

# Missa Brevis in B-Dur - Johannismesse

## Kyrie

Kleine Orgelmesse

T: Liturgie

Tenor

M: Joseph Haydn, 1732-1809

Satz: Sven Buschke

Bearbeitet: F. Habel

Ausgabe: Anton Böhm

Opus: Hob. XII:7

Andante (♩ = 100)

Tenor

*p* Ky - ri --e, e --lei --son, e - lei --son. *f* Ky - ri --e,

5 T. Ky - ri --e, e --lei --son, Ky - ri --e, e - lei --son, e -

9 T. lei --son. *p* Ky - ri --e, e - lei --son. *f* Chri-ste, e --lei --son, e - lei --son.

14 T. Chri-ste, e --lei --son, Chri-ste, e --lei --son, e - lei --son, e - lei --son, Ky - ri --e, e

18 T. --lei --son, e - lei --son. *f* Ky - ri --e, Ky - ri --e, e --lei --son, e - lei --son.

22 T. Ky - ri --e, Ky - ri --e, e --lei --son, *f* e - lei --son.

# Missa Brevis in B-Dur - Johannismesse

## Gloria

### Kleine Orgelmesse

T: Liturgie

Tenor

M: Joseph Haydn, 1732-1809

Satz: Sven Buschke

Bearbeitet: F. Habel

Ausgabe: Anton Böhm

Opus: Hob. XII:7

**Allegro** (♩ = 100)

**Tenor**

**f**

Et in terra pax ho-mí-nibus bonæ vo-lun-tá-tis. Laudá-mus te, benedí-cimus

6 te, adorá-mus te, glorificá-mus te, grá-tias á-gimus tibi propter magnam gló-riam

13 tu-am, Dó-mine Deus, Rex cæ-léstis, Deus Pater om-ní-potens. Dó-mine Fi-li Uni-gé-ni-

21 te. **Adagio** (♩ = 70) **f** A-gnus De-i, Filius Pa-tris. Qui

33 tollis peccá-ta mundi, mi-se-ré-re mi-se-ré-re no-bis.

45 **f** **p** **f** Qui tollis peccá-ta mundi, sú--scipe de-pre-ca-ti-ó-nem no-stram.

56 **f** Qui sedes ad dèx-teram Patris, mi-se-ré-re, mi-se-ré-re no-

67 **Allegro** (♩ = 100) bis. Quóniam tu so-lus Sanctus. Tu so-lus Dó-minus, tu solus Al-tís-simus,

76 Ie-su, Ie-su Chri-ste. Cum Sancto Spí-ritu, in glóri-a Dei Pa-tris. Amen, a-

88 **p** **f** men, a-men, a-men, amen, amen.

# Missa Brevis in B-Dur - Johannismesse

## Credo

### Kleine Orgelmesse

T: Liturgie

**Tenor**

M: Joseph Haydn, 1732-1809

Satz: Sven Buschke

Bearbeitet: F. Habel

Ausgabe: Anton Böhm

Opus: Hob. XII:7

**Allegro** (♩ = 100)

**f**



**Adagio** (♩ = 46)

**p**



Tenor

4  
99  
T. 8  
cú tus est per prophé tas. Et unam, sanctam, ca-thó licam et apostó licam Ec clé siam. Con-

106  
T. 8  
fí-teor unum baptísma in remis-si - ónem pecca-tórum. Et expéc-to re - sur-rectiónem

114  
T. 8  
mortu-ó - rum. Et vitam ventú - ri sæ - culi. *f* Amen, amen.

# Missa Brevis in B-Dur - Johannismesse

## Sanctus

### Kleine Orgelmesse

T: Liturgie

**Tenor**

M: Joseph Haydn, 1732-1809

Satz: Sven Buschke

Bearbeitet: F. Habel

Ausgabe: Anton Böhm

Opus: Hob. XII:7

**Andante** (♩ = 100)

**Tenor**

**f**

Sanc-tus, Sanctus, Do-minus De - us Sa - ba-oth. Sanctus, Do-minus,

**6**

**T.**

Sanctus, Dominus De-us Sabaoth, De-us Sa - ba-oth. Pleni sunt caeli et

**12**

**T.**

terra, pleni sunt caeli et terra glo-ri a tu-a, glo-ri a tu-a, glo-ri a tu-a.

**18**

**T.**

Ho - san-na in ex - cel - sis, ho - san -

**25**

**T.**

na in ex-cel - sis. **p** Ho - san - **f** na in ex-cel - sis.

# Missa Brevis in B-Dur - Johannismesse

## Benedictus

Kleine Orgelmesse

T: Liturgie

**Tenor**

M: Joseph Haydn, 1732-1809

Satz: Sven Buschke

Bearbeitet: F. Habel

Ausgabe: Anton Böhm

Opus: Hob. XII:7

**Andante** (♩ = 100)  
**56**

Tenor



63

T.



# Missa Brevis in B-Dur - Johannismesse

## Agnus Dei

### Kleine Orgelmesse

T: Liturgie

**Tenor**

M: Joseph Haydn, 1732-1809

Satz: Sven Buschke

Bearbeitet: F. Habel

Ausgabe: Anton Böhm

Opus: Hob. XII:7

**Andante** (♩ = 100)

Tenor

Qui tollis pecca-ta mundi, mi-se-re-re, mi-se-re-re

no - bis. Qui tollis pecca-ta mundi, mi-se-re-re,

mi-se-re-re no - bis. Qui tollis pecca-ta mundi,

do-na no-bis pa - cem, do-na nobis pa - cem, do-na nobis

pa-cem, do - - na no-bis pa - cem, do-na no - bis,

do-na nobis pa - cem, pa - cem, do-na no - bis,

do-na nobis pa - cem, pa - cem, pa - cem.

*f* *f* *p* *f* *ff* *p* *f* *pp* *pp*