

Integrantes do Grupo

Ana Elisa Rubinato Cavalheiro

Bruno Felipe de Souza Araujo

Lucas Camelo

Nicole Fava Pires

Vitória Lisauskas Ferraz da Silva

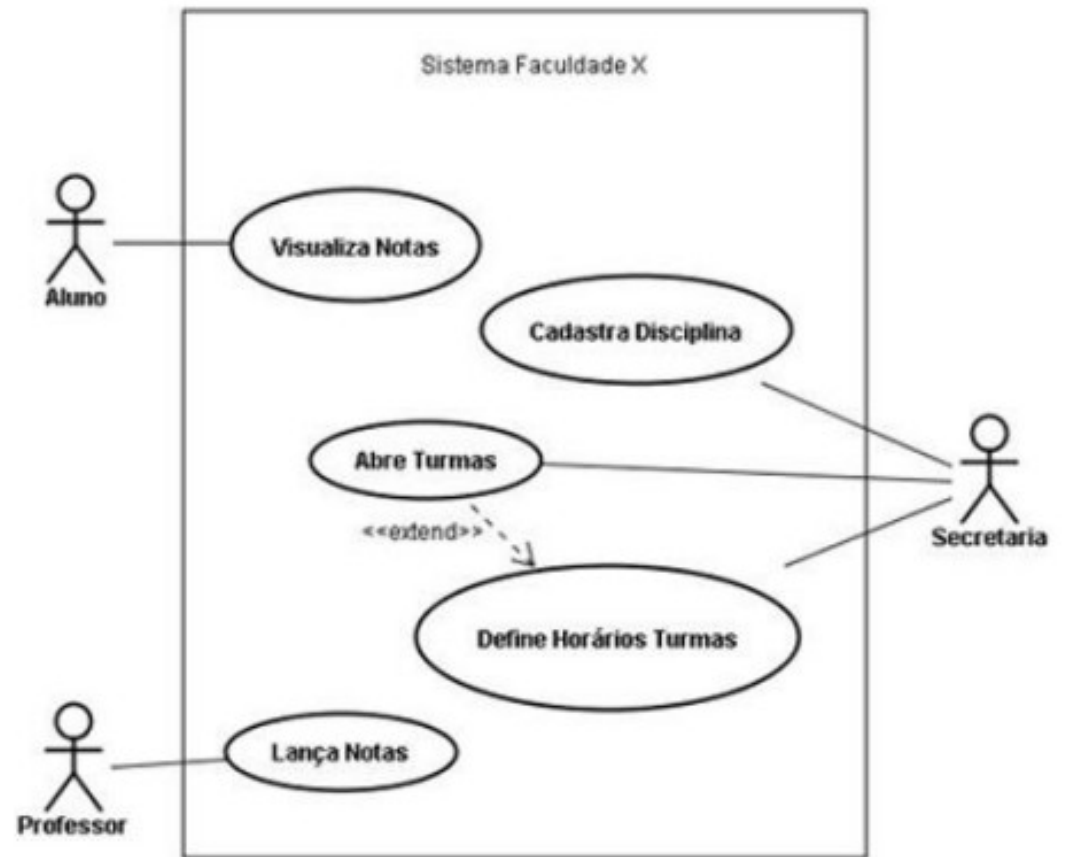
3º Semestre CDN – Fatec Votorantim

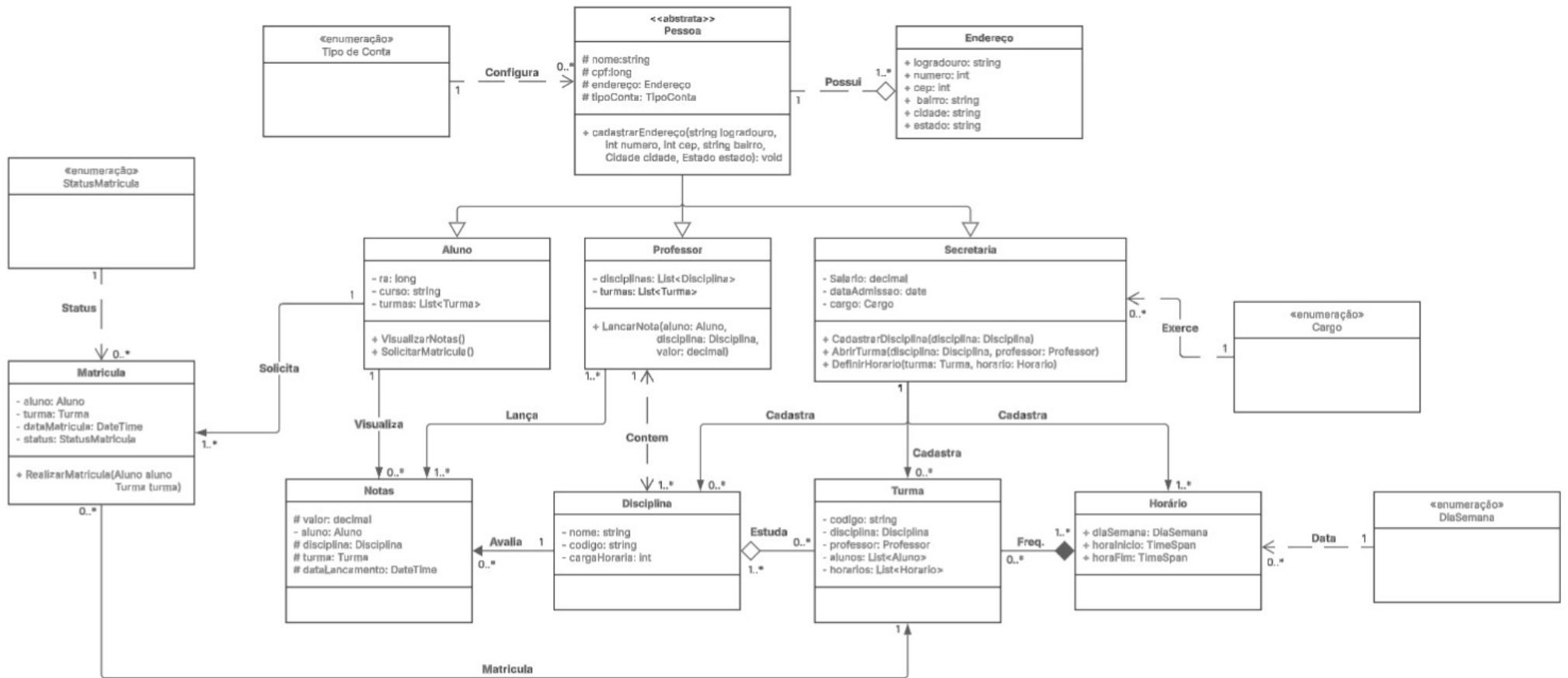
Todos os diagramas podem ser visualizados através do seguinte link na plataforma Lucidchart, para melhor visualizacao de detalhes:

https://lucid.app/lucidchart/d81153a0-617f-487f-b95a-d8964a3e67ea/edit?viewport_loc=-745%2C-891%2C8511%2C2893%2C0_0&invitationId=inv_8a8b7001-8a18-470e-93d4-622f96216b62

Atividade 1: Identificando as classes

Deve-se usar o conhecimento sobre o domínio do problema e a especificação de requisitos



