

Harmonisierung des Gotteslob-Liedes
Morgenstern der finstren Nacht

Sopran CF

Orgel

T: Angelus Silesius 1657

M: Georg Joseph 1657

S: Sven Buschke 2023
GL 372 ö

Andante (♩. = 50)

Soprano
Alto

Morgenstern der finstren Nacht, der die Welt voll Freu-den macht, Je - su-

Tenor
Bass

C F G/h C F G C G Am H°/d C G F G F G C G

6 6

S.
A.

lein, Komm herein, leucht in mei-nes Herzens Schrein, leucht in mei-nes Her - zens Schrein.

T.
B.

C G F G C F C Em G H°/d C/e G F C Em Dm/f G C

6

Harmonisierung des Gotteslob-Liedes
Morgenstern der finstren Nacht

Tenor CF

Orgel

T: Angelus Silesius 1657

M: Georg Joseph 1657

S: Sven Buschke 2023

GL 372 ö

Andante (♩ = 50)

Soprano
Alto
Tenor
Bass

Schau, dein Him - mel ist in mir, er be -
 C F G/h C F G C G Am

S.
A.
T.
B.

gehrt dich, sei - ne Zier. Säu - me nicht, o mein Licht, komm, komm,
 H°/d C G F G F G C G C G F G C F

S.
A.
T.
B.

eh der Tag an - bricht, komm, komm, eh der Tag an - bricht.
 C Em G H°/d C/e G F C Em Dm/f G C

Harmonisierung des Gotteslob-Liedes
Morgenstern der finstren Nacht

Bass CF

Orgel

T: Angelus Silesius 1657

M: Georg Joseph 1657

S: Sven Buschke 2023
 GL 372 ö

Andante (♩ = 50)

Soprano
 Alto
 Tenor
 Bass

Dei - nes Glanz - es Herr - lichkeit Ü - ber - trifft die Son - ne weit; du al -

C F G/h C F G C G Am H°/d C G F G F G C G

S.
 A.
 T.
 B.

lein, Je - su lein, bist, was tau - send Son - nen sein, bist, was tau - send Son - nen sein.

C G F G C F C Em G H°/d C/e G F C Em Dm/f G C

Harmonisierung des Gotteslob-Liedes
Morgenstern der finstren Nacht

Alto CF

T: Angelus Silesius 1657

Orgel

M: Georg Joseph 1657

S: Sven Buschke 2023

GL 372 ö

Andante (♩. = 50)

Soprano
Alto

Tenor
Bass

Du erleuchtest al - les gar, Was jetzt ist und kommt und war, vol - ler

C F G/h C F G C G Am H^o/d C G F G F G C G

S.
A.

T.
B.

Pracht wird die Nacht, weil dein Glanz sie an - ge - lacht, weil dein Glanz sie an - gelacht.

C G F G C F C Em G H^o/d C/e G F C Em Dm/f G C