## **SURVEY METHODOLOGY**

# **SURVEY METHODOLOGY**This is the Subtitle

Robert M. Groves Universitat de les Illes Balears

Floyd J. Fowler, Jr. University of New Mexico



A JOHN WILEY & SONS, INC., PUBLICATION

Copyright ©2007 by John Wiley & Sons, Inc. All rights reserved.

Published by John Wiley & Sons, Inc., Hoboken, New Jersey. Published simultaneously in Canada.

No part of this publication may be reproduced, stored in a retrieval system, or transmitted in any form or by any means, electronic, mechanical, photocopying, recording, scanning, or otherwise, except as permitted under Section 107 or 108 of the 1976 United States Copyright Act, without either the prior written permission of the Publisher, or authorization through payment of the appropriate per-copy fee to the Copyright Clearance Center, Inc., 222 Rosewood Drive, Danvers, MA 01923, (978) 750-8400, fax (978) 646-8600, or on the web at www.copyright.com. Requests to the Publisher for permission should be addressed to the Permissions Department, John Wiley & Sons, Inc., 111 River Street, Hoboken, NJ 07030, (201) 748-6011, fax (201) 748-6008.

Limit of Liability/Disclaimer of Warranty: While the publisher and author have used their best efforts in preparing this book, they make no representations or warranties with respect to the accuracy or completeness of the contents of this book and specifically disclaim any implied warranties of merchantability or fitness for a particular purpose. No warranty may be created or extended by sales representatives or written sales materials. The advice and strategies contained herin may not be suitable for your situation. You should consult with a professional where appropriate. Neither the publisher nor author shall be liable for any loss of profit or any other commercial damages, including but not limited to special, incidental, consequential, or other damages.

For general information on our other products and services please contact our Customer Care Department with the U.S. at 877-762-2974, outside the U.S. at 317-572-3993 or fax 317-572-4002.

Wiley also publishes its books in a variety of electronic formats. Some content that appears in print, however, may not be available in electronic format.

#### ${\it Library\ of\ Congress\ Cataloging-in-Publication\ Data:}$

Survey Methodology / Robert M. Groves . . . [et al.].
p. cm.—(Wiley series in survey methodology)
"Wiley-Interscience."
Includes bibliographical references and index.
ISBN 0-471-48348-6 (pbk.)
1. Surveys—Methodology. 2. Social
sciences—Research—Statistical methods. I. Groves, Robert M. II. Series.

HA31.2.S873 2007 001.4'33—dc22 2004044064 Printed in the United States of America.

10 9 8 7 6 5 4 3 2 1



## **CONTRIBUTORS**

MASAYKI ABE, Fujitsu Laboratories Ltd., Fujitsu Limited, Atsugi, Japan

- L. A. AKERS, Center for Solid State Electronics Research, Arizona State University, Tempe, Arizona
- G. H. Bernstein, Department of Electrical and Computer Engineering, University of Notre Dame, Notre Dame, South Bend, Indiana; formerly of Center for Solid State Electronics Research, Arizona State University, Tempe, Arizona

## **CONTENTS IN BRIEF**

#### PART I SUBMICRON SEMICONDUCTOR MANUFACTURE

1	The Submicrometer Silicon MOSFET	3
2	First Edited Book Sample Chapter Title G. Alvarez and R. K. Watts	5
3	Second Edited Book Sample Chapter Title George Smeal, Ph.D., Sally Smith, M.D. and Stanley Kubrick	7
4	Installation	21
5	Your First Document	23
6	Structuring Your Document (Section and Paragraph)	39
7	Packages Explained	51
8	Typesetting Math in Latex	53
9	Adding a Picture	67
10	Generate a Table of Contents	79
11	Adding Bibliography	81
12	Adding Footnotes	83
13	Create Tables with Latex	85
		vii

#### VIII CONTENTS IN BRIEF

14	Using Tables the Smart Way	87
15	Plots Visualizing Your Data With Pgfgplots	89
16	Electric Circuit With Circuitikz	91
17	Source Code Hightlighting in Latex using the Listing Package (Listing)	93

## CONTENTS

List of Figures

List of Tables	XV
Foreword	xvii
Preface	xix
Acknowledgments	xxi
Acronyms	xxiii
Glossary	XXV
List of Symbols	xxvii
Introduction Catherine Clark, PhD.	xxix
References	xxix
PART I SUBMICRON SEMICONDUCTOR MANUFACTURE	
1 The Submicrometer Silicon MOSFET	3
1.1 Here is a normal section	3
	ix

xiii

#### X CONTENTS

		1.1.1 This is the subsection	3
	1.2	Tips On Special Section Heads	4
	1.3 This Version of Section Head will be sent Contents		
	1.4	This show how to explicitly break lines	
		in Table of Contents	4
	1.5	How to get lower case in section head: $pH$	4
	1.6	How to use a macro that has both upper and lower case parts:	
		$V_{Txyz}$	4
	1.7	Equation	4
2		Edited Book Sample Chapter Title Ivarez and R. K. Watts	5
	2.1	Here is a normal section	5
3		ond Edited Book Sample Chapter Title ge Smeal, Ph.D., Sally Smith, M.D. and Stanley Kubrick	7
	3.1	Sample Section	7
	3.2	Example, Figure and Tables	8
		3.2.1 Side by Side Tables and Figures	8
	3.3	Algorithm	9
		Problems	10
		Exercises	10
	3.4	Summary	11
Refe	erences		11
App	endix: '	This is the Chapter Appendix Title	11
Chaj	pter Ap	pendix	12
A	This	is the Appendix Title	13
В	Appe	ndix	15
С	Alter	nate Reference Styles	17
Refe	rences		19
4	Insta	allation	21
5	Your	First Document	23
6	Stru	cturing Your Document (Section and Paragraph)	39

		CONTENTS	хi
7	Packages Explained		51
8	Typesetting Math in Latex		53
9	Adding a Picture		67
10	Generate a Table of Contents		79
11	Adding Bibliography		81
12	Adding Footnotes		83
13	Create Tables with Latex		85
14	Using Tables the Smart Way		87
15	Plots Visualizing Your Data With Pgfgplots		89
16	Electric Circuit With Circuitikz		91
17	Source Code Hightlighting in Latex using the Listing (Listing)	Package	93
Refe	erences		95

## LIST OF FIGURES

3.1	Short figure caption.	8
3.2	Oscillograph for memory address access operations, showing 500 ps address access time and superimposed signals of address access in 1 kbit memory plane.	8
3.3	This caption will go on the left side of the page. It is the initial caption of two side-by-side captions.	8
3.4	This caption will go on the right side of the page. It is the second of two side-by-side captions.	8
3-A.1	This is an appendix figure caption.	12
A.1	This is an appendix figure caption.	13

## LIST OF TABLES

3.1	Small Table	8
3.2	Effects of the two types of $\alpha\beta\sum_B^A$ scaling proposed by Dennard and co-workers $^{a,b}$	8
3.3	Table Caption	9
3.4	Table Caption	9
3-A.1	This is an appendix table caption	12
A.1	Appendix table caption	13

## **FOREWORD**

This is the foreword to the book.

## **PREFACE**

This is an example preface. This is an example preface. This is an example preface. This is an example preface.

R. K. WATTS

Durham, North Carolina September, 2007

## **ACKNOWLEDGMENTS**

From Dr. Jay Young, consultant from Silver Spring, Maryland, I received the initial push to even consider writing this book. Jay was a constant "peer reader" and very welcome advisor durying this year-long process.

To all these wonderful people I owe a deep sense of gratitude especially now that this project has been completed.

G. T. S.

## **ACRONYMS**

ACGIH American Conference of Governmental Industrial Hygienists

AEC Atomic Energy Commission

OSHA Occupational Health and Safety Commission SAMA Scientific Apparatus Makers Association

### **GLOSSARY**

NormGibbs Draw a sample from a posterior distribution of data with an un-

known mean and variance using Gibbs sampling.

pNull Test a one sided hypothesis from a numberically specified poste-

rior CDF or from a sample from the posterior

sintegral A numerical integration using Simpson's rule

## **SYMBOLS**

- A Amplitude
- & Propositional logic symbol
- a Filter Coefficient
- B Number of Beats

### **INTRODUCTION**

CATHERINE CLARK, PHD.

Harvard School of Public Health Boston, MA, USA

The era of modern began in 1958 with the invention of the integrated circuit by J. S. Kilby of Texas Instruments [1]. His first chip is shown in Fig. I. For comparison, Fig. I.2 shows a modern microprocessor chip, [4].

This is the introduction. This is the introduction. This is the introduction. This is the introduction. This is the introduction.

$$ABCD\mathcal{E}\mathcal{F}\alpha\beta\Gamma\Delta\sum_{def}^{abc}\tag{I.1}$$

#### **REFERENCES**

- 1. J. S. Kilby, "Invention of the Integrated Circuit," *IEEE Trans. Electron Devices*, **ED-23**, 648 (1976).
- 2. R. W. Hamming, *Numerical Methods for Scientists and Engineers*, Chapter N-1, McGraw-Hill, New York, 1962.
- 3. J. Lee, K. Mayaram, and C. Hu, "A Theoretical Study of Gate/Drain Offset in LDD MOSFETs" *IEEE Electron Device Lett.*, **EDL-7**(3). 152 (1986).

xxix

## SUBMICRON SEMICONDUCTOR MANUFACTURE

#### **CHAPTER 1**

# THE SUBMICROMETER SILICON MOSFET

The sheer volumne of answers can often stifle insight...The purpose of computing is insight, not numbers.

—Hamming [2]

#### 1.1 Here is a normal section

Here is some text.

#### 1.1.1 This is the subsection

Here is some normal text. Here is some normal text.

#### 4 THE SUBMICROMETER SILICON MOSFET

**1.1.1.1 This is the subsubsection** Here is some text after the subsubsection. Here is some text after the subsubsection. Here is some text after the subsubsection. Here is some text after the subsubsection.

This is the paragraph Here is some normal text. Here is some normal text. Here is some normal text. Here is some normal text.

#### 1.2 Tips On Special Section Heads

Here are some things you can do for a special section head.

## 1.3 Break Long Section heads with double backslash

Here is some normal text. Here is some normal text. Here is some normal text.

#### 1.4 Here is a Section Title

See this section head for information on how to explicitly break lines in table of contents.

#### 1.5 How to get lower case in section head: pH

Here is some normal text. Here is some normal text. Here is some normal text.

## 1.6 How to use a macro that has both upper and lower case parts: $V_{Txyz}$

See the top of this file where the definition and box were set.

#### 1.7 Equation

For optimal vertical spacing, no blank lines before or after equations

$$\alpha\beta\Gamma\Delta$$
 (1.1)

as you see here.

#### **CHAPTER 2**

# FIRST EDITED BOOK SAMPLE CHAPTER TITLE

G. ALVAREZ AND R. K. WATTS

Carnegie Mellon University, Pittsburgh, Pennsylvania

#### 2.1 Here is a normal section

Here is some text.

### **CHAPTER 3**

## SECOND EDITED BOOK SAMPLE CHAPTER TITLE

George Smeal, Ph.D. $^1$ , Sally Smith, M.D. $^2$  and Stanley Kubrick $^1$ 

#### 3.1 Sample Section

Here is some sample text.

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup>AT&T Bell Laboratories Murray Hill, New Jersey

<sup>&</sup>lt;sup>2</sup>Harvard Medical School, Boston, Massachusetts

#### 3.2 Example, Figure and Tables

#### **EXAMPLE 3.1 Optional Example Name**

Use Black's law [Equation (6.3)] to estimate the reduction in useful product life if a metal line is initially run at 55°C at a maximum line current density.

illustration here

Figure 3.1 Short figure caption.

Figure 3.2 Oscillograph for memory address access operations, showing 500 ps address access time and superimposed signals of address access in 1 kbit memory plane.

