第三章 人类社会及其发展规律

第一节 社会基本矛盾及其运动规律

一、社会存在与社会意识

社会意识和社会存在的关系问题,是社会历史观的基本问题。

- 两种根本对立的历史观
 - 唯物史观(马克思创立):
 - 与人们物质生产力的一定发展阶段相适合的生产关系,这些生产关系的总和构成社会的 经济结构
 - 物质生活的生产方式制约着整个社会、政治和精神生活的过程
 - 人们的社会存在决定人们的意识
 - 社会物质生产力发展到一定阶段,就与现存生产关系或财产关系发生矛盾,就会带来变 革
 - 唯心史观: 从社会意识决定社会存在的前提出发, 把社会历史看成是精神发展史
- 社会存在
 - 也称为社会物质生活条件,是社会生活的物质方面,主要包括:自然地理环境,人口因素和物质生产方式
 - 自然地理环境:生产生活的自然基础,受到社会发展状况的制约,特别是物质资料生产的制约
 - 人口因素: 也是重要的社会物质生活条件,对社会发展起着制约和影响的作用,同时也 受到社会生产状况和社会制度的约束
 - 物质生产方式: 指的是人们为获取物质生活资料而进行的生产活动的方式,它是生产力和生产关系的统一体,**物质生产方式是社会存在和发展的基础和决定力量**
- 社会意识
 - 。 是社会生活的精神方面, 是社会存在的反映
 - o 划分
 - 根据不同主体划分:
 - 个体意识
 - 群体意识
 - 根据层次划分
 - 社会心理: 低层次的社会意识, 以感性认识为主
 - 社会意识形式: 高级, 以理性认识为主
 - 意识形态: 反映社会经济和阶级关系的社会意识(主要包括政治法律思想,道德,艺术,宗教,哲学等)**在阶级社会中,占统治地位的思想文化,本质上是经济上占统治地位的阶级的意识形态**,因此具有鲜明的阶级属性
 - 政治法律思想: 随阶级和国家产生,最直接、最集中地反映经济基础的 意识形态,核心地位,主导作用
 - 道德: 是一定生产方式的产物,是对经济基础比较直接的反映,具有历史性和继承性
 - 艺术: 通过具体形象反映社会意识形态
 - 宗教:支配人们日常生活的外部力量在人们头脑中的虚幻反映,"颠倒的世界观",是自然压迫和社会压迫的产物

- 哲学: 世界观和方法论的统一,是一种更为间接和抽象的方式反映社会存在的意识形态
- 非意识形态: 自然科学和语言学、形式逻辑等一部分社会科学不具有社会经济 形态和政治制度的性质
- 社会存在和社会意识的辩证关系
 - 社会存在决定社会意识,社会意识是社会存在的反映,并反作用于社会存在
 - 社会意识产生的基础是人类的社会实践,实践的能动性决定了社会意识反映社会存在的能动性
 - 社会意识是人们进行物质交往的产物
 - 社会意识是具体的, 历史的
 - 社会意识的相对独立性: 社会意识在从根本上受到社会存在决定的同时,还具有自己特有的发展形式和规律。主要表现在:
 - 社会意识与社会存在发展的不完全同步性和不平衡性
 - 社会意识内部各种形式之间的相互影响及各自具有的历史继承性
 - 社会意识对社会存在能动的反作用(突出表现)
- 社会存在和社会意识辩证关系原理对于树立科学历史观和指导文化建设的重要意义
 - o 唯物和唯心主义历史观的根本分歧:社会存在决定社会意识还是社会意识决定社会存在
 - 。 马克思主义的两个"划分"
 - 社会生活各领域中划分出经济领域
 - 一切社会关系中划分处生产关系
 - 。 两个"归结"
 - 社会关系归结为生产关系
 - 将生产关系归结为生产力发展的高度
 - 。 文化是社会意识的重要组成部分

