Tablet{2][3]- Includes iPads, Android tablets, etc. | [1}Tableta{2][3] - Incluye iPads, tabletas Android, etc. |
| 36  96461239-b854-40fa-98f0-2ab013981c1d | [1}Mobile{2][3]- Mobile phones | [1}Móvil{2][3] - Teléfonos móviles |
| 37  4a14db12-4573-49fb-8dcd-a1e718f8fc50 | [1}Connected TV/Game Console/Companion Device{2][3]- Includes Smart TVs, set-top boxes and game consoles | [1}TV / consola de juegos / dispositivo complementario conectado{2][3] - Incluye Smart TV, decodificadores y consolas de juegos. |
| 38  2c7f3b65-7fe0-4e22-bc39-09fdee277581 | [1}Other{2][3]- For user-agents which are not mapped to any of the above | [1}Otro{2][3] - Para agentes de usuario que no están asignados a ninguno de los anteriores |
| 40  0566dcbb-4826-4e59-a24c-c6cc96e0250d | Views by Country | Vistas por país |
| 41  068bd498-1eb3-4bf0-a4f5-676569e2af45 | The Views by Country section will display a graph with the number of views by country. | La sección Vistas por país mostrará un gráfico con el número de vistas por país. |
| 43  fb3226f8-83ec-4beb-800d-493ed257b561 | Exporting report data | Exportación de datos de informes |
| 44  9b8fd1f8-0744-460b-abe0-f7efd99b87e1 | The live event report data can be exported to a Microsoft Excel file by clicking on the [1}XLSX{2] button. | Los datos del informe de eventos en vivo se pueden exportar a un archivo de Microsoft Excel haciendo clic en el [1}XLSX{2] botón. |
| 46  0d1f1631-5585-43ad-9b74-c1ed7ae7d872 | Notes | Notas |
| 47  586603e9-b57e-452d-a8a1-c6459892f2db | Here are notes related to live analytics: | Aquí hay notas relacionadas con análisis en vivo: |
| 48  678230cf-f72c-41b0-8710-b7b549b250ff | Analytics are recorded for the default live video ID generated with a Live event. | Los análisis se registran para la identificación de video en vivo predeterminada generada con un evento en vivo. |
| 49  091fa812-950c-45b7-b6b7-29b1e88554c0 | If a customer takes the m3u8 playlist for playback, or creates a remote asset with it (a new video ID), the analytics won't be collected for the new asset. | Si un cliente toma la lista de reproducción m3u8 para reproducirla o crea un activo remoto con ella (una nueva ID de video), los análisis no se recopilarán para el nuevo activo. |
| 50  154058b8-8dde-4cd4-a5f4-2ad9fc1fa672 | Only [1}Concurrent Viewers{2] will be presented in real-time; other metrics will be collected and aggregated with a delay similar to standard analytics | Solo [1}Espectadores concurrentes{2] se presentará en tiempo real; otras métricas se recopilarán y agregarán con un retraso similar al análisis estándar |
| 51  05ba5ca3-83d9-4f11-9a00-5a76c0dfc21c | [1}Concurrent Viewers{2] is only accurate for streams that are delivered with the Brightcove Player and SDKs | [1}Espectadores concurrentes{2] solo es precisa para transmisiones que se entregan con Brightcove Player y SDK |
| 52  75a4852d-b068-415a-b49b-008e82f55cd5 | Data will be available for up to 32 days after the event | Los datos estarán disponibles hasta 32 días después del evento. |
| 53  618832ea-94d3-4f1c-b00d-da3ec7f7c660 | Real-time is defined by the aggregated sessions over a one-minute interval | El tiempo real se define por las sesiones agregadas durante un intervalo de un minuto |
| 54  2829c197-983f-4303-a5e0-15acb8a89257 | With recurring events (static entry points), analytics will be provided from the start of the most recent activation | Con eventos recurrentes (puntos de entrada estáticos), se proporcionarán análisis desde el inicio de la activación más reciente. |
| 55  6c279d14-b0f7-4330-a30b-705f26fae6b4 | At the moment, the analytics module cannot fetch the precise "unique viewer" data and has a discrepancy between LIVE module analytics. | Por el momento, el módulo de análisis no puede obtener los datos precisos del "espectador único" y tiene una discrepancia entre los análisis del módulo LIVE. |
| 56  6f5b4b13-9329-4a31-80fb-c33746035bb4 | Please use the LIVE Analytics UI to confirm the number of viewers. | Utilice la interfaz de usuario de LIVE Analytics para confirmar el número de espectadores. |
| 57  096874f5-09e0-426a-909f-9eb5236e31f3 | Certain ad blockers will prevent Live analytics data from loading properly, as shown below: | Ciertos bloqueadores de anuncios evitarán que los datos de análisis en vivo se carguen correctamente, como se muestra a continuación: |
| 59  7c6747da-f30d-42bf-a8cc-6e97fcd04fee | Ad Blocker Blocks Analytics Data | El bloqueador de anuncios bloquea los datos de análisis |
| 60  0dbfd395-2243-4201-a8ad-fb038849c130 | Ad Blocker Blocks Analytics Data | El bloqueador de anuncios bloquea los datos de análisis |
| 61  60c53b23-5df2-4803-a045-089e35c6cd35 | Disabling the ad blocker should resolve the issue. | La desactivación del bloqueador de anuncios debería resolver el problema. |
| **scheduling-live-event.html**  **MQ971010 1e5ec120-9a47-4613-bf50-0cc625e84a2e** | | |
| 1  af1d1e87-8ad0-459a-9f00-0458f67cb9a7 | --- title: | --- título: |
| 2  bd2ac037-ec43-449b-be1c-799d8aecf61a | Scheduling Live SEP Events parent: | Programación de eventos SEP en vivo para padres: |
| 3  0d708eec-f65c-4b06-a74e-20f4110eb459 | Live Module --- | Módulo en vivo --- |
| 4  5e9e90d1-78f2-4c63-b434-8b1615ad856f | Auto Start/Stop of Live Events with Static Entry Points | Inicio / parada automática de eventos en vivo con puntos de entrada estáticos |
| 5  429439fd-8593-4421-b6af-17a84c42668d | This feature allows the user to schedule and manage the start and stop time of one or many Live Job events. | Esta función permite al usuario programar y administrar la hora de inicio y finalización de uno o varios eventos de Live Job. |
| 6  803215a4-7ac2-4ed2-9114-a36e28c2ccfb | Prerequisites | Prerrequisitos |
| 7  46eace64-c29a-4071-91a7-3244dce5eb36 | In order to schedule events a SEP (Static Entry Point) type of Live event must be created. | Para programar eventos, se debe crear un tipo de evento en vivo SEP (punto de entrada estático). |
| 8  ada8007f-cb8e-47b7-93fa-d5ff782de5ed | Currently, the scheduling of redundant groups is not supported. | Actualmente, no se admite la programación de grupos redundantes. |
| 9  34d67365-14bf-4774-917b-d35b7583b9b5 | Recommendations and Best Practices | Recomendaciones y mejores prácticas |
| 10  63fc7224-eed9-47b5-a718-aef463bf32d5 | For best results, please follow the directions below. | Para obtener los mejores resultados, siga las instrucciones a continuación. |
| 11  223f1037-edcb-41ff-adf8-d86f7c1bd518 | Six pending activations can be scheduled at a time. | Se pueden programar seis activaciones pendientes a la vez. |
| 12  0fafe851-8707-4017-9dfb-04ce223b72d5 | If more are needed, please contact customer support. | Si necesita más, comuníquese con el servicio de atención al cliente. |
| 13  b2ccc51a-7dc7-47c1-b418-183e97ac3e24 | Once the SEP is activated, the default Maximum waiting time is still valid (see [1}Live API: | Una vez que se activa el SEP, el tiempo máximo de espera predeterminado sigue siendo válido (consulte [1}API en vivo: |
| 14  50584340-1abd-4e47-ab41-285d4c7a5d3e | Static Entry Points for more information{1]). | Puntos de entrada estáticos para obtener más información{1]). |
| 15  f28044ae-2733-49a3-8a46-5d63ceb1f71e | Note that the limitations described in the [1}Static Entry Points{2] are still valid. | Tenga en cuenta que las limitaciones descritas en el [1}Puntos de entrada estáticos{2] siguen siendo válidos. |
| 16  e698f38d-7f49-44e8-8871-ba8921c2e051 | Scheduling Panel in the Control Room | Panel de programación en la sala de control |
| 17  d9f43b24-e178-45b7-9c71-fcea6030fb37 | If a Live account is enabled for Auto Start/Stop, a Scheduling panel will be available on the top right corner of the control room, under the preview player. | Si una cuenta en vivo está habilitada para Auto Start / Stop, un panel de programación estará disponible en la esquina superior derecha de la sala de control, debajo del reproductor de vista previa. |
| 18  69b77c47-6d89-456b-93a4-151cb684c799 | To use Auto Start/Stop, follow the instructions below: | Para utilizar Auto Start / Stop, siga las instrucciones a continuación: |
| 19  96ded658-bacb-4dc5-b678-f295ac304b3f | In the Live module, create a new Live event with a Static Entry Point or visit a previously created one. | En el módulo En vivo, cree un nuevo evento en vivo con un punto de entrada estático o visite uno creado previamente. |
| 20  f78347d6-a42d-4b63-94a3-a4b0a92bb38b | In the [1}Control Room{2], a new panel named Scheduling is going to be available. | En el [1}Sala de control{2] , un nuevo panel llamado Programación estará disponible. |
| 21  3354825d-3a8b-49fe-9cab-4fa8380e691f | Click [1}+ Add Schedule{2] to create a new auto activation and deactivation. | Hacer clic [1}+ Agregar horario{2] para crear una nueva activación y desactivación automática. |
| 23  07909691-fe32-4b7c-8bfa-f8b92552f454 | Modify the start and end dates to the desired activation and deactivation, respectively. | Modifique las fechas de inicio y finalización a la activación y desactivación deseadas, respectivamente. |
| 25  ff490a7f-e8ab-4059-aea5-24e08314ce68 | While we do not prevent multiple schedules from running at the same time, the conflicting rows will be shown with a warning. | Si bien no impedimos que se ejecuten varias programaciones al mismo tiempo, las filas en conflicto se mostrarán con una advertencia. |
| 26  a4d6f43b-0424-4f7e-9ef1-65b0242bf9af | Conflicting schedules are likely to fail if not addressed prior to the activation time. | Es probable que los horarios en conflicto fallen si no se abordan antes de la hora de activación. |
| 27  ffa45d90-781a-41b7-a4a0-bfbe1fc9f9a5 | To avoid the warning, simply delete one of the rows or adjust the times. | Para evitar la advertencia, simplemente elimine una de las filas o ajuste los tiempos. |
| 28  45df5568-f5cb-4ba5-9869-bd7405f28de5 | To create a second schedule, click again the [1}+ Add Schedule{2] button. | Para crear un segundo horario, vuelva a hacer clic en el [1}+ Agregar horario{2] botón. |
| 29  81c5036d-4492-4611-a296-f5fa8c0213e5 | The [1}+ Add Schedule{2] button will be automatically disabled when the limit of pending activations is reached. | La [1}+ Agregar horario{2] El botón se desactivará automáticamente cuando se alcance el límite de activaciones pendientes. |
| 31  a46949e6-8c05-4fc6-90a1-f71f7df6f811 | To delete a schedule, click the [1] icon. | Para eliminar un horario, haga clic en el [1] icono. |
| 32  86d022b9-23c6-4f63-89e6-5df39a842219 | Schedule events will turn yellow as a warning when there are conflicting schedules. | Los eventos de programación se volverán amarillos como advertencia cuando haya horarios en conflicto. |
| 33  2270e1c0-c524-43b6-b20e-001d71f7ee9b | Scheduled events will turn red when there is a fail on the streaming for any reason. | Los eventos programados se volverán rojos cuando haya una falla en la transmisión por cualquier motivo. |
| 34  549242ee-b40f-47e0-ae5f-84d8d5a45c16 | The failed schedules will remain visible for 7 days. | Los horarios fallidos permanecerán visibles durante 7 días. |
| 35  10111caa-a52c-4866-b8c8-ac0e98697c0f | Viewing Upcoming Activations | Visualización de próximas activaciones |
| 36  313764ed-e405-4531-b4b5-470779bf66b4 | Once scheduled activations are created, you can view them in the [1}Manage Events > Standby {2] tab. | Una vez creadas las activaciones programadas, puede verlas en el [1}Gestionar eventos> En espera {2] pestaña. |
| 37  29455b46-f257-452a-856f-27d8c3747ae4 | The next upcoming [1}Start{2] and [1}Stop{2] dates are shown under the [1}Upcoming{2] title. | El próximo próximo [1}Comienzo{2] y [1}Detener{2] las fechas se muestran debajo de [1}Próximamente{2] título. |
| 39  db0a58b8-bd9a-4f12-80ef-0a4784b6aa77 | The [1}Show{2] select box allows you to display only scheduled events. | La [1}Show{2] El cuadro de selección le permite mostrar solo los eventos programados. |
| 41  4f23b51e-6cd6-4ba9-93af-ca362471b596 | Once an event starts will be displayed on the [1}Live{2] tab, and the [1}Start{2] time will be disabled. | Una vez que comience un evento, se mostrará en el [1}Vivir{2] pestaña, y la [1}Comienzo{2] el tiempo se desactivará. |
| **using-live-rtmp-outputs-stream-facebook-and-youtube.html**  **MQ971010 9fd625d0-f819-405e-b42d-936df5b30c9f** | | |
| 1  0fb4cc44-713a-42ab-a10c-b041c75daafb | --- title: | --- título: |
| 2  aaf07f23-2d06-4766-b559-652ab59fb9ab | Using Live RTMP Outputs to Stream to Facebook and YouTube parent: | Uso de salidas RTMP en vivo para transmitir a Facebook y al padre de YouTube: |