Table 3.1		Small '	Table
one	two	three	four
C	D	Е	F

**Table 3.2** Effects of the two types of  $\alpha\beta\sum_{B}^{A}$  scaling proposed by Dennard and co-workers  $^{a,b}$ 

Parameter	$\kappa$ Scaling	$\kappa, \lambda$ Scaling
Dimension	$\kappa^{-1}$	$\lambda^{-1}$
Voltage	$\kappa^{-1}$	$\kappa^{-1}$
Currant	$\kappa^{-1}$	$\lambda/\kappa^2$
Dopant Concentration	$\kappa$	$\lambda^2/\kappa$

<sup>&</sup>lt;sup>a</sup>Refs. 19 and 20.

#### 3.2.1 Side by Side Tables and Figures

Space for figure...

Space for second figure...

side of the page. It is the initial caption of two side-by-side captions.

Figure 3.3 This caption will go on the left Figure 3.4 This caption will go on the right side of the page. It is the second of two sideby-side captions.

The command \sidebyside{} { } works similarly for tables:

 $<sup>{}^{</sup>b}\kappa, \lambda > 1.$ 

```
Table 3.3
             Table Caption

  Table 3.4
  Table Caption

                                                                    C
       two
               three
                                                       В
                                                                             D
one
      little
              sample
                         table
                                                  second little
                                                                 sample
                                                                           table
```

When using \sidebyside, one must use the cross referencing command \label{} after and outside of \caption{}:

```
\begin{table}
 \sidebyside{\caption{Table Caption}\label{tab1}
 first table}
 {\caption{Table Caption}\label{tab2} second table}
 \end{table}
or,
 \begin{figure}
 \sidebyside{\vskip<dimen>\caption{fig caption}\label{fig1}}
 {\vskip<dimen>\caption{fig caption}\label{fig2}}
 \end{figure}
```

#### 3.3 Algorithm

This is a sample algorithm.

#### Algorithm 3.1

```
state\_transition algorithm  {
          for each neuron j \in \{0, 1, \dots, M-1\}
               calculate the weighted sum S_i using Eq. (6);
               if (S_j > t_j)
                         \{\text{turn ON neuron; } Y_1 = +1\}
               else if (S_j < t_j)
                        {turn OFF neuron; Y_1 = -1}
               else
                         {no change in neuron state; y_i remains unchanged;}
          }
}
```

Here is some normal text. Here is some normal text.

This is a sample of extract or quotation. This is a sample of extract or quotation. This is a sample of extract or quotation.

- 1. This is the first item in the numbered list.
- 2. This is the second item in the numbered list. This is the second item in the numbered list. This is the second item in the numbered list.
- This is the first item in the itemized list.
- This is the first item in the itemized list. This is the first item in the itemized list. This is the first item in the itemized list.

This is the first item in the itemized list.

This is the first item in the itemized list. This is the first item in the itemized list. This is the first item in the itemized list.

#### **PROBLEMS**

- **3.1** For Hooker's data, Problem 1.2, use the Box and Cox and Atkinson procedures to determine a appropriate transformation of PRES in the regression of PRES on TEMP. find  $\hat{\lambda}$ ,  $\tilde{\lambda}$ , the score test, and the added variable plot for the score. Summarize the results.
- **3.2** The following data were collected in a study of the effect of dissolved sulfur on the surface tension of liquid copper (Baes and Killogg, 1953).

		Y= Decrease in Surface Tension			
x	x = Weight % sulfur (dynes/cm), two Replicates				
0.	034	301	316		
0.	093	430	422		
0.	30	593	586		

- a) Find the transformations of X and Y sot that in the transformed scale the regression is linear.
- b) Assuming that X is transformed to  $\ln(X)$ , which choice of Y gives better results, Y or  $\ln(Y)$ ? (Sclove, 1972).
- c) In the case of  $\alpha_1$ ?

- d) In the case of  $\alpha_2$ ?
- **3.3** Examine the Longley data, Problem 3.3, for applicability of assumptions of the linear model.
- **3.4** In the case of  $\Gamma_1$ ?
- **3.5** In the case of  $\Gamma_2$ ?

#### **EXERCISES**

**3.1** For Hooker's data, Exercise 1.2, use the Box and Cox and Atkinson procedures to determine a appropriate transformation of PRES in the regression of PRES on

TEMP. find  $\hat{\lambda}$ ,  $\tilde{\lambda}$ , the score test, and the added variable plot for the score. Summarize the results.

**3.2** The following data were collected in a study of the effect of dissolved sulfur on the surface tension of liquid copper (Baes and Killogg, 1953).

	Y= Decrease in Surface Tension			
x = Weight % sulfur (dynes/cm), two Replicates				
0.	034	301	316	
0.	093	430	422	
0.	30	593	586	

- a) Find the transformations of X and Y sot that in the transformed scale the regression is linear.
- b) Assuming that X is transformed to  $\ln(X)$ , which choice of Y gives better results, Y or  $\ln(Y)$ ? (Sclove, 1972).
- c) In the case of  $\Delta_1$ ?
- d) In the case of  $\Delta_2$ ?
- **3.3** Examine the Longley data, Problem 3.3, for applicability of assumptions of the linear model.
- **3.4** In the case of  $\Gamma_1$ ?
- **3.5** In the case of  $\Gamma_2$ ?

#### 3.4 Summary

This is a summary of this chapter. Here are some references: [1], [4].

#### **REFERENCES**

- J. S. Kilby, "Invention of the Integrated Circuit," *IEEE Trans. Electron Devices*, ED-23, 648 (1976).
- R. W. Hamming, Numerical Methods for Scientists and Engineers, Chapter N-1, McGraw-Hill, New York, 1962.
- 3. J. Lee, K. Mayaram, and C. Hu, "A Theoretical Study of Gate/Drain Offset in LDD MOSFETs" *IEEE Electron Device Lett.*, **EDL-7**(3). 152 (1986).
- 4. A. Berenbaum, B. W. Colbry, D.R. Ditzel, R. D Freeman, and K.J. O'Connor, "A Pipelined 32b Microprocessor with 13 kb of Cache Memory," it Int. Solid State Circuit Conf., Dig. Tech. Pap., p. 34 (1987).

#### Appendix: This is the Chapter Appendix Title

This is an appendix with a title.

$$\alpha\beta\Gamma\Delta$$
 (A.1)

Figure 3-A.1 This is an appendix figure caption.

**Table 3-A.1** This is an appendix table caption

Date	Event
1867	Maxwell speculated the existence of electromagnetic waves.
1887	Hertz showed the existence of electromagnetic waves.
1890	Branly developed technique for detecting radio waves.
1896	Marconi demonstrated wireless telegraph.
1897	Marconi patented wireless telegraph.
1898	Marconi awarded patent for tuned communication.
1898	Wireless telegraphic connection between England and France established.

#### **Appendix**

This is a Chapter Appendix without a title.

Here is a math test to show the difference between using Computer Modern math fonts and MathTimes math fonts. When MathTimes math fonts are used the letters in an equation will match TimesRoman italic in the text. (g, i, y, x, P, F, n, f, etc.) Caligraphic fonts, used for  $\mathcal{ABC}$  below, will stay the same in either case.

$$g_i(y|f) = \sum_{x} P(x|F_n) f_i(y|x) \mathcal{ABC}$$
 (B.1)

where  $g_i(y|F_n)$  is the function specifying the probability an object will display a value y on a dimension i given  $F_n$  the observed feature structure of all the objects.

# APPENDIX A THIS IS THE APPENDIX TITLE

This is an appendix with a title.

$$\alpha\beta\Gamma\Delta$$
 (A.1)

**Figure A.1** This is an appendix figure caption.

 Table A.1
 Appendix table caption

Alpha	Beta	Gamma	Delta
$\alpha$	β	Γ	$\Delta$

## **APPENDIX B**

This is an appendix without a title.

Here is a math test to show the difference between using Computer Modern math fonts and MathTimes math fonts. When MathTimes math fonts are used the letters in an equation will match TimesRoman italic in the text. (g, i, y, x, P, F, n, f, etc.) Caligraphic fonts, used for  $\mathcal{ABC}$  below, will stay the same in either case.

$$g_i(y|f) = \sum_x P(x|F_n)f_i(y|x)\mathcal{ABC}$$
 (B.1)

where  $g_i(y|F_n)$  is the function specifying the probability an object will display a value y on a dimension i given  $F_n$  the observed feature structure of all the objects.

# APPENDIX C ALTERNATE REFERENCE STYLES

## **REFERENCES**

- 1. J. S. Kilby, "Invention of the Integrated Circuit," *IEEE Trans. Electron Devices*, **ED-23**, 648 (1976).
- 2. R. W. Hamming, *Numerical Methods for Scientists and Engineers*, Chapter N-1, McGraw-Hill, New York, 1962.
- 3. J. Lee, K. Mayaram, and C. Hu, "A Theoretical Study of Gate/Drain Offset in LDD MOSFETs" *IEEE Electron Device Lett.*, **EDL-7**(3). 152 (1986).
- 4. A. Berenbaum, B. W. Colbry, D.R. Ditzel, R. D Freeman, and K.J. O'Connor, "A Pipelined 32b Microprocessor with 13 kb of Cache Memory," it Int. Solid State Circuit Conf., Dig. Tech. Pap., p. 34 (1987).

## **CHAPTER 4**

## **INSTALLATION**

#### **CHAPTER 5**

### YOUR FIRST DOCUMENT

#### **Pengertian Latex**

TEX merupakan perangkat lunak pengolah dokumen yang terutama ditujukan menghasilkan dokumen yang berisi simbol-simbol matematik. TEX diciptakan oleh Donald E. Knuth (Mei1977) sebaga ibahasa pembentuk dokumen (document formatting language). LaTeX adalah sistem typesetting yang dapat digunakan untuk membuat artikel, buku, surat, dan publikasi lain berkualitas tinggi. LaTeX berbasiskan pada TeX, bahasa typesetting aras bawah yang didesain oleh Donald E. Knuth. LaTeX tidak bekerja seperti pengolah kata WYSIWYG(what you see is what you get), jenis persiapan dokumen yang sudah banyak dipakai oleh banyak orang. Dengan LaTeX, Anda tidak harus perduli dengan pemformatan dokumen, hanya tentang penulisan dokumen.

Perangkat lunak TEX memiliki kemampuan yang baik untuk mengolah dokumendokumen yang berkualitas tinggi. Kelemahannya, perintah perintahnya sulit digunakan untuk menuliskan dokumen terstruktur yang terdiri dari unsure unsure bab, sub-bab, paragraph, table dan gambar bernomor, dsb.

Versi LATEX yang sudah baku ini memiliki beberapa kekuatan, diantaranya:

- Standard yang sangat baik untuk menyiapkan tulisan teks,formula teknis, dan tabel-tabel
- Kemudahan penggunaan oleh penulis naskah.
- Portabilitas dokumen pada berbagai platform
- Adaptabilitas terhadap banyak bahasa (multilingual support)
- Ketersediaan secara meluas dan bebas

Sebuah dokumen LATEX memiliki struktur yang dicirikan dengan blok yang diapit oleh pasangan perintah \begin dan \end. Untuk menyatakan jenis dokumen yang akan diolah, setiap dokumen harus dimulai dengan perintah:

```
\documentclass{...}
```

Membuat dokumen dengan latex sangat sederhana. Anda bisa memulai membuat dokumen latex dengan mengetikan kode latex lalu ditambah dengan konten yang sederhana yaitu teks. Latex menggunakan kode-kode perintah yang terkontrol yang nantinya akan menentukan seperti apa hasil akhir dari dokumen yang anda buat. Setelah andamengetikan kode-kode perintah latex, maka compiler dari editor latex dapat mengkompilasinya menjadi file .pdf.

#### Kelas Dokumen

Jenis dokumen yang akan diolah ditentukan oleh perintah pertama dalam bentuk:

```
\documentclass[option]{class}
```

Dalam perintah diatas," class"dapat diganti oleh article, report, book,atau slides untuk menuliskan artikel,laporan,buku,atau transparansi untuk seminar. Sedangkan pada bagian" option" dapat dituliskan satu atau beberapa pilihan berikut: 10pt, 11pt, 12pt untuk menyatakan ukuran font utama yang digunakan didalam dokumen a4paper, letterpaper menyatakan ukuran kertas yang digunakan titlepage, notitlepage untuk menyatakan apakah halaman judul akan dibuat terpisah dari badan dokumen atau tidak twocolumn untuk menampilkan dokumen dalam bentuk dua kolom twoside, oneside untuk menyatakan apakah dokumen akan dicetak pada satu sisi atau dua sisi dari kertas. contoh dasar menggunakan kode perintah dalam latex yaitu:

```
\documentclass{article}
\begin{document}
Hello World!
```

```
\end{document}
```

Kode diatas jika di compile maka akan muncul tulisan "Hello World!" dalam bentuk file .pdf.

