A Study on the storytelling acquisition and application of game through streaming service.

게임공학과 2014180011 김 영 범

2020년도 게임공학부 종합설계 졸업작품 발표

Prof.

2020 - 07 - 20

1. 모멘트 체크 시트

2. 영상 카테고리화 - DBD

3. 영상 카테고리화 – 타 장르

4. 영상 카테고리 그래프

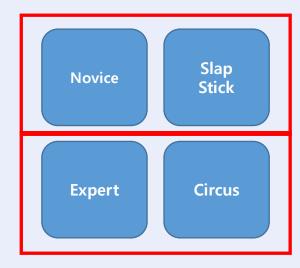
#### Performance 체크 리스트

경험	활용	<del>-</del>		이론		
게임 규칙을 숙지하고 응용하는가?	5	4	3	2	1	
전략	적중	_		빗나감 		
상황 판단과 예상이 들어맞는가?	5	4	3	2	1	
기술	능숙	<del>-</del>			미숙	
시스템 및 오브젝트와 상호작용하는가?	5	4	3	2	1	
작용	성공	<del>!</del>		싵	닐패	
결과가 게임에 어떻게 작용하는가?	5	4	3	2	1	

항목별 점수 총합 기준

$$0 \sim 10 = N/S$$

$$14 \sim 20 = E/C$$



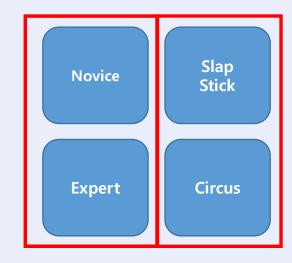
#### Entertainment 체크 리스트

희화화		익살		진지		
상황을 희화화하고 있는가?	5	4	3	2	1	
감정표출		명확			희미	
대상의 감정이 겉으로 드러나고 있는가?	5	4	3	2	1	
진기		희귀			빈번	
해당 상황은 평소 자주 등장하지 않는가?	5	4	3	2	1	
원인		외부			내부	
상황 발생의 원인은 어디에 있는가?	5	4	3	2	1	

항목별 점수 총합 기준

$$0 \sim 10 = N/E$$

$$14 \sim 20 = 5 / C$$



### 살인마협회장(DBD) 영상 작업

기준날짜	자 200716 탈출 여부로 앞의 카테고리를 정함					결과와 상병	반되나 자주	등장한 모	멘트는 뒤의	카테고리0	세 붙음	
	4-1	4-2	4-3	4-4	4-5	4-6	4-7	4-8	4-9	4-10		
일자	200427	200423	200418	200416	200414	200410	200409	200407	200404	200402		
카테고리	Е	CS	C	С	C	CS	SC	Е	Е	С		
조회수	82,183	92,377	148,366	153,018	89,056	82,187	101,702	56,187	46,313	58,592		
링크	be.com/wa	tm/watch?v:	be.com/wa	e.com/wat	e.com/wat	m/watch?v	pe.com/wat	be.com/wat	e.com/wat	m/watch?v	=UhGGixbj	Xeo&t=378s
	5-1	5-2	5-3	5-4	5-5	5-6	5-7	5-8	5-9			
일자	200528	200526	200522	200520	200518	200512	200510	200507	200504			
카테고리	С	С	CS	E	SE	E	ES	E	CS			
조회수	91,265	69,231	100,887	66,072	77,668	90,438	102,155	119,536	58,052			
링크	.com/watch	e.com/wat	e.com/wat	e.com/wato	m/watch?v:	oe.com/wat	pe.com/wa	be.com/wat	oe.com/wat	ch?v=mtPG	1N4lv5o	
	6-1	6-2	6-3	6-4	6-5	6-6	6-7	6-8	6-9			
일자	200607	200609	200611	200613	200615	200617	200620	200625	200627	*1 000	. 살	인마협회장
카테고리	С	Е	С	E	E	С	С	CS	CS	-	구독:	자 15.5만명
조회수	86,144	70,840	78,144	78,790	78,445	76,264	86,956	60,329	74,903	CHEROL		
링크	e.com/wato	be.com/wa	ube.com/wa	e.com/wat	oe.com/wa	e.com/wat	be.com/wa	be.com/wa	e.com/wat	ch?v=XpQF	A6STqIA	

