

إلى البيت. ولحت، وأنا أجرى، ضوءاً في غرفة صديقي.. فاشتبهت أن أخبره أن السماء تمطر وأن الريح تعصف. ودخلت الغرفة ثم وقفت على العتبة، فما رأيت المصباح المألوف وإنما رأيت نارا موقدة، وكانت السنة اللهب عالية.. فرأيت، أول ما رأيت، كفا بدت لي كأنها — ولسان النار من ورائها — مرجان شفاف. وطالعتني محيا فتاة صغيرة على هذا الضوء المضطرب، فرأيت شعرا أسود يتوهج هنا وهاهنا، وضفيريّتين في طرفيهما خيوط من الصوف نسج عليها الشعر واستراحتا على جانبي الصدر، وأنفا في عرينيه نتوء قليل، وفي مارنه لين، وفي أرنبته انثنا إلى فوق، وعينين ضيقتين مائلتين بعض الميل. وكانت الحدقتان تلمعان كأنما تطلان من شقين، وفي نظرتهما من وراء الأهداب الوطفاء معاني الرضى التام والسكون العميق والاعتباط الذي لا سبيل إلى العبارة عنه. وكانت هذه المعاني على الفم أيضا، وكانت الشفتان رقيقتين وفي العليا منهما نثلة بيّنة، وهنة دقيقة نابذة في وسطها، وكانت عليها ابتسامة أبلغ في العبارة عن السرور من الضحك المجلجل، وكان خط الشفتين موازيا لميل العينين، وقد خُيِّلَ إلى وأنا أنظر إلى هذه الابتسامة المرتسمة على الشفتين المتلامستين كأنما هي معلقة على ما تغضن على جانبي الفم، وكانت صحيفة الوجه عريضة عند الوجنتين ولكنها تنتهي بذقن دقيق، وفي الديباجة حسن، وفي الخدين رى وأسالة وبضاضة. أما العنق فطويل مستدير، وأما الذراعان — وكانا معتمدين على الركبتين — فمستدقان.

وقفت أهدق في هذا الوجه الذي أضاعته لي النار المضطربة الخفاقة للمعان، وخيل إلى وأنا أنظر أنى لم أر قط أجمل ولا أبرع من هذا الحسن، وراعني على الخصوص ما على الوجه من آيات السرور الباطن.. فألفيتني أتساءل: ماذا ترى يسرها وهي قاعدة وحدها تتدفأ؟ ومن أين جاءت ياترى هذه السعادة التي تومض بها عيناها وتشي بها هاتان الشفتان الصامتتان؟ وأحسست أن أنفاسي أسرع وأن الدموع تجول في عيني، فقد كانت الفتاة جميلة وكانت الروعة قد غمرت صدري، بل ملأ قلبي الخوف كأنما أشهد الحياة نفسها لا إنسانا فانيا مثلي. وارتفع لسان النار فجأة وخفق ضوءها على محياها المبتسم، فخيّل إلى أن الدم يجري كالمجنون تحت جلدها الرقيق. وكانت هي ساكنة لا تتحرك، ولا تزالها ابتسامتها الهادئة المرتسمة على عينيها الضيقتين المائلتين وفمها المطبق الشفتين. نعم.. كانت الحياة نفسها تنظر إلى من عينيها.. وبعينيها.

رأيتها بعد ذلك مرة أو مرتين في نحو عام، وعلمت من صديقي — خالها — أنها يتيمة وأنها تقيم مع عمها وتزور خالها أحيانا، وأكثر ما تكون الزيارة في الصباح