

Lieder in Moll, nachher auch transponiert

Gotteslob, zur Harmonisierung

Orgel / Chor

T: diverse

M: diverse

Satz: Sven Buschke

Getragen ($\text{d} = 100$)

Maria durch ein Dornwald ging, e-Moll
GL 224, EG, F-Dur

Ma - ri - a durch ein Dornwald ging, Kyrie elei - son. Ma - ri - a durch ein
Dornwald ging, der hat in sieben Jahrn kein Laub getragen. Je-sus und Ma - ri - a.
Ich steh an deiner Krippe hier
GL 256, EG , a-Moll

Ich steh an dei - ner Krippen hier, o Je - su, du mein Le - ben; Nimm hin, es ist mein
ich komme, bring und schenke dir, was du mir hast ge - ge - ben.
Geist und Sinn, Herz, Seel und Mut, nimm al - les hin und lass dir's wohlge - fal - len.
Herzliebster Jesu, was hast du verbrochen
GL 290, EG , f-Moll

Herzliebster Je - su, was hast Du ver - brochen, dass man ein solch scharf Urteil hat ge -
sprochen? Was ist die Schuld, in was für Mis - e - ta - ten bist Du ge - ra - ten?
O Traurigkeit, o Herzeleid!
GL 295, EG , e-Moll

O Traurig - keit, o Herzeleid! Ist das nicht zu be klag - gen? Gott, des Vater ei - nig
Komm, o Tröster, Heilger Geist
GL 349, EG , e-Moll

Kind, wird ins Grab getra - gen. Komm, o Tröster, Heilger Geist, Licht, das uns den Tag ver -
Befiehl du deine Wege
GL 418, EG , a-Moll, Kirchentonart

heißt, Quell, der uns mit Gaben speist. Be - fiehl du dei - ne We - ge und was dein Her - ze
der al - lertreusten Pfle - ge des, der den Himmel

kränkt Der Wolken, Luft und Win - den gibt We - ge, Lauf und Bahn, der wird auch We - ge
lenkt. Wer nur den lieben Gott lässt walten
GL 424, EG , g-Moll

fin - den, da dein Fuß gehen kann. Wer nur den lie - ben Gott lässt walten Und hoffet
Der wird Ihn wunder - lich er - halten In al - ler

67

auf Ihn al - le - zeit Wer Gott dem Al - ler-höchs-ten traut Der hat auf kei - nen
Noht und Traurig - keit.

Herr, gib uns Mut zum Hören
GL 448, EG ,d-Moll

72

Sand gebaut. Herr, gib uns Mut zum Hö-ren auf das, was du uns sagst. Wir danken dir, dass
Christ Jesus Lay in Death's Strong Bands
M 471, g-Moll

79

du es mit uns wagst. Christ Jesus lay in death's strong bands, for our offenses giv-en; but

85

now at God's right hand He stands and brings us light from heav - en. Therefore let us

90

joy-ful be and sing to God right thankful-ly loud songs of hal-le - lu - jah. Hal-le - lu -

96

El Dios de Paz
M 514, d-Moll

jah! El Dios de paz, el Verbo eterno, en nestrás almas va a mo-rar; Él es la luz, ca-

107

mino y vida, gracia y perdón pa-ra el mor-tal. Ven, Salva-dor, ven sin tardar, tu pueblo

118

From All Thy Saints in Warfare
M 527, d-Moll

santo esperando está. From all Thy saints in warfare, For all Thy saints at rest, To

126

Thee, O bless-ed Je - sus, All praises be addressed; Thou, Lord, didst win the bat - tle, That

132

they might conquerors be; Their crowns of living glo - ry Are lit with rays from Thee.

Savior of Nations, Come
M 741, g-Moll

Savior of the nations, come; virgin's Son, make here Thy home! Marvel now, O heav'n and

143

The Glory of These Forty Days
M 781, e-Moll

earth, that the Lord chose such a birth. The glory of these forty days we cel-e-brate with

149

songs of praise, for Christ, by whom all things were made, himself has fasted and has prayed.

Lieder in Dur, e-Moll

Gotteslob, zur Harmonisierung

Orgel / Chor

T: diverse

M: diverse

Satz: Sven Buschke

Getragen (♩ = 100)

Maria durch ein Dornwald ging, e-Moll
GL 224, EG, F-Dur

Ma - ri - a durch ein Dornwald ging, Kyrie elei - son. Ma - ri - a durch ein

6

Dornwald ging, der hat in sieben Jahrn kein Laub getragen. Jesus und Ma - ri - a.

Ich steh an deiner Krippe hier

GL 256, EG , a-Moll

11 Ich steh an dei - ner Krippen hier, o Je-su, du mein Le - ben; Nimm hin, es ist mein
ich komme, bring und schenke dir, was du mir hast ge - ge - ben.

17

Geist und Sinn, Herz, Seel und Mut, nimm al - les hin und lass dir's wohlge - fal - len.

Herzliebster Jesu, was hast du verbrochen

GL 290, EG , f-Moll

22 Herzliebster Je - su, was hast Du ver - brochen, dass man ein solch scharf Urteil hat ge -
29 sprochen? Was ist die Schuld, in was für Mis - se - ta - ten bist Du ge - ra - ten?
O Traurigkeit, o Herzeleid!

36 GL 295, EG , e-Moll
O Traurig - keit, o Her - ze - leid! Ist das nicht zu be - kla - gen? Gott, des
Komm, o Tröster, Heilger Geist

42 GL 349, EG , e-Moll
Va - ter ei - nig Kind, wird ins Grab ge - tra - gen. Komm,
46 o

Trös - ter, Heil - ger Geist, Licht, das uns den Tag ver - hei - ßt, Quell, der uns mit Ga - ben
Befiehl du deine Wege
GL 418, EG , a-Moll, Kirchentonart

51 speist. Be - fiehl du dei - ne We - ge und was dein Her - ze kränkt Der Wolken, Luft und
der al - lertreusten Pfle - ge des, der den Himmel lenkt.

57 Win - den gibt We - ge, Lauf und Bahn, der wird auch We - ge fin - den, da dein Fuß ge - gehen

Wer nur den lieben Gott lässt walten GL 424, EG , g-Moll

63 GL 424, EG , g-Moll

kann. Wer nur den lie-ben Gott lässt walten Und hof-fet auf Ihn al - le -
Der wird Ihn wunder - lich er - halten In al - ler Noht und Traurig -

68 zeit Wer Gott dem Al - ler-höchs-ten traut Der hat auf kei - nen Sand gebaut.