| 3  e4e1fe01-5536-4e71-8f15-1d3040a0a90d | Live Module --- | Módulo en vivo --- |
| 4  9eca7b11-aad1-419b-ad97-9ce0a58ad3dc | Using Live RTMP Outputs to Stream to Facebook and YouTube | Uso de salidas RTMP en vivo para transmitir a Facebook y YouTube |
| 5  66059586-e9da-454c-9ca9-fa08c65e35ea | In this topic you will learn how to use RTMP outputs in the Live module to stream live events to Facebook and YouTube. | En este tema, aprenderá a usar las salidas RTMP en el módulo Live para transmitir eventos en vivo a Facebook y YouTube. |
| 6  6522983b-23f8-4b10-9b5a-fd0facb030e3 | Introduction | Introducción |
| 7  fa9c020f-ef98-4491-83e6-085816f332b3 | The Live module can be used to broadcast a live event to both desktop and mobile devices. | El módulo Live se puede utilizar para transmitir un evento en vivo tanto a dispositivos de escritorio como móviles. |
| 8  fce3ee54-a8a0-4b7d-9873-63b2708f8736 | After entering your event information into the Live module, you will be provided with a set of encoder settings that you plug into your on-site encoder. | Después de ingresar la información de su evento en el módulo Live, se le proporcionará un conjunto de configuraciones de codificador que conectará a su codificador en el sitio. |
| 9  19321672-be2b-4092-ac51-d80124a6d95a | Typically, the live stream will be published inside of a Brightcove Player. | Por lo general, la transmisión en vivo se publicará dentro de un Brightcove Player. |
| 10  dd041915-6d31-4070-bdbd-ff8aef6a7ca7 | The Live module Control Room page provides the ability to enter additional RTMP output URLs. | La página Sala de control del módulo en vivo ofrece la posibilidad de ingresar URL de salida RTMP adicionales. |
| 11  ec120c09-b324-45c3-802e-0f496999d703 | The RTMP output settings can be used to send the live stream to social media sites. | La configuración de salida de RTMP se puede utilizar para enviar la transmisión en vivo a los sitios de redes sociales. |
| 12  71e1e244-735d-41c5-8921-ccad7cd1078a | Note that RTMP output hours will be billed against event hours.[1]This topic will cover the steps to create a simple live event and then show how the RTMP outputs can be used to stream a live event to Facebook and YouTube. | Tenga en cuenta que las horas de salida de RTMP se facturarán contra las horas del evento.[1]Este tema cubrirá los pasos para crear un evento en vivo simple y luego mostrará cómo se pueden usar las salidas de RTMP para transmitir un evento en vivo a Facebook y YouTube. |
| 13  3f902135-ba1b-4c7a-b0cd-eb3f08019c68 | Ads, including server-side ads (SSAI), will not be streamed to RTMP outputs. | Los anuncios, incluidos los anuncios del lado del servidor (SSAI), no se transmitirán a las salidas de RTMP. |
| 14  64fa7607-ccbb-4908-a8d7-d6743150e293 | The ad-free stream will be used instead. | En su lugar, se utilizará la transmisión sin anuncios. |
| 15  c480c8eb-7139-4a56-a0e8-b3293b9f5c03 | RTMP outputs are limited to 5 outputs per live job. | Las salidas RTMP están limitadas a 5 salidas por trabajo en vivo. |
| 16  c42ecf12-88c6-4b69-b61a-3d02e96e60df | This limitation includes connections marked as an error. | Esta limitación incluye las conexiones marcadas como error. |
| 17  eec7c17d-9a2f-43fa-b2b1-167f7c69c436 | Creating a new event | Creando un nuevo evento |
| 18  72936c89-8fe8-42df-9881-a0ccf72667d0 | To create a new event, follow these steps. | Para crear un nuevo evento, siga estos pasos. |
| 19  18cb9c28-437c-41e9-bdb7-2f5068a4ef75 | Open the Live module. | Abra el módulo Live. |
| 20  68124c09-3d78-46a5-b1b3-23c80cae5272 | From the Manage Events page click the [1}Create Event{2] button or click [1}Create Live Event{2] or [1}Create Live Channel{2] in the left navigation. | Desde la página Administrar eventos, haga clic en el [1}Crear evento{2] botón o haga clic en [1}Crear evento en vivo{2] o [1}Crear canal en vivo{2] en la navegación de la izquierda. |
| 21  e8d6ea31-1045-494c-b98c-e9da192a81b4 | The Create Live Event or Create Live Channel page will open. | Se abrirá la página Crear evento en vivo o Crear canal en vivo. |
| 22  b94cf9b2-c22d-47d3-a1ec-de1b96cc453d | Enter the [1}Event Name{2] and any required custom fields. | Introducir el [1}Nombre del evento{2] y cualquier campo personalizado requerido. |
| 23  f80384ae-e4cc-4696-b495-1119170752df | Select a [1}Live Ingest Profile{2]. | Seleccione un [1}Perfil de ingesta en vivo{2]. |
| 24  d982b988-fd85-4b52-9504-b23b64d7767e | Select [1}Convert event to video asset when complete{2] to save a VOD version of the live video to your Video Cloud account. | Seleccione [1}Convierta el evento en un recurso de video cuando esté completo{2] para guardar una versión VOD del video en vivo en su cuenta de Video Cloud. |
| 25  74ae8c18-5403-4092-9ab3-a6bea3c503b3 | Click [1}ADVANCED OPTIONS{2] and configure the advanced options as appropriate. | Hacer clic [1}OPCIONES AVANZADAS{2] y configure las opciones avanzadas según corresponda. |
| 26  179a1c84-68f5-4e38-b7b9-fb9af2f7b302 | Click [1}Start Streaming{2] to start the live event. | Hacer clic [1}Comenzar a transmitir{2] para iniciar el evento en vivo. |
| 27  6066b1b8-f977-4f5d-831d-4b9740b829d5 | The Control Room page will open with details about the live event including the [1}Streaming Endpoint (RTMP URL){2] and [1}Stream Name{2] which will be used by your encoder. | Se abrirá la página de la Sala de control con detalles sobre el evento en vivo, incluido el [1}Punto final de transmisión (URL de RTMP){2] y [1}Nombre de la secuencia{2] que será utilizado por su codificador. |
| 28  adae9d98-34c1-44e3-b579-a1949347659e | Note: | Nota: |
| 29  ea3b37d6-b89b-4f52-836f-f4e0c51dca2c | It will take about a minute to process your streams. | Tardará aproximadamente un minuto en procesar sus transmisiones. |
| 30  29d96ecf-8b49-459a-b7e1-345c2168328b | Note: | Nota: |
| 31  8b26ef0c-37ea-4f1c-8222-583fbfad3e11 | By default, the encoder must be started within 30 minutes from when a new event is created. | De forma predeterminada, el codificador debe iniciarse dentro de los 30 minutos posteriores a la creación de un nuevo evento. |
| 32  f7ed10ee-dd6a-4f1f-8b03-e449d140ffac | Start streaming from the encoder and the live stream will appear in the Control Room page. | Inicie la transmisión desde el codificador y la transmisión en vivo aparecerá en la página de la Sala de control. |
| 33  14fdfa37-ff9e-481f-a18e-0c48a87911e6 | Once the live event has started, the live stream can be sent to [1}Facebook{2] and/or [3}YouTube{2]. | Una vez que ha comenzado el evento en vivo, la transmisión en vivo se puede enviar a [1}Facebook{2] y / o [3}YouTube{2]. |
| 34  ed1e3526-10b5-4db6-9a29-256fd2dd7752 | Note: | Nota: |
| 35  45c2347b-e70a-4cc9-9309-d8cccf7fa084 | Make sure the encoder is closed/stopped when the live stream is complete. | Asegúrese de que el codificador esté cerrado / detenido cuando se complete la transmisión en vivo. |
| 36  fc326d37-9c80-4aee-9151-caa0bbfed8b0 | Leaving a connection open between any encoder and Brightcove, even when no data is being sent, may result in unexpected connection charges. | Dejar una conexión abierta entre cualquier codificador y Brightcove, incluso cuando no se envían datos, puede generar cargos de conexión inesperados. |
| 37  36004b88-e04a-4275-baad-d32ee7540062 | Streaming to Facebook Live | Transmisión a Facebook Live |
| 38  840ea4b4-fdf5-4cb0-819b-d1198c4fb0ea | Facebook Live[1]is a[1]live[1]video streaming feature on[1]Facebook[1]that allows you to broadcast a[1]live[1]event out to your audience through your company page or personal profile. | Facebook en vivo[1]es un[1]En Vivo[1]función de transmisión de video en[1]Facebook[1]que te permite transmitir un[1]En Vivo[1]evento a su audiencia a través de la página de su empresa o perfil personal. |
| 39  3433164a-71ba-48fb-9489-161decc1383b | Live videos will show up in an individual's news feed during the[1]live event, as well as after the[1]event has ended. | Los videos en vivo aparecerán en el servicio de noticias de un individuo durante el[1]evento en vivo, así como después del[1]el evento ha terminado. |
| 40  c19c770f-c33e-436a-9ce6-db7f4f0ef3d3 | Note: | Nota: |
| 41  88aa39c0-2c5e-4fe2-bbec-ddd733f472e9 | For complete details on Facebook live streaming, check the [1}Facebook documentation{2]. | Para obtener detalles completos sobre la transmisión en vivo de Facebook, consulte el [1}Documentación de Facebook{2]. |
| 42  21de90a4-1305-4fd5-a028-fbd483aa64c5 | Once the live streaming has started in the Live module, follow these steps to use the live stream in Facebook. | Una vez que la transmisión en vivo haya comenzado en el módulo En vivo, siga estos pasos para usar la transmisión en vivo en Facebook. |
| 43  015c622e-dc73-447a-87e5-03f6c144bfbf | Login to your Facebook account. | Inicie sesión en su cuenta de Facebook. |
| 44  8b16907a-4588-44f6-8e30-63b431c59aa5 | Create a new post and click on the [1}Live Video{2] option. | Crea una nueva publicación y haz clic en el [1}Video en vivo{2] opción. |
| 46  8b904ec6-f826-4e32-891d-f2da7729d82f | Facebook may prompt for access to your computer camera and mic. | Facebook puede solicitar acceso a la cámara y el micrófono de su computadora. |
| 47  32ad975c-8f70-4101-b98c-8e68962e5e3e | This topic is using an external DSLR camera for the event so click on [1}Connect{2]. | Este tema está utilizando una cámara DSLR externa para el evento, así que haga clic en [1}Conectar{2]. |
| 49  d5dd3632-c30b-48c5-8fb1-a2820a82646a | Facebook will display a [1}Server URL{2] and [1}Stream Key{2]. | Facebook mostrará un [1}URL del servidor{2] y [1}Clave de flujo{2]. |
| 50  9012b4e0-4fe5-4c53-8b5e-24a9b64deee1 | These values will be used in the Live module. | Estos valores se utilizarán en el módulo Live. |
| 52  d1bf4a6d-e3e8-44be-b50b-05a8c6c5ea3e | Copy the [1}Server URL{2] to the clipboard. | Copia el [1}URL del servidor{2] al portapapeles. |
| 53  fbc87edd-2777-446a-93c5-427c01dcd8fc | In the Live module, paste the [1}Server URL{2] into the [1}RTMP Output URL{2] field on the Control Room page. | En el módulo Live, pegue el [1}URL del servidor{2] en el [1}URL de salida de RTMP{2] campo en la página de la sala de control. |
| 54  0930028a-ff7f-4b24-8e7d-146a3efbb31f | Copy the [1}Stream Key{2] from Facebook to the clipboard. | Copia el [1}Clave de flujo{2] de Facebook al portapapeles. |
| 55  984ce695-ed93-4c29-a067-a83d4643952f | In the Live module, paste the [1}Stream Key{2] at the end of the [1}RTMP Output URL{2] field. | En el módulo Live, pegue el [1}Clave de flujo{2] al final de [1}URL de salida de RTMP{2] campo. |
| 56  58dcec07-1aef-450c-bc66-ef807fd07996 | The [1}RTMP Output URL{2] field will be the Facebook [1}Server URL{2] with the [1}Stream Key{2] appended, all as one value. | La [1}URL de salida de RTMP{2] el campo será el Facebook [1}URL del servidor{2] con el [1}Clave de flujo{2] adjunto, todo como un valor. |
| 57  6ff8eb9a-0f7f-4041-a364-6c2f485afd6c | Note: the [1}only format current supported for RTMP URLs{2] is [3}[4]{5]. | Nota la [1}solo el formato actual es compatible con las URL RTMP{2] es [3}[4]{5]. |
| 58  3c1142a6-f0cd-4fbb-80df-356f78d96618 | Select a rendition from the [1}Select Rendition{2] dropdown and click [1}Add RTMP Output{2]. | Seleccione una interpretación de la [1}Seleccionar reproducción{2] menú desplegable y haga clic en [1}Agregar salida RTMP{2]. |
| 60  13491e0f-b565-4422-ac2d-b97b52875cc1 | Below the RTMP section, confirm that the connection was successful. | Debajo de la sección RTMP, confirme que la conexión fue exitosa. |
| 62  a54960ec-de6e-4ca2-aa4b-f08bce0e4cc3 | Confirm the live stream appears in Facebook. | Confirma que la transmisión en vivo aparece en Facebook. |
| 63  12ba8167-a263-4850-b922-658463b96861 | Enter a title and description for Facebook. | Ingrese un título y una descripción para Facebook. |
| 65  705c19fc-ffea-4951-bf73-ff2dde9b7235 | Click [1}Go Live{2]. | Hacer clic [1}Ir a vivir{2]. |
| 66  bc0aa5cd-991c-4c6e-a393-008e0eed6288 | The live stream will begin in Facebook. | La transmisión en vivo comenzará en Facebook. |
| 68  0afb3529-4dbe-4e96-a847-480dfa3d0344 | Click [1}Finish{2] to end the Facebook live stream. | Hacer clic [1}Terminar{2] para finalizar la transmisión en vivo de Facebook. |
| 69  c8618266-e21d-48de-b11f-1976be00186d | Remember to stop the encoder as well when the event is complete. | Recuerde detener también el codificador cuando se complete el evento. |
| 70  7be61068-663b-4c28-8161-02ef6bbac995 | Streaming to YouTube | Transmisión a YouTube |