#### **Perintah-Perintah LATEX**

#### 1. Spasi dalam Latex

Ada perintah khusus untuk membuat spasi dengan panjang tertentu baik secara horizontal maupun vertikal, yaitu :

■ Jika ingin membuat jarak dengan panjang tertentu antara 2 baris, dapat menggunakan tanda '\\' di akhir baris. Dan juga dapat menentukan sendiri panjang baris kosong dengan menggunakan perintah seperti contoh berikut ini:

```
baris 1 \\
\vspace{2cm}
baris 2 \\
```

Dengan perintah ini, Latex akan mengosongkan baris-baris sepanjang 2 cm. Tanpa menggunakan perintah ini untuk membuat spasi dalam teks dokumen, Latex akan tetap menganggapnya 1 spasi.

 Jika ingin membuat spasi sejauh beberapa centimeter antara 2 kata dibutuhkan perintah sebagai berikut:

```
kata 1 \hspace{2cm} kata 2
```

Dengan perintah ini, Latex akan membuat spasi sejauh 2 centimeter.

Jadi, secara umum aturan yang dapat dipakai adalah akhiri paragraf dengan tanda '\\ ' dan berikan 1 baris kosong antara tiap-tiap paragraf dan 1 spasi kosong antara masing-masing kata.

#### 2. Alignment dalam Latex

Alignment/perataan baris pada Latex adalah rata kiri, rata kanan, atau rata tengah. Semua dokumen dalam Latex secara default diatur memiliki perataan justified (rata kanan kiri).

• Jika ingin mengatur dokumen rata kiri digunakan perintah sebagai berikut :

```
\begin{raggedright}
isi dokumen yang diatur dengan rata kiri
\end{raggedright}
```

• Jika ingin mengatur dokumen rata kanan digunakan perintah sebagai berikut :

```
\begin{raggedleft}
isi dokumen yang diatur dengan rata kanan
\end{raggedleft}
```

• Jika ingin mengatur dokumen rata tengah digunakan perintah sebagai berikut :

```
\begin{center}
isi dokumen yang diatur dengan rata tengah
\end{center}
```

#### 3. Bahasa dalam Latex

Latex dapat menggunakan tulisan mengikuti aturan ejaan yang dimiliki bahasa tertentu. Kemampuan ini diatur oleh babel package. Mengubah peraturan bahasa dengan menggunakan babel akan secara otomatis mengubah nama-nama dari unit struktur dokumen (misalnya Abstract, Chapter, Index) menjadi terjemahannya.

Perintah yang mengatur latex untuk menggunakan babel bahasa Indonesia seperti berikut :

```
\dokumenclass {a4paper, 12pt}{report}
\usepage[bahasa]{babel}
\begin{document}
......
\end{document}
```

#### 4. Keterangan dalam Latex

Jika ingin menambahkan keterangan pada file yang tidak ingin tercetak, caranya dengan menambahkan tanda % diawal setiap baaris keterangan. Contoh :

```
\dokumenclass {a4paper, 12pt}{report}
\usepage[bahasa]{babel}
\begin{document}

ini baris keterangan, baris ini tidak akan tercetak dalam file keluaran
.....\end{document}
```

#### 5. Font dalam Latex

Ada 3 jenis fonts dalam Latex:

Small

```
• Roman. Cara menggunakannya seperti dibawah ini :
        {\rmfamily teks yang ingin diformat }
  • Sans serif. Cara menggunakannya seperti dibawah ini :
        {\sffamily teks yang ingin diformat }
  • Typewriter. Cara menggunakannya seperti dibawah ini :
        {\ttfamily teks yang ingin diformat }
  Ada 4 bentuk font dalam Latex:
  • Italic. Cara mengaturnya sebagai berikut :
        {\itshape teks yang ingin diformat }
  • Slanted. Cara mengaturnya sebagai berikut :
        {\slshape teks yang ingin diformat }
  • Vertical. Cara mengaturnya sebagai berikut :
        {\upshape teks yang ingin diformat }
  • SMALL CAPS. Cara mengaturnya sebagai berikut :
        {\scshape teks yang ingin diformat }
  Ukuran Font
  Ada beberapa macam ukuran font dalam Latex. Untuk menggunakan ukuran-
ukuran itu caranya sebagai berikut:
  Tiny
        {\tiny teks yang ingin diformat }

    Scriptsize

        {\scriptsize teks yang ingin diformat }
  Footnotesize
        {\footnotesize teks yang ingin diformat }
```

#### 6. Struktur Dasar Sebuah Dokumen Latex

{\Huge teks yang ingin diformat }

#### **Document Class**

Huger

Document class dalam Latex berguna untuk menentukan layout halaman, jenis heading, dan bebagai perintah dan environment yang digunakan untuk mengatur style dokumen. Cara mendeklarasikannya sebagai berikut :

```
\dokumentclass {class}
```

Ada beberapa jenis document class yang bisa dipakai dalam sebuah dokumen Latex, yaitu :

- report : dapat digunakan untuk membuat laporan (report) baik dalam bidang bisnis, teknik, hukum, akademis, atau ilmu pengetahuan.
- article: dapat digunakan untuk membuat paper, artikel sebuah jurnal atau majalah, review, paper untuk konferensi, atau catatan riset.
- book : dapat digunakan untuk mebuat buku dan thesis.
- letter : dapat digunakan untuk membuat surat.

Biasanya kelas 'article' adalah yang paling sering digunakan untuk sembarang jenis dokumen.

#### **Document Class Option**

Merupakan pilihan yang tersedia pada kelas dokumen yang bisa ditentukan sendiri isinya. Opsi pada suatu kelas dokumen dituliskan sebagai berikut :

```
\dokumentclass [option1, option2]{class}
```

Default opsi yang digunakan oleh Latex sebagai berikut :

- Ukuran kertas yang digunakan adalah A4.
- Ukuran font yang digunakan adalah 10pt untuk semua kelas dokumen.
- Layout halaman yang digunakan adalah two-sided printing khusus untuk kelas book dan report; dan one-sided printing khusus untuk kelas article dan letter.
- Halaman judul yang terpisah dibagian awal dokumen khusus untuk kelas book dan report.

Opsi diatas dapat dimodifikasikan sebagai berikut :

• Ukuran kertas. Dapat ditentukan sendiri ukuran kertasnya. Cara penulisannya :

```
\documentclass [ a3paper ] {class}
atau
\documentclass [ letterpaper ] {class}
```

• Ukuran font. Dapat memilih ukuran 10pt, 11pt, atau 12pt. Cara penulisannya:

```
\documentclass [ a4paper, 11pt ] {class}
```

Setelah menentukan ukuran font yang dipakai, semua font yang ada dalam dokumen akan diatur sesuai dengan ukuran yang ditentukan.

Layout halaman. Dapat ditentukan dengan pilihan berikut :

- oneside : jika ingin layout one-sided printing saat menggunakan kelas book dan report.
- twoside : jika ingin layout two-sided printing saat menggunakan kelas article.
- titlepage : jika ingin kelas article untuk memiliki halaman judul yang terpisah dibagian awal dokumen.

 draft : berguna untuk mengatur Latex supaya menandai masalah-masalah yang timbul seperti masalah pemenggalan kata ( pemenggalan kata tidak tepat ) atau masalah perataan tulisan ( ada baris tertentu melebihi batas kanan dokumen ).

#### Paket-Paket dalam Latex

Merupakan fungsi-fungsi yang dipakai untuk menambah kemampuan Latex melakukan pengaturan dokumen. Cara menggunakan paket yang sudah tersedia/terintegrasi di dalam Latex sebagai berikut :

\documentclass {class}
\usepackage [ option ] {nama paket}
\begin{document}
\end{document}

Beberapa paket yang tersedia dalam Latex sebagai berikut :

- graphicx: dapat menghasilkan gambar grafis dan juga membuat Latex mampu menampilkan gambar yang kita sertakan dalam dokumen.
- hyperref : dapat menghasilkan dokumen yang memiliki dynamic link ke alamat tertentu.
- babel : dapat mengenali format bahasa yang digunakan.
- color : dapat menghasilkan teks dokumen yang memiliki warna sesuai warna yang ditentukan.
- makeidx : dapat menghasilkan indeks dari dokumen yang dibuat.

#### **Document Environment**

Merupakan bagian dalam sebuah dokumen Latex dimana isi sebenarnya dari dokumen itu sendiri ditempatkan.

∖d	\documentclass {class}									}					
\b	e	gi	in	{	d	0	cı	ır	n	eı	nt	}			

```
\end{document}
```

Struktur \begin . . . . \end inilah yang disebut dengan environment. Environment membatasi bagian teks yang akan diatur dengan aturan tertentu.

#### Penulisan Judul

Judul dalam sebuah dokumen Latex diletakan pada awal document environment. Cara penulisannya sebagai berikut :

#### **Abstrak**

Pada dokumen kelas article dan report umumnya memiliki abstrak/ringkasan. Latex memiliki cara khusus untuk menuliskan abstrak. Penulisannya sebagai berikut:

```
\documentclass [ a4paper, 12pt ] {report}
\begin{document}
\title{Judul Dokumen}
\autor{Nama Penulis}
\date{Tanggal Pembuatan}
\maketitle
```

```
32
```

YOUR FIRST DOCUMENT

```
\begin{abstract}
isi abstrak
\end{abstract}
. . . . . . . . . . . . . . . . . . .
\end{document}
Jika ingin mengubah judul abstrak digunakan perintah sebelum \begin{abstract}
\renewcommand {\abstractname}{Ringkasan Laporan}
Contoh diatas dapat mengganti judul abstrak menjadi "Ringkasan Laporan".
Daftar Berurut
Ada 3 cara penulisan daftar berurut, yaitu:
Daftar dengan penomoran dengan menggunakan simbol (Bulleted List), contoh :
Mobil
Montor
Sepeda
Bus
Cara penulisannya dalam Latex sebagai berikut :
\begin{itemize}
\backslash item \dots
\backslashitem . . . .
\backslash item \dots
\backslash item \dots.
. . . . .
\end{itemize}
```

#### Daftar Isi

Untuk menampilkan daftar isi dapat menggunakan perintah:

\tableofcontents

Perintah ini diletakan pada bagian dimana daftar isi tersebut ditempatkan. Biasanya daftar isi ditempatkan setelah abstrak/kata pengantar.

Untuk menampilkan daftar gambar dapat menggunakan perintah:

\listoffigures

Untuk menampilkan daftar tabel dapat menggunakan perintah:

\listoftables

Latex menghasilkan file berekstensi \*.toc untuk daftar isi, daftar gambar, dan daftar tabel. Jika daftar isi, daftar gambar dan daftar tabel tidak menampilkan keseluruhan struktur dokumen dengan benar, dapat diatur seendiri isinya dengan perintah berikut ini :

\addcontensline{toc}{struktur}{teks yang ingin ditampilkan pada daftar isi}

Struktur dapat diisi dengan chapter, section, subsection, dll, tergantung dengan bagian dokumen yang ingin dimasukkan dalam daftar isi. Dengan perintah diatas, Latex akan menghasilkan baris baru dalam daftar isi dan akan secara otomatis menentukan nomor halaman bagian tersebut.

