

逐漸遺忘的溫暖—菜市場

人生中，有些令人很溫暖的故事，這些故事常出現在我們周遭不起眼的小角落，這般溫暖足以讓人忘了冷冽刺骨的冬季，時刻提醒著我不論生活再怎麼困苦、艱難，仍然要保持樂觀的態度來面對人生的各種考驗，這些角落的故事會讓人覺得心中十分踏實。

個人認為菜市場就是很有溫度「圖書館」，因為市場的每一個人代表圖書館的書本一樣，每一本書背後都有我們不知道的故事，吸引著人們細細的閱讀它，我覺得每個人都是每本書的作者，他們的生活都被寫錄在書裡，人生中的酸、甜、苦、辣……等等，有如故事的情節般起起落落，人生不可能一路順遂，那心態就格外顯得重要了，有人怨天尤人，覺得自己的挫折都是別人所造成；有的人安分守己，老老實實的過著日子，他們也從不抱怨、也不喊累，我覺得市場的人們就是很努力、很樂觀地過著人生。

記得我有一天跟臺南在地同學要到市場裡吃部落客介紹市場裡的麵店，菜市場的喧鬧為寧靜的早晨揭開了序幕，彷彿替美好的假日增添了幾分朝氣，店家藉由大聲公不停循環撥放著喊價的叫賣聲來吸引顧客，客人爭先恐後掏出紙鈔搶著結帳，而市場早已被人群跟機車擠得水洩不通，琳瑯滿目的商品在貨架上一一陳列，青菜、魚蝦貝類到各式肉品任君挑選，臺南的菜市場有一種 60 年代的復古風格，彷彿時間停止流逝的痕跡。

在這裡，我看見兩位阿伯正在下象棋切磋，阿伯的注意力都專注在棋盤上，棋盤上的廝殺早已讓他們忘了旁邊沸騰燒得火紅的鳴笛水壺；我也看到一位小弟弟把玩著手搖波浪鼓，看見弟弟用手掌轉著鼓柄並發出清脆而響亮的「咚咚」聲，一旁的阿姨也很高興地替她拍手喝采，讓我有一種回到童年的感覺。

但是最令我印象深刻的是市場裡一位賣煙燻滷味的阿嬤，阿嬤的店不大，位置是在攤販的最邊邊角角的角落，阿嬤雖然年紀大了，但是她很努力的叫賣著，看著阿嬤彎著佝僂的身子，白髮蒼蒼揮著汗珠，我就想起遠在百里的外婆，我的心裡開始省思：在異鄉打拼的遊子不知道多久沒有回外婆家探望外婆，外婆年紀越來越大，開了刀之後身體也越來越虛弱，自從外公生病過世之後，再也沒有看過外婆慈祥的笑容，外婆的臉龐因為時間沖刷而漸漸在我的腦海中模糊了。

我下定決心要買些滷味幫助阿嬤，一方面可以讓阿嬤提早休息，一方面可以讓她賺一些錢，搞不好阿嬤會比較開心，我拿起塑膠篩網跟鐵夾

子，開始夾了鴨胗、滷蛋、雞翅……等，我從阿嬤手中接著透明鼓鼓的塑膠袋，阿嬤突然用臺語道：「年輕人，我多夾了幾個豆乾，要努力用功讀書嘿」，頓時我的心裡充滿了萬分感激，心裡想到也是暖暖的感覺。

最後我也漸漸體會到人成長過程的艱辛，我們被這個世界逼迫不停向前，卻忘了回頭看，轉眼間才發現歲月的摧殘在家人的臉上留下痕跡，頭髮也白了，曾幾何時那位當初急著逃離家中的掌控，想嘗試「自由」滋味的少年也開始感到懊悔。這世界的現實與理想逼迫少年長大，雖然在外地求學、獨自生活，面對壓力挫折也會感覺身心俱疲，恨不得奔回幸福溫暖的家，但是家人的關心：「早點睡」·「吃飽沒？」對我來說就是一種很治癒的一股能量，讓我知道我不是一個人孤軍奮戰，讓我更有勇氣和動力去面對接踵而來的困難與挫折。

不如歸去，不如歸去。

唯有家，才是唯一的避風港。

