

# 多面听理论

著者：01 (<https://ameblo.jp/010101/>)

译者：往生已逝 (<https://twitter.com/Chengu>, [chengu1989@gmail.com](mailto:chengu1989@gmail.com))

本文的著作权归著者所有，翻译已获得著者授权。

请勿用于商业用途，转载中文版时请联系译者本人。

清一色多面听的牌怎样才能判断听什么？

门清狂怎样才能刷分？

怎样使用麻将收获爱情？

这本多面听理论也许可以帮到你。

目录

多面听理论 .....1

1, 引子 .....4

    多面听理论是什么 .....4

    多面听的结构 .....4

2, 顺子法则（0 个暗刻） .....5

    顺子可以延伸听牌的筋牌 .....5

    没有暗刻的手牌 .....5

    进入下一章之前 .....7

3, 暗刻法则（1 个暗刻） .....8

    不管三七二十一，先剥离掉暗刻 .....8

    与暗刻组成复合听牌 .....8

    剩余的手牌没听 .....9

    单吊复合型 ..... 10

    两面复合型 ..... 13

    双碰复合型 ..... 15

    进入下一章之前 ..... 17

4, 暗刻法则（多个暗刻） ..... 19

    不管三七二十一，先剥离掉暗刻 ..... 19

    与多个暗刻组成复合听牌 ..... 20

    复合听牌型再次与其他暗刻组成复合听牌 ..... 21

特殊复合型.....	25
顺子与暗刻相邻的特殊复合型.....	27
5, 结语.....	30
后记.....	30
法则与定式汇总.....	30

# 1, 引子

## 多面听理论是什么

过往的多面听教程中，教学方式多为：要求读者记住手牌的基本型听什么，并记住手牌细微变动后，听牌产生怎样对应的变化

本教程中，将多种多面听的情况进行了归类，让读者需要记忆的内容尽量最少

下文中，被【】标记的手牌表示例题，标记绿色的为总结归纳的【法则】，标记红色的为需要特殊记忆的【定式】

此外，多面听的何切问题大多是选择听牌的最优解，如果读者在面对 13 张手牌时，能够抽丝剥茧准确判断听什么牌的话，便可以安心应对这些何切问题

此教程所面向的读者不局限于初学者，对于想完全精通多面听的读者而言，此教程也是合适的理论

## 多面听的结构

除国士无双和七对子外，麻将的所有听牌，均可以归类至【单吊】【两面（边张/坎张）】【双碰】三种基本听牌型之一

（本文的多面听理论的定义中，将边张与坎张也归类为两面听牌。）

所有的多面听牌，本质上都是在基本听牌型上，新增顺子与暗刻进行组合后，产生新的听牌  
以下按照【顺子法则（0 个暗刻）】【暗刻法则（1 个暗刻）】【暗刻法则（多个暗刻）】的顺序进行详细介绍

