

Avaliação da Blabinha! (AZUL)

Neste formulário você avaliará as interações que você teve com a Blabinha.

A Blabinha é uma sistema de diálogo no qual informações sobre a Amazônia Azul são passadas durante o diálogo, dentro de um contexto no qual o usuário participa de um desafio de construção de um super-herói. Esse super-herói tem a missão de proteger a Amazônia Azul. Quanto mais o usuário souber sobre a Amazônia Azul, melhor será o herói construído por ele. Para a Blabinha, a Amazônia Azul se resume a:

"... região que compreende a superfície do mar, águas sobrejacentes ao leito do mar, solo e subsolo marinhos contidos na extensão atlântica que se projeta a partir do litoral até o limite exterior da Plataforma Continental brasileira. Abrange tudo que envolve o Mar Brasileiro, incluindo fauna, flora e microorganismos ..."

Note que a definição não inclui elementos da costa, como cidades costeiras por exemplo. Além disso, a definição dá ênfase ao mar, leito do mar, água. Isso restringe o que a Blabinha entende como Amazônia Azul.

Durante o estabelecimento do diálogo, a Blabinha tem os seguintes objetivos:

- interagir com crianças de 10 a 12 anos de idade, ou seja, o discurso usado precisa ser acessível para essa faixa etária;
- persuadir a criança a participar da conversa mediante o convite para um desafio e manter a criança interessada na interação;
- passar informação de qualidade sobre a Amazônia Azul e manter a conversa dentro deste contexto;
- dar uma premiação para a criança na forma de bônus, de maneira pertinente ao fluxo da conversa e ao objetivo da interação (Amazônia Azul e super-herói). O "esperado" é que o bônus seja dado quando os assuntos **governo ou governança** vierem à tona na conversa.
- apresentar até quatro questões de múltipla escolha de qualidade e pertinentes ao fluxo da conversa (Amazônia Azul e super-herói). O esperado é que a questão de múltipla escolha seja apresentada de acordo com a informação da fala imediatamente anterior à apresentação da questão.
- identificar tópicos/assuntos que fizeram parte da conversa para que ao final o sistema pontue a interação realizada. Quanto mais tópicos forem identificados na conversa, maior será a pontuação atribuída à interação (e, dentro da dinâmica do desafio, mais poderoso será o herói).
- fazer uma avaliação da interação associando a pontuação recebida com o poder do super-herói.
- permitir que a qualquer momento do diálogo sobre a Amazônia Azul

(segunda parte da interação) , você interrompa o fluxo e peça para finalizar a conversa. Nesse caso, a Blabinha tentará convencê-lo a continuar mas, em algum momento, permitirá o encerramento. Nesse caso, seu herói não será criado.

Com base nesses objetivos, avalie a sua interação com a Blabinha respondendo as

questões deste formulário.

Há duas questões relacionadas à interação com a Blabinha que são controladas via código (não são decisões autônomas da Blabinha) que são úteis que você saiba para ter um maior conforto nos seus testes:

- a interação referente ao diálogo sobre a Amazônia Azul (**segunda parte da interação**) ocorrerá por sete turnos de diálogo sobre Amazônia Azul, ou seja, o esperado é que você consiga "falar/perguntar/argumentar" especificamente sobre Amazônia Azul sete vezes.
- a qualquer momento do diálogo sobre a Amazônia Azul (**segunda parte da interação**), você pode interromper o fluxo e pedir para seguir para a frase de criar o herói (terceira fase da interação). Para isso basta digitar "criar herói" (sem aspas). Pedimos que você evite usar essa possibilidade pois ela não está sob avaliação.

ANTES de responder é preciso já ter interagido algumas vezes com a Blabinha. Recomendamos que você:

- **leia todo o formulário antes de iniciar sua interação com a Blabinha, de forma que você entenda melhor os aspectos que você vai avaliar. Para essa leitura, use o PDF enviado por email;**
- **interaja pelo menos três vezes com a Blabinha (em três chats diferentes);**
- **anote suas impressões em um bloco de notas enquanto você interage com a Blabinha.**

Se achar conveniente, você pode responder a esse formulário ENQUANTO você interage com a Blabinha, mas garanta já ter tido algumas interações com ela para que você possa responder ao formulário com precisão.

