

# -ASPIRATION

# REINFORCED SOIL ON RESIDENT BUILDING

नार्गिंदी सिंधां भारत

អត្ថបទ៖ ១៨ សីហា ២០២១

អ្នកសសេររៀបរាង៖

ទិក ប៊ុនណាក

សុភាព ចន្ទឧត្តម

Article - 18th August 2021

Author -

Tith Bunnath
Sopheap Chanoudam

# នម្រច់ច្នោយការឈ៍សម្រាប់ប្រកួតសិស្សឆ្លើមធូនាំ១ប្រឆេសលើកនី១ ការសិក្សាដោយការបច្ចើតតម្រោច "បំណ១ប្រាថ្នា"

នាមនិងគោត្តនាម	ជាអក្សរឡាតាំង	ភេទ	<b>ថ្នាក់ទី</b>	សាលារៀន (សរសេរពេញ)
ទិត ប៊ុនណាត	Tith Bunnath	ប	90	វិ.ព្រះស៊ីសុវត្ថិ សាលារៀន ជំនាន់ថ្មី (NGS)
សុភាព ចន្ទឧត្តម	Sopheap Chanoudam	ប	90	វិ.ព្រះស៊ីសុវត្ថិ សាលារៀន ជំនាន់ថ្មី (NGS)

ប្រធានបទនេះជ្រើសរើសចេញពីមេរៀនអ្វី?	សម្ពាធនៃសន្ទនីយស្ដាទិច
ប្រធានបទនេះជ្រើសរើសចេញពីមុខវិជ្ជាអ្វី?	រំព្យសា
ថ្នាក់ទីប៉ុន្មាន?	90

១. តើប្រធានបទរបស់គម្រោងនេះមាន<u>ចំណងជើង</u>យ៉ាងដូចម្ដេច (៥ពិន្ទ)?

ស្ថាបត្យកម្មបៃតង-ការធ្វើវិស្វកម្មពង្រឹងដី

២. តើប្រធានបទរបស់គម្រោងនេះ **៣ក់ព័ន្ធក្នុងវិស័យអ្វី**? ចូរគូសសញ្ញា X នៅខាងមុខវិស័យដែល ៣ក់ព័ន្ធនឹងគម្រោងរបស់ប្អូន ឬសរសេរបន្ថែមក្នុងប្រអប់ទំនេរ (៥ពិន្ទុ)

Χ	បរិស្ថាន		វប្បធម៌	ទឹកស្អាត	អនាម័យ	សុខភាព
	បច្ចេកវិទ្យា		សុខភាព	អគ្គិសនី	អាកាសធាតុ	អប់រំ
	សន្តិសុខ		ការងារ	ទីផ្សារ	សហគមន៍	<b>ធីជី</b> បីល
	មេកានិក	Χ	ស្ថាប្យកម្ម			

៣. ចូរប្អូនបកស្រាយពី<u>ស្ថានភាពនៃបញ្ហា</u>ដែលគម្រោងនេះត្រូវដោះស្រាយ? ចូរប្អូនប្រើប្រាស់សំណួរ នាំមុខទាំង៤ខាងក្រោម ដើម្បីបកស្រាយពីស្ថានភាពនៃបញ្ហាដែលគម្រោងនេះត្រូវដោះស្រាយ។ ការបកស្រាយនៅទីនេះ គឺជាការបង្ហាញថាតើប្អូនមានការយល់ដឹងកម្រិតណាទៅលើ បញ្ហាជាក់ ស្តែងណាមួយដែលកំពុងកើតមាននៅក្នុងសង្គម ឬក្នុងជីវភាពប្រចាំថ្ងៃដែលទាក់ទងនឹងប្រធាន បទរបស់ប្អូន (២០ពិន្ទុ)

- តើបញ្ហានេះនឹងមានការកើនឡើងជាលំដាប់បែបណាខ្លះ ប្រសិនបើយើងមិនដោះស្រាយវា?
- ប្រសិនបើយើងនៅតែមិនព្យាយាមដោះស្រាយវា តើបញ្ហានេះនឹង<u>បង្កជាផលវិបាក</u>អ្វីបន្ថែម
   ទៀតនៅពេលអនាគតចំពោះសង្គមនិងប្រទេសជាតិ?
- ប្រសិនបើយើងកំពុងតែព្យាយាមដោះស្រាយវាហើយ តើវាអាចបង្កឬបង្កើតជាបញ្ហាអ្វីផ្សេង
   ទៀតដែររឺទេ ចំពោះពេលបច្ចុប្បន្ននិងពេលអនាគត?
- តើមានកត្តាញក់ព័ន្ធអ្វីផ្សេងទៀត ដែលជាមូលហេតុដែលធ្វើឲ្យបញ្ហានេះកើតមាន ហើយតើ មានកត្តាញក់ព័ន្ធអ្វីខ្លះ ដែលជាមូលហេតុដែលធ្វើឲ្យបញ្ហានេះនៅតែមិនអាចដោះស្រាយបាន?

ពិភពលោកបច្ចុប្បន្នកំពុងតែជួបប្រទះនឹងបញ្ហាដែលត្រូវដោះស្រាយជាចាំបាច់ ហើយបញ្ហា នេះគឺការកើនឡើងកម្ដៅបរិយាកាស។ ដោយសារតែការបញ្ចេញសារាធាតុឧស្ម័នផ្ទះកញ្ចក់ដែល យ៉ាងបានពីការធ្វើឧស្សាហូបនីយកម្មតាំងពីសតវត្សទី១៩ក៏ដូចជាកំណើតនៃបដិវត្តឧស្សាហកម្ម ១.០មកម្លេះ។ យ៉ាងណាមិញ ការចាប់ផ្ដើមដំបូងនេះតែងតែមាននូវកំហុសធ្លង់និងការលះបង កម្មបទផ្សេងៗដូចជាកង្វក់ខ្យល់នៅតំបន់លំហឧស្សាហកម្មហើយ។ ក៏ប៉ុន្តែដល់ទៅ២សតវត្ស ហើយក៏នៅតែឃើញបញ្ហានេះតាមតំបន់ឧស្សាហកម្ម។ ដូច្នេះ ដើម្បីទប់ស្កាត់នូវបញ្ហានេះពួក យើងគ្រប់គ្នាត្រូវតែរូបរួមគ្នាជាសហគមន៍និង សង្គមដើម្បីកាត់បន្ថយបញ្ហានេះកុំឲ្យបន្តកើនឡើង ជាលំដាប់។