#### Gambar

Agar Latex mendapatkan gambar dalam dokumen, maka perlu mendeklarasikan penggunaan paket graphicx pada bagian preambel. Cara mendeklarasikannya adalah .

```
\usepackage\{graphicx\}
```

Untuk menempatkan sebuah gambar dalam dokumen Latex, dapat dengan cara berikut :

\includegraphicx[width=2cm,height=3cm\columnwidth]{nama file gambar}

```
\begin{figure}[htbp]
\caption{Nama Gambar}
\begin{center}
```

```
\end{center} \end{figure}
```

Ada beberapa hal yang perlu diketahui dalam format perintah diatas :

- Panjang dan lebar dari gambar yang akan ditampilkan dapat ditentukan sesuai keinginan. Isi dari width dapat diisi dengan lebar gambar dan isi dari height dapat diisi dengan tinggi gambar itu; keduanya harus dilengkapi dengan dimensi dari ukuran panjang yang digunakan.
- File gambar yang ingin dimasukkan dalam dokumen, harus diletakkan pada direktori yang sama dengan direktori file dokumen (\*.tex).
- Pengaturan posisi gambar dapat diatur sesuai dengan 2 hal:
  - Perataan terhadap tepi dokumen : dengan mengubah \begin{center} dan juga \end{center} dapat menentukan posisi gambar terhadap tepi dokumen.
  - Huruf-huruf pada \begin{figure}[htbp] berfungsi sebagai pengatur posisi gambar pada suatu halaman.
    - \* h: tabel diletakan persis ditempat perintah tersebut dituliskan pada dokumen.
    - \* t : tabel diletakan dibagian atas halaman.
    - \* b : tabel diletakan dibagian bawah halaman.
    - \* p: tabel diletakan pada sebuah halaman khusus yang hanya memuat tabel itu saja.

Saat menggunakan h, Latex akan otomatis menempatkan gambar dihalaman baru jika tidak ada cukup ruang untuk gambar tersebut ditempat perintah gambar dituliskan.

Format gambar standar Latex adalah \*.eps. Tetapi gambar dengan format \*.jpg juga bisa digunakan.

#### **Daftar Pustaka**

Untuk menampilkan daftar pustaka pada akhir sebuah dokumen Latex menggunakan format perintah sebagai berikut :

```
\begin {thebibliography}{99}
\bibitem {label untuk referensi}{keterangan pustaka yang digunakan}
......
```

```
\end {thebibliography}
```

Beberapa hal yang perlu diketahui dalam perintah diatas:

- Angka 99 memberitahukan Latex bahwa penomoran maksimal Daftar pustaka adalah 99.
- Label untuk referensi diisikan keyword yang akan digunakan saat membuat rujukan ke pustaka yang bersangkutan.
- Keterangan pustaka diisi informasi mengenai : penulis, judul pustaka, edisi, penerbit, kota penerbit, dan tahun penerbit.

#### Notasi Matematika dalam Latex

#### Penulisan Notasi Matematika dalam Paragraf

Untuk menyisipkan notasi matematika dalam suatu kalimat/paragraf menggunakan perintah berikut ini :

Titik-titik tersebut diisi dengan notasi matematika yang disisipkan.

#### Paragraf Khusus Matematika

Untuk menuliskan notasi matematika yang panjang, dapat memillih untuk menuliskannya dalam paragraf baru. Perintahnya :

```
\begin{displaymath}
.....\end{displaymath}
```

Titik-titik tersebut diisi dengan notasi matematika yang disisipkan.

#### Font dalam Matematika

Ada beberapa perintah yang digunakan untuk mengubah jenis font yang dipakai dalam notasi matematika, seperti berikut ini :

```
Perintah \mathrm{mathrm}\{x\ y\ z\}\ akan menghasilkan : xyz
```

```
Perintah \mathbf x y z akan menghasilkan :
  Perintah \mathbf x y z akan menghasilkan :
  xyz
  Perintah \mathbf x y z akan menghasilkan :
  Perintah \mathbf x y z akan menghasilkan :
  Perintah \hat{x} y z akan menghasilkan :
  xyz
  Untuk menuliskan font matematika dalam bentuk superscripts dan subscripts di-
gunakan aturan beikut ini:
  Superscripts, cara penulisannya dengan perintah \sp{ . . . } atau dengan tanda ^.
  Subscripts, cara penulisannya dengan perintah \sb{ . . . } atau dengan tanda _.
  Contoh:
  \begin{displaymath}
  y=x\sb{1}\sp{2}+x\sb{2}\sp{2}
  \setminus end\{displaymath\}
  Penulisan Pecahan
  Untuk menghasilkan notasi pecahan dengan format perintah sebagai berikut:
  \frac{numerator}{denominator}
  Contoh:
  \begin{displaymath}
  \frac{a+2b}{a-1}
  \end{displaymath}
  Penulisan Array dan Matriks
```

Sebuah array/matriks dituliskan dalam environment tabular sama seperti cara pembuatan tabel. Perintahnya sebagai berikut :

```
\begin{displaymath}
\left (
\begin{array}{rrr}
0 & 45 & 23 \\
34 & -93 & 68 \end{array}
\right )
\end{displaymath}
```

Beberapa hal yang perlu diketahui dari format perintah itu :

- Sama seperti penulisan tabel, huruf r dibagian belakang \begin{array}{rrr} fungsinya menentukan posisi dari masing-masing komponen matriks tersebut. Dalam hal ini komponen masing-masing matriks dibuat menjadi rata kanan.
- Tanda kurung yang digunakan adalah tanda kurung kurawal. Bagian kurung buka dan tutup didefinisikan masing-masing.

#### **Penulisan Vektor**

Penulisan vektor dalam Latex menggunakan perintah berikut ini :

```
\begin{displaymath}
\vac{variabel}
\end{displaymath}

Contoh:
\begin{displaymath}
\vac{a}
\end{displaymath}
```

## STRUCTURING YOUR DOCUMENT (SECTION AND PARAGRAPH)

Membuat dokumen yang sangat mendasar dalam pelajaran sebelumnya, namun saat menulis makalah, perlu menyusun konten ke dalam unit logika. Untuk mencapai hal ini, LaTeX menawarkan kepada perintah untuk menghasilkan judul bagian dan mencatatnya secara otomatis. Perintah untuk membuat judul bagian sangat mudah:

```
\section \{ \}
\subsection \{ \}
\subsubsection \{ \}
\paragraph \{ \}
\subparagraph \{ \}
```

Sedangkan dokumen kelas report dan book selain memiliki perintah-perintah di atas memiliki juga perintah :

```
\part {... }
\chapter {... }
\frontmatter
```

```
\mainmatter
\backmatter
```

Argumen yang diberikan pada perintah-perintah ini adalah nama bab, subbab, dll. Dalam naskah buku yang dituliskan dengan kelas dokumen book, fronmatter digunakan untuk menandai halaman judul, daftar isi, kata pengantar, daftar gambar, dsb.), mainmatter untuk menandai bagian tulisan utama, dan backmatter untuk menandai daftar pustaka, indeks, daftar istilah, dsb. Perintah \chapter, \section, \subsection, \dan \subsubsection secara otomatis memberikan nomor pada nama bagian, bab, dsb. Jika nomor ini tidak diinginkan, perintah yang ekivalen adalah \chapter\*, \section\*, \subsection\*, \dan \subsubsection\*.

Perintah bagian diberi nomor dan akan muncul dalam daftar isi dokumen. Paragraf tidak diberi nomor dan tidak akan ditampilkan dalam daftar isi. Berikut contoh output menggunakan bagian:

```
1 Section
Hello World!
1.1 Subsection
Structuring a document is easy
```

Untuk mendapatkan hasil ini, kami hanya perlu menambahkan beberapa baris ke program kami dari pelajaran 1:

```
\title {Title of my document }
\date {2013-09-01 }
\author {John Doe }
\begin {document }
\maketitle
\pagenumbering {gobble }
\newpage
\pagenumbering {arabic }
\section {Section }

Hello World!
\subsection {Subsection }

Structuring a document is easy!
```

\documentclass {article }

```
\end {document }
Gambar berikut menunjukkan struktur hirarkis dari semua elemen:
1. Section
  Hello World
  1.1 Subsection
      Structuring a document is easy!
      1.1 Subsection
         More Text
         Paragraph
                           Some more text
         Subparagraph
                           Even more text
2. Another Section
  Saya telah menggunakan kode berikut untuk mendapatkan output ini:
\documentclass {article }
\begin {document }
\section {Section }
Hello World!
\subsection {Subsection }
Structuring a document is easy!
\subsubsection {Subsubsection }
More text.
\paragraph {Paragraph }
Some more text.
\subparagraph {Subparagraph }
Even more text.
\section {Another section }
\end {document }
Contoh struktur dokumen berkelas article dan book :
```

\documentclass {article }

```
\usepackage {... }
\usepackage {... }
\usepackage {... }
\usertion {document }
\usepackage {... }
\usertion {... }
\usertion
```

part berfungsi untuk membuat pembagian bab, biasanya dibuat dalam halaman yang terpisah. Adapun penggunaannya adalah sebagai berikut:

```
\part {[Judul] }
```

\* chapter

\* section

section merupakan pasal dari suatu bab. Contoh penggunaannya adalah sebagai berikut:

```
\section {[Judul] }
```

\* subsection

subsection *subsection* berfungsi untuk membuat sub pasal atau pasal baru di bawah judul pasal.

```
\subsection {Judul }
```

*subsubsection* berfungsi untuk membuat sub pasal di bawahnya lagi dari sub pasal yang ada.

```
\subsubsection* {Judul }
```

<sup>\*</sup> paragraph

```
paragraph berguna untuk membuat alinea kalimat, cara penggunaannya adalah
sebagai berikut:
    \paragraph {kalimat }
  * subparagraph
  subpragraph berfungsi untuk membuat alinea baru di dalam alinea yang sudah
ada. Cara penggunaannya adalah demikian:
    \subparagraph {kalimat }
  Contoh struktur dokumen berikut ini:
   \part {Memulai LATEX } % ini adalah contoh penggunaan part
      \chapter {Menggunakan LATEX } % ini adalah contoh penggunaan chapter
          \section {Penggunaan Class dalam penulisan dokumen }
                                      \% ini adalah contoh penggunaan section
            \subsection {Penyertaan Package }
                                     % ini adalah contoh penggunaan subsection
                                      \paragraph {Penyertaan package berguna
untuk menambahkan fungsi
                                      kedalam dokumen/naskah yang kita buat.
Bentuk penulisannya
                                     adalah sebagai berikut: }
                                                % ini adalah contoh penggunaan
paragraph
  6.1 Komentar
  Fungsi dari komentar adalah untuk menampilkan catatan dari naskah yang kita
buat, namun tidak ditampilkan pada saat file dicetak. Contoh penggunaan nya adalah
sebagai berikut:
   \documentclass[12pt,a4paper,oneside,bahasa,dvips] {book }
   \begin {document }
  Halo, ini adalah contoh penulisan menggunakan LaTeX.
  ukuran font dari naskah ini adalah 12. Pencetakan akan menggunakan
  kertas A4, yang akan dicetak dalam satu sisi. Naskah ini berbentuk bu
  dan akan ditampilkan kedalam bahasa Indonesia.
  komentar ini tidak akan ditampilkan pada saat dilakukan pencetakan
  naskah.
  \end {document }
  6.2 Membuat judul dokumen
      Untuk judul dokumen, perintahnya adalah sebagai berikut:
   \title { }
   \maketitle
  Adapun contohnya adalah sebagai berikut:
  \documentclass[12pt,a4paper,oneside,bahasa,dvips] {book }
```

```
\title {Membuat Dokumen dengan \LaTeX { } } \begin {document } \maketitle
```

Halo, ini adalah contoh penulisan menggunakan LaTeX, dengan ukuran font Pencetakan akan menggunakan kertas A4, yang akan dicetak dalam satu sis Naskah ini berbentuk buku dan akan ditampilkan kedalam bahasa Indonesia judul akan ditampilkan secara otomatis pada awal dokumen ketika dokumen dikonversi ke format DVI,HTML, ataupun PDF. \end {document }

### 6.3 Pembuatan Paragraph

```
\documentclass[12pt,a4paper,oneside,bahasa,dvips] {book } \begin {document } \paragraph {Kata Pembuka }
```

Halo, ini adalah contoh penulisan menggunakan LaTeX, dengan ukuran font Pencetakan akan menggunakan kertas A4, yang akan dicetak dalam satu sis Naskah ini berbentuk buku dan akan ditampilkan kedalam bahasa Indonesia Paragraf akan ditampilkan secara otomatis pada awal dokumen ketika dokumen dikonversi ke format DVI,HTML, ataupun PDF. \end {document }

