

# Pastoralmesse in G-Dur

Karl Kempter

Op. 24

Kyrie

Andante con moto (♩. = 90)

Tenor

Ky-rie, e - le - ison. Ky-rie, e - le - i - son.

Ky-rie, e - le - ison. Christe, Chris - te e - le - i -

son. Ky-rie, e - le - ison. Ky-rie, e - le - ison. Ky - ri - e, e -

le - ison. Ky-rie, e - le - i - son. Ky-rie, e - le - ison, e - le - i - son.

Gloria

Allegro (♩ = 130)

Tenor

Glori-a in ex-cel-sis De - o Glori-a in ex-celsis De -

o ho-mi-nibus bo-nae vo-lun-ta-tis. Laudamus

te, ad-o-ra-mus te, glo-ri-fi-ca - muste.

propter magnam glo-ri-am tu - am. Do-mine De-us, Rex coe-

les-tis, De-us Pa-ter o - mni-potens. Do-mine De-us, A-gnus

De-i, Fi-li-us Pa - tris. sus-ci-pe de-pre-ca-ti-

o - nem nostram. Qui se-des ad dex-teram Pa-tris, Quoniam tu

101 *p*  
so-lus san-ctus, Quoniam tu solus Dominus, tu

111 *f*  
so-lus Al-tis-simus, Je-su Chris-te. Cum Sancto Spi-ri-tu in glo-ri-a Pa-

118 *2*  
tris. in glo-ri-a De-i in glo-ri-a De-i Pa-tris.

127 *dolce p* *pp*  
ho-mi-nibus bo-nae vo-lun-ta-tis. A-men, A-men.

Credo

Allegro moderato ( $\text{♩} = 70$ )

Tenor *f*  
Cre-do in un-um De-um, Pa-trem

17 om-ni-po-tentem, fac-to-rem co-eli et ter-rae, vi-si-bi-li-um om-nium et in-vi-si-

26 *f*  
bi-li-um. De-um de De-o, lu-men de lu-mine, De-um ver-um de

51 *dolce p*  
De-o ve-ro, ge-ni-tum, non factum, con-sub-stan-ti-a-lem Pa-tri: per quem

61 *f*  
om-ni-a fac-ta sunt. Qui pro-pter nos ho-mi-nes et pro-pter

70 nostram sa-lu-tem de-scen-dit, de-scen-dit de co-elis.

80 *f*  
Cru-ci-fixus e-tiam pro no-bis, pro no-bis sub

103 *5*  
Pon-tio Pi-la-to; et sepultus est. Et a-

115 *f*  
scen-dit in coe - lum. Se - det, se-det ad dex-teram, se-det ad  
124  
dex-teram Pa - tris. Et i - terum ven-tu-rus est cum glo-ria, ju-di-ca-re  
133  
vi-vos et mortuos, cu-jus re-gni non e - rit fi - nis. Et in Spi-ritum  
142  
Sanctum, Do-minum et vi-vi-fi-cantem: qui ex Pa-tre Fi-li-o - que pro - ce - dit.  
151 *f*  
et con-glo - ri - fi - catur: qui lo - cu-tus est per Pro - phe - tas.  
167 *f*  
Et unam, sanctam, sanctam, ca-tho-licam et a-po-sto-licam ec-cle - si-am.  
175 *f*  
Et ex-spec-to re-sur-rec - ti - o-nem et vi-tam ven-  
192 *p* *rit.*  
tu - ri sae-cu - li. A - men. A - men. A - men.

Sanctus

*Andante* (♩. = 90)  
Tenor *p*  
Sanc - tus, sanc - tus, Dominus Deus, Deus Sabaoth.  
11 *Allegro* (♩ = 120)  
Pleni sunt coeli et terra glori-a tu - a. Ho-sanna, hosanna in ex-celsis.  
22 *f*  
Ho - sanna, ho-sanna in ex-celsis. Ho-sanna in ex - cel - sis.

Benedictus

*Andante quasi Allegretto* (♩. = 140)  
Tenor *f*  
Be-nedictus qui ve - nit in nomine Do-mi-ni.

15 *f* Be-nedictus qui ve-nit in nomine Do-mi-ni. Be-nedictus qui ve-nit, qui

27 *p* ve-nit in no-mi-ne Do-mi - ni. Be-nedictus qui ve-nit in nomine Do-mi-

38 *rit. pp* ni. Ho-san - na in ex-cel - sis. Ho - san - na in ex - cel - sis.

Agnus Dei

**Andante ostenuto** (♩ = 80)

Tenor 3 18 2 Ag-nus De - i, qui tollis pec-ca-ta mundi,

28 8 2 do - na do-na no-bis pa - cem. do-na no-bis

43 3 pa - - - cem. pa - - - cem, do - na pa - - - cem.