ក្រុមពួកខ្ញុំបានផ្ដោតលើបញ្ហាដែលមានទៅលើការបញ្ចេញសារជាតុមួយនៃ 2 ស្ម័នផ្ទះកញ្ចក់ ពិសេស កាបូន ឌីអុកស៊ីតទៅបរិយាកាសដោយគ្មានការធ្វើនិយ័តកម្មត្រឹមត្រូវ ឬក្នុងភាសា បច្ចេកទេសត្រូវបានសម្គាល់ទៅ "ដានជើងកាបូន" សំដៅទៅលើការបន្សស់នូវផលិតផលកាបូន កង្វក់ក្រោយពីផលិតអ្វីមួយដូចដែរការបន្សល់ស្នាមជើងពីការដើរទៅកន្លែងណាមួយដែរ។ ដាន ជើងកាបូននេះនឹងកើនឡើងជានិទស្សន្តកាលណាយើងនៅតែប្រើប្រាស់ផលិតផលដែលបន្សល់វា កាន់តែច្រើននាពេលអនាគត។ ដានជើងកាបូនទាំងនេះមានជាច្រើនដូចជាការផលិតផលិតផល អសរីរាង្គ ផ្សែងឥន្ទនៈចេញពីរថយន្តនិងយន្តហោះ, និងពីរោងចក្រជាដើម។ ដោយឃើញប្រភព ជាច្រើនក្រុមពួកខ្ញុំបានផ្ដោតលើបញ្ហាដែលគប្បីបំផុត, ដែលអាចប្រើព្រួញមួយសម្លាប់សត្វពីរបាន រួមទាំងជាដំណោះស្រាយដល់បញ្ហាមានលេចចេញស្រាប់ក៏ដូចជាចម្លើយទៅនឹងរបបគំហើញ ដែលត្រូវនឹងដោះស្រាយនាអនាគតផងដែរ។ គម្រោងនេះត្រូវផ្ដោតលើការធ្វើស្ថាបត្យកម្មសំណង់ មួយដែលពុំត្រូវការជុំឥដ្ឋជាច្រើនដែលផ្ដល់នូវវិធីសាស្ត្រថ្មីមួយអនុញ្ញាតឲ្យប្រជាជនឬអ្នកជំនាញ

អាចក៏សាងផ្ទះលំនៅស៊ីវិលធម្មតាក៏អាចមានមាត្រដ្ឋានដល់សំណង់មហិមាដូចជាស្ពានឬទំនប់ទឹក បាន។ ដូចនេះយើងនឹងលើកចំនុចបឋមនៃបញ្ហាដែល គម្រោងនេះអាចមានសក្តានុភាពដោះ ស្រាយបាន។ បញ្ហាទី១ ដែលជាបញ្ហាយើងមានសព្វថ្ងៃគឺ ដានជើងកាបូនដែលចេញពីឡដុតឥដ្ឋ សំណង់ទាំងនេះ។ ជាការពិតណាស់រោងចក្រឡឥដ្ឋបញ្ចេញនូវផ្សែងកាបូនឱីអុកស៊ីតទៅ បរិយាកាសជាច្រើននៅប្រទេសកម្ពុជាជាពិសេសតំបន់ជាយក្រុង។ តាមរបាយការណ៏ស្រងតាម ក្រសួងការងារ និង បណ្តុះបណ្តាល់វិជ្ជាជីវៈបានបង្ហាញថា ឧស្សាហកម្មឡដុតមានចំនួន៤៦៥ កន្លែងដែលភាគច្រើនមាននៅតំបន់ជាប់ទន្លេពិសេសនៅ ខេត្តកណ្តាលនិង ព្រៃវែង។ ឧស្សាកម្ម នេះមិនត្រឹមតែបញ្ចេញនូវឧស្ម័នកាបូនឌីអុកស៊ីតជាច្រើនទៅក្នុងបរិយាកាសទេតែរោងចក្រភាគ ច្រើនមានការប្រើប្រាស់អូសឈើដែលចូលរួមក្នុងការបាត់បង់ព្រៃឈើក្នុងមួយកម្រិតទៀតផង។ យោងទៅតាមព័ត៌មានពីការស្រាវជ្រាវលើឯកសាមានស្រាប់, រោងចក្រប្រើបច្ចេកវិទ្យាទាបអាច ផលិតដុំឥដ្ឋប្រហែល ២០ ០០០-៥០ ០០០ដុំអាស្រ័យលើទំហំរោងចក្រ ការផលិតនេះទៀត សោទគឺត្រូវការរយៈពេល ១០-១២ ថ្ងៃដើម្បីសម្ងតឥដ្ឋទាំងនេះ រីឯរោងចក្រទំនើបមានសង្វាក់ ផលិតកម្មស្វីប្រវត្តិអាចផលិតឥដ្ឋ ៨០០ ០០០ងុំក្នុងមួយខូប។ ដូច្នេះបើតាមការប៉ានស្មានកម្ពុជា មានសម្មតភាពផលិតដុំឥដ្ឋមិនតិចជាង ១០០០លានដុំក្នុងមួយឆ្នាំនោះទេ។ តាមការប្រៀបធៀប សម្មមាតជាមួយបណ្តាលប្រទេសអាស៊ីខាងត្បូងមួយចំនួន ប្រទេសកម្ពុជាក្នុងមួយឆ្នាំបញ្ចេញនូវ កាបូនឌីអុកស៊ីត (CO2) ៥៤៤ ០០០ តោន, កាបូនមូណូអុនស៊ីត ៩១ ០០០ តោន, និងកាបូ នខ្មៅ (Black carbon) ១៨១៣ តោន។ ជាសកល ការប្រើប្រាស់ឡឥដ្ឋគឺត្រូវបានផ្គត់ផ្គង់ដោយ ធ្យួងថ្មរ, ប្រេងឥន្ធនៈ, ឈើអូស, និងឧស្ម័នធម្មជាតិ ដែលសុទ្ធតែជាអង្គធាតុផ្ទុកអ៊ីដ្រូកាបួរ។ ជា កាពិតបើតួរលេខនេះនៅតែកើនឡើងនៅពេលអនាគត នៅវានឹងបណ្តាលនូវគ្រោះអាសន្ត និង គ្រោះធម្មជាតិដែលនឹងប៉ះពាល់ដល់សង្គមជាតិយើង។

ដូចនេះក្រុមពួកយើងបានខិតខំស្រាវជ្រាវទាញយកទិន្នន័យក៏ដូចជាវិធីសាស្រ្តដែលបាន ផ្សព្វផ្សាយជាសាធារណៈក្នុងប្រព័ន្ធអ៊ីនធឺណេតយកមកចងក្រងនូវនវានុវត្តន៍មួយដែលអាចឆ្លើយ តបនឹងបញ្ហាដែលបានលើកឡើងនៅខាងលើ។ មួយចំណុចទៀតអំពី វត្ថុធាតុដើមដែលយកមក ប្រើប្រាស់ក្នុងការសាងសង់ភាគច្រើនផ្អែកទៅលើទំហំនៃសំណង, ទីទាំងនៃសំណង, ចំនួននៃវត្ថុ ធាតុដើមទាំងនោះ, និងអាយុកាលរំពឹងទុករបស់អគារជាដើម។ ជាទូទៅឥដ្ឋត្រូវបានជ្រើសរើស ក្នុងការសាងសង់សំណង់ទូទៅដូចជាផ្ទះ, សាលារៀន, មន្ទីពេទ្យ ដែលមានកម្ពស់មិនខ្ពស់ជាង ១០ជាន់។ ឯសំណង់ក្រៅពីនេះដូចជាអគារខ្ពស់ៗត្រូវប្រើប្រាស់ដែកឆ្អឹងមកជំនួស ចំណែកឯ សំណង់ទាបៗអាចនឹងប្រើឈើ, ប័ង្កសី, និងប្លាស្ទិចជាដើម។ ជាការពិតណាស់ដែក ស៊ីម៉ងត៍ និង ឥដ្ឋជាវិធីសាស្រ្តនៃការសាងសង់សំណង់សំណង់អ្វីមួយដោយមានភាពង៉ាយស្រួល ហើយវិធីនេះត្រូវក្លាយ