### 6.4 Memisahkan Baris

```
Untuk memisahkan baris, Anda bisa menggunakan perintah sebagai berikut:
\ \
atau
\newline

Adapun contoh penggunaannya adalah demikian:
Contoh 1:
\documentclass[12pt,a4paper,oneside,bahasa,dvips] {book }
\begin {document }
```

Halo, ini adalah contoh penulisan menggunakan LaTeX, dengan ukuran font Pencetakan akan menggunakan kertas A4, yang akan dicetak dalam satu sis Naskah ini berbentuk buku dan akan ditampilkan kedalam bahasa Indonesia

```
Tulisan ini akan ditampilkan dengan penambahan satu baris. \end {document }

Contoh 2: \documentclass[12pt,a4paper,oneside,bahasa,dvips] {book }
\begin {document }
```

Halo, ini adalah contoh penulisan menggunakan LaTeX, dengan ukuran font Pencetakan akan menggunakan kertas A4, yang akan dicetak dalam satu sis Naskah ini berbentuk buku dan akan ditampilkan kedalam bahasa Indonesia

```
\linebreak
Tulisan ini akan ditampilkan dengan penambahan satu baris.
\end \{document \}
```

### 6.5 Berpindah Halaman

Untuk berpindah halaman, Anda bisa menggunakan perintah sebagai berikut: \newpage

```
Contohnya adalah sebagai berikut \documentclass[12pt,a4paper,oneside,bahasa,dvips] {book } \title {Membuat Dokumen dengan \LaTeX { } } \author {R. Kresno Aji (masaji@ai.co.id) } \date {17 Agustus 2004 } \begin {document } \maketitle
```

Halo, ini adalah contoh penulisan menggunakan LaTeX, dengan ukuran font Pencetakan akan menggunakan kertas A4, yang akan dicetak dalam satu sis Naskah ini berbentuk buku dan akan ditampilkan kedalam bahasa Indonesia judul akan ditampilkan secara otomatis pada awal dokumen ketika dokumen dikonversi ke format DVI,HTML, ataupun PDF.

```
\newpage
\chapter {Halaman Baru }
\end {document }
```

### **6.6 Environtment**

LATEX menyediakan environmen yang berupa:

\* Itemize

berfungsi untuk membuat daftar yang tidak memiliki urutan.

\* Enumerate

berfungsi untuk membuat daftar yang berurutan.

\* Flushleft

untuk membuat kalimat rata kiri.

\* Center

berfungsi untuk membuat kalimat dengan format center.

\* Flushright

berfungsi untuk membuat kalimat rata kanan.

\* Footnote

berfungsi untuk membuat catatan kaki.

\* Verbatim

berfungsi untuk membuat kalimat / karakter yang ditulis Table berfungsi untuk membuat tabel.

### 1. Pembuatan daftar berurutan

Untuk membuat daftar yang berurutan, Anda bisa menggunakan perintah berikut ini:

```
\begin {enumerate }
\item
\end {enumerate }

Contohnya adalah demikian:
\documentclass[12pt,a4paper,oneside,bahasa,dvips] {book }
\begin {document }
```

Halo, ini adalah contoh penulisan menggunakan LaTeX, dengan ukuran font Pencetakan akan menggunakan kertas A4, yang akan dicetak dalam satu sis Naskah ini berbentuk buku dan akan ditampilkan kedalam bahasa Indonesia Daftar secara berurutan akan ditampilkan secara otomatis pada awal dokumen ketika dokumen dikonversi ke format DVI,HTML, ataupun PDF.

```
Pada bab ini, kita akan membahas:
\begin \{enumerate \}
\item item satu
\item item dua
\end \{enumerate \}
\end \{document \}

2. Penggunaan rata kiri, rata kanan dan center
Untuk membuat dokumen LATEX menjadi rata kiri perintahnya adalah demikian:
```

```
\begin {flushleft }
[kalimat]
\end {flushleft }

Contohnya adalah sebagai berikut:
\documentclass[12pt,a4paper,oneside,bahasa,dvips] {book }
\begin {document }
\begin {flushleft }
```

Halo, ini adalah contoh penulisan menggunakan LaTeX, dengan ukuran font Pencetakan akan menggunakan kertas A4, yang akan dicetak dalam satu sis Naskah ini berbentuk buku dan akan ditampilkan kedalam bahasa Indonesia dan berada di sebelah kiri.

```
\end {flushleft } \end {document }
```

Untuk membuat dokumen LATEX menjadi rata kanan, perintahnya adalah demikian:

```
\begin {flushright }
[kalimat]
\end {flushright }

Contohnya adalah sebagai berikut:
\documentclass[12pt,a4paper,oneside,bahasa,dvips] {book }
\begin {document }
\begin {flushright }
```

Halo, ini adalah contoh penulisan menggunakan LaTeX, dengan ukuran font Pencetakan akan menggunakan kertas A4, yang akan dicetak dalam satu sis Naskah ini berbentuk buku dan akan ditampilkan kedalam bahasa Indonesia dan terletak rata kanan.

```
\end {flushright }
\end {document }

Untuk membuat dokumen LATEX menjadi center perintahnya adalah demikian:
\begin {center }
[kalimat]
\end {center }

Contohnya adalah sebagai berikut:
\documentclass[12pt,a4paper,oneside,bahasa,dvips] {book }
\begin {document }
\begin {center }
```

Halo, ini adalah contoh penulisan menggunakan LaTeX, dengan ukuran font Pencetakan akan menggunakan kertas A4, yang akan dicetak dalam satu sis Naskah ini berbentuk buku dan akan ditampilkan kedalam bahasa Indonesia dan terletak center.

```
\end {center }
\end {document }
```

### 3. Pembuatan footnote

Untuk pembuatan footnote pada dokumen LATEX, Anda bisa memberikan perintah sebagai berikut:

```
\footnote \{ ... \}

Contohnya adalah demikian:
\documentclass[12pt,a4paper,oneside,bahasa,dvips] \{book \}
\begin \{document \}
```

Halo, ini adalah contoh penulisan menggunakan LaTeX, dengan ukuran font Pencetakan akan menggunakan kertas A4, yang akan dicetak dalam satu sis Naskah ini berbentuk buku dan akan ditampilkan kedalam bahasa Indonesia \footnote {Ini adalah contoh penggunaan footnote }

```
\end {document }
```

\hline

### 4. Penulisan apa adanya dengan verbatim

Seperti halnya pada penulisan dalam format HTML, dengan menggunakan tag ¡ pre ¿. LATEX juga menyediakan fasilitas ini. Adapun formatnya adalah sebagai berikut:

```
begin {verbatim }
  [kalimat]
  end {verbatim }
  Contohnya adalah sebagai berikut:
  \begin {verbatim }
  \documentclass[12pt,a4paper,oneside,bahasa,dvips] {book }
  \begin {document }
  Pada bab ini, kita akan membahas:
  \begin {itemize }
  \item item satu
   \item item dua
  \end {itemize }
  \end {document }
  end {verbatim }
  Maka jika dilakukan pencetakan, hasilnya akan tampak sebagai berikut:
  Pada bab ini, kita akan membahas:
  \begin {itemize }
  \item item satu
  \item item dua
  \end {itemize }
5. Pembuatan Tabel
  Untuk membuat tabel pada dokumen LATEX, perintahnya adalah sebagai berikut:
   \begin {tabular }
  \end {tabular }
  Untuk jelasnya, Anda bisa meniru langkah di bawah ini:
  \begin \{ tabular \} \{ |c|c|c| \}
  No. & \bf Uraian & Jumlah \ \
```

■ & Pembelian alat-alat kantor & Rp. 250.000 \ \ \cline {2-2}

```
\hline \end {tabular }
```

### 6. Mengubah bentuk dan ukuran font

Ada beberapa mode perubahan font pada LATEX, seperti bisa Anda lihat pada penjelasan berikut ini:

Untuk memperkecil huruf, perintahnya adalah demikian: \small

Untuk memperbesar huruf, perintah sebagai berikut: \large \LARGE \Huge

Contohnya adalah demikian: \documentclass[12pt] {article } \begin {document }

### 7. Membuat daftar pustaka

\end {document }

Akhir dari pembuatan dokumen atau naskah ilmiah adalah dengan membuat daftar pustaka atau referensi. Pada LaTeX, hal ini sudah tersedia. Anda hanya perlu menggunakannya saja. Adapun perintahnya adalah sebagai berikut:

```
\bibliographystyle {plain }
\begin {thebibliography } {Refference }
\biblitem
\end {thebibliography }

Untuk jelasnya, Anda bisa melihat contoh di bawah ini:
\bibliographystyle {plain }
\begin {thebibliography } {Refference }
\biblitem A Guide to LaTex.
\end {thebibliography }
```

## **CHAPTER 7**

# PACKAGES EXPLAINED

## TYPESETTING MATH IN LATEX

Latex Adalah Sebuah alat yang sangat kuat untuk typesetting pada umumnya dan untuk typesetting matematika masuk tertentu. Namun, terlepas dari kekuatannya, masih banyak cara untuk menghasilkannya hasil yang lebih baik atau kurang bagus. Panduan ini menawarkan beberapa trik dan petunjuk yang mudahmudahan akan dilakukan mengarah ke yang pertama Perhatikan bahwa manual ini tidak mengklaim untuk memberikan yang terbaik atau satu-satunya solusi. Tujuannya adalah untuk memberi beberapa aturan yang bisa diikuti dengan mudah dan itu akan memimpin ke tata letak yang baik dari semua persamaan dalam sebuah dokumen. Hal ini diasumsikan bahwa pembaca memiliki sudah menguasai dasar-dasar Latex

Bagaimana persamaan typeset di Sebuah Latex file sumber dari manual ini.

dot \_emacs : perintah untuk disertakan dalam file preferensi Emacs (.emacs)

IEEEtran.cls [2015/08/26 V1.8b oleh Michael Shell]: Latex dalam format IEEE.

IEEEtran \_HOWTO.pdf [2015/08]: manual resmi dari IEEEtran-kelas. Bagian tentang IEEEeqnarray dadjustwidthukan di Appendix F. Perhatikan itu IEEEtran.cls dan IEEEtrantools.sty disediakan secara otomatis oleh siapapun up-to-date.

Struktur dokumen ini adalah sebagai berikut. Kami memperkenalkan per-

samaan yang paling dasar di Bagian 2; Bagian 3 kemudian menjelaskan beberapa kemungkinan reaksi pertama ketika sebuah persamaan terlalu panjang Bagian terpenting dari manual ini tercantum dalam Bagian 4 dan 5: disana kita perkenalkan yang bertenaga IEEEeqnarray lingkungan yang harus digunakan masuk apapun bukan meluruskan atau eqnarray.Dalam Bagian 6 beberapa masalah yang lebih maju dan solusi yang mungkin dibahas, dan Bagian 7 berisi beberapa petunjuk dan trik tentang editor Emacs. Akhirnya, Bagian 8 membuat beberapa saran tentang beberapa simbol matematika khusus yang tidak dapat dengan mudah dadjustwidthukan di Latex.

perintah akan diatur masuk font mesin tik .RHS berdiri untuk sisi kanan, yaitu, semua istilah di sebelah kanan tanda persamaan (atau ketidaks etaraan).Demikian pula,LHS berdiri untuk sisi kiri, yaitu, semua istilah di sebelah kiri tanda persamaan.Untuk menyederhanakan bahasa kita, kita biasanya akan membicarakannya persamaan. Jelas, typesetting tidak berubah jika sebuah ekspresi sebenarnya adalah ketidaksetaraan. Dokumen ini dilengkapi dengan beberapa file tambahan yang mungkin bisa membantu.

Kekuatan utama sebuah LATEX tentang tata bahasa matematika didasarkan pada

Paket amsmath. Setiap distribusi SEBUAH LATEX akan datang dengan paket ini disertakan, jadi Anda hanya perlu memastikan bahwa baris berikut disertakan dalam header dokumen anda:

```
\usepackage {amsmath }
\begin {equation }

a = b + c
\end {equation }

Jika seseorang tidak ingin memiliki nomor persamaan, * -version digunakan:
\begin {equation* }

a = b + c
\end {equation* }
```

Semua kemungkinan lain untuk typesetting persamaan sederhana memiliki kelemahan:

•Itu tampilan matematis lingkungan tidak menawarkan penomoran persamaan. Untuk menambahkan atau re-pindahkan "\*" dipersamaan lingkungan jauh lebih fleksibel.