## 2, 顺子法则 (0 个暗刻)

### 顺子可以延伸听牌的筋牌

麻将的基本听牌型为：单吊，两面，双碰

这些基本听牌型与顺子组合后，可以延伸听牌的筋牌

例如以下听 5 的牌型：

$5+567=5567$ ——（听 58）

$1134+567=11345567$ ——（听 258）

$1146+567=1145567$ ——（听 58）

$1155+567=1155567$ ——（听 158）

听 5 的情况，组合上 567 的顺子后，会追加听 8 的两面【顺子法则 1】

$5+567=5567$ ——（听 58）

$5+678=5678$ ——（听 58）

听 5 单吊的情况，组合上 678 的顺子，会追加听 8 的单吊【顺子法则 2】

$1155+567=1155567$ （听 158）

$1155+667788=1155667788$ （听 158）

听 5 双碰的情况，组合上 667788 的顺子（一杯口型），会追加听 8 的双碰【顺子法则 3】

### 没有暗刻的手牌

没有暗刻的手牌，可以通过【从一侧剥离顺子，观察剩余牌的听牌，并记录下延伸的筋】，

分析所有听牌【顺子法则 4】

例如手牌【1233456677889】，从左侧开始剥离顺子

123+345+667788+9

剥离后变为单吊 9。678 的顺子将听牌延伸至 6，345 的顺子进一步将听牌延伸至 3

如果从右侧开始剥离顺子

123+3+456+678+789

剥离后变为单吊 3。456 的顺子将听牌延伸至 6，789 的顺子将听牌进一步延伸至 9

对于剥离后形如 1233，2334，3345 的形状，虽然一眼就可以看出听牌，但还是拆分成单吊+顺子的形状为佳，否则漏掉顺子可能会漏掉听牌的延伸【顺子法则 5】

双碰型可能会听两线筋牌，需要多加注意

4 连/5 连对子的形状（双碰+一杯口），便会出现听两线筋牌的情况

【2244556677】

22+44+556677

听双碰 24，567 的顺子将听牌延伸至 7

【3344556677】【定式 1】

33+445566+77

听双碰 37，445566 的顺子将 3 延伸至 6 双碰，将 7 延伸至 4 双碰

**练习问题：**

1123445566778 （听 369）

1223344667789 （没听）

22334455667788 （听 258）

1234455667788 （听 47+58）

## 进入下一章之前

没有暗刻的手牌是所有多面听的情况中最简单的

剥离后关于【这副牌有没有听，听单吊，两面，还是双碰（边/坎）？】的判断，需要读者自己完成

如果读者对完成这一部分仍然感到费力，可能需要使用麻将 APP 多加练习

### 3，暗刻法则（1 个暗刻）

#### 不管三七二十一，先剥离掉暗刻

首先比较以下的两副牌

【2333456678】（听 2+147）

【2333456778】（听 69）

两种牌型都包含了有名的 7 张牌组合 2333456，但只有前者变成了多面听，后者仍然是普通的两面听牌

这两副牌有什么不同呢？有一个简单的办法就是无脑把暗刻剥离掉

333+2456678（听牌）

333+2456778（没听）

剥离掉暗刻后，仍然是听牌型的手牌，才有可能转变成多面听。如果没听就不可能是多面听

【暗刻法则 1】

#### 与暗刻组成复合听牌

我们从剥离掉暗刻，剩余的手牌入手

剩余的手牌可能有四种形式：没听，单吊，两面，双碰

如果剩余的手牌没听，暗刻在手牌中没有被作为暗刻使用，或是整幅手牌没听

如果剩余的手牌听牌，听的牌与暗刻会根据法则组成复合听牌

复合听牌的定义如下：

暗刻在手牌中，除了作为暗刻使用外，有作为雀头，顺子，搭子使用的其他方式



当暗刻作为其他方式被使用时，相比作为暗刻使用的情况，可能会增加新的听牌，此时构成的多面听即为复合听牌

## 剩余的手牌没听

剥离掉暗刻后，如果剩余的手牌没听，则暗刻在手牌中没有被作为暗刻使用，或是整幅手牌没听【暗刻法则 2】

剥离掉暗刻后，如果剩余的手牌没听，则处理方式与没有暗刻的情况相同，从一侧剥离顺子，观察剩余牌的听牌，并记录下延伸的筋，分析所有听牌【暗刻法则 3】

【2333445678】

$333+2445678$

剥离掉暗刻后，剩余手牌没听，开始常规剥离

$33+234+456+78$

听两面 69，456 的顺子将听牌延伸至 3

【2234445688】

$444+2235688$

