

cousine regular 8/10 pt

ne se peut pas encore mais  
*sur* une âme disposée à leur  
visitation, – devenue,  
pendant l’assoupissement  
de sa Raison, à proximité  
de leur monde, – d’une âme  
presque échappée et confondue  
avec leur essence, déjà, –  
Oh! si tu savais! ¶ Ici,  
Hadaly prit, dans l’ombre, la  
main de lord Ewald: ¶ – Si tu  
savais comme ils s’efforcent  
de transparaître, autant  
que possible, pour l’avertir  
et augmenter sa foi, fût-  
ce au moyen des Terreurs  
de la Nuit! – comme ils se  
vêtent, au hasard, de toutes  
les opacités illusoirs qui  
peuvent renforcer demain le  
souvenir de leur passage!  
– Ils n’ont pas d’yeux pour  
regarder?... N’importe;  
– ils te regardent par le  
chaton d’une bague, par le  
bouton de métal de la lampe,  
par une lueur d’étoile dans  
la glace. – Ils n’ont pas de  
poumons pour parler?... Mais  
ils s’incarnent dans la voix  
du vent plaintif; dans le  
craquement du bois mort d’un  
meuble ancien, dans le

cousine regular 10/12 pt

bruit d’une arme qui  
tombe, soudainement,  
alors, faute  
d’équilibre... (car il  
est une Prescience qui  
permet éternellement!)  
Ils n’ont pas de formes  
ni de visages visibles?  
ils s’en figurent un  
avec les plis d’une  
étoffe, ils s’accusent  
dans la tige feuillue  
d’un arbuste, dans les  
lignes d’un objet, et  
se servent ainsi des  
ombres pour s’incarner,  
te dis-je, en tout  
ce qui vous entoure,  
au mieux de la plus  
intense sensation  
qu’ils doivent laisser  
de leur visite. ¶ Et  
le premier *mouvement-*  
*naturel* de l’Ame est de  
les *reconnaître*, en et  
par cette même terreur  
sainte qui les

cousine regular 12/15

atteste. ¶ VII ¶ Luttés  
avec l’Ange ¶ Le  
Positivisme consiste à  
oublier, comme *inutile*,  
cette inconditionnelle  
et *seule* vérité, – *que*  
*la ligne qui nous passe*  
*sous le nez* N’A NI  
COMMENCEMENT NI FIN. ¶  
QUELQU’UN.

cousine regular 14/17 pt

Après un silence,  
Hadaly, de plus en  
plus impressionnante,  
reprit: ¶ – Tout  
à coup l’actuelle  
Nature, alarmée  
de ces approches  
ennemies, accourt,  
bondit et te rentre

Cousine regular  
Cousine *italic*  
Cousine bold  
Cousine *black*

e j o t Y D I N S X 3 8 . ' &  
d i n s x C H M R W 2 7 , /  
c h m r w B G L Q V 1 6 . !  
b g l q v A F K P U Z 5 0 ?  
a f k p u z E J O T Y 4 9 . :