

Projeto de Site Estático Pessoal

Curso Programação Web – Fábrica Criativa

Esse documento tem como finalidade auxiliar na orientação do desenvolvimento do trabalho de Site Estático Pessoal, segue abaixo as instruções do passo a passo de como planejar e desenvolver uma aplicação simples com o uso das tecnologias HTML e CSS. Vale ressaltar a importância de cada uma das etapas, pois a chave para a confecção de um projeto complexo como esse é a organização, por mais simples e desnecessária que essa organização possa parecer, a falta dela pode acarretar em um mar de problemas quando se trata do desenvolvimento, manutenção e expansão do projeto. Tenha esse conceito em mente quando for organizar os arquivos de seus diretórios, montar a estrutura das suas páginas em HTML e separar suas folhas de estilo CSS.

1ª Etapa – Planejamento

Essa é a etapa onde você irá pensar como será o projeto como um todo, quais serão suas páginas, como serão os layouts dessa página, funcionalidade e etc. Algo que pode te ajudar bastante nessa etapa é definir que tipo de site que você quer fazer (Não importando seu conteúdo)

Tipos de Site:

Wiki – Um site que visa se assemelhar a uma enciclopédia juntando diversos tópicos sobre um determinado assunto, geralmente esse tipo de site conta com diversos artigos e mecanismos para navegar entre esses artigos.

Loja Virtual – Um site de compras genérico que venda produtos dentro de uma ou mais categorias, esses sites costumam utilizar bastante do recursos de cards e formulários de login, além é claro que uma página dedicada as informações e especificações de produtos.

Player de Vídeo – A maior referência de player de video que temos no mercado é o Youtube, mas existem diversos sites semelhantes onde o usuário pode navegar entre filmes/séries/animes e assistir vídeos, esse tipo de site também conta bastante com recursos como cards e barra lateral de recomendações

Jornal – Semelhante a arquitetura de Wikis um jornal virtual conta com um grande banco de notícias e artigos, assim como nas lojas virtuais o maior recurso utilizado são os cards nesse caso o ideal é usar banners, caixas grandes que comportem informações de cabeçalho das notícias como título, data, uma breve parte do artigo e figuras que o representem.

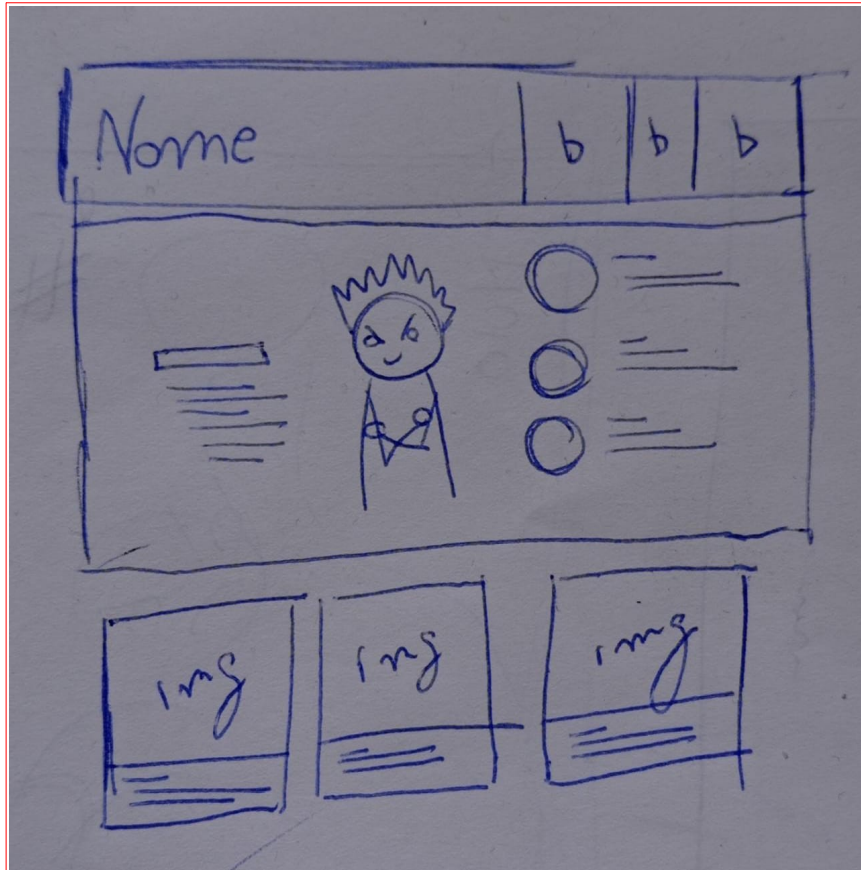
Turismo – Sites de Turismo possuem como grande atrativo banners com imagens, formulários de cadastro, sessões falando sobre os planos de serviço e alguns artigos demonstrando os diversos pontos Turísticos de uma dada região.