Herr, gib uns Mut zum Hören GL 448, EG d-Moll

GL 448, EG ,d-Moll

Herr, gib uns Mut zum Hö - ren auf das, was du uns sagst. Wir dan - ken dir, dass
79 Christ Jesus Lay in Death's Strong Bands
M 471, g-Moll

du es mit uns wagst. Christ Je-sus lay in death's strong bands, for our of-fenses
84

giv - en: but now at God's right hand He stands and brings us light from heavy - en.

Therefore let us joyful be and sing to God right thankful-ly loud songs of hal-le - lu - jah.

El Dios de Paz M 514, d-Moll

104 Hal-le - lu - jah! El Dios de paz, el Verbo e-terno, en nestrás almas va a mo-
rar; Él es la luz, ca-mino y vi-da, gracia y perdón pa-ra el mor-tal. Ven, Salva-dor,

From All Thy Saints in Warfare M 527, d-Moll

115 M 527, d-Moll

122 ven sin tardar, tu pueblo santo esperando está. From

128 all Thy saints in war-fare, For all Thy saints at rest, To Thee, O blessed Je-sus, All

praises be addressed; Thou, Lord, didst win the batte, That they might conquerors be; Their

Savior of Nations, Come M 741, g-Moll

134 M 741, g-Moll

crown of living glo-ry Are lit with rays from Thee. Savior of the nations, come; virgin's

140 Son, make here Thy home! Mar-vel now, O heav'n and earth, that the Lord chose such a

The Glory of These Forty Days

M 781, e-Moll

145 M 781, e-Moll

birth. The glo-ry of these for-ty days we cel-ebrate with songs of praise, for
Christ, by whom all things were made, him - self has fast-ed and has prayed.

Lieder in Dur, d-Moll

Gotteslob, zur Harmonisierung

Orgel / Chor

T: diverse

M: diverse

Satz: Sven Buschke

Getragen (♩ = 100)

Maria durch ein Dornwald ging, e-Moll
GL 224, EG, F-Dur

Ma - ri - a durch ein Dornwald ging, Kyrie elei - son. Ma - ri - a durch ein

Dornwald ging, der hat in sieben Jahren kein Laub getragen. Jesus und Ma - ri - a.

Ich steh an deiner Krippe hier

GL 256, EG , a-Moll

Ich steh an dei - ner Krippen hier, o Je-su, du mein Le - ben; Nimm hin, es ist mein
ich komme, bring und schenke dir, was du mir hast ge - ge - ben.

Geist und Sinn, Herz, Seel und Mut, nimm al - les hin und lass dir's wohlge - fal - len.

Herzliebster Jesu, was hast du verbrochen

GL 290, EG , f-Moll

Herzliebster Je - su, was hast Du ver - brochen, dass man ein solch scharf Urteil hat ge -
sprochen? Was ist die Schuld, in was für Mis - se - ta - ten bist Du ge - ra - ten?
O Traurigkeit, o Herzeleid!

GL 295, EG , e-Moll

O Traurig - keit, o Her - ze - leid! Ist das nicht zu be - kla - gen? Gott, des
Komm, o Tröster, Heilger Geist

GL 349, EG , e-Moll

Va - ter ei - nig Kind, wird ins Grab ge - tra - gen. Komm,

o

Trös - ter, Heil - ger Geist, Licht, das uns den Tag ver - hei - ßt, Quell, der uns mit Ga - ben
Befiehl du deine Wege

GL 418, EG , a-Moll, Kirchentonart

speist. Be - fiehl du dei - ne We - ge und was dein Her - ze kränkt Der Wolken, Luft und
der al - lertreusten Pfle - ge des, der den Himmel lenkt.

Win - den gibt We - ge, Lauf und Bahn, der wird auch We - ge fin - den, da dein Fuß gehen

63 Wer nur den lieben Gott lässt walten
GL 424, EG , g-Moll

kann. Wer nur den lie-ben Gott lässt walten Und hof-fet auf Ihn al - le -
68 Der wird Ihn wunder - lich er - halten In al - ler Noht und Traurig -
zeit Wer Gott dem Al - ler-höchs-ten traut Der hat auf kei - nen Sand gebaut.
keit.

Herr, gib uns Mut zum Hören
GL 448, EG , d-Moll

Herr, gib uns Mut zum Hö - ren auf das, was du uns sagst. Wir dan - ken dir, dass
79 Christ Jesus Lay in Death's Strong Bands
M 471, g-Moll

du es mit uns wagst. Christ Jesus lay in death's strong bands, for our offenses given; but
85 now at God's right hand He stands and brings us light from heav - en. Therefore let us
90 joy-ful be and sing to God right thankful-ly loud songs of hal-le - lu - jah. Hal-le - lu -

96 El Dios de Paz
M 514, d-Moll

jah! El Dios de paz, el Verbo eterno, en nestras almas va a mo-rar; Él es la luz, ca-
107 mino y vida, gracia y perdón pa-ra el mor-tal. Ven, Salva-dor, ven sin tardar, tu pueblo
From All Thy Saints in Warfare
M 527, d-Moll

118 santo esperando está. From all Thy saints in warfare, For all Thy saints at rest, To
126 Thee, O blessèd Je - sus, All praises be addressed; Thou, Lord, didst win the bat - tle, That
132 they might conquerors be; Their crowns of living glo - ry Are lit with rays from Thee.
Savior of Nations, Come
M 741, g-Moll

Savior of the nations, come; virgin's Son, make here Thy home! Marvel now, O heav'n and

The Glory of These Forty Days
M 781, e-Moll

143

149 earth, that the Lord chose such a birth. The glory of these forty days we celebrate with songs of praise, for Christ, by whom all things were made, himself has fasted and has prayed.

