プロジェクト演習 テーマD 第11回

担当:CS学部 講師 伏見卓恭

連絡先:fushimity@edu.teu.ac.jp

授業の流れ

- 第 8回:実験環境の構築/Python, Gitの復習/CUIゲームの開発
- 第 9回:Tkinterの基礎
- 第10回:TkinterによるGUIゲーム開発
- <mark>第11回:PyGameの基礎</mark>
- 第12回:PyGameによるゲーム開発
- 第13回:ゲーム開発演習
- 第14回:成果発表

本日のお品書き

- 1. 実験環境の構築 (Pygame)
- 2. Pygameの基礎
- 3. Pygameを使ってゲームの開発(前半)

3限:環境構築

pygameモジュールのインストール

• Anaconda prompt, または, コマンドプロンプトで, 以下を入力する

```
(ProjExD) C:\Users\fsmtkys>pip install --user pygame
```

インストールされたものを確認する

```
(ProjExD) C:\(\text{Users\(\text{\text{fsmtkys}}\)pip list
Package Version
------
certifi 2021.10.8
pip 21.2.4
pygame 2.1.2
setuptools 58.0.4
wheel 0.37.1
wincertstore 0.2
```

PyGameドキュメント(日本語訳):

http://westplain.sakuraweb.com/translate/pygame/

3限: Pygameの基礎

mainブランチになっていることを確認する

ProjExD2022/ex04/フォルダを作成する

初期化と終了

• pygameパッケージ(モジュール)をimportする

```
import pygame as pg
```

• pygameモジュールを初期化する

```
pg.init()
```

• pygameモジュールの初期化を解除する

```
pg.quit()
```

その後,プログラムを「<mark>sys.exit()</mark>」で終了する

画面

- displayモジュールの関数
 - set_caption(タイトル文字列): ウィンドウのタイトルを設定する
 - set_mode(*幅と高さのタプル*):画面用surfaceオブジェクトを生成する
 - update():画面を更新する

```
7 def main():
8 pg.display.set_caption("初めてのPygame") # タイトルバーに「初めての...」を表示する
9 screen = pg.display.set_mode((800, 600)) # 800x600の画面Surfaceを生成する
```

- Surfaceクラス:画像や図形,文字を描画する画面用のクラス
 - fill(色を表すタプル): surfaceを一色に塗りつぶす
 - blit(別のsurface,位置座標rect):surfaceに別のsurfaceを貼り付ける
 - get_rect():surfaceが存在する範囲をRectクラスのオブジェクトとして返す

```
tori_rect= tori_img.get_rect() # Rect
tori_rect.center = 900, 400
screen.blit(tori_img, tori_rect)
```

Rectクラス

• Pygameでは, Rectクラスのオブジェクトを使用してsurface(画面,文字,画像,図形など)を描画する矩形範囲を設定,変更する

- インスタンス変数
 - 位置に関するもの:top, left, bottom, right, center, centerx, centery
 - 大きさに関するもの:size, width, height
- インスタンスメソッド
 - move_ip(vx, vy):指定した距離分移動させる
 - clamp(別のrectオブジェクト):別のrectオブジェクトの枠内に移動させたrectオブ ジェクトを新規に作成する
 - colliderect(別のrectオブジェクト):別のrectオブジェクトと重なっている場合trueを返す

画像

- imageモジュールの関数
 - load(ファイルパス):指定したパスのファイルを読み込み,画像を描画したSurfaceクラスのオブジェクトを生成する
- transformモジュールの関数
 - scale(画像surface,(幅,高さ)):拡大縮小
 - rotate(画像surface,回転角):回転
 - rotozoom(画像surface,回転角,大きさの比率):回転+拡大縮小

```
tori_img = pg.image.load("fig/6.png")  # Surface
tori_img = pg.transform.rotozoom(tori_img, 0, 2.0) # Surface
tori_rect= tori_img.get_rect()  # Rect
tori_rect.center = 900, 400
screen.blit(tori_img, tori_rect)
```

文字

- Fontクラス:文字列のフォントを規定するクラス
 - Font(フォント名, サイズ):フォントオブジェクトを生成する
 - render(文字列, True, 色タプル):指定した色の文字列を書いたSurfaceクラスのオブジェクトを生成する
- ※Pygameでは作成済みのsurfaceに直接文字を描画することはできない
- 文字描画の手順
 - 1. フォント, サイズを指定する: Font()

```
fonto = pg.font.Font(None, 80) # フォント設定用のオブジェクト
```