Clone – Caso você esteja tendo dificuldades em escolher que tipo de site você pretende fazer, um excelente exercício para desenvolver front-end de aplicações são os clones, escolha um site já existente e tente replicar o mais fielmente seu visual e suas funcionalidades.

Uma vez definido que tipo de site você irá criar, fica fácil pensar em quais recursos você irá precisar e com base nessas necessidades iremos ao planejamento da interface, essa é a hora onde você vai planejar certinho quais páginas seu site vai ter, onde serão posicionados os elementos dessa página e afins, uma excelente forma de mentalizar como irá ser a interface é rabiscar em um papel ou

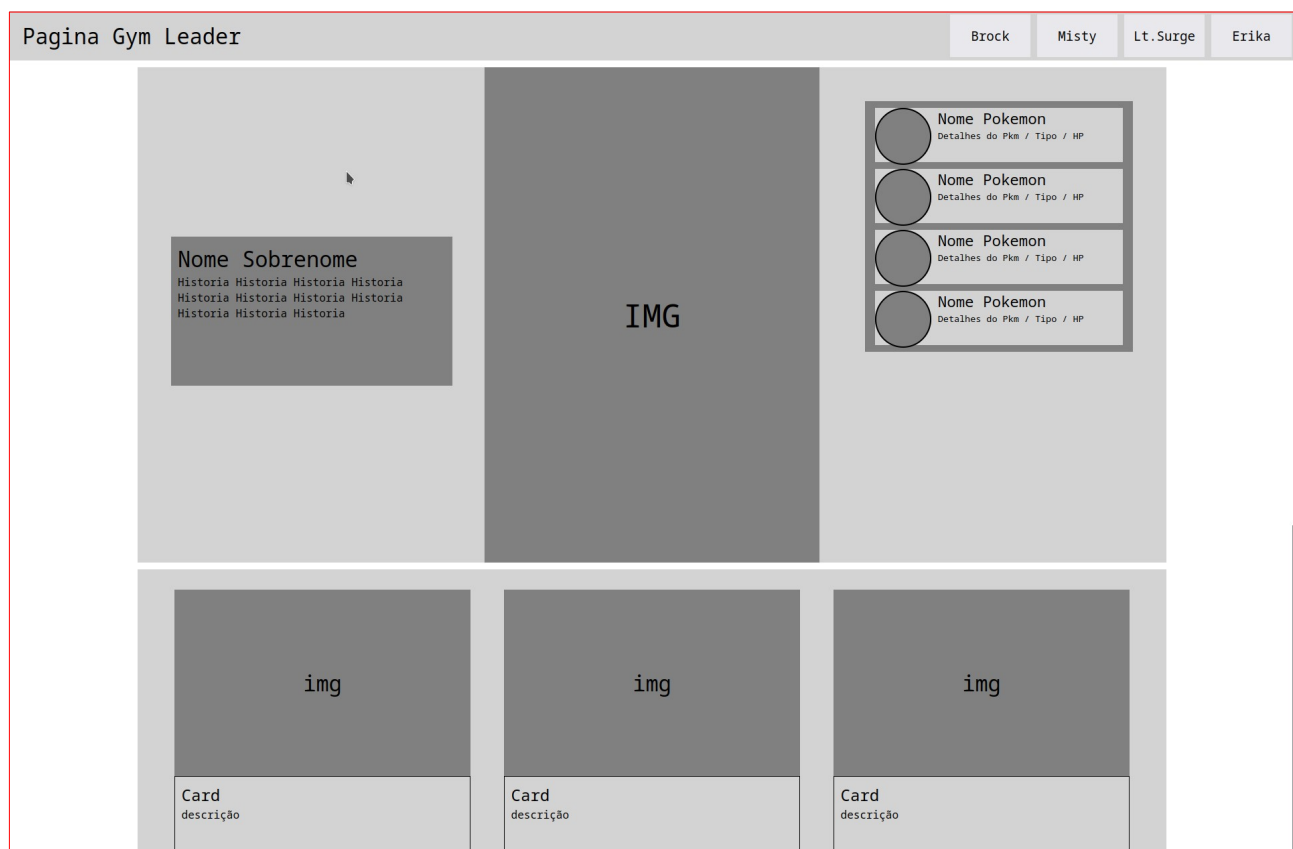
programas de criação de imagem (o Paint que seja, é só um rascunho) mais ou menos como você irá arquitetar as coisas, e são com base nessas anotações que iremos começar a montar nosso HTML.