Lieder in Dur, h-Moll

Gotteslob, zur Harmonisierung

Orgel / Chor

T: diverse

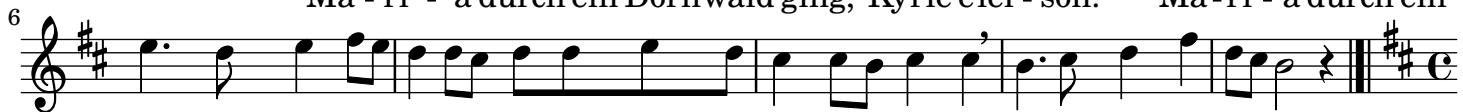
M: diverse

Satz: Sven Buschke

Getragen ($\text{♩} = 100$)

Maria durch ein Dornwald ging, e-Moll
GL 224, EG, F-Dur

Ma - ri - a durch ein Dornwald ging, Kyrie elei - son. Ma - ri - a durch ein



Dornwald ging, der hat in sieben Jahren kein Laub getragen. Jesus und Ma-ri-a.

Ich steh an deiner Krippe hier
GL 256, EG , a-Moll



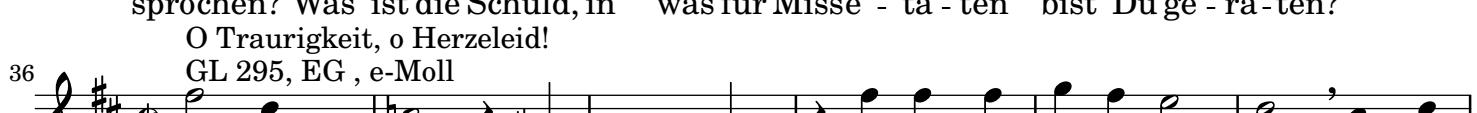
Ich steh an dei - ner Krippen hier, o Je-su, du mein Le-ben; Nimm hin, es ist mein
ich komme, bring und schenke dir, was du mir hast ge - ge-ben.



Geist und Sinn, Herz, Seel und Mut, nimm al-les hin und lass dir's wohlge - fallen.
Herzliebster Jesu, was hast du verbrochen
GL 290, EG , f-Moll



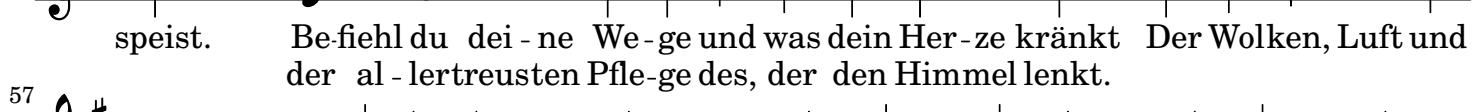
Herzliebster Je - su, was hast Du ver-brochen, dass man ein solch scharf Urteil hat ge-
sprochen? Was ist die Schuld, in was für Misse - ta - ten bist Du ge - ra - ten?
O Traurigkeit, o Herzeleid!



O Traurig - keit, o Her-ze-leid! Ist das nicht zu be-kla - gen? Gott, des
Komm, o Tröster, Heilger Geist
GL 295, EG , e-Moll



Trös-ter, Heil-ger Geist, Licht, das uns den Tag ver - heißt, Quell, der uns mit Ga-ben
Befiehl du deine Wege



Win-den gibt Wege, Lauf und Bahn, der wird auch We - ge fin - den, da dein Fuß gehen

The Glory of These Forty Days

M 781, e-Moll

145 birth. The glo-ry of these for-ty days we cel-ebrate with songs of praise, for

150 Christ, by whom all things were made, him - self has fast-ed and has prayed.

Lieder in Dur, g-Moll

Gotteslob, zur Harmonisierung

Orgel / Chor

T: diverse

M: diverse

Satz: Sven Buschke

Getragen ($\text{d} = 100$)

Maria durch ein Dornwald ging, e-Moll
GL 224, EG, F-Dur

Ma - ri - a durch ein Dornwald ging, Kyrie elei - son. Ma - ri - a durch ein

6 Dornwald ging, der hat in sieben Jahren kein Laub getragen. Jesus und Ma-ri - a.

Ich steh an deiner Krippe hier

GL 256, EG , a-Moll

11 Ich steh an dei - ner Krippen hier, o Je-su, du mein Le-ben; Nimm hin, es ist mein
ich komme, bring und schen ke dir, was du mir hast ge - ge-ben.

17 Geist und Sinn, Herz, Seel und Mut, nimm al-les hin und lass dir's wohlge - fallen.
Herzliebster Jesu, was hast du verbrochen

22 GL 290, EG , f-Moll
Herzliebster Je - su, was hast Du ver-brochen, dass man ein solch scharf Urteil hat ge-
sprochen? Was ist die Schuld, in was für Misze - ta - ten bist Du ge - ra - ten?
O Traurigkeit, o Herzeleid!

36 GL 295, EG , e-Moll
O Traurig - keit, o Her-ze-leid! Ist das nicht zu be-kla - gen? Gott, des
Komm, o Tröster, Heilger Geist

42 GL 349, EG , e-Moll
Va-ter ei-nig Kind, wird ins Grab ge-tra - gen. Komm,
o

46 Trös-ter, Heil - ger Geist, Licht, das uns den Tag ver - heißtt, Quell, der uns mit Ga-ben
Befiehl du deine Wege

51 GL 418, EG , a-Moll, Kirchentonart
speist. Be-fiehl du dei - ne We - ge und was dein Her - ze kränkt Der Wolken, Luft und
der al - lertreusten Pfle - ge des, der den Himmel lenkt.

57 Win-den gibt Wege, Lauf und Bahn, der wird auch We - ge fin - den, da dein Fuß gehen

© Satz, 11.06.2024: Sven Buschke

63 Wer nur den lieben Gott lässt walten
GL 424, EG , g-Moll

68 kann. Wer nur den lieben Gott lässt walten Und hof-fet auf Ihn al - le -
Der wird Ihn wunder - lich er - halten In al-ler Noht und Traurig -
zeit zeit Wer Gott dem Al-ler-höchsten traut Der hat auf kei - nen Sand gebaut.
keit.

Herr, gib uns Mut zum Hören
GL 448, EG ,d-Moll

79 Herr, gib uns Mut zum Hö - ren auf das, was du uns sagst. Wir dan - ken dir, dass
du es mit uns wagst. Christ Jesus Lay in Death's Strong Bands
M 471, g-Moll

84 giv - en; but now at God's right hand He stands and brings us light from heav - en.

