

La présentation de l'équipe :

Nom de l'entreprise : LOC-SOC IMAGINER

Présentation des équipes au format welcome to the jungle :

<https://www.welcometothejungle.com/fr>

<https://www.welcometothejungle.com/fr/companies/valtech/team>

Fiche métiers :

Rencontrez Samuel : Chef de projet informatique

Bonjour je m'appelle Samuel Dorismond j'ai 18 ans je travaille au sein de l'entreprise LOC-SOC IMAGINER et j'ai le poste de Chef de projet. Je m'occupe principalement de l'organisation générale des projets que ce soit dans la conception du projet en lui-même ou encore tout ce qui concerne la coordination des activités à réaliser.

Ce travail relève d'une assez grande technicité dans le sens où nous sommes amenés, en tant que chef de projet, à avoir une connaissance pointue dans plusieurs domaines divers et variés comme la communication : ce qui passe principalement par l'analyse des besoins de nos clients ou encore dans le cadre informatique de maîtriser au mieux les techniques et les méthodes de programmation.

Ce que j'aime chez LOC-SOC IMAGINER c'est que mon poste me permet d'avoir plusieurs casquettes : Je peux à la fois piloter mon équipe projet comme à la fois participer à la mise en production d'un projet. Dernièrement dans le cadre d'un projet qui consistait à organiser une journée dédiée à l'éloquence j'ai moi même contribué à la conception du site web.

En définitive, pour effectuer un tel métier, il faut être à l'écoute, avoir un esprit de négociation et surtout avoir une bonne gestion de son stress afin de piloter au mieux ses équipes.

Rencontrez Chrislin : Directeur de production événementiel (Chrislin)

Bonjour, je m'appelle Chrislin Cyprien, j'ai 19 ans, j'ai été recruté au sein de l'entreprise LOC-SOC IMAGINER en 2021 et je suis directeur de production événementiel au sein de l'entreprise. Ce rôle consiste à diriger et à assurer la mise en œuvre sur le terrain des moyens humains, matériels, logistiques et financiers d'une opération, en respectant le cahier des charges établi par l'entreprise. Sa compréhension comprend par exemple le budget mis à disposition, le planning, les partis-pris du projet, etc...

En tant que directeur de production événementielle, je m'occupe de définir un planning de travail, de préparer les aspects budgétaires du projet, de négocier les différents devis, de

suivre les différentes phases du projet et de m'assurer qu'il respecte bien le cahier des charges établi préalablement. Sans oublier que j'encadre et dirige les différents prestataires et régisseurs. Et pour finir je gère le budget du projet.

Pour faire ces métiers, il faut certaines qualités comme être à l'écoute de ses collaborateurs, être organisé, être autonome et avoir le sens du management.

Rencontrez Lucas : Développeur Web (oceane)

Bonjour , je m'appelle Lucas AGUETAI , j'ai 18 ans , je travaille en tant que développeur web chez LOC-SOC IMAGINER. J'ai de l'expérience dans le domaine du développement web j'ai travaillé en tant que débutant et j'ai évolué en tant que développeur web confirmé.

Mon métier consiste principalement à administrer auprès de mes clients des sites internet qui conviennent au mieux à leur projet. Je suis avant-tout amené à penser avec l'aide de l'équipe de désigner l'agencement du site, du moins j'aide à déterminer si une chose est réalisable ou non. Mais mon atout premier en tant que développeur est la mise en œuvre du site. En définitive, j'analyse les besoins de mes clients , j'échange par la suite avec le département design afin d'apporter une solution sur-mesure à notre clientèle. Je suis également amené à m'occuper de toute la partie technique et sécurité du site web afin d'assurer une sécurisation des données à nos clients.

En définitive, pour réaliser un tel métier il faut être doté d'une certaine maîtrise des langages de développement tels que le html, java , sql... Il faut également faire preuve de curiosité et de créativité et surtout être à l'écoute des clients .