Esta é uma avaliação com intuito de validar a competência do sistema em relação aos objetivos determinados para ele. Não estamos testando mecanismos de salvaguardas ou se a engenharia de prompt fragiliza o mecanismo de salva-guarda do modelo de linguagem. Então, **não interaja com o sistema com o intuito de atacar o mecanismos de salva-guarda** que resguardam a interação de assuntos sensíveis.

* Indica uma pergunta obrigatória

1. E-mail *

2. Informe o seu nome completo. *

3. Informe o dia que você interagiu com a Blabinha. *

Exemplo: 7 de janeiro de 2019

4. Quantas interações (chats) você estabeleceu com a Blabinha? *

Mais algumas instruções antes de continuar ... **Leia com atenção!**

Na primeira vez que você interagir com a Blabinha, aja de forma natural e proativa, respondendo as perguntas da Blabinha de forma simples, procurando não desafiá-la. Se ela perguntar seu nome, responda usando frases completas (e não apenas digitando seu nome), se ela convidar você para o desafio, aceite, e assim por diante. Quando começar a interagir com a Blabinha sobre a Amazônia Azul, faça perguntas ou observações que sejam claramente relacionadas à Amazônia Azul segundo a definição que a Blabinha conhece.

A partir da sua segunda interação (a partir do segundo chat) você pode, então, responder de maneiras diferentes, se recusando a fornecer informação, questionando-a, desafiando-a etc, e fazer perguntas que não estão relacionadas à Amazônia Azul.

A interação é composta de três partes: (1) a parte de apresentações e introdução ao desafio; (2) a parte de diálogo sobre a Amazônia Azul; (3) a parte de avaliação e construção do super-herói. Na parte (3) o sistema pode ficar lento. Você precisa esperar o sistema lhe fornecer uma série de saídas e lhe fazer uma pergunta sobre **a cor da roupa do herói. Enquanto não chegar esta pergunta, não digite nada no prompt de entrada.**

Reforçando: Para responder a este **formulário**, procure realizar algumas interações questionando a Blabinha, **mas não a ataque**, ou seja, não entre em assuntos sensíveis como racismo, misogenia, crimes, etc.

PARTE 1 - Apresentações e introdução ao desafio.

5. Você considera que a maneira como a Blabinha **se apresentou e solicitou seu nome ou mencionou seu nome** foi **adequada**, considerando um contexto de diálogo informal com uma criança de 10 a 12 anos de idade? *

Marcar apenas uma oval.

- ☐ Não foi adequada em nenhum chat.
- ☐ Não foi adequada na maioria dos chats.
- ☐ Foi adequada e não foi adequada na mesma medida.
- ☐ Foi adequada na maioria dos chats.
- ☐ Foi adequada em todos os chats.

6. Se achar pertinente, comente suas impressões sobre os diálogos estabelecidos para o início da conversa, quando a Blabinha se **apresenta e solicita ou menciona** seu nome.

7. Você considera que a maneira como a Blabinha **fez o convite** para o desafio de criar um super-herói para proteger a Amazônia Azul foi **convvincente**, considerando a interação com uma criança de 10 a 12 anos de idade? *

Marcar apenas uma oval.

- ☐ Não foi convincente em nenhum chat.
- ☐ Não foi convincente na maioria das vezes.
- ☐ Foi convincente e não foi convincente na mesma medida.
- ☐ Foi convincente na maioria das vezes.
- ☐ Foi convincente em todos os chats.

8. Você considera que a maneira como a Blabinha **insiste para que você aceite** o desafio de criar um super-herói para proteger a Amazônia Azul, caso você tenha se recusado a aceitar por uma ou mais vezes, foi **adequada**, considerando a interação com uma criança de 10 a 12 anos de idade? *

Marcar apenas uma oval.