二、生产力与生产关系的矛盾运动及其规律

生产力与生产关系矛盾运动的规律,是人类社会发展的基本规律

- 生产力与生产关系
 - 。 马克思认为, 生产力是人类社会生活和全部历史的基础
 - 生产力是人类在生产实践中形成的改造和影响自然以使其适合社会需要的物质力量
 - 。 生产力具有客观现实性和社会历史性
 - 。 生产力的水平: 生产发展的现实程度
 - 。 生产力的性质: 主要使劳动资料的性质
 - 生产力的状况:以上两种的统一,表现为生产力的运行状态或发展趋势
 - 。 生产力基本要素:
 - 劳动资料,也称劳动手段。最重要的是生产工具,是区分社会经济时代的客观依据
 - 劳动对象,是现实生产的必要前提
 - 劳动者,是人,是生产力中最活跃的因素
 - o 科学技术是生产力的重要因素,是先进生产力的集中体现和主要标志,是第一生产力
 - 生产关系:人们在物质生产过程中形成的不以人的意志为转移的经济关系,是社会关系中最基本的关系
 - 生产关系包括生产资料所有制关系(最基本)、生产中人与人的关系和产品分配关系
 - 。 根据生产资料所有制关系的性质区分两种基本类型:
 - 以生产资料公有制为基础的生产关系,根本特征

- 生产资料劳动者共同占有
- 人们在生产过程中处于平等地位
- 产品分配上不存在剥削
- 生产资料私有制...
- 生产关系一定要适合生产力状况的规律

生产力决定生产关系, 生产关系反作用于生产力

- 。 生产力决定生产关系
 - 生产力状况决定生产关系的性质
 - 生产力的发展决定生产关系的变化
- 。 生产关系对生产力具有能动的反作用
- 。 生产关系对于生产力总是从基本相适合到基本不相适合, 再到新的基础上的基本相适合
- 生产力和生产关系矛盾运动的规律作为判断时代变革的客观依据,也是马克思主义政党制定路 线、方针和政策的重要依据
- 。 社会主义的根本任务是解放和发展生产力

三、经济基础与上层建筑的矛盾运动及其规律

是人类社会发展的另一基本规律

- 经济基础与上层建筑
 - 。 经济基础: 由社会一定发展阶段的生产力所决定的生产关系的总和
 - 上层建筑: 建立在一定经济基础之上的意识形态以及与之相应的制度、组织和设施
 - 观念上层建筑: 意识形态 (政治法律思想、道德、艺术、宗教、哲学等)
 - 政治上层建筑:政治法律制度及设施和政治组织(国家政治制度,立法司法制度和行政制度,国家政权机构,政党,军队,警察,法庭,监狱),是统治阶级意志的体现,占主导地位,国家政权是核心

国家

- 。 按照地域而非血缘划分国民
- 。 依靠强制性或暴力手段以及征收赋税来维系
- 。 是阶级矛盾不可调和的产物
- 实质:一个阶级统治另一个阶级的工具,是经济上占支配地位的阶级为维护其根本利益而建立 起来的强制性的暴力机关
- 国体:是指社会各阶级在国家中的地位,表明国家政权掌握在哪个阶级手中,哪个阶级是统治阶级,哪个阶级是杯统治阶级
- 政体:统治阶级实现其阶级统治的具体组织形式,即政权构成形式,表明统治阶级采取什么样的形式去组织自己的政权
- 社会主义民主的本质和核心是: 人们当家作主, 人民民主是社会主义的生命
- 上层建筑一定要适合经济基础状况的规律
 - 。 经济基础决定上层建筑
 - 。 上层建筑对经济基础具有反作用
 - 。 当社会形态处于上升发展阶段时,上层建筑对经济基础一般是适应的; 反之。
 - 在社会主义条件下,上层建筑对经济基础的保护从根本上说就是为了保障最广大人民群众的物质利益

