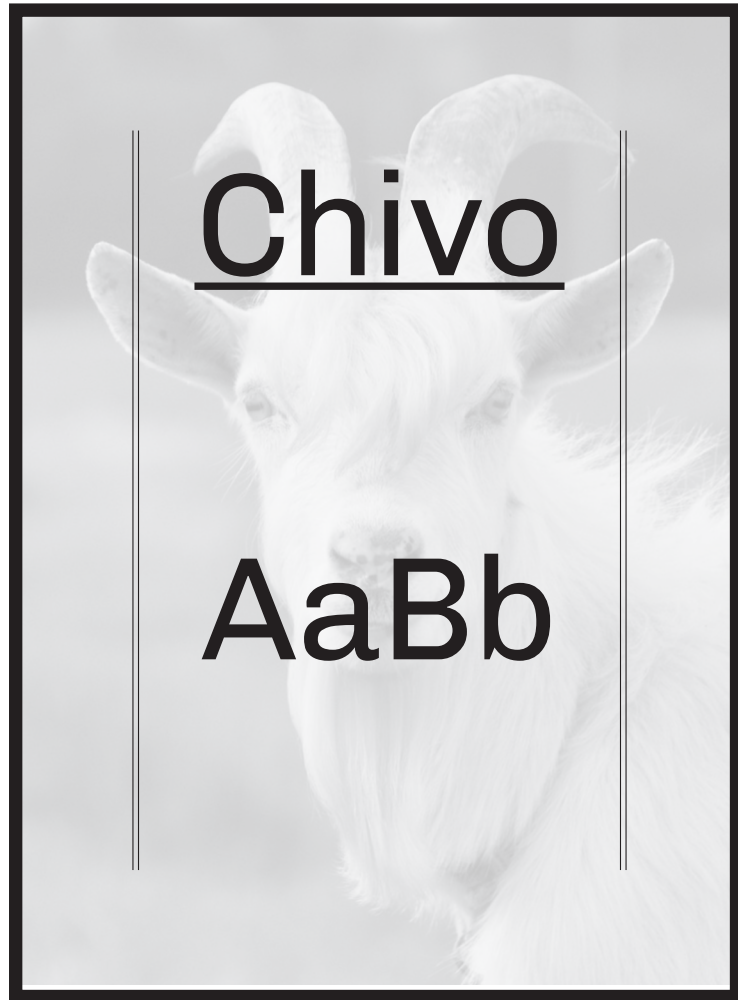


- Sans serif -



- Regular, italic, black, black italic -

ABCDEF—GHIJK—LMNO—PQRST—
UVWXY—Z—abcde—fghij—klmno—
pqrst—vwxy—z—12345—67890—
&.,?!—@()#%—*+—=—;

Italic : ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZabcdefghijklmnopqrstuvwxyz1234567890-&.,?!@()#\$%+—=;;*

Black : ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZabcdefghijklmnopqrstuvwxyz1234567890-&.,?!@()#\$%*+—=;;

Black italic : ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZabcdefghijklmnopqrstuvwxyz1234567890-&.,?!@()#\$%*+—=;;

- 2011 -

C'est surtout dans le Monde-mystique, ☐ reprit-il bientôt, ☐ que les occasions perdues semblent irréparables !... ☐ Oh ! les vibrations initiales de tout l'énoncé de la Bonne-Nouvelle ! Le timbre archangélique de la Salutation, dilué, par les siècles, dans les angelus ! le Sermon sur la Montagne ! le « Salut, maître ! » (Salëm, rabboni, je crois), du jardin des Oliviers ☐ et le bruit du baiser de l'Is-Karioth, ☐ l'Ecce Homo du tragique préfet ! l'interrogatoire chez le Prince des prêtres !... tout ce procès, enfin, si judicieusement révisé, de nos jours, d'ailleurs, par ce subtil maître Dupin, président de l'Assemblée

française, en un livre aussi disert qu'opportun, dans lequel l'illustre bâtonnier relève si savamment, au seul point de vue du Droit de l'époque, et dans l'espèce, chaque vice de procédure, omissions, étourderies, quiproquos et négligences dont Ponce-Pilate, Caïphe et le fougueux Hérode-Antipas se rendirent juridiquement répréhensibles, au cours de cette affaire. L'électricien médita quelques instants sans parler. ☐ Il est à remarquer, reprit-il, que le Verbe divin semble avoir fait peu d'état des côtés extérieurs et tangibles de l'écriture et de la parole.