| 71  977d0bd1-7089-4ed1-b8bd-faaaa09b5475 | YouTube provides the ability to deliver live streaming video to your audience. | YouTube brinda la capacidad de transmitir video en vivo a su audiencia. |
| 72  6f4425dd-fa29-40ee-9102-16c330fd8764 | Before you begin a live stream for the first time, you have to enable your YouTube channel. | Antes de comenzar una transmisión en vivo por primera vez, debe habilitar su canal de YouTube. |
| 73  8d81cb08-525c-42e6-b825-594ac51ec43b | Note: | Nota: |
| 74  d2e3622f-6107-46f6-bc94-3fd2d1aca074 | Enabling[1]a live stream for the first time may take up to 24 hours. | Habilitar[1]una transmisión en vivo por primera vez puede demorar hasta 24 horas. |
| 75  48a5c1c2-4af2-436a-971d-f882ccb1f053 | Once enabled, your[1]stream can go live instantly. | Una vez habilitado, su[1]la transmisión puede transmitirse en vivo al instante. |
| 76  6767c2fd-d4ca-4145-9fbf-07163d299d9a | Note: | Nota: |
| 77  33a5e0ab-bce6-4b99-be0d-4a7a3111be04 | For complete details on YouTube live streaming, check the [1}YouTube documentation{2]. | Para obtener detalles completos sobre la transmisión en vivo de YouTube, consulte el [1}Documentación de YouTube{2]. |
| 78  6cc10368-05a2-4d13-abd8-662f2f7cf9b1 | Once the live streaming has started in the Live module, follow these steps to use the live stream in YouTube. | Una vez que la transmisión en vivo haya comenzado en el módulo En vivo, siga estos pasos para usar la transmisión en vivo en YouTube. |
| 79  e0e9ad57-1dc4-4136-bf3e-d17e69619d99 | Login to your YouTube account. | Inicie sesión en su cuenta de YouTube. |
| 80  8a4744d8-5dc1-4a79-bd6d-6b356ee9046f | Go to the [1}YouTube Studio{2] page at https://studio.youtube.com. | Ve a la [1}YouTube Studio{2] página en https://studio.youtube.com. |
| 81  61ac3c03-10c1-46a3-a8f1-4d14a51a4552 | In the left navigation, click [1}Other Features > Live stream now{2]. | En el panel de navegación de la izquierda, haga clic en [1}Otras funciones> Transmisión en vivo ahora{2]. |
| 82  c3bea14b-d2e9-4e2a-8c66-3c450dde3d8e | YouTube may prompt for access to your computer camera and mic. | YouTube puede solicitar acceso a la cámara y el micrófono de su computadora. |
| 83  c630e4cc-fa8b-46dc-bff2-e0a54ff127bd | This topic is using an external DSLR camera for the event so click on [1}Connect{2]. | Este tema está utilizando una cámara DSLR externa para el evento, así que haga clic en [1}Conectar{2]. |
| 84  22f0f4d1-8b90-4f4d-8f1d-91d52eb76ba5 | YouTube will display a [1}Server URL{2] and [1}Stream name/key{2]. | YouTube mostrará un [1}URL del servidor{2] y [1}Nombre / clave de la transmisión{2]. |
| 85  83532d7d-d149-440a-a579-45447754a402 | These values will be used in the Live module. | Estos valores se utilizarán en el módulo Live. |
| 87  553138c9-3136-4f70-bb7d-e428f7bb3952 | Copy the [1}Server URL{2] to the clipboard. | Copia el [1}URL del servidor{2] al portapapeles. |
| 88  4ad40cec-0c9c-490d-820a-eed5a4f91e46 | In the Live module, paste the [1}Server URL{2] into the [1}RTMP Output URL{2] field on the Control Room page. | En el módulo Live, pegue el [1}URL del servidor{2] en el [1}URL de salida de RTMP{2] campo en la página de la sala de control. |
| 89  db20f879-f5d8-418b-bd42-4c7ca2ea1e6f | Note: the [1}only format current supported for RTMP URLs{2] is [3}[4]{5]. | Nota la [1}solo el formato actual es compatible con las URL RTMP{2] es [3}[4]{5]. |
| 90  ed555ad0-98ba-45ee-99c9-a22fad7bcdf2 | Copy the [1}Stream name/key{2] from YouTube to the clipboard. | Copia el [1}Nombre / clave de la transmisión{2] de YouTube al portapapeles. |
| 91  e213eac5-73ea-4d99-ab11-2a3f60ad8558 | In the Live module, paste the [1}Stream name/key{2] at the end of the [1}RTMP Output URL{2] field. | En el módulo Live, pegue el [1}Nombre / clave de la transmisión{2] al final de [1}URL de salida de RTMP{2] campo. |
| 92  ad91fd47-cb64-4d34-a21e-88cb99dacbaa | The [1}RTMP Output URL{2] field will be the YouTube [1}Server URL{2] with the [1}Stream name/key{2] appended, all as one value. | La [1}URL de salida de RTMP{2] El campo será YouTube. [1}URL del servidor{2] con el [1}Nombre / clave de la transmisión{2] adjunto, todo como un valor. |
| 93  eb0997f5-a96b-4286-bc53-257b0fb2b3bb | Select a rendition from the [1}Select Rendition{2] dropdown and click [1}Add RTMP Output{2]. | Seleccione una interpretación de la [1}Seleccionar reproducción{2] menú desplegable y haga clic en [1}Agregar salida RTMP{2]. |
| 95  f43a9cf0-cdd7-458f-ba3f-bec9875a019c | Below the RTMP section, confirm that the connection was successful. | Debajo de la sección RTMP, confirme que la conexión fue exitosa. |
| 97  313520c4-54c2-4c73-b77b-d78e413744a0 | Confirm the live stream appears in YouTube. | Confirma que la transmisión en vivo aparece en YouTube. |
| 99  c56bbce1-23d6-4fb9-bf5e-15aa84c0e458 | The live stream will begin in YouTube. | La transmisión en vivo comenzará en YouTube. |
| 101  3d45d5db-ef51-4f87-8276-c54cfe8e1954 | Click [1}Return to YouTube Studio {2] and then stop the encoder to end the live stream. | Hacer clic [1}Regresar a YouTube Studio {2] y luego detenga el codificador para finalizar la transmisión en vivo. |
| 102  b8c97b0f-9f3b-4490-b359-799955ea1019 | When your stream is complete, a public video will be automatically created and uploaded for people to view later. | Cuando su transmisión esté completa, se creará y cargará automáticamente un video público para que las personas lo vean más tarde. |
| **zoom-live-integration.html**  **MQ971010 bff227e0-926a-4586-ae42-138f7a241349** | | |
| 1  2bddae15-6e18-4718-897a-8fc168a44cf3 | --- title: | --- título: |
| 2  e4622195-a5c0-496e-a851-69303535d5f4 | Brightcove Live - Zoom Integration parent: | Brightcove Live - matriz de integración de zoom: |
| 3  54d27193-672b-4e66-885d-e88064a3bd5e | Live Module --- | Módulo en vivo --- |
| 4  603cd36e-933d-4d93-a63c-554fdf01be61 | Integrating a Zoom meeting into Brightcove Live | Integración de una reunión de Zoom en Brightcove Live |
| 5  a5422254-1c96-4cb8-a8b6-55455c8974e0 | The Brightcove Live Zoom integration allows to you to broadcast Zoom meetings easily using Brightcove Live. | La integración de Brightcove Live Zoom le permite transmitir reuniones de Zoom fácilmente utilizando Brightcove Live. |
| 6  17e0f31b-f9e6-4a8a-833f-7e79f230ec02 | Prerequisites | Prerrequisitos |
| 7  ffa1296e-857b-4ee7-a6bb-afff499201a1 | In the Zoom Marketplace | En Zoom Marketplace |
| 8  af0eac1e-5a3d-4995-b8b4-9e6c04daeb3b | Zoom integration with Brightcove Live is managed by the [1}Brightcove Live Connect{2] app in the Zoom Marketplace. | La integración de zoom con Brightcove Live está gestionada por el [1}Brightcove Live Connect{2] aplicación en Zoom Marketplace. |
| 9  1a6313d9-c106-43b9-a33e-01878b0cdef3 | It is an account-level app intended for use by licensed Owner or Admin-level Zoom accounts. | Es una aplicación a nivel de cuenta destinada a ser utilizada por cuentas de Zoom a nivel de administrador o propietario con licencia. |
| 10  1c78cf48-b316-42e7-b686-b0602712d6cc | Please ensure your Zoom account has the correct privileges to support the integration. | Asegúrese de que su cuenta de Zoom tenga los privilegios correctos para admitir la integración. |
| 11  9010d1ce-832d-45b0-9a72-b84676b1f4d1 | In Brightcove Video Cloud | En Brightcove Video Cloud |
| 12  40fd5c2f-f267-41bc-a39e-690801b82c7e | Before starting an integration, you must have a custom metadata field to track whether an event is streaming from Zoom. | Antes de comenzar una integración, debe tener un campo de metadatos personalizado para rastrear si un evento se está transmitiendo desde Zoom. |
| 13  daaea25c-4851-45d8-b1a0-47356b514115 | This will track the state of the integration between sessions, i.e., if an event is currently linked to a Zoom meeting. | Esto hará un seguimiento del estado de la integración entre sesiones, es decir, si un evento está actualmente vinculado a una reunión de Zoom. |
| 14  c602d7bb-fa55-4b97-86b9-665544ebf286 | For specific details on how to add the custom metadata field, please review the [1}following documentation{2]. | Para obtener detalles específicos sobre cómo agregar el campo de metadatos personalizados, revise el [1}siguiente documentación{2]. |
| 15  8e5ca858-9d6c-4c8a-9bf5-56dd8e069ac2 | Go to [1}Video Cloud Studio{2] > [1}Admin{2] > [1}Video Fields{2] > [1}Add Custom Field{2] | Ir [1}Estudio de Video Cloud{2] > [1}Administración{2] > [1}Campos de video{2] > [1}Agregar campo personalizado{2] |
| 16  8c94edc0-a2b3-4cc0-a30d-201f787fc15d | . | . |
| 17  5e5ea66b-d5e1-468d-b3aa-7577012175d8 | Write a [1}Display Name{2] for your custom metadata field. | Escribe un [1}Nombre para mostrar{2] para su campo de metadatos personalizado. |
| 18  1676c188-dc83-42f5-b7a2-c5897dc0d0d1 | For the Internal Name field, you should write: [1}bc\_meeting\_id{2] | Para el campo Nombre interno, debe escribir: [1}bc\_meeting\_id{2] |
| 20  06a4e785-1dc5-4785-9141-46de18db3a14 | Write a [1}Description{2] for your custom metadata field. | Escribe un [1}Descripción{2] para su campo de metadatos personalizado. |
| 21  1c2609ad-1fef-41c8-a7bd-60bd0cacb016 | Best Practices | Mejores prácticas |
| 22  c126b364-8a99-4bca-a633-fc43623ebde2 | For best results, please follow the directions below. | Para obtener los mejores resultados, siga las instrucciones a continuación. |
| 23  c2818b6c-499a-4c33-b2c7-4ab412566d27 | Use the [1}Start{2] and [1}Stop{2] Broadcasting buttons in the control room rather than the host Zoom player. | Utilizar el [1}Comienzo{2] y [1}Detener{2] Botones de transmisión en la sala de control en lugar del reproductor Zoom anfitrión. |
| 24  79f7dde8-974b-4380-aee8-206ee8d95ef0 | Avoid streaming multiple Zoom meetings at the same time under a single account. | Evite transmitir varias reuniones de Zoom al mismo tiempo con una sola cuenta. |
| 25  75516f93-c041-407e-b241-35f1915c07c5 | Creating a Zoom Meeting | Crear una reunión de Zoom |
| 26  b20533b8-472b-4270-85ef-fadb0532d77c | First, access your [1}Zoom account{2], and create a Zoom meeting. | Primero, acceda a su [1}Cuenta Zoom{2] y cree una reunión de Zoom. |
| 27  e4c9a74b-5f6c-44a2-94c0-1bea453b8847 | For information on how to create a Zoom meeting, please follow the [1}Zoom Documentation{2]. | Para obtener información sobre cómo crear una reunión de Zoom, siga las [1}Documentación de Zoom{2]. |
| 28  06f431cc-6a43-4e35-a5bb-e8aedaf294e0 | In Zoom, go to [1}Settings{2] > [1}Meeting (Advanced){2] > [1}live streaming meetings{2]. | En Zoom, vaya a [1}Ajustes{2] > [1}Reunión (avanzado){2] > [1}reuniones de transmisión en vivo{2]. |
| 29  fb4fa6d8-b5ed-4559-b9a2-ab878bf997fe | Make sure your Zoom account settings have the [1}Custom Live Streaming Service{2] enabled. | Asegúrese de que la configuración de su cuenta de Zoom tenga la [1}Servicio de transmisión en vivo personalizado{2] activado. |
| 31  29c36f9f-5064-41a0-81d8-ca5ab3bb32bb | Integrating the Zoom Account with Brightcove Live | Integración de la cuenta Zoom con Brightcove Live |
| 32  1ec1dcdc-bd52-41a9-b9bb-fe1832f783a9 | To integrate a Zoom account with Brightcove Live, follow these steps: | Para integrar una cuenta de Zoom con Brightcove Live, siga estos pasos: |
| 33  33846067-f5c1-44bd-ba01-e0c0b803c9eb | Log in to Video Cloud Studio. | Inicie sesión en Video Cloud Studio. |
| 34  8f740f0e-6e47-45f6-8302-bf66f6a29f21 | Click the [1}Admin{2] button in the navigation header. | Haga clic en el [1}Administración{2] en el encabezado de navegación. |
| 35  a834b08c-023a-4ace-8ca9-537960ceeb0e | Select the [1}Integrations{2] option from the dropdown menu. | Selecciona el [1}Integraciones{2] opción del menú desplegable. |
| 37  bd3fef34-0bd5-4ef2-a52c-39af587d21bb | Click the [1}Add Integration{2] button to link one or more Zoom accounts to Brightcove Video Cloud. | Haga clic en el [1}Agregar integración{2] para vincular una o más cuentas de Zoom a Brightcove Video Cloud. |
| 38  1f378992-ef8f-49f3-8711-82e2c9288410 | A pop-up window requesting access to your Zoom account will appear. | Aparecerá una ventana emergente solicitando acceso a su cuenta de Zoom. |
| 39  d3bc53c9-51d3-4a23-a9d3-ab7ae55e76c2 | Click the [1}Authorize{2] button. | Haga clic en el [1}Autorizar{2] botón. |
| 40  3ca43e9f-3f21-4bee-b7c5-256ef5707739 | Provide your Zoom credentials to integrate the account. | Proporcione sus credenciales de Zoom para integrar la cuenta. |
| 41  d991bc4d-8ad7-4a1e-8018-fabc5798fd27 | Adding the Zoom Integration to a Brightcove Live event | Agregar la integración de zoom a un evento Brightcove Live |
