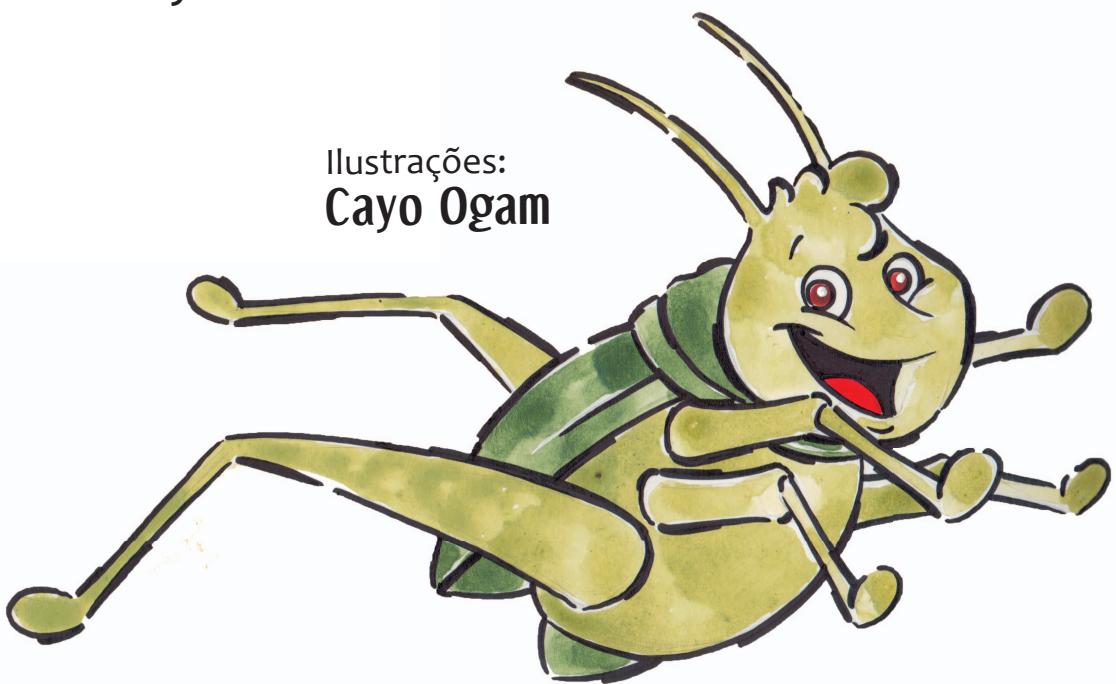


Grilinho cri-cri

Kate Portela
Gleyson Assis

Ilustrações:
Cayo Ogam



PRAZER®
DE LER

Acreditando no futuro do Brasil

GriLinho cri-cri

Kate Portela
Gleyson Assis

Ilustrações
Cayo Ogam

Editoras
Isabela Nóbrega
Márcia Regina Silva

Revisão
Equipe pedagógica

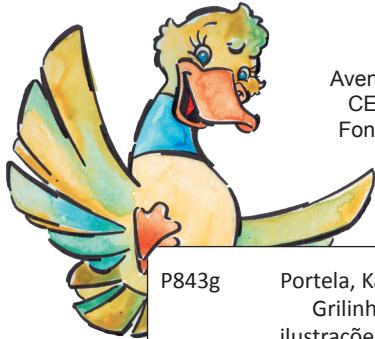
Direção de arte
Wilton Carvalho

Projeto Gráfico
Alexsandro J. de Santana

Coordenação Editorial

Editora Prazer de Ler
Avenida Doutor Rinaldo de Pinho Alves, 2680
CEP: 53411-000 - Paratiibe - Paulista / PE
Fone: (81) 3447.1178 - Fax: (81) 3422.3638
CNPJ: 14.605.341/0001-03

Impresso no Brasil



P843g

Portela, Kate
GriLinho cri-cri / Kate Portela, Gleyson Assis;
ilustrações: Cayo Ogam. – Recife: Prazer de Ler, 2016.
16p. : il.

