

Herr, gib uns Mut zum Hören

Cantus Firmus

Gotteslob № 448

Orgel

T: Kurt Rommel, 1963

[Wikipedia-Link](#)

M: Kurt Rommel, 1963

Satz: Sven Buschke

GL 448 / EG 667 ö

Andante (♩ = 50)

The musical score is written for organ and consists of two staves. The first staff begins with a treble clef, a key signature of one flat (B-flat), and a common time signature (C). The tempo is marked 'Andante' with a quarter note equal to 50 beats per minute. The melody is composed of eighth and quarter notes, with a comma indicating a breath mark after the first measure. The lyrics 'Herr, gib uns Mut zum Hö - ren auf das, was du uns' are written below the first staff. The second staff begins with a measure rest marked with a '4' above it, followed by a treble clef, a key signature of one flat, and a common time signature. The melody continues with quarter and eighth notes, ending with a double bar line. The lyrics 'sagst. Wir dan - ken dir, dass du es mit uns wagst.' are written below the second staff.

Herr, gib uns Mut zum Hö - ren auf das, was du uns

sagst. Wir dan - ken dir, dass du es mit uns wagst.

Herr, gib uns Mut zum Hören

Cantus Firmus mit Akkorden und Generalbassbezeichnung

Gotteslob № 448

T: Kurt Rommel, 1963

Orgel

M: Kurt Rommel, 1963

Wikipedia-Link

Satz: Sven Buschke

GL 448 / EG 667 ö

Andante (♩ = 50)

Herr, gib uns Mut zum Hö - ren auf das, was du uns

sagst. Wir dan - ken dir, dass du es mit uns wagst.

F/a Am Am/c Am Gm F/a F C#m/e Dm Am/c Dm

Herr, gib uns Mut zum Hören

Cantus Firmus im Sopran, mit Dux-Comes

Gotteslob № 448

T: Kurt Rommel, 1963

Orgel

M: Kurt Rommel, 1963

Wikipedia-Link

Satz: Sven Buschke

GL 448 / EG 667 ö

Andante (♩ = 50)

Sopran
Alt
Tenor
Bass

Herr, gib uns Mut zum Hö - ren auf das, was du uns sagst. Wir dan - ken

6 Dux 1a, Bicinium 1a
S. A. dir, dass du es mit uns wagst. Herr, gib uns Mut zum Hö - ren Herr, gib uns Mut zum
T. B. Comes 1a

12 Codetta 1a
S. A. Hö - ren Herr, gib uns Mut zum Hö-ren Herr, gib uns Mut zum Hö-ren auf das,
T. B. Codetta 1a Dux 2a

17 Dux 1b, Bicinium 1b
S. A. was du uns sagst. auf das, was du uns sagst. auf das, was du uns sagst. auf
T. B. Codetta 2a Comes 1b

22

S. A. *Codetta 1b*
Codetta 1b

Comes 2b (noch nicht Pachelbel)

Codetta 2b
Codetta 2b
Dux 1c

das, was du uns sagst. Wir danken dir, Wir dan - ken dir, Wir danken dir, Wir

Codetta 1b
Codetta 1b

Dux 2b

Codetta 2b
Codetta 2b

T. B.

28

S. A. *Codetta 1c*
Codetta 1c

Bicinium 1c

Codetta 1c
Codetta 1c

danken dir, dass du es mit uns wagst. dass du es mit uns wagst. dass du es

Codetta 1c
Codetta 1c

Comes 1c

Dux 2c

T. B.

35

S. A. *Codetta 2c*
Codetta 2c
Dux 1d

Comes 2c (noch nicht Pachelbel)

Codetta 2c
Codetta 2c

Bicinium 1d

mit uns wagst. dass du es mit uns wagst.

Codetta 2c
Codetta 2c

Comes 1d

T. B.

42

S. A. *Codetta 1d*
Codetta 1a

Codetta 1d
Codetta 1d

Dux 2d

Comes 2d (noch nicht Pachelbel)

Codetta 2d
Codetta 2d

Codetta 2d
Codetta 2d

T. B.

Herr, gib uns Mut zum Hören

Cantus Firmus im Tenor

Gotteslob № 448

T: Kurt Rommel, 1963

Orgel

M: Kurt Rommel, 1963

Wikipedia-Link

Satz: Sven Buschke

GL 448 / EG 667 ö

Andante (♩ = 50)

The musical score is written for four voices (Soprano, Alto, Tenor, Bass) and organ. The tempo is marked 'Andante' with a quarter note equal to 50 beats per minute. The key signature has one flat (B-flat). The organ part is written in the right hand of the organ console, with a treble clef and a key signature of one flat. The lyrics are in German.

Lyrics:

Herr, gib uns Mut zum Hö - ren auf das, was du uns
sagst. Wir dan - ken dir, dass du es mit uns wagst.

Herr, gib uns Mut zum Hören

Cantus Firmus im Bass

Gotteslob № 448

T: Kurt Rommel, 1963

Orgel

M: Kurt Rommel, 1963

[Wikipedia-Link](#)

Satz: Sven Buschke

GL 448 / EG 667 ö

Andante (♩ = 50)

Sopran
Alt
Tenor
Bass

Herr, gib uns Mut zum Hö - ren auf das, was du uns

sagst. Wir dan - ken dir, dass du es mit uns wagst.

Herr, gib uns Mut zum Hören

Cantus Firmus im Alt

Gotteslob № 448

T: Kurt Rommel, 1963

Orgel

M: Kurt Rommel, 1963

Wikipedia-Link

Satz: Sven Buschke

GL 448 / EG 667 ö

Andante (♩ = 50)

Sopran
Alt
Tenor
Bass

Herr, gib uns Mut zum Hö - ren auf das, was du uns

sagst. Wir dan - ken dir, dass du es mit uns wagst.

S.
A.
T.
B.