Segue um exemplo de um rabisco apenas para se ter ideia de quais componentes terão no site, nesse caso foi escolhida uma página que mostre informações sobre um personagem específico do desenho/jogo Pokemon.



2ª Etapa – Criação de Layout

Agora com a etapa do planejamento completamente concluída (cada página do seu site deve estar BEM CLARA em sua cabeça quando você chegar a esse ponto), vamos começar a modelar a estrutura do nosso documento, visualizando como será o layout em seus rascunhos pense bem como você irá precisar dividir cada box de seu site em divs e pense em uma nomenclatura BEM ORGANIZADA para suas classes e ids, separando tudo em contêineres organizados e afins, ignore completamente o conteúdo e parte visual do site e use das tecnologias HTML e CSS para montar o esqueleto da coisa, como no exemplo abaixo.



Perceba como no exemplo foram usadas cores fantasmas(apenas tons de cinza, preto e branco) e divs de “placeholder”(elemento com o único intuito de segurar uma posição, guardar um lugar para um conteúdo futuro) para todas as imagens do site, o mesmo acontece para qualquer texto, nessa etapa é importante abstrair completamente qualquer cor / imagem / texto / efeito visual do site e focar somente no posicionamento das “caixas/painéis” que compõe sua página Web. (Repita esse processo para página que compõe seu site, nessa etapa é optativo a configuração das Tags A para a navegação entre páginas).

Dica : Use divs com classes como class=”img-card” assim futuramente basta você inserir uma tag imagem com essa classe no lugar da div e ela assumira todas as propriedades da antiga div(como posicionamento e tamanho)

