**Глава 1.**

Первый раз ты увидела Хван Хенджина летом, когда тебе исполнилось 16. Тогда его волосы все ещё были чёрными и короткими, и в тот день ты нашла свое любимое место во всем мире.

Это было раннее лето, вечер был по-особенному прекрасный, и на улице ещё не было так жарко. В воздухе все ещё витала прохлада, которой ты наслаждалась. Такой день был бы идеальным для похода к заливу с друзьями, чтобы раздеться и просто существовать в прохладной воде. Смотреть на небо над головой и на далёкую вселенную, пока не началась школа, а жизнь не превратилась в очередную мешанину монотонных дней.

И хотя залив и вправду был роскошен, ты бы ни за что не пропустила такое событие.

Открытие "У Эры".

Твой собственный рай на краю небольшого городка.

Подтянув ремни своего рюкзака, ты изумилась от вида вокруг. Каждый сантиметр магазина был украшен лентами пастельных цветов, плакатами и шариками, которые были повешаны ещё ранним утром. Все это ощущалось чем-то праздничным, вызывая лёгкое головокружение.

Правда, шарики уже потеряли свою форму, сдувшись, а потрепанные плакаты мешались под ногами, лишь напоминая тебе о том, как долго ты уже там находишься. Розовый баннер с надписью "Большое открытие" теперь болтался над входом. Ирония данной фразы не прошла мимо тебя.

Кроме тебя здесь никого не было.

В конце концов, как твердили все твои друзья, последнее, что нужно было вашему городку, это магазин художественных принадлежностей. Они были всеми руками за открытие "Париж Багет", пекарни, которая копировала и напоминала им районы Сеула. В этом и была суть маленьких городов. Все всегда поливали Сеул грязью, перечисляя все его бесконечные проблемы, одновременно гнась за жизнью, которую он обещал. Это был удивительный парадокс, жертвой которого стали и твои друзья.

Возможно, "Париж Багет" был бы отличной идеей. Ты любила свежую выпечку большего всего на свете, не отказалась бы прямо сейчас от черничного круассана со сливочным сыром внутри, но... Живопись тебе нравилась гораздо больше.

"У Эры" был твоим убежищем.

Проводя пальцами по тюбикам с акрилом, ты размышляла о том, какой из них лучше всего будет смотреться на твоём холсте. Тюбики были идеально разложены, каждый оттенок переливался в другой абсолютно незаметно, и казалось, будто стеллаж с ними растягивался на несколько десятков метров. Кто-то, кто не был хорошо посвящён во все это, мог бы не понять весь ажиотаж по поводу этого стеллажа, поскольку разница между оттенками была мизерной. Но для тебя каждое небольшое отличие в тоне имело значение. Этому было уделено столько внимания и сил - мечта, воплотившаяся в жизнь.

Тебе нужен был всего лишь один цвет, но как тут можно определиться?

Холст, который ты забросила ещё несколько недель назад, кричал на тебя, умоляя быть законченным, а вдохновение достигло нового дна. Однако, сейчас, миллионы идей приходили тебе в голову, и именно поэтому тебе так нравилось здесь находиться.

Магазин открылся всего лишь пару часов назад, но пребывание здесь сделало тебя куда более мотивированной, чем ты когда-либо могла мечтать. Что может быть лучше, чем подбор особого цвета для финальных бросков? Идеальный завершающий штрих.

- Дорогуша, ты стоишь здесь уже 20 минут.

Подняв свой взгляд, ты находишь её за кассой, тепло тебе улыбающуюся.

Главная героиня дня.

Ты удержалась от стыдливой улыбки: - Мне просто так понравились все цвета, миссис Эра. Я никогда не видела такого разнообразия, это поразительно.

Она кивнула, оперевшись головой на свои руки: - Какой бы ты ни выбрала в итоге, я уверена, что он прекрасно подойдёт.

Ты была немного разочарована тем, что магазин не был забит жителями городка, потому что ты знала, что она вложила в него всё, чтобы превратить это место в то, чем оно сейчас является. Возможно, в этом и была фишка искусства и всего такого. Оно не всегда ценится всеми, но не становится от этого менее особенным.

Миссис Эра попивала свой каппучино, нежно тебе улыбаясь, пока ты просматривала новый ассортимент. У тебя никогда не было такого широкого выбора, всё ограничивалось инструментами, которые мама смогла найти в хозяйственном магазине. Они казались приемлимыми до этих пор. Ты научилась быть непривередливой, работать с тем, что тебе дали.

- Честно говоря, я готова находиться здесь часами, - ты призналась, хоть у тебя и был очень плотный график, Енбок бы тебя убил, если бы из-за тебя он опоздал в кино. Сегодня был специальный двойной показ в кинотеатре, и он предвкушал это событие весь семестр.

Миссис Эра рассмеялась, её эхо распространилось по пустоту магазину. - Ну, я бы не отказалась от помощи. Если тебе когда-нибудь захочется.

Ты навострила уши на такое предложение, теребя в руке розовую ленточку, которую она тебе дала: - Вы серьёзно?

- Конечно. Слышала, ты копишь, чтобы уехать отсюда в большой город, не так ли?

Где она это услышала?

Ты покраснела, опустив взгляд: - Ну, не знаю... мне здесь очень нравится.

Прозвучал звоночек над дверью, застав вас обеих врасплох. Судя по радостному выражению лица Миссис Эры, было ясно, что она не ожидала ещё одного покупателя. Ты была рада. Не только потому что ты не хотела продолжать эту тему разговора, но и потому что это означало, что в городке есть хотя бы ещё один человек, который, возможно, любит искусство больше, чем свежую выпечку.

- Ну, если ты собираешься здесь работать, первое, с чем тебе надо разобраться, это твоя нерешимость. - Сказала она тебе перед тем, как отвлечься на неразборчивый для тебя разговор с покупателем.

Ты посмеялась над её дерзкими словами, проверив время на телефоне.

- Наверное, Вы правы, - ты пробормотала. Оставалось ровно семь минут до тех пор, пока Енбок не придёт тебя встретить. Ты бы хотела привести его в этот магазин, но, оказывается, "художественные магазины созданы для бабулек и разведенок, а не для старшеклассников", из-за чего он и встретит тебя снаружи.

Ты уже заполнила свою корзину разными карандашами, красками, и ещё сотнями других вещей, которые тебе точно не нужны. Корзина была тяжёлой, весив как твои ежемесячные траты. Живопись - дорогое хобби. Но ты была не против, потому что с помощью всего этого ты создашь что-то прекрасное, и оно будет стоить намного больше, чем всё то, на что ты тратишься... ну и, может, ты могла бы уговорить Енбока в эту субботу заплатить за твой латте со взбитыми сливками.

Но миссис Эра была права. Ты была ещё как нерешительна, уже проведя в магазине несколько часов. Ты должна была принять решение.

Ты снова начала пялиться на тюбики с краской. Либо это будет опасный выбор, яркий цвет, с которым ты никогда не работала, либо что-то простое, что, исходя из твоего опыта, сто процентов будет выглядеть красиво.

Цветы, которые ты нарисовала на своём холсте, были почти закончены, тебе нужно было лишь добавить что-то.

Плевать.

Ты доверишься своему чутью.

Ты схватила тюбик с темно-фиолетовой краской, бросив его в корзинку. Через пустое место, которые ты образовала на полке, ты увидела его. Он стоял на другой стороне, сконцентрированный, его брови были нахмурены, пока его глаза гуляли по стеллажу. На его теле висела фиолетовая сумка, того же цвета, что и тюбик с краской, который ты кинула в корзину, и ты не могла не подметить такое совпадение. Чёрные пряди его волос падали ему на глаза, его палец был на его нижней губе, неосознанно проводя по ней, пока он думал. Ты быстро вздохнула, фокусируясь на его действиях.

Что, такой как он, делал здесь?

Парень взял тонкую кисточку с полки, пристально её изучая. Он отличался от всех, кого ты когда-либо видела, и хотя тебе и было всего лишь пятнадцать, ты не имела особо опыта, чтобы так говорить, ты была уверена, что больше никогда не увидишь такого, как он. Он был растерян. Нерешительно, он подобрал ещё одну кисточку потолще, поднеся её к другой, чтобы сравнить их. Ты как будто могла видеть, как работают шестерёнки у него в голове, пытаясь прийти к решению, хотя ты абсолютно ничего не знала о нем. Ты как будто смотрела на себя в зеркало.

Твой телефон зазвонил у тебя в кармане, эхо от громкого звонка распространилось по всему магазину, и парень вздрогнул. Его ошарашенные глаза поднялись на тебя. Он не знал, что тут была ты. До тебя не доходило, что ты, по сути, пялилась на него. Так произошло, потому что он был единственным другим покупателем, по крайней мере, это то, что ты себе говорила. Ты хотела что-то сказать. Сказать что-то всегда лучше, чем промолчать. Особенно, когда ты глядела все это время на него с другой стороны полки. Ты бы подсказала ему, какая кисточка лучше, спросила бы, что он ищет, и рассказала бы о своих предпочтениях. Ты могла бы, если бы тебе не казалось, будто твои слова застряли у тебя в горле. Пялиться на незнакомца – это было совсем на тебя не похоже.