| 42  4b775b98-dfda-4fd1-8633-9290d70c4faf | To add the Zoom integration to Brightcove Live event, follow these steps: | Para agregar la integración de Zoom al evento Brightcove Live, siga estos pasos: |
| 43  82c50da0-703f-4868-9569-6b7b8e2a4386 | Navigate to the [1}Live module{2] in Video Cloud. | Navega al [1}Módulo en vivo{2] en Video Cloud. |
| 44  26d3d9e2-1561-4d77-8f21-30493f29cd3b | Click the [1}Create Event{2] button on the Live [1}Manage Events{2] page. | Haga clic en el [1}Crear evento{2] botón en el Live [1}Gestionar eventos{2] página. |
| 45  88849a77-7026-4704-9c01-dfab6214adeb | For complete information on how to create a Live event please review the [1}Creating and Managing Live Events using the Live Module{2] documentation. | Para obtener información completa sobre cómo crear un evento en vivo, revise el [1}Creación y administración de eventos en vivo usando el módulo en vivo{2] documentación. |
| 46  19b890db-4b25-4a8c-87af-c768d512013e | Fill in the Live event details as normal, until you reach the [1}Integrations{2] section. | Complete los detalles del evento en vivo como de costumbre, hasta llegar al [1}Integraciones{2] sección. |
| 48  cdc20828-78b0-4d0a-a100-4826c5bff760 | Click the [1}Add Integration{2] button. | Haga clic en el [1}Agregar integración{2] botón. |
| 49  3c092125-f766-4028-8e98-9973410676ab | You will be able to see a list of your active and scheduled Zoom meetings. | Podrá ver una lista de sus reuniones de Zoom activas y programadas. |
| 50  df11fe2c-abf6-4ce9-8b26-d96e321d3e71 | Click the dropdown menu. | Haz clic en el menú desplegable. |
| 51  d07cef85-a52b-4c36-8bd5-182555d8f77c | Select your meeting. | Seleccione su reunión. |
| 52  9df63c10-cd8f-426e-ba36-6744f533c20f | In this example, I am choosing the [1}Test Docs Meeting{2]. | En este ejemplo, elijo el [1}Reunión de documentos de prueba{2]. |
| 54  7e2e94a6-9cda-40f7-8dd2-52cbb1bbfe5c | Only one integration can be added to an event at a time. | Solo se puede agregar una integración a un evento a la vez. |
| 55  72cafb38-b2bf-4cee-a636-f3a70ba0cfc9 | To clear the integration click on the [1}Remove Integration{2] button. | Para borrar la integración, haga clic en el [1}Eliminar integración{2] botón. |
| 56  110b724f-e3c6-4032-89e7-4594b60dba92 | If you want to have more than one account, you will be able to do so in the [1}Admin > Integrations{2] panel. | Si desea tener más de una cuenta, podrá hacerlo en el [1}Admin> Integraciones{2] panel. |
| 57  655544ba-1d61-469c-a570-e4b4a5034b1e | Once ready to create the Live event, click on the [1}Create Event{2] button. | Una vez que esté listo para crear el evento en vivo, haga clic en el [1}Crear evento{2] botón. |
| 59  739135a2-651b-4ef8-8dfd-2420d78b9119 | In the [1}Control Room{2], there will be a tabbed option to stream your meeting from Zoom. | En el [1}Sala de control{2] , habrá una opción con pestañas para transmitir su reunión desde Zoom. |
| 60  95ce174b-99b3-43c2-be1f-28715208793a | If you prefer not to use the integration source, switch back to the Ingest URL tab in the top left part. | Si prefiere no utilizar la fuente de integración, vuelva a la pestaña Ingest URL en la parte superior izquierda. |
| 62  48ef37cb-d5a2-4f22-8715-dc01580fa044 | If your Zoom meeting was recently created, try syncing with Zoom again using the [1}Sync{2] button. | Si su reunión de Zoom se creó recientemente, intente sincronizar con Zoom nuevamente usando el [1}Sincronizar{2] botón. |
| 63  2f975670-76ce-453b-8d53-59cf668b5031 | If your meeting is still not showing up after syncing, try verifying that your meeting is [1}Scheduled{2] in Zoom and that you have fewer than 30 meetings scheduled. | Si su reunión aún no aparece después de la sincronización, intente verificar que su reunión sea [1}Programado{2] en Zoom y que tiene menos de 30 reuniones programadas. |
| 64  383ec8ec-ad80-4e7d-b7ff-f866519b8ab5 | Head on to your [1}Zoom meeting{2] account. | Dirígete a tu [1}Reunión de zoom{2] cuenta. |
| 65  f65d92f8-e42c-44e8-bdbc-abf213fcb093 | Click the blue [1}Start{2] button to start your meeting. | Haga clic en el azul [1}Comienzo{2] para iniciar su reunión. |
| 67  79afed41-39ce-4cf5-ade5-1c20d15e0ac6 | Due to a Zoom limitation, before starting to broadcast the Zoom meeting to Brightcove Live, the Zoom meeting has to be started. | Debido a una limitación de Zoom, antes de comenzar a transmitir la reunión de Zoom a Brightcove Live, se debe iniciar la reunión de Zoom. |
| 68  548c57d4-abe4-40cd-8cbe-b4a2924df2c4 | Back In the Brightcove Live [1}Control Room{2], click the [1}Start Broadcasting{2] button. | Back In the Brightcove Live [1}Sala de control{2] , haga clic en el [1}Comenzar a emitir{2] botón. |
| 70  4eed553d-6fec-460a-b560-b909484f4e36 | After the last step, you will be able to see your Zoom Meeting in the [1}Control Room{2]. | Después del último paso, podrá ver su reunión de Zoom en el [1}Sala de control{2]. |
| 71  5d38b570-74db-4766-9b32-4d34431298f2 | At any time during the Zoom Meeting, you can stop and restart broadcasting. | En cualquier momento durante la reunión de Zoom, puede detener y reiniciar la transmisión. |
| 72  9c07ee8d-846f-4e38-9945-012d0b74f22f | However, if you are not actively broadcasting the event may time out if the gap exceeds the Event reconnect time. | Sin embargo, si no está transmitiendo activamente, el evento puede expirar si la brecha excede el tiempo de reconexión del evento. |
| 73  cb7d0c87-b184-4ae7-b1d7-24a15a3a47bf | Zoom broadcast over Brightcove will be delayed by approximately 20 seconds. | La transmisión de zoom sobre Brightcove se retrasará aproximadamente 20 segundos. |
| 74  6271e77d-3986-4ec6-818d-c42297d492a2 | If the Zoom meeting does not start streaming after 20 seconds you can click [1}Stop Broadcasting{2] and then [1}Start Broadcasting{2] again. | Si la reunión de Zoom no comienza a transmitirse después de 20 segundos, puede hacer clic en [1}Detener la transmisión{2] y entonces [1}Comenzar a emitir{2] de nuevo. |
| 75  e7074c0d-2201-4e9d-8c98-0ae1534b7d5a | Because the Zoom stream is a third-party service, some advanced Live features may not be supported, including SSAI. | Debido a que Zoom stream es un servicio de terceros, es posible que algunas funciones avanzadas de Live no sean compatibles, incluido SSAI. |
| 76  198d3e7d-ce5b-4552-9316-df5f01a15f07 | Uninstalling the Zoom Integration | Desinstalación de la integración de Zoom |
| 77  1aa0e0d0-9a8a-44b2-924a-f16a36fda011 | Remove the integration from Video Cloud | Eliminar la integración de Video Cloud |
| 78  20d69fb9-9c60-4ff6-b11f-39024eebb173 | To remove Zoom integrations from your account within Brightcove: | Para eliminar integraciones de Zoom de su cuenta dentro de Brightcove: |
| 79  8a2ce00d-2bd8-41aa-8ca3-8c33d1d1ee44 | Log in to [1}Video Cloud Studio{2]. | Iniciar sesión en [1}Estudio de Video Cloud{2]. |
| 80  cd97d66b-3fc9-4b37-bba0-c8b0f00625de | Click the [1}Admin{2] button in the navigation header. | Haga clic en el [1}Administración{2] en el encabezado de navegación. |
| 81  95b48312-f3ed-4bfc-b6af-f7acf6df4986 | Select the [1}Integrations{2] option from the dropdown menu. | Selecciona el [1}Integraciones{2] opción del menú desplegable. |
| 82  a99aa1c9-22b5-403c-9a98-1a72e3f14187 | Click the [1}Trash{2] icon. | Haga clic en el [1}Basura{2] icono. |
| 83  976fba4f-5489-442e-ae1f-28a0236c8c74 | When asked to confirm, click the [1}Confirm{2] button. | Cuando se le solicite que confirme, haga clic en el [1}Confirmar{2] botón. |
| 84  3b14268b-bf3a-4d5c-af1d-15f2e9fe8625 | To remove Brightcove Live Connect from your Zoom account | Para eliminar Brightcove Live Connect de su cuenta de Zoom |
| 85  7d4fef8e-4c3a-484f-ac90-21fd9db7a152 | You can completely remove the [1}Brightcove Live Connect{2] app from your Zoom account by connecting to Zoom: | Puede eliminar completamente el [1}Brightcove Live Connect{2] aplicación desde su cuenta de Zoom conectándose a Zoom: |
| 86  00f82e1f-8543-482b-8895-eb8d6de8a3a6 | Login to your Zoom Account and navigate to the [1}Zoom App Marketplace{2]. | Inicie sesión en su cuenta de Zoom y navegue hasta el [1}Mercado de aplicaciones de Zoom{2]. |
| 87  8b89528e-cbfb-4386-a7b6-ee2580175e54 | Click [1}Manage > Installed Apps{2] or search for the [1}Brightcove{2] app. | Hacer clic [1}Administrar> Aplicaciones instaladas{2] o busque el [1}Brightcove{2] aplicación. |
| 88  6156a675-6df9-4b9a-8eee-6ef8d2e56fb9 | Click the [1}Brightcove{2] app. | Haga clic en el [1}Brightcove{2] aplicación. |
| 89  f9ea78be-ed7b-412d-839f-a6e2f6324ff3 | Click [1}Uninstall{2]. | Hacer clic [1}Desinstalar{2]. |
| **index.html**  **MQ971010 d0a7ed15-cfcd-403f-9093-92d6d710762d** | | |
| 1  09a61586-27c9-4bcc-939f-c2e92b4b476d | --- title: | --- título: |
| 2  4fd178fc-5ceb-4527-8484-13fa73916edc | Release Notes and References parent: | Notas de la versión y referencias principales: |
| 3  655a1b60-0e1e-40f4-aef2-a35e6481cabc | Release Notes section: | Sección de notas de la versión: |
| 4  3bbc1a8d-d1a7-471f-a842-f9f8ebdd8d5d | Release Notes description: | Descripción de las notas de la versión: |
| 5  004a17a9-ea7b-4920-a0e0-0011d8e872b0 | This section contains release notes and reference information. --- | Esta sección contiene notas de la versión e información de referencia. --- |
| 6  b6ce64ab-c448-4fd5-b924-220f1b493ee3 | \{\{ page.title }} | \{\{ Título de la página }} |
| 7  0068655d-bf23-4254-9f45-bef2e659db7a | \{\{ page.description }} | \{\{ descripcion de PAGINA }} |
| 8  b09eacc0-f4a5-4411-a89b-2522fc09af98 | \{% for item in site.data.navigation %} \{% if item.name == page.section %} | \{% para el elemento en site.data.navigation%} \{% if item.name == page.section%} |
| 9  76017e06-9a56-4cfa-a354-40e5c1435b17 | \{\{ item.name }} Topics | Temas de \{\{item.name}} |
| 10  e23d6c6d-24f5-49f6-80d2-92009fcaf17b | \{% for entry in item.docs %} | \{% para la entrada en item.docs%} |
| 11  5b2fb831-7a40-43b2-83aa-d78c5ebffbf3 | [1}\{\{ entry.name }}{2] | [1}\{\{entry.name}}{2] |
| 12  85eb77eb-1046-4ff5-9101-4787eb6550d7 | \{% endfor %} | \{% endfor%} |
| 13  0b55473b-4f54-49df-9b34-e86866013089 | \{% endif %} \{% endfor %} | \{% endif%} \{% endfor%} |
| **live-api-release-notes.html**  **MQ971010 8c03ee38-9342-4b67-90ef-42d4ba32d42e** | | |
| 1  f7a49060-af44-41a6-a100-fb48675ed6be | --- title: | --- título: |
| 2  e08273c6-af19-47f8-8dca-32178acb5f90 | Live Release Notes parent: | Padre de las Notas de la versión en vivo: |
| 3  cc51c210-6ec8-40d9-af8e-a65553b7ddce | Release Notes --- | Notas de lanzamiento --- |
| 4  8a261567-a863-4735-9fe6-f688483ff6b5 | \{\{ site.product }} Product Updates | Actualizaciones de productos de \{\{site.product}} |
| 5  b06ba898-327b-41db-b631-554317b61daa | This topic outlines the updates that have been made to the Live module and Live API. | Este tema describe las actualizaciones que se han realizado en el módulo Live y la API Live. |
| 6  fdb9f77e-2e4b-41e5-9002-c708254bf10f | 2021-03-22 | 2021-03-22 |
| 7  388655ce-55cc-4d5c-b969-7ed6db254de5 | It is now possible for users to schedule and manage the start and stop time of one or many Live Job events. | Ahora los usuarios pueden programar y administrar la hora de inicio y finalización de uno o varios eventos de Live Job. |
| 8  e16dfc39-5c1f-4b31-8aa2-e42169ce9690 | [1}Learn more{2] | [1}Aprende más{2] |
| 9  738b039f-f4a6-44a2-8ed9-7ca1bed7e160 | 2021-02-16 | 2021-02-16 |
| 10  1d11e72f-3393-4d5a-be00-92c322109af6 | The colors and fonts used in Brightcove Live have been updated to correspond to the updated Brightcove branding. | Los colores y fuentes utilizados en Brightcove Live se han actualizado para que correspondan con la marca Brightcove actualizada. |
| 11  b09b2b0b-4115-4541-98fd-3acc81c4f3c3 | 2021-02-04 | 2021-02-04 |
| 12  38d3af38-e4ed-47fc-bce4-01f1a6b2fc33 | It is now possible to integrate a Zoom meeting with Brightcove Live. | Ahora es posible integrar una reunión de Zoom con Brightcove Live. |
| 13  40a26d75-f50b-47c4-b7c4-202bb43dfe8f | [1}Learn more{2] | [1}Aprende más{2] |
| 14  f2264972-0c4f-4168-a1d3-0c6c53d4e923 | 2021-02-02 | 02/02/2021 |
| 15  3548dd00-6684-4539-a17f-c06cbd08a490 | Add multiple audio languages, descriptive or ambient audio experience tracks to be available for live playback. | Agregue múltiples idiomas de audio, pistas de experiencia de audio descriptivas o ambientales para que estén disponibles para reproducción en vivo. |
| 16  ad099b7f-fd44-45a0-9a4c-470c645d9db7 | [1}Learn more{2] | [1}Aprende más{2] |
| 17  40c70319-78eb-46c7-a2c9-0e55e8ed45bd | 2020-05-29 | 2020-05-29 |
| 18  51e84026-d26c-419b-967a-b0137bf0b4f0 | Support for redundant live streams. | Soporte para transmisiones en vivo redundantes. |