- 2. 文字を書いたSurfaceを生成する:render()
 - txt = fonto.render(str(tmr), True, WHITE) # 白色で文字列を書いたSurfaceを生成する
- 3. 描画面surfaceに, 2の文字surfaceを貼り付ける: blit()

```
screen.blit(txt, (300, 200)) # 文字列を書いたSurfaceを画面Surfaceに貼り付ける
```

時間

- Clockクラス:時間管理,計測用のクラス
 - Clock(): (コンストラクタ)時間計測用オブジェクトを生成する
 - tick(フレームレート):指定したフレーム秒の遅延を発生させる

```
clock = pg.time.Clock() # 時間計測用のオブジェクト
clock.tick(1) # 1fpsの時を刻む
```

フレームレート (frame per second): 動画において,単位時間 (1秒) あたりに処理させるフレームすなわち「コマ」の数を示す頻度の数値のこと

イベント

- eventモジュールの関数
 - get():イベントキューから全てのイベント情報を取得する
 ※ 取得されたイベントはイベントキューから削除される

```
for event in pg.event.get(): # イベントを繰り返しで処理
if event.type == pg.QUIT: return # ウィンドウの×ボタンをクリックしたら
```

- event.type:イベントの種類
 - **QUIT:** ×ボタンのクリック
 - KEYDOWN: キーの押下
- event.key:キーの種類

```
if event.type == pg.KEYDOWN and event.key == pg.K_F1:
    screen = pg.display.set_mode((800, 600), pg.FULLSCREEN)
if event.type == pg.KEYDOWN and event.key == pg.K_ESCAPE:
    screen = pg.display.set_mode((800, 600))
```

キーボード, マウス

- keyモジュールの関数
 - get pressed():すべてのキーの入力状態に関する辞書を返す
 - 辞書のキー:キーボード定数(例:K_UP, K_SPACE, K_a, K_0, K_LSHIFT, K_F1)
 - 辞書の値:True of False

```
key_lst = pg.key.get_pressed()
print(key_lst[pg.K_SPACE])
```

- mouseモジュールの関数
 - get_pos():マウスカーソルの位置を返す

```
print(pg.mouse.get_pos())
```

図形

- drawモジュールの関数
 - rect(描画用surface,色,四角形の範囲):四角形を生成する
 - polygon(描画用surface,色,点リスト):多角形を生成する
 - circle(描画用surface,色,中心座標,半径):円を生成する
 - line(描画用surface,色,始点座標,終点座標):直線の線分を生成する

blitによるsurface合成の例

```
←描画用surface(幅:100,高さ:100)を生成する
image = pg.Surface((100,100))
pg.draw.circle(image, (255, 0, 0), (50,50),
pg.draw.circle(image, (191, 0, 0), (50,50), 40)
pg.draw.circle(image, (127, 0, 0), (50,50), 30)
pg.draw.circle(image, (63, 0, 0), (50,50),
pg.draw.circle(image, ( 0, 0, 0), (50,50),
screen.blit(image, (100,100))
screen.blit(image, (200,200))
screen.blit(image, (300,300))
                       描画用surfaceであるimageを
pg.display.update()
                       画面用surfaceであるscreenの
                       位置(横:300,縦:300)に
```

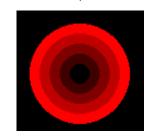
描画する

50) ←描画用surfaceであるimageに 赤((255,0,0))で 位置(横:50,縦:50)に 半径50の円を描画する

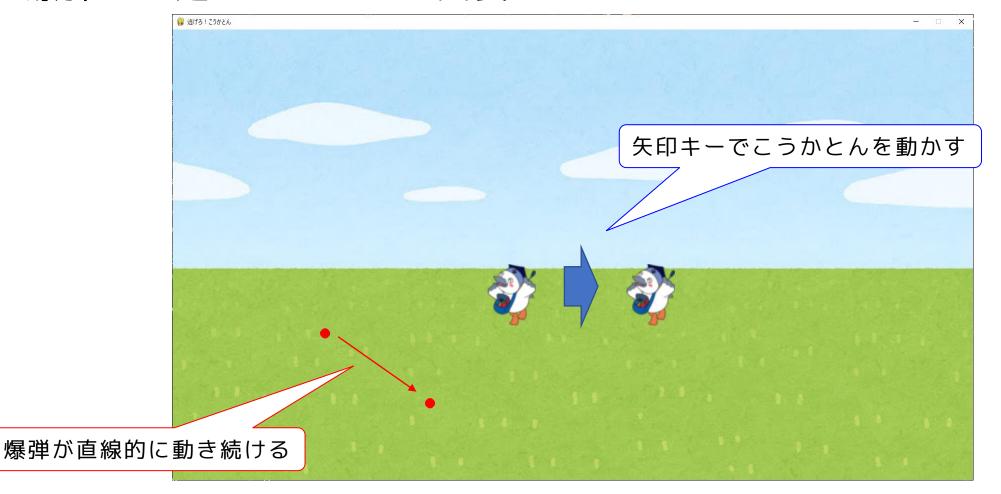
20)

