ىنت قُسطنطىن

الشيوخ قد ردَّهُم ما يرون، وما يسمعون إلى الصِّبَا وذكرياته، فانطلقت ألسنتهِم بالحديث عما خاضوا من المعارِك المُظفَّرَة في الأيام الخالية، وما أَبْلَوا في الجهاد، وما حصَّلوا من الغنائم، وما حازوا من السبايا ...

البادية الرَّحْبة قد ازدحمت بالخلائِق، وانتثرت فيها خيام الجُند، فضجَّت وعَجَّت؛ ففي كل خيمة حديث بين اثنين أو بين جماعة، وما تزال أصداء الأغاني تتناوح بين المضارِب، تُعبِّر عن ألوان من الإشفاق والرهبة، أو من الشوق واللهفة، أو من العزم والفُتُوَّة. هذا فتى لم ينسَ آخِر لياليه في الحاضرة، ويُنشد حرَّان الفؤاد:

بنفسيَ من لو مرَّ برْدُ بنانه على كبدي كانت شفاءً أنامله ومَن هبانى فى كلِّ شىء وهِبتُهُ فلا هو يعطينى ولا أنا سائلُه

وذاك فتى آخر يستقبِل أول أيام الفراق باللوعة، فيُغنِّي:

يطول اليوم لا ألقاكَ فيه ويومٌ نلتقي فيه قصيرُ وقالوا: لا يضيرُكَ نأيُ شهر فقلتُ لصاحبيَّ: فما يضير؟

وثالث يتهيًّأ للغارة قبل إبان الغارة، فيُنشِد:

وإنا لَتُصبِحُ أسيافُنا إذا ما اصطبحن بيوم سَفُوكِ منابِرُهُنَّ بطون الأكفِّ وأغمادهنَّ رءوسُ الملوكِ

ورابعٌ قد خرج للغنيمة والتماس أسباب الخَفْض والدَّعة، قد خلَّف من أجل ذلك أهله وجيرانه، فيقول:

لا يمنعنَّكَ خفضَ العيش في دَعَةٍ نزوعُ نفسٍ إلى أهلٍ وأوطانِ تلقى بكلِّ بلادٍ إن حللت بها أهلًا بأهلِ وجيرانًا بجيران