ជាការផ្តាច់មុខឬ ម៉ូណូប៉ូលក្នុងវិស័យនេះ។ ចំណែកឯវិធីសាស្ត្រផ្សេងទៀតដែលនៅពីក្រោយឆ្ងាយ ដែលមិនង៉ាយអនុវត្តបានមាន៖

- ការកសាងជាប្លុកៗ ដូចការសាងសង់មន្ទីពេទ្យនៅប្រទេសចិនសម្រាប់ព្យាបាលជំងឺកូវី ដដែលប្រើតែរយៈពេលតែ១២ថ្ងៃ។ វិធីកសាងនេះមិនអាចប្រៀបធៀបនឹងការប្រើប្រាស់ ឥដ្ឋតាមធម្មតាបានព្រោះវាត្រូវការអ្នកជំនាញ, តម្លៃថ្លៃសម្រាប់ការគណនាបូកនឹងកិច្ចការ ដែលត្រូវធ្វើមុននឹងចាប់ផ្ដើមសាងសង, និងអាយុកាលនៃអគារនេះគឺអាចមានប្រសិទ្ធភាព តែក្នុងប្រភេទអគារនេះតែប៉ុណ្ណោះ។
- ការប្រើប្រាស់ម៉ាស៊ីន 3D printer ដែលជាការបោះពុម្ពប្លង់អគារផ្ទាល់។ ជាការពិត
   ណាស់វិធីនេះមានតម្លៃថ្លៃនិងបច្ចេកវិទ្យាខ្ពស់។

ទាំងនេះជាវិធីសាស្ត្រផ្សេងៗនិងមូលហេតុដែលមិនអាចឲ្យវិធីទាំងនេះបន្តទៅមុខច្រើនបាន។ ដូច នេះយើងឃើញហើយថាវិធីចាស់នៃការប្រើជុំឥដ្ឋមានភាពផ្តាច់មុខដែលមិនអាចឲ្យប្រជាជននិង អ្នកជំនាញមានជម្រើសផ្សេង។ ចំណុចនេះមិនជាបញ្ហាថ្វីធំប៉ុន្មានទេតែវាក៏ល្អដែរបើយើងមាន ជម្រើសមួយទៀតដែលមានតម្លៃនិងដែនប្រសិទ្ធភាពដូចវិធីចាស់។

ដូចនេះជាសរុបសេចក្ដីគម្រោងនេះផ្ដោតទៅលើបញ្ហាទាំងការដោះស្រាយបញ្ហាដែលនឹងបង្ក ភាពគ្រោះថ្នាក់នៅពេលបច្ចុប្បន្នតទៅគឺ អំពីដានជើងកាបូនដែលបញ្ចេញពីរោងចក្រឡដុតឥដ្ឋ និង សក្ដានុភាពអាចជាចម្លើយកាត់នៅការផ្ដាច់មុខម៉ូណូប៉ូលនៃការប្រើប្រាស់ ដុំឥដ្ឋនិងស៊ីម៉ងត៍។

៤. បន្ទាប់ពីកំណត់បញ្ហារបស់ប្អូនរួច ចូរប្អូន**ជ្រើសរើសវិធីសាស្ត្រដោះស្រាយ**មួយ ក្នុងចំណោមវិធី សាស្ត្រដោះស្រាយខាងក្រោមនេះ ដែលសក្តិសមបំផុតសម្រាប់គម្រោងរបស់ប្អូន។ ចូរប្អូនគូស សញ្ញា X នៅមុខវិធីសាស្ត្រមួយឬច្រើន ដែលសក្តិសមបំផុតសម្រាប់គម្រោងរបស់ប្អូន (៥ពិន្ទុ)

	ពិពណ៌នាលើបញ្ហានោះអោយកាន់តែច្បាស់លាស់ជាងមុន នូវទំហំ ឬ <b>ស្ថានភាពជាក់ស្ដែង</b> នៃ
	បញ្ហានោះ
	<u>ប្រៀបធៀបដំណោះស្រាយ</u> មួយចំនួនដែលធ្លាប់មានពីមុនមក ឬដែលធ្លាប់បង្កើតឡើងពីមុនមក
	ដោយអ្នកដទៃ ដើម្បីឆ្លើយតបទៅនឹងបញ្ហាដែលប្អូនបានលើកឡើងនៅក្នុងគម្រោង
	បង្ហាញគំនិតច្នៃប្រឌិត ឬ <u><b>ការបង្កើតថ្មីនូវដំណោះស្រាយ</b>ដោយក្រ</u> ុមរបស់ប្អូនផ្ទាល់ សម្រាប់បន្ទូរ
X	បន្ថយ ឬលុបបំបាត់បញ្ហានោះ
	បកស្រាយជាលក្ខណៈស៊ីជម្រៅ នូវ <b>មូលហេតុដែលនាំឱ្យកើតមានជាបញ្ហា</b> ឬដែលជាផល
	ប៉ះពាល់នៃបញ្ហា

- ប៉ាន់ប្រមាណនូវ**ដំណោះស្រាយមួយដែលមិនអាចធ្វើបាននាពេលបច្ចុប្បន្ន** តែអាចធ្វើបាននៅ ពេលអនាគត ឬជាដំណោះស្រាយល្អក្នុងពេលអនាគត
- ៥. តើប្អូនបង្កើតគម្រោងនេះក្នុង**គោលបំណង**អ្វី? តើប្អូនមាន**លទ្ធផលរំពឹងទុក**យ៉ាងដូចម្ដេចចំពោះ គម្រោងរបស់ប្អូន (១៥ពិន្ទុ)