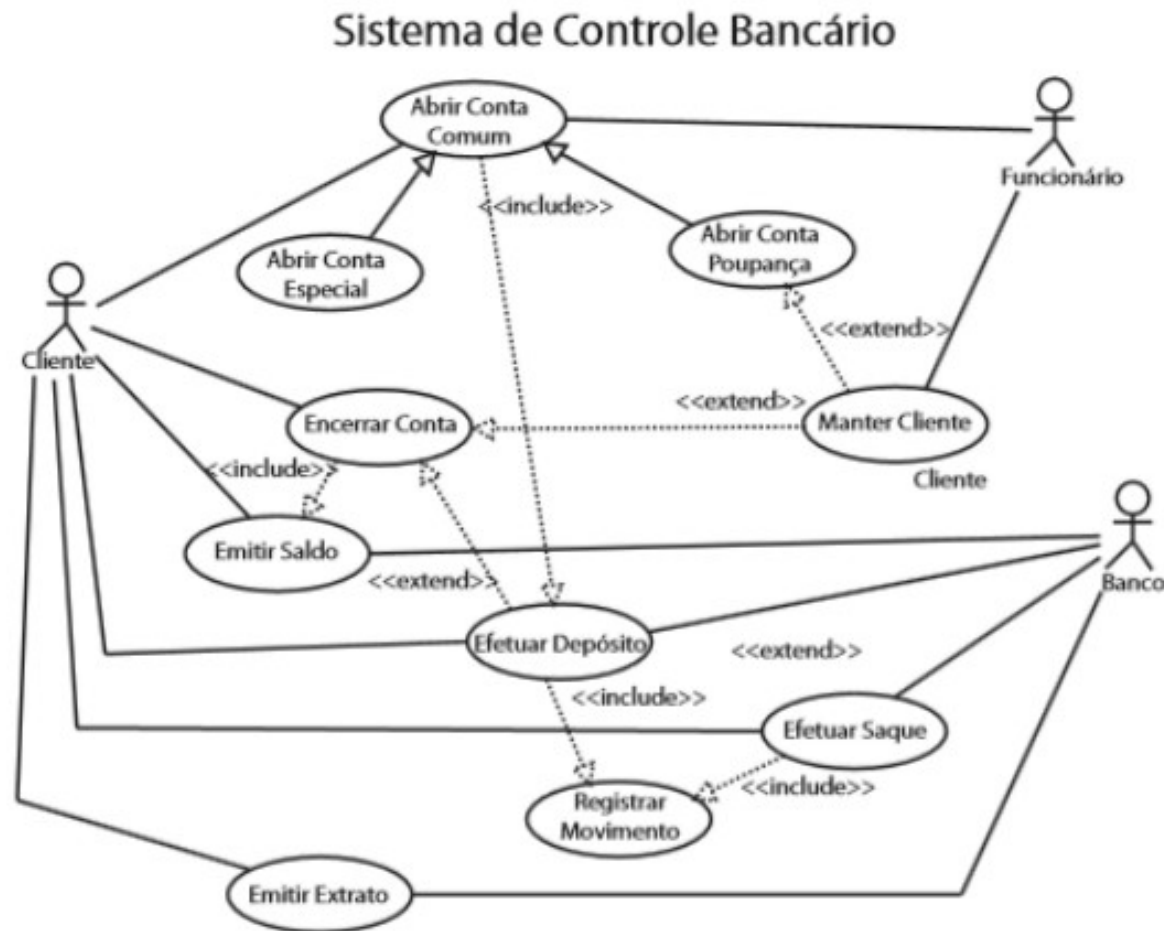


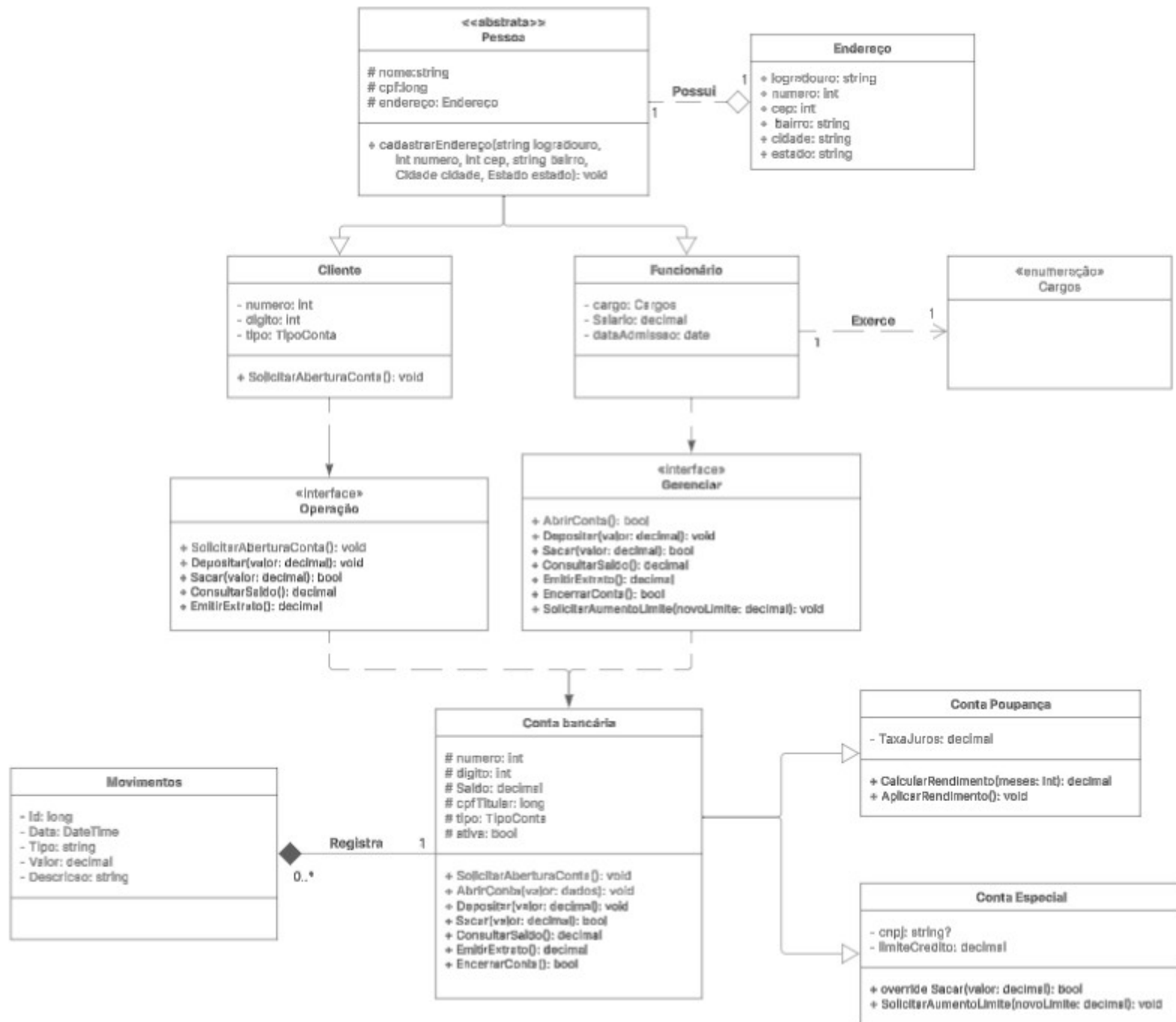
