

RÚBRICA PERIODO DE DEFENSAS REGULAR (PRD) ENERO 2023 FIC

Descripción de los criterios con los que debe ser evaluada la presentación del/de la estudiante, así como el puntaje otorgado a cada uno de ellos; se divide el resultado esperado en partes y se explica lo que constituyen niveles aceptables y no aceptables.

La rúbrica que se utiliza en los Periodos Regulares/Extraordinarios de Defensas en la FIC, es en base a los criterios que considera ABET, que en términos generales, se dividen en cuatro niveles de menor (1) a mayor (4):

BEGINNING: **LEVEL 1**

DEVELOPMENT: **LEVEL 2**

PROFICIENT: **LEVEL 3**

MASTERY: **LEVEL 4**

* Obligatoria

* Este formulario registrará su nombre, escriba su nombre.

DATOS DE LA DEFENSA

Seleccione la defensa que evaluará y registre su nombre:

1. NOMBRE DE LA DEFENSA *

- ☐ AGUSTÍN IGNACIO HELLER FUENZALIDA
- ☐ ALBERTO BELLA WEIL
- ☐ ALEX BRYAN OVIEDO ORELLANA
- ☐ ALFREDO ANDRÉS ESCOBAR CASTIGLIONI
- ☐ ALLAN ANDREW SIFRI TEMPLETON
- ☐ ALONSO ANDRÉS JIMÉNEZ BERTONI
- ☐ AMBER CHARLOTTE DAVY JULIO
- ☐ AMPARO RAYEN DÍAZ SEPÚLVEDA
- ☐ ANDRÉS ANTONIO GARCÍA SENHORINHO
- ☐ ANDRÉS ASUERO SALAZAR
- ☐ ANTONIA ELOÍSA FLORES COURT
- ☐ ARLINE FERRANTE RIVERO
- ☐ AYLIN ROSARIO CARDENAS FIGUEROA
- ☐ BASTIÁN MAXIMILIANO JUAN ÁLVAREZ
- ☐ BENJAMÍN ALEJANDRO TORRES ASCHERIS
- ☐ BENJAMÍN ANDRÉS HORMAZÁBAL CORRAL
- ☐ BENJAMÍN ELÍAS CARREÑO PAVEZ
- ☐ BENJAMIN ENRIQUE CORONADO GAMBOA
- ☐ BENJAMÍN FELIPE MENA MAASS
- ☐ BENJAMÍN RODOLFO LUCAS YÁÑQUEZ LÓPEZ
- ☐ BENJAMÍN TOMÁS PARRAGUEZ CONTRERAS
- ☐ CAMILA ALEJANDRA VÉLIZ SALAZAR
- ☐ CARLA CATALINA ALBORNOZ CALDERÓN
- ☐ CARLO RAÚL ENRIQUE SCHIAPPACASSE PÉREZ
- ☐ CARLOS ANDRÉS AVENDANO PUIG
- ☐ CARLOS EUGENIO HIRTH CARDEMIL
- ☐ CARLOS IGNACIO DEL VILLAR PALACIOS
- ☐ CARLOS MAURICIO MENDOZA VALDIVIA

- ☐ CAROLA ANDREA GARMENDIA HOFER
- ☐ CAROLINA LISETTE RODRÍGUEZ CAMPOS
- ☐ CATALINA ALEJANDRA LUKASCHEWSKY BUDGE
- ☐ CATALINA ANDREA ROJAS SALDÍAS
- ☐ CATALINA DE LA CERDA ARGANDOÑA
- ☐ CATALINA FRANCISCA VERGARA ORTIZ
- ☐ CATALINA JOSÉ GALLEGU TEJEDA
- ☐ CATALINA MAGDALENA SHANNON FIGUEROA
- ☐ CATALINA PAZ VARGAS DE LA FUENTE
- ☐ CÉSAR FRANCISCO ARAYA MUÑOZ
- ☐ CHRISTEL LÜTTECKE REDARD
- ☐ CLEMENTE ANDRÉS SÁNCHEZ DE AGUSTIN
- ☐ CLEMENTE YAVAR SOTO
- ☐ CONSTANZA BELÉN OPAZO PEÑALOZA
- ☐ CONSTANZA DEL ROSARIO ANABALÓN GUTIÉRREZ
- ☐ CRISTIAN DANIEL VILLANUEVA MASSARDO
- ☐ CRISTÓBAL RODRIGO URIARTE GARCÍA
- ☐ CRISTÓBAL TOMÁS MARTÍNEZ VILLEGAS
- ☐ DANIEL ENRIQUE FLORES SAN MIGUEL
- ☐ DANIEL FRANCISCO DE LA BARRA SOTO-AGUILAR
- ☐ DANIELA CAROLINA RODRIGUEZ RIQUELME
- ☐ DANIELA PAZ CISTERNAS CASTRO
- ☐ DANIELA TAMARA TALMA ABD-EL-KADER
- ☐ DIANA MARIA MARIÑO DIAZ
- ☐ DIEGO ALONSO MENA CERDA
- ☐ DIEGO ALONSO ROJAS RAVEST
- ☐ DIEGO ANTONIO VILLEGAS VALENZUELA
- ☐ DIEGO ARMANDO ASTUDILLO CÁCERES
- ☐ DIEGO CARLOS ALBERTO ARREDONDO VALENZUELA
- ☐ DIEGO PABLO RODRIGO ARANDA

