

Los valores de las muestras en punto flotante se deben normalizar entre -1.0 y 1.0. El generador de audio escalará las muestras apropiadamente para el hardware. Por lo tanto, debemos elegir una amplitud (0.7) que sea un poco menor que la escala completa (es decir, <1.0). Esta es una buena práctica (para los RTL-SDR también).

