实验:二值化图像修复

实验概要

在胶卷拍摄年代,大多数人家里都会存放有放一些旧的退化照片,上面会存有有一些黑点,甚至一些笔画等。你有没有想过恢复它?我们不能简单地在绘画工具中擦除它们,因为它将简单地用白色结构替换黑色结构,这是没有用的,照片可能会变得更糟。在这些情况下,我们可以尝试采用图像修复的技术来实现照片修复。基本思路很简单:先从图像中提取划痕,划痕移除后,通过图像插值算法,用邻近的像素替换那些划痕被移除后的空白像素,使其看起来像是一幅完整的图像。目前,数字修复算法在图像插值,照片恢复,缩放和超分辨率等方面具有广泛的应用。



形态学处理

在前面的实验中,我们通过阈值化分割可以得到二值图,但往往会出现图像中物体形态不完整,变的残缺 ——或者从视觉效果上而言就是齿痕感很重,不自然。我们可以通过形态学处理,使其变得丰满,或者去除掉多余的像素。常用的形态学处理算法包括:腐蚀,膨胀,开运算,闭运算,形态学梯度,顶帽运算和底帽运算。因此,完整的形态学处理需要三个元素:

- 1. 原始图像
- 2. 一个被称为结构化元素或 **核**,它是用来决定操作的性质的。它实际上是一个由 0 , 1 组成的矩阵。譬如下面这个 5x5 的十字形核:

3. 具体的算法

首先, 我们通过 kernel=cv2.getStructuringElement(shape, ksize, anchor) 得到核, 其中:

- shape: 核的形状
 - cv2. MORPH RECT: 矩形
 - cv2. MORPH_CROSS:十字形(以矩形的锚点为中心的十字架)
 - cv2. MORPH_ELLIPSE: 椭圆 (矩形的内切椭圆)
- ksize: 核的大小, 矩形的宽, 高格式为 (width, height)
- anchor: 核的锚点, 默认值为 (-1,-1), 即核的中心点

由于我们当前做形态学操作的图像是二值化的,也就是图片在表示上只有 0 , 1 ;同时,我们定义的结构化元素或 **核** 也只有 0 , 1 ;让这个核,从你图像的左上角开始滑动,滑完整个图片。在滑动的过程中实现与或运算。

最后,指定形态学处理算法执行运算。

- 腐蚀:操作类似于中值平滑,也有一个核,但不进行卷积运算,而是取核中像素值的最小值代替锚点位置的像素值,这样就会使图像中较暗的区域面积增大,较亮的的区域面积减小。如果是一张黑底,白色前景的二值图,就会使白色的前景物体颜色变小,就像被腐蚀了一样。进行腐蚀操作的核,不仅可以是矩形,还可以是十字形和椭圆形。OpenCV提供 erode()函数进行腐蚀操作。
- 膨胀:操作和腐蚀操作正好相反,是取核中像素值的最大值代替锚点位置的像素值,这样会使图像中较亮的区域增大,较暗的区域减小。如果是一张黑底,白色前景的二值图,就会使白色的前景物体颜色面积变大,就像膨胀了一样。OpenCV提供 dilate() 函数进行膨胀操作。
- **开运算**:先进行腐蚀操作,后进行膨胀操作,主要用来去除一些较亮的部分,即先腐蚀掉不要的部分,再进行膨胀。
- 闭运算: 先进行膨胀操作,后进行腐蚀操作,主要用来去除一些较暗的部分。
- 形态学梯度: 膨胀运算结果减去腐蚀运算结果, 可以拿到轮廓信息。
- 顶帽运算:原图像减去开运算结果。
- 底帽运算:原图像减去闭运算结果。

进行开运算,闭运算,顶帽运算,底帽运算,形态学梯度,OpenCV 提供统一的函数 cv2. morphologyEx()。

实验目标

在本实验中,我们尝试使用图像二值化技术,从一张被划有笔画划痕的照片中将划痕提取出来。

之后,通过 OpenCV 的 cv2. inpaint() 函数,分别采用 INPAINT_TELEA 与 INPAINT_NS 算法对图像实现修复。

1. 导入 OpenCV 库

In [1]:

```
import cv2

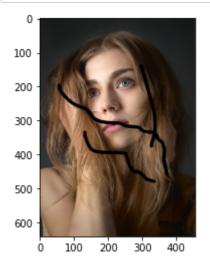
# 加载matplotlib.pyplot进行图像显示
import matplotlib.pyplot as plt
%matplotlib inline
```

2. 加载并显示损毁图像

In [2]:

```
# 设置输入输出路径
import os
base_path = os.environ.get("BASE_PATH",'.../data/')
data_path = os.path.join(base_path + "lab2/")
result_path = "result/"
os.makedirs(result_path, exist_ok=True)

src = cv2.imread("./data/Inkedlena-new_LI.jpg")
plt.imshow(cv2.cvtColor(src, cv2.COLOR_BGR2RGB))
plt.show()
```



3. 提取划痕

首先,我们将图像转换为灰度图像,从下面的输出可以清晰的看到划痕与周边像素之间的差异。

In [3]:

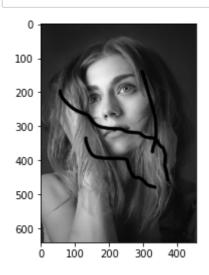
```
#图像转换为灰度图像
```

gray = cv2.cvtColor(src, cv2.COLOR_BGR2GRAY)

显示灰度图像

plt.imshow(gray, cmap='gray')

plt.show()