四、社会形态更替的一般规律及特殊形式

- 社会形态的内涵:包括社会的经济形态、政治形态和意识形态,是三者历史的、具体的统一。"生产关系总和"是社会形态的本质方面。
 - 日常生活中往往用社会制度来指代社会形态
- 社会形态更替的统一性和多样性
 - 。 根源于社会发展的客观必然性与人们的历史选择性相统一的过程
 - 根据生产关系的不同性质,社会历史可以划分为五种社会形态:原始社会,奴隶社会,封建社会,资本主义社会和共产主义社会
 - 但是就某一国家或民族而言并不一定完全经历上述五种社会形态
- 社会形态更替的必然性与人们的历史选择性
 - 社会形态更替是社会基本矛盾运动的结果,生产力的发展具有最终的决定意义。
 - 生产力和生产关系矛盾运动的规律性,从根本上规定了社会形态更替的客观必然性
 - 。 规律的客观性并不否定人们历史活动的能动性
 - 。 人们的历史选择性的三层含义
 - 社会发展的客观必然性造成了一定历史阶段社会发展的基本趋势,为人们的历史选择提供了基础、范围和可能性空间
 - 社会形态更替的过程也是一个主观能动性与客观规律性相统一的过程
 - 人们的历史选择性归根结底是人民群众的选择性
- 社会形态更替的前进性和曲折性
 - 社会形态的更替还表现为历史的前进性和曲折性、顺序性和跨越性的统一
 - 社会主义作为人类历史迄今最进步的社会形态,它的产生和发展具有某种跨越性,是合乎规律的

第二节 社会历史发展的动力

一、社会基本矛盾在历史发展中的作用

物质生产方式是社会发展的基础,在此基础上形成的生产力和生产关系的矛盾、经济基础和上层建筑的矛盾是社会发展的基本矛盾和根本动力

- 生产力和生产关系、经济基础和上层建筑的矛盾是社会基本矛盾
 - 社会基本结构主要包括经济结构、政治结构和观念结构,社会基本矛盾实际上也就是社会基本 结构要素之间的矛盾
- 社会基本矛盾在历史发展中的作用

社会基本矛盾是历史发展的根本动力:

- 生产力是社会基本矛盾运动中最基本的动力因素,是人类社会发展和进步的最终决定力量。生产力是社会存在和发展的物质基础,是不能任意选择的物质力量和历史活动的前提,生产力决定生产关系的性质
- 。 生产力是社会进不的根本内容, 是衡量社会进步的根本尺度
- 社会基本矛盾尤其是生产力和生产关系的矛盾,决定着社会中其他矛盾的存在和发展
- 经济基础和上层建筑的矛盾也会影响和制约生产力和生产关系的矛盾。这是因为生产力和生产 关系的矛盾的最终解决还有赖于经济基础和上层建筑的矛盾的解决
- 社会基本矛盾具有不同的表现形式和解决方式,并从根本上影响和促进社会形态的变化和发展
- 社会主要矛盾在历史发展中的作用
 - 社会主要矛盾不是一成不变的,在一定条件下转化(内容或地位的转化)
 - 正确认识和把握社会主要矛盾,是无产阶级政党正确判断形势和确定工作重心的客观依据
 - 社会主要矛盾及其转化的原理,对于指导中国特色社会主义实践具有重要意义