Rencontrez Oceane : Responsable communication (oceane)

Bonjour , je m'appelle Océane LUYEYE , j'ai 18 ans , je travaille en tant que Responsable au sein de l'entreprise. J'ai intégré l'entreprise LOC-SOC IMAGINER.

Mon métier consiste principalement à adapter et conduire la stratégie de communication de l'entreprise. Le rôle du responsable de communication est d'assurer la promotion de l'image de marque de l'entreprise lors des campagnes de communication de l'entreprise et de ses réalisations auprès des différents publics.

Mes activités en tant que responsable de communication sont d'organiser et superviser toutes les actions et les outils qui concernent la communication de l'entreprise, gérer les relations extérieures et de définir la stratégie de communication à l'interne et à l'externe. Je suis très souvent amenée à établir les supports de communication comme les flyers, les bandes de publicités , la gestion de l'image digitale ...

Pour exercer un tel métier, il faut faire preuve de qualité en termes de rédaction car nous sommes amenés à faire vivre nos potentiels clients au travers de nos publicités . Il faut

également faire preuve d'une assez grande créativité pour penser et adapter le projet à toutes sortes d'exigences graphiques.

Rencontrez Ony : Responsable designer web (Chrislin)

Bonjour , je m'appelle Ony ANDRIATSAHAVOJAONA j'ai 18 ans ,je travaille en tant que Responsable designer Web dans l'entreprise LOC-SOC IMAGINER.

J'ai choisi de travailler dans cette entreprise car leurs valeurs me correspondent totalement. Et en plus de cela, lors de mon entretien d'embauche, ils m'ont mis à l'aise directement. Ce qui m'a fait penser que je faisais déjà partie de la grande famille de l'entreprise. Voilà pourquoi, j'ai accepté de les rejoindre.

Et depuis je suis responsable designer web, mon métier consiste à concevoir et réaliser l'identité visuelle du site internet de l'entreprise. Par exemple, j'ai créé les éléments graphiques que vous pouvez voir sur notre site internet tels que les animations.

Mes tâches principales sont de définir le cahier des charges du site web tels que l'ergonomie, le mode de navigation, l'arborescence, l'identité visuelle, la charte graphique, etc...

Dans un premier temps, je dessine sur une tablette graphique les esquisses du site, puis je crée la maquette et pour finir j'apporte les différentes retouches qui sont nécessaires pour les différentes pages internet. Et grâce à ces différentes actions, cela me permet d'avoir une vision d'ensemble du produit.

Les qualités nécessaires pour faire mon métier sont nombreuses. Mais selon moi, les plus importantes sont le fait d'être organisé, d'être créatif, de savoir évoluer avec son environnement et de savoir travailler en équipe.

Rencontrez Charaf : Développeur web /Consultant juridique en droit numérique (oceane)

Bonjour , je m'appelle Charaf Essayah , j'ai 18 ans.

Au sein de l'entreprise LOC-SOC IMAGINER , je suis principalement chargé de réaliser des sites web qui conviennent aux différentes exigences de notre clientèle. Je travaille auprès des développeurs de l'entreprise pour leur apporter mes multiples connaissances en termes de juridiction numérique et digitale.

Ainsi, je suis principalement chargé d'élaborer au sein de l'entreprise toutes les pages relevant du droit numérique. Je dois donc mettre mes acquis juridique au profit de la réalisation des sites web afin qu'ils respectent toutes les règles et lois établies par le gouvernement. En ce sens, je réalise les pages juridiques des sites web, ces pages contiennent principalement les mentions légales que les propriétaires du site s'assurent à respecter, la responsabilité, les conditions générales de ventes si c'est un e-commerce...

Pour exercer un tel métier il faudrait avoir des compétences et connaissances en droit et également en termes de programmation web. Il faut être assez rigoureux afin d'apporter une solution convenable pour chaque profil de client différents.

