

# DES NUAGES 3D ET DES IMAGES VERS UNE MAQUETTE NUMÉRIQUE

## ANNEXE 5 – ORTHOPHOTO AVEC AGISOFT

Diplômant : Della Casa Bruno

Professeur responsable : Barras Vincent

Expert : Brahier Julien

Mandant : Bureau d'études ROSSIER SA, Maurer Nicolas

Date : 25 juin 2018



HAUTE ÉCOLE  
D'INGÉNIERIE ET DE GESTION  
DU CANTON DE VAUD  
[www.heig-vd.ch](http://www.heig-vd.ch)



Environnement construit  
& Géoinformation

## TABLE DES MATIERES

---

|                      |   |
|----------------------|---|
| 1. Introduction..... | 1 |
| 2. Descriptif.....   | 1 |

## TABLE DES ILLUSATION

---

|   |   |
|---|---|
| Figure 1 Création du plan dans 3DReshaper ..... | 1 |
|---|---|

## 1. INTRODUCTION

Cette annexe contient les manipulations à faire pour obtenir une orthophoto avec Agisoft. La contrainte nécessaire est d'avoir un maillage 3D et d'avoir déjà effectué l'alignement des images.

## 2. DESCRIPTIF

Dans Agisoft, pour avoir une orthophoto de façade il faut lui indiquer 2 lignes en spécifiant soit une ligne verticale soit une ligne horizontale. Ces lignes sont caractérisées par des points qu'on lui indique.

Pour créer ses points, il existe plusieurs manières dont seulement 2 seront citées :

- Saisir les repères dans Agisoft sur le maillage ou sur les images
- Exporter des points qui serviront de repère depuis .3DReshaper pour permettre de mieux définir le plan
- 

Dans cette annexe sera uniquement présenté la deuxième méthode.

### 1) Création du plan sur la façade

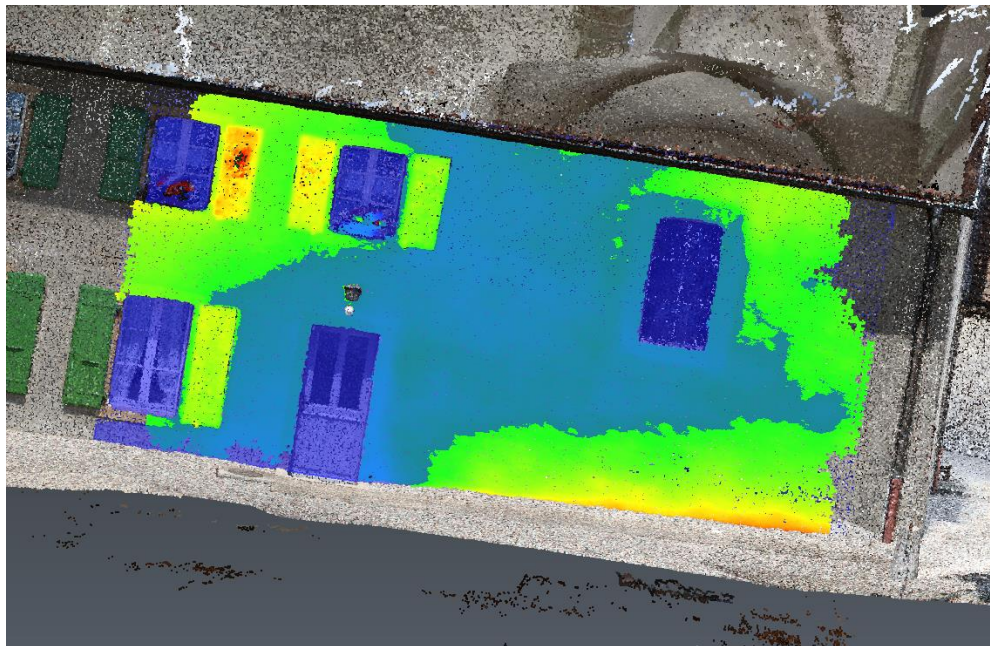


Figure 1 Création du plan dans 3DReshaper

### 2) Création de 3 points au angle du plan.

→calcul des points via un fichier excel à traiter