

Weihnachtsoratorium , 1. Teil

Tenor

Johann Sebastian Bach
BWV 248

Vivace (♩ = 120)
№ 1 Chor

32

A

Tenor



Jauchzet, froh locket, auf, preiset die Tage, Jauchzet,

40

T.

B



froh-locket, Jauchzet, froh-lo-cket, auf, preiset die Tage, Rühmet, was heute der

49

T.

C



Höchste ge-tan, Las - set das Zagen, verbannet die Klage, Las - set das

57

T.

D



Zagen, verbannet die Kla - ge, Las - set das Zagen, Lasset das Za -

66

T.



- gen, verbannet die Klage, Lasset das Zagen, verbannet die Klage, Lasset das Zagen, ver-

75

T.

E

F



bannet die Klage, Stimmet voll Jauch - zen und Fröhlichkeit an. Jauchzet, froh-

83

T.



locket, auf, preiset die Tage, Jauchzet, froh-locket, Jauchzet, froh-

99

T.

G



lo-cket, auf, preiset die Ta - ge, rühmet, was heute der Höchste ge-tan! Las -

107

T.



- set das Zagen, verbannet die Klage, las - set das Zagen, verbannet die Kla -

115

T.

H



ge, las - set das Za - gen, verbannet die Klage, las - set das Zagen, verbannet die

123

T.



Kla-ge, lasset das Zagen, verbannet die Kla-ge, lasset das Zagen, verbannet die Klage,

Satz: Sven Buschke

132 T. *mf* *I*
stimmet voll Jauch - zen und Fröhlichkeit an! Dienet dem Höchsten mit herrlichen

140 T.
Chö - ren, die-net dem Höchs - ten, die-net dem Höchs - ten,

148 T. *K*
die-net dem Höchsten mit herr - li-chen Chören, die-net dem Höchsten mit

156 T.
herr - lichen Chö - ren,

164 T. *14*
die-net dem Höchs - ten mit herrlichen Chören!

185 T. *L* *f*
Lasst uns den Namen des Herrschers ver-ehren. lasst uns den Namen des Herrschers ver-

192 T.
eh - ren, lasst uns den Namen des Herrschers verehren.

D.C.
BWV 248

Andante (♩ = 60)

№ 5 Choral

Tenor

Wie soll ich dich emp-fan - gen Und wie begeg'n ich dir,
O al-ler Welt Verlan - gen, O meiner See-len Zier, O Je-su, Je-su,

6 T.
set - ze Mir selbst die Fa-ckel bei, Da-mit was dich ergöt-ze, Mir kund und wissend sei!

BWV 248

Andante (♩ = 60)

№ 9 Choral

Tenor *mf*

Ach, mein herz-lie - bes Je - su-lein, Mach dir ein

5 T.
rein sanft Bet-te - lein, Zu ruhn in mei - nes Her - zens Schrein,

10 T.
Dass ich nim-mer ver-ges - se dein.

Weihnachtsoratorium , 2. Teil

Tenor

Johann Sebastian Bach
BWV 248

Andante (♩ = 80)
№ 12 Choral

Tenor

Brich an, o schönes Morgenlicht

6

T.

