#### Parabéns!

Estamos felizes por ter nos escolhido para realizar o seu projeto, é uma grande responsabilidade para nós da *lejaum.me*!

E esta é a sua nova Identidade visual, ela serve para complementar e contribuir com o logotipo; Uma marca forte é construida aos poucos, mas começa com um bom padrão visual.

Não se preocupe em utilizar tudo de uma vez, use conforme a necessidade;

A seguir você verá como foi construida tudo o que compõe a identidade visual, possíveis utilizações das peças, bem como um mini manual de uso e o que não fazer para se ter um ótimo resultado de comunicação.

Projeto desenvolvido por: João Vitor (lejaum).

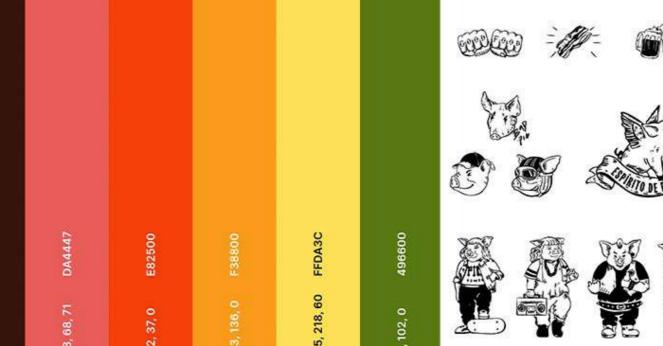
Todos os arquivos (.png, .svg, .pdf e etc) estarão disponíveis para download após a aprovação.



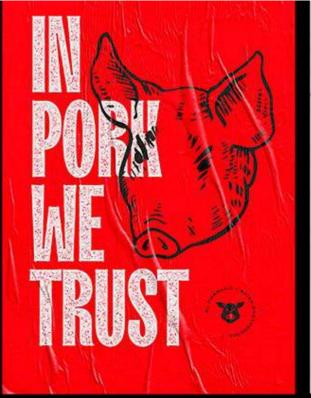


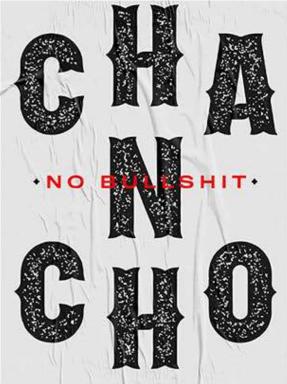
Não é apenas mais uma loja de carnes, ou de produtos alimentícios, pois aqui iremos lhe proporcionar as melhores experiências gastronômicas;



















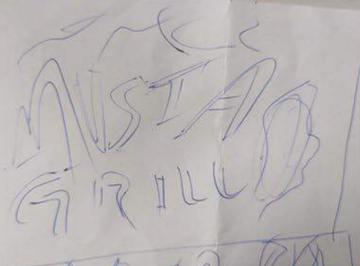


SULTAN









## Outras referências



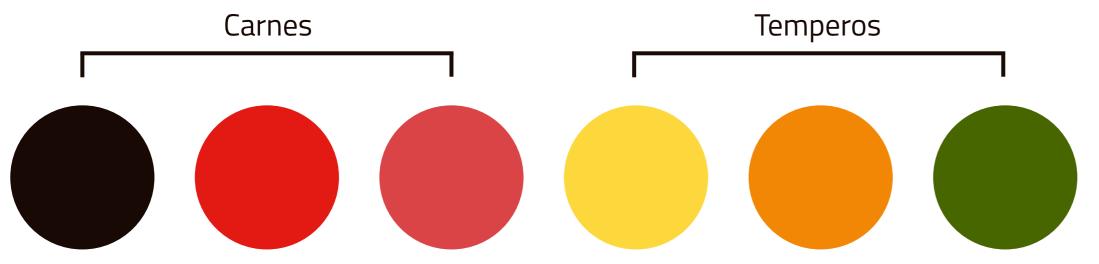




### Cores Utilizadas

A Solitição foi de cores quentes, como: "Laranja, amarelo, relacionados ao fogo, brasa" dentro do projeto é algo que faz sentido, então mantivemos.

Porém algumas das cores que foram pedidas para não incluir "verde e rosa" também fazem sentido, porém apenas como suporte e não como cor principal do projeto.



Respectivamente: Marrom, vermelho, rosa saignant, amarelo, mostarda, verde salsa.





O **marrom** foi escolhido como cor de **base**, pois ela é neutra e foge da cor "preta" que poderia passar a idéia erronea de gourmetização ou de luxo.

A Cor principal é o **vermelho** já as outras cores são os "tempeiros" da marca, pois serão utilizados com menos frequência ou com menos carga.



# Tipografia

A tipografia foi escolhida de forma que o projeto passasse uma imagem moderna, alegre e ao mesmo tempo profissional. A família tipográfica escolhida para o corpo do texto foi a **Titillium Web.** E para Títulos usaremos a **Salsa.** 

#### Aa Bb Cc Dd Ee Ff Gg Hh Ii Jj Kk Ll Mm Nn Oo Pp Qq Rr Ss Tt Uu Vv Xx Ww Yy Zz

Aa Bb Cc Dd Ee Ff Gg Hh Ii Jj Kk Ll Mm Nn Oo Pp Qq Rr Ss Tt Uu Vv Xx Ww Yy Zz O 1 2 3 4 5 6 7 8 9



## Tipografia do Logo

A família tipografica Titan One do logo foi escolhida por transmitir as ideias de: Ousadia, Acessibilidade, Simplicidade e Alegria.





Aa Bb Cc Dd Ee Ff Gg Hh Ii Jj Kk Ll Mm Nn Oo Pp Qq Rr Ss Tt Uu Vv Xx Ww Yy Zz



### Mas...

Ainda temos o simbolo!

O Exemplo ao lado de uma possível utilização de tipografias em uma embalagem;

O Simbolo também foi alinhado com as instruções iniciais, e inspirado na essência da marca.

Veja a seguir.



## Construção do Mascote

Após a análise percebemos que é válido construir um mascote como simbolo, baseado no dono, um exemplo é a marca KFC que tem seu símbolo baseada no Colonel Sanders (fundador). Que também traz consigo traços de Alegria, Simplicidade, Acessibilidade e profissionalidade.





Muitos rascunhos e testes depois