# 살인마협회장(DBD) 영상 작업

카테고리	S	E	С
해당 영상	4-2	4-1	4-2
(중복포함)	4-6	4-8	4-3
	4-7	4-9	4-4
	5-3	5-4	4-5
	5-5	5-5	4-6
	5-7	5-6	4-7
	5-9	5-7	4-10
	6-8	5-8	5-1
	6-9	6-2	5-2
		6-4	5-3
		6-5	5-9
			6-1
			6-3
			6-6
			6-7
			6-8
			6-9
총계	9	11	17
지분율	24.32%	29.72%	45.94%
최고 조회	102,155	119,536	153,018
	83,362	78,966	88,674
총 조회수	750,258	868,626	1,507,458

카테고리	S	E	С
총계	9	11	17
영상 지분율	24.32 %	29.72 %	45.94 %
최고 조회수	102,155	119,536	153,018
평균 조회수	83,362	78,966	88,674
총 조회수	750,258	868,626	1,507,458

### 대도서관(DBD) 영상 작업

기준날짜	200716	상반된 모멘트가 등장할 경우 탈출 여부로 앞의 카테고리						
	1	2	3	4	5	6		
일자	200707	200703	200630	200627	200617	200615		
카테고리	S	S	S	N	N	N		
조회수	42,575	62,019	42,259	67,700	71,628	75,653		
링크	be.com/wat	https://ww	https://ww	https://ww	https://ww	https://www		



대도서관TV

구독자 178만명

카테고리	S	N
해당 영상	1	4
	2	5
	3	6
총계	3	3
지분율	50%	50%
최고 조회	62,019	75,653
평균 조회	48,951	71,660
총 조회수	146,853	214,980

카테고리	S	N	
총계	3	3	
영상 지분율	50 %	50 %	
최고 조회수	62,019	75,653	
평균 조회수	48,951	71,660	
총 조회수	146,853	214,980	

### 앰비션(LOL) 영상 작업

		롤-1	롤-2		롤-3	롤-	4	롤-5	5	롤-6
일자	20	00709	20070	R	200705	2007	04	20070	13	200702
카테고리		N	С		С	ES	ES			С
조회수	13	9,724	185,91	9	264,169	141,4	146	177,5	29	216,883
링크	e.co	m/watcl	e.com/\	wat	e.com/wat	ıbe.co	m/w	e.com/	wat	oe.com/wat
카테고	2	N		S		E			C	
해당 영	상	7-1		7-	4	7-4			7-2	2
(중복포	함)		7-5		7-5	7-5		7-	7-3	
									7-	6
총계		1		2		2			3	
지분율		12.59	6	25	5%	259	6		37	.5%
최고 조	최고 조회 139,7		24	24 177,5		177,529		9	264,169	
평균 조	호	139,7	24	15	9,487	159,487		7	222,323	
총 조회	수	139,7	24	31	18,974	318	3,97	4	66	6,969



앰비션 유튜브 구독자 34.2만명

카테고리	N	S	E	С
총계	1	2	2	3
영상 지분율	12.5 %	25 %	25 %	37.5 %
최고 조회수	139,724	177,529	177,529	264,169
평균 조회수	139,724	159,487	159,487	222,323
총 조회수	139,724	318,974	318,974	666,969

5-10

200513

# 아빠킹(Tekken7) 영상 작업

	6-	1	6-2							
일자	2006	22	200601	1						
카테고리	Е		С							
조회수	28,8		75,189							
링크	https:/	/wwv	https://ww	w.youtube	com/w	atcl	n?v=0E29N	IsBG2hQ		
	-							F.0		F 0
일자	5-1 2005		5-2 200526	5-3 200522	5-4 20052		5-5 200519	5-6 200516	5-7 200515	5-8 200514
카테고리	2003 C		SC	E	20032 C	21	C C	E	C 200313	E
조회수	83,4		49,872	62,957	131,00	09	25,684	36,077	73,412	32,199
			https://ww							https://ww
카테고	리	S		E		C				
해당 영	상	5-2	2	6-1		6-	2	R.	(	0
(중복포	함)	5-'	10	5-3		5-	1	C.	The same	) 
				5-6		5-	2	-		1
				5-8		5-	-4			
				5-9		5-	-5			
						5-	.7			
						5-	10			
총계	Г	2		5		7				
지분율		14	.28%	35,71	%	5(	)%			
최고 조	호	82	,556	62,95	7	13	31,009			
평균 조	호	66	,214	40,19	7	74	1,447			
총 조회	수	13	2,428	200,9	85	52	21,129			

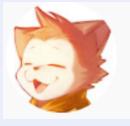
73,412	32,199	40,953	82,556
https://ww	https://www	https://ww	https://w
	3	<b>ㅏ빠킹</b> 독자 21	

