

Overige informatie; Stichting Bureau Onbeperkte zaken

- Stichting Bureau Onbeperkte Zaken; Oprichtingsdatum 28-05-2021
- KVK 83052224
- Rek. Nummer: NL40 TRIO 0320 3311 48 t.n.v. Stichting Bureau Onbeperkte Zaken
- RSIN: 862707031
- Tel.: +31 6 17726944 en +31640060169
- Mail: bureau.onbeperkte.zaken@gmail.com
- Website: www.bureauonbeperktezaken.nl
- Accountant kantoor; Korthals te Vught (in onderhandeling)

Bestuurders, onbezoldigd;

- Mevr. C.E.M. Hermens; Voorzitster
- Drs. Mevr. J.A.C.G. Heesbeen; Secretaris
- Dhr. J. Meulenbeld; Assistent Penningmeester
- Mevr. L.M.A. van Someren; Lid en Pedagogisch adviseur.

Extra;

Tijmen Hurkmans; is als ervaringsdeskundige soms aanwezig bij vergaderingen en voert, samen met het bestuur, het woord naar buiten, hij staat niet vermeld in de statuten omdat hij een bewindvoerder heeft.

Financiën;

Op dit moment is onze organisatie aan het fondsen werven en wordt in maart 2022 een crowdfunding opgestart. Deze resultaten zullen zo snel mogelijk worden gepubliceerd.

Projectplan Onbeperkt Anders!

Naam organisatie	Stichting Bureau Onbeperkte Zaken BOZ
Namen contactpersonen	Carine Hermens en Jojo Heesbeen
Naam Projectleider	Carine Hermens
Adres	Balistraat 5
Postcode en woonplaats	5215 AW 's-Hertogenbosch
Telefoon	06 17726944/0640060169
IBAN	NL45INGB0008412311
E-mail	bureau.onbeperkte.zaken@gmail.com
Website	Bureauonbeperktezaken.nl (under construction)

Introductie

Wij zijn Carine Hermens (programmamaker/regisseur/docent) en Jojo Heesbeen (regisseur/, klinisch psycholoog en filosoof) en vakspecialisten bij theaterwerkplaats Novalis.

Wij werken al jaren met mensen met een beperking en vinden het nodig om een revolutie teweeg te brengen omdat mensen met een beperking nog altijd worden gediscrimineerd in onze samenleving. Bijvoorbeeld vanuit de Wajong werken en geen passend salaris ontvangen voor de administratieve werkzaamheden en zodoende niet uit de Wajong kunnen komen en bang zijn om de baan kwijt te raken als hij dit aankaart. Als het om theater maken gaat, er is geen castingbureau of afdeling voor mensen met een handicap. Ze kunnen geen carrière opbouwen met de talenten die ze hebben, ze worden een keer gevraagd en daarna is het klaar. Een biertje drinken kan ook een probleem zijn als je een beperking hebt. Vaak wordt er naar de leeftijd gevraagd of ze krijgen het niet. Een huis met een tuintje is niet mogelijk voor iemand met een beperking. En ga zo maar door. Na jaren van landelijk campagnes en lobby's worden mensen met een beperking nog altijd genegeerd als het gaat om de basisrechten van de mensheid; vrijheid van mening en zelfbeschikkingsrecht. Dit vinden wij niet alleen, maar ook de mensen met een beperking. Het VN-verdrag voor mensen met een beperking krijgt geen aandacht. Dat willen wij bekend maken.

Organisatie

Bestuur

Waakt over onze doelstelling dat de vraag altijd uit de mens met een beperking komt en de lat is het verdrag van de VN voor mensen met een beperking. Zij zal zich inzetten om duurzame participatie teweeg te brengen. Leden: Carine Hermens; voorzitter, Jojo Heesbeen: secretaris, Hans Meulenbeld: assistent-penningmeester, Lianne van Someren: lid/adviseur, Tijmen Hurkmans; lid/adviseur.