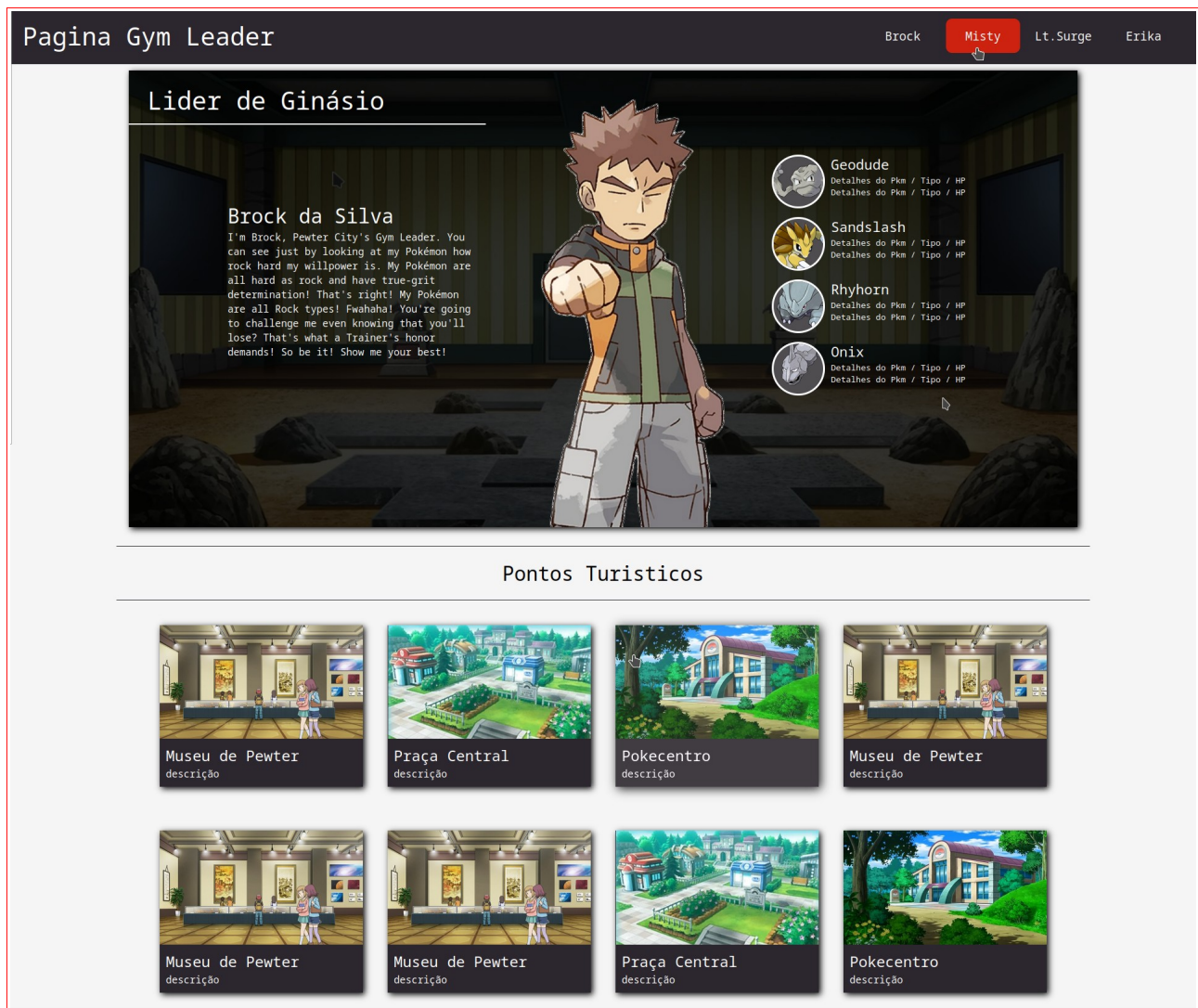
Cores : Nesse esquema foram utilizadas as palavras chave grey, lightgrey, darkgrey e afins.

3ª Etapa – Inserção de Conteúdo e Organização de código

Busque na internet todas as imagens e textos que você irá precisar para a montagem do seu site e comece a substituir os placeholders, essa é uma ótima etapa para conferir se seus arquivos estão bem organizados, no exemplo anterior foi utilizado um arquivo CSS para separar cada conjunto de elementos da página (header.css, cardSection.css, leaderSection.css e leaderSectionList.css, uma vez que a lista a direita da sessão onde será mostrado o personagem possui uma grande complexidade visual foi necessário um arquivo dedicado a ela, nenhum arquivo CSS deve passar de 100 linhas de código) e cada um desses arquivos estavam dentro de uma respectiva pasta styles, também foi necessária a criação de uma pasta dedicada a arquivos de imagem. PS: É natural que alguns ajustes sejam feitos no layout ao decorrer dessa etapa.

4ª Etapa – Estilização e Arte final

Agora que a fundação do nosso site já está concluída, vem a parte da estilização, onde iremos selecionar e aplicar tudo o que for visual em nossos sites (Cores, fonte, efeitos especiais com hover, shadow e afins). Como a partir desse ponto o projeto ficará com outra cara, é natural também que apareça a necessidade de fazer algumas alterações no HTML, reposicionar algumas coisas e afins, pois é aqui que você vai conseguir visualizar de fato como o site irá ficar. Deixe a criatividade comer solta e vá adicionando detalhes e pequenos efeitos visuais até que o site fique da maneira que você gostaria que ele ficasse, concretizando assim as ideias vagas que você levantou na primeira etapa. Arte finalizar uma obra é um processo demorado e praticamente infinito, quanto mais você polir suas páginas mais interessantes elas irão ficar, e mais ideias irão surgir e nessa parte sempre surge a oportunidade de aprender uma técnica nova CSS para conseguir algum efeito desejado.