200514

카테고리	S	E	С
총계	2	5	7
영상 지분율	14.28 %	35.71 %	50 %
최고 조회수	82,556	62,957	131,009
평균 조회수	66,214	40,197	74,447
총 조회수	132,428	200,985	521,129

### 옥냥이(Hearthstone) 영상 작업

	7-1	7-2			
일자	200706	200705	_		
카테고리	E(B)	С			
조회수	98,015	133,599			
링크	https://www	https://ww	w.youtube	.com/watcl	h?v=hgfd2
	6-1	6-2	6-3	6-4	6-5
일자	200630	200628	200614	200604	200604
카테고리	С	Е	С	С	Е
조회수	178,264	107,615	112,817	159,491	113,052
링크	https://www	https://ww	https://ww	https://ww	https://ww
	5-1	5-2	5-3		
일자	200531	200531	200529		
카테고리	Е	С	С		
조회수	94,556	190,217	120,331		
링크	https://www	https://ww	https://ww	/w.youtube	.com/watc



옥냥이 (RoofTopCAT)

구독자 38.8만명

### 옥냥이(Hearthstone) 영상 작업

카테고리	E	C
해당 영상	7-1	7-2
(중복포함)	6-2	6-1
	6-5	6-3
	5-1	6-4
		5-2
_		5-3
총계	4	6
지분율	40%	60%
최고 조호	113,052	190,217
평균 조호	103,309	149,119
총 조회수	413,236	894,714

카테고리	E	С
총계	4	6
영상 지분율	40 %	60 %
최고 조회수	113,052	190,217
평균 조회수	103,309	149,119
총 조회수	413,236	894,714

#### 각폭(Overwatch) 영상 작업

	7-1	7-2	7-3	
일자	200708	200705	200702	•
카테고리	Е	E	С	
조회수	105,160	125,935	143,004	
링크	https://www	https://ww	https://ww	w.youtube
	6-1	6-2	6-3	6-4
일자	200620	200612	200609	200606
카테고리	Е	С	Е	Е
조회수	117,314	186,772	82,771	181,622
링크	https://www	https://ww	https://ww	https://ww
	5-1	5-2	5-3	
일자	200513	200506	200504	
카테고리	С	Е	SC	
조회수	167,681	142,960	232,231	
링크	https://www	https://ww	https://ww	w.youtube



