
Hue : 부캐 만들기

- Open Source Programming project plan -



학 과	예술공학부
분 반	1분반 2조
이 름	백지오 서수범 서재연 이신우

1. 프로젝트 설명

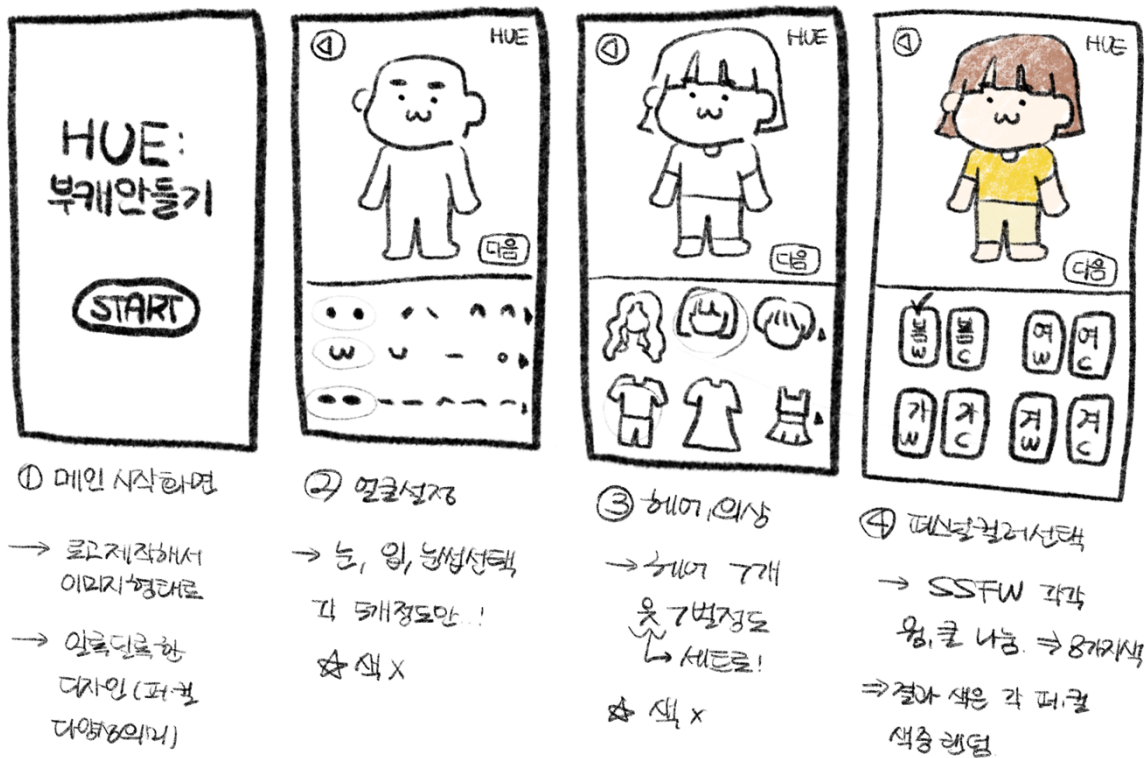
-주요 키워드: 퍼스널 컬러, 부캐, 모바일 웹사이트, 스낵컬쳐

-프로젝트 이름: Hue : 부캐 만들기

프로젝트 제목에 들어가는 hue는 '색'이란 뜻을 담고 있다. 퍼스널 컬러를 활용한 캐릭터를 만드는 사이트를 제작하는 프로젝트인 만큼 색과 관련된 단어가 들어갔음 해서 정하게 되었다.

-프로젝트 내용: 요즘 유행하는 심리테스트 사이트, 캐릭터 만드는 사이트 등을 보고 떠올린 프로젝트로, 한 문장으로 요약하자면 "퍼스널 컬러를 활용한 캐릭터 제작이다." 어릴 적 자주 하던 아바타 게임처럼 본인과 어울린다 생각하는 이목구비와 헤어, 의상 스타일을 고르고 퍼스널 컬러에 맞게 색을 입히는 구성을 띤다.

2. 프로젝트 시안



최대 6페이지 정도로 제작 예정. 본 그림은 프로젝트의 틀만 구상된 것으로 구체적인 디자인은 추후 계속 수정해 나갈 예정.

-각 페이지 별 설명

(1) 메인시작화면: 프로젝트의 로고를 한가운데 배치. 아래에 스타트 버튼 삽입. 스타트 버튼엔 은은한 효과 넣을 것(깜빡 거림 등)

(2) 얼굴 설정: 코를 제외한 눈, 눈썹, 입 선택 가능. 각 부위 별 5개 정도만 선택지 부여. 최대한 다양한 열

굴을 제작할 수 있도록 선택지는 모두 다른 느낌으로 제작. 사용자의 편의를 위해 상단에 이전 버튼 및 진행 상황 표시(예: 1/4) 선택지가 한 페이지에 다 보일 수 없다면 스크롤해서 표시하거나 눈, 입, 눈썹 다른 페이지에 배치

(3) 헤어 및 의상 설정: 다양한 캐릭터 생성 가능하도록 머리 길이를 다르게 제작(반삭, 숏컷, 단발, 중단발, 장발, 장발 펌, 단발 펌) 의상도 동일(긴 팔+긴 바지, 긴 팔+치마, 반팔+반바지, 반팔+치마, 원피스, 멜빵바지). 이때 의상에 색 추가 하지 않고 다음 페이지에서 색 추가 가능하게 설계.

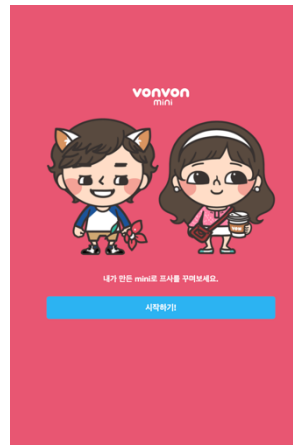
(4) 퍼스널 컬러 선택: 퍼스널 컬러는 봄 톤, 여름 톤, 가을 톤, 겨울 톤 총 4가지로 나누기로 상의했다. 각각의 값에서 랜덤으로 색을 출력한다. (시안에 들어간 퍼스널 컬러에서 봄 톤, 여름 톤, 가을 톤, 겨울 톤은 무시하고 진행)

3. 유사 사례 소개

(1) 모두의 풍속도



(2) 나만의 캐릭터 만들기



(3) 방구석 연구소



4. 프로젝트 기대효과

1020세대에서 스낵컬처 형식의 심리테스트가 유행시 되고 있기에 많은 청소년들이 프로젝트를 즐길 수 있을 것.

평소에 퍼스널 컬러에 관심이 많던 사람들은 본인만의 귀여운 캐릭터를 만들 수 있고 퍼스널 컬러에 관심이 없더라도 본인만의 캐릭터를 만들 수 있다는 점에서 긍정적인 반응을 기대할 수 있음.