Χ

គោលបំណងធំបំផុតនៃការស្រាវជ្រាវនេះគឺរិះរកនូវវិធីសាស្ត្រដែលប្រកបនូវនវានុវត្តន៍ថ្មីមួយជា វិធីជំនួសនូវការប្រើប្រាស់ជុំឥដ្ឋដែលបញ្ចេញនូវឧស្ម័នកង្វក់ទៅបរិយាកាស ដែលមានលក្ខណៈសមរម្យ និងតម្លៃស្មើឬថោកជាងក៏ថាបាន មិនតែប៉ុណ្ណោះវានឹងមិនបញ្ចេញនូវដានជើងកាបូននោះ ទេ។ លើសពីនេះ យើងអាចសិក្សាពីទំហំផង់កាគល្អិតនៃគ្រាប់ដីនិងខ្សាច់ដែលនឹងត្រូវប្រើជាវត្ថុធាតុ ដើម ដើម្បីយកជាអញ្ញតិ មកធ្វើការគណនានូវទំហំខ្នាតផ្សេងៗដើម្បីធានានូវស្តង់ដារ និងភាពរឹងម៉ាំ នៃស្ថាប្យកម្ម។ ជាអត្ថប្រយោជន៍បន្ថែមដែលពួកយើងអាចយកមកធ្វើឲ្យវិធីនេះមានភាពនិរន្តរជាង មុនគឺការកែច្នៃនិងប្រើប្រាស់ដបទឹកប្លាស្ទិចសម្រប់ទៅនឹងគម្រោងនេះ។

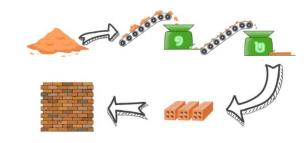
លទ្ធផលដែលយើងរំពឹងទុកពីការស្រាវជ្រាវគឺទាញយកទិន្នន័យពីការ វត្ថុគំរូ (Prototype) ដើម្បីទាញជារូបមន្តនិងការសន្និដ្ឋានទ្រឹស្តីដើម្បីអនុញ្ញាតិឲ្យប្រជាជនទូទៅអាចយកទិន្នន័យទាំងនេះ ទៅពង្រឹងនូវវិស័យស្ថាប្យកម្មឲ្យប្រសើរជាងមុន។ លើសពីនេះទៀតបង្ហាញសាធារណៈជនពីសមត្ថ ភាពនៃសក្តានុភាពពេញលេញរបស់វត្ថុធាតុដើមដែលយើងនឹងយកមកប្រើប្រាស់ ក៏ដូចជាទំនាក់ ទំនងនឹងធម្មជាតិ (Geo-mimicry) ផងដែរ។ ជាចំនុចបន្ថែមដែលពួកយើងមិនរំពឹងទុកខ្លាំងគឺការ កាត់ដប់ប្លាស្ទិចជារបុំសម្រាប់បញ្ចូលជាអង្គធាតុពង្រឹង (Geogrid) ក្នុងគម្រោងនេះ។

៦. ចូរប្អូនបកស្រាយនៅទីនេះអោយបានក្បោះក្បាយ នូវព័ត៌មាន ចំណេះដឹងទូទៅ ក៏ដូចជាការធ្វើ សំយោតឯកសារដែលទាក់ទងនឹងតម្រោងរបស់ប្អូន។ ប្អូនអាចស្វែងរកអោយបានច្រើននូវព័ត៌មាន ឬចំណេះដឹងថ្មីៗ ដែលមាននៅក្នុងប្រទេសកម្ពុជា ឬនៅលើពិភពលោក ទាក់ទងនឹងប្រធានបទ នេះ។ ការបកស្រាយនៅទីនេះ គឺជាការបង្ហាញថាតើប្អូនមានការយល់ដឹងកម្រិតណាទៅលើ ចំណេះដឹងទូទៅ ឬព័ត៌មានដែលទាក់ទងនឹងប្រធានបទរបស់ប្អូន (១០ពិន្ទុ)

# <u>ព័ត៌មាននិងចំណេះដឹង**ទូទៅ** ស្រង់ពីអ៊ីនធឺណេត</u>៖

សង្វាក់ផលិតកម្មនៃដុំឥដ្ឋនៅប្រទេសកម្ពុជា៖

នៅប្រទេសកម្ពុជា ដុំឥដ្ឋភាគច្រើនផលិតពីដីក្រហម(ដីឥដ្ឋ-Clay)លាយជាមួយទឹក។ ជាជម្រើសផលិតករ ពេលខ្លះពួកគាត់បន្ថែមរបាយដីផ្សេងៗទៅតាមរូបមន្តដែលពួកគាត់មាន។ ការផលិតដុំឥដ្ឋ*(រូប ១.១)* គឺជាដំណើរការបំបែកដុំដីដែលបានពីដងទន្លេរួចបញ្ចូលក្នុងពុម្ភឥដ្ឋ។



រូបទី ១.១៖ ផលិតកម្មជុំឥដ្ឋ

ម៉ាស៊ីនទី១ ជាម៉ាស៊ីនបំបែកដីបឋមដែល បំបែលដីធំៗ។ ឯម៉ាស៊ីនទី២ ជាម៉ាស៊ីន មធ្យមដែលបំបែកដីនៅសល់ឲ្យទៅជាភាគ ល្អិតតូចៗ។

• តួរលេខនៃ ដានជើងកាបូននៃ ប្រទេសកម្ពុជា៖

ពួកយើងបានស្វះស្វែងរកទិន្នន័យផ្ទាល់ដែលបង្ហាញពីដានជើងកាបូននៃប្រទេសកម្ពុជា តែពួកយើងមិនអាចរកនៅឯកសារណាឲ្យជាក់លាក់បានទេ។ ការស្វះស្វែងនេះមានតាំងពីការ ស្រាវជ្រាវធម្មតា, ការពិនិត្យវិនិច្ឆ័យក្នុងគេហទំព័ររបស់ក្រសួងពាក់ព័ន្ធ និងថែមទាំងបានសាកសួរ តាម សារអេឡិចត្រូនិច (E-mail) ទៅក្រសួងឧស្សាហកម្ម វិទ្យាសាស្ត្រ បច្ចេកវិទ្យា និង នវានុវត្តិ តែមិនទទួលបានផល និងទិន្នន័យចង់គួរ។ យើងក៏សម្រេចយកឯកសារប្រទេសផ្សេងមក សមមាត្រនិងបង្គត់លេខចុះជាច្រើនឲ្យស្រប់នឹង ច្បាប់ការប៉ានស្មាន។ ឯកសារដែលពួកយើងរក បានគឺចងក្រង់ពីប្រទេសមួយនៅអាស៊ីខាងត្បូង គឺប្រទេស បង់ក្លាដែស។ តាមការស្រាវជ្រាវ បន្ថែម, ប្រទេសនេះប្រើប្រាស់ឡូតដ្ឋដែលមានបច្ចេកវិទ្យា និងវិធីសាស្ត្របុរាណស្រដៀងនឹងឡូ ឥដ្ឋប្រទេសកម្ពុជាដែរ។ ខាងក្រោមនេះជាទិន្ន័យរួមនឹងការបង្គត់ចុះន័យគួរលេខ។