剥离掉暗刻后，剩余手牌没听，开始常规剥离

$24+234+456+88$

听坎 3，无延伸

【2333455679】

$333+2455679$

剥离掉暗刻后，剩余手牌没听，开始常规剥离

$33+234+567+5+9$

整幅牌没听

【3455566788】

555+3466788

剥离掉暗刻后，剩余手牌没听，开始常规剥离

345+567+56+88

听两面 47，无延伸

### 练习问题：

1112356677889 （听 47）

1223334456789 （听 369）

1112335667789 （没听）

1123344455667 （听 258）

## 单吊复合型

剥离掉暗刻后，剩余的手牌听单吊，如果单吊的牌与暗刻的距离为 1 或 2，则会组成复合型

听牌【暗刻法则 4】

单吊的牌与暗刻的距离为 0 或 3 以上时（3333 或 3336），无法构成复合型

单吊复合型的新增听牌，既不是单吊牌的筋牌，也不是暗刻的筋牌【暗刻法则 5】

暗刻相邻的顺子，可以延伸单吊牌与暗刻的距离【暗刻法则 6】

单吊的复合型可以分为以下三种情况

3334（和暗刻的距离为 1）

3335（和暗刻的距离为 2）

3334568（和暗刻的距离为 5，但被顺子延伸）

例 1 中，单吊牌的筋牌为 1，暗刻筋牌为 3，听牌筋为 2

例 2 中，单吊牌的筋牌为 2，暗刻筋牌为 3，听牌筋为 1

例 3 中，单吊牌的筋牌为 2，暗刻筋牌为 3，听牌筋为 1

判断单吊复合型的听牌方法如下：

首先剥离暗刻，确定听牌（以及顺子延伸后的听牌），其次将暗刻放回，不作为暗刻使用，

确定听牌（以及顺子延伸后的听牌）【暗刻法则 7】

不限于单吊复合型，此方法针对所有的复合型均有效

### 例：单吊牌和暗刻的距离为 1

【3334456】

333+4+456

剥离暗刻后听单吊 4，456 延伸至 7

33+34+456

复合型听两面 25，没有延伸

【3334567】

333+4+567

剥离暗刻后听单吊 4，567 延伸至 7

33+34+567

复合型听两面 25，567 延伸至 8

【2333456】

2+333+456

剥离暗刻后听单吊 2，没有延伸

33+23+456

复合型听两面 14，456 延伸至 7

**例：单吊牌和暗刻的距离为 2**

【3334556】

$333+456+5$

剥离暗刻后单吊 5，没有延伸

$33+456+35$

复合型听坎张 4，456 延伸至 7

**例：单吊牌和暗刻的距离被顺子连接延伸**

【3334566788】

$333+456+678+8$

剥离暗刻后单吊 8，678 延伸至 5

$33+345+68+678$

由于顺子延伸，构成了复合型听坎 7，听牌没有延伸

1112345679 的情况中，单吊 9 与暗刻 1 被两个顺子连接

**例：某种牌被使用 4 枚的情况**

【2333344】

$333+234+4$

剥离暗刻后单吊 4，234 延伸至 1

$33+34+234$

复合型听 25，没有延伸

2333345

$333+2+345$

剥离暗刻后单吊 2，345 延伸至 5

$22+23+345$

复合型听 14，没有延伸

**练习问题：**

1234555677889 (听 14+369)

1112345677899 (听 69+8)

1234566667789 (听 147+58)

2222345677889 (听 258, 2 用掉 4 枚)

## 两面复合型

剥离掉暗刻后，剩余的手牌听两面，如果听牌与暗刻发生重复，则会组成复合型听牌【暗刻

法则 8】

两面复合型新产生的听牌是雀头部分，与暗刻形成双碰型【暗刻法则 9】

### 例：一般情况

【3334588】

333+45+88

剥离暗刻后听两面 36

33+345+88

复合型听双碰 38

【2333488】

333+24+88

剥离暗刻后听坎 3

33+234+88

复合型听双碰 38

### 例：复合型的双碰与一杯口型相邻的情况

【2344455667799】

444+23+556677+99

剥离暗刻后听两面 14

234+44+556677+99

复合型听双碰 49, 556677 延伸双碰至 7

【2233334455】【定式 2】

333+22+34455

剥离暗刻后，听两面 36 (3 用掉 4 枚)