Все в этом моменте казалось необычным, а необычные вещи никогда не происходили в этом городке, даже в твоей жизни. Пока парень смотрел на тебя, его брови немного приподнялись, пухлые губы поджались от любопытства, и ты поняла, что твой телефон по-прежнему неприятно трезвонил.

Енбок ждал тебя снаружи.

Ты уже сильно опаздывала, и не могла заставлять его ждать ещё больше. Он бы не перестал причитать, если бы из-за тебя он пропустил рекламу в кино, поэтому ты отступила. Ты чувствовала на себе взгляд этого парня на пути к кассе, но старалась об этом не думать. Очевидно, здесь было намного больше интересных вещей, на которые стоит смотреть, чем ты. Миссис Эра улыбнулась тебе, выдав пакет со всеми твоими принадлежностями, на которые ты потратила все деньги.

Когда ты вышла наружу, Енбок нетерпеливо переминался с ноги на ногу, пока не увидел тебя.

- Чего ты так долго? – заныл он.

- Я просто... отвлеклась, - ты надела свою сумку на плечо, взяв Енбока за руку.

- Боже, т/и. Ты и красивые штуки. Ты так слаба.

Ты ничего не ответила, а он дразняще сжал твою руку. Потому что хоть он и не знал, что произошло в магазине, каким-то образом он все равно был прав.

Прошло уже несколько лет с открытия "У Эры". Это было так давно, что иногда ты задумываешься, не выдумала ли ты его. Был ли он лишь фрагментом твоего чересчур активного подросткового воображения. Ты бы не удивилась. Жизнь в Дэджоне была интересной, но не настолько, как тот парень, которого ты тогда увидела. Ты больше никогда не видела его в городке, а там, где ты живёшь, было практически невозможно не встретить кого-то. Это было одной из постоянных жалоб Енбока: все всё друг про друга знали.

Сейчас, ты могла наблюдать явное проявление этого через кризис твоей лучшей подруги. Сон Хана сидела напротив тебя, лицо зарыто в руки, уши покраснели от стыда. Тебя позвали в закусочную на "экстренное совещание", как она это назвала, а Хана была одной из немногих в твоей жизни, ради которой ты была готова пожертвовать своим расписанием, поэтому ты была не против.

Несмотря на срочность её сообщения, вы просидели здесь почти час, так и не перейдя к делу, до сих пор не выяснив даже причину, по которой она хотела встретиться.

Твои глаза прошлись по закусочной. "Роща". Место, в котором ты провела слишком много времени и потратила слишком много денег. Сонми Ким стояла за кассой, добавляя взбитые сливки в кофе, её глаза сужены от сосредоточенности. Это было завораживающее зрелище. Вокруг ее талии был надет лососево-розовый фартук, лямки зажимали её, её кудри падали ей на лицо. Сливки подавались идеальными круговыми движениями. Ты хотела так уметь, и, если бы ты могла, возможно, ты бы не тратила столько на простой кофе со взбитыми сливками каждую неделю.

Сонми Ким всегда была приятной, когда делала твой заказ, и больше никто не мог повторить идеальную комбинацию молока, пенки и кофе, которую ты так любила, из-за чего тебе было любопытно, почему она делает напиток, в точности похожий на тот, который ты всегда заказываешь.

Однако, в этот раз она делала его не для тебя.

Рука Енбока упала на твоё бедро, пальцы бессознательно начерчивали круги: - Ты же не собираешься заказывать ещё одну? - его голос прорвался через твоё оцепенение.

- Что?

- Слушай, я люблю тебя и хочу, чтобы ты была счастлива, но третья чашка кофе с таким количеством сливок - это не выход. - сказал он, искренность написана на его лице.

- Это не для меня. Похоже, кто-то заказал в точности такой же.

Его глаза расширились, почти комично:

- Ты издеваешься надо мной.

Ты пожала плечами, твой взгляд упал на друзей, сидящих напротив тебя. Хана сидела в бутке, сложив ноги под себя, и с покрасневшим лицом ела луковое колечко. Минхо смотрел на неё скептически, подбирая остатки с её тарелки.

Енбок немного усмехнулся: - Кто бы ещё стал заказывать такой отвратный напиток? Похоже, ты нашла свою родственную душу.

- Эй..., - ты прищурилась, глядя на него. - Не вини меня за свои херовые вкусовые рецепторы.

Он закатил глаза: - Кто-то обязан заплатить Сонми сверхурочно за то, что она в принципе принимает такой заказ.

- Это даже не для меня, Енбок, так что твоё осуждение бесполезно, - ты пробурчала, возвращая свое внимание к Хане.

- Ты не извинилась? - Минхо спросил её, подняв брови.

- Я столько раз пыталась, но мне было так стыдно. Все об это узнают, господи. - она пробормотала.

- Необязательно, чтобы это было чем-то настолько ужасным, Хана, прими это с гордо поднятой головой. - Минхо спокойно проговорил, облокотившись назад, чтобы потянуться в будке.

Хана посмотрела на него, будто он сошёл с ума: - Может быть, это легко для тебя, Мин, но я не ты, и не могу гордиться этим.

- Ну, тогда может тебе не следовало заниматься сексом прям на кассе, - заявил Феликс прямо.

Она тут же покраснела, сжавшись: - Ты можешь перестать произносить это вслух? Мы не занимались сексом, просто… всем остальным.

- Оральный все равно считается, - Феликс пожал плечами, улыбаясь.

Хана сердито на него посмотрела.

- Это так на тебя не похоже, - сказала ты, ещё сильнее прижимаясь к Енбоку.

Она легонько надкусила луковое колечко: - Если бы я знала, что там есть камеры.

Минхо фыркнул, и Хана прищурилась, смотря на него.

- Уверен, миссис Эра и её муж были очень удивлены, просматривая запись.

- Заткнись, Минхо, - пробормотала Хана, зарыв голову в свои руки. Когда Хана спросила тебя несколько недель назад, не может ли она помочь тебе, работая за тебя на нескольких сменах в "У Эры", ты с радостью согласилась. Хана была идеальным работником и отличной компанией.

Было интересно иметь её в этой части твой жизни, смеяться над её неловкими взаимодействиями с покупателями, и смотреть как она пытается ориентироваться в художественном магазине с нулевыми знаниями о чем-либо. Чего ты не ожидала, так это того, что Чхве Сан настолько вскружит ей голову, что ей будет необходимо заняться этим прям там. На кассе.

- Почему ты просто не дождалась конца своей смены? - Минхо искренне спросил, и Хана бы обиделась при других обстоятельствах, но Минхо был тем, кто никогда не осудит её за что-то такое.

Она взглянула на него, выглядывая из своих рук: - Я хотела сделать что-то сумасшедшее... и Чхве Сан такой горячий...

- Сумасшедшее - ключевое слово, - вставил Феликс, попивая остатки милкшейка.

- Я уже жалею об этом, поэтому необязательно продолжать издеваться надо мной, - она пробормотала. - Я просто подумала, что было бы здорово сделать что-то необычное и дикое, понимаешь? Я никогда не занималась таким с...

Она затихла, и ты кивнула, понимая. Если бы кто-то другой сделал что-то настолько же безответственное, ты была бы очень зла, но для Ханы в твоём сердце было особое место, а с тех пор, как она рассталась полгода назад.... ты не могла не понять, почему она может так себя вести.

Её расставание с Енджуном было абсолютно.... ужасным, и она была зациклена на нем чуть ли не вечность. Ты была уверена, что они поженятся, они были до тошноты влюблены. Их отношения были стабильнее чего угодно в твоей жизни. До тех пор, пока он не бросил её, чтобы переехать в Сеул. Когда она заявилась возле твоей двери, слезы текли ручьём по её лицу, ты тоже потеряла свои небольшие надежды на любовь. Они были идеальны вместе. Если уж у Ханы и Енджуна не получилось, то у кого получится?

Так что, даже если ты и не была согласна с её способами справиться со всем этим, ты была чрезмерно благодарна Чхве Сану за его появление, даже если это ради простого секса, чтобы все забыть. Но это все, чем он мог быть. Хана была той, кто любит, и хотела человека, который любит также. Все в её жизни было романтичным. Ты надеялась, что однажды Енджун вернётся. Она никогда не была такой счастливой, как с ним.

- Знаете, я ведь не поэтому вас здесь собрала... - заговорила Хана.

- Тогда зачем? - Минхо откинулся назад на своём сидении.

- Я решила начать новые отношения. - Она заявила с широкой улыбкой на лице.

Минхо поднял брови: - С..... Чхве Саном?

- Нет! - Тут же сказала она, - Сан это другое. Он скорее... на одну ночь.

- Уф. Бедняга, - посмеялся Минхо.

- Мальчик на одну ночь, ради которого ты рискнула всем, - уточнил Феликс. Хана закатила глаза на его жалкий подкол, и ты засмеялась. Ты не могла не согласиться. Она всегда была очень осторожной и сдержанной. Чтобы она такое сделала, это совсем на неё не похоже. Даже с Енджуном и всеми их проявлениями любви, они никогда не делали ничего настолько безбашенного, как трахаться там, куда любой может зайти.