89 Therefore let us joyful be and sing to God right thankful-ly loud songs of halle - lu - jah.

95 El Dios de Paz
M 514, d-Moll

105 Halle - lu - jah! El Dios de paz, el Verbo eterno, en nestras almas va a mo - rar;
Él es la luz, ca-mino y vida, gracia y perdón para el mor-tal. Ven, Salva-dor, ven sin tar -

116 From All Thy Saints in Warfare
M 527, d-Moll

124 dar, tu pueblo san-to esperando es-tá. From all Thy saints in war - fare, For
all Thy saints at rest, To Thee, O bless-èd Je - sus, All praises be addressed; Thou,

130 Lord, didst win the bat - tle, That they might conquerors be; Their crowns of liv - ing

135 Savior of Nations, Come
M 741, g-Moll

140 glo - ry Are lit with rays from Thee. Savior of the nations, come; virgin's
Son, make here Thy home! Marvel now, O heav'n and earth, that the Lord chose such a

The Glory of These Forty Days

M 781, e-Moll

145 M 781, e-Moll

birth. The glo-ry of these for-ty days we cel - ebrate with songs of praise, for
 Christ, by whom all things were made, him - self has fast - ed and has prayed.

Lieder in Dur, fis-Moll

Gotteslob, zur Harmonisierung

Orgel / Chor

T: diverse

M: diverse

Satz: Sven Buschke

Getragen ($\text{d} = 100$)

Maria durch ein Dornwald ging, e-Moll
GL 224, EG, F-Dur

Ma - ri - a durch ein Dornwald ging, Kyrie elei - son. Ma - ri - a durch ein

Dornwald ging, der hat in sieben Jahrn kein Laub getragen. Jesus und Ma-ri-a.

Ich steh an deiner Krippe hier
GL 256, EG , a-Moll

Ich steh an dei - ner Krippen hier, o Je-su, du mein Le-be-n; Nimm hin, es ist mein
ich komme, bring und schen ke dir, was du mir hast ge - ge-ben.

Geist und Sinn, Herz, Seel und Mut, nimm alles hin und lass dir's wohlge - fallen.

Herzliebster Jesu, was hast du verbrochen
GL 290, EG , f-Moll

Herzliebster Je-su, was hast Du ver-brochen, dass man ein solch scharf Urteil hat ge-

sprochen? Was ist die Schuld, in was für Misze - ta - ten bist Du ge - ra - ten?

O Traurigkeit, o Herzeleid!
GL 295, EG , e-Moll

O Trauriq - keit, o Her - zeleid! Ist das nicht zu be-kla - gen? Gott, des
Komm, o Tröster, Heilger Geist

GL 349, EG , e-Moll

Va-ter ei-nig Kind, wird ins Grab ge-tra - gen.

Komm,

o

Trös-ter, Heil-ger Geist, Licht, das uns den Tag ver - hei-st, Quell, der uns mit Ga-ben

Befiehl du deine Wege

GL 418, EG , a-Moll, Kirchentonart

speist. Befiehl du dei - ne We-ge und was dein Her - ze kränkt Der Wolken, Luft und
der al - lertreusten Pfle - ge des, der den Himmel lenkt.

Win-den gibt Wege, Lauf und Bahn, der wird auch We-ge fin - den, da dein Fuß gehen

Wer nur den lieben Gott lässt walten GL 424, EG , g-Moll

Herr, gib uns Mut zum Hören GL 448, EG .d-Moll

Herr, gib uns Mut zum Hö - ren auf das, was du uns sagst. Wir dan - ken dir, dass
Christ Jesus Lay in Death's Strong Bands
M 471, g-Moll

Christ Jesus Lay in Death's Strong Bands M 471, §. Mell

M 471, g-Moll

du es mit uns wagst. Christ Je-sus lay in death's strong bands, for our offenses

Christ Jesus lay in death's strong bands, for our offenses

giv - en; but now at God's right hand He stands and brings us light from heav - en.

giv - en; but now at God's right hand He stands and brings us light from heav - en.

g g g g

Therefore let us joyful be and sing to God right thankful-ly loud songs of halle - lu - jah.

El Dios de Paz

M 514, d-Moll

Halle-lu-jah!

El Dios de paz, el Verbo eterno, en nestras almas va a mo-rar;

Él es la luz, camino y vida, gracia y perdón para el mortal. Ven, Salvador, ven sin tar-

From All Thy Saints in Warfare

M 527, d-Moll

dar, tu pueblo santo esperando está.

From all Thy saints in war-fare, For

all Thy saints at rest. To Thee O ble

- sus. All praises be addressed: Thou

Lord, didst win the bat - tle, That they might conquerors be; Their crowns of liv-ing

Savior of Nations, Come M 741, g-Moll

glo - ry Are lit with rays from Thee.

Savior of the nations, come; virgin's

Son, make here Thy home! Marvel now, O heav'n and earth, that the Lord chose such a

The Glory of These Forty Days

M 781, e-Moll

145 M 781, e-Moll

birth. The glo-ry of these for-ty days we cel-ebrate with songs of praise, for

150

Christ, by whom all things were made, him - self has fast-ed and has prayed.

Lieder in Dur, c-Moll

Gotteslob, zur Harmonisierung

Orgel / Chor

T: diverse

M: diverse

Satz: Sven Buschke

Getragen ($\text{♩} = 100$)

Maria durch ein Dornwald ging, e-Moll
GL 224, EG, F-Dur

6 Ma - ri - a durch ein Dornwald ging, Kyrie elei - son. Ma - ri - a durch ein
Dornwald ging, der hat in sieben Jahren kein Laub getragen. Jesus und Ma-ri-a.

11 Ich steh an deiner Krippe hier
GL 256, EG , a-Moll

17 Ich steh an dei - ner Krippen hier, o Je-su, du mein Le - ben; Nimm hin, es ist mein
ich komme, bring und schen - ke dir, was du mir hast ge - ge - ben.

22 Geist und Sinn, Herz, Seel und Mut, nimm al les hin und lass dir's wohlge - fallen.
Herzliebster Jesu, was hast du verbrochen
GL 290, EG , f-Moll

29 Herzliebster Je - su, was hast Du ver - brochen, dass man ein solch scharf Urteil hat ge -
sprochen? Was ist die Schuld, in was für Mis - se - ta - ten bist Du ge - ra - ten?
O Traurigkeit, o Herzeleid!