- ☐ Não foi adequada em nenhuma vez.
- ☐ Não foi adequada na maioria das vezes.
- ☐ Foi adequada e não foi adequada na mesma medida.
- ☐ Foi adequada na maioria das vezes.
- ☐ Foi adequada em todas as vezes.
- ☐ Não criei uma situação na qual eu não aceitei participar do desafio.

9. Se achar pertinente, comente suas impressões sobre os diálogos estabelecidos para **o convite ao desafio**. Informe aqui caso o convite ao desafio **não tenha sido feito** em algum dos chats que você criou.

10. Você considera que a maneira como a Blabinha **explicou as regras** para o *
desafio de criar um super-herói para proteger a Amazônia Azul
foi **didática** considerando a interação com uma criança de 10 a 12 anos de
idade?

Marcar apenas uma oval.

- ☐ Não foi didática em nenhum chat.
- ☐ Não foi didática na maioria dos chats.
- ☐ Foi didática e não foi didática na mesma medida.
- ☐ Foi didática na maioria dos chats.
- ☐ Foi didática em todos os chats.

11. Se achar pertinente, comente suas impressões sobre os diálogos
estabelecidos para **explicação das regras desafio**. Informe aqui caso as
regras **não tenham sido explicadas** em algum dos chats que você criou.

12. Você considera que a maneira como a Blabinha **explicou o que é a** *
Amazônia Azul foi de **fácil compreensão**, considerando a interação com
uma criança de 10 a 12 anos de idade, e a definição fornecida no início
deste formulário?

Marcar apenas uma oval.

- ☐ Não foi de fácil compreensão em nenhum chat.
- ☐ Não foi de fácil compreensão na maioria dos chats.
- ☐ Foi de fácil compreensão e não foi de fácil compreensão na mesma medida.
- ☐ Foi de fácil compreensão na maioria dos chats.
- ☐ Foi de fácil compreensão em todos os chats.

13. Você considera que a **explicação da Blabinha sobre o que é a Amazônia Azul** foi **correta**, considerando a definição fornecida no início deste formulário? *

Marcar apenas uma oval.

- ☐ Não foi correta em nenhum chat.
- ☐ Não foi correta na maioria das vezes.
- ☐ Foi correta e não foi correta na mesma medida.
- ☐ Foi correta na maioria das vezes.
- ☐ Foi correta em todos os chats.

14. Se achar pertinente, comente suas impressões sobre as **definições** de Amazônia Azul com as quais você se deparou durante as interações com a Blabinha.

15. Caso você tenha se deparado, **na parte inicial da interação**, com situações em que você não entendeu algum comentário da Blabinha e solicitou que ela repetisse. Você considera que a Blabinha foi **eficaz** quando **refraseou** o seu discurso? *

Marcar apenas uma oval.

- ☐ Não foi eficaz em nenhuma situação.
- ☐ Não foi eficaz na maioria das situações.
- ☐ Foi eficaz e não foi eficaz na mesma medida.
- ☐ Foi eficaz na maioria das situações.
- ☐ Foi eficaz em todas as situações.
- ☐ Não me deparei com essa situação.

PARTE 2a - Diálogo sobre a Amazônia Azul

16. A Blabinha foi eficaz em relação a **manter a conversa** dentro do contexto da Amazônia Azul? *

Marcar apenas uma oval.

	1	2	3	4	5	
Pou	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Muito eficaz

17. A Blabinha foi eficaz em relação a **manter a conversa** dentro do objetivo de construir um super-herói? *

Marcar apenas uma oval.

	1	2	3	4	5	
Pou	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Muito eficaz

18. A Blabinha foi eficaz em relação ao uso de um **discurso de fácil compreensão**, considerando a interação com uma criança de 10 a 12 anos? *

Marcar apenas uma oval.

	1	2	3	4	5	
Pou	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Muito eficaz

19. A Blabinha usou **vocabulário simples**, considerando a interação com uma criança de 10 a 12 anos? *

Marcar apenas uma oval.

1 2 3 4 5

Pou ☐ ☐ ☐ ☐ ☐ Muito simples

20. A Blabinha usou **vocabulário estereotipado**, por exemplo usando diminutivos ou gírias? *

Marcar apenas uma oval.