←描画用surfaceであるimageに 黒((0,0,0))で 位置(横:50,縦:50)に 半径10の円を描画する

これがimage surface



野原で遊ぶこうかとんに爆弾が襲い掛かる爆弾から逃げるゲームを実装する



- 1.「逃げろ!こうかとん」用のウィンドウを生成し, 幅:1600, 高さ:900, 背景:pg_bg.jpgのsurfaceを生成する
 - ※ 「clock = pg.time.Clock()」と「clock.tick(0.5)」を入れると,2秒間表示され確認できる
- 2.無限ループの中で,
 - 背景画像をblitする
 - 「×」ボタンが押されたらmain関数からreturnするような処理を追加する
 - display.update()する
 - 1000fpsの時を刻む
- 3. figファルダ内の好きなこうかとん画像を横: 900, 縦: 400の座標 に, 2倍に拡大して表示させる
 - 拡大には, transform.rotozoom()を使う

- 4. 矢印キーでこうかとんを移動できるようにする
 - Up:上に1/Down:下に1/Left:左に1/Right:右に1
 - キーの状態取得にはkey.get_pressed()を使う
- 5. 半径:10, 色:赤の円で爆弾を作り, ランダムな場所に配置する
 - surfaceの黒い部分を透明にするには「set colorkey(黒)」とする
- 6. 爆弾を移動させる

※ v はvelocity(速度)の意味

- 7. こうかとんと爆弾が画面の外に出ないようにする
 - こうかとん: 更新後の座標が画面外の場合)更新前に戻す
 - 爆弾:更新後の座標が画面外の場合 > 速度の符号を反転する

- 8. こうかとんと爆弾がぶつかったか判定する
 - 判定にはRectクラスのcolliderect()を使用する
 - •接触したら、ゲームオーバーでmain関数からreturnする

※コミットコメントを「3限基本機能実装完了」としよう

そしてリモートリポジトリにプッシュしよう

4限:演習課題

dodge_bomb.pyを改良する

- 爆弾ゲームに独自の機能を追加し、楽しいゲームを作ろう
- 追加機能の例:
 - 爆弾を複数個にする
 - 時間とともに爆弾が加速するor大きくなる
 - 着弾するとこうかとん画像が切り替わる

コーディング時に意識してみよう

- ・読みやすさ:空行・空白,文中改行の入れ方
- ・コードの簡潔さ←→冗長さ,短さ,一貫性
- 変数名, 関数名, クラス名
- 一時変数の利用
- •全体の構造:クラス,関数を定義している
- •ループの作り方:for i in range/for x in *list*
- <mark>ネストの深さ</mark>
- コメントの有無
- 修正容易性, 拡張容易性

ex04/README.mdも忘れずに書く

本日の演習で追加実装した機能についての説明を追記してみよう例:

```
# 第4回
## 逃げろこうかとん (ex04/dodge_bomb.py)
### ゲーム概要
- ex04/dodge_bomb.pyを実行すると, 1600x900のスクリーンに草原が描画され, こう
 かとんを移動させ飛び回る爆弾から逃げるゲーム
- こうかとんが爆弾と接触するとゲームオーバーで終了する
### 操作方法
- 矢印キーでこうかとんを上下左右に移動する
### 追加機能
- 爆弾を複数個にする
- 時間とともに爆弾が加速するor大きくなる
### ToDo (実装しようと思ったけど時間がなかった)
- [] 着弾するとこうかとん画像が切り替わる
### メモ
```