36 GL 295, EG , e-Moll

42 O Traurig - keit, o Herzeleid! Ist das nicht zu be - kla - gen? Gott, des
Komm, o Tröster, Heilger Geist
GL 349, EG , e-Moll

46 Va - ter ei - nig Kind, wird ins Grab ge - tra - gen. Komm, o

51 Trös - ter, Heil - ger Geist, Licht, das uns den Tag ver - hei - ßt, Quell, der uns mit Gaben
Befiehl du deine Wege
GL 418, EG , a-Moll, Kirchentonart

57 speist. Befiehl du dei - ne We - ge und was dein Her - ze kränkt Der Wolken, Luft und
der al - lertreusten Pfle - ge des, der den Himmel lenkt.

Win - den gibt We - ge, Lauf und Bahn, der wird auch We - ge fin - den, da dein Fuß gehen

63 Wer nur den lieben Gott lässt walten
GL 424, EG , g-Moll

kann. Wer nur den lieben Gott lässt walten Und hoffet auf Ihn al - le -
Der wird Ihn wunderlich er - halten In al-ler Noht und Traurig -

68 zeit Wer Gott dem Al-ler-höchsten traut Der hat auf kei - nen Sand gebaut.
keit.

Herr, gib uns Mut zum Hören
GL 448, EG , d-Moll

Herr, gib uns Mut zum Hö - ren auf das, was du uns sagst. Wir dan - ken dir, dass
Christ Jesus Lay in Death's Strong Bands
M 471, g-Moll

79 du es mit uns wagst. Christ Je-sus lay in death's strong bands, for our offenses

84 giv - en; but now at God's right hand He stands and brings us light from heav - en.

89 Therefore let us joyful be and sing to God right thankful-ly loud songs of halle - lu - jah.

El Dios de Paz
M 514, d-Moll

95 Halle - lu - jah! El Dios de paz, el Verbo eterno, en nestras almas va a mo - rar;

105 Él es la luz, ca-mino y vida, gracia y perdón para el mortal. Ven, Salva-dor, ven sin tar -

From All Thy Saints in Warfare
M 527, d-Moll

116 dar, tu pueblo san-to esperando es-tá. From all Thy saints in war-fare, For

124 all Thy saints at rest, To Thee, O bless-èd Je - sus, All praises be addressed; Thou,

130 Lord, didst win the bat - tle, That they might conquerors be; Their crowns of liv-ing

Savior of Nations, Come
M 741, g-Moll

135 glo - ry Are lit with rays from Thee. Savior of the nations, come; virgin's

Orgel / Chor

20

140

Son, make here Thy home! Marvel now, O heav'n and earth, that the Lord chose such a
The Glory of These Forty Days
M 781, e-Moll

145

birth. The glo-ry of these for-ty days we cel-ebrate with songs of praise, for

150

Christ, by whom all things were made, him - self has fast - ed and has prayed.

Lieder in Dur, cis-Moll

Gotteslob, zur Harmonisierung

Orgel / Chor

T: diverse

M: diverse

Orgel / Chor

Satz: Sven Buschke

Getragen ($\text{♩} = 100$)

Maria durch ein Dornwald ging, e-Moll
GL 224, EG, F-Dur

Ma - ri - a durch ein Dornwald ging, Kyrie elei - son. Ma - ri - a durch ein

6

Dorn-wald ging, der hat in sieben Jahren kein Laub getra-gen. Je - sus und Ma -

10

Ich steh an deiner Krippe hier
GL 256, EG , a-Moll

ri - a. Ich steh an dei - ner Krip-pen hier, o Je - su, du mein

15

ich komme, bring und schen - ke dir, was du mir hast ge -

Le - ben; Nimm hin, es ist mein Geist und Sinn, Herz, Seel und Mut, nimm al - les hin und
ge - ben.

Herzliebster Jesu, was hast du verbrochen
GL 290, EG , f-Moll

20

lass dir's wohlge - fal - len. Herzliebster Je - su, was hast Du ver - brochen,

26

dass man ein solch scharf Urteil hat ge - sprochen? Was ist die Schuld, in was für Mis -

O Traurigkeit, o Herzeleid!

33

ta - ten bist Du ge - ra - ten?

GL 295, EG , e-Moll

O Traurig - keit, o Herzeleid! Ist das nicht

40

zu be - kla - gen? Gott, des Va - ter ei - nig Kind, wird ins Grab ge - tra - gen.

Komm, o Tröster, Heilger Geist
GL 349, EG , e-Moll

6

Komm, o Trös - ter, Heil - ger Geist, Licht, das uns den Tag ver - hei - ßt, Quell, der
Befiehl du deine Wege
GL 418, EG , a-Moll, Kirchentonart

50

uns mit Gaben speist. Befiehl du dei - ne We - ge und was dein Her - ze kränkt Der
der al - lertreusten Pfle - ge des, der den Himmel lenkt.

56 Wolken, Luft und Winden gibt Wege, Lauf und Bahn, der wird auch Wege fin-den, da
 Wer nur den lieben Gott lässt walten
 GL 424, EG , g-Moll

62 dein Fuß gehen kann. Wer nur den lie-ben Gott lässt walten Und hoffet
 Der wird Ihn wunder-lich er - halten In al-ler

67 auf Ihn al - le - zeit Wer Gott dem Al-ler-höchsten traut Der hat auf kei - nen
 Noht und Traurig - keit.

72 Herr, gib uns Mut zum Hören
 GL 448, EG , d-Moll

Sand gebaut. Herr, gib uns Mut zum Hö - ren auf das, was du uns sagst. Wir

77 danken dir, dass du es mit uns wagst. Christ

Christ Jesus Lay in Death's Strong Bands
 M 471, g-Moll

81

86 Je-sus lay in death's strong bands, for our of-fenses giv - en; but now at God's right
 hand He stands and brings us light from heav - en. Therefore let us joy-ful be and

91 sing to God right thankful-ly loud songs of halle - lu - jah. Halle - lu - jah!