ر م اص	<b>a</b>	<i>.</i>	, 0	90 J	9
ลากหล ด≗ ละเ	បត្រូសៗពីលការប	ពេកការដែរមានប្រ	C (C) ( ( ( ( ( ) ( ) ) )	ត <i>ពេកពើតពេ</i> វជា	កេសកក្ត
มแมน วิง ฮฺฐเ	וטוווטפופכטפופןט	ı bi'l bı İ ı Mİ MIII Ü k	310101011111	UISUISUWWSUSI	บนุทฐ

	ទិន្នន័យប្រទេសបង់ក្លាដេស	ទិន្នន័យសមមាត្រប្រទេសកម្ពុជា	ទិន្នន័យបង្គត់ប្រទេសកម្ពុជា
<u> </u>	≈9000	୯୭୯	
មេគុណ	9	ანა.0 = <u>იიი</u>	<b>ଅ</b> ଝ%
<u> </u>	៣.៥ ៣ន់លាន ដុំ	១. ៦ ៣ន់លាន ដុំ	១ ពាន់លានដុំ
ការបញ្ចេញ CO₂	១.៨ លាន តោន	៨៣៧ ០០០ តោន	៥៤៤ ០០០ តោន
ការបញ្ចេញ CO	៣០២ ០០០ តោន	១៤០ ០០០ តោន	៩១ ០០០ តោន
ការបញ្ចេញកាបូនខ្មៅ <i>(រុបទី ១.២)</i>	៦០០០ តោន	២៧៩០ តោន	១៨១០ តោន

យោងតាម *តារាងទី ១* យើងមិនអាចសន្និដ្ឋានថាតួរលេខនេះមានភាពសុក្រិតឡើយតែ ទិន្នន័យបង្គត់ប្រទេសកម្ពុជា គឺជាទិន្នន័យអប្បបរមាមួយ ព្រោះចំនួន ៦៥% ដែលយកមកប្រើគឺ បានគិតទៅលើ ចំនួនឡឥដ្ឋដែលដំណើរការសព្វថ្ងៃ (តិចជាង ៤៦៤ច្រើន) អនុភាពផលិតកម្ម ប្រៀបធៀបទៅប្រទេស បង់ក្លាដេស និង កត្តាផ្សេងៗ។ ដូចនេះជាសន្និដ្ឋានយើងអាចផ្អែកលើតួ រលេខអប្បបរមានេះដែលប្រើប្រាស់ទៅបកស្រាយពីបញ្ហាខាងលើបាន។



រូបទី ១.២៖ កាបូនខ្មៅ PM 2.5

#### • វិធីស្ថាប្យកម្មដោយប្លក៖

ការសាងសង់សំណងមួយដោយប្រើប្លុក (រូបទី ១.៣) គឺជាការផលិតនូវផ្នែកនៃសំណង មួយក្នុងរោងចក្រដែលផ្នែកនោះអាចជា ជញ្ជាំងឬ បន្ទប់ទាំងមូលក៏អាចថាបាន។ វិធីនេះមាន ភាពលឿនខ្លាំងក៏ប៉ុន្តែក៏តម្រូវឲ្យបានការរចនាឲ្យប្លុកនីមួយៗអាចភ្ជាប់គ្នាបានដែរ។ វិធីនេះអាច ប្រើទៅជំនួសវិធីធម្មតា(ប្រើឥដ្ឋ, ស៊ីម៉ងត៍, និងដែក) ក៏ប៉ុន្តែវានៅតែបញ្ចេញ ដានជើងកាបូនស្មើ រប្បច្រីនជាងវិធី ធម្មតាក៏អាចបាន។

• វិធីដ្ឋាប្បកម្មដោយ 3D printer៖

ការប្រើប្រាស់បច្ចេកវិទ្យា 3D printing (វូបទី ១.៤) គឺជាវិធីមួយដែលប្រើម៉ាស៊ីនខ្នាត ជំដែលត្រូវតម្លើងនៅការដ្ឋានសាងសង់ផ្ទាល់។ វាមានភាពងាយស្រួលដោយដំណើរការ ស្វ័យប្រវត្តិកម្មរបស់វា។ តែភាពងាយស្រួលនេះក៏តម្រូវឲ្យមានការមើលការខិសត្រូវពីហត្ថពលករ ជំនាញខ្ពស់ក៏ដូច ដើមទុនដំបូលច្រើនផងដែរ។





រូបទី ១.៣៖ ការសាងសង់ដោយប្លុក

រូបទី ១.៤៖ ការសាងសង់ដោយ 3D printing

## <u>ព័ត៌មាននិងចំណេះដឹង**បច្ចេកទេស** ស្រង់ពីអ៊ីនធឺណេត</u>៖

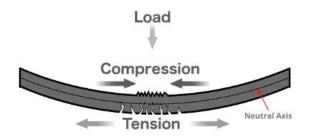
កម្លាំងទប់\_\_៖ \_\_ Strength
កម្លាំងចលករ\_\_៖ \_\_ Stress

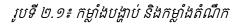
\_\_បង្ហាប់៖ Compression \_\_ \_\_តំណឹក៖ Tension \_\_

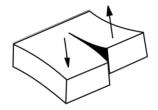
ឧ. កម្លាំងទប់កាត់ = Shear Strengthកម្លាំងចលករបង្ហាប់ = Compression Stress...

- កម្លាំងទប់៖ កម្លាំងដែលអង្គជាតុមួយអាចទប់នឹង
   កម្លាំងចលករមុនពេលបរាជ័យ (បាក់បែក)។
- កម្លាំងចលករ៖ កម្លាំងខាងក្រៅដែលបញ្ចេញទម្ងន់
   លើអង្គធាតុមួយ។
- កម្លាំងបង្ហាប់៖ កម្លាំងរុញឲ្យអង្គជាតុមួយណែន
- កម្លាំងតំណឹក៖ កម្លាំងទាញលើផ្ទៃអង្គធាតុ
- កម្លាំងកាត់៖ កម្លាំងបំបាក់តាមទិសដៅណាមួយនៃ
   អង្គធាតុ

- កម្លាំងទាំង ៣ (បង្ហាប់, តំណឹក, និង កាត់) ដែលមានទៅលើខ្សាច់(ភាគល្អិត)
  - កម្លាំងបង្ហាប់-Compression៖ ខ្សាច់ជាអង្គធាតុមួយដែលអាចទប់នឹងកម្លាំងនេះបាន មហិមា (រូបទី២.១) ដោយសារតែភាពណែននៃភាគល្អិតរួមបញ្ចូលគ្នាដែលធ្វើឲ្យអង្គ ធាតុនេះអាចទប់នូវកម្លាំងបង្ហាប់បានយ៉ាងល្អ។
  - កម្លាំងតំណឹក-Tension៖ កម្លាំងនេះកើតមាននៅចន្លោះសងខាងកន្លែងដែលរងកម្លាំង បង្ហាប់ (រូបទី២.១)។ ដោយសារតែលក្ខណៈភាគល្អិតនៃខ្សាច់ វាមិនសូវមានកម្លាំងទប់ តំណឹកទាល់តែសោះ។
  - កម្លាំងកាត់-Shear៖ អង្គធាតុមួយបរាជ័យ(បាក់បែក) ដោយសារកម្លាំងនេះ (រូបទី ២.២) នៅពេលមានទិសដៅនៃអង្គធាតុមួយដែលខ្សោយជាងទិសដៅផ្សេងៗ (ឧ. ឈើងាយរងកម្លាំងចលករកាត់ តាមរយៈបណ្ដោយជាងទទឹង ព្រោះសរសៃឈើង តម្រៀបតាមលណ្ដោយ)។ ក៏ដូចកម្លាំងតំណឹក លក្ខណៈភាគល្អិតរបស់វាមិនអាចឲ្យ ខ្សាច់ទប់នូវកម្លាំងកាត់ពីទម្ងន់ច្រើនបានទេព្រោះការតម្រៀមភាគល្អិតរបស់វាគឺមាន គ្រប់ទិសដៅដែលធ្វើឲ្យវាងាយរម្ជិលលើគ្នា។