- Мы просто плохо оценили ситуацию, - Она прикусила губу. - но правда, мне кажется я не против снова встречаться с кем-то. Спокойная тишина распространилась за столом, ты переваривала тяжесть её слов. Енджун был любовью всей её жизни. Она так открыто это заявила, что у тебя сжалось сердце, потому что ты тоже

оплакивала её отношения с ним. Но ты знала, насколько он был важен для неё, и ты готова сделать все, чтобы помочь её сердцу восстановиться после душевной боли, принесенной им.

Она посмотрела на всех, любопытно: - Вы что, не рады за меня?

- Конечно рады, - сразу же сказал Минхо, приобнимая её.

- О, но мы должны одобрить. Мы не может рисковать, и напороться на очередных мудаков, - сказал Енбок, указывая на неё своей промокшей насквозь трубочкой, лежавшей в его милкшейке слишком долго.

Ты потянулись через стол, чтобы взять её за руку, сжимая ее: - Самое время, чтобы ты нашла кого-то, кто будет хорошо к тебе относиться, ты это заслуживаешь, Хана.

Она посмеялась: - Это немного пугает... Вот бы ты хоть раз побыла плохой подругой и сказала бы продолжать спать с Саном. Это было бы легче, как по мне.

Феликс улыбнулся, притягивая тебя ближе: - Т/и никогда бы не смогла быть такой.

- Спасибо, Ликс, - я улыбнулась в ответ.

- Фу. Только не начинайте сосаться при мне, - сказала Хана.

Глаза Феликса расширились: - Некоторые из нас - самодостаточные личности, которым не требуется секс для того, чтобы решить что-либо.

Минхо просвистел, а Хана нахмурилась: - Это низко.

- Ну неважно, будьте свободными в четверг, - добавила она, смотря на нас двоих. - У Сана будет вечеринка.

Минхо засмеялся:

- и... мы идём?

- А почему бы и нет?

- Извини конечно, но у нас что, сейчас не было всего этого разговора?

- Ну, мы же все равно можем пойти на его вечеринку. - Сказала Хана, как будто это и так очевидно.

- Мне кажется, я не смогу, - сказала ты.

- Почему? - она надулась.

- У меня смена в "У Эры", а ещё мне надо встретиться с Сынмином.

- Я наконец-таки решилась начать все с чистого листа, а тебя там не будет?

- Технически, ты занималась этим уже полгода... - Енбок встал из-за стола, потягиваясь.

- А Сынмин? - Хана поджала нос, игнорируя комментарий Феликса, - Зачем?

Ты пожала плечами, засовывая руки в карманы: - Так, по работе.

Она приподняла бровь:

- Звучит совсем не подозрительно.

- Ты с ним спишь? - спросил Минхо.

- Что? Нет. Сынмин мой... друг.

- Ты буквально никогда о нем не говорила.

- Ну, это новая... дружба.

Хана пристально смотрела на тебя, и было чувство, что она будет тебя потом допрашивать. Феликс зевнул: - Это все, о чем ты хотела поговорить, так?

Хана подняла на него взгляд: - Ты так говоришь, будто это не тяжелейшее решение в моей жизни.

Он притворился, будто надулся: - Извини, дорогая, но у некоторых из нас работа утром, есть проблемы поважнее, чем поиски парня.

Глаза Ханы расширились, но перед тем, как она начала возмущаться, ты сказала: - Он просто прикалывается. Мы знаем, насколько это важно для тебя.

Она улыбнулась ему неискренне, поджав губы, а ты глянула на Минхо. Понимающий взгляд. Хана была ранимой, но он всегда знал, как вытащить её из своей головы.

Феликс вытянул тебе свою руку: - Пошли, нам надо идти, пока ещё не поздно.

Помахав им на прощание, ты пошла за Феликсом наружу, держась за рукав его свитера.

То, что Феликс провожает тебя домой было уже негласным соглашением. Помимо того, что вы жили на соседних улицах, из-за чего провожать было удобно, ты с нетерпением ждала этого момента, чтобы провести с ним время.

Ынби подходила ко входу, говоря по телефону, и ты подержала для неё дверь. Она мимолетно тебе улыбнулась, продолжая свой разговор: - Да, я слышала. Не верю, что он вернулся. После того, как он вот так вот уехал? Блин, как думаешь, он все такой же краси- ой, подожди, эй, Енбок!

Ты подняла брови, услышав её слова. Кто вернулся в городок? После стольких лет?

Ынби замолчала как только её глаза упали на Феликса, не успев закончить предложение. Как всегда и бывало. Феликс был тем типом парней, ради которых ты останавливаешься и пялишься на них. Кроме того факта, что он выглядел как ангел, спустившийся с небес, его улыбка и поведение делали его самым лёгким в общении человеком в твоём городке.

- Привет, Энби. Как дела? Я видел твою маму пару дней назад, - сказал он, широко улыбаясь.

Она спешно кивнула: - Клянусь, моя мама любит тебя больше, чем меня.

- Ну, тогда я постараюсь навестить её, - Феликс ухмыльнулся. - Но э, не смеем тебя задерживать.

Ынби кивнула, снова поднимая телефон к уху: - Увидимся, зайка.

Он ей помахал, перед тем как вытянуть тебя за дверь, улыбаясь от уха до уха:

- Слышала? Она назвала меня зайкой.

- О чем думаешь?

- А? - ты глянула вбок, задев его локтем.

Ты была благодарна за то, что выросла на улице напротив Феликса. Иметь его всегда под боком было успокаивающе, а дорога до и со школы становилась куда более стоящей. Ты влюбилась в ваше общее времяпрепровождение. Сколько бы ты не ходила этой дорогой, она каждый раз приносила тебе чувство комфорта. Ветви деревьев висели очень низко, до листьев было легко достать, и если бы ты прыгнула, ты бы однозначно до них дотронулась. Усыпанная галькой дорожка была неровной, но её было достаточно, чтобы ты смогла перепрыгивать через все камни, бросая себе тем самым вызов.

Однако, самой лучшей частью дороги домой был маленький ручеек с водой, который лился по дорожке. Он наполнялся после дождей, и вы с Феликсом загадывали столько желаний, бросая монетки в воду. Даже сейчас, если бы вы шли очень тихо, можно было услышать журчание ручья.

- Ты о чем-то думаешь, - заявил Феликс.

- Да нет, Ликс... все нормально.

- Знаешь, о чем думаю я? - сказал он, подначивая тебя.

- О чем?

- О том, что я бы убил сейчас ради мороженого.

Ты посмеялась: - Прям сейчас?

Он кивнул, вытянув свою ладонь к тебе:

- Пять минут. Обещаю.

Он посмотрел на тебя своим блестящим щенячьим взглядом и надул губы, а ты никогда не могла сказать "нет" Феликсу, поэтому ты сдалась, стоя напротив стенда с мороженым несмотря на то, что ты должна вставать лишь через пять часов.

Феликс обсасывал синий фруктовый лёд, всасывая щеки как ребёнок, после чего снова тебя спросил:

- О чем ты думаешь, т/и?

Ты открыла свой лёд, красный цвет от него уже начал отпечатываться на твоих пальцах, пока ты отдирала пластик.

- Я просто устала.

- Ну конечно ты будешь уставшей. Ты вообще уделяешь себе время?

Ты засмеялась, облокотившись на столб: - В смысле?

- В смысле, с тех пор, как школа закончилась, ты всегда просто... бегаешь туда сюда. Сколько смен ты покрываешь в "У Эры"?

- Мне нравится там быть, Ликс. Я не против. - сказала ты, немного облизывая свой лёд.

- Я знаю, - проговорил он, закатывая глаза, - Я просто хочу, чтобы ты и себе время уделяла. Что ты вообще там делаешь по несколько часов? Не становится скучно?

- На самом деле нет... Я занимаюсь некоторыми прикольными штуками, и ты бы об этом знал, если бы хоть раз навестил меня там.

Он приподнял бровь: - Прикольные штуки типа?

Ты хмыкнула, откусив фруктовый лед:

- Типа... перестановка всех оттенков красок на полке.

Феликс рассмеялся, поворачиваясь к тебе: - Да ну тебя. Серьёзно?

- Да. Честно, не могу дождаться, когда вернусь туда, там есть одна полка, которая очень меня раздражает.

Феликс посмотрел, позабавленный, и наклонил голову: - И каким образом она тебя раздражает?

- Цвета не в том порядке.

Он закатил глаза: - И что это вообще значит?

Ты вздохнула:

- Ну типа... я не могу понять, должны ли фиолетовые оттенки идти до синих или после. Чуйка подсказывает мне, что до, но... это выглядит неправильно.

- Это самая тупая херня, которую я слышал, т/и.

Конечно же твой лучший друг был ангелом для всех, кроме тебя.

Я пристально посмотрела на него: - Что? Это важно!

- Твоя и моя идеи о важном сильно отличаются, т/и... и тебе за это платят?

Ты пожала плечами, снова откусив лед: - Ну, миссис Эра просто хочет, чтобы кто-то приглядывал за магазином, я этим и занимаюсь.

Он кивнул, проведя языком по фруктовому льду: - Ты так и планируешь заниматься этим всю свою оставшуюся жизнь? Боже, не хочу представлять тебя пятидесятилетнюю, расставляющую ебанные цвета, не имеющей никакой другой жизни. Мне уже жаль твоего мужа, он не знает, что будет на втором месте после банок с краской.