- ☐ DIEGO RAMÓN VEGA PÉREZ
- ☐ DIEGO RICARDO ARAYA SOTOMAYOR
- ☐ DIEGO RIQUELME MEZA
- ☐ EDUARDO SQUELLA EYQUEM
- ☐ EDWARD HERBERT LEVIS PIZARRO
- ☐ EUGENIO TOMÁS MAURET SAMSON
- ☐ FABIÁN IGNACIO LOYOLA ROJAS
- ☐ FABRICIO ANDRE SANDOVAL ACEVEDO
- ☐ FELIPE ANDRÉS FALCÓN URRUTIA
- ☐ FELIPE ANDRÉS LÓPEZ CASTRO
- ☐ FELIPE ANTONIO ROLANDO MEJÍAS PINO
- ☐ FELIPE IGNACIO HADWEH PICHARA
- ☐ FELIPE IGNACIO HIGUERA LEMUS
- ☐ FELIPE JAVIER SALGADO MAYORGA
- ☐ FELIPE PATRICIO BAEZA RODRÍGUEZ
- ☐ FRANCISCA VALENTINA ORMEÑO RAMÍREZ
- ☐ FRANCISCA BEATRIZ CABALLERO ACUÑA
- ☐ FRANCISCA JAVIERA SILVA RODRÍGUEZ
- ☐ FRANCISCA VALENTINA SUAZO MIRANDA
- ☐ FRANCISCO ALEJANDRO REYES ORMAZÁBAL
- ☐ FRANCISCO JAVIER VEGA OCHOA
- ☐ FRANCISCO JOSÉ SCHWARZENBERG VELÁSQUEZ
- ☐ GABRIEL ALEJANDRO SUAZO ROJAS
- ☐ GERMÁN IGNACIO WIJNANT VILLANUEVA
- ☐ GERMÁN IGNACIO WIJNANT VILLANUEVA (DT - INDUSTRIAL)
- ☐ GIAN FRANCO ASTORGA GUÍÑEZ
- ☐ GONZALO ALEJANDRO SILVA BAEZA
- ☐ GONZALO EDUARDO SERRANO VALENZUELA
- ☐ GONZALO IGNACIO LÓPEZ ZULOAGA

- ☐ GONZALO SEBASTIÁN HORMAZÁBAL HARO
- ☐ IGNACIA MARCELA BÄCHLER GUERRA
- ☐ IGNACIO ANTONIO FUENTEALBA DE LA FUENTE
- ☐ IGNACIO ANTONIO FUENTEALBA DE LA FUENTE (DT- MINERÍA)
- ☐ IGNACIO MANUEL GONZÁLEZ SOLARI
- ☐ ISIDORA ANASTASSIA ANDONIE CELLE
- ☐ ISIDORA LILIANA AGUIRRE OSSANDÓN
- ☐ JAN WALKOWIAK NAVAS
- ☐ JAVIER ANDREWS VIDAL
- ☐ JAVIER IGNACIO MADRID PEÑAILLO
- ☐ JAVIERA CONSTANZA TORRES NORIEGA
- ☐ JEREMÍAS FELIPE GONZÁLEZ CRUZ
- ☐ JOAQUÍN IGNACIO LAMBERT VILLANUEVA
- ☐ JOAQUÍN RODRIGO PULGAR AMPUERO
- ☐ JONATHAN SMITTER CANTA
- ☐ JOSÉ - ALONSO PIÑA BERTINELLI
- ☐ JOSÉ IGNACIO LORENZO MUNILLA CHUBRETOVICH
- ☐ JOSÉ IGNACIO MIQUEL CASTRO
- ☐ JOSÉ IGNACIO PEDRAZA CAYUL
- ☐ JOSÉ MIGUEL BRUCE ARAYA
- ☐ JOSÉ PEDRO ROGALER WILSON
- ☐ JOSÉ TOMÁS NAVARRO GUERRA
- ☐ JOSÉ TOMÁS SEPÚLVEDA DONOSO
- ☐ JOSEFINA ANDREA KUBIERSCHKY CORNEJO
- ☐ JUAN IGNACIO RODRÍGUEZ GONZÁLEZ
- ☐ JUAN MANUEL LOBOS ARAYA
- ☐ JUAN PABLO FERREIRA PEREY
- ☐ JUAN PABLO SEPÚLVEDA BELLOTTI
- ☐ JULIÁN VON BENNEWITZ BAUDOIN
- ☐ JULIO ENRIQUE SANTOS QUINTANILLA