1 2 3 4 5

Pou ☐ ☐ ☐ ☐ ☐ Muito estereotipado

21. A Blabinha usou um discurso **repetitivo**, tocando no mesmo tópico mais de uma vez, ainda que em contextos diferentes? *

Marcar apenas uma oval.

1 2 3 4 5

Disc ☐ ☐ ☐ ☐ ☐ Discurso muito repetitivo

22. A Blabinha forneceu respostas **coerentes** às perguntas realizadas, ou seja, respondeu aquilo que foi perguntado? *

Marcar apenas uma oval.

1 2 3 4 5

Pou ☐ ☐ ☐ ☐ ☐ Muito coerente

23. A Blabinha forneceu respostas **precisas**, sem tocar em assuntos adicionais *
ou fazer perguntas fora de contexto ao final de suas respostas?

Marcar apenas uma oval.

1 2 3 4 5

Pou ☐ ☐ ☐ ☐ ☐ Muito precisa

24. O discurso usado pela Blabinha na construção de respostas passou uma *
impressão de **simpatia**, com agradecimentos e parabenizações a você
durante os diálogo quando pertinente?

Marcar apenas uma oval.

1 2 3 4 5

Disc ☐ ☐ ☐ ☐ ☐ Discurso muito simpático

25. O discurso usado pela Blabinha na construção de respostas foi **adequado**, *
por exemplo, com reações adequadas a eventuais observações coloquiais?

Marcar apenas uma oval.

1 2 3 4 5

Disc ☐ ☐ ☐ ☐ ☐ Discurso muito adequado

26. A Blabinha construiu um discurso **prestativo**, lhe fornecendo **dicas** sobre o *
que perguntar, sempre que necessário?

Marcar apenas uma oval.

1 2 3 4 5

Pou ☐ ☐ ☐ ☐ ☐ Muito prestativo

27. As **dicas** fornecidas pela Blabinha para ajudar no desenrolar da conversa sobre a Amazônia Azul foram (você pode marcar várias respostas): *

Marque todas que se aplicam.

- ☐ Repetitivas
- ☐ Incorretas
- ☐ Fora de contexto da Amazônia Azul
- ☐ Confusas
- ☐ Inúteis
- ☐ Boas
- ☐ Não recebi dicas

28. Se achar pertinente, comente suas impressões sobre o **discurso** usado pela Blabinha durante a **parte da interação** em que você fez **perguntas** sobre a Amazônia Azul.

29. Dentro da sua capacidade de aferição de **corretude** de informações sobre a Amazônia Azul, avalie as informações passadas pela Blabinha durante os diálogos. *

Marcar apenas uma oval.

1 2 3 4 5

Inco ☐ ☐ ☐ ☐ ☐ Corretas em sua maior parte

30. Caso você tenha observado respostas **incorretas**, informe o tipo de problema encontrado: falta de informação, informação errada, contradição, etc.

31. Avalia a **sua capacidade** de aferição de corretude de informações no contexto da Amazônia Azul: *

Marcar apenas uma oval.

1 2 3 4 5

Sou ☐ ☐ ☐ ☐ ☐ Sou especialista no assunto

32. Caso você tenha se deparado, **na parte de diálogo sobre Amazônia Azul**, * com situações em que você não entendeu algum comentário da Blabinha e solicitou que ela repetisse. Você considera que a Blabinha foi **eficaz** quando **refraseou** o seu discurso?

Marcar apenas uma oval.

- ☐ Não foi eficaz em nenhuma situação.
- ☐ Não foi eficaz na maioria das situações.
- ☐ Foi eficaz e não foi eficaz na mesma medida.
- ☐ Foi eficaz na maioria das situações.
- ☐ Foi eficaz em todas as situações.
- ☐ Não me deparei com essa situação.

33. Se achar pertinente, comente suas impressões sobre as situações em que a Blabinha precisou **refrasear** o seu discurso durante **o diálogo** sobre a Amazônia Azul. Por exemplo, explique o motivo pelo qual foi necessário rephrasear o discurso ou se o discurso rephraseado ficou mais difícil de entender do que o original, etc.

