

Instituto Tecnológico de Costa Rica

Escuela de Ingeniería en Computadores Profesor: Marco Hernández Vásquez

Curso: Principios de modelado para ingeniería

Estudiantes:

Marín Gutiérrez Emanuel – 2019067500 Rodríguez Rojas Jose Andrés – 2019279722 Soto Varela Óscar – 2020092336 Vargas Jiménez Felipe – 2020211831

Resumen Sprint 2

5 de junio de 2024 I Semestre – 2024



Resumen de avances realizados (Sprint 2)

Historia de usuario	Criterios de aceptación	Criterios de aceptación
	completos	incompletos
Yo como usuario quiero tener	• Independencia del	•
mi propio control de juego	dispositivo (Debe ser	
(hardware) para realizar una	un dispositivo de	
partida completa del juego.	hardware totalmente	
	independiente, no	
	requiriendo de	
	dispositivos	
	adicionales para su	
	funcionamiento	
	básico)	
	• Funcionalidad del	
	control:	
	1. El control debe ser	
	capaz de iniciar y/o	
	pausar el juego.	
	2. b. El control debe	
	permitir los	
	movimientos de la nave	
	de juego (adelante,	
	atrás, derecha,	
	izquierda).	
	3. El control debe permitir	
	realizar disparos desde	
	la nave del jugador.	
	4. El control debe permitir	
	seleccionar bonus de la	
	barra de bonus.	



- Sincronización con el monitor (Debe haber sincronización entre el control y lo visto en el monitor para mantener la cohesión y fluidez de la experiencia de juego.)
- Características ideales
 del control (Ideal si el
 control es inalámbrico,
 permitiendo mayor
 libertad de
 movimiento y
 comodidad durante el
 juego)
- Retroalimentación
 Háptica (el control debe vibrar cuando la nave del jugador es impactada, proporcionando retroalimentación inmediata sobre las interacciones del juego.)



Yo como jugador quiero alternar el juego con otro jugador cada vez que se pierde una vida.

- Vidas de los
 Jugadores:
 Cada jugador debe
 tener un mínimo de 3
 vidas al inicio del
 juego.
- Alternancia de Turnos: Cada vez que un jugador pierde una vida, el turno pasará al otro jugador, y el juego se alternará de esta manera sucesivamente.
- Reinicio de Niveles:

 Al volver el turno de
 un jugador, este debe
 reiniciar el nivel donde
 su nave fue destruida,
 asegurando que cada
 turno comience en
 condiciones justas.
- Mantenimiento del Puntaje: Al volver el turno de un jugador, su puntaje se mantendrá tal como estaba antes de la finalización del anterior, turno garantizando continuidad en el seguimiento del desempeño.
- Finalización del Juego



por Pérdida de Vidas: Si un jugador pierde todas sus vidas disponibles, ya no podrá continuar deberá jugando esperar la finalización del juego para conocer el resultado final.

Mensajes de Continuidad:

Al realizar la alternancia de juego, se debe presentar un mensaje de "Continuar" de tal manera que permita al siguiente jugador prepararse para iniciar su partida. El juego no se iniciará hasta que el jugador oprima algún botón, proporcionando tiempo suficiente para que los jugadores se preparen.



Yo como jugador quiero la destrucción de la nave del jugador

- Impacto de Disparos Enemigos:
 - Si una nave enemiga dispara e impacta la nave del jugador, la nave del jugador será destruida inmediatamente.
- Choques entre Naves:
 - Si hay un choque entre una nave enemiga y la nave del jugador, ambas naves serán destruidas. Al jugador se le añadirá el puntaje correspondiente por destruir la nave enemiga.
- Continuidad del Juego tras Destrucción:
 - Al destruirse la nave del jugador, el juego debe permitir que el siguiente jugador inicie su nivel del juego correspondiente, manteniendo la fluidez y alternancia en el juego.
- Gestión de Vidas:
 - Al destruirse la nave del jugador, este perderá una de las vidas disponibles. Debe verse una disminución visual de las vidas disponibles en la interfaz del juego.
- Finalización del Juego por Pérdida de Vidas:



Si el jugador no tiene más vidas disponibles, debe aparecer un mensaje indicándole dicha situación, y el jugador ya no podrá acceder a una nueva partida en el juego actual.

Reinicio con Vidas Disponibles:

Si aún tiene más vidas disponibles, el jugador podrá acceder nuevamente al juego cuando le llegue su turno, asegurando que todos los jugadores tengan oportunidades equitativas de jugar.