- ☐ JULIO ENRIQUE SANTOS QUINTANILLA
- ☐ LUCAS HORACIO RECART RESTOVIC
- ☐ LUCAS IGNACIO MORALES GUZMAN
- ☐ LUCAS IGNACIO SOTO BODY
- ☐ LUIS ALFREDO DUQUE CASTILLO
- ☐ LUIS FRANCISCO JAVIER PIZARRO TAPIA
- ☐ MANUEL IGNACIO GARCÍA CARRASCO
- ☐ MARCELO IGNACIO GONZÁLEZ MORA
- ☐ MARÍA BELÉN GREZ GUTIÉRREZ
- ☐ MARÍA FRANCISCA MARTÍNEZ BRUNEAU
- ☐ MARÍA JESÚS FAZZI GONZÁLEZ
- ☐ MARÍA JESÚS NAVARRETE BAÑADOS
- ☐ MARLYN LORENA MEZA VEJARES
- ☐ MARTÍN GALLARDO DÍAZ
- ☐ MARTÍN IGNACIO FERNÁNDEZ ESCALONA
- ☐ MARTÍN JOSÉ ZAVALA HORMAECHEA
- ☐ MARTÍN THOMAS LACKINGTON SCHACHT
- ☐ MATÍAS AGUSTÍN LAGOS FICK
- ☐ MATÍAS CRISTIAN VIDAL CORDERO
- ☐ MATÍAS CRISTÓBAL BRIONES GÓNGORA
- ☐ MATÍAS ELEODORO IRIONDO LAGOS
- ☐ MATÍAS ENRIQUE RODRÍGUEZ GOLDSWORTHY
- ☐ MATÍAS GUILLERMO FEUEREISEN EGGERS
- ☐ MATÍAS IGNACIO ALVILLE QUINTANA
- ☐ MATÍAS IGNACIO FUENTES JIMÉNEZ
- ☐ MATÍAS TOMÁS ÁLVAREZ HERRERA
- ☐ MAXIMILIANO ENRIQUE CRUZAT ZAMBRA
- ☐ MAXIMILIANO VITTO WELLS CATALÁN
- ☐ MÁXIMO RAÚL FRANCISCO ALONSO OJEDA
- ☐ MIGUEL ANDREAS ALARCÓN VÁSQUEZ

- ☐ NÉSTOR EDUARDO FUENTES HENRÍQUEZ
- ☐ NICOLÁS IGNACIO SELMAN MORALES
- ☐ NICOLÁS IGNACIO TAPIA RODRÍGUEZ
- ☐ NICOLÁS JAVIER ENRIQUE FUENTES PARRA
- ☐ OLIVER ANDRÉS STEHR SCHMIDT-HEBBEL
- ☐ PABLO CRISTIAN VELOZ VENEGAS
- ☐ PABLO JAVIER ARCAYA MÉNDEZ
- ☐ PAULA ANDREA LEIVA CORTÉS
- ☐ PAULINA MACARENA QUILAQUEO SALAS
- ☐ PEDRO ANDRÉS BOETSCH TAGLE
- ☐ PEDRO IGNACIO VEGA ALANIS
- ☐ PHILIP ALBERT VAN LOOKEREN HARRISON
- ☐ RAIMUNDO EDUARDO KÜLLMER GONZÁLEZ
- ☐ RAIMUNDO WALDO MORAGA STIPO
- ☐ RICARDO ALBERTO BARBOSA QUEZADA
- ☐ RICARDO IGNACIO ROMERO MATURANA
- ☐ RICARDO SEBASTIÁN TORO MORALES
- ☐ ROCÍO ISIDORA MORAGA MARAMBIO
- ☐ RODRIGO HERNÁN PÉREZ GALAZ
- ☐ RODRIGO JAVIER DÍAS REYES
- ☐ ROSARIO ANDREA PÉREZ SALINAS
- ☐ SANTIAGO AYLWIN VARELA
- ☐ SEBASTIÁN ALEJANDRO BUSTOS VENEGAS
- ☐ SEBASTIÁN ALEJANDRO DAVIU COFRÉ
- ☐ SEBASTIÁN ANDRE GUZMÁN FUENZALIDA
- ☐ SEBASTIÁN ARIEL FUENTES CASTILLO
- ☐ SEBASTIÁN IGNACIO ÁLVAREZ DE LA VEGA
- ☐ SEBASTIÁN IGNACIO TEO AYALA
- ☐ SEBASTIÁN LORENZO MOLINA ORTIZ