34. Você considera que a maneira como a Blabinha **insiste para que você não *
deixe a interação**, caso você tenha pedido para terminá-la, foi **adequada**, considerando a interação com uma criança de 10 a 12 anos de idade?

Marcar apenas uma oval.

- ☐ Não foi adequada em nenhuma vez.
- ☐ Não foi adequada na maioria das vezes.
- ☐ Foi adequada e não foi adequada na mesma medida.
- ☐ Foi adequada na maioria das vezes.
- ☐ Foi adequada em todas as vezes.
- ☐ Não solicitei para terminar a interação nenhuma vez.

35. Se achar pertinente, comente sobre as situações na qual você **pediu para terminar** a interação.

PARTE 2b - Bônus e questões de múltipla escolha

Você deveria ganhar o **bônus APENAS** quando a sua pergunta ou a resposta da Blabinha para uma pergunta sua tocassem em assuntos referentes a "governo" ou "governança".

36. Nas situações em que você ou a Blabinha mencionou assuntos referentes a **"governo"** ou **"governança"**: *

Marcar apenas uma oval.

- ☐ Nenhum bônus foi apresentado em nenhuma situação.
- ☐ O bônus não foi apresentado na maioria das situações.
- ☐ O bônus foi apresentado na maioria das situações.
- ☐ Não toquei no assunto "governo" ou "governança" e nenhum bônus me foi apresentado.
- ☐ Não toquei no assunto "governo" ou "governança" mas recebi bônus.

37. Se achar pertinente, comente sobre a apresentação dos **bônus** de forma adequada, ou seja, **apenas** após o assunto governo ou governança ser mencionado.

38. Sobre o conteúdo dos **bônus** recebidos: *

Marcar apenas uma oval.

- ☐ Todos os bônus trouxeram conteúdo inútil para construção do super-herói.
- ☐ A maioria dos bônus trouxe conteúdo inútil para construção do super-herói.
- ☐ Conteúdo útil e inútil foram abordados nos bônus, na mesma medida.
- ☐ A maioria dos bônus trouxe conteúdo útil para construção do super-herói.
- ☐ Todos os bônus trouxeram conteúdo útil para construção do super-herói.

A Blabinha pode lhe apresentar até **quatro questões de múltipla escolha**. O esperado é que a questão de múltipla escolha esteja relacionada à informação da fala (sua ou da Blabinha) **imediatamente anterior** à apresentação da questão.

39. Sobre as **questões de múltipla escolha e o assunto nelas abordado**: *

Marcar apenas uma oval.

- ☐ Todas as questões que recebi versavam sobre outro assunto, e não o discutido na fala imediatamente anterior à apresentação da questão.
- ☐ A maior parte das questões que recebi versavam sobre outro assunto, e não o discutido na fala imediatamente anterior à apresentação da questão.
- ☐ As questões que recebi em parte versavam e em parte não versavam sobre outro assunto, e não o discutido na fala imediatamente anterior à apresentação da questão, na mesma medida.
- ☐ A maior parte das questões que recebi versavam sobre o assunto discutido na fala imediatamente anterior à apresentação da questão.
- ☐ Todas as questões que eu recebi versavam sobre o assunto discutido na fala imediatamente anterior à apresentação da questão.
- ☐ Não recebi nenhuma questão de múltipla escolha.

40. Sobre a **formulação das questões de múltipla escolha**: *

Marcar apenas uma oval.

- ☐ Todas as questões que recebi estavam mal formuladas.
- ☐ A maior parte das questões que recebi estavam mal formuladas.
- ☐ As questões estavam mal formuladas e bem formuladas na mesma medida.
- ☐ A maior parte das questões que recebi estavam bem formuladas.
- ☐ Todas as questões que eu recebi estavam bem formuladas.
- ☐ Não recebi nenhuma questão de múltipla escolha.

41. Sobre as **questões de múltipla escolha versarem sobre Amazônia Azul**: *

Marcar apenas uma oval.