រូបទី ២.២៖ កម្លាំងកាត់

• លក្ខណៈនៃ ដី/ខ្សាច់ ជាអង្គធាតុសាងសង

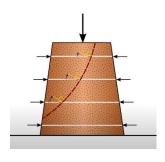
ខ្សាច់មានលក្ខណៈភាគល្អិត ហេតុនេះហើយទើបវាមិនអាចឈរត្រង់បាន ព្រោះទម្ងន់ របស់អង្គធាតុនេះសម្រួលកម្លាំងកាត់ដែលជាកម្លាំងចលករមានទៅលើអង្គធាតុធ្វើឲ្យសភាព ធម្មជាតិនៃខ្សាច់មានលក្ខណៈជម្រាល។ មុំនៃជម្រាលនៃគំនរខ្សច់/ដីគឺជាមុំនឹងថេរ (រូបទី ២.៣) មានន័យថាគឺជាមុំអតិប្បរមាដែលគំនរខ្សាច់អាចគរលើគ្នាបានដោយមិនរលំ (កម្លាំងទប់កាត់= កម្លាំងចលករកាត់)។ ហើយបើគំនរមានមុំចោទជាង មុំនឹងថេរ នោះខ្សាច់នឹងរមាលចុះក្រោម។



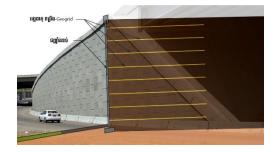
រូបទី ២.៣៖ ជម្រាលនៃគំនរ និង មុំនឹងថេរ

• វិធីពង្រឹងកម្លាំងទប់ កាត់និង តំណឹកនៃភាគល្អិតដែលជាខ្សាច់

វិធីមួយដែលអាចពង្រឹង អង្គធាតុភាគល្អិតបានគឺបន្ថែមនូវអង្គធាតុពង្រឹង តាមចន្លោះ ស្រទាប់ខ្សាច់ទាំងនោះ។ អង្គធាតុពង្រឹងត្រូវគេហៅថា Geogrid ដែលពង្រឹងកម្លាំងទប់តំណឹក យ៉ាងល្អ ហើយក៏សម្រាលនូវកម្លាំងចលករកាត់ផងដែរ។ ក្នុងរូបទី ២.៤ ស្រទាប់ Geogrid នីមួយៗបង្កើននូវកម្លាំងទប់តំណឹកដែលបន្ថែមសម្ពាធកែងនឹងកម្លាំងចលករសរុប (ទម្ងន់សង្កត់) សម្ពាធនេះ ដើរតួរជាកម្លាំងកែង( ៧) ទៅនឹងទិសដៅដែលនឹងអាចបរាជ័យដោយកម្លាំង ចលករកាត់ដែល ដូចនេះបន្ថែមនូវកម្លាំងទប់កាត់នៃអង្គធាតុ។ ក្នុងស្ថាប្យកម្មមាត្រដ្ឋាន(ស្ពាន, ទំនប់ទឹក) គេប្រើជញ្ជាំងទប់ (រូបទី ២.៥) ដើម្បីរក្សាអង្គធាតុភាគល្អិតទាំងនោះរក្សារូបរាងនៅ គែមរបស់វា។



រូបទី ២.៤



រូបទី ២.៥៖ បម្រើបម្រាស់ អង្គធាតុពង្រឹង

• ការប្រើប្រាស់ និងលក្ខណៈនៃអង្គធាតុពង្រឹង៖ សរសៃរុក្ខជាតិ-Fiber

វិធីដ៏ចំណានតែមានប្រសិទ្ធភាពមួយដែលអរិយធម៌បុរាណប្រើប្រាស់គឺ ពង្រឹងរូបធាតុ ដើមភាគល្អិត(ខ្សាច់ ឬដី) ដោយប្រើសរសៃរុក្ខជាតិ។ ស្ថាប្យកម្មប្រាសាទZiggurat នៅ មេសូប៉ូតាមៀ-Mesopotamia (បច្ចុប្បន្ននៅអ៊ីរ៉ាក់) ជាឧទាហរណ៍មួយដែលអរិយធម៌បុរាណ មានអាយុកាល ៣០០០ឆ្នាំក៏បានប្រើប្រាស់វិធីនេះដែរ។ សរសៃរុក្ខជាតិដែលគេភាគច្រើនយកមក ប្រើមាន ដូចជា ដើមក្រចៅ, សំបកដូង និង សំបកត្នោត។ តារាងនេះបង្ហាញពីលក្ខណៈផ្សេងៗនៃ រុក្ខជាតិសរសៃទាំងបីនេះ។

តារាង ២៖ ការសង្ខេបនូវទិន្នន័យលើការស្រាវជ្រាវមុនៗ ពីការប្រើសរសៃរុក្ខជាតិទៅពង្រឹងជី (សំយោគពី Hejazi et al., 2012)

ឈ្មោះ-អក្សរតាង (ខ្នាត)	សំបកដូង	សំបកត្នោត	ដើមក្រចៅ	
អង្គត់ផ្ចិត-D (µm)	90-២0	<u> </u>	୭୦-୯୦	
ទំនាញជាក់លាក់-SG (g/cm³)	୭.୭ ๕-୭.៣៣	୭.M-୭.৫៦	୭.৫৫-୭.৫៦	
កម្លាំងទប់តំណឹកអតិបរមារ- UTS (MPa)	<u> </u>	<u> </u> ღ9-៦0	୯୯୩-୯୯୦	
ទំហំដែលមានប្រសិទ្ធភាពបំផុតពេលពិសោធ				
ប្រវែង (mm)	<b>с</b> О	mo	90	
ភាគរយ Fiber	9%	0.៥%	0.ជ%	

