Wer nur den lieben Gott lässt walten

Harmonisiert in SATB, inkl. Ritornell / Intonation und Dux / Comes

T: Johann Georg Neumark Orgel / Chor M: Johann Sebastian Bach um 1736/37 nach Johann Georg Neumark 1657 Satz: Sven Buschke GL 424 $\ddot{\mathrm{o}}$ EL im CF Alt, sonst WL Andante ($\checkmark = 100$) Wer nur den lie-ben Gott lässt walten auf ihn und hof-fet al - le den wird er wunder - bar er - hal-ten in al-ler Not und Traurig -Wer Gott, dem Al-ler-höchs-ten traut, der hat auf kei-nen Sand gebaut. zeit

keit

Wer nur den lieben Gott lässt walten

CF, mit Akkorden

Harmonisiert in SATB, inkl. Ritornell / Intonation und Dux / Comes

Orgel / Chor T: Johann Georg Neumark M: Johann Sebastian Bach um 1736/37 nach Johann Georg Neumark 1657 Satz: Sven Buschke EL im CF Alt, sonst WL GL 424 ö Andante ($\checkmark = 100$) Gm Gm Dm Gm Dm Gm Dm Gm D Gm Dm Cm Dm Wer nur den lie - ben Gott fet lässt wal - ten und hof den wird er wun - der - bar er hal - ten in al ler Dm Gm F/a Gm/b F/a Gm F/a Gm D/fis Dm Dm/fis Dm/fis Cm/es Gm D Cm Gm Gm Gm Gm Dm Gm Gm auf ihn al le zeit Wer Gott, dem Al ler Trau -Not und rig keit Gm Gm D/fis Gm Am Gm/b Cm Dm Dm Dm Cm Gm Gm Gm Cm Gm Dm Gm Dm Gm D G höchs traut, der hat auf kei Sand ge - baut. ten nen Cm Gm/b Gm/b Dm Cm Gm/b Am Gm Am Gm/b Am Gm

Wer nur den lieben Gott lässt walten

CF im Sopran, inkl. Ritornell / Intonation und Dux / Comes



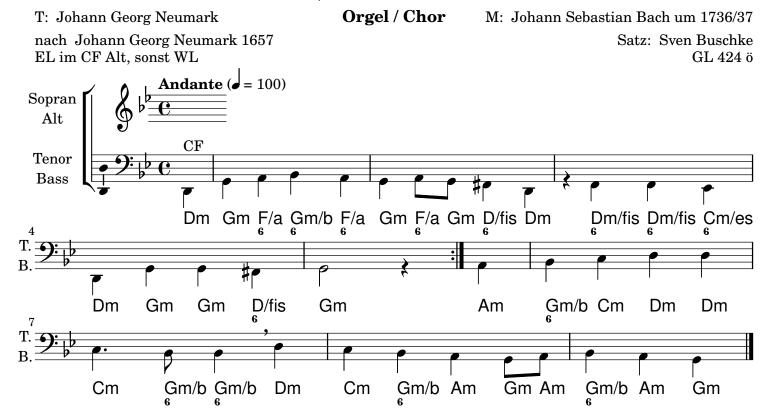
Wer nur den lieben Gott lässt walten

CF im Tenor



Wer nur den lieben Gott lässt walten

CF im Bass



Wer nur den lieben Gott lässt walten

CF im Alt