- ☐ Todas as questões que recebi não versavam sobre a Amazônia Azul.
- ☐ A maior parte das questões que recebi não versavam sobre a Amazônia Azul.
- ☐ As questões que recebi versavam e não versavam sobre a Amazônia Azul, na mesma medida.
- ☐ A maior parte das questões que recebi versavam sobre a Amazônia Azul.
- ☐ Todas as questões que eu recebi versavam sobre a Amazônia Azul.
- ☐ Não recebi nenhuma questão de múltipla escolha.

42. Sobre as **alternativas das questões de múltipla escolha**: *

Marcar apenas uma oval.

- ☐ Todas as questões que recebi tinham mais de uma alternativa correta.
- ☐ A maior parte das questões que recebi tinham mais de uma alternativa correta.
- ☐ A maior parte das questões que recebi tinham apenas uma alternativa correta.
- ☐ Todas as questões que recebi tinham apenas uma alternativa correta.
- ☐ Não recebi nenhuma questão de múltipla escolha.

43. Sobre as **explicações associadas** às respostas para as **questões de múltipla escolha**:

*

Marcar apenas uma oval.

- ☐ Em nenhuma questão que respondi recebi explicações sobre minha resposta.
- ☐ Na maior parte das questões que respondi não recebi explicações sobre minha resposta.
- ☐ Recebi explicações sobre minhas respostas para algumas questões e para outras não, na mesma medida.
- ☐ Na maior parte das questões que respondi recebi explicações sobre minha resposta.
- ☐ Em todas as questões que respondi recebi explicações sobre minha resposta.

44. Sobre a **reação** da Blabinha em relação **à sua resposta nas questões de múltipla escolha**, considerando a sua capacidade de avaliar a corretude das alternativas fornecidas para a questão apresentada.

*

Marcar apenas uma oval.

- ☐ Escolhi uma resposta incorreta e fui corretamente corrigido na maior parte das vezes.
- ☐ Escolhi uma resposta incorreta e fui equivocadamente parabenizado, como se tivesse escolhido uma resposta correta, na maior parte das vezes.
- ☐ Escolhi uma resposta correta e fui corretamente parabenizado, na maior parte das vezes.
- ☐ Escolhi uma resposta correta e fui equivocadamente corrigido, como se tivesse escolhido uma resposta incorreta, na maior parte das vezes.
- ☐ Não recebi nenhuma questão de múltipla escolha.

45. Se achar pertinente, comente sobre a corretude e utilidade dos **bônus** e das **questões de múltiplas escolha** formulados pela Blabinha.

Parte 3 - Avaliação e construção do super-herói

No final da interação, a Blabinha faz uma **pequena avaliação** sobre quanta informação foi trocada no diálogo sobre a Amazônia Azul, faz algumas perguntas finais e gera a imagem do super-herói. Sobre essa parte final:

- A pontuação é fornecida na forma de estrelas e não é calculada pela Blabinha. O cálculo é feito por lógica de programação seguindo uma regra simples que não está em avaliação aqui.
- A Blabinha gera o texto que informa a quantidade de estrelas obtidas.
- A Blabinha deveria inserir no texto uma análise sobre o quanto a quantidade de estrelas foi suficiente para chegar a um herói poderoso. Essa análise é feita por ela.
- A Blabinha analisa o conteúdo da conversa e faz uma "análise de tópico" para saber se alguns tópicos "alvo" foram abordados. Ela deve lhe mostrar os tópicos que encontrou.
- A Blabinha faz uma análise das respostas que foram dadas para as questões de múltipla escolha e associa algumas estrelas a mais segundo o julgamento dela sobre o seu desempenho nas respostas.
- A Blabinha faz um comentário sobre o bônus e associa algumas estrelas a mais.
- A Blabinha lhe perguntará algumas características do herói para então criar uma imagem e lhe entregar via um link impresso no chat.

Sobre essas tarefas finais, responda as questões abaixo.

46. Os **textos** que informam as quantidades de estrelas obtidas: *

Marcar apenas uma oval.