22+33+334455

复合型听双碰 23, 334455 延伸双碰至 5

**例：法则未能概括的例外复合型**

【2233344566】【定式 3】

333+22+44566

剥离暗刻后，听坎张 5

23+233445+66

复合型听 14

剥离暗刻后，剩余单吊+两面且听牌重复的情况下，复合型不会产生新的听牌，可以继续拆

解为单吊+顺子，视为单吊复合型的情况【暗刻法则 10】

【2223455】

222+345+5

剥离暗刻后，听单吊 5, 345 延伸至 2

22+234+55

复合型听双碰 25, 未产生新的听牌

【2223455678】

222+345+5678

剥离暗刻后，听 58 单骑，345 延伸至 2

22+234+55+678

复合型听双碰 25，未产生新的听牌

**例：产生了新的听牌的特殊情况**

【2234555667788】【定式 4】

555+2+234+667788

剥离暗刻后，听 2 单骑，234 延伸至 5

22+345+55+667788

复合型听双碰 25，但被 667788 延伸至 8 双碰，因此产生了新的听牌

**练习问题：**

1122245566778 （听 369）

1122223344567 （听 258+14，2 用掉 4 枚）

2344455667788 （听 147+58）

1123344455678 （听 2+369）

## 双碰复合型

剥离掉暗刻后，剩余的手牌听双碰，如果听牌的两个对子与暗刻相邻，则会组成复合型听牌

【暗刻法则 11】

双碰复合型新产生的听牌是暗刻部分的单吊型【暗刻法则 12】

**例：一般情况**

【3344555】

555+33+44

剥离暗刻后听双碰 34

334455+5

复合型听 5 单吊，345 延伸至 2

【3344455】

444+33+55

剥离暗刻后听双碰 35

334455+4

复合型听 4 单吊

### 例：双碰与一杯口型相邻的情况

【223344556677】

666+223344+55+77

剥离暗刻后听双碰 57，223344 延伸至 2 双碰

223344+556677+6

复合型单吊 6

【2223344556677】

222+33+44+556677

剥离暗刻后听双碰 34，相邻的 556677 由定式 1 延伸双碰 67

2+223344+556677

复合型单吊 2，234 延伸至 5，567 延伸至 8

### 例：双碰和暗刻型被顺子连接延伸的特殊情况

【3334567788】【定式 5】

333+456+77+88

剥离暗刻后听双碰 78

33+345+67788

双碰 78 和暗刻 3 并不相邻，但被 456 的顺子连接后，新增听牌两面 69

1112345678899 中，暗刻 1 和双碰 89 被两个顺子连接



### 例：产生了新的听牌的特殊情况

【3344445566788】【定式 6】

444+33+455667+88

剥离暗刻后听双碰 38

44+334455+66788

复合型新增听坎 7

### 练习问题：

1234455666678 （听 45639，6 用掉 4 枚）

2233344567789 （听 243）

2233445556677 （听 67528）

1112345678899 （听 897）

## 进入下一章之前

牌型中只有 1 个暗刻的情况，就是以上这些

需要记忆的定式部分不必拘泥于固定手牌，记住这个形状的复合型有例外的情况比较重要

