

Weihnachtsoratorium , 1. Teil

Tenor

Johann Sebastian Bach
BWV 248

Vivace (♩ = 120)
№ 1 Chor

32

A

Tenor



137 *mf*
T. an! Dienet dem Höchsten mit herrlichen Chören, dienet dem Höchsten,
146 die-net dem Höchsten, die-net dem Höchsten mit herrlichen Chören, *K*
155 dienet dem Höchsten mit herrlichen Chören
164 - ren, dienet dem Höchsten mit herrlichen Chören! *14*
186 *L f*
T. Lasst uns den Namen des Herrschers ver-ehren. lasst uns den Namen des Herrschers ver-
193 eh - ren, lasst uns den Namen des Herrschers verehren. *D.C.*

BWV 248

Andante (♩ = 60)

№ 5 Choral

Tenor
Wie soll ich dich emp-fan-gen Und wie begeg'n ich dir,
O al-ler Welt Verlan-gen, O meiner See-len Zier, O Je-su, Je-su,
6
T. set - ze Mir selbst die Fa-ckel bei, Da-mit was dich ergöt-ze, Mir kund und wissend sei!

BWV 248

Andante (♩ = 60)

№ 9 Choral

mf

Tenor
Ach, mein herz-lie - bes Je - su-lein, Mach dir ein
5
T. rein sanft Bet-te - lein, Zu ruhn in mei - nes Her - zens Schrein,
10
T. Dass ich nim-mer ver-ges - se dein.

Weihnachtsoratorium , 2. Teil

Tenor

Johann Sebastian Bach
BWV 248**Andante** (♩ = 80)

№ 12 Choral

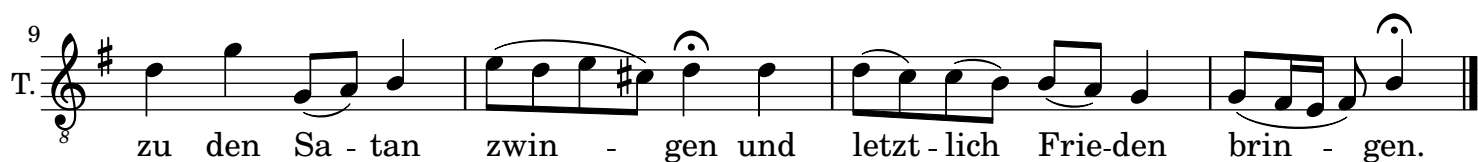
Tenor



Brich an, o schönes Mor-gen-licht, und lass den Himmel ta - gen!
Du Hirten -- volk, er-schrecke nicht, weil dir die En -- gel sa-gen:



dass die - ses schwache Knä - be - lein soll un - ser Trost und Freu-de sein, da -



zu den Sa - tan zwin - gen und letzt - lich Frie-den brin - gen.

BWV 248

Langsam (♩ = 40)

№ 17 Choral

Tenor



Schaut hin, dort liegt im finstern Stall, des Herrschaft ge - het ü-berall. Da



Spei-se vor - mals sucht' ein Rind, da ru - het jetzt der Jung-fraun Kind.

BWV 248

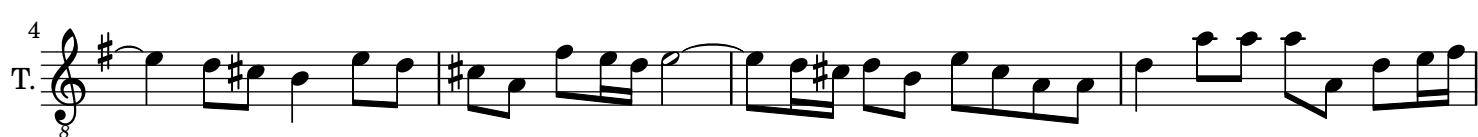
Vivace (♩ = 80)

№ 21 Chor

Tenor



Eh-re sei Gott in der Hö-he



Satz: Sven Buschke

4 Tenor

23 *p*

27

32 *P* *f*

36

39 *Q*

42

45

48 *R*

52

56 *S* *p*

61 *f*

BWV 248

Andante (♩. = 40)
№ 23 Choral

Tenor *ff*

Wir sin - gen dir in dei - nem Herr aus al - ler

5

Kraft Lob, Preis und Ehr'. dass du, o lang' ge - wünschter Gast,

Tenor

5

10
T.

dich nun - mehr ein - ge - stel --let hast.