- ☐ SEBASTIÁN RODRIGO SALAS FERRI
- ☐ SERGIO IGNACIO RIOSECO CARRASCO
- ☐ SIMÓN ESTEBAN MORALES RAVANAL
- ☐ SOFÍA CALVERT DONOSO
- ☐ SOFÍA MAITE CORVALÁN MIRANDA
- ☐ SOFIA ROSARIO SANTANDER CONCHA
- ☐ STEFANO MARKUSOVIC OLIVERI
- ☐ TIARE IGNACIA SEGUEL JARA
- ☐ TOMÁS ANDRÉS OLBERTZ SANTELICES
- ☐ TOMÁS EDUARDO MARTÍNEZ DROGUETT
- ☐ TOMÁS FRANCISCO ESPINOZA MARTÍNEZ
- ☐ UBALDO ANDRÉS TALADRIZ RAMÍREZ
- ☐ VALENTINA SOFÍA SANDOVAL LUENGO (DT - BIOINGENIERÍA)
- ☐ VALENTINA SOFÍA SANDOVAL LUENGO
- ☐ VALERIA ANDREA FIGUEROA SALVO
- ☐ VICENTE ALBERTO CÁCERES SCHWEITZ
- ☐ VICENTE ALFREDO ALLENDE CLAVEROL
- ☐ VICENTE BENJAMÍN FONTECILLA GARCÉS
- ☐ VICENTE BRUCE WELLS CATALÁN
- ☐ VICENTE EUGENIO FERNÁNDEZ GONZÁLEZ
- ☐ VICENTE FRANCISCO WIDOW PECCHENINO
- ☐ VINCENZO GERARDO GANDOLINI RODRÍGUEZ
- ☐ ZAVKA LORENA MARANGUNIC DURÁN
- ☐ CATALINA HIDALGO

