1) Comenzamos con usted presentándose y diciéndonos cómo ve su rol y responsabilidades como periodista que cubre temas ambientales.

2) Luego podemos ir a las preguntas de los estudiantes. Creo que solo tendremos tiempo para 1-2.

3) Honestamente, estaría feliz si los estudiantes aprenden un poco sobre

a) los desafíos específicos que enfrentan los periodistas ambientales (riesgo, falta de recursos, competir por la cobertura con tantos otros temas) y

b) cómo los editores deciden si asignar recursos y espacio a temas 'negativos' (deforestación, actividad ilegal) y más 'positivos' (éxitos de conservación, descubrimientos biológicos).

**LAST QUESTION: Como ves el future de los bosques tropicales?**

1) Elena Rollins: How do you approach or begin an investigation/article, and do you generally try to remain unbiased once you are ready to begin writing the article, and if so, how?

¿Cómo aborda o comienza una investigación / artículo y, en general, trata de permanecer imparcial una vez que está listo para comenzar a escribir el artículo y, de ser así, cómo?

2) Annabel Thomson: Have you or any of your reporters experienced any dangerous situations when investigating, is so what?

¿Ha experimentado usted o alguno de sus reporteros alguna situación peligrosa al investigar? ¿Y qué?

3) Shea Wheeler: What is the most prevalent change you've seen in the environment due to politics / economics?

¿Cuál es el cambio más frecuente que ha visto en el medio ambiente debido a la política / economía?

4) Sara Prater: What is the most personal devastating topic you’ve had to write about?

and related from Sharleene Destine: How do you handle the emotional toll you experience while doing journalism?

¿Cuál es el tema más devastador personal sobre el que ha tenido que escribir?

y relacionado de Sharleene Destine: ¿Cómo manejas el costo emocional que experimentas mientras haces periodismo?

5) Maria Miguel and Olivia Warner: What's the most memorable story you've covered, and why?

¿Cuál es la historia más memorable que has cubierto y por qué?

6) Abby Suarez: How did you first hear about the illegal mining in the rainforest? What made you decide to specialize in this?

: ¿Cómo se enteró por primera vez de la minería ilegal en la selva? ¿Qué te hizo decidirte a especializarte en esto?

7) Kathryn Orozco: Considering all Mongabay's environmental investigations from last year, which would you have liked to cover?

Considerando todas las investigaciones ambientales de Mongabay del año pasado, ¿cuál le hubiera gustado cubrir?

8) Elena Rollins: How do you approach or begin an investigation/article, and do you generally try to remain unbiased once you are ready to begin writing the article, and if so, how?

¿Cómo aborda o comienza una investigación / artículo y, en general, trata de permanecer imparcial una vez que está listo para comenzar a escribir el artículo y, de ser así, cómo?

9) Abby Suarez: How did you first hear about the illegal mining in the rainforest? What made you decide to specialize in this?

¿Cómo se enteró por primera vez de la minería ilegal en la selva? ¿Qué te hizo decidirte a especializarte en esto?

10) Haley Wade, Sharlene Destine Olivia Warner: How did you know this was the profession you wanted to do? When did you realize you wanted to be an investigative journalist?

¿Cómo supiste que esta era la profesión que querías hacer? ¿Cuándo se dio cuenta de que quería ser periodista de investigación?