Comité van aanbeveling

Hans Kroon, sociale rolversterking, Hetty Naaikens, filmregisseur, Noortje van Lith adviseur, Albert Verlinde, theaterproducent, Peter van den Dungen, producent. Rosanna Nagtegaal; onderzoeker

Medewerkers

Producent/Regisseur; Peter van den Dungen, assistent regie/coach; Jojo Heesbeen en Carine Hermens, director of photography; Bert Geeraets, camera: Djorg van Baardwijk, Jeppe de Vries. Geluid: Hidde Oppers, Montage; Bert Geeraets. Nandi van Dieren, Djorg van Baardwijk en Tijmen Hurkmans. Musici; studenten HKU van de opleiding Composition for media.

Wil je werken met vrijwilligers en medewerkers? Zo ja. Hoe ga je die werven?

Ja we werken met vrijwilligers en met medewerkers, deze worden gevraagd niet geworven op hun expertise. Ook ouders en bewindvoerders werken mee.

Inhoud

Naam van het initiatief	Onbeperkt Anders!
<p>Korte omschrijving:</p> <p>Tijmen: “Ik wil dat mensen met een handicap worden gezien als wie we zijn, talentvolle mensen, dat zijn wij! Geen gehandicapten!”</p> <p>Dit is de doelstelling van Stichting Bureau Onbeperkte Zaken.</p> <p>Ons eerste project “Onbeperkt Anders”, zal in een aantal korte heftige films laten zien welke kwaliteiten mensen met een beperking/handicap hebben en hoe zij in onze samenleving een volwaardige plaats kunnen innemen. Een olievlek teweegbrengen binnen eigen doelgroep als emancipatie, later buiten de eigen doelgroep. De mensen met een beperking gaan ons leren hoe dat moet.</p> <p>De korte films laten zien hoe we samen met het talent om kunnen gaan. Kijk naar Bob, hij heeft het syndroom van Down en wilde graag in een ziekenhuis werken om andere mensen te kunnen helpen. Hij werkt nu op een voedingsafdeling van het ziekenhuis. Op deze afdeling werkt Bob met veel relativeringsvermogen en plezier en daarbij is het hele team op de afdeling met veel meer plezier gaan werken. Een ander voorbeeld is Kevin, hij werkt al jaren bij een theaterwerkplaats en kan ontzettend goed jongleren. Kevin jongleert met brandende fakkels in een openluchttheater.</p> <p>We draaien het denken om; De hoofdrolspeler neemt de kijker mee met zijn talent en waar het past en wat ze nodig hebben. In een periode van 9 maanden worden op sociale media platforms, ondernemers-gezondheid- en onderwijsplatforms, festivals, bibliotheken, etc. steeds nieuwe korte filmpjes getoond en kunnen er talkshows en lezingen volgen.</p> <p>De korte films worden door kunstenaars, professionals en mensen met een beperking gemaakt.</p> <p>Het moet anders voor mensen met een beperking en de maatschappij.</p> <p>Hoe kunnen mensen zonder beperking wennen aan mensen met een beperking? Het gedrag veranderen door inzicht krijgen en te kijken naar de mogelijkheden.</p> <p>Het geeft een grotere satisfactie en kwaliteit van leven voor iedereen als we met elkaar samenwerken, minder zorg en uitkeringskosten voor de overheid, professionalisering en sociale ondernemers creëren.</p>	
<p>Toelichting inhoud</p> <p>Hoe zijn we op het idee gekomen om dit project te starten?</p> <p>De theatermakers van theaterwerkplaats Novalis in Vught spreken vaak verlangens en wensen uit die in de knop onmogelijk worden gemaakt. Noch door henzelf noch door hulp van mensen uit hun directe omgeving kunnen ze iets in vervulling zien gaan. Wij zijn op onderzoek gegaan en doken in de vaak hele kleine wereld van mensen met een beperking. Daarin ontdekten we de prachtige verhalen van onvervulde wensen en onuitgevoerde plannen. Een mooie vorm zou zijn om mensen buiten hun wereld te laten zien wat er anders zou kunnen. Vandaar dat we in korte spannende verhalen hun wereld willen openen. Aaneengesloten vormen deze korte verhalen een beeld in een Ruben interviewen.</p> <p>Waarom willen we dit project starten?</p> <p>We willen inzicht bieden in de talenten van mensen met een beperking. En kijken naar welke mogelijkheden er voor hen zijn. Bijvoorbeeld; je hebt al 10 jaar verkering en wilt graag trouwen en samenwonen. Maar je ouders willen dit niet. Welke mogelijkheden zijn er om dit toch doorgang te laten vinden.</p> <p>Waarom is er vraag naar dit project?</p> <p>Mensen met een beperking worden niet gezien en gehoord en staan nog steeds aan de zijkant, worden nog steeds gediscrimineerd.</p> <p>Wie is de doelgroep?</p> <p>Mensen, met of zonder een beperking streven in de ratrace van het leven naar momenten van geluk en welzijn. Langzamerhand dringt dat besef door in onze cultuur en wordt welzijn algemeen gezien als het</p>	

