

# Herzliebster Jesu, was hast du verbrochen

## Matthäus-Passion

Choräle

C.F. (und B.C.)

Johann Sebastian Bach

arrangiert: Prof. Dr. iur. Dr. med. Dr. rer.nat. Sven Buschke

BWV 244

**Andante** (♩ = 60)

Herzliebster Je - su, was hast du ver - bro - chen, dass man ein solch scharf

5 Urteil hat gesprochen? Was ist die Schuld, in was für Misse - ta - ten bist du ge - ra - ten?

# Herzliebster Jesu, was hast du verbrochen

## Matthäus-Passion

### Choräle

#### Chor und B.C.)

Johann Sebastian Bach

arrangiert: Prof. Dr. iur. Dr. med. Dr. rer.nat. Sven Buschke

BWV 244

**Andante** (♩ = 60)

Sopran  
Herz - liebs - ter Je - su, was hast du ver - bro - chen, dass

Alt  
Herz - liebs - ter Je - su, was hast du ver - bro - chen, dass

Tenor  
Herz - liebs - ter Je - su, was hast du ver - bro - chen, dass

Bass  
Herz - liebster Je - su, was hast du ver - bro - chen, dass

**Andante** (♩ = 60)

Organo Continuo

4

S. man ein solch scharf Ur-teil hat ge - spro - chen? Was ist die Schuld, in

A. man ein solch scharf Ur-teil hat ge - spro - chen? Was ist die Schuld, in

T. man ein solch scharf Ur-teil hat ge - spro - chen? Was ist die Schuld, in

B. man ein solch scharf Ur-teil hat ge - spro - chen? Was ist die Schuld, in

B.C.

8

S. was für Miss - e - ta - ten bist du ge - ra - ten?

A. was für Miss - e - ta - ten bist du ge - ra - ten?

T. was für Miss - e - ta - ten bist du ge - ra - ten?

B. was für Miss - e - ta - ten bist du ge - ra - ten?

B.C.

# O Haupt, voll Blut und Wunden

## Matthäus-Passion

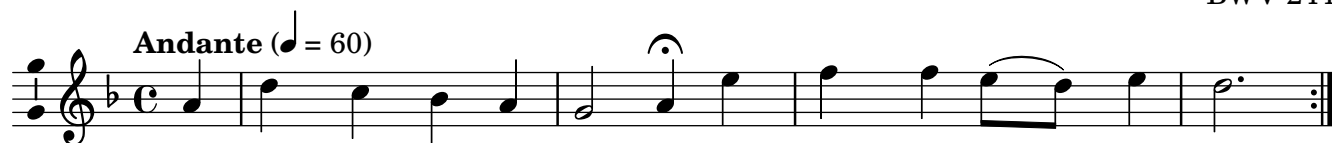
### Choräle

C.F. (und B.C.)

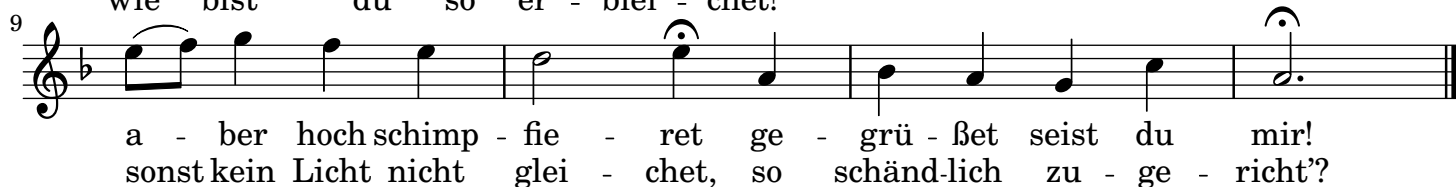
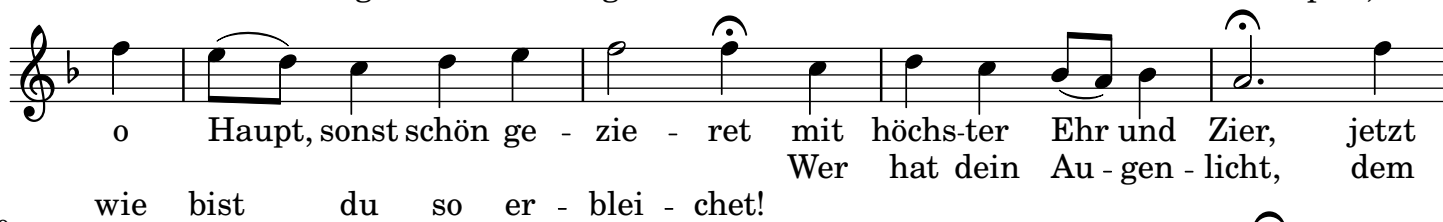
Johann Sebastian Bach