BWV 248

Langsam (♩ = 40)
№ 17 Choral

Tenor

Schaut hin, dort liegt im finstern Stall

BWV 248

Vivace (♩ = 80)
№ 21 Chor

Tenor

Ehre sei Gott in der Höhe

BWV 248

Andante (♩ = 40)
№ 23 Choral

Tenor

Wir sin - gen dir in dei - nem Herr

Weihnachtsoratorium , 3. Teil

Tenor

Johann Sebastian Bach
BWV 248

Schnell (♩ = 130)
16 № 24 Chor

Tenor

Herrscher des Himmels, erhöhe das Lallen

BWV 248

Geschwind (♩ = 80)
№ 26 Chor

Tenor

Lasset uns nun gehen nach Beth-le-hem

BWV 248

Getragen (♩ = 60)
№ 28 Choral

Tenor

Dies hat er al-les uns ge-tan

BWV 248

Ruhig (♩ = 50)
№ 33 Choral

Tenor

Ich will dich mit Fleiß be-wah-ren

BWV 248

Fröhlich (♩ = 70)
№ 35 Choral

Tenor

Seid froh dieweil

Weihnachtsoratorium , 4. Teil

Tenor

Johann Sebastian Bach
BWV 248**Gemächlich** (♩ = 60)
№ 36 Chor

24

Tenor

Fallt mit Danken, fallt mit Loben, fallt mit Dan - ken,

34
T. fallt mit Lo - ben, fallt mit Danken, fallt mit Loben Vor des höchsten Gnadenthron!

45
T. A
Fallt mit Loben, fallt mit Danken, Fallt mit Loben, vor des Höch-sten Gna -

58
T. B
- den - Thron, fallt mit Danken, fallt mit Lo - - - -

72
T. - ben, fallt mit Danken, fallt mit Loben, vor des höchsten Gnadenthron! 15

96
T. C D
Gottes Sohn will der Erden Heiland und Er-lö-ser werden, Heiland und Erlö -

108
T. - ser werden, Er-lö - - - ser werden, Gottes Sohn dämpft der

117
T. 15 E
Fein - de Wut und To-ben. Got - tes Sohn will der Er-den

141
T. F
Heiland und Er-lö-ser werden, Heiland und Er-lö - - - ser werden, Er-

151
T. lö - - - ser werden, Gottes Sohn dämpft der Feinde Wut und To -

160
T. G
ben. Fallt mit Danken, fallt mit Loben, vor des höchsten Gnaden-

172
T. H
thron, fallt mit Dan - - ken, fallt mit Lo - - ben, fallt mit Danken,

Satz: Sven Buschke

Tenor

6
183
T. 8
fällt mit Loben, vor des Höchsten Gnadenthron, fällt mit Danken, fällt mit Loben,
194
T. 8
fällt mit Lo-ben, vor des Höch - sten Gna - - - denthron! Fällt mit
206
T. 8
Danken, fällt mit Loben, fällt mit Dan - - - ken, fällt mit Lo - - -
216
T. 8
- ben, fällt mit Danken, fällt mit Loben, vor des Höchsten Gnadenthron! 16

BWV 248

Getragen (♩ = 50)
№ 42 Choral 3
Tenor 8
Jesus rich-te mein Be - gin - - nen,
Jesus zäu - me mir die Sin - - nen,
13
T. 8
Jesus blei - be stets bei mir, Je - sus sei mir in Ge -
Jesus sein nur mein Be - gier,
25
T. 8
dan - ken, Je - su, las-se mich nicht wan - ken. 3

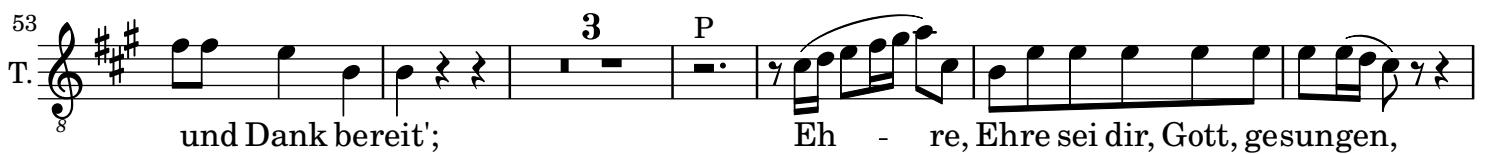
Weihnachtsoratorium , 5. Teil

Tenor

Johann Sebastian Bach
BWV 248Vivace (♩ = 100)
№ 43 Chor

16

K



Tenor

8
T. 86
dir sei Lob und Dank, Lob und Dank bereit' dir sei Lob und Dank, Lob und Dank,
92
T. 8
und Dank be-reit', dir sei Lob und Dank be-reit', Dich er-
99
T. 8
he - bet alle Welt, weil dir un-ser Wohl gefällt, weil an-
107
T. 8
heut un-ser al-ler Wunsch ge-lungen, weil uns dein Segen so herrlich erfreut;
113
T. 8
dich er-he-bet alle Welt, weil dir un - ser Wohl gefällt, weil an-
122
T. 8
heut un-ser aller Wunsch ge-lun - gen, weil uns dein Segen so herrlich erfreut. D.C.

