

android

Diseño de la interfaz de la aplicación

Simone Salvatore La Milia Nizan Díaz Marcos Alejandro Matías Cruz de la Cruz

1. Introducción:

Nos disponemos a desarrollar una aplicación para Android que permitirá a los usuarios llevar un registro de los contenidos audiovisuales que han visto o desean ver, bien sean películas, series, programas de televisión, documentales u otros. Podrán buscar y filtrar entre los millones de registros que contiene la base de datos The Movie Database, a la cual accederá nuestra aplicación por medio de su API pública.

Las principales características de la aplicación son las siguientes:

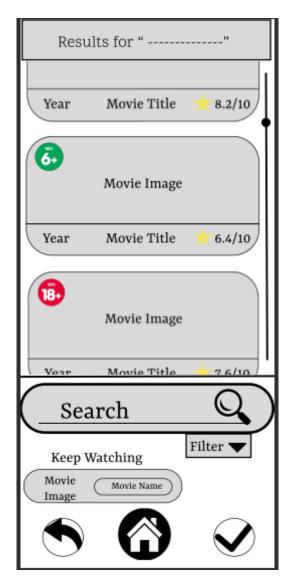
- Búsqueda de películas series y programas de televisión por nombre.
- Filtrado de contenido según su tipo (película, serie, programa de televisión, documental, ...)
- Filtrado de contenido según categorías (acción, drama, comedia, ...)
- Se podrá guardar contenido en la sección de "por ver".
- Se podrá guardar contenido en la sección de "vistos".
- Las películas por ver y vistas se guardarán en la base de datos local del dispositivo, para que su información pueda ser accedida incluso sin conexión a Internet.

2. Diseño de la interfaz:

Los principales objetivos perseguidos durante el diseño de la interfaz de la aplicación han sido la simplicidad y la usabilidad. Se ha intentado que todos los elementos que la componen sean intuitivos y visuales, evitando sobrecargar la interfaz con un exceso de textos o iconos. Además, se han seguido los estándares de diseño típicos de una aplicación para Android, localizando los elementos allá donde los usuarios esperan encontrarlos, manteniendo una navegación previsible y una distribución muy similar para cada parte de la aplicación. Todas las pantallas pueden ser accedidas en cualquier momento utilizando la barra de navegación.

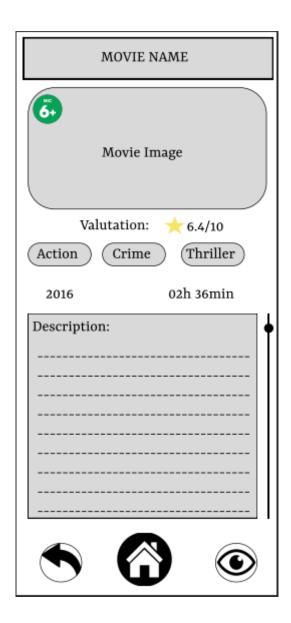
Se muestran en las siguientes páginas las distintas pantallas:

2.1. Pantalla de inicio:



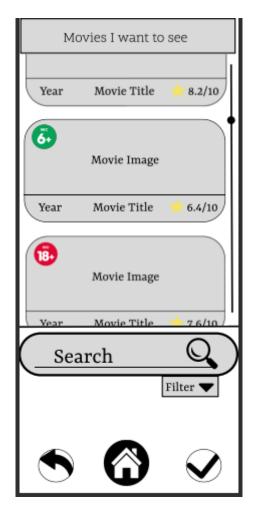
Como se puede observar, la pantalla de inicio consiste en un buscador y un desplegable que permite filtrar los contenidos por categorías (acción, comedia, drama, thriller, ...) y por tipo de contenido (película, serie, documental, programa de televisión, ...). Antes de buscar o filtrar, se muestra una lista con los contenidos más populares. Al buscar o filtrar, se muestran los contenidos más relevantes según el texto introducido o la categoría por la que se filtra.

2.2. Pantalla de detalles:



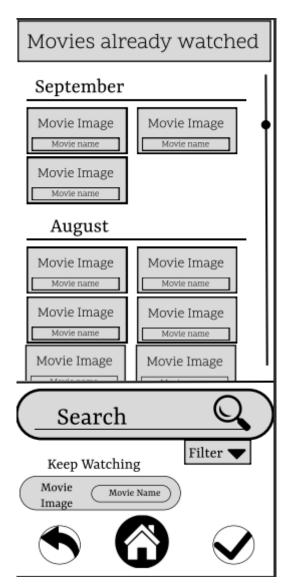
En la pantalla de detalles, se muestra la información relevante del audiovisual seleccionado. Se puede consultar el título, el tipo, la imagen de póster del mismo, el año en que se publicó, su duración, su recomendación de edad, su calificación, número de calificaciones, idioma original, título en idioma original, sinopsis, géneros a los que pertenece y link a tráiler en Youtube, si lo hubiera.

2.3. Pantalla de contenidos por ver:



En la pantalla de contenidos por ver, se muestra la lista de los contenidos que han sido almacenados en la base de datos local del dispositivo y por los cuales el usuario ha indicado su interés. Al clicar en un audiovisual, se navegará a la pantalla de detalles del mismo. En esta pantalla también están disponibles el buscador y el desplegable de filtros, con el fin de que el usuario pueda encontrar el título que desea ver lo más rápido posible.

2.4. Pantalla de contenidos vistos:



Esta pantalla muestra los audiovisuales que el usuario ha seleccionado como ya vistos. Además, se observa cómo los contenidos se dividen según el mes y año en que el usuario indicó haberlos visto. La información de cada audiovisual se muestra de manera reducida, dado que probablemente el usuario los recuerde más fácilmente, al haberlo consumido ya. Aun así, sigue teniendo la posibilidad de navegar a la pantalla de detalles y acceder a la información completa, con tan solo hacer clic en un audiovisual.