- Заткнись Феликс, - ты закатила глаза. - Я буду там работать лишь до конца лета.

- Серьёзно?

- Ага.

- И что ты будешь делать после? - он наклонился к тебе.

Ты пожала плечами.

Почему-то сейчас время не казалось подходящим для того, чтобы рассказать Феликсу, что вся твоя жизнь, о который ты мечтаешь, была спланирована, если все пойдёт как задумано.

- Я что-нибудь придумаю.

- Ну, главное, чтобы это не включало в себя твой переезд отсюда, - он засмеялся, как будто одна только мысль об этом была абсурдной.

- Точно.

Феликс хмыкнул, довольный.

- Ты что, планируешь всю ночь потратить на него? - ты спросила его.

Он повторил за тобой, такой ребёнок:

- Дай мне насладиться своим фруктовым льдом, мам. Господи, тебе правда стоит уделить себе время. Ты вообще перестала расслабляться.

Ты вздохнула, позволив себе почувствовать прохладный ветерок на своей коже и расслабив конечности и осанку, будто пытаясь доказать что-то.

- Я сейчас расслаблена, Енбок.

- Правда? - он доел свой фруктовый лед и поднял брови, смотря на тебя, - Докажи.

- Как?

- Пошли со мной на залив.

Ты засмеялась: - Ой, заткнись. Сейчас почти час ночи. Мне нужно встретиться с Сынмином утром.

Феликс нахмурился: - Да, да, конечно, иди встречайся со своим парнем.

- Он не мой парень, а у тебя язык синий.

Он закатил глаза, выкидывая этикетки в мусорный бак, и вы продолжили идти.

Ты укуталась в свою кофту:

- Кстати, ты знаешь, кто вернулся в городок?

Феликс повернулся, оглядываясь на тебя: - Кто?

- Нет, я тебя спрашиваю. Ты знаешь кого-то? Я подслушала, как Ынби об этом говорила по телефону.

Он пожал плечами, соединяя свою липкую руку с твоей: - Без понятия, почему спрашиваешь?

- Просто любопытно.

- Надеюсь, это не Енджун. - сказал он, тем самым озвучив твои опасения. - Это точно помешает плану Ханы.

Ты прикусила губу: - Зачем ему возвращаться сюда после стольких лет?

- Не знаю. Может, он жалеет о том, как все закончилось с Ханой, но..., - Феликс пожал плечами. - Может это не он.

- Может.

- Често, я не знаю, что с тобой делать. - Сынмин улыбнулся, протянув тебе пачку бумаг. Было почти 6 утра, твоя голова раскалывалась, но Ким Сынмин был одним из добрейших людей, которых ты знала, и тебе не хватило духа отменить с ним встречу.

- Не переживай, - ты улыбнулась, просматривая список имён.

Он помахал головой. - Я серьёзно. Спасибо за твою помощь здесь. Ты как ангел, т/и.

- Мин, это я должна тебя благодарить, - ты покраснела от его слишком преувеличенного комплимента, - Я

люблю это место. Ты мне тоже помогаешь.

Я поднял брови, переминая руки: - Правда? Я чувствую себя ужасно, потому что ты выглядишь, будто совсем не спала.

Ты взяла его руку, чтобы убедить его, хоть он и был прав, но это была скорее вина Феликса, чем его.

- Всё в порядке. Любой опыт помогает, и я обожаю вид отсюда.

Он заметно расслабился, его плечи опустились, и он сжал твою руку в ответ. Ты не соврала. Сынмин платил тебе буквально за минимальный труд, и ты была безмерно благодарна ему за это.

- Тут нечего особо делать сегодня, но на этих выходных к нам придут много людей. Мне просто нужно, чтобы ты проверила имена, если можешь.

Ты кивнула, прижимая бумагу к своей груди и одарила его улыбкой, пока он не оставил тебя одну. Ты взяла стул, прикрыв глаза, поскольку ты чувствовала приближающуюся головную боль. Нужно было взять утренний кофе вместо того, чтобы пытаться функционировать после трехчасового сна. Возможно, Феликс был прав, ты и вправду брала очень много работы на себя в этом городке, но даже если бы объяснила ему причину, он бы не понял, ты уверена.

Кроме того, волонтерить в месте, где работал Сынмин... было очень даже неплохо. Это место было вторым в списке твоих любимых: небольшая обсерватория на краю холма. "Le château". Она открывала вид на весь городок и была красивой в любое время. Высокий потолок комнаты сливался практически незаметно с пейзажем впереди, огромные окна помогали проникнуться солнечном свету.

Сынмин был гением. У него была прекрасная идея переделать забытую обсерваторию под арт студию. Комната была заброшена годами, единственное применение ей находили парочки, чтобы скрытно потрахаться. Теперь же, благодаря ему, она с лёгкостью стала самым интересным местом в твоём городке. Арт студия на холме: это была идеальная идея, которую можно продать кому-то. Это так романтично. Огромные мольберты были расставлены по кругу, светлое дерево мерцало от солнечных лучей. Стены были завешаны работами всех тех, кто сюда приходил. Это место было идеальным, чтобы заниматься искусством, потому как можно не быть вдохновленным, когда ты окружён такой красотой? Картины были представлены на самые разные тематики, которые менялись каждую неделю, от природы до вида на город, от портретов до влюблённых людей.

Ты присела на маленький стул, впитывая вид и солнце. Если бы ты могла себе позволить, ты бы точно хотела создать свои картины здесь, вместо своей маленькой спальни дома. Несмотря на то, что это жизненный опыт, все это было одним из тех занятий, оплатить которые могли только люди с огромными доходами. Ты дважды все проверила, проводя пальцем по списку имён, который он тебе дал. Обычно, на урок записывались всегда одни и те же люди. Чаще всего, более богатые, которые могли позволить себе такой стильный живописный отдых. Ты почти не узнавала имена, поскольку обычно это были туристы, проезжающие мимо городка.

Тебе было бы стыдно за мечты о первом свидании здесь, но ты бы ни за что не нашла кого-то в этом городе, кто был бы заинтересован в чем-то таком. Даже Енбок ненавидел сюда приходить, несмотря на кучу твоих попыток убедить его. Ну, каждому свое. Ты перелистнула страницы, не торопясь, потому что ты совсем не против сидеть здесь и выполнять какое-либо поручение Сынмина.

Ты откинулась, потянувшись, чтобы расслабить мышцы спины. Перед тобой сидела птица. Ты улыбнулась от того, как она скакала по родным просторам, останавливаясь перед стеклянными окнами.

Задание было бездумным, твой палец проходил по именам, но ты остановилась, увидев кое-то непривычное. Твоей первой мыслью было то, что это обязано быть ошибкой, но все те недели, что ты здесь работала, Сынмин не делал практически никаких ошибок. Имя, написанное на бумаге, было незнакомым, а ты знала всех в городе. Ты прожила здесь всю свою жизнь, было невозможно не знать. Однако, не похоже было, что это какой-то посетитель или турист, проезжающий мимо, потому что он записался не просто на один урок. Он записался на каждый урок до конца лета. Кто вообще может позволить что-то такое? Его имя было вписано в каждые выходные. Все это стоило как минимум несколько сотен долларов. Ты пригляделась, поднеся бумажку ближе к себе.

Хван, Х.

- Ты закончила? - внезапно сказал Сынмин, испугав тебя.

- Черт! - ты сжала листок, - Ты напугал меня.

Он рассмеялся от того, как ты сидишь у окна: - Я смотрю, ты наслаждаешься видом.

Ты встала, выправляя неровности на листе бумаги, - Я проверила все имена.

Он кивнул, смотря на помятую бумажку, его это позабавило.

- Прости, - ты робко извинилась. Он стоял с упаковкой палитр в руках. Ты совсем потерялась во времени, не осознавая сколько ты там находишься, раз уж он успел дойти до "У Эры" и обратно.

- Что случилось? - он засмеялся. - Увидела знакомого?

- Нет... - ты затихла.

Ты хотела спросить его про этого человека. Он же знает, так ведь? Может, он и вправду сделал ошибку и случайно записал этого человека на все дни, вместо привычных уроков в выходные. Все же должно произойти в первый раз, так ведь?

- Это из-за Енбока? - спросил Сынмин

- Что? - твои глаза резко поднялись на него.

- Он не знает, что ты здесь волонтеришь.... так ведь?

- Э нет. Он знает. - Ты сказала, не подумав.

Сынмин кивнул: - Понятно.

Твой телефон завибрировал в кармане. Ты извиняюще улыбнулась ему перед тем, как посмотреть в телефон. Это было сообщение от Мины, девушки, которая также работала "У Эры" с тобой. Ей нужно было, чтобы ты заменила её на час во время её сегодняшней смены. Ты пыталась не чувствовать разочарование, ты ведь очень надеялась потратить это время на себя, поработать над новой картиной, которую ты начала... Но работа была важнее, и ты не могла отказать Мине. Может, ты могла бы потратить этот час на проблему с расстановкой цветов на полке.

Сынмин, вероятно, заметил разочарование на твоём лице: - Что-то не так?