1. FICÇÃO INFANTOJUVENIL – PERNAMBUCO.
I. Assis, Gleyson. II. Ogam, Cayo, 1985-. III. Título.

PeR – BPE 16-447

CDU 869.0(81)-93

CDD 808.899 282

Reprodução proibida. Art. 184 do Código Penal e Lei nº 9.610, de 19 de fevereiro de 1998.

ISBN: 978-85-8168-440-6



ERA UMA VEZ UM GRILINHO.

FAZIA BARULHO:

CRI-CRI.

FAZIA RECLAMAÇÃO:

CRI-CRI.

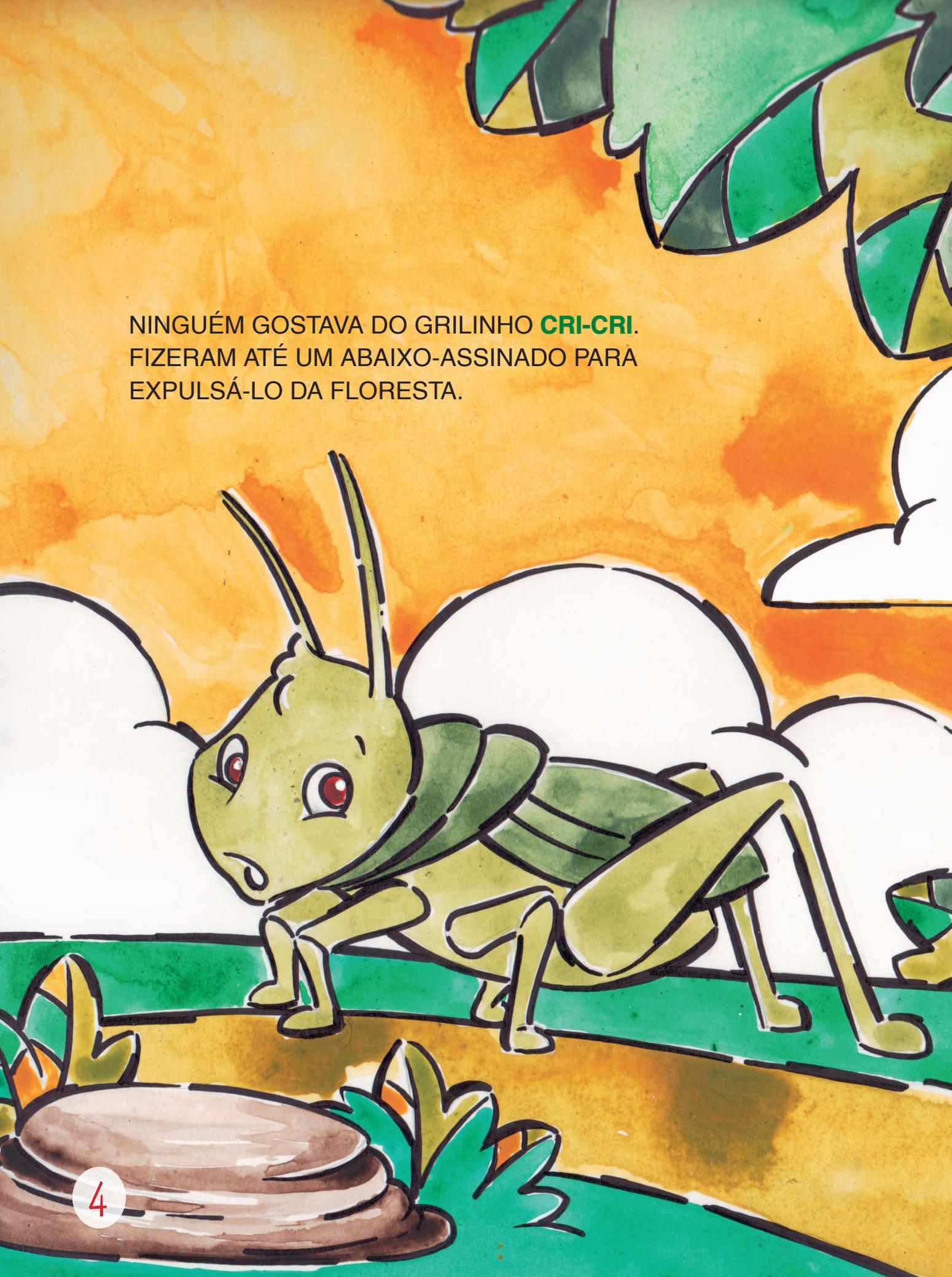
FAZIA CRÍTICA:

CRI-CRI.