Perintah seperti  $\$\$\dots\$\$$ , \ [... \], dll, memiliki kelemahan tambahan itu kode sumbernya sangat mudah dibaca. Bahkan,  $\$\$\dots\$\$$  salah: Jarak vertikal setelah persamaan terlalu besar dalam situasi tertentu.

### Persamaan Tunggal yang Terlalu Panjang: multline

Jika sebuah persamaan terlalu panjang, kita harus membungkusnya entah bagaimana. Sayangnya, dibungkus equa-Tions biasanya kurang mudah dibaca daripada yang tidak terbungkus. Untuk meningkatkan keterbacaan, Kita harus mengikuti peraturan tertentu tentang bagaimana melakukan pembungkus:

Secara umum, seseorang harus selalu membungkus sebuah persamaan Sebelum tanda kesetaraan atau seorang operator

Bungkus sebelum tanda kesetaraan lebih baik dibungkus sebelum operator.

Bungkus sebelum operator plus atau minus lebih baik dibungkus sebelum aperkalian-operator

Jenis bungkus lainnya harus dihindari jika memungkinkan.

Cara termudah untuk mencapai pembungkus seperti itu adalah penggunaan multline-lingkungan Hidup:

```
\begin \{multline \}
a + b + c + d + e + f
+ g + h + i
\\
= j + k + l + m + n
\end \{multline \}
```

Perbedaannya dengan persamaan lingkungan adalah bahwa break-line sewenang-wenang (atau juga beberapa baris-istirahat) dapat diperkenalkan. Hal ini dilakukan dengan meletakkan a \ \ di tempat itu dimana persamaan perlu dibungkus. Demikian pula untuk persamaan\* ada juga amultline \*-versi untuk mencegah a nomor persamaan Namun, meski mudah digunakan, seringkali IEEEeqnarray lingkungan akan menghasilkan hasil yang lebih baik. Terutama, pertimbangkan situasi umum berikut ini:

```
\begin {equation }
a = b + c + d + e + f
+ g + h + i + j
+ k + l + m + n + o + p
\label {eq:equation _too _long }
\end {equation }
```

Disini RHS terlalu panjang untuk muat di satu baris. Itu Multline - lingkungan sekarang akan menghasilkan pengikut:

```
\begin \{ multline \}
a = b + c + d + e + f
+ g + h + i + j \ \
+ k + l + m + n + o + p
\end \{ multline \}
```

Hal ini tentunya jauh lebih baik dari (3), namun memiliki kelemahan yaitu persamaan Tanda kehilangan kepentingannya yang lebih kuat dari operator plus di depan. Lebih baik Solusi disediakan oleh IEEEeqnarray - lingkungan yang akan dibahas secara detail.

```
\begin {IEEEeqnarray } {rCl }

a & = & b + c + d + e + f

+ g + h + i + j \nonumber \ \
& & + \i k + l + m + n + o + p

\label {eq:dont _use _multline }

\end {IEEEeqnarray }
```

Dalam hal ini baris kedua secara horizontal sejajar dengan baris pertama: + di depan k aku s tepatnya di bawah b , yaitu, RHS jelas terlihat kontras dengan persamaan LHS. Perhatikan juga itu multline salah memaksakan jarak minimum di sebelah kiri yang pertama garis bahkan jika tidak memiliki cukup ruang di sebelah kanan, menyebabkan persamaan yang tidak tersisip. Ini

Bahkan bisa mengarah pada tata letak yang sangat jelek dimana baris kedua berisi RHS dari sebuah persamaan sebenarnya ke kiri dari baris pertama yang berisi LHS: \begin \{multline\}

```
a+b+c+d+e+f+g\\ +h+i+j\setminus\\ \\ =k+l+m+n+o+p+q\\ +r+s+t+u\\ \\ \text{lend } \{ \text{multline } \}\\ \text{Sekali lagi ini terlihat jauh lebih baik menggunakan IEEEeqnarray :}\\ \\ \text{begin } \{ \text{IEEEeqnarray } \} \{ \text{rCl } \}\\ \\ \text{IEEEeqnarraymulticol } \{3\} \{1\} \{\%\\ \\ a+b+c+d+e+f+g\\ \\ +h+i+j\\ \\ \text{nonumber } \setminus^*\%\\ \\ \&=\&\ k+l+m+n+o+p+q\\ \\ +r+s+t+u\ \text{nonumber } \setminus^*\\ \\ \text{lend } \{ \text{IEEEeqnarray } \}
```

Kasus 1: Ekspresi bukanlah sebuah persamaan Jika ungkapan itu bukan persamaan, maksudnya, tidak ada tanda kesetaraan, maka tidak ada RHS atau LHS dan multline menawarkan solusi yang bagus:

```
\begin {multline }
```

```
a+b+c+d+e+f \setminus 
+ g+h+i+j+k+l \setminus 
+ m+n+o+p+q
\end {multline }
```

Kasus 2: Komentar tambaha n Jika ada komentar tambahan di akhir persamaan yang tidak sesuaibaris yang sama, maka komentar ini bisa dimasukkan ke baris berikutnya:

```
\label{eq:continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous
```

Kasus 3: LHS terlalu panjang - RHS terlalu pendek Jika LHS dari satu persamaan terlalu panjang dan RHS sangat pendek, maka orang tidak dapat melakukannya Selesaikan persamaan di depan tanda kesetaraan seperti yang diinginkan, tapi seseorang terpaksa melakukannya di suatu tempat di LHS. Dalam hal ini seseorang tidak dapat secara baik menjaga pemisahan alami

LHS dan RHS pula dan multline menawarkan solusi yang bagus:

```
\begin {multline }
a+b+c+d+e+f
+g \setminus h+i+j
+k+l=m
\end {multline }
```

Kasus 4: Istilah di RHS tidak boleh dibagi Berikut ini adalah kasus khusus (dan agak jarang): LHS akan cukup pendek dan / atau RHS cukup lama untuk membungkus persamaan dengan cara seperti ditunjukkan pada (5), yaitu, ini biasanya akan mem-

inta IEEEeqnarray -lingkungan Hidup. Namun, istilah di RHS adalah sebuah entitas yang kita anggap tidak akan terbelah, tapi terlalu panjang untuk disesuaikan:

```
\label{eq:hamber_of_section} $$ h^{-}(X|Y) \leq \frac{n+1}{e} $$ h^{-}(X|Y) \\ -h(X|Y) \\ + \in p(y) \leq \left( \frac{x}{2} \right) $$ in $$ first { The points of the
```

Dalam contoh ini integral pada RHS terlalu panjang, tapi tidak boleh dibagi untuk read- kemampuan. Perhatikan bahwa bahkan dalam kasus ini, mungkin saja untuk menemukan solusi berbeda berdasarkan IEEEeqnarray -lingkungan Hidup:

```
\end {IEEEeqnarray }
```

### Beberapa Persamaan: IEEEeqnarray

Dalam situasi yang paling umum, kita memiliki urutan beberapa persamaan yang tidak sesuai ke satu baris Disini kita perlu bekerja dengan kesejajaran horizontal untuk menjaga array persamaan dalam struktur yang bagus dan mudah dibaca. Sebelum kami memberikan saran tentang cara melakukannya, kami mulai dengan beberapa buruk contoh yang menunjukkan kelemahan terbesar dari solusi umum. 4.1 Masalah dengan perintah tradisional Untuk mengelompokkan beberapa persamaan, meluruskan -lingkungan Hidup 4 bisa digunakan :

```
\begin {align }
a &= b + c \setminus \setminus
&= d + e
\end {align }
```

Sementara ini terlihat rapi asalkan setiap persamaan sesuai dengan satu garis, pendekatan ini tidak Tidak bekerja lagi begitu satu baris terlalu panjang

```
\begin {align }
```

```
a \& = b + c \setminus \\ \& = d + e + f + g + h + i \\ + j + k + l \setminus \\ \text{honumber} \setminus \\ \& + m + n + o \setminus \\ \& = p + q + r + s \\ \text{hend } \{align \}
```

Disini + m harus di bawah d dan tidak di bawah tanda kesetaraan. Tentu saja, bisa saja tambahkan beberapa spasi, misalnya,  $\setminus$  hspace  $\{...\}$ , tapi ini tidak akan pernah menghasilkan pengaturan yang tepat (dan gaya pemrograman yang buruk!). Solusi yang lebih baik ditawarkan oleh eqnarray -lingkungan Hidup

```
\begin {eqnarray }
a &= & b + c \setminus \\ &&= & d + e + f + g + h + i
```

```
+ j + k + 1 \setminus nonumber \setminus \setminus
& & + \setminus i m + n + o \setminus \setminus
\& = \& p + q + r + s
\end {eqnarray }
Itu eqnarray -lingkungan Hidup, 5 Namun, memiliki beberapa kelemahan yang san-
gat parah:
Ruang di sekitar tanda-tanda kesetaraan terlalu besar. Terutama, memang begitu
tidak itu sama seperti di multline dan persamaan lingkungan:
\begin {eqnarray }
a \& = \& a = a
\end {eqnarray }
Ungkapan kadang tumpang tindih dengan angka persamaan meski ada akan cukup
ruang di sebelah kiri:
\begin {eqnarray }
a \& = \& b + c
\& = \& d + e + f + g + h^2
+i^2 + j
\label {eq:faultyeqnarray }
\end {eqnarray }
Itu eqnarray lingkungan menawarkan sebuah perintah \ lefteqn {... } yang bisa di-
gunakan ketika LHS terlalu panjang:
\begin {eqnarray }
\left\{ a+b+c+d\right\}
+ e + f + g + h  \nonumber \ \
```

Apalagi sangat rumit untuk mengubah kesejajaran horizontal dari persamaan tanda di baris kedua.

Solusi: penggunaan dasar IEEEeqnarray Itu IEEEeqnarray Lingkungan adalah perintah yang sangat kuat dengan banyak pilihan. DiManual ini kami hanya akan memperkenalkan beberapa fungsi yang paling penting. Untuk informasi lebih lanjut kami lihat manual resmi Pertama-tama, agar bisa menggunakan IEEEeqnarray Lingkungan, seseorang perlu memasukkan paketnya IEEEtrantools Sertakan baris berikut di header dokumen Anda:

```
\usepackage {IEEEtrantools }
```

Kekuatan IEEEeqnarray adalah kemungkinan menentukan jumlah kolom dalam array persamaan Biasanya, spesifikasi ini akan jadi {rCl}, yaitu tiga kolom, yaitu Kolom pertama benar-dibenarkan, yang tengah berpusat dengan sedikit ruang lebih banyak t (oleh karena itu kita tentukan kapital C bukan huruf kecil c) dan kolom ketiga dibiarkan dibenarkan:

```
\begin {IEEEeqnarray } {rCl }
```

```
a & = & b + c

\\\
& = & d + e + f + g + h

+ i + j + k \nonumber \\\
& & + \ i + j + k + n + n + o 

\\\\
& = & p + q + r + s

\end {IEEEeqnarray}
```

Namun, kita bisa menentukan jumlah kolom yang dibutuhkan. Sebagai contoh, {c} akan memberi saja satu kolom (yang terpusat) atau {rCl "l} akan menambahkan kolom keempat yang dibenarkan kiri itu bergeser ke kanan (jaraknya ditentukan oleh "), misalnya untuk spesifikasi tambahan. Apalagi disamping l,c,r,L,C,R untuk entri mode matematika, ada juga s,t,kamu untuk kiri, tengah, dan kanan. Dan spasi tambahan bisa jadi ditambahkan oleh. Dan /dan ? dan "dalam rangka meningkatkan ketertiban. 8 Rincian lebih lanjut tentang penggunaan IEEEeqnarrayakan diberikan di Bagian 5. Perhatikan bahwa berbeda dengan eqnarray ruang di sekitar tanda-tanda persamaan benar.