E agora ..?

Bem... com o seu site criado e seu projeto bem organizado, você pode repetir o processo e continuar criando quantas páginas desejar, sites estáticos como esse são um excelente portfólio para programadores front-end e se seus códigos não estiverem uma baderna podemos perfeitamente continuar a desenvolver eles futuramente com o uso de javascript para interatividade, jquery para animações, php para gerar html dinâmico, php e banco de dados para um sisteminha de login e senha... o céu é o limite, quanto mais se estuda mais coisas interessantes você pode agregar nos seus projetos, programadores são mais artistas do que os outros pensam :)

Análise, dicas e truques visuais com CSS

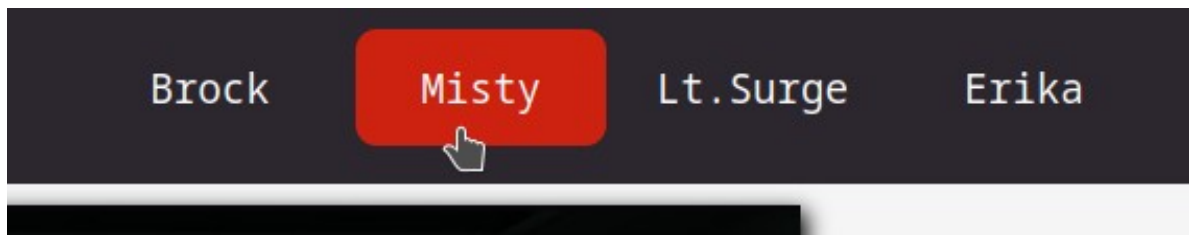
Os próximos tópicos abordados nesse documento são apenas algumas dicas sobre efeitos visuais que podemos criar combinando propriedades do CSS, começando pela análise de alguns componentes na página de exemplo.

Underline (border-bottom):



O primeiro efeito visual citado é o underline, basta adicionar uma border-bottom para criar um efeito de “risco” abaixo de um título, acima temos um simples h1 com color e border-bottom branco.

Botões com hover e border-radius:



O efeito acima foi criado usando botões com o mesmo background-color do header, mas ao disparar o evento :hover (passar com o mouse em cima) a cor desses botões é alterada revelando um sutil border-radius que deixa o botão muito bonito(perceba a importância das cores fazerem parte da mesma palheta).