別ブランチで作業しよう

3限に実装したコードを壊さないように,新たなブランチを作成し, 新ブランチで作業する

- ブランチを切る:「git branch ブランチ名」
- ブランチを切り替える:「git switch ブランチ名」
 - 例:「git branch add_func」+「git switch add_func」
- 別ブランチでも随時add/commitすること
- ・追加機能実装が完了したら、 コミットコメントを「4限追加機能実装完了」としてcommitすること
- そして,「git switch main」でmainに戻る

ブランチをマージしよう

別ブランチでの開発がうまくいったら, mainブランチに戻り, 別ブランチでの変更履歴をmainブランチに取り込む

- ブランチをマージする:「git merge 別ブランチ名」
- 例:「git switch main」+「git merge add_func」

マージが完了したら,別ブランチは不要なので削除する

- ブランチを削除する:「git branch -d 別ブランチ名」
- 例:「git branch -d add_func」

そしてリモートリポジトリにプッシュしよう

5限:グループワーク

追加機能を実装後, mainブランチにmergeしたら, pushする

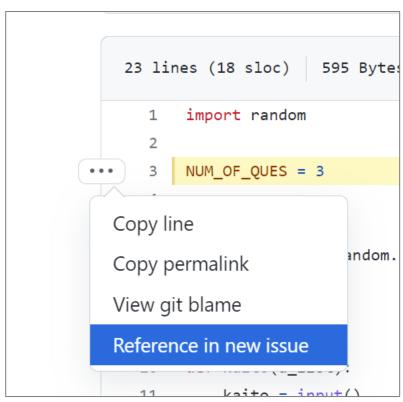
グループを作り, コードを読む

- Githubで共有されたREADME.mdとコードを読む
- ZOOMのBORでの画面共有により,追加機能をデモする
- コードについて議論する
- ・説明者以外の4人のうち最低2人は,コメントをつける ※必ず,全員が2人以上からコメントを受けること ※必ず,全員が2人以上に コメントを付けること
- Issuesでコメントを受けて,
 - 修正すべきなら修正する
 - 修正すべきでないなら、修正しない理由を返信する
- コード修正のコメントがない場合は, TASAからコメントを受けるように,手を上げてお願いする.

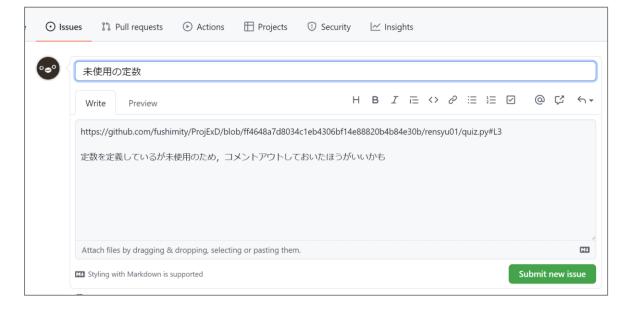
【再掲】Issueでコメントを書いてみる

• 当該コードを読み、必要に応じてコメントを送る

①コメントしたい行にカーソルを当て,「...」→「Reference in new issue」

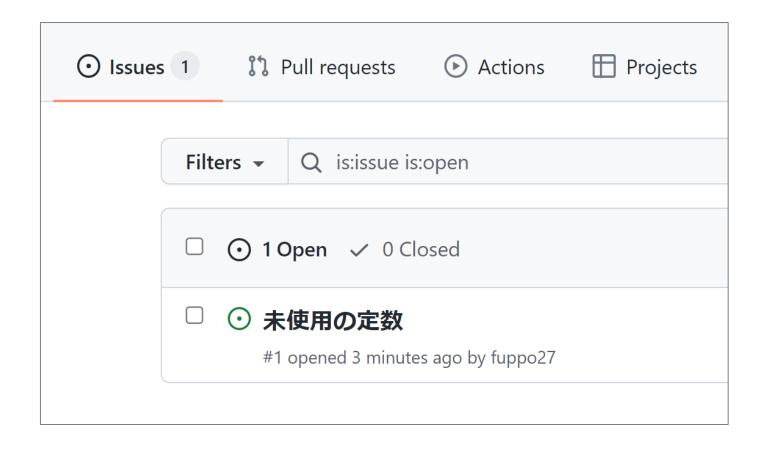


②コメントを書き,「Submit new issue」



【再掲】Issueが届く

• Issuesタブから, Issueのコメントを読み, 対応する



Issueコメントを受けてコードを修正する

- 1. Issue#1のコメントを受けてコードを修正する
- 2. 修正が終わったらステージングする「git add ex04/dodge_bomb.py」
- 3. ステージングされた内容をコミットする ※<mark>重要:コミットコメントに、Issue番号を付けること</mark>