97 El Dios de Paz
 M 514, d-Moll

107 El Dios de paz, el Verbo e-terno, en nestrás almas va a mo - rár; Él es la luz, ca -
 mino y vi-da, gracia y perdón pa-ra el mor - tal. Ven, Salva-dor, ven sin tar-dar,

117 From All Thy Saints in Warfare
 M 527, d-Moll

124 tu pueblo san-to esperando es-tá. From all Thy saints in war - fare, For
 all Thy saints at rest, To Thee, O bless-ed Je - sus, All praises be addressed; Thou,

130

Lord, didst win the bat - tle, That they might conquerors be; Their crowns of liv-ing
Savior of Nations, Come
M 741, g-Moll

glo - ry Are lit with rays from Thee. Savior of the nations, come; virgin's
Son, make here Thy home! Marvel now, O heav'n and earth, that the Lord chose such a
The Glory of These Forty Days
M 781, e-Moll

birth. The glo-ry of these for-ty days we cel-ebrate with songs of praise, for
Christ, by whom all things were made, him - self has fast-ed and has prayed.

Lieder in Dur, f-Moll

Gotteslob, zur Harmonisierung

Orgel / Chor

T: diverse

M: diverse

Satz: Sven Buschke

Getragen ($\text{♩} = 100$)

Maria durch ein Dornwald ging, e-Moll
GL 224, EG, F-Dur

Ma - ri - a durch ein Dornwald ging, Kyrie elei - son. Ma - ri - a durch ein

6 Dorn-wald ging, der hat in sieben Jahrn kein Laub getra-gen. Je - sus und Ma -

Ich steh an deiner Krippe hier
GL 256, EG , a-Moll

ri - a.

Ich steh an dei - ner Krippen hier, o Je-su, du mein Leben; Nimm
ich komme, bring und schen ke dir, was du mir hast ge - geben.

16 hin, es ist mein Geist und Sinn, Herz, Seel und Mut, nimm alles hin und lass dir's wohlge-

Herzliebster Jesu, was hast du verbrochen

GL 290, EG , f-Moll

fallen.

Herzliebster Je-su, was hast Du ver-brochen, dass man ein solch scharf

28 Urteil hat ge-sprochen? Was ist die Schuld, in was für Misze - ta - ten bist Du ge -
O Traurigkeit, o Herzeleid!

GL 295, EG , e-Moll

raten?

O Traurig-keit, o Herzeleid! Ist das nicht zu bekla-gen? Gott, des

Komm, o Tröster, Heilger Geist
GL 349, EG , e-Moll

42 Va-ter ei-nig Kind, wird ins Grab ge-tra - gen.

Komm,

o

46 Trös-ter, Heil-ger Geist, Licht, das uns den Tag ver - hei-st, Quell, der uns mit Gaben

Befiehl du deine Wege

GL 418, EG , a-Moll, Kirchentonart

51 speist.

Befiehl du dei - ne We-ge und was dein Her - ze kränkt Der Wolken, Luft und
der al - lertreusten Pfle - ge des, der den Himmel lenkt.

57 Win-den gibt Wege, Lauf und Bahn, der wird auch We-ge fin - den, da dein Fuß gehen

The Glory of These Forty Days

M 781, e-Moll

Lieder in Dur, gis-Moll

Gotteslob, zur Harmonisierung

Orgel / Chor

T: diverse

M: diverse

Satz: Sven Buschke

Getragen ($\text{d} = 100$)

Maria durch ein Dornwald ging, e-Moll
GL 224, EG, F-Dur

Ma - ri - a durch ein Dornwald ging, Kyrie elei - son. Ma - ri - a durch ein

Dorn-wald ging, der hat in sieben Jahrn kein Laub getra-gen. Je - sus und Ma -

Ich steh an deiner Krippe hier

GL 256, EG , a-Moll

ri - a.

Ich steh an dei - ner Krip-pen hier, o Je - su, du mein
ich komme, bring und schen-ke dir, was du mir hast ge -

Le - ben; Nimm hin, es ist mein Geist und Sinn, Herz, Seel und Mut, nimm al - les hin und
ge - ben.

Herzliebster Jesu, was hast du verbrochen

GL 290, EG , f-Moll

lass dir's wohlge - fal-len.

Herzliebster Je - su, was hast Du ver - brochen,

dass man ein solch scharf Urteil hat gesprochen? Was ist die Schuld, in was für Misze -

O Traurigkeit, o Herzeleid!

GL 295, EG , e-Moll

ta - ten bist Du ge - ra - ten?

O Traurig - keit, o Herzeleid! Ist das nicht

zu be - kla - gen? Gott, des Va - ter ei - nig Kind, wird ins Grab ge - tra - gen.

Komm, o Tröster, Heilger Geist

GL 349, EG , e-Moll

Komm, o Trös - ter, Heil - ger Geist, Licht, das uns den Tag ver - hei - ßt, Quell, der
Befiehl du deine Wege

GL 418, EG , a-Moll, Kirchentonart

uns mit Ga - ben speist.

Be - fiehl du dei - ne We - ge und was dein Her - ze
der al - lertreusten Pfle - ge des, der den Himmel

kränkt Der Wolken, Luft und Winden gibt Wege, Lauf und Bahn, der wird auch Wege
lenkt.

Wer nur den lieben Gott lässt walten GL 424, EG , g-Moll

61 GL 424, EG, g-Moll

fin - den, da dein Fuß ge-hen kann. Wer nur den lie - ben
Der wird Ihn wun - der -

65 Gott lässt walten Und hof-fet auf Ihn al - le - zeit Wer Gott dem Al-ler-
lich er - halten In al-ler Noht und Traurig - keit. Herr, gib uns Mut zum Hören
höchsten traut Der hat auf kei - nen Sand gebaut. Herr,

70 GL 448, EG, d-Moll

73 gib uns Mut zum Hö-ren auf das, was du uns sagst. Wir danken dir, dass du es mit uns
Christ Jesus Lay in Death's Strong Bands
M 471, g-Moll

80 wagst. Christ Jesus lay in death's strong bands, for our offenses giv - en; but

85 now at God's right hand He stands and brings us light from heav-en. Therefore let us

90 joyful be and sing to God right thankful-ly loud songs of halle - lu - jah. Halle - lu -
El Dios de Paz
M 514, d-Moll

96 jah! El Dios de paz, el Verbo eterno, en nestrás almas va a mo-rar; Él es la

106 luz, ca - mino y vi - da, gracia y perdón pa - ra el mor - tal. Ven, Salva - dor, ven sin tar -
From All Thy Saints in Warfare
M 527, d-Moll

116 dar, tu pueblo santo esperando está. From all Thy saints in warfare, For

124 all Thy saints at rest, To Thee, O bless-ed Je - sus, All praises be addressed; Thou,

130 Lord, didst win the bat - tle, That they might conquerors be; Their crowns of liv-ing
Savior of Nations, Come
M 741, g-Moll

135 glo - ry Are lit with rays from Thee. Savior of the nations, come; virgin's

140

Son, make here Thy home! Marvel now, O heav'n and earth, that the Lord chose such a
The Glory of These Forty Days
M 781, e-Moll

145

birth. The glo-ry of these forty days we cel-ebrate with songs of praise, for

150

Christ, by whom all things were made, him - self has fast-ed and has prayed.