- Да просто... Мина. - ты помахала своим телефоном. - Я снова сегодня работаю.

Он понимающе кивнул: - Ну, тебе здесь нечего больше делать сегодня, поэтому можешь уйти пораньше, мне и так не по себе от того, что ты все время разрываешься между студией и магазином. Только, пожалуйста, проверь кисточки перед тем, как уйдёшь. Парочки с прошлых выходных явно не помыли их, как было сказано.

Ты засмеялась: - Должно быть, были отвлечены поцелуями.

Он улыбнулся: - Не хуже твоей подруги, Ханы.

То есть, он слышал о ситуации с кассой. Чувствуя стыд за свою подругу, ты кивнула: - Полагаю, все в городе об этом знают.

Он засмеялся: - разве их можно винить? это первый случай сплетен спустя столько лет. Ну, после Хенджина, конечно.

- Хенджин?

Имя казалось знакомым, будто ты слышала его миллион раз, но в то же время, не слышала никогда. Ты бы запомнила. Это как воспоминание из сна, который ты пытаешься запомнить.

Сынмин вздернул брови: - Ты не знаешь его?

- А я должна?

- Он рассмеялся, морщив глаза: - Боже, т/и. Ты явно работаешь очень много, раз уж ты настолько не в теме.

Ты кивнула, сжимая бумагу в своих руках. Не слышать городские сплени было не похоже на тебя, особенно когда ты дружила с таким человеком, как Феликс.

Он похлопал тебя по плечу: - Забей на него. Увидимся на следующей неделе, хорошо?

Ты хотела разузнать, расспросить его про то, о ком он вообще говорит, и почему какой-то Хенджин был центром городской сплетни, которая каким-то образом прошла мимо тебя, а также по человека, который умудрился потратить сотни долларов на эти уроки живописи, но Мина разрывала твой телефон сообщениями.

- Конечно, Сынмин.

- Только не забудь почистить кисточки, ок?

Ты не было одержимым человеком. По крайней мере, ты хотела в это верить, но, смотря сейчас на банки с краской на полке, ты чувствовала себя сумасшедшей. Они были расставлены не по порядку. Ты была недовольна. Розовый, фиолетовый, синий. Все это выглядело неправильно. Это не было ошибкой с твоей стороны, ты не можешь контролировать, что трогают покупатели и как они кладут всё на место. Но это все равно ощущалось как твоя обязанность. Енбок сказал бы, что в перспективе, это не так уж важно. Что ты тратишь слишком много времени, переживая о таком, как идеальная расстановка красок. Он бы сказал, что никто, кроме тебя, даже не заметит что-то такое незначительное.

Но для тебя это было важно. Стеллаж должен быть идеальным, настолько, чтобы он смог перенести тебя в то самое состояние: воплощение вдохновения. Это то, как ты чувствовала себя, впервые придя в "У Эры", чувство, будто ты никогда больше не ощутишь блок художника. Просто находясь в этом пространстве, тебе пришло столько идей, сколько бы ты в жизни не смогла нарисовать. Ты считала своей обязанностью воссоздать это чувство для других людей.

Худшим в жизни художника было потерять вдохновение, или не чувствовать достаточно мотивации, и, если ты сможешь помочь с этим хоть одному человеку, твоя работа здесь будет выполнена. Ты бы хотела верить, что, когда ты устроилась сюда на работу, тебя приняли благодаря твоему чутью на эстетику, а не потому что Миссис Эра просто нуждалась в помощнике. Она доверяла тебе этот магазин, и ты ни за что не подведешь её.

- Так, ты обычно проводишь свои смены, пялясь на полки? - голос Мины прорвался сквозь твой разочаровывающий туман.  
  
 Ты хмыкнула, поворачиваясь к ней. Ты не слышала, когда она вошла. Она положила свою сумка за кассу, глубоко выдыхая перед тем, как подойти к тебе. Её волосы были закреплены в неаккуратный пучок, зелёные пряди обрамляли её лицо. Ты размышляла, сможешь ли ты когда-нибудь стать такой же смелой, как Мина, и покрасить свои волосы в этот цвет.  
  
- Клянусь, что-то тут не так с расстановкой, обычно это все выглядит не так.  
- Ты в курсе, что все, что от тебя требуется, это заботиться о своих покупателях, вот это - не твоя работа... - услужливо подсказала Мина, держа руки на бёдрах, пока она осматривала полку.  
- А, ну очевидно, что я так занята всей этой толпой здесь, - съязвила ты.  
  
 Смех Мины отразился эхом по пустоту магазину.  
  
- Ладно, давай, я возьму все на себя. Спасибо, что подменила меня. Возвращайся домой, Енбок, наверное, уже с ума сошёл, пока ждёт тебя, - добавила она, похлопывая тебя по спине.  
  
Тебе нравилась Мина. Она была твоей любимой коллегой, настолько, что ты могла бы даже назвать её одной из близких подруг.  
  
- И оставить все вот так? - ты пробормотала, твои руки чесались все это исправить.  
- Т/и... всем, кроме тебя, даже Эре, поебать на стеллаж и расстановку. Кстати, то, о чем ты должна переживать, так это звонок над дверью.  
- Звонок? Он сломался?  
  
 Миссис Эра установила небольшой кастомный звоночек над дверью, который звонил каждый раз, когда кто-то заходил. Предполагалось, что он будет чем-то увеселительным для приходящих, но ты привыкла ассоциировать его звук с привычным потом близких тебе покупателей. Этот звук приносил комфорт.

Мина кивнула: - Ты же не слышала, как я зашла, так ведь?  
  
- Нет... но я думала, это потому что я была занята.  
  
Она закатила глаза: - Однажды, какой-нибудь серийный убийца подкрадется к тебе.  
  
- Это хотя бы взбудоражит жизнь в Дэджоне, - пробормотала ты.  
  
Мина рассмеялась, а потом отдернула тебя от полки за руку: - Возвращайся, пока Енбок не начал названивать.  
  
- Он раньше тебе звонил?  
- Даже если ты опаздываешь на пять минут... - она закатила глаза. - Кто-нибудь, скажите ему, что это не я тебя тут задерживаю, а что это ему не повезло дружить с кем-то настолько помешанной.  
- Я тебя поняла, Мина. Увидимся завтра? - ты надулась.  
  
Мина зашла за прилавок, ставя свой телефон на зарядку, пока ты надевала свою кофту.  
  
- Увидимся завтра. - Пропела она, смотря в телефон. Ты кивнула, забрала свой рюкзак из-за прилавка, вместе со своей давно забытой чашкой кофе со льдом, который уже успел образовать кружок от конденсации на стеклянной поверхности.  
  
 Черт. Ты протерла его рукавом своей кофты, пока Мина не обвинила тебя в небрежности. Обычно, при тебе всегда есть подстаканник или салфетки. Последние несколько дней ты устаёшь больше, чем обычно, но ты не могла дождаться встречи с Феликом после этого. Может, вы даже возьмёте себе по фруктовому льду.  
  
- О, не забудь завтра закрыться. - Мина крикнула в след, ты уже практически ушла.  
- Что? - ты повернулась, вздернув брови.  
  
Лицо Мины погрустнело, почти извиняясь: - Я что, забыла тебе об этом сказать? у меня свидание...  
  
Ты нахмурилась, а она засмеялась от этого.  
  
- Не злись, это всего на одну ночь.  
- А если бы у меня было свидание? - ты спросила, скрестив руки.  
  
Она любопытно поняла бровь: - А у тебя оно есть?  
  
- Ну... могло бы быть.  
- Но его нет...  
- Суть не в этом, Мина! - Ты нахмурилась. - Ты знаешь, меня пригласили на завтрашнюю вечеринку Чхве Сана.  
  
Она улыбнулась: - Сомневаюсь, что ты что-то упустишь.  
  
- Ага, ну, Хана считает, что упущу.  
- Конечно Хана будет так считать.  
- Мина...  
- Я тебя люблю. Я заглажу вину перед тобой, извини.  
  
Ты вхдохнула: - Уверена, так и будет.  
  
 Ты повернулась, после секундного предупреждения столкнувшись с чьей-то грудью. На твоих глазах подступили слезы от такой внезапности. Ты даже не знала, что кто-то ещё был в магазине. Черт, и правда нужно починить этот гребанный звонок над дверью. Отойдя назад, его рука тут же потянулась, чтобы схватить тебя за руку, которая вцепилась в чашку с кофе.  
  
- Черт, извини, - его голос был нежным.  
  
 Ты немного отошла, встретившись с ним глазами. Его панамка была настолько опущена, что ты кое как могла разглядеть его лицо. На нем была чёрная маска, из-за чего единственное, что ты могла увидеть — это его глаза. Небрежные блондинистые волосы выглядывали из под его панамы, падая на его плечи, такой цвет был необычным для Дэджона. Он был не отсюда, это было понятно по тому, как он был одет, и потому что ты его не узнала. Его взгляд прошёлся по тебе, и ты поняла, что его рука все ещё крепко держит твоё запястье, с поднятой вертикально чашкой кофе.  
  
- Эм, ты можешь отпустить, - сказала ты, с опозданием подумав о том, как быстры его рефлексы.  
  