| 19  480e0172-1e03-407c-8c3d-adc9c6547497 | [1}Learn more{2] | [1}Aprende más{2] |
| 20  08871c96-203f-42b0-a6f5-fdf87c86432d | [1}API operations{2] | [1}Operaciones API{2] |
| 21  1bc3cd6f-c538-451b-98c4-be02b0e761aa | 2020-04-25 | 2020-04-25 |
| 22  3550884e-0958-4152-bcf9-177c9864d442 | Publish Live events to YouTube. | Publique eventos en vivo en YouTube. |
| 23  5e323b43-8d53-4142-9aab-186a2ea59794 | [1}Learn more{2] | [1}Aprende más{2] |
| 24  eae5c6c2-056c-4fb2-b8c3-b5578817e357 | 2020-04-20 | 2020-04-20 |
| 25  043bec47-89b6-4ccb-a448-76df5bad2b28 | Stream Zoom sessions Brightcove Live. | Transmitir sesiones de Zoom Brightcove Live. |
| 26  a1c42392-27c9-4e2a-b44a-926052875a8b | [1}Learn more{2] | [1}Aprende más{2] |
| 27  27e16e25-4786-4081-8c8f-a63c84770386 | 2020-04-15 | 15/04/2020 |
| 28  c2d87683-2ae5-4e93-bfae-2161917a60e7 | Stream WebEx sessions Brightcove Live. | Transmita sesiones de WebEx Brightcove Live. |
| 29  36fc1890-9872-4bd0-ac38-794db53f4bdc | [1}Learn more{2] | [1}Aprende más{2] |
| 30  a58f39e7-4115-48b8-b1e4-47836da73ceb | 2019-11-19 | 2019-11-19 |
| 31  e529679c-70d9-4149-8d95-c20cd65e95aa | Default profile for Live VOD clips added to accounts. | Perfil predeterminado para clips de Live VOD agregados a las cuentas. |
| 32  43504f93-5581-4e7c-89d7-73c967c5029a | 2019-10-16 | 2019-10-16 |
| 33  21d6de7c-0148-44e7-9372-a5c08b8f04fd | Create live streams with protected content for DRM-enabled events. | Cree transmisiones en vivo con contenido protegido para eventos habilitados para DRM. |
| 34  c65053f7-5a85-4503-bfd1-09409a222ab9 | [1}Learn more{2] | [1}Aprende más{2] |
| 35  4868cc74-a078-4d0a-9b78-a395270006ab | 2019-09-27 | 2019-09-27 |
| 36  61e2911d-3942-4a36-97c4-40cd9cbf09ad | Live events now available for clipping up to 7 days after the event. | Los eventos en vivo ahora están disponibles para recortar hasta 7 días después del evento. |
| 37  166e1944-20ad-4398-850f-a0f43824a616 | [1}Learn more{2] | [1}Aprende más{2] |
| 38  6786d284-c48f-47ea-b402-3d08b951fd6e | 2019-06-14 | 2019-06-14 |
| 39  021c6d6e-753e-4948-b580-cb1b3f8de891 | The Live module now provides reports on live streaming event or channel performance. | El módulo en vivo ahora proporciona informes sobre eventos de transmisión en vivo o rendimiento del canal. |
| 40  450f1401-c1ea-4a2a-b9c8-233ef3ceca71 | Information including real-time concurrent viewers and aggregated post-event data about the viewers stream time, geography, and devices is available. | Se encuentra disponible información que incluye espectadores simultáneos en tiempo real y datos agregados posteriores al evento sobre el tiempo de transmisión de los espectadores, la geografía y los dispositivos. |
| 41  23f6f5d9-7a97-4fb1-9139-614a81a08ccd | [1}Learn more{2] | [1}Aprende más{2] |
| 42  80b27c3b-245f-49c5-8701-5746248c0d74 | 2019-05-13 | 2019-05-13 |
| 43  884a45cb-2902-4f42-859d-64d3863ef417 | Added [1}[2]{3] to [1}[5]{3] fields for [7}creating a live job{8]. | Adicional [1}[2]{3] a [1}[5]{3] campos para [7}creando un trabajo en vivo{8]. |
| 44  52b0efdc-ff48-4a87-b0b2-b39985ab42e4 | 2019-05-06 | 2019-05-06 |
| 45  c31c5a65-62a8-4aed-8286-8c1891e7f2ea | Added support for [1}adding ad metadata{2] to an ongoing live stream. | Soporte agregado para [1}agregar metadatos de anuncios{2] a una transmisión en vivo en curso. |
| 46  727ba1f7-493a-49d9-8e18-f0f10b2b6562 | 2019-01-28 | 2019-01-28 |
| 47  d1b7e946-97c6-4474-992d-d46490a1b27b | Added support for [1}RTMP outputs{2]. | Soporte agregado para [1}Salidas RTMP{2]. |
| 48  153d6344-4547-4725-8560-08d6c41dcc1a | 2019-01-21 | 2019-01-21 |
| 49  9c0a81f2-23ed-4f41-9798-e7d4542f322d | Added support for [1}new input protocols{2] (to allow MPEG2-TS input). | Soporte agregado para [1}nuevos protocolos de entrada{2] (para permitir la entrada MPEG2-TS). |
| **product-updates.html**  **MQ971010 c8d29e48-4734-4b27-88d2-83667e128ac4** | | |
| 1  4da7e4e7-f34f-4691-a028-1906139c4957 | --- title: | --- título: |
| 2  2073c9e3-95b6-4867-8d80-ae920afe0c04 | Product Updates parent: | Actualizaciones de productos padre: |
| 3  c1188d51-2a8b-4432-9208-98d5f40ba636 | Release Notes --- | Notas de lanzamiento --- |
| 4  eff05e56-d23e-4670-9c0d-635953d574b7 | \{\{ site.product }} Product Updates | Actualizaciones de productos de \{\{site.product}} |
| 5  85f15749-d08a-44b9-adc8-dc3bbcaad33a | This topic outlines the updates that have been made to the Live module and Live API. | Este tema describe las actualizaciones que se han realizado en el módulo Live y la API Live. |
| 6  a181d4a6-2d8b-4f9e-94b5-14d96217f8be | Initial Release | Versión inicial |
| 7  734be24c-082b-4666-b97b-b0155dbe0c08 | 31 Oct 2019 | 31 de oct de 2019 |
| 8  6ebd92e9-03c3-4bcb-b82f-3af1f1980ad3 | The initial release of the Brightcove Beacon. | El lanzamiento inicial de Brightcove Beacon. |
| 9  0b3bec2b-fba4-40b3-b780-2e97808e99ba | [1}Learn more{2] | [1}Aprende más{2] |
| **contact-sales.html**  **MQ971010 65760cf2-ee06-46e0-9859-0492b96c2625** | | |
| 1  027a259e-8ce4-4c80-bc6e-79ee22a3e7a1 | --- title: | --- título: |
| 2  32812ebd-b221-4428-a732-be05a1496236 | Contacting Brightcove Sales description: | Cómo ponerse en contacto con Brightcove Descripción de ventas: |
| 3  079e84d8-214f-458a-837c-44caa6ed83bd | 'In this topic you will learn how to contact Brightcove Sales or your Account Manager.' parent: | "En este tema, aprenderá a ponerse en contacto con el departamento de ventas de Brightcove o con su administrador de cuentas". padre: |
| 4  9b89600e-d438-4d8f-b846-865c93823e09 | Support --- | Apoyo --- |
| 5  52d2e862-9738-437e-a5d4-8ae3006fa4c0 | \{\{ page.title }} | \{\{ Título de la página }} |
| 6  62a49f43-532d-4d04-90e3-c4591de9d1bd | \{\{ page.description }} | \{\{ descripcion de PAGINA }} |
| 7  26f0a0f2-1b06-4f2c-98a6-0615995b6f48 | New to Brightcove? | ¿Nuevo en Brightcove? |
| 8  13180ddf-24d9-4216-b460-a57e807100c5 | If you are new to Brightcove and interested in purchasing Brightcove products or services, you can contact our Sales organization by going to [1}this page{2] and filling out the form, or by calling one of the phone numbers listed at the bottom of that page. | Si es nuevo en Brightcove y está interesado en adquirir productos o servicios de Brightcove, puede ponerse en contacto con nuestra organización de ventas en [1}esta página{2] y completando el formulario, o llamando a uno de los números de teléfono que aparecen al final de esa página. |
| 9  29997a56-6ec0-4852-bae6-b63af7384d1a | Already a customer? | ¿Ya eres cliente? |
| 10  000ca388-64e2-4f5e-bc5b-7421fe8d2f01 | If you are already a Brightcove customer and interested in purchasing add-ons, additional products or services, contact you Account Manager. | Si ya es cliente de Brightcove y está interesado en adquirir complementos, productos o servicios adicionales, póngase en contacto con su administrador de cuentas. |
| 11  71c38a3b-5f88-4d49-881a-560055f3f907 | If you are not sure who your Account Manager is, [1}open a support case{2], and someone in our Support organization will give you the information. | Si no está seguro de quién es su administrador de cuentas, [1}abrir un caso de soporte{2] y alguien de nuestra organización de soporte le dará la información. |
| **index.html**  **MQ971010 e06dd68e-20f2-4c4e-bf86-6bcc4e58238e** | | |
| 1  65110cd4-206e-4dca-af81-18d01d85ed65 | --- title: | --- título: |
| 2  9d441471-4b16-4981-9506-465734d089ca | Support parent: | Padre de apoyo: |
| 3  5308f303-2abf-41f9-9857-10d96a7223ca | Home --- | Casa --- |
| 4  34b56c4a-1a7a-4e07-a913-5fa24ce77724 | Support | Apoyo |
| 5  04a68351-cb5c-4c96-90de-18f7347022b8 | Learn how to open a Support case with Brightcove and check the System Status page. | Aprenda a abrir un caso de soporte con Brightcove y consulte la página Estado del sistema. |
| 6  11c27dfa-8876-4192-a07a-5f090574d1d2 | [1}Viewing the Brightcove System Status Page{2] | [1}Visualización de la página de estado del sistema Brightcove{2] |
| 7  88b61d56-2b2b-47f3-967b-2e749f73baea | [1}Opening a Case with Brightcove Support{2] | [1}Apertura de un caso con el soporte de Brightcove{2] |
| **online-training-courses.html**  **MQ971010 f4e1c466-0903-4484-b346-3c94d04b5839** | | |
| 1  8dfb1197-9bc8-4ebc-864b-553cb0ad956e | --- title: | --- título: |
| 2  5b3642d3-82c3-4070-9554-a68056461975 | Online Training Courses description: | Descripción de los cursos de formación online: |
| 3  8c540167-da35-4986-b287-34fc472a7ec1 | 'This topic lists all of the on-demand training courses that are available.' parent: | "Este tema enumera todos los cursos de formación bajo demanda que están disponibles". padre: |
| 4  3683ff38-2705-44ac-b5f0-8a78f7ce40ad | Support --- | Apoyo --- |
| 5  7abe90d9-abd8-4f88-a0c3-7c191b84b403 | \{\{ page.title }} | \{\{ Título de la página }} |
| 6  c366a896-6ea8-42d9-adf1-96e65efc223f | \{\{ page.description }} | \{\{ descripcion de PAGINA }} |
| 7  b0672263-2b8d-476a-a205-314687976861 | Name | Nombre |
| 8  b1182a04-b45a-4789-91cb-f069b672fa03 | Product Focus | Enfoque del producto |
| 9  33d335ef-4ecc-4b9a-bd88-fccf313f9875 | Role | Papel |
| 10  7c16f11c-c8cf-4b27-bcb9-6ba3d7d488b0 | Duration | Duración |
| 11  f8fed446-f890-4e19-b068-e56ebb0b5b38 | Description | Descripción |
| 12  ab9a5d27-7c11-4aaa-bf5f-019b6b903585 | [1}Video Cloud Basics{2] | [1}Conceptos básicos de Video Cloud{2] |
| 13  bda91a9a-c949-4840-b349-bc1b8b98145d | Video Cloud | Video Cloud |
| 14  7c886c04-552e-4550-8044-962ab12f1959 | Studio User | Usuario de Studio |
| 15  8f9529ad-25d8-4ddb-88c5-630ebcacd2a7 | 16:38 | 16:38 |
| 16  cf4a83f4-d141-4bc3-afad-f5720f84daf8 | Learn the basics on how to upload and publish videos using Video Cloud Studio | Aprenda los conceptos básicos sobre cómo cargar y publicar videos con Video Cloud Studio |
| 17  03cfdf2b-172a-43b6-b5c8-f088127b40b1 | [1}Introduction to Video Cloud{2] | [1}Introducción a Video Cloud{2] |
| 18  11bcb934-f45a-4bb4-8c52-9f41aeb5d476 | Video Cloud | Video Cloud |
| 19  97d520ff-b6dc-4a42-b8c4-ef10cc5ec300 | Studio User | Usuario de Studio |
| 20  d0af2fb1-aa30-41c2-8c4e-079f9e6a8783 | 35:37 | 35:37 |
| 21  ed42a039-100a-4c33-acdf-2e9f86238999 | Learn how to upload, manage and publish videos using Video Cloud Studio | Aprenda a cargar, administrar y publicar videos con Video Cloud Studio |
| 22  d2905c9e-27d6-42a4-b411-4b5efce06467 | [1}Introduction to Video Cloud Analytics{2] | [1}Introducción a Video Cloud Analytics{2] |
| 23  8f023297-fa57-485b-8de2-4ece416f4f4b | Video Cloud | Video Cloud |
| 24  591a2845-064c-42ef-b998-83b9c04c80cc | Studio User | Usuario de Studio |
| 25  5e42d4d9-5997-44f5-aa14-9fd74acf080b | 24:06 | 24:06 |
| 26  a3555d98-5970-4433-9557-1c86575dd742 | Learn about the types of analytics that are available inside Video Cloud Studio | Obtenga información sobre los tipos de análisis que están disponibles dentro de Video Cloud Studio |
| 27  f775acbf-27ae-43f2-b40b-638995df3aa2 | [1}Introduction to Brightcove Gallery{2] | [1}Introducción a Brightcove Gallery{2] |
| 28  1b795dd8-93dd-44b7-afee-44075d92c014 | Gallery | Galería |
| 29  b200ef79-90cb-4f78-8857-3ed3acfe2e42 | Studio User | Usuario de Studio |
| 30  54c44883-22bf-49af-8af6-f038a64ce8a3 | 17:39 | 17:39 |
| 31  7a117cc7-1e7e-4a96-a348-284328748f34 | Learn about Gallery and the types of experiences that can be created. | Obtenga más información sobre la Galería y los tipos de experiencias que se pueden crear. |
| 32  d1e0abe8-5c67-4bf0-af64-fc42e6029412 | [1}Building In-Page Experiences using Gallery{2] | [1}Creación de experiencias in-page mediante la Galería{2] |
| 33  f3c46ff5-be37-4678-9c14-276636c48997 | Gallery | Galería |
| 34  4ca82b55-8cb1-4ae1-b7cd-102de1e25417 | Studio User | Usuario de Studio |
| 35  463e810b-7eec-451b-b4c5-07a690a9043b | 32:17 | 32:17 |
| 36  5b741621-8587-4e94-9e1a-0f2d08a510fc | Learn how to create and publish an in-page experience using Brightcove Gallery. | Aprenda a crear y publicar una experiencia en la página con Brightcove Gallery. |
| 37  21a067d5-e4fa-4262-99f1-b7f002586ad0 | [1}Building Portal Experiences using Gallery{2] | [1}Construyendo experiencias de portal usando la Galería{2] |
| 38  91304a9d-f814-49fa-92ce-7c3ef1c4f115 | Gallery | Galería |
| 39  e0482bde-e12c-4aba-a590-762db4ebe59f | Studio User | Usuario de Studio |
| 40  82852af7-dfa9-40bc-8620-979437d6fbaa | 33:46 | 33:46 |
| 41  2cb4608d-bcf6-42f8-97fc-70f068be658f | Learn how to create and publish a portal experience using Brightcove Gallery. | Aprenda a crear y publicar una experiencia de portal con Brightcove Gallery. |