BWV 248

№ 45 Chor und Rezitativ

Tenor 8
Wo, wo, wo, wo, wo ist der neugeborne König der Juden wo ist der neuge-
4
T. 8
borne König der Juden? wo, wo? Wir haben
9
T. 8
seinen Stern ge-se-hen im Mor - gen - lan-de Wir ha-ben seinen Stern ge -
12
T. 8
se-hen im Morgen-lan - de sei - nen Stern ge - se-hen im Morgenlan-de
15
T. 8
und sind kommen, ihn an-zu-beten, ihn anzube - ten, ihn an - zu - beten. 10

BWV 248

№ 46 Choral

Tenor 8
Dein Glanz all Fin - sternis verzehrt, die trü-be Nacht in

5
T. 
Licht verkehrt, Leit uns auf dei-nen We - gen, dass dein Ge-sicht und

9
T. 
herr-lichs Licht wir e - wig schau - en mö - gen.

BWV 248

Nº 53 Choral

Tenor 
Zwar ist sol - che Herzens - stu - be wohl kein schö-ner Fürsten - saal
Sonderne i - ne fin - stre Gru - be; Doch so - bald dein Gna-denstrahl

5
T. 
In den - sel - ben nur wird blinken, wird es vol - ler Son - nen dünken.

Weihnachtsoratorium , 6. Teil

Tenor

Johann Sebastian Bach
BWV 248Vivace (♩ = 100)
№ 54 Chor

47

A

Tenor



Herr, wenn die stolzen Fein-de schnau - -



ben, die stol - zen Fein - - de, Herr,



wenn die stol - zen Feinde schnauben, die Feinde schnauben, so gib, dass wir im fe - sten



Glau - - - ben, im fe - - sten Glauben, gib, dass wir im



fe - sten Glauben, im fe - sten Glau - ben, im fe - sten Glauben nach



dei - ner Macht und Hül - fe sehn, nach deiner Macht und Hülfe sehn, nach



dei - ner Macht und Hülfe sehn, nach deiner Macht und Hülfe, so gib, dass wir im fe - sten



Glau - ben nach deiner Macht und Hül - fe sehn! Wir wo - len dir al -



lein ver - trau - - - - en, so können wir den scharfen



Klauen des Feindes un - ver - seht entgehn. Wir wollen dir al - lein vertrauen, wir wollen



dir al - lein vertrauen, so können wir den scharfen Klauen des Feindes unver - seht ent -

156
T. gehn, unver-sehrt entgehn. Herr, wenn die stolzen Feinde schnauben,

169
T. Herr, wenn die stolzen Fein-de schnau -

180
T. - ben, so gib, dass wir im festen Glauben nach dei - ner Macht und Hül-fe

192
T. sehn, nach deiner Macht und Hül - fe sehn, so gib, dass wir im fe-sten Glau - ben nach

202
T. deiner Macht und Hül-fe sehn, dass wir im fe-sten Glauben nach dei-ner Macht und

211
T. Hül fe sehn, deiner Hül fe sehn, Herr, wenn die stol-zen Feinde schnauben, so

221
T. gib, dass wir im fe-sten Glauben nach dei-ner Macht und Hül-fe sehn, so gib, dass wir im

231
T. fe-sten Glauben nach deiner Macht und Hülfe sehn, nach deiner Macht und Hülfe sehn!

BWV 248

Andante (♩ = 50)

№ 59 Choral

Tenor Ich steh an dei - ner Krip-pen hier, O Je - su - lein, mein
Ich kom-me, bring und schen-ke dir, Was du mir hast ge -

4
T. Le - ben, Nimm hin, es ist mein Geist und Sinn, Herz,
ge - ben,

7
T. Seel und Mut, nimm al - les hin, und lass dir's wohl ge - fal - len.

BWV 248

№ 64 Choral

10

Tenor Nun seid ihr wohl ge - ro - chen
denn Christus hat zer-brochen, was

12 Tenor

15 T. 8 an eu-rer Feinde Schar Tod, Teufel, Sünd und

24 T. 8 Höl-le sind ganz und gar geschwächt; bei Gott hat sei-ne

32 T. 8 Stel - le das menschli-che Geschlecht.

2 9