2. NOMBRE PROFESOR/A *

- | | |
|--|--|
| <input type="radio"/> ABANTO CANTO, RODOLFO SEGUNDO | <input type="radio"/> ABARZUA CISTERNAS, NICOLAS ADAN |
| <input type="radio"/> ABURTO LAFOURCADE, LUIS ALBERTO | <input type="radio"/> AGOSTINI GONZÁLEZ, CLAUDIO ANDRÉS |
| <input type="radio"/> AGUAYO VERA, DAVID ANTONIO | <input type="radio"/> ALBA GARCÍA, ARTURO RODOLFO |
| <input type="radio"/> ANTICO , FEDERICO CARLOS | <input type="radio"/> ARANEDA ZANZI, ALDO ALEJANDRO |
| <input type="radio"/> ARAYA CARVAJAL, HECTOR ANDRES | <input type="radio"/> ASENJO ZAPATA, FELIPE ARNOLDO |
| <input type="radio"/> ATKINSON ABUTRIDY, JOHN ANTHONY | <input type="radio"/> BALBONTIN TANHNUZ, CAMILA |
| <input type="radio"/> BARILE MARTINEZ, VIVIANA CLARA | <input type="radio"/> BARRERA MARTÍNEZ, JAVIERA PAULINA |
| <input type="radio"/> BECERRA KLIX, RUTH ANDREA | <input type="radio"/> BENITEZ-LLAMBAY, PABLO |
| <input type="radio"/> BEVILACQUA , MORENO | <input type="radio"/> BITRÁN COLODRO, EDUARDO |
| <input type="radio"/> BÓRQUEZ PAREDES, DANILO EDUARDO | <input type="radio"/> BRAHM SCOTT, RAFAEL ANDRÉS |
| <input type="radio"/> BRAVO GALLARDO, VÍCTOR JAVIER | <input type="radio"/> BRAVO GONZALEZ, MARIO ANDRÉS |
| <input type="radio"/> CAEROLS PALMA, HUGO MAURICIO | <input type="radio"/> CAMINOS GAMEZ, LUIS FRANCISCO |
| <input type="radio"/> CAMPOS GÓMEZ, JOSÉ LUIS | <input type="radio"/> CAMPOS GONZÁLEZ, LUIS ORLANDO |
| <input type="radio"/> CANESSA TERRAZAS, ENRIQUE | <input type="radio"/> CARNIGLIA CARNIGLIA, GIAN LUCA |
| <input type="radio"/> CARRASCO NOVOA, JOSÉ ANTONIO | <input type="radio"/> CARRASCO ZAMBRANO, MIGUEL ANGEL |
| <input type="radio"/> CENZANO SILVA, NICOLÁS IGNACIO | <input type="radio"/> CERECEDA MARTÍNEZ, RAFAEL IÑAQUI |
| <input type="radio"/> CHADWICK IRARRAZAVAL, CRISTIAN | <input type="radio"/> COMINETTI COTTI-COMETTI, ROBERTO MARIO |
| <input type="radio"/> CONCHA SALDIAS, ANDRÉS ALEJANDRO | <input type="radio"/> CRUTCHIK PEDEMONTE, DAFNE |
| <input type="radio"/> DARRIGRANDI NAVARRO, FLORENCIA | <input type="radio"/> DE LA CRUZ MESÍA, ROLANDO |

☐ DÍAZ GOMEZ, VERONICA CECILIA☐ DUMAIS , JACQUES



☐ DUQUE GARCES, FRANCISCO JAVIER☐ EYHERAMENDY DUERR, SUSANA☐ FARÍAS DÍAZ, GLADYS ANDREA☐ FERNANDEZ AGUILAR, TAMARA ALEJANDRA☐ FUENZALIDA ÁLAMOS, MANUEL EMILIO☐ FUENZALIDA WALKER, MARÍA CONSUELO☐ FURTADO LEITE, DANIEL☐ GALLEGUILLOS TORRES, MAURICIO HUMBERTO☐ GODOY VILLALOBOS. ALEJANDRO☐ GODOY VILLALOBOS, VERÓNICA☐ GOLES CHACC, ERIC ANTONIO☐ GONZÁLEZ LÓPEZ, PABLO JAVIER☐ GONZÁLEZ OJEDA, BERNARDO☐ GUTIÉRREZ LAGOS, LUIS DANIEL☐ HERNÁNDEZ REYES, RODRIGO☐ HERRERA MARCHANT, MIGUEL NICOLÁS☐ JARA QUINTEROS, DANILO HERMO☐ JARA ULLOA, PAOLA ANDREA☐ JEREZ HANCKES, CARLOS FELIPE☐ JORDÁN COLZANI, ANDRÉS CRISTÓBAL☐ LAGOS BARRIOS, GUIDO RENATO☐ LAGOS GONZÁLEZ, FELIPE ANDRÉS☐ LARRAÍN BENAVIDES, FELIPE ANDRÉS☐ LEDGER HERMOSILLA, THOMAS☐ LITTLE ORELLANA, CEDRIC☐ LOPATIN FOURCADE, JAVIER☐ MALDIFASSI POHLHAMMER, JOSÉ ORESTE☐ MARTÍNEZ VILLALOBOS, CRISTIAN ALEXIS☐ MATUS JOFRÉ, OMAR LUCIANO☐ MELLADO MARTIN, PAULA ELVIRA☐ MOCZKO GIERSZ, EWA☐ MOFFAT COVARRUBIAS, RICARDO ANDRÉS