arrangiert: Prof. Dr. iur. Dr. med. Dr. rer.nat. Sven Buschke

BWV 244



1. O Haupt voll Blut und Wunden, voll Schmerz und voller Hohn,  
 o Haupt, zum Spott gebunden mit einer Dornenkrone,  
 2. Du edles Angesichte, davor sonst schrickt und scheut  
 das große Weltgewichte: wie bist du so bespeit,



# O Haupt, voll Blut und Wunden

## Matthäus-Passion

### Choräle

### Chor und B.C.

Johann Sebastian Bach

arrangiert: Prof. Dr. iur. Dr. med. Dr. rer.nat. Sven Buschke

BWV 244

**Andante** (♩ = 60)

**Sopran**

1. O Haupt voll Blut und Wunden, voll Schmerz und vol - ler  
o Haupt, zum Spott ge - bun - den mit ei - ner Dor - nen -  
2. Du ed - les An - ge - sich - te, da - vor sonst schrickt und  
das gro - ße Welt - ge - wick - te: wie bist du so be -

**Alt**

1. O Haupt voll Blut und Wunden, voll Schmerz und vol - ler  
o Haupt, zum Spott ge - bun - den mit ei - ner Dor - nen -  
2. Du ed - les An - ge - sich - te, da - vor sonst schrickt und  
das gro - ße Welt - ge - wick - te: wie bist du so be -

**Tenor**

1. O Haupt voll Blut und Wunden, voll Schmerz und vol - ler  
o Haupt, zum Spott ge - bun - den mit ei - ner Dor - nen -  
2. Du ed - les An - ge - sich - te, da - vor sonst schrickt und  
das gro - ße Welt - ge - wick - te: wie bist du so be -

**Bass**

1. O Haupt voll Blut und Wunden, voll Schmerz und vol - ler  
o Haupt, zum Spott ge - bun - den mit ei - ner Dor - nen -

**Andante** (♩ = 60)

**Organo Continuo**

4

S. Hohn, o Haupt, sonst schön ge - zie - ret mit höchs - ter Ehr und  
kron, scheut speit, wie bist du so er - blei - chet! Wer hat dein Au - gen -


A. Hohn, o Haupt, sonst schön ge - zie - ret mit höchster Ehr und  
kron, scheut speit, wie bist du so er - blei - chet! Wer hat dein Au - gen -


T. Hohn, o Haupt, sonst schön ge - zie - ret mit höchs - ter Ehr und  
kron, scheut speit, wie bist du so er - blei - chet! Wer hat dein Au - gen -


B. Hohn, o Haupt, sonst schön ge - zie - ret mit höchs - ter Ehr und  
kron,


B.C.

8


S.  Zier, jetzt a - ber hoch schimpfie - ret ge - grü - ßet seist du mir!  
licht, dem sonst kein Licht nicht glei - chet, so schänd - lich zu - ge - richt'?

A.  Zier, jetzt a - ber hoch schimp-fie - ret ge - grü - ßet seist du mir!  
licht, dem sonst kein Licht nicht glei - chet, so schändlich zu - ge - richt'?

T.  Zier, jetzt a - ber hoch schimp-fie - ret ge - grü - ßet seist du mir!  
licht, dem sonst kein Licht nicht glei - chet, so schänd - lich zu - ge - richt'?

B. 

Zier, jetzt a - ber hoch schimp-fie - ret ge - grü - ßet seist du mir!



B.C. 