IMPLICAVA COM TUDO:

CRI-CRI.





NINGUÉM GOSTAVA DO GRILINHO **CRI-CRI**.
FIZERAM ATÉ UM ABAIXO-ASSINADO PARA
EXPULSÁ-LO DA FLORESTA.



*Fora,
Grilinho!!!*





O LEÃO O MANDOU COMER SABÃO.

CRI-CRI: NÃO!

A PATA O MANDOU PLANTAR BATATA.

CRI-CRI: ME MATA!

O URSINHO O MANDOU CATAR COQUINHO.

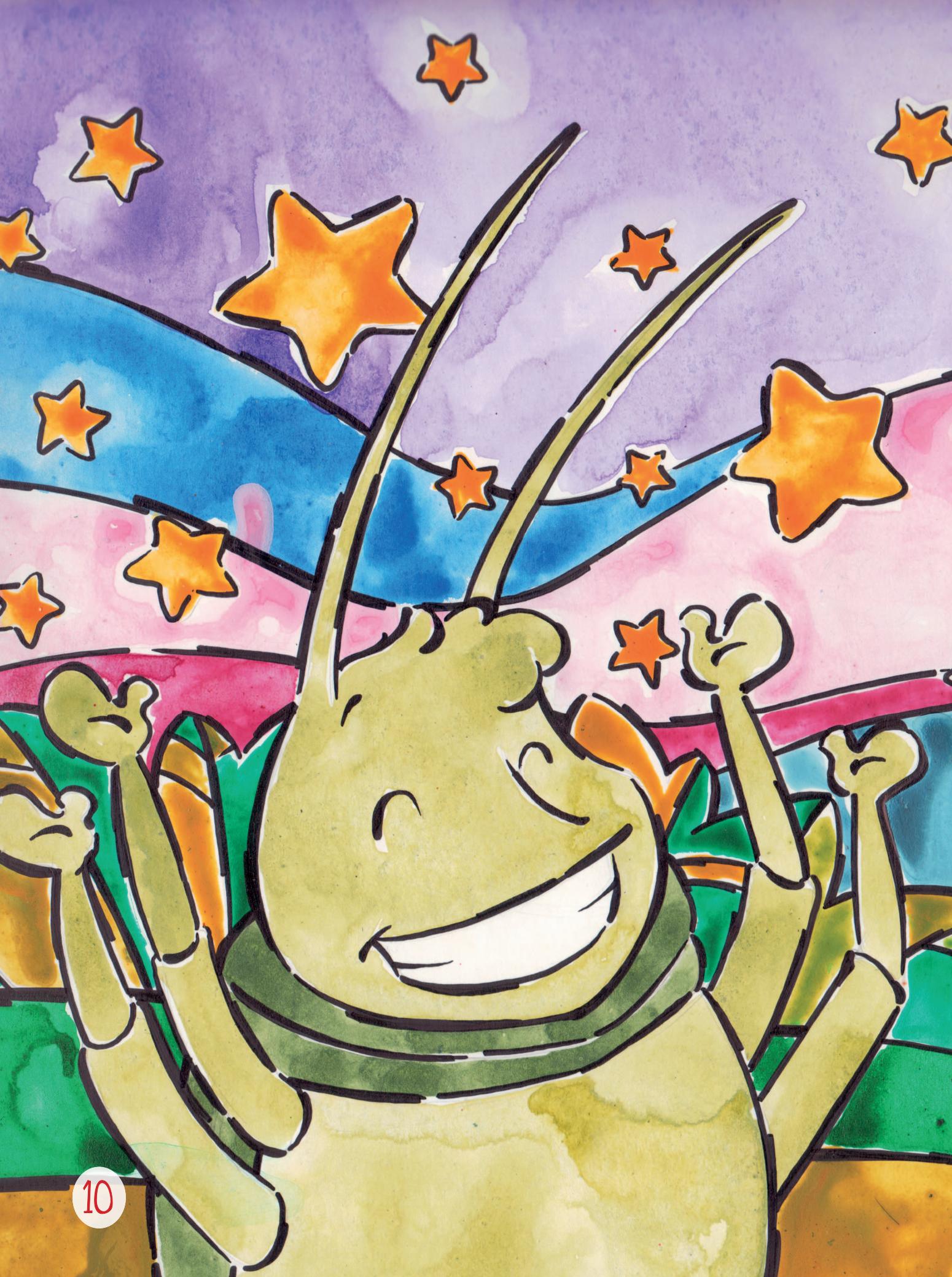
CRI-CRI: CHATJNHO!





