

A. L., für die Begleitung hin zum C-Schein  
**Heilig ist Gott in Herrlichkeit**

Cantus firmus im Sopran

Gotteslob № 199

T: Nach dem Sanktus

Orgel

M: Caspar Ulenberg 1582

Satz: Sven Buschke  
GL 199

**Andante** (♩ = 40)

Soprano  
Alto  
Tenor  
Bass

Hei - lig ist Gott in Herrlich-keit; sein Ruhm er - füllt die Himmel

G G G C D G C G G D G D G D D

6  
weit. Lob - sin - get, ju-belt ihm. Ho-san - na. Preis ihm, der

G G C D G D G D C G G C G

12  
kommt in uns - re Zeit. Lob - sin-get, ju-belt ihm. Ho-san - na

D G C G D C G D G D G C D G

A. L., für die Begleitung hin zum C-Schein  
**Heilig ist Gott in Herrlichkeit**  
 Cantus firmus im Tenor

Gotteslob № 199

T: Nach dem Sanktus

**Orgel**

M: Caspar Ulenberg 1582

Satz: Sven Buschke  
 GL 199

**Andante** (♩ = 40)

Soprano  
 Alto  
 Tenor  
 Bass

Hei - lig ist Gott in Herrlich-keit; sein Ruhm er - füllt die Himmel

G G G C D G C G G D G D G D D

6  
 weit. Lob - sin - get, ju - belt ihm. Ho-san - na. Preis ihm, der

G G C D G D G D C G G C G

12  
 kommt in uns - re Zeit. Lob - sin-get, ju - belt ihm. Ho-san - na

D G C G D C G D G D G C D G

A. L., für die Begleitung hin zum C-Schein  
**Heilig ist Gott in Herrlichkeit**

**Cantus firmus im Bass**

Gotteslob № 199

T: Nach dem Sanktus

**Orgel**

M: Caspar Ulenberg 1582

Satz: Sven Buschke  
 GL 199

**Andante** (♩ = 40)

Soprano  
 Alto  
 Tenor  
 Bass

Hei - lig ist Gott in Herrlich-keit; sein Ruhm er - füllt die Him-mel

weit. Lob - sin - get, ju-belt ihm. Ho-san - na. Preis ihm, der

kommt in uns - re Zeit. Lob - sin-get, ju-belt ihm. Ho-san - na

G G G C<sup>6</sup> D<sup>6</sup> G C<sup>6</sup> D G F<sup>6</sup> G<sup>6</sup> F<sup>♯</sup>° G F<sup>♯</sup>° F<sup>♯</sup>°

G G C D<sup>6</sup> G<sup>6</sup> F<sup>♯</sup>° G D C<sup>6</sup> D D C G<sup>6</sup>

F<sup>♯</sup>° D C G<sup>6</sup> Am C G<sup>6</sup> F<sup>♯</sup>° G F<sup>♯</sup>° G<sup>6</sup> C F<sup>♯</sup>° G

A. L., für die Begleitung hin zum C-Schein  
**Heilig ist Gott in Herrlichkeit**

**Cantus firmus im Alt**

Gotteslob № 199

T: Nach dem Sanktus

**Orgel**

M: Caspar Ulenberg 1582

Satz: Sven Buschke  
 GL 199

**Andante** (♩ = 40)

Soprano  
 Alto  
 Tenor  
 Bass

Hei - lig ist Gott in Herrlich-keit; sein Ruhm er - füllt die Himmel

D G G G C D G C G G D G D G

6

weit. Lob - sin - get, ju-belt ihm. Ho-san - na. Preis ihm, der

D D G G C D G D G D C G G

12

kommt in uns - re Zeit. Lob - singet, ju-belt ihm. Ho-san - na

C G D G C G D C G D G D G C D G