二、阶级斗争和社会革命在阶级社会发展中的作用

阶级斗争是社会基本矛盾在阶级社会中的表现,是阶级社会发展的直接动力

- 阶级和阶级斗争是人类社会发展到一定阶段才出现的社会现象
 - 。 阶级斗争是阶级利益根本冲突的对抗阶级之间的对立和斗争
 - 阶级斗争是阶级社会客观存在的必然现象、并贯穿于阶级社会的全部发展过程
- 阶级斗争是阶级社会发展的直接动力
 - 在阶级社会中,生产力和生产管理、经济基础和上层建筑之间的矛盾必然通过阶级斗争表现出来
 - 。 阶级斗争对阶级社会发展的推动作用突出地表现在社会形态的更替中
 - 。 阶级斗争及其作用受到一定社会历史条件的制约
 - 无产阶级不同于历史上的其他阶级,代表了新的生产方式,是最有前途、最富有革命彻底性的 阶级
- 马克思主义的阶级分析方法是认识阶级社会的科学方法
 - 由于国内外的因素的影响,阶级斗争还将在一定范围内长期存在,在某种条件下还有可能激化,但它已经不是社会的主要矛盾
- 社会革命的实质和作用
 - o 社会革命
 - 广义: 社会基本矛盾运动基础上的社会生活的全面变革,包括人与自然的关系,人与人的社会关系、思维方式、思想观念的重大变革
 - 狭义: 主要指社会形态的变更
 - 本质:革命阶级推翻反动阶级的统治,用新的社会制度代替旧的社会制度,解放生产力和推动社会发展
 - 根源: 社会基本矛盾的尖锐化
 - 。 社会革命的作用
 - 是实现社会形态更替的重要手段和决定性环节
 - 充分发挥人民群众创造历史的积极性和伟大作用
 - 无产阶级革命将为消除阶级对抗,并充分利用全人类的文明成果促进社会全面进步创造 条件
 - 。 马克思不拒绝改良, 但反对改良主义

三、改革在社会发展中的作用

社会基本矛盾运动的结果,不仅表现为通过革命实现一种新的社会制度取代旧的社会制度,而且表现为通过改革实现社会制度的自我调整和完善

- 改革在社会历史发展中的重要作用集中体现在:它是在一定程度上解决社会基本矛盾、促进生产力发展、推动社会进步的有效途径和手段
 - 。 改革一般不改变社会体制

四、科学技术在社会发展中的作用

- 科技革命是推动经济和社会发展的强大杠杆
 - 。 对生产方式产生了深刻影响
 - 改变了社会生产力的构成要素
 - 改变了人们的劳动形式
 - 改变了社会经济结构,特别是导致产业结构发生变革
 - 。 对生活方式产生了巨大影响
 - 。 促进了思维方式的变革

第三节 人民群众在历史发展中的作用

一、人民群众是历史的创造者

- 两种历史观在历史创造者问题上的对立
 - 唯物史观: 群众史观
 - 立足于现实的人及其本质来把握历史的创造者 (人的本质属性史社会属性)
 - 立足于整体的社会历史过程来探究谁史历史的创造者
 - 从社会历史发展的必然性...
 - 从人与历史关系的不同层次上考察...
 - 类与历史
 - 群体与历史
 - 个体与历史
 - 唯心史观: 英雄史观
- 人民群众在创造历史过程中的决定作用
 - 在不同历史时期,人民群众有着不同的内容,包含不同的阶级,阶层和集团,但其中最稳定的 主体部分始终是从事物质资料生产的劳动群众
 - 人民群众创造历史的作用是同社会基本矛盾运动推动社会前进的过程相一致的
 - 人民群众是社会物质财富的创造者
 - 人们群众是社会精神财富的创造者
 - 人民群众是社会变革的决定力量
 - 人民群众创造历史的活动受到一定社会历史条件的制约
 - 经济条件对于人民群众创造历史的活动有着首要的、决定性的影响
 - 政治条件对...直接影响
 - 精神文化条件...重要因素
- 无产阶级政党的群众路线
 - 。 马克思主义群众观点
 - 坚信人民群众自己解放自己
 - 全心全意为人民服务
 - 一切向人民群众负责
 - 虚心向群众学习
 - 。 群众路线是我们党的生命线和根本工作路线
 - 一切为了群众,一切依靠群众
 - 从群众中来,到群众中去

二、个人在社会历史中的作用

- 杰出人物的历史作用
 - 。 杰出人物是历史人物中对推动历史发展作出重要贡献或起重要作用的人
- 辩证地理解和评价个人的历史作用
 - 任何历史人物的出现都体现了必然性和偶然性的统一,历史人物活动的社会制约性,不能改变历史发展的基本方向
 - 。 唯物史观主张,评价历史人物时应该坚持历史分析方法和阶级分析方法
 - 历史分析方法: 从特定的历史背景出发,根据当时的历史条件,对历史人物的是非功过进行全面、具体的考察

■ 阶级分析方法: 把历史人物置于一定的阶级关系中, 同他所属的阶级联系起来加以考察 和评价