\*\*\* D: diameter, SG: specific gravity, UTS: ultimate tensile strength

តាមតារាងខាងលើ (តារាង ២) យើងឃើញថាសរសៃរុក្ខជាតិត្រូវបានប្រើដើម្បីយក មកពង្រឹងភាពធនរបស់ជីបានដែរ។ រុក្ខជាតិទាំងនេះមានភាពងាយស្រួលក្នុងការស្វែងរក ហើយ មានតម្លៃថោក ក៏ប៉ុន្តែវាគ្មានចំនួនលេខវាសស្ទង់ឲ្យច្បាស់លាស់ជាសកលព្រោះ រុក្ខជាតផ្សេងៗគ្នា មានលក្ខណៈល្អៀងគ្នាដែលពិបាកក្នុងការកំណត់ទិន្នន័យជាសកល។

៧. ចូរប្អូន**ជ្រើសរើសប្រភេទគម្រោងមួយ** ក្នុងចំណោមប្រភេទគម្រោងខាងក្រោមនេះ ដែលសក្ដិសម បំផុតសម្រាប់គម្រោងរបស់ប្អូន។ ចូរប្អូនគូសសញ្ញា X នៅមុខប្រភេទគម្រោងណាមួយ ដែល សក្ដិសមបំផុតសម្រាប់គម្រោងរបស់ប្អូន (៥ពិន្ទុ)

	គម្រោងដោយផ្ដោតលើការនិពន្ធ
	គម្រោងដោយកាប្រេមូលព័ត៌មាននិងទិន្នន័យ
	គម្រោងដោយការសង្កេត
	គម្រោងផ្សារភ្ជាប់ទ្រឹស្តីជាមួយសង្គមនិងជីវភាពរស់នៅជាក់ស្តែង
	ការបង្កើតគម្រោងដោយការពិសោធន៍វិទ្យាសាស្ត្រ
Х	គម្រោងផលិតជាវត្ថុគំរូ (Prototype) ឬរចនាបច្ចេកវិទ្យា
	គម្រោងដោះស្រាយបញ្ហានិងការបង្កើតកិច្ចពិភាក្សា

ជ. តាមរយៈប្រភេទគម្រោងដែលប្អូនបានជ្រើសរើសខាងលើ ចូរប្អូនបកស្រាយអោយបានក្បោះក្បាយ នូវដំណើរការ វិធីសាស្ត្រ ផែនការ និងដំណោះស្រាយនៃគម្រោងរបស់ប្អូន។ ការបកស្រាយនៅ ទីនេះ គឺជាការបង្ហាញថាតើប្អូនអាចបង្កើតជាដំណោះស្រាយបែបណាខ្លះ ហើយដំណោះស្រាយ នោះអាចក្លាយជាការអនុវត្តជាក់ស្តែងយ៉ាងណាខ្លះ ចំពោះបញ្ហាដែលប្អូនបានលើកឡើង នៅក្នុង ប្រធានបទរបស់ប្អូន (៣៥ពិន្ទុ)

មុននឹងឈានចូលដល់ការបកស្រាយគម្រោង(ដំណើរការ, វិធីសាស្ត្រ, ផែនការ, និង ដំណោះ ស្រាយ) ពួកយើងនឹងពន្យល់ពីរូលរាងនិងលក្ខណៈឲ្យមានក្បោះក្បោះក្បាយ។ គម្រោងនេះនឹងប្រើ ប្រាស់ងខ្សាច់ជាជញ្ជាំងផ្ទាល់ ដែលមានស្រទាប់សមាសធាតុពង្រឹងដែលជា ប្លង់សេរក្នុងជញ្ជាំងនោះ ផ្ទាល់ធ្វើពីប៉ូលីមែ ដែលស្រទាប់ទាំងនេះគេហៅថា Geogrid។ ពួកយើងមានផែនការចង់យកដបប្លាស្ទិ ចមកកាត់ជាសសៃរធំល្មមសម្រាប់ប្រើជា Geogrid នេះ។

#### <u>ដំណើរកា</u>រ៖ ការបកស្រាយត្រួសៗនៃដំណើរការនៃគម្រោងនេះ

- សម្ភារៈ៖ គ្រៀងផលិត៖ ក្ដាពុម្ភ, ខ្សាច់, ប៉ូលីមែរ(ដបផ្លាស្ទិច), ក្រណាត់, ក្រដាស់។
   គ្រៀងពិសោធ៖ ទម្ងន់, ម៉ាស៊ីនពីស្ដងសង្កត់, ឧបករណ៍វាស់សំណើម។
- ទីតាំង៖ វាលដីដែលមានប្រវែងគ្រប់គ្រាន់សម្រាប់សាងសងវត្ថុគំរូ (សមរម្យ៖ ៤ម<sup>២</sup>)
- វត្ថុគំរូ៖ វត្ថុគំរូ២នឹងត្រូវគ្រោងផលិត
  - ⇒ ទី១. សម្រាប់ពិសោធទាញយកទិន្នន័យចាំបាច់ដោយតេស្ត កម្រាស់ កម្លាត និង ប្រភេទអង្គជាតុពង្រឹង៖ ពិនិត្យឲ្យសុក្រិតក្នុងតំបន់(សម្រាប់ប្រទេសកម្ពុជាផ្ទាល់)។
  - ⇒ ទី២. យកទិន្នន័យទទួលបានពីវត្ថុគំរូទៅមួយទៅផលិតវត្ថុគំរូមួយទៀតដែលមាន សក្តានុពុលអតិប្បរមា។
- ធនធាន៖ ឧបរករណ៍ផលិតដោយខ្លួនឯងសម្រាប់កាត់ដបទឹកប្លាស្ទិចឲ្យទៅជាខ្សែរវិញ។

### វិធីសាស្ត្រ៖ ការបកស្រាយតាមចំណុចមួយៗ និងវិធីសាស្ត្ររបស់វា

- ផលិតកម្មនៃវត្ថុគំរូ៖
  - ⇒ ទី១. ដំបូងកាត់ក្ដាពុម្ពតាមទំហំ ២៥ស.ម<sup>២</sup> ចំនួន៦ រួចផ្គុំមុខទាំង៥របស់វាចូលគ្នាឲ្យ ចេញជារាងគូប(ទុកមុខមួយសម្រាប់ដាក់ខ្សាច់ចូល)។ បន្ទាប់មកដាក់ខ្សាច់និងអង្គ ធាតុពង្រឹងតាមស្រទាប់របស់វា។
  - ⇒ ទី២. ចំពោះវត្ថុគំរូនេះពួកយើងនឹងពិនិត្យតាមកាលទេសៈនៃទិន្នន័យស្រាវជ្រាវ។ រូប រាងនៃវត្ថុគំរូរនេះនឹងមានរាងស្រដៀងនឹងជញ្ញាំងផ្ទះ។

- ការស្រង់ទិន្នន័យពិសោធ៖
  - ⇒ ពិសោធសម្ពាធ៖ យើងនឹងប្រើពីស្តុងសង្កត់ ដែលនឹងបង្ហាញតួរលេខនៅពេលដែល អង្គធាតុមួយមានការបរាជ័យ(បាក់បែក)។
  - ⇒ ពិសោធសំណើម៖ ដោយសារតែខ្សាច់ជាអង្គធាតុងាយរងសំណើមយើងនឹងពិសោធ មើលពីចលនានៃអង្គធាតុ។
- ការដាក់ស្រទាប់ដី៖