| 42  08f2b1f6-d978-4ee2-97bf-bcdbe3e9a383 | [1}Developing with the Brightcove Player{2] | [1}Desarrollando con Brightcove Player{2] |
| 43  8ea873c1-3999-4877-997c-c40fe5520b99 | Video Cloud[1] Brightcove Player | Video Cloud[1] Jugador de Brightcove |
| 44  8ec0a35b-63de-4595-8728-a40600bf28a2 | Player Developer | Desarrollador de jugadores |
| 45  8a6a2cf7-ac66-4fa4-8263-9cac12307bd1 | 1:12:14 | 1:12:14 |
| 46  51e90066-c072-42e9-a72b-e6a785aaba5e | Learn to use JavaScript, CSS and HTML to customize the behavior and appearance of the Brightcove Player. | Aprenda a utilizar JavaScript, CSS y HTML para personalizar el comportamiento y la apariencia de Brightcove Player. |
| 47  8b2f65d6-bfdb-40a8-a1ff-55f25bfa11b2 | [1}Quick Start to Player Management{2] | [1}Inicio rápido de la gestión de jugadores{2] |
| 48  ca3f3162-0d8e-40b6-b5b2-1f173460b62b | Video Cloud[1] Brightcove Player | Video Cloud[1] Jugador de Brightcove |
| 49  dee703ac-91e4-402f-9243-d4faae49281b | Player Developer | Desarrollador de jugadores |
| 50  e21d01e1-e64d-4c3c-893a-02405796f3ef | 32:45 | 32:45 |
| 51  d0f81932-6656-4faf-bbbb-ad0a2d4fcbb5 | Learn to create, update and publish a player using Terminal and the curl tool. | Aprenda a crear, actualizar y publicar un reproductor usando Terminal y la herramienta Curl. |
| 52  784b12f0-03b1-4125-bf4d-9e6570b0598c | [1}Developing with the Brightcove Native Player SDK for Android{2] | [1}Desarrollo con Brightcove Native Player SDK para Android{2] |
| 53  7f46771e-88f5-42ec-8162-762f785a7710 | Video Cloud[1] Brightcove Player | Video Cloud[1] Jugador de Brightcove |
| 54  801619da-e26b-4669-80a3-cdb2a4fe6717 | Device SDK Developer | Desarrollador de SDK de dispositivos |
| 55  a612813f-5317-4af2-be29-6e713062268f | 29:27 | 29:27 |
| 56  2457a5a9-0be0-4ead-b089-f03eebb176be | Learn to create a native video app for Android devices. | Aprenda a crear una aplicación de video nativa para dispositivos Android. |
| 57  b09f16e5-c347-4456-a12d-e1a892d09260 | <a href="https://sdks.support.brightcove.com/ios/basics/training-demand-developing-brightcove-native-player-sdk-ios.html>Developing with the Brightcove Native Player SDK for iOS</a></td> <td>Video Cloud<br /> Brightcove Player</td> <td>Device SDK Developer</td> <td align="center">25:31 | <a href="https://sdks.support.brightcove.com/ios/basics/training-demand-developing-brightcove-native-player-sdk-ios.html> Desarrollo con Brightcove Native Player SDK para iOS </ a> </td> <td> Video Cloud <br /> Brightcove Player </td> <td> Device SDK Developer </td> <td align = "center"> 25:31 |
| 58  be1cf03c-4f05-40ce-914c-f81aaf71d602 | Learn to create a native video app for iOS devices. | Aprenda a crear una aplicación de video nativa para dispositivos iOS. |
| **opening-case-with-brightcove-support.html**  **MQ971010 e853bb47-ba94-45c6-8b41-960b66097ea1** | | |
| 1  22664902-0071-40b7-94cd-1efaa1cdd53c | --- title: | --- título: |
| 2  5b585d72-61f0-47ab-8665-661bfc30fd5f | Opening a Case with Brightcove Support description: | Abrir un caso con la descripción de Brightcove Support: |
| 3  6e0e33c5-cd0c-488e-b109-e3a60a81e251 | 'In this topic you will learn how to use the Brightcove Support Portal to open a case with Brightcove Support.' parent: | "En este tema, aprenderá a utilizar Brightcove Support Portal para abrir un caso con Brightcove Support". padre: |
| 4  8d7273a2-1152-470c-afe7-cd1393bbc188 | Support --- | Apoyo --- |
| 5  c0e8c80b-8948-4661-bf9a-a7de5854339d | \{\{ page.title }} | \{\{ Título de la página }} |
| 6  2eb10f88-21e4-4f80-bef4-bd48bccb24c2 | \{\{ page.description }} | \{\{ descripcion de PAGINA }} |
| 7  80bf16ab-e617-4970-987d-ac0277d62e51 | Brightcove offers a variety of support programs to meet the needs of our customers. | Brightcove ofrece una variedad de programas de soporte para satisfacer las necesidades de nuestros clientes. |
| 8  44591c33-1161-47dc-a555-de9253dbaec4 | For information on these programs, check the [1}Brightcove Support section{2] of our website. | Para obtener información sobre estos programas, consulte la [1}Sección de soporte de Brightcove{2] de nuestro sitio web. |
| 9  dbb33275-8a1b-45c4-8163-4ef90182bb74 | One support option is the Support Portal that can be used to open a case with Brightcove Support | Una opción de soporte es el portal de soporte que se puede utilizar para abrir un caso con Brightcove Support |
| 10  a6e37e0d-d2a0-4cf9-b998-f70515e9a818 | Creating a new support account | Creando una nueva cuenta de soporte |
| 11  56c6c6a3-9310-42aa-b67a-838b09cd8eff | Before you can create cases using the Support Portal you have to create an account. | Antes de poder crear casos utilizando el portal de soporte, debe crear una cuenta. |
| 12  19f0b6a2-d6fc-4d26-b5e3-cd382caf9cea | To create a new account, follow these steps: | Para crear una nueva cuenta, siga estos pasos: |
| 13  5fe1b28f-9d97-4c51-9d28-84b9dedcd9ea | Access the Support Portal using one of these methods: | Acceda al portal de soporte utilizando uno de estos métodos: |
| 14  b1add2c2-1371-4b5b-946e-d59cfe331240 | In the application header, click [1}SUPPORT > Contact Support{2] | En el encabezado de la aplicación, haga clic en [1}SOPORTE> Póngase en contacto con el soporte{2] |
| 15  7ac03ab5-c5d6-463c-8b2c-f59edd73f935 | Go to [1}https://supportportal.brightcove.com{2] | Ir [1}https://supportportal.brightcove.com{2] |
| 17  df025a2f-c32d-43bb-9fe7-51ea01460b03 | Click [1}Sign Up{2]. | Hacer clic [1}Inscribirse{2]. |
| 18  a3f2bb2f-f92d-47ed-bca9-a99709e26fa3 | Enter your [1}First Name{2], [1}Last Name{2],[1} Email{2] and [1}Password{2]. | Entra tu [1}Primer nombre{2] , [1}Apellido{2],[1} Correo electrónico{2] y [1}Contraseña{2]. |
| 19  1e31715b-3493-4860-b1df-26be722dc724 | Click [1}Submit{2]. | Hacer clic [1}Enviar{2]. |
| 21  ee02d9b2-636b-4174-a5b2-21ac027bc7ae | Confirm that you are redirected to the Brightcove Support Portal home page. | Confirme que se le redirige a la página de inicio del portal de soporte de Brightcove. |
| 23  3c80674f-b09f-455d-8705-184ca95b4c7d | Opening a support case | Abrir un caso de soporte |
| 24  b6e42c09-4848-49f9-90b6-b29c38552898 | To open a case with Brightcove Support using the Support Portal, follow these steps: | Para abrir un caso con Brightcove Support utilizando el portal de soporte, siga estos pasos: |
| 25  8ef77860-a1ad-4ab2-bcc7-e415a3ca36b9 | Log in to the Brightcove Support Portal at [1}https://supportportal.brightcove.com{2]. | Inicie sesión en el portal de soporte de Brightcove en [1}https://supportportal.brightcove.com{2]. |
| 26  03638226-854b-459e-a9c5-0cce172f9d6c | Click [1}SUBMIT A CASE{2] in the page header. | Hacer clic [1}ENVIAR UN CASO{2] en el encabezado de la página. |
| 27  08eaf19b-44d6-4cc9-9671-b7972b460cfa | Enter case information: | Ingrese la información del caso: |
| 28  5e171e38-68fb-404f-bdbc-7c10961fed15 | [1}Subject{2] - Title of the case | [1}Sujeto{2] - Título del caso |
| 29  d3a5c4f3-9be5-4094-a967-3bbb69528f17 | [1}Description{2] - Description of the issue, question or problem | [1}Descripción{2] - Descripción del problema, pregunta o problema |
| 30  994eaa87-12a0-4b44-a7b8-f54adefd8ebd | [1}Priority{2] | [1}Prioridad{2] |
| 31  b60a6d33-a295-419a-a556-7148e943dfc4 | [1}P1{2] - Critical - Loss of a Brightcove Service or critical loss of significant publishing availability to a live production player | [1}P1{2] - Crítico: pérdida de un servicio de Brightcove o pérdida crítica de disponibilidad de publicación significativa para un reproductor de producción en vivo |
| 32  99961ae6-d9fc-4ecb-b79e-7fdfb18fbac3 | [1}P2{2] - Important - Brightcove Service is operational, but there are blocking issues regarding expected publishing capabilities specific to a live production player (i.e. relating to uploads, console activity, specific players). | [1}P2{2] - Importante: el servicio Brightcove está operativo, pero existen problemas de bloqueo con respecto a las capacidades de publicación esperadas específicas de un reproductor de producción en vivo (es decir, relacionadas con cargas, actividad de la consola, reproductores específicos). |
| 33  ac92780e-26c3-4e13-af1b-6881f4ba8385 | [1}P3{2] - Normal - Requests which are not defined as Critical or Important (including requests for account/user modifications) | [1}P3{2] - Normal: solicitudes que no están definidas como críticas o importantes (incluidas las solicitudes de modificaciones de cuenta / usuario) |
| 34  81a94b7d-afc9-4ee5-98ad-8f3a4318235b | [1}Product{2] - The Brightcove application to which the support request relates to | [1}Producto{2] - La aplicación Brightcove a la que se refiere la solicitud de soporte |
| 35  827b7eea-1a72-45c0-a42e-34a414575b33 | [1}Brightcove Account{2] - Account name where the support request relates to | [1}Cuenta Brightcove{2] - Nombre de la cuenta a la que se refiere la solicitud de soporte |
| 36  b7c0eec3-3c1b-4a8e-b214-50673e28a5f7 | [1}URL{2] - Page URL where the issue can be observed (if available) | [1}URL{2] - URL de la página donde se puede observar el problema (si está disponible) |
| 37  d4161afc-45fa-4ef5-994c-0b91195f77cf | [1}Additional CC{2] - On top of the default CC list, you can decide to add additional email addresses of collaborators that should be informed of the case progress | [1}CC adicional{2] - En la parte superior de la lista CC predeterminada, puede decidir agregar direcciones de correo electrónico adicionales de colaboradores que deben ser informados del progreso del caso. |
| 39  589b9de9-222b-4185-ba56-a6e2291f69f3 | Click [1}Submit{2]. | Hacer clic [1}Enviar{2]. |
| 40  bd842a26-f0bb-4c42-b727-d13c2e107990 | The case details will be displayed. | Se mostrarán los detalles del caso. |
| 42  c3a684ba-a4ce-4d95-875b-2fbac5c0fe8b | Click on the [1}Write a new comment...{2] link to add additional comments or to upload a screen shot. | Haga clic en el [1}Escribe un nuevo comentario ...{2] enlace para agregar comentarios adicionales o para cargar una captura de pantalla. |
| 43  bb331aca-8d98-4dcd-8968-9ef9ae3d71ec | Detailed steps to reproduce the issue and screen shots of the behavior/issue are always helpful to Brightcove Support and can speed up the time needed to resolve your case. | Los pasos detallados para reproducir el problema y las capturas de pantalla del comportamiento / problema siempre son útiles para Brightcove Support y pueden acelerar el tiempo necesario para resolver su caso. |
| 44  783d1ff5-c87c-47b6-b7fb-72811abf7633 | Viewing your support cases | Ver sus casos de soporte |
| 45  dd105ab4-7370-4d04-9429-eed741f9e7dc | All support cases can easily be viewed in the Support Portal. | Todos los casos de soporte se pueden ver fácilmente en el Portal de soporte. |
| 46  c81b73d7-ca10-4b11-bef0-c56e827bcd17 | The [1}CASE STATUS{2] will be one of: | La [1}ESTADO DEL CASO{2] será uno de: |
| 47  951b3182-113c-466f-a40b-496ccbcc3db6 | [1}New{2] - Case was just created and is awaiting Brightcove review | [1}Nuevo{2] - El caso se acaba de crear y está esperando la revisión de Brightcove |
| 48  e58b449e-317b-470a-8bd1-d5e3ffe9354f | [1}Open{2] - Case is in progress | [1}Abierto{2] - El caso está en curso |
| 49  c8dd68e5-e15e-4bc9-9ccd-e16d793baedb | [1}Awaiting your response{2] - Brightcove Support requires additional information or a solution has been provided and Brightcove is waiting for a response | [1}En espera de su respuesta{2] - Brightcove Support requiere información adicional o se ha proporcionado una solución y Brightcove está esperando una respuesta |
| 50  f542082d-89c6-4d27-ae3c-c0d5d79811da | [1}Closed{2] - Case has been resolved | [1}Cerrado{2] - El caso ha sido resuelto |
| 51  fb3363da-d519-4332-bf4a-2eeb4ce3e46a | [1}Closed Awaiting{2] - Case was closed due to no response from publisher; case will be reopened if publisher contacts Brightcove | [1}Cerrado esperando{2] - El caso se cerró debido a que no hubo respuesta del editor; El caso se reabrirá si el editor se pone en contacto con Brightcove. |
| 52  1750abe8-055e-4bd9-bfea-29ec22a7e56c | Note that cases that have been deleted by Support as duplicates will not appear in the Support Portal. | Tenga en cuenta que los casos que el soporte ha eliminado como duplicados no aparecerán en el portal de soporte. |
| 53  4c938f53-5e80-4802-9b28-160afa01adb3 | To view your cases with Brightcove Support, follow these steps: | Para ver sus casos con Brightcove Support, siga estos pasos: |
| 54  180092d3-2e77-4faa-947e-b98df2e15840 | Log in to the Brightcove Support Portal at [1}https://supportportal.brightcove.com{2]. | Inicie sesión en el portal de soporte de Brightcove en [1}https://supportportal.brightcove.com{2]. |