下一章会介绍【复合型与其他暗刻组成了新的复合型】的复杂情况，这里对上文中的简单复合型进行一下总结

单吊与暗刻的复合型——变成两面

两面与暗刻的复合型——变成双碰

双碰与暗刻的复合型——变成单吊

这个循环的过程还是比较容易记住的

本章中提到的需要记住的特殊牌型

2233344566（听牌与暗刻没有重复，两面——变成两面）

3334567788（双碰与暗刻被顺子连接，双碰——变成两面）

3344445566788（双碰与暗刻没有相邻，双碰——变成两面）

## 4，暗刻法则（多个暗刻）

### 不管三七二十一，先剥离掉暗刻

即使是有多个暗刻的手牌，无脑把暗刻剥离掉的方法也是适用的

暗刻分为以下两种：被剥离掉依然听牌的暗刻，被剥离掉就不能听牌的暗刻

在多个暗刻的手牌中，这两种暗刻可能共同存在

首先我们依然是从手牌里剥离掉所有暗刻，如果依然听牌就继续分析，如果没听就将暗刻逐

个放回测试，最后只剥离那些【被剥离掉依然听牌的暗刻】【暗刻法则 13】

【2223456667】

$222+666+345+7$

剥离所有暗刻后，依然听牌单吊 7

那么所有的暗刻都可以被剥离

【2334445666】

$444+666+2335$

剥离所有暗刻后，没有听牌，因此需要逐个将暗刻放回

$666+233445+4$

测试后，剥离暗刻 4 后依然不听，但剥离暗刻 6 后可以听牌

特殊情况

剥离所有暗刻后，没有听牌

但无论放回哪个暗刻，都可以变成听牌型的剥离方法

【1112378999】

单独剥离后有以下两种情况

111+23+78999

999+11123+78

【1233345678889】

单独剥离后有以下两种情况

333+12+456+78889

888+12333+456+79

## 与多个暗刻组成复合听牌

剥离暗刻后剩余的听牌型，与暗刻逐个组合，尝试是否能组成复合听牌【暗刻法则 14】

【2223456667】

222+666+345+7

剥离所有暗刻后，听单吊 7

666+22234+57

单吊 7 和暗刻 2 被顺子 345 连接，构成的复合型听坎 6

222+345+66+67

单吊 7 和暗刻 6 构成的复合型听 58，345 延伸至 2

【2223456666777】

222+666+777+3+456

剥离所有暗刻后，听单吊 3，456 延伸至 6

666+777+22+23+456

单吊 3 和暗刻 2 构成的复合型听 14，456 延伸至 7

222+777+3456+666

单吊 3 和暗刻 6 无法构成复合型

222+666+345+67+77

单吊 6 和暗刻 7 构成的复合型听 58，345 延伸至 2

【2334445666】

444+666+2335

剥离所有暗刻后没听

233445+4+666

剥离暗刻 6 后听单吊 4，234 延伸至 1

233445+46+66

单吊 4 和暗刻 6 构成的复合型听 5，345 延伸至 2

### 练习问题：

2223456777789 （听 369+147+258，7 用掉 4 枚）

1112334567888 （听 325841）

2333444567899 （听 25）

1112344478999 （听 14+69）

## 复合听牌型再次与其他暗刻组成复合听牌

基础听牌型与暗刻组合，生成的复合听牌型有了新增的听牌，新增的听牌再次与其他暗刻组合，再次新增的听牌规律为【单骑——两面——双碰——单骑……】的循环【暗刻法则 15】