 Его глаза расширились, когда он понял, что все ещё удерживает тебя, и тут же убрал свою руку, отступая: - Бля, извини, я просто думал, что кофе... Я не хотел, чтобы он... пролился.

Ты опустила чашку кофе ближе к себе. Ты не хотела говорить ему, что она была пустой и не представляла никакой угрозы. Его жест был приятным, и должен быть оценён вне зависимости от этих факторов.  
  
- Все хорошо, - ты прочистила горло.  
  
 Он отошёл назад, облегчённо вздохнув, и воткнул руки в карманы своих чёрных джинс. Он был одет так, будто не хотел быть узнанным. Одет по все чёрное, будто не хотел привлекать к себе внимание. Парень кивнул, пройдясь взглядом по тебе, и ты сжала чашку с себя в руке от внезапного внимания. Его взгляд упал на твою грудь, на маленький бейджик работника, который был прикреплён к твоей рубашке.

- Могу ли я кое-что спросить? - заговорил он, нежность его голоса была приглушена из-за маски.  
- Да, конечно. Что такое? - ты моргнула.  
  
Он посмотрел на вещи в твоих руках, а потом на дверь: - Эм... погоди, ты собиралась уходить?  
  
- Нет-  
- Да! Она уже уходила, - прервала Мина, встав между вами двумя.  
  
Ты забыла, что она была тут.  
  
- Ты в курсе, что Миссис Эра не платит тебе сверху за переработку. Разве ты сейчас не торопилась домой?  
  
Его брови были вопросительно вздернуты, будто она спрашивала, на кой черт я все ещё здесь, и я кивнула.  
  
- Вы можете спросить о чем хотели меня, его смена закончилась, - нежно сказала Мина парню.  
- О, хорошо, - тихо ответил он.  
  
Мина тебе улыбнулась.  
  
Всю дорогу домой ты думала о том, кто он, что он хотел спросить... и слышала ли ты когда-либо настолько нежный голос.

Хана потянулась на цыпочках, чтобы взять ещё одну банку с диетической колой, а затем кинула её в вашу тележку, рядом с другой коробкой, которую она раннее взяла.  
  
Ты вздернула бровь: - Стоит ли мне переживать за такое поведение?  
  
Она взглянула на тебя, сдувая с лица прядь волос: - Не осуждай меня. Она диетическая.  
  
Смеясь, ты начала толкать тележку вперед: - Конечно, дорогая.  
  
Она шла рядом с тобой, перебирая пальцы своих рук: - Спасибо, что пришла, кстати. Просто я, не в своей тарелке.

- А что такое?

- Ну, сегодня вечеринка Сана, и я подумала, что, ну, это идеальная возможность познакомиться с кем-то, понимаешь? У нему придут друзья, приехавшие из-за города, и может один из них будет... тем самым.

Удерживая свой мгновенный скептицизм, ты повернулась к ней: - Тот самый в смысле... тот самый?

Она пожала плечами: - Ага.

- Не хочу звучать... цинично, но каким образом ты ожидаешь найти любовь всей своей жизни на вечеринки бабников?

Она нахмурилась: - Сан не бабник.

- Ну, понятно, что не буквально, но.... у него характер как у них.

Она поджала нос, указывая на пачку чипсов, которые хотела. Ты тут же потянулась за ними для неё, когда она сказала: - И трахается как они.

- Хана! - ты уронила пачку от удивления, по любому поломав все содержимое.

Она беззаботно захихикала: - Не ожидала, что я скажу такое, да?

Кидая пачку в тележку, ты закатила глаза, надеясь, что женщина в отделе ничего не слышала: - Я просто не знала, что так спокойно можешь об этом говорить.

- Ну, может, я начала свою новую распутную эру.

Ты посмотрела на неё острым, "что за хуйня" взглядом, и она снова захихикала. Ты не хотела это говорить, потому что вдруг ты ошибаешься, но такое чувство, будто она компенсировала таким образом свои чувства. Неужели Енджун и вправду вернулся в городок? Это о нем Ынби говорила? Поэтому Хана так резко захотела снова встречаться?

- Неважно, я просто с нетерпением жду этой вечеринки, - она вздохнула. - Нужно надеть что-то шикарное, чтобы завоевать любовь всей моей жизни.

- Хана, я тебя люблю, но ты слишком оптимистична, раз думаешь, что сможешь найти любовь своей жизни вечером в четверг в доме Сана.

Она встала перед тележкой, не давая тебе проехать дальше: - Т/и. Ну же.

Ты облокотилась на тележку, подняв на неё свой взгляд: - Что?

- Ты в курсе, что невозможно спланировать время, когда ты найдёшь такого человека, так ведь? Это может случится в любом месте, в любое время, даже в этом тупом художественном магазине, который ты так любишь.

- Ты называешь его тупым лишь потому, что тебя уволили из-за ЧхвеСана.

Её губы поджались в тонкую линию: - Суть не в этом, проехали.

Ты засмеялась, толкнув тележку вперед, чтобы она отошла с пути: - Наверное, я просто не могу быть таким же безнадёжным романтиком, как ты.

- Это так угнетающе, т/и, но возвращаясь к моей мысли, я жду не дождусь.

- Вечеринки?

- Ага, наконец-то снова влюбиться. Я поняла, что Енджун... не был единственным парнем во всем мире для меня.

Ты глянула на неё, потому что последний раз, когда она произносила его имя, был несколько месяцев назад. Удивительно, но было не похоже, что она расстроена, просто спокойна, что, возможно, было даже хуже, потому что это означало, что она потеряла любую надежду на воссоединение с ним.

- Он вернулся?

Её глаза расширились: - Что?

- Эм, - ты прочистила горло, толкая вперёд тележку. - Просто я давно не слышала, как ты произносишь его имя.

Она погналась за тобой: - Почему ты говоришь, что он вернулся?

Ты пожала плечами: - Я просто послушала разговор Ынби, когда мы были в закусочной, о том, что кто-то вернулся в город после стольких лет.

Хана кивнула, прикусив губу: - Если это так... это значит, что он будет на вечеринке Сана.

- Не факт, что это правда, Хана. Я даже не знаю, говорила ли Ынби о нем. Ты все ещё можешь пойти.

Она кивнула, её лицо расстроено: - Ага.

- Хана... ты заслуживаешь кого-то, кто будет без ума от тебя. Если отношения с кем-то другим это то, что тебе нужно. я тебя поддержу на этом пути. Если Енджун вернулся, мы вместе будет решать эту проблему. Это не значит, что тебе нужно снова с ним сходиться. Может, будет легче двигаться дальше, когда ты увидишь его и вспомнишь, почему у вас все кончилось.

Она обняла тебя посреди отдела с замороженной едой.

- Я тебя люблю. Спасибо, что всегда меня понимаешь, т/и.

- Конечно.

Она широко улыбнулась: - Так что, что ты наденешь сегодня вечером?

Ты положила рамен в тележку, смотря на неё подозрительно: - Эм, насчёт этого...

- Что? Только не говори, что ты не пойдёшь.

Протянув руку к отсеку с замороженным мясом, ты пробормотала: - Я заменяю Мину в её смену сегодня вечером... в магазине.

Хана скорчила лицо, полное ужаса, остановив тебя, её рука на ручке от отсека схватила твою: - Нет, не заменяешь.

- Солнце, я должна. Я ей пообещала.

- А что насчёт обещания мне? Своей лучшей во всем мире подруге?

- Я даже не знала о вечеринке Сана до вчерашнего вечера, Хана... Мине очень надо, чтобы я её заменила, это ненадолго.

Она нахмурилась, её настроение тут же испортилось: - Если ты все время будешь проводить свое время в магазине, как ты вообще ожидаешь... влюбиться по-настоящему?

- Не драматизируй.

- Ты можешь упустить что-то грандиозное сегодня. Я права, и ты это знаешь.

Ты толкнула тележку вперед, надеясь, что в её словах нет правды.

Тебе следовало пойти на вечеринку Чхве Сана. Ты сведешь себя с ума, находясь здесь. Ты опробовала всевозможные комбинации, но цвета выглядели ужасно. В голове пронеслись слова Феликса о том, что тебе будет пятьдесят и ты так и будешь одержима всем этим. Наверное, он был прав. Что-то все еще было не так.

Ты потянулась, проходясь рукой по краям банок с краской, поправляя их. Конечно тебе было не все равно на эту полку, но когда ты глянула на неё и захотела вырвать себе волосы от безысходности, ты осознала, что, возможно, тебе все-таки также было не все равно на его вечеринку. Ты так давно не наряжалась и не проводила время с удовольствием.

Хана наверняка проводила время с удовольствием сейчас, и ты задумалась, встретила ли она уже парня, которого она посчитает достойным быть любовью всей её жизни. Зная Хану, она, вероятно, была единственным человеком на земле, кто мог бы встретить кого-то такого в вечер четверга. Все в её жизни было таким... романтичным. Ты помнишь, как она идеально помещалась в руки Енджуна, и как они кормили друг друга взбитыми сливками из ложек, и каким-то образом все это не вызывало кринж.

