Omnibus-Type & Hector Gatti SIL Open Font License Création : 2011

rosario regular 8/10 pt

avec un soupir, en l'écoutant: « – Quel dommage que cette enfant ait mal tourné!» Certes, elle saurait s'attirer cette monstrueuse compassion, dont elle serait flattée en secret, – le reproche, entre ces sortes de consciences, ne portant, au fond, que sur l'inhabileté dupée d'une trop inexpérimentée novice.¶Elle manque du sens de la honte imbue de tant de mystérieuse misère morale!... Alors j'y renonce. En résumé, cette femme est d'une candeur cynique, dont je ne puis que dédaigner l'inconscience en m'éloignant, n'étant pas, ai-je dit, de ceux qui acceptent de posséder un corps dont ils récusent l'âme.¶La réponse allait donc être un millier de guinées, destinées à lui rendre indifférent l'adieu dont je les eusse accompagnées.

XVI.

Hypothèse

« O toi!... » etc.¶LES POÈTES.¶¶Ainsi, renoncer à miss Alicia, poursuivit lord Ewald, – et prendre congé d'elle sur-lechamp, j'allais m'y résoudre quand une inquiétude me donna soudainement à rosario regular 10/12 pt

hésiter.¶Lorsqu'Alicia cessait de parler, son visage, ne recevant plus l'ombre que projetaient sur lui ses plates et déshonnêtes paroles. son marbre, resté divin, démentait le langage évanoui.¶Avec une personne très belle, mais de perfections ordinaires, je n'eusse pas éprouvé cette sensation d'inintelligible que me causait miss Alicia Clary. Dès l'abord, un rien, un éclair, – la qualité des lignes, la dureté des cheveux, le grain de la peau, les attaches des extrémités, un mouvement, tout m'eût averti du naturel caché! mille indices insensibles! – et i'eusse... reconnu son identité avec elle-même.¶Mais ici, je vous le dis encore, la non-correspondance du physique et de l'intellectuel s'accusait constamment et dans des proportions paradoxales. Sa beauté, je vous l'affirme, c'était l'Irréprochable, défiant la plus dissolvante analyse. A l'extérieur – et du front aux pieds – une sorte

Rosario regular

Rosario bold

Rosario bold italic

## Rosario

rosario regular 12/15 pt

de Vénus Anadyomène: au dedans, une personnalité tout à fait ÉTRANGÈRE à ce corps. Imaginez ce semblant de conception réalisé: une Déesse bourgeoise. ¶J'en vins donc à penser que toutes les lois physiologiques étaient bouleversées en ce vivant et hybride phénomène, ou que je me trouvais, tout bonnement, en présence d'un être

rosario regular 14/17 pt

dont la tristesse et l'orgueil avaient atteint quelque degré suprême et qui se dénaturait à bon escient, sous le jeu le plus amer, le plus dédaigneux! – Bref, il me parut impossible de s'expliquer cette femme sans lui prêter le lyrique sentimentalisme suivant.¶Lord

abcdefg hijklmno pqrstuv wxyzABC DEFGHIJ KLMNOP QRSTUV WXYZ123 4567890.