「git commit -m "コメント #1 に対する修正"」

これにより、要半角スペース

Issueコメントと対応コミットがGithub上で紐づけられる

4. リモートリポジトリにプッシュする「git push origin main」

提出物

学籍番号は,半角・大文字で

- •ファイル名:<mark>COA21XXX</mark>_kadai04_.pdf
- 内容:

自分のアカウント名

- READMEの最終版 (rendered blob) <u>https://github.com/fushimity/ProjExD/blob/main/ex04/README.md</u>
- コード差分表示(3限<基本機能> vs 4限<追加機能>)
 https://github.com/fushimity/ProjExD/commit/49e9a69ffe155ead17
- Issues一覧
 https://github.com/fushimity/ProjExD/issues

チェック項目

時間内 : 100%

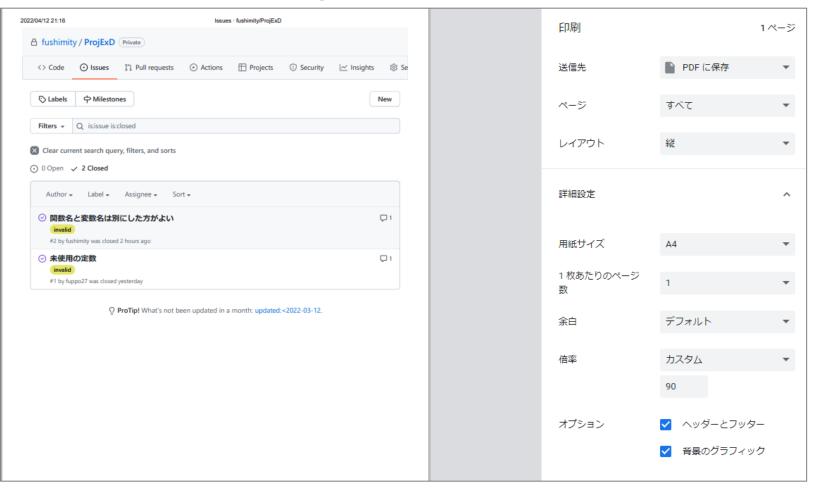
当日中 : 80%

今週中 : 50% 次回まで: 10%

- READMEの説明は十分か [0 -- 2]
 - わからない [0], まぁわかる [1], よくわかる [2]
- 複数の機能を追加しているか [0 -- 4]
 - TASA判断による追加機能の数に基づく。ただし4機能以上は [4]
- Issueで複数人のコメントを受けているか [0 -- 2]
 - コメント人数(TASAを除く)に基づく』ただし2人以上は [2]
- コメントに対して,適切に反映,返信しているか [0 -- 2]
 - 対応コメント数に基づく』ただし2コメント以上は [2]
- dodge_bomb.pyはP.23の点を考慮しているか [0 -- 5]

【再掲】ChromeでPDFとして保存する方法

- 1. 該当ページを表示させた状態で「Ctrl+P」
- 2.以下のように設定し,「保存」をクリックする



←送信先: PDFに保存

←ページ:すべて

←レイアウト**:**縦

←用紙サイズ:A4

←余白**:**デフォルト

←倍率:90

←両方チェック

【再掲】各PDFを単一ファイルにする方法

- 1. ChromeでPDFとして保存する
- 2. 以下のURLから各PDFをマージする
- 3. ファイル名を「<mark>C0A21XXX</mark>_kadai04.pdf」として保存する
- オンラインでPDFをマージするサービスの例:
 - https://www.ilovepdf.com/ja/merge_pdf
 - https://chrome.google.com/webstore/detail/merge-pdf/ehbfcoenegfhpnnmkoaimmmlhikfccli/related?hl=ja

【再掲】提出,チェックの流れ

- 1. 受講生:提出物ができたらMoodleにアップロードする
- 2. 受講生:課題チェック依頼のスプレッドシートにて, 待ちキューが少ないTASAの列に学籍番号を入力する
- 3. TASA: Moodleにアップされた課題をチェックする
- 4. TASA:チェックが済んだら,
 - Moodleに点数を入力する
 - スプレッドシートの学籍番号を赤字に変更する【チェック完了の合図】
- 5. 受講生:自分の学籍番号が赤字になったら帰る
 - チェックを待たず帰ることも可能だが,提出物に不備があっても修正できない