例：两面——双碰——单骑

【3334455567】

333+555+44+67

剥离所有暗刻后，听两面 58

333+44+55+567

两面 58 与暗刻 3 无法组合，与暗刻 5 构成的复合型听双碰 45

3+334455+567

双碰 45 与暗刻 3 构成的复合型后，听单骑 3，345 延伸至 6

【2344455566678】

$444+555+666+23+78$

剥离所有暗刻后，没有听牌

$555+23444+66678$

剥离暗刻 5 后听牌，暗刻 4 和暗刻 6 都构成了两面听牌

剥离暗刻 4 后听 14，剥离暗刻 6 后听 69

$555+234+44+66+678$

复合型听双碰 46

$234+44+555+66+678$

双碰 46 与暗刻 5 可以构成复合型

$234+445566+5+678$

复合型单吊 5，234 延伸至 2，678 延伸至 8

**例：双碰——单骑——两面**

【1112233344】

$111+333+22+44$

剥离所有暗刻后听双碰 24

$111+223344+3$

双碰 24 与暗刻 1 无法组合，与暗刻 3 构成的复合型听单吊 3

$11+13+223344$

单吊 3 与暗刻 1 组合的复合型听坎 2，234 延伸至 5

【1122333456888】

$333+222+11+22+456$

剥离所有暗刻后听双碰 12

$888+112233+3+456$

双碰 12 与暗刻 8 无法组合，与暗刻 3 构成的复合型听单吊 3，456 延伸至 6

$112233+34568+88$

单吊 6 与暗刻 8 构成的复合型听坎 7

**例：单吊——两面——双碰（可能包含一杯口延伸）**

【2333444556677】【定式 7】

333+444+556677+2

剥离所有暗刻后听单吊 2

444+23+33+556677

单吊 2 与暗刻 3 构成的复合型听两面 14

333+24+44+556677

单吊 2 与暗刻 4 构成的复合型听坎 3

234+33+44+556677

两面 14 与暗刻 4（坎 3 与暗刻 3 组合也是如此）构成的复合型听双碰 34，556677 由定式 1

延伸至双碰 67

【2223444556677】【定式 8】

222+444+3+556677

剥离所有暗刻后听单吊 3

444+22+23+556677

单吊 3 与暗刻 2 构成的复合型听两面 14

222+34+44+556677

单吊 3 与暗刻 4 构成的复合型听两面 25，567 延伸至 8

22+234+44+556677

两面 14 与暗刻 4（两面 25 与暗刻 2 也是如此）构成的复合型听双碰 24，556677 延伸至双

碰 7

**例：连续暗刻型**

【2333444555】【定式 9】

333+444+555+2

剥离所有暗刻后听单吊 2

444+555+23+33

单吊 2 与暗刻 5 无法组合, 与暗刻 3 构成的复合型听两面 14

333+555+24+44

单吊 2 与暗刻 4 构成的复合型听坎 3

555+234+33+44

两面 14 与暗刻 4 (坎 3 与暗刻 3 组合也是如此) 构成的复合型听双碰 34

234+334455+5

双碰 34 与暗刻 5 构成的复合型听单吊 5, 234 延伸至 2

### 【2233444555】【定式 10】

444+555+22+33

剥离所有暗刻后听双碰 23

555+223344+4

双碰 23 与暗刻 5 无法组合, 与暗刻 4 构成的复合型听单吊 4, 234 延伸至 1

223344+45+55

单吊 4 与暗刻 5 构成的复合型听两面 36

### 【222333444】【定式 11】

222+333+444+2

剥离所有暗刻后听单吊 2 (4 枚全部使用)

222+444+23+33

单吊 2 与暗刻 3 构成的复合型听两面 14

222+333+24+44

单吊 2 与暗刻 4 构成的复合型听坎 3

222+234+33+44

两面 14 与暗刻 4 (坎 3 与暗刻 3 组合也是如此) 构成的复合型听双碰 34

2+223344+234

双碰 34 与暗刻 2 构成的复合型听单吊 2, 234 延伸至 5



### 例：产生了新的听牌的特殊情况

【2223444566】【定式 12】

222+444+35+66

剥离所有暗刻后听坎 4

222+345+44+66

坎 4 与暗刻 4 构成的复合型听双碰 46

22+234+44566

与暗刻 2 的特殊组合，听坎 5

2223456777899 中，双碰 79 与暗刻 2 的距离更远，但被顺子延伸，也适用于此特殊情况

### 练习问题：

2333344455567（听 14+58+36，3 用掉 4 枚）

2233444567888（听 2341769）

2333444555777（听 214356）

2223456777899（听 798）

## 特殊复合型

如果两个暗刻与对子相邻，则会组成特殊的复合型听牌【暗刻法则 16】

两个暗刻与对子相邻，剥离顺子后，剩余的部分会组成特殊的复合型【暗刻法则 17】

【1133444555】【定式 13】

444+555+11+33

剥离所有暗刻后听双碰 13

11+334455+45

剥离 33444555 部分的顺子后，剩下的特殊复合型，听两面 36

【2233344457】【定式 14】

333+444+22+57

剥离所有暗刻后听坎 6

223344+345+7

剥离 22333444 部分的顺子后，剩下的特殊复合型，听单吊 7

【2233344456677】【定式 15】

333+444+22+56677

剥离所有暗刻后听两面 58

223344+345+66+77

剥离 22333444 部分的顺子后，剩下的特殊复合型，听双碰 67

**以下的例子不特殊，符合两面——双碰——单吊的循环规则，形状较为类似所以一起列出**

【2233344456】

333+444+22+56

剥离所有暗刻后听两面 47

333+22+44+456

两面 47 无法与暗刻 3 组合，与暗刻 4 组合构成的复合型听双碰 24

223344+3+456

双碰 24 与暗刻 3 组合构成的复合型听单吊 3，456 延伸至 6

【2233344445】

333+444+22+45

剥离所有暗刻后听两面 36

444+22+33+345

两面 36 无法与暗刻 4 组合，与暗刻 3 组合构成的复合型听双碰 23

223344+4+345

双碰 23 与暗刻 4 组合构成的复合型听单吊 4（用掉 4 枚），234 延伸至 1

### 练习问题：

2233344455566 (听 2653)

