

source code pro regular 8/10 pt

machinalement, son lorgnon  
et la considéra de la tête  
aux pieds, à droite et à  
gauche, puis en face. ¶ Il  
lui prit la main: c'était la  
main d'Alicia! Il respira  
le cou, le sein oppressé  
de la vision: c'était bien  
Alicia! Il regarda les  
yeux... c'étaient bien les  
yeux... seulement le regard  
était sublime! La toilette,  
l'allure,... - et ce mouchoir  
dont elle essuyait, en  
silence, deux larmes sur ses  
joues liliales, - c'était  
bien elle encore... mais  
transfigurée! devenue, enfin,  
digne de sa beauté même:  
l'identité idéalisée. ¶ Hors  
d'état de se ressaisir, il  
ferma les yeux: puis, de la  
paume de sa main fiévreuse,  
essuya quelques gouttes de  
sueur froide sur ses tempes.  
¶ Il venait de ressentir, à  
l'improviste, ce qu'éprouve  
un voyageur qui, perdu dans  
une ascension au milieu des  
montagnes, ayant entendu son  
guide lui dire à voix basse:  
«Ne regardez pas à votre  
gauche!» - n'a pas tenu

source code pro regular 10/12 pt

compte de  
l'avertissement, et  
aperçoit, brusquement,  
au bord de sa  
semelle, à pic, l'un  
de ces gouffres  
aux profondeurs  
éblouissantes, voilées  
de brume, et qui ont  
l'air de lui rendre son  
regard en le conviant  
au précipice. ¶ Il se  
dressa, maudissant,  
pâle et dans une  
angoisse muette. Puis  
il se rassit, sans  
proférer une parole et  
remettant à plus tard  
toute détermination.  
¶ Ainsi, sa première  
palpitation de  
tendresse, d'espérance  
et d'ineffable amour,  
on la lui avait ravie,  
extorquée: il la devait  
à ce vain chef-d'oeuvre  
inanimé, de

source code pro regular 12/15

l'effrayante  
ressemblance duquel il  
avait été la dupe. ¶ Son  
coeur était confondu,  
humilié, foudroyé. ¶  
Il embrassa, d'un coup  
d'oeil, le ciel et la  
terre, avec un rire  
vague, sec, outrageant,  
qui

source code pro regular 14/17 pt

renvoyait à l'Inconnu  
l'injure imméritée  
que l'on avait faite  
à son âme. Et ceci  
le remit en pleine  
possession de lui-  
même. ¶ Alors il vit  
s'allumer, tout au  
fond de son

Source code  
pro extraLight  
Source code  
pro light  
Source code  
pro regular  
Source code  
pro semibold  
Souce code  
pro bold  
Source code  
pro black

e j o t Y D I N S X 3 8 : ; &  
d i n s x C H M R W 2 7 , /  
c h m r w B G L Q V 1 6 . !  
b g l q v A F K P U Z 5 0 ? :  
a f k p u z E J O T Y 4 9 :