**Ideia para sincar os metrônomos**

**Cheguei a conclusão de que não tem como sincar os metrônomos sem cair na ideia de BPI do ninjam.**

Pensei em uma ferramenta para ensaios, totalmente focada nisso, nada de jams

Em uma ferramenta para ensaios a estrutura da música estaria previamente definida. **Com uma estrutura pre-definida fica tudo mais fácil.**

**Mesmo com uma estrutura pré-definida como ficaria a questão da sincronia?**