- ☐ São todos confusos.
- ☐ A maioria deles é confusa.
- ☐ Alguns são confusos e outros são esclarecedores, na mesma medida.
- ☐ A maioria deles é esclarecedora.
- ☐ Todos são esclarecedores.
- ☐ Esse texto não apareceu para mim em nenhum chat.

47. Sobre a **análise de tópicos**. *

Marcar apenas uma oval.

- ☐ Os tópicos apontados não eram aderentes aos diálogos estabelecidos com a Blabinha.
- ☐ A maioria dos tópicos apontados não era aderente aos diálogos estabelecidos com a Blabinha.
- ☐ Alguns tópicos não eram aderentes e outros eram aderentes, na mesma medida, aos diálogos estabelecidos com a Blabinha.
- ☐ A maioria dos tópicos apontados era aderente aos diálogos estabelecidos com a Blabinha.
- ☐ Os tópicos apontados eram aderentes aos diálogos estabelecidos com a Blabinha.
- ☐ A análise de tópicos não foi apresentada para mim em nenhum chat.

48. A **associação** da quantidade de estrelas e o quanto o herói é poderoso: *

Marcar apenas uma oval.

- ☐ Não fez sentido em nenhuma dos chats.
- ☐ Não fez sentido na maioria dos chats.
- ☐ Fez sentido e não fez sentido na mesma medida.
- ☐ Fez sentido na maioria dos chats.
- ☐ Fez sentido em todos os chats.
- ☐ Essa associação não foi apresentada para mim em nenhum chat.

49. O comentário sobre o **bônus**: *

Marcar apenas uma oval.

- ☐ Não fez sentido em nenhum dos chats.
- ☐ Não fez sentido na maioria dos chats.
- ☐ Fez sentido e não fez sentido na mesma medida.
- ☐ Fez sentido na maioria dos chats.
- ☐ Fez sentido em todos os chats.
- ☐ Esse comentário não foi apresentado para mim em nenhum chat.

50. A **avaliação** das respostas dadas às questões de múltipla escolha: *

Marcar apenas uma oval.

- ☐ Foi errada em todos os chats.
- ☐ Foi errada na maioria dos chats.
- ☐ Foi correta e foi errada na mesma medida.
- ☐ Foi correta na maioria dos chats.
- ☐ Foi correta em todos os chats.
- ☐ Essa avaliação não foi apresentada para mim em nenhum chat.

51. As **imagens** geradas: *

Marcar apenas uma oval.

- ☐ Não envolveram nenhuma das características que eu escolhi.
- ☐ Não envolveram a maioria das características que eu escolhi.
- ☐ Envolveram cerca de metade das características que eu escolhi.
- ☐ Envolveram a maioria das características que eu escolhi.
- ☐ Envolveram todas as características que eu escolhi.
- ☐ Nenhuma imagem foi gerada para mim em nenhum chat.

52. Se achar pertinente, forneça comentários sobre a parte final da interação, na qual a Blabinha **avalia o desempenho da criança no desafio** (na construção do herói).

Uma avaliação final sobre a interação como um todo

53. De forma geral, a interação com a Blabinha foi, na maior parte do tempo: *

Marcar apenas uma oval.

1 2 3 4 5

Tedi ☐ ☐ ☐ ☐ ☐ Instigante

54. De forma geral, a interação com a Blabinha foi, na maior parte do tempo: *

Marcar apenas uma oval.

	1	2	3	4	5	
Inco	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Agradável

55. De forma geral, a interação com a Blabinha foi, na maior parte do tempo: *

Marcar apenas uma oval.

	1	2	3	4	5	
Prol	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Objetiva

56. De forma geral, a interação com a Blabinha foi, na maior parte do tempo: *

Marcar apenas uma oval.

	1	2	3	4	5	
Supr	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Útil

57. De forma geral, a interação com a Blabinha foi, na maior parte do tempo: *

Marcar apenas uma oval.

	1	2	3	4	5	
Prev	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Surpreendente

58. Você gostaria de **adicionar algum comentário** sobre a Blabinha? Use o espaço livre abaixo.

Este conteúdo não foi criado nem aprovado pelo Google.

Google Formulários