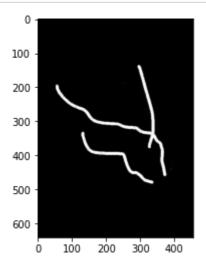
3.1 执行图像二值化

通过阈值设置,将划痕从图像中提取出来,你可以尝试调整阈值,对比掩码输出,从而获得最为理想的提取划痕的效果。

In [4]:

```
# 执行图像二值化
th, mask = cv2. threshold(gray, 3, 255, cv2. THRESH_BINARY_INV)

# 显示掩码
# 将图像转换为 RGB 模式显示
plt. imshow(cv2. cvtColor(mask, cv2. COLOR_BGR2RGB))
plt. show()
```



3.2 二值掩码形态学处理

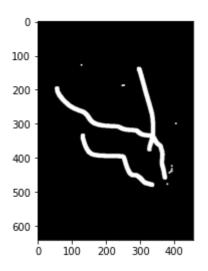
In [5]:

```
# 生成 5x5 的矩形核进行滑动
se = cv2.getStructuringElement(cv2.MORPH_RECT, (5, 5))
# 使用矩形核对掩码执行膨胀操作
mask_inpaint = cv2.dilate(mask, se)

# 将图像转换为 RGB 模式显示
plt.imshow(cv2.cvtColor(mask_inpaint, cv2.COLOR_BGR2RGB))
cv2.imwrite(result_path+"mask_inpaint.png", mask)
```

Out[5]:

True



练习题

• 尝试采用其他形态学处理算法,测试不同算法对提取出来的划痕掩码图像的影响。

4. 图像修复

使用 cv2.inpaint() 实现图像修复:

dst = cv2.inpaint (src, mask, inpaintRadius, flags)

• dst: 返回值, 输出与 src 具有相同大小和类型的图像。

• src: 输入 8 位 1 通道或 3 通道图像。

• inpaintMask: 修复掩码, 8 位 1 通道图像。非零像素表示需要修复的区域。

• inpaintRadius: 算法考虑的每个点的圆形邻域的半径。

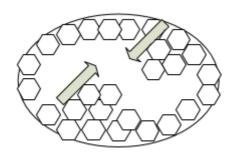
flags: 修复算法INPAINT TELEA

■ INPAINT NS

4.1 INPAINT_TELEA 算法

INPAINT_TELEA 算法基于 Alexandru Telea 于 2004 年发表的 《<u>An Image Inpainting Technique Based on the Fast Marching Method</u>

(https://www.researchgate.net/publication/238183352 An Image Inpainting Technique Based on the Fast Ma 论文实现。它基于快速行进方法 (FFM)。考虑图像中要修复的区域。算法从该区域的边界开始,然后进入区域内,逐渐填充边界中的所有内容。它需要在邻近的像素周围的一个小邻域进行修复。该像素由邻居中所有已知像素的归一化加权和代替。选择权重是一个重要的问题。对于靠近该点的那些像素,靠近边界的法线和位于边界轮廓上的像素,给予更多的权重。一旦像素被修复,它将使用快速行进方法移动到下一个最近的像素。 FMM 确保首先修复已知像素附近的像素,这样它就像手动启发式操作一样工作。



使用 cv2. INPAINT TELEA 参数使用此算法。

In [6]:

- # 消除划痕
- # 3为领域大小

result_TELEA = cv2.inpaint(src, mask_inpaint, 3, cv2.INPAINT_TELEA)

- # 将图像转换为 RGB 模式显示
- plt.imshow(cv2.cvtColor(result TELEA, cv2.COLOR BGR2RGB))
- # 显示并输出修复结果
- cv2. imwrite (result_path+"result_TELEA.png", result_TELEA)

Out[6]:

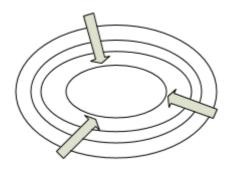
True



4.2 INPAINT_NS 算法

INPAINT_NS 算法基于Bertalmio 等人于 2001 年发表的 《Navier-Stokes, fluid dynamics, and image and video inpainting (https://www.researchgate.net/publication/3940597_Navier-

Stokes_fluid_dynamics_and_image_and_video_inpainting)》论文。该算法基于流体动力学并利用了偏微分方程。基本原理是启发式的。它首先沿着边缘从已知区域移动到未知区域(因为边缘是连续的)。它延续了等距线(线连接具有相同强度的点,就像轮廓线连接具有相同高程的点一样),同时在修复区域的边界匹配梯度矢量。为此,使用了一些流体动力学方法。获得它们后,将填充颜色以减少该区域的最小差异。



使用 cv2. INPAINT_NS 参数启用此算法。

In [7]:

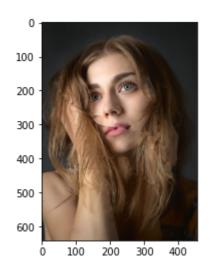
- # 消除划痕
- # 3为领域大小

result_NS = cv2.inpaint(src, mask_inpaint, 3, cv2.INPAINT_NS)

- # 将图像转换为 RGB 模式显示
- plt.imshow(cv2.cvtColor(result_NS, cv2.COLOR_BGR2RGB))
- # 显示并输出修复结果
- cv2. imwrite(result_path+"result_NS.png", result_NS)

Out[7]:

True



实验小结

在本实验中,你实现了使用图像二值化技术,从一张被划有笔画划痕的照片中将划痕提取出来。之后,通过 OpenCV 的 cv2. inpaint() 函数,分别采用 INPAINT_TELEA 与 INPAINT_NS 算法对图像实现修复。由于基于像素插值技术,修复效果与图像的构图、划痕的形态、颜色都有紧密的关系。近年来,图像修复的技术热点,逐步转移到通过生成对抗网络 (GAN) 技术实现。