2233344455677 (听 6471)

2233344456777 (听 4723658)

1222333344445 (听 13624, 3 和 4 用掉 4 枚)

## 顺子与暗刻相邻的特殊复合型

顺子与暗刻相邻的情况下，可能会出现不容易注意到的复杂听牌

2233344566 (定式 3 的牌型) 与暗刻 1 相邻后

【1112233344566】

111+333+22+44566

剥离所有暗刻后听坎 5

111+23+233445+66

坎 5 本应无法与暗刻 1 和暗刻 3 组合

这里坎 5 与暗刻 3 特殊，组合后构成的复合型听两面 14

11+123+233445+66

两面 14 与暗刻 1 组合构成的复合型听双碰 16

2233344566 (定式 3 的牌型) 与 567 相邻后

【2233344556667】

333+666+22+44557

剥离所有暗刻后没有听牌

333+22+445566+67

将暗刻 6 放回后，听两面 58

22334+345+567+66

两面 58 本应无法与暗刻 3 组合

这里两面 58 与暗刻 3 特殊，组合后构成的复合型听两面 14

2223456677（定式 5 的牌型）与 567 相邻后

【2223455666777】

222+666+777+345+5

剥离所有暗刻后听单吊 5，345 延伸至 2

222+777+345+56+66

单吊 5 与暗刻 6 构成的复合型听两面 47

222+345+66+77+567

两面 47 与暗刻 7 构成的复合型听双碰 67

22+234+56677+567

这里 345 的顺子特殊，将暗刻 2 与双碰 67 连接起来，组合后构成的复合型听两面 58

2223444566（定式 12 的牌型）与 345 相邻后，或 3344445566（定式 2 的牌型）与暗刻 2 相邻后

【2223344445566】

222+444+33+45566

剥离所有暗刻后听两面 47，4 被用掉 4 枚

222+33+44+445566

两面 47 与暗刻 4 构成的复合型听双碰 34，445566 延伸至双碰 7

2+223344+445566

34 双碰与暗刻 2 构成的复合型听单吊 2，234 延伸至 5

### 练习问题：

2233344555566（听 5214，5 用掉 4 枚）

2223456667778（听 89695）

2223444555566 (听 4652, 5 用掉 4 枚)