Yo como jugador quiero usar la nave del jugador para destruir naves enemigas

- Destrucción de Naves
 Enemigas:
 - Si un disparo de la nave del jugador impacta una nave enemiga, entonces la nave enemiga será destruida inmediatamente.
- Efectos de Sonido:
 Habrá un sonido especial para dicha situación, reforzando el impacto y la satisfacción del jugador al

destruir una nave enemiga.

- Incremento de Puntaje:
 Se aumentará en 200 puntos
 el puntaje del jugador cada
 vez que una nave enemiga
 sea destruida, incentivando
 la precisión y estrategia en
 el juego.
- Mantenimiento del Patrón de Vuelo:

El patrón de vuelo de las enemigas naves debe mantenerse constante, pero sin la nave que destruida, lo que implica que las demás naves seguirán enemigas su trayectoria programada, ajustándose a la ausencia de la nave destruida.



Yo como jugador quiero tener una ceremonia de premiación al concluir el juego

- Pantalla de Resultados:
 Al concluir el juego, se debe mostrar una pantalla que presente los resultados obtenidos por ambos jugadores, incluyendo una visualización clara de los puntajes alcanzados.
- Ganadores: la En pantalla de resultados, debe se indicar claramente quién es el campeón y quién el segundo lugar, incluyendo la foto de los jugadores junto con los puntos obtenidos, para añadir un toque personal y competitivo

Identificación

de

Música de Ceremonia:
 Durante la presentación de la pantalla de resultados, debe reproducirse una música alusiva a la ceremonia, elevando el

al final del juego.



	momento y mejorando	
	la experiencia de	
	celebración.	
	• Retorno al Menú	
	Principal:	
	Presionando cualquier	
	tecla desde la pantalla	
	de resultados, se debe	
	presentar nuevamente	
	el menú principal para	
	ofrecer opciones como	
	cambiar de jugador o	
	reiniciar la partida,	
	facilitando la	
	continuidad del juego o	
	el inicio de una nueva	
	competencia.	
Yo como jugador quiero tener	• Estructura de Niveles:	
Yo como jugador quiero tener la posibilidad de jugar en tres	 Estructura de Niveles: El juego debe contar 	
la posibilidad de jugar en tres	El juego debe contar	
la posibilidad de jugar en tres	El juego debe contar con tres niveles	
la posibilidad de jugar en tres	El juego debe contar con tres niveles distintos, cada uno	
la posibilidad de jugar en tres	El juego debe contar con tres niveles distintos, cada uno presentando retos y	
la posibilidad de jugar en tres	El juego debe contar con tres niveles distintos, cada uno presentando retos y ambientes diferentes	
la posibilidad de jugar en tres	El juego debe contar con tres niveles distintos, cada uno presentando retos y ambientes diferentes para mantener el	
la posibilidad de jugar en tres	El juego debe contar con tres niveles distintos, cada uno presentando retos y ambientes diferentes para mantener el interés y desafío a lo	
la posibilidad de jugar en tres	El juego debe contar con tres niveles distintos, cada uno presentando retos y ambientes diferentes para mantener el interés y desafío a lo largo del juego.	
la posibilidad de jugar en tres	El juego debe contar con tres niveles distintos, cada uno presentando retos y ambientes diferentes para mantener el interés y desafío a lo largo del juego. Condiciones para	
la posibilidad de jugar en tres	El juego debe contar con tres niveles distintos, cada uno presentando retos y ambientes diferentes para mantener el interés y desafío a lo largo del juego. Condiciones para Finalizar Niveles:	
la posibilidad de jugar en tres	El juego debe contar con tres niveles distintos, cada uno presentando retos y ambientes diferentes para mantener el interés y desafío a lo largo del juego. Condiciones para Finalizar Niveles: Un nivel no finaliza	



- a. Todas las 20 navesenemigas seandestruidas.
- b. La nave del jugador sea destruida, en cuyo caso, cuando le toque jugar nuevamente, deberá volver a comenzar desde el inicio del mismo nivel.
- Cantidad y
 Presentación de Naves
 Enemigas:
 Cada nivel debe
 presentar al menos 20
 naves enemigas que
 desafíen al jugador.
- Diferenciación entre Niveles:
 - a. Cada nivel debe presentar un aspecto visual distinto de las naves enemigas para proporcionar variedad visual.
 - b. La música en cada nivel debe ser única, ajustándose a la temática y el ambiente del nivel correspondiente.
 - c. Los sonidos de las balas de las naves enemigas deben ser



distintos en cada nivel,	
mejorando la	
inmersión y la	
experiencia auditiva.	
• Movimientos de	
Naves Enemigas:	
Las naves en cada	
nivel deben reproducir	
los movimientos	
indicados de acuerdo	
con el patrón de vuelo	
asignado, asegurando	
que cada nivel ofrezca	
una experiencia táctica	
y visualmente distinta.	