Lieder in Dur, b-Moll

Gotteslob, zur Harmonisierung

Orgel / Chor

T: diverse

M: diverse

Satz: Sven Buschke

Getragen ($\text{♩} = 100$)

Maria durch ein Dornwald ging, e-Moll
GL 224, EG, F-Dur

Ma - ri - a durch ein Dornwald ging, Kyrie elei - son. Ma - ri - a durch ein

6 Dorn-wald ging, der hat in sieben Jahrn kein Laub getra-gen. Je - sus und Ma -
Ich steh an deiner Krippe hier
GL 256, EG , a-Moll

10 ri - a. Ich steh an dei - ner Krip - pen hier, o Je - su, du mein
ich komme, bring und schen - ke dir, was du mir hast ge -

15 Le - ben; Nimm hin, es ist mein Geist und Sinn, Herz, Seel und Mut, nimm al - les hin und
ge - ben. Herzliebster Jesu, was hast du verbrochen
GL 290, EG , f-Moll

20 lass dir's wohlge - fal - len. Herzliebster Je - su, was hast Du ver - brochen,
26 dass man ein solch scharf Urteil hat ge - sprochen? Was ist die Schuld, in was für Mis -
O Traurigkeit, o Herzeleid!
GL 295, EG , e-Moll

33 ta - ten bist Du ge - ra - ten? O Traurig - keit, o Herzeleid! Ist das nicht
40 zu be - kla - gen? Gott, des Va - ter ei - nig Kind, wird ins Grab ge - tra - gen.
Komm, o Tröster, Heilger Geist

GL 349, EG , e-Moll
Komm, o Trös - ter, Heil - ger Geist, Licht, das uns den Tag ver - hei - ßt, Quell, der
Befiehl du deine Wege
GL 418, EG , a-Moll, Kirchentonart

50 uns mit Gaben speist. Be - fiehl du dei - ne We - ge und was dein Her - ze kränkt Der
der al - lertreusten Pfle - ge des, der den Himmel lenkt.

56 Wolken, Luft und Winden gibt Wege, Lauf und Bahn, der wird auch Wege fin - den, da
© Satz, 11.06.2024: Sven Buschke

GL 424, EG , g-Moll

62 dein Fuß gehen kann. Wer nur den lie-ben Gott lässt walten Und hoffet
67 auf Ihn al - le - zeit Wer Gott dem Al-ler-höchsten traut Der hat auf kei - nen
Noht und Traurig - keit.

Herr, gib uns Mut zum Hören
GL 448, EG , d-Moll

72 Sand gebaut. Herr, gib uns Mut zum Hö - ren auf das, was du uns sagst. Wir
Christ Jesus Lay in Death's Strong Bands
M 471, g-Moll

77 danken dir, dass du es mit uns wagst. Christ

81 Je-sus lay in death's strong bands, for our of-fens-es giv - en; but now at God's right

86 hand He stands and brings us light from heav - en. Therefore let us joy-ful be and

91 sing to God right thankful-ly loud songs of halle - lu - jah. Halle - lu - jah!

El Dios de Paz
M 514, d-Moll

97 El Dios de paz, el Verbo e-ter-no, en nestrás almas va a mo - rar; Él es la luz, ca -

107 mino y vi-da, gracia y perdón pa-ra el mor - tal. Ven, Salva-dor, ven sin tar-dar,
From All Thy Saints in Warfare
M 527, d-Moll

117 tu pueblo san-to esperando está. From all Thy saints in war - fare, For

124 all Thy saints at rest, To Thee, O blessèd Je - sus, All praises be addressed; Thou,

130 Lord, didst win the bat - tle, That they might conquerors be; Their crowns of liv-ing
Savior of Nations, Come
M 741, g-Moll

135 glo - ry Are lit with rays from Thee. Savior of the nations, come; virgin's

140

Son, make here Thy home! Marvel now, O heav'n and earth, that the Lord chose such a
The Glory of These Forty Days
M 781, e-Moll

145

birth. The glo-ry of these for-ty days we cel-ebrate with songs of praise, for

150

Christ, by whom all things were made, him - self has fast - ed and has prayed.

Lieder in Dur, dis-Moll

Gotteslob, zur Harmonisierung

Orgel / Chor

T: diverse

M: diverse

Satz: Sven Buschke

Getragen ($\text{d} = 100$)

Maria durch ein Dornwald ging, e-Moll
GL 224, EG, F-Dur

Ma - ri - a durch ein Dornwald ging, Kyrie elei - son. Ma - ri - a durch ein

6

Dornwald ging, der hat in sieben Jahrn kein Laub getra-gen. Je - sus und Ma -

10

Ich steh an deiner Krippe hier
GL 256, EG , a-Moll

ri - a. Ich steh an dei - ner Krippen hier, o Je - su, du mein

ich komme, bring und schen-ke dir, was du mir hast ge -

15

Leben; Nimm hin, es ist mein Geist und Sinn, Herz, Seel und Mut, nimm alles hin und
ge geben.

Herzliebster Jesu, was hast du verbrochen
GL 290, EG , f-Moll

20

lass dir's wohlge - fallen. Herzliebster Je-su, was hast Du ver-brochen,

26

dass man ein solch scharf Urteil hat gesprochen? Was ist die Schuld, in was für Misse -
O Traurigkeit, o Herzeleid!

33

ta-ten bist Du ge - raten? O Traurig-keit, o Herzeleid! Ist das nicht

40

zu be-kla - gen? Gott, des Va-ter ei-nig Kind, wird ins Grab ge-tra - gen.
Komm, o Tröster, Heilger Geist
GL 349, EG , e-Moll

Komm, o Trös - ter, Heil - ger Geist, Licht, das uns den Tag ver - heißt, Quell, der
Befiehl du deine Wege
GL 418, EG , a-Moll, Kirchentonart

50

uns mit Ga-ben speist. Be - fiehl du dei - ne We - ge und was dein Her - ze
der al - lertreusten Pfle - ge des, der den Himmel

55 kränkt Der Wolken, Luft und Winden gibt Wege, Lauf und Bahn, der wird auch Wege
lenkt.