ATÉ QUE UM DIA, TUDO MUDOU.
POR ALGUÉM ELE SE ENCANTOU.
VIVIA APAIXONADO.
E SE TORNOU O BEM-AMADO!
GRILINHO ALUADO.

E PASSOU A IMITAR O CANTO DOS PASSARINHOS.
E PASSOU A CATIVAR AS ESTRELAS NO CÉU.
E PASSOU A EMBARALHAR OS RAIOS DE SOL DE
MUITAS MANHÃS BRILHANTES.





E PASSOU A SE VESTIR COM A GRAMA VERDE DOS CAMPOS.
E PASSOU A CURTIR O SERENO DAS NOITES DE LUA CHEIA.
E APRENDEU A SORRIR!
E APRENDEU A SE DIVERTIR!



A GALINHA BRINCAVA COM ELE DE CASINHA.
O CONDE BRINCAVA COM ELE DE PIQUE-ESCONDE.
O RIQUEZINHO BRINCAVA COM ELE DE CARRINHO.





E TODOS AMAVAM O GRILINHO.

CRI-CRI...

CRI- CRI...

CRI-CRI...

CRIATIVO!







Kate Portela

Professora de Língua Portuguesa, escritora e contadora de histórias. Cursou a graduação em Letras (português-literaturas) na Universidade Federal do Rio de Janeiro (UFRJ), onde também cursou o Mestrado e o Doutorado em Língua Portuguesa. Publicou alguns títulos para crianças e jovens, dentre eles o livro *O Papagaio que ensinava português*, pela Editora Protexo (2011).

Atualmente, encanta as crianças contando suas histórias e outras, que valorizam a criatividade, a imaginação, a fantasia.



Gleyson Assis

Sou Mestre em História e Geografia, com Bacharelado e Licenciatura pela PUC-Rio, Mestrado na UERJ, Gestão Educacional no SENAC-Rio e Gestão de Pessoas na ULBRA. Pesquisei temas relacionados à Reforma Agrária e Movimentos Sociais Agrários. Ministro aulas em três escolas particulares. Publiquei os seguintes títulos pela Edição do Clube dos Autores: *Meteorologia do Ser*; *Pequeno Tratado de Contação de Histórias*; *Em tempo de democracia: a liderança de Lyndolpho Silva*; e *Os Movimentos Sociais do Campo e a Política Política*. Atualmente, estou me encantando no mundo da escrita da literatura infantojuvenil e da contação de histórias.



Cago Ogam

Assim como toda criança ativa do interior, cresci em meio a brincadeiras e peraltices criativas que só o universo infantil permite. Filho de artesãos, convivi desde muito cedo com as artes manuais. Sou escultor e desenhista por essência, apaixonado por artes plásticas, ator e íntimo das demais modalidades cênicas e artesanais.

Dessa forma, considero-me um artista versátil e moderno. Divirto-me fantasiando os pensamentos das crianças e dos adultos com historinhas infantis e aventuras teatrais que também escrevo.