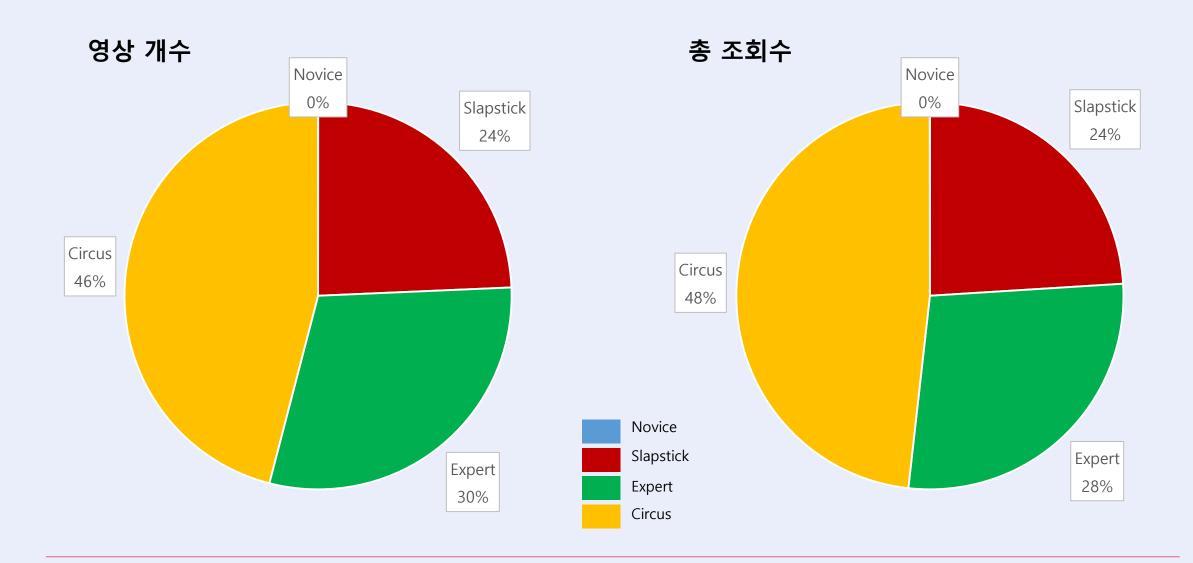
각폭 YouTube

### 각폭(Overwatch) 영상 작업

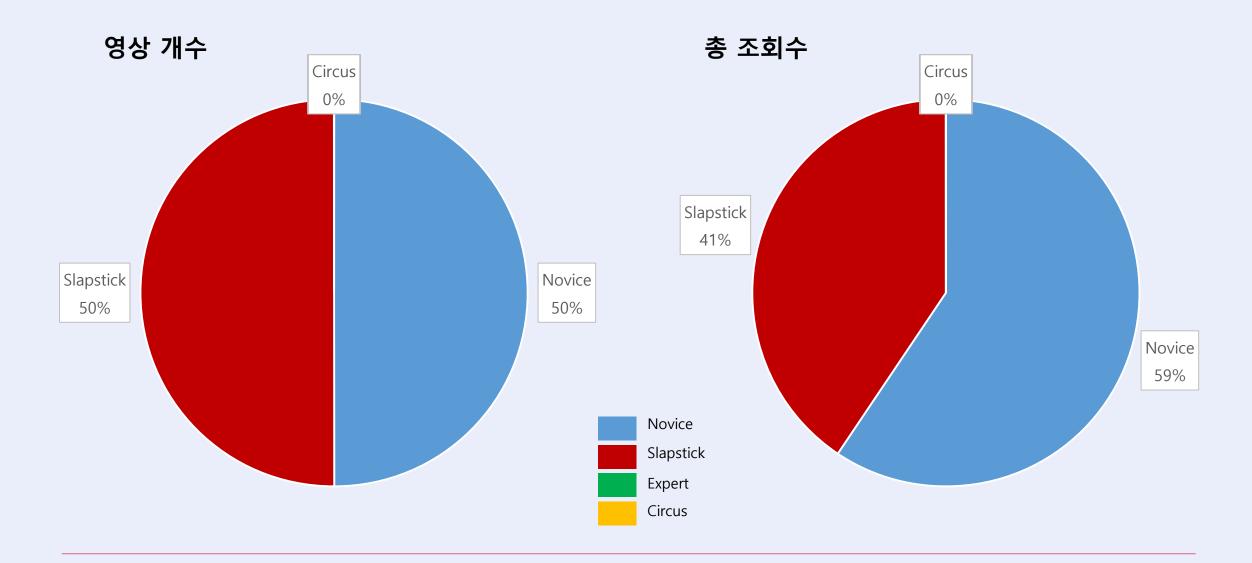
카테고리	S	E	C
해당 영상	5-3	7-1	7-3
(중복포함)	)	7-2	6-2
		6-1	5-1
		6-3	5-3
		6-4	
		5-2	
총계	1	6	4
지분율	9.09%	54.54%	36.36%
최고 조회		181,622	232,231
평균 조회		125,960	182,422
총 조회수	232,231	755,760	729,688

카테고리	S	E	С
총계	1	6	4
영상 지분율	9.09 %	54.54 %	36.36 %
최고 조회수	232,231	181,622	232,231
평균 조회수	232,231	125,960	182,422
총 조회수	232,231	755,760	729,688

