



A JORNADA
DEFINITIVA
PELOS
MUNDOS DOS
GAMES

BRUNO TREBESCHI

## CAPITULO 1

O Williamo Dos Williamo

A HESTÓREA DOS VEDEOGAMES È UMQ CRÔNICA DE INOVACÃO, PAIXÃO E CRIATIVIDADE. DESDE OS DIAS PIXELADOS DE PONG ATÉ AS EXPANSIVAS SAGAS DE MUNDOS ABERTOS COMO THE WITCHER E RED DEAD REDEMPTION, OS JOGOS ELETRÔNICOS EVOLUIRAM DE Simples passatempos para EXPERIÊNCIAS IMERSIVAS QUE REVALEZAM COM O CENEMA E A Literatura, mas como CHEGAMOS ATÉ AQUE? PARA ENTENDER O ÉMPACTO DOS Videogames, precisamos VOLTAR ÁS SUAS ORIGENS E EXPLORAR OS MARCOS QUE MOLDARAM A £NDUSTR£A.

## CAPITULO 8

A CONSOLUCIO DOS CONSOLUCIO

O £NIC£O DQS ANOS 1980 V£U A TRANS£CAO DOS ARCADES PARA OS CONSOLES DOMÉSTICOS. A ATARi 2600 LÍDEROU O CAMÍNHO, TRAZENDO A MAGÍA DOS FL:PERAMAS PARA AS SALAS DE ESTAR. JOGOS COMO Pitfall! E SPACE, INVADERS TORNARAM-SE SENONEMOS DE D±VERSÄO FAM±L±AR., NO ENTANTO, A RÁP±DA EXPANSÃO DA ±NDÚSTR±A TROUXE CONSigo DESAFios iNESPERADOS. PROLiferacão de Jogos de BA:XA QUAL:DADE CULM:NOU NO ±NFAME COLAPSO DOS Videogames de 1983, EVENTO QUE QUASE DESTRUIU A INDUSTRIA NASCENTE.

## CAPITULO 8

4 FRA DA IMERSIÃO

COM A CHEGADA DOS ANOS 2000, OS V±DEOGAMES ENTRARAM EM UMA NOVA ERA DE REALISMO E IMERSÃO. CONSOLES COMO O PLAYSTATION 2, XBOX E GAMECUBE INTRODUZIRAM GRÁFICOS 3D DETALHADOS, SOM SURROUND E JOGOS COM NARRAT:VAS COMPLEXAS. TÍTULOS COMO Final Fantasy X, Halo: COMBAT EYOLVED E RÉSIDENT EV±L 4 NÃO SÓ ELEVARAM A FASQUÍA EM TERMOS DE QUAL:DADE GRÁF:CA ,E JOGAB:L:DADE, MAS TAMBÉM PROVARAM QÚE OS JOGOS PODER±AM CONTAR H±STOR±AS TAO ENVOLVENTES QUANTO QUALQUER F£LME OU L£VRO.