Atividade 2

A) identifique as classes do sistema



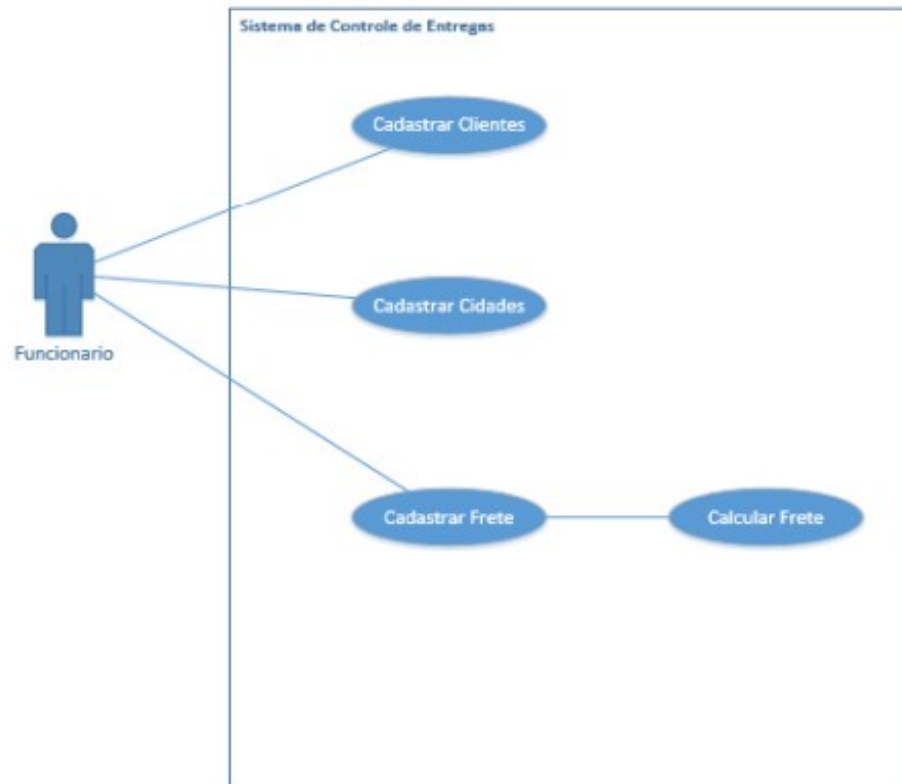
Atividade 3: Elabore o diagrama de classes