61 fin - den, da dein Fuß ge-hen kann. Wer nur den lie - ben
Der wird Ihn wun - der -

65 Gott lässt walten Und hoffet auf Ihn al - le - zeit Wer Gott dem Al-ler -
lich er - halten In al-ler Noht und Traurig-keit. Herr, gib uns Mut zum Hören
GL 424, EG , g-Moll

70 höchsten traut Der hat auf kei-nen Sand gebaut. Herr,

73 gib uns Mut zum Hö-ren auf das, was du uns sagst. Wir danken dir, dass du es mit uns
Christ Jesus Lay in Death's Strong Bands
M 471, g-Moll

80 wagst. Christ Jesus lay in death's strong bands, for our offenses giv-en; but

85 now at God's right hand He stands and brings us light from heav-en. Therefore let us

90 joyful be and sing to God right thankful-ly loud songs of halle - lu - jah. Hal-le - lu -

96 El Dios de Paz
M 514, d-Moll

106 jah! El Dios de paz, el Verbo eterno, en nestrás almas va a morar; Él es la
luz, ca-mino y vida, gracia y perdón para el mortal. Ven, Salvador, ven sin tardar,
From All Thy Saints in Warfare
M 527, d-Moll

117 tu pueblo santo esperando está. From all Thy saints in war-fare, For

124 all Thy saints at rest, To Thee, O blessèd Je - sus, All praises be addressed; Thou,

130

Lord, didst win the bat - tle, That they might conquerors be; Their crowns of liv-ing
Savior of Nations, Come
M 741, g-Moll

glo - ry Are lit with rays from Thee. Savior of the nations, come; virgin's

Son, make here Thy home! Marvel now, O heav'n and earth, that the Lord chose such a
The Glory of These Forty Days
M 781, e-Moll

birth. The glory of these forty days we cel-ebrate with songs of praise, for
Christ, by whom all things were made, him - self has fast-ed and has prayed.

Lieder in Dur, es-Moll

Gotteslob, zur Harmonisierung

Orgel / Chor

T: diverse

M: diverse

Satz: Sven Buschke

Getragen ($\text{d} = 100$)

Maria durch ein Dornwald ging, e-Moll
GL 224, EG, F-Dur

Ma - ri - a durch ein Dornwald ging, Kyrie elei - son. Ma - ri - a durch ein
Dornwald ging, der hat in sieben Jahrn kein Laub getra - gen. Je - sus und Ma -
ri - a. Ich steh an dei - ner Krip - pen hier, o Je - su, du mein
ich komme, bring und schen - ke dir, was du mir hast ge -
Le - ben; Nimm hin, es ist mein Geist und Sinn, Herz, Seel und Mut, nimm al - les hin und
ge - ben. Herzliebster Jesu, was hast du verbrochen
lass dir's wohlge - fal - len. Herzliebster Je - su, was hast Du ver - brochen,
dass man ein solch scharf Urteil hat gesprochen? Was ist die Schuld, in was für Misse -
O Traurigkeit, o Herzeleid!
GL 295, EG , e-Moll
ta - ten bist Du ge - ra - ten? O Traurig - keit, o Herzeleid! Ist das nicht
zu be - kla - gen? Gott, des Va - ter ei - nig Kind, wird ins Grab ge - tra - gen.
Komm, o Tröster, Heilger Geist
GL 349, EG , e-Moll
Komm, o Trös - ter, Heil - ger Geist, Licht, das uns den Tag ver - hei - stet, Quell, der
Befiehl du deine Wege
GL 418, EG , a-Moll, Kirchentonart
uns mit Ga - ben speist. Be - fiehl du dei - ne We - ge und was dein Her - ze
der al - lertreusten Pfle - ge des, der den Himmel
kränkt Der Wolken, Luft und Winden gibt Wege, Lauf und Bahn, der wird auch Wege
lenkt.

Wer nur den lieben Gott lässt walten GL 424, EG , g-Moll

61 GL 424, EG , g-Moll

fin - den, da dein Fuß ge-hen kann. Wer nur den lie - ben
Der wird Ihn wun - der -

65 Gott lässt walten Und hof-fet auf Ihn al - le - zeit Wer Gott dem Al-ler -
lich er - halten In al-ler Noht und Traurig - keit. Herr, gib uns Mut zum Hören
Herr, gib uns Mut zum Hören

70 GL 448, EG , d-Moll

73 höchsten traut Der hat auf kei - nen Sand gebaut. Herr,
gib uns Mut zum Hören auf das, was du uns sagst. Wir danken dir, dass du es mit uns

Christ Jesus Lay in Death's Strong Bands
M 471, g-Moll

80 wagst. Christ Jesus lay in death's strong bands, for our offenses giv - en; but

85 now at God's right hand He stands and brings us light from heav - en. Therefore let us

90 joyful be and sing to God right thankful-ly loud songs of halle - lu - jah. Hal-le - lu -

El Dios de Paz
M 514, d-Moll

96 jah! El Dios de paz, el Verbo eterno, en nestrás almas va a mo-rar; Él es la

106 luz, ca - mino y vi - da, gracia y perdón pa - ra el mor - tal. Ven, Salva - dor, ven sin tar -

From All Thy Saints in Warfare
M 527, d-Moll

116 dar, tu pueblo santo esperando está. From all Thy saints in warfare, For

124 all Thy saints at rest, To Thee, O bles-sèd Je - sus, All praises be addressed; Thou,

130 Lord, didst win the bat - tle, That they might conquerors be; Their crowns of liv-ing

Savior of Nations, Come
M 741, g-Moll

135 glo - ry Are lit with rays from Thee. Savior of the nations, come; virgin's

140

Son, make here Thy home! Marvel now, O heav'n and earth, that the Lord chose such a
The Glory of These Forty Days
M 781, e-Moll

145

birth. The glo-ry of these for ty days we cel-ebrate with songs of praise, for

150

Christ, by whom all things were made, him - self has fast - ed and has prayed.