Weihnachtsoratorium , 3. Teil

Tenor

Johann Sebastian Bach
BWV 248**Schnell** (♩ = 130)
№ 24 Chor

16

T



Herrscher des Himmels, er - höre das Lallen, er hö -



re das Lallen, Herrscher des



Himmels, er-höre das Lal-len, lass dir die mat ten Ge -- sänge ge - fal - len, wenn dich dein



Zi-on mit Psalmen erhöht, mit Psal - men er-höht! Höre der



Herzen frohlocken des Prei - - - sen, der Her - zen froh-lo -



- cken des Prei - sen, Höre der Herzen frohlocken des Preisen, wenn wir dir jetzo die



Ehrfurcht er-weisen, weil unsre Wohlfahrt be-festi-get steht, be-fe - sti-get steht.

BWV 248

Geschwind (♩ = 80)
№ 26 Chor

f



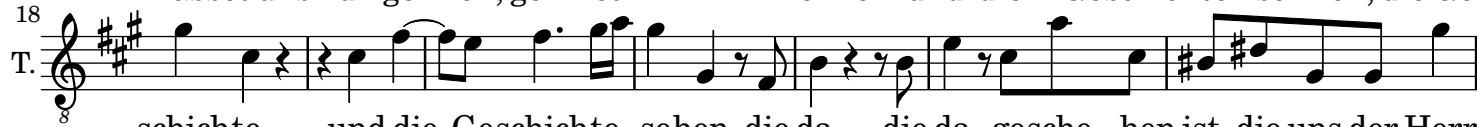
Lasset uns nun ge-hen gen Beth - le - hem, lasset uns nun ge-hen,



lasset uns nun gehen, lasset uns nun ge - hen gen Bethlehem, gen Bethle-hem



lasset uns nun ge - hen, gen Beth - le - hem und die Geschichte se - hen, die Ge-



schichte, und die Geschichte sehen, die da, die da gesche -- hen ist, die uns der Herr



kund - ge-tan hat, die uns der Herr kundge - tan hat.

№ 27 Rezitativ

7

Satz: Sven Buschke

Getragen (♩ = 60)

№ 28 Choral

Tenor

Dies hat er al - les uns getan, sein' groß Lieb zu zei - gen an; des
freu sich al - le Christenheit, und dank ihm des in E - wig - keit. Ky - rie - leis!

BWV 248

Ruhig (♩ = 50)

№ 33 Choral

Tenor

Ich will dich mit Fleiß be - wahren, ich will dir leben hier, dir will ich ab - fah -
ren. Mit dir will ich end - lich schweben voller Freund, oh - ne Zeit dort im andern Le - ben.

BWV 248

Fröhlich (♩ = 70)

№ 35 Choral

Tenor

Seid froh die - weil, seid froh, die - weil dass eu - er Heil ist
hie ein Gott und auch ein Mensch ge - bo - ren, der wel - cher ist der
Herr und Christ in Da - vids Stadt, von vie - len aus - er - ko - ren.

Weihnachtsoratorium , 4. Teil

Tenor

Johann Sebastian Bach
BWV 248**Gemächlich** (♩ = 60)
№ 36 Chor

Tenor

8 24 2

Fallt mit Danken, fallt mit Loben, fällt mit Dan - ken,

34 8 fällt mit Lo - ben, fallt mit Danken, fallt mit Loben Vor des höchsten Gnadenthron!

45 8 A Fallt mit Loben, fallt mit Danken, Fallt mit Loben, vor des Höch-sten Gna -

58 8 B - den - Thron, fallt mit Danken, fallt mit Lo - - - -

72 8 - ben, fallt mit Danken, fallt mit Loben, vor des höchsten Gnadenthron! 15

96 8 C D Gottes Sohn will der Erden Heiland und Er-lö-ser werden, Heiland und Erlö -

108 8 - ser werden, Er-lö - - - ser werden, Gottes Sohn dämpft der

117 8 15 E Fein - de Wut und To-ben. Got - tes Sohn will der Er-den

141 8 F Heiland und Er-lö-ser werden, Heiland und Er-lö - - - ser werden, Er-

151 8 lö - - - ser werden, Gottes Sohn dämpft der Feinde Wut und To -

160 8 G ben. Fallt mit Danken, fallt mit Loben, vor des höchsten Gnaden-

172 8 H thron, fällt mit Dan - - - ken, fallt mit Lo - - - ben, fallt mit Danken,