Rencontrez Rayan: Traducteur (chrislin)

Bonjour , je m'appelle Rayane Tigrini, j'ai 18 ans , je travaille en tant que traducteur dans l'entreprise LOC-SOC IMAGINER.

Mon métier consiste principalement à traduire le site web de l'entreprise. Le rôle du traducteur est de traduire certains documents écrits d'une langue vers l'autre, de transmettre le plus fidèlement possible le contenu, le contexte et le style du texte de départ. Mais aussi je dois réviser et corriger les textes traduits. Sans oublier, que je dois aider mes collègues s'ils rencontrent des difficultés avec certains textes par exemple.

Pour faire ce métier, il faut savoir écrire pour bien traduire, être organisé, être ponctuelle car il y a des délais à respecter. Mais il faut aussi avoir de la souplesse et savoir s'adapter aux différents contenus à traduire.

Fiche Équipe :

Samuel Dorismond :

Après plusieurs années d'expérience en tant que Chef de projet, Samuel a rejoint LOC-SOC IMAGINER au poste de Chef de projet informatique. Il a pour mission de mettre en œuvre un plan de coordination afin de gérer au mieux les projets qui lui seront confiés. Il est titulaire d'un BUT informatique et d'un master méthodes informatiques appliquées à la gestion des entreprises.

Chrislin Cyprien :

Titulaire d'un BUT informatique et d'un master en communication événementiel, Chrislin a décidé de se lancer en tant que directeur de production événementiel afin de concilier son projet personnel et professionnel, il travaille aujourd'hui chez LOC-SOC IMAGINER, une entreprise IT basée sur l'expertise événementiel.

Lucas AGUETAI :

Lucas a rejoint l'entreprise après avoir été diplômé d'un BUT informatique, formation qu'il a suivie pendant 3 ans. Passionné par l'informatique depuis le plus jeune âge, Lucas a décidé de directement exercer en tant que développeur web après sa formation de 3 ans.

Océane LUYEYE :

Titulaire d'un BUT informatique et d'une spécialisation en IT communicante, Océane intègre l'équipe et exerce en tant que responsable en communication. Son but principal est d'établir un plan de communication au sein de l'entreprise et de s'occuper de l'image digitale de l'entreprise notamment au sein des réseaux sociaux.

Océane s'intéresse aussi aux différentes techniques de management d'entreprise, elle participe souvent à des projets d'organisation et de gestion événementiel et entrepreneurial au sein de LOC-SOC IMAGINER.

Ony ANDRIATSAHAVOJAONA :

Ony, après avoir obtenu son BUT Informatique. Elle décide de faire un master en web design. Puis à la fin de son master, elle se fait embaucher dans une première entreprise, qui ne lui donnait pas assez de projet créatif. Ce qui l'a décidé à partir pour chercher une entreprise qui avait une envie de créer. Ce qui l'a amené dans l'entreprise LOC-SOC IMAGINER, dans laquelle elle pouvait montrer tout son savoir-faire.

Charaf Essayah :

Après avoir obtenu un BUT informatique, Charaf décide de s'intéresser à l'aspect juridique qui recouvre le monde de la technologie. C'est après avoir effectué une formation en droit numérique qu'il exerce en tant que consultant numérique au sein des entreprises. Il est chargé d'administrer des pages juridiques pour des sites internet. Ce poste lui permet de concilier deux domaines qu'il affectionne particulièrement !

Rayane Tigrini :

Rayane, a obtenu un BUT Informatique. Puis après son bachelor, il décida de partir 1 an en Angleterre pour perfectionner son anglais. Durant son séjour, il a fait plusieurs petits boulots, ce qui lui a permis de comprendre l'humour anglais et bien plus ! A son retour, il prépara une formation pour devenir traducteur. A la fin de sa formation, il se fait embaucher chez LOC-SOC IMAGINER en tant que traducteur.