ការដាក់ដីតាមស្រទាប់នៃផ្ទៃជញ្ជាំងដូចនឹងការចាក់ស៊ីម៉ងត៍ដៃគ្រាន់តែយើងប្រើខ្សាច់ ដែលស្ងួតរីឯ អង្គធាតុពង្រឹងខាងក្នុង (Geogrid) នឹងត្រូវដាក់ជាស្រទាប់ៗផ្លងសេរដូចការ ប្រើដែលថែបក្នុងគ្រឹះសំណង់ដែរ តែក្នុងវិធីនេះយើងប្រើប៉ូលីមែរដែលនឹងជួយគៀបតាម ជញ្ជាំងផ្ទាល់វិញ។

ផែនការ៖ ក្រោយពីពិនិត្យវិនិច្ឆ័យលើផ្ទៃនិងភាពម៉ាំនៃជញ្ជាំងហើយ យើងមានគម្រោងសាងសង់ផ្ទះ ដ៏សមញ្ញមួយដែលប្រើវិធីសាស្ត្រនេះ។

- គ្រឹះផ្ទះ៖ ជីកជីជម្រៅ ១.៥-២ ម៉ែត្រសម្រាប់ដាក់ប្លុងសេរ ដោយប្រើ Geogrid ដែលតំបន់ជីក គឺសម្រាប់ទ្រទម្ងន់សសរនិងជញ្ជាំងផ្ទះ។
- ជញ្ជាំងផ្ទះ៖ ប្រើទិន្នន័យ និងវិធីសាស្ត្រដូចខាងលើ។ នៅបាតជញ្ជាំងចោះចន្លោះតូច សម្រាប់ ឲ្យទឹកពីសំណើមខ្សាច់ចេញបាននៅរដូវវស្សា។ ចន្លោះនោះនឹងត្រូវបាំងជិតដោយក្រណាត់ មានចន្លោះតូចៗដែលអាចឲ្យតែទឹកចេញ តែម៉ូលីគុលខ្សាច់មិនអាចបាន។ ជញ្ជាំងនេះនឹងត្រូវ ប្រើបន្ទះឈើស្តើងមួយដើម្បីកុំឲ្យខ្សាច់ដួលដោយកម្លាំងផ្តេក។
- សសរផ្ទះ៖ ដោយសារតែខ្សាច់ដែលនឹងត្រូវប្រើមិនអាចនៅមួយកន្លែងដូចស៊ីម៉ងត៍ សសរផ្ទះ មិននូវមានប្រសិទ្ធភាពទេ ដូចនេះសសរក្នុងវិធីសាស្ត្រសាងសងនេះដើរតួរជាផ្នែកមួយសម្រាប់ ទប់ និងទាញអង្គធាតុពង្រឹង ហើយបរិមាណនៃកម្លាំងទប់របស់វា ប្រហាក់ប្រហែលនឹងជញ្ញាំង ផ្ទះដែរ
- ដំបូលផ្ទះ៖ ប្រមូលទម្ងន់នៃដំបូលផ្ទះឲ្យមកសង្កត់ទាំង សសរ និងជញ្ជាំងផ្ទះ (លើខ្សាច់ផ្ទៃលើ ផ្ទាល់)

**ដំណោះស្រាយ៖** ឆ្លើយតបនឹងបញ្ហាដែលបានលើកទើងខាងលើ (ទំព័រទី២-៤) ដំណោះស្រាយ មានដូចជា៖

- កាត់បន្ថយជានជើងកាបូន៖ ការប្រើប្រាស់នៃវិធីនេះស្ទើតែទាំងស្រុង គឺគ្មានការបញ្ចេញនូវ ផលកាបូន។ វត្ថុធាតុដើមដែលយើងយកទៅប្រើប្រាស់គឺសុទ្ធតែជាអង្គធាតុដែលបានមកពី ធម្មជាតិដោយមិនចាំបាច់ឆ្លងកាត់រោងចក្រឧស្សាហកម្មដែលបញ្ចេញដានជើងកាបូនជា ច្រើន។ ម្យ៉ាងទៀតអង្គធាតុពង្រឹងដែលនឹងត្រូវប្រើអាចបានមកពីការកែច្នៃប្រើប្រាស់ឡើងវិញ ពីដបប្លាស្ទិច បើមិនចងប្រើប្រាស់ អង្គធាតុពង្រឹងដែលផលិតតាមរោងចក្រ។
- ផ្ដល់នូវជម្រើសបន្ថែម៖ វិស័យស្ថាប្យកម្មស្ទើទាំស្រុងគឺពឹងទៅលើជុំឥដ្ឋ។ វិធីថ្មីនេះផ្ដល់នូវ ជម្រើសមួយថែមទៀតដែលមាននូវតម្លៃ និងលក្ខណៈម៉ាំ ស្រដៀងទៅនឹងការប្រើប្រាស់ឥដ្ឋ។ លើសពីនេះការប្រើវិធីនេះមានសភាពលឿនជាងការប្រើជុំឥដ្ឋទៅទៀត។
- ការចាប់ផ្ដើមជីវិតពហុភព៖ បច្ចុប្បន្ន ការស្រាវជ្រាវរកវិធីទៅភពក្រហមអង្គារជិតបានសម្រេច ដែលឃើញមានយាន្តផ្សេងៗទៅយកសំណាកដី។ វិធីសាស្ត្រនេះអាចផ្ដល់នូវដំណោះស្រាយ ដ៏ឥតខ្ចោះដល់ការសាងសងសំណងដំបូងនៃការតាំងទីលើភពនេះដែលតម្រូវការគោលមាន តែខ្សាច់/ដីប៉ុណ្ណោះ។



រូបទី ៣.២ កម្មទប់នៃខ្សាច់+អង្គធាតុពង្រឹង (២០ស.ម <sup>៣</sup>) – https://practical.engineering/

៩. ប្រសិនបើប្អូនមានរូបថតដែលពាក់ព័ន្ធនឹងគម្រោង រូបភាពរចនា ក្រាហ្វិក ដ្យាក្រាម ឬគំនូសតាង ផ្សេងៗទៀត ដែលមិនអាចបញ្ចូលនៅក្នុងផ្នែកខាងលើបាន ឬបើប្អូនមានវីដេអូដែលបានផលិត ដោយខ្លួនឯងដែលទាក់ទងនឹងសកម្មភាពនៃការសិក្សាគម្រោង (រយៈពេលមិនលើសពី៥នាទី) និងបទបង្ហាញ PowerPoint នៃគម្រោង សូម Insert ទៅក្នុងវេបសាយ (បន្ថែមពិន្ទុលើកទឹកចិត្ត ១០ពិន្ទុ)