## Sebuah komentar tentang konsistensi

Ada tiga isu lagi yang belum disebutkan sejauh ini, tapi itu mungkin penyebabnya ketidakkonsistenan saat ketiga lingkungan tersebut, persamaan,

multline, dan IEEEeqnarray, digunakan secara intermixedly:

multline memungkinkan sebuah persamaan dimulai dari atas halaman, sementara persamaan dan IEEEeqnarray cobalah untuk meletakkan garis teks terlebih dahulu, sebelum persamaan dimulai. Bahkan, jarak sebelum dan sesudah lingkungan tidak persis sama persamaan,multline, dan IEEEeqnarray.

•persamaan menggunakan mekanisme otomatis untuk memindahkan nomor persamaan keBaris berikutnya jika ungkapannya terlalu panjang. Sementara ini nyaman, terkadang nomor persamaan dipaksa ke baris berikutnya, meski masih ada cukup ruang tersedia di telepon:

```
\begin {equation }
a = \sum_{k=1}^{n} \sum_{k=1}^{n} \sum_{k=1}^{n} 
\sin \left( \frac{1}{2} \right), b_k 
c_{-}\{ \left| ell \right| \right\} \setminus d_{k} \setminus e_{-}\{ \left| ell \right| \right\} \setminus
f_k \setminus g_{-} \{ \ell \} \setminus h \}
\end {equation }
Dengan IEEEeqnarray penempatan nomor persamaan sepenuhnya berada di bawah
kontrol:
\begin {IEEEeqnarray } {c }
a = \sum_{k=1}^{n} \sum_{k=1}^{n} \sum_{k=1}^{n} a = \sum_{k=1}^{n} \sum_{k=1}^{n} a = \sum_{k
\label{eq:continuous_problem} $$ \sin \Big(2 \pi , b_k , c_{\left| \right|} \ d_k , e_{\left| \right|} \ , $$
f_k \setminus g_{-} \{ \ell \} \setminus h \}
\IEEEeqnarraynumspace
\label {eq:labelc1 }
\end {IEEEeqnarray }
  Atau
  \begin {IEEEeqnarray } {c }
a = \sum_{k=1}^{n} \sum_{k=1}^{n} \sum_{k=1}^{n} 
\label{eq:linear_signal} $$ \sin \Big| (2 \pi ), b_k \Big|, $$
c \mathrel{\_} \{ \mathrel{\ } \setminus ell \; \} \mathrel{\ } \setminus , d \mathrel{\_} k \mathrel{\ } \setminus , e \mathrel{\_} \{ \mathrel{\ } \setminus ell \; \} \mathrel{\ } \setminus ,
f_k \setminus g_{-} \{ \ell \} \setminus h \}

  \setminus nonumber \setminus 
  \setminus *

\label {eq:labelc2 }
 \end {IEEEeqnarray }
  Jika ini tidak diinginkan, seseorang dapat mengubah perilaku IEEEeqnarray Berper-
ilaku seperti persamaan: \ renewcommand \ \ \ theequationdis \} \ \ \ \ \ \ normalfont ( \ \
theequation) } } \ renewcommand { \ theIEEEsubequationdis } { { \ normalfont (
\ theIEEEsubequation) } }
\textbf { \textit { \color {red }}
This is our main result:
\begin {IEEEeqnarray } {rCl }
a \& = \& b + c \setminus \\
```

# ADDING A PICTURE

# Memasukkan Gambar

Gambar adalah elemen penting dalam sebagian besar dokumen ilmiah.

LaTeX menyediakan beberapa pilihan untuk menangani gambar dan membuat tampilannya sesuai dengan kebutuhan Anda. Pada artikel ini dijelaskan bagaimana memasukkan gambar dalam format yang paling umum, cara mengecilkan, memperbesar dan memutarnya, dan bagaimana mereferensikannya di dalam dokumen Anda.

```
\documentclass {article }
\usepackage {graphicx }
\graphicspath { {images/ } }
\begin {document }
```

The universe is immense and it seems to be homogeneous,

#### 68

```
in a large scale, everywhere we look at. \label{eq:look} \mbox{ \cite{look} all large} \ \ \mbox{ \cite{look} all large} \ \ \mbox{ \cite{look} all large} \
```

There's a picture of a galaxy above

\end {document }

Lateks tidak bisa mengatur gambar dengan sendirinya, jadi kita perlu menggunakan paket grafisnya. Untuk menggunakannya, kami menyertakan baris berikut dalam basa-basi: \ usepackage {graphicx } Perintah \ graphicspath { {images / } } memberitahu LaTeX bahwa gambar disimpan dalam folder bernama gambar di bawah direktori saat ini. Perintah \ includegraphics {universe } adalah salah satu yang benar-benar menyertakan gambar dalam dokumen. Disini alam semesta adalah nama file yang berisi gambar tanpa ekstensi, maka alam semesta.PNG menjadi alam semesta. Nama file gambar tidak boleh berisi spasi putih atau beberapa titik.

Catatan: Ekstensi file diperbolehkan disertakan, tapi sebaiknya hilangkan itu. Jika ekstensi file dihilangkan maka akan meminta LaTeX untuk mencari semua format yang didukung. Untuk lebih jelasnya lihat bagian tentang menghasilkan resolusi tinggi dan gambar beresolusi rendah.

Jalur folder ke gambar

Saat mengerjakan dokumen yang berisi beberapa gambar, mungkin menyimpan foto tersebut dalam satu atau beberapa folder terpisah sehingga proyek Anda lebih teratur. Pada contoh di perkenalan perintah \ graphicspath { {images / } } memberitahu LaTeX untuk melihat folder gambar. Jalannya relatif terhadap direktori kerja saat ini. Path ke folder bisa relatif (disarankan) jika berada di lokasi yang sama dengan file utama .tex atau di salah satu sub-folder, atau mutlak jika Anda harus menentukan path yang tepat. Sebagai contoh:

```
%Path in Windows format:
\graphicspath { {c:/user/images/ } }
%Path in Unix-like (Linux, OsX) format
```

```
\graphicspath { {/home/user/images/ } }
```

Perhatikan bahwa perintah ini membutuhkan garis miring (trailing slash) dan jalur di antara kawat gigi ganda. Anda juga dapat mengatur beberapa jalur jika gambar disimpan di lebih dari satu folder. Misalnya, jika ada dua folder bernama images1 dan images2, gunakan perintahnya.

```
\graphicspath { \{images1/\} \{images2/\}\} 
Jika tidak ada jalur yang disetel, LaTeX akan mencari gambar di folder tempat file
```

.tex disimpan.

### Mengubah ukuran gambar dan memutar gambar

Jika kita ingin menentukan lebih lanjut bagaimana LaTeX memasukkan gambar kita ke dalam dokumen (panjang, tinggi, dll), kita dapat melewati pengaturan tersebut dengan format berikut:

ShareLaTeX is a great professional tool to edit online,

share and backup your \LaTeX projects. Also offers a rather large help documentation.

```
\includegraphics[scale=1.5] {lion-logo }
```

Perintah \ includegraphics [scale = 1.5] {singa-logo } akan menyertakan gambar singa-logo dalam dokumen, skala parameter tambahan = 1,5 akan melakukan hal itu, skala gambar 1.5 dari ukuran sebenarnya. Anda juga bisa menskalakan gambar dengan lebar dan tinggi tertentu.

Seperti yang mungkin sudah Anda duga, parameter di dalam kurung [width = 3cm, height = 4cm] menentukan lebar dan tinggi gambar. Anda dapat menggunakan unit yang berbeda untuk parameter ini. Jika hanya parameter lebar yang dilewati, tinggi akan diperkecil untuk menjaga rasio aspek. Unit panjang juga bisa relatif terhadap beberapa elemen dalam dokumen. Jika Anda ingin, misalnya, buat gambar dengan lebar yang sama seperti teksnya:

ShareLaTeX is a great professional tool to edit online,

share and backup your \LaTeX projects. Also offers a rather large help documentation.

```
\includegraphics[width= \textwidth] {universe }
```

Alih-alih \ textwidth Anda dapat menggunakan panjang LaTeX default lainnya: \ columnsep, \ linewidht, \ textheight, \ paperheight, dll. Lihat panduan referensi untuk penjelasan lebih lanjut tentang unit-unit ini. Ada pilihan lain yang sama saat menyertakan gambar di dalam dokumen Anda, untuk memutarnya. Hal ini dapat dengan mudah dicapai di LaTeX:

ShareLaTeX is a great professional tool to edit online, share and backup your \LaTeX projects. Also offers a

rather large help documentation.

```
\includegraphics[scale=1.2, angle=45] {lion-logo }
```

Sudut parameter = 45 memutar gambar 45 derajat berlawanan arah jarum jam. Untuk memutar gambar searah jarum jam gunakan angka negatif.

Pada bagian sebelumnya dijelaskan bagaimana memasukkan gambar dalam dokumen Anda, namun kombinasi teks dan gambar mungkin tidak terlihat seperti yang kita harapkan. Untuk mengubah ini kita perlu mengenalkan lingkungan baru.

In the next example the figure will be positioned

right below this sentence.

```
\begin {figure }[h]
```

```
\includegraphics[width=8cm] {Plot }
```

## \end {figure }

Lingkungan gambar digunakan untuk menampilkan gambar sebagai elemen mengambang di dalam dokumen. Ini berarti Anda menyertakan gambar di dalam lingkungan gambar dan Anda tidak perlu khawatir dengan penempatannya, LaTeX akan memposisikannya sedemikian rupa sehingga sesuai dengan alur dokumen. Bagaimanapun, terkadang kita perlu lebih banyak kontrol terhadap cara gambar ditampilkan. Parameter tambahan dapat dilewatkan untuk menentukan posisi gambar. Pada contoh, begin {figure } [h], parameter di dalam kurung mengatur posisi gambar ke sini. Di bawah tabel untuk membuat daftar nilai posisi yang mungkin.

h

Tempatkan float di sini, yaitu kira-kira pada titik yang sama terjadi pada teks sumber (namun tidak tepat di tempat)

T

Posisi di bagian atas halaman.

R

Posisi di bagian bawah halaman.

p

Tuliskan halaman khusus hanya untuk mengapung. ! Menimpa parameter internal yang digunakan LaTeX untuk menentukan posisi float bagus".

Η

Tempatkan pelampung tepat di lokasi kode LaTeX. Membutuhkan paket float. Ini agak setara dengan h!

Pada contoh berikut, Anda dapat melihat gambar di bagian atas dokumen, meskipun telah dinyatakan di bawah teks.

In this picture you can see a bar graph that shows

the results of a survey which involved some important

data studied as time passed.

\begin \figure \[ [t]

```
\includegraphics[width=8cm] {Plot }
\centering
\end {figure }
```

Perintah tambahan \ centering akan memusatkan gambar. Penyelarasan standar dibiarkan.

Mungkin juga membungkus teks di sekitar gambar. Bila dokumen berisi gambar kecil ini membuatnya terlihat lebih baik.

```
begin {wrapfigure } {r } {0.25 \setminus textwidth } %this figure will be at the right $$ \centering $$ \includegraphics[width=0.25 \setminus textwidth] {mesh } $$ \end {wrapfigure }
```

There are several ways to plot a function of two variables, depending on the information you are interested in. For instance, if you want to see the mesh of a function so it easier to see the derivative you can use a plot like the one on the left.

```
\begin {wrapfigure } {1 } {0.25 \textwidth }
\centering
\includegraphics[width=0.25 \textwidth] {contour }
\end {wrapfigure }
```

Di sisi lain, jika Anda hanya tertarik nilai tertentu Anda bisa menggunakan plot kontur, Anda Bisa menggunakan kontur plot, Anda bisa menggunakan konturnya Plot, Anda bisa menggunakan plot kontur, bisa Anda gunakan plot kontur, Anda bisa menggunakan plot kontur, Anda bisa menggunakan plot kontur, seperti yang ada di sebelah kiri.