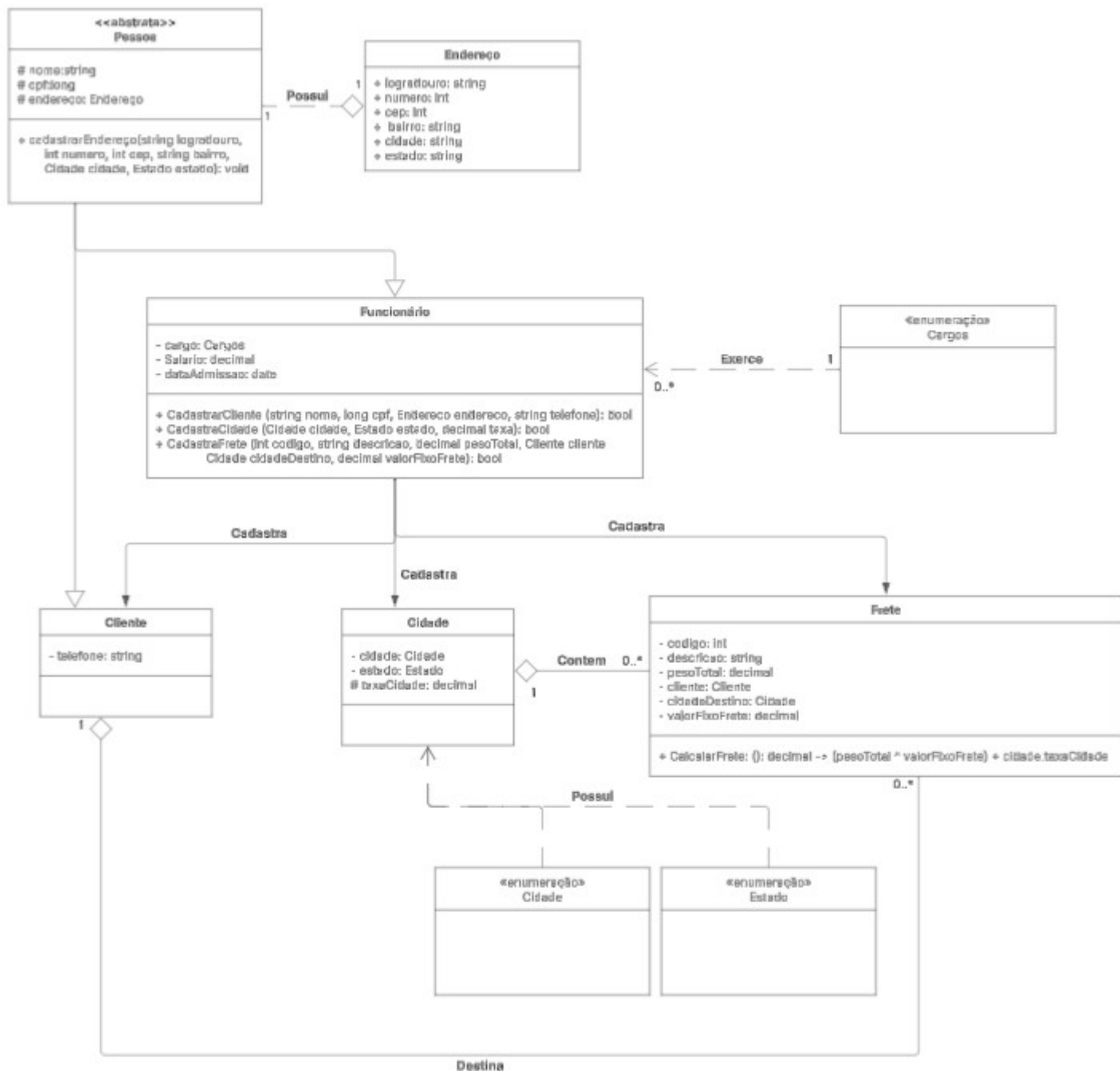


Atividade 4

A) identifique as classes do sistema



#	Descrição	Tipo
1	O sistema deve permitir ao Funcionário cadastrar Clientes contendo os dados: nome, endereço, e telefone	Requisito Funcional
2	O sistema deve permitir ao Funcionário cadastrar Cidades que representam os lugares abrangidos pela empresa de transportes e contêm o nome da cidade, o estado a que pertence e o valor para a taxa de entrega	Requisito Funcional
3	O sistema deve permitir ao Funcionário cadastrar Fretes contendo um código, uma descrição, o peso total, um cliente e a cidade de destino, não podendo haver um frete sem os dados citados. Cada frete deve ter ainda o seu valor, que deve ser calculado por meio do peso multiplicado por um valor fixo, acrescido da taxa de entrega da cidade de destino	Requisito Funcional
4	O sistema deve ser para plataforma WEB	Requisito Não-Funcional



Atividade 5

Desenvolva o diagrama Caso de usos e de classes para um sistema de controle de cinema, com base nos seguintes requisitos:

- Um cinema pode ter muitas salas, sendo necessário, registrar informações a respeito de cada sala, como sua capacidade;
- O cinema apresenta muitos filmes. Um filme tem informações como título e duração;
- Um filme pertence a um único gênero, mas um gênero pode se referir a muitos filmes;
- Um filme pode ter muitos atores atuando nele, e um ator pode atuar em muitos filmes. Em cada filme, um ator interpretará um ou mais papéis diferentes. Por força do Marketing, é útil anunciar os principais atores do filme e que papéis eles representam;
- Um mesmo filme pode ser apresentado em diferentes salas e horários. Cada apresentação é chamada de Sessão. Um filme sendo apresentado em sessão tem um conjunto máximo de ingressos, determinado pela capacidade da sala;
- Os clientes do cinema podem comprar ou não ingressos para assistir a uma sessão. O funcionário deve intermediar a compra do ingresso. Um ingresso deve conter informações como o tipo de ingresso(meia entrada ou inteira). Além disso um cliente só pode comprar para sessões não encerradas.

