





# PLAN DE ESTUDIO MANAGEMENTO M

INICIOS EN EL DISEÑO GRÁFICO CON PHOTOSHOP

# INTRODUCCIÓN

Este curso está diseñado para aquellos que quieren iniciarse en el diseño gráfico, utilizando Adobe Photoshop, la herramienta más utilizada en el ámbito profesional. Durante 5 semanas, con dos clases semanales en vivo y en línea, irás formando una base firme que te facilitará entender y poner en práctica las nociones fundamentales del diseño digital.

El curso, que tiene una duración total de 20 horas, fusiona teoría y práctica para que todos los participantes tengan la oportunidad de poner en acción las herramientas adquiridas en proyectos específicos y dirigidos. La perspectiva es dinámica, accesible y progresiva, perfecta para alumnos que no tienen experiencia previa y también para aquellos que deseen fortalecer sus conocimientos iniciales.

Al finalizar este curso serás capaz de:

- → Manejar con soltura las funciones básicas de Photoshop.
- → Crear composiciones gráficas simples y efectivas.
- → Retocar y editar imágenes de manera profesional.
- → Preparar archivos para distintos usos: digital, redes sociales e impresión.
- → Desarrollar un criterio estético inicial para tus diseños.

# **SALIDAS LABORALES**

Al completar este curso, estarás en condiciones de comenzar a trabajar o enfocarte en áreas como:

- → Diseñador/a gráfico/a junior en estudios de diseño, agencias de publicidad o marketing digital.
- → Asistente de diseño en empresas que requieran materiales gráficos para redes sociales, branding o comunicación interna.
- → Freelance en diseño digital, ofreciendo servicios de creación de piezas gráficas básicas (flyers, banners, publicaciones, presentaciones).
- → Editor/a básico/a de imágenes para fotógrafos, emprendimientos o pequeños negocios que necesiten mejorar su presencia visual.
- → Community manager con enfoque visual, complementando la gestión de redes sociales con la creación de contenido atractivo.

# CERTIFICADO DE APROBACIÓN

La asistencia a las clases no es obligatoria, ya que todas las sesiones quedarán grabadas para que el estudiante pueda acceder a ellas en cualquier momento. Sin embargo, para obtener el Certificado de Academy Hacke, es requisito aprobar:

- $\rightarrow$  2 pruebas obligatorias durante el desarrollo del curso.
- $\rightarrow$  1 prueba final integradora al concluirlo.
- → El promedio mínimo requerido para la aprobación es de 7 (siete).

De esta manera, se asegura que cada estudiante, más allá de su disponibilidad horaria, logre adquirir los conocimientos y competencias necesarias para acreditarse en el área de Diseño Gráfico con Photoshop.

# ¿QUÉ SE RECOMIENDA?

Para asegurar una mejor experiencia de aprendizaje, sugerimos contar con:

- $\rightarrow$  PC o laptop con al menos 4 GB de RAM para un funcionamiento fluido.
- → Adobe Photoshop (versión 2017 en adelante) instalado en tu equipo.
- → En caso de no contar con Photoshop, puedes utilizar Photopea, una alternativa gratuita y en línea muy similar a Photoshop, ideal para prácticas iniciales.
- → La plataforma que se utilizará a lo largo del curso será Google Classroom.

# **MEDIOS DE PAGOS Y BECAS**

En Academy Hacke creemos que estudiar no es un problema, sino una oportunidad. Por eso ofrecemos medios de pago accesibles, con la posibilidad de abonar en hasta 3 cuotas, y además podes consultar por las becas disponibles que tenemos vigentes para apoyar tu formación.

- → Plataforma de pago que utilizamos es PayPal con opción de abonar en moneda local.
- $\rightarrow$  Hasta 3 cuotas disponibles.
- $\rightarrow$  Consultar por becas disponibles en los cursos correspondientes.

# **PLAN DE ESTUDIO**

### **SEMANA 01:**

### Clase 01:

- → Presentación del curso y dinámica de trabajo.
- → Introducción al diseño gráfico: ¿qué es y para qué sirve?
- → Conociendo Photoshop: interfaz, menús, paneles y área de trabajo.
- → Configuración inicial del espacio de trabajo.

### Clase 02:

- → Herramientas básicas de selección (marco rectangular, lazo, varita mágica).
- → Concepto de capas: creación, orden y gestión.
- → Guardado de archivos: formatos más usados (PSD, JPG, PNG).

### **SEMANA 02:**

### Clase 03:

- → Herramienta de texto: tipografías, tamaños, jerarquía visual.
- → Colores: paletas, degradados, modos de color (RGB vs CMYK).

### Clase 04:

- → Herramientas de transformación (mover, escalar, rotar, deformar).
- → Capas de ajuste: brillo, contraste, saturación.
- → Introducción al uso de guías y reglas para organizar diseños.

### **SEMANA 03:**

### Clase 05:

- → Herramientas de recorte y encuadre.
- → Herramientas de corrección: tampón, parche, pincel corrector.
- → Ajustes básicos para mejorar fotos (niveles, curvas).

### Clase 06:

- → Filtros y efectos: cómo aplicarlos con criterio.
- → Introducción a las máscaras de capa.
- → Composición de imágenes: combinar varias en una sola pieza.

### <u>Semana 04:</u>

### Clase 07:

- → Preparar archivos para redes sociales: tamaños y formatos.
- → Exportación optimizada para Instagram, Facebook y WhatsApp.

### Clase 08:

- → Preparar archivos para impresión: sangrado, resolución y formato final.
- → Diseño de materiales simples: tarjetas personales y flyers.

### **SEMANA 05:**

### Clase 09:

- → Revisión de todo lo aprendido.
- $\rightarrow$  Desarrollo de un proyecto integrador.

### Clase 10:

- → Presentación de proyectos finales.
- $\rightarrow$  Consejos para dar los primeros pasos.