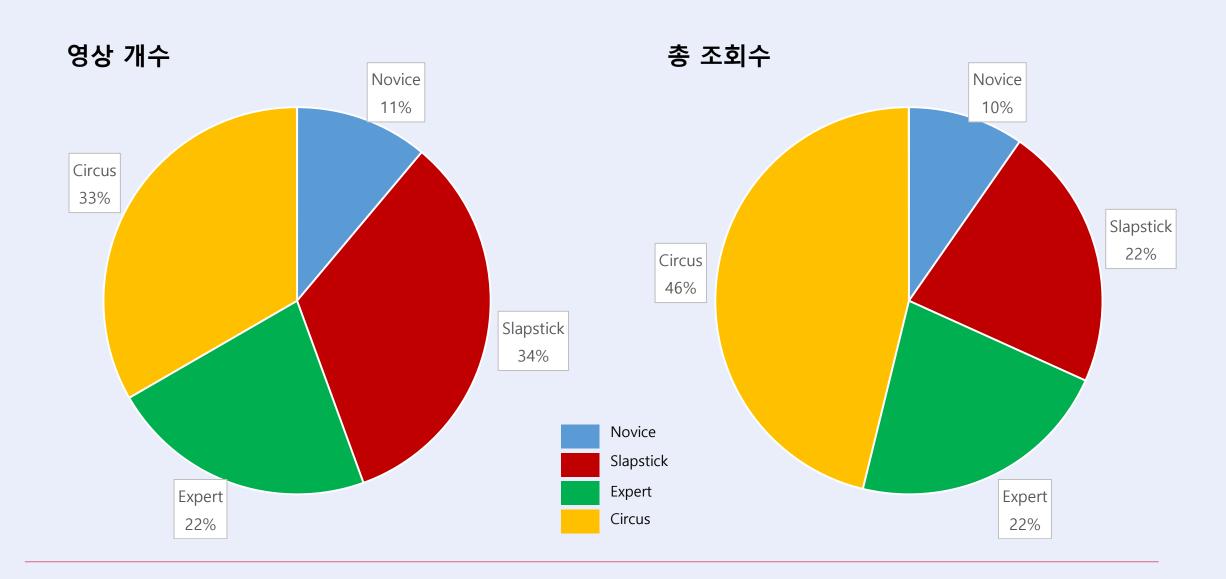
# 살인마협회장 (DBD)



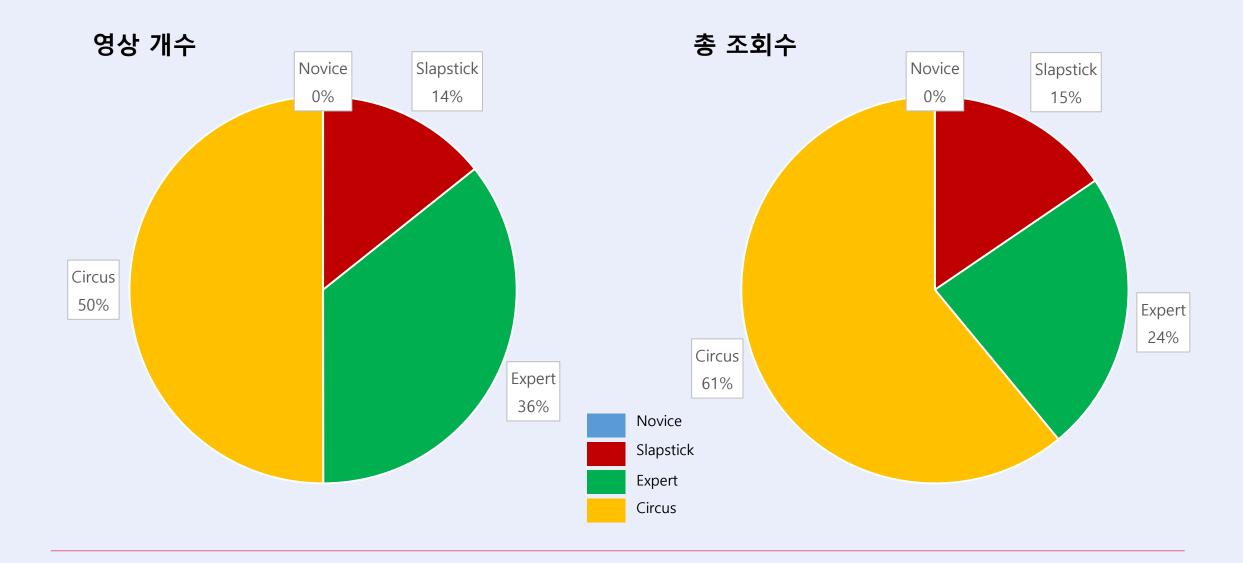
### 대도서관 (DBD)



