

Leia o texto "Análise de Usuários e de Tarefas" e responda:

1. Por que é importante, num projeto de sistemas, conhecer o perfil dos usuários?

Porque um sistema deve ser agradável e bom para o usuário e conhecendo o perfil dele é mais fácil saber quais elementos são mais importantes na construção do sistema.

2. O que queremos saber sobre os usuários quando planejamos um sistema?

- Características que podem influenciar o modo como as pessoas usam sistemas.
- Como aprendem as tarefas.
- Como as diferenças físicas entre os utilizadores podem afetar a decisão de design.
- Quão motivados os usuários estão para alterar os seus métodos de trabalho.

3. Os usuários diferem entre si em função da frequência e da perícia com que utilizam um produto. Esta distinção permite caracterizar os usuários em etapas de utilização. Quais são estas etapas?

Principiantes, principiantes avançados, executantes competentes e peritos

4. Personas são descrições ricas de pessoas imaginárias que representam usuários típicos do sistema a ser desenvolvido. Os personas indicam para quem o sistema está sendo desenvolvido. Neste contexto, descreva um persona para uma aplicação chamada "Pauta Mágica", ilustrada no texto, com o objetivo de fornecer uma pauta interativa e inteligente para orientar o músico na composição da música, ensaio e atuação em concerto.

Bruno tem 24 anos, é engenheiro de software, gosta de tocar guitarra no seu tempo vago e compor músicas autorais. Bruno tem pouco tempo para praticar música, então ele não consegue tirar músicas de ouvido no pouco tempo que tem.

5. Cenários são histórias de pessoas e das suas atividades, que incluem um contexto, um ou mais atores (usuários), um objetivo orientador e um enredo com ações e acontecimentos que perfazem uma ou mais tarefas. Os cenários servem para verificar a validade da solução proposta, na medida que permitem perceber como é que as tarefas irão ser realizadas. Descreva um cenário para a aplicação "Pauta Mágica".

Bruno está de folga e quer aprender a tocar uma música, então ele entra na aplicação pauta mágica e procura a partitura da música que deseja aprender, após algumas horas ele consegue tocar a música sem dificuldades, antes ele demoraria dias para conseguir tirar a música de ouvido.

6. Quais os elementos essenciais para se analisar uma tarefa?

- Objetivo: o que precisa ser feito? O que o usuário precisa fazer?
- Pré-condições: o que deve ser feito primeiro? Em alguns casos algumas condições exigem a realização de outras tarefas.
- Subtarefas: quais os passos da tarefa? Algumas vezes essas subtarefas pode ser outras tarefas.

7. Siga o roteiro no final do slide "Análise de Usuários e de Tarefas" respondendo as 11 perguntas essenciais que auxiliam na análise de usuários e de tarefas, para analisar os usuários e as tarefas da aplicação "Pauta Mágica".

1. Quem vai utilizar o sistema?  
Músicos que toca regularmente
2. Que tarefas executam atualmente? (sem uso do sistema)  
Tocar/ensaiar musicas de partitura, compor musicas.
3. Que tarefas são desejáveis?  
Reprodução de áudio da partitura, baixar partituras, seguimento visual, lista de partituras disponíveis
4. Como se aprendem as tarefas?  
Os usuários aprendem ao realizar cursos de formação musical
5. Onde são desempenhadas as tarefas?  
Casa, estúdio ou qualquer ambiente sem ruído
6. Qual a relação entre o usuário e a informação?  
Cada usuário pode ter as suas partituras privadas com as suas anotações, mas também pode usar partituras públicas de outros usuários.
7. Que outros instrumentos tem o usuário?  
Afinador, acompanhamentos e metrônomo
8. Como os usuários se comunicam entre si?  
Em casa e em estúdio, através da fala dialogando. Em palco se comunicam por gestos
9. Qual a frequência de desempenho das tarefas?  
Maior parte dos usuários apenas toca música, uma pequena parte compõe.
10. Quais restrições de tempo impostas?  
Em apresentações leva poucos segundos, no dia a dia dentro de casa não existem restrições

11. . O que acontece se algo der errado?

Em um ensaio os usuário começam do início novamente, mas em um apresentação tentam continuar sem que o erro seja percebido