

Herr, gib uns Mut zum Hören

Cantus Firmus

Gotteslob № 448

Orgel

T: Kurt Rommel, 1963

[Wikipedia-Link](#)

M: Kurt Rommel, 1963

Satz: Sven Buschke

GL 448 / EG 667 ö

Andante (♩ = 50)

The musical score is written for organ and consists of two staves. The first staff begins with a treble clef, a key signature of one flat (B-flat), and a common time signature (C). The tempo is marked 'Andante' with a note value of 50 (♩ = 50). The melody is composed of quarter notes and half notes. The lyrics 'Herr, gib uns Mut zum Hö - ren auf das, was du uns' are written below the first staff. The second staff begins with a treble clef, a key signature of one flat, and a common time signature. It contains a continuation of the melody with lyrics 'sagst. Wir dan - ken dir, dass du es mit uns wagst.' The score ends with a double bar line.

Herr, gib uns Mut zum Hö - ren auf das, was du uns
sagst. Wir dan - ken dir, dass du es mit uns wagst.

Herr, gib uns Mut zum Hören

Cantus Firmus mit Akkorden und Generalbassbezeichnung

Gotteslob № 448

T: Kurt Rommel, 1963

Orgel

M: Kurt Rommel, 1963

Wikipedia-Link

Satz: Sven Buschke

GL 448 / EG 667 ö

Andante (♩ = 50)

Dm Dm Dm Am Am Dm Dm Dm Dm Dm Gm Gm

Herr, gib uns Mut zum Hö - ren auf das, was du uns

Dm Dm/f Dm/f C/e C Dm Dm Dm Dm/f Dm/f Gm Gm

4 Dm Dm Am Dm Gm Dm Dm Am Dm Am Dm

sagst. Wir dan - ken dir, dass du es mit uns wagst.

F/a Am Am/c Am Gm F/a F C#m/e Dm Am/c Dm

Herr, gib uns Mut zum Hören

Cantus Firmus im Sopran, mit Dux-Comes

Gotteslob № 448

T: Kurt Rommel, 1963

Orgel

M: Kurt Rommel, 1963

Wikipedia-Link

Satz: Sven Buschke

GL 448 / EG 667 ö

Andante (♩ = 50)

Sopran
Alt
Tenor
Bass

Herr, gib uns Mut zum Hö - ren auf das, was du uns sagst. Wir dan - ken

6 Dux 1a , Bicinium 1a
S. A. dir, dass du es mit uns wagst. Herr, gib uns Mut zum Hö - ren Herr, gib uns Mut zum
T. B. Comes 1a

12 , Codetta 1a Comes 2a (noch nicht Pachelbel)
S. A. Hö - ren Herr, gib uns Mut zum Hö-ren Herr, gib uns Mut zum Hö-ren auf das,
T. B. Codetta 1a Dux 2a

17 Dux 1b Codetta 2a Codetta 2a Bicinium 1b
S. A. was du uns sagst. auf das, was du uns sagst. auf das, was du uns sagst. auf
T. B. Codetta 2a Codetta 2a Comes 1b

Codetta 2b

Codetta 2b

Dux 1c

Codetta 1b

Comes 2b (noch nicht Pachelbel)

S. A. 22

das, was du uns sagst. Wir danken dir, Wir dan - ken dir, Wir danken dir, Wir

T. B.

Codetta 1b

Dux 2b

Codetta 2b

Codetta 2b

S. A. 28

danken dir, dass du es mit uns wagst. dass du es mit uns wagst. dass du es

T. B.

Bicinium 1c

Codetta 1c

Comes 1c

Codetta 1c

Dux 2c

S. A. 35

mit uns wagst. dass du es mit uns wagst.

T. B.

Comes 2c (noch nicht Pachelbel)

Codetta 2c

Codetta 2c

Dux 1d

Bicinium 1d

Codetta 2c

Codetta 2c

Comes 1d

S. A. 42

Codetta 1a

Comes 2d (noch nicht Pachelbel)

Codetta 2d

Codetta 2d

T. B.

Codetta 1d

Dux 2d

Codetta 2d

Codetta 2d

Herr, gib uns Mut zum Hören

Cantus Firmus im Tenor

Gotteslob № 448

T: Kurt Rommel, 1963

Orgel

M: Kurt Rommel, 1963

Wikipedia-Link

Satz: Sven Buschke

GL 448 / EG 667 ö

Andante (♩ = 50)

The musical score is written for four vocal parts (Soprano, Alto, Tenor, Bass) and organ. The tempo is marked 'Andante' with a quarter note equal to 50 beats per minute. The key signature has one flat (B-flat). The lyrics are in German. The organ part provides a harmonic accompaniment throughout the piece.

Vocal Parts:

- Soprano (S.):** Herr, gib uns Mut zum Hö - ren auf das, was du uns
- Alto (A.):** sagst. Wir dan - ken dir, dass du es mit uns wagst.
- Tenor (T.):** Herr, gib uns Mut zum Hö - ren auf das, was du uns
- Bass (B.):** sagst. Wir dan - ken dir, dass du es mit uns wagst.

Organ Part: The organ part consists of a continuous accompaniment in the right hand and a supporting bass line in the left hand, primarily using chords and single notes.

Herr, gib uns Mut zum Hören

Cantus Firmus im Bass

Gotteslob № 448

T: Kurt Rommel, 1963

Orgel

M: Kurt Rommel, 1963

[Wikipedia-Link](#)

Satz: Sven Buschke

GL 448 / EG 667 ö

Andante (♩ = 50)

Sopran
Alt
Tenor
Bass

Herr, gib uns Mut zum Hö - ren auf das, was du uns

sagst. Wir dan - ken dir, dass du es mit uns wagst.

S.
A.
T.
B.

Herr, gib uns Mut zum Hören

Cantus Firmus im Alt

Gotteslob № 448

T: Kurt Rommel, 1963

Orgel

M: Kurt Rommel, 1963

Wikipedia-Link

Satz: Sven Buschke

GL 448 / EG 667 ö

Andante (♩ = 50)

Sopran
Alt
Tenor
Bass

Herr, gib uns Mut zum Hö - ren auf das, was du uns

S.
A.
T.
B.

sagst. Wir dan - ken dir, dass du es mit uns wagst.