2223333444566 (听 4651) 这个例子是 2223444566 与 2223334466 的相邻特殊复合型

## 5, 结语

### 后记

顺子法则（0 个暗刻），暗刻法则（1 个暗刻），暗刻法则（多个暗刻）三种情况均已介绍完毕。读者应该有能力拆解所有的多面听情况了

上文中提到的理论与定式，相比直接记住结论与牌型，能熟练掌握拆解与组合的方法才是最重要的

建议读者使用麻将 APP 进行多面听的练习，如果遇到判断听牌错误的情况，就把当前的牌型截图下来重新拆解分析，对学习过程大有裨益

### 法则与定式汇总

#### 顺子法则（0 个暗刻）

##### 顺子可以延伸听牌的筋牌

听 5 的情况，组合上 567 的顺子后，会追加听 8 的两面【顺子法则 1】

听 5 单吊的情况，组合上 678 的顺子，会追加听 8 的单吊【顺子法则 2】

听 5 双碰的情况，组合上 667788 的顺子（一杯口型），会追加听 8 的双碰【顺子法则 3】

##### 没有暗刻的手牌

没有暗刻的手牌，可以通过【从一侧剥离顺子，观察剩余牌的听牌，并记录下延伸的筋】，

分析所有听牌【顺子法则 4】

对于剥离后形如 1233, 2334, 3345 的形状，虽然一眼就可以看出听牌，但还是拆分成单吊

+顺子的形状为佳，否则漏掉顺子可能会漏掉听牌的延伸【顺子法则 5】

【3344556677】【定式 1】

## 暗刻法则（1 个暗刻）

### 先剥离掉暗刻

剥离掉暗刻后，仍然是听牌型的手牌，才有可能转变成多面听。如果没听就不可能是多面听

【暗刻法则 1】

### 没有听牌

剥离掉暗刻后，如果剩余的手牌没听，则暗刻在手牌中没有被作为暗刻使用，或是整幅手牌

没听【暗刻法则 2】

剥离掉暗刻后，如果剩余的手牌没听，则处理方式与没有暗刻的情况相同，从一侧剥离顺子，

观察剩余牌的听牌，并记录下延伸的筋，分析所有听牌【暗刻法则 3】

### 单吊复合型

剥离掉暗刻后，剩余的手牌听单吊，如果单吊的牌与暗刻的距离为 1 或 2，则会组成复合型

听牌【暗刻法则 4】

单吊的牌与暗刻的距离为 0 或 3 以上时（3333 或 3336），无法构成复合型

单吊复合型的新增听牌，既不是单吊牌的筋牌，也不是暗刻的筋牌【暗刻法则 5】

暗刻相邻的顺子，可以延伸单吊牌与暗刻的距离【暗刻法则 6】

首先剥离暗刻，确定听牌（以及顺子延伸后的听牌），其次将暗刻放回，不作为暗刻使用，

确定听牌（以及顺子延伸后的听牌）【暗刻法则 7】

### 两面复合型

剥离掉暗刻后，剩余的手牌听两面，如果听牌与暗刻发生重复，则会组成复合型听牌【暗刻

法则 8】

两面复合型新产生的听牌是雀头部分，与暗刻形成双碰型【暗刻法则 9】

剥离暗刻后，剩余单吊+两面且听牌重复的情况下，复合型不会产生新的听牌，可以继续拆解为单吊+顺子，视为单吊复合型的情况【暗刻法则 10】

【2233334455】【定式 2】

【2233344566】【定式 3】——例外型

【2234555667788】【定式 4】

## 双碰复合型

剥离掉暗刻后，剩余的手牌听双碰，如果听牌的两个对子与暗刻相邻，则会组成复合型听牌

【暗刻法则 11】

双碰复合型新产生的听牌是暗刻部分的单吊型【暗刻法则 12】

【3334567788】【定式 5】——例外型

【3344445566788】【定式 6】——例外型

## 暗刻法则（多个暗刻）

### 先剥离掉暗刻

从手牌里剥离掉所有暗刻，如果依然听牌就继续分析，如果没听就将暗刻逐个放回测试，最后只剥离那些【被剥离掉依然听牌的暗刻】【暗刻法则 13】

### 与多个暗刻组成复合听牌

剥离暗刻后剩余的听牌型，与暗刻逐个组合，尝试是否能组成复合听牌【暗刻法则 14】

### 复合听牌型再次与其他暗刻组成复合听牌

基础听牌型与暗刻组合，生成的复合听牌型有了新增的听牌，新增的听牌再次与其他暗刻组合，再次新增的听牌规律为【单骑——两面——双碰——单骑……】的循环【暗刻法则 15】

【2333444556677】【定式 7】



【2223444556677】【定式 8】

【2333444555】【定式 9】

【2233444555】【定式 10】

【2222333444】【定式 11】

【2223444566】【定式 12】——例外型

### 特殊复合型

如果两个暗刻与对子相邻，则会组成特殊的复合型听牌【暗刻法则 16】

两个暗刻与对子相邻，剥离顺子后，剩余的部分会组成特殊的复合型【暗刻法则 17】

【1133444555】【定式 13】——例外型

【2233344457】【定式 14】——例外型

【2233344456677】【定式 15】——例外型