

Vom Himmel hoch

Harmonisieren

Variante 1: C.F. im Sopran, mit Nebenstufen und Ausschmücken, mit Ritornell

T: Aachen M: Joseph Mohr, Franz Braun

Chor

Datum 03.03.23 (HA KW 2023)

Satz: Sven Buschke

T: 1867, M: 1877/1891, 1675

GL 198

Cantus Firmus

Sopran
Alt
Tenor
Bass

Ritornell

Vom Himmel hoch, da

6

C. F.
S. A.
T. B.

6 **6** **5 4 3**

11

C. F.
S. A.
T. B.

ich sing'n und sagen will. Vom Himmel hoch da komm ich her Hei - lig bist du, gro-ßer Gott,

Kirchenmusiker C-Ausbildung

Hausaufgaben KW 50-2022: Harmonisieren: Heilig bist du großer Gott

Variante 1: C.F. im Sopran, mit Hauptstufen 'ohne alles'

T: Aachen M: Joseph Mohr, Franz Braun

Chor

NN

T: 1867, M: 1877/1891, 1675

GL 198

Sopran
Alt
Tenor
Bass

$\text{♩} = 100$

Hei - lig bist du, gro - ßer Gott, hei - lig, Herr, Gott Ze - ba - ot.

S.
A.
T.
B.

1. Zeu - gen dei - ner Herr - lich - keit Him - mel sind und Er - de.

2. Der da kommt vom ew - gen Thron, er sei hoch ge - prie - sen.

S.
A.
T.
B.

Lob und Preis durch al - le Zeit, dir o Höchs - ter, wer - de.

E - wig sei dem Got - tes - sohn Ehr und Dank er - wie - sen.

Kirchenmusiker C-Ausbildung

Hausaufgaben KW 50-2022: Harmonisieren: Heilig bist du großer Gott

Variante 2: C.F. im Sopran, mit Hauptstufen mit Sext und Vorhalt

T: Aachen M: Joseph Mohr, Franz Braun

Chor

NN

T: 1867, M: 1877/1891, 1675

GL 198

Sopran
Alt

$\text{♩} = 100$

Hei - lig bist du, gro - ßer Gott, hei - lig, Herr, Gott Ze - ba - ot.

Tenor
Bass

6 6 6 5 4 3

S.
A.

1. Zeu - gen dei - ner Herr - lich - keit Him - mel sind und Er - de.

T.
B.

2. Der da kommt vom ew - gen Thron, er sei hoch ge - prie - sen.

S.
A.

Lob und Preis durch al - le Zeit, dir o Höchs - ter, wer - de.

T.
B.

E - wig sei dem Got - tes - sohn Ehr und Dank er - wie - sen.

Kirchenmusiker C-Ausbildung

Hausaufgaben KW 50-2022: Harmonisieren: Heilig bist du großer Gott

Variante 3: C.F. im Sopran, mit Nebenstufen und Ausschmücken, mit Ritornell

T: Aachen M: Joseph Mohr, Franz Braun

Chor

NN

T: 1867, M: 1877/1891, 1675

GL 198

Cantus Firmus

$\text{♩} = 100$

Ritornell

Hei-lig bist du,

Sopran

Alt

Tenor

Bass

6

6

C. F.

gro-ßer Gott, hei-lig, Herr, Gott Ze - ba - ot. 1. Zeugen dei - ner Herrlich - keit

S. A.

T. B.

6 6 5 4 3

2. Der da kommt vom ew-gen Thron,

11

C. F.

Himmel sind und Er - de. Lob und Preis durch al - le Zeit, dir o Höchster, wer-de.

S. A.

T. B.

er sei hoch ge - prie-sen. E - wig sei dem Gottessohn Ehr und Dank er - wie-sen.

Kirchenmusiker C-Ausbildung

Hausaufgaben KW 50-2022: Harmonisieren: Heilig bist du großer Gott

Variante 4: C.F. im Tenor, mit Nebenstufen und Ausschmücken, mit Ritornell

T: Aachen M: Joseph Mohr, Franz Braun

Chor

NN

T: 1867, M: 1877/1891, 1675

GL 198

Cantus Firmus

$\text{♩} = 100$

Ritornell

Hei - lig bist du, gro - ßer Gott,

Sopran

Alt

Tenor

Bass

6 6

7

C. F.

8

hei - lig, Herr, Gott Ze - ba - ot. 1. Zeugen dei - ner Herrlich - keit Himmel sind und

S. A.

T. B.

6 5 4 3

2. Der da kommt vom ew - gen Thron, er sei hoch ge -

12

C. F.

8

Er - de. Lob und Preis durch al - le Zeit, dir o Höchs - ter, wer - de.

S. A.

T. B.

prie - sen. E - wig sei dem Got - tes - sohn Ehr und Dank er - wie - sen.

Kirchenmusiker C-Ausbildung

Hausaufgaben KW 50-2022: Harmonisieren: Heilig bist du großer Gott

Variante 5: C.F. im Bass, mit Nebenstufen und Ausschmücken, mit Ritornell

T: Aachen M: Joseph Mohr, Franz Braun

Chor

NN

T: 1867, M: 1877/1891, 1675

GL 198

$\text{♩} = 100$

Cantus Firmus

Hei - lig bist du, gro - ßer Gott, hei - lig, Herr, Gott Ze - ba - ot.

Sopran
Alt
Tenor
Bass

6 6 6 $\frac{5}{4}$ 3

5

C. F.

1. Zeu - gen dei - ner Herr - lich - keit Him - mel sind und Er - de.

S. A. T. B.

2. Der da kommt vom ew - gen Thron, er sei hoch ge - prie - sen.

9

C. F.

Lob und Preis durch al - le Zeit, dir o Höchs - ter, wer - de.

S. A. T. B.

E - wig sei dem Got - tes - sohn Ehr und Dank er - wie - sen.

Kirchenmusiker C-Ausbildung

Hausaufgaben KW 50-2022: Harmonisieren: Heilig bist du großer Gott

Variante 6: C.F. im Alt, mit Nebenstufen und Ausschmücken, mit Ritornell

T: Aachen M: Joseph Mohr, Franz Braun

Chor

NN

T: 1867, M: 1877/1891, 1675

GL 198

Cantus Firmus $\text{♩} = 100$

Hei - lig bist du, gro - ßer Gott, hei - lig, Herr, Gott Ze - ba - ot.

Sopran
Alt
Tenor
Bass

6 6 6 $\frac{5}{4}$ 3

C. F.
S. A. T. B.

1. Zeu - gen dei - ner Herr - lich - keit Him - mel sind und Er - de.

2. Der da kommt vom ew - gen Thron, er sei hoch ge - prie - sen.

9

C. F.
S. A. T. B.

Lob und Preis durch al - le Zeit, dir o Höchs - ter, wer - de.

E - wig sei dem Got - tes - sohn Ehr und Dank er - wie - sen.