hoogst haalbare naast gezondheid en economische vooruitgang. In onze films geven we weer hoe mensen met een beperking hieraan kunnen bijdragen.

Wat is de artistieke kwaliteit?

Uitgangspunt is dat we de samenwerking aangaan in gelijkheid, en de beperkingen en grenzen opzoeken en nieuwe creatieve talenten in beeld brengen. Hiermee willen we het publiek in het hart raken en bewust maken.

Ambitie om het project te herhalen?

Zo lang mensen met beperkingen met verhalen en wensen komen.

Hoe gaat het eindresultaat eruitzien?

Het zijn kunstuitingen; korte films, theaterproducties en andere kunstvormen. Die we laten zien aan: ouders, instellingen, GGZ, werkgevers, vakbonden, bibliotheken, gehandicaptenfora, opleidingen, overheden, gezondheidscentra, ea.

Omschrijf je initiatief; programma, performance, event.

Vanuit vijf script waarin we de wereld omdraaien, de mens met de beperking is niet het probleem maar de maatschappij, filmen we vijf verlangens, vragen van mensen met een beperking die ogenschijnlijk onbereikbaar zijn. De zoektocht naar deze verlangens worden in korte maar heftige filmpjes vastgelegd.

Planning

Wat is de aanvangstijd van het initiatief?

De start van Onbeperkt Anders staat gepland voor het voorjaar 2022 afhankelijk van Covid-19 en subsidiegelden.

Heb je vergunningen nodig?

We hebben vergunningen nodig om te kunnen filmen op sommige locaties in verschillende gemeenten en parkeervergunningen.

Hoe ga je verslag doen van je initiatief?

Tijdens het draaien van de mini-documentaires wordt er meteen een making off gemaakt. Deze wordt geplaatst op de website/platform van Stichting Onbeperkt Anders. En dag verslagen worden gepost.

Globale tijdsplanning van je project:

Schrijven script januari

Opnames september/oktober (onder voorbehoud)

Montage oktober

Première december 2022

Wie doet wat wanneer?

Zie productiesheet

Is dit de beste tijd voor het initiatief?

Ja, juist nu omdat steeds meer mensen met een beperking zich laten horen en een podium moeten krijgen. Bijvoorbeeld Mari staat op. Mensen zijn niet gewend zijn om met mensen met een beperking.

Promotie

De interne communicatiemiddelen die we inzetten zijn: social media, mail, nieuwsbrief, folders, bijeenkomsten, website.

De externe communicatiemiddelen die we inzetten zijn: social media; Youtube kanalen, KvK, bibliotheken, gemeenten, nieuwsmail, folders, bijeenkomsten en website, persberichten, publicaties, posters, interviews in media. De communicatie is online zichtbaar en kranten en TV programma's.