| 55  7e752ccc-325a-4d2b-8a2b-7b1e7ed2c814 | Click [1}SUPPORT CASES{2] in the page header. | Hacer clic [1}CASOS DE APOYO{2] en el encabezado de la página. |
| 56  7b48bf95-11a8-4a60-9f97-c63681d20605 | A list of [1}Open Cases{2] will display. | Una lista de [1}Casos abiertos{2] mostrará. |
| 58  c1eca692-17a9-489a-8f10-9d5e61500862 | Click the [1}Case History{2] link to view a list of closed cases. | Haga clic en el [1}Historia del caso{2] enlace para ver una lista de casos cerrados. |
| 59  5519cebf-c24c-48ac-a610-e71b0ba2ae99 | Click on a [1}Case Number{2] to view the case details including comments from Brightcove Support. | Haga clic en un [1}Número de caso{2] para ver los detalles del caso, incluidos los comentarios de Brightcove Support. |
| 60  4ea657b1-1c09-4714-a444-45a070bddcf6 | Clicking on a column header will sort the list by that column. | Al hacer clic en el encabezado de una columna, la lista se ordenará por esa columna. |
| 61  cf1a0a06-12d8-4c0e-84e9-f7076455a565 | Updating a support case | Actualizar un caso de soporte |
| 62  bae3c340-bf4d-49c1-a69c-9a4778de6c93 | Once the case has been created three are a few actions you can take to keep your cases up to date: | Una vez que se ha creado el caso, hay tres acciones que puede realizar para mantener sus casos actualizados: |
| 63  b0775482-9781-4356-acd0-fbb87b3e3b50 | Add new comments to communicate with our support team | Agregue nuevos comentarios para comunicarse con nuestro equipo de soporte |
| 64  2123105b-6f92-4b35-bd91-9f8e8f843e34 | Upload or delete attachments with more information to help us identify the issue as fast as possible | Cargue o elimine archivos adjuntos con más información para ayudarnos a identificar el problema lo más rápido posible |
| 65  673dce73-6e1e-4081-9b89-db92df201838 | Update the case priority in the event that you need more attention on a case or it becomes more urgent than initially expected | Actualice la prioridad del caso en caso de que necesite más atención en un caso o se vuelva más urgente de lo esperado inicialmente. |
| 66  e476c0e3-53c8-4a6e-8c9c-0f2bd7b9b716 | Update the CC list to add more watchers to the case | Actualice la lista de CC para agregar más observadores al caso |
| 67  4a35a444-b1ca-4cdf-8972-ccf54bd1f430 | Request case closure after your issue has been resolved | Solicite el cierre del caso después de que se haya resuelto su problema |
| 68  d711f68f-8a25-4b2d-a290-ddaaecbd8511 | Updating your default CC list | Actualización de su lista CC predeterminada |
| 69  4d029fe3-95cc-40f4-b254-c7f56e1f37cb | The default CC list is a per account email list that is notified of all of the account’s case activity. | La lista CC predeterminada es una lista de correo electrónico por cuenta que recibe notificaciones de toda la actividad de casos de la cuenta. |
| 70  9f6778b6-7033-4c8e-8942-ddc346102c0e | To update the list, follow these steps: | Para actualizar la lista, siga estos pasos: |
| 71  dbb85d89-089d-4b2c-8884-68aabebb5fc6 | Go to the top right corner and click on the user icon. | Vaya a la esquina superior derecha y haga clic en el icono de usuario. |
| 73  46c4d7f3-6962-4821-906b-25cc5b26124b | Click [1}My Account{2]. | Hacer clic [1}Mi cuenta{2]. |
| 74  ee4236d2-e89e-4e6f-a2c0-ca2410449dd9 | Enter the new email addresses or remove existing addresses in the [1}Account default CC list{2]. | Ingrese las nuevas direcciones de correo electrónico o elimine las direcciones existentes en el [1}Lista de CC predeterminada de la cuenta{2]. |
| 75  b7d9197a-8b86-4eda-8380-a5d804151c96 | Click [1}Update default CC list{2] to save the changes. | Hacer clic [1}Actualizar lista CC predeterminada{2] para guardar los cambios. |
| 76  7fd1199d-0a2a-47d7-8ee1-f1d0bb2cf565 | Viewing the Brightcove System Status page | Visualización de la página de estado del sistema de Brightcove |
| 77  a48a531e-a6cd-46c5-8546-6ecbfb775542 | Brightcove continuously monitors the status of all Brightcove Services. | Brightcove supervisa continuamente el estado de todos los servicios de Brightcove. |
| 78  9c57e883-0c83-4f74-a8be-56565d71f9bb | If there are any interruptions in service, a note will be posted on the System Status Page. | Si hay alguna interrupción en el servicio, se publicará una nota en la página de estado del sistema. |
| 79  e70bdeac-b126-4718-85e4-cec11eacfb57 | All scheduled maintenance notices will also be posted. | También se publicarán todos los avisos de mantenimiento programados. |
| 80  6c73e81b-1da9-417e-9fa2-ccd65d1cf4fe | To access the System Status page, login to the Support Portal and click SYSTEM STATUS in the page header or go to [1}status.brightcove.com{2]. | Para acceder a la página Estado del sistema, inicie sesión en el Portal de soporte y haga clic en ESTADO DEL SISTEMA en el encabezado de la página o vaya a [1}status.brightcove.com{2]. |
| 81  03c82cf0-8e6d-4136-abc9-6bd563b550fc | To learn more about the System Status page, see [1}Viewing the Brightcove System Status Page{2]. | Para obtener más información sobre la página Estado del sistema, consulte [1}Visualización de la página de estado del sistema Brightcove{2]. |
| **register-training.html**  **MQ971010 091494ed-6bd5-4f59-acc7-3e5e1685fdd4** | | |
| 1  769ea579-605a-47a8-aa5e-55fc69137efa | --- title: | --- título: |
| 2  a9d12522-ffca-4acc-95fc-1b6848fea261 | Register for Training description: | Registrarse para la descripción de la formación: |
| 3  b72a986a-20b1-4792-997c-06efebdc7eba | 'Register for online training classes on several topics.' parent: | 'Regístrese para las clases de capacitación en línea sobre varios temas'. padre: |
| 4  08613479-8013-4c28-b581-c696e3908f12 | Home --- | Casa --- |
| 5  3b1dbf34-b125-4d47-94ac-017e85023c51 | \{\{ page.title }} | \{\{ Título de la página }} |
| 6  15464294-71e1-4ab2-9fd1-3f79f060d204 | \{\{ page.description }} | \{\{ descripcion de PAGINA }} |
| 7  854b4360-7798-481d-a33a-338262ea73ee | As part of Brightcove’s commitment to helping you succeed with online video, we provide no-cost, instructor-led, online training. | Como parte del compromiso de Brightcove de ayudarlo a tener éxito con los videos en línea, brindamos capacitación en línea sin costo y dirigida por un instructor. |
| **viewing-brightcove-system-status-page.html**  **MQ971010 44b6ddd5-e359-4adf-94a9-38c595e3b437** | | |
| 1  cfc6fae8-9931-4887-9f57-b60c977c208e | --- title: | --- título: |
| 2  d60da7ee-f2b1-45b4-a8de-43579e95f8ed | Viewing the Brightcove System Status Page description: | Visualización de la descripción de la página de estado del sistema Brightcove: |
| 3  9b919c72-5887-4847-b57a-54ab717b7c6b | 'In this topic you will view the Brightcove System Status page for updates on Brightcove services and applications.' parent: | "En este tema, verá la página de estado del sistema de Brightcove para obtener actualizaciones sobre los servicios y aplicaciones de Brightcove". padre: |
| 4  8a96967d-de90-4fed-9a8c-75c838b03fd7 | Support --- | Apoyo --- |
| 5  0dc35072-0df0-4ecc-aed6-f7e4ee0cef21 | \{\{ page.title }} | \{\{ Título de la página }} |
| 6  4cd54187-881b-4980-8b62-98762f8786a9 | \{\{ page.description }} | \{\{ descripcion de PAGINA }} |
| 7  062f03c1-b3ba-46b0-8330-195bc00aee05 | Brightcove continuously monitors the status of all Brightcove Services and applications. | Brightcove supervisa continuamente el estado de todos los servicios y aplicaciones de Brightcove. |
| 8  10839bd3-8eb0-4e49-a0f0-02f7c93c430c | If there are any interruptions in service, a note will be posted on the System Status Page. | Si hay alguna interrupción en el servicio, se publicará una nota en la página de estado del sistema. |
| 9  a2a55693-3527-43c8-b1e6-4ef074b649e3 | All scheduled maintenance notices will also be posted on this page. | Todos los avisos de mantenimiento programados también se publicarán en esta página. |
| 10  5f8d4465-e480-4f5b-b230-33392933c45d | To access the System Status Page, visit [1}https://status.brightcove.com{2] or from the navigation header, click the Support icon ([3]) and then [4][5}System Status{6]. | Para acceder a la página de estado del sistema, visite [1}https://status.brightcove.com{2] o desde el encabezado de navegación, haga clic en el ícono de Soporte ([3] ) y entonces [4][5}Estado del sistema{6]. |
| 12  d0804bb3-d9c4-4bba-8877-d0d360a46f72 | All posted notifications will include the following information: | Todas las notificaciones publicadas incluirán la siguiente información: |
| 13  67242929-2e50-45e1-836c-ef758e6539e6 | Incident Status | Estado del incidente |
| 14  bb08eb5f-670f-46b9-8309-866baf2d451c | Operational (Green) | Operacional (verde) |
| 15  8b23f774-8684-40f4-844c-e0fcaf4e3f5a | Notification (Blue - systems are currently in operation but affected by delays or intermittent outages) | Notificación (Azul: los sistemas están actualmente en funcionamiento, pero están afectados por retrasos o interrupciones intermitentes) |
| 16  4ee2d5f4-2fa9-45c8-ada8-e99980f79154 | Partial Service Disruption (Yellow) | Interrupción parcial del servicio (amarillo) |
| 17  d865b11d-8759-46d2-9c8d-f077155a8706 | Full Service Disruption (Red) | Interrupción del servicio completo (rojo) |
| 18  5ad5f36f-f0c4-4e7d-bc5b-70174c8df27f | Components - Service or area affected | Componentes: servicio o área afectada |
| 19  28abae1e-5f06-409e-a0e3-42dac294ebfc | Locations | Ubicaciones |
| 20  034caa35-5813-4213-83f7-3fd57e514b55 | APAC | APAC |
| 21  36501a05-6c5a-4567-834b-3c50735b37dc | Americas | Américas |
| 22  a715ff90-9c97-40f3-8ed2-f872f35baa60 | EMEA | EMEA |
| 23  da9a798c-1131-4726-8445-a4d842447290 | Japan | Japón |
| 24  5611d6d1-fbdd-4516-90da-4fa727598dcb | Current State and status. | Estado y situación actual. |
| 25  43a72ee1-cba8-4f8d-a51a-14708b3b36b0 | States include: | Los estados incluyen: |
| 26  209b476b-438c-4abd-8bff-f11904153df4 | Investigating - Engineers are looking into the issue | Investigando: los ingenieros están investigando el problema |
| 27  62e810f8-6aeb-48b4-abed-8dc1c115e963 | Identified - Engineers have identified the issue and are looking to correct | Identificado: los ingenieros han identificado el problema y están buscando corregirlo. |
| 28  041de1ac-d83d-4287-bf8e-f33c110863a5 | Monitoring - Issue resolved and Engineering monitoring to ensure all is healthy | Monitoreo: problema resuelto y monitoreo de ingeniería para garantizar que todo esté bien |
| 29  59cbcd76-f765-46cf-b339-2ca66fd5c0a4 | Resolved - Issue resolved | Resuelto: problema resuelto |
| 30  e91c1341-6e2e-4951-af63-acf1b5bb0428 | All posted messages will be in English and the time used is Eastern Standard Time (GMT-5). | Todos los mensajes publicados estarán en inglés y la hora utilizada es la hora estándar del este (GMT-5). |
| 31  46ee2560-1941-4eba-a5b1-98b3625cb576 | Viewing the system status history | Ver el historial de estado del sistema |
| 32  f5768bfb-b440-4632-b956-32f3181b909c | To view the System Status history, click the [1}History{2] link at the bottom of the page. | Para ver el historial de estado del sistema, haga clic en el [1}Historia{2] enlace en la parte inferior de la página. |
| 34  4fbb446c-9d49-4c6b-903e-da42d017ef4b | Subscribing to system status changes | Suscripción a cambios de estado del sistema |
| 35  595dc943-1263-4f11-b19c-9258f7e97ec8 | You can sign up to be notified when the system status changes. | Puede registrarse para recibir una notificación cuando cambie el estado del sistema. |
| 36  b73e7636-5824-4240-a3c0-e45c283c601b | This section is organized as follows: | Esta sección está organizada de la siguiente manera: |
| 37  c6d8f905-1b04-4818-ae9a-813ca2f1e2dc | [1}Subscribing to email{2] | [1}Suscribirse al correo electrónico{2] |
| 38  c84a2fbc-d69e-4b83-9d41-7007e943797c | [1}Subscribing to webhook{2] | [1}Suscribirse a webhook{2] |
| 39  8ade1254-bf28-482f-817d-6821fe2937ef | [1}Managing your subscription{2] | [1}Gestionar su suscripción{2] |
| 40  d54513eb-0569-49d7-890e-396e991fcca7 | Subscribing to email | Suscribirse al correo electrónico |
| 41  7a12036e-e506-4606-be83-be57bb98943a | To receive notifications by email, click the [1}SUBSCRIBE{2] button, enter your email address and then click [1}Subscribe{2]. | Para recibir notificaciones por correo electrónico, haga clic en el [1}SUSCRIBIR{2] , ingrese su dirección de correo electrónico y luego haga clic en [1}Suscribir{2]. |
| 43  d851dcbc-f79d-400b-aeca-48c65f3d9bb3 | Subscribing to webhook | Suscribirse a webhook |
| 44  c021b4d7-aed5-4a0d-9660-ec309d5c21db | A webhook is a defined callback made with HTTP POST. | Un webhook es una devolución de llamada definida realizada con HTTP POST. |