- | | |
|--|---|
| <input type="radio"/> MONTALVA MEDEL, MARCO ANTONIO | <input type="radio"/> MONTEALEGRE BARBA, PEDRO |
| <input type="radio"/> MORENO ARAYA, EDUARDO ENRIQUE | <input type="radio"/> MORENO ARAYA, SEBASTIÁN IGNACIO |
| <input type="radio"/> MULDER, GIJS DIRK | <input type="radio"/> MUÑOZ ANGUIA, DIEGO JOSE |
| <input type="radio"/> MURRUGARRA MUNARES, RUTH ISABEL | <input type="radio"/> NASIROV, SHAHRIYAR |
| <input type="radio"/> NIVIA MARTÍNEZ, VICTOR ALFONSO | <input type="radio"/> O'RYAN GALLARDO, RAÚL ENRIQUE |
| <input type="radio"/> OLIVARES QUERO, DANIEL EDUARDO | <input type="radio"/> OSORIO NAVARRO, MARTA ROSA |
| <input type="radio"/> OSSES JOHNS, DENIS ORLANDO | <input type="radio"/> OVIEDO LEON, HARRY FERNANDO |
| <input type="radio"/> PARRA TORRES, PABLO FERNANDO | <input type="radio"/> PAVISSICH BARTOLOZZI, JUAN PABLO |
| <input type="radio"/> PELLICER BIDOT, RELY | <input type="radio"/> PEREIRA GUDE, JORGE |
| <input type="radio"/> PETERS RIVAS, ANDRÉS ALEJANDRO | <input type="radio"/> PINTO DENEGRI, JOSÉ ANDRÉS |
| <input type="radio"/> POUPIN SWINBURN, MARÍA JOSEFINA | <input type="radio"/> RAMALINGA, MANGALARAJA |
| <input type="radio"/> RAMIREZ CUEVAS, FRANCISCO VALENTIN | <input type="radio"/> RIOS WILSON, MARTÍN |
| <input type="radio"/> ROA ROJAS, TANIA MARTINA | <input type="radio"/> ROJAS FERNÁNDEZ, FRANCISCO JAVIER |
| <input type="radio"/> ROJAS SAPERAS, PAULA ANDREA | <input type="radio"/> ROMÁN CATAFAU, ESTEBAN HERNÁN |
| <input type="radio"/> ROMERO ORTH, MIGUEL ANGEL | <input type="radio"/> RUZ HEREDIA, GONZALO ANDRÉS |
| <input type="radio"/> SÁNCHEZ UNDURRAGA, RAIMUNDO JOSÉ | <input type="radio"/> SANMIGUEL ARIAS, FLOR CONSTANZA |
| <input type="radio"/> SECCATORE, JACOPO | <input type="radio"/> SEGUEL PÉREZ, RICARDO ESTEBAN |
| <input type="radio"/> SEPÚLVEDA SALAZAR, NESTOR RONALDO | <input type="radio"/> SILVA MONTES, CARLOS |
| <input type="radio"/> TOLEDO ALARCÓN, JAVIERA | <input type="radio"/> TREWHELA PALACIOS, TOMAS ALFREDO |
| <input type="radio"/> VARAS GUEVARA, SAMUEL EDUARDO | <input type="radio"/> VÁSQUEZ ACUÑA, ABRAHAM FERNANDO |

☐ VEGA CONTRERAS, ANDREA SOLEDAD

☐ VIDAL CAMPOS, ALAN ALDO

☐ VIVANCO MORALES, JUAN FRANCISCO

☐ VOGT GEISSE, KATIA PATRICIA

☐ YÁÑEZ COLLAO, SALVADOR GABRIEL

☐ YUSHIMITO DEL VALLE, WILFREDO

3. SELECCIONE ROL EN COMISIÓN DE EVALUACIÓN: *

☐ Presidente de comisión

☐ Profesor/a I

☐ Profesor/a II

DELIBERACIÓN DE LA APROBACIÓN DE LA DEFENSA

4. RESULTADOS DE LA DEFENSA: *

☐ **REPROBADA**☐ **APROBADA**

5. INDIQUE BREVEMENTE LOS MOTIVOS DE LA REPROBACIÓN *

6. NOTA DE LA DEFENSA, ASIGNADA POR LA COMISIÓN DE EVALUACIÓN: *

- ☐ 4,0
- ☐ 4,1
- ☐ 4,2
- ☐ 4,3
- ☐ 4,4
- ☐ 4,5
- ☐ 4,6
- ☐ 4,7
- ☐ 4,8
- ☐ 4,9
- ☐ 5,0
- ☐ 5,1
- ☐ 5,2
- ☐ 5,3
- ☐ 5,4
- ☐ 5,5
- ☐ 5,6
- ☐ 5,7
- ☐ 5,8
- ☐ 5,9
- ☐ 6,0
- ☐ 6,1
- ☐ 6,2
- ☐ 6,3
- ☐ 6,4
- ☐ 6,5
- ☐ 6,6
- ☐ 6,7



7. COMENTARIOS GENERALES (OPCIONAL)

1er CRITERIO A EVALUAR:

HABILIDAD DE APLICAR DISEÑO EN INGENIERÍA PARA CREAR SOLUCIONES QUE CUMPLAN CON LAS NECESIDADES REQUERIDAS, CONSIDERANDO SALUD PÚBLICA, SEGURIDAD, BIENESTAR, ASÍ COMO FACTORES GLOBALES, CULTURALES, SOCIALES, MEDIO AMBIENTALES Y ECONÓMICOS.