Феликс тоже всегда был романтиком, возможно, это произросло из его естественной любви к ласке. Он всегда хотел быть близко, трогать кого-то, держать твою руку, талию, плечо. До тех пор, пока ты не увидела то, как рука Ханы идеально подходила руке Енджуна, ты и не думала, что, возможно, и вправду было бы здорово иметь такие отношения с кем-то. В маленьком городке и так было сложно с кем-то встречаться, а с тех пор, как ты выпустилась из школы, эта тема ушла далеко на второй план в твоей жизни. В жизни было столько всего, о чем нужно переживать, особенно учитывая вероятность, что это твоё последнее настоящее лето в этом городке. Ты вздохнула, взяв кисточки для краски с их места.

- Здесь кто-то есть?

Ты подпрыгнула, повернувшись на внезапный звук, кисточки выпали из твоих рук на деревянный пол.

- Черт. - ты прошептала, пока кисточки начали катиться от тебя по деревянному полу. Неработающий звонок когда-нибудь принесёт тебе инфаркт, и, черт, естественно, к тебе пришёл покупатель за несколько минут до закрытия.

- Вы тут?

- Секунду! - ты пробормотала раздражённо, засовывая кисточки обратно в футляр, пока они не закатились под полки и их было бы невозможно почистить. Ты слышала шаги покупателя, пока он ходил по магазину, и мысленно проматерилась.

- Я знаю, что скоро время закрытия, но могу ли я оглянуться здесь ненадолго? - спросил он.

- Если честно, я собиралась уже уходить, так что может, вы придёте завтра, - сказала ты, закрыв футляр и встав.

- Извините. Я на минутку.

- Да, да. - ты вздохнула, выходя из отдела, чтобы подойти к нему.

Он стоял перед кассой, оглядываясь по сторонам с интересом, и повернулся, когда ты вышла.

- Эм, привет. - сказал он, когда увидел тебя, стягивая с себя маску.

Спустя пару секунд ты узнала его, ошеломленная. Это был он. Мальчик, которого ты видела столько лет назад. Мальчик, который казался выдумкой твоего воображения. Теперь его волосы были другими. Тогда они были чёрные. Узнал ли он тебя? После стольких лет? Было бы глупо так считать.

Однажды, ты проговорилась по пьяни своим лучшим друзьям про незнакомца из магазина, просто из любопытства, потому что ты никогда не встречала таких, как он. Но рассказывать об этом твоим друзьям было ошибкой, потому что Минхо всегда раздувал из мухи слона, и парень, которого ты увидела однажды, стал называться "твоим летним романом". Ты поняла, что после стольких лет он прям здесь, смотрит на тебя, а ты не сказала ни слова.

- Привет. - сказала ты, сжимая кисточки в своей руке, подходя ближе.

- Эм, прости за то, что случилось тогда, - он сразу же заговорил, а потом уточнил. - за то, что чуть не пролил твой кофе. Я был в спешке и я... не заметил тебя.

Ай. В магазине было только два человека, он тебя не заметил? Тогда он точно не запомнил тебя с тех времен, во время открытие "У Эры".

- Все хорошо, - сказала ты, скрещивая руки, он выглядел, будто ему стыдно, его щеки порозовели. Я знаю, что уже поздно, но мне нужно было кое-что взять, я понял, что уже почти время закрытия, но меня ударила искра вдохновения, это не лучшее время, но... - Он остановился, замолчав. - Извини, я могу уйти, если хочешь.

- Да нет, можешь остаться. - сказала ты, слишком быстро.

Его брови поднялись от твоего быстрого ответа.

Ты прочистила горло: - В смысле, ты можешь осмотреться. Я закроюсь через 10 минут. Только потому что тебе вправду было жаль. Точно не потому что тебе было интересно, кто он, ещё с тех летних времен. Было чувство, что если он сейчас уйдёт, ты никогда его больше не увидишь.

Он кивнул с намёком на улыбку на его лице, проводя руками по полкам. Серебряные браслеты на его руках бились друг о друга от его движений. Ты зашла за кассу, крепко держа кисточки с своей руки, и оглянулась на него. Он был сфокусирован, а тебе было нечего больше делать, так что ты позволила себе хорошенько посмотреть на него. На нем был пастельно-голубой кардиган, странный цвет, чтобы его носить в такое время ночи. Но это неважно, на нем он сидел идеально, казалось, будто он утопает в его теплоте и мягкости. Рукава были задернуты, показывая украшения на запястьях. Его волосы были необычайно длинны, заправлены под панамку, но все же, блондинистые пряди выглядывали. Тебе интересно, почему он никогда не снимает эту панамку. Именно из-за этого ты и не узнала его в тот день, когда была тут с Миной. Он повернулся к тебе, и ты тут же отвела свой взгляд, заняв себя кисточками в руках.

Кажется, он улыбнулся.

- Спасибо, - сказал он.

- За что? - ты взглянула на него, стараясь не отвлекаться на мягкость его черт лица. Такую красоту ты знала лишь из романов 18 века, и из фильмов студим Гилби. Так близко, она казалась устрашающей.

- За то, что не закрылась ради меня. Наверняка, тебе есть куда идти, - сказал он, поглядывая между тобой и карандашами, которые он просматривал.

- Если бы. - ты пробубнила, но потом пожалела, потому что с чего это ты рассказываешь красивому незнакомцу об отсутствии у тебя социальной жизни?

Несмотря на это, он посмеялся, посмотрев на тебя: - Ты же не всегда здесь.

- Что прости?

Он прочистил горло: - В смысле, я приходил сюда несколько раз, но видел другую девушку. Тебя я не видел.

- Да, я... я работаю в другие смены, не как Мина.

- Мина, - он повторил, проходя мимо стеллажа с полками к холстам. Ты видела только его глаза и верхушку его головы на другом конце помещения, - Она милая.

- Да? - сказала ты, и тут же пожалела. Почему ты сказала это вот так?

Его взгляд поднялся на тебя, его это позабавило: - Ты не согласна?

- Нет, в смысле... - ты вздохнула. - Да, она очень милая, но... неважно.

- Она очень дружелюбная. - сказал он, смотря на тебя.

Ты мимолетно кивнула, это ты и хотела сказать. Мина была замечательной, и то, насколько она могла быть смелой и энергичной, восхищало тебя, но иногда... такое поведение может казаться слишком навязчиво.

- Просто ты кажешься... тихоней. - ты объяснила свой прошлый комментарий, теребя свое кольцо.

Черт. Почему ты предполагаешь что-то такое о ком-то, кого даже не знаешь? То, что он тусуется в одиночестве в художественном магазине и никогда не разговаривал с тобой не значит, что он тихий.

Он кивнул: - Похоже на то.

В помещении наступила тишина, и ты ругала себя за то, что сказала что-то настолько тупое. Ты заставила себя сфокусироваться на чем-то другом. Ты явно слишком устала, чтобы поддерживать искренний разговор. Твой взгляд скользнул к проклятой полке, чувство безысходности прошлось по тебе из-за расстановки цветов. Может, ты вправду была одержима.

Спустя какое-то время он снова заговорил, вновь тебя удивив: - Хотя, когда дело доходило товаров тут, она была такой же недалекой, как и я.

- В каком смысле?

- Я не... эксперт в живописи. Разве не очевидно? —сказал он, проходя мимо полок. - Кто ещё будет тратить больше десяти минут на то, чтобы выбрать карандаш? Ты наверняка думаешь, что я чайник.

Если бы он только знал, сколько времени у тебя уходит на то, чтобы выбрать что-то.

- Это не так очевидно, не волнуйся - сказала ты.

Он взглянул на тебя, края его губ поднялись в улыбке: - Я занимаюсь этим всего лишь несколько месяцев.

Ты хотела спросить его о том лете, очевидно, что ему было интересно искусство ещё с тех времен, но было бы странно начинать об этом разговор. Особенно, потому что шанс, что он помнит тебя с того дня, был мизерный. Скорее всего, для него это ничего не значило. Будет стремно поднимать эту тему. Он подошёл к тебе, держа в руке маленький холст размером 4х6 и один карандаш, и положил их на прилавок перед тобой.

- Надеюсь, ты не возненавидишь меня за то, что я заставил тебя задержаться всего лишь ради этого, - сказал он, улыбаясь с извинением.

Ты помотала головой, взяв у него товар: - Правда, все хорошо. Я бы либо занималась этим, либо следила за пьяными друзьями.

Парень засмеялся, звук, который застал тебя врасплох, и ты поняла, что скзаал лишнее.

- Извини, - пробормотала ты, кладя товары в небольшой пакет.

- Нет, ты права. Я тоже был приглашён на вечеринку... но мне больше нравится это.

- На вечеринку Чхве Сана?

Он посмотрел на тебя, узнав имя: - Да. Ты туда пойдёшь?

Ты оглянулась: Мне... нужно закрываться, к сожалению.

- О. Точно. Глупо было спрашивать.

Ты хмыкнула: - Не переживай. С тебя 16000 вон.

Он кивнул, сунув руку в карман джинс, и отдал тебе деньги.

- Спасибо, что пришли в "У Эры". - сказала ты, передавая ему пакет, его пальцы слегка коснулись твоих.

Его губы растянулись в небольшой улыбке: - Это я должен тебя благодарить.

