ത്രാള ® മീട്ടതെ സൗസ്ത്രീ ശ്രദ്ധാ വളിവുന്നുവെയുടെ ugg/All Rights Reserved] ை இருந்து இருக்கு இரு

I, II இலங்கைப் பரட்சைற் Department of Examinations, Sri Lanka ப**ற்களைப்** Examinations இ. அமை சிறை சேரைம்மைய்கும் இ குமை செரும்மையைய்கும் இ අධායන පොදු සහතික පතු (සාමානා පෙළ) විභාගය, 2019 දෙසැම්බර් கல்விப் பொதுத் தராதரப் பத்திர (சாதாரண தர)ப் பரீட்சை, 2019 டிசெம்பர் General Certificate of Education (Ord. Level) Examination, December 2019

නුද්ධ ධර්මය LI I, II பௌத்தம் I, II Buddhism

## නුද්ධ ධර්**ම**ය II

- **පළමුවැනි** පුශ්නය හා කවත් පුශ්න **ගතරක්** ඇතුළු ව පුශ්න **පහකට** පිළිතුරු සපයන්න.
- st පළමුවැනි පුශ්නයට ලකුණු 20 ක් ද තෝරා ගන්නා අනෙක් පුශ්නයකට ලකුණු 10 බැගින් ද හිමි වේ.
- (i) අංගුලිමාල දමනයෙන් පුකට වන බුද්ධ ගුණය ලියා දක්වන්න. 1.
  - (ii) බුදුදහමේ ඉගැන්වෙන පුධාන භාවනා කුම **දෙක** නම් කරන්න.
  - (iii) 'අනවජ්ජ සුබය' යන්න කෙටියෙන් අර්ථ දක්වන්න.
  - (iv) බුද්ධ චරිතයෙන් 'තාදී ගුණය' පුකට වන අවස්ථා **දෙකක්** ලියන්න.
  - (v) "යේ ධම්මා භේතුප්පභවා තේසං භේතුං කථාගතො ආහ" මෙම පාඨයේ අදහස ලියන්න.
  - (vi) සතර බුහ්ම විහරණ නම් කරන්න.
  - (vii) කුරුණෑගල සාහිතා යුගයට අයත් බෞද්ධ සාහිතා කෘති **දෙකක්** නම් කරන්න.
  - (viii) 'පුස්තකාරූඪ සංගීතියෙහි' පුතිඵල **දෙකක්** සඳහන් කරන්න.
    - (ix) අනුරාධපුර යුගයට අයත් අභයගිරි හා ජේතවන ස්තූප ඉදිකළ පාලකයින් දෙදෙනාගේ නම් ලියන්න.
    - (x) බුදුදහමේ උගන්වන සිත කිලිටි කරන අකුසල මූල **තුන** නම් කරන්න.
- (i) දසපාරමිතාවලින් දෙකක් නම් කරන්න. 2.
  - (ii) ඉහත (i) හි නම් කළ එක් පාරම්තාවක් පැහැදිලි කරන්න.
  - (iii) දැහැමි, මිනුශීලී, බෝධිසත්ත්ව ආදර්ශ ඇති සමාජයක් බිහි කිරීමට පාරමිතා ධර්ම ඉවහල් වන ආකාරු පහදන්න.
- (i) "අත්තනාව කතං පාපං අත්තනා සංකිලිස්සති" යන ධම්මපද ගාථාව සම්පූර්ණ කර ලියන්න. 3.
  - (ii) එම ගාථාවේ තේරුම ලියන්න.
  - (iii) ශිෂා ජීවිතය සාර්ථක කර ගැනීමට ධම්මපදයෙන් ලැබෙන උපදෙස් ඇගයීමට ලක් කරන්න.
- (i) චතුරාර්ය සතා අතුරෙන් දෙකක් නම් කරන්න. 4.
  - (ii) ඉහත (i) හි නම් කරන ලද එක් කරුණක් පැහැදිලි කරන්න.
  - (iii) දෛනික ජීවිතයේ අප මුහුණ දෙන ගැටලු විසඳා ගැනීමට චතුරාර්ය සකා අදාළ කර ගත හැකි ආකා පැහැදිලි කරන්න.
- (i) ඉරියව් අනුව බුද්ධ පුතිමා බෙදා දක්වන ප්‍රධාන වර්ග තුන නම් කරන්න. 5.
  - (ii) ඉහත (i) හි නම් කළ එක් පිළිම වර්ගයක් පිළිබඳ ව නිදසුන් සපයමින් පැහැදිලි කරන්න.
  - (iii) ශී් ලාංකික කලා ශිල්පීන්ගේ කලා කෞශලාය බුද්ධ පුතිමා කලාව තුළින් පුකට වන අයුරු පහදන්න.

- 6. (i) පළමුවන ධර්ම සංගායනාව පැවැත්වීමට තුඩු දුන් හේතු මොනවා ද?
  - (ii) එම සංගායනාව පැවැත් වූ ස්ථානය, අනුගුහය ලබාදුන් රාජා පාලකයා, මූලිකත්වය ගෙන කිුයා කළ මහරහතන් වහන්සේ නම් කරන්න.
  - (iii) ධර්මය විනය දෙකෙහි සුරක්ෂිත බව ඇති කරලීමට පළමුවන ධර්ම සංගායනාවේ දී ගත් විධිමත් කි්යාමාර්ග පැහැදිලි කරන්න.
- පහත සඳහන් මාතෘකා අතුරෙන් දෙකකට කෙටි සටහන් ලියන්න.
  - (i) දුටුගැමුණු මහ රජතුමා
  - (ii) උට්ඨාන සම්පදා
  - (iii) නිලක්ෂණය
  - (iv) වටදා**ං**ගය