Yo como jugador quiero que en cada nivel las naves enemigas tengan un patrón de vuelo determinado

- Parametrización de Patrones de Vuelo: Las naves enemigas deberán "volar" acuerdo con el patrón vuelo que parametrizable en la configuración del juego, permitiendo a jugadores los diseñadores del juego ajustar cómo comportan las naves en cada partida.
 - Comportamiento Dinámico de las Naves: El patrón de vuelo de las naves enemigas puede permitir que estas: a. Salgan de la pantalla y aparezcan en el extremo opuesto, creando un desafío continuo. b. Se acerquen a la posición actual de la del jugador, nave aumentando la intensidad del juego. Intercambio de

Patrones

entre

Niveles:

Los patrones de vuelo de las naves enemigas deben intercambiables entre niveles diferentes juegos, permitiendo los jugadores observar cómo diferentes configuraciones afectan la dificultad y la experiencia de juego en otra partida.

 Unicidad de Patrones por Nivel:
 Cada nivel debe tener un patrón de vuelo de naves enemigas distinto, asegurando que cada etapa del juego ofrezca una experiencia única y variada.

Yo como jugador quiero que las naves enemigas puedan disparar en contra de la nave del jugador • Secuencia de Disparo:

En cada iteración de vuelo de las naves enemigas (aparición), cada nave puede disparar proyectiles hacia la nave del jugador, pero no repetirá hasta que las



otras naves enemigas disponibles hayan disparado, asegurando un ciclo equitativo de ataques.

Limitación de Disparos
 Simultáneos:

No se debe permitir que más de una nave enemiga dispare contra la nave del jugador al mismo tiempo, para evitar saturación y mantener la jugabilidad justa.

- Independencia de Proyectiles en Pantalla: Una nave enemiga puede disparar a pesar de que el disparo anterior de otra nave enemiga no haya desaparecido de la ventana de juego, manteniendo continuidad y la presión del ataque enemigo.
- Tipos de Proyectiles:
 Las naves enemigas, sin importar el nivel, tendrán dos tipos de proyectiles:
 - a. Proyectil Básico:



Ilimitado en cantidad. Si impacta a la nave del jugador, la vida actual del jugador se disminuirá a la mitad. Un segundo impacto resultará en la pérdida de una vida.

- b. Proyectil de Carga Aumentada: Cada nave enemiga dispone de un máximo de uno por nivel. Este proyectil es capaz de destruir la nave del jugador de un solo golpe si impacta.
- c. La elección entre disparar un proyectil básico o uno de carga aumentada se hará de forma aleatoria.
- Identificación Visual y Auditiva de Proyectiles: **Ambos** tipos de proyectiles tendrán distintas imágenes sonidos cuando sean disparados, ayudando a los jugadores reconocer y reaccionar adecuadamente diferentes niveles de amenaza.



Yo como jugador quiero tener la posibilidad de poder aplicar un bono de escudo protector

- Obtención de Escudo
 Protector:
 - El jugador tendrá la oportunidad de obtener un escudo protector por medio de un bonus durante el juego.
- Selección de Escudo desde la Barra de Bonus:
 - El jugador podrá escoger directamente el escudo protector de la barra de bonus cuando este se encuentre disponible, facilitando su uso en momentos críticos.
- Protección Ofrecida por el Escudo:

Los escudos protegerán a la nave del jugador de hasta tres disparos directos del proyectil básico de las naves enemigas,

incrementando la durabilidad de la nave en situaciones de alto riesgo.

Degradación del



Escudo:

Cada vez que el escudo es impactado por un proyectil básico, una de sus capas desaparecerá. Tras tres impactos, el escudo desaparecerá completamente.

- Impacto de Proyectiles de Carga Aumentada:
 Si el escudo protector es impactado por un proyectil de carga aumentada:
 - Cada impacto de este tipo eliminará dos capas del escudo.
 - Si el escudo recibe dos impactos de proyectiles de carga aumentada, resultará en la destrucción de la nave del jugador.
- Interacción entre Tipos de Proyectiles:
 Si el escudo protector es impactado primero por un proyectil de carga aumentada y luego por un proyectil básico, el

se

completamente pero la

eliminará

escudo



nave del jugador no será	
afectada, permitiendo al	
jugador sobrevivir un	
ataque que de otro	
modo sería devastador.	