Di sisi lain, jika Anda hanya tertarik nilai tertentu Anda bisa menggunakan plot kontur, Anda Bisa menggunakan kontur plot, Anda bisa menggunakan konturnya plot, Anda bisa menggunakan plot kontur, Anda bisa menggunakan plot kontur, Anda bisa menggunakan plot kontur, Anda bisa menggunakan plot kontur,

Untuk perintah di contoh kerja, Anda harus mengimpor paket wrapfig. Tambahkan ke pembukaan basa \ usepackage {wrapfig }. Sekarang Anda dapat menentukan lingkungan wrapfigure dengan menggunakan perintah \ begin {wrapfigure } {l } {0.25 \ textwidth } \ end {wrapfigure }. Perhatikan bahwa lingkungan memiliki dua parameter tambahan yang disertakan dalam kawat gigi. Di bawah kode ini dijelaskan dengan lebih detail:

{1}

Ini mendefinisikan kesejajaran gambar. Atur l untuk kiri dan kanan. Selanjutnya, jika Anda menggunakan buku atau format yang serupa, gunakan sebagai gantinya untuk tepi luar dan saya untuk tepi bagian dalam halaman.

```
\{0.25 \setminus \text{textwidth} \}
```

Ini adalah lebar kotak gambar. Ini bukan lebar gambar itu sendiri, itu harus diatur dalam perintah includegraphics. Perhatikan bahwa panjangnya relatif terhadap lebar teks, tapi unit normal juga bisa digunakan (cm, mm, mm, dll). Lihat panduan referensi untuk daftar unit.

\ centering

Ini sudah dijelaskan, namun dalam contoh ini gambar akan dipusatkan dengan menggunakan wadahnya sebagai referensi, bukan keseluruhan teks.

Captioning, labeling dan referensiing

Gambar captioning untuk menambahkan deskripsi singkat dan memberi label untuk referensi lebih lanjut adalah dua alat penting saat mengerjakan teks panjang. Keterangan Mari kita mulai dengan contoh caption

\begin \figure \[ h \]

\caption {Example of a parametric plot (  $\sin(x)$ , \cos(x),

```
74
```

```
x $) }
\centering
\includegraphics[width=0.5 \textwidth] {spiral }
\end {figure }
```

Ini sangat mudah, cukup tambahkan \ caption {Some caption } dan di dalam kawat gigi tulis teks yang akan ditampilkan. Penempatan keterangan bergantung pada tempat Anda menempatkan komando; Jika itu di atas kata-kata yang di bawah itu maka judulnya akan di atasnya, jika di bawah maka judul juga akan ditetapkan di bawah gambar. Teks juga bisa ditempatkan tepat setelah gambar. Paket sidecap menggunakan kode yang mirip dengan yang ada pada contoh sebelumnya untuk mencapai hal ini.

```
\documentclass {article }
\usepackage[rightcaption] {sidecap }
\usepackage {graphicx } %package to manage images
\graphicspath { {images/ } }
\begin {SCfigure }[0.5][h]
\caption {Example of a parametric plot.
    This caption will be on the right }
\includegraphics[width=0.6 \textwidth] {spiral }
\end {SCfigure }
```

\ usepackage [rightcaption] {sidepap }

Seperti yang mungkin Anda harapkan, baris ini akan mengimpor paket yang dinamai sidepap, namun ada parameter tambahan: rightcaption. Parameter ini menetapkan penempatan judul di sebelah kanan gambar, Anda juga dapat menggunakan

leftcaption. Dalam dokumen seperti outercaption dan innercaption juga tersedia. Nama-nama ini bersifat deskriptif.

```
\ begin {SCfigure } [0.5] [h] \ end {SCfigure }
```

Mendefinisikan sebuah lingkungan yang mirip dengan gambar. Parameter pertama adalah lebar keterangan relatif terhadap ukuran gambar, seperti yang dideklarasikan di dalam dokumen. Parameter kedua h bekerja sama persis seperti pada lingkungan gambar. Lihat bagian penempatan untuk informasi lebih lanjut.

Anda bisa melakukan pengelolaan format caption yang lebih canggih. Periksa bagian bacaan lebih lanjut untuk referensi. Label dan referensi silang

Angka, sama seperti elemen lainnya dalam dokumen LaTeX (persamaan, tabel, plot, dll) dapat dirujuk dalam teks. Ini sangat mudah, cukup tambahkan label ke gambar atau lingkungan SCfigure, kemudian gunakan label itu untuk merujuk gambarnya.

```
\begin \{figure \}[h]
\centering
\includegraphics[width=0.25 \textwidth] \{mesh \}
\caption \{a nice plot \}
\label \{fig:mesh1 \}
\end \{figure \}

As you can see in the figure \ref \{fig:mesh1 \}, the

function grows near 0. Also, in the page \pageref \{fig:mesh1 \}
is the same example.
```

Ada tiga perintah yang menghasilkan rujukan silang dalam contoh ini.

```
\ label {fig: mesh1 }
```

Ini akan menetapkan label untuk gambar ini. Karena label dapat digunakan dalam beberapa jenis elemen di dalam dokumen, sebaiknya gunakan awalan, seperti ara: pada contoh.

```
\ ref {fig: mesh1 }
```

Perintah ini akan memasukkan nomor yang ditugaskan ke gambar. Ini otomatis dihasilkan dan akan diperbarui jika memasukkan beberapa gambar lain sebelum yang direferensikan.

```
\ pageref {fig: mesh1 }
```

Ini akan mencetak nomor halaman dimana gambar yang direferensikan akan muncul.

Keterangan adalah wajib untuk referensi gambar.

Karakteristik hebat lainnya dalam dokumen LaTeX adalah kemampuan untuk menghasilkan daftar angka secara otomatis. Ini sangat mudah.

\Daftar Gambar

Perintah ini hanya bekerja pada gambar teks, karena menggunakan judul di tabel. Contoh di atas mencantumkan gambar di artikel ini. Catatan Penting: Bila menggunakan referensi silang, proyek LaTeX Anda harus dikompilasi dua kali, jika tidak, rujukan, rujukan halaman dan tabel angka tidak akan berfungsi.

Membangkitkan citra beresolusi tinggi dan resolusi rendah

Sejauh ini saat menentukan nama file gambar di perintah \ includegraphics, kami telah menghapus ekstensi file. Namun, itu tidak perlu, meski sering berguna. Jika ekstensi file dihilangkan, LaTeX akan mencari format gambar yang didukung di direktori tersebut, dan akan mencari berbagai ekstensi dalam urutan default (yang dapat dimodifikasi). Hal ini berguna untuk beralih antara lingkungan pengembangan dan produksi. Dalam lingkungan pengembangan (saat artikel / laporan / buku masih dalam proses), sebaiknya gunakan gambar dengan resolusi rendah (biasanya dalam format .png) untuk penyusunan preview dengan cepat. Di lingkungan produksi (saat versi final artikel / laporan / buku diproduksi), sebaiknya sertakan gambar dengan resolusi tinggi.

Hal ini dilakukan oleh

Tidak menentukan ekstensi file dalam perintah  $\setminus$  includegraphics, dan Menentukan ekstensi yang diinginkan dalam basa-basi.

Jadi, jika kita memiliki dua versi gambar, venndiagram.pdf (resolusi tinggi) dan venndiagram.png (resolusi rendah), maka kita bisa memasukkan baris berikut dalam pembukaan untuk menggunakan versi .png saat mengembangkan laporan -

```
\DeclareGraphicsExtensions {.png,.pdf }
```

Perintah di atas akan memastikan bahwa jika dua file ditemukan dengan nama dasar yang sama namun ekstensi yang berbeda (misalnya venndiagram.pdf dan venndiagram.png), maka versi .png akan digunakan terlebih dahulu, dan dalam ketiadaan versi .pdf akan digunakan, ini juga merupakan ide bagus jika beberapa versi resolusi rendah tidak tersedia.

Begitu laporan telah dikembangkan, untuk menggunakan versi resolusi tinggi .pdf, kita dapat mengubah baris dalam basa-basi yang menentukan urutan pencarian ekstensi ke

```
\DeclareGraphicsExtensions {.pdf,.png }
```

Memperbaiki teknik yang dijelaskan pada paragraf sebelumnya, kita juga dapat menginstruksikan LaTeX untuk menghasilkan versi resolusi rendah .png gambar dengan cepat saat menyusun dokumen jika ada PDF yang belum dikonversi ke PNG. Untuk mencapainya, kita bisa memasukkan yang berikut dalam basa-basi setelah \ usepa-ckage {graphicx }

```
\usepackage {epstopdf }
\epstopdfDeclareGraphicsRule {.pdf } {png } {.png } {convert
#1 \OutputFile }
\DeclareGraphicsExtensions {.png,.pdf }
```

Jika venndiagram2.pdf ada tapi tidak venndiagram2.png, file venndiagram2-pdf-convert-to.png akan dibuat dan dimuat di tempatnya. Perintah yang mengonversi # 1 bertanggung jawab atas konversi dan parameter tambahan dapat dilewatkan antara konversi dan # 1. Misalnya - convert -density  $100 \ \#$  1. Ada beberapa hal penting yang perlu diingat:

#### 78

Agar konversi otomatis berhasil, kita perlu memanggil pdflatex dengan opsi –shellescape.

Untuk versi produksi terakhir, kita harus memberi komentar pada \

epstopdfDeclareGraphicsRule, sehingga hanya file PDF beresolusi tinggi yang dimuat. Kita juga perlu mengubah urutan prioritas.

Tentang tipe gambar di LaTeX

#### Getah

Saat kompilasi dengan lateks, kita hanya bisa menggunakan gambar EPS, yaitu format vektor. pdflatex Jika kita kompilasi menggunakan "pdflatex" untuk menghasilkan PDF, maka kita bisa menggunakan sejumlah format gambar -

JPG: Pilihan terbaik jika kita ingin menyisipkan foto

PNG: Pilihan terbaik jika kita ingin memasukkan diagram (jika versi vektor tidak dapat dihasilkan) dan tangkapan layar

PDF: Meskipun kita terbiasa melihat dokumen PDF, PDF juga bisa menyimpan gambar

EPS: Citra EPS bisa diikutkan menggunakan paket epstopdf (kita hanya perlu menginstal

paketnya, kita tidak perlu menggunakan  $\backslash$  usepackage  $\{\ \}$  untuk memasukkannya ke dalam dokumen kami.)

Format vektor atau format Bit-map?

Gambar bisa berupa format vektor format bit-map. Umumnya kita tidak perlu khawatir tentang hal itu, tapi jika kita memang mengetahui format gambarnya, kita bisa menggunakan informasi itu untuk memilih format gambar yang sesuai untuk disertakan dalam dokumen lateks kita. Jika kita memiliki gambar dalam format vektor, kita harus mencari PDF atau EPS. Jika kita memilikinya dalam format bit-map, kita harus memilih JPG atau PNG, karena menyimpan gambar bit-map dalam PDF atau EPS membutuhkan banyak ruang disk.

# GENERATE A TABLE OF CONTENTS

## **ADDING BIBLIOGRAPHY**

## **ADDING FOOTNOTES**

## **CREATE TABLES WITH LATEX**

## USING TABLES THE SMART WAY

# PLOTS VISUALIZING YOUR DATA WITH PGFGPLOTS

## **ELECTRIC CIRCUIT WITH CIRCUITIKZ**

SOURCE CODE HIGHTLIGHTING IN LATEX USING THE LISTING PACKAGE (LISTING)

## **REFERENCES**

- [Kil76] J. S. Kilby, "Invention of the Integrated Circuit," *IEEE Trans. Electron Devices*, **ED-23**, 648 (1976).
- [Ham62] R. W. Hamming, *Numerical Methods for Scientists and Engineers*, Chapter N-1, McGraw-Hill, New York, 1962.
- [Hu86] J. Lee, K. Mayaram, and C. Hu, "A Theoretical Study of Gate/Drain Offset in LDD MOSFETs" *IEEE Electron Device Lett.*, **EDL-7**(3). 152 (1986).
- [Ber87] A. Berenbaum, B. W. Colbry, D.R. Ditzel, R. D Freeman, and K.J. O'Connor, "A Pipelined 32b Microprocessor with 13 kb of Cache Memory," it Int. Solid State Circuit Conf., Dig. Tech. Pap., p. 34 (1987).