Satz: Sven Buschke

183
T.

Weihnachtsoratorium , 5. Teil

Tenor

Johann Sebastian Bach
BWV 248**Vivace** (♩ = 100)
№ 43 Chor

16

K

Tenor

8 Eh - re sei dir, Gott, Ehre sei dir, Gott, gesungen,

22 T. 8 Eh - re sei dir, Gott, Ehre sei dir, Gott, Ehre sei dir, Gott, gesungen, Eh - re sei dir,

28 T. 8 Gott, Eh - re sei dir, Gott, Ehre sei dir, Gott, gesungen , dir sei Lob und Dank be -

33 T. 8 reit', Lob und Dank, Lob und Dank be - reit', dir sei Lob und Dank, Lob und Dank be -

37 T. 8 reit', dir sei Lob und Dank bereit', Lob und Dank be - reit', Lob und Dank be -

41 T. 8 N reit', dir sei Lob und Dank, dir sei Lob, Lob und Dank be - reit', dir sei Lob und

46 T. 8 Dank, Lob und Dank, und Dank be - reit', dir sei Lob

53 T. 8 3 P und Dank bereit'; Eh - re, Ehre sei dir, Gott, gesungen,

62 T. 8 3 Q dir sei Lob und Dank, dir sei Lob und Dank bereit', Eh - re sei dir,

70 T. 8 Gott, Eh - re sei dir, Gott, Eh - re sei dir, Gott, Eh - re sei dir, Gott, sei dir, Gott, ge -

75 T. 8 R sungen, dir sei Lob und Dank bereit', Lob und Dank, Lob und

81 T. 8 S Dank be - reit', Lob und Dank bereit', dir sei Lob und Dank, Lob und Dank be - reit',

Satz: Sven Buschke

86
T. dir sei Lob und Dank, Lob und Dank bereit' dir sei Lob und Dank, Lob und Dank,

92
T. und Dank be-reit', dir sei Lob und Dank be-reit', Dich er-

99
T. he-bet alle Welt, weil dir un-ser Wohl gefällt, weil an-

107
T. heut un-ser al-ler Wunsch ge-lungen, weil uns dein Segen so herrlich erfreut;

113
T. dich er-he-bet alle Welt, weil dir un-ser Wohl gefällt, weil an-

122
T. heut un-ser aller Wunsch ge-lun-gen, weil uns dein Segen so herrlich erfreut. D.C.

BWV 248

№ 45 Chor und Rezitativ

Tenor Wo, wo, wo, wo, wo ist der neugeborne König der Juden wo ist der neuge-

4
T. borne König der Juden? wo, wo? Wir haben

9
T. seinen Stern ge-se-hen im Mor-gen-lande Wir ha-ben seinen Stern ge-

12
T. sehen im Morgen-lan-de sei-nen Stern ge-se-hen im Morgenlan-de

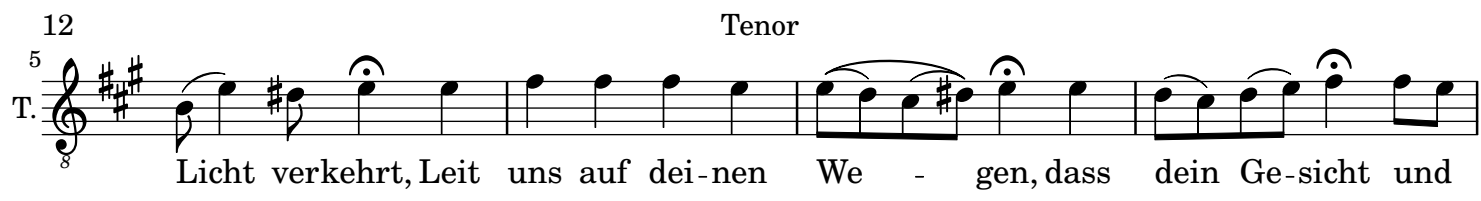
15
T. und sind kommen, ihn an-zu-beten, ihn anzube-ten, ihn an-zu-beten. 10

