

Herr, gib uns Mut zum Hören

Cantus firmus im Sopran

Gotteslob №

Orgel

T: Kurt Rommel, 1963

M: Kurt Rommel, 1963

[Wikipedia-Link](#)

Satz: Sven Buschke

GL 448 / EG 667 ö

Andante (♩ = 50)

Soprano
Alto
Tenor
Bass

Herr, gib uns Mut zum Hö - ren auf das, was du uns

sagst. Wir dan - ken dir, dass du es mit uns wagst.

Dm Dm Dm Am Am Dm Dm Dm Dm Dm Gm Gm

Dm Dm Am Dm Gm Dm Dm Am Dm Am Dm

Herr, gib uns Mut zum Hören

Cantus firmus im Tenor

Gotteslob №

Orgel

T: Kurt Rommel, 1963

[Wikipedia-Link](#)

M: Kurt Rommel, 1963

Satz: Sven Buschke

GL 448 / EG 667 ö

Andante (♩ = 50)

Soprano
Alto

Herr, gib uns Mut zum Hö - ren auf das, was du uns

Tenor
Bass

Dm Dm Dm Am Am Dm Dm Dm Dm Dm Gm Gm

4

sagst. Wir dan - ken dir, dass du es mit uns wagst.

Dm Dm Am Dm Gm Dm Dm Am Dm Am Dm

The musical score is written for Soprano, Alto, Tenor, and Bass voices, along with an organ accompaniment. The tempo is marked 'Andante' with a quarter note equal to 50 beats per minute. The key signature has one flat (B-flat). The organ part is written in the right and left hands, with chords indicated below the notes. The lyrics are in German and are distributed across the vocal staves. The organ accompaniment provides a harmonic foundation for the vocal parts.

Herr, gib uns Mut zum Hören

Cantus firmus im Bass

Gotteslob №

Orgel

T: Kurt Rommel, 1963

Wikipedia-Link

M: Kurt Rommel, 1963

Satz: Sven Buschke

GL 448 / EG 667 ö

Andante (♩ = 50)

Soprano
Alto
Tenor
Bass

Herr, gib uns Mut zum Hö - ren auf das, was du uns

Dm Dm/f Dm/f C#m/e Am/c Dm Dm Dm Dm/f Dm/f Gm Gm

sagst. Wir dan - ken dir, dass du es mit uns wagst.

F/a Am Am/c Am Gm F/a F C#m/e Dm Am/c Dm

Herr, gib uns Mut zum Hören

Cantus firmus im Alt

Gotteslob №

Orgel

T: Kurt Rommel, 1963

Wikipedia-Link

M: Kurt Rommel, 1963

Satz: Sven Buschke

GL 448 / EG 667 ö

Andante (♩ = 50)

Soprano
Alto
Tenor
Bass

Herr, gib uns Mut zum Hö - ren auf das, was du uns

sagst. Wir dan - ken dir, dass du es mit uns wagst.

Dm Dm Dm Am Am Dm Dm Dm Dm Dm Gm Gm

Dm Dm Am Dm Gm Dm Dm Am Dm Am Dm