

Louvemos Ao Senhor

Adhemar de Campos



Tom: F

Afinação: E A D G B E

[Intro] Gm7(9) Am7(9) Gm7(9) Bb7M/C

[Primeira Parte]

Gm7(9) Bb7M/C

Louvemos ao Senhor

Gm7(9) Bb7M/C

Louvemos ao Senhor

F C/E Bb9/D

Adoremos no seu santo monte

F/C Bb

Nosso amado pai

Bm7(5-) Bb7M/C

Seu nome é Santo

(C Bb A Gm7(9))

Bb7M/C

Louvemos ao Senhor

Gm7(9) Bb/C

Louvemos ao Senhor

F C/E Bb/D

Adoremos no seu santo monte

F/C Bb

Nosso amado pai

Bm7(5-) Bb/C

Seu nome é Santo

[Refrão]

F7M(9) Dm7(9) Gm7(9)

Louva_____mos ao Senhor

Bb/C F Dm7(9) Gm7(9) Bb/C

Pois seu nome é Santo

F7M(9) Dm7(9) Gm7(9)

Louva_____mos ao Senhor

Bb/C F Dm7(9)

Pois seu nome é Santo

(**Gm7 F9/A Bb/C**)

[Segunda Parte]

F Am7 Dm7 Gm7(9) Bb/C

Magnifiquemos ao Senhor

F Am7 Dm7 Gm7(9) Bb/C

Ao rei que é digno de Louvor

F C/E Gm7 F/A Bb B° Bb/C

Excelso, Supremo, e mui dig__no de Louvor

F C/E Gm7 F/A Bb B° Bb/C

Excelso, Supremo, e mui dig__no de Louvor

[Refrão]

F7M(9) Dm7(9) Gm7(9)

Louva_____mos ao Senhor

Bb/C F Dm7(9) Gm7(9) Bb/C

Pois seu nome é Santo

F7M(9) Dm7(9) Gm7(9)

Louva_____mos ao Senhor

Bb/C F Dm7(9)

Pois seu nome é Santo

(**Gm7 F/A Bb/C**)

[Terceira Parte]

F F/D# Bb Bb/C F Bb/C

Hosana, Hosana, Hosana ao nosso Rei

F D#/F Bb Gm7 Bb/C F Bb/C

Hosana, Hosana, Hosa__na ao nosso Rei

F F/A Dm7

Cristo é a nossa vida, o motivo do louvor

Gm7 Bb/C

Em nosso novo coração

F F/A Dm7

Pois morreu a nossa morte pra vivermos sua vida

Gm7 Bb/C

Nos trouxe grande salvação

[Refrão]

F7M(9)

Dm7(9)

Gm7(9)

Louva_____mos ao Senhor

Bb/C

F

Dm7(9)

Gm7(9)

Bb/C

Pois seu nome é Santo

F7M(9)

Dm7(9)

Gm7(9)

Louva_____mos ao Senhor

Bb/C

F

Dm7(9)

Pois seu nome é Santo

(Gm7 F9/A Bb/C)

[Refrão Final]

F7M(9)

Dm7(9)

Gm7(9)

Louva_____mos ao Senhor

Bb/C

F

Dm7(9)

Gm7(9)

Bb/C

Pois seu nome é Santo

F7M(9)

Dm7(9)

Gm7(9)

Louva_____mos ao Senhor

Bb/C

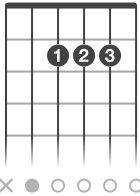
F

Dm7(9)

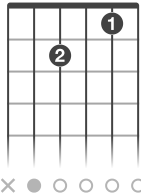
Pois seu nome é Santo

[Final] Gm7 F9/A Bb/C

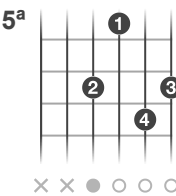
A



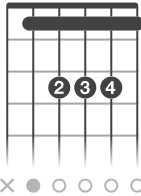
Am7



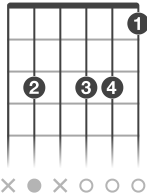
Am7(9)



Bb



Bb/C



Bb/D



Bb7M/C



Bb9/D



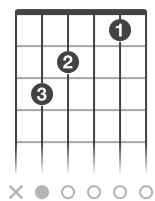
Bm7(5-)



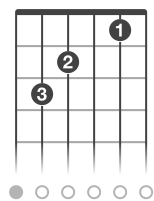
B°



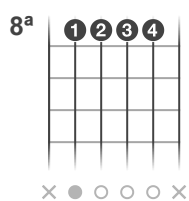
C



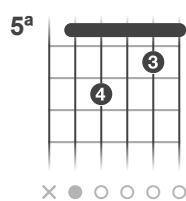
C/E



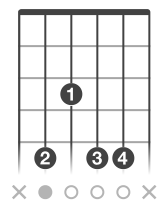
D#/F



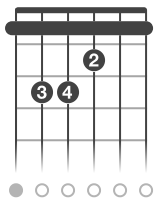
Dm7



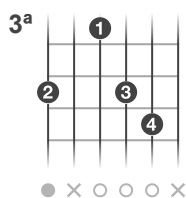
Dm7(9)



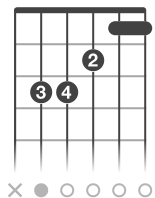
F



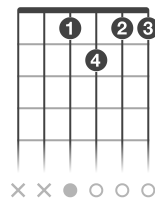
F/A



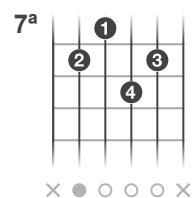
F/C



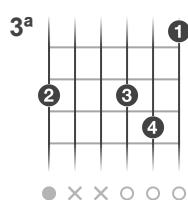
F/D#



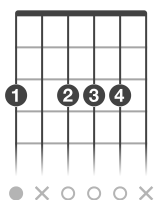
F7M(9)



F9/A



Gm7



Gm7(9)