| 45  aceeb675-415e-4d79-b594-f0711354a3ec | You specify a URL where the callback will post a JSON object when there is a status update. | Especifica una URL donde la devolución de llamada publicará un objeto JSON cuando haya una actualización de estado. |
| 46  3a6d5a72-5c31-41be-a09c-f647c7ffa51e | To sign up to be notified when the system status changes, select the [1}SUBSCRIBE{2] button. | Para registrarse y recibir una notificación cuando cambie el estado del sistema, seleccione el [1}SUSCRIBIR{2] botón. |
| 47  cf2199e4-9bc6-4412-ba5a-ce0afedab581 | Then enter a URL to receive the JSON payload along with your email address. | Luego ingrese una URL para recibir la carga útil JSON junto con su dirección de correo electrónico. |
| 49  d486c4e7-e6a0-4457-821a-f4e451ea27e2 | webhook subscribe | suscribirse a webhook |
| 50  e2458620-fbbe-4222-b1d0-77ad0ad40e8b | When system status changes are sent, your webhook address should receive a JSON object similar to this: | Cuando se envían cambios de estado del sistema, su dirección de webhook debe recibir un objeto JSON similar a este: |
| 52  306b28bd-74f1-4901-92db-6e02214de30c | webhook json | webhook json |
| 53  ff9c5eb9-c9b0-4399-b06a-2d2c164d8195 | Managing your subscription | Gestionar su suscripción |
| 54  1500c6d6-348e-486d-abfa-5ad0aa01bdf2 | After you have subscribed, you will receive an email with a link to a Manage Subscription page that allows you to manage your subscription. | Una vez que se haya suscrito, recibirá un correo electrónico con un enlace a una página Administrar suscripción que le permite administrar su suscripción. |
| 55  0a80e0f6-8623-496f-8d62-9cbc3d852731 | You can choose the components/products/regions you are interested in receiving notifications for. | Puede elegir los componentes / productos / regiones para los que está interesado en recibir notificaciones. |
| 56  77e7cc62-de74-4ffa-b436-de285a77c475 | Make your selections and then click [1}Save Subscription{2]. | Haga sus selecciones y luego haga clic en [1}Guardar suscripción{2]. |
| 58  95b8ebaa-3e8a-40b6-b7f0-d0a346d352ac | To unsubscribe, click the [1}Unsubscribe{2] link at the bottom of the Manage Subscription page. | Para darse de baja, haga clic en el [1}Darse de baja{2] en la parte inferior de la página Administrar suscripción. |
| 59  9ee25eec-deda-44f9-b50b-407eba84b2ad | Getting notifications in Slack | Recibir notificaciones en Slack |
| 60  183e10de-deb7-4946-b01f-f7e592014ab4 | Slack has its own webhook system that can be used to connect status updates. | Slack tiene su propio sistema de webhook que se puede utilizar para conectar actualizaciones de estado. |
| 61  830a8026-6200-409a-80f6-77ea3ec6cf13 | Consult the [1}Slack documentation for details.{2] | Consultar el [1}Documentación de Slack para más detalles.{2] |
| **404.html**  **MQ971010 bcfbec2c-a15b-4db5-bb46-cc40d49c778f** | | |
| 1  20590d68-27b1-49f2-b40b-69c2ab03d42b | --- title: | --- título: |
| 2  33d55116-e6f8-4579-a97d-2f761eb0a18e | 404 - Page Not Found parent: | 404 - Página principal no encontrada: |
| 3  90428bc1-568d-4d1d-ba68-11aa0140ebb7 | Home search: exclude layout: page --- | Búsqueda de inicio: excluir diseño: página --- |
| 4  39abc26b-79dc-408e-9252-e2af3bd8c545 | \{\{ page.title }} | \{\{ Título de la página }} |
| 5  1f38ef4d-3289-4659-910d-9257ae301e64 | Sorry, the page you requested does not exist. | Lo sentimos, la página solicitada no existe. |
| 6  05fe3515-a8c4-4bbb-b220-048d3d5c28fd | Try going to [1}Home page{2] and navigating to it or searching for it. | Intenta ir a [1}Página de inicio{2] y navegando hasta él o buscándolo. |
| 7  33d727d7-970d-4b14-ad44-a39b1fbb69df | For additional help, [1}email us{2]. | Para obtener ayuda adicional, [1}Envíanos un correo electrónico{2]. |
| **googleb4a0bebb1d39fb89.html**  **MQ971010 b77e4562-113f-4471-99da-54da5c3c3a38** | | |
| 1  996f2067-490f-496a-835d-d81b151bb341 | google-site-verification: googleb4a0bebb1d39fb89.html | verificación del sitio de google: googleb4a0bebb1d39fb89.html |
| **icons.html**  **MQ971010 7837749e-f250-4df8-af05-1245a55d2fc2** | | |
| 1  53779e1f-92c2-42ed-a52f-8d441ba64a13 | --- title: | --- título: |
| 2  d453415f-f8cd-4900-a136-63863c7d5935 | Brightcove Icons parent: | Elementos principales de Brightcove Icons: |
| 3  c7389c2d-0e47-4a26-87c6-d216ef889f57 | Home --- | Casa --- |
| 4  d3cf0264-c7eb-4987-8f36-e545112e62aa | Standard Icons | Iconos estándar |
| 5  51da1299-4258-4843-8f9e-d87a5debc69b | You can set the color and size of the icon using the style attribute - for example: | Puede establecer el color y el tamaño del icono mediante el atributo de estilo, por ejemplo: |
| 7  71dfba09-4670-421d-a17f-4e70ea53b0dd | Fontawesome icons | Iconos de fontawesome |
| 8  214ab8fd-d0f5-4de1-8320-06b4f0946e6d | Fontawesome Icons | Iconos de Fontawesome |
| 9  79dae866-d400-4b44-91db-ec7721e7ee5d | Icon | Icono |
| 10  c3c59446-7a72-4660-8333-156f7c4fe3fc | Code | Código |
| 11  96ea982e-33f2-4879-9bbb-7a2a052303fc | Standard Use | Uso estándar |
| 14  ef338093-a25c-4902-b37e-bfc5be92a344 | Administration | Administración |
| 17  f22b7d8d-b246-4fee-a3ac-509f4d76383d | Advertising | Publicidad |
| 20  78e8a540-a40f-496d-9673-965f2961d652 | Analytics | Analítica |
| 21  7128ce9c-e380-4e30-8f18-221015b53497 | [1}{2]/td> | [1}{2]/ td> |
| 23  b0e3c4bd-4862-4e1a-a42e-93d36edc8e51 | Basics | Lo esencial |
| 26  c22a79fb-3574-4a85-8d18-5338a40064a0 | Code | Código |
| 29  89324aec-be78-44bd-871e-ab6ef0f09fc1 | Code Solutions | Soluciones de código |
| 32  8e730edf-de19-4006-8865-20b7ec764023 | Create Mobile App | Crear aplicación móvil |
| 35  9d92644a-6476-4146-a74d-b393ae6ddd4b | Create a Web App | Crear una aplicación web |
| 36  19188fab-1a98-4ebd-b7cf-0f33ef1f36fb | <[1}{2] | < |
| 38  4872b131-f757-41ad-866c-921fc76cc4f0 | Create App Design | Crear diseño de aplicación |
| 41  ab66c6cd-bf4e-4f3e-a347-0a685c5fabbc | Create Experience | Crear experiencia |
| 44  5fd430ed-b8a5-4a05-9a8c-1b0514fc5ec7 | Create Users | Crear usuarios |
| 47  fd9f9c20-4499-45cd-9060-163c465746da | Creating Apps | Creación de aplicaciones |
| 50  6f5836ee-1179-4fcf-b313-f593a051ff41 | Creating your Application | Creando su Aplicación |
| 53  e793533d-a277-4c3f-83c9-3aa82094b939 | Create Playlist | Crear lista de reproducción |
| 56  1211e905-083b-41b0-a50f-f581cd00c4e4 | Dashboard | Tablero |
| 59  4b8632c8-92f7-4231-ae98-6657f07c805d | Data Collection | Recopilación de datos |
| 62  fe5abd05-bb6b-4b10-9f0c-533bae4fefed | Design Considerations | Consideraciones de diseño |
| 65  77afb133-d1c2-4d5a-b19a-4f4ac85dfe6a | Delivery System | Sistema de entrega |
| 68  98eced52-4f00-4e4d-ba3a-00fb162f4951 | Developer | Desarrollador |
| 71  cf22d50a-f5f4-49a7-bccb-c962217999f1 | Documentation | Documentación |
| 74  0d570b49-cd62-4b82-a20e-086c4dbf11ac | Encoding Guides | Guías de codificación |
| 77  5d5dfc57-8cec-4fb9-83d7-17ab9366486a | Encoding Settings | Configuración de codificación |
| 80  25972631-5145-4c10-a1e2-d2d51f6d6d2e | Errors/Troubleshooting | Errores / resolución de problemas |
| 83  488f7168-87f1-4563-90c5-a223b52be749 | External Link | Enlace externo |
| 86  2b5f6dac-5da4-4090-be30-e94a76522026 | General Information | Información general |
| 89  4575798b-a001-42be-8506-5e432b6e07a5 | Getting Started | Empezando |
| 92  481254de-c851-4e48-822a-63366a7666aa | Guides | Guías |
| 95  90b898fb-b895-4ae9-ac8a-4b470dc4ca5e | Implementation Phases | Fases de implementación |
| 98  01433af0-164f-47f1-8a2e-88fc93842db0 | Ingest Profiles | Perfiles de ingesta |
| 101  e4c57171-48cf-45cf-b074-dd4aaf00f644 | Install Chrome Plugin | Instalar el complemento de Chrome |
| 104  1e539945-a8b5-4a2d-8afe-3b43c4b5fc38 | Install on your device | Instalar en su dispositivo |
| 107  abd84543-4931-45a7-83b6-592a075761c7 | Integration | Integración |
| 110  4d73d096-2f95-4d07-a6d2-a50665c1ad07 | Learning Guide | Guía de aprendizaje |
| 113  2f63a2fe-a2f3-4ade-8744-b9e59fda574b | Live Video | Video en vivo |
| 116  29faa3be-4474-4354-9779-f7d0eff6a07a | Managing Videos | Administrar videos |
| 119  a1e2de30-2657-4575-b9f6-a0edbd16c305 | Navigate the UI | Navegar por la interfaz de usuario |
| 122  b6da8134-93f2-4ac1-8c2f-9b3639fa199c | Playback | Reproducción |
| 125  1d358a47-20c5-4c71-9f61-2313a152b1d1 | Playback API | API de reproducción |
| 128  10ce236e-b88d-487d-910a-fc04edbcb165 | Player Management API | API de gestión de jugadores |
| 131  81d994ff-2c14-4395-951e-41257b07e34b | Plugins | Complementos |
| 134  e27a8908-d97b-44de-9008-e566e5fba2ba | Policy API | API de políticas |
| 137  f7ac727c-59fc-4444-a3a8-47ed7be2d742 | Publish | Publicar |
| 140  ea0d7d8b-4116-4b10-bc72-2188ecd8f25c | References | Referencias |
| 143  ee32c6f7-7ae8-4efc-8310-8da81daf98f5 | Release Notes | Notas de lanzamiento |
| 146  84b58f53-3b5f-47bf-8258-5fbf71824182 | Search | Buscar |
| 149  ee1f94c3-e0a9-477d-bb0e-d69342c28831 | Security, OAuth, DRM | Seguridad, OAuth, DRM |
| 152  5d8f4a09-2a5d-4373-ac6f-6365a55d7881 | Styling | Estilismo |
| 155  158d1eb6-f8f0-4ae2-9852-32358697d44f | Support | Apoyo |
| 158  03ba180f-1c88-481f-b2f7-7c95bc44daf7 | Syncing | Sincronizando |
| 161  d7334023-66fe-471a-8ec6-3025aae83fb9 | Syndication | Sindicación |
| 164  101988bc-7e94-4f5c-ac51-051dc6dd89a4 | Troubleshooting | Solución de problemas |
| 167  17f5e8c6-d59d-4383-a27a-b1556aa39a81 | Upload | Subir |
| 170  64f1ccb3-f08b-4e9e-af96-a385501e841e | Using \{product} (need to create the icon) | Usando \{producto} (necesita crear el ícono) |
| 171  024cc472-7b35-45ea-931a-7a3440c03cd3 | Brightcove.com icons | Iconos de Brightcove.com |
| 172  fb92fa57-e805-47ba-b89e-2eec6e31e9d1 | BC Icons | Iconos BC |
| 173  392db922-ce13-4369-b543-bf8e28a3657f | Icon | Icono |
| 174  1c016539-66a6-4ae8-9722-c2308b8f982f | Code | Código |
| **index.html**  **MQ971010 4f414d24-b0e5-4345-a7db-78dc2a902c03** | | |
| 1  cc0a963d-073f-4c07-a462-44b46b60535b | --- title: | --- título: |
| 2  dc508725-b247-4d05-ab33-ee6160ac902e | Brightcove Live Documentation parent: null --- | Documentación principal de Brightcove Live: nulo --- |
| 3  acb74ef1-434b-4865-a785-c62274db3168 | \{\{ site.title }} | \{\{ Título del sitio }} |
| 5  72c95155-4f34-471a-be6a-8a6ef6b3b735 | Brightcove Live | Brightcove en Directo |
| 6  c38e7776-d26b-4bec-90b9-e81a940973b7 | The Live module is used to broadcast live events to both desktop and mobile devices. | El módulo Live se utiliza para transmitir eventos en vivo tanto a dispositivos móviles como de escritorio. |
| 7  95629907-eda0-456c-b142-2dfe3cd94522 | After entering your event information into the Live module, you will be provided with a set of encoder settings that you plug into your on-site encoder. | Después de ingresar la información de su evento en el módulo Live, se le proporcionará un conjunto de configuraciones de codificador que conectará a su codificador en el sitio. |
| 8  66fa19d6-581d-4107-9750-5d7e06281690 | All transcoding is done in the cloud so you don't need a hardware based transcoder. | Toda la transcodificación se realiza en la nube, por lo que no necesita un transcodificador basado en hardware. |
| 9  ee197687-93a7-4377-a95d-4e0ebc593a52 | For more complex use cases and integrations, you can also use the Live API. | Para casos de uso e integraciones más complejos, también puede utilizar la API en vivo. |
| 10  43f4ee40-252c-47eb-9e67-7e78fb5b9885 | \{% for section in site.data.navigation offset:1 %} | \{% para la sección en site.data.navigation offset: 1%} |
| 11  f9f53a66-7028-4a38-9fad-6cd2048a9949 | \{\{ section.name }} | \{\{ Nombre de la sección }} |
| 12  9bdb9186-86ef-4200-a6b4-d36c6e28c321 | \{% for doc in section.docs limit:4 %} | \{% para documento en section.docs límite: 4%} |
| 13  88cac376-4bf6-4953-b576-db17b5fbe59b | [1}\{\{ doc.name }}{2] | [1}\{\{doc.name}}{2] |
| 14  7f8fb0ed-bd48-4920-b439-8828d40d3f4f | \{% endfor %} | \{% endfor%} |
| 15  36b91043-2575-4845-8921-75bedf55bc0e | [1}View all...{2] | [1}Ver todo...{2] |
| 16  57b3de5e-c346-4be0-81b7-05d288e38a04 | \{% endfor %} | \{% endfor%} |
| **search.html**  **MQ971010 0065283b-dfcb-4d5d-a167-98e054789508** | | |
| 1  fcf14550-a9f7-4b00-8d35-51d7aefc06e5 | --- title: | --- título: |
| 2  bd2ed9c9-1d7a-44f4-9f45-af5435548099 | Search Results parent: | Padre de resultados de la búsqueda: |
| 3  9eb9dc17-bf5d-4c36-9353-d1bfd4354afd | Home layout: search --- | Diseño de inicio: búsqueda --- |
| 4  eee6ee01-25ee-4b73-b2b9-46d05006e71e | \{\{ page.title }} | \{\{ Título de la página }} |