PUNTAJE A CONSIDERAR:

BEGINNING: **LEVEL 1**

DEVELOPMENT: **LEVEL 2**

PROFICIENT: **LEVEL 3**

MASTERY: **LEVEL 4**

8. **DIAGNÓSTICO:** Identifica adecuadamente las causas del problema y declara las necesidades y objetivos a cumplir desarrollando criterios de aceptabilidad y evaluación. *

- ☐ **BEGINNING (1):** Diagnóstico del problema muy débil; no se entiende la conexión entre el contexto de la empresa y el problema; los objetivos están desalineados.
- ☐ **DEVELOPMENT (2):** El diagnóstico no especifica la necesidad; las restricciones no coinciden con los objetivos; no hay identificación de las causas; no se definen variables apropiadas para abordar la propuesta.
- ☐ **PROFICIENT (3):** Diagnóstico limitado; no se desarrollan adecuadamente todas las causas que explican el problema; algunos objetivos no están alineados con los criterios de medición.
- ☐ **MASTERY (4):** Identifica adecuadamente las causas del problema y declara las necesidades y objetivos a cumplir desarrollando criterios de aceptabilidad y evaluación.

9. **METODOLOGÍA:** Diseña sistemas, componentes o procesos alternativos y desarrolla una solución, a través de una metodología adecuada al problema respaldada de un marco teórico profundo. *

- ☐ **BEGINNING (1):** No se plantean soluciones acordes al objetivo planteado para el proyecto; no existen alternativas ni propuestas viables según las restricciones planteadas.
- ☐ **DEVELOPMENT (2):** Solo hay diseño de un sistema, componente o proceso sin respaldarlo bajo un marco teórico adecuado; no hay una metodología clara.
- ☐ **PROFICIENT (3):** Diseña un sistema, componente o proceso integrando conocimientos de distintas áreas bajo un marco teórico, sin comparar con otras alternativas existentes; aplica una metodología débil para el problema.
- ☐ **MASTERY (4):** Diseña sistemas, componentes o procesos alternativos y desarrolla una solución, a través de una metodología adecuada al problema respaldada de un marco teórico profundo.

10. **SOLUCIÓN:** Implementa una solución en un contexto real, entendiendo el alcance de la propuesta bajo el marco de las restricciones y objetivos planteados. *

- ☐ **BEGINNING (1):** No existe implementación de alguna solución; propuesta no genera relación entre las necesidades y los objetivos del proyecto.
- ☐ **DEVELOPMENT (2):** No hay mayor análisis de la aplicabilidad de la solución planteada; no se entienden los alcances del proyecto; no hay implementación adecuada de la solución.
- ☐ **PROFICIENT (3):** No hay una implementación completa; el alcance de la propuesta está bajo el marco de las restricciones y la mayoría de los objetivos planteados.
- ☐ **MASTERY (4):** Implementa una solución en un contexto real, entendiendo el alcance de la propuesta bajo el marco de las restricciones y objetivos planteados.

2do CRITERIO A EVALUAR:

HABILIDAD PARA IDENTIFICAR, FORMULAR Y RESOLVER PROBLEMAS DE INGENIERÍA COMPLEJOS, APLICANDO PRINCIPIOS DE MATEMÁTICAS, INGENIERÍA Y CIENCIAS

PUNTAJE A CONSIDERAR:

BEGINNING: **LEVEL 1**

DEVELOPMENT: **LEVEL 2**

PROFICIENT: **LEVEL 3**

MASTERY: **LEVEL 4**

11. **IMPACTO:** Analiza e interpreta el resultado, justificando la factibilidad de la solución obtenida y midiendo correctamente el impacto obtenido. *

- ☐ **BEGINNING (1):** No hay análisis ni interpretación de los resultados obtenidos por la solución.
- ☐ **DEVELOPMENT (2):** No hay profundidad en el análisis realizado; La justificación de los resultados es precaria y le falta interpretación.
- ☐ **PROFICIENT (3):** El análisis podría ser mejor en su calidad de ingeniería; Interpreta los resultados desde un punto de vista de la factibilidad de los objetivos.
- ☐ **MASTERY (4):** Analiza e interpreta el resultado, justificando la factibilidad de la solución obtenida y midiendo correctamente el impacto obtenido.