Yo como jugador quiero ingresar a la ventana del Salón de la fama para observar las mejores 5 partidas

- Visualización
 Automática del Salón de Fama:
 - Al finalizar una partida y coronar al campeón, el salón de la fama debe aparecer de forma automática, permitiendo a todos los jugadores verificar si hubo cambios en las clasificaciones más altas.
- Notificación de Cambios en el Salón de Fama:

En caso de que el puntaje obtenido por el campeón suficiente para alterar las clasificaciones en el salón de la fama, se enviar debe un mensaje visible todos los jugadores indicando dicha situación. Este mensaje debe celebrar nuevo logro destacar el cambio en el salón de la fama.



Yo como jugador quiero ser capaz de usar el bonus de Puntos Dobles para mejorar mi puntaje del juego

- Activación del Bonus de Puntos Dobles: Al seleccionar el bonus activo de "Puntos Dobles", la del jugador nave mostrará un brillo especial tipo "aura" durante 15 segundos, indicando visualmente que el bonus está activo.
- Efecto del Bonus: Durante los 15 segundos que la nave del jugador tenga el "aura", cada nave enemiga que destruya contará el doble del habitual, puntaje incentivando una mayor agresividad y aprovechamiento tiempo limitado.
- Visualización de
 Puntaje Modificado:
 El puntaje obtenido
 durante el efecto del
 bonus debe
 visualizarse
 claramente en la
 interfaz del juego,
 permitiendo al jugador



ver el impacto
inmediato de sus
acciones y el beneficio
del bonus.
• Finalización del
Efecto del Bonus:
Una vez transcurridos
los 15 segundos, el
"aura" y el efecto del
doble puntaje cesarán,
y la imagen de la nave,
así como el cálculo del
puntaje, volverán a su
normalidad,
restaurando las
condiciones estándar
del juego.



Yo como jugador quiero ser capaz de usar el bonus de Vida Extra para mejorar la experiencia de juego

- Activación del Bonus de Vida Extra:
 - seleccionar Al el bonus activo de "Vida Extra", incrementará en una unidad la cantidad de vidas disponibles del jugador en el nivel actual, proporcionando una significativa ventaja prolongar para permanencia en el juego.
- Visualización de la Nueva Vida: Se debe actualizar la visualización de las vidas en la interfaz del juego con una nueva imagen que haga evidente el aumento de vidas. Esto debe incluir una representación clara y distintiva para que el jugador reconozca inmediatamente el



beneficio obtenido.	



Yo como jugador quiero ser	• Al seleccionar el
capaz de usar el bonus de	bonus activo de
Puntos Dobles para mejorar	"Puntos Dobles", la
mi puntaje del juego	nave del
	jugador contará con un
	brillo especial tipo
	"aura" durante 15
	segundos,
	posteriormente la
	imagen de la nave
	volverá a su
	normalidad.

•	



	T T
Yo como jugador quiero	Al seleccionar el bonus
ser capaz de usar el bonus	activo de "Vida Extra", se
de Vida Extra para	le aumentará en una unidad
mejorar la experiencia de	la cantidad de vidas
juego	disponibles en el actual
	nivel.
	Se debe colocar una nueva
	imagen de vidas que hagan
	evidente el premio obtenido
Yo como jugador quiero	Estética de la Interfaz:
una interfaz total del	Todas las ventanas del juego
juego agradable y	deben presentar una interfaz
orientada al cliente	visualmente atractiva, con
	colores y diseños gráficos
	acordes con la temática del
	juego. Esto incluye una
	armonía en la paleta de
	colores, imágenes y
	tipografías que se ajusten al
	ambiente del juego y sean
	agradables a la vista.
	Ajuste y Presentación de
	Campos y Etiquetas:
	Todos los campos de entrada,
	etiquetas, y otros elementos
	de la interfaz deben estar
	adecuadamente ajustados a
	las dimensiones de cada
	ventana del juego,
	asegurando que la
	presentación sea clara y fácil
	de leer y usar. Esto implica



que no debe haber textos recortados, campos desalineados, o elementos que sobrepasen los límites de la ventana.

 Manejo de Errores en la Interfaz:

interfaz debe La estar diseñada para manejar recuperarse adecuadamente de errores en la programación. Esto significa cualquier que error inesperado en el código no debe provocar cierres inesperados del juego o dejar al usuario sin respuesta. En su lugar, debería proporcionar mensajes de error claros o formas de reportar el problema, permitiendo al usuario continuar utilizando la aplicación de manera efectiva.