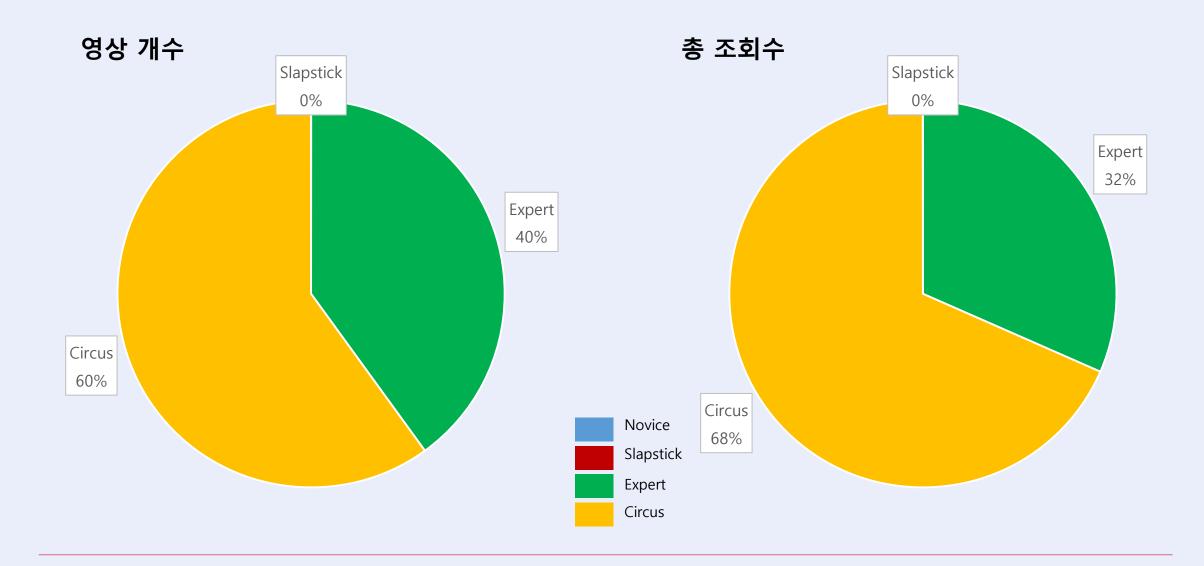
# 앰비션 (LOL)



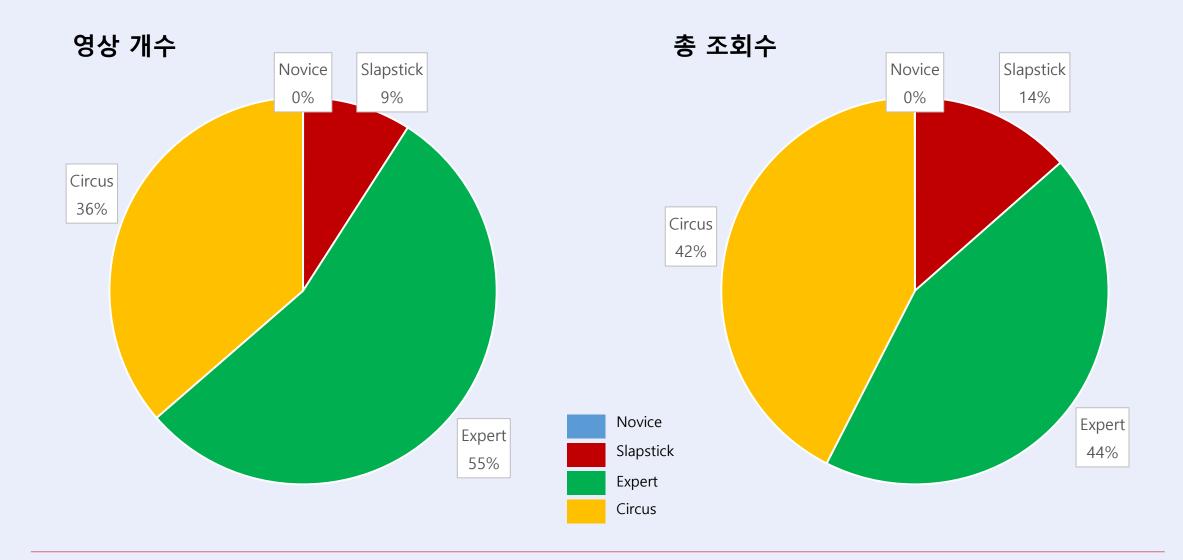
# 아빠킹 (Tekken7)



### 옥냥이 (Hearthstone)



#### 각폭 (Overwatch)



#### 향후 과제

1. 분석 영상의 개수 or 분석 장르의 개수를 늘린다

2. 모멘트가 드러나지 않는, broadcast의 영역에 대해서 분석하고 언급한다

- 3. 게임마다 모멘트 경향에 차이를 보이는 부분에 대해 분석
  - ※ 오버워치의 경우
  - 시작부터 끝까지 6인 협력 팀파이트가 발생, 맞췄는가 못 맞췄는가로 실력이나 상황을 명확하게 판가름할 수 있음
  - 성장 요소가 없어서 언제든 상황이 역전될 수 있고 게임 도중에 여유를 챙길 시간이 없음
- 4. 시간대 or 구간을 설정해 흥미 곡선과의 연관성을 분석한다