Он повернулся, чтобы уйти, и ты почувствовала ком в животе. Почему ты расстроилась из-за того, что он уходит, хотя ты знаешь его всего лишь пять минут? Но ты хотела ещё с ним пообщаться. Ты наконец-таки увидела его после стольких лет, и даже не спросила его имя, не знаешь ничего о нем. Может, в следующий раз.

Он был уже у двери, как вдруг развернулся к тебе: - О, и ээ, не знаю, важно ли это, но мне очень нравится фиолетовый перед синим.

- Что? - Твоё сердце пропустила несколько ударов от его слов.

Он кивнул головой в сторону полки с банками краски, которая мучила тебя всю эту неделю, единственное, на что остальным было все равно, но тебя доводило до сумасшествия.

- Фиолетовый перед синим выглядит хорошо. Очень красиво.

Он улыбнулся тебе, а потом ушёл.

Ты была слишком взрослой, чтобы здесь находиться. Но прошлой ночью, Хана позвонила тебе и разбудила тебя из так необходимой тебе спячки. Она сказала что-то в духе того, что если ты её лучшая подруга и любишь её, то должна прийти на спонтанное вечернее свидание с ней в субботу. Как драматично.

Твоим первым вопросом было: - Ты хочешь, чтобы я была третьей лишней?

- Конечно же нет. В смысле, скорее всего. Я очень переживаю насчёт этого свидания, так что ты обязан быть там со мной.

Ты вздохнула, протирая сон с глаз: - Но звучит неромантично для тебя..... совсем.

Хана посмеялась: - Ну, очевидно же, что это будет двойное свидание, так что ты не будешь третьей лишней. Не волнуйся.

Ты села. Это было совсем не очевидно.: - Двойное свидание? И с кем я иду?

- Это сюрприз.

- Хана...

- Ну же, пожалуйста! Это будет многое для меня значить, всего лишь на пару часов, ты и так уже не сходила на вечеринку Сана, я не позволю тебе соскочить отсюда.

Ты вздохнула, сжимая переносицу: - Просто на пару часов, так?

- Я обещаю.

- А что. если я ненавижу того, с кем ты меня собираешься свести?

- Не может такого быть! - она слишком громко провопила. - Потом ты мне будешь благодарна. Он идеальный для тебя, такой блин идеальный. Как будто он был создан на заводе, а завод назывался типа "красивые мальчики, которые не могут быть реальными, и являются идеальной парой для т/и". Я поняла это как только его увидела.

- Я ничего не поняла... - пробормотала ты.

- Он тебе понравится, и ты меня отблагодаришь.

- Ладно. Где свидание?

- Sunset Bowl.

Она, должно быть, издевается.

Ты смотрела на неоновые буквы розового цвета напротив тебя, только сейчас там читалось скорее "Sunset Bowl". Очевидно, они никогда не чинили свою вывеску. Это место было твоим раем, когда ты была в средней школе, потому что где ещё тусить 14-ти летним, если не в боулинге? Под неоновым фиолетовым светом, с бесконечной газировкой с ваших стакана, ты и Енбок всегда чувствовали себя старше, чем на самом деле, когда приходили сюда.

Все было таким же, но теперь ты чувствовала себя не в своей тарелке, и, возможно, слишком взрослой, чтобы приходить сюда.

У Ханы была традиция проводить каждый свой день рождения здесь, вы тратили здесь несколько часов и монет, когда были детьми, пытаясь выиграть каждую плюшевую игрушку в этих проклятых автоматах. Но, бесспорно, место было красивым. Фиолетовый свет освещал дорожки для боулинга, десять из них были расстелены по помещению, расположенные вдоль белых светящихся полос. Автомат с газировкой, стопки красных стаканчиков и неприлично громкая поп музыка вызывали чувство, будто ты в другом мире, точно не в маленьком Дэджоне.

Тебе стоило отказаться от этого двойного свидания, это было бы характерно для тебя, но Хана говорила, как он идеально подходит тебе, а тебе было интересно. Ты её ещё не увидела здесь, поэтому засунула руки в карманы, оглядываясь. Подростки были разбросаны по всему месту, а также была группа людей, корая очень походила на девичник. "Sunset Bowl" было странным местом, чтобы праздновать последний день свободы перед свадьбой, но чтож, кто ты такая, чтобы судить.

Ты переживала, что слишком нарядилась, надев чёрное платье, которое ты откопала из глубин своего шкафа, но эта свадебная вечеринка тебя подуспокоила. Застегнув свою кофту, ты осмотрелась в поисках Ханы и её второй половинки, также того, кого она привела для тебя. Не смотря на то, насколько Хана была безнадежным романтиком, ты никогда особо не говорила с ней о типажах парней, которые тебе нравятся. Это было странно, и тебе интересно, кого она посчитала таким идеальным для тебя. Хана ко многому в этом мире относилась несерьёзно, но не когда дело доходило до любви.

Ожидание тебя убивало, было странно стоять в одиночестве среди всех этих детей, так что ты пошла в сторону автомата. Теперь, ты хотя бы выглядела как одиночка, стоящая в углу.

Она опаздывала на 20 минут, как и два парня, которые должны быть здесь. Ты взглядом обошла всю толпу, но никого твоего возраста особо не заметила. Вздохнув, ты взяла красный стаканчик, поставив его в автомат. А почему бы и нет. Газировка потихоньку полилась, несколько капель за раз. Это было самым медленным заполнением стакана в истории, и ты вспомнила, насколько это место жадное до своих бесплатных напитков. Такими темпами, ты будешь вечность ждать, пока наберётся полный стакан газировки.  
 Ты вздохнула, приподняв стаканчик, как будто от этого газировка польется быстрее.  
  
- Черт, - ты проматерилась себе под нос. Может, тебе стоило просто взять воду со льдом, вместо того, чтобы быть амбициозной и пытаться добыть газировку.  
- Я слышал, что она в основном разбавлена водой, - тебя прервал голос.  
  
Ты засмеялась, поворачиваясь к человеку: - Я уверена, что так и есть, но...  
  
 Ты замолчала, когда твой взгляд упал на него, дыхание перехватило. Ну конечно. Ты впервые увидела его без панамки, натянутой на его голову, и ты совсем не была подготовлена к беспрепятственному виду на него. Светлые блондинистые волосы падали ему на лицо красивыми волнами, подкрученные на концах, подчеркивая его лицо. Он мягко тебе улыбался, его высокая фигура нависла над твоей. Он держал в руке пустой стаканчик, крепко его сжимая.  
  
Он наклонил голову, позабавленный: - Но?  
  
- Что?  
  
Его улыбка разрослась, из-за чего твой живот заболел: - Ты о чем-то говорила.  
  
- Да? - Черт, ты сейчас умрёшь от гребанного стыда.  
- О разбавленных напитках... - он поднял бровь.  
- О, точно. Эм, я просто говорила, что-...  
  
Холодная струя газировка потекла по твоей руке, и ты отпрыгнула от холода. Твой стаканчик переполнился. Идеальное время, чтобы автомат начал работать нормально.  
  
- Черт, - ты вытерла руку о свою кофту, стряхивая остатки жидкости.  
  
Парень засмеялся, снова застав тебя врасплох от того, как приятно звучит его смех.  
  
Он подошёл к тебе: - Ты в порядке?  
  
- Все хорошо, - ты пробурчала. Твоя ладонь была липкой от жидкости, это было отвратительно.  
- Вот, - сказал он, и ты взглянула на него. Он держал салфетку между пальцами, а ты хотела забраться в нору и умереть.  
  
Ты прочистила горло, взяв её у него: - Спасибо.  
  
- Без проблем, т/и, - он засмеялся.  
- Откуда ты знаешь моё имя?  
  
Казалось, будто вопрос застал его врасплох, он покраснел: - Эм... оно было на твоём бейдже. В художественном магазине.  
  
- Точно. - ты кивнула. Очевидно. Откуда ещё он будет его знать?  
  
Ты вытерла руку, пытаясь не смотреть на него, пока он стоял так близко: - Что ты здесь делаешь?  
  
Он пожал плечами: - А что? Быть тут - некруто?  
  
- Нет, просто...  
- Т/и! Вот ты где! Прости, прости, прости за опоздание! - прокричала Хана, подбежав к тебе. Ты облегчённо вздохнула, ты не хотела продолжать этот до ужаса неловкий разговор.  
- Привет, Хана. - сказала ты, когда она крепко тебя обняла.  
- Вижу, вы двое уже познакомились, - она засмеялась, смотря на него, намного более непринуждённо, чем ты когда-либо смогла бы.  
- В каком смысле?  
- О, Хенджин! Она - та, о ком я тебе говорила.  
  
Это был он?  
  
Парень, Хенджин, кивнул тебе: - Приятно наконец-то познакомиться, т/и.  
  
 Откуда Хана его знает? Не может такого быть, чтобы она свела тебя с ним.Когда парень тебе улыбнулся, ты поняла, что, возможно, она была права обо все, что вчера сказала по телефону. Он улыбался тебе, и ты чувствовала тошноту, но в самом хорошем смысле этого слова. Может, ты и правда поблагодаришь Хану за это позже. Хана широко улыбнулась, выглядя сейчас счастливее, чем за последние несколько месяцев, и вложила свою руку в его.  
  
- Т/и... Это Хенджин! У меня с ним свидание.