3er CRITERIO A EVALUAR:

HABILIDAD PARA COMUNICARSE EFECTIVAMENTE EN UN RANGO VARIADO DE AUDIENCIAS.

PUNTAJE A CONSIDERAR:

BEGINNING: **LEVEL 1**

DEVELOPMENT: **LEVEL 2**

PROFICIENT: **LEVEL 3**

MASTERY: **LEVEL 4**

12. PRESENTACIÓN: Realiza una presentación efectiva, explicando el desarrollo, resultados y conclusiones, considerando estilo, formato y estándares gráficos. *

- ☐ **BEGINNING (1)**: Bajo volumen o energía; ritmo muy acelerado o lento; mala dicción; gestos o posturas distraen; apariencia personal no profesional; ayudas visuales y materiales mal utilizados.
- ☐ **DEVELOPMENT (2)**: Mayor volumen o energía se requiere en ciertos momentos; ritmo muy acelerado o lento; algunos gestos o posturas distraen; apariencia personal adecuada; ayudas visuales podrían mejorarse.
- ☐ **PROFICIENT (3)**: El volumen y energía es adecuado; en general, buen ritmo y dicción; apariencia personal profesional; las ayudas visuales son utilizadas correctamente.
- ☐ **MASTERY (4)**: Buen volumen y energía; ritmo y dicción adecuados; evita gestos o posturas que distraigan; apariencia personal profesional; las ayudas visuales son utilizadas con eficacia.

4to CRITERIO A EVALUAR:

HABILIDAD PARA RECONOCER RESPONSABILIDADES ÉTICAS Y PROFESIONALES EN SITUACIONES INGENIERILES Y TOMAR DECISIONES INFORMADAS, QUE DEBEN CONSIDERAR EL IMPACTO DE SOLUCIONES DE INGENIERÍA EN UN CONTEXTO GLOBAL, ECONÓMICO, MEDIO AMBIENTAL Y SOCIAL.

PUNTAJE A CONSIDERAR:

BEGINNING: **LEVEL 1**

DEVELOPMENT: **LEVEL 2**

PROFICIENT: **LEVEL 3**

MASTERY: **LEVEL 4**

NO APLICA: EL PROYECTO NO DEBE CONSIDERAR DIMENSIONES DE ÉTICA

13. ÉTICA: Evalúa las dimensiones éticas en una solución de un problema de ingeniería. *

- ☐ **BEGINNING (1):** El alumno no considera dimensiones éticas en su análisis o solución propuesta.
- ☐ **DEVELOPMENT (2):** El alumno entiende las dimensiones éticas involucradas en el planteamiento, pero falla en considerarlas en su solución propuesta.
- ☐ **PROFICIENT (3):** El alumno considera de manera global dimensiones éticas en su análisis o solución propuesta para el problema.
- ☐ **MASTERY (4):** El alumno aborda dimensiones éticas relacionadas con la solución propuesta para el problema, las incorpora con éxito a sus recomendaciones.
- ☐ **NO APLICA:** El proyecto no debe considerar dimensiones de ética

14. CONCIENCIA: Reconoce la importancia de las soluciones en ingeniería considerando necesidades económicas, sociales y medioambientales, tanto regionales como globales. *

- ☐ **BEGINNING (1):** No reconoce la importancia de las soluciones planteadas en el contexto de la ingeniería. Tampoco comprende dichas soluciones en un contexto regional ni global.
- ☐ **DEVELOPMENT (2):** No reconoce completamente la importancia de las soluciones planteadas en el contexto de la ingeniería.
- ☐ **PROFICIENT (3):** Reconoce la importancia de las soluciones en ingeniería considerando necesidades regionales.
- ☐ **MASTERY (4):** Reconoce la importancia de las soluciones en ingeniería considerando necesidades económicas, sociales y medioambientales, tanto regionales como globales.

Este contenido no está creado ni respaldado por Microsoft. Los datos que envíe se enviarán al propietario del formulario.

 Microsoft Forms