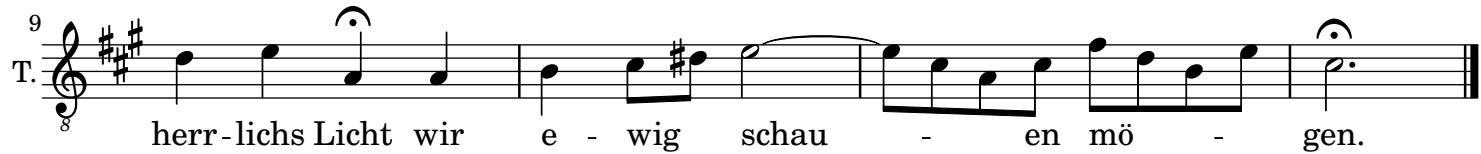
BWV 248

№ 46 Choral

Tenor Dein Glanz all Fin-ster-nis verzehrt, die trü-be Nacht in

12 Tenor

5 T.  Licht verkehrt, Leit uns auf dei-nen We - gen, dass dein Ge-sicht und

9 T.  herr-lichs Licht wir e - wig schau - en mö - gen.

Nº 53 Choral BWV 248

Tenor  Zwar ist sol - che Herzens - stu - be wohl kein schö-ner Fürsten - saal
Sondern ei - ne fin - stre Gru - be; Doch so - bald dein Gna-denstrahl

5 T.  In den - sel - ben nur wird blinken, wird es vol - ler Son - nen dünken.

Weihnachtsoratorium , 6. Teil

Tenor

Johann Sebastian Bach
BWV 248Vivace (♩ = 50)
№ 54 Chor

47 A

Tenor

Herr, wenn die stolzen Fein-de schnau - -

54 B

T. ben, die stol - zen Fein - - de, Herr,

63 C

T. wenn die stol - zen Feinde schnauben, die Feinde schnauben, so gib, dass wir im fe - sten

72 D

T. Glau - - - - ben, im fe - - sten Glauben, gib, dass wir im

82 E 3

T. fe - sten Glauben, im fe - sten Glau - ben, im fe - sten Glauben nach

93

T. dei - ner Macht und Hül - fe sehn, nach deiner Macht und Hülfe sehn, nach

102 F

T. dei - ner Macht und Hülfe sehn, nach deiner Macht und Hülfe, so gib, dass wir im fe - sten

112 G 7

T. Glau - ben nach deiner Macht und Hül - fe sehn! Wir wo - len dir al -

127

T. lein ver - trau - - - - en, so können wir den scharfen

136 H

T. Klauen des Feindes un - ver - seht entgehn. Wir wollen dir al - lein vertrauen, wir wollen

146 I

T. dir al - lein vertrauen, so können wir den scharfen Klauen des Feindes unver - seht ent -

14
156
T. Tenor 3 K
gehn, unver-sehrt entgehn. Herr, wenn die stolzen Feinde schnauben,

169
T. 3 L
Herr, wenn die stolzen Fein-de schnau

180
T. M 3
- ben, so gib, dass wir im festen Glauben nach dei - ner Macht und Hül-fe

192
T. N
sehn, nach deiner Macht und Hül - fe sehn, so gib, dass wir im fe-sten Glau - ben nach

202
T.
deiner Macht und Hül-fe sehn, dass wir im fe-sten Glauben nach dei-ner Macht und

211
T. 0
Hül fe sehn, deiner Hül fe sehn, Herr, wenn die stol-zen Feinde schnauben, so

221
T. P-XY
gib, dass wir im fe-sten Glauben nach dei-ner Macht und Hül-fe sehn, so gib, dass wir im

231
T.
fe-sten Glauben nach deiner Macht und Hülfe sehn, nach deiner Macht und Hülfe sehn!

BWV 248

Andante (♩ = 50)
№ 59 Choral

Tenor
Ich steh an dei - ner Krip-pen hier, O Je - su - lein, mein
Ich kom-me, bring und schen-ke dir, Was du mir hast ge -

4
T.
Le - ben, Nimm hin, es ist mein Geist und Sinn, Herz, ge - ben,

7
T.
Seel und Mut, nimm al - les hin, und lass dir's wohl ge - fal - len.

BWV 248

№ 64 Choral 10

Tenor
Nun seid ihr wohl ge - ro - chen
denn Christus hat zer-bro - chen,

16
T. 
8 an eu - rer Feinde Schar Tod, Teufel, Sünd und
was euch zu - wi - der war.

24
T. 
8 Höl-le sind ganz und gar geschwächt; bei Gott hat sei-ne

32
T. 
8 Stel - le das menschli-che Geschlecht.

2 9