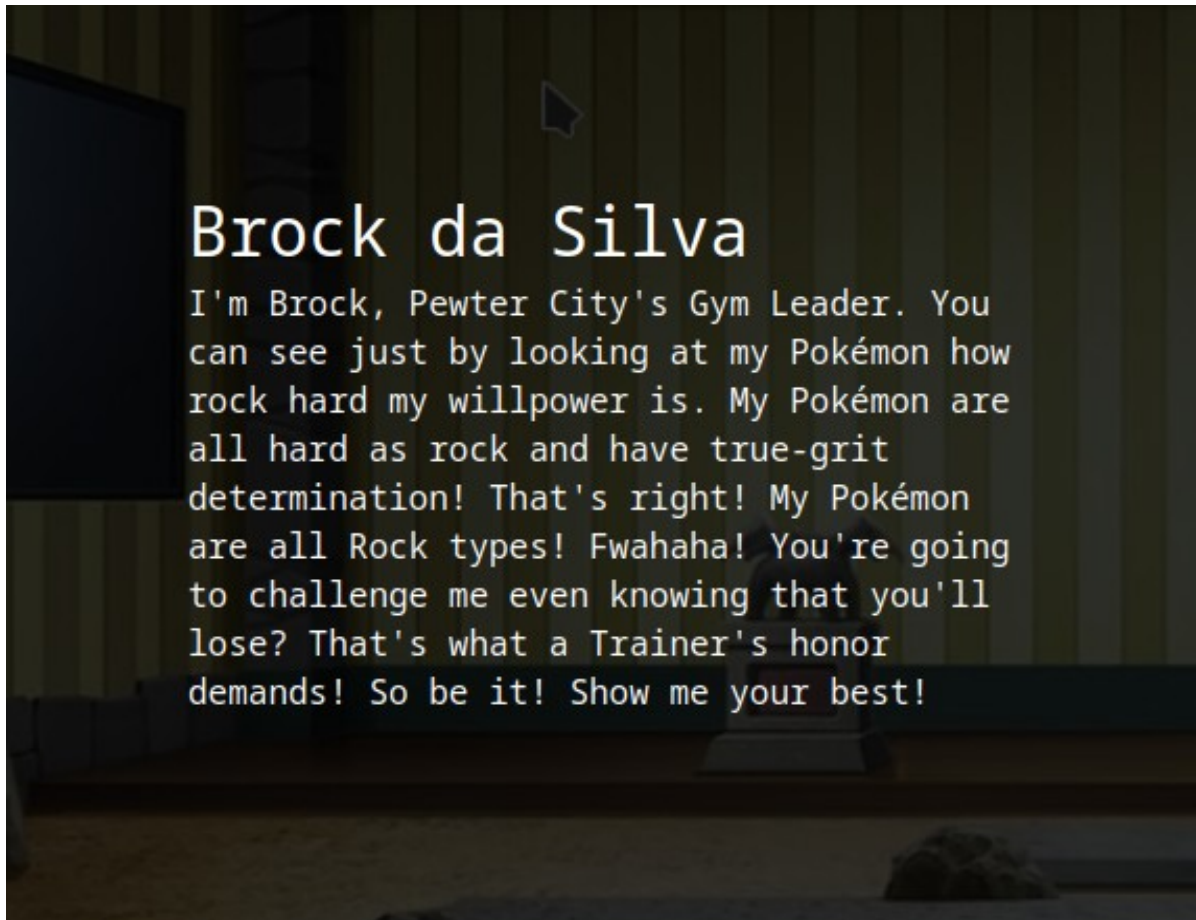
Radius-Icon(position, border-radius, overflow)



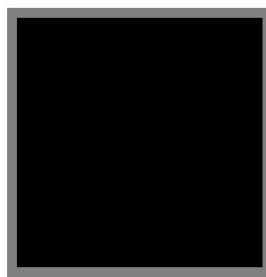
Por incrível que pareça, essa lista é o componente mais complexo do layout, ele faz uma combinação das técnicas Position, Overflow e Border-radius. A figura abaixo demonstra o passo a passo de como chegar a esse efeito. Primeiro temos uma div com background da cor que desejar(imagem 1), em seguida foi inserido nessa div uma imagem que transborda pela div(imagem 2), uma vez que essa imagem é maior que o tamanho da div, a propriedade que iremos usar para lidar com esse comportamento é o overflow(significa transbordar em inglês) onde colocaremos o valor hidden(overflow pode assumir os valores hidden, scroll, etc para lidar com conteúdos que transpassem o tamanho de uma div)(imagem 3), agora que escondemos qualquer conteúdo que atravessasse os limites da div basta usar o border-radius para forçar uma borda o mais redondo possível(border: 50% ; que cria a ilusão de um círculo) e utilizar um position relative para mover a imagem como bem quisermos(imagem 4), por fim, uma vez que o border acompanha as laterais de uma div basta usar uma border com a configuração que você desejar para chegar a imagem 6.



Efeitos de background(position e opacity)



O efeito utilizado nessa região da página é bem simples, primeiro você posiciona uma imagem no seu elemento como desejar(imagem 1), em seguida crie uma div totalmente preta e sobreponha a imagem utilizando a propriedade position(imagem 2), depois coloque nesse quadro preto um valor de opacidade para deixar ele levemente transparente e o efeito ficará igual a imagem 3. A propriedade opacity recebe valores que variavam de 0 a 1 (0.1, 0.2, 0.5, 0.9 etc).



Card com “efeito 3d” (box-shadow)



Para criar a ilusão visual tridimensional em um elemento basta utilizar a propriedade CSS box-shadow que recebe 5 valores

- Valor em px de quanto a sombra se desloca horizontalmente
- Valor em px de quanto a sombra se desloca verticalmente
- Valor em px de quão borrado serão as bordas da sombra
- Valor em px de quão longe a sombra deve ir
- Color da sombra

```
.card {